



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

TÍTULO:

REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA NOBEL

AUTORA:

IRENE PAULA TERÁN GARCÍA

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:

LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

TUTOR:

ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA, MGS.

GUAYAQUIL, ECUADOR 2017



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Irene Paula Terán García**, como requerimiento para la obtención del Título de **Licenciada en Diseño de Interiores**.

TUTOR:

Arq. Carlos Eduardo Castro Molestina, Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA:

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs.

Guayaquil a los 15 días del mes de septiembre del año 2017



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Irene Paula Terán García

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Rediseño de la Unidad Educativa Nobel, previo a la obtención del Título de **LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 15 días del mes de septiembre del año 2017

LA AUTORA:

Irene Paula Terán García



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

AUTORIZACIÓN:

Yo, Irene Paula Terán García

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Rediseño de la Unidad Educativa Nobel**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 15 días del mes de septiembre del año 2017

LA AUTORA:

Irene Paula Terán García

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por ser mi guía en todo este proceso, a mis padres Polo e Irene por apoyarme siempre incondicionalmente y querer lo mejor para mi.

A mis amigas Paula, Genesys y Claudia por su amistad y compañía incondicional, a mi docente y amiga Catherine Cabanilla por su paciencia y su tiempo brindado.

A mi tutor el Arquitecto Carlos Castro por su ardua labor y conocimientos ofrecidos durante este proceso.

DEDICATORIA

Este proyecto de titulación se lo dedico a mis padres, quienes siempre han estado presente y han sido un ejemplo a seguir.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

TUTOR:

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs.

EVALUADORES:

Lcda. Catherine Cabanilla León, Mgs

OPONENTE

Arq. Yolanda Poveda Burgos, Mgs.

EVALUADOR

Dis. Patricia Feraud Morán, Mgs

EVALUADOR

DIRECTOR DE LA CARRERA:

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs.

Guayaquil, a los 15 días del mes de septiembre del 2017



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

CALIFICACIÓN

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs

TUTOR

Tabla de contenido

Introducción.....	2	Plano tumbado.....	22
Antecedentes	2	Plano iluminación	23
Planteamiento del problema	3	Cortes.....	24
Objetivos del proyecto.....	4	Elevaciones interiores	25
Objetivo general.....	4	Detalles constructivos	28
Objetivos específicos	4	Propuesta de mobiliario	31
Investigación aplicada en el proyecto	5	Tabla de mobiliario a diseñar	31
Análisis tipológico	5	Catálogo de mobiliario.....	35
Diagnóstico de tipologías analizadas	11	Cuadro de acabados	36
Conclusiones tipológicas	12	Memoria técnica.....	46
Programa de necesidades	13	Glosario	48
Estrategias de intervención.....	16	Referencias	49
Estudio de relaciones funcionales	17	Anexos	50
Zonificación	18	Anexo A: planos existentes	50
Estudio formal y espacial.....	19	Anexo B: normativas	51
Propuesta de planta arquitectónica.....	19		
Plano distribución	20		
Planta de circulación.....	21		

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: baños exteriores.....	3
Figura 2: salón de clases 1	3
Figura 3: salón de clases 2	3
Figura 4: mobiliario de salón de clases	3
Figura 5: ingreso Jardineritos	5
Figura 6: aula lúdica Jardineritos	5
Figura 7: aula Jardineritos	5
Figura 8: patio Jardineritos	6
Figura 9: pasillo de aulas Jardineritos	6
Figura 10: fachada Jardineritos	6
Figura 11: planta del establecimiento.....	7
Figura 12: salón de clases	7
Figura 13: salón de clases	7
Figura 14: fachada.....	8
Figura 15: aula recreativa	8
Figura 16: aula lúdica.....	8
Figura 17: ingreso	9
Figura 18: galerías.....	9
Figura 19: galerías.....	9
Figura 20: fachada.....	10
Figura 21: plaza central.....	10
Figura 22: aula.....	10

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: matriz problemática 3

Tabla 2: análisis tipológico nacional Jardineritos Pre-escolar 5

Tabla 3: análisis tipológico nacional Jardineritos Pre-escolar 6

Tabla 4: análisis tipológico internacional Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa 7

Tabla 5: análisis tipológico internacional Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa 8

Tabla 6: análisis tipológico internacional Jardín Coronel Dorrego 9

Tabla 7: análisis tipológico internacional Jardín Coronel Dorrego 10

Tabla 8: similitudes tipológicas 11

Tabla 9: cuadro de necesidades 13

Tabla 10: cuadro de necesidades 14

Tabla 11: cuadro de necesidades 15

Tabla 12: esquema de intervención 16

Tabla 13: mobiliario a diseñar 31

Tabla 14: mobiliario a diseñar 32

Tabla 15: mobiliario a diseñar 33

Tabla 16: mobiliario a diseñar 34

Tabla 17: catálogo de mobiliario - muebles de oficina 35

Tabla 18: memoria técnica..... 46

Tabla 19: memoria técnica..... 47

Resumen

El proyecto plantea el rediseño del área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel situado en la ciudad de Guayaquil en la comunidad Puertas del Sol, en el sector de la vía a la costa. Éste consiste en la distribución del plantel integrando las áreas necesarias siguiendo las normativas convenientes para este tipo de institución y los requisitos que se deben cumplir. Para la investigación de campo, se asistió a las instalaciones del área de educación inicial y se observaron los diferentes problemas funcionales y estéticos que existen. Según lo observado, se elaboró una tabla de problemáticas para lograr llegar a las posibles soluciones. El proyecto tiene como objetivo rediseñar el área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel mediante criterios y normas de diseño para mejorar las actividades académicas y administrativas.

Palabras clave: unidad educativa, educación inicial, rediseño, distribución, funcional, estético.

Introducción

El presente proyecto consiste en el rediseño de la Unidad Educativa Nobel, el área de educación inicial, que se encuentra ubicada en vía a la costa en la ciudad de Guayaquil, aportando a la comunidad brindando bienestar a los estudiantes y personal en cuanto a su funcionalidad con el diseño interior y distribución de espacios. Varias instituciones y escuelas son diseñadas omitiendo las normativas de color aplicado de acuerdo a la función de cada ambiente, el tipo de iluminación necesaria, el acondicionamiento según el número de personas que trabajan en el lugar, entre otras.

En este proyecto se realiza el rediseño interior de una escuela que brinda servicios de educación inicial a los niños que habitan en la comunidad Puertas del Sol, o en los alrededores del sector. Por lo que se trabaja en un análisis de la distribución adecuada del plantel, integrando áreas necesarias según las normativas convenientes para los diferentes ambientes con los que debe contar una escuela. De este modo se está aportando a una mejora de servicio a la comunidad y de brindar confort a los usuarios que estudian y trabajan en la escuela.

El actual proyecto desea presentar una propuesta que mejore las actividades académicas de los usuarios del área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel, ya que, debido a la ausencia de diseño en el lugar, estas se encuentran desorganizadas y confusas, lo que complica su correcto desempeño. Por esto, el proyecto se basa en el rediseño de espacios interiores y el planteamiento de una correcta distribución para lograr una adecuada función, con parámetros de confort y estética.

Antecedentes

De acuerdo a la Fundación Educar en Cristo (2017), la escuela Nobel inició sus labores en el año 2000 con la finalidad de atender las necesidades educativas de una comunidad de escasos recursos económicos e impartir educación en valores humanos, cristianos. En ese entonces comenzó en una casa pequeña con 100 niños y niñas en el local, donde brindaban educación desde Jardín de infantes hasta 7° año básico. Hoy en día, en aquel plantel solo funciona el Pre-escolar. En el año 2004, se creó el colegio con 8° y 9° años básicos. Actualmente la escuela cuenta con Maternal, Pre-Escolar, Educación Básica y Bachillerato y ya han graduado a cuatro promociones de jóvenes que continúan sus estudios universitarios.





La Unidad Educativa Nobel es una institución creada con la finalidad de colaborar con los habitantes de la comunidad Puertas del Sol en la educación de los niños y niñas que la habitan y con las comunidades aledañas, brindando una educación de alto nivel, con calidad y calidez fomentada en los valores (Fundación Educar en Cristo, 2017).

Cuenta con los niveles desde Maternal a Primero de Básica. Adicional a las horas pedagógicas, cuenta con atención psicológica, psicopedagógica y orientación familiar que vela por el bienestar físico, emocional y pedagógico de los niños de la escuela y se trabaja con los padres de familia en Escuela para Padres y se realizan intervenciones con casos especiales (Fundación Educar en Cristo, 2017).

Preocupándose por la calidad de vida de cada niño, cuenta con el apoyo psicológico para sus alumnos, familias y maestras, brindándoles un servicio integral, basado en la comunicación, el amor y el respeto. Esta escuela cuenta con el apoyo de la Fundación Educar en Cristo la cual, a través de voluntariados y organizaciones de eventos sociales para recaudar fondos, da apoyo económico para las distintas actividades de la escuela.

Planteamiento del problema

Tabla 1: matriz problemática

Problema	Causas	Efectos	Imagen
Zonificación de la institución sin el apropiado estudio espacial, funcional y ergonómico.	<p>De acuerdo a las diferentes funciones, éstas deberían estar agrupadas correctamente y, se generan actualmente molestias como ruido, distracción y desconcentración en las actividades.</p> <p>Es probable que la entidad no haya realizado un estudio de señalética en los diferentes ambientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desorganización dentro de la institución para ubicar correctamente los espacios. • Por carecer de señalética especialmente en los baños, los usuarios ingresan a la batería equivocada. 	 <p>Figura 1: baños exteriores Fuente: elaboración propia</p>
Revestimientos de paredes, pisos, tumbados y acabados desgastados, en mal estado y que están mal ubicados.	<p>Se presume falta de presupuesto para mantenimiento preventivo y correctivo debido a que la entidad se maneja por medio de donaciones y contribuciones limitadas.</p> <p>Probablemente la entidad carece de un estudio espacial general para la correcta aplicación de mejoras y de la ubicación de elementos sanitarios, diseño de pisos y recubrimientos de paredes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presencia de humedad y filtraciones en paredes y tumbados. • Tanques elevados ubicados sobre losas que ocasionan filtraciones y humedades en paredes, generando un aspecto desagradable. • Desgaste y diferencia de texturas en pisos, paredes sucias y descoloridas. 	 <p>Figura 2: salón de clases 1 Fuente: elaboración propia</p>
Illuminación deficiente en los ambientes	<p>Se presume falta de presupuesto para mantenimiento preventivo y correctivo debido a que la entidad se maneja por medio de donaciones y contribuciones limitadas.</p> <p>Probablemente la entidad carece de un estudio de iluminación para mejora del lugar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afecta la salud de trabajo. • Fatiga visual, agotamiento, estrés, jaquecas, también la falta de atención y desánimo que pueden causar accidentes, ausentismo laboral y bajo rendimiento. • Las personas deben forzar la vista para ver pantallas o documentos. 	 <p>Figura 3: salón de clases 2 Fuente: elaboración propia</p>
Diseño de mobiliario inadecuado en las áreas de trabajo y en el área lúdica.	<p>Se presume falta de presupuesto.</p> <p>El mobiliario existente es donado y no está diseñado para cada área de trabajo.</p> <p>Espacio poco limitado en el patio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mobiliario básico no cumple con sus funciones y está ergonómicamente mal diseñado. 	 <p>Figura 4: mobiliario de salón de clases Fuente: elaboración propia</p>

Autor: elaboración propia.

Objetivos del proyecto**Objetivo general**

Rediseñar el área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel mediante criterios y normas de diseño para mejorar las actividades académicas y administrativas.

Objetivos específicos

Mejorar la zonificación mediante el rediseño de los actuales espacios para el mejor desenvolvimiento de las actividades.

Plantear revestimiento para paredes, pisos, tumbados y acabados que se encuentran actualmente en mal estado y mal ubicados.

Plantear nuevas luminarias para mejorar el actual sistema deficiente de iluminación en los ambientes de trabajo.

Diseñar mobiliario ergonómico y funcional para las diferentes áreas de trabajo de la escuela.

Investigación aplicada en el proyecto

Análisis tipológico

Tabla 2: análisis tipológico nacional Jardineritos Pre-escolar

		Jardineritos Pre-escolar Ubicación: Km. 15 vía a la costa, Guayaquil – Ecuador
Espacial	<ul style="list-style-type: none"> Hall de ingreso Administración Sala de profesores Aulas Áreas lúdicas Área social abierta Baños Piscina 	 <p>Figura 5: ingreso Jardineritos Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>
Funcional	<ul style="list-style-type: none"> Circulación abierta Distribución adecuada 	 <p>Figura 6: aula lúdica Jardineritos Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>
Formal	<ul style="list-style-type: none"> Líneas rectas en mobiliario y complementos Nichos en paredes Ventanas rectangulares 	 <p>Figura 7: aula Jardineritos Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>

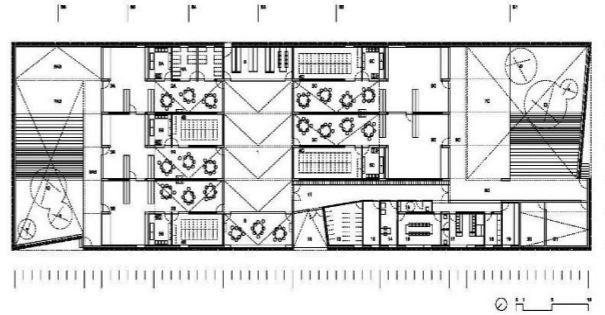


Autor: elaboración propia.

Tabla 3: análisis tipológico nacional Jardineritos Pre-escolar

Jardineritos Pre-escolar	
Ubicación: Km. 15 vía a la costa, Guayaquil – Ecuador	
Constructivo	<p>Estructura de hormigón Diseño de fachada con ladrillos Cubierta metálica Pisos de cemento, cemento pulido y piso flotante</p>  <p>Figura 8: <i>patio Jardineritos</i> Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>
Estudios técnicos	<p>Iluminación natural Iluminación artificial Climatización natural Climatización artificial</p>  <p>Figura 9: <i>pasillo de aulas Jardineritos</i> Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>
Diseño y ambientación	<p>Colores neutros</p>  <p>Figura 10: <i>fachada Jardineritos</i> Fuente: Jardineritos Pre-escolar (2017)</p>




Autor: elaboración propia.

Tabla 4: análisis tipológico internacional Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa

		Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa Ubicación: Calle Errota, 31013 Berriozar, Navarra – España	
Espacial	Hall Recepción Sala de profesores Aulas Área de juegos Baños Plaza		<p>Figura 11: <i>planta del establecimiento</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>
Funcional	Espacios iluminados gracias a la transparencia del sistema de rejas que favorecen las actividades académicas		<p>Figura 12: <i>salón de clases</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>
Formal	Líneas rectas Ventanales verticales Interior a doble altura		<p>Figura 13: <i>salón de clases</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>




Autor: elaboración propia.

Tabla 5: análisis tipológico internacional Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa

		Escuela Infantil Municipal de Berriozar Urtxintxa Ubicación: Calle Errota, 31013 Berriozar, Navarra – España
Constructivo	<p>Estructura de hormigón armado</p> <p>Sistema de rejas perimetrales que brindan seguridad y a la vez transparencia e iluminación al volumen</p>	 <p>Figura 14: <i>fachada</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>
Estudios técnicos	<p>Iluminación natural</p> <p>Iluminación artificial</p> <p>Climatización natural</p>	 <p>Figura 15: <i>aula recreativa</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>
Diseño y ambientación	<p>Colores neutros en pared y piso</p> <p>Complementos coloridos y en madera</p>	 <p>Figura 16: <i>aula lúdica</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2013)</p>




Autor: elaboración propia.

Tabla 6: análisis tipológico internacional Jardín Coronel Dorrego

		Jardín Coronel Dorrego Ubicación: Matheu 1501 Santa Fe, Provincia de Santa Fe – Argentina
Espacial	<ul style="list-style-type: none"> Hall de ingreso Administración Sala de profesores/reuniones Aulas Cocina Área lúdica Baños Plaza central Galerías 	 <p>Figura 17: <i>ingreso</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>
Funcional	<ul style="list-style-type: none"> Distribución abierta Circulación amplia 	 <p>Figura 18: <i>galerías</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>
Formal	<ul style="list-style-type: none"> Carácter lineal Ventanales rectangulares Arquitectura volumétrica Formas simples y abstractas 	 <p>Figura 19: <i>galerías</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>

Autor: elaboración propia.

Tabla 7: análisis tipológico internacional Jardín Coronel Dorrego

		Jardín Coronel Dorrego Ubicación: Matheu 1501 Santa Fe, Provincia de Santa Fe – Argentina
Constructivo	<ul style="list-style-type: none"> Mampostería de ladrillos Cubiertas metálicas Hormigón armado Pisos de mosaico granítico pulido 	 <p>Figura 20: <i>fachada</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>
Estudios técnicos	<ul style="list-style-type: none"> Iluminación natural Iluminación artificial Climatización natural Medios pasivos de control climático Termo tanques solares Amortiguador pluvial 	 <p>Figura 21: <i>plaza central</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>
Diseño y ambientación	<ul style="list-style-type: none"> Diseño minimalista Ambiente neutral Colores blancos en todas las estructuras Complementos coloridos Mobiliario ergonómico 	 <p>Figura 22: <i>aula</i> Fuente: Plataforma Arquitectura (2015)</p>

Autor: elaboración propia.

Diagnóstico de tipologías analizadas

Tabla 8: similitudes tipológicas

Espacial	Funcional	Formal	Constructivo	Estudios técnicos	Diseño/Ambientación
<ul style="list-style-type: none"> • Hall de ingreso • Administración • Sala de profesores • Aulas • Áreas lúdicas • Baños • Cocina 	<ul style="list-style-type: none"> • Circulación amplia • Distribución adecuada 	<ul style="list-style-type: none"> • Líneas rectas • Líneas curvas • Ventanas rectangulares 	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura de hormigón • Áreas verdes • Patio • Cubierta metálica 	<ul style="list-style-type: none"> • Iluminación natural • Iluminación artificial • Climatización natural • Climatización artificial 	<ul style="list-style-type: none"> • Mobiliario ergonómico para adultos • Mobiliario ergonómico para niños • Colores neutros • Complementos coloridos

Autor: elaboración propia.

Conclusiones tipológicas

Al finalizar el análisis tipológico se pudo llegar a la conclusión de los diferentes parámetros que se repitieron en cada ejemplo y estos se los utilizarán para el desarrollo y diseño del presente proyecto para cumplir su objetivo.

Espacial: Es necesario que el plantel educativo cuente con un área administrativa para brindar un servicio adecuado a los usuarios en caso de requerir algún tipo de información. También se deben incluir áreas como: ingreso, aulas, áreas lúdicas para los niños, baños y cocina.

Funcional: La escuela debe tener una circulación amplia y la distribución de las áreas debe ser adecuada y organizada según los ambientes, funciones y normativas. Los lugares donde los niños puedan transitar libremente deben estar acomodados en un mismo sector; todos los usuarios deben circular de manera que no tengan temor de tropezarse con los elementos que complementen el establecimiento.

Formal: El mobiliario será diseñado acorde al estilo que implica una escuela. Mobiliario con líneas y formas rectas, y circulares para el desarrollo y bienestar de los niños.

Constructivo: Estructura de hormigón y cubierta metálica, se implementará un área de juegos pequeña en el patio que cuenta con asfalto de goma para el bienestar de los niños.

Estudios técnicos: El establecimiento cuenta con iluminación y climatización natural y artificial. Debe contar con lámparas LED, e instalaciones de ventiladores de techo y aires acondicionados Split para una climatización que brinde comodidad en las áreas de trabajo del personal administrativo, profesores y estudiantes.

Diseño y ambientación: En cuanto al diseño de acabados, las paredes y pisos tendrán tonalidades de la gama de blancos en la mayoría de sus espacios. Los baños, según su ubicación y

usuario, tendrán diferentes colores pero en tonos neutros. Los complementos dentro de cada ambiente darán color a cada área.

Programa de necesidades

Tabla 9: cuadro de necesidades

Programa de necesidades – Unidad Educativa Nobel									
Zonas	Áreas	Mobiliarios	Cantidad	Dimensiones			Tipo	Especificaciones técnicas	Complementos
				Ancho	Largo	Alto			
Secretaría	8,44	Escritorio	1	1,50cm	1,80cm	0,60cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> Aire acondicionado Split Iluminación con lámparas LED 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora de escritorio Impresora Teléfono Cafetera
		Silla rodante	1	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		Archivador aéreo	1	0,60cm	0,30cm	0,39cm	Fijo		
		Mueble cafetero	1	0,58cm	0,60cm	2,40cm	Fijo		
Dirección	11,85	Escritorio	1	2,50cm	1,60cm	0,60cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> Aire acondicionado Split Iluminación con lámparas LED 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora de escritorio Impresora Teléfono
		Silla rodante	1	0,55cm	0,50cm	0,90cm	Móvil		
		Sillas para atención	2	0,48cm	0,45cm	0,80cm	Móvil		
		Mueble librero	1	1,20cm	0,50cm	2,40cm	Fijo		
Baño dirección		Lavamanos	1	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> Iluminación con lámparas LED 	<ul style="list-style-type: none"> Espejo Dispensador de papel Tacho de basura
		Inodoro	1	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		
Enfermería	9,40	Escritorio	1	1,20cm	0,55cm	0,60cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> Aire acondicionado Split Iluminación con lámparas LED 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora de escritorio Teléfono
		Silla rodante	1	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		Sillas para atención	2	0,48cm	0,45cm	0,80cm	Móvil		
		Camilla	1	1,00cm	1,90cm	0,52cm	Móvil		
Sala de profesores	16,74	Mesa redonda	1	1,00cm	1,00cm	0,60cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> Aire acondicionado Split Iluminación con lámparas LED 	<ul style="list-style-type: none"> Retroproyector Pantalla para proyecciones Computadora de escritorio Impresora Cafetera Microondas Refrigeradora pequeña
		Sillas	4	0,48cm	0,45cm	0,80cm	Móvil		
		Escritorios	2	1,30cm	0,60cm	0,60cm	Móvil		
		Sillas rodantes	2	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		Mueble cafetero	1	1,20cm	0,40cm	1,80cm	Móvil		
Baño profesores	2,66	Lavamanos	1	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> Iluminación con lámparas LED Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> Espejo Dispensador de papel Tacho de basura
		Inodoro	1	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		
Cafetería	8,14	Mesones	2	1,98cm	0,60cm	0,80cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> Iluminación con lámparas LED Ventilador Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> Refrigeradora pequeña Lavaplatos Microondas Cocineta
		Sillas	2	0,48cm	0,45cm	0,80cm	Móvil		
		Anaqueles de piso	2	1,98cm	0,60cm	0,70cm	Fijo		
		Anaqueles aéreos	2	1,98cm	0,30cm	0,60cm	Fijo		

Autor: elaboración propia.

Tabla 10: cuadro de necesidades

Programa de necesidades – Escuela Nobel									
Zonas	Áreas	Mobiliarios	Cantidad	Dimensiones			Tipo	Especificaciones técnicas	Complementos
				Ancho	Largo	Alto			
Aula tipo 1	40,69	Mesas	4	1,20cm	1,20cm	0,51cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> • Aire acondicionado Split • Iluminación con lámparas LED • Ventilador 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Tacho de basura
		Sillas	24	0,35cm	0,35cm	0,55cm	Móvil		
		Escritorio	1	1,30cm	0,60cm	0,60cm	Móvil		
		Silla rodante	1	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		24 casilleros y archivador	1	3,10cm	0,40cm	2,60cm	Fijo		
Aula tipo 2	30,29	Mesas	4	1,20cm	1,20cm	0,51cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> • Aire acondicionado • Split • Iluminación con lámparas LED • Ventilador 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Tacho de basura
		Sillas	24	0,35cm	0,35cm	0,55cm	Móvil		
		Escritorio	1	1,30cm	0,60cm	0,60cm	Móvil		
		Silla rodante	1	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		24 casilleros y archivador	1	3,10cm	0,40cm	2,60cm	Fijo		
Aula múltiple	55,29	Mesas	4	1,20cm	1,20cm	0,51cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> • Aire acondicionado Split • Iluminación con lámparas LED • Ventilador 	<ul style="list-style-type: none"> • Retroproyector • Computadora de escritorio • Pantalla para proyecciones • Pizarra • Alfombra modular de caucho
		Sillas	24	0,35cm	0,35cm	0,55cm	Móvil		
		Escritorio	1	1,30cm	0,60cm	0,60cm	Móvil		
		Silla rodante	1	0,51cm	0,55cm	0,90cm	Móvil		
		Librero	1	0,95cm	0,50cm	1,00cm	Móvil		
		Modular para juguetes	1	3,00cm	0,50cm	1,20cm	Móvil		
		Modular de títeres	1	3,00cm	0,50cm	2,37cm	Móvil		
		Árbol repisero	1				Fijo		
Baño aula múltiple	2,50	Lavamanos	1	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> • Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Dispensador de papel • Tacho de basura
		Inodoro	1	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		
Área de pintura	19,91	Mesas	18	0,60cm	0,50cm	0,52cm	Móvil	<ul style="list-style-type: none"> • Lavamanos múltiple • Pared lúdica 	
		Sillas	18	0,35cm	0,35cm	0,55cm	Móvil		

Autor: elaboración propia.





Tabla 11: cuadro de necesidades

Programa de necesidades – Escuela Nobel									
Zonas	Áreas	Mobiliarios	Cantidad	Dimensiones			Tipo	Especificaciones técnicas	Complementos
				Ancho	Largo	Alto			
Baño mujeres	6,58	Lavamanos	2	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> • Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Dispensador de papel • Tacho de basura
		Inodoro	2	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		
Baño hombres	6,58	Lavamanos	2	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> • Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Dispensador de papel • Tacho de basura
		Inodoro	2	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		
Baño discapacitado	3,97	Lavamanos	1	0,45cm	0,40cm	0,30cm	Fijo	<ul style="list-style-type: none"> • Extractor de olores 	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Dispensador de papel • Tacho de basura • Tubo auxiliar
		Inodoro	1	0,50cm	0,80cm	0,50cm	Fijo		

Autor: elaboración propia.

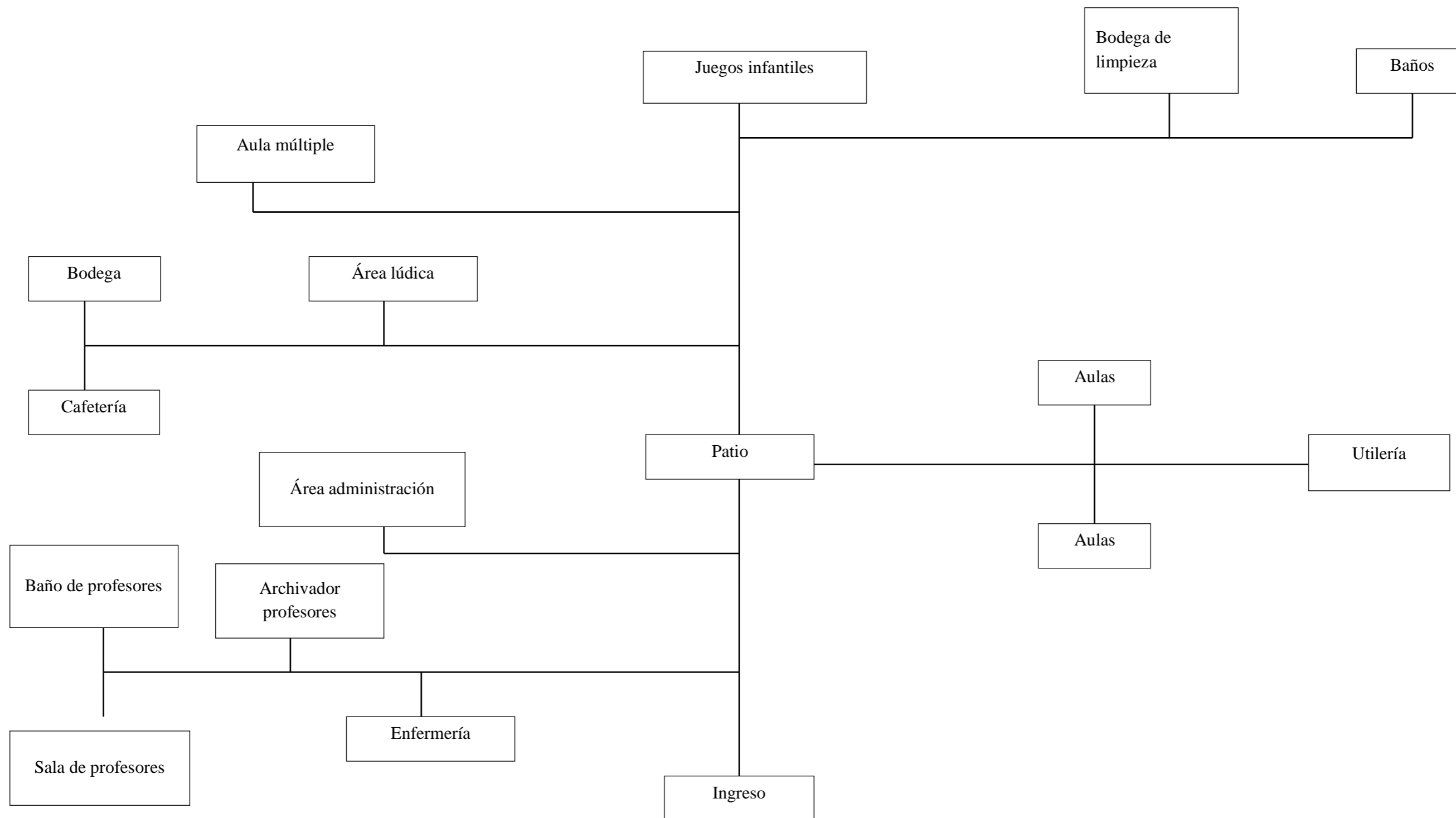
Estrategias de intervención

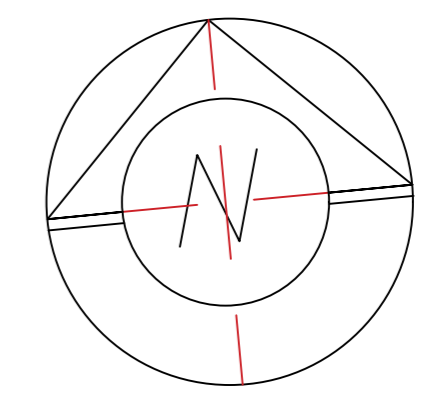
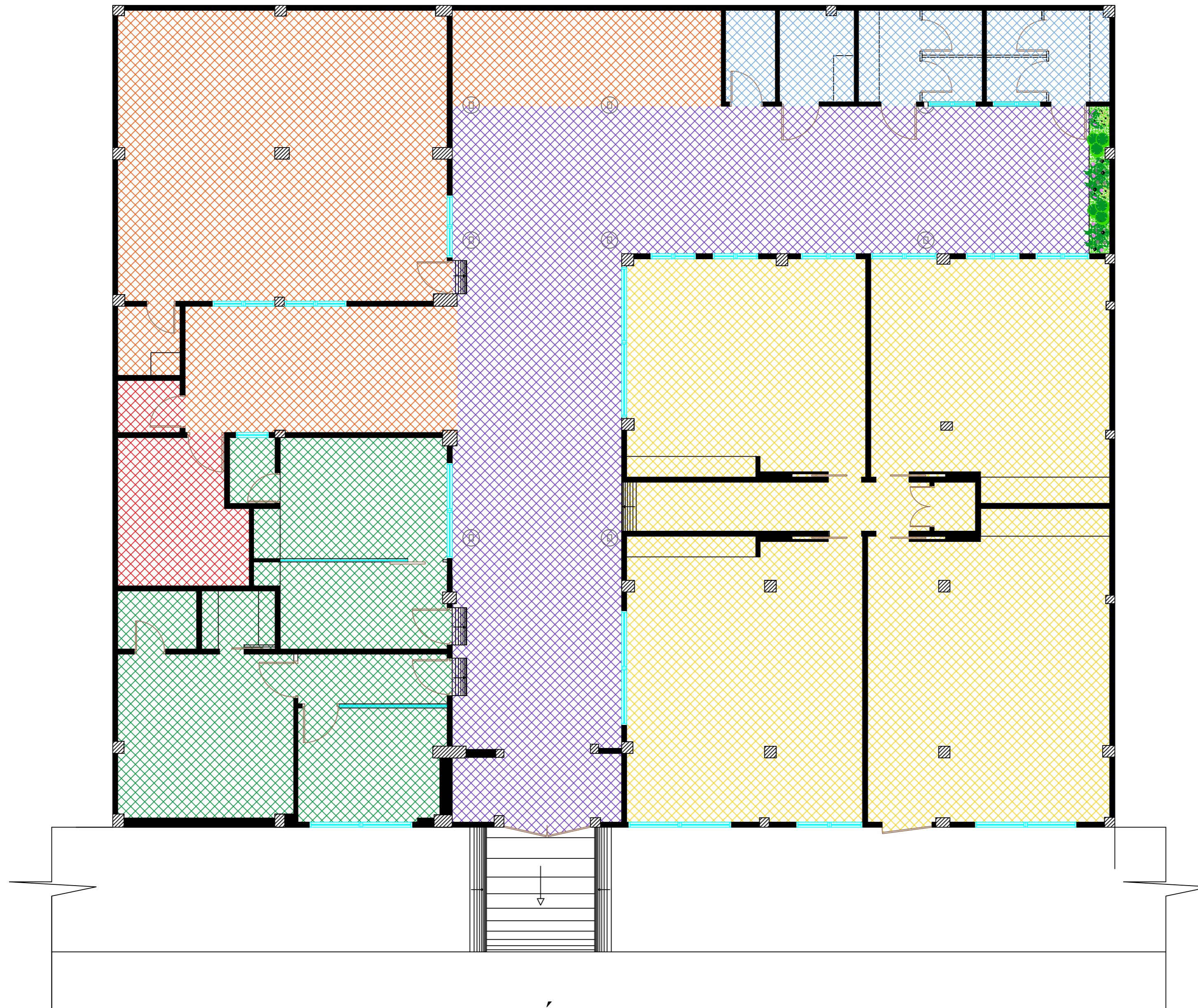
Tabla 12: esquema de intervención

Objetivos	Criterios	Esquemas
Mejorar la zonificación mediante el rediseño de los actuales espacios para el mejor desenvolvimiento de las actividades.	Disposición de áreas que permitan una fácil circulación a los usuarios.	
Plantear revestimiento para paredes, pisos, tumbados y acabados que se encuentran actualmente en mal estado y mal ubicados.	Aplicación del estudio psicológico del color para el revestimiento de paredes y acabados en los diferentes ambientes de la escuela.	
Plantear nuevas luminarias para mejorar el actual sistema deficiente de iluminación en los ambientes de trabajo.	Utilización de lámparas que contengan características eficientes para el lugar de trabajo de los niños y adultos del plantel.	
Diseñar mobiliario ergonómico y funcional para las diferentes áreas de trabajo de la escuela.	Diseño de mobiliario ergonómico para niños y para adultos, utilizando las normas y requisitos para este tipo de establecimiento.	

Autor: elaboración propia.

Estudio de relaciones funcionales

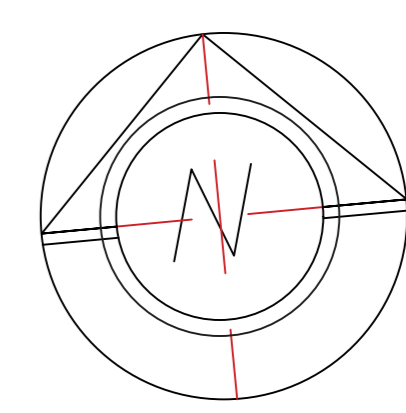
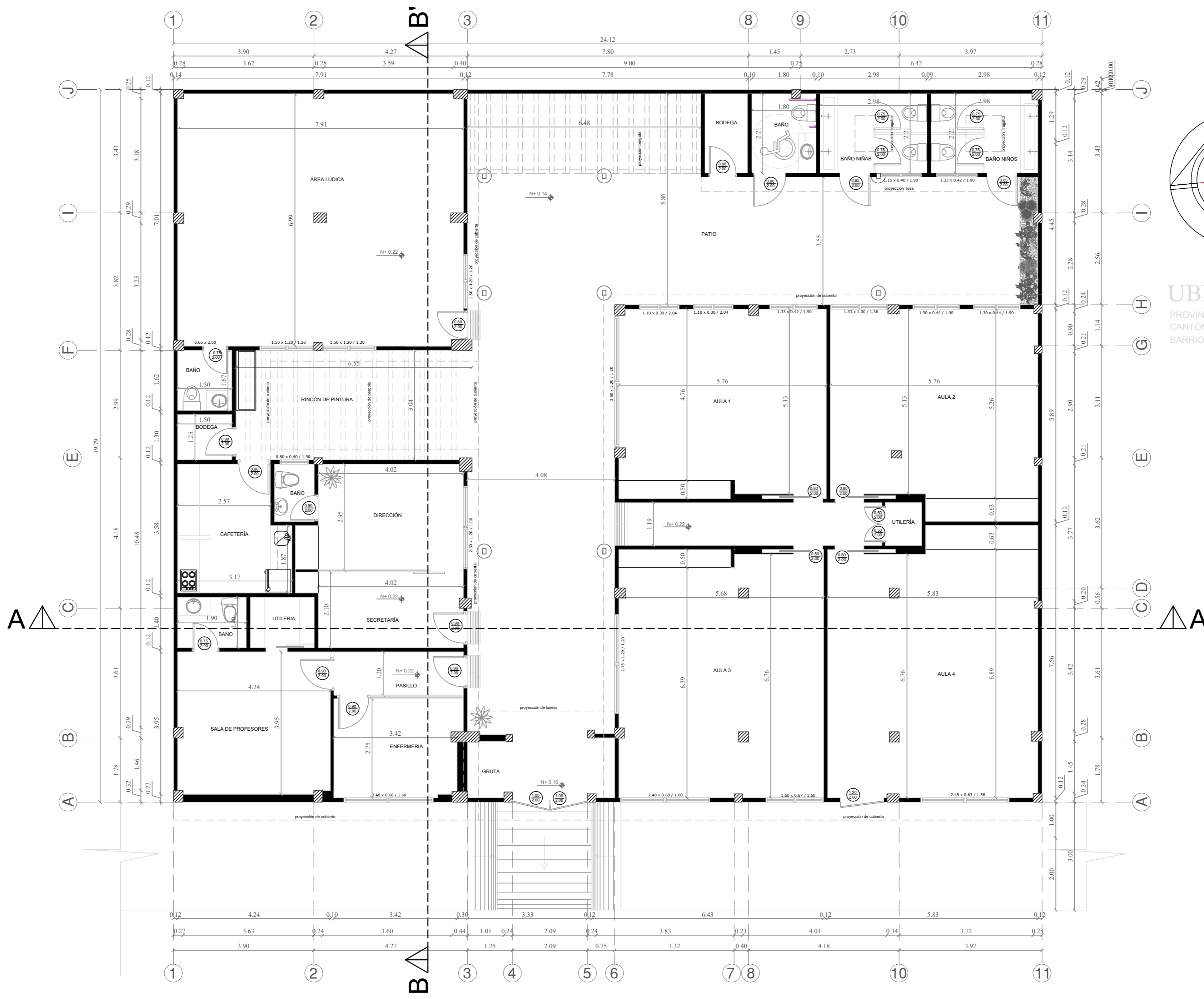




UBICACIÓN
 PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

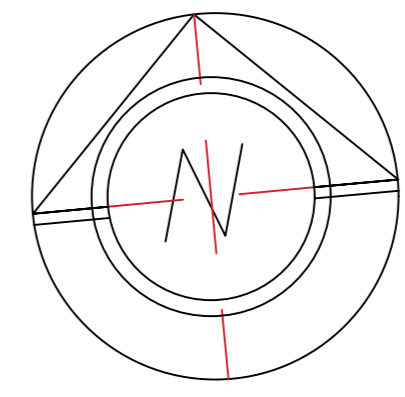
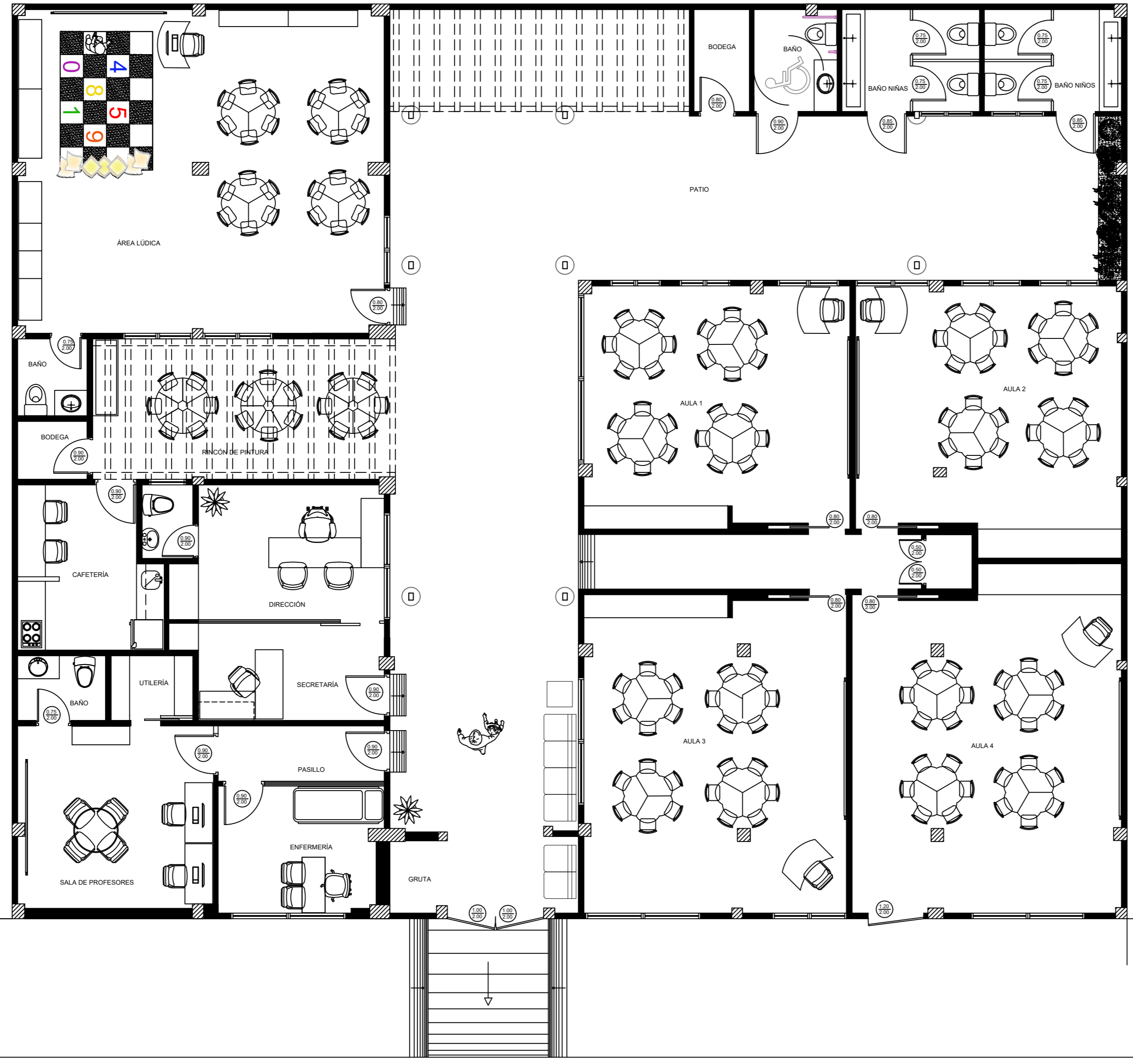
SIMBOLOGÍA	
	ÁREA ADMINISTRATIVA
	ÁREA LÚDICA
	SALONES DE CLASES
	ÁREA SOCIAL Y PATIO
	ÁREA DE ASEO
	CAFETERÍA

▲ **PLANTA DE ZONIFICACIÓN - PROPUESTA**
 ESC:1:75



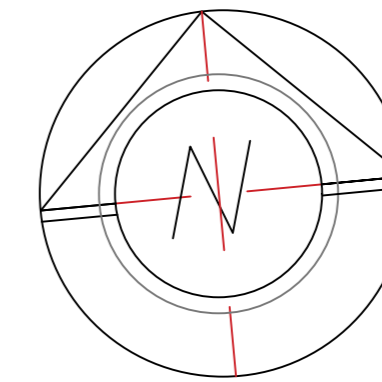
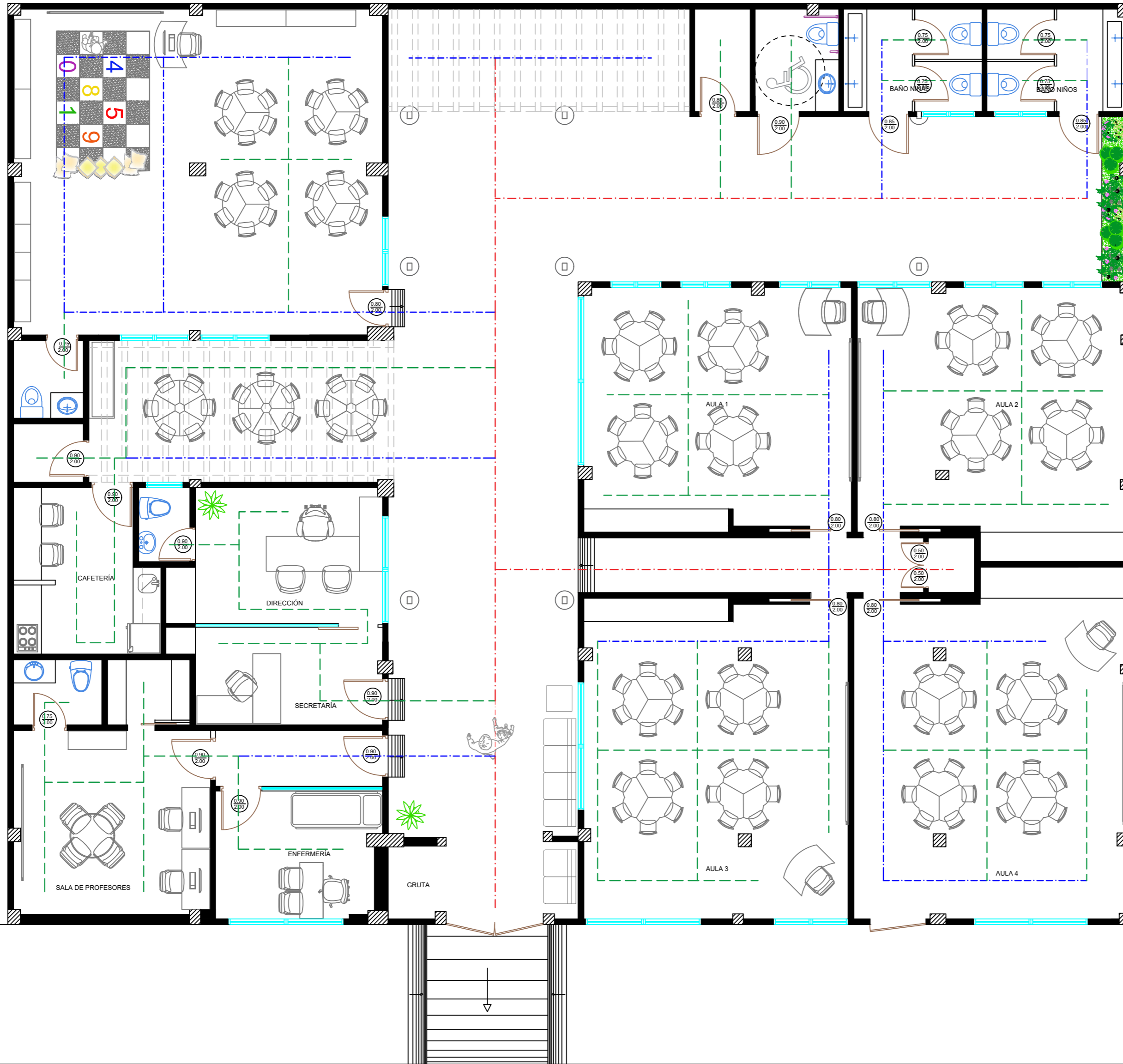
UBICACIÓN
 PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

PLANTA ARQUITECTÓNICA - PROPUESTA
 ESC:1:75



UBICACIÓN
 PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

▲ **PLANTA AMOBLADA - PROPUESTA**
 ESC:1:75



UBICACIÓN

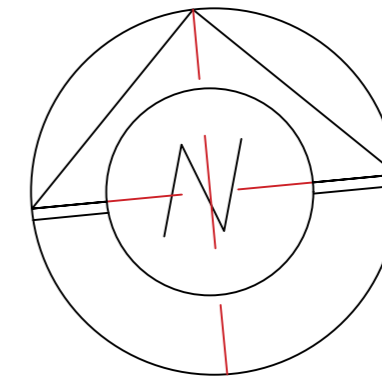
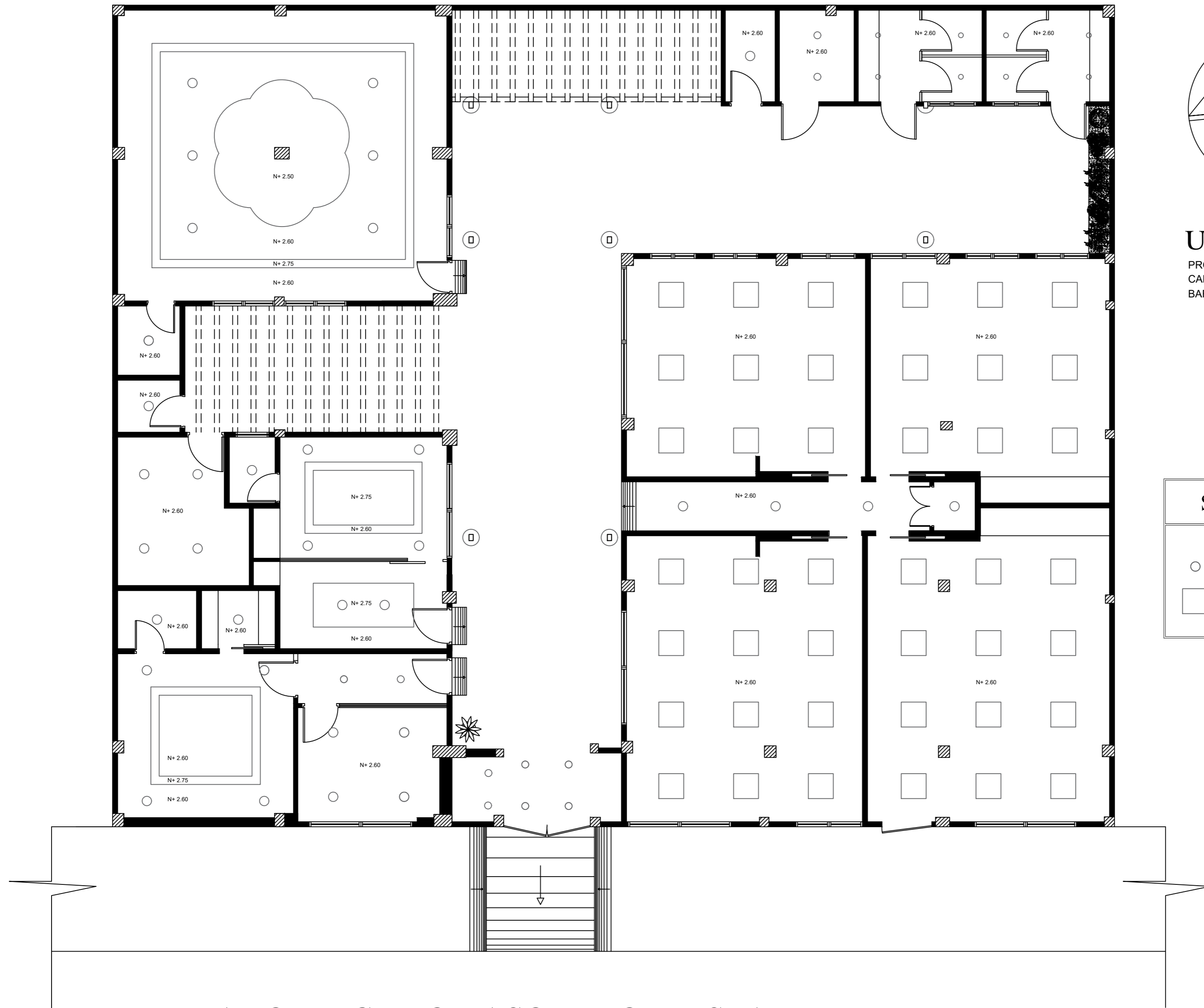
PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

SIMBOLOGÍA

- TRÁNSITO ALTO
- TRÁNSITO MEDIO
- TRÁNSITO BAJO

PLANTA DE CIRCULACIÓN - PROPUESTA

ESC:1:75



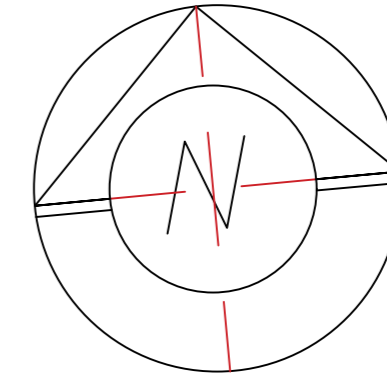
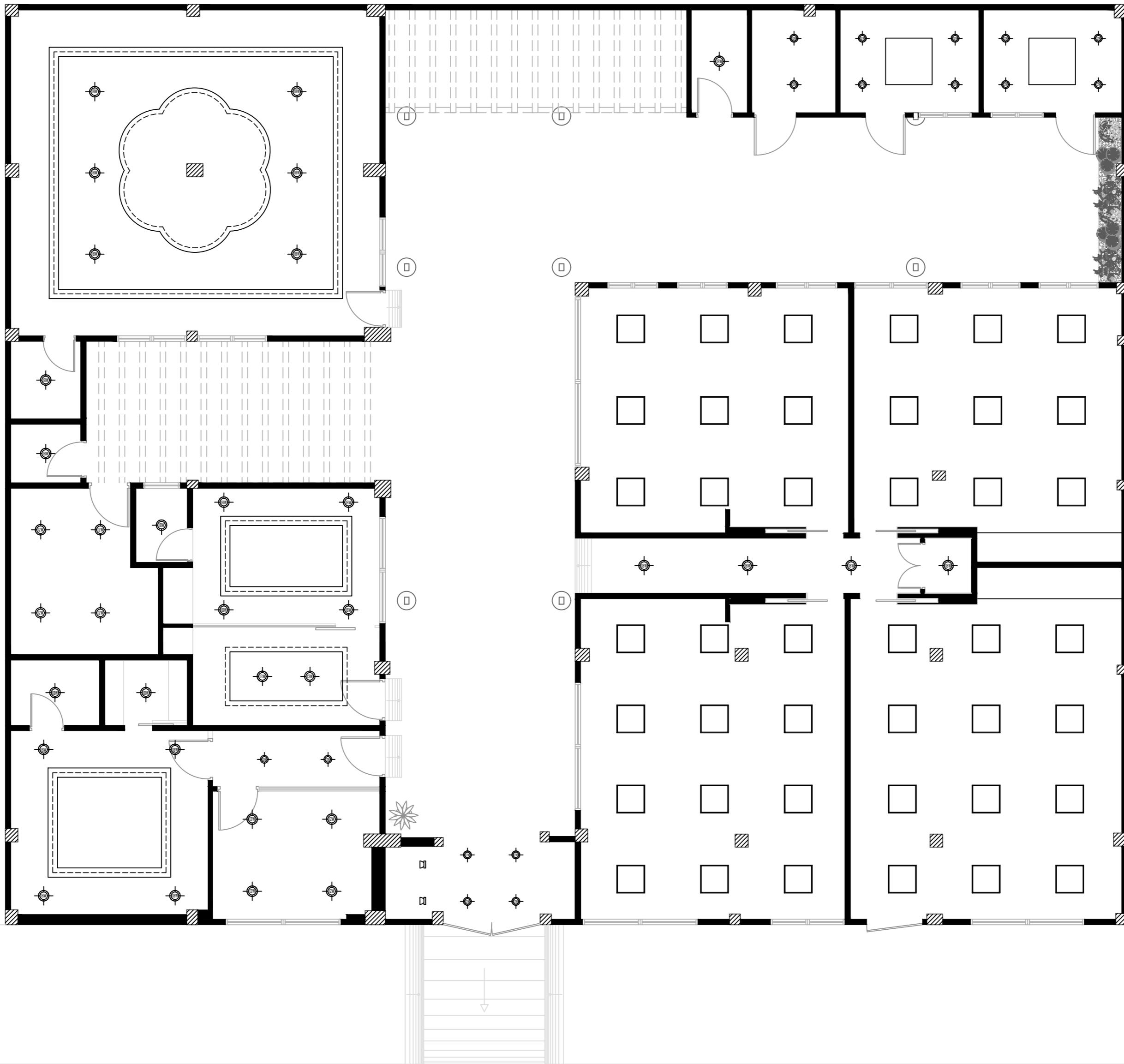
UBICACIÓN

PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

SIMBOLOGÍA






- Punto de Luz
- ▣ Ubicación panel LED

▲ PLANO DE CIELO RASO - PROPUESTA
 ESC:1:75

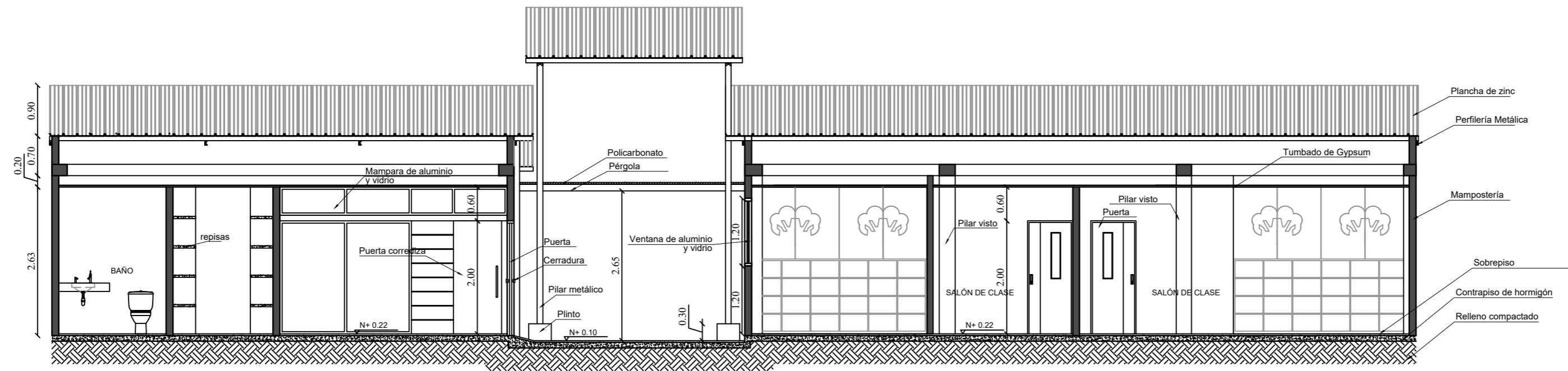


UBICACIÓN
 PROVINCIA : GUAYAS
 CANTÓN : GUAYAQUIL
 BARRIO : PUERTAS DEL SOL

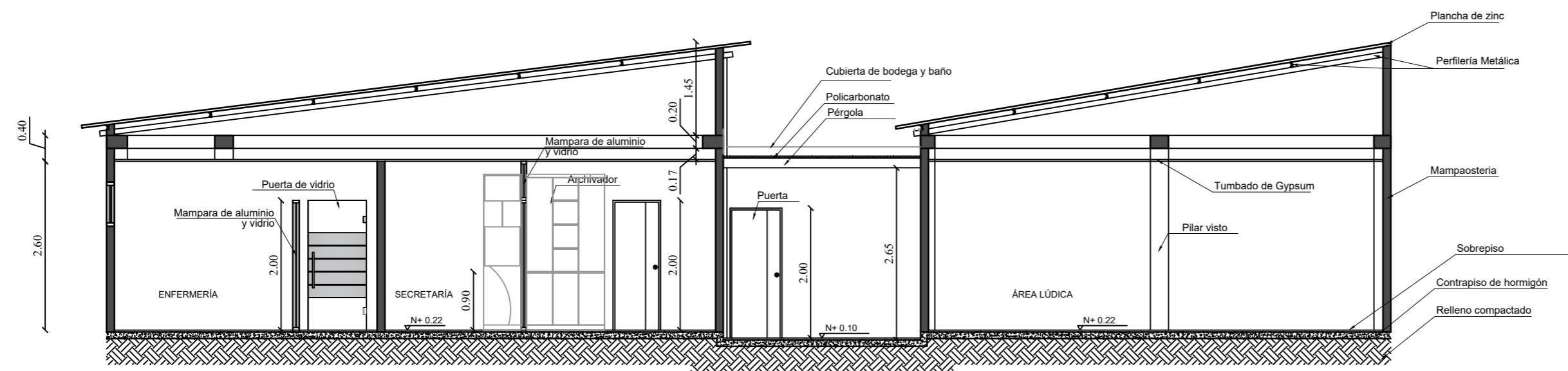
SIMBOLOGÍA

-  Ojo de Buey circular 18W
-  Ojo de Buey circular 12W
-  Spot dirigible LED
-  Panel LED Cuadrado 0,60x0,60m
-  Cinta LED 4000k

PLANO DE LUMINARIAS - PROPUESTA
 ESC:1:75



▲ CORTE A-A'
ESC:1:75

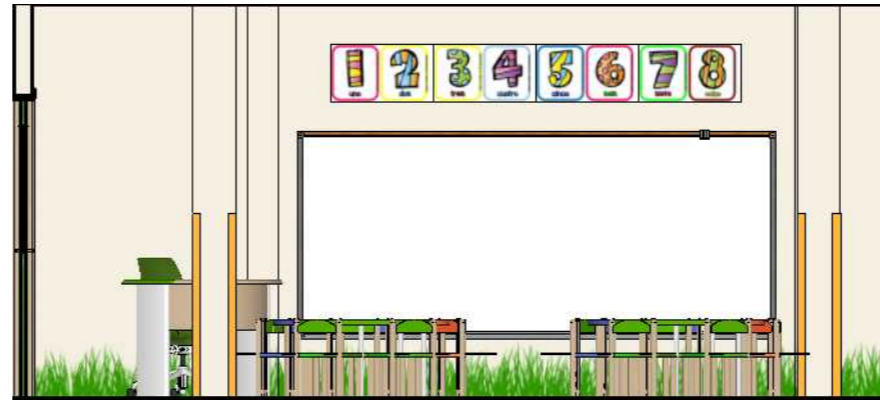


▲ CORTE B-B'
ESC:1:75

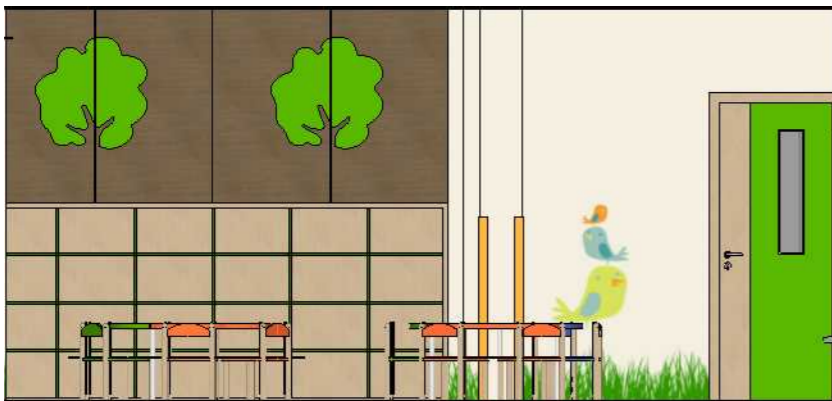
**ELEVACIONES
ESC 1:50**



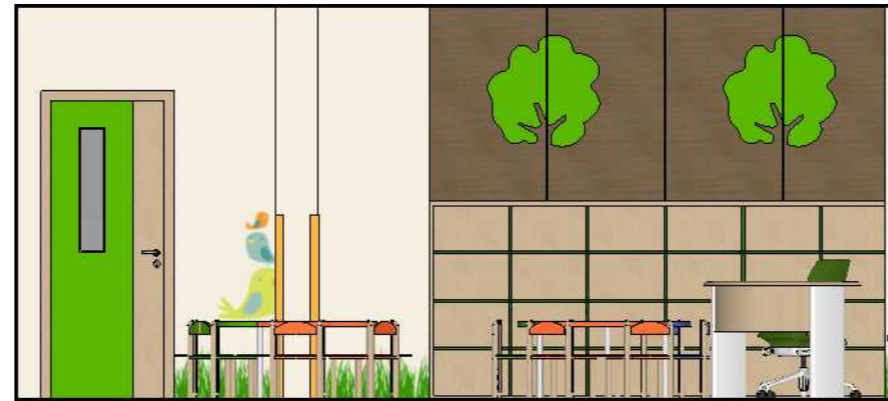
ELEVACIÓN 1 - Aula de clase



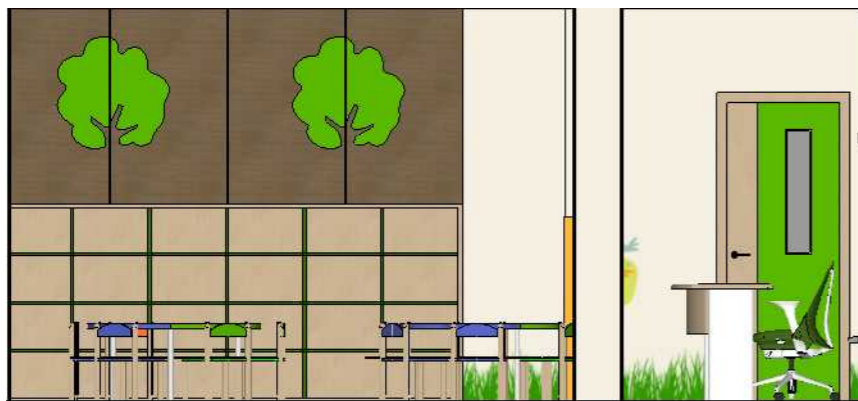
ELEVACIÓN 2 - Aula de clase



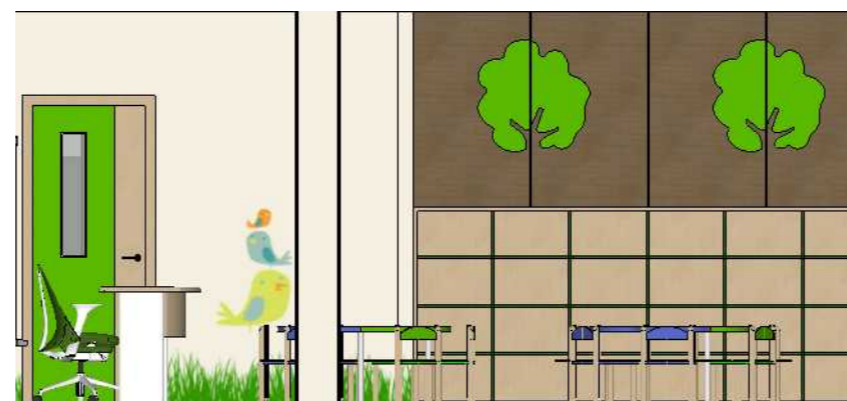
ELEVACIÓN 3 - Aula de clase



ELEVACIÓN 4 - Aula de clase



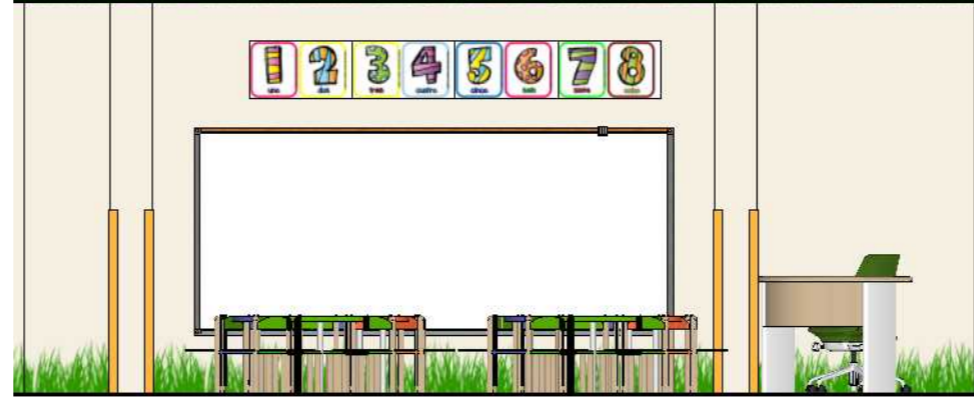
ELEVACIÓN 5 - Aula de clase



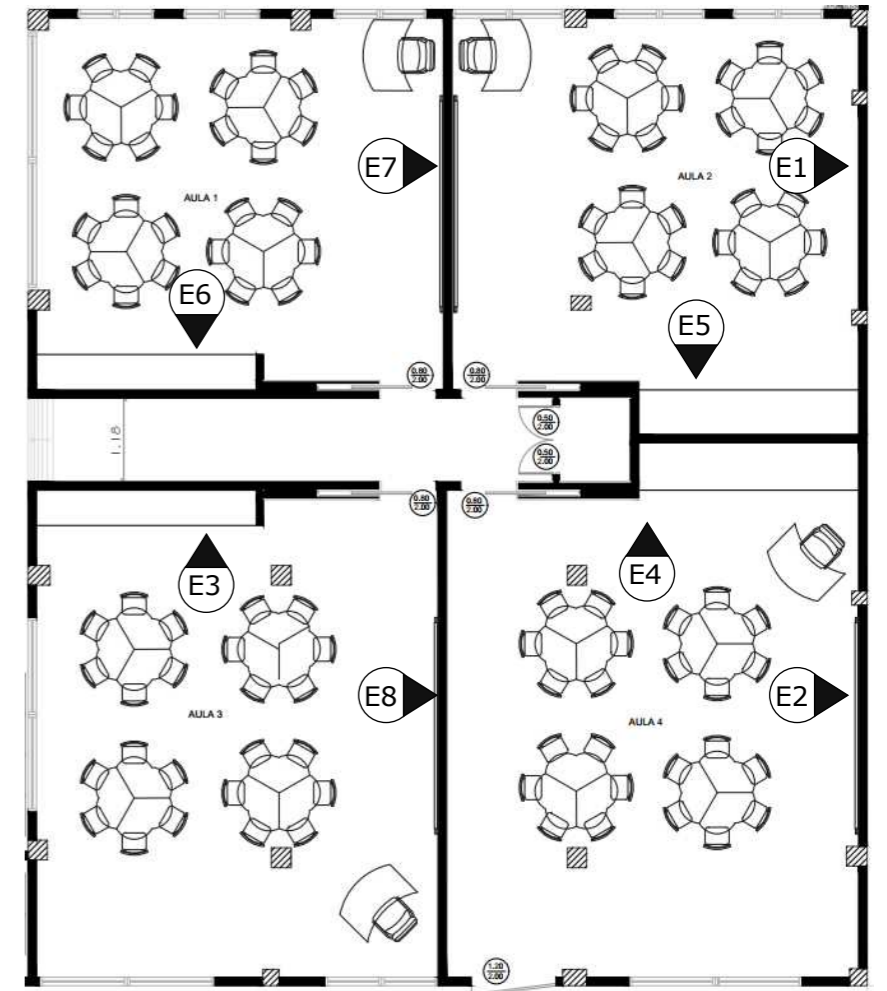
ELEVACIÓN 6 - Aula de clase



ELEVACIÓN 7 - Aula de clase

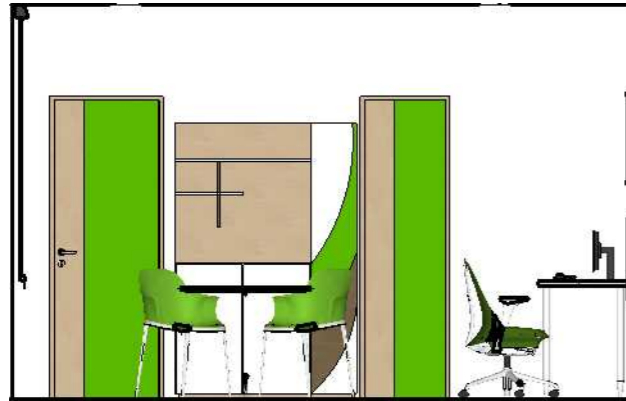


ELEVACIÓN 8 - Aula de clase



Esquema de ubicación

**ELEVACIONES
ESC 1:50**



ELEVACIÓN 9 - Sala de profesores



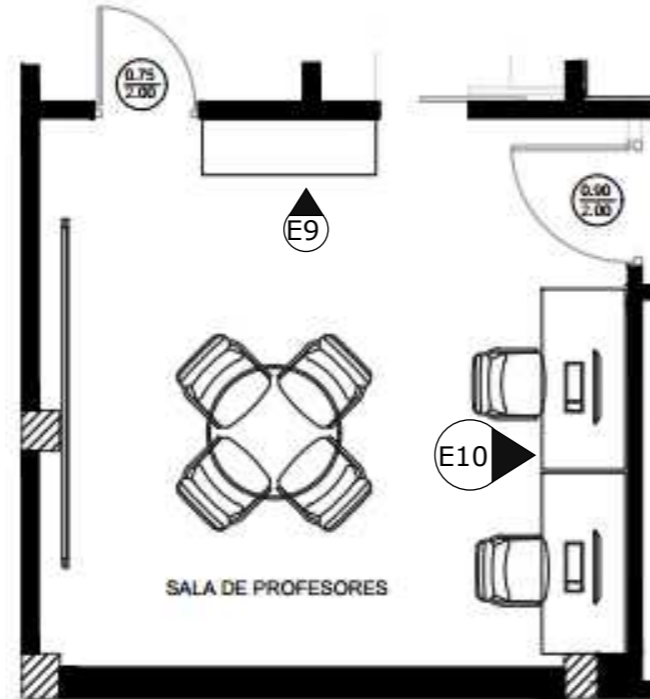
ELEVACIÓN 10 - Sala de profesores



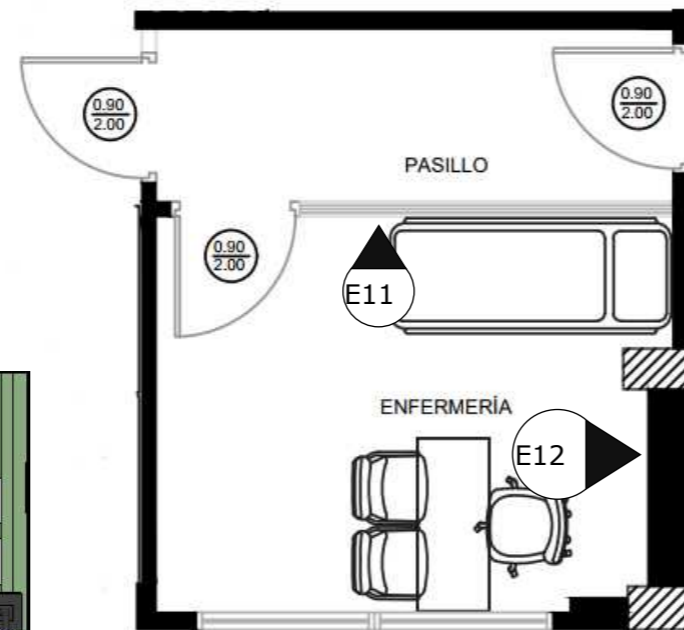
ELEVACIÓN 11 - Enfermería



ELEVACIÓN 12 - Enfermería



Esquema de ubicación



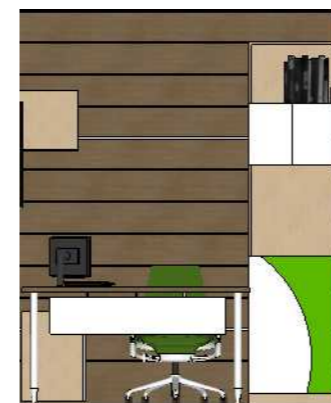
Esquema de ubicación



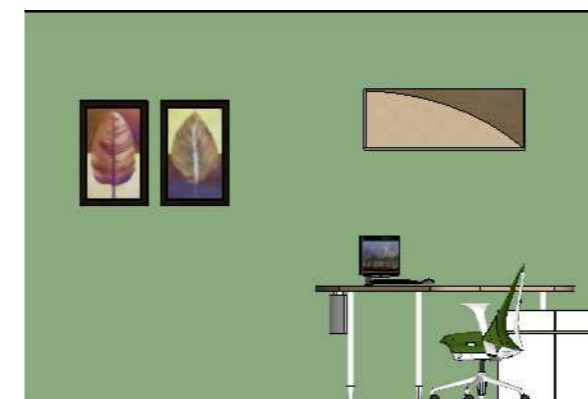
ELEVACIÓN 13 - Dirección



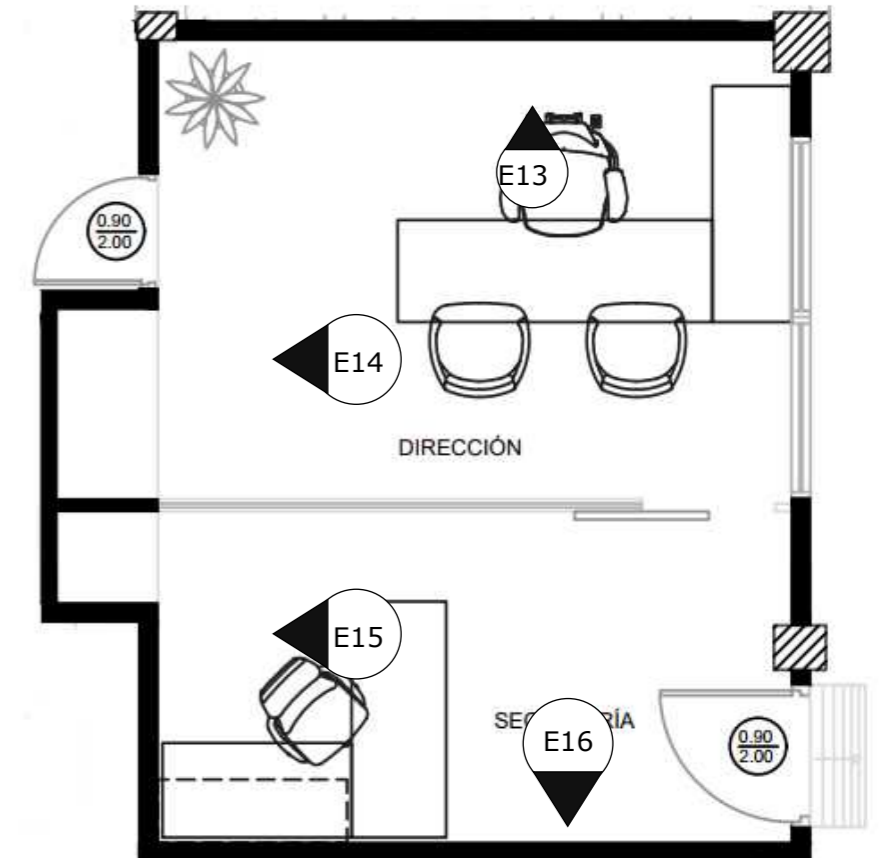
ELEVACIÓN 14 - Dirección



ELEVACIÓN 15- Secretaría

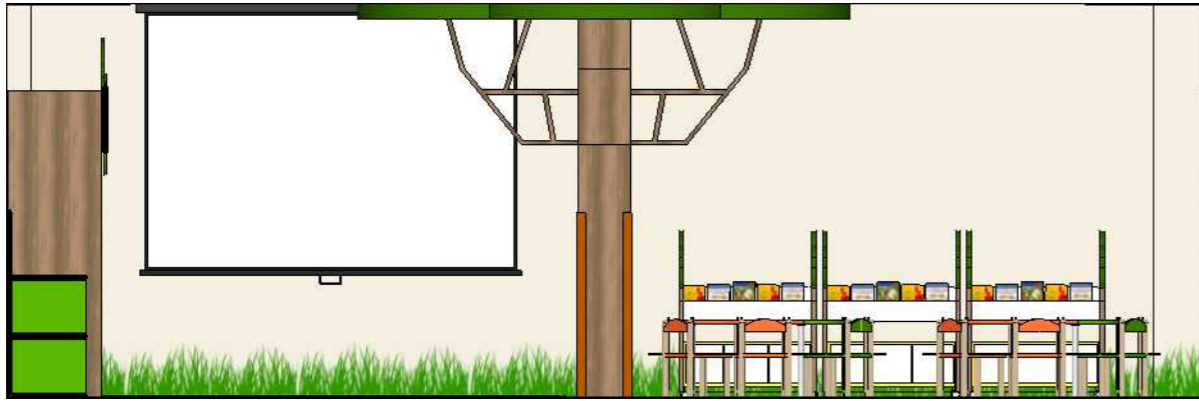


ELEVACIÓN 16 - Secretaría

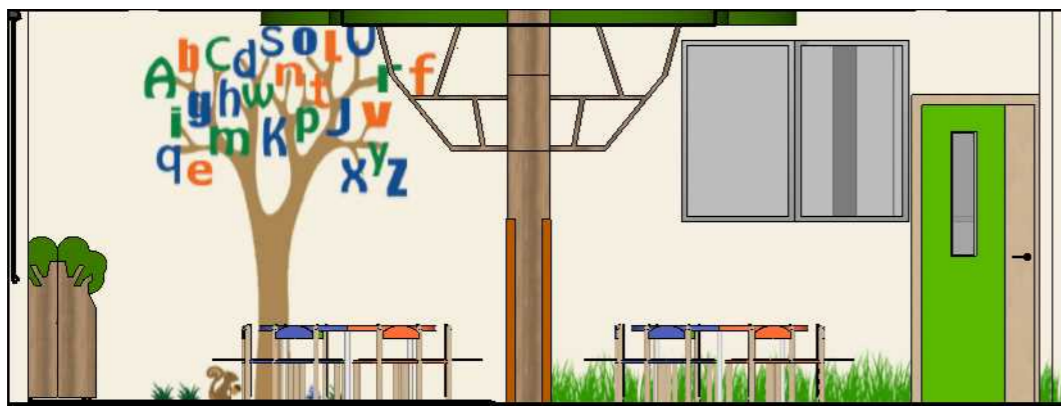


Esquema de ubicación

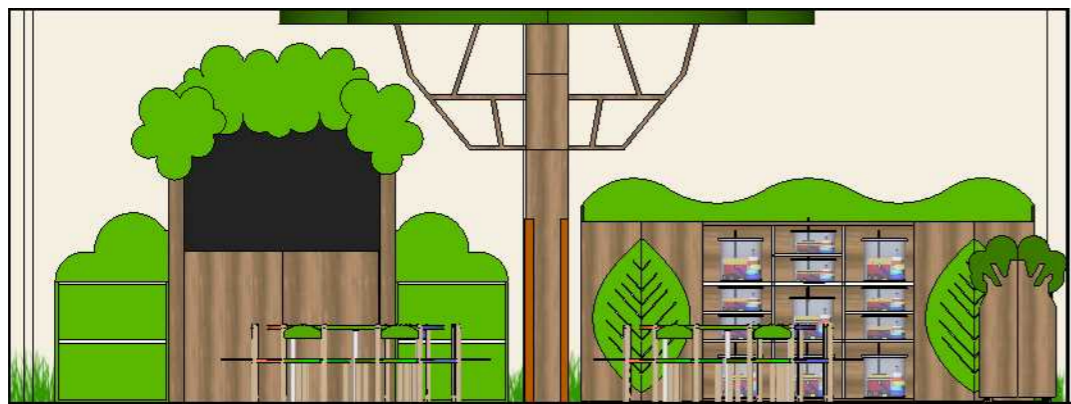
ELEVACIONES
ESC 1:50



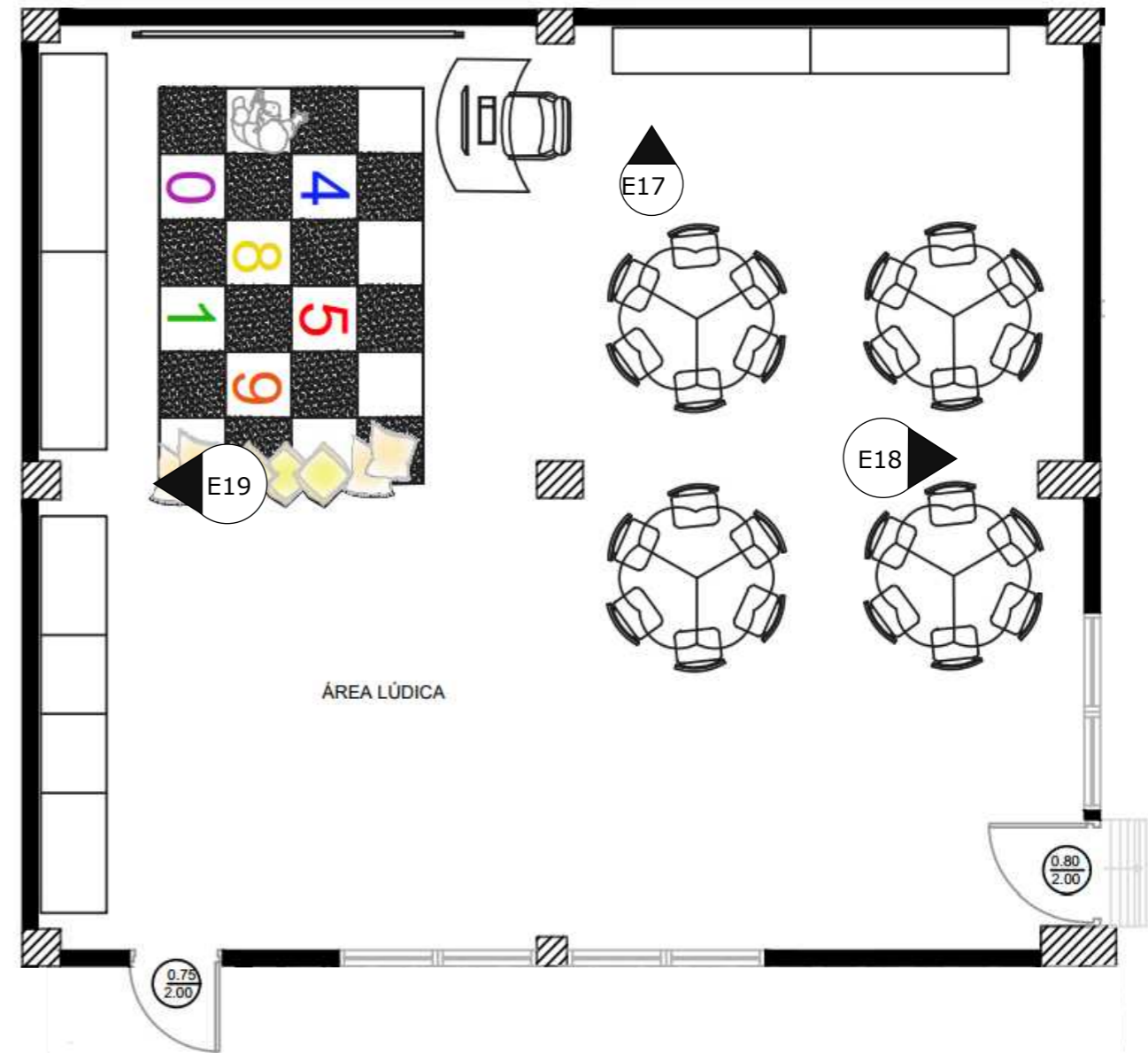
ELEVACIÓN 17 - Área lúdica



ELEVACIÓN 18 - Área lúdica




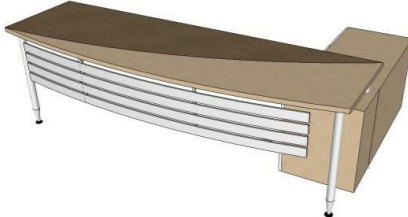


ELEVACIÓN 19 - Área lúdica



Propuesta de mobiliario


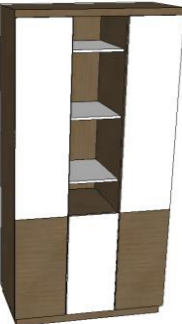
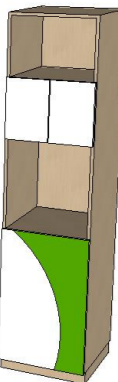
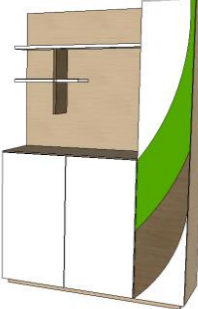
Tabla de mobiliario a diseñar

Tabla 13: mobiliario a diseñar

Imagen	Mobiliario	Descripción
	Escritorio Secretaria Ubicación: secretaría	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Teka Limo • Pintura electroestática gris
	Escritorio directora Ubicación: dirección	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Teka Limo • Pintura electroestática gris
	Escritorio enfermera Ubicación: enfermería	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Teka Limo • Pintura electroestática gris
	Mesa computadora Ubicación: sala de profesores	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Teka Limo • Pintura electroestática gris



Autor: elaboración propia

Tabla 14: mobiliario a diseñar

Imagen	Mobiliario	Descripción
	Escritorio profesora Ubicación: aulas y aula múltiple	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Verde • Pintura electroestática gris
	Librero directora Ubicación: dirección	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Teka Limo y blanco • Acabado en PU Blanco
	Mueble secretaria Ubicación: secretaría	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple y Verde • Acabado en PU Blanco
	Mueble cafetera Ubicación: sala de profesores	Acabado: <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple, Teka Limo y Verde • Acabado en PU Blanco


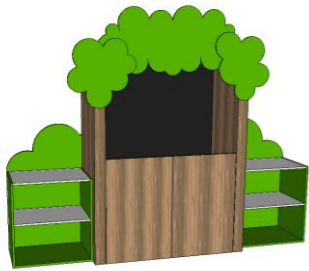

Autor: elaboración propia

Tabla 15: mobiliario a diseñar

Imagen	Mobiliario	Descripción
	<p>Mesas de aulas Ubicación: aulas y aula múltiple</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple, Verde, Azul y Naranja
	<p>Mesas de pintura Ubicación: área de pintura (área lúdica)</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmicas Maple, Verde, Azul y Naranja
	<p>Estantería de libros Ubicación: aula múltiple</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmica Verde y Blanca • Enchapado Zebrano
	<p>Casilleros y repisero Ubicación: aulas</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmica Maple, Teka Limo y Verde • Enchapado Zebrano

Autor: elaboración propia





Tabla 16: mobiliario a diseñar

Imagen	Mobiliario	Descripción
	<p>Modular de juguetes Ubicación: aula múltiple</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmica Teka Limo y Verde • Enchapado Zebrano
	<p>Mueble para títeres Ubicación: aula múltiple</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MDF • Fórmica Teka Limo y Verde • Enchapado Zebrano • Pintura electroestática gris
	<p>Árbol repisero Ubicación: aula múltiple</p>	<p>Acabado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tablero aglomerado MFD • Enchapado Zebrano

Autor: elaboración propia

Catálogo de mobiliario

Tabla 17: catálogo de mobiliario - muebles de oficina

Mueble	Proveedor	Características	Ubicación	Imagen
Serie Q	ATU	Silla de cuatro patas de metal y tapiz de cuerina.	<ul style="list-style-type: none"> Sala de profesores Dirección Enfermería Cocina 	
Sayl	Herman Miller	Silla con ruedas, base de metal, plástico blanco y tapizado.	<ul style="list-style-type: none"> Aulas Aula múltiple Sala de profesores Secretaría Enfermería 	
Eames	Herman Miller	Silla ejecutiva con ruedas, base de metal, plástico y tapiz de cuerina.	<ul style="list-style-type: none"> Dirección 	
Eames	Herman Miller	Mesa redonda con base de metal y tablero de vidrio.	<ul style="list-style-type: none"> Sala de profesores 	

Autor: elaboración propia

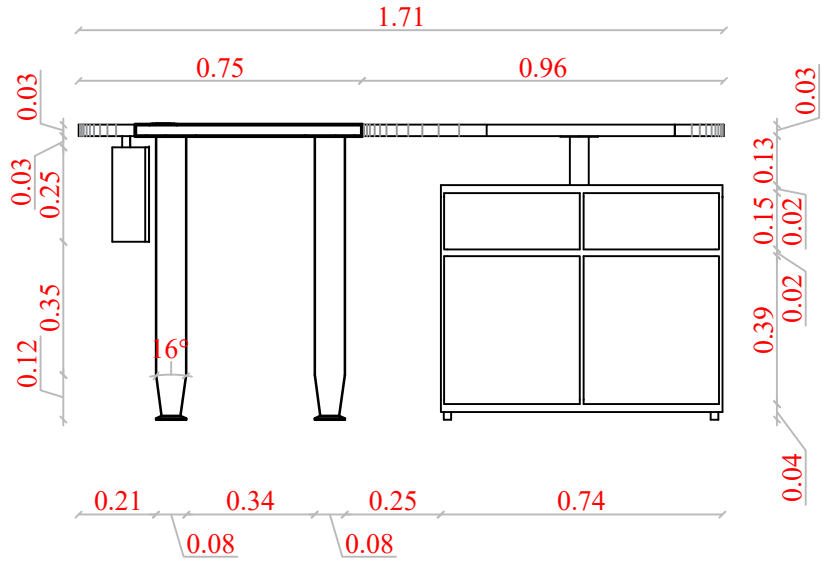
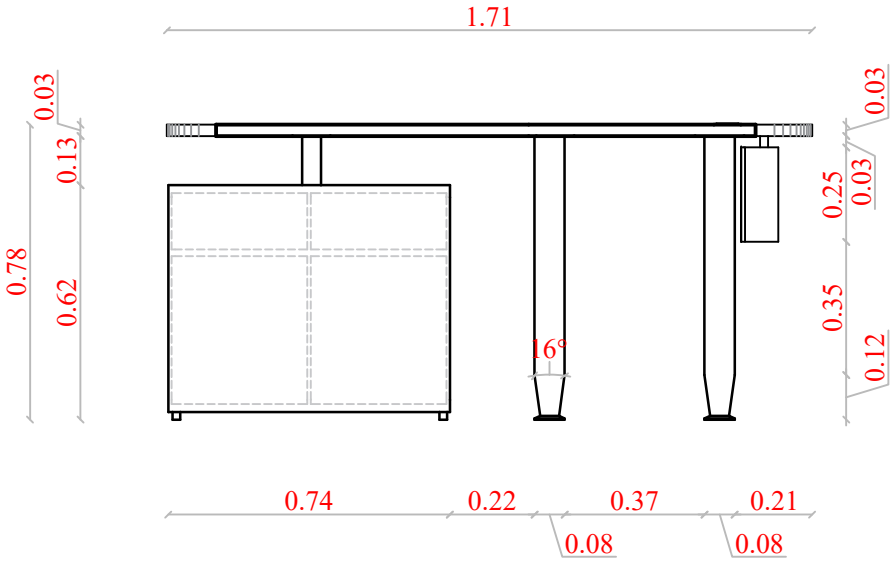
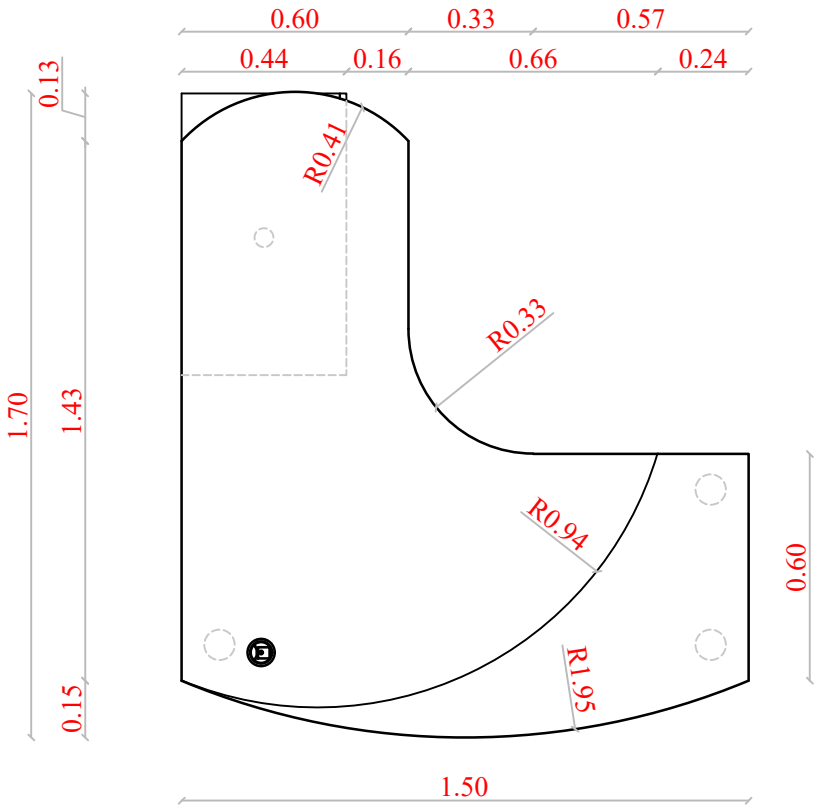
DISEÑO DE MUEBLE #5: ESCRITORIO SECRETARÍA

Esc. 1:20

ALZADO LATERAL IZQUIERDO

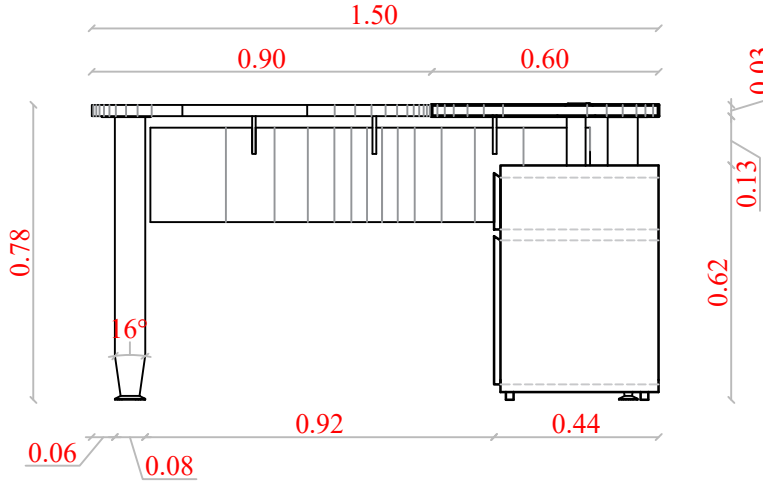
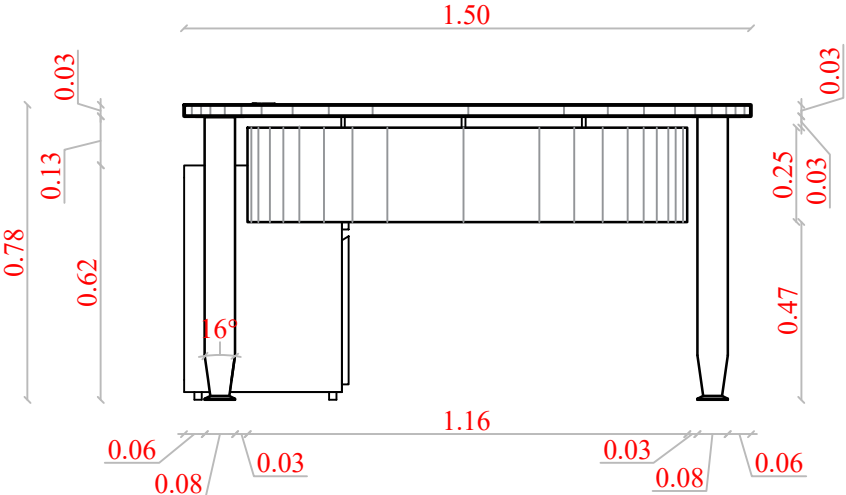
ALZADO LATERAL DERECHO

PLANTA



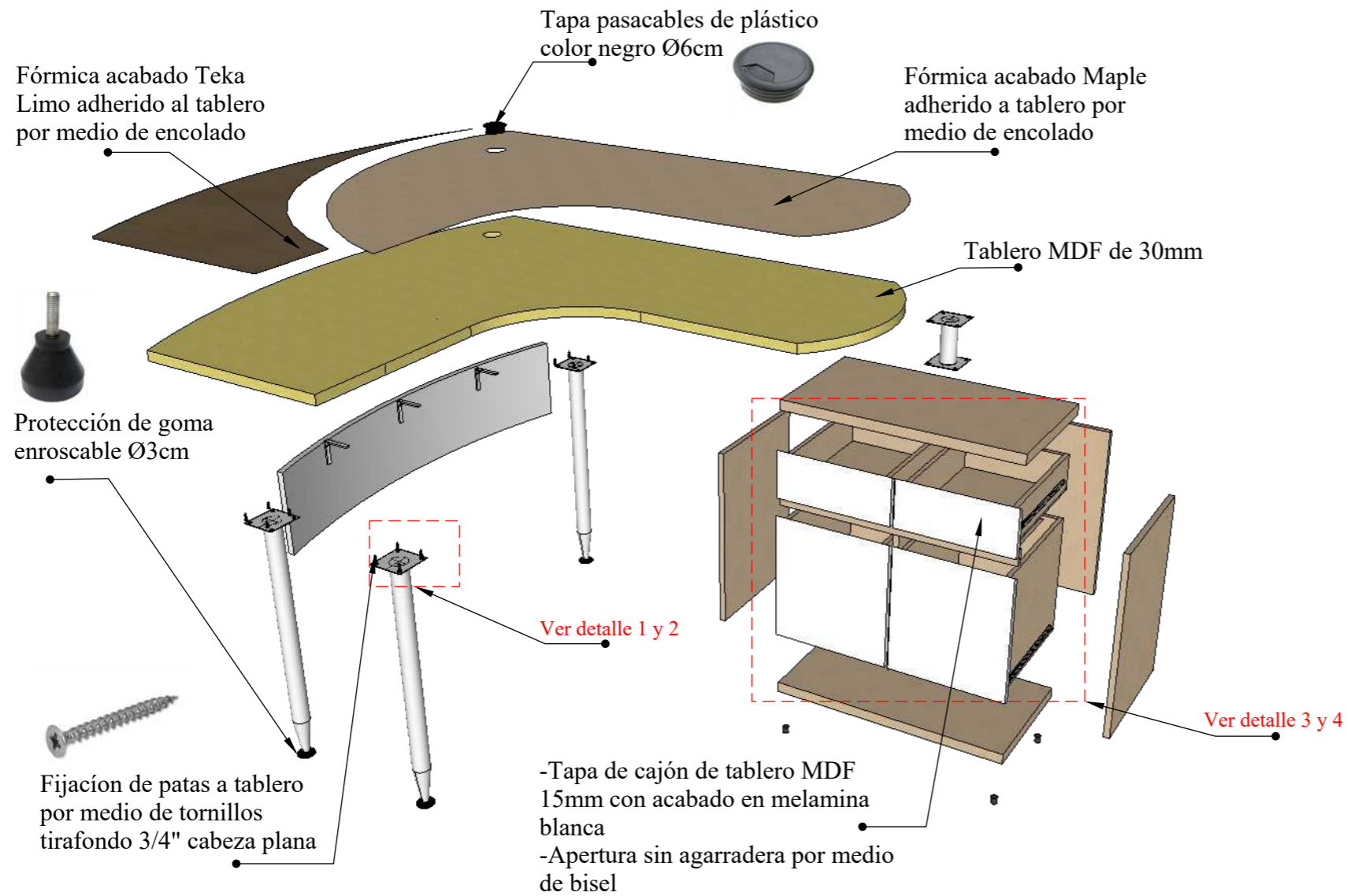
ALZADO FRONTAL

ALZADO POSTERIOR



DISEÑO DE MUEBLE #5: ESCRITORIO SECRETARÍA

DESPIECE

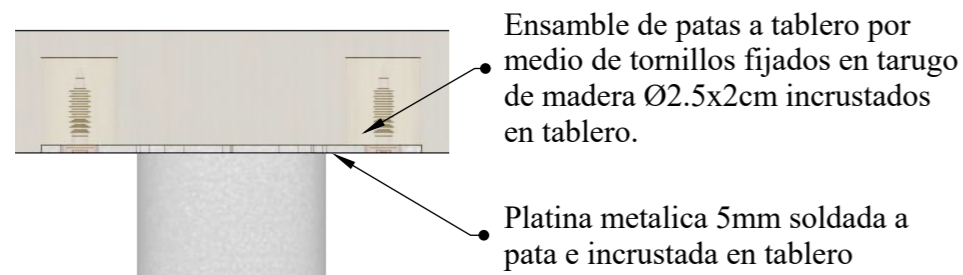


PERSPECTIVAS

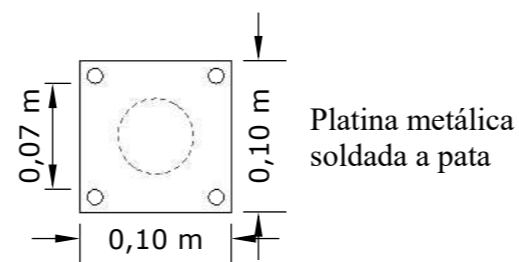


DETALLES

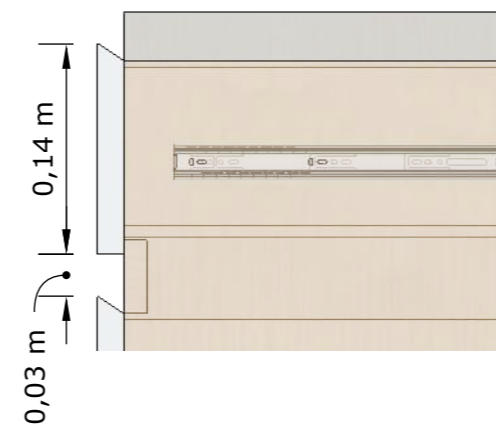
1. Fijación de patas a tablero ESC 1:2



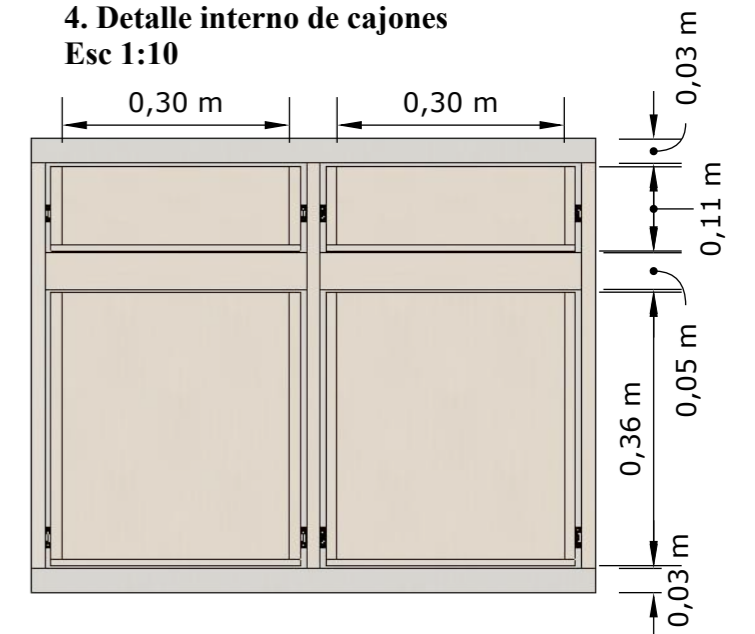
2. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:5



3. Detalle tapa de cajón ESC 1:5



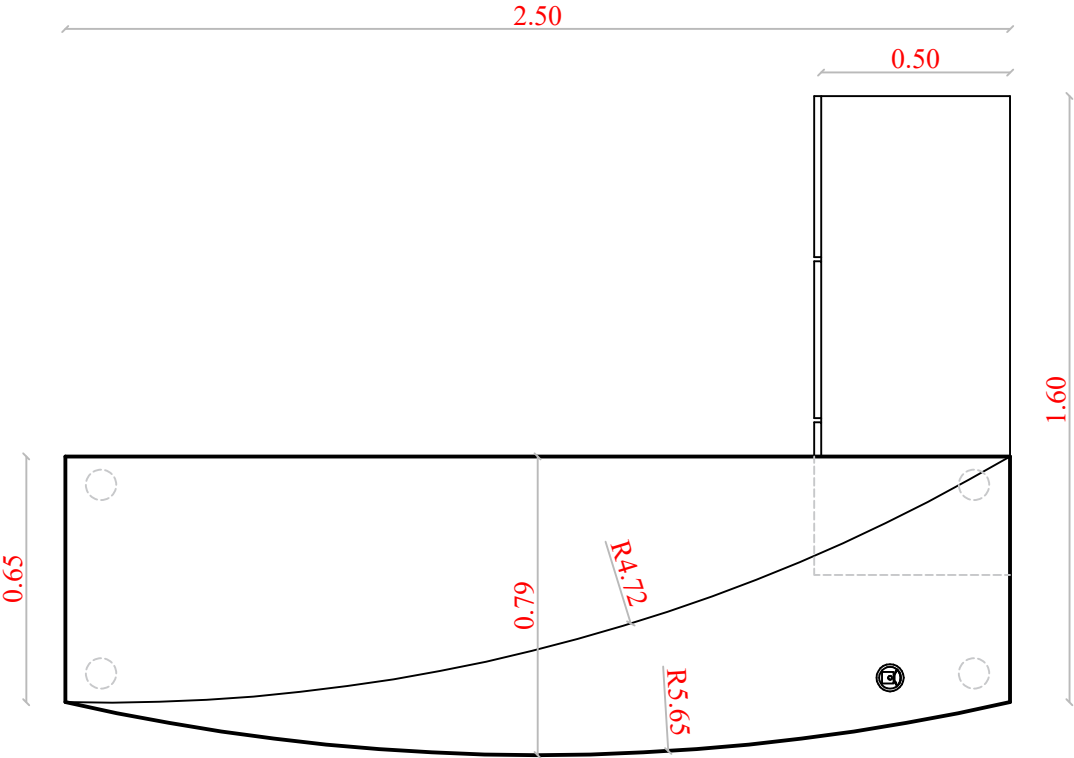
4. Detalle interno de cajones Esc 1:10



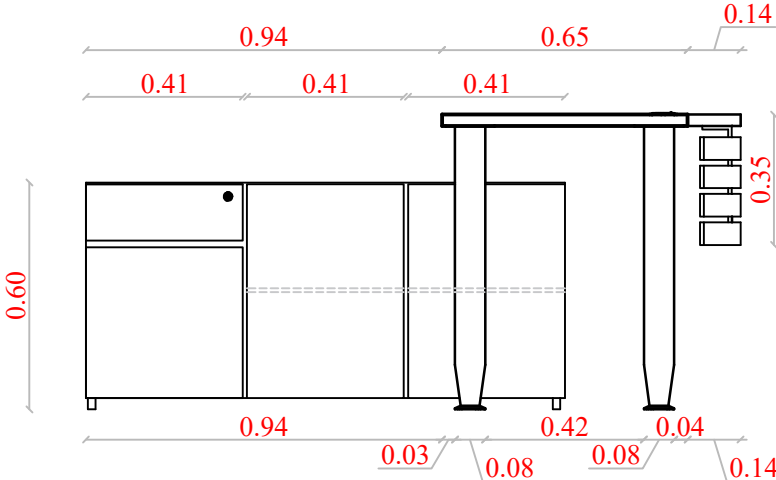
DISEÑO DE MUEBLE #6: ESCRITORIO DIRECCIÓN

Esc. 1:20

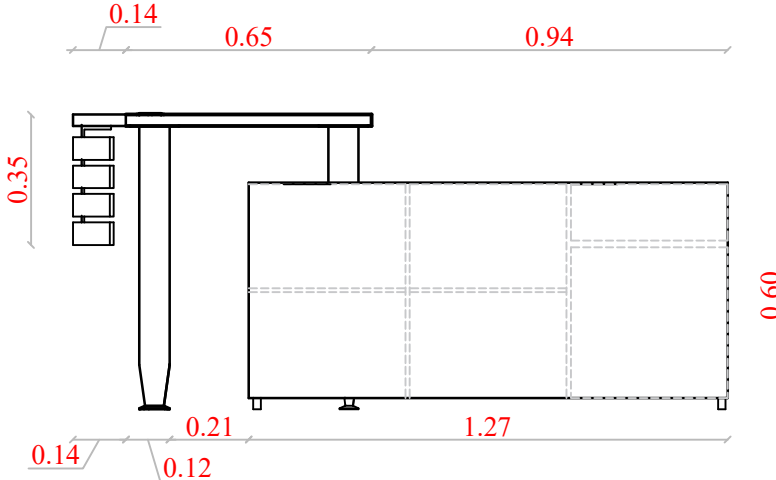
PLANTA



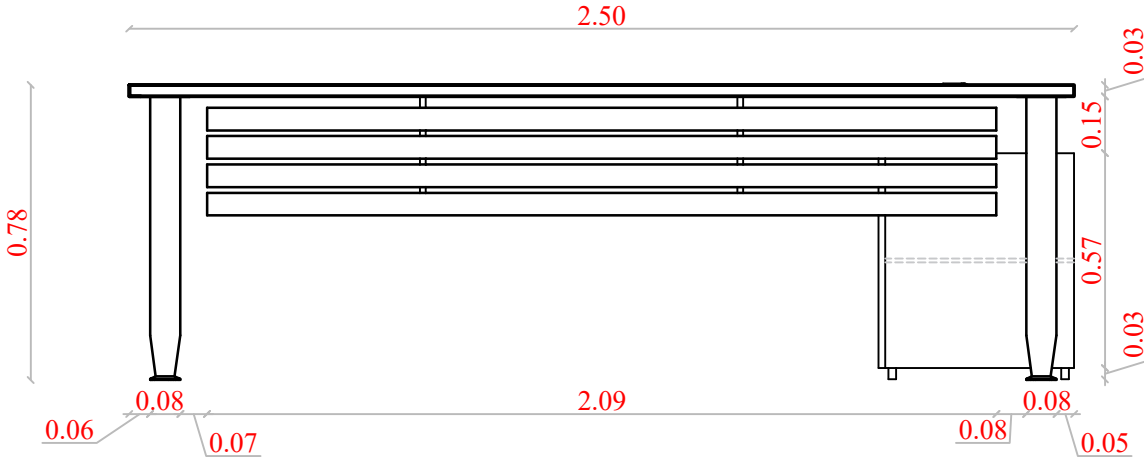
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



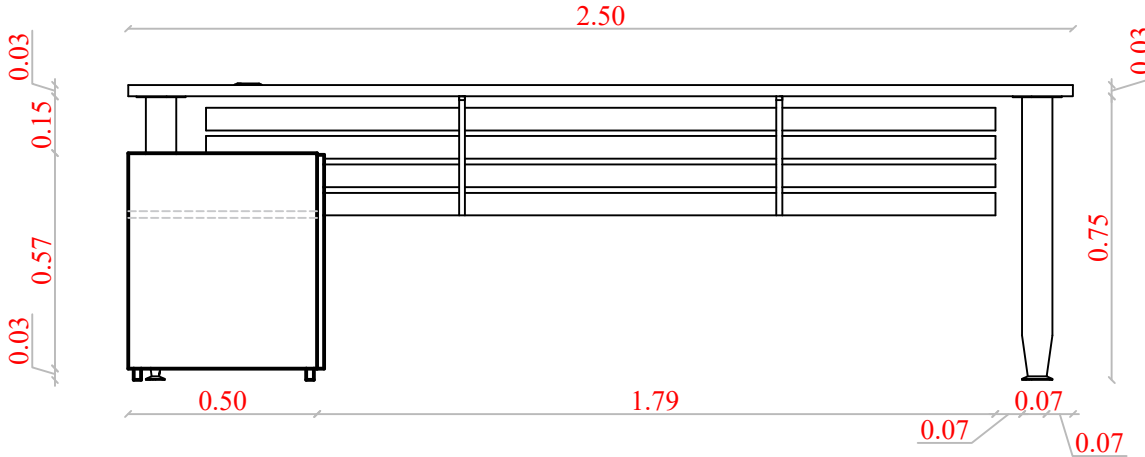
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

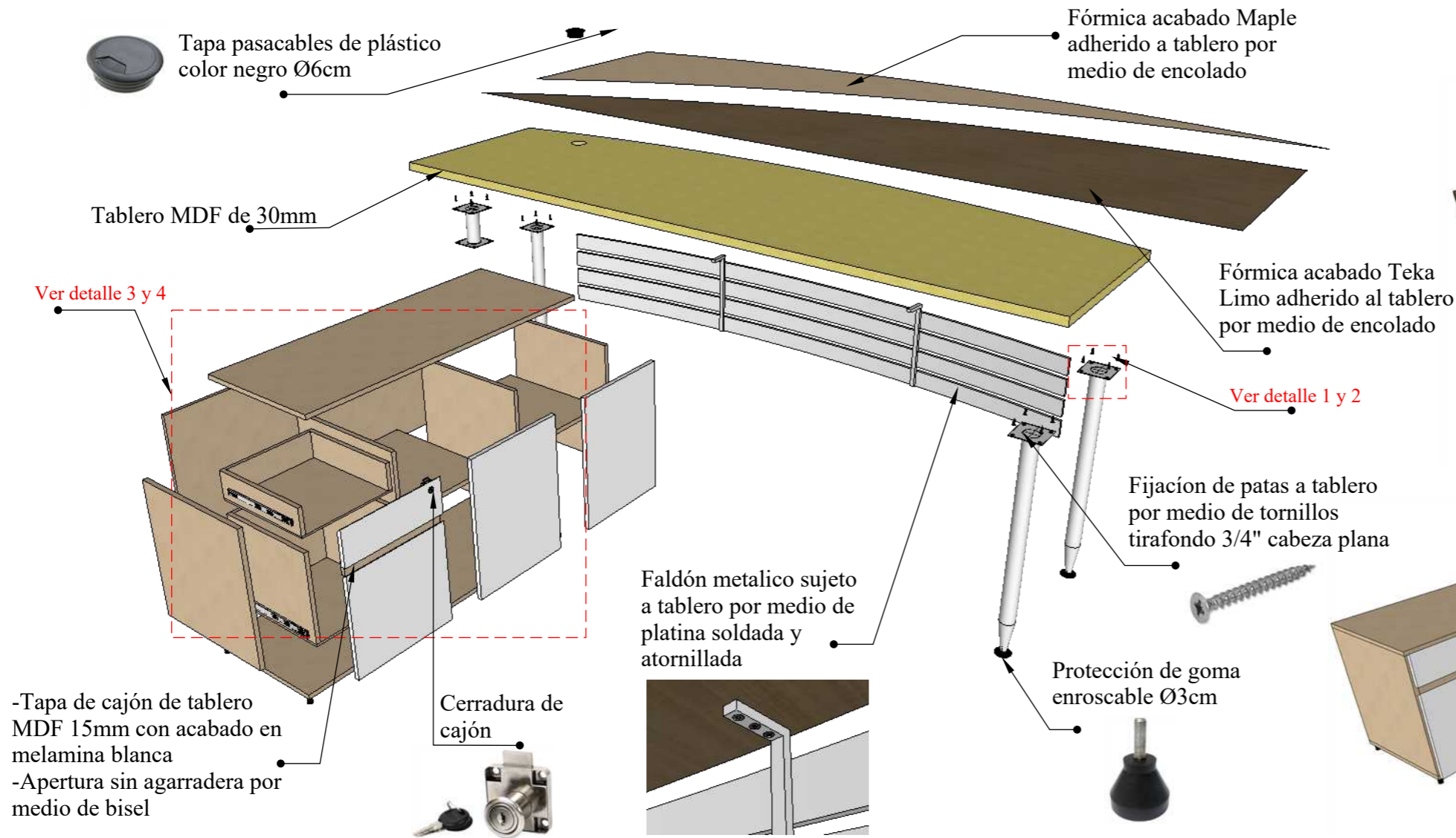


ALZADO POSTERIOR



DISEÑO DE MUEBLE #6: ESCRITORIO DIRECCIÓN

DESPIECE

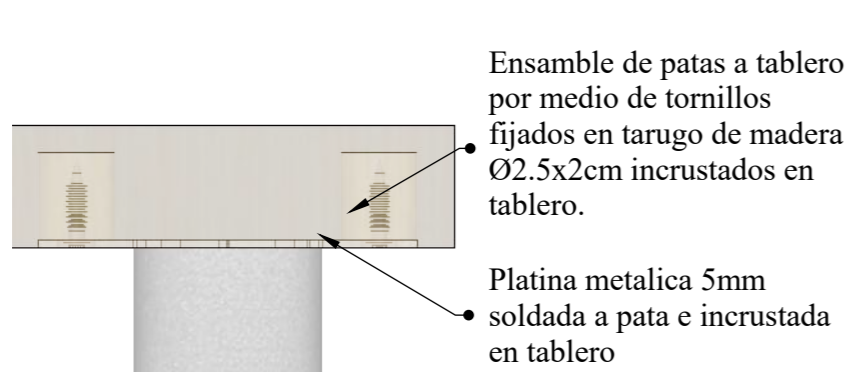


PERSPECTIVAS

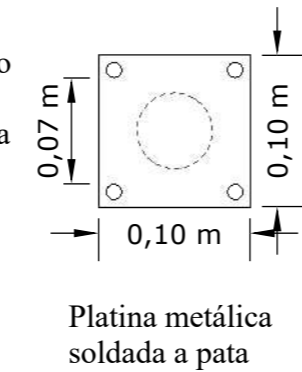


DETALLES

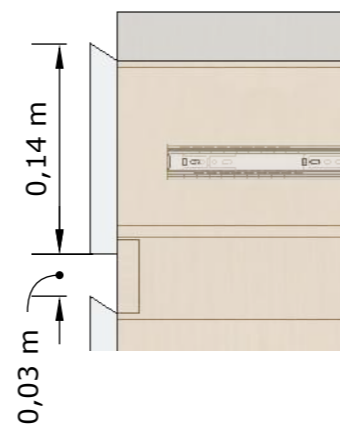
1. Fijación de patas a tablero ESC 1:2



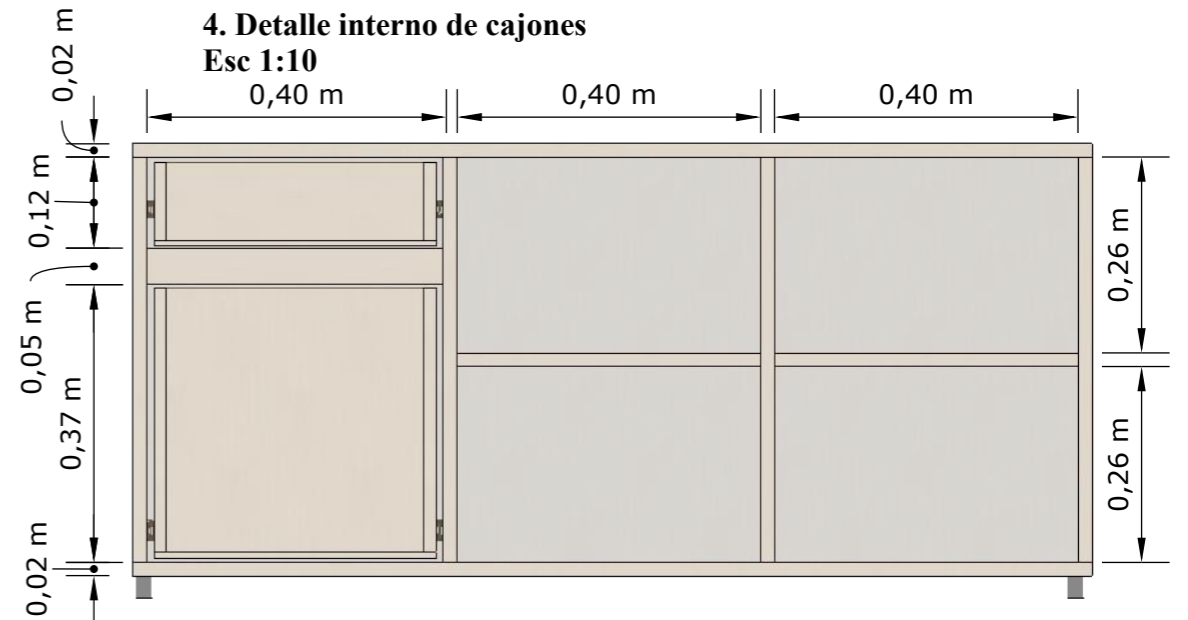
2. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:5



3. Detalle tapa de cajón ESC 1:5



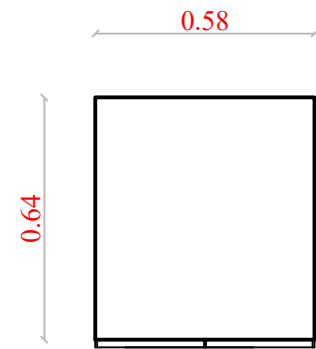
4. Detalle interno de cajones Esc 1:10



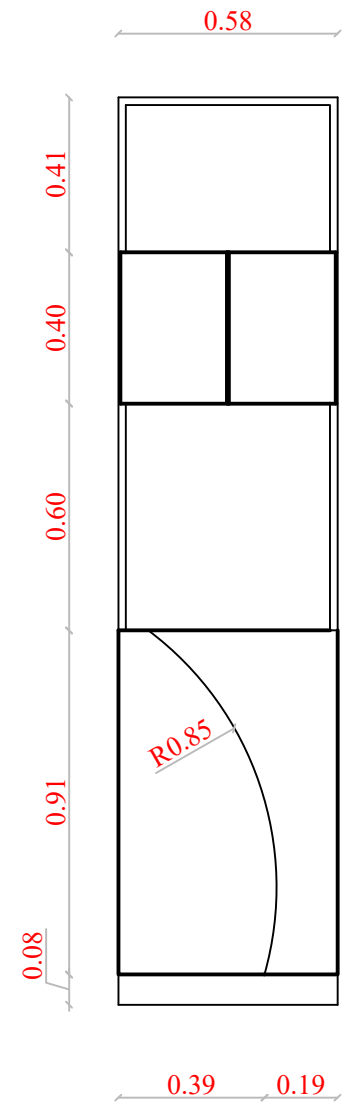
DISEÑO DE MUEBLE #7: MUEBLE CAFETERA PARA EMPOTRAR - SECRETARÍA

Esc. 1:20

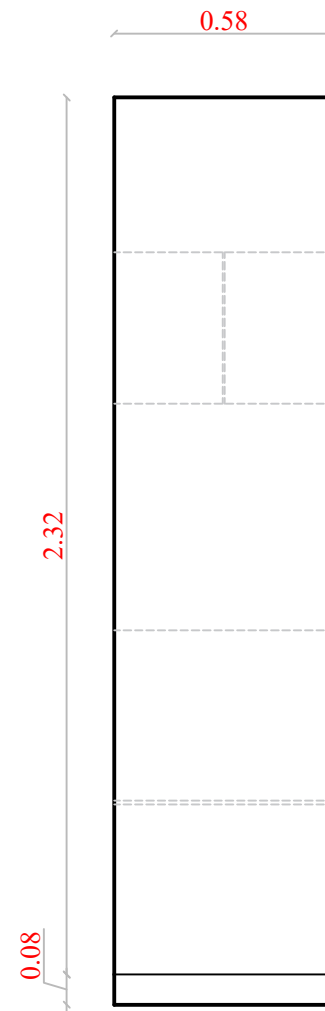
PLANTA



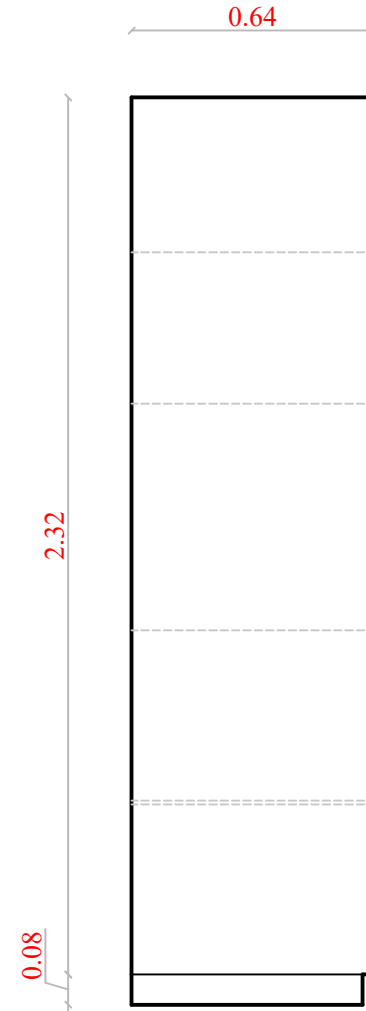
ALZADO FRONTAL



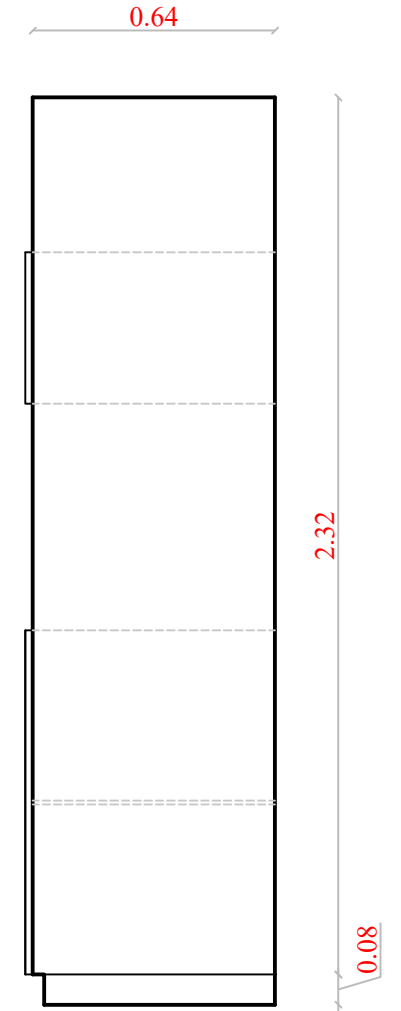
ALZADO POSTERIOR



ALZADO LATERAL IZQUIERDO

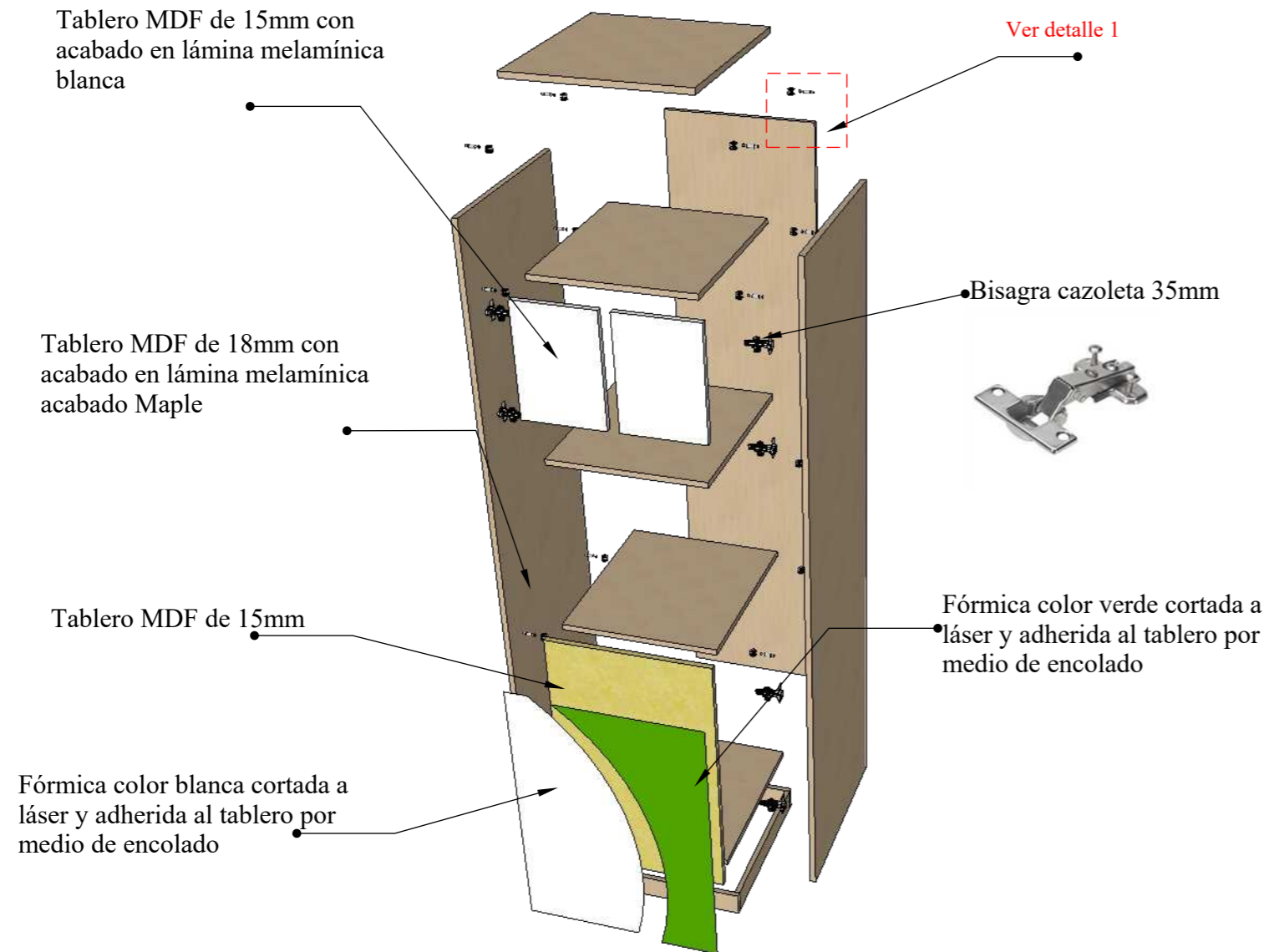


ALZADO LATERAL DERECHO

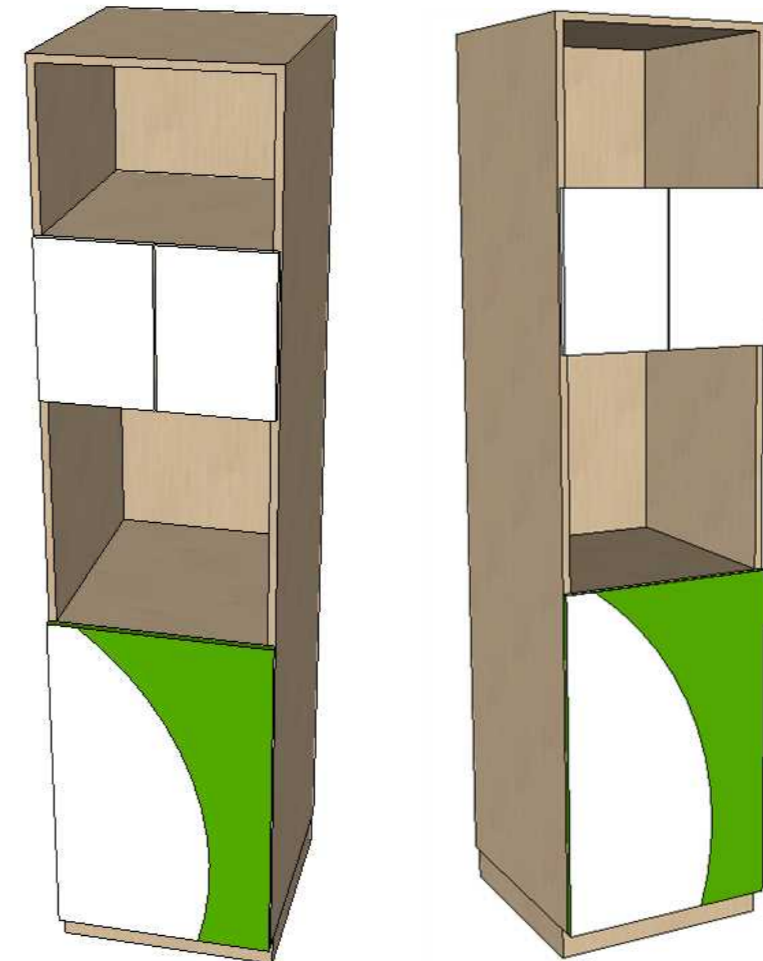


DISEÑO DE MUEBLE #7: MUEBLE CAFETERA PARA EMPOTRAR- SECRETARÍA

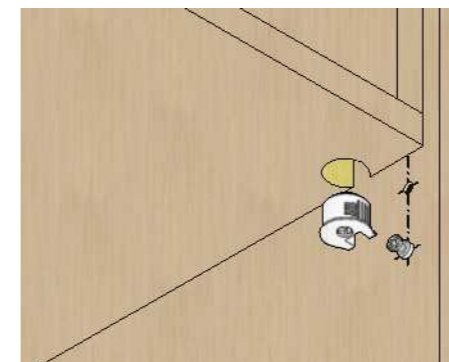
DESPIECE



PERSPECTIVAS



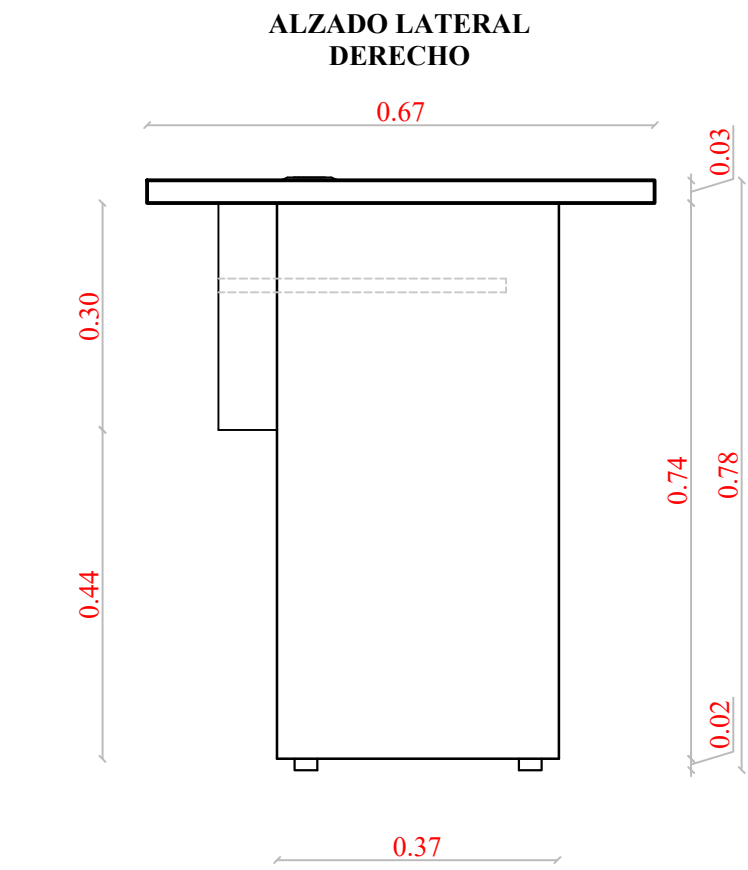
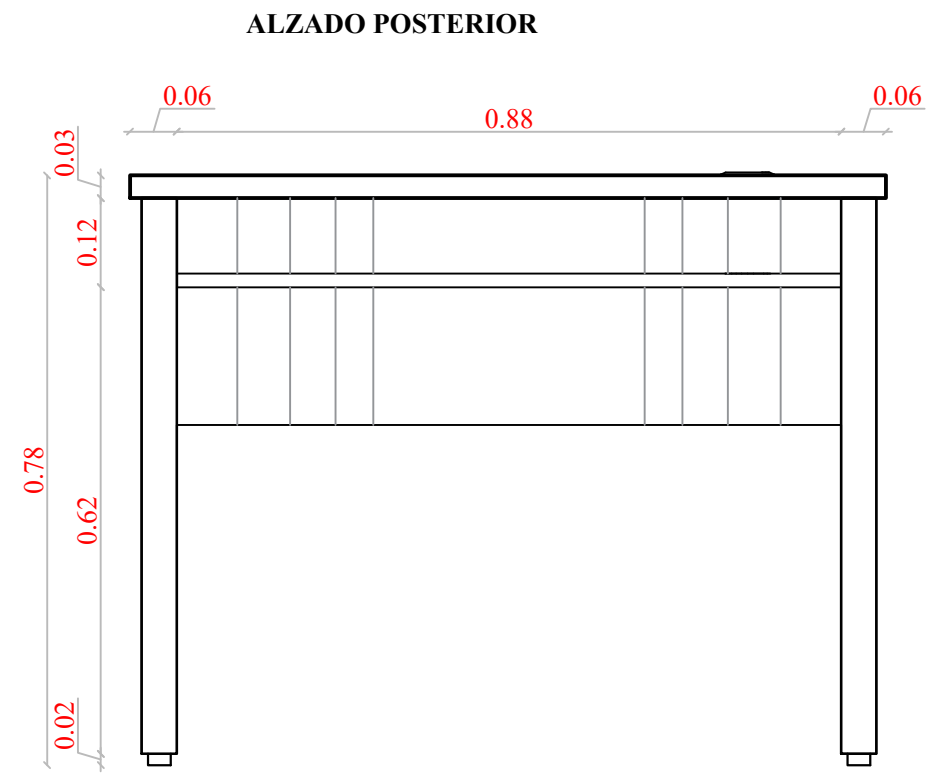
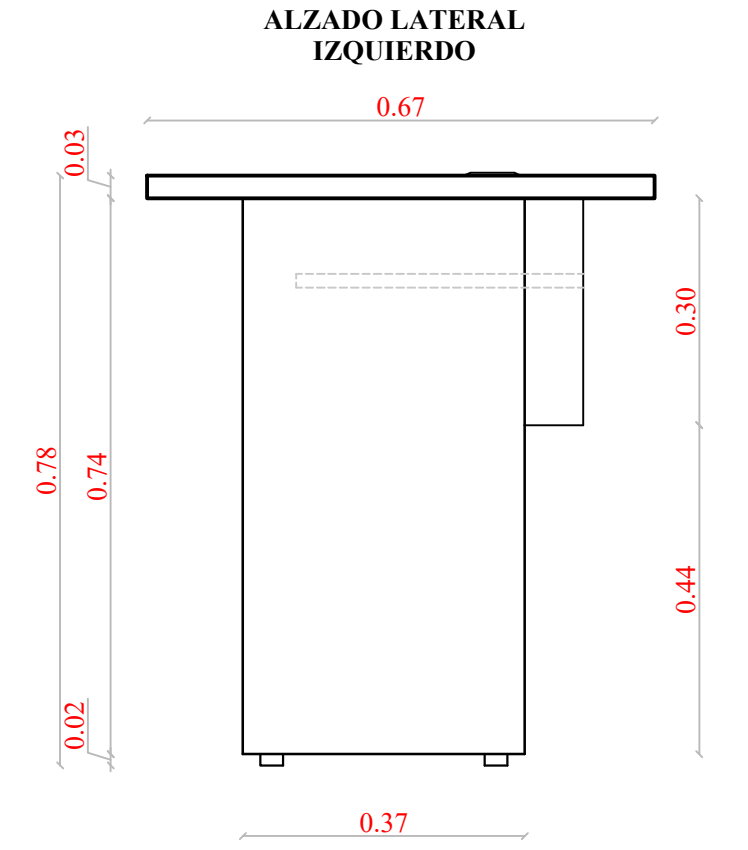
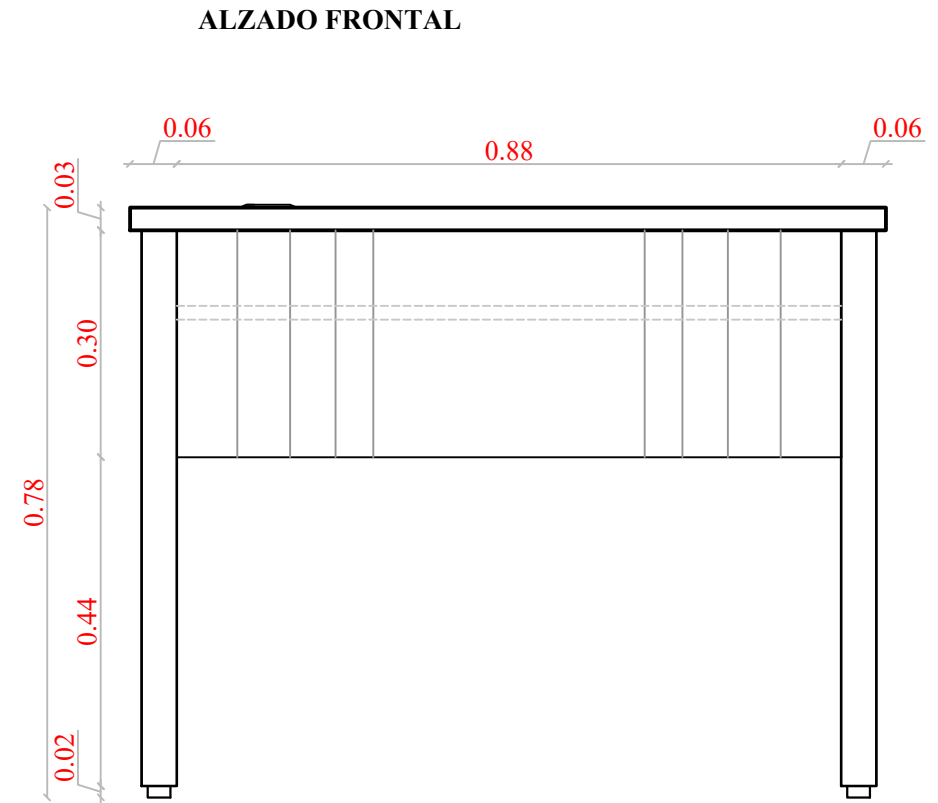
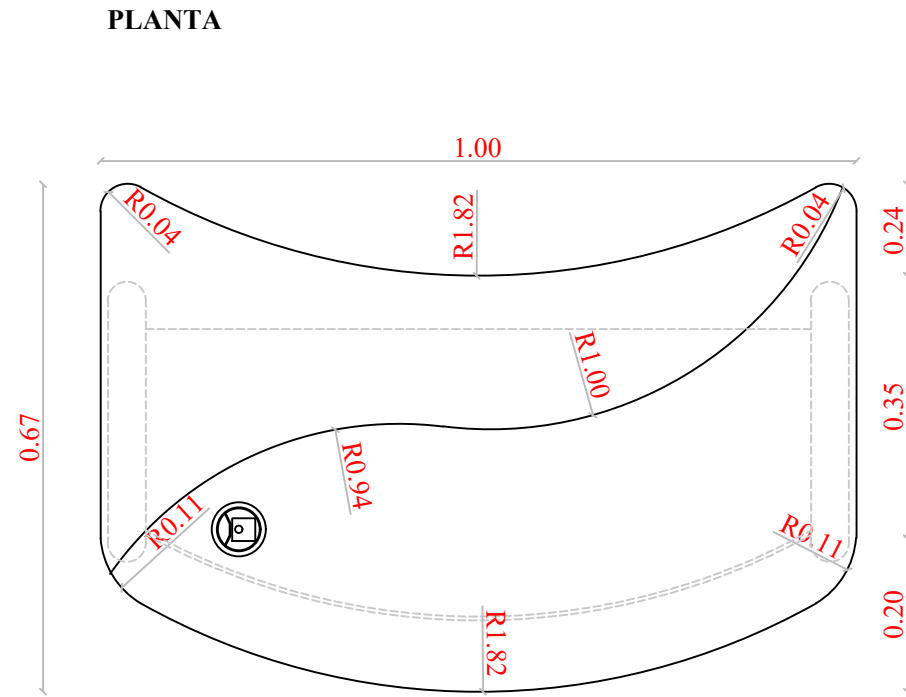
DETALLES



1. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno

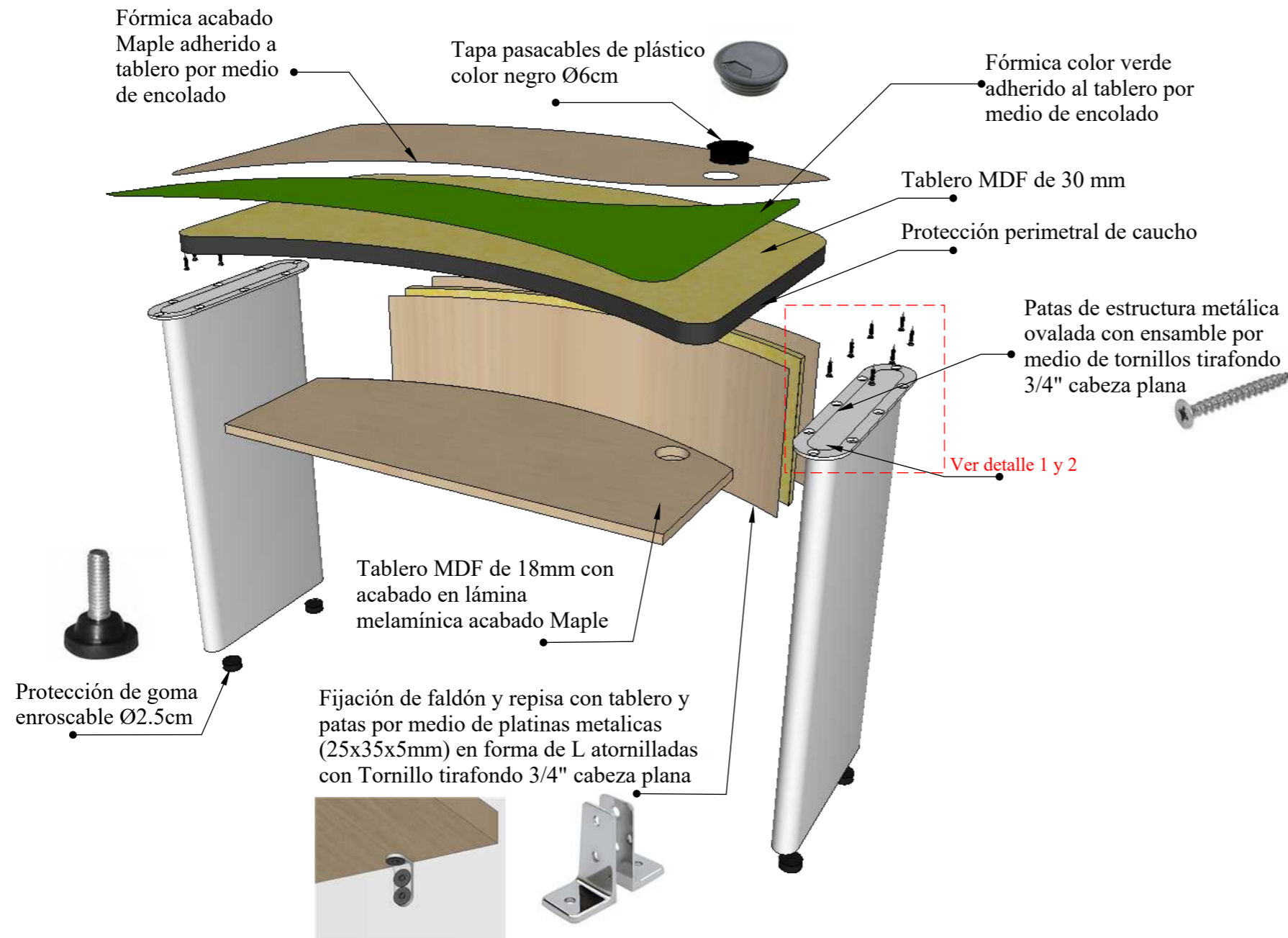


DISEÑO DE MUEBLE #1: ESCRITORIO PROFESOR
Esc. 1:10



DISEÑO DE MUEBLE #1: ESCRITORIO PROFESOR

DESPIECE

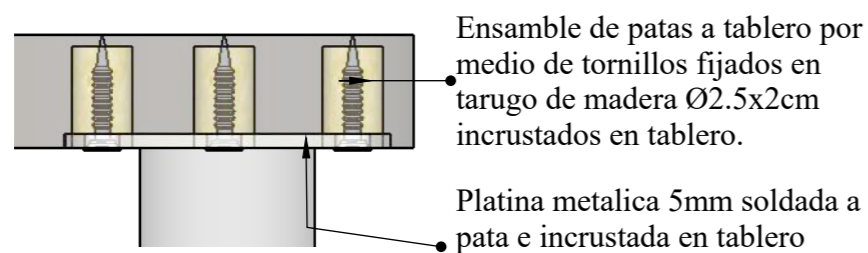


PERSPECTIVAS

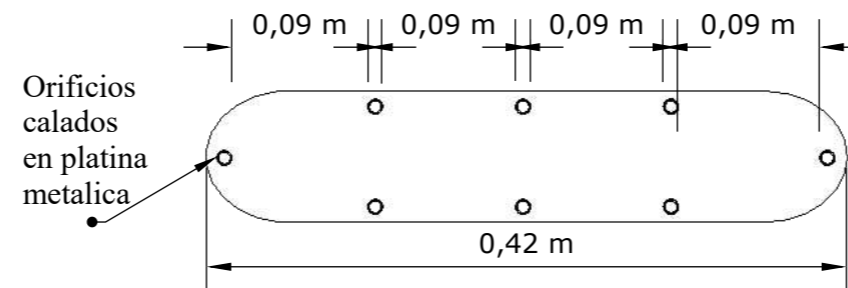


DETALLES

1. Fijación de patas a tablero Esc 1:2

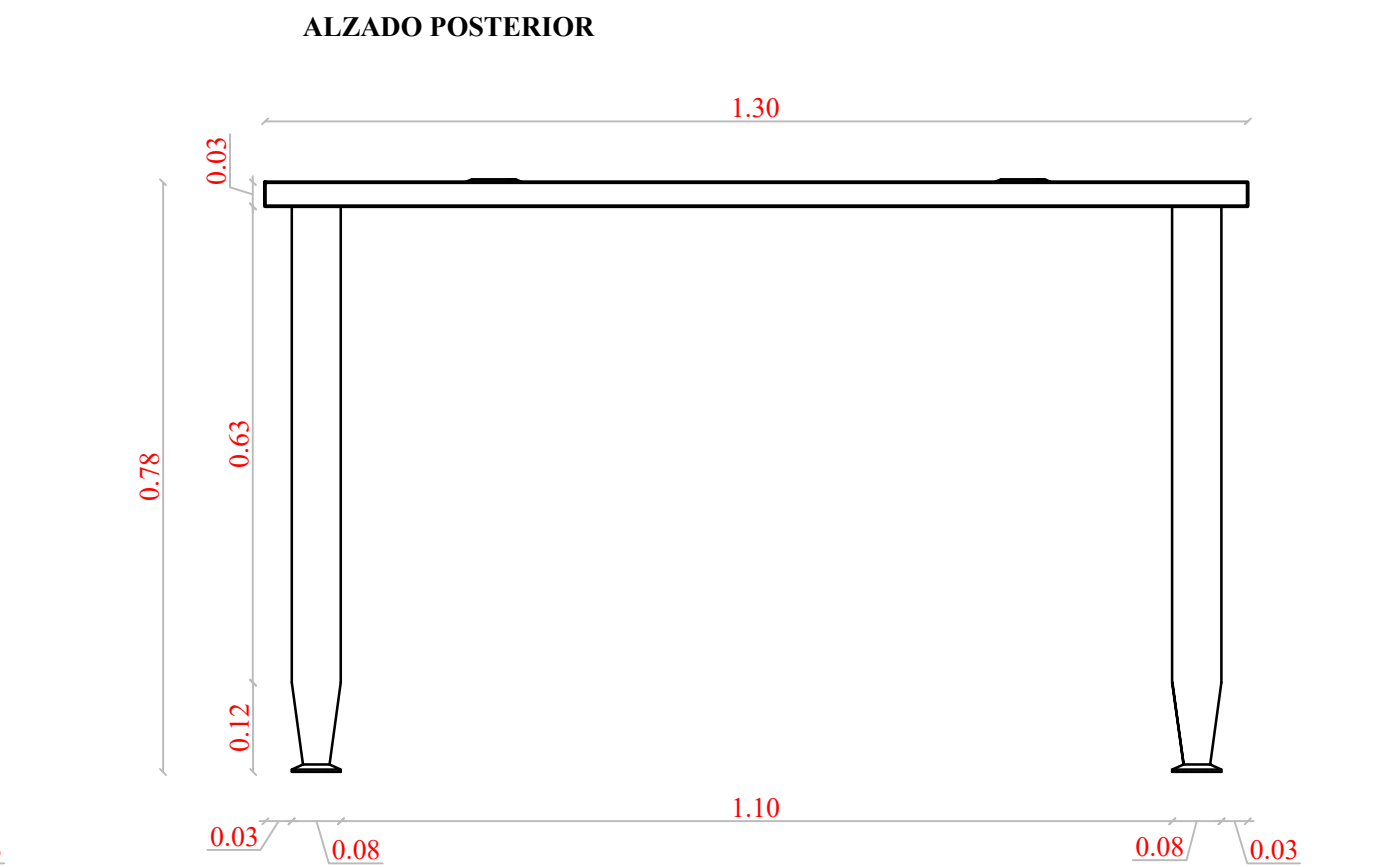
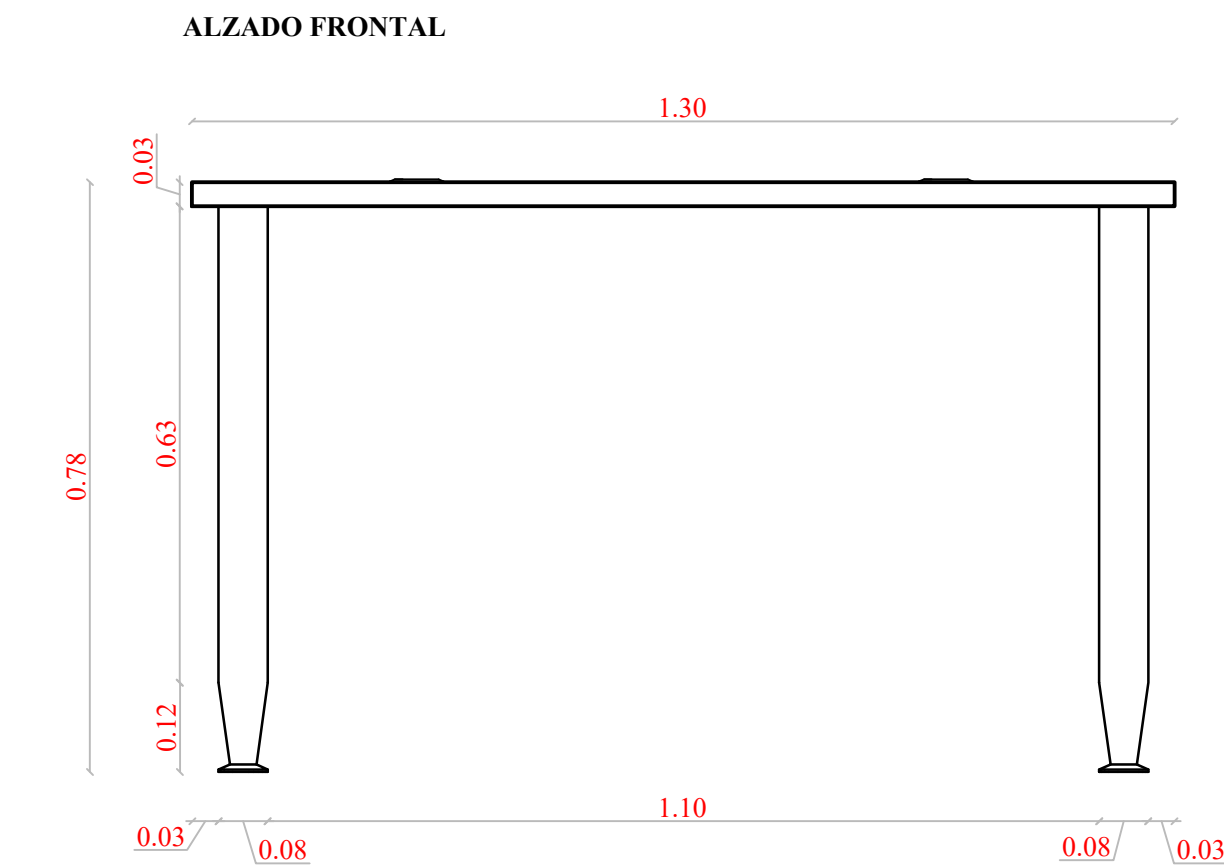
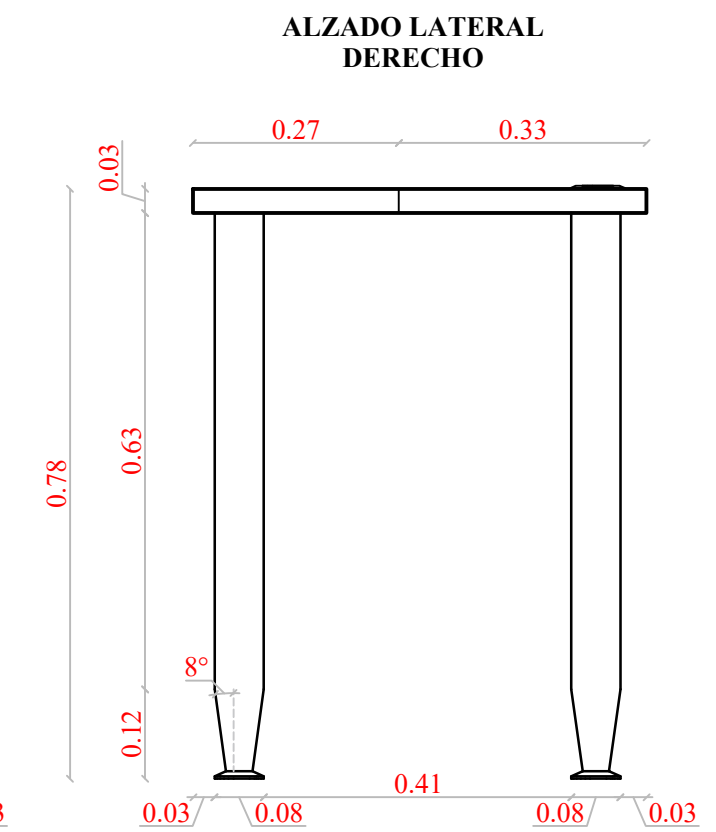
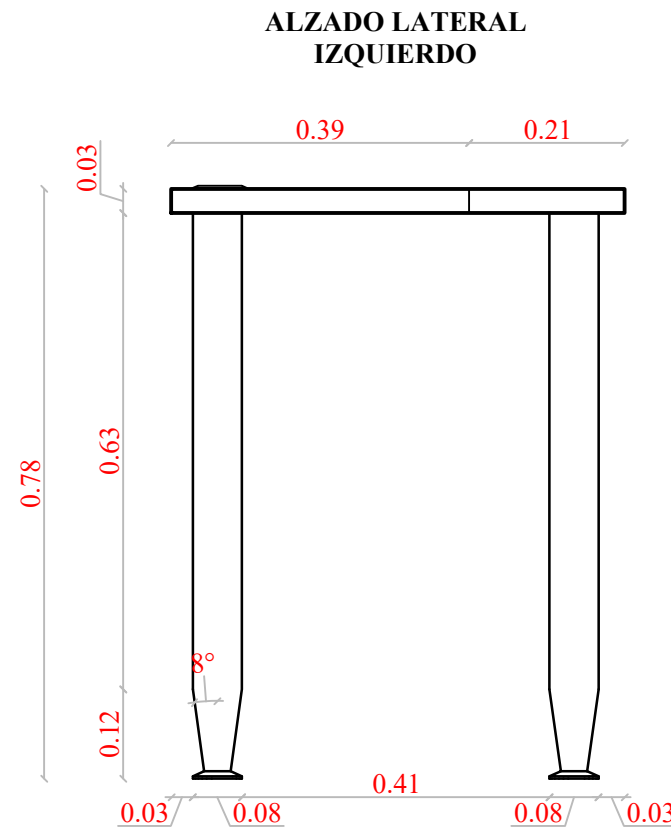
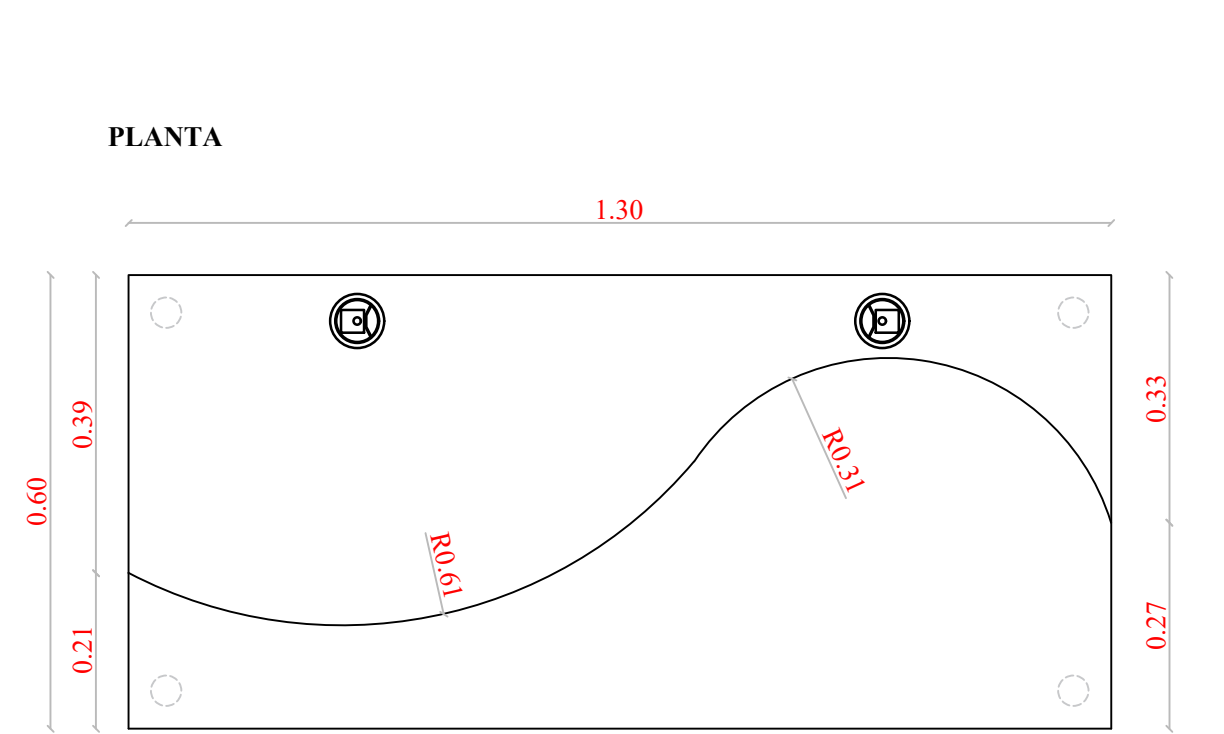


2. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:5



DISEÑO DE MUEBLE #2: MUEBLE PARA COMPUTADORAS - SALA DE PROFESORES

Esc. 1:10



DISEÑO DE MUEBLE #2: MUEBLE PARA COMPUTADORAS - SALA DE PROFESORES

DESPIECE

Fórmica acabado Teka
Limo adherido al tablero
por medio de encolado

Tapa pasacables de plástico
color negro Ø6cm

Fórmica acabado
Maple adherido a
tablero por medio
de encolado

Tablero MDF de 30mm

Ver detalle 1 y 2

Patas metálicas acabadas en
níquel satinado

Protección de goma
enroscable Ø3cm

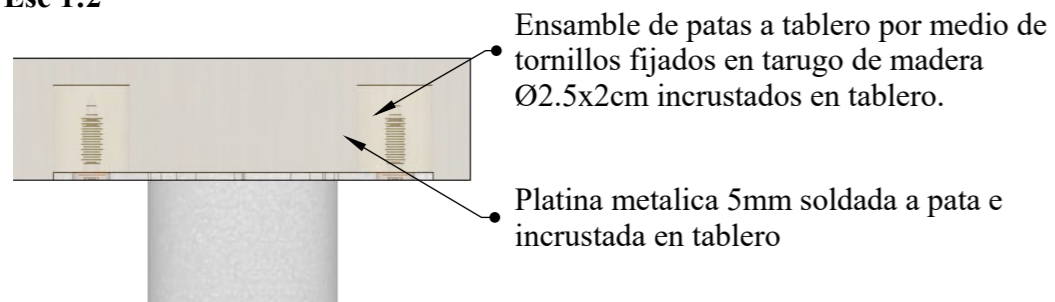
Fijación de patas a tablero
por medio de tornillos
tirafondo 3/4" cabeza plana

PERSPECTIVAS

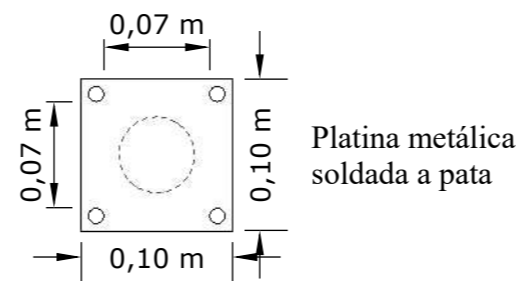


DETALLES

1. Fijación de patas a tablero Esc 1:2



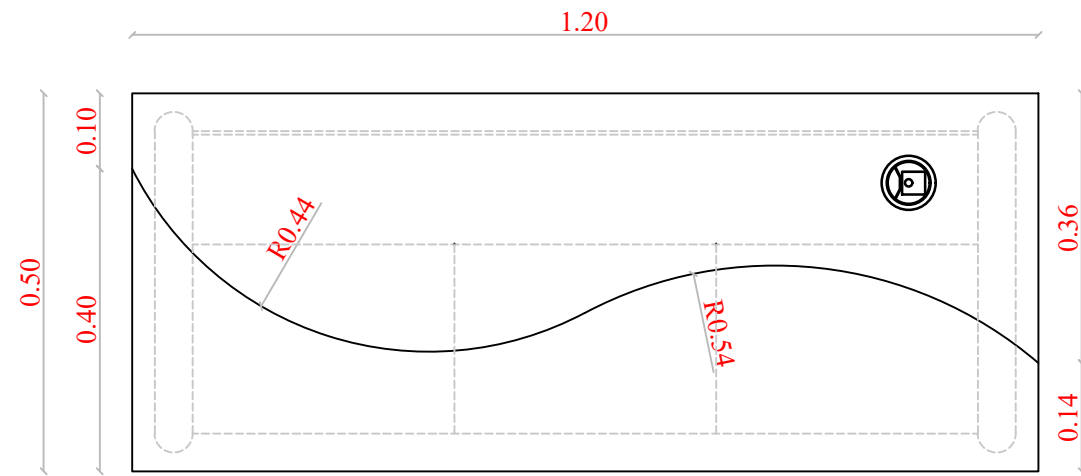
2. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:5



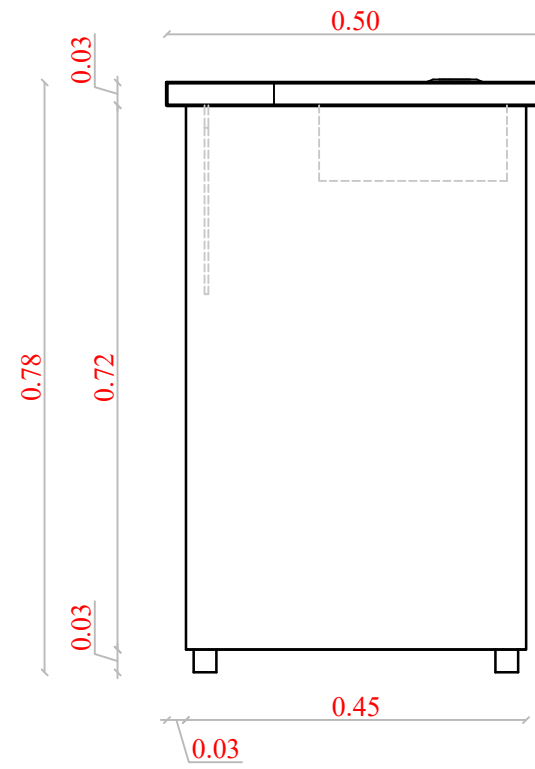
DISEÑO DE MUEBLE #3: ESCRITORIO ENFERMERÍA

Esc. 1:10

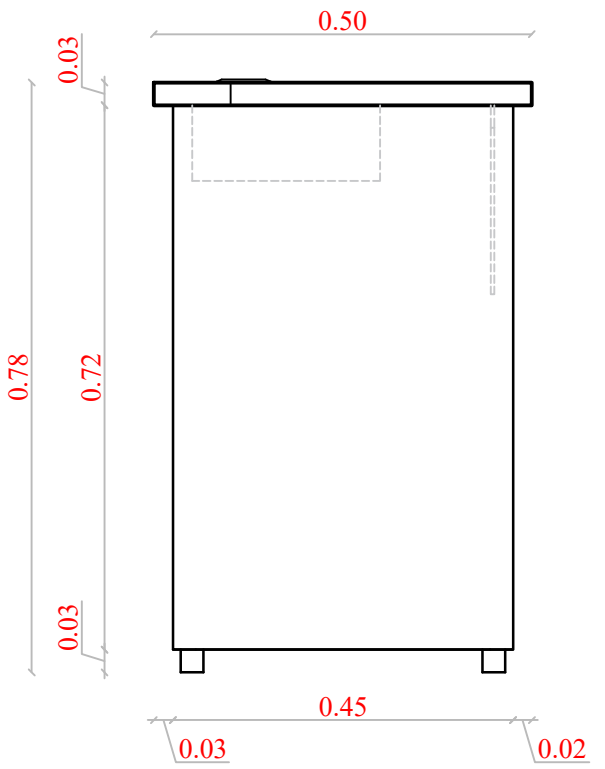
PLANTA



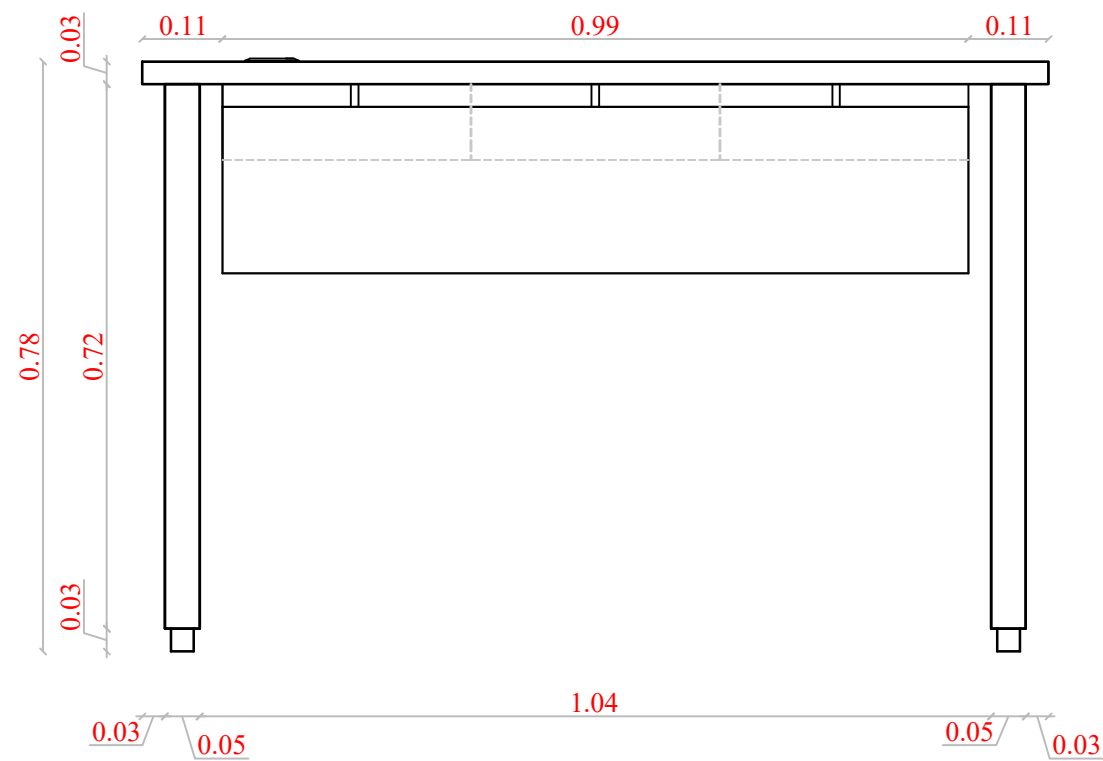
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



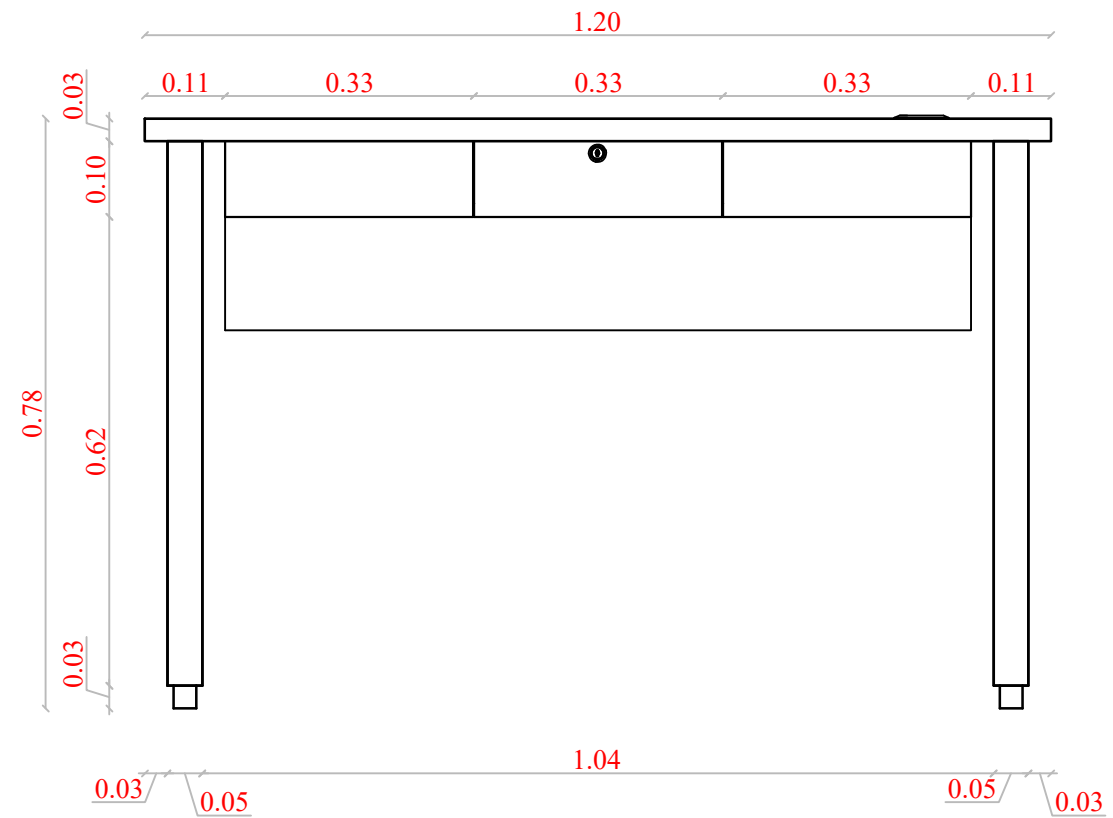
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

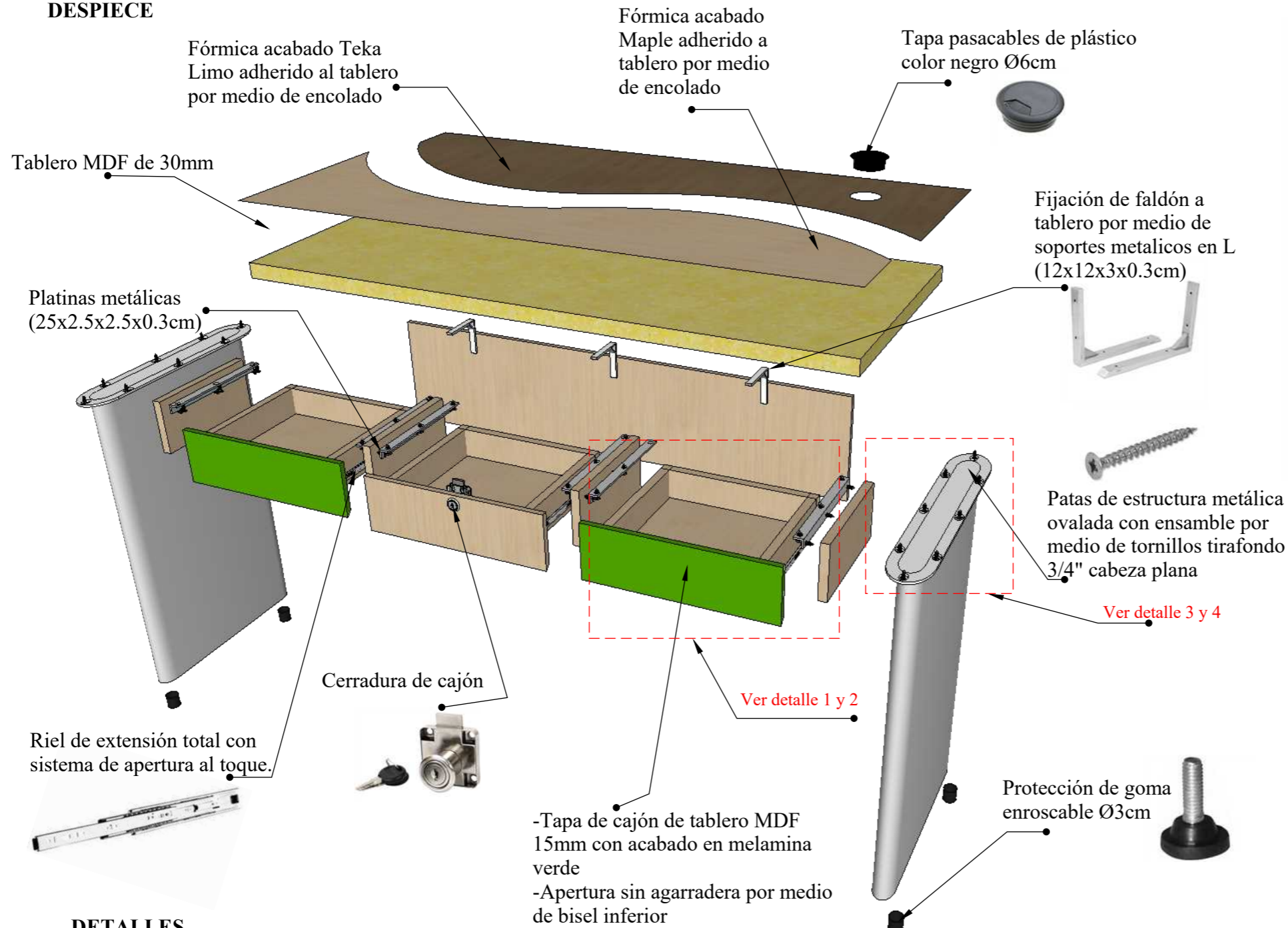


ALZADO POSTERIOR



DISEÑO DE MUEBLE #3: ESCRITORIO EMFERMERÍA

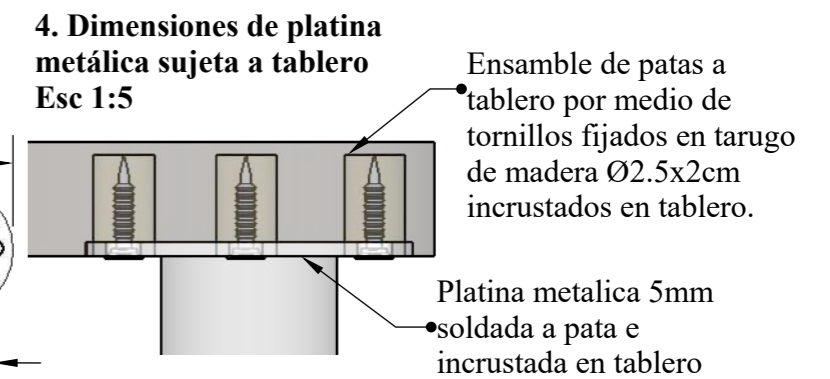
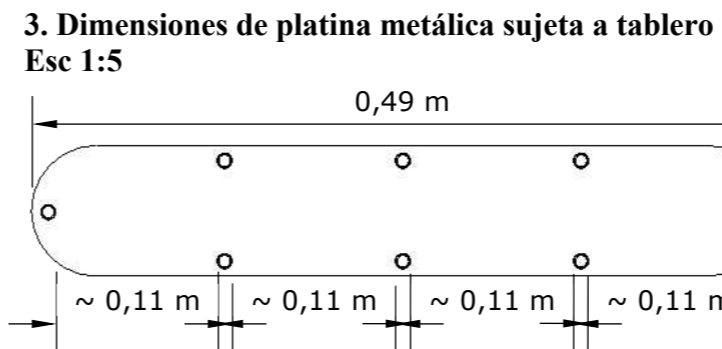
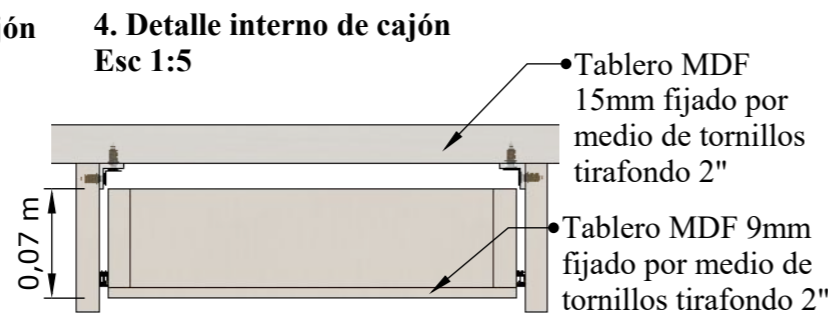
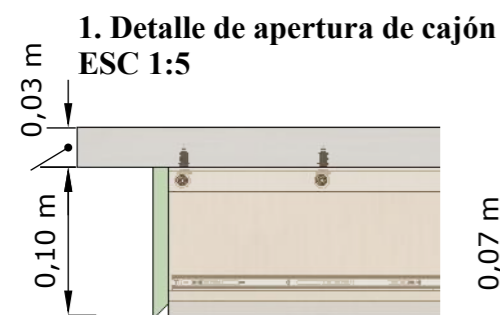
DESPIECE



PERSPECTIVAS



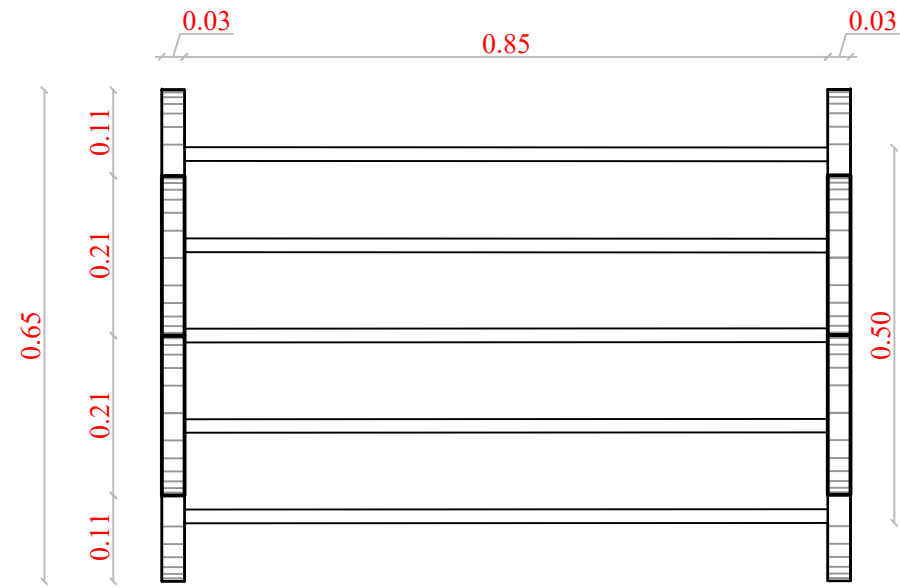
DETALLES



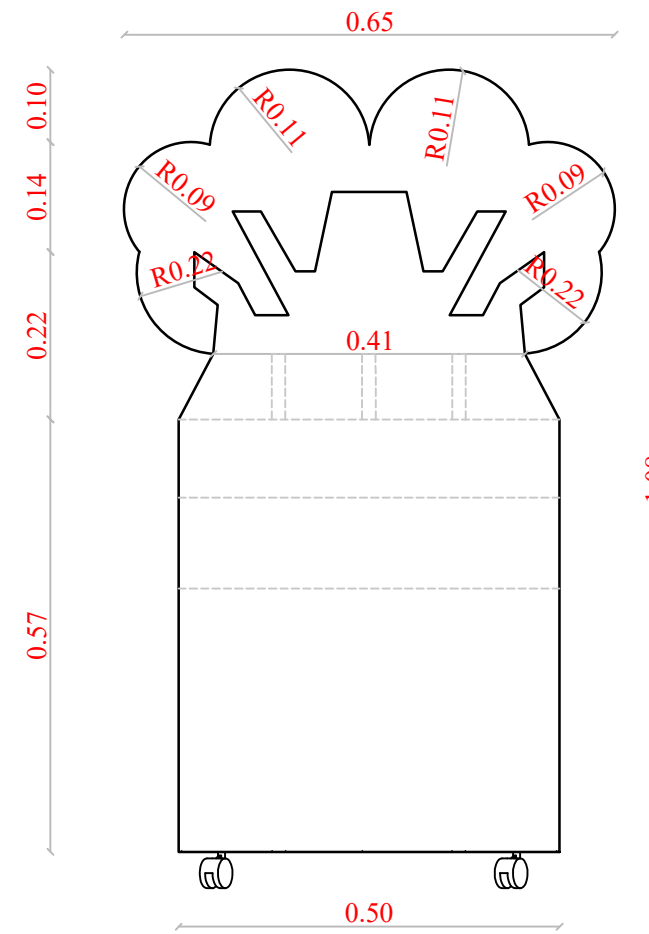
DISEÑO DE MUEBLE #4: ESTANTERÍA DE LIBROS

Esc. 1:10

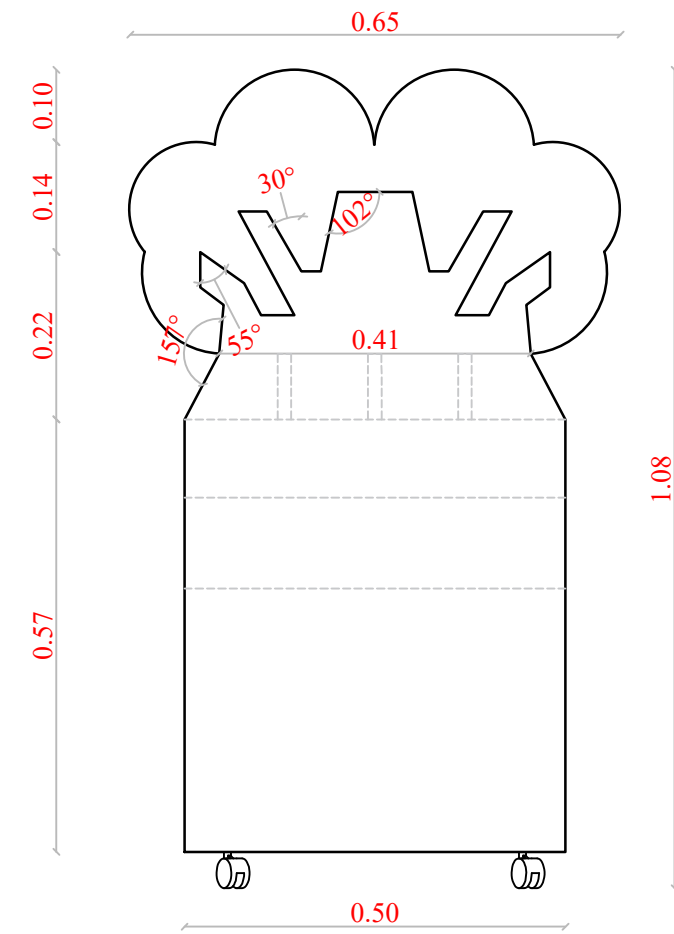
PLANTA



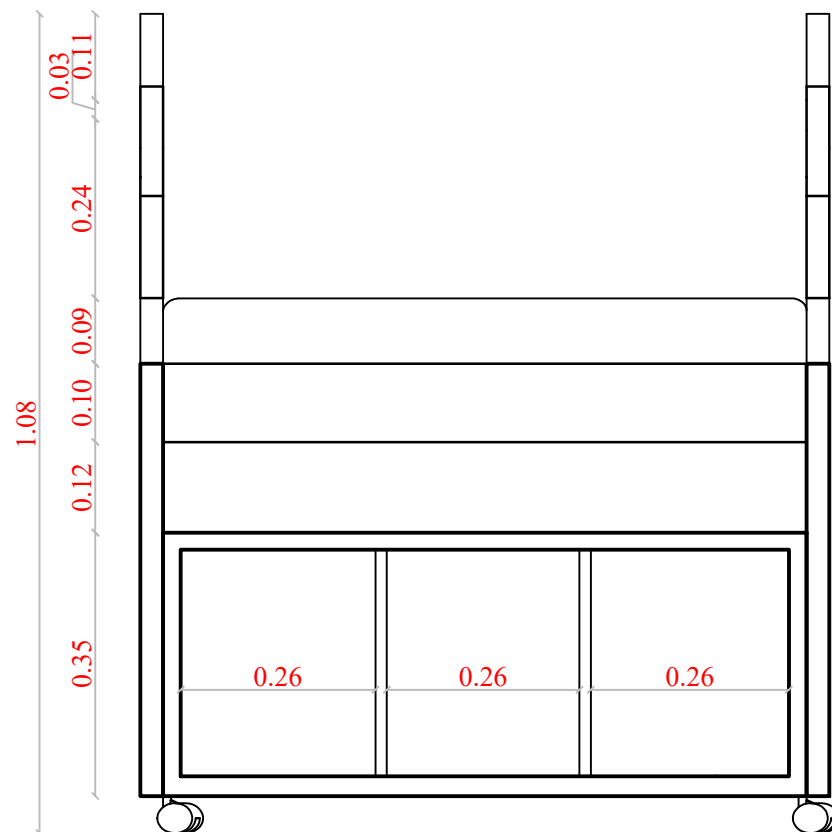
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



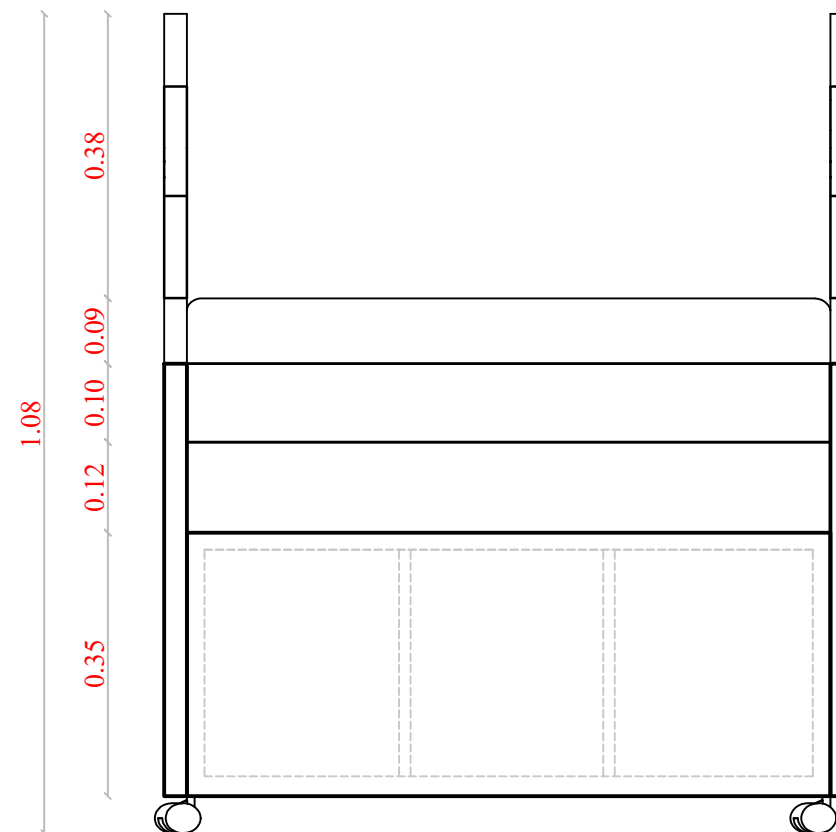
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

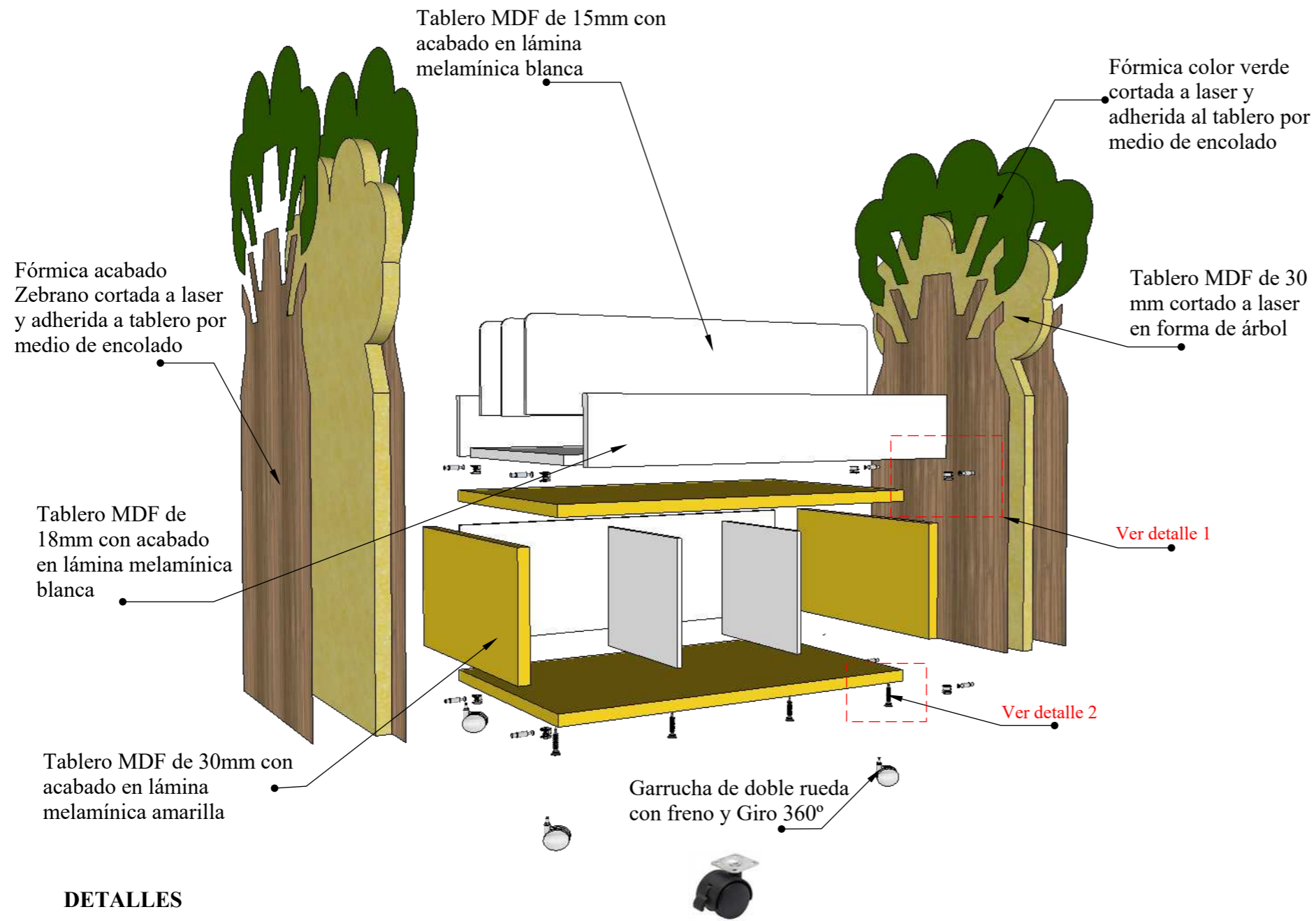


ALZADO POSTERIOR

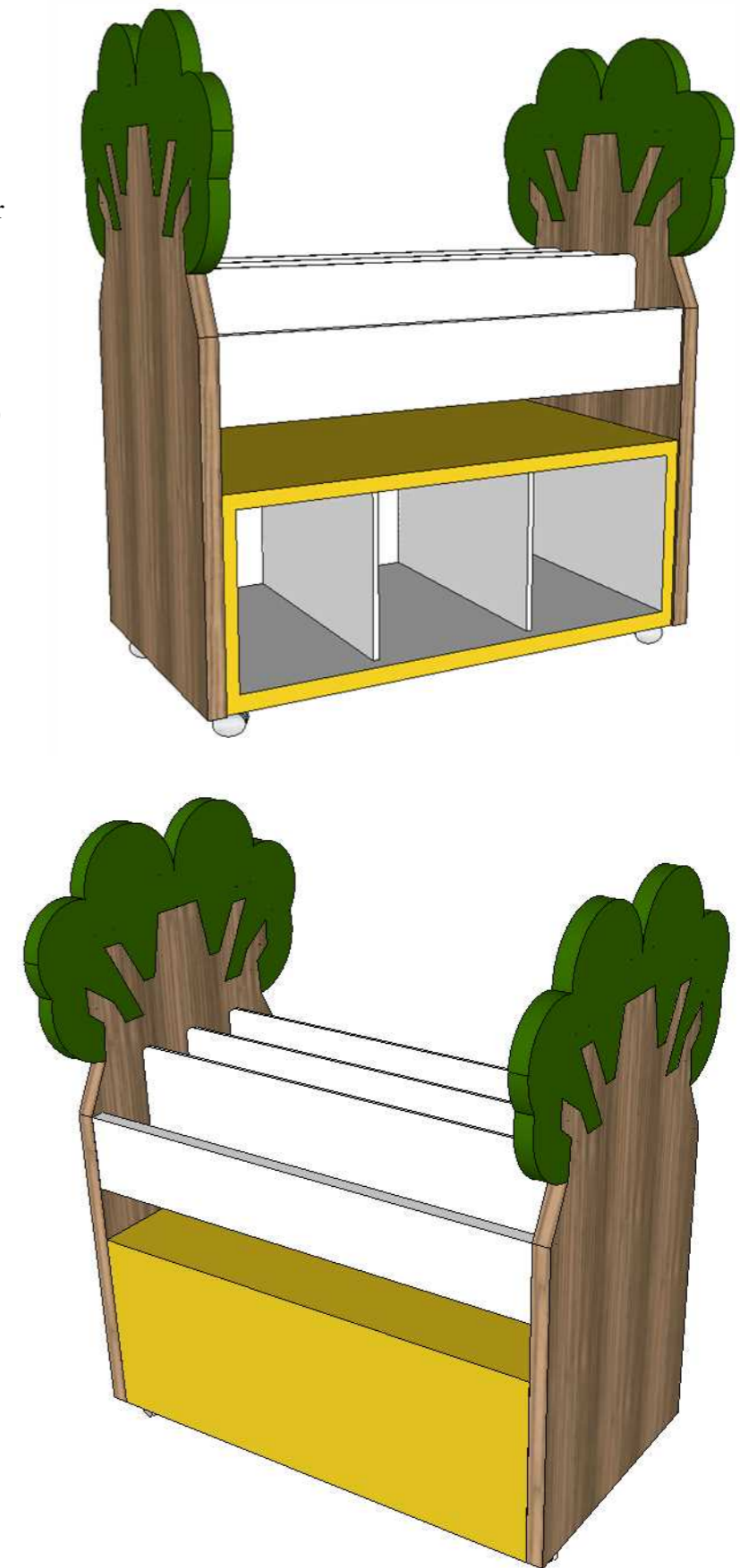


DISEÑO DE MUEBLE #4: ESTANTERÍA LIBROS

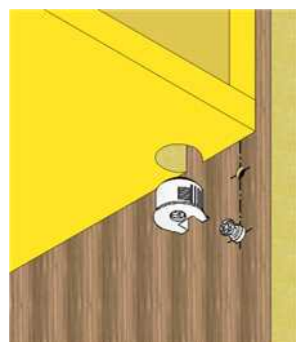
DESPIECE



PERSPECTIVAS



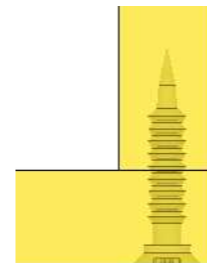
DETALLES



1. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno



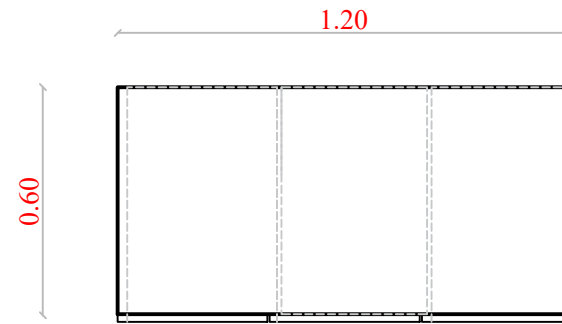
2. Piezas de separación y estante bajo armadas por medio de tornillos tirafondo 3/4" cabeza plana Esc 1:5



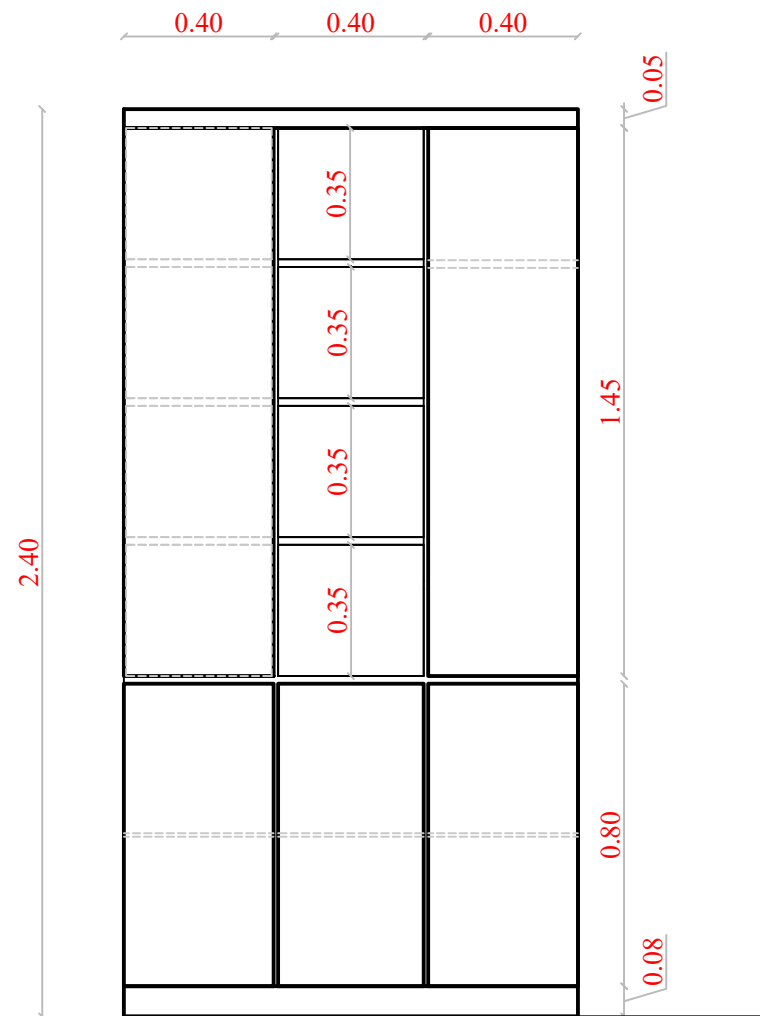
DISEÑO DE MUEBLE #8: MODULAR EMPOTRADO- DIRECCIÓN

Esc. 1:20

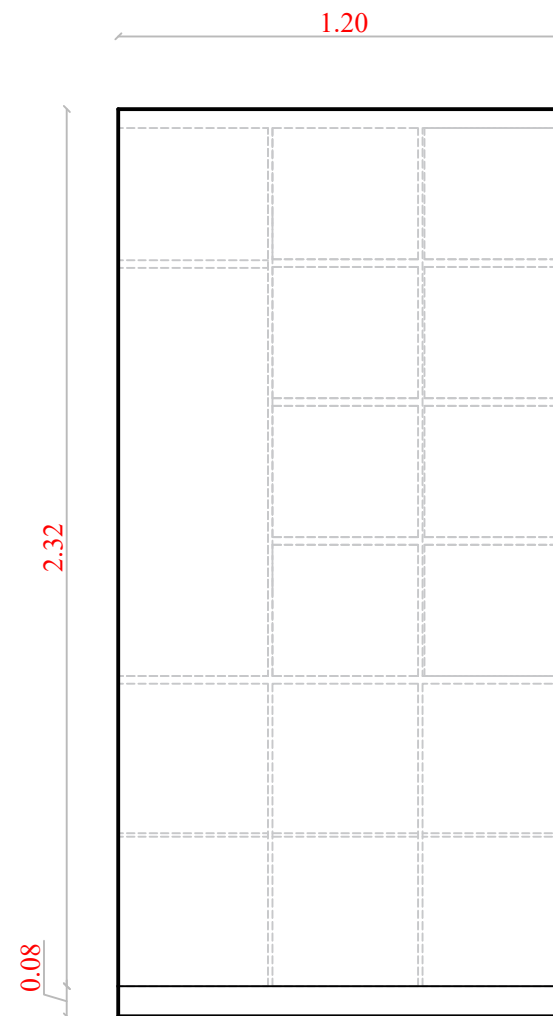
PLANTA



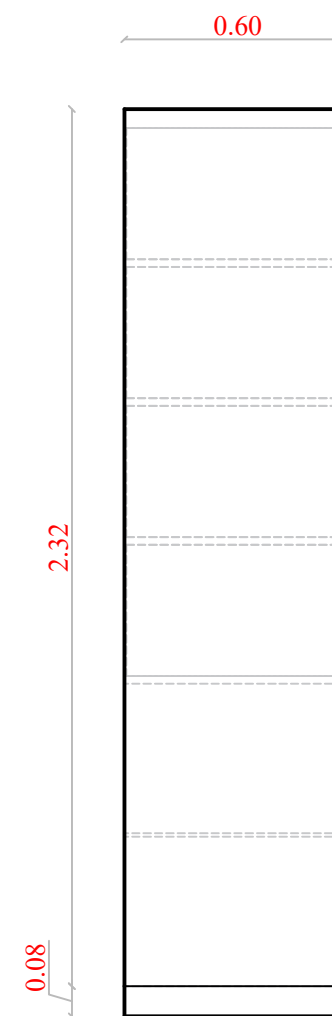
ALZADO FRONTAL



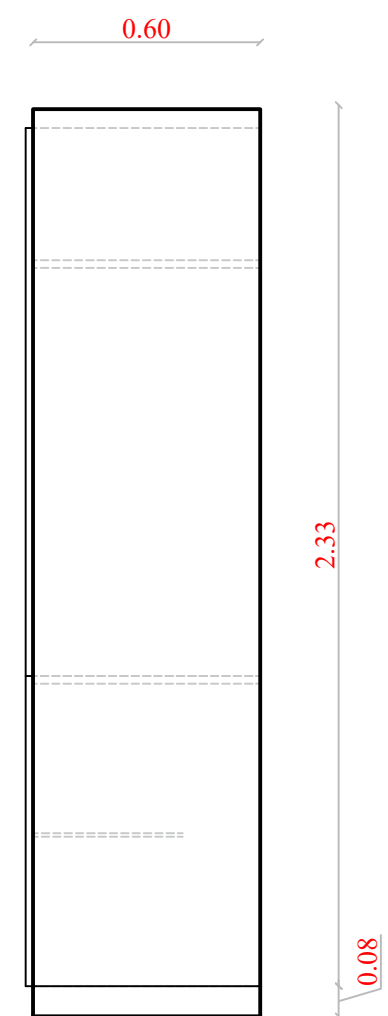
ALZADO POSTERIOR



ALZADO LATERAL IZQUIERDO

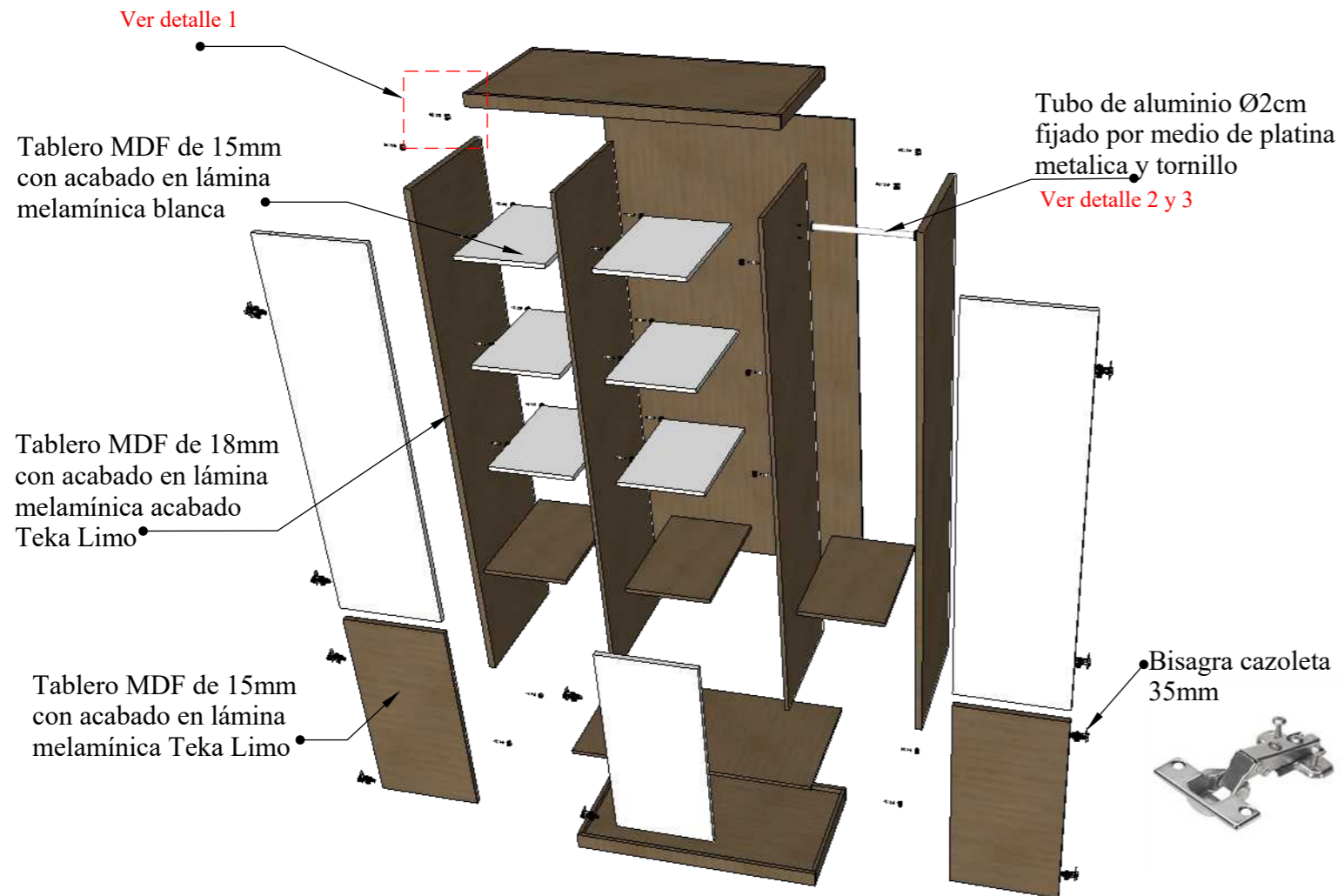


ALZADO LATERAL DERECHO

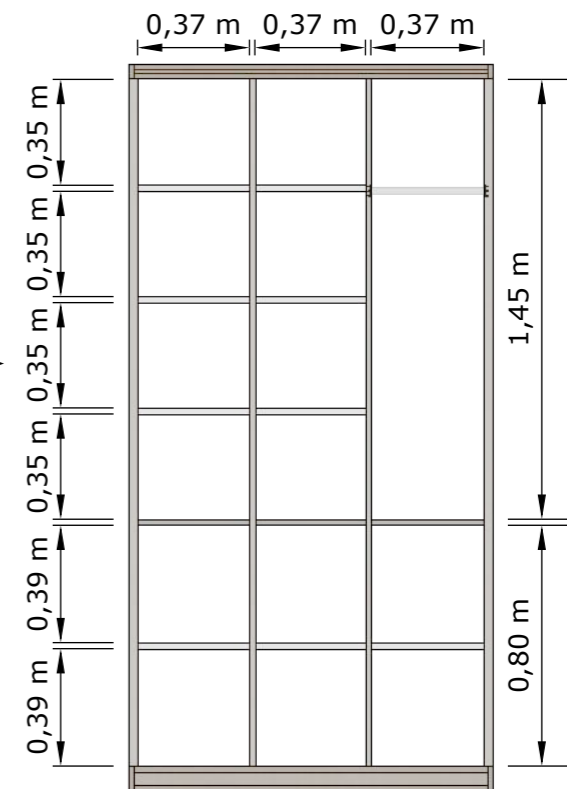


DISEÑO DE MUEBLE #8: MODULAR EMPOTRADO - DIRECCIÓN

DESPIECE

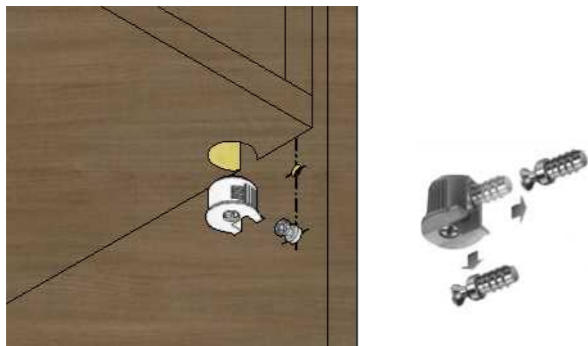


PERSPECTIVAS

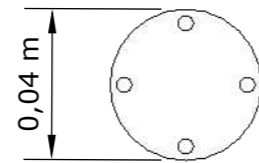


DETALLES

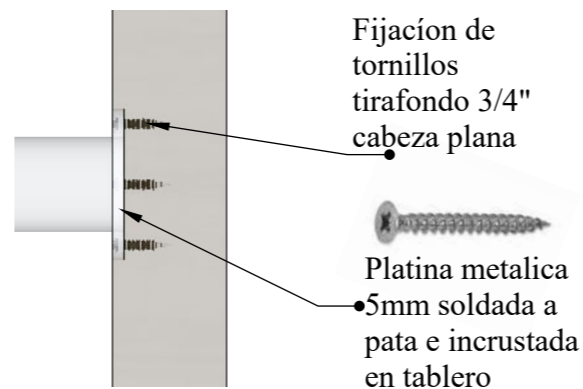
1. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno



2. Dimensión de platina metálica soldada a de tubo
Esc 1:2



3. Detalle de fijación tubo a tablero
Esc 1:2

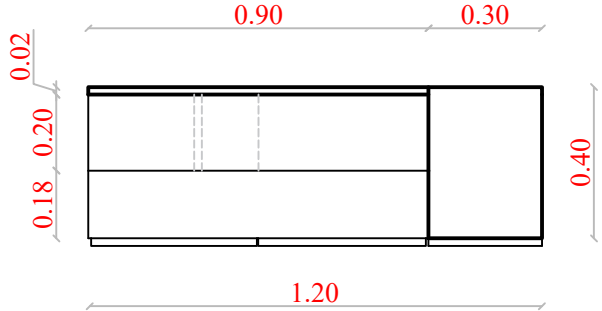


4. Detalle interno de mueble
Esc 1:25

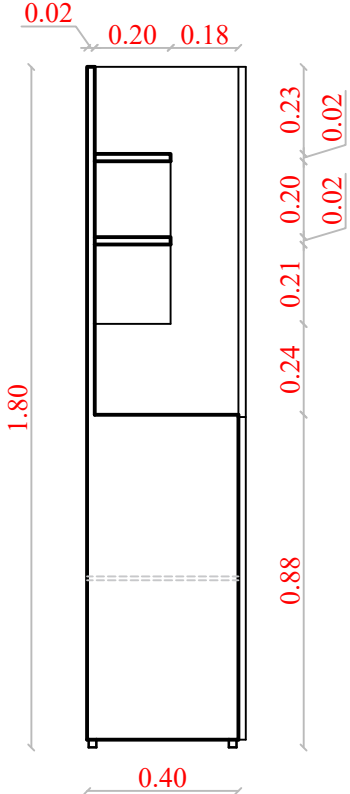
DISEÑO DE MUEBLE #9: MUEBLE CAFETERA SALA DE PROFESORES

Esc. 1:20

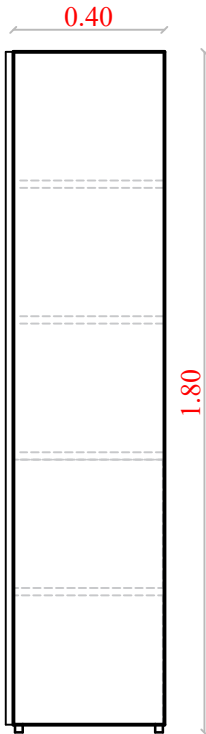
PLANTA



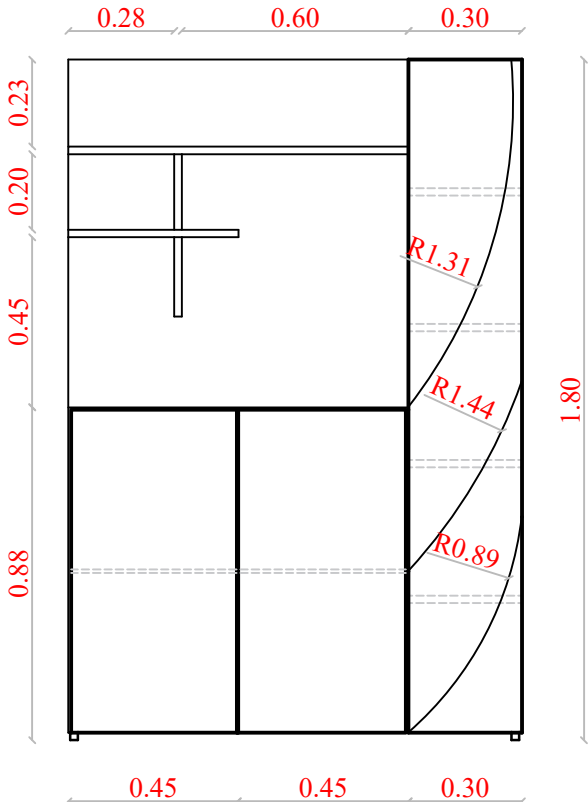
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



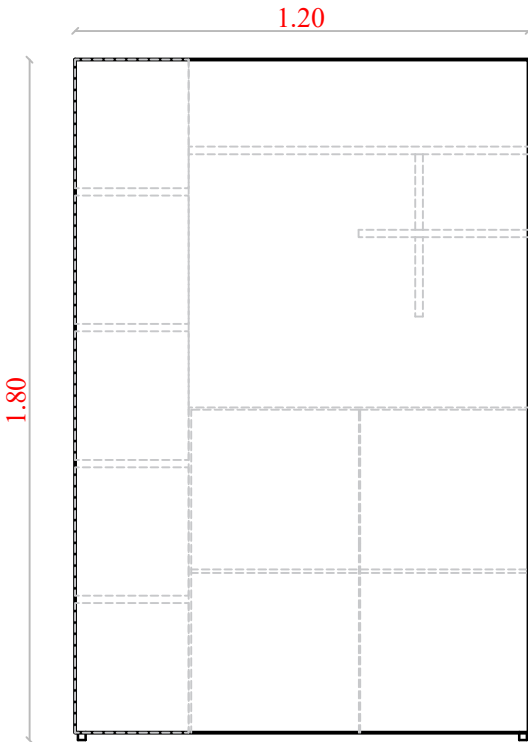
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

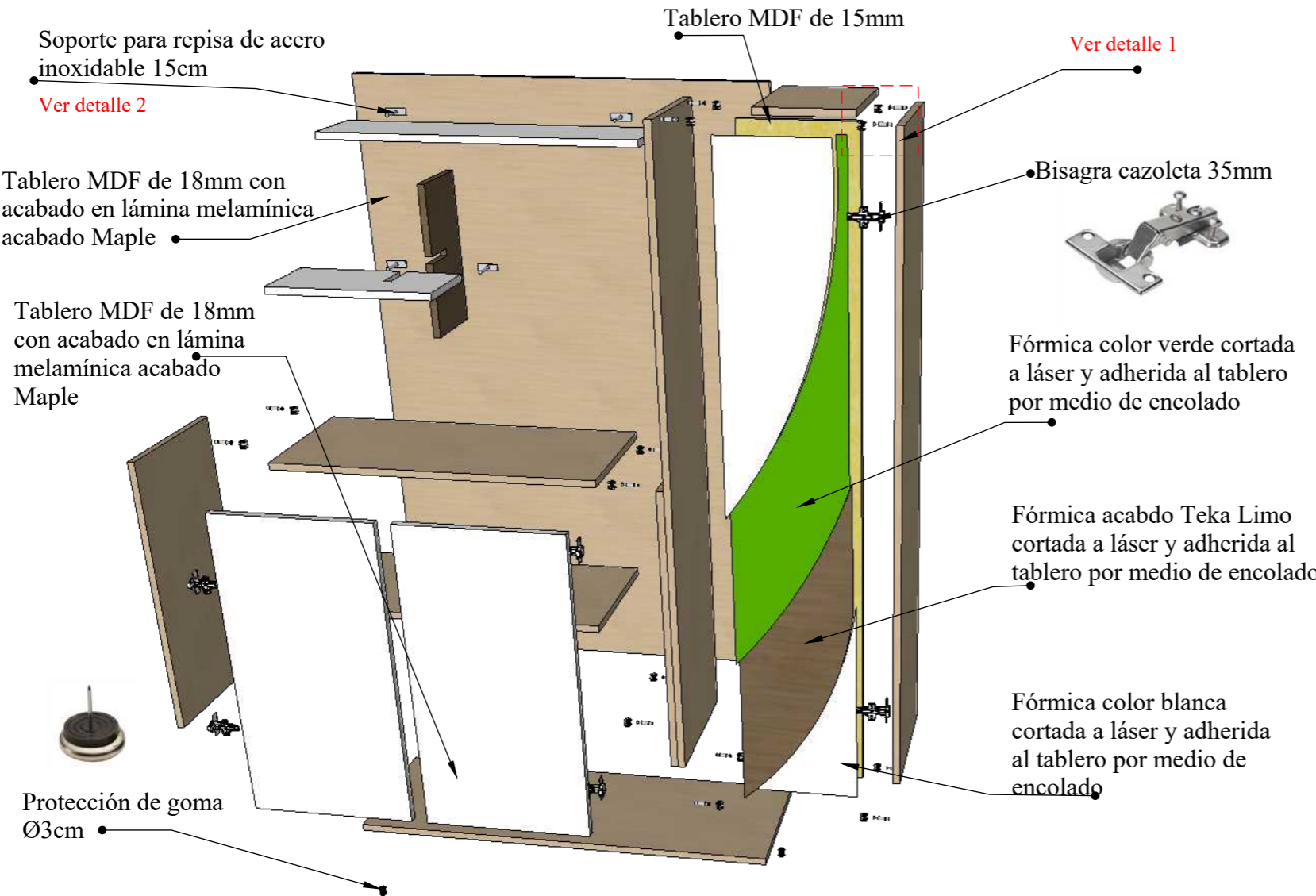


ALZADO POSTERIOR

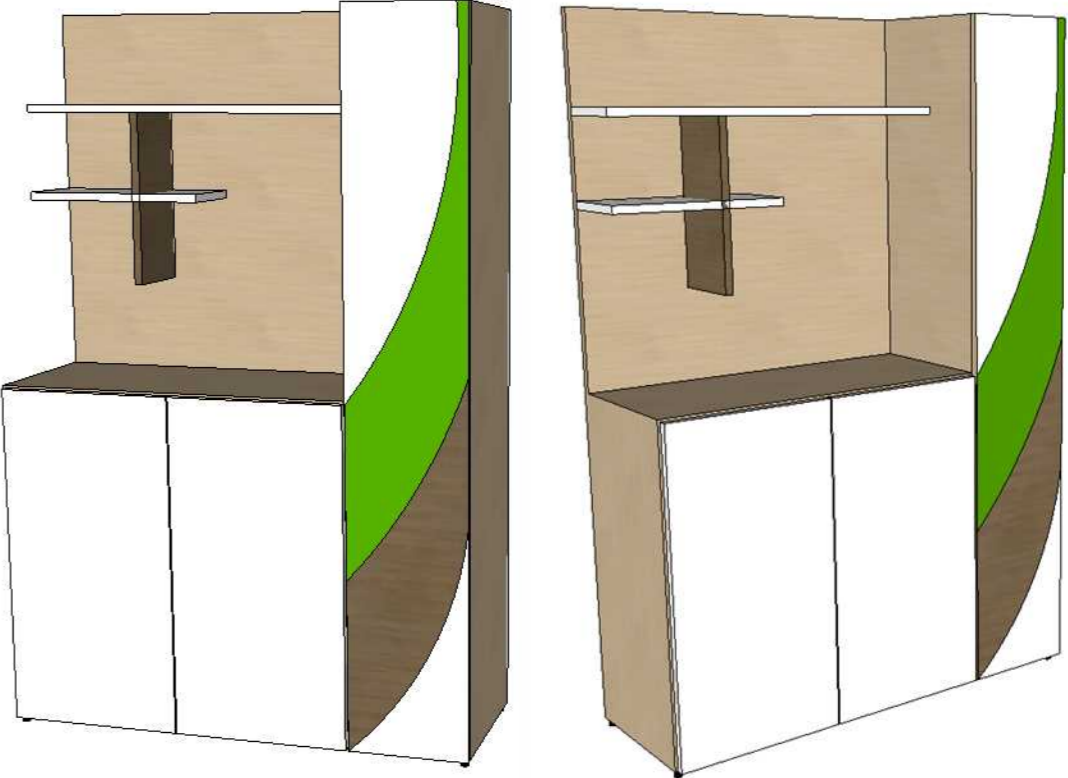


DISEÑO DE MUEBLE #9: MUEBLE CAFETERA - SALA DE PROFESORES

DESPIECE

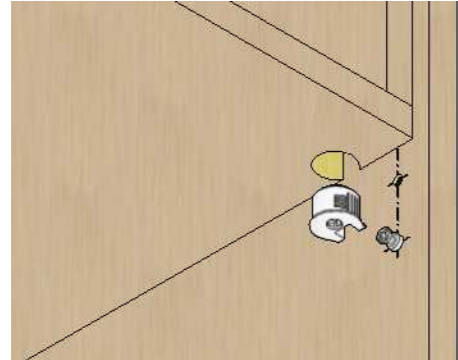


PERSPECTIVAS

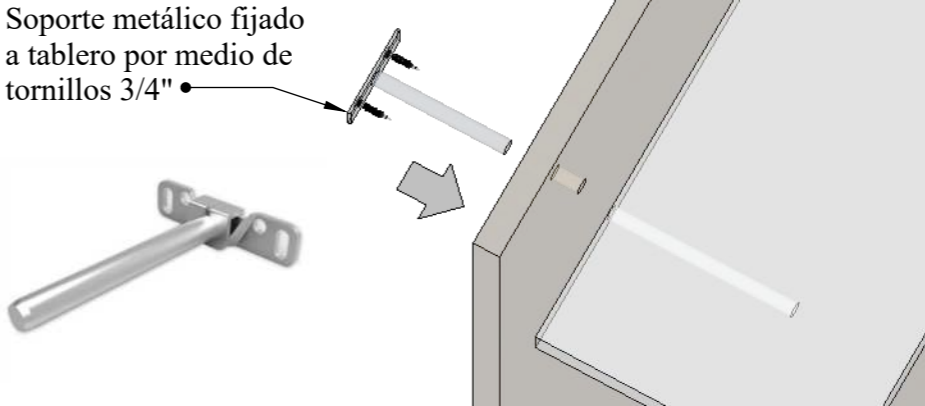


DETALLES

1. Ensamble mediante herraje Minifix mediante caja empotrada y perno



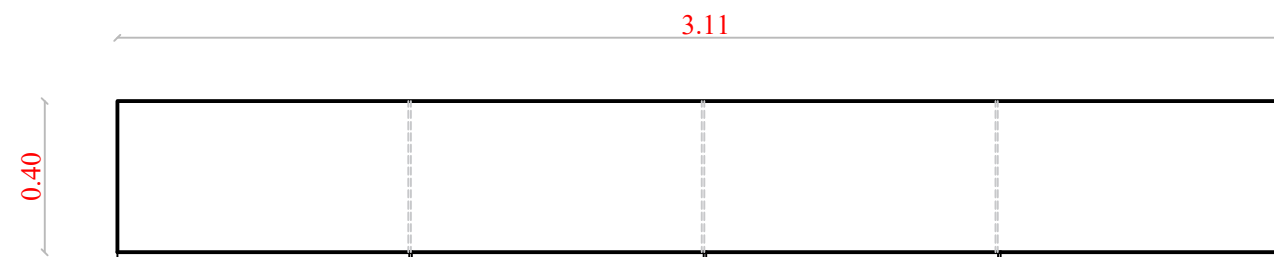
2. Detalle de fijación de repisas



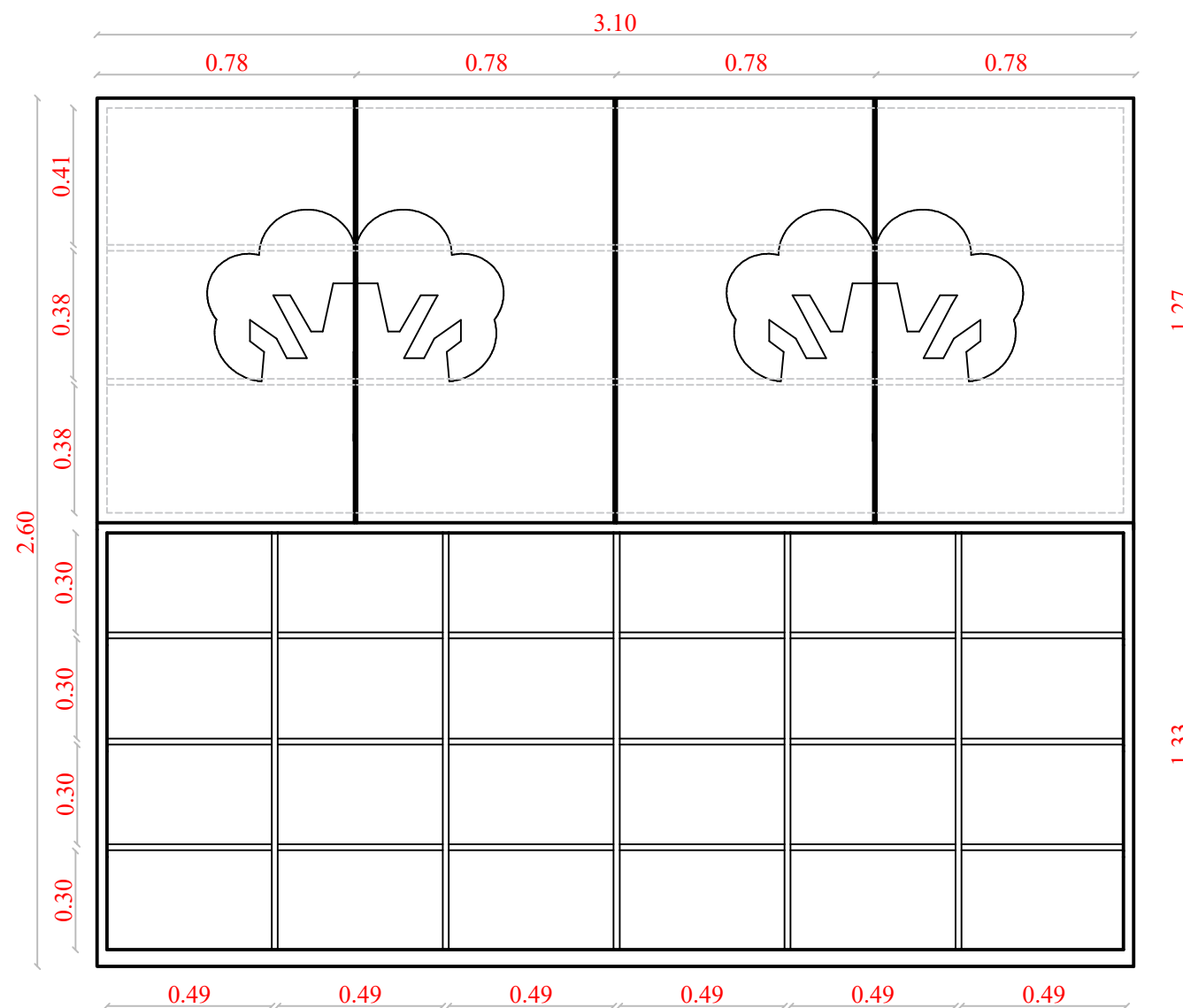
DISEÑO DE MUEBLE #10: ESTANTERÍA Y CASILLEROS

Esc. 1:20

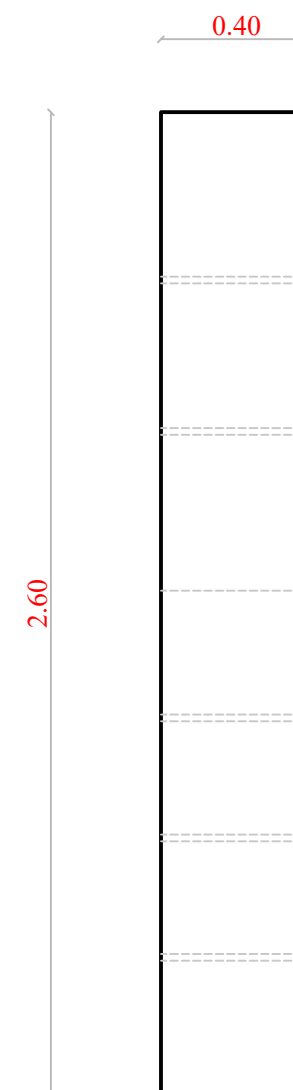
PLANTA



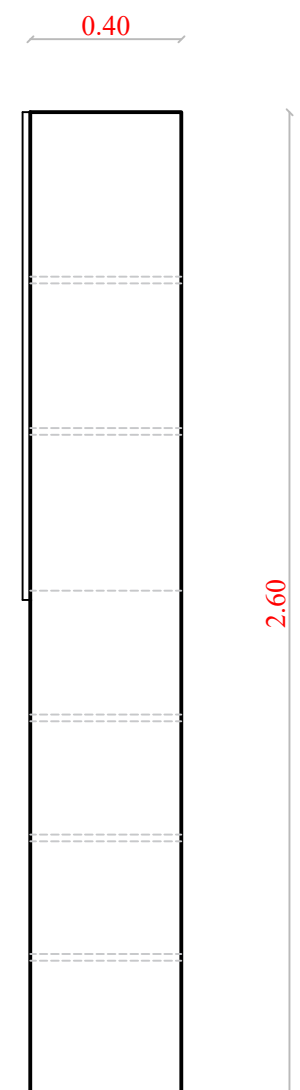
ALZADO FRONTAL



ALZADO LATERAL IZQUIERDO

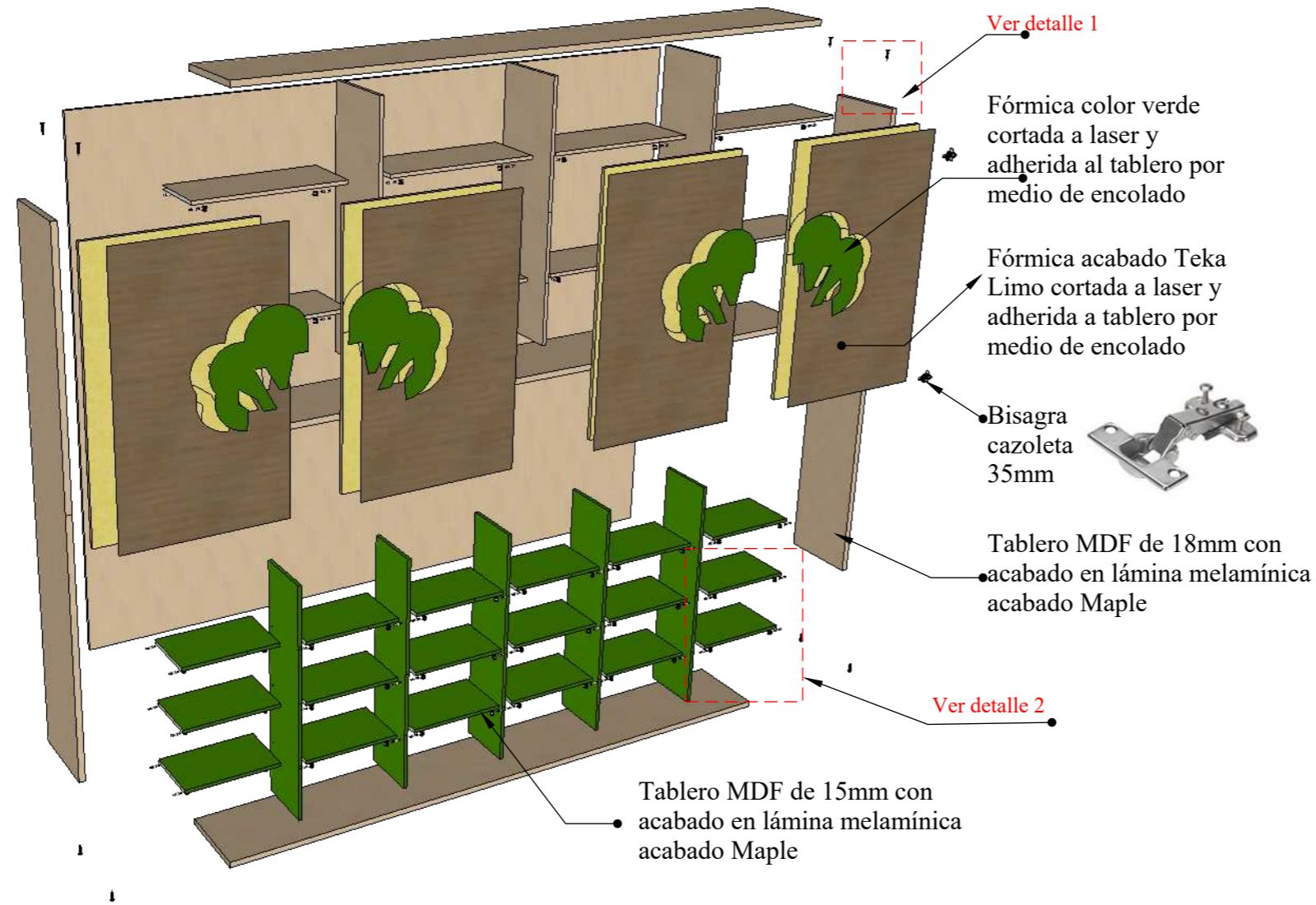


ALZADO LATERAL DERECHO



DISEÑO DE MUEBLE #10: CASILLERO Y MUEBLE DE ALMACENAMIENTO- SALONES DE CLASE

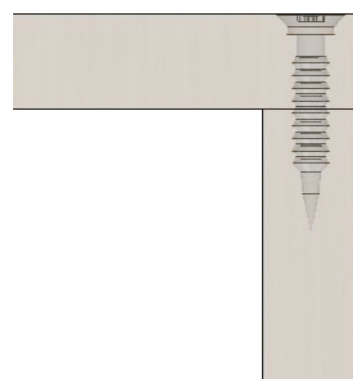
DESPIECE



PERSPECTIVAS

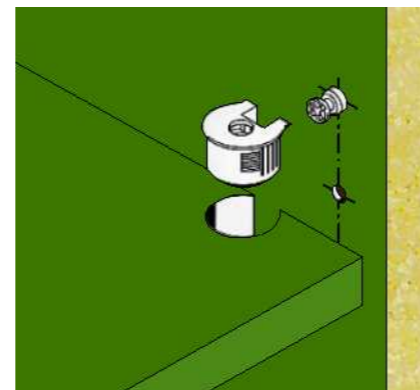


DETALLES



1. Unión de tableros por medio de tornillos tirafondo de 2"

Esc 1:2



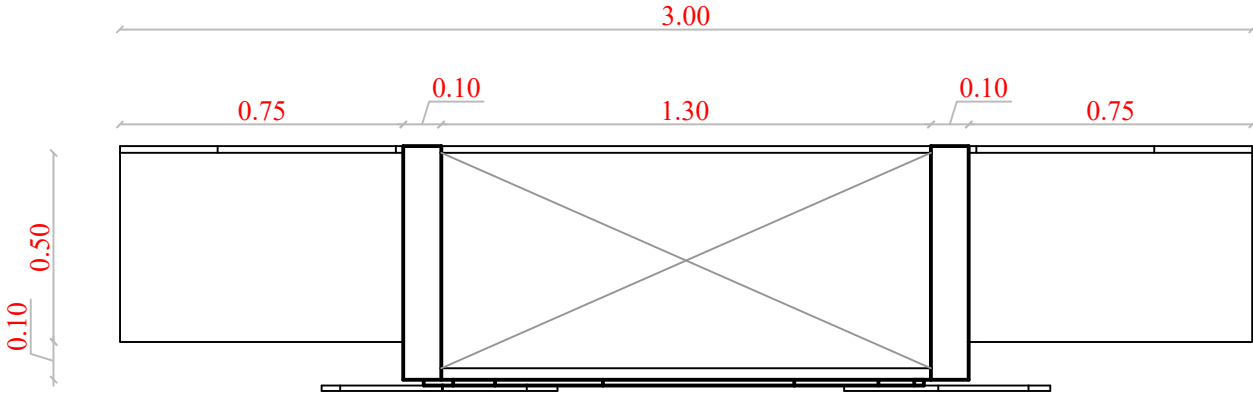
2. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno



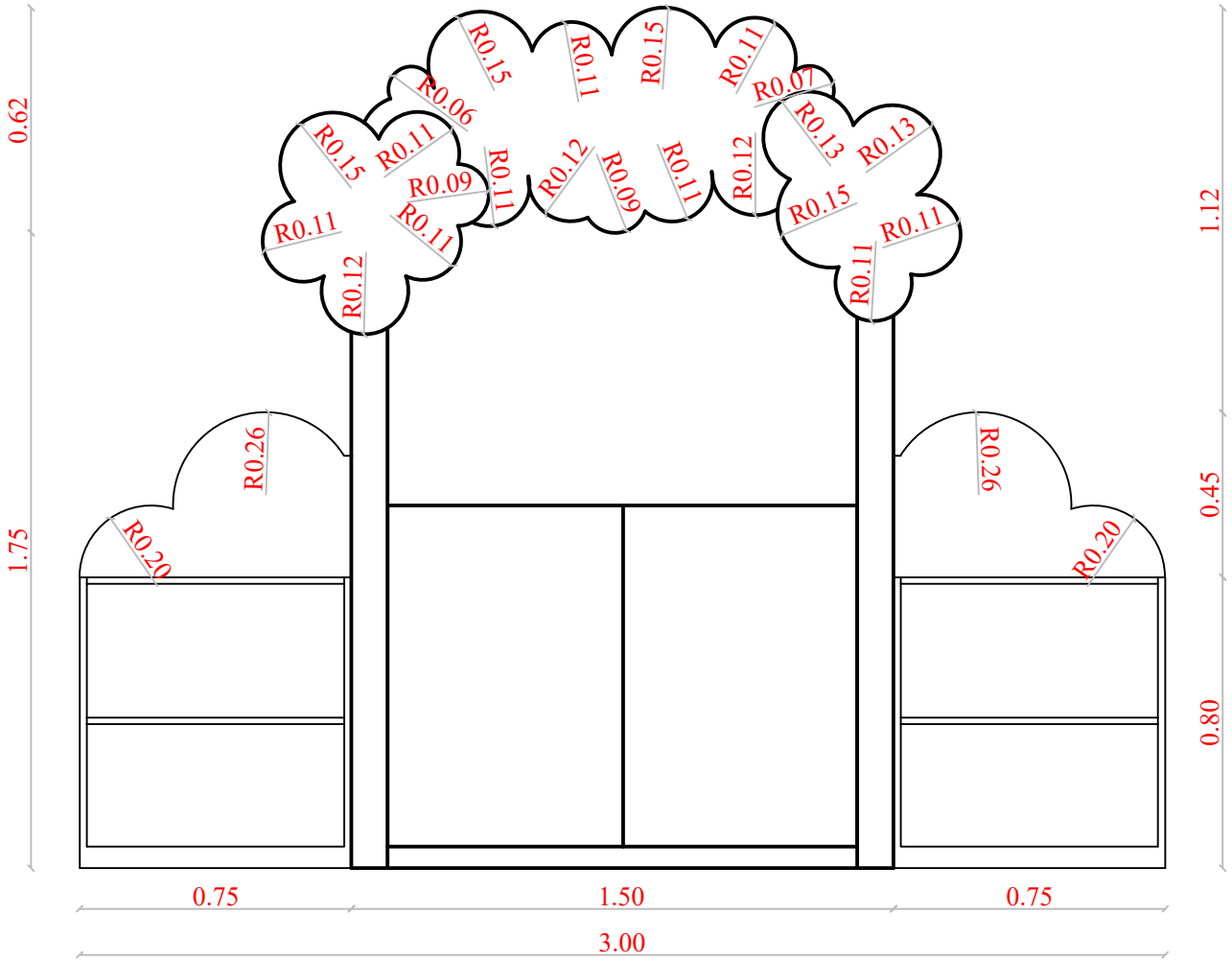
DISEÑO DE MUEBLE #11: MUEBLE PARA TITERES - RINCÓN TEATRO

Esc. 1:20

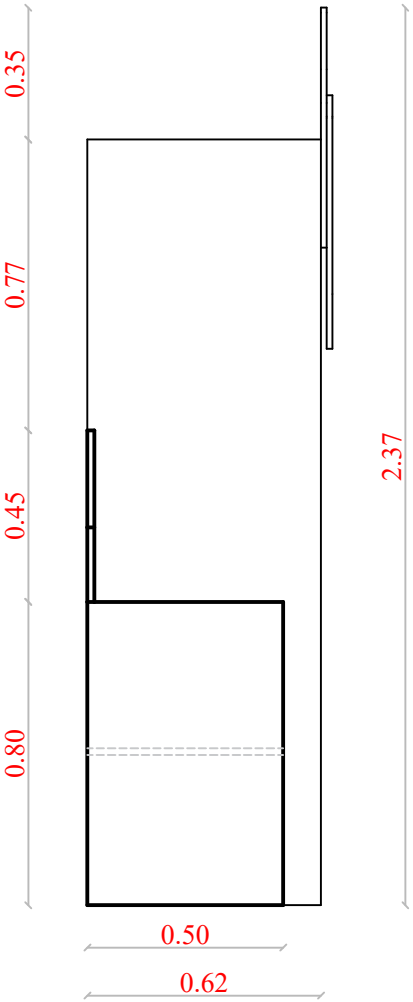
PLANTA



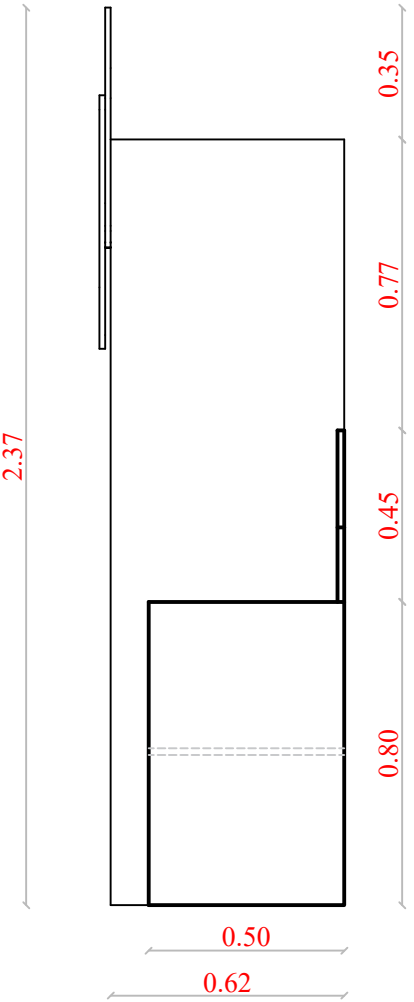
ALZADO FRONTAL



ALZADO LATERAL IZQUIERDO

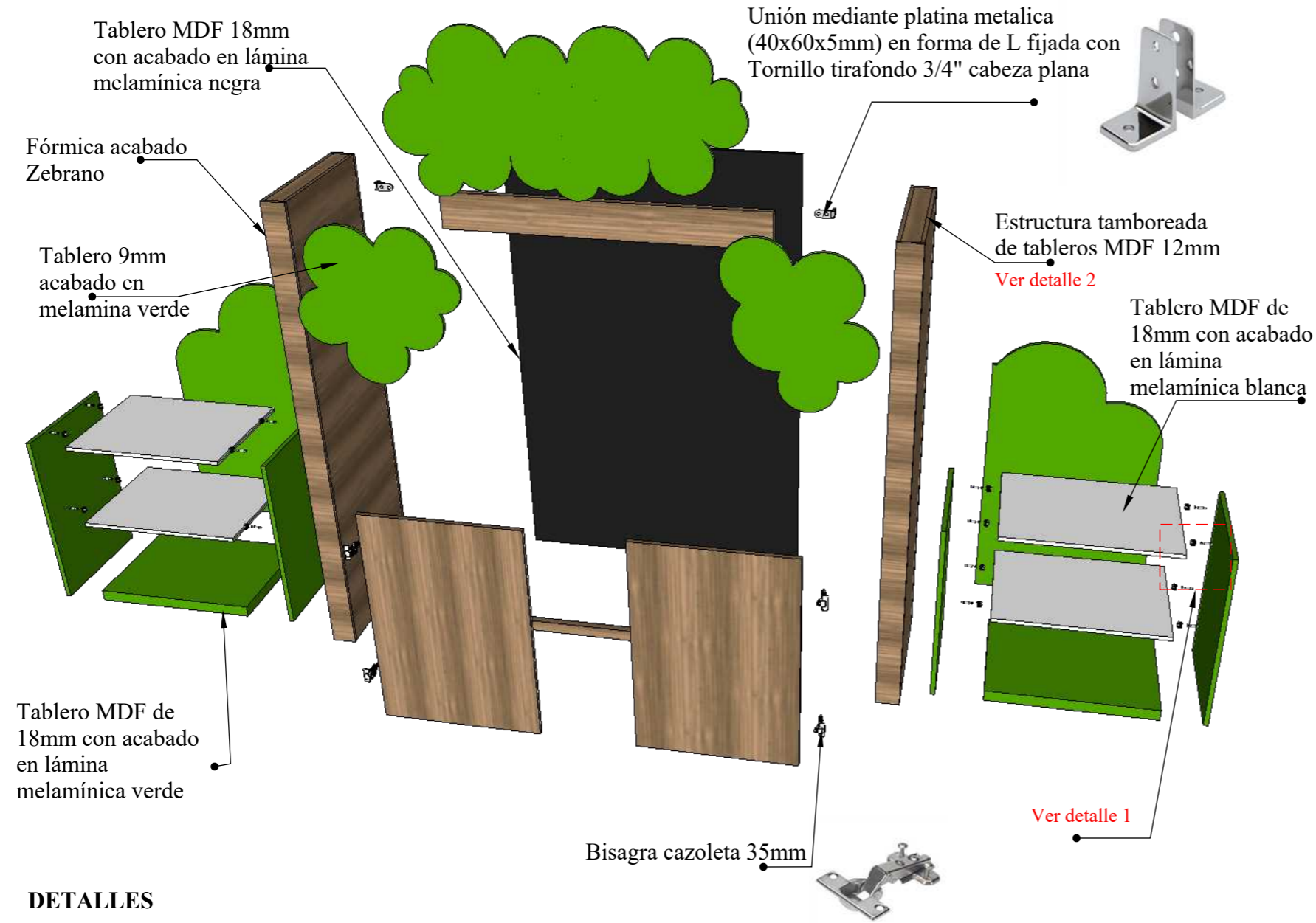


ALZADO LATERAL DERECHO

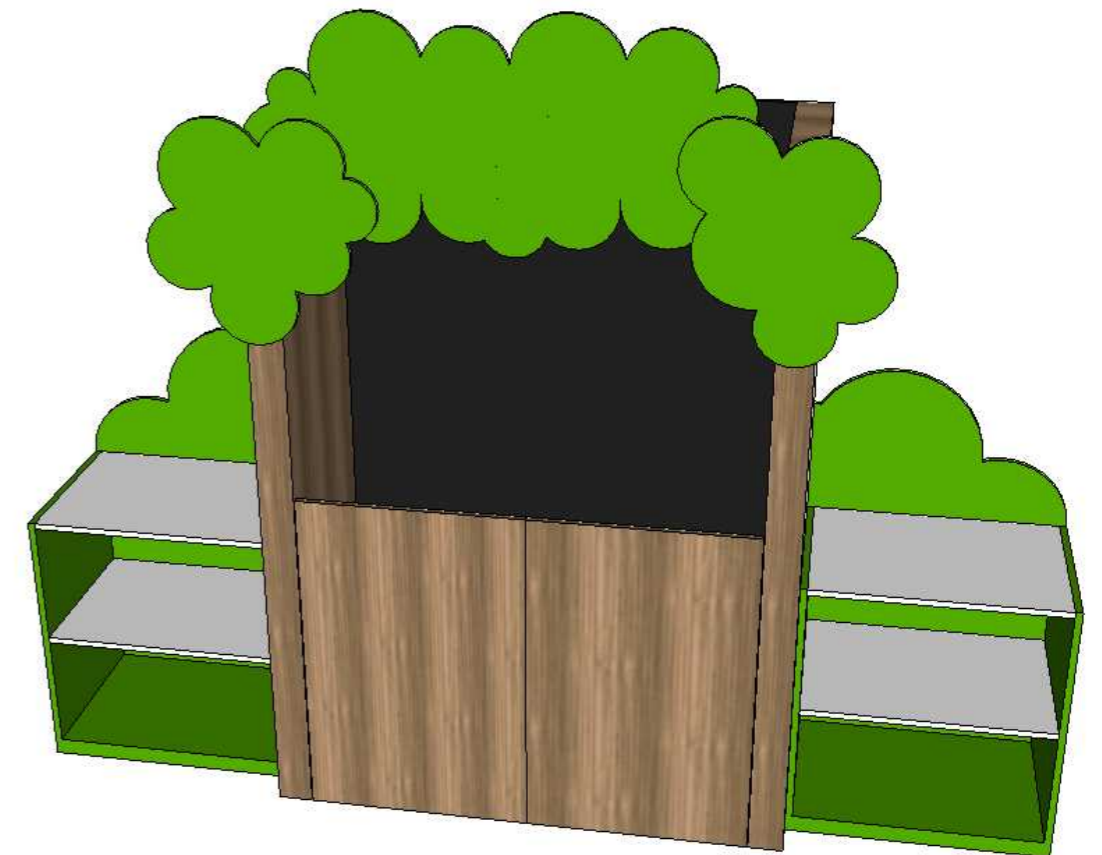


DISEÑO DE MUEBLE #11: MUEBLE PARA TITERES - RINCÓN DE TEATRO

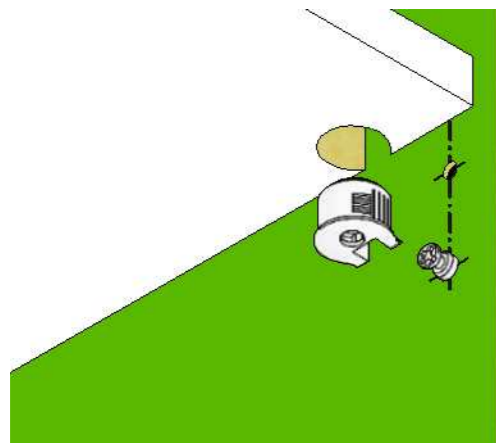
DESPIECE



PERSPECTIVAS



DETALLES



1. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno



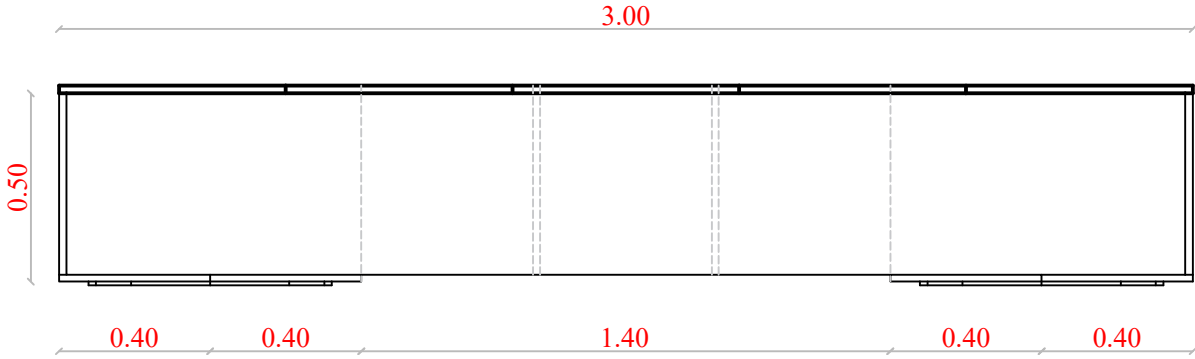
2. Estructura tamboreada armada por medio de tornillos tirafondo 3/4" cabeza plana
Esc 1:5



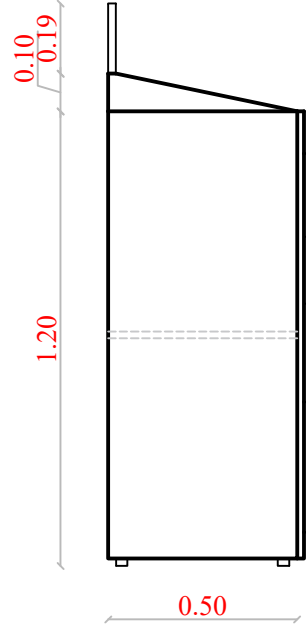
DISEÑO DE MUEBLE #12: ESTANTERÍA PARA JUGUETES

Esc. 1:20

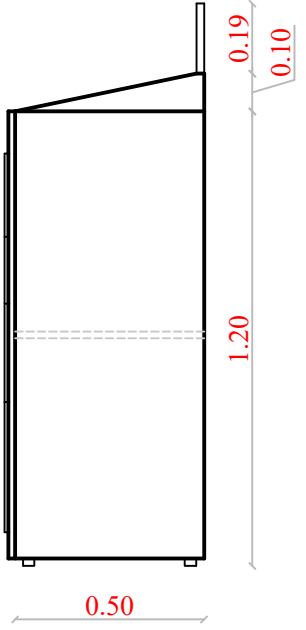
PLANTA



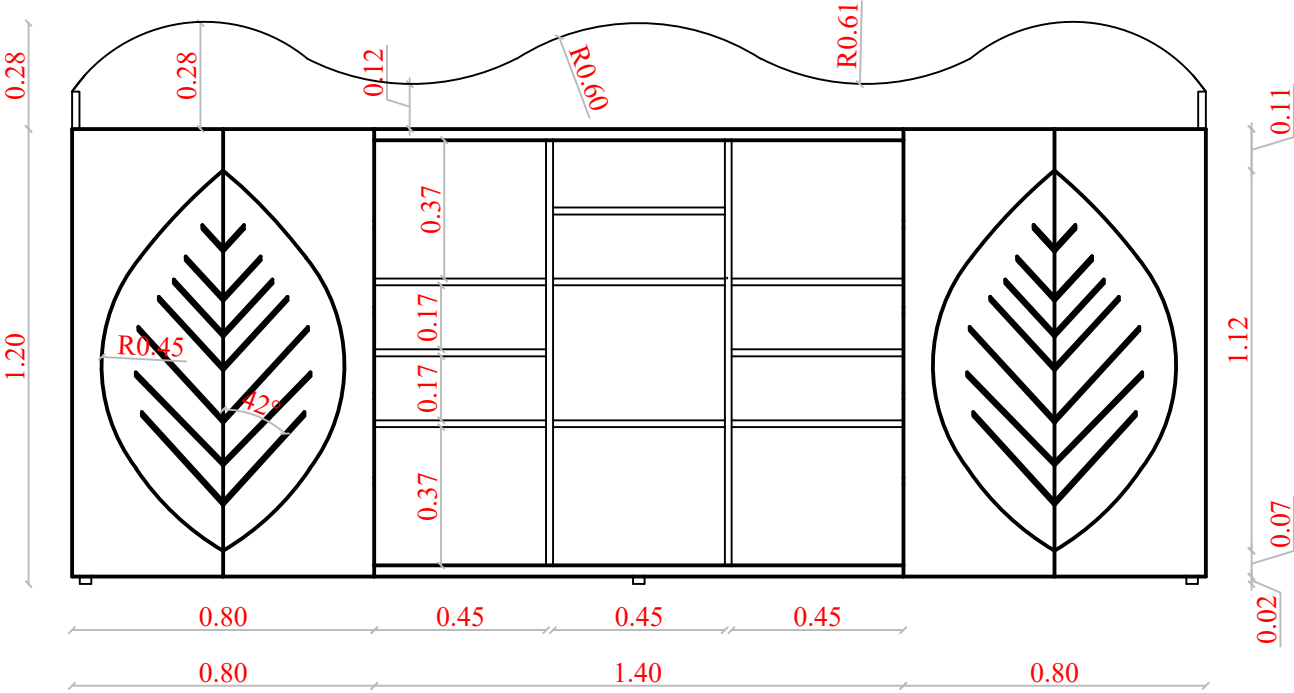
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



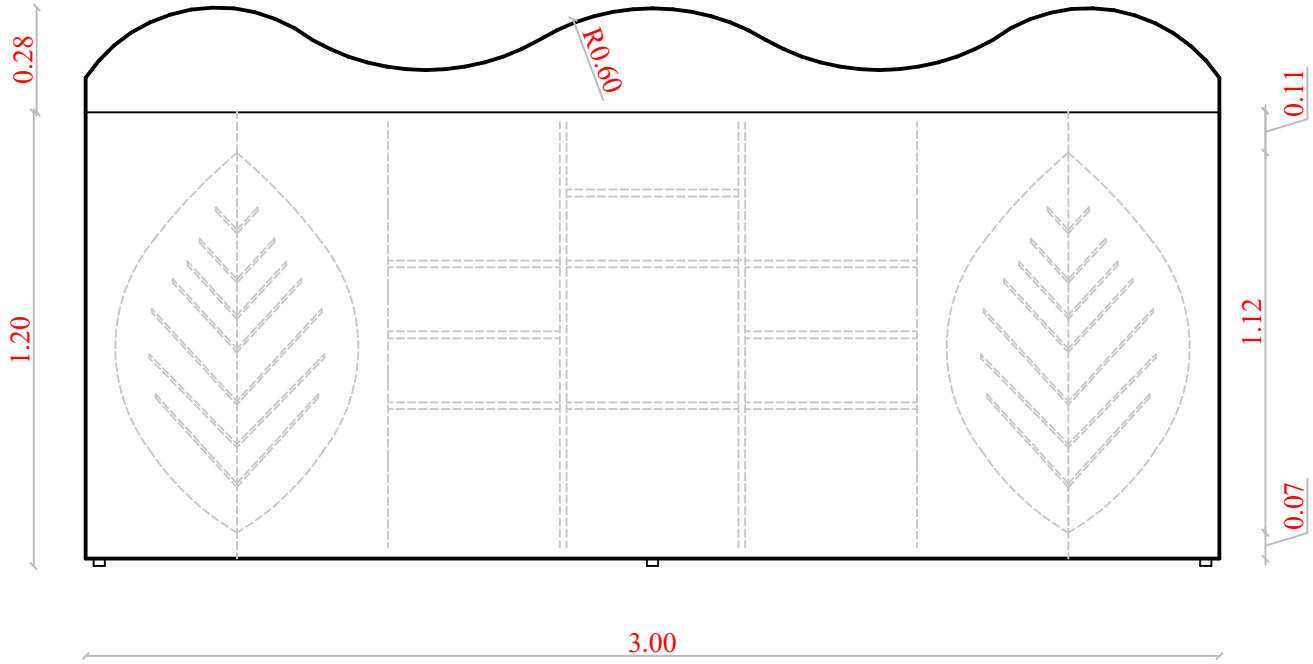
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

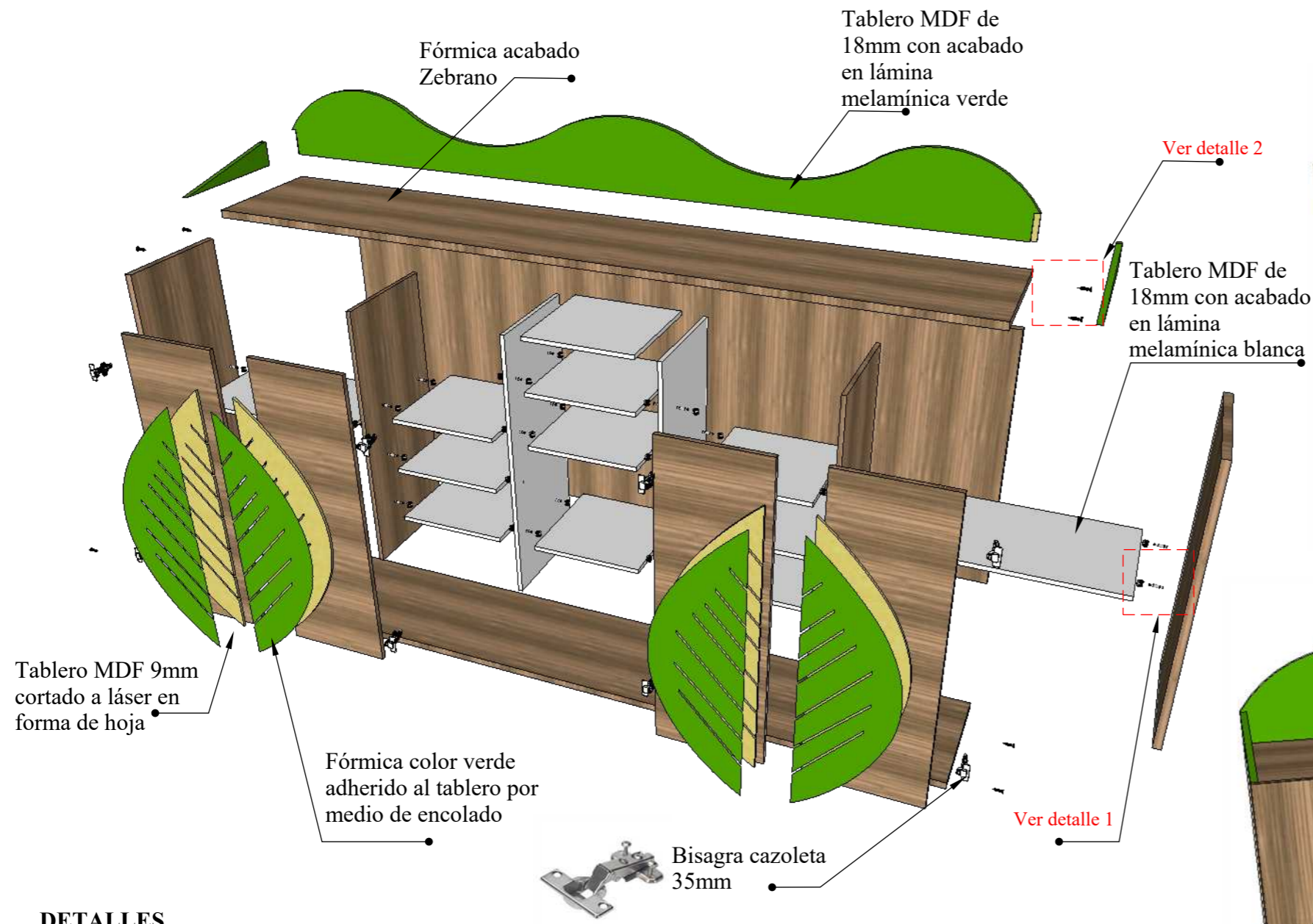


ALZADO POSTERIOR



DISEÑO DE MUEBLE #12: ESTANTERÍA PARA JUGUETES

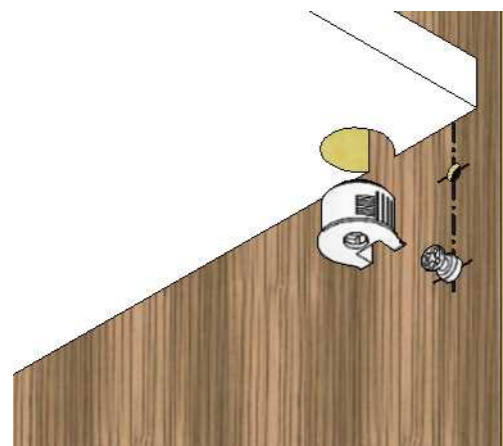
DESPIECE



PERSPECTIVAS



DETALLES



1. Ensamble mediante herraje minifix mediante caja empotrada y perno

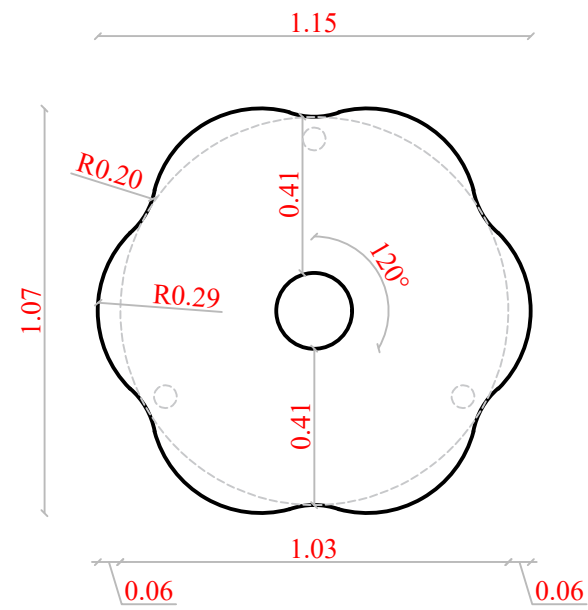


2. Unión de tableros por medio de tornillos tirafondo de 2" Esc 1:2

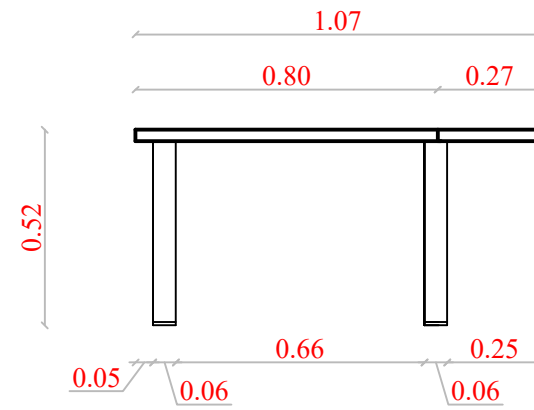


DISEÑO DE MUEBLE #13: MESA - AULAS DE CLASE
Esc. 1:20

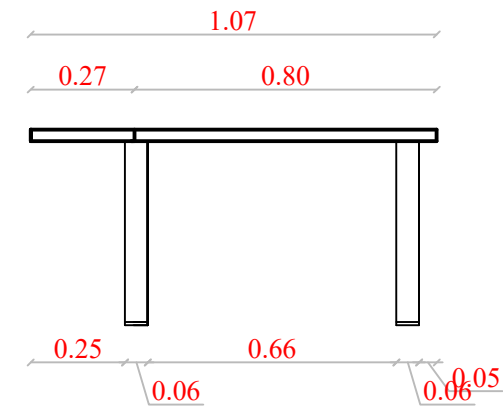
PLANTA



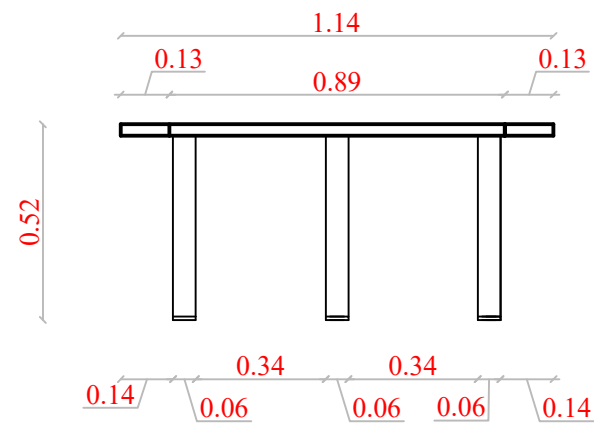
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



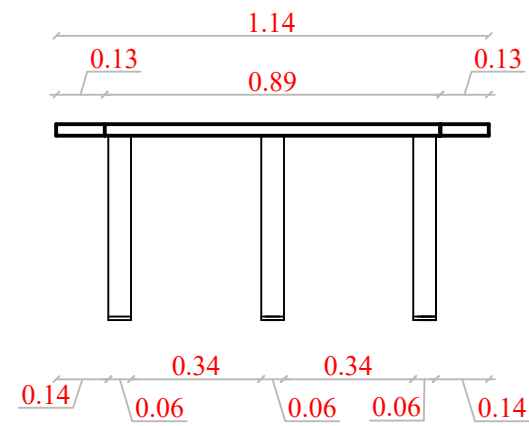
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

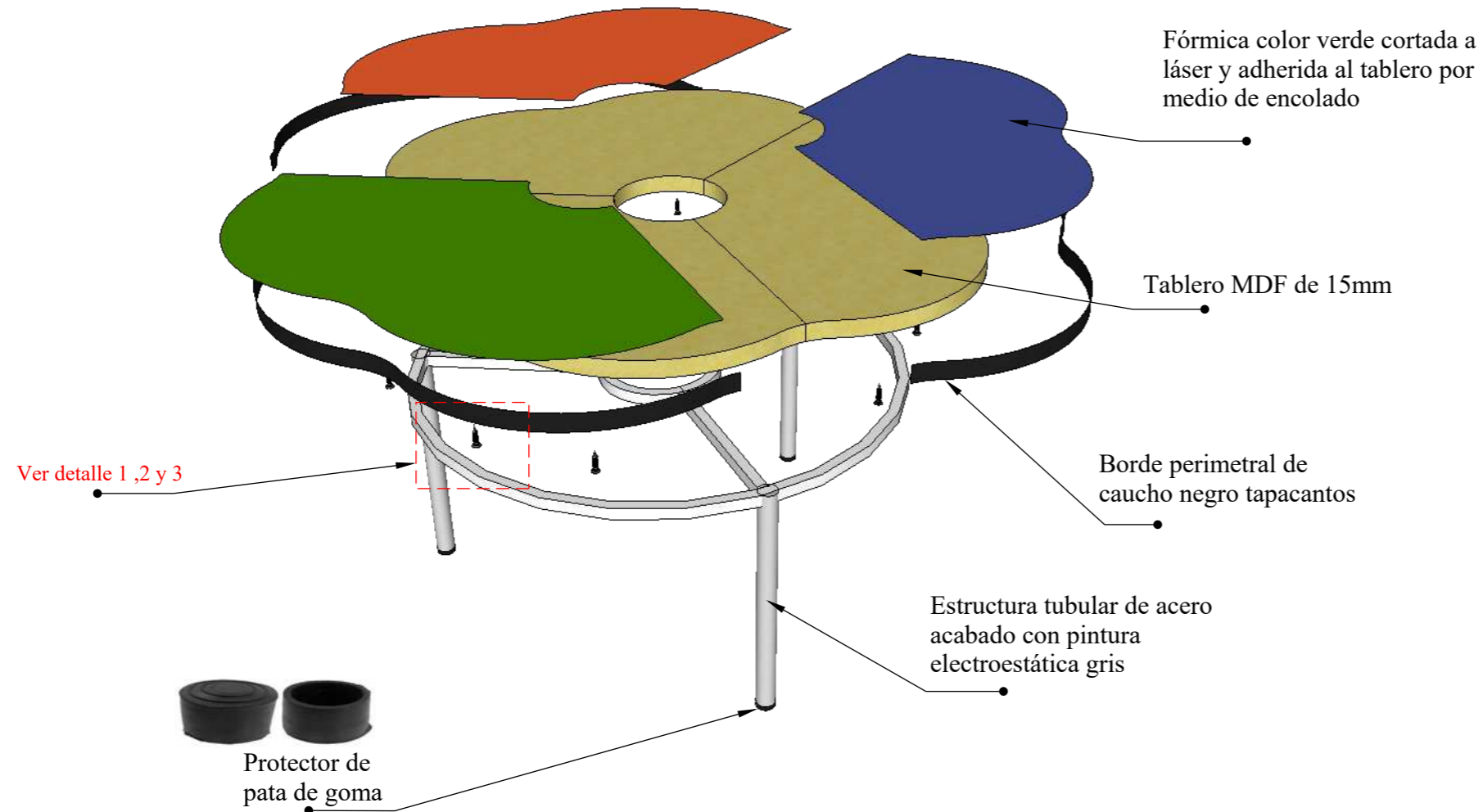


ALZADO POSTERIOR



DISEÑO DE MUEBLE #13: MESA - AULAS DE CLASE

DESPIECE

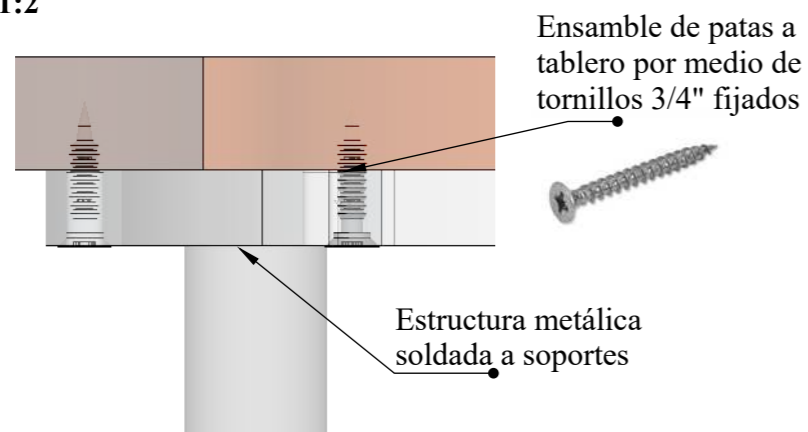


PERSPECTIVAS

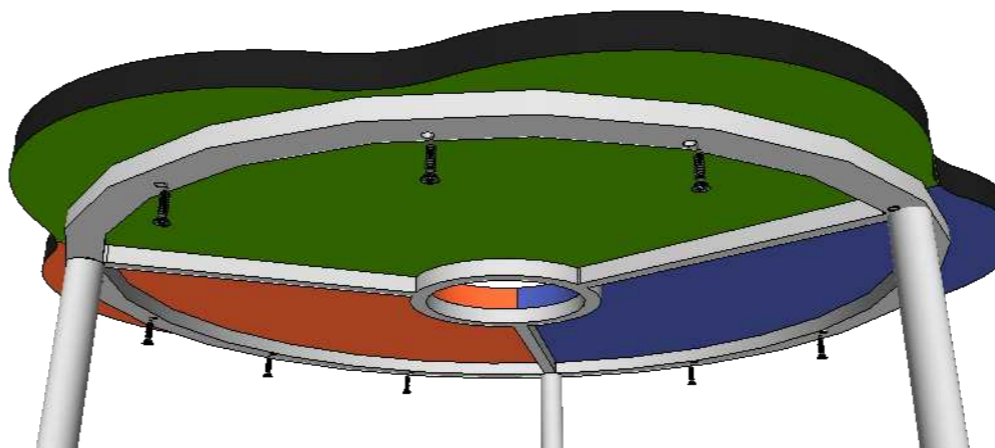


DETALLES

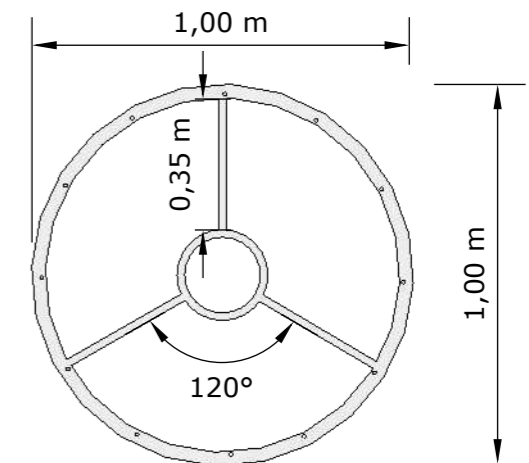
1. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:2



2. Detalle de soporte metálico Esc 1:2



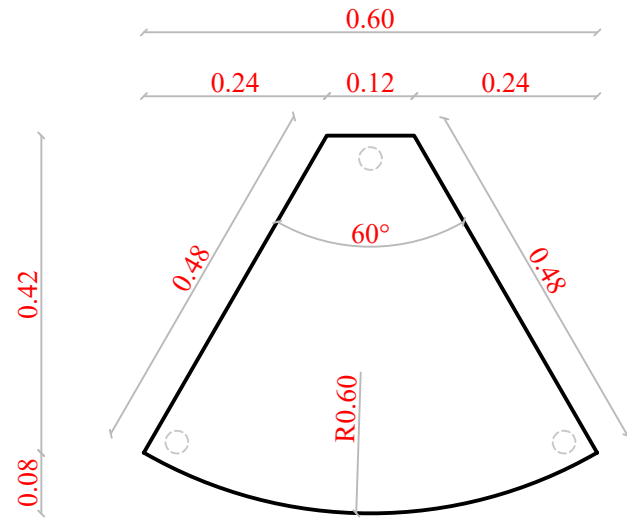
3. Dimensión de soporte metálico Esc 1:20



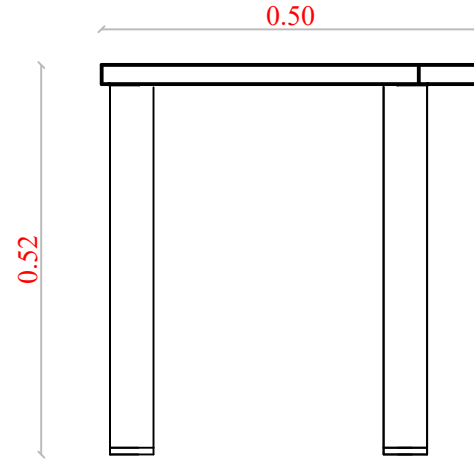
DISEÑO DE MUEBLE #14: MESA TIPO- ÁREA LÚDICA

Esc. 1:20

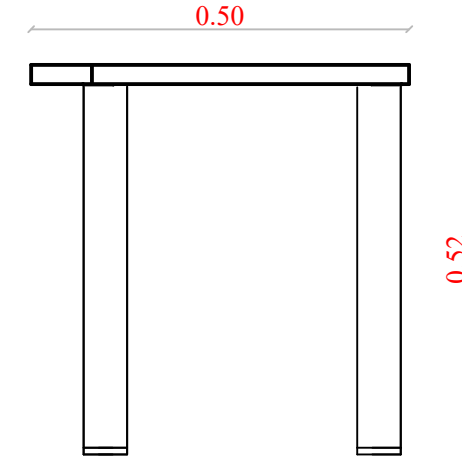
PLANTA



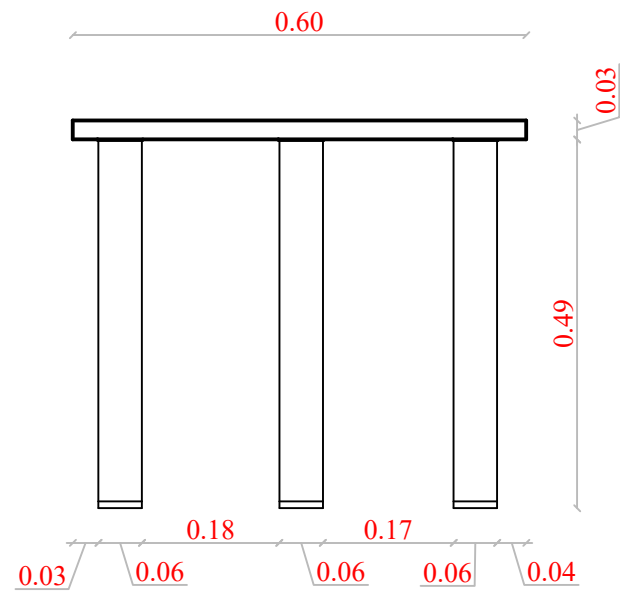
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



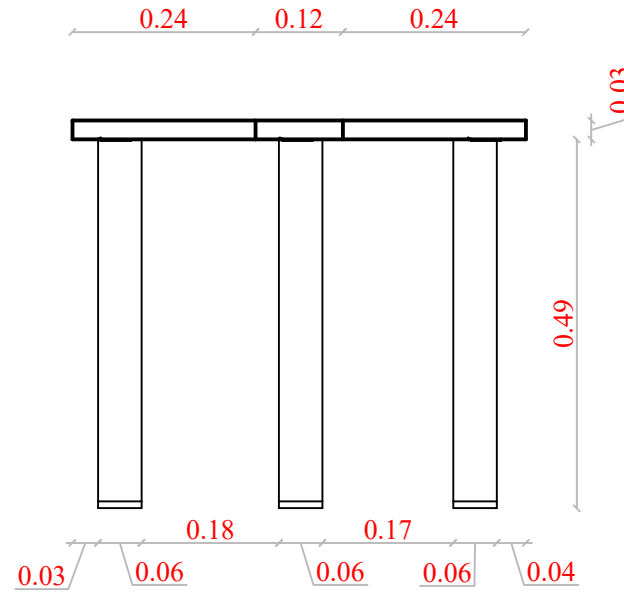
ALZADO LATERAL DERECHO



ALZADO FRONTAL

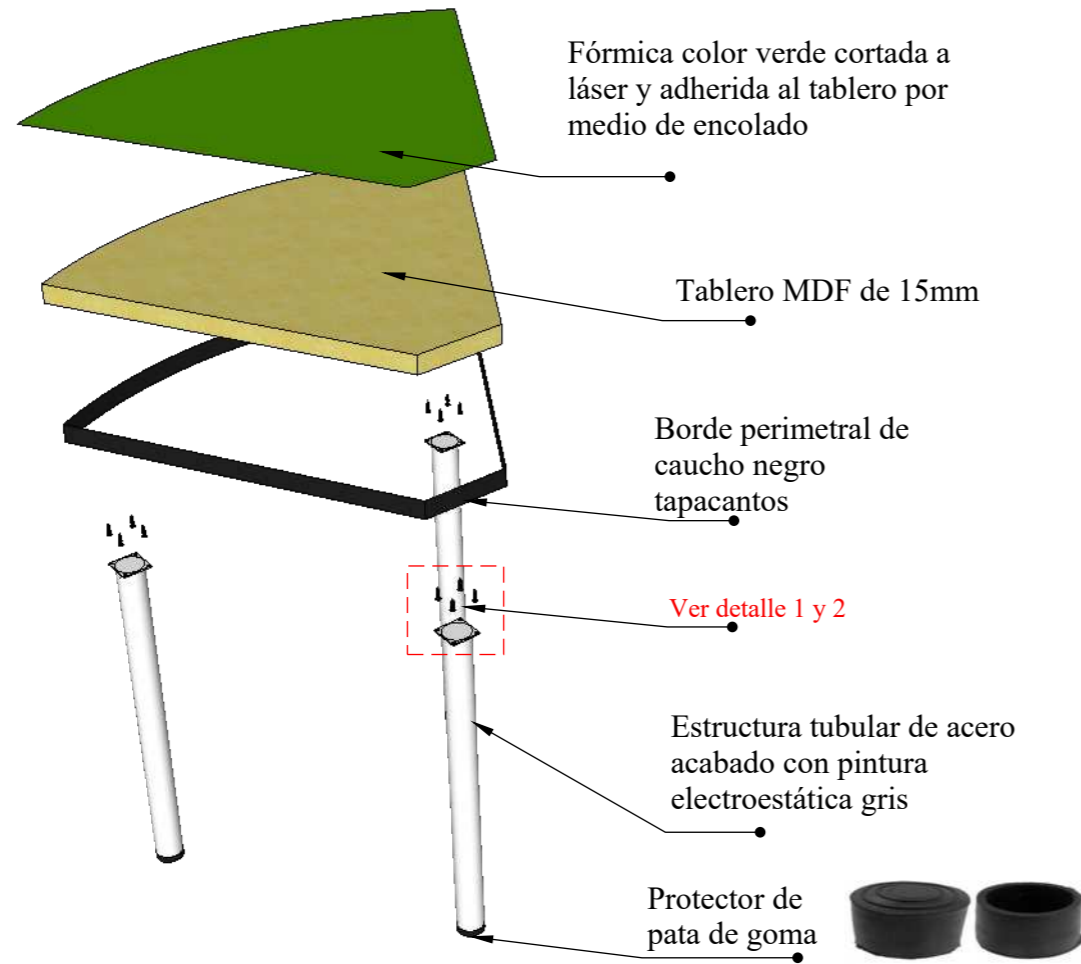


ALZADO POSTERIOR

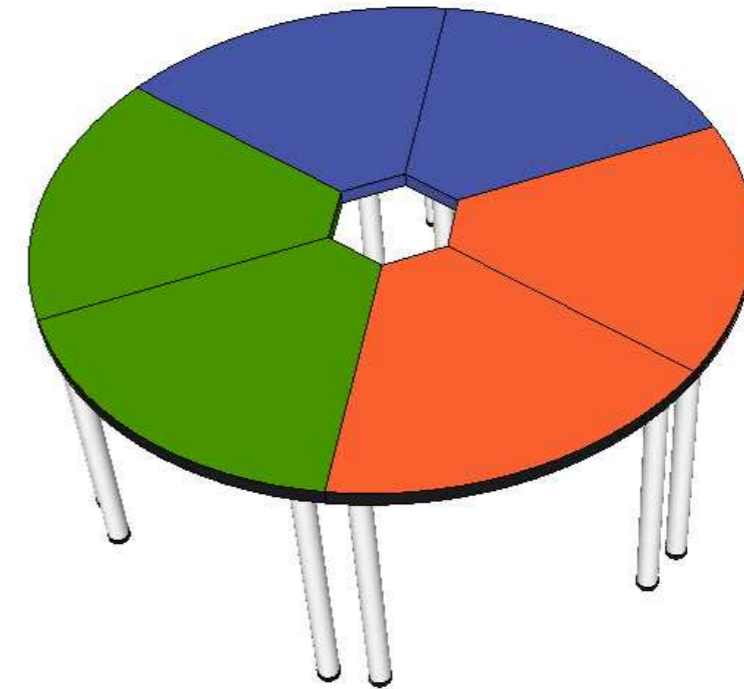
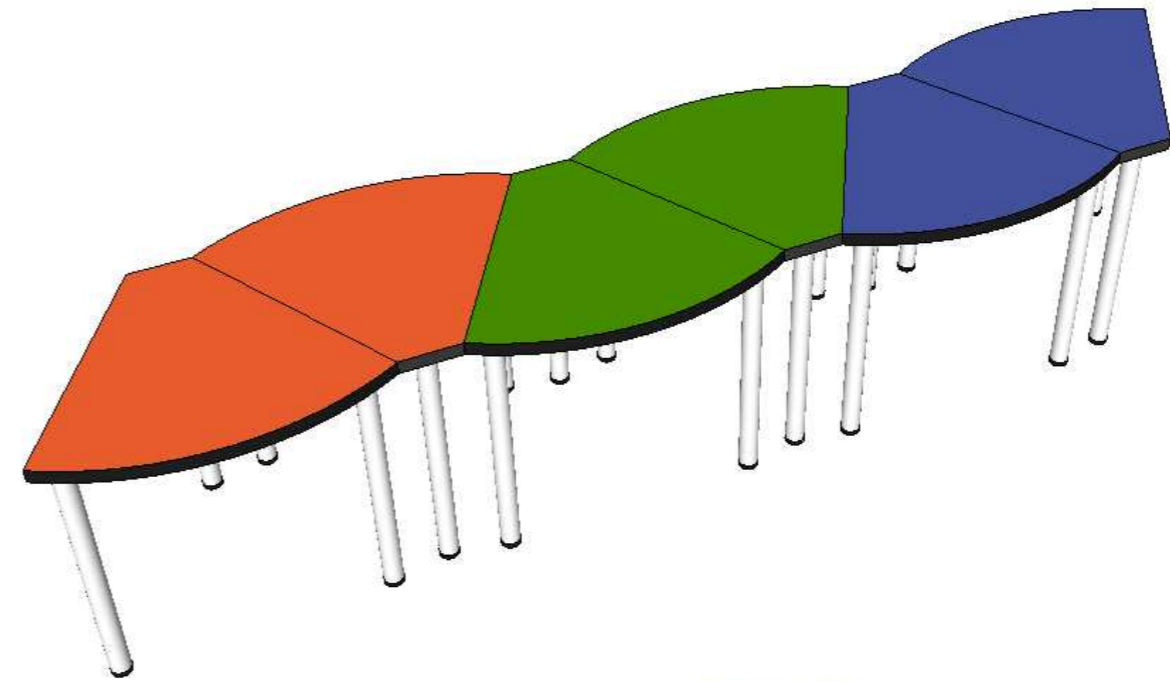


DISEÑO DE MUEBLE #14: MESA TIPO - ÁREA LÚDICA

DESPIECE

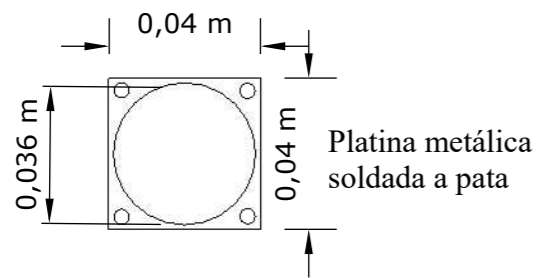


PERSPECTIVAS

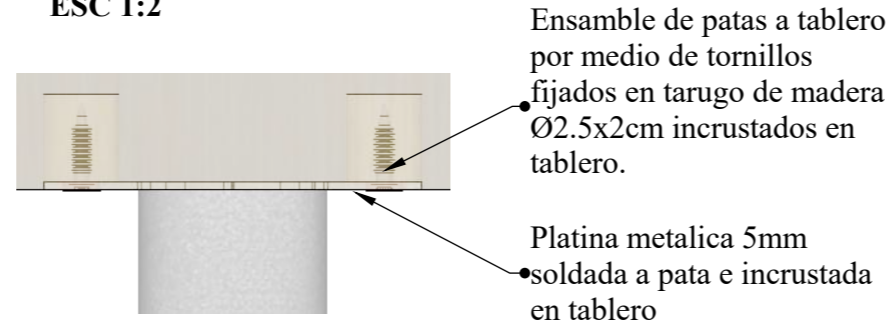


DETALLES

1. Dimensiones de platina metálica sujeta a tablero Esc 1:2



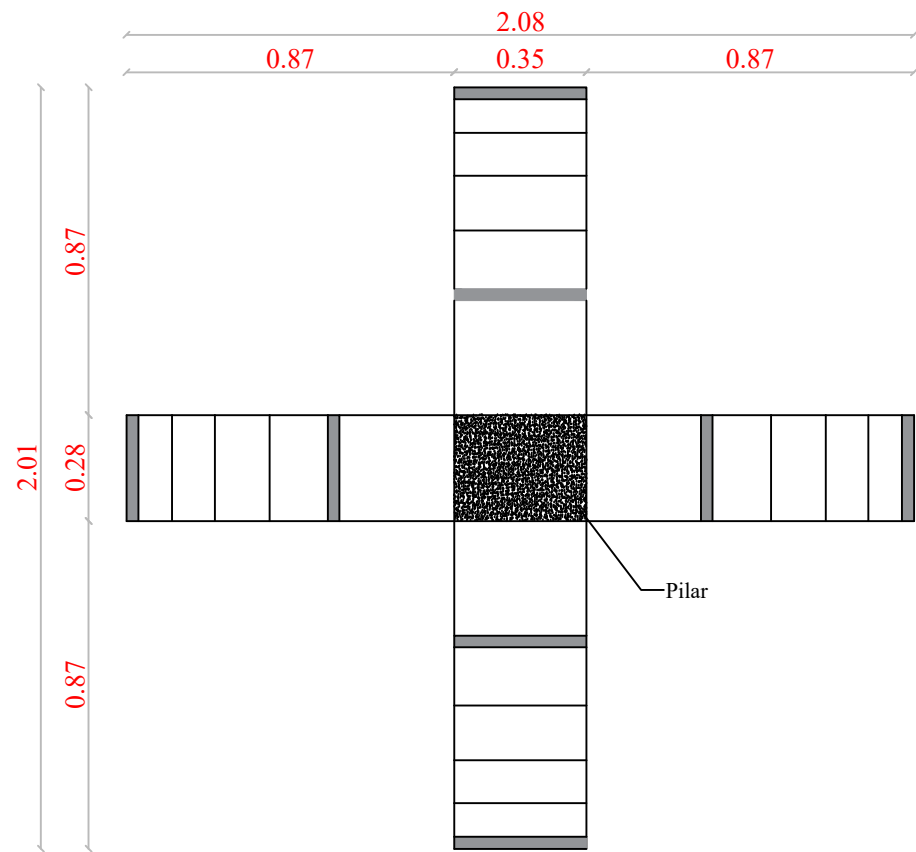
2. Fijación de patas a tablero ESC 1:2



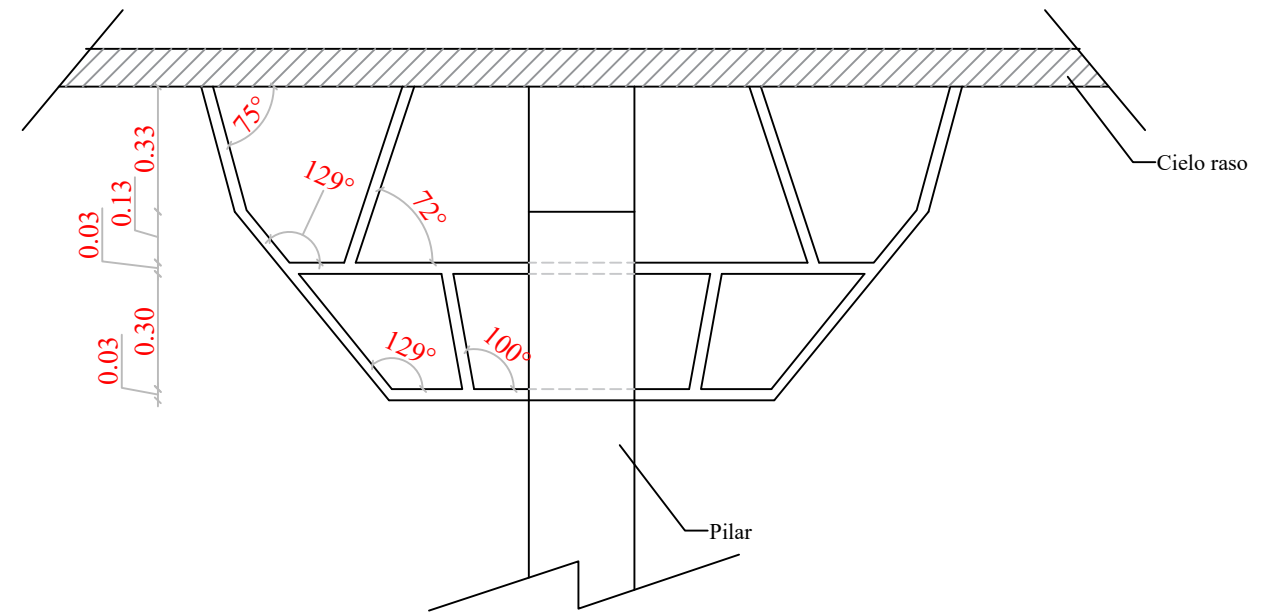
DISEÑO DE MUEBLE #15: REPISERO EN COLUMNA

Esc. 1:20

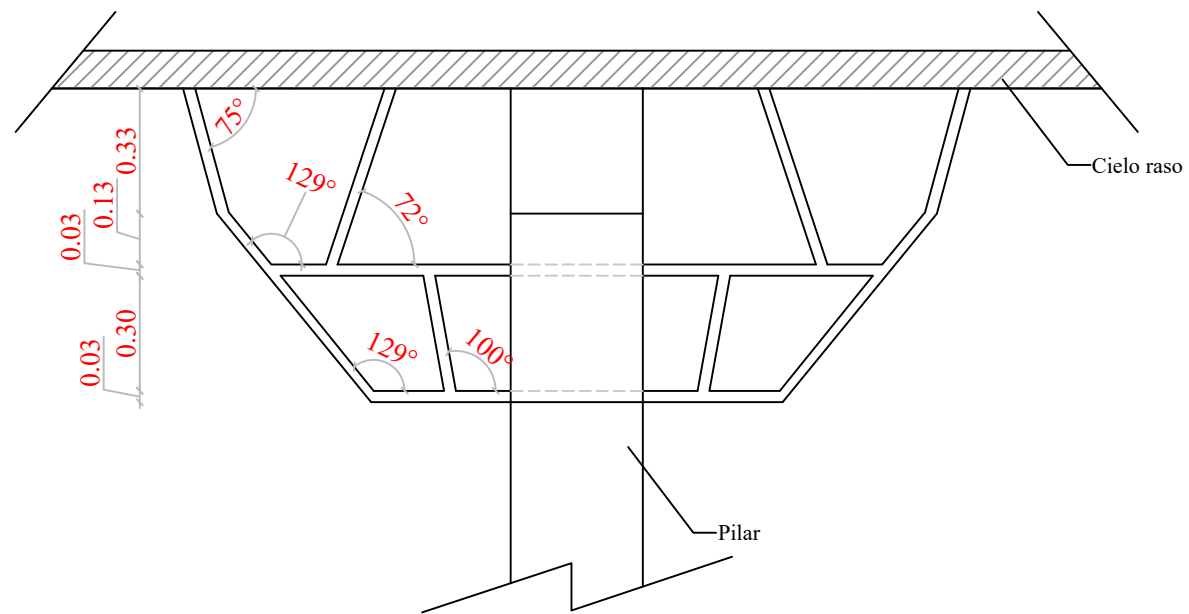
PLANTA



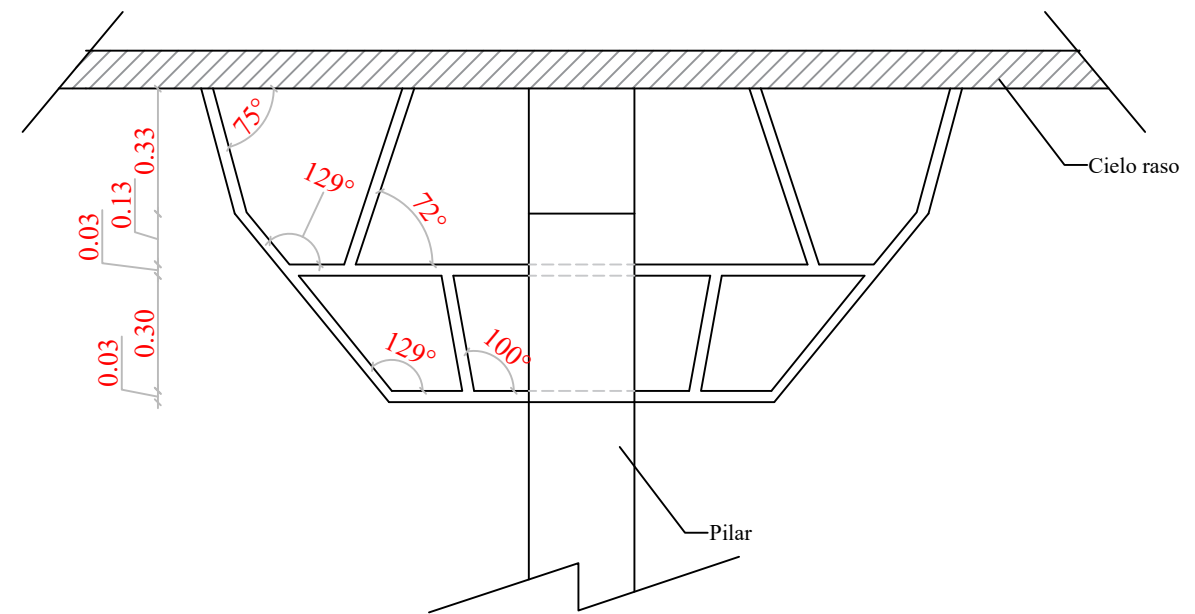
ALZADO LATERAL IZQUIERDO



ALZADO FRONTAL

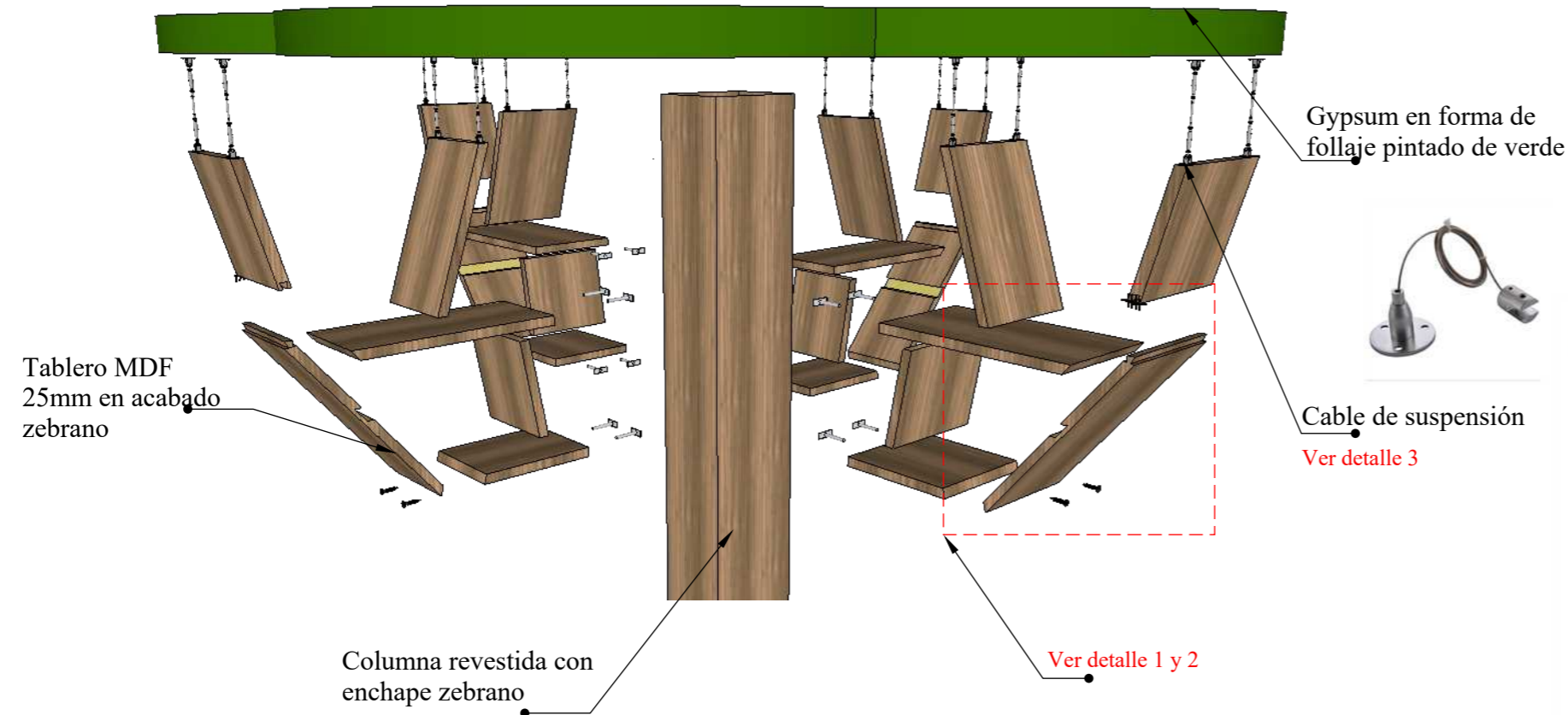


ALZADO LATERAL DERECHO

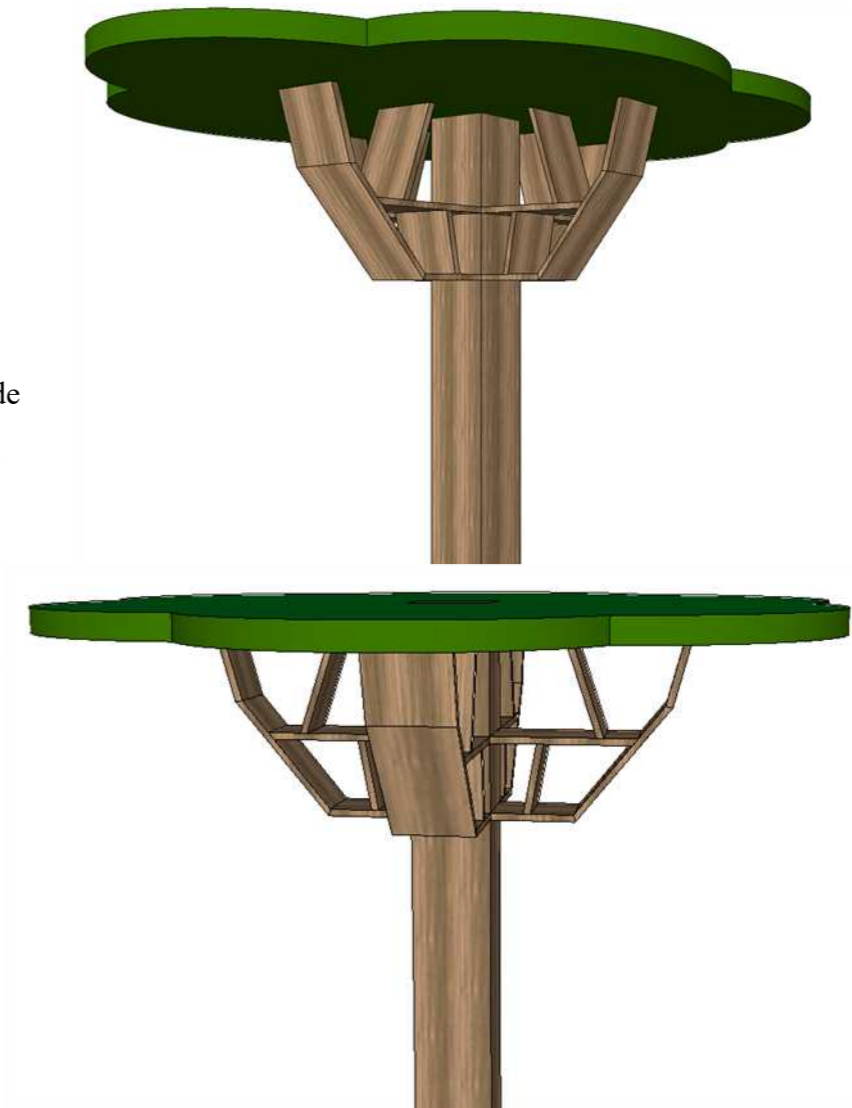


DISEÑO DE MUEBLE #15: REPISERO EN COLUMNA

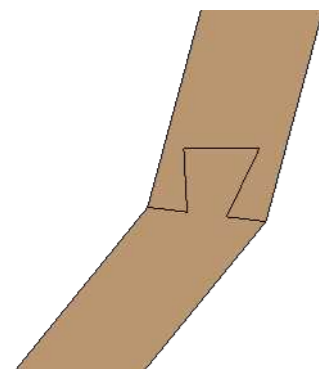
DESPIECE



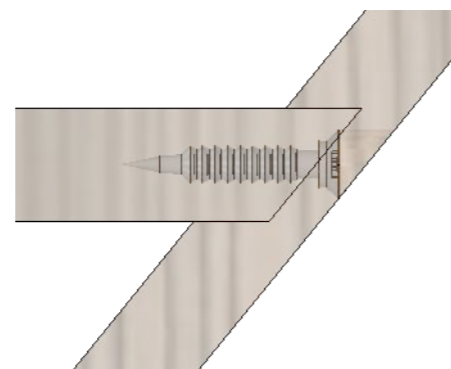
PERSPECTIVAS



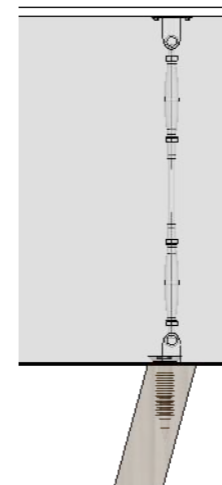
DETALLES



1. Ensamble mediante cola de milano
Esc 1:2



2. Ensamble mediante ranura reforzado con tornillo 3/4"
Esc 1:2



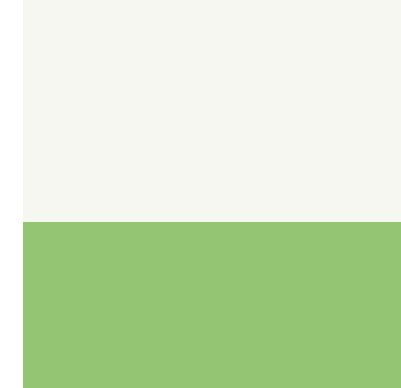
3. Fijación de tableros a techo mediante herraje de suspensión con cable de acero galvanizado y platinas soldadas ajustadas con tornillo 1 1/4

Cuadro de acabados

Enfermería



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
High Reflective White
Pintura verde



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Teka Limo
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color verde



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

Sala de Profesores



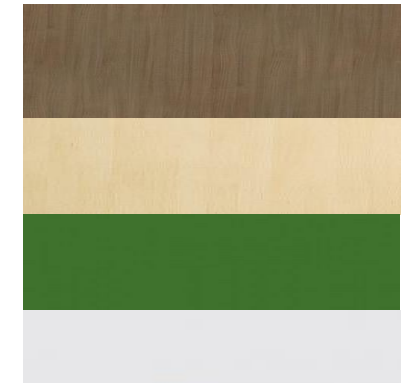
Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
High Reflective White
Pintura verde



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Teka Limo
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color verde
Tablero MDF acabado en color blanco



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

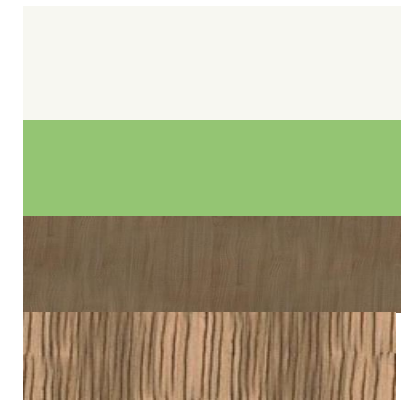


Luminarias:
Cinta LED 4000K

Secretaría



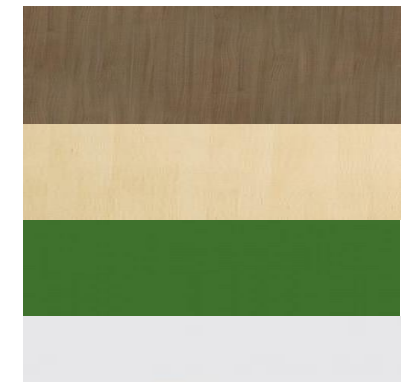
Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
High Reflective White
Pintura verde
Revestimiento en madera Teka Limo
Panel de madera Zebrano



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Teka Limo
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color verde
Tablero MDF acabado en color blanco



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

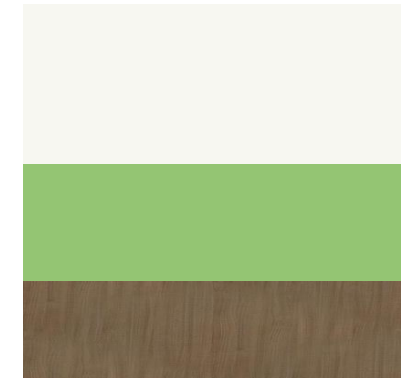


Luminarias:
Cinta LED 4000K

Dirección



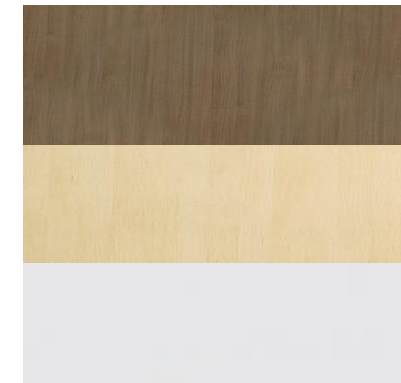
Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
High Reflective White
Pintura verde
Revestimientos en madera Teka Limo



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Teka Limo
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color blanco



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

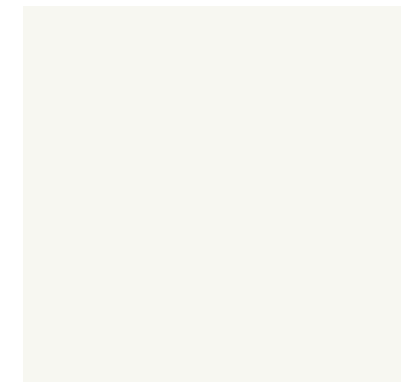


Luminarias:
Cinta LED 4000K

Cafetería



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
High Reflective White



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Teka Limo
Tablero MDF acabado Maple
Piedra marmol blanco

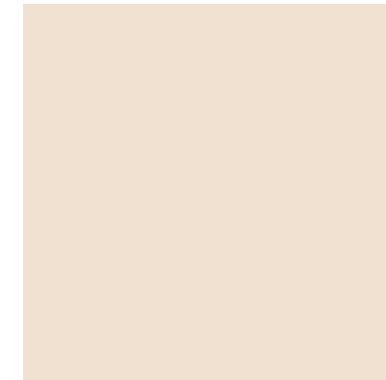


Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

Aula Múltiple



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
Pintura Satinada Choice Cream



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Zebrano
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color verde
Tablero MDF acabado en color blanco
Tablero MDF acabado en color naranja
Tablero MDF acabado en color azul



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W



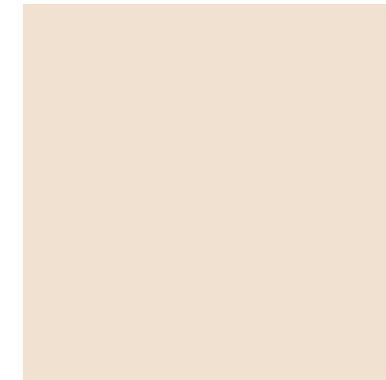
Luminarias:
Cinta LED 4000K



Aula



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
Pintura Satinada Choice Cream



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Tablero MDF acabado en Zebrano
Tablero MDF acabado Maple
Tablero MDF acabado en color verde
Tablero MDF acabado en color blanco
Tablero MDF acabado en color naranja
Tablero MDF acabado en color azul



Luminarias:
Panel LED cuadrado 60X60

Baño de niñas



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
Porcelanato 60X60 firenze II blanco
Pieza de cerámica tokio 30X90



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Inodoro porcelana



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W



Baño de niños



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
Porcelanato 60X60 firenze II blanco
Pieza de cerámica tokio 30X90



Piso:
Porcelanato Graiman tokio
lap blanco 50X50



Mobiliario:
Inodoro porcelana

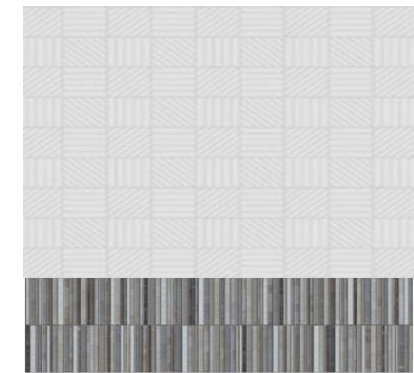


Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

Baño para personas con capacidades especiales



Tumbado:
Gypsum Board Liso



Pared:
Porcelanato proton 60X60
cuadrulado y acabado mate
Pieza de cerámica tokio 30X90



Piso:
Porcelanato Graiman
Perseo r gris 60X60



Mobiliario:
Inodoro porcelana



Luminarias:
Ojo de buey LED circular 18W

Memoria técnica

Tabla 18: memoria técnica

RUBRO	MATERIAL	DESTINO/ USO/ OBSERVACIÓN
Recubrimiento de paredes	Interiores: Pintura satinada Choice Cream Sherwin Williams	Aulas, aula múltiple
	Pintura High Reflective White Sherwin Williams	Enfermería, sala de profesores, secretaría, dirección, cafetería, bodegas
	Porcelanato Proton 60X60/ Pieza de cerámica Celime Tokio 30X90	Baño dirección, baño sala de profesores
	Pieza de cerámica Celime Tokio azul 30X90	Baño niños
	Pieza de cerámica Celime Tokio verde 30X90	Baño niñas
Divisiones de paredes	Mampostería	Estructura inicial
	Mampara de aluminio y vidrio	Secretaría y dirección
Sobre pisos	Interiores: Porcelanato Graiman Tokio lap blanco 50X50	Enfermería, sala de profesores, secretaría, dirección, cafetería, aulas de clase, aula múltiple
	Porcelanato Graiman Perseo R gris 60X60	Baños dirección, baño sala de profesores
	Porcelanato Celima Firenze II 60X60	Baño niños, baño niñas
	Exterior: Asfalto de goma Binascap ABC ladybird epdm/bee & flower epdm	Área de juegos, rincón de pintura
	Porcelanato Erebor Blanco 100X50	Patio

Autor: elaboración propia

Tabla 19: memoria técnica

RUBRO	MATERIAL	DESTINO/ USO/ OBSERVACIÓN
Instalaciones eléctricas		
Luminarias	Interiores: Ojo de buey LED redondo 18W	Enfermería, sala de profesores, baño sala de profesores, secretaría, dirección, baño dirección, cafetería, aula múltiple, baño aula múltiple, bodegas, pasillo a aulas
	Ojo de buey LED redondo 16W	Ingreso, pasillo a enfermería, baño discapacitados, baño niñas, baño niños
	Panel LED cuadrado	Aulas
	Cinta LED	Sala de profesores, secretaría, dirección, aula múltiple
	Spot dirigible LED	Gruta
Instalaciones sanitarias		
Inodoros	8 inodoros de porcelana	Baños
Lavamanos	8 lavamanos de porcelana	Baños
Lavamanos múltiple para niños	1 lavamanos múltiple de marmetón	Rincón de pintura (área lúdica)
Puertas	18 puertas de MDF	Enfermería, sala de profesores, secretaría, dirección, cafetería, aula múltiple, aulas de clase, baños, bodega
	2 puertas corredizas de MDF	Dirección, sala de profesores
	1 puerta doble de metal	Ingreso
	1 puerta de salida de emergencia	Aula 4
Ventanas	17 ventanas	Enfermería, dirección, baño dirección, aula múltiple, aulas

Autor: elaboración propia

Glosario

Ambiente: cada una de las partes con características y funciones diferentes en que puede dividirse una sala o un local. RAE, 2017.

Audiovisual: que se refiere conjuntamente al oído y a la vista, o los emplea a la vez. Se dice especialmente de métodos didácticos que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas. RAE, 2017.

Circulación: f. Acción de circular. RAE, 2017.

Decoración: adorno. Ornamentación artística de interiores o exteriores de un recinto o edificio, que, aunque no cumple con una función constructiva, contribuye a darle carácter a un ambiente. Glosario de Arquitectura, 2010

Diseño: representación gráfica de un edificio, en dibujo o maqueta. Glosario de Arquitectura, 2010.

Fachada: exterior de una construcción. Cara principal de un edificio. Glosario de Arquitectura, 2010.

Galería: corredor limitado hacia el exterior con ventanales o vidrieras abiertos con columnas o pilares. Glosario de arquitectura, 2010.

Iluminación: conjunto de luces que hay en un lugar para iluminarlo o para adornarlo. RAE, 2017.

Lámpara: utensilio para dar luz, que consta de uno o varios mecheros con un depósito para la materia combustible, cuando es líquida, o de una boquilla en que se quema un gas. RAE,2017.

Mobiliario: conjunto de muebles de una casa. RAE, 2017.

Patio: espacio interior de un edificio, sin cubierta y cerrado lateralmente por paredes o puertas de habitaciones o dependencias. Glosario de Arquitectura, 2017.

Pérgola: armazón para sostener una planta. RAE, 2017.

Piso: cada una de las divisiones horizontales de un edificio. RAE, 2017.

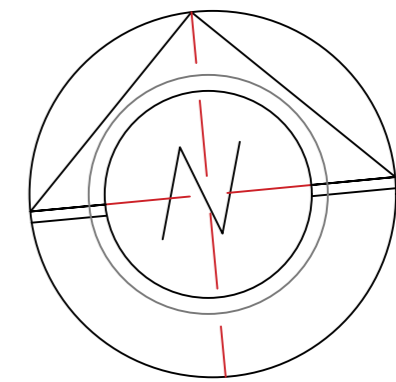
Plano: representación esquemática en dos dimensiones y a determinada escala, de una construcción, ciudad y otro espacio. Glosario de Arquitectura, 2010.

Planta: representación gráfica a escala de una sección horizontal de una edificación a un determinado nivel. Glosario de Arquitectura, 2010.

Revestimiento: recubrimiento. Lo que cubre una superficie para protegerle o adornarle. Glosario de Arquitectura, 2010.

Referencias

- Aragón, C. L. (2012). *Uso y distribución de espacios escolares*. Recuperado el 7 de Mayo de 2017, de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/2911/1/TFG-L155.pdf>
- Cuétara, D. M. (4 de Septiembre de 2006). *Ergonomía y problemas ergonómicos en el trabajo de oficina*. Recuperado el 10 de Mayo de 2017, de Gestipolis: <https://www.gestipolis.com/ergonomia-problemas-ergonomicos-trabajo-oficina/>
- Fundación Educar en Cristo. (2017). *UNIDAD EDUCATIVA NOBEL - Fundación Educar en Cristo*. Recuperado el 27 de julio de 2017, de Fundación Educar en Cristo: <http://www.educarencristo.org/unidad-educativa-nobel/>
- Gobierno de la ciudad de Santa Fe. (2016). *Jardín Municipal Coronel Dorrego*. Recuperado el 20 de Junio de 2017, de Santa Fe Ciudad: http://www.santafeciudad.gov.ar/trabajando_juntos/jardines_municipales_trabajandojuntos/jardin_infantes_coronel_dorrego.html
- Instituto Ecuatoriano de Normalización. (2011). *Muebles Escolares. Pupitre con sillas para alumnos. Requisitos e Inspecciones*.
- Instituto Ecuatoriano de Normalización. (2015). *Norma Técnica Ecuatoriana*. Recuperado el 7 de Agosto de 2017, de http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/10/nte_inen_3035.pdf
- Instituto Ecuatoriano de Normalización. (2000). *Accesibilidad de las personas al medio físico. Rampas fijas*. Quito.
- Jardineritos Pre-escolar. (2016). Recuperado el 10 de Junio de 2017, de Jardineritos Pre-escolar: <http://www.jardineritospreescolar.com>
- Ministerio de Educación . (2017). *educación.gob.ec*. Recuperado el 30 de junio de 2017, de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/generales/>
- Ministerio de Educación. (2017). *educarecuador.gob.ec*. Recuperado el 4 de Agosto de 2017, de Educar Ecuador: <https://www.educarecuador.gob.ec/index.php/recursos-educativos/23-juntos-transformamos-la-educacion/243-infraestructura-educativa>
- Plataforma Arquitectura. (21 de Enero de 2013). *Escuela Infantil Municipal De Berriozar*. Recuperado el 7 de Junio de 2017, de Plataforma Arquitectura: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-228451/escuela-infantil-municipal-de-berriozar-javier-larraz-inigo-beguiristain-inaki-bergera>
- Plataforma Arquitectura. (7 de Octubre de 2015). *Jardín Municipal Coronel Dorrego*. Recuperado el 20 de Junio de 2017, de Plataforma Arquitectura: <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/774822/jardin-municipal-coronel-dorrego-subsecretaria-de-obras-de-arquitectura>
- Revista Plot. (12 de Abril de 2013). *La arquitectura, en el ejercicio de enseñanza*. Recuperado el 7 de Junio de 2017, de Plot: <http://www.revistaplot.com/es/la-arquitectura-en-el-ejercicio-de-la-ensenanza/>



UBICACIÓN

PROVINCIA : GUAYAS
CANTÓN : GUAYAQUIL
BARRIO : PUERTAS DEL SOL



PLANTA ARQUITECTÓNICA - EXISTENTE

▲ ESC:1:75

Anexo B: normativas

Número de niños y niñas por aula:

El número de estudiantes por paralelo y docente no será mayor a 25. En el caso de superar este número, se deberá buscar otro ambiente a fin de dividir el grupo para que se le pueda asignar otro docente.

Creación o apertura del nivel de Educación Inicial en instituciones educativas

Para la creación o apertura del nivel de Educación Inicial en una institución educativa, se han establecido requisitos mínimos con el fin de mejorar la calidad de atención a los estudiantes que asisten al nivel de Educación Inicial.

- Cada aula debe tener un número máximo de 25 estudiantes y un mínimo de 15 estudiantes.
- El aula debe tener luz y ventilación natural.
- Debe haber fácil acceso a la utilización de servicios higiénicos (baterías sanitarias y lavabos).
- La institución educativa no debe estar ubicada en lugares peligrosos.
- Los estudiantes de Educación Inicial deben tener disponibilidad y acceso a espacios exteriores para su recreación.
- Se requiere como espacio de apoyo fundamental para los centros de Educación Inicial contar con un espacio para estancia de padres y madres, y un espacio al interior del aula para almacenamiento de materiales.

(Ministerio de Educación , 2017)

4. REQUISITOS

4-1 Ubicación

De no existir la escuela infantil debe ubicarse en planta baja, teniendo una única actividad docente como centro de educación infantil para el primer ciclo de 0 a 3 años.

5 Instalaciones

Como requisito general en todas las instituciones de la escuela infantil debe existir una zona de seguridad que incluya suelos, paredes y todos los elementos de construcción, instalaciones y equipamientos que se encuentren a una altura mínima de 1.20 m. desde el suelo. Este espacio debe excluir toda presencia de elementos susceptibles de provocar a los usuarios traumatismos, heridas, cortes, etc; teniendo en cuenta sus características antropométricas y evolutivas.

5.1 Instalaciones comunes

5.1.1 Suelos

a) Suelos interiores: los suelos interiores destinados al uso de los niños y niñas (aulas, pasillos y usos múltiples) deben ser antideslizantes, lavables, cálidos, lisos, no porosos. Se deben utilizar suelos de superficie continua, sin juntas ni zócalos. En el espacio de psicomotricidad el suelo, además de las características anteriormente descritas, debe incorporar la característica de suelo blando, ya sea fijo o portátil, en al menos una cuarta parte del suelo.

b) Suelos exteriores: el suelo de patios y zonas de recreo debe ser lavable, no tóxico, antideslizante y se debe utilizar material blando absorbente de impactos para evitar traumatismos en las áreas de juego infantil y en las que ocupan niños de 0 a 1 año.

5.1.2 Paredes

Las paredes deben tener revestimiento de material no poroso, no tóxico, impermeable y de fácil limpieza. (Ejemplos de este tipo de materiales pueden ser la pintura plástica, el látex, los vinilos, etc.). No deben utilizarse revestimientos textiles.

5.1.7 Iluminación

La iluminación debe ser natural en todas las aulas.

En el resto de espacio donde sea necesario el uso de iluminación artificial, ésta debe contar con protección que difumine la luz directa y proteja la luminaria.

5.1.8 Ventilación/ Climatización

La escuela infantil debe tener una temperatura media comprendida entre 20°C y 22°C, en cualquier época del año.

Las estancias infantiles deben disponer de ventilación natural directa, para obtener una óptima calidad del aire.

(Instituto Ecuatoriano de Normalización, 2015)

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Terán García, Irene Paula, con C.C: # 0927294587 autora del trabajo de titulación **REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA NOBEL** previo a la obtención del título de **LICENCIADO EN DISEÑO DE INTERIORES** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 15 de septiembre de 2017

f. _____
Terán García, Irene Paula
C.C: 0927294587

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA NOBEL		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Terán García, Irene Paula		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Castro Molestina, Carlos Eduardo		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Carrera de Diseño de Interiores		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Diseño de Interiores		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	15 de septiembre de 2017	No. DE PÁGINAS:	63
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño de interiores, ergonomía, antropometría		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	unidad educativa, educación inicial, rediseño, distribución, funcional, estético.		
RESUMEN/ABSTRACT:	<p>El proyecto plantea el rediseño del área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel situado en la ciudad de Guayaquil en la comunidad Puertas del Sol, en el sector de la vía a la costa. Éste consiste en la distribución del plantel integrando las áreas necesarias siguiendo las normativas convenientes para este tipo de institución y los requisitos que se deben cumplir. Para la investigación de campo, se asistió a las instalaciones del área de educación inicial y se observaron los diferentes problemas funcionales y estéticos que existen. Según lo observado, se elaboró una tabla de problemáticas para lograr llegar a las posibles soluciones. El proyecto tiene como objetivo rediseñar el área de educación inicial de la Unidad Educativa Nobel mediante criterios y normas de diseño para mejorar las actividades académicas y administrativas.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 2991564	E-mail: ireneterang92@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN: COORDINADOR DEL PROCESO DE UTE	Nombre: Catherine Cabanilla León		
	Teléfono: +593-2200164/ 0991439436		
	E-mail: catherine.cabanilla@cu.ucsg.edu.ec / cathycabanilla@gmail.com		

SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

Nº. DE REGISTRO (en base a datos):	
Nº. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	