



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**TEMA:**

**Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportivos**

**AUTORA:**

**Torres Zhunio, Tatiana del Carmen**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del grado de  
ARQUITECTA**

**TUTORA:**

**Arq. Compte Guerrero, María Fernanda, PhD.**

**Guayaquil, Ecuador**

**11 de septiembre del 2017**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

### CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

### TUTORA

f. \_\_\_\_\_  
Arq. Compte Guerrero, María Fernanda, PhD.

### DIRECTOR DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_  
Arq. Peralta González, Claudia María, Mgs.

Guayaquil, a los 11 del mes de septiembre del año 2017



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

### DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**

#### DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportivos** previo a la obtención del título de **Arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 11 del mes de septiembre del año 2017**

**AUTORA:**

f. \_\_\_\_\_  
**Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

**AUTORIZACIÓN**

Yo, **Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportivos**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 11 del mes de septiembre del año 2017

**AUTORA:**

f. \_\_\_\_\_  
**Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**



Duolingo: A...

Cuenta - You...

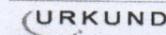
en mi casa o...

Revista ESP...

Squatty Pott...

CES - Conse...

D302752...



**Documento** MEMORIAS DESCRIPTIVA Y TÉCNICA.docx (D30275203)  
**Presentado** 2017-08-28 23:10 (-05:00)  
**Presentado por** tatiana\_torres05@hotmail.com  
**Recibido** maria.compte.ucsg@analysis.orkund.com  
**Mensaje** MEMORIAS- TATIANA TORRES [Mostrar el mensaje completo](#)  
 0% de estas 4 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

⊕ Categoría	Enlace/nombre de archivo
⊕ Fuentes alternativas	
⊕ La fuente no se usa	

MEMORIA DESCRIPTIVA Antecedentes En la actualidad se cuenta con una edificación en el terreno que corresponde a una Unidad Educativa para deportistas federados, pero dicha institución no cumple con las normativas vigentes dispuestas por el Municipio de Guayaquil, Benemérito Cuerpo de Bomberos y el Ministerio de Educación. Entre ellas se encuentran los retiros con las edificaciones aledañas, vías de evacuación, área óptima para espacios y estructura sísmo resistente. Para lo cual mi propuesta de Unidad de Titulación Especial (UTE) busca reemplazar en su totalidad a la edificación existente. Como objetivo general tenemos diseñar una propuesta arquitectónica de un Centro Educativo Tecnológico con una estructura sísmo resistente, espacios con usos flexibles y de interacción, acondicionamiento natural, relación con el entorno para un desarrollo eficiente de enseñanza a los deportistas de la Federación del Guayas de instrucción básica, bachillerato y tecnológico. El terreno del proyecto se encuentra ubicado en la Ciudad de Guayaquil dentro de las instalaciones del Centro Polideportivo Alberto Spencer, al suroeste del Estadio Modelo, al pie de la Av. Kennedy. Como referencia se tiene a la Universidad de Guayaquil, Colegio de Arquitectos y Cda. Nueva Kennedy al oeste a menos de 100m de distancia. Como condicionantes de sitio se tiene que la forma del terreno es irregular y con topografía plana, posee un tipo de suelo arcilloso; el recorrido del sol es desde el este a oeste y la dirección de los vientos predominantes es desde el suroeste a noreste y secundarios provenientes del noreste, la vegetación está en la acera. En lo intangible se tiene al ruido que proviene desde el galpón ubicado al norte y la inseguridad social del sector al sur (por el puente desnivel en la Av. Kennedy). El proyecto va dirigido a estudiantes que van desde 4to de básica hasta 1ero bachillerato en jornada matutina y en la tarde funciona como tecnológico solo en la segunda planta alta, que corresponde a los cursos de bachillerato. Consta con un programa arquitectónico con 15 aulas, 7 de talleres (biblioteca, pintura, música, ajedrez) y laboratorios (química, física, computación) cada uno tiene una capacidad de 30 alumnos. Para el área de usos múltiples cuenta con una capacidad de 200 personas. En total abarca a 450 estudiantes de escuela y 180 estudiantes para el tecnológico. Funcional El acceso principal es desde el interior del Centro Polideportivo al norte, debido a que es un plantel privado y da prioridad a los deportistas. Desde el patio central se puede acceder directamente a la administración, sala de usos múltiples, baños, enfermería y circulación vertical. En la primera planta alta se tiene aulas desde 8avo a 10mo básica, talleres y 2 áreas de interacción y estudio semicubiertas. Se considera también lugares privados y públicos como es el caso del comedor...



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

### **AGRADECIMIENTO**

Primero agradezco a Dios, que me dio fuerzas para levantarme y seguir adelante cuando veía todo perdido.

A mis padres José, Tania porque día a día estuvieron apoyándome en los estudios y siempre estuvieron presentes a pesar de estar Machala e hicieron que la familia esté unida a pesar de todo.

A mi hermano Joel, que desde que vino a vivir conmigo en cada amanecida me daba masajes para no dormirme.

A mis tíos Sandro y Patricio que ayudaron con mi estadía.

A mi primer y último tutor, que me guiaron durante todo el proceso de tesis.

A mi amiga Kathia, que desde lejos me escuchaba y me alentaba.

A los amigos que hice en la universidad con los que pasamos tantas anécdotas.

Y a esas personas que hicieron que me dé cuenta de lo que realmente es importante.

Gracias.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

### **DEDICATORIA**

A mi hermana Camily y sobrino Dante con los que espero poder más tiempo,  
verlos crecer y apoyarlos para que cumplan sus metas.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Peralta González, Claudia María, Mgs.  
**DIRECTORA DE CARRERA DE ARQUITECTURA**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Durán Tapia, Gabriela Carolina, Mgs.  
**COORDINADORA DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Viteri Chávez, Filiberto José, Mgs.  
**OPONENTE**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**CALIFICACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Compte Guerrero, María Fernanda, PhD.

**TUTORA**

## ÍNDICE GENERAL

Resumen.....	12
Memoria Descriptiva.....	13
Ubicación e Hitos.....	15
Análisis de Clima y terreno.....	16
Estrategias y Partido Arquitectónico.....	17
Memoria Técnica.....	18
Planos.....	19
Implantación en el Conjunto Inmediato.....	21
Implantación del Proyecto.....	22
Planta Baja Amoblada.....	23
Primera Planta Alta Amoblada.....	27
Segunda Planta Alta Amoblada.....	31
Planta Baja Acotada.....	35
Primera Planta Alta Acotada.....	39
Segunda Planta Alta Acotada.....	43
Plano de Cubierta.....	47
Sección AA'.....	48
Sección BB'.....	49
Sección CC'.....	50
Sección DD'.....	51
Sección EE'.....	52
Elevación Norte.....	53
Elevación Sur.....	54
Elevación Este.....	55
Elevación Oeste.....	56
Detalles constructivos.....	57
Cubierta.....	57

Losa y Louvers.....	57
Cimentación.....	57
Escalera.....	58
Canalón.....	59
Pared con Bloque ornamental.....	59
Secuencia Constructiva.....	60
Renders.....	61
Anexos.....	67
Bibliografía.....	70

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Ubicación en la ciudad .....	15
Figura 2: Universidad de Guayaquil .....	15
Figura 3: Policentro .....	15
Figura 4: Estadio Modelo Alberto Spencer .....	15
Figura 5: Coliseo de Combate .....	15
Figura 6: Parque Bolivariano .....	15
Figura 7: Cuartel Militar .....	15
Figura 8: Ubicación de hitos en el entorno del proyecto .....	15
Figura 9: Visual desde la Av. Kennedy hacia el terreno .....	16
Figura 10: Visual del centro de acopio del centro polideportivo .....	16
Figura 11: Visual desde el ingreso principal del terreno .....	16
Figura 12: Condicionante varias .....	16
Figura 13: Estrategias de Diseño .....	17

## RESUMEN

En el presente documento de UTE se plantea una propuesta de Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportistas, el cual reemplaza a la edificación existente dentro de Centro Polideportivo Alberto Spencer, ubicado frente a la Av. Kennedy. El proyecto está diseñado para que sustituya la edificación actualmente ubicada en el sector debido a problemas de infraestructura y diseño. Como objetivo general se plantea diseñar una propuesta arquitectónica de un Centro Educativo Tecnológico con una estructura sismo resistente, espacios con usos flexibles y de interacción, acondicionamiento natural, relación con el entorno para un desarrollo eficiente de enseñanza a los deportistas de la Federación del Guayas de instrucción básica, bachillerato y tecnológico. El concepto del proyecto se basa en la permeabilidad, debido a que intenta aprovechar en su mayor parte las condicionantes climáticas, tanto formal como funcional y las visuales que genera hacia el interior de la edificación, para brindar al usuario mayor confort en el espacio.

Palabras Claves: Permeabilidad, educación, interacción.

## MEMORIA DESCRIPTIVA

### Antecedentes

Actualmente en el terreno hay una edificación en el terreno que corresponde a una Unidad Educativa para deportistas federados, pero dicha institución no cumple con las normativas de construcción y prevención de incendios dispuestos por el Municipio de Guayaquil, Benemérito Cuerpo de Bomberos y el Ministerio de Educación; las cuales son: retiro mínimo de tres metros con las edificaciones aledañas y cinco metros con la vía principal, vías de evacuación libre de obstáculos, área mínima de 50m<sup>2</sup> para aulas con treinta estudiantes, estructura en buen estado y sismoresistente. Para lo cual esta propuesta de Unidad de Titulación Especial (UTE) busca sustituir en su totalidad a la edificación existente.

Como objetivo general se plantea diseñar una propuesta arquitectónica de un Centro Educativo Tecnológico con una estructura sismoresistente, espacios con usos flexibles y de interacción, acondicionamiento natural, relación con el entorno para un desarrollo eficiente de enseñanza a los deportistas de la Federación del Guayas de instrucción básica, bachillerato y tecnológico.

El terreno del proyecto se encuentra ubicado en la Ciudad de Guayaquil dentro de las instalaciones del Centro Polideportivo Alberto Spencer, al suroeste del Estadio Modelo, al pie de la Av. Kennedy. Como referencia se tiene a la Universidad de Guayaquil, Colegio de Arquitectos y Cda. Nueva Kennedy al oeste a menos de 100m de distancia.

Dentro de las condicionantes de sitio está la forma del terreno que es irregular y con topografía plana, posee un tipo de suelo arcilloso; el recorrido del sol es desde el este a oeste y la dirección de los vientos predominantes es desde el suroeste a noreste, la vegetación está en la acera. En lo intangible se tiene al ruido que proviene desde el galpón que funciona como crossfit ubicado al norte y la inseguridad social del sector al sur (por el puente desnivel en la Av. Kennedy).

El proyecto está dirigido a estudiantes que van desde 4º de básica hasta 1º bachillerato en jornada matutina y en la vespertina funciona como tecnológico. Tiene un programa arquitectónico que cuenta con 15 aulas de estudio, 7 talleres y laboratorios (biblioteca,

pintura, música, ajedrez, química, física, computación) cada uno posee una capacidad de 30 alumnos, administración y zona de servicio. En otro volumen se plantea el área de usos múltiples, con una capacidad de 200 personas. En total abarca a 450 estudiantes de escuela y 180 estudiantes para el tecnológico.

### Funcional

El acceso principal es desde el interior del Centro Polideportivo Alberto Spencer al norte, debido a que es un plantel privado y da prioridad a los deportistas. Desde el patio central se puede acceder directamente a la administración, sala de usos múltiples, baños, enfermería, juegos infantiles, aulas de 4º a 7º de básico y a la circulación vertical. En la primera planta alta se ubican aulas desde 8º a 10º básica, talleres, baños y dos áreas de interacción y estudio. En la segunda planta alta están aulas, talleres y laboratorios del bachillerato que se comparte con el tecnológico en las diferentes jornadas.

En planta baja el comedor se encuentra dividido para el área interna (estudiantes y profesores) y externa (centro polideportivo en general). En las diferentes plantas se observa el recorrido alrededor del patio y con visual hacia el ingreso principal.

### Formal

Está compuesta por dos volúmenes primásticos rectangulares (educación y sala de usos múltiples) que presentan llenos y vacíos (espacios, circulación- áreas de interacción) y a su vez se encuentran conectados por la circulación vertical (escalera y rampa). Dentro del conjunto se ubica un patio interior que permite iluminación natural. El proyecto está construido a base de módulos de 7,5m x 9m, que es la dimensión de un aula.

### Constructiva

Debido a que el suelo es arcilloso, se usa zapatas corridas en dobles sentido, sobre las cuales se anclan columnas metálicas rellenas de hormigón. En general con estructura metálica con un sistema de columnas-vigas y para grandes luces se utilizan cerchas. El proyecto está construido a base de módulos de 7,5m x 9m, que es la dimensión de un aula. Los muros son

de mampostería enlucidos y pintados. La losa es de placa colaborante con un recubrimiento de piso flotante. La cubierta es tipo sandwich con aislante térmico de poliuretano de 5 cm. El cielo raso es reticular metálico para que de percepción de mayor altura en las aulas.

#### Ambiental

Se debe recalcar, que el tratamiento de fachadas que se encuentra al sur y oeste de los volúmenes, funciona como aislante acústico debido a la gran afluencia de vehículos en la Av. Kennedy y ayuda a reducir la incidencia solar. La propuesta tiene total aprovechamiento de los vientos que provienen del suroeste y noreste debido a la disposición de los espacios. En las aulas ubicadas al norte se usa un material en los muros que aisle el ruido por completo del galpón.

La cubierta forma un papel fundamental en este punto debido a que cada inclinación que se realiza lleva a un canalón que recoge las aguas lluvias, al mismo tiempo cubiertas que poseen mayor inclinación dejan una abertura de 80cm recubierto por un material permeable que permite el efecto chimenea; es decir el aire caliente dentro de los espacios que es menos denso tiende a subir y salir por dicha abertura.

#### Concepto

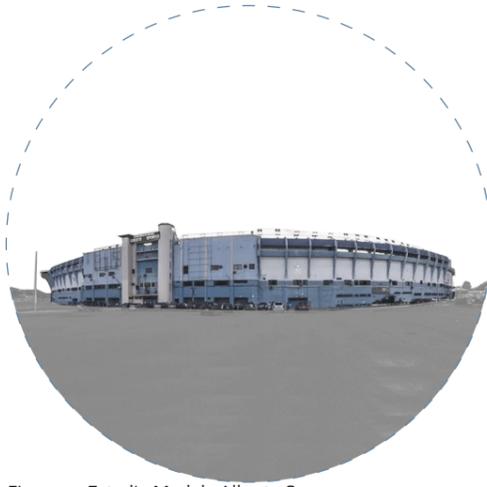
El concepto del proyecto se basa en la permeabilidad, debido a que intenta aprovechar en su mayor parte las condicionantes climáticas, tanto formal como funcional, para brindar al usuario mayor confort en el espacio.

#### Conexión con el entorno urbano

Al pie de la Av. Kennedy se plantea una plaza interactiva sumado dos locales comerciales que en primera instancia se conecta con el ancho de acera del edificio de ladrillo ubicado al este, así mismo se utiliza estructura metálica con muros de mampostería y una doble fachada a base de louvers metálicos con colores cálidos, que ayuda a obtener continuidad con el elemento más destacado de esa avenida. La plaza a su vez permite la concentración de personas y se conecta visualmente con el parque Bolivariano ubicado al sur.



Figuras 3: Policentro



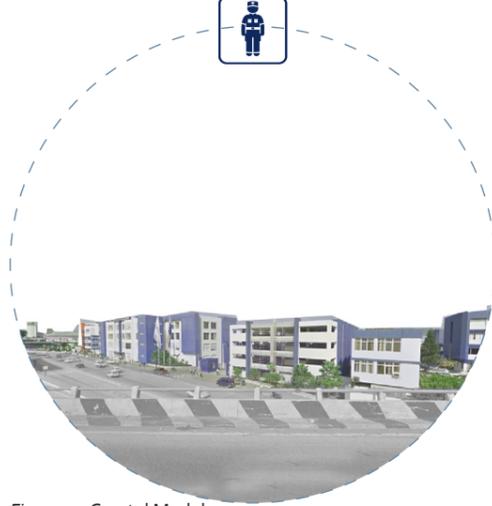
Figuras 4: Estadio Modelo Alberto Spencer



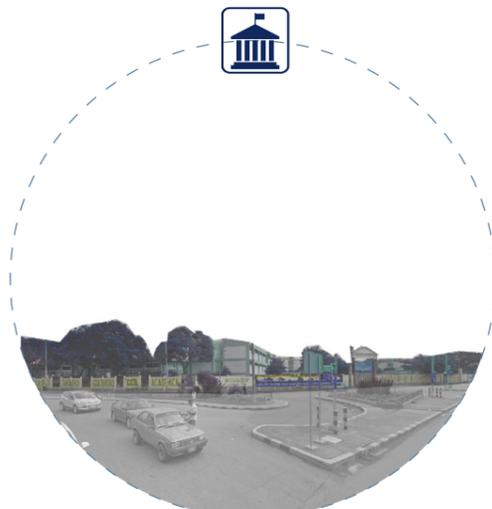
Figuras 5: Coliseo de Combate



Figuras 6: Parque Bolivariano



Figuras 7: Cuartel Modelo



Figuras 2: Universidad de Guayaquil



Ciudad de Guayaquil

Figura 1: Ubicación en la ciudad

Autor: Torres, T. 2017



Figuras 8: Ubicación de hitos en el entorno del proyecto



Entorno Inmediato



Figuras 9: Visual desde la Av. Kennedy hacia el terreno.



Figuras 10: Visual del centro de acopio del centro polideportivo.

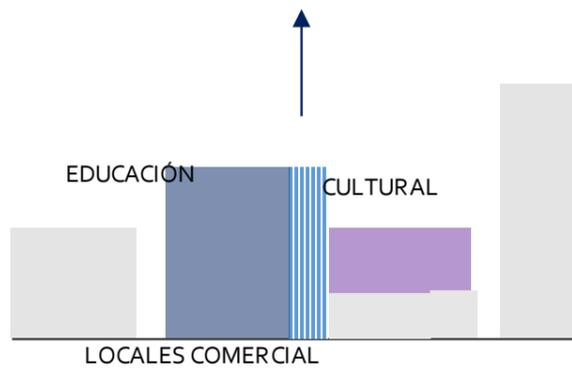


Figuras 11: Visual desde el ingreso principal del terreno.



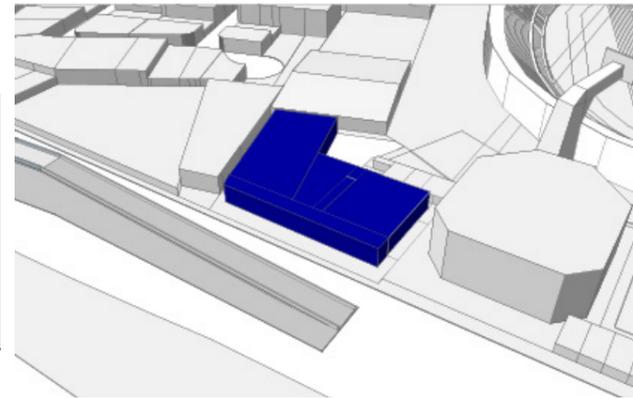
Figuras 12: Condicionante varias.

Autor: Torres, T. 2017

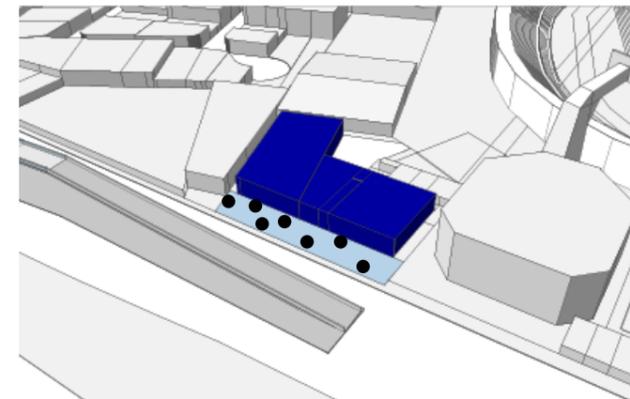


PARTIDO ARQUITECTÓNICO

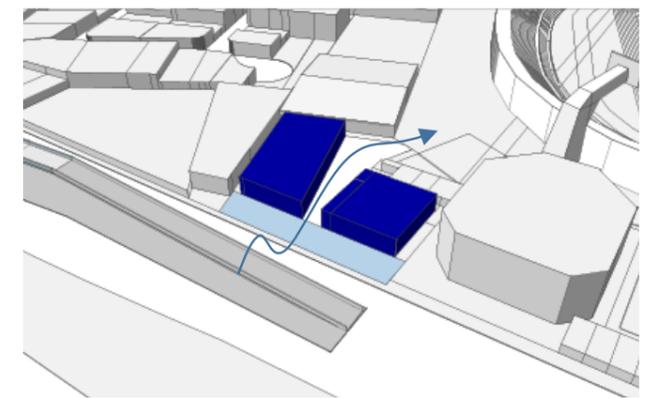
Dos volúmenes prismáticos unidos por la circulación vertical.



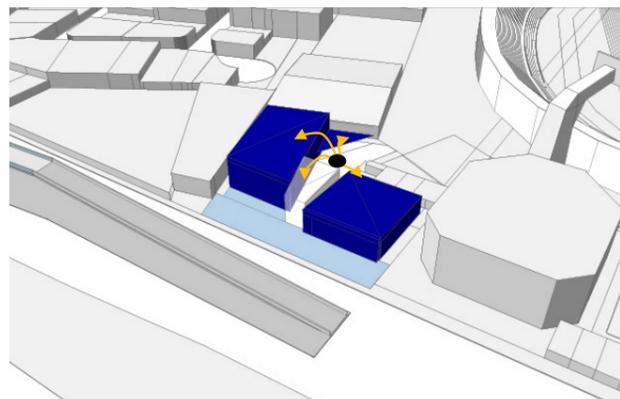
Configuración Inicial



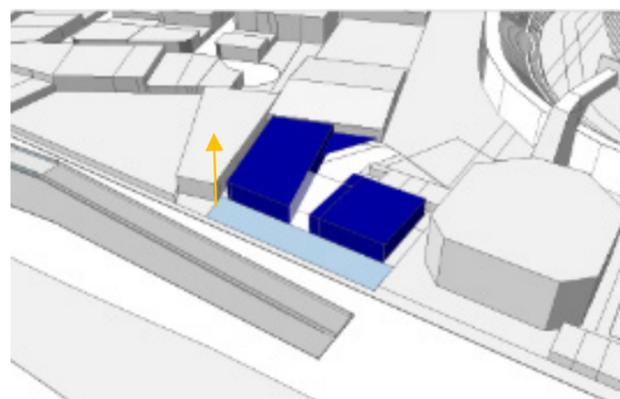
Plaza de Interacción que conecta con parque Bolivariano al sur.



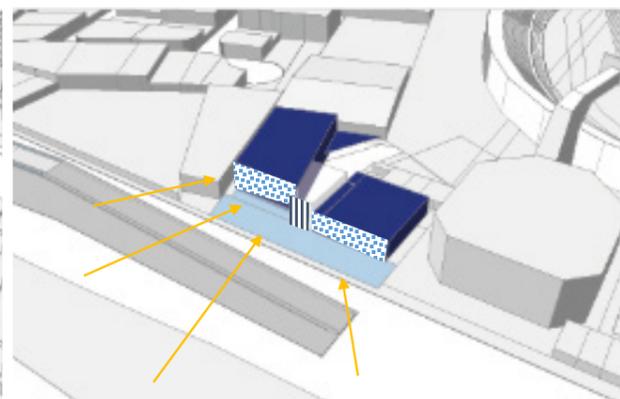
Separación de volúmenes permita libre paso a la ventilación natural. Eje de circulación de vientos (relación plaza- Circulación vertical- área de distribución).



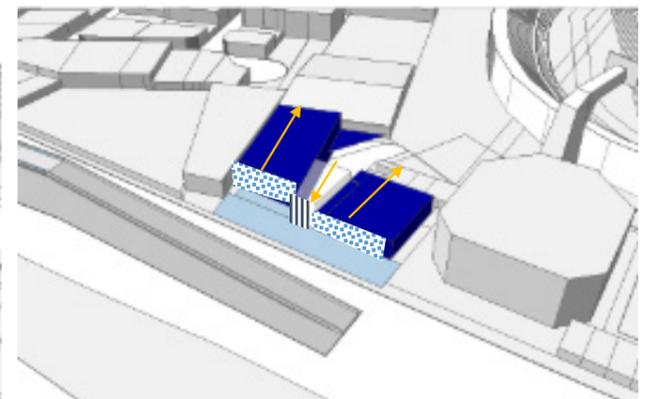
Área de distribución principal, acceso desde el norte.



Espacios dinámicos que permitan un registro visual hacia el contexto. Juego de alturas (adición- sustracción). Jerarquizar áreas.



Orientación de volumen en cuanto la dirección del sol. Lado más largo de N-S. Si existe mayor incidencia en una de las caras, uso de doble fachada.



Generar contraste con el contexto sin afectar la imagen urbana. Distinto uso de materiales de construcciones aledañas. A través de forma, modulación y cubiertas inclinadas que permitan recolección de agua lluvia.

Figuras 13: Estrategias de diseño  
Autor: Torres, T. 2017

## MEMORIA TÉCNICA

### DESCRIPCIÓN GENERAL

La propuesta estructural debe cumplir con las condicionantes de ser sismoresistente, fácil montaje y mantenimiento, durabilidad, capaz de resistir cargas muertas y vivas en las tres plantas del edificio de educación y a las grandes luces en la sala de usos múltiples.

Por lo tanto, se usa un sistema con base en estructura metálica con vigas, columnas y cerchas.

Las aulas han sido diseñadas en base a un módulo de 7,5m x 9m.

### ACONDICIONAMIENTO DE TERRENO

En la actualidad el terreno forma parte del Centro >Polideportivo Alberto Spencer. Se forma es irregular y posee una topografía plana. Cada volumen se alinea con paralelas de las edificaciones aledañas, dejando 3m de retiro según la normativa municipal, 5m y 9m en el lado sur, dejando espacio para una plaza de interacción.

### CIMENTACIÓN

Debido a que el terreno posee un tipo de suelo arcilloso y la edificación es de 3 pisos de altura, la cimentación utilizada es de zapata corrida en doble sentido, las dimensiones generales en planta de la base son de 1,5m x 1,5m el dado superior es de 90cm x 90cm, con una placa metálica encima para anclar la columna.

### COLUMNAS Y VIGAS

Las columnas están construidas con 2 perfiles metálicos en C de espesor 3mm rellenos de hormigón para una mejor resistencia a la compresión y tensión. La dimensión de las columnas en el área de cuarto de bombas y transformadores es de 30x30cm; en el bloque de educación es de 40x40cm.

El uso y dimensiones de vigas y cerchas depende de las luces entre las columnas. En el caso de tener una luz de 3.5m a 5m se utilizan vigas en I de 30x20cm, en luces de 7,5m son cerchas de 40x20cm para evitar el pandeo de la losa y en la sala de usos múltiples que tiene

luces de 15m se utilizan cerchas de 60x30cm.

Para el soporte de la cubierta se usan vigas en I de 30x15cm y cerchas de 40x20cm.

### JUNTAS DE CONSTRUCCIÓN

Debido a que el edificio supera la longitud de 30m, se realizan juntas de construcción de 10cm de separación con neopreno para en un movimiento telúrico permita flexibilidad a la estructura.

### LOSA Y PISO

Consiste en una losa de placa colaborante de 11,35cm de espesor para evitar exceso de peso en la estructura, de los cuales se usa 0.085m<sup>3</sup>/m<sup>2</sup> de hormigón que equivale a 5cm de espesor, y sobre el cual se ubica una lámina de corcho aglomerado y piso flotante como acondicionamiento acústico. La separación de apoyos es de 1,60m. y permite una carga admisible de 2000kg/m<sup>2</sup>.

### PAREDES

Se utilizan diversos tipos de materiales para dividir los espacios. En el caso de las paredes fijas se usa mampostería de bloques de concreto con su respectivo enlucido y color. Para pasillos en relación con el exterior se ubica un diseño con bloques ornamentales que permitan el ingreso de ventilación e iluminación natural. En el área de administración se utilizan paneles divisores.

En la pared ubicada al norte se le coloca aislante acústico debido al ruido del gimnasio y lo mismo para la biblioteca y talleres de música y ajedrez.

### PUERTAS Y VENTANAS

Las puertas de las aulas se abren hacia fuera y son de 1m de ancho debido a que en momentos de evacuación pueden entrar hasta dos personas a la vez, en la sala de usos múltiples posee 2 puertas de 1m. el resto de espacios se utilizan ingreso para personas con movilidad reducida de 0,8m o 0,90m. Las ventanas son de vidrio y aluminio.

## CUBIERTA

Se trata de una cubierta sánduche es decir está diseñada con 2 placas metálicas en los extremos y en el centro tiene inyectado poliuretano, esto permite que cumpla la función de ser un aislante térmico. El espesor útil es de 10,05cm y del poliuretano es de 5cm. El ancho útil de cada plancha es de 1m y la distancia entre apoyos es de 2m.

La pendiente utilizada es de 2%, 5% 18%.

## CIELO RASO

El tumbado utilizado en las aulas es reticular metálico en las aulas, puesto que dará una percepción a los usuarios de ser más alto y espacioso que si usáramos uno macizo.

## ELEMENTOS VARIOS

Escenario desmontable: Esta estructura se la usa en el salón de usos múltiples puesto que es un espacio flexible, con tablonces de madera encima.

Elementos de rebote acústico: Se encuentran ubicados en el salón de usos múltiples y permiten mejorar la acústica debido a la altura del espacio, debido al efecto rebote

Rampas: Tienen una pendiente del 8%, está realizada con estructura metálica, piso de losa colaborante con recubrimiento de goma estoperol antideslizante.

Escaleras: Poseen una contrahuella de 17cm y una huella de 30cm, realizado en estructura metálica. Tienen columnas de 30x30cm y vigas de 30x15 que soportan las cargas.

## DOBLE FACHADA

Se encuentra ubicada al sur del volumen de educación, cuenta con un diseño a base de louvers metálicos soportada con vigas y perfiles metálicos que en L. VER DETALLE

Para los locales comerciales se usan puertas corredizas con louvers metálicos que permiten seguridad desde el exterior.

## INSTALACIONES

### ELÉCTRICAS

Se encuentran ubicadas en el espacio intermedio de las vigas y el cielo raso. Se conectan directamente con el cuarto de transformadores y este a su vez con la red principal de la ciudad.

En la climatización de los espacios se usará splits en las aulas y en las fachadas donde se ubican las unidades condensadoras, se las cubre con louvers.

### AGUA POTABLE

La acometida principal se conecta con el sistema de agua potable interno, el cual consta con una cisterna y es impulsado por presión hacia los distintos puntos sanitarios a través de una tubería de PVC de 110mm. La distribución se realizará a partir del cuarto de bomba a través de una tubería de 25mm.

### AGUAS SERVIDAS

En los lavabos y las duchas se usa una tubería de 2" de PVC y de 4" en los inodoros. La evacuación se la realiza hacia los sistemas públicos de la ciudad.

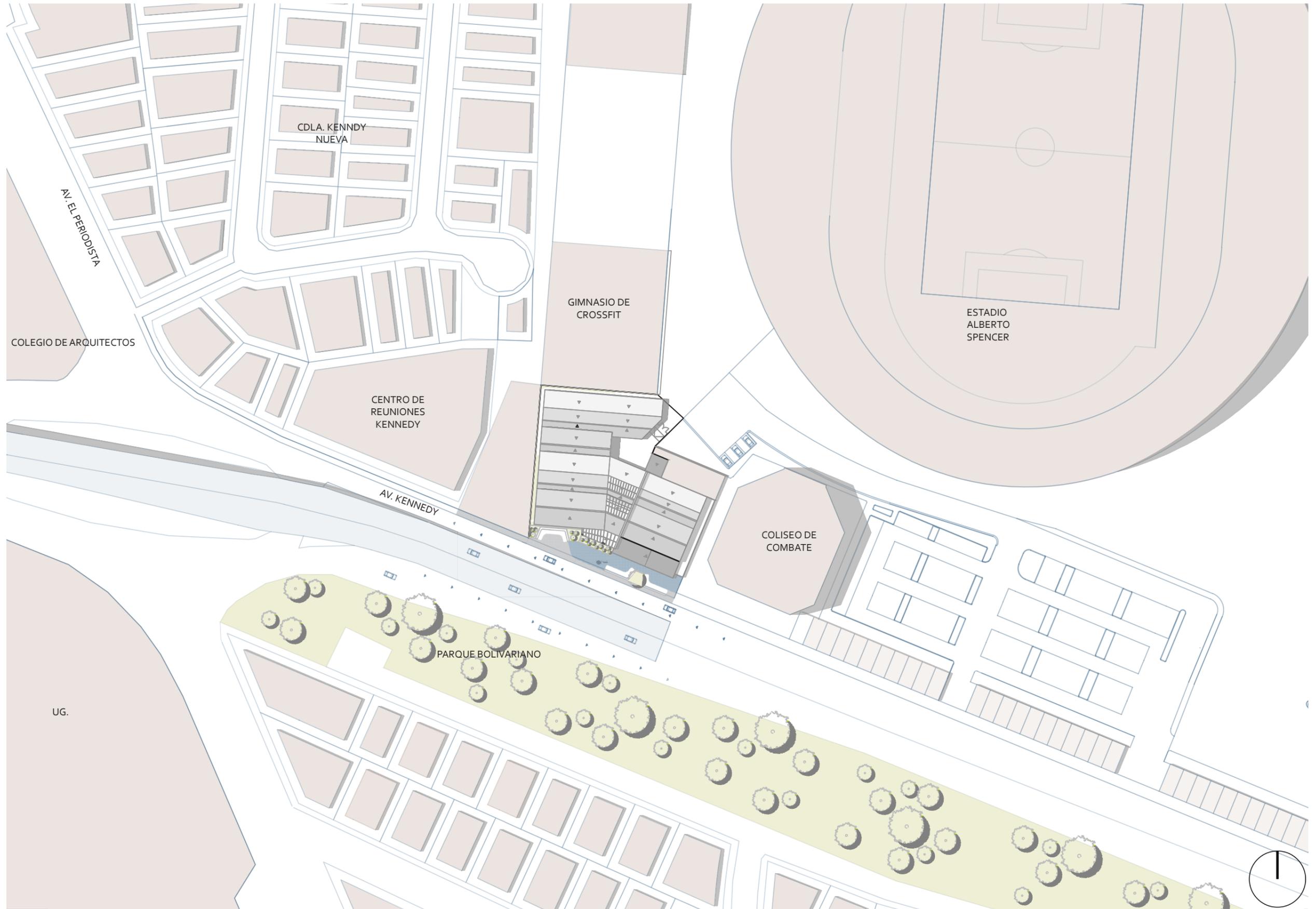
### CISTERNA

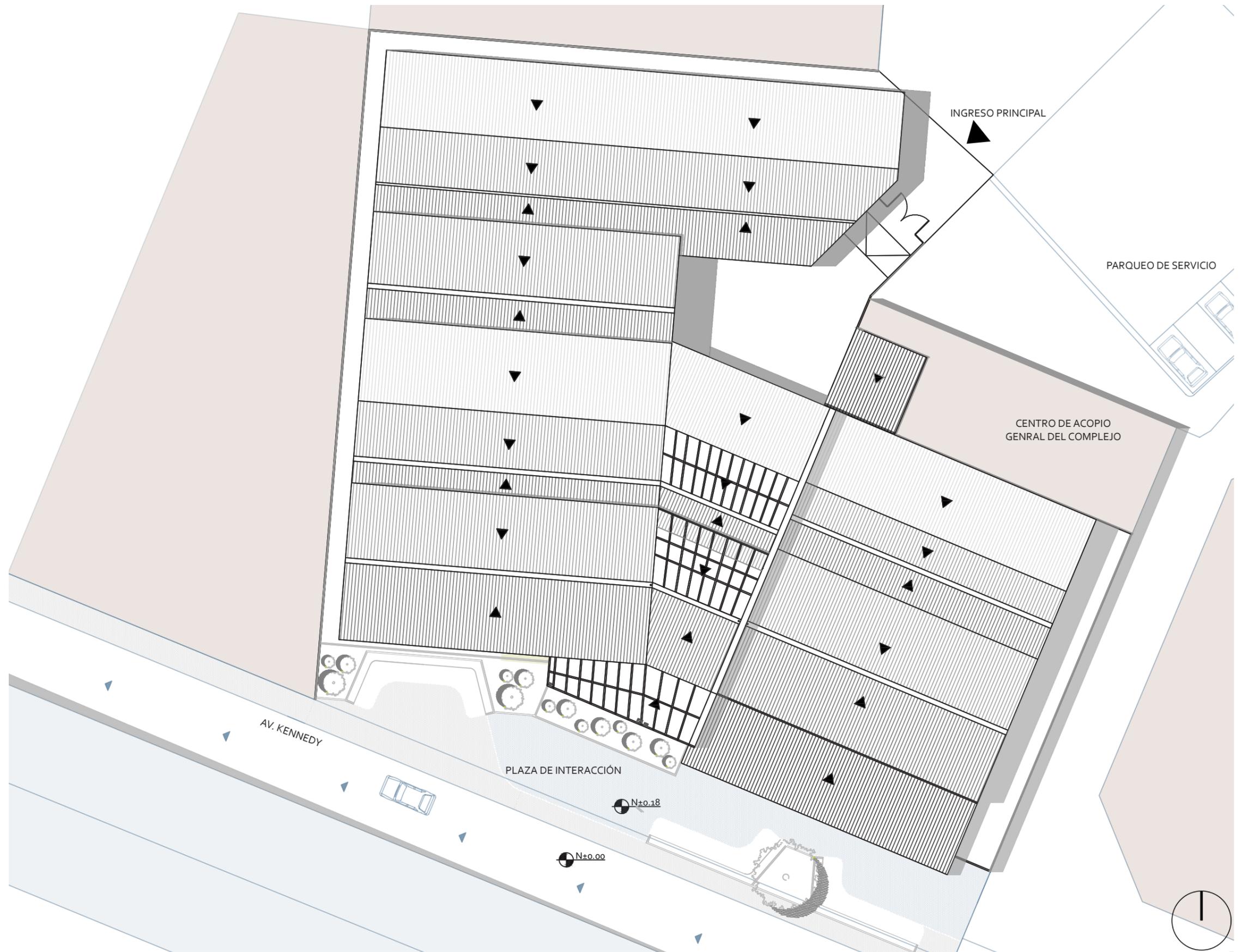
Se tiene una reserva de agua para incendios de 13m<sup>3</sup> y puesto q se tiene 40lt/alumno, se tiene 630 alumnos + 20 personal administrativo= 650personas, con un 26m<sup>3</sup> de agua. Al final la cisterna queda de un total de 40m<sup>3</sup> redondeos.

### AGUA LLUVIAS

La recolección de aguas lluvias se las realiza a partir de 4 canalones que tiene un ancho de 40cm y pendiente de 1%, una bajante de PVC de 4".

PLANOS |

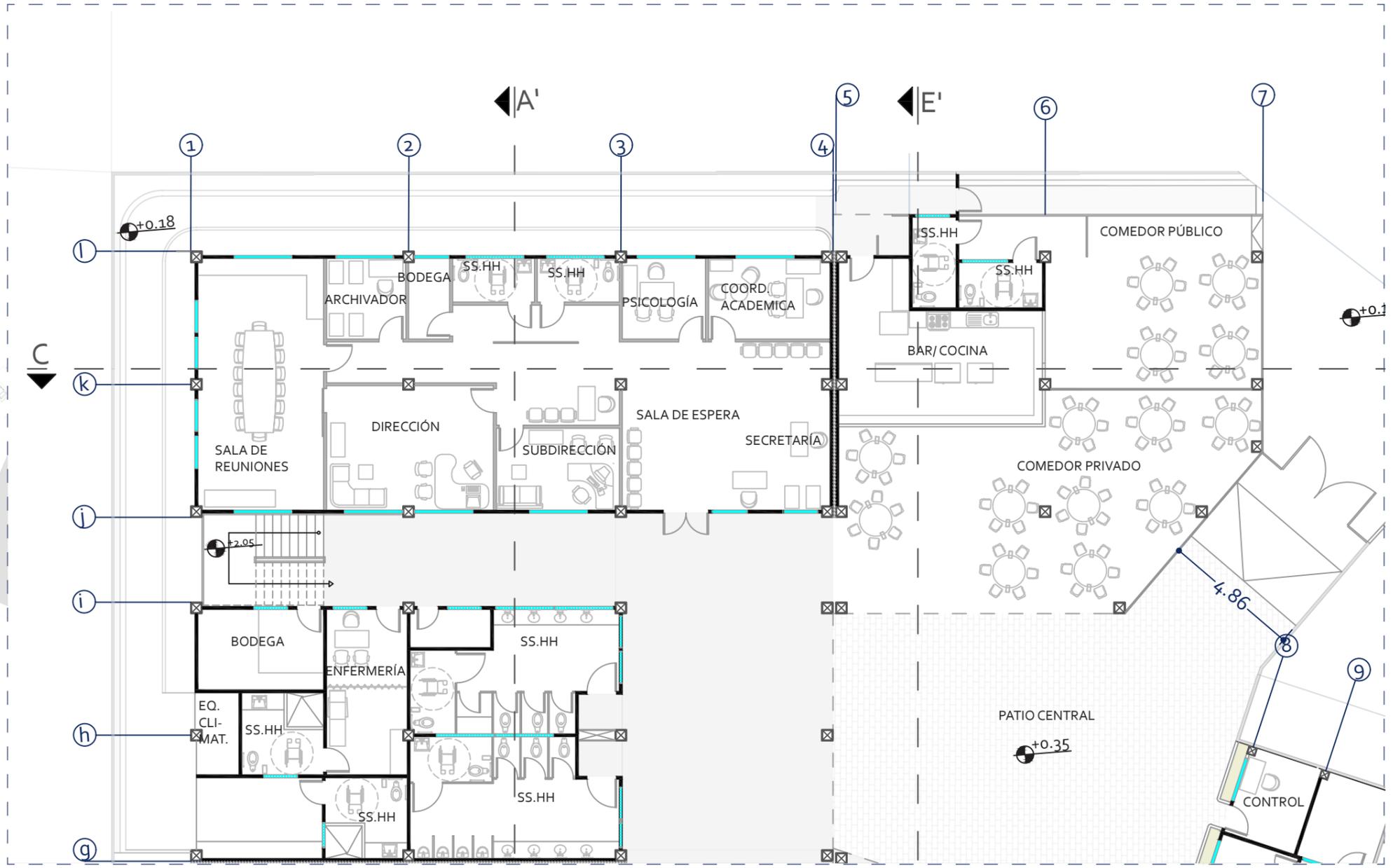
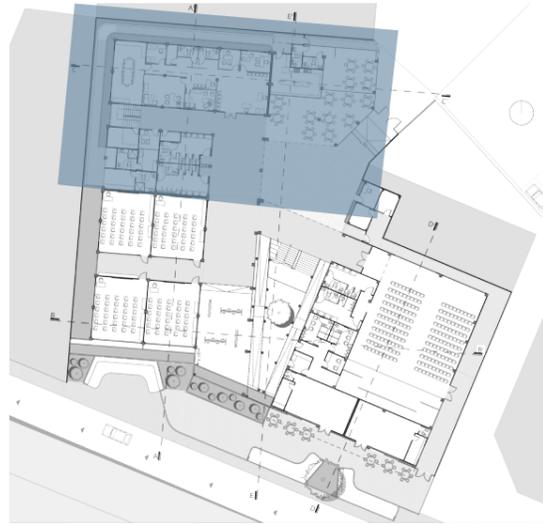




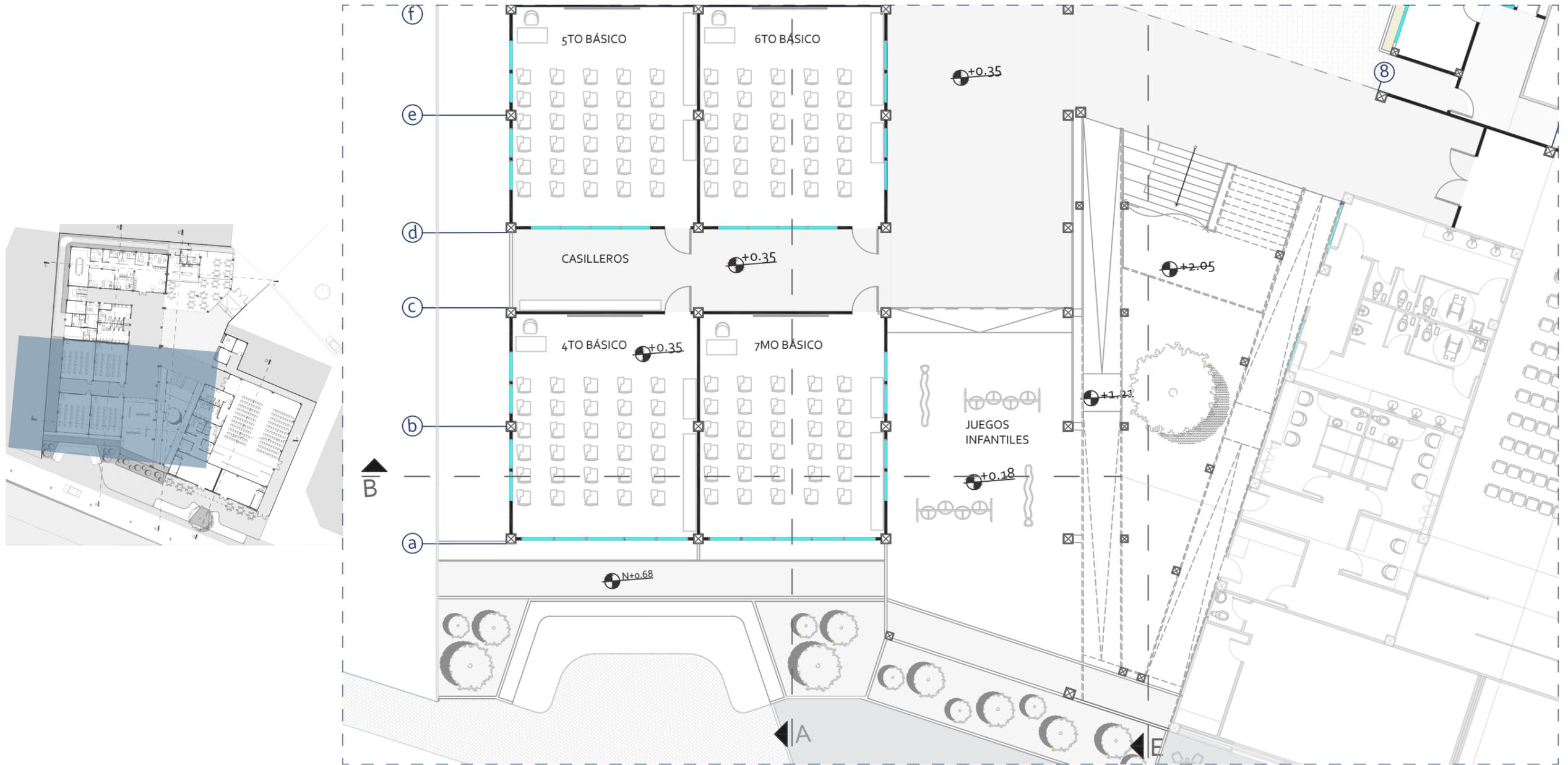
SIMBOLOGÍA

- 01 Ingreso Principal
- 02 Comedor Público
- 03 Comedor Privado
- 04 Bar/cafetería
- 05 Cocina
- 06 SS.HH Mujeres
- 07 SS.HH Hombres
- 08 Acopio de Desechos
- 09 Patio Principal
- 10 Sala de espera
- 11 Secretaría
- 12 Sala de Espera
- 13 Oficina de Coordinación Académica
- 14 Oficina de Psicología
- 15 Control de Dirección
- 16 Subdirección
- 17 Dirección
- 18 SS.HH Hombres
- 19 SS.HH Mujeres
- 20 Bodega
- 21 Archivador
- 22 Sala de Reuniones y Profesores
- 23 SS.HH Mujeres
- 24 Bodega
- 25 SS.HH Hombres
- 26 Enfermería
- 27 SS.HH Servicio
- 28 Bodega Almacenaje
- 29 SS.HH Enfermería
- 30 Unidades Condensadoras
- 31 Aula 6to Básico
- 32 Aula 7mo Básico
- 33 Casilleros
- 34 Aula 5to Básico
- 35 Aula 4to Básico
- 36 Área de Juegos
- 37 Cuarto de Bomba
- 38 Control Seguridad
- 39 Cuarto Transformadores
- 40 Ingreso a Sala de Uso Múltiples
- 41 Sala de Usos Múltiples
- 42 SS.HH Mujeres
- 43 SS.HH Hombres
- 44 Camerino 1
- 45 Camerino 2
- 46 Cuarto de Traducción Simultánea
- 47 Bodega
- 48 Escenario
- 49 SS.HH
- 50 Bodega de Almacenaje
- 51 Local 1
- 52 Local 2
- 53 SS.HH
- 54 Bodega de Almacenaje
- 55 Plaza de Interacción

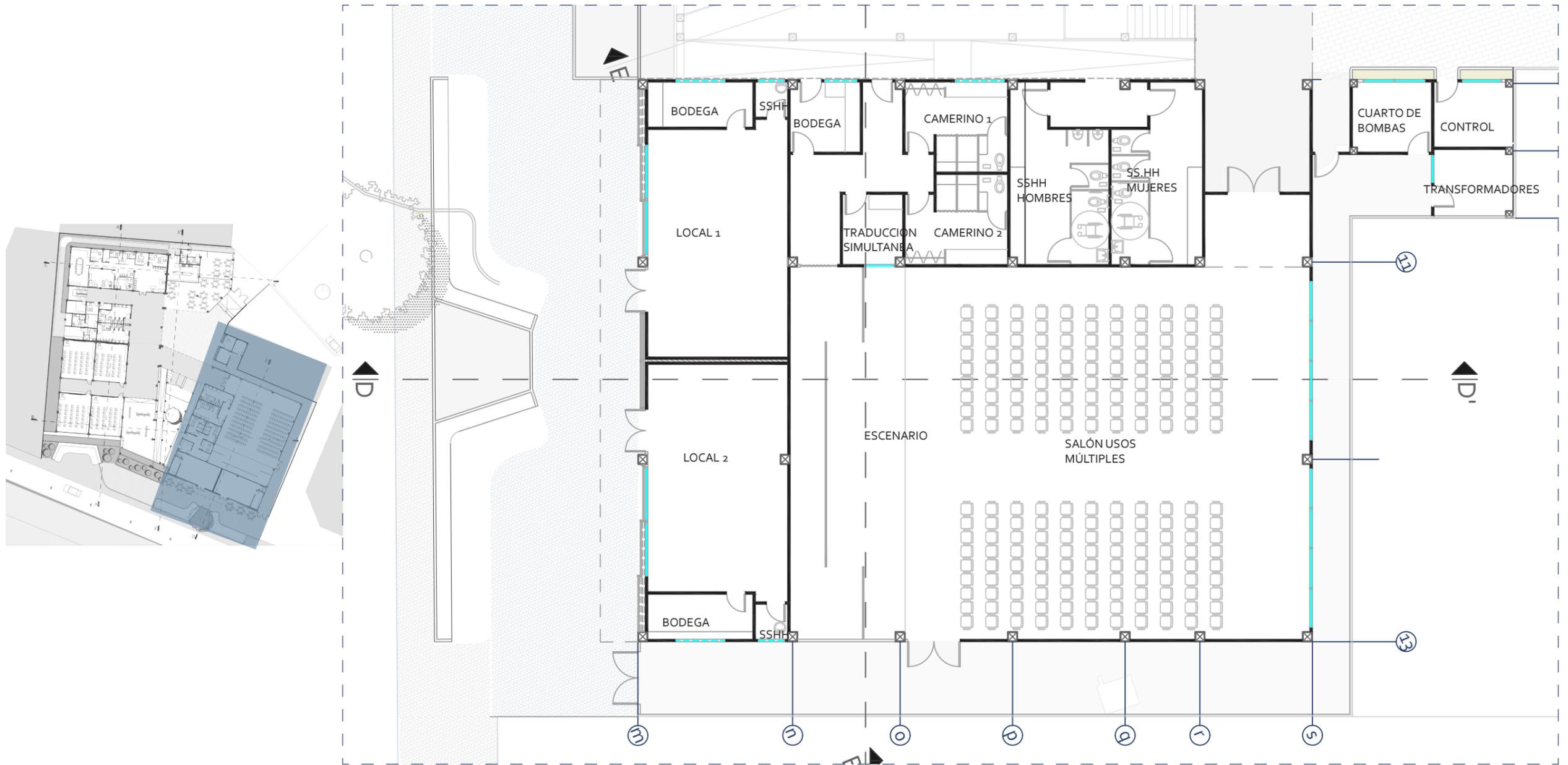




ADMINISTRACIÓN Y COMEDOR



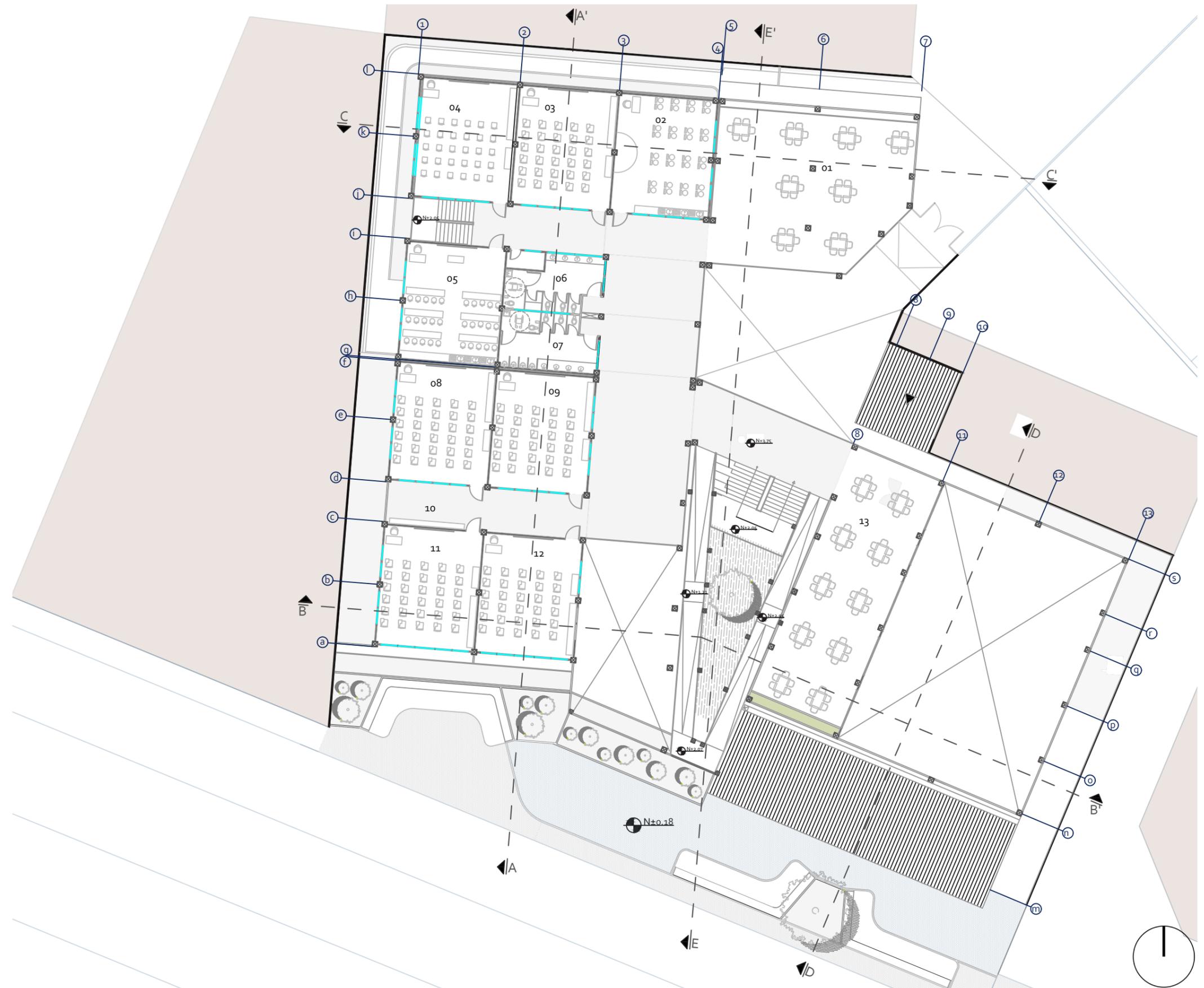
AULAS DE 4TO A 7MO BÁSICO

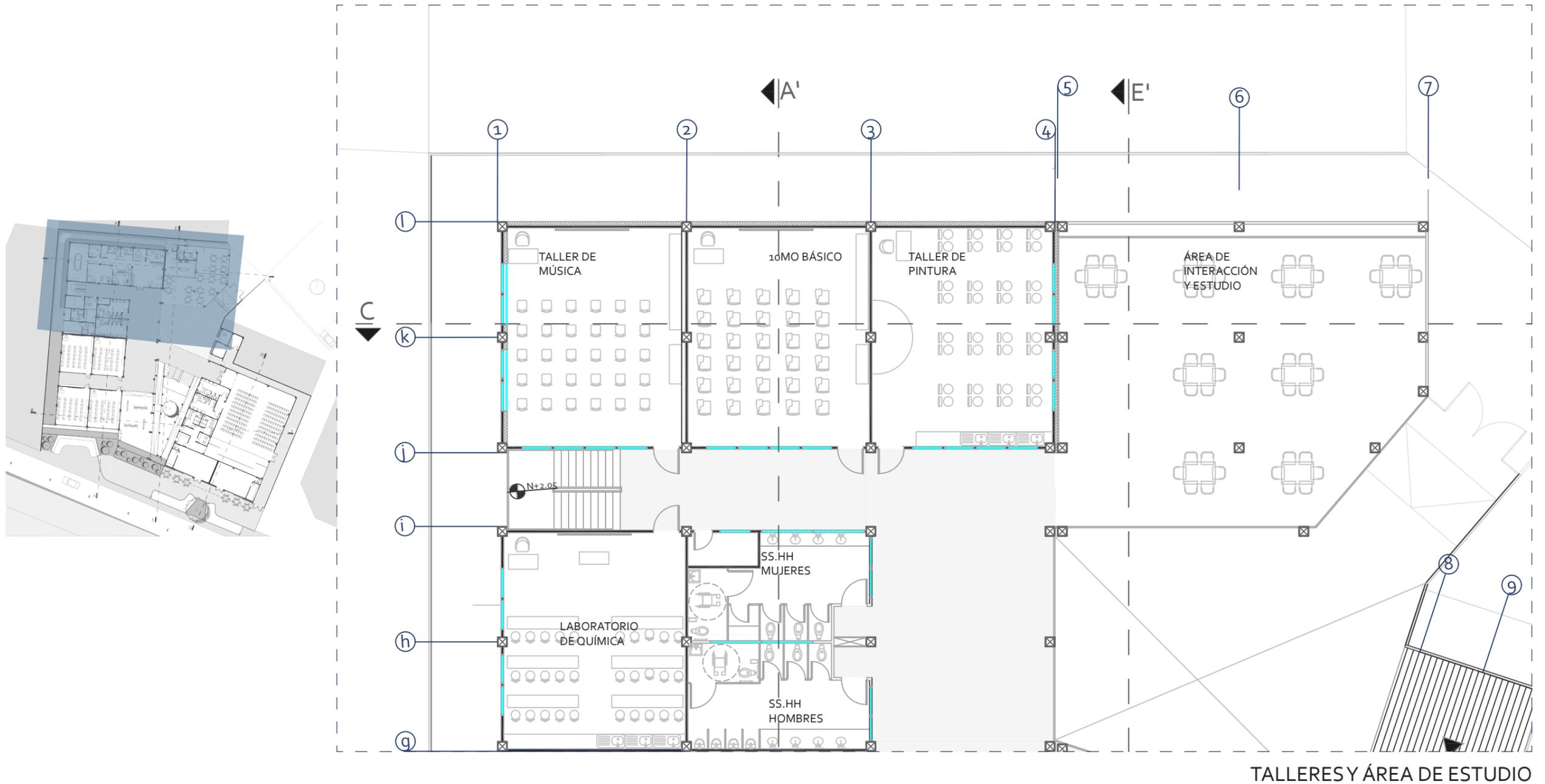


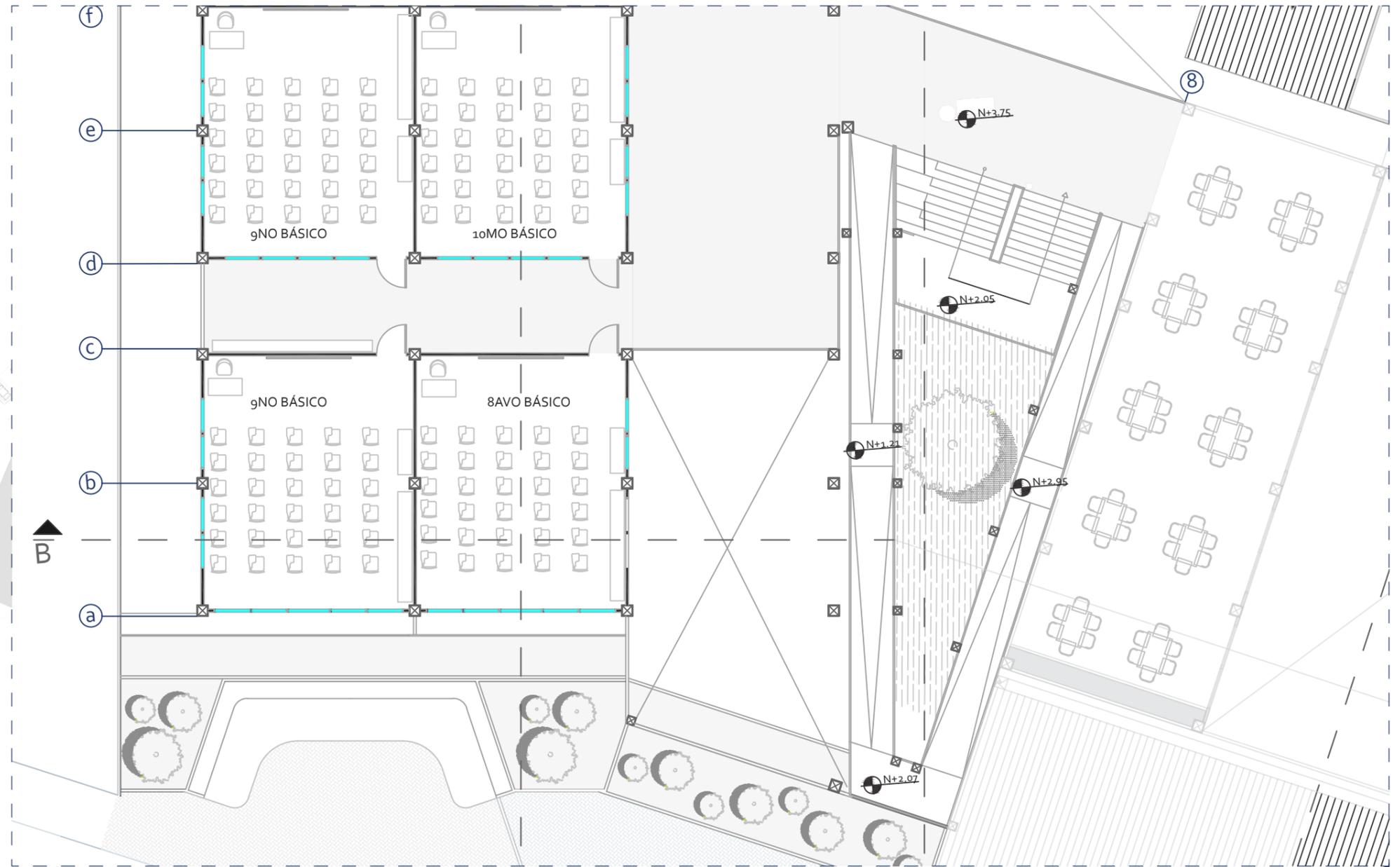
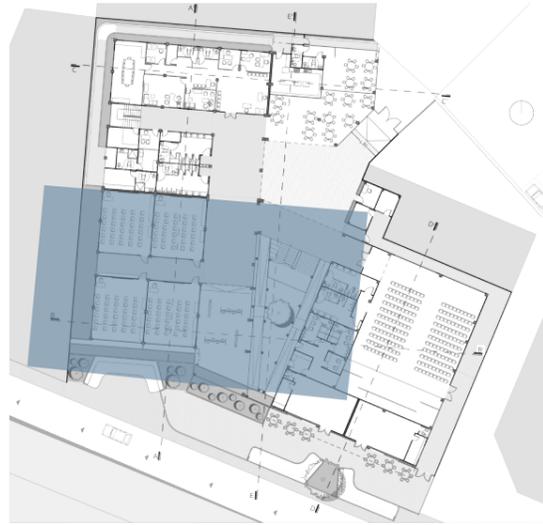
SALÓN USOS MÚLTIPLES

SIMBOLOGÍA

- 01 Área de Interacción y Estudio
- 02 Taller de Pintura
- 03 Aula 10mo Básico
- 04 Taller de Música
- 05 Laboratorio de Química
- 06 SS.HH Mujeres
- 07 SS.HH Hombres
- 08 Aula de 9no Básico
- 09 Aula 10mo Básico
- 10 Casilleros
- 11 Aula 9no Básico
- 12 Aula 8avo Básico
- 13 Área de estudio

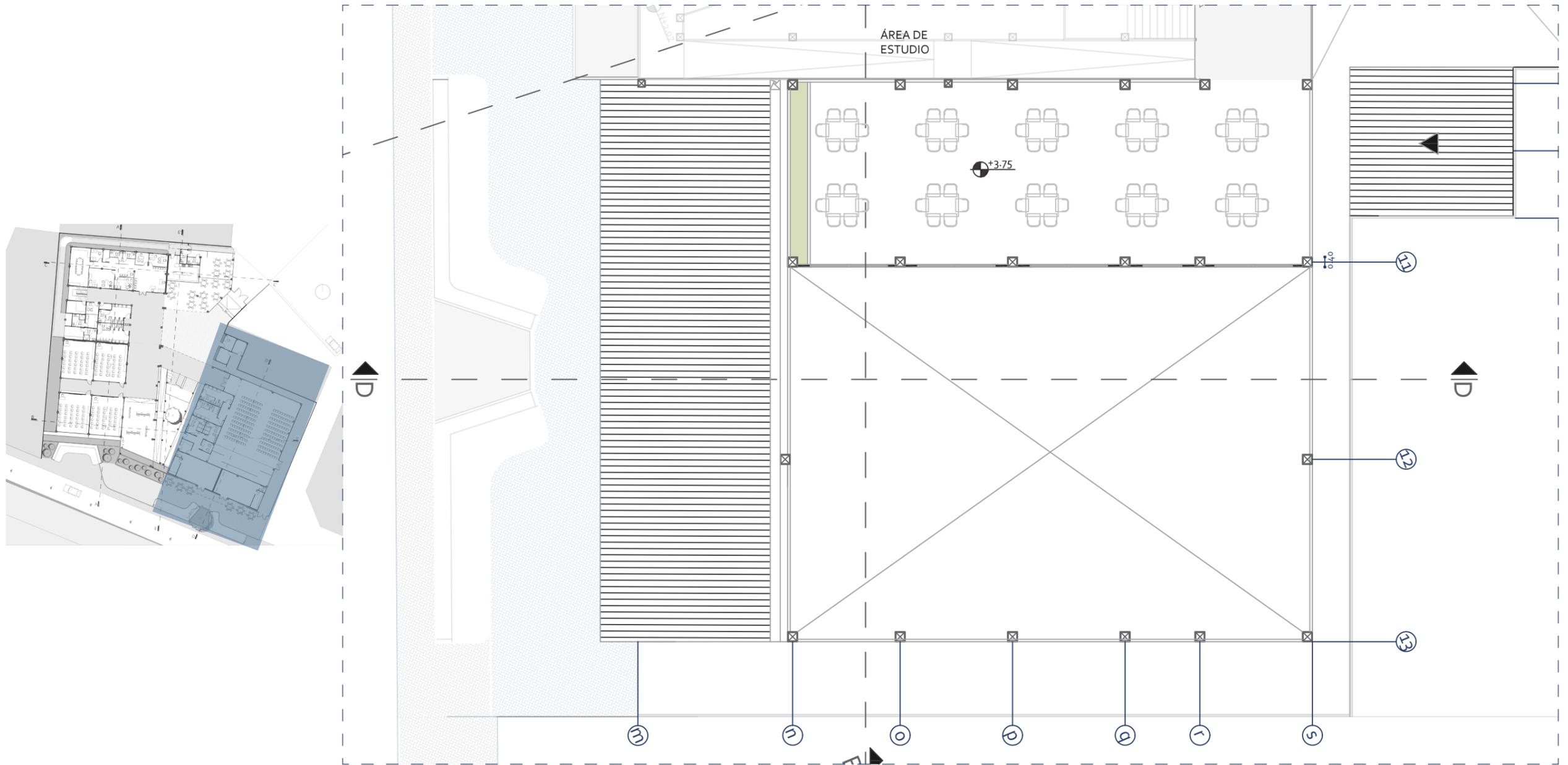




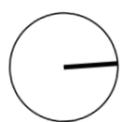


AULAS DE 8AVO A 10MO



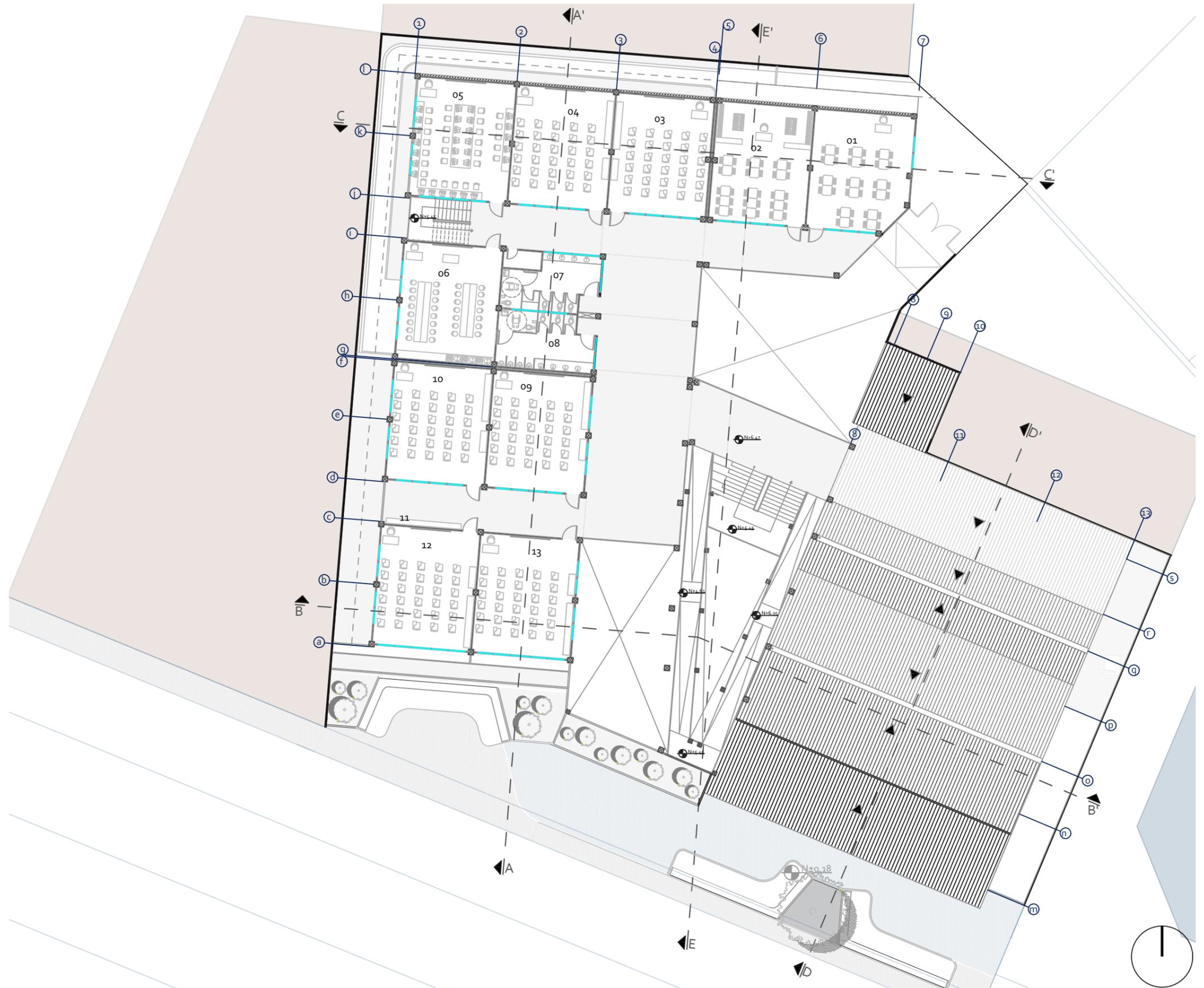


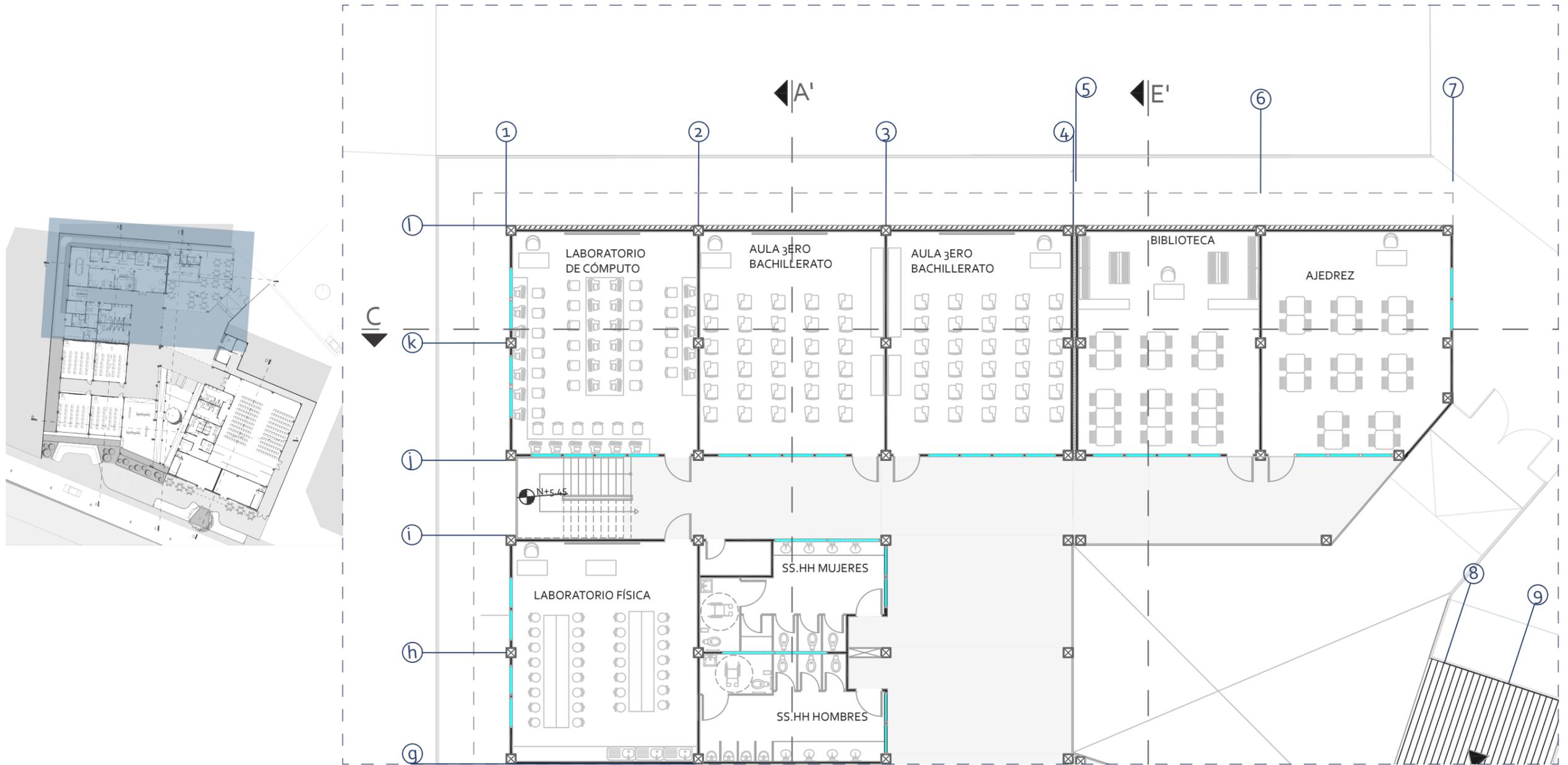
SALA DE USOS MÚLTIPLES



SIMBOLOGÍA

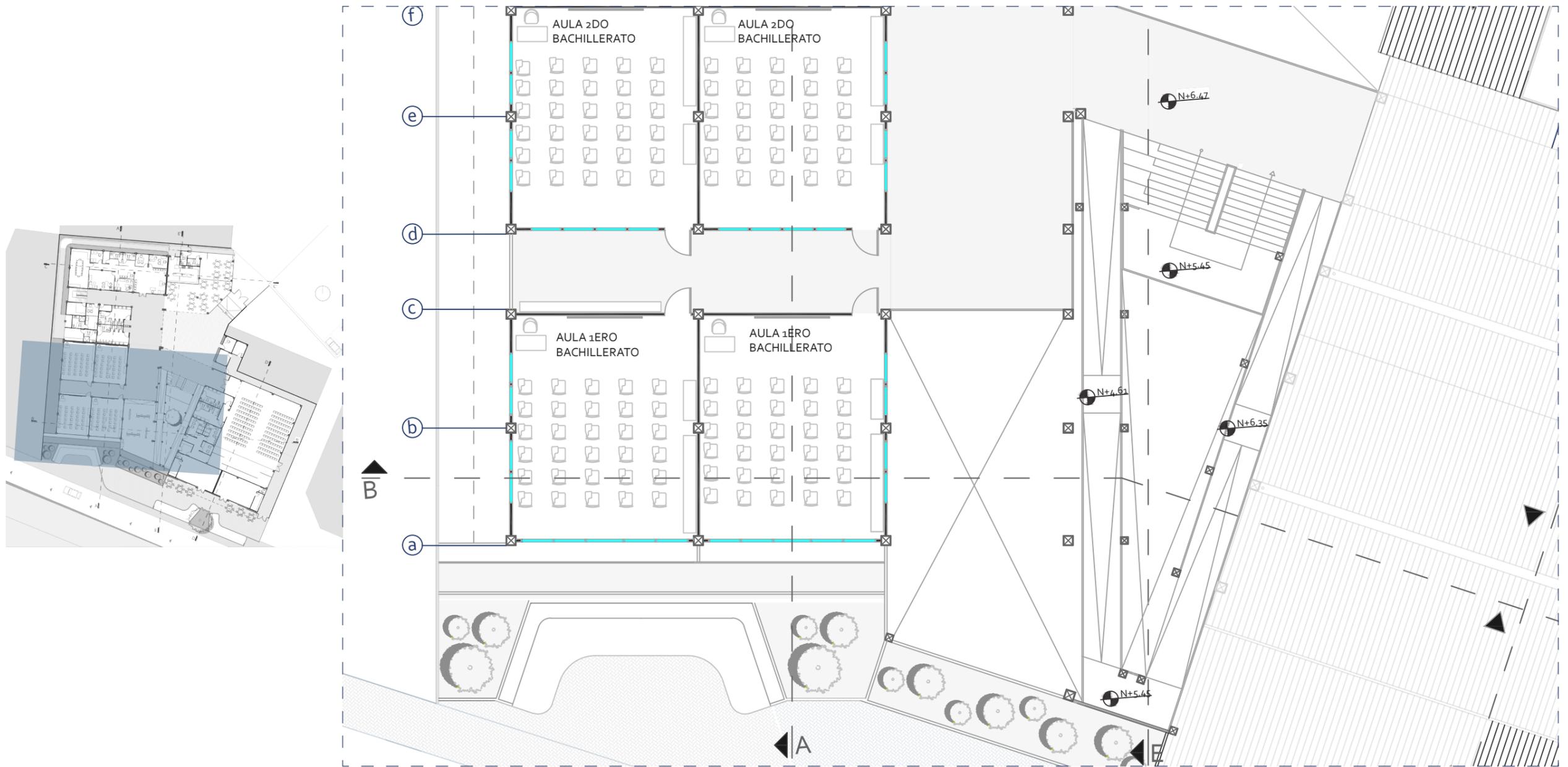
- 01 Ajedrez
- 02 Biblioteca
- 03 Aula 3ero Bachillerato
- 04 Aula 3ero Bachillerato
- 05 Laboratorio de Música
- 06 Laboratorio de Física
- 07 SS.HH Mujeres
- 08 SS.HH Hombres
- 09 Aula 2do Bachillerato
- 10 Aula 2do Bachillerato
- 11 Casilleros
- 12 Aula 1ero Bachillerato
- 13 Aula 1ero Bachillerato





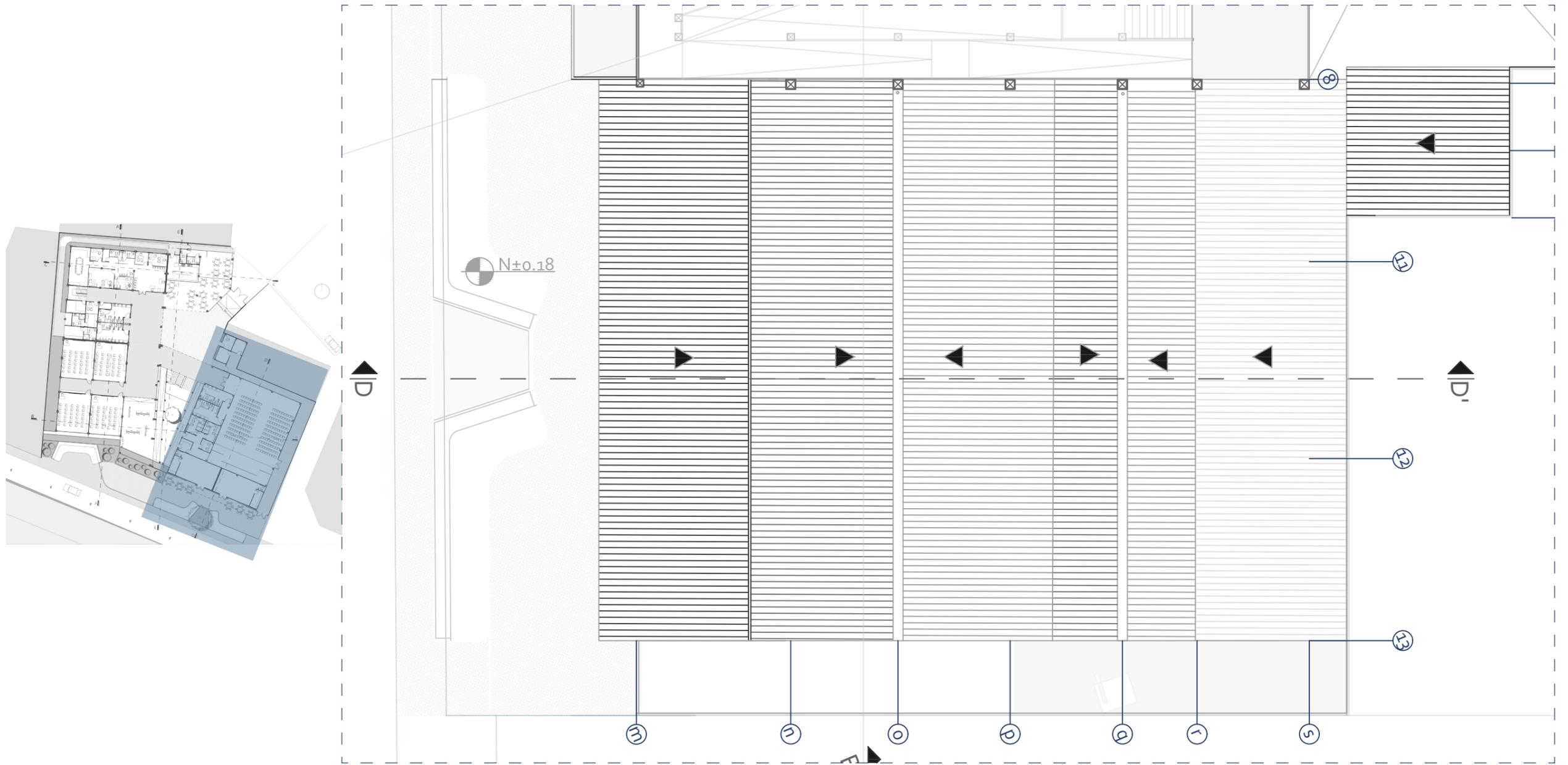
AULAS DE BACHILLERATO Y TALLERES





AULAS DE BACHILLERATO

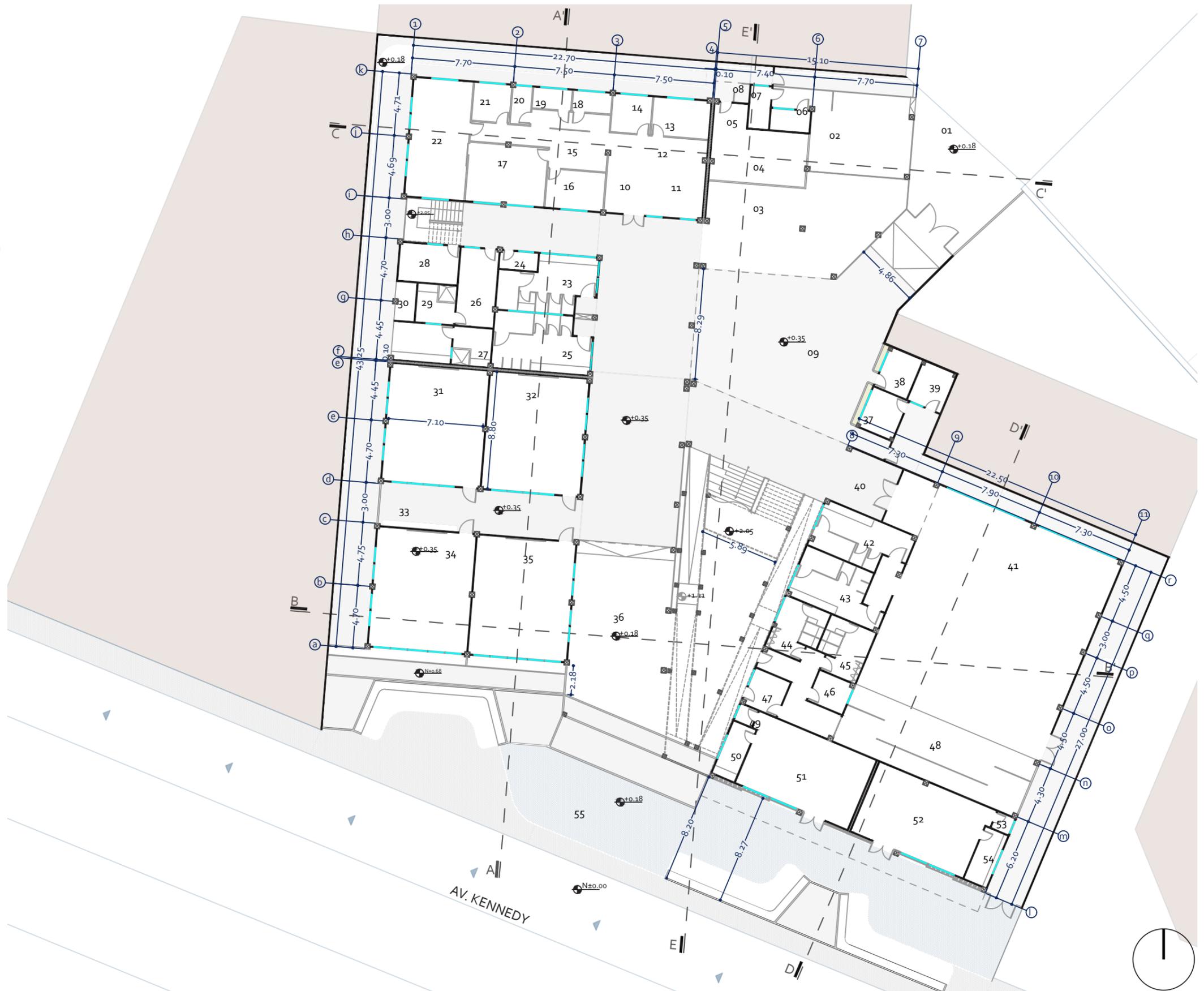


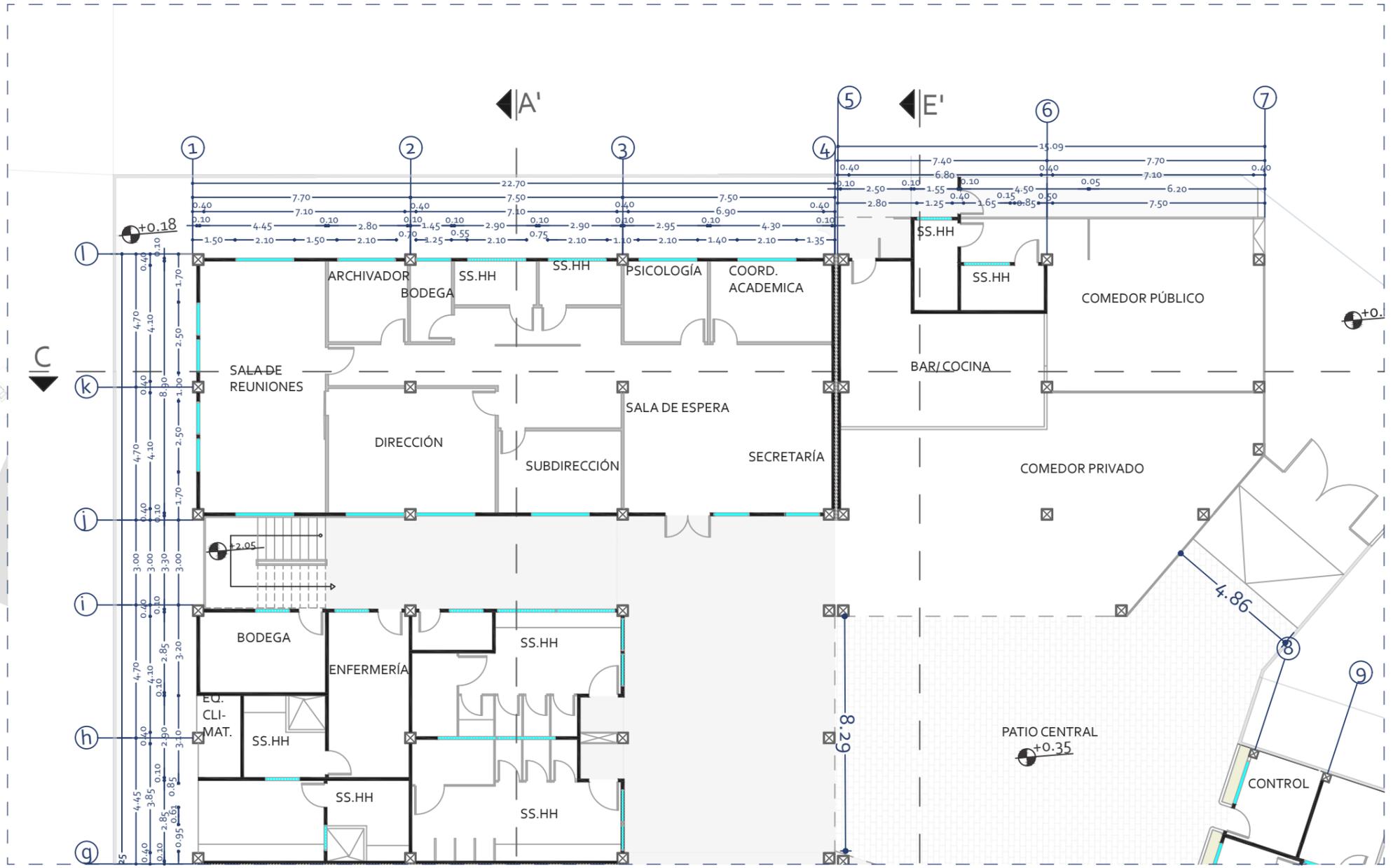
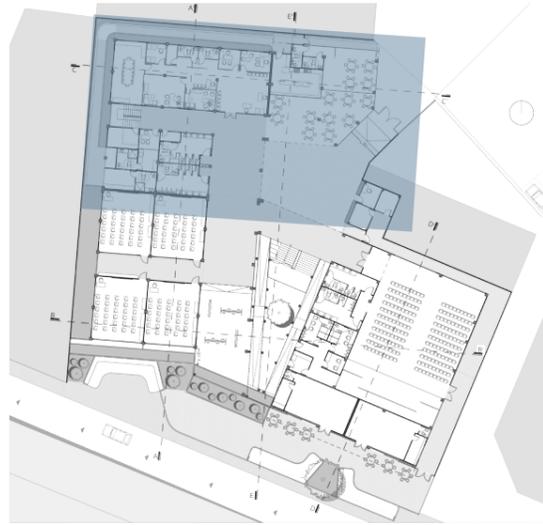


SALA DE USOS MÚLTIPLES

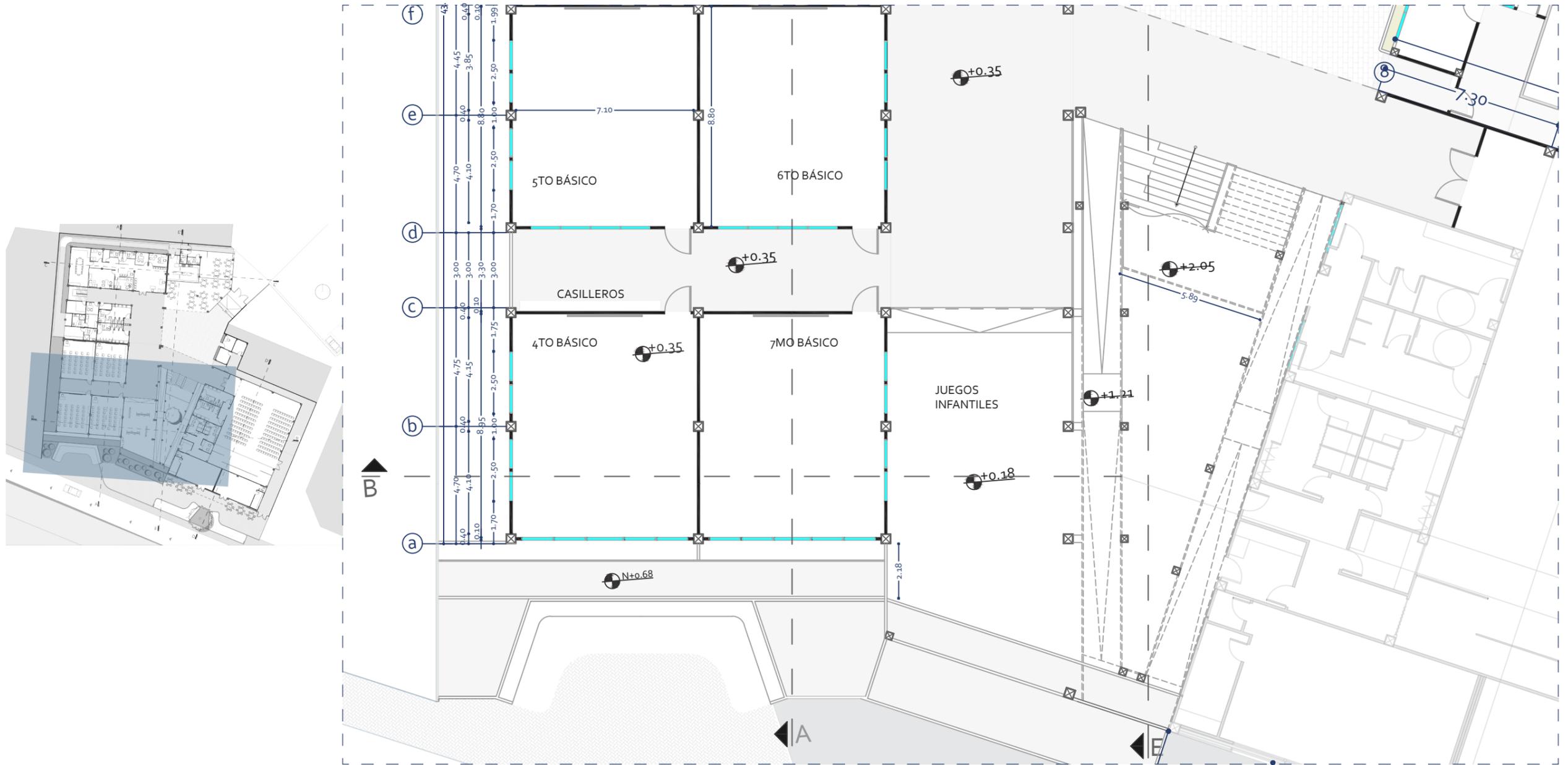
SIMBOLOGÍA

- 01 Ingreso Principal
- 02 Comedor Público
- 03 Comedor Privado
- 04 Bar/cafetería
- 05 Cocina
- 06 SS.HH Mujeres
- 07 SS.HH Hombres
- 08 Acopio de Desechos
- 09 Patio Principal
- 10 Sala de espera
- 11 Secretaría
- 12 Sala de Espera
- 13 Oficina de Coordinación Académica
- 14 Oficina de Psicología
- 15 Control de Dirección
- 16 Subdirección
- 17 Dirección
- 18 SS.HH Hombres
- 19 SS.HH Mujeres
- 20 Bodega
- 21 Archivador
- 22 Sala de Reuniones y Profesores
- 23 SS.HH Mujeres
- 24 Bodega
- 25 SS.HH Hombres
- 26 Enfermería
- 27 SS.HH Servicio
- 28 Bodega Almacenaje
- 29 SS.HH Enfermería
- 30 Unidades Condensadoras
- 31 Aula 6to Básico
- 32 Aula 7mo Básico
- 33 Casilleros
- 34 Aula 5to Básico
- 35 Aula 4to Básico
- 36 Área de Juegos
- 37 Cuarto de Bomba
- 38 Control Seguridad
- 39 Cuarto Transformadores
- 40 Ingreso a Sala de Uso Múltiples
- 41 Sala de Usos Múltiples
- 42 SS.HH Mujeres
- 43 SS.HH Hombres
- 44 Camerino 1
- 45 Camerino 2
- 46 Cuarto de Traducción Simultánea
- 47 Bodega
- 48 Escenario
- 49 SS.HH
- 50 Bodega de Almacenaje
- 51 Local 1
- 52 Local 2
- 53 SS.HH
- 54 Bodega de Almacenaje
- 55 Plaza de Interacción

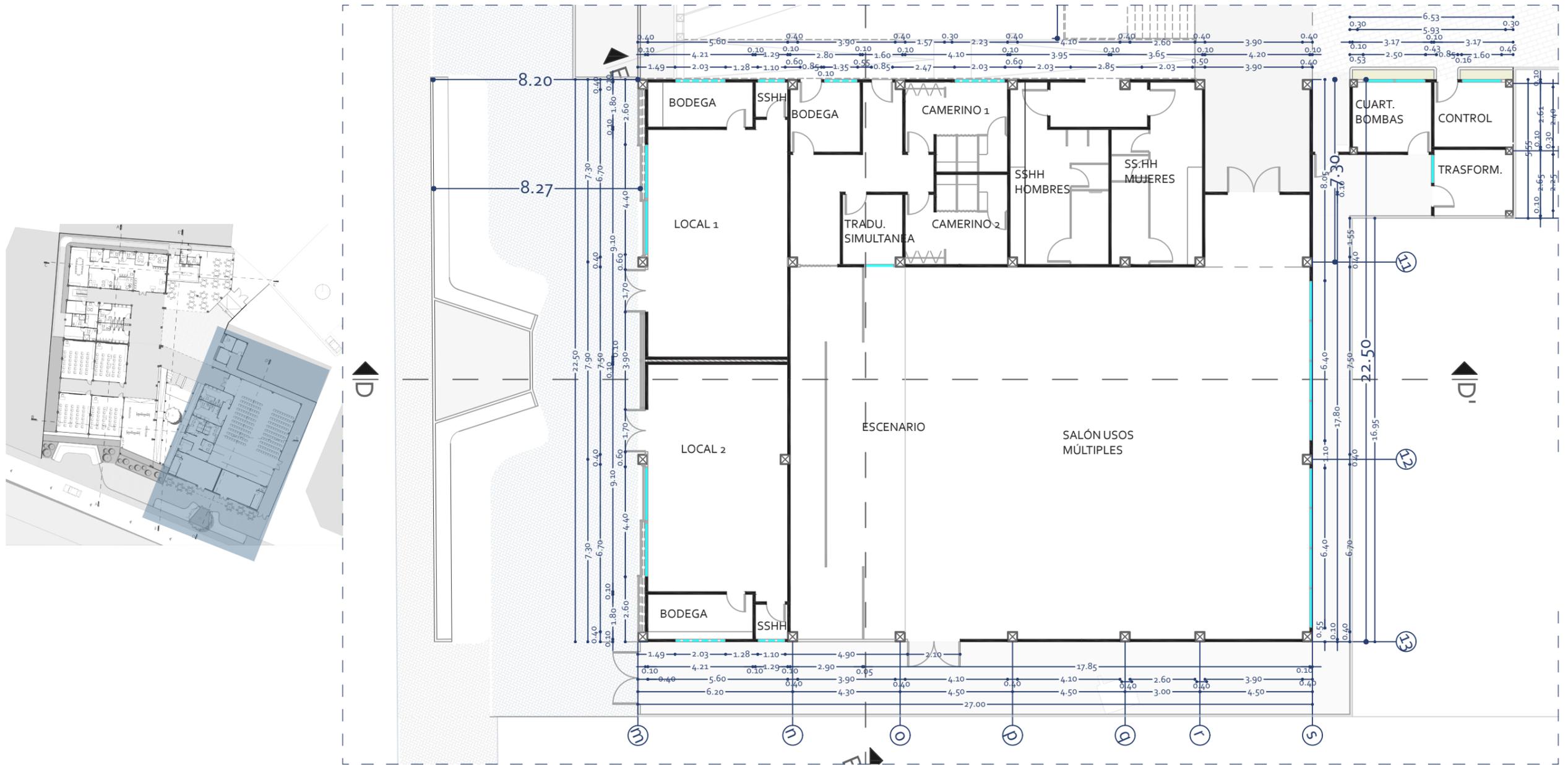




ADMINISTRACIÓN Y BAR



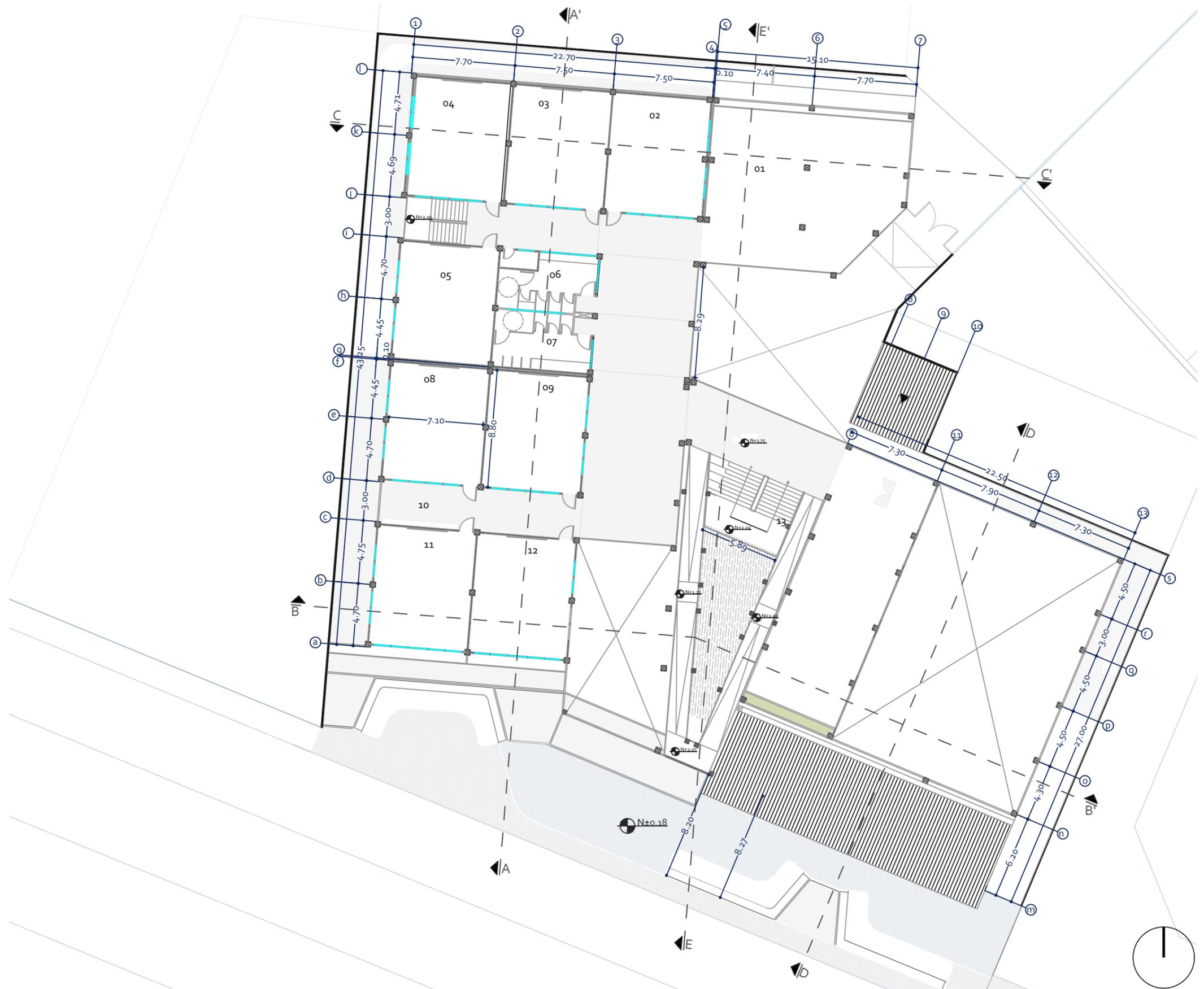
AULAS DE 4TO A 7MO DE BÁSICO

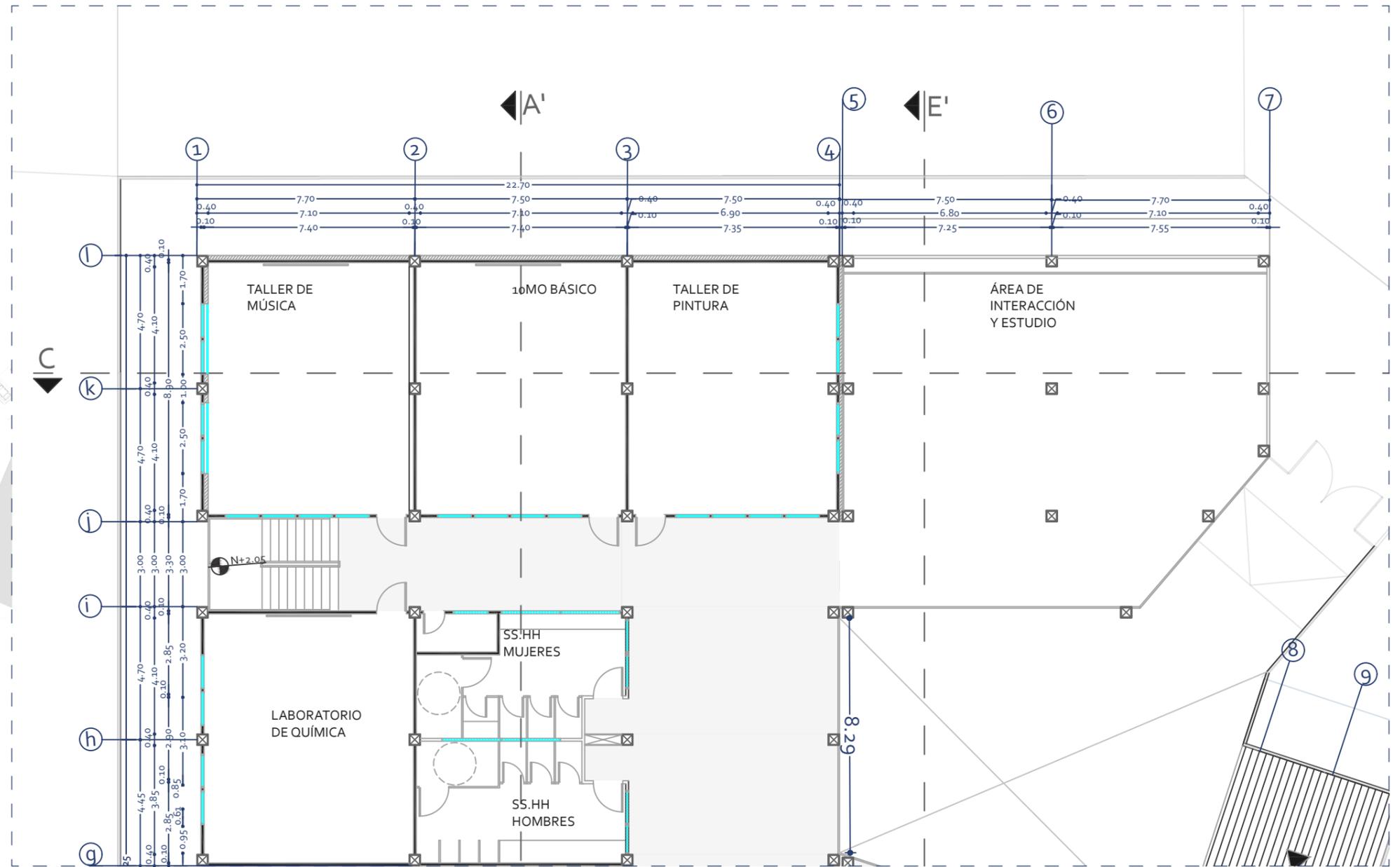
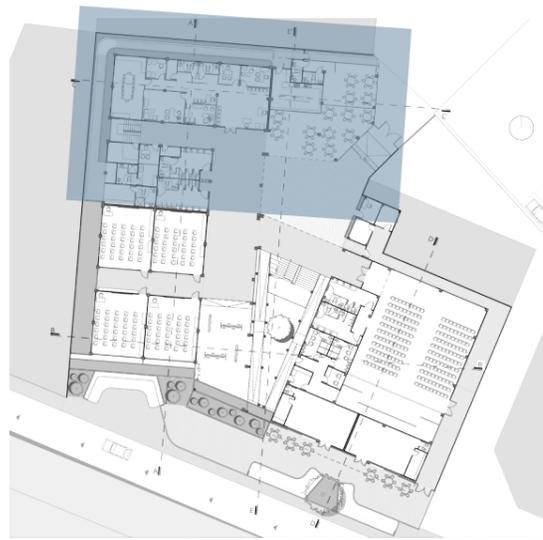


SALA DE USOS MÚLTIPLES Y LOCALES

SIMBOLOGÍA

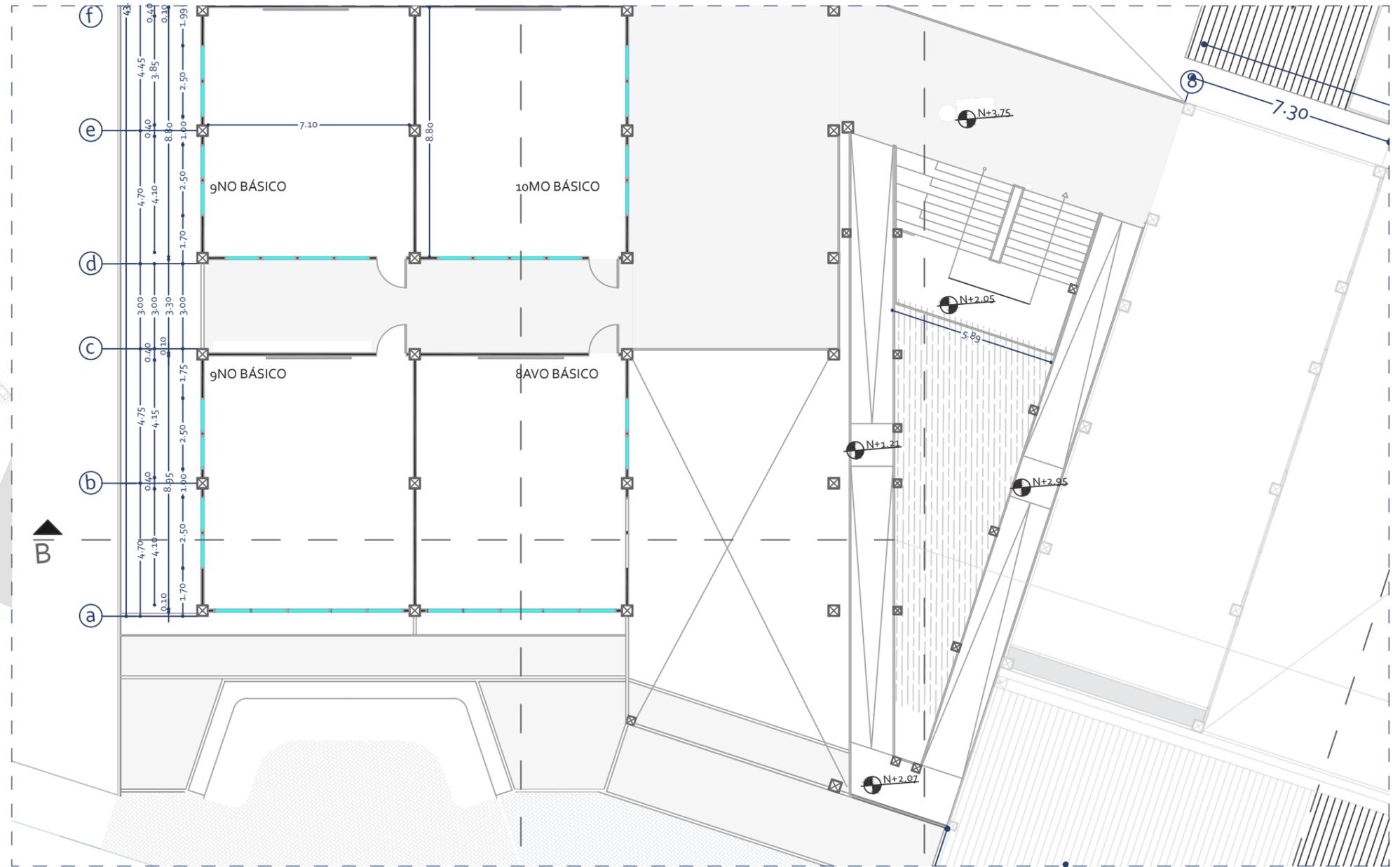
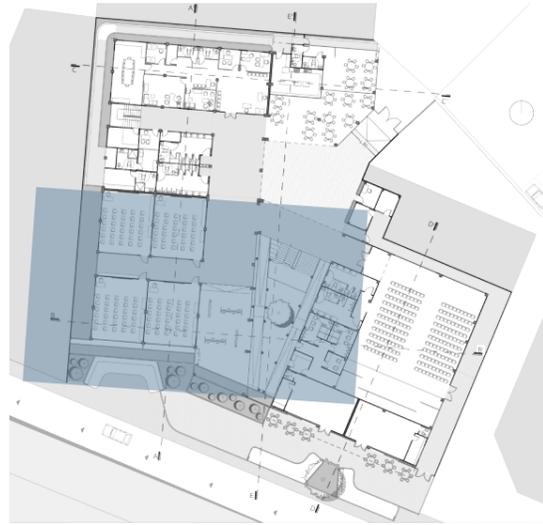
- 01 Área de Interacción y Estudio
- 02 Taller de Pintura
- 03 Aula 10mo Básico
- 04 Taller de Música
- 05 Laboratorio de Química
- 06 SS.HH Mujeres
- 07 SS.HH Hombres
- 08 Aula de gno Básico
- 09 Aula 10mo Básico
- 10 Casilleros
- 11 Aula gno Básico
- 12 Aula 8avo Básico
- 13 Área de estudio





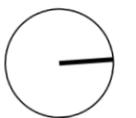
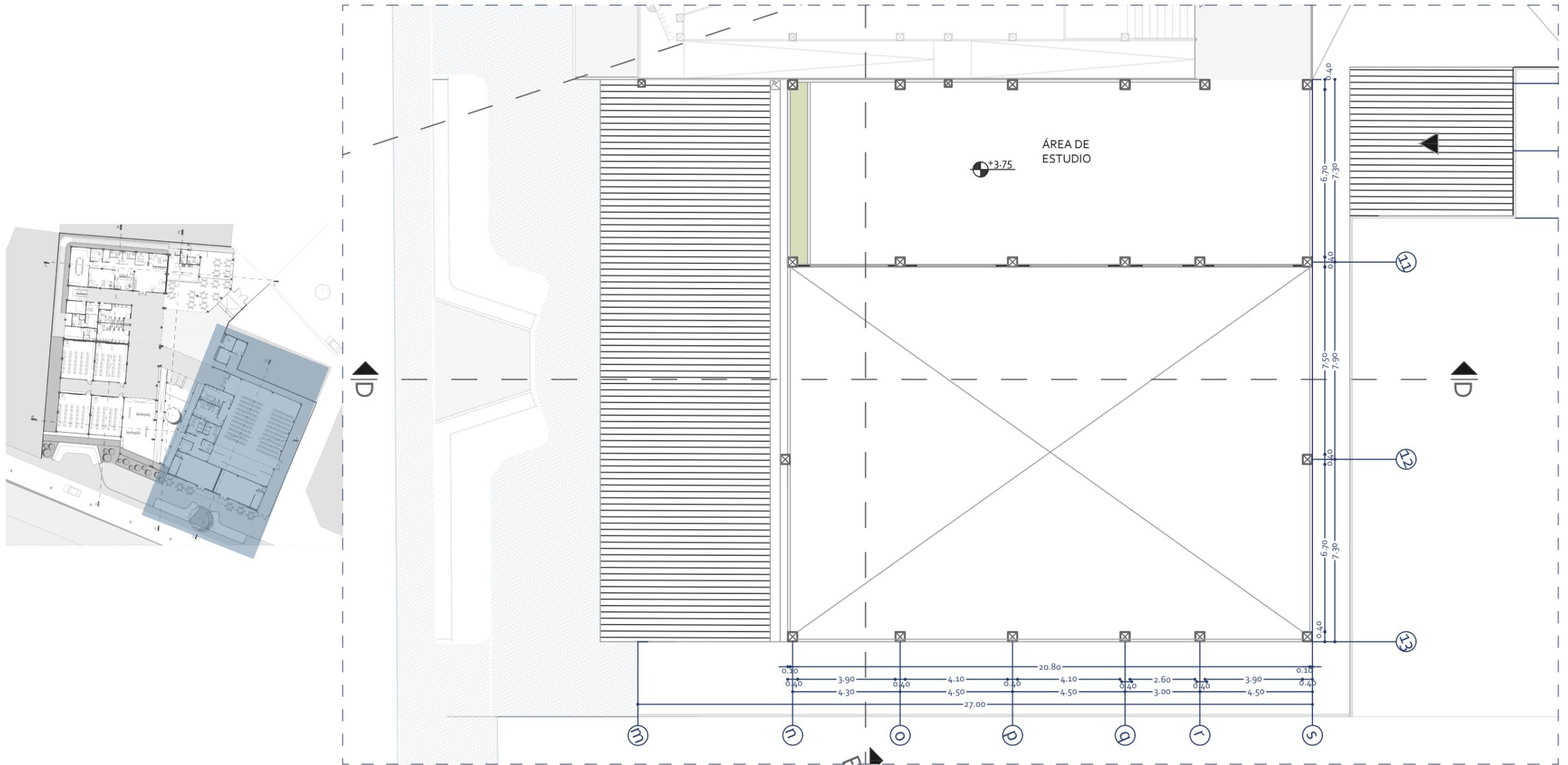
TALLERES Y ÁREA DE ESTUDIO





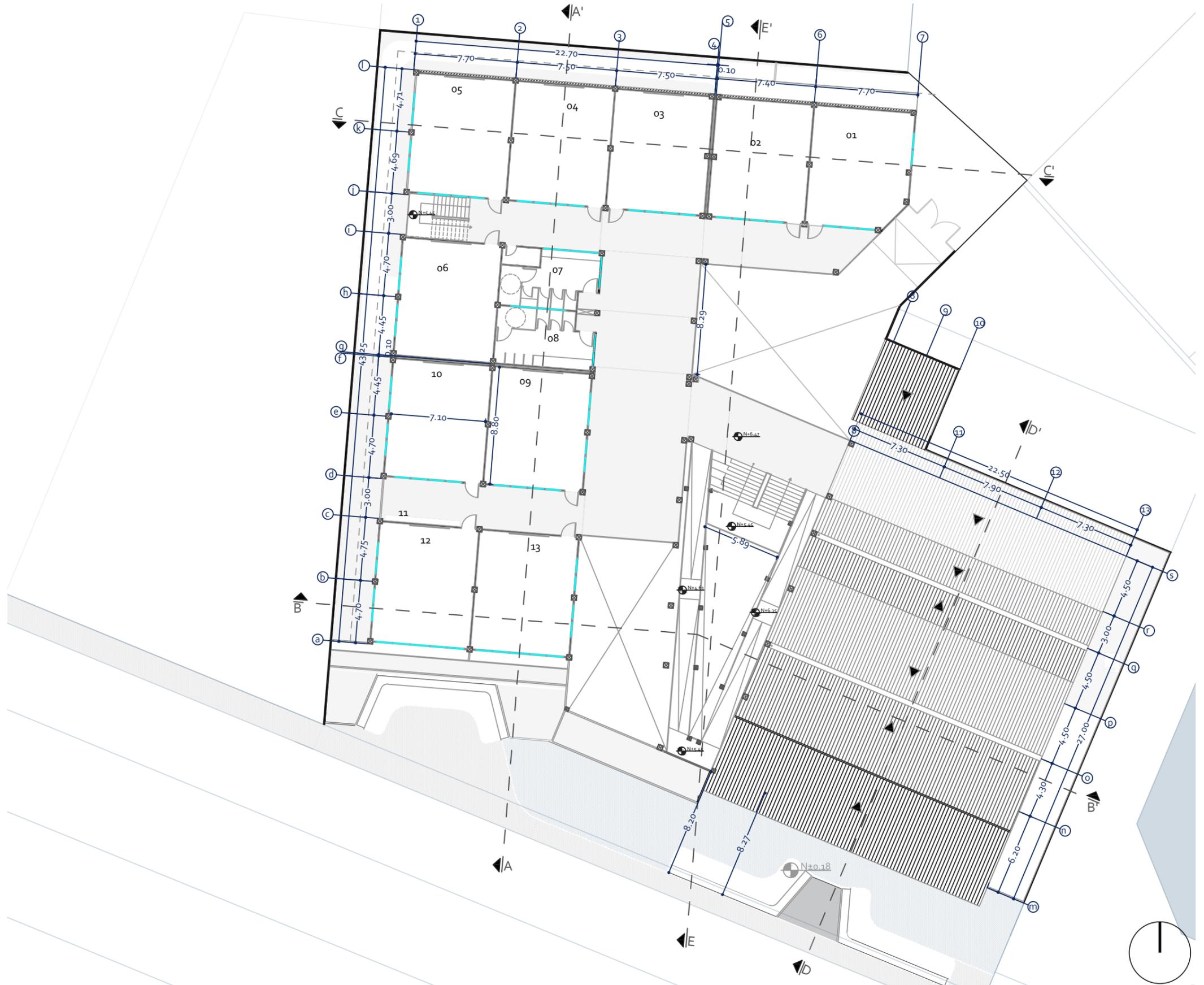
AULAS DE 8AVO A 10MO DE BÁSICO

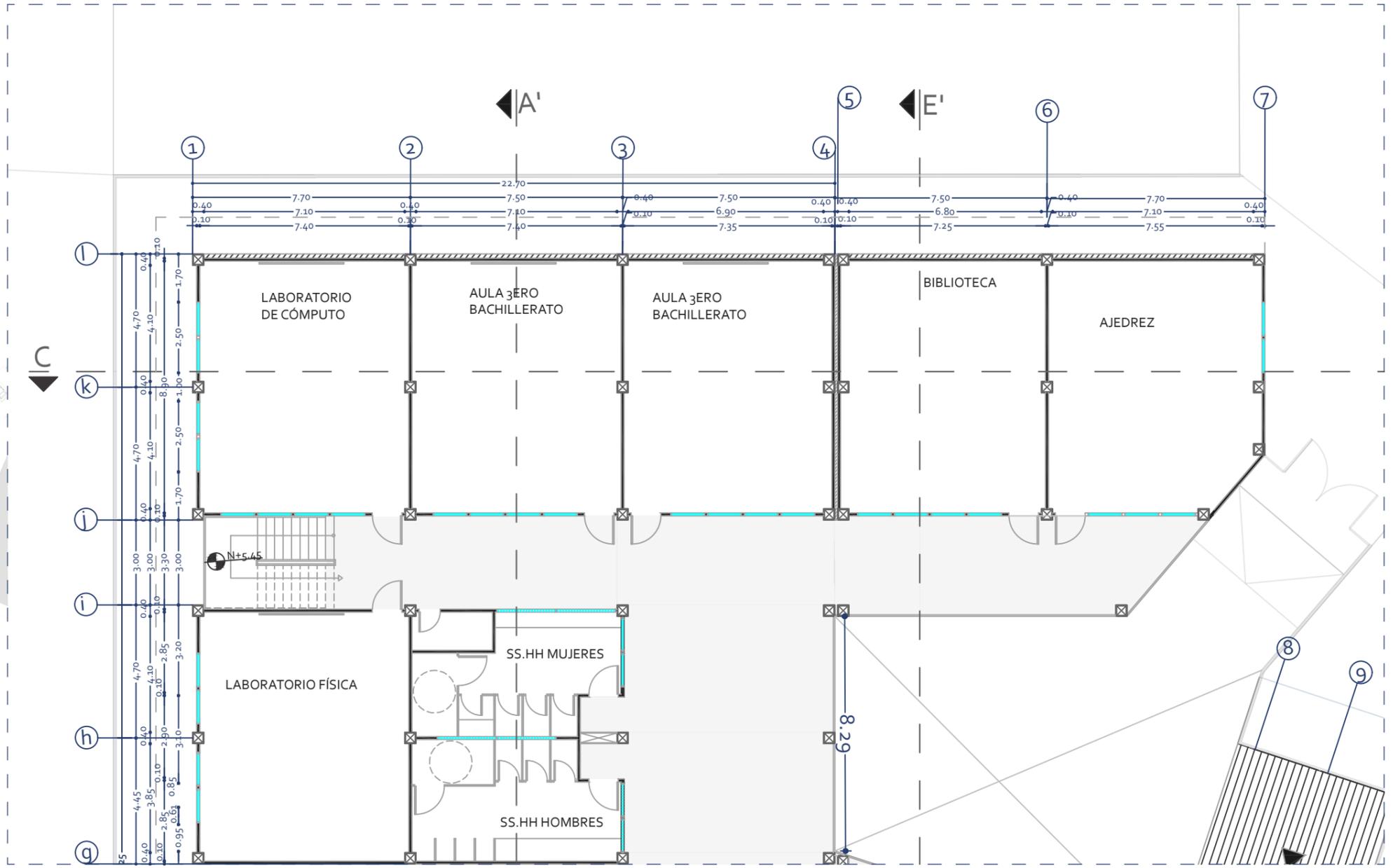
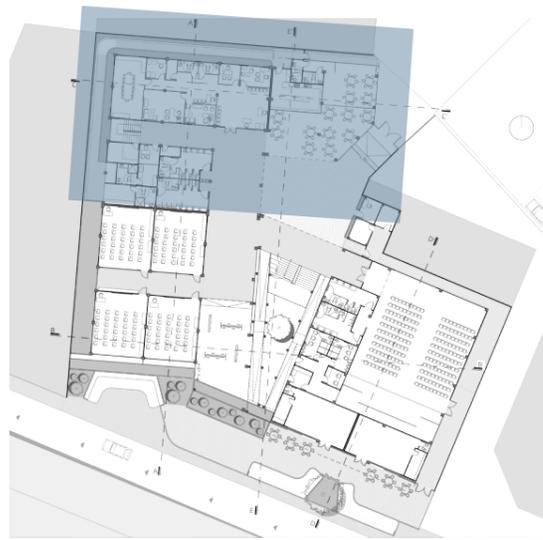




SIMBOLOGÍA

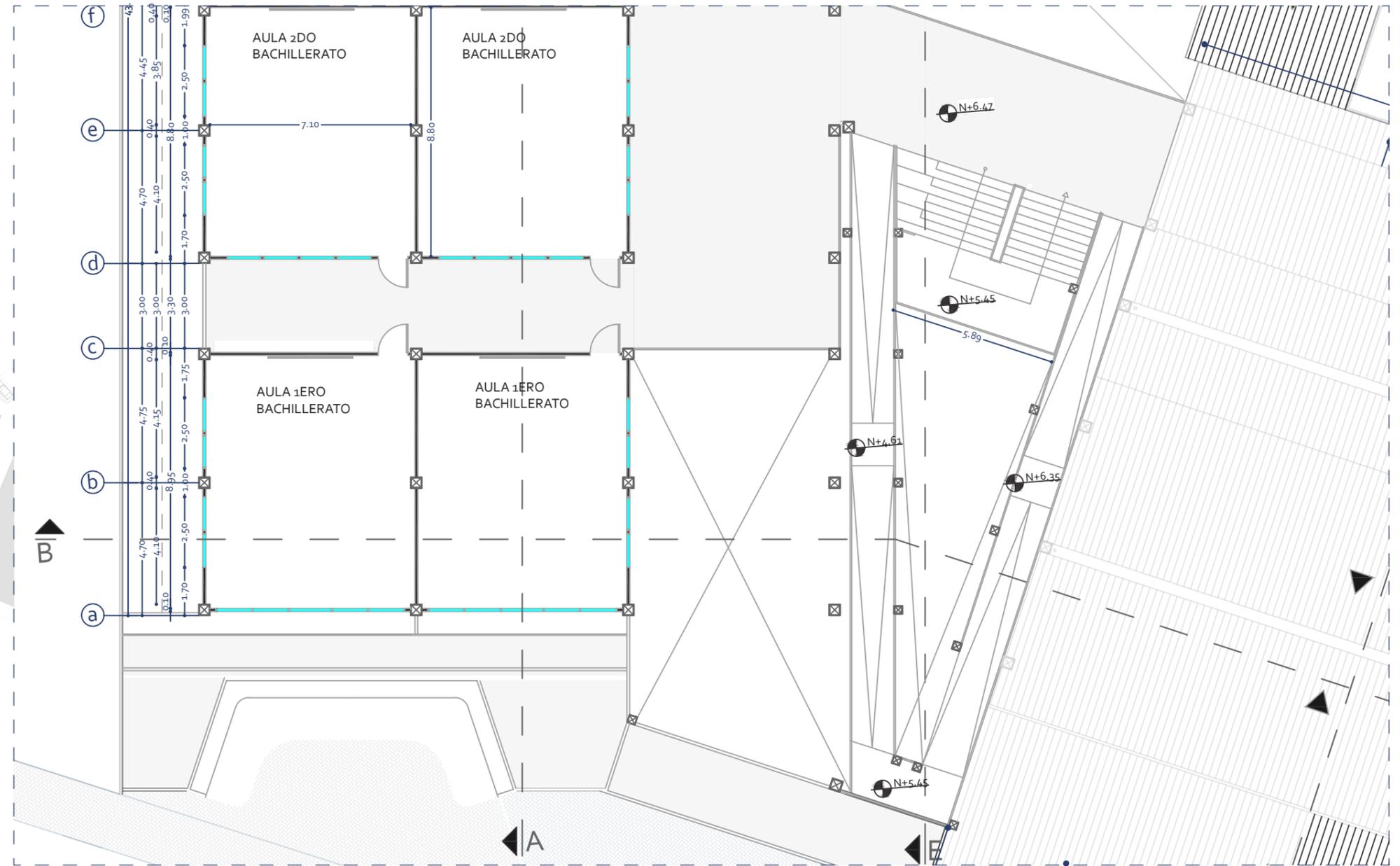
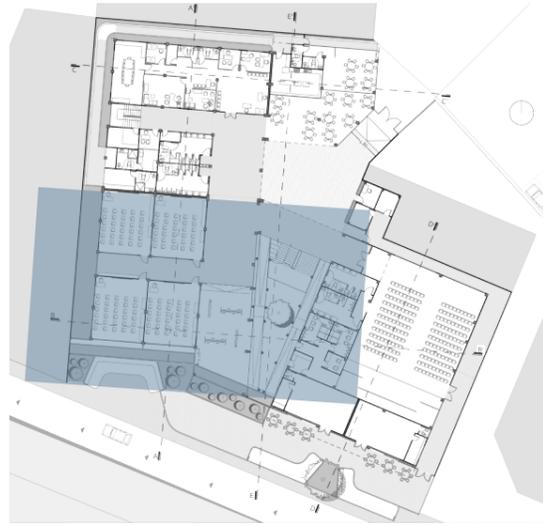
- 01 Ajedrez
- 02 Biblioteca
- 03 Aula 3ero Bachillerato
- 04 Aula 3ero Bachillerato
- 05 Laboratorio de Música
- 06 Laboratorio de Física
- 07 SS.HH Mujeres
- 08 SS.HH Hombres
- 09 Aula 2do Bachillerato
- 10 Aula 2do Bachillerato
- 11 Casilleros
- 12 Aula 1ero Bachillerato
- 13 Aula 1ero Bachillerato





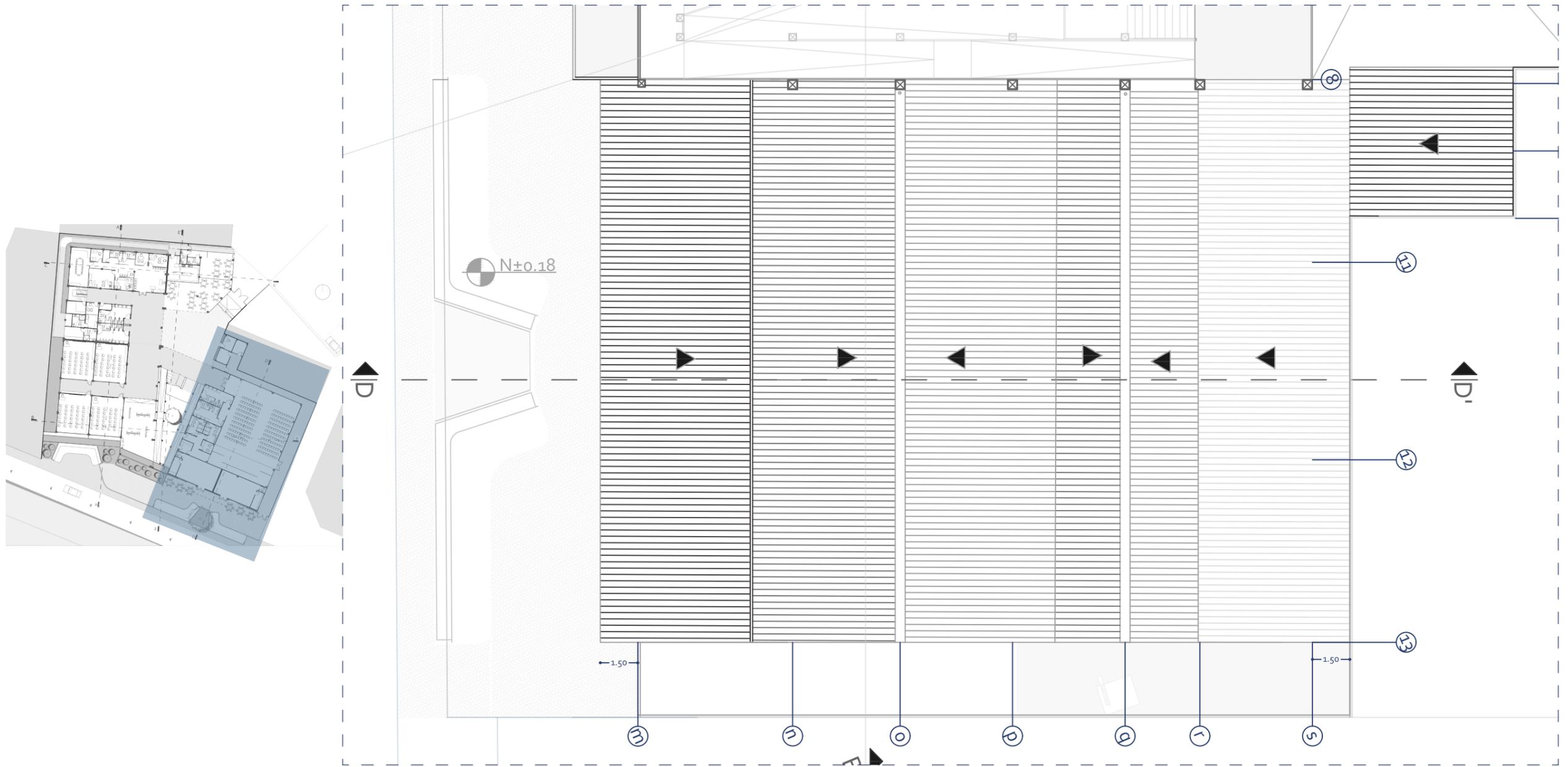
AULAS DE BACHILLERATO Y TALLERES



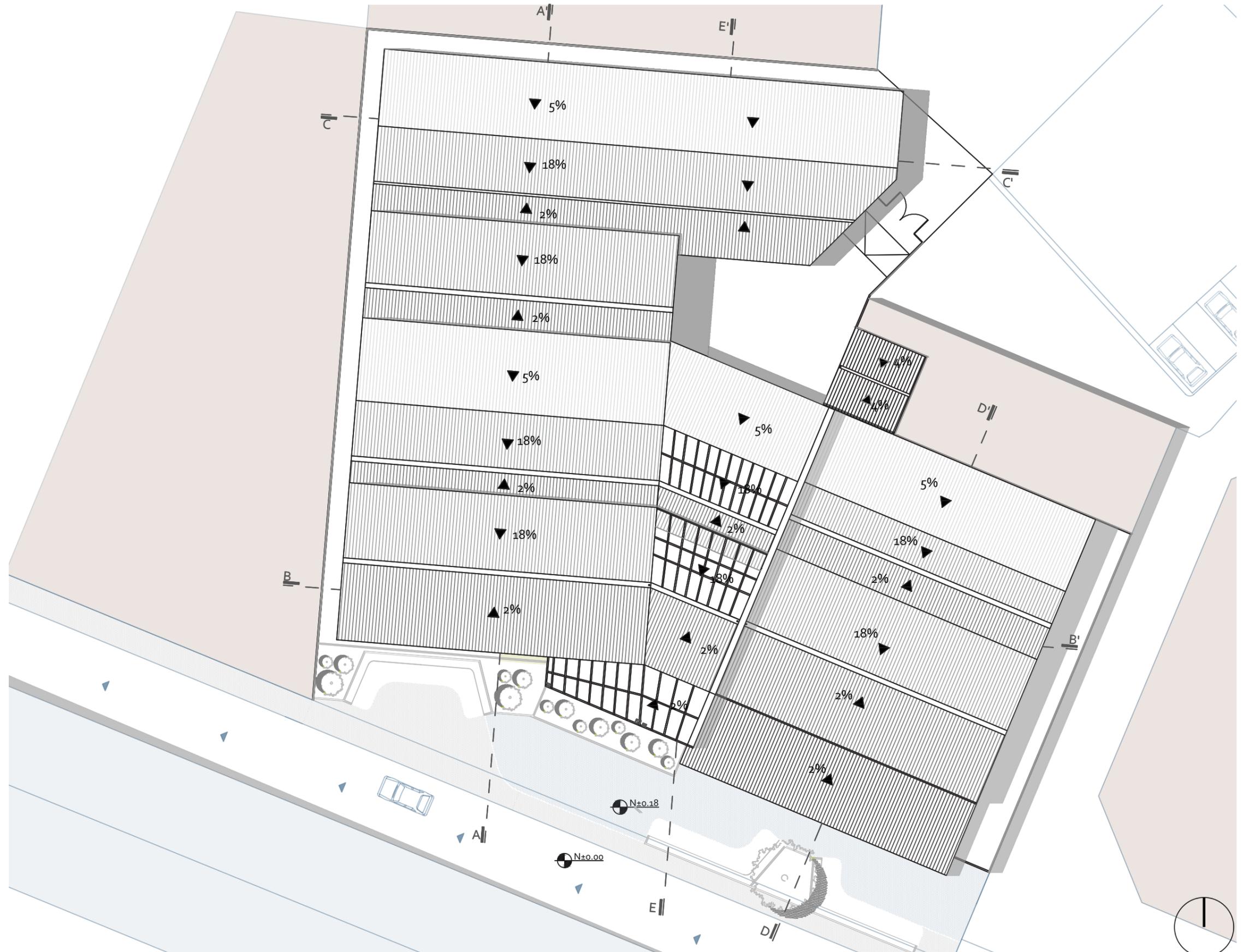


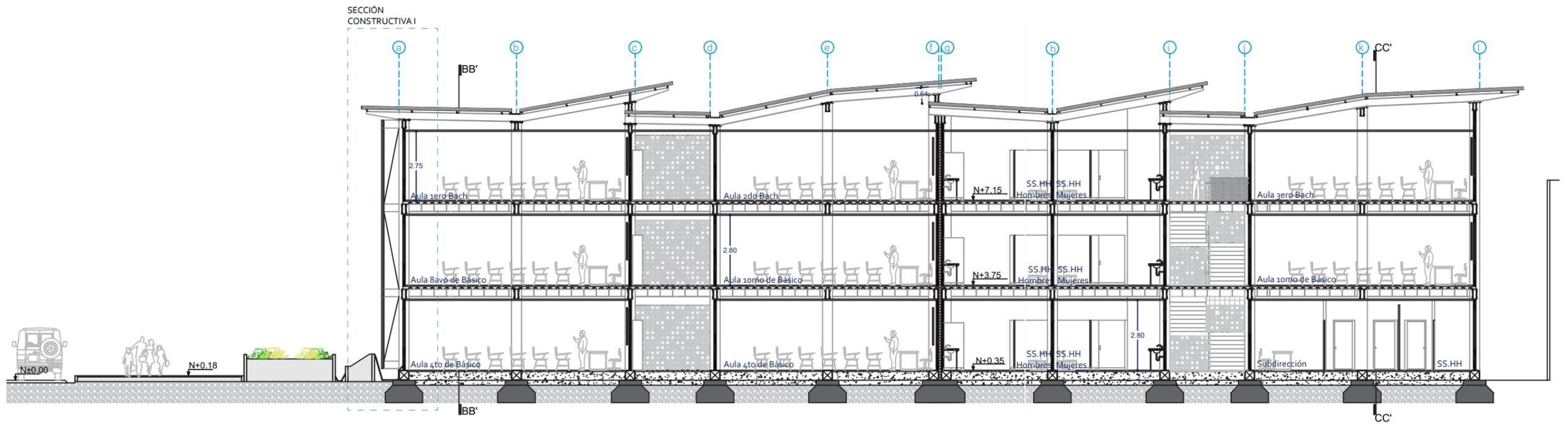
AULAS DE BACHILLERATO

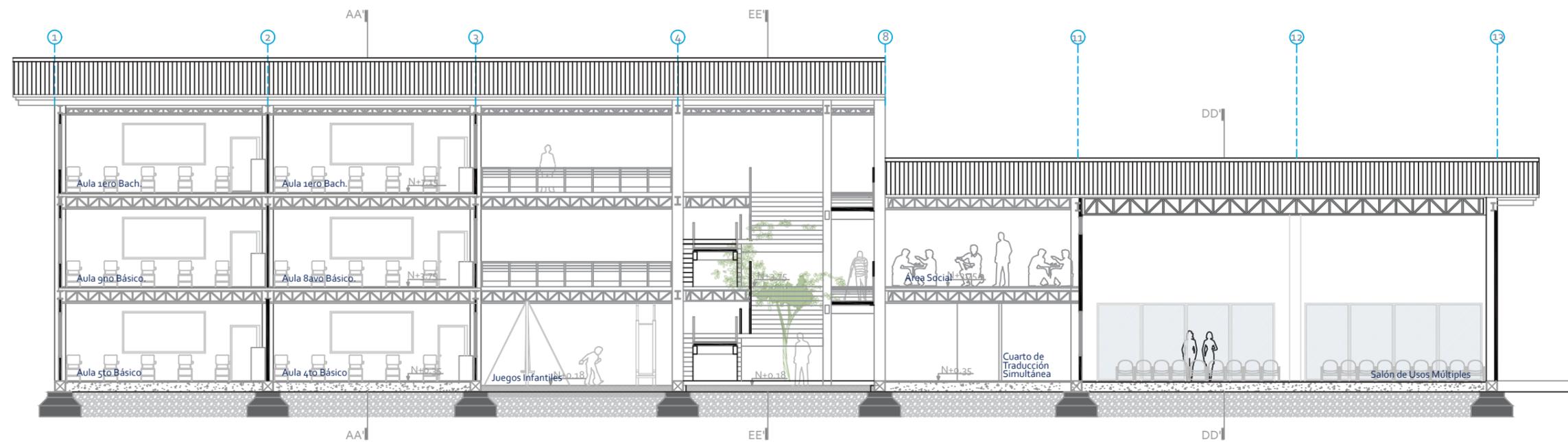


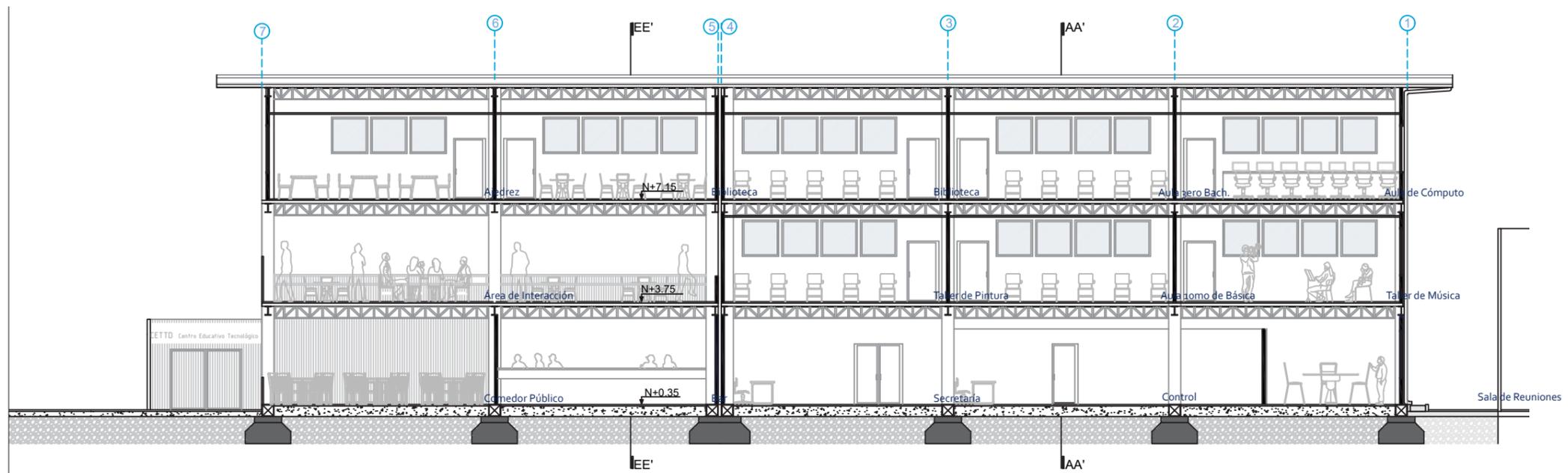


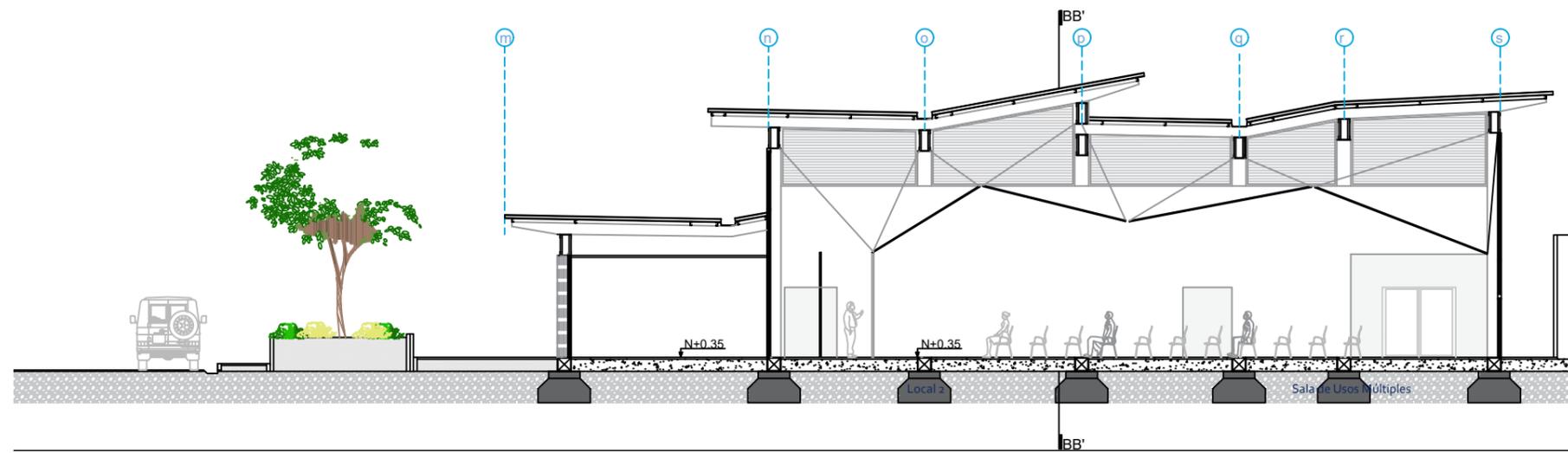
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES

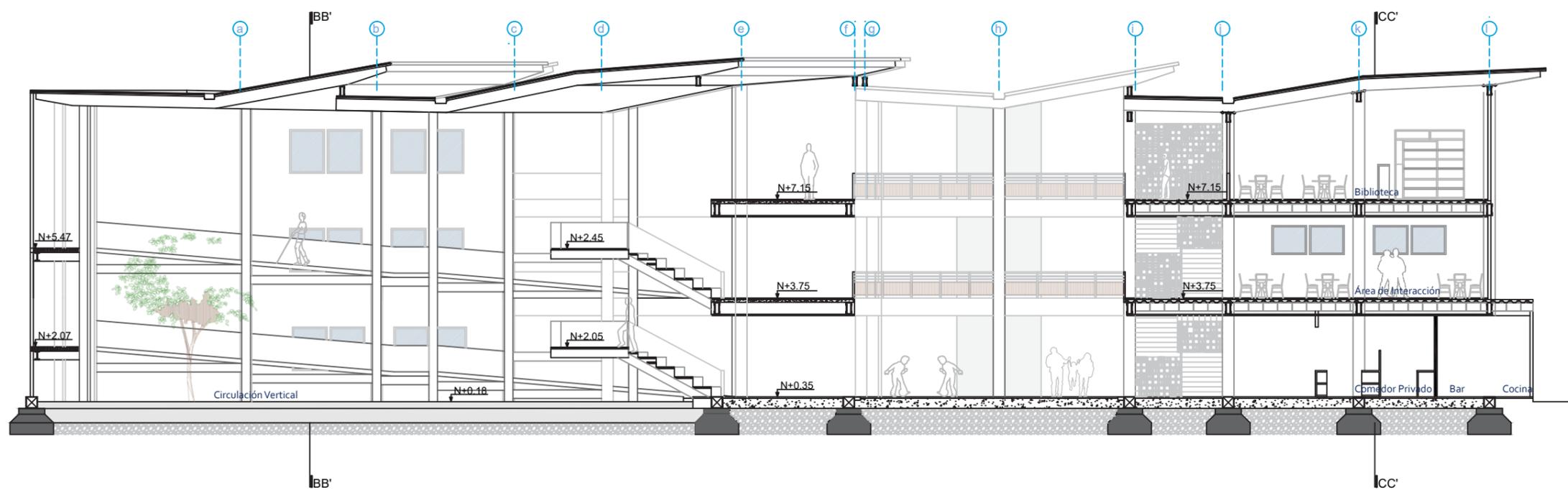


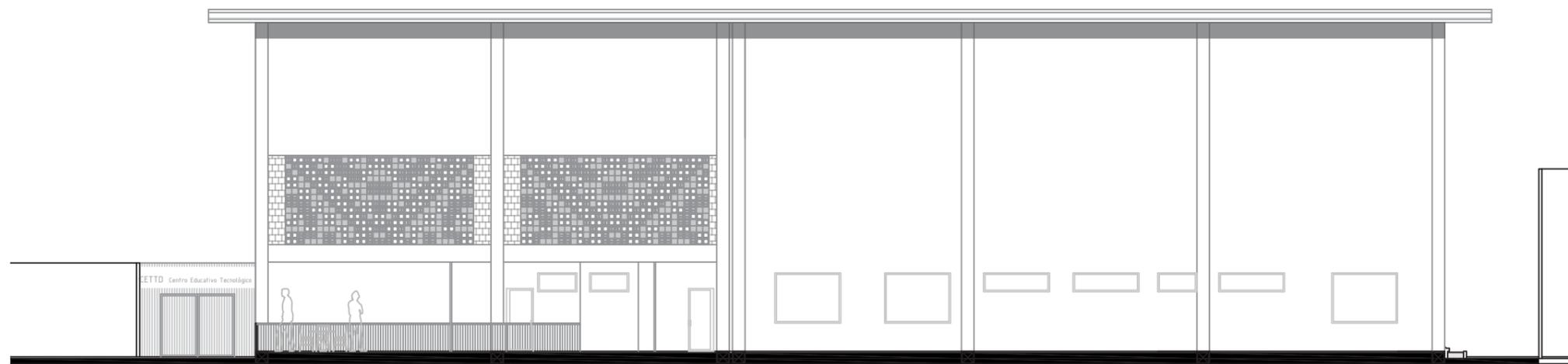






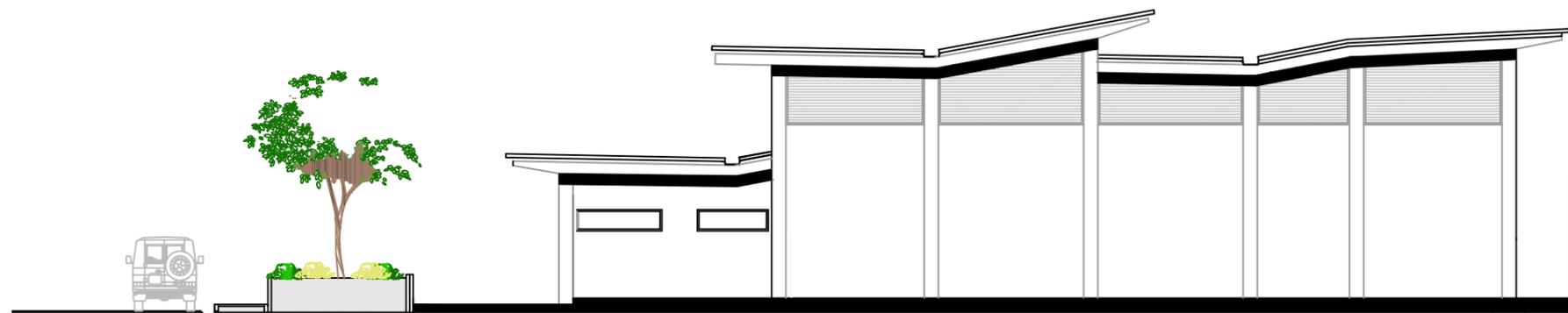




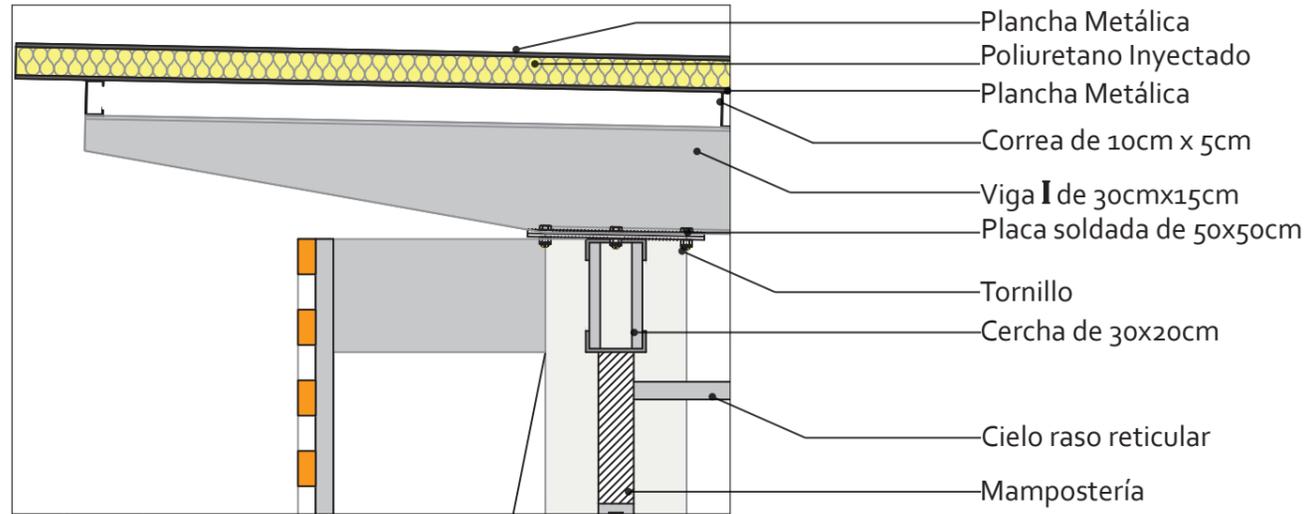
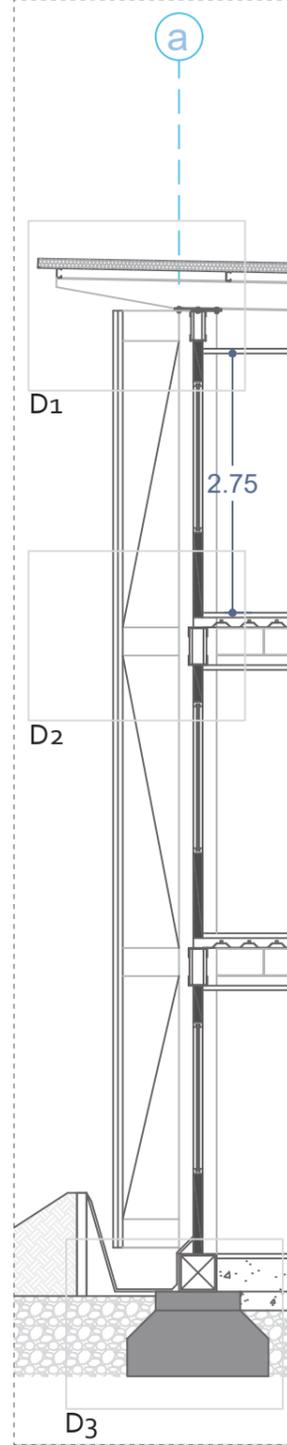




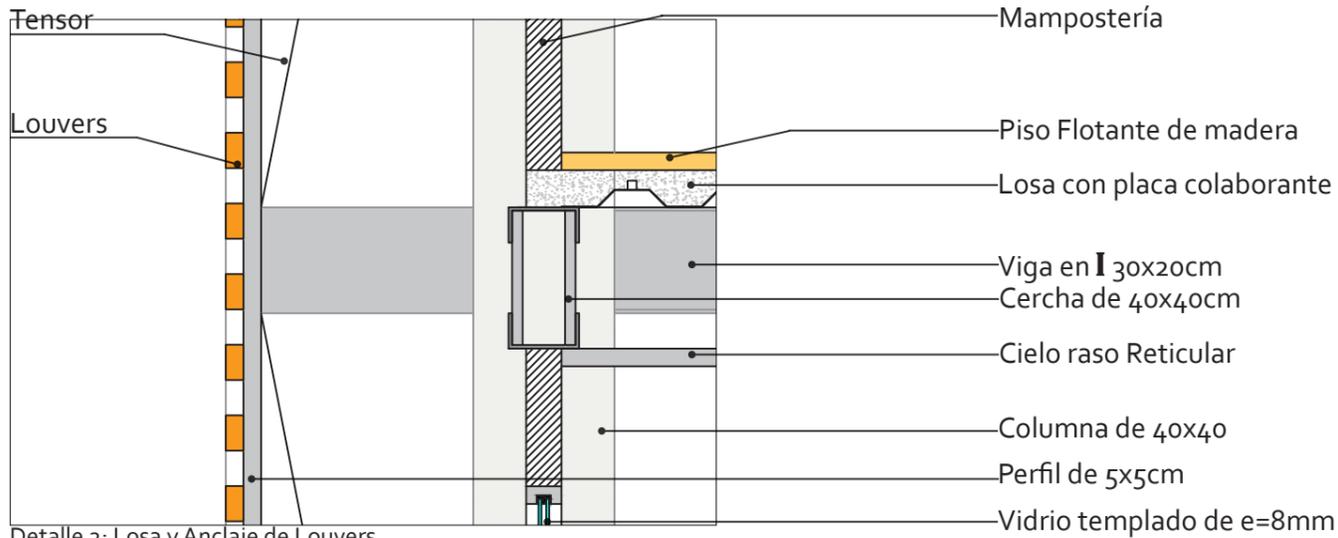




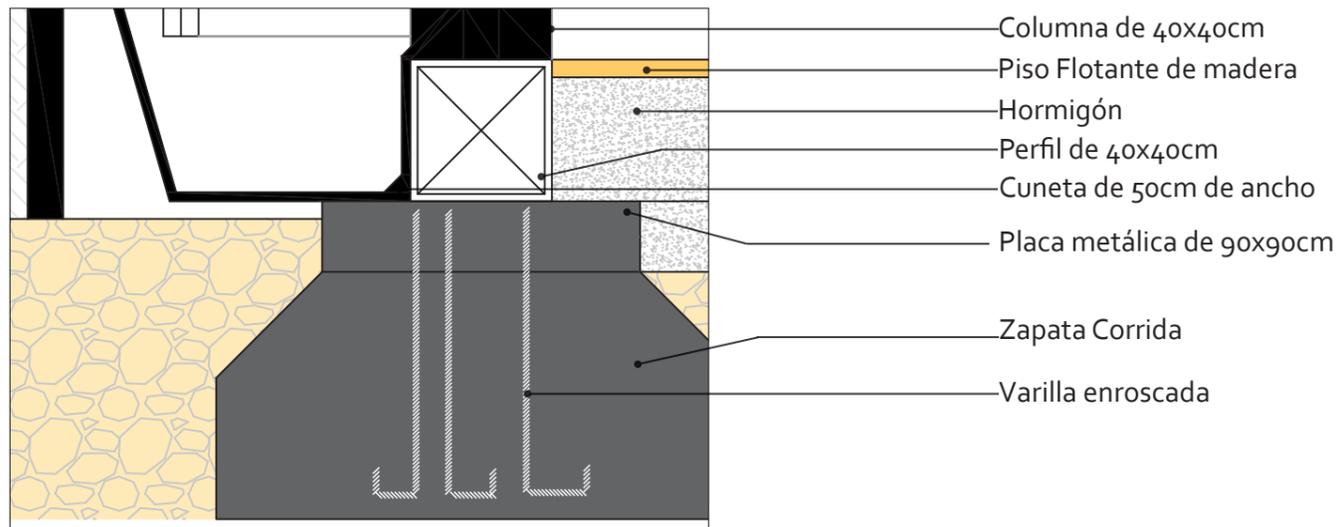
SECCIÓN CONSTRUCTIVA I  
Esc.: 1:75



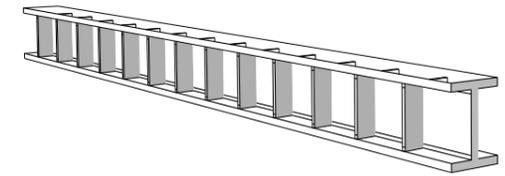
Detalle 1: Cubierta  
Esc.: 1:20



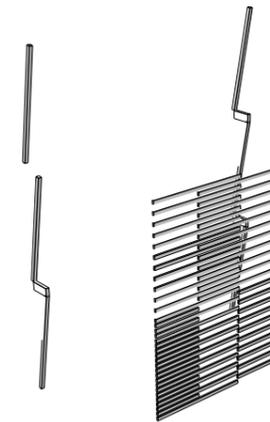
Detalle 2: Losa y Anclaje de Louvers  
Esc.: 1:20



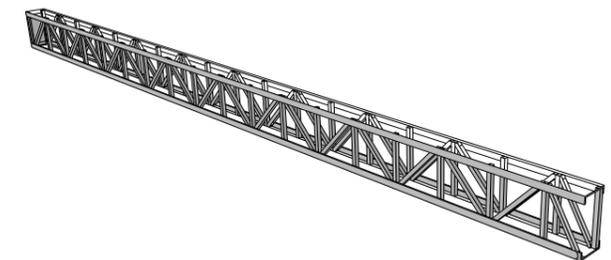
Detalle 3: Cimentación zapata corrida en doble sentido  
Esc.: 1:20



Viga en I apoyos cada 30cm



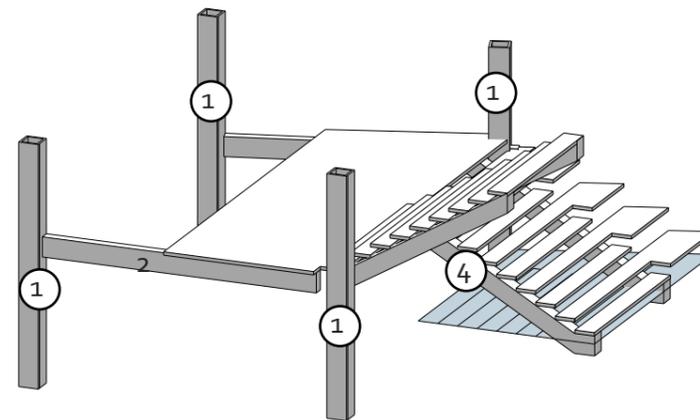
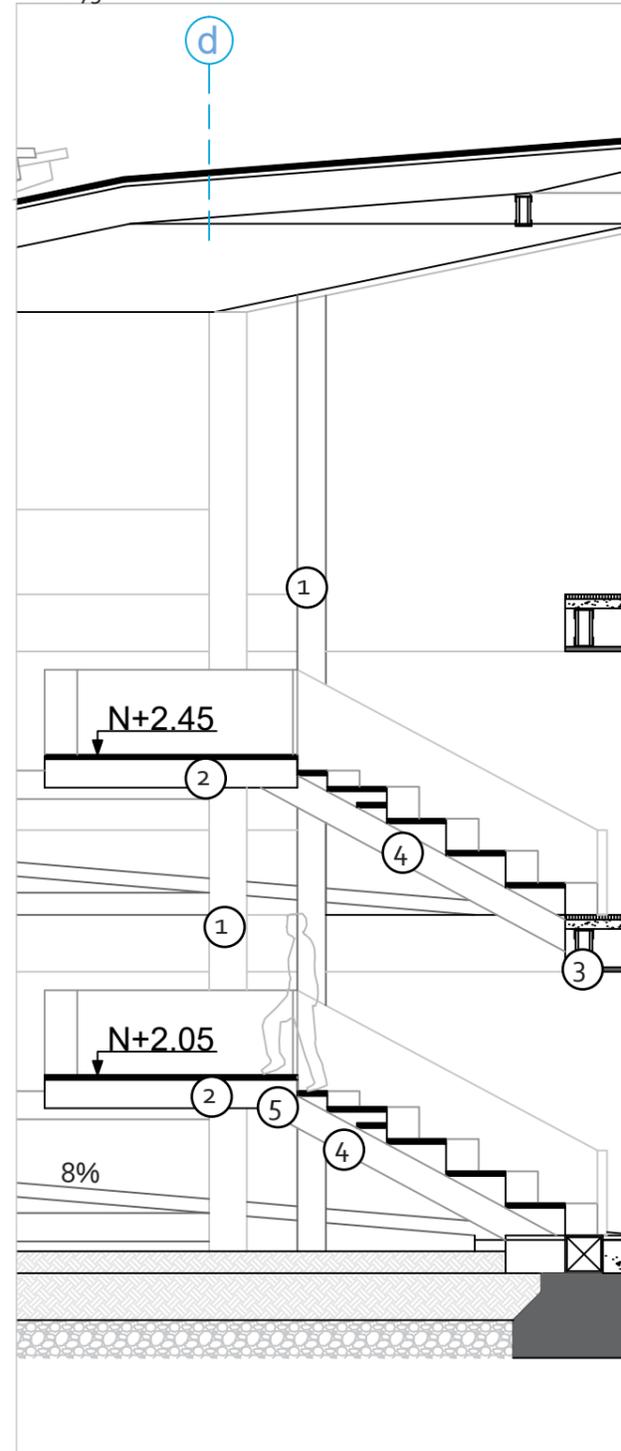
Disposición de louvers, de 3m y 1.5m de largo



Cercha doble de 40x 40cm

SECCIÓN CONSTRUCTIVA 2

Esc: 1:75



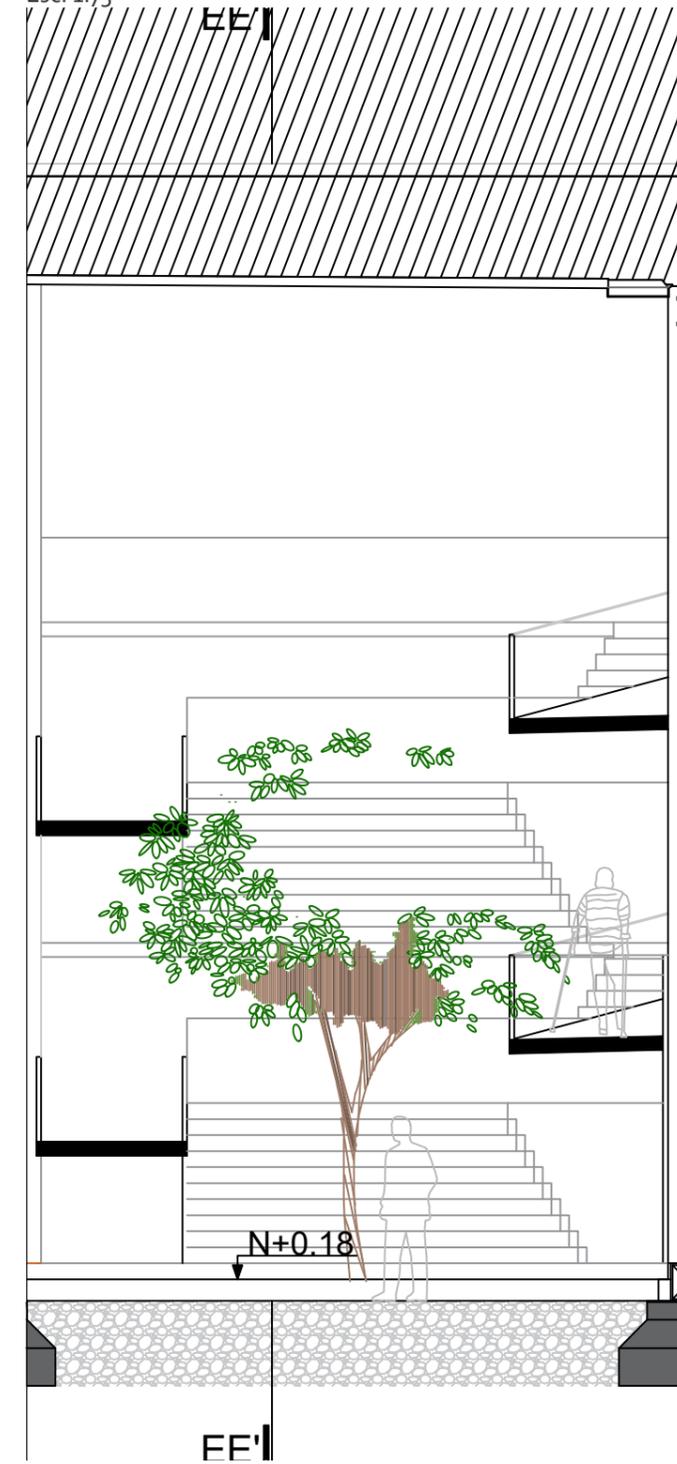
Detalle 4: Estructura de escalera metálica

- 1 Columna de 30x30cm
- 2 Viga de 30x15cm
- 3 Cercha de 40x20cm
- 4 Perfil metálico de 30x15 inclinado
- 5 Soldadura

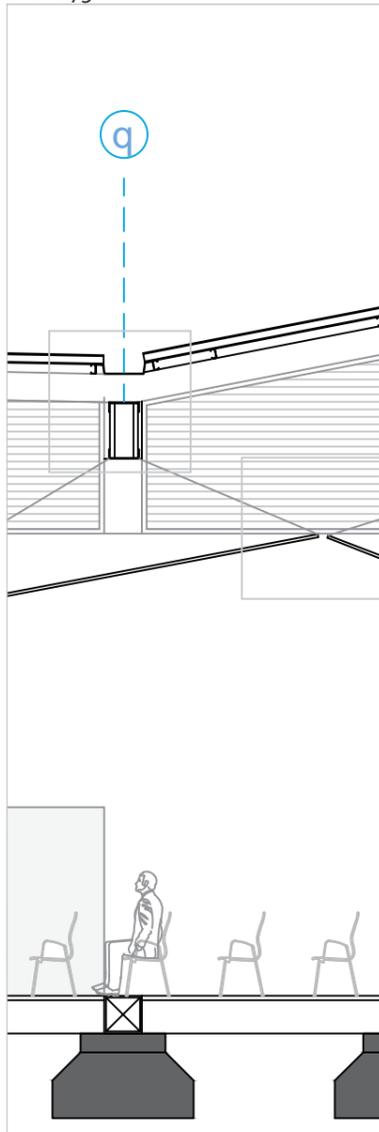
Huella= 30cm  
ContraHuella: 17cm

VISTA ANTERIOR DE ESCALERA

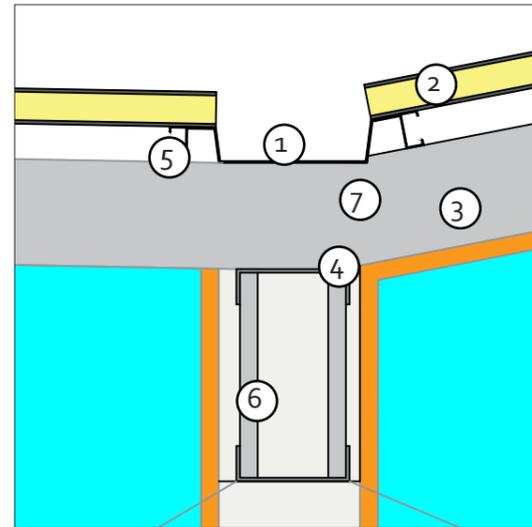
Esc: 1:75



SECCIÓN CONSTRUCTIVA 3  
Esc: 1:75

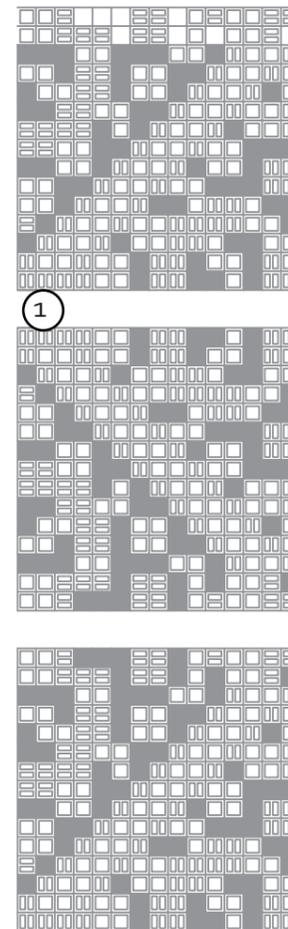


Detalle 5: Canalón  
Esc: 1:20



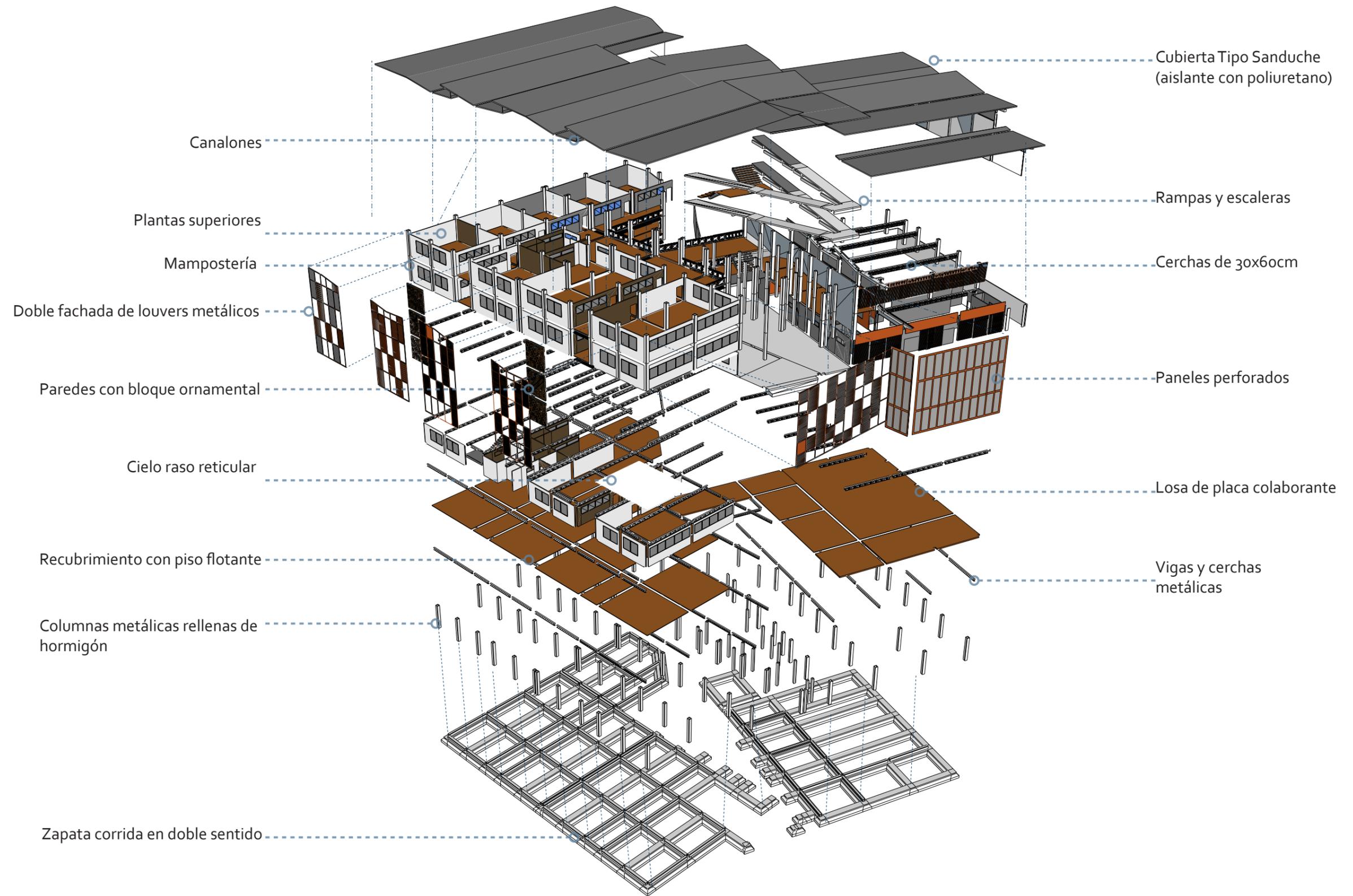
- 1 Canalón de 40cm x20cm
- 2 Cubierta Sandwich
- 3 Viga de 30x15
- 4 Placa matálica solada de 50x50xm
- 5 Correa de 10x5cm
- 6 Cercha de 60x30cm
- 7 Soldadura de vigas

MURO ORNAMENTAL, ELEVACIÓN  
Esc: 1:75



Bloques de hormigon de 20cmx20cm y 10 de espesor.  
Diseño que permite iluminación y ventilación

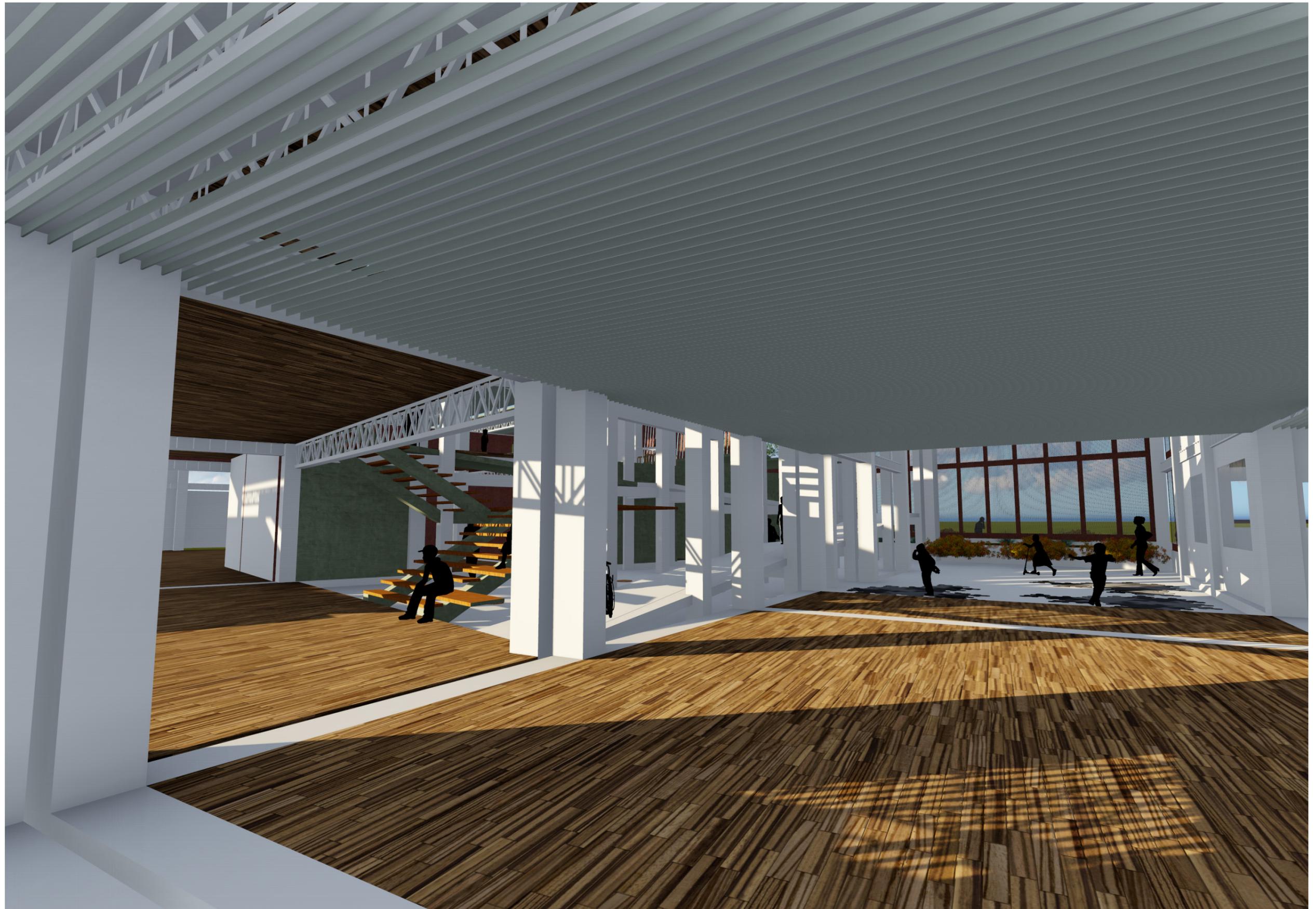
1 Viga de 30x15cm

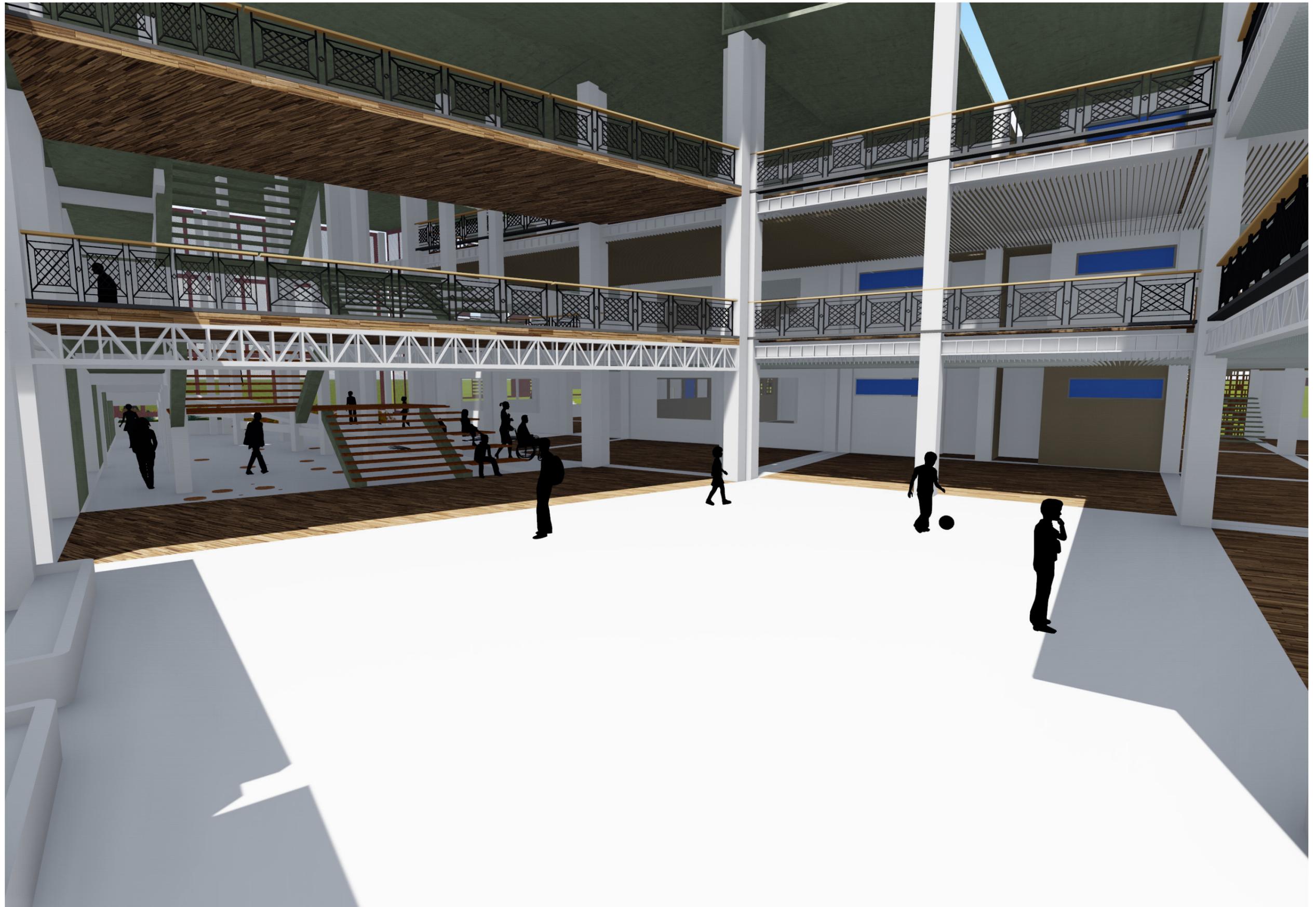


RENTERS |











ANEXOS |

ZON A	ESPACIOS		NORMA	ÁREA m <sup>2</sup>	ZON A	ESPACIOS		NORMA	ÁREA m <sup>2</sup>	ZON A	ESPACIOS		NORMA	ÁREA m <sup>2</sup>	ZON A	ESPACIOS		NORMA	ÁREA m <sup>2</sup>				
	NOMBRE	CAN				NOMBRE	CAN				NOMBRE	CAN				NOMBRE	CAN						
ADMINISTRACIÓN	DIRECCIÓN	1	20-25 m <sup>2</sup>	15	SALONES	AULA EDUCACIÓN BÁSICA	9	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (2,5)	675	SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	CUARTO DE VIGILANCIA	1		9	ÁREA EXTERIOR	VESTÍBULO PRINCIPAL	1	1m <sup>2</sup> por persona	20				
	SUBDIRECTOR	1	15- 20 m <sup>2</sup>	15		AULA BACHILLERATO	6	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (2,5)	450		ZONA DE CASILLEROS	1	0,32m <sup>2</sup> por 4 casilleros	40		COCINA FRÍA	1	6	9	CASETA DE SEGURIDAD Y CONTROL	1		9
	SECRETARÍA	1	15- 20 m <sup>2</sup>	15		LABORATORIO FÍSICA	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (3)	80		BAÑOS	1	1 por cada 25 estudiante de básico. 2 baños para discapacitados 8 mujeres y 8 hombres	110		COMEDOR	1	1,5m <sup>2</sup> a 2m <sup>2</sup> por persona	100	PATIO	1	0,8m <sup>2</sup> por alumno min	320
	SALA DE ESPERA		15m <sup>2</sup>	15		LABORATORIO QUÍMICA	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (3)	80		CUARTO DE EQUIPOS	1		6		BODEGA ALMACENAR	1		6	ÁREA DE JUEGO INFANTIL	1	0,5m <sup>2</sup> por estudiante mínimo	60
	COORDINACIÓN ACADÉMICA	1	12- 20 m <sup>2</sup>	12		LABORATORIO COMPUTACIÓN	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (3)	80		AUDITORIO	1	1,2m <sup>2</sup> por persona	240		BODEGA LIMPIEZA	1		6	ÁREA CUBIERTA	1	1m <sup>2</sup> por persona	60
	SALA DE PROFESORES	1	60- 65m <sup>2</sup>	60		TALLER DE PINTURA	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (2,5)	70		CABINAS DE CONTROL	1		6		BAÑOS	1		18	SUBTOTAL			3103
	PSICOLOGÍA	1	12- 20 m <sup>2</sup>	12		TALLER DE MÚSICA	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante (2,5)	70		CA. DE TRDUCCIÓN SIMULTANEA	1	3,20mx 2,40m	9		CUARTO DE DESECHOS	1		6	30% de circulación			930,9
	ENFERMERÍA	1	20- 25 m <sup>2</sup>	20		AJEDREZ	1	2m <sup>2</sup> a 3,3m <sup>2</sup> por estudiante	70		CUARTO PARA EQUIPOS	1		9		CUARTO DE BOMBA	1	6m <sup>2</sup>	6	TOTAL			4033,9
	ARCHIVO	1	15 m <sup>2</sup>	15		BODEGA ALMACENAJE	1		9		BODEGA	1				ESPACIO DE EQUIPO DE CLIMATIZACIÓN	1		9				
	BODEGA	1	15- 20m <sup>2</sup>	9		BODEGA DE LIMPIEZA	1		6		VESTIDOR	1	1 vestidor cada 60 alumnos o alumnas y	25		CUARTO DE TRANSFORMADORES	1		9				
BAÑOS	2		12	BIBLIOTECA	1		100	BAÑOS	1	1 por cada 25 estudiante de básico.	25	LOCALES COMERCIALES	2	45m <sup>2</sup> c/u	90								

### CONSULTA DE NORMAS DE EDIFICACIÓN

**Código Predial:**

Tipo Predio	Sector	Manzana	Lote	División	Phv	Phh	Número
URBANO		31 - 23 - 1 - 0 - 0 - 0 - 1					

**Tipo Edificación:**

NORMAL

**Información del Predio:**

<b>DIRECCIÓN:</b>	AV. KENEDY Y AV.LAS AMERICAS (ESTADIO)
<b>FRENTE SOLAR:</b>	361,00 m
<b>SUBZONA:</b>	SIN DIVISION
<b>ÁREA SOLAR:</b>	145929,03 m2
<b>FONDO SOLAR:</b>	419,00 m
<b>CIUDADELA:</b>	MODELO
<b>ZONA:</b>	ZONA DE EQUIPAMIENTO COMUNAL-7

**Información Catastral:**

<b>LONGITUD OESTE:</b>	320,00 m
<b>LINDERO ESTE:</b>	AV.DE LAS AMERICAS
<b>LINDERO OESTE:</b>	CALLE KENNEDY
<b>LONGITUD NORTE:</b>	389,00 m
<b>LINDERO NORTE:</b>	CDLA.MODELO Y C.PUBLICA
<b>LONGITUD SUR:</b>	361,00 m
<b>LINDERO SUR:</b>	AV.KENEDY
<b>LONGITUD ESTE:</b>	419,00 m
<b>SOLAR:</b>	ESQUINERO

#### NORMAS DE EDIFICACIÓN VIGENTES A LA FECHA DE CONSULTA

**Norma de Edificación # 28010**

Indicador	Resultado
<b>COS</b>	0,30 del Área del Solar <b>43778,71 m2 de implantación máxima</b>
<b>CUS</b>	0,60 del Área del Solar <b>91935,29 m2 de construcción máxima</b>
<b>DENSIDAD NETA</b>	0,00 <b>0 habitantes máximo</b>
<b>PROMEDIO FAMILIAR</b>	0,00 unidades de vivienda máximo <b>0 unidades de vivienda máximo</b>
<b>ALTURA EDIFICACIÓN (EN PISOS)</b>	3,00 pisos de altura máxima <b>3,00 pisos de altura máxima</b>
<b>RETIRO FRONTAL 1</b>	5,00 metros de retiro mínimo <b>5,00 metros de retiro mínimo</b>
<b>RETIRO FRONTAL 2</b>	5,00 metros de retiro mínimo <b>5,00 metros de retiro mínimo</b>
<b>RETIRO FRONTAL 3</b>	5,00 metros de retiro mínimo <b>5,00 metros de retiro mínimo</b>
<b>RETIRO LATERAL 1</b>	3,00 metros de retiro mínimo <b>3,00 metros de retiro mínimo</b>
<b>SALIENTES/VOLADIZOS</b>	3.00 M. HACIA CIUDADELA MODELO Y 5.00 M. HACIA CALLE PUBLICA (NORTE) HASTA EL 30% DEL RETIRO FRONTAL
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	CONSULTAR EL REQUERIMIENTO DE PARQUEO POR TIPO DE ACTIVIDAD EN EL ANEXO # 5 CONTENIDO EN EL LINK "ORDENANZA SUSTITUTIVA DE EDIFICACIONES Y CONSTRUCCIONES" LO ENCUENTRA EN LA PAGINA WEB WWW.GUAYAQUIL.GOB.EC / SERVICIOS EN LINEA / CONSULTA DE USO.
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	OTROS USOS: VER ANEXO # 5 (ORD. SUSTITUTIVA DE EDIFICACIONES Y CONSTRUCCIONES).
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	PROHIBICION DE VENTANAS, TERRAZAS, MIRADORES O AZOTEAS, QUE DEN VISTA A LAS HABITACIONES Y ESPACIOS ABIERTOS DE UN PREDIO VECINO, A MENOS QUE SE INTERPONGA UNA DISTANCIA DE TRES (3) METROS ENTRE EL PLANO VERTICAL MAS SALIENTE DE AQUELLOS.

### CONSULTA DE NORMAS DE EDIFICACIÓN

<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	PREVIO A LA OCUPACION DE LA EDIFICACION,DEBERA OBTENER LA CORRESPONDIENTE INSPECCION FINAL DE LA MISMA, A TRAVES DEL SITEMA DE TRAMITES, EN LINEA, INGRESANDO AL PORTAL (WWW.GUAYAQUIL.GOB.EC) PARA LO CUAL LA EDIFICACION DEBE ESTAR ENLUCIDA Y PINTADA
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	TODO PROYECTO ARQUITECTÓNICO QUE NO SEA VIV.UNIFAMILIAR, BIFAMILIAR O CONTEMPLE ACTIVIDAD COMERCIAL, SERVICIOS, ALMACENAMIENTO, INDUSTRIAL A DESARROLLARSE EN MÁS DE 90 M2 DEBERÁ PRESENTAR MEMORIA TÉCNICA DEL SISTEMA DE MANEJO DESECHOS SOLIDOS
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	SOBRE LA EVOLUCIÓN DE LAS NORMAS QUE LA MUNICIPALIDAD PROMULGARE" ". ART. 66 PLAZOS Y VALIDEZ. "... LAS NORMAS DE EDIFICACIÓN NO OTORGAN DERECHOS AL SOLICITANTE, Y ES DE SU RESPONSABILIDAD MATENERSE INFORMADO
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	LAS NORMAS TIENEN VALIDEZ POR SEIS MESES
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	ESTA INFORMACIÓN ES VÁLIDA CONFORME A LA ORDENANZA VIGENTE A ESTA FECHA; NORMAS DADAS DE ACUERDO A DATOS DEL PREDIO QUE CONSTAN EN SISTEMA DE CATASTRO.
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	SI SU PROYECTO ARQUITECTÓNICO ES MAYOR A 90 M2, Y/O SU USO ES DIFERENTE AL RESIDENCIAL, DEBERÁ PRESENTAR LAS DISPOSICIONES TÉCNICAS EMITIDAS POR EL B. CUERPO DE BOMBEROS DE GUAYAQUIL.
<b>OBSERVACIÓN GENERAL</b>	EL ROTULO DE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS PRESENTADOS DEBERÁ CONTENER LOS NOMBRES CORRECTOS DEL PROPIETARIO, PROYECTISTA Y RESPONSABLE TÉCNICO

## BIBLIOGRAFÍA

Benemérito Cuerpo de Bomberos de Guayaquil. (2007). Reglamento de Prevención de Incendios. Guayaquil. Obtenido de [http://www.bomberoscalvas.gob.ec/archivos/REGLAMENTO\\_PREVENCION\\_INCENDIOS.pdf](http://www.bomberoscalvas.gob.ec/archivos/REGLAMENTO_PREVENCION_INCENDIOS.pdf)

Engel, H. (2009). Sistema de Estructuras. Barcelona: Gustavo Gili, SL.

Instituto Ecuatoriano de Normalización. (2015). Accesibilidad de las personas al medio físico, edificios, rampas fijas. Quito. Obtenido de [http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/n-te\\_inen\\_2245.pdf](http://www.normalizacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/n-te_inen_2245.pdf)

Ministerio de Educación. (2012). Estándares de Calidad Educativa. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares\\_2012.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf)

Rountree, G. M. (2011). Arquitectura Bioclimática. Guayaquil: Publicaciones de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.



## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Torres Zhunio, Tatiana del Carmen**, con C.C: # 070516164-4 autora del trabajo de titulación: **Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportivos** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **11 de septiembre de 2017**

f. \_\_\_\_\_

Nombre: **Torres Zhunio, Tatiana Del Carmen**

C.C: **070516164-4**

## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	<b>Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportivos</b>		
<b>AUTOR(ES)</b>	Tatiana del Carmen, Torres Zhunio		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Compte Guerrero, María Fernanda		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Arquitectura y Diseño		
<b>CARRERA:</b>	Arquitectura		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	Arquitecta		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	<b>25 de septiembre de 2017</b>	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	<b>71</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	<b>Educación, Construcción, Urbanismo, Arquitectura</b>		
<b>PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:</b>	<b>Diseño, módulo, permeabilidad, interacción, sostenibilidad, inclusión.</b>		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b> En el presente documento de UTE se plantea una propuesta de Centro Educativo Tecnológico para Talentos Deportistas, el cual reemplaza a la edificación existente dentro de Centro Polideportivo Alberto Spencer. ubicado frente a la Av. Kennedy. El proyecto está diseñado para que sustituya la edificación actualmente ubicada en el sector debido a problemas de infraestructura y diseño. Como objetivo general se plantea diseñar una propuesta arquitectónica de un Centro Educativo Tecnológico con una estructura sismo resistente, espacios con usos flexibles y de interacción, acondicionamiento natural, relación con el entorno para un desarrollo eficiente de enseñanza a los deportistas de la Federación del Guayas de instrucción básica, bachillerato y tecnológico. El concepto del proyecto se basa en la permeabilidad, debido a que intenta aprovechar en su mayor parte las condicionantes climáticas, tanto formal como funcional y las visuales que genera hacia el interior de la edificación, para brindar al usuario mayor confort en el espacio.			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTORA:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-987509446	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:tatiana_torres05@hotmail.com">tatiana_torres05@hotmail.com</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::</b>	<b>Nombre:</b> Arq. Gabriela Durán / Arq. Ricardo Sandoya		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-3804600 ext. 1225		
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec">gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec</a> / <a href="mailto:ricardo.sandoya@cu.ucsg.edu.ec">ricardo.sandoya@cu.ucsg.edu.ec</a>		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			