



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**“DESVINCULACIÓN EN LOS ADOLESCENTES CON EL OTRO
DEL ENTORNO SOCIAL, DEBIDO AL USO DE LAS REDES
SOCIALES”**

AUTORAS:

**Robalino Rodríguez Karla Estefanía
Terán Ordóñez María Denise**

PSICÓLOGA CLÍNICA

TUTOR:

Acosta Jiménez José

**Guayaquil, Ecuador
2013**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA CLÍNICA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por **Robalino Rodríguez Karla Estefanía y Terán Ordóñez María Denise**, como requerimiento parcial para la obtención del Título de **Psicóloga Clínica**.

TUTOR

Acosta Jiménez José

REVISOR(ES)

DIRECTOR DE LA CARRERA

Acosta Jiménez José

Guayaquil, a los días 28 del mes de Mayo del año 2013



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA CLÍNICA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Karla Estefanía Robalino Rodríguez**
Yo, **Terán Ordóñez María Denise**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación “Desvinculación en los adolescentes con el otro del entorno social, debido al uso de las redes sociales” previa a la obtención del Título **de Psicóloga Clínica**, ha sido desarrollado en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los días 28 del mes de Mayo del año 2013

LA AUTORA

LA AUTORA

Karla Estefanía Robalino Rodríguez

Terán Ordóñez María Denise



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA CLÍNICA**

AUTORIZACIÓN

Yo, **Karla Estefanía Robalino Rodríguez**
Yo, **María Denise Terán Ordóñez**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: “Desvinculación en los adolescentes con el otro del entorno social, debido al uso de las redes sociales”, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los días 28 del mes de Mayo del año 2013

LAS AUTORAS:

Karla Estefanía Robalino Rodríguez

María Denise Terán Ordóñez

Agradecimiento

Agradezco principalmente a Dios por poner en mi vida los medios para estudiar esta carrera que ciclo a ciclo confirmaba mi vocación como Psicóloga Clínica. También agradezco a mi familia quienes me han apoyado y guiado en la consecución de mis metas profesionales y personales. Agradezco a mis profesores, quienes con sus conocimientos me enseñaron el detalle y la profundidad de esta profesión, sin duda agradezco a mis compañeros quienes me acompañaron durante este camino dándome ánimo y apoyo moral para lograr mis objetivos. A mis mejores amigas por preocuparse de mí a cada instante. Y finalmente a mi compañera de este trabajo de titulación y a mi tutor por ayudarme a perseverar, y lograr con gran esmero el concluir con lo último de lo último para al fin cumplir una de las metas más importantes de mi vida y que sin duda marcará mi camino y futuro.

María Denise Terán Ordóñez

Primero y antes que nada, doy gracias a Dios por estar conmigo en cada paso de mi vida, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y sobre todo por haber puesto en mi camino a personas que siempre supieron apoyarme y así no rendirme. A mi madre y mi abuela que ellas son los pilares de mi vida, que cada vez que necesitaba de su apoyo o de un consejo siempre estaban ahí con la palabra adecuada, ellas son mi inspiración son el motivo por el cual cada día me levanto y quiero superarme.

A mi tutor por ser un buen guía y aclarar nuestras dudas en cada capítulo que elaborábamos. A mi compañera de tesis por estar dispuesta siempre, darme ánimo y no fallar en el intento.

A mis amigas de la universidad que me acompañaron cada semestre y que me apoyaron cada vez que las necesitaba.

En general quisiera agradecer a todas y cada una de las personas que han vivido conmigo la realización de esta tesis, me gustaría nombrarlas a todas pero son muchas y creo que no es necesario nombrarlas porque tanto ellas como yo sabemos que desde lo más profundo de mi corazón les agradezco por haberme acompañado y de una o u otra forma haberme ayudado en la realización de este trabajo.

Karla Estefania Robalino Rodríguez

Dedicatoria

Dedico este trabajo que con mucho esfuerzo, perseverancia y decisión concluí a la sociedad, ya sean: niños, adolescentes, jóvenes, adultos o ancianos.

A todos aquellos que tengan necesidad de ser atendidos psicológicamente, ellos son mi principal fuente de inspiración y el motivo de mi elección por esta carrera profesional.

El deseo de poder hacer algo por la sociedad, para ayudar a aliviar los conflictos psíquicos motivos de su malestar cotidiano.

A mis futuros pacientes, a quienes brindaré mis servicios psicológicos y por quienes prometo seguir actualizando mis conocimientos para ofrecer un trabajo exitoso.

María Denise Terán Ordóñez

La presente tesis la dedico a mi familia, amigos y en especial a mi madre que es la persona que me dio la vida y su amor incondicional. A pesar de la distancia siempre se preocupó por mí, no había un día en que no me llamara o me escribiera y me preguntara como estoy, siempre me ha dado lo mejor, no solo en lo material sino un amor puro, sincero demostrando que la distancia es corta cuando se ama con el corazón. Sin ella no sería nadie y no estaría donde estoy.

En fin dedico esta tesis a la nueva juventud que sabe que hay un problema en el uso y abuso de las redes sociales pero que no buscan ayuda, aquí está un trabajo que les servirá para entender que lo que presentan causan molestias en su entorno y que hay un porqué y hay una solución solo es cuestión de buscar ayuda.

Karla Estefanía Robalino Rodríguez

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Acosta Jiménez José
PROFESOR GUÍA Ó TUTOR

PROFESOR DELEGADO



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA
PSICOLOGÍA CLÍNICA**

CALIFICACIÓN

**Acosta Jiménez José
PROFESOR GUÍA Ó TUTOR**

ÍNDICE GENERAL

Introducción

1 Marco teórico

- 1.1 Postmodernidad y globalización
- 1.2 La historia de la familia
- 1.3 Adolescencia
- 1.4 Redes sociales
- 1.5 Identidad e identificación
- 1.6 Vínculo y subjetividad
- 1.7 Adicción
- 1.8 Depresión y culpa
- 1.9 Ideal del yo en adolescentes
- 1.10 El principio de realidad.

2 Metodología

- 2.1 Procedimientos y técnicas empleadas
 - 2.1.1 Método cualitativo
 - 2.1.2 Método clínico: la entrevista
 - 2.1.3 Fenomenología hermenéutica
- 2.2 Análisis de la población
- 2.3 Categorías
 - 2.3.1 Adolescentes
 - 2.3.2 Redes sociales
- 2.4 Elaboración de entrevistas
- 2.5 Entrevistas
 - 2.5.1 Entrevista No. 1 Mujer
 - 2.5.2 Entrevista No. 2 Hombre
 - 2.5.3 Entrevista No. 3 Mujer
 - 2.5.4 Entrevista No. 4 Hombre
 - 2.5.5 Entrevista No. 5 Hombre
 - 2.5.6 Entrevista No. 6 Mujer
 - 2.5.7 Entrevista No. 7 Mujer
 - 2.5.8 Entrevista No. 8 Mujer
 - 2.5.9 Entrevista No. 9 Mujer
 - 2.5.10 Entrevista No. 10 Mujer
 - 2.5.11 Entrevista No. 11 Hombre
 - 2.5.12 Entrevista No. 12 Hombre
 - 2.5.13 Entrevista No. 13 Hombre
 - 2.5.14 Entrevista No. 14 Mujer
 - 2.5.15 Entrevista No. 15 Hombre
 - 2.5.16 Entrevista No. 16 Hombre
 - 2.5.17 Entrevista No. 17 Mujer
 - 2.5.18 Entrevista No. 18 Mujer

3 Análisis e interpretación de los resultados

3.1 Análisis de las entrevistas

3.2 Diferenciación

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

RESUMEN (ABSTRACT)

Esta investigación trata sobre la desvinculación en los adolescentes con el otro del entorno social, debido al uso de las redes sociales. En este trabajo se menciona una variedad de conceptos que explicarán las alteraciones del vínculo con relación al uso de las redes sociales. Como en toda investigación, se encontrará: introducción, conclusiones y recomendaciones. Además los tres capítulos centrales como: marco teórico, metodología y análisis e interpretación de los resultados.

La investigación despeja la problemática de la postmodernidad y globalización, la historia de la familia, adolescencia, redes sociales, identidad e identificación, vínculo y subjetividad, adicción, depresión y culpa, ideal del yo en adolescentes, el principio de realidad. También los procedimientos y técnicas empleadas, y el análisis de las entrevistas efectuadas.

El principal logro fue una investigación profunda en diversos textos donde varios autores con diferentes enfoques psicológicos corroboran los resultados que surgen en el análisis de las entrevistas realizadas a adolescentes de 18 años. Esto expresa una condensación interesante que responde al tema planteado.

Se realizó este trabajo debido a la preocupación que emergió por la realidad actual respecto al uso de las redes sociales, específicamente en los adolescentes que fácilmente se desvinculan con el Otro de su entorno social por estar conectados a la red. Los resultados obtenidos son notables, tales como: encontrar las causas del volcamiento hacia las redes sociales, la variedad de consecuencias que estas manifestaciones expresan, efectos que se exponen en el siguiente trabajo y al cual se recomienda leer ya que es un tema de actualidad.

Introducción

“Comunicarse, para el hombre, es tan natural e imprescindible como respirar. La comunicación es, pues, un fenómeno en el que convergen todas las ciencias del hombre y los más increíbles avances técnicos” (Fiel, 2001)

La comunicación, entendiéndose ésta como la verbal y no verbal, es crucial para vivir, ya que permite entablar una relación con la sociedad. A lo largo de los años ésta ha tenido un sinnúmero de evoluciones, va acomodándose a la época y a las exigencias propias de dicha sociedad. En la actualidad, la comunicación verbal se ha visto afectada debido a los avances tecnológicos, ya que los aparatos que sirven de instrumentos para tales efectos, se han vuelto indispensables en la cotidianeidad de las personas, aparatos como: el ordenador, el celular y ahora iPads y demás. ¿Qué diferencia a esos equipos de otros dispositivos electrónicos? Internet. ¿Qué hacen las personas en internet? Invertir largas horas de su tiempo, generalmente en las redes sociales.

El trabajo está aterrizado a enfocar lo que sucede con la comunicación de los adolescentes –específicamente-, una vez que están conectados a las redes sociales, ¿cómo esto repercute en la sociedad? La desvinculación de los demás, y por supuesto, sin dejar de lado el criterio teórico que sustenta las causas de esta realidad.

Hoy en día hay la percepción generalizada del padre/madre proveedor de dispositivos tecnológicos, como compensación inconsciente del vacío que produce su ausencia debido a sus largas horas de trabajo. Ya es parte de la historia de nuestra época que las madres, al igual que los padres, trabajen a tiempo completo, indiferentemente de la relevancia de la aportación económica para el sustento del hogar.

Lo que surge como efecto del uso de las redes sociales, es que estos medios

de comunicación han llegado a reemplazar en gran medida el intercambio de ideas espontáneas verbales que los adolescentes tenían con sus amistades -y padres, principalmente-. Se considera que mientras más tecnología, menos interacción personal, el chat adquiere entonces un carácter protagónico en la sociedad, con todos los cambios de etiqueta que el nuevo protocolo genere.

Esta investigación surge de una observación social en torno a los nuevos cambios culturales, particularmente en adolescentes, con respecto al uso de las redes sociales como ente desvinculante con el Otro social, dejando varias interrogantes y cuestionamientos. Se decide entonces, fundamentar sobre esta novedad desde el punto de vista cultural e idiosincrático de la sociedad ecuatoriana y convalidar el nivel de implicación psicológica que los adolescentes de determinados grupos socio-económicos específicos presentan cuando están conectados a las redes sociales. Se procede a analizar el comportamiento de dichos adolescentes al momento de interactuar con personas que los rodean, adolescentes que admiten apreciar el teléfono celular como una extensión de ellos, al ordenador como protagonista de su atención, ignorando consciente o inconscientemente su entorno social inmediato.

Se indaga también en los cómo y porqués. Al pasar los adolescentes la mayor parte de su tiempo libre “conectados”, se analiza lo contraproducente de esa desvinculación con el Otro de la sociedad.

Se parte de la premisa que los adolescentes presentan dificultades al momento de relacionarse con su familia, potenciado por el uso de nuevos protocolos sociales digitales y apersonales, como las redes sociales más populares (Facebook, Twitter, Instagram, Whatsapp, Skype, Blogspot). Para poder establecer la veracidad de dicha hipótesis, se ha planteado como objetivo general, conocer el grado de dificultad que presentan adolescentes de entre 16 y 18 años del Colegio Alemán Humboldt, sección vespertina, al momento de vincularse con su familia y la sociedad, teniendo en cuenta las horas que

dedican diariamente al uso de las redes sociales.

Como objetivos específicos se han planteado:

1. Valorar sobre el Ideal del Yo, como fuente de obstáculo en los adolescentes de entre 16 y 18 años, al momento de no poder cumplir con los ideales impuestos por sus padres o referentes de identificación impuestos por la sociedad, por lo cual hacen uso de las redes sociales al ver en ellas una forma de huida de su realidad. Reconocer qué produce esa imposibilidad de verbalizar sus malestares frente a estos ideales a los que ellos se oponen a responder y cumplir.

2. Indagar sobre el Otro que no existe –y que nunca existió-, con el fin de llegar a conocer porqué el uso de las redes sociales modifica la comunicación con el Otro de la sociedad. Aquel Otro que es absoluto, ya que es un funcionamiento, es ente o cosa. Y ese Otro opera.

Este trabajo está dividido en tres capítulos: Marco teórico, Metodología y Análisis e interpretación de resultados.

El marco teórico busca responder desde los conocimientos académicos aprendidos durante la carrera de Psicología Clínica, la experiencia obtenida en las prácticas pre-profesionales y el auto aprendizaje auto-proporcionado mediante una cantidad de conceptos, con los cuales se pensó que se podía fundamentar el tema planteado y responder a las dudas y cuestionamientos que surgieron al momento de empezar la investigación. Los conceptos que se tratarán en este capítulo son: Postmodernidad Y Globalización, Historia De La Familia, Adolescencia, Redes Sociales, Identidad E Identificación, Vínculo Y Subjetividad, Adicción, Depresión Y Culpa, El Ideal Del Yo En Adolescentes y Principio De Realidad.

En el segundo capítulo se encontrará la metodología planteada. Se utilizó el

enfoque cualitativo no experimental, junto con el estudio de casos y la entrevista clínica como herramienta. Lo que se busca es afirmar que lo expuesto en el marco teórico tiene relación, concordancia, y responde a una realidad que más allá de ser subjetiva, se sustenta y pertenece un modo de investigación, que servirá entonces como aporte para quienes lo lean y les interese profundizar sobre lo que acontece a los adolescentes. Aquí se explicará de qué se trata el método cualitativo, qué son las entrevistas, la importancia de la fenomenología hermenéutica en los trabajos de índole clínicos, las variables, la población atendida, además de mencionar las entrevistas realizadas que convalidan las primeras interrogantes.

Y finalmente el tercer capítulo consiste en exponer el análisis e interpretación de resultados, que como su nombre lo indica, analiza las entrevistas efectuadas a adolescentes de entre 16 a 18 años de edad del colegio Alemán Humboldt -sección vespertina-; colocar una diferenciación entre los adolescentes que usan excesivamente las redes sociales y los que no.

Se intenta responder a una realidad, además de informar las causas y consecuencias que ocasiona la desvinculación de los adolescentes con el Otro de la sociedad por las redes sociales. Se intenta proponer algunas recomendaciones esenciales para lograr desconectar a los protagonistas de esta investigación de lo que vende el internet y subjetivizarlos, aún con lo doloroso que puede ser experimentar la ausencia de sus padres, que sepan qué hacer con esto y buscar los canales de comunicación verbal como fuente principal de las relaciones, consolidarse como personas desde el mundo real al que pertenecen y no desde su imaginario en donde se apartan de la sociedad, en pos de su bienestar.

1 Marco teórico

Incluye los niveles teóricos del tema de estudio, es decir desde los conceptos involucrados hasta los referentes teóricos en que se ubican. Reflejar varios puntos de vista e incluye varios subtítulos, de acuerdo a los intereses de la investigación.

Se parte de la premisa que el sujeto del inconsciente definido por Freud, es eminentemente social, a partir de su determinación como un efecto de la palabra, dada su condición de ser hablante, alojado en una estructura que implica el lenguaje como condición del inconsciente. (Kelman, 1998) En otras palabras, quiere decir que el sujeto es ser hablante, ser del lenguaje, es lo que diferencia a las personas de los animales, el lenguaje introduce al sujeto en la sociedad, pero hoy en día la forma de comunicarnos de manera verbal está perdiendo fuerza, las funciones de los padres se transmiten a otros miembros de la familia, todo cambia y esto es uno de motivos por los cual los adolescentes hablan menos y escriben más.

El internet, la red informática que conecta a ordenadores de todo el mundo, se ha convertido también en un refugio y punto de encuentro para sujetos eminentemente solitarios presos del drama, del amor y del sexo. (Guerrero, 2008)

Se podría decir que cada día algo nuevo aparece, lo que parecía ser lo último en tecnología se deteriora con mayor rapidez, esto también sucede en los adolescentes en cuanto al vínculo con su entorno social.

El Otro de la cultura está marcado por el desarrollo de la tecnología, por las redes cibernéticas y las comunicaciones electrónicas, en articulación con el discurso capitalista y las lógicas del mercado, etc. Lo simbólico de nuestro

tiempo se equipara cada día más a los espacios cibernéticos virtuales donde las relaciones interpersonales aparecen quizás demasiado mediatizadas y desexualizadas y donde el Otro no está ya tan dispuesto a escuchar los sonidos verbales de la singularidad y el malestar de los sujetos. (Gutiérrez, 2010).

Todo va evolucionando, primero eran las cartas, después mensajes de textos, e-mail y hoy en día las redes sociales. Nadie niega que sea algo útil, ya que de cierta manera acerca a las personas distantes. ¿Cómo sucede esto?, de una manera fácil, a tan solo un clic las personas pueden verse por medio de una computadora en la comodidad de su casa, se puede ahorrar tiempo y dinero al no ser necesario salir de casa para poder relacionarse con familiares o amigos. Pero al mismo tiempo se puede decir que las computadoras y los celulares empobrecen la comunicación, ya que hoy en día es muy común ver por la calle a los adolescentes con celulares en la mano o en grupo de amigos pero chateando con otras personas, dando así menor importancia a las personas que están a su alrededor.

Decir nuevas formas de síntoma es extraer un término que aparece en la última enseñanza de Lacan, que aborda al síntoma no en su relación a lo simbólico como está presente en sus primeros seminarios, sino como lo que viene a anudar los tres registros imaginario, simbólico y real a partir de su homologación en el nudo borromeo, pudiendo ubicarse de este modo en el lugar del nombre del padre (Ley). (Guerrero, 2008) Entonces, la desvinculación del adolescente con el Otro de la sociedad por el uso de las redes sociales se da por la falta de comunicación y ley de los padres en los adolescentes.

1.1 Posmodernidad y globalización

Es importante hablar de posmodernidad y globalización, ya que gracias a los avances tecnológicos se puede ver como cada día el uso y abuso del internet, y por ende, de las redes sociales, desvincula a los adolescentes del Otro de la sociedad.

La palabra «posmoderno» generalmente se refiere tanto a una época histórica (la actual), como a un movimiento en las artes y a una corriente crítica en la academia, especialmente en las disciplinas sociales y la filosofía. Como movimiento filosófico, el posmodernismo ha cuestionado la naturaleza del conocimiento y señalado las limitaciones de la epistemología positivista para estudiar y comprender la experiencia humana. Una de sus propuestas es que la identidad no es algo fijo, sino que está en constante creación y revisión dentro de una red de relaciones y conversaciones con otras personas (Tarragona). Como se mencionará más adelante, se sabe que hoy en día los adolescentes van construyendo su identidad de acuerdo a cómo se relacionan con su entorno familiar, y posteriormente, o el social. Por esta razón las redes sociales son tomadas como una salida fácil y rápida de relacionarse, ya que a tan solo un clic se puede encontrar personas con los mismos gustos.

En este momento histórico, se ha superado al modernismo, queda entonces, el postmodernismo, etapa en la que las nuevas formas de vivir se presentan como bandeja de plata y con las cuales no se sabe qué hacer, no se sabe cómo definir las o a qué descubrimiento científico pertenecen. Manifestaciones de las cuales la sociedad comenta, pero sin conocer su verdadero fundamento; por ejemplo, las redes sociales y la influencia que esto tiene en los adolescentes.

El tiempo y el espacio constituyen categorías básicas de la experiencia humana, estableciéndose como los vehículos fundamentales para la codificación y reproducción de las relaciones sociales; su ordenamiento simbólico y material conforma un marco de sentido para la experiencia individual y colectiva que no sólo estructura la representación que se hace del mundo, sino también el lugar que en éste se ocupa. (Bahamonde, 2010)

La posmodernidad comenzaría cuando el espacio y el tiempo, tradicionalmente entendidos, se separaran de la práctica vital, y entre sí, conformando campos

autónomos, susceptibles de ser teorizados independientemente; dejando de ser aspectos entrelazados de la experiencia viva (Bahamonde, 2010)

Los adolescentes están invadidos de postmodernismo, coincidentemente con la cita anterior se puede corroborar que el tiempo y el espacio no se establecen al mismo nivel, es decir, sucede que la mayoría de adolescentes tienen la posibilidad de tener internet en sus celulares. En ese caso, parecería que el celular es una extensión de ellos, no se separan e incluso si están en lugares públicos así sea con amigos, no limitan su utilización. Otros, tienen la posibilidad de tener notebooks o tablets y en ellas, internet, del mismo modo, pierden la noción del tiempo cuando están conectados a las redes sociales, totalmente desvinculados de la sociedad. Los adolescentes no están conscientes de dicho tiempo invertido en esas nuevas tecnologías y las facilidades que tienen para -estando fuera de casa- seguir conectados a su mundo virtual.

El tiempo es en la actualidad una función de la velocidad, y evidentemente sólo perceptible en términos de su celeridad y vaciamiento. La inmediatez de los acontecimientos, incrementada por el desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la sociedad globalizada, han implicado que la experiencia del presente se vuelva poderosa y abrumadoramente vívida y material (Bahamonde, 2010)

Si el tiempo es la función de la velocidad, esto podría ser uno de los motivos del porque los adolescentes desean todo rápido, y el Internet es un ejemplo claro, las redes sociales están llenas de novedades que cambian en instantes, desde la actualización de estados de ánimo, juegos en red, imágenes e incluso chatrooms, siempre hay alguien conectado, y si no es del interés del adolescente, entonces tienen la posibilidad de iniciar nuevas relaciones.

F. Jameson ha insistido en el hecho de que asistimos a un período en el que la

conciencia del pasado sólo se corresponde con un montón de imágenes y de simulacros, y en el que el futuro es cada vez más difícil de imaginar. El ideal moderno de colonizar el futuro, inscrito en el continuo despliegue de la razón en la historia, ha de dar paso a una concepción del tiempo determinada por una pérdida de continuidad histórica que es percibida de manera intensa en las distintas sociedades: el presente se hace más importante que el pasado y el futuro, y conforme nuestro sentido del tiempo histórico ha cambiado profundamente, también lo ha hecho nuestro sentido existencial. (Bahamonde, 2010)

La ciencia y tecnología son los amos de la posmodernidad, y por ende también de la globalización; siempre van de la mano, ya que se encargan de cumplir las necesidades que presentan los adolescentes con la mayor brevedad posible. Esto es otro motivo por lo cual la tecnología es un desvinculante, ya que los adolescentes siempre están satisfaciendo sus necesidades, y ante el hecho de la comunicación también se puede notar un gran avance si la ciencia dota de toda la comodidad en cuanto al hecho de comunicación, si la tecnología cubre todo el espacio y tiempo de los adolescentes, se podría decir que muy pronto el Otro de la sociedad será alguien que se podrá remplazar con facilidad. Por lo tanto, será común ver a jóvenes encerrados en mundos virtuales sin poder mantener una conversación fluida con sus semejantes.

Frente a la política de la globalización que consiste en que "todo vale", es que se provoca un debilitamiento del armazón del universo simbólico del adolescente, regido en principio por los ideales del padre, dando paso a la conformación de ideales en función de los mandatos sugeridos por el mercado, que consisten en una identificación a consumir sin medida (incluso sin tener la necesidad de hacerlo) para lograr una satisfacción "completa e individualizada" que por cierto, no precisa en absoluto de un Otro para un aprovechamiento eficaz. (Unzueta & Zubieta, 2010)

Ante esta tentadora oferta, es que el adolescente se torna "adicto" en potencia en relación a todo lo que se le ofrezca, de ahí, que el surgimiento de síntomas en los adolescentes en la posmodernidad nace a partir de la urgencia de consumir "todo" de una manera compulsiva. Como toda adicción, después de la supuesta conformidad que otorga el objeto consumido, el adolescente experimenta una situación angustiante, que carga la falsa promesa de satisfacción, que ocurre precisamente al cuestionarse acerca de su malestar, pues la trampa se sitúa en que lo "satisfactorio" parece mostrarse angustiante, ya que, a pesar de tener todo al alcance, existe un vacío que no puede rellenarse. (Unzueta & Zubieta, 2010)

La necesidad de consumir todo va de la mano con la necesidad que tienen los adolescentes en cuanto al tiempo que les dedican sus padres, que hoy en día es muy corto, por lo cual los jóvenes hacen un volcamiento inconsciente al uso de las redes sociales, que es de fácil acceso y que les brinda herramientas que de una u otra forma cubren sus vacíos.

1.2 Evolución de la familia y los nuevos protocolos

¿Por qué es importante hablar de la historia de las familias? Es sabido que los hijos son síntomas de sus padres, todo cambio que surja en la familia se verá reflejado en el comportamiento que presenten los adolescentes.

Las familias han tenido un gran cambio, por ejemplo, en la familia tradicional los hombres eran los jefes del hogar y los únicos que se encargaban de llevar el alimento; asimismo, eran ellos los que ponían los castigos ante el mal comportamiento de sus hijos. El trabajo de las madres era mantener el hogar limpio y velar por el bienestar de sus hijos. Estos cambios que han surgido a través de los años han producido un perjuicio singular como es la falta de comunicación.

En el s. XIX existía una multiplicidad de sistemas familiares. Los obreros que

convivían en espacios reducidos produjeron una fuerte red solidaria entre cada familia y con otros. La familia burguesa en donde la hija mujer ansiaba salir de su casa para formar otra familia, o las familias disgregadas por las migraciones hacia la ciudad o las familias rurales donde todos los matrimonios conviven bajo el mismo techo del progenitor, son ejemplos de estos cambios radicales en su conformación. Así quedan constituidas dentro del espacio social, la familia donde podría ubicarse el discurso del amo que rige y ordena los distintos lugares. El padre tenía el lugar central y la función de garantizar un funcionamiento. El padre mismo se propone como significativo amo de la familia con respecto a la mujer e hijos. El amor al padre ordenaba y regulaba. (Lijtinstens, 2006)

Según Levy-Straus, la familia es un grupo social que posee tres características: tiene su origen en el matrimonio, está formada por marido, esposa e hijos y los miembros están unidos por lazos legales y de derechos y por prohibiciones sexuales (Lijtinstens, 2006).

Es una época en la que la organización patriarcal tradicional ha evolucionado y ha cambiado, es decir, se ha ido reduciendo el concepto de la familia numerosa, por lo tanto es normal ver con mayor frecuencia otros tipos de uniones, tales como: mono-parentales, matrimonios con un solo hijo/a, padres/madres solteros/as, etc. Estas podrían ser las nuevas formas de lazos familiares que surgen ante la caída o declive de la imagen paterna.

En "Dos notas sobre el niño" Lacan nos dice que el síntoma del niño se encuentra en el lugar desde el que se puede responder a lo que hay de sintomático en la estructura familiar. (Pelegri, 2011)

Lacan habla del fracaso de las utopías comunitarias (Las comunidades) que existían en la época de los años 70/80 en que se buscaba ensanchar el círculo

de la familia, criar los hijos en común y hacer existir una entidad colectiva más allá del círculo de la familia. En cambio podemos constatar exactamente lo contrario, la vitalidad de la vida conyugal, modificada por la homosexualidad. Se verifica que la función de la familia conyugal permanece dominante y que ya no se trata de la utopía comunitaria. Lacan destaca que la familia conyugal tiene una función de residuo en la evolución de las sociedades y que ella se mantendrá precisamente porque se encuentra en el estado de residuo, (de resto) en el estado de objeto pequeño a. (Pelegri, 2011)

En la actualidad, con el surgimiento de nuevas familias también surgen como efecto nuevas problemáticas como la declinación del Nombre del Padre, la cual es esencial en el desarrollo de los adolescentes respecto a las normas, ya que sin ella los mismos no podrán tener control en varios temas y en particular sobre el uso de la tecnología, esto trae consigo el perjuicio debido a la desvinculación con el otro de la sociedad.

1.3 Adolescencia

La adolescencia es una etapa crítica, por lo cual es importante mencionar la problemática y cambios que atraviesan para así poder entender por qué se puede dar el uso y abuso de las redes sociales.

Se pueden considerar adolescentes a los jóvenes de trece a diecinueve años, los cuales pasan por varios cambios físicos (el tono de voz, la aparición del vello, en el caso de las mujeres su primer período menstrual) y psicológicos (identificaciones, vínculos).

Este paso de niño a adulto, trae consigo grandes dudas y problemáticas, ya que en muchos de los casos los adolescentes no cuentan con la información adecuada para desenvolverse en el entorno con seguridad y así poder aceptar sus cambios.

Esta edad se caracteriza por la falta de entendimiento entre padres e hijos. Empiezan ellos a descubrir que sus padres no cumplen con sus expectativas de imagen, no son dueños de ese saber absoluto prometido, dejan de ser sus héroes, inician un proceso de desamor hacia ellos y se rebelan.

Es una etapa compleja para los padres también. Muchos no comprenden lo que sucede y cuestionan su desempeño dentro del rol de formadores. Se crea un quiebre generacional caracterizado por el choque de dos enfoques diferentes y excluyentes entre sí, lleno de interrogantes y relaciones de tipo conflictivas.

Como consecuencia, los adolescentes se introducen con mayor interés en las redes sociales, donde encuentran pares con situaciones similares, y ésta resulta un escape a sus tensiones psíquicas.

Se estructuran las familias de esta época, padres y madres que trabajan a tiempo y destiempo, hijos e hijas endosados a niñeras o familiares, cada uno responde hacia sus intereses sin existir un interés común familiar, los vínculos de las familias actuales se manejan a través de teléfonos inteligentes. En muchos casos los vínculos han sido reemplazados por los objetos, ya sea estos: un iPad, celular inteligente con internet. Como indica las autoras Ma. Eugenia Villalobos y Sandra Arango: *"la cultura del instante y del tener se vuelve la razón del vivir y del trabajar"*.

Dejar a los hijos sin vínculos afectivos fuertes que los reconozca, los proteja, los signifique, sin que envistan el sentido de lo humano, los deja bordeando la angustia, vacíos de existencia. El mundo virtual pasa a llenar aquellos vacíos, es su modus operandi frente al otro de la sociedad. Esto origina grandes cambios en sus procesos de subjetivización. Son vulnerables ante la sociedad y el apego a los objetos reemplaza el vínculo parental.

Los adolescentes de hoy vienen de esa nueva forma de vida, quieren tener todo

al instante y sus padres quieren complacerlos, consumiendo su tiempo infantil y apegándolos en la juventud del mundo virtual, donde exponen sus sentimientos e ideologías. Son sujetos expuestos a la mirada del Otro y eso los lleva a sentirse seguros. Sus vacíos del vínculo familiar se fortalecen en la mirada de la sociedad, significando entonces su existencia.

Stanley Hall describió a la adolescencia como un período característico de "*Tormenta e ímpetu*", lleno de idealismo, de reacciones contra lo viejo, de expresión de pasiones y sentimientos y de sufrimientos. Se asemeja a un segundo nacimiento, cuando la vida emotiva del adolescente se debate entre varias tendencias contradictorias, desde la exaltación extrema hasta la indiferencia y el desgano.

Es trascendental indicar que en este período o cambio de niño a adulto los adolescentes están muy vulnerables ante cualquier situación, por lo cual es importante que los padres estén presentes en todo momento ante cualquier duda o problema, ya que la ausencia de los mismos vuelca a los adolescentes al uso de redes sociales o cualquier otra adicción, como nuevas herramientas contemporáneas que actúan como facilitadoras.

1.4 Redes sociales

¿Qué son las redes sociales? Son servicios prestados que brinda internet. Páginas web por la cual un grupo de personas pueden mantener contacto con amigos y entablar nuevas amistades con desconocidos, compartiendo y consumiendo contenido multimedia y siendo utilizada como tarima de ideas y pensamientos. En los últimos años el uso de las redes sociales se ha ido incrementando y cada vez hay más jóvenes que las utilizan con mayor frecuencia.

Desde un punto de vista que abre paso a la globalización, Jairo Gallo Acosta define "*que el WWW (World Wide Web) o también llamada <<Red Informática*

Mundial>> trata de relacionarnos un una aldea global". La web fue creada a finales del siglo XX en 1989 por el inglés Tim Berners-Lee con la ayuda de Belga Robert Cailliau.

La red social es una estructura que funciona a partir de páginas de internet, ofrece en ocasiones registrar a personas que dispongan de una casilla virtual de correo electrónico para relacionarse con miles de personas a nivel mundial, según las normas que se acepten y que maneje cada red. Otro tipo de redes sociales proporcionan información como imágenes, vídeos, canciones, series, y demás tipos de contenido.

Las redes sociales más usadas en el 2012 son: (Albaran, 2011)

- 1.Google
- 2.Badoo
- 3.Youtube
- 4.Twitter
- 5.Facebook

Google fue fundado en septiembre de 1998 por Larry Page y Sergey Brin, dos estudiantes de doctorado de Stanford.

Badoo es una red social fundada en el año 2006 por el empresario ruso Andreev Andrey.

Youtube es un sitio web en el cual los usuarios pueden subir y compartir vídeos. Fue creado por tres antiguos empleados de PayPal (empresa que permite la transferencia de dinero entre usuarios que tengan correo electrónico) en febrero de 2005. En la actualidad es propiedad de Google.

Twitter es un servicio de microblogging (servicio que permite a sus usuarios enviar y publicar mensajes breves) creada por Jack Dorsey, lo creó en marzo

de 2006 y lo lanzó en julio del mismo año, la red ha ganado popularidad mundialmente y se estima que tiene más de 200 millones de usuarios, generando 65 millones de tuits al día.

Facebook fue lanzada el 4 de Febrero del 2004, creada por Mark Zuckerberg y fundada junto a Eduardo Saverin, Chris Hughes y Dustin Moskovitz, consiste en un sitio web de redes sociales.

En la actualidad, las redes sociales utilizadas con mayor frecuencia son Facebook y Twitter, son redes que desvinculan al adolescente con el Otro de la sociedad, debido a que en ellas encuentran la posibilidad de poner en palabras sus deseos y pensamientos; hallando a la vez respuestas y reacciones en torno a los demás, respecto a las actualizaciones de sus estados, por consiguiente, sentirse importantes; acto que no sucede por parte de sus padres, ya sea por ausencia o despreocupación de los mismos.

Hoy en día las redes sociales forman parte del conjunto de avances tecnológicos que nos proporciona la informática, llamadas TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) lo que ha generado profundos cambios en nuestra sociedad. La influencia de las TIC es muy notable en los adolescentes, ya que se puede encontrar en todos los ámbitos de la realidad científica, cultural y social, formando parte esencial del funcionamiento de nuestra vida cotidiana. *Internet favorece la aparición de un modelo social de relación que se podría denominar individualismo en red, es decir, individuos que construyen toda su vida solo por la red sin contar con personas reales de carne y hueso (Castells 2001).*

Este individualismo no sería más que un vivo reflejo de que todo ha cambiado, que las formas de relacionarse en nuestra sociedad difieren de las de antes. Las relaciones dejan de basarse en las estructuras tradicionales como la familia, amigos, la comunidad o el trabajo y se personalizan al máximo,

estableciendo comunidades construidas en torno a los intereses de cada adolescente y en los que al momento de tener amigos, la distancia no tiene por qué ser un factor determinante.

La adolescencia es una etapa que merece una atención especial, por ello esta investigación se justifica, con respecto a sus relaciones con las TIC, sobre todo porque es un colectivo muy sensible en el entorno social en el que se encuentra y también porque estas tecnologías están especialmente presentes en cada momento de su vida como en la casa, en la escuela, en la biblioteca. Castellana R, Sánchez-Carbonell, Graner J y Beranury F, en su artículo “Adolescente ante las tecnologías de la información y la comunicación: internet, móvil y videojuegos” cita a Marchango, Luján, León y Martín: *Los adolescentes, fascinados por Internet, el móvil y los videojuegos, han encontrado en estas tecnologías un medio extraordinario de relación, comunicación, aprendizaje, satisfacción de la curiosidad, ocio y diversión. Poco a poco, esto conlleva que las TIC se conviertan en un elemento importante e imprescindible en sus vidas (Marchango, Luján, León, López y Martín, 2003).*

De aquí nace el interés en el estudio de este fenómeno, su novedad, porque los síntomas que presentan los adolescentes, que pasan muchas horas conectados en las redes sociales, etc. A. Luengo López en su artículo Adicción a Internet: conceptualización y propuesta de intervención cita a Echeburú 1999 y dice que los síntomas que pueden presentar son: a) déficit de personalidad: baja autoestima, modificar su imagen para ser aceptados, por lo cual utilizan fotos falsas. b) déficit en las relaciones interpersonales: timidez, poca comunicación verbal con familiares y amigos, perder el interés por realizar actividades deportivas o actividades grupales que se realicen fuera de casa c) déficit cognitivo: permanecer muchas horas conectados y perder la noción del tiempo. d) alteraciones psicopatológicas: sentir ansiedad y tristeza al momento de no tener acceso a las redes sociales, pocas horas de sueño por lo cual no pueden tener un buen rendimiento académico.

Investigaciones actuales realizadas por los estudiantes de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ, FACULTAD DE CIENCIAS HUMANÍSTICAS Y SOCIALES, CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA, explican los motivos que mueven a los adolescentes a conectarse a las redes sociales. Uno de los principales podría ser el hecho que por medio de las redes sociales pueden mantener contacto con sus pares, esto quiere decir con adolescentes que comparten sus mismos gustos musicales, deportivos, moda e ideología religiosa. Esta investigación corrobora una vez más que las redes sociales son un ente desvinculante, validando así las entrevistas realizadas en las prácticas pre-profesionales en el colegio Alemán Humboldt, sección Vespertina, a adolescentes de 16 a 18 años. En este grupo se pudo observar que existe un efecto desinhibidor, ya que es más fácil comunicarse con otras personas por medio de una computadora, que personalmente. Existe mayor fluidez de palabras, el concepto de anonimato, y sobre todo algo que resulta muy útil para tales fines como es la tecla "delete", se plantea así porque si en algún momento una persona no quiere mantener algún contacto con otra, fácilmente se puede presionar esta tecla y eliminar toda su información, sin tener mayores implicaciones emocionales propias de una separación.

El adolescente se encuentra en un mundo diferente, sin las limitaciones del mundo "real", un lugar donde se oculta la vergüenza y surgen las intimidaciones de su mundo interno (Fiel, 2001).

La familia, los amigos y las escuelas son factores que indican en la socialización de los jóvenes y en su aprendizaje sobre un uso correcto de las TIC (Sara Malo, 2006). Es la familia principalmente quienes deben guiar y enseñar a sus hijos adolescentes los límites de uso de las TIC que pueden compartir en las redes sociales, por ejemplo: información domiciliaria o imágenes en donde se muestre bienes inmuebles. Debido a los grandes alcances que tiene la web, es común escuchar de historias y testimonios de

asaltos, secuestros, etc., por facilitar en la web demasiada información personal.

Además de informar, los padres deberían controlar el uso de las mismas; colocar horarios o asegurarse de que sus hijos estén obedeciendo las reglas que se imponen para la formación y utilización adecuada de las TIC. *Las diversas investigaciones desarrolladas sobre esta temática (Bremer y Rauch, 1998, citados en Naval, Sábada y Bingué, 2003) están de acuerdo en que es difícil dar una respuesta unitaria sobre sus beneficios o contraindicaciones, ya que las relaciones personales en el mundo <<virtual>> pueden diferir según su intensidad y potenciar la dimensión social del individuo, o por el contrario dificultarla (Sara Malo, 2006).*

Como este trabajo lo indica, la despreocupación de los padres respecto a las redes sociales provoca que los adolescentes se relacionen con personas desconocidas con afinidades, independientemente de la edad, entorno cultural, o ideológico. Debido al vacío afectivo, entablan relaciones amorosas o intensifican sus relaciones con amigos, pierden el sentido del tiempo e información que comparten, pueden incluso cometer la ingenuidad de informar desmesuradamente sobre su vida, sobre lo que sienten; esto los lleva a ser vulnerables y dejarse arrastrar por lo que está de moda, o por la variedad de máscaras que un adolescente se puede colocar a sí mismo en la red.

1.5 Identidad e identificación

Freud define la noción de identificación como la exteriorización más temprana de un lazo con el otro, enmarcado en la estructura normativizante del Complejo de Edipo. Define tres tipos de identificación:

Identificación al padre primordial. Correlativa a la instauración de la estructura.

Identificación a un rasgo tomado del objeto. Instituye el Ideal.

Identificación en la formación de síntoma. Identificación al deseo del otro.
(Kelman, 1998)

Se podría decir que quizás la tarea más importante y difícil en la adolescencia es la búsqueda, en otras palabras, la construcción de su identidad. Esto es un proceso largo y complicado, ya que los jóvenes no saben cómo presentarse ante sus cambios, tanto físicos como psicológicos, por lo tanto usan las redes sociales para encontrar amigos, grupos, sectas, con los cuales se sienten identificados por algún estereotipo que sientan que es el suyo.

Los estereotipos están en cada segmento de la población que escoge sus propios rasgos externos (vestido, peinados, adornos, música, etcétera), que son la manifestación de los valores internos que como grupo quieren preservar (Martinez).

En otras palabras se podría decir que los estereotipos en los adolescentes lograrían facilitar la comunicación entre jóvenes ya que al observar ciertos rasgos o gustos en cuanto al desarrollo diario de su vida podrían sentir que entre ellos hay una identificación.

Es importante recalcar que el niño logra su identidad mediante un proceso de identificación con los demás, (con sus padres, amigos, compañeros, profesores, hermanos, etc.) haciendo suyos los valores e ideales de otros, en esta edad todo es juego y creen en todo lo que ven, por eso es muy normal ver a los niños queriendo ser superhéroes y salvando al mundo, pero en la adolescencia esto cambia ya que ahora tienen que formar su propia identidad, la cual los acompañara toda la vida, forjada a partir de un ejemplo a seguir, que generalmente lo encuentran en su época de adolescentes. En su vida ya adulta, este puede reformarse, pero se suele continuar bajo esa idea en la cual se reconstruyó el ideal del yo de ese sujeto.

Por identidad se agrupan los adolescentes, si se entra a alguna página social y se revisa un perfil se podrá observar los intereses políticos, religiosos,

musicales, nombre, edad, sexo de cada participante, desde ese momento es que empiezan a relacionarse los jóvenes con personas que creen que tienen sus mismos gustos o intereses.

En cuanto a las masas, podemos citar que *"En la vida anímica individual aparece integrado siempre, efectivamente <<el Otro>>, como modelo, objeto, auxiliar o adversario y de este modo, la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio psicología social"* (Freud, 1920.) No se puede evaluar a un sujeto sin tomar en cuenta su contexto social. *"El instinto social no es un instinto primario e irreducible, y que los comienzos de su formación pueden ser hallados en círculos más limitados, por ejemplo: el de la familia"* (Freud, 1920). Familia en la cual surgen las primeras identificaciones.

Freud, citando a Gustavo Le Bon, dice *"(...) todo sentimiento y todo acto son contagiosos, hasta el punto de que el individuo sacrifica muy fácilmente su interés personal al interés colectivo, actitud contraria a su naturaleza, y de la que el hombre sólo se hace susceptible cuando forma parte de una multitud"* (Freud, 1920). En la multitud se pierde el deseo propio, y da paso al deseo colectivo, son arrastrados por sus pares o por quienes han tomado como ejemplo para ser guiados y con los cuales han decidido identificarse. *"(...) así pues, la desaparición de la personalidad consciente, el predominio de la personalidad inconsciente, la orientación de los sentimientos y de las ideas en igual sentido, por sugestión y contagio, y la tendencia a transformar inmediatamente en actos las ideas sugeridas, son los principales caracteres del individuo integrado en una multitud. Perdidos todos sus rasgos personales, pasa a convertirse en una autómatas sin voluntad"* (Freud, 1920).

En algunas ocasiones, propias en la adolescencia como en otras etapas de la vida de un sujeto, las personas no se aceptan unos a otros y a los diferentes suelen avasallarlos, en este caso estos adolescentes rechazados generalmente no pueden construir su identidad y como efecto variar su modo de ser,

llevándolos a querer agradar a unos u otros por medio del internet, falseando su identidad para manejar la desolación, ansiedad y angustia que le genera el no ser aceptado.

Como ya se mencionó, la identidad es un proceso, proceso que es forjado desde la infancia. Si desde la infancia el niño no se identificó con sus padres, careciendo de suelo firme, en la adolescencia necesitaría de un piso estable, y si esto no se da, no existiría un adecuado proceso de desarrollo.

Como información adicional con respecto a la construcción de la identificación en los jóvenes, se podría decir que si está no se da, existiría una identificación múltiple, la cual se puede encontrar en el DSM IV.

Jacques-Alain Miller y Eric Laurent en el libro <el Otro que no existe> en el capítulo <Personalidades múltiples> menciona que *en 1994, se hablará de Dissociative Identity Disorder (...). Y tenemos una divergencia entre una especie de movimiento popular, epidémico, y la élite, los médicos, que consideran que lo peligroso de la llamada personalidad múltiple es que hace creer que el problema es que hay muchas, cuando el verdadero problema es que no hay una (por eso, se dice Dissociative Identity Disorder). El problema no es lo múltiple, sino que sería necesaria por lo menos una, que no está."*

1.6 Vínculo y subjetividad

Es imposible hablar de redes sin hablar de vínculos. Pichón Riviere definía al vínculo como una situación "bicorporal" y tripersonal, donde el tercero es el ser fantaseado proyectado en el otro. El ser humano es así un ser en permanente interjuego dialéctico con la realidad. ¿Y qué pasa si esa realidad es virtual? Esa pregunta es la que sale a la luz con este trabajo. Por eso es necesario explicar ampliamente de que se trata el vínculo y la subjetividad. Estos dos temas van entrelazados, debido a que uno sin el otro no podría existir.

Estamos en la época del Otro que no existe como refiere Jacques-Alain Miller y Eric Laurent en su libro "El Otro que no existe y sus comités de ética" ya que ahora es muy común ver en los adolescentes como se desvanece el vínculo con el Otro de la sociedad, esto se da por el avance tecnológico y por el exceso de horas de trabajo de los padres, es muy frecuente ver como llenan a los adolescentes de tecnología; no es de asombrarse cuando en las casas de las familias modernas se puede encontrar a todos sus miembros con un celular, una computadora, un iPad, llenando el vacío que dejan sus padres.

Es importante mencionar que para que exista el sujeto definido en relación con el Otro, basta con la extensión de este amor al Otro engendrado a partir del modelo del amor de la madre y el niño. Se debe privilegiar esto, mucho más que un retorno sobre sí mismo, este self dividido que ella rechaza. Se trata simplemente de suponer la capacidad de percibir al Otro en tanto capaz de preguntarme algo y que yo pueda interpretar su lugar, sus creencias y sus deseos. Basta esto para establecer el Otro de la comunicación y para engendrar después el conjunto de las creencias y deseos que se denomina la moral, el punto de vista moral o la división moral. (Miller & Laurent, 1996-1997)

El primer vínculo que se construye en el niño es con sus padres, es el que da paso a que en la adolescencia, este pueda relacionarse y vincularse con los demás.

El ámbito de lo propiamente humano tiene que ser introducido por un Otro, con mayúscula -como lo hace J. Lacan- para señalar que se trata de un lugar Otro, exterior y extraño al propio niño. Pero también es un lugar en el que se puede alojar, donde puede encontrar un sitio. Para realizar esa función más general que es la de humanizar, dar la entrada al niño en el campo de lo humano, es necesario que esa función este encarnada, que la desempeñe alguien concreto. Normalmente son los padres los que encarnan la función de humanizar, aunque esta función no es exclusivamente de ellos. Puede ser cualquiera pero tiene

que ser alguien que ponga en juego algo de su deseo en el encuentro con ese niño.

Para todas las personas -y en especial los adolescentes- es importante mantener un buen vínculo con sus padres y amigos, pero ¿qué pasa cuando este vínculo se desvanece? Es aquí donde los padres tienen que hacer una gran labor, la cual es establecer con sus hijos una sana relación hecha con transparencia, confianza, comprensión, tolerancia, estas son actitudes de fundamental importancia para el adolescente, ya que así sentirán que no están solos, que tiene el apoyo incondicional de sus padres.

Una vez explicado que es vínculo, es necesario también mencionar que es subjetividad, ya que es la que permite al adolescente ser parte de la sociedad. Se entienden por subjetividad como *el resultado de los procesos de significación e interpretación por parte de un otro significativo. (...) otra forma de entender a la dimensión subjetiva requiere el sostén de las ciencias del lenguaje, destacándose en estas teorías la articulación del sujeto al discurso.* (Gallo, 2005)

Las subjetividades se conforman mediante la articulación del sujeto al discurso, entendiéndose como un intercambio de palabras, pero hoy en día los adolescentes poco se interrelacionan mediante la palabra, se ve con mayor frecuencia que los lazos sociales en la actualidad se llevan a cabo por medio del chat en las redes sociales.

Los distintos momentos históricos que se viven a lo largo de la vida tienen un efecto de producción de nuevas subjetividades, de nuevos estilos vinculares que emergen en nuestras organizaciones, cultura, idiosincrasia y cotidianeidad. La subjetividad es al mismo tiempo singular y emergente de las tramas vinculares que lo trascienden, por tanto como dice Enrique Pichón Rivière el sujeto es un ser de necesidades que sólo se satisfacen socialmente en

relaciones que lo determinan. Es correcto que los adolescentes se relacionen por medio de las redes sociales, sin embargo, el exceso de uso es lo contraproducente ya que por una parte se forma su subjetividad, pero por otra se desvincula de su entorno social y no puede subjetivar las identificaciones de un Otro real. *La subjetividad es la posibilidad que tiene un sujeto de crear al otro, al mundo y a sí mismo.* (Rother)

1.7 Adicción

La adicción es el hábito que domina la voluntad de una persona, ya que controla los pensamientos y comportamientos de la misma. Ésta sólo desea conseguir o realizar la cosa de la cual siente necesidad. Para satisfacer este deseo, los adictos pueden cometer actos ilícitos, distanciarse de sus seres queridos y poner en riesgo su propia integridad, debido a que pierden la noción del tiempo y de la realidad. Una adicción puede generar problemas de salud, daños en los vínculos interpersonales, inconvenientes en el trabajo, etc. Una adicción es la necesidad de hacer aquello que produce placer sin poder detenerse.

En el uso de las redes sociales hay que también diferenciar cuando hay un uso prudencial o puede existir una adicción o abuso. ¿A qué se puede llamar adicción a las redes sociales? Hoy en día las personas están cada vez más solas, en el caso de los adolescentes esto se puede dar ya que en la mayoría de situaciones los padres trabajan todo el día, y para llenar ese vacío o carencia empiezan a utilizar las redes como un medio de comunicación para así evitar sentir angustia y desamparo. Esto se pudo notar en las entrevistas que se realizó a jóvenes de 16-18 años.

A. Luengo López en su artículo Adicción a Internet: conceptualización y propuesta de intervención cita a Echeburú 1999. *Hay que especificar que existen dos tipos de adicción: primera es el abuso de sustancias que se conoce como adicciones químicas y la segunda sería la adicción a Internet, juegos de*

azar, trabajos, compras, que se conoce como adicciones psicológicas o no químicas.. La especificación de este trabajo es sobre los adolescentes adictos al Internet, es decir una adicción con bases psíquicas.

A. Luengo López en su artículo Adicción a Internet: conceptualización y propuesta de intervención cita a Young 1999 que dice que *uno de los aspectos diferenciales entre una adicción psicológica y una adicción química es que la primera no tiene las terribles consecuencias físicas negativas que puede tener la segunda. Aun así, en algunos casos de la adicción a Internet también se han dado algunas consecuencias, sobre todo las derivadas de la privación de sueño.*

La privación de sueño se produce por la incapacidad del adicto a finalizar la sesión abierta en cualquier red social, los adolescentes entrevistados, pasaban largas horas de la noche conectados, como el colegio es vespertino, entonces dormían toda la mañana. Asimismo, por estas largas horas de conexión a Internet y desconexión del mundo exterior, se veía un abandono en cuanto a su desempeño académico y familiar.

Es importante mencionar que los componentes fundamentales de los trastornos adictivos serían la pérdida de control y la dependencia. (Lopez, 2004) Es decir que la adicción no es la actividad concreta que genera la dependencia, sino la relación que se establece con ella. Es una relación destructiva que el sujeto es incapaz de controlar.

En relación con las adicciones en general Alonso-Fernández señala que los problemas aparecen (y también respecto a Internet) cuando "existe una absoluta necesidad de desarrollar esa actividad y se experimenta ansiedad si no se lleva a cabo". (Lopez, 2004)

Según Young son varios los refuerzos y otros mecanismos psicológicos que

llevan a la formación de este abuso de las redes sociales entre ellas tenemos: (Lopez, 2004)

Aplicaciones adictivas: Se encuentra que las aplicaciones que más poder adictivo tienen son las que permiten al usuario interactuar con otros, como los chats. Al parecer, si hay algo que diferencia esto, son los tipos de usuarios, los cuales son: usuarios dependientes e independientes y estos se pueden diferenciar por el tipo de aplicación que utilizan. Los usuarios no dependientes usan Internet para encontrar información y mantener una relación con amigos o familiares lejanos, mientras que los dependientes la usan para socializarse y conocer nuevas personas o para implicarse en un grupo. (Lopez, 2004)

Este trabajo está orientado a identificar adolescentes dependientes, ya que durante las entrevistas clínicas realizadas en las prácticas pre-profesionales, la mayoría de jóvenes respondieron que utilizaba el internet para conocer nuevas personas y registrarse en grupos con los que se sienten identificados porque tienen sus mismos gustos. Un pequeño grupo respondió que utilizaban las redes sociales para mantener comunicación con familiares que viven fuera del país o para buscar información sobre algún tema en específico.

De acuerdo con esto se determinan dos principales áreas de reforzamiento: apoyo social y creación de un personaje. Apoyo social: Los grupos se forman rápido en el ciberespacio. Las visitas continuadas a un determinado chat hacen que se establezca una intimidad con los demás miembros, ya que los adolescentes son capaces de contar todos sus problemas o preocupaciones a personas que no conocen pero que creen que los entienden, además esta desinhibición que presentan es consecuencia directa del anonimato que proporciona la comunicación mediada por medio de una computadora. (Lopez, 2004)

En otras palabras, se puede decir que los adolescentes buscan en las redes

sociales alguien que los escuche, que no los juzgue; y por el simple hecho de no tenerlo cerca es fácil contar todos sus problemas. Si se sienten amenazados, pueden eliminar o bloquear a la persona que quieran gracias a la anteriormente expuesta tecla "Delete".

Por otro lado, la *Creación de personalidad ficticia: Internet permite crear una personalidad virtual modificando las propias características físicas que en el mundo real son inamovibles, esto se da en adolescentes que tienen baja autoestima ya que se pueden creer que son muy flacos, o muy gordos o feos por lo cual piensan que no son aceptados por la sociedad, es una forma de reinventarse a sí mismo, de cubrir necesidades psicológicas previamente no afrontadas, enmascarando la inseguridad interpersonal.* (Lopez, 2004) El internet brinda la facilidad de crear un mundo virtual en la cual sucede que algunos de los adolescentes modifican su imagen para ser lo que en la vida real no pueden ser, y así sentirse aceptados y exaltados por los demás.

Existe diversidad de casos sobre los adolescentes "pegados" a la red, casos en los que se puede tener en cuenta la desestructuración familiar y por ende un goce sin límites que satisface el deseo de mantenerse on-line todo el tiempo, la búsqueda de calmar la ansiedad que deja el vacío parental, mantener sus relaciones interpersonales con sus amigos de la web, mantenerse al día en novedades, navegar en las redes sociales y chatear como modo de pasatiempo, la costumbre de conectarse todos los días, en otros casos es cuestión de adicción: *"El adolescente se evade de los problemas con drogas o con las nuevas tecnologías. Frente al mundo de los adultos, crea un mundo de fantasía donde es quien le gustaría ser. Los mensajes por ejemplo, son un medio de ligar sin dar la cara. Pero impiden el crecimiento como persona al no enfrentar los riesgos de una relación real".* (Criado, 2005)

La cita anterior hace referencia a la adicción que puede causar el uso de celulares, pero se trajo a colación debido a que no es precisamente el celular lo

que crea adicción al respecto de las nuevas tecnologías, sino de lo que pueden alcanzar con este: las redes sociales y los chats, así como *"Con las drogas, cada vez necesitan una dosis mayor para conseguir el mismo efecto, en los móviles, esto se ve en el aumento de la factura, en mayor tiempo que pasan junto al teléfono o tener 2 o 3 terminales"*. (Criado, 2005)

Esta adicción no cesará, ya que la mayoría de adolescentes aún no tienen el criterio formado para controlar los excesos de apego con las redes sociales o chats, eso de una u otra manera, ya pasa a ser parte de su vida y como las drogas, *"seguirá habiendo casos hasta que los padres se encarguen de la educación. El control no se puede hacer a través del móvil sino con la cercanía, la confianza y la comunicación con sus hijos"*. (Lopez, 2004) Sostener un hogar no se limita a darles todo lo que quieran o ser padres billetera en la que pagan todos sus intereses sin verificar primero de qué se trata.

La comunicación a través de una computadora facilita las relaciones entre adolescentes, pero esta se diferencia de las relaciones establecidas en nuestro entorno social cercano debido a que existe un mejor lazo y con la clara diferencia de que esta relación va hacer estable.

Una vez que la persona haya generado una relación adictiva con un determinado objeto, aparecerán las denominadas "creencias adictivas". Éstas constituyen "un conjunto de ideas centradas en torno a la búsqueda del placer, la resolución de problemas, el alivio y el escape". (Fiel, 2001)

1.8 Depresión y culpa

El abandono de padres a sus hijos adolescentes podrían causar efectos de depresión y culpa, lo cual hace particularmente relevante su mención.

En la actualidad, la mayoría de adolescentes usan con gran frecuencia las redes sociales. Sucede que en algunos de ellos los síntomas más

característicos pueden ser auto-reproches, los estados de apatía, resentimiento, indiferencia, abatimiento, humillación, pesar, angustia, tristeza, pérdida de la autoestima, desvalorización, irritabilidad, mal humor y actitudes auto-punitivas, por mencionar algunas de las múltiples manifestaciones de sentimientos de culpa. *El hecho de que esta culpa surja en el contexto manifiesto, se trata, por lo general, de actitudes defensivas basadas en el desplazamiento inconsciente a situaciones alejadas, de menor repercusión afectiva para el paciente.* (Grinberg, 2010)

La depresión y el alto uso de las redes sociales se encuentran muy articulados por el motivo de que los adolescentes son los que en su mayor parte del tiempo pasan solos en sus casas sin tener qué hacer. El hecho de no tener alguien con quien compartir tiempo o que los acompañe, los inclina a mantener una relación con alguien lejano o desconocido por medio de las redes sociales. La depresión en los adolescentes también se da cuando por algún motivo no pueden conectarse a internet o están a espera de que algún amigo se conecte para así poder empezar a chatear.

Cuando el adolescente no puede ser lo que el Otro le impone puede causar depresión y culpa en su estado anímico, ya que sabe que no podrá agradar a ese Otro que lo inviste.

1.9 Ideal del yo en adolescentes

Es necesario mencionar el ideal del Yo porque esto hace referencia a los ideales que ponen los padres en sus hijos.

El punto del ideal del yo se percibe muy claramente en la adolescencia, cuando los padres quieren que su hijo repare lo que ellos no han tenido, que haga lo que ellos no han hecho. En estos casos el niño está atrapado, tiene que reparar algo del orden de la castración de los padres. (Cordiè, 2010) Esto se podría ejemplificar entonces en padres que quieren hijos fuertes, dinámicos, con

excelentes calificaciones y muy populares, cuestión que para la mayoría de adolescentes es difícil de cumplir. Su frustración se da al no poder alcanzar aquello máximo que sus padres desean en ellos, por lo cual se puede dar el volcamiento al uso de las redes sociales para lograr una estabilidad psíquica en la que puedan nuevamente sentirse seguros de sí, pese a que no son lo que sus padres quisieran.

En la formación del Ideal del yo, el sujeto se reviste con las insignias del Otro. Es lo que de alguna manera toma del Otro, y esto se hace a nivel paterno. "El principio de la metáfora del ideal del yo consiste en sustituir el mundo materno por las insignias del Otro, y por medio de ésta sustitución producir un nuevo valor... un modo de decir: esto es ser hombre..." (Miller, J.-A., Lectura del Seminario V de Lacan pág. 100). Los sujetos son lo que los demás dicen de ellos. Entonces en la adolescencia el sujeto busca ser lo que dice el Otro de sí, de esa manera se va constituyendo, de acuerdo a lo que el Otro le adjudica y que hace suyo. Pero en algunos casos el adolescente no es eso esperado, entonces acude a las redes sociales en donde sienten que podrán encontrar pares con sus mismo intereses y estilos de vida que los estructura.

1.10 El principio de realidad

"Es un principio del yo y permite al sujeto posponer o sustituir dichos apetitos, en función de las presiones de la realidad y con la finalidad de la adaptación y supervivencia del sujeto. Este principio necesita de los llamados "procesos secundarios". (Echegoyen, 2002).

Procesos secundarios es un *"Término psicoanalítico en el que Freud lo describe como procesos tales como la memoria, el razonamiento, el lenguaje, con los cuales el yo toma contacto con la realidad, descubre sus mecanismos y las relaciones causales entre las cosas y puede hacer más efectivo y menos peligroso la realización del deseo."* (Echegoyen, 2002)

La realidad es objetiva y verdadera para todos como el medio a través del cual se puede apreciar el estado normal de la relación entre el Yo y el mundo, es la que permite adaptarse con facilidad a los diferentes cambios que pueden existir. Es el aquí y ahora. Cuando este equilibrio está perturbado, crea agresión, inseguridad y dependencia, y no hay diálogo entre el "Yo" y "el mundo" y el individuo es acosado de ansiedades.

Es por medio del principio de la realidad que los adolescentes saben dónde están y si lo que están haciendo es una realidad o una fantasía, pero hoy en día el principio de la realidad tambalea ya que para los jóvenes es más factible crear un mundo virtual lleno de fantasías, que vivir una realidad intolerable y en muchos casos llena de problemas.

Cuando el adolescente presenta problemas para adaptarse a su realidad, existe la mayor posibilidad de vivir en un mundo virtual y no poder desconectarse de él.

2 METODOLOGÍA

La presente es una investigación con enfoque cualitativo no experimental, con estudio de casos y como herramientas se utilizará la entrevista clínica. Lo que se busca con el estudio de casos utilizando el método clínico es confirmar y ampliar lo expuesto en el marco teórico. El enfoque cualitativo se basa en el método de recolección de datos no estandarizados, esto quiere decir que se realizará una interpretación de tipo fenomenológico hermenéutico de las entrevistas que se realizaron con 18 alumnos de 6to curso del colegio Alemán Humboldt sección vespertina, más adelante se detallarán edades y sexo.

Con la recolección de información, se pudo obtener diferentes perspectivas y puntos de vista (emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos) que afirman la problemática que presentan los adolescentes por el uso de las redes sociales. Pero en si para entender mejor de que se trata este método es importante ir paso a paso por lo cual es necesario explicar de qué se trata la entrevista clínica y como fue utilizada.

2.1 Procedimientos y técnicas empleadas

2.1.1 Método cualitativo

Se defiende el trabajo desde método cualitativo por lo que es un tema subjetivo, en el cual se pretende demostrar por qué y que causa la desvinculación de los adolescentes por el uso de las redes sociales. Se parte desde la teoría expuesta y se avanza a nuevas explicaciones, utilizando como herramienta la entrevista. El método cuantitativo se formula mediante datos estadísticos y confirma la teoría, al funcionar más ajustada al número y las variables.

Entonces el uso del método cualitativo ayudará a reconocer que la teoría y categorías mencionada anteriormente tiene correlación con la problemática, es decir, con las redes sociales, además no se pretende mostrar encuestas que arrojen datos exactos, sino más bien entrevistas clínicas que permiten

identificar las construcciones subjetivas del sujeto-objeto de la investigación.

Pero en sí, de qué se trata el método cualitativo, S.J. Taylor en su libro *Introducción a los métodos cualitativos* cita a Ray Rist, y dice la frase *metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable (Bogdan & Taylor., 1984). En las entrevistas en profundidad se sigue el modelo de una conversación normal, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. El método cualitativo es humanista. El investigador pregunta cuestiones generales y abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual los cuales describe y analiza y los convierte en temas, esto es, conduce la indagación de una manera subjetiva y reconoce sus tendencias personales.* (Contreras, 2009)

Con éste método no se trata de probar hipótesis sino premisas que se van generando durante el proceso de las entrevistas clínicas y se van reafirmando conforme se recaba la información.

2.1.2 Método clínico: la entrevista

Según José Bleger en su libro *Temas De Psicología (Entrevista Y Grupos)*, la entrevista es un instrumento fundamental del método clínico y es -por lo tanto- una técnica de investigación científica de la psicología. La entrevista puede ser abierta, cerrada o semi-dirigida, se aplicó la modalidad semi-dirigida, la cual se caracteriza por dejar que el entrevistador empieza a hablar y de acuerdo a su discurso se pueda realizar preguntas que se crean idóneas para la obtención de la información deseada.

La entrevista puede tener un tiempo de duración de 45 minutos y es necesario recolectar datos amnésicos.

"Los datos de la anamnesis implican una recopilación de datos previstos, de tal extensión y detalle, que permita obtener una síntesis tanto de la situación presente como de la historia de un individuo, de su enfermedad y de su salud." (Bleger, 1964) los datos amnésicos son: nombre, fecha de nacimiento, edad, sexo, nombre de la madre, nombre del padre, número de hermanos y posición según edades, dirección, número telefónico, escolaridad.

Asimismo, en una entrevista clínica se puede encontrar el encuadre que establece el psicólogo como: lugar, el tiempo de duración, forma de pago, los días de encuentro.

Cómo se desarrollan los 3 tipos de entrevista: abierta, cerrada, semi-dirigida. En la entrevista abierta, el psicólogo da una amplia libertad para que el paciente traiga a colación lo que el desee. El entrevistado decide los temas de su interés a tratar, se recomienda que este hable de todo aquello que lo aqueja, que no se reserve información ya que incluso aquello que pareciera absurdo es importante. La entrevista cerrada se caracteriza por una serie de preguntas que cumplen un orden y deben responderse respetando el mismo, con la finalidad de obtener respuestas consecuentes y precisas ante la problemática que el paciente experimenta. La entrevista semi-dirigida es la unión de la entrevista abierta, que consiste en reformular las respuestas del paciente, y de la entrevista cerrada, que implica responder a una pregunta de forma exacta y breve.

2.1.3 Fenomenología hermenéutica

El autor Martin Packer en su artículo "La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana" cita a Heidegger: *En su trabajo seminal, El Ser y tiempo, Heidegger propuso que el método hermenéutico es el acercamiento apropiado para el estudio de la acción humana. (Heidegger 1927/1962).*

El acercamiento hermenéutico puede hacer una contribución particularmente

valiosa porque brinda una manera de comprender y de estudiar las acciones, que está fundada en considerar que tales acciones tienen una organización semántica y no lógica o causal. La acción humana es un fenómeno complejo y ambiguo. El paradigma hermenéutico toma como punto de partida el hecho de que, a pesar de las ambigüedades, cualquier observador tiene una comprensión preliminar práctica de lo que “está tramando” la gente que está siendo estudiada. (Heidegger 1927/1962).

La hermenéutica se la relaciona con el conocimiento empírico, ya que no se necesita estudiar todo sobre el paciente, sino más bien analizar lo que él dice de sí y de las personas que lo rodean. Se hace la comparación de que la fenomenología hermenéutica tiene relación con el conocimiento empírico ya que en la hermenéutica se hace una interpretación de lo que se escucha y se observa en una entrevista.

¿Qué es la hermenéutica? Heidegger propuso que la fenomenología hermenéutica es el método de investigación más apropiado para el estudio de la acción humana. La hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, (los años de la carrera universitaria) basada en cambio en la comprensión práctica.

Entonces lo que se trata de hacer al utilizar la fenomenología hermenéutica es un análisis o interpretación del discurso del entrevistado y a partir de esto se podrá conseguir respuestas a las premisas que se tenían, una vez terminada las entrevistas.

2.2 Análisis de la población

Entrevistas a adolescentes de edades entre 16 a 18 años, a quienes además se los evaluó durante el proceso de Acompañamiento Vocacional del Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBE) del colegio

Alemán Humboldt (sección vespertina) de la ciudad de Guayaquil.

Se estableció una muestra de 18 alumnos entre hombres y mujeres de tercero de bachillerato.

2.3 Categorías

2.3.1 Adolescente

Adolescentes de edades entre 16 y 18 años del colegio vespertino Alemán Humboldt que podrían presentar problemas de desvinculación con el Otro de la sociedad, debido a que dedican su tiempo libre al uso de las redes sociales, sin medir el tiempo que pasan desconectado de sus hogares y sus amigos.

2.3.2 Redes sociales

El uso de las redes sociales como instrumento que podría provocar dificultades en el contexto del sujeto ya que al utilizarlas mantienen menos comunicación con su entorno y se desconectan de la realidad creando un mundo virtual, en donde pueden cumplir esos ideales difíciles de alcanzar.

2.4 Elaboración de entrevistas

Los días 26 y 28 de noviembre del año 2012, en las prácticas pre-profesionales en la institución Alemán Humboldt -Sección Vespertina, se realizaron las entrevistas a los alumnos de tercero de bachillerato.

Con previa autorización de los profesores del nivel y en coordinación con las psicólogas del DOBE se pudo realizar las entrevistas en las cuales el procedimiento fue muy ágil, ya que fue organizado llamando a los alumnos uno por uno según el orden de lista.

El lugar de atención fue en los cubículos que están detrás de la sala de profesores, el espacio consistía de una mesa circular con dos sillas y una planta, ambientado con aire acondicionado, cómodo y muy conveniente para las sesiones psicológicas.

La modalidad de entrevistas fue semi-dirigida, se dio la posibilidad de que el alumno cuente abiertamente sobre su experiencia en las redes sociales, además del control que sus padres emergen en el uso del mismo, la duración fue de aproximadamente 15 minutos debido a que los alumnos no pueden perder clases, ya que se encontraban en sus últimas semanas de asistencia al plantel.

2.5 Entrevistas

¿Uso de las redes sociales?

2.5.1 Entrevista No. 1 Mujer

Utilizo solo Facebook 4 horas diarias para comentar sobre tareas, informarme sobre la publicidad y me conecto en la noche después no tengo la necesidad de utilizar las redes sociales. Solo utilizo de lunes a jueves, chateo con amigos del colegio y personas de las cuales solo he visto su perfil y que no conozco.

Chateo con personas que no conozco porque son sugerencias de otras amigas, porque dicen que son buenas personas, también realizo llamadas múltiples por skype.

Mis padres trabajan todo el día, como el colegio es vespertino sólo los veo cuando llegó a casa y con la que más converso es con mi mamá ya que mi papá siempre dice que está cansado y se va a dormir, entonces ellos no opinan

sobre el uso que le doy a Facebook.

2.5.2 Entrevista No. 2 Hombre

Utilizo las redes sociales diariamente dos horas, de lunes a sábado, paso viendo imágenes y chateando con personas que no he hablado, con personas de otros colegios o con personas que no he visto.

Cuando no me conecto dos o tres días siento la necesidad de conectarme, utilizó con mayor frecuencia Facebook y YouTube.

Subo imágenes con frases o de cosas animadas que me parecen interesantes compartir ya que al resto le puede gustar y siento que esas imágenes dicen lo que soy y como me siento. Tengo poca comunicación con mis padres. Me gusta expresarme con estas imágenes que a veces con un todo burlón dicen los sentimientos.

2.5.3 Entrevista No. 3 Mujer

Utilizo con poca frecuencia las redes sociales, pasando un día chateo con amigos, la mayoría son del colegio, no sé responder a personas que no conozco. Para mí, chatear por la computadora no es alejarme de mis amigos, yo siempre chateo y converso con mis amigos y hasta ahora no he sentido la necesidad de conectarme cuando por alguna razón no he podido hacerlo en días. La información que comparto no es tan íntima y subo fotos que nos tomamos en el curso; sí me encanta compartir mis fotos, ya que siento que de ahí no se borrarán y en un futuro podré mostrarle a mis hijos.

Mi mamá siempre está preocupada por lo que me pasa, me pregunta sobre mis amigas y como me va en el colegio, tengo padres cariñosos pero que al mismo tiempo si cometo errores saben corregirme.

2.5.4 Entrevista No. 4 Hombre

No utilizo mucho las redes sociales, ya que no tengo computadora en casa y no

me llama mucho la atención, pero a veces sí he sentido la necesidad de estar conectado para chatear con alguien, pero esto sentía en especial cuando estaba conociendo a una chica y esperaba que se conecte para saber de ella.

Me conecto dos o tres días a la semana, una hora cada día, subo imágenes de películas que me interesan y fotos con amigos. Para mí las redes sociales me ayudan a estar en contacto con mis amigos y conocer chicas lindas y quien sabe y algún día las pueda conocer.

2.5.5 Entrevista No. 5 Hombre

Cuando tengo que hacer algún trabajo en el colegio aprovecho para conectarme, no llama mi atención estar conectado, si es que puedo me conecto y si no puedo no hay problema.

Como no me conecto muy seguido hay veces que me ha pasado que he prestado más atención a la "compu" que a las personas que han estado a mi lado. No me gusta subir fotos, sólo una vez subí imágenes de Garfield ya que esa caricatura me gusta.

Si he chateado con personas que no conozco, con chicos que son de la institución y personas fuera del país como para socializar. Las redes sociales son fáciles de utilizar imagínese que hasta mi hermano menor tiene Facebook, es gracioso ver lo que él pone en su muro, me gusta revisar todas sus actualizaciones, así sé un poco más de su vida y de sus amigos.

2.5.6 Entrevista No. 6 Mujer

Me conecto todos los días 7 u 8 horas diariamente, utilizó Facebook y por lo general subo fotos más y me gusta chatear. En YouTube veo videos. A veces ignoro a otras personas que están cerca por chatear. En un 50% no he sentido la necesidad de estar conectada. Chateo con personas que conozco, a veces chateo con personas que no conozco. Por lo general son chicos que me

agregan y también suelo chatear con ellos porque son lindos y después termino conociéndolos.

Creo que si está pasando que existe desvinculación entre adolescentes por la tecnología y redes sociales. Mientras más tecnología, menos nos vemos. Mis padres son separados, por lo cual mi mamá se está encargando de todo en la casa. Facebook es mi pasatiempo favorito, ahí me siento bonita ya que siempre me lo repiten. Sí tengo muchos amigos.

2.5.7 Entrevista No. 7 Mujer

Me conecto todos los días dependiendo de cuantas horas tenga libre, utilizo Skype, Messenger, Facebook, Twitter y foros. Me gusta porque se puede estar en contacto rápido con amistades de otros países. No me gusta hacer amistad con personas que suben dibujitos o celebridades, ni suelo entablar una amistad profunda ya que siento que no saben lo que quieren o que son muy inmaduros.

Me gusta aprender y saber sobre otras culturas, por eso me gusta conversar con personas que tienen otra forma de expresarse. Mis padres no me dejan tranquila ya que siempre me pasan diciendo que quieren que sea una profesional con buen sueldo. Todavía soy muy joven para estresarme pensando en eso, aún no sé qué estudiar, pero como me gusta viajar y aprender idiomas seguramente seguiré Hotelería y Turismo, por eso utilizo algunas redes sociales, así cuando salga del país puedo estar con las personas que conocí por ese medio.

2.5.8 Entrevista No. 8 Mujer

Para mí las redes sociales son necesarias. Me ayudan a tener amigos de otros países y personas que siento que se parecen a mí. Como tengo Internet en mi celular paso conectada todo el día, utilizo con mayor frecuencia Facebook. Me entero de la vida de los demás y los demás saben cómo me siento y a veces de acuerdo a mis estados o fotos empezamos a chatear.

Facebook es una herramienta que acorta distancias, en si las redes sociales facilitan nuestras vidas podemos tener amigos y aprender cosas nuevas. Mi mamá no me controla sobre cuánto tiempo debo estar conectada. Ella me brinda la comodidad de estar conectada, por algo paga mi plan y me regalo un celular inteligente.

2.5.9 Entrevista No. 9 Mujer

Utilizo las redes sociales 2 o 3 horas al día, aproximadamente 12 horas a la semana, lo que más utilizó es Facebook, Twitter y Hotmail. Lo hago para comunicarme con mis compañeros o para chatear con amigos. A veces si he chateado con desconocidos porque tenemos amigos en común.

También algunas veces he ignorado a una persona que está a mi lado porque estoy concentrada en que responder a la persona con la que me estoy escribiendo.

Uso las redes sociales para decir cómo me siento pero sin que se enteren, quiero desahogarme, expresarme sin que sepa lo que me pasa y comiencen a preguntarme, pero creo que en el fondo sí quiero que me pregunten qué me pasa y hay veces que mis amigos sí se dan cuentan que estoy triste y me preguntan y así me siento importante.

También en Facebook subo fotos de salidas y sí he sentido la necesidad de conectarme, es como si me faltara algo. Mis padres se preocupan por mí pero no como yo quisiera. A veces les hablo y no responden por prestar atención a lo que está dando en la televisión, ellos no controlan mi uso de las redes sociales, ya que no saben nada de tecnología.

2.5.10 Entrevista No. 10 Mujer

Me conecto todos los días, antes desde la computadora de mi casa, ahora

desde mi celular. Prefiero conectarme desde el celular porque me da pereza prender la computadora, y también porque mi computadora es lenta. En el colegio antes había Wi-fi, era abierto a todos, ahora ya no hay en el colegio, ya no puedo estar conectada, pero en la casa sí hay.

Uso más Twitter que Facebook. Me gusta retuitear frases, chateo por medio de tuits con mis amigos. No publico cosas personales.

Publico imágenes en Twitter o Facebook. Chateo en Whatsapp. Cuando no estoy en el colegio siempre estoy en mi casa ya que ahí tengo todo lo que necesito, además mis padres no pasan en casa y yo hago lo que quiero.

2.5.11 Entrevista No. 11 Hombre

Me conecto cinco veces a la semana. De 8 a 00:00 o 01:00. Uso Facebook, Twitter no. En Facebook tenemos un grupo donde nos comunicamos con los del curso para los trabajos.

También chateo y subo fotos. Para chatear en el celular uso eBudy, no uso Whatsapp. En la noche me encuentro con mis amigos por las redes sociales. Conversamos de todo un poco. Compartimos vídeos, hablo con amigos, me gusta revisar los perfiles de mis amigas para ver si hay chicas bonitas y agregarlas, me siento más cómodo conquistándolas por internet. Como tengo buenas calificaciones, mis papás no me dicen nada.

2.5.12 Entrevista No. 12 Hombre

En las mañanas y noches paso solo en casa, mi mamá vende los maquillajes de esas revistas, yo también a veces salgo. En mi casa no tenemos Internet, cuando quiero revisar mis redes sociales voy a un cyber-café por mi casa y me quedo una hora u hora y media.

Sólo tengo Facebook, no uso Twitter. En Facebook me gusta revisar el perfil de mi ex enamorada, yo la quiero mucho, pero ahora no podemos estar juntos. Yo

sé que me tengo que esforzar para no quedarme de año. De ahí para hacer tareas uso Google.

2.5.13 Entrevista No. 13 Hombre

Me conecto cuatro veces a la semana, una hora o una hora y media. Voy a un Cyber, uso Facebook, muy pocas veces uso Twitter. En Facebook chateo con amigas y mis panas de aquí. Subo fotos, a veces público estados de los resultados de los partidos de Barcelona. Sí siento que les presto atención a las personas que me hablan, pero en ocasiones me distraigo, pero tampoco es que siento la necesidad de conectarme.

Con mi papas me llevo bien, a veces les cuento alguna cosa porque ellos siempre me andan preguntando como estoy y cosas del colegio.

2.5.14 Entrevista No. 14 Mujer

Me conecto todos los días, mínimo dos horas, máximo cuatro. Uso Facebook, Twitter no lo uso siempre. En Facebook subo vídeos y fotos que nos tomamos aquí y nos pasamos comentando esas fotos, a veces escriben los amigos de las otras que yo no conozco, pero es chévere porque ahí conozco más gente.

A veces no escucho lo que me están diciendo por estar en la "compu", atiendo menos, o sea escucho y hago como si estuviese entendiendo lo que me dicen. Me distraigo cuando estoy conectada, no puedo cerrar la página de Facebook cuando hago deberes, ahí los combino, cuando ya me da sueño, termino rápido el deber.

Mi mami a veces me reta, pero a mí me gusta, igual siempre le digo que estoy haciendo tareas.

2.5.15 Entrevista No. 15 Hombre

Uso Internet casi todos los días en mi casa. 5 o 6 veces a la semana, tres horas

diarias. Solo uso Facebook, casi nunca subo fotos, más chateo con mis amigos del colegio y de afuera, ya no comparto vídeos porque tengo muchos deberes. Sí siento la necesidad de conectarme, si estoy conectado y me hablan, solo si es mi mamá pongo atención porque ya antes me ha retado por no ponerle atención, si son mis hermanos no.

Mis hermanos son menores, ya no juego tanto con ellos, prefiero hablar con mis amigos, ellos me entienden, nos pasamos haciendo bromas y la pasamos chévere en Facebook.

2.5.16 Entrevista No. 16 Hombre

Uso Internet todos los días, las redes que uso son Facebook y Twitter. En el día me conecto 4 horas por lo menos, de 4 a 6 horas entre la mañana y la noche. Como todos se conectan a esa hora, conversamos millón, de mañana uso Internet generalmente para preguntar de deberes y ahí los hago mientras escucho música de mi "compu".

Cuando no me conecto sí siento necesidad de hacerlo, conectarme es parte como de mi rutina. Si me hablan generalmente no pongo atención, pero a veces sí, depende de quien sea.

2.5.17 Entrevista No. 17 Mujer

Uso Internet, 4 horas en la noche. Me conecto todos los días. Tengo Hotmail, Facebook y Twitter. Pero más uso Facebook porque ahí chateo con mis amigas y amigos, paso documentos en el grupo del Facebook que tenemos con mis amigos. No me impaciento si no me conecto seguido. Sí presto atención cuando me hablan.

Me llevo súper bien con mi mamá y papá, siempre vemos programas de televisión juntos, me gusta conversar con ellos.

2.5.18 Entrevista No. 18 Mujer

Uso Internet todos los días, mínimo 3 horas diarias, máximo 5. Uso Google sobre todo. Me gusta investigar de música o por ejemplo, si nos piden que hagamos un trabajo y ese tema me interesa, yo voy más a fondo. También uso Twitter, es chévere porque ahí sigo a bastantes personas conocidas y desconocidas y también sigo a mis cantantes favoritos.

Rara vez uso Facebook. No importa si no reviso seguido mis redes sociales. Si alguien me habla cuando estoy conectada, sí me distraigo.

3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se trata de analizar las relaciones entre los datos obtenidos a partir del diseño metodológico realizado. Debe trascender lo puramente descriptivo y se evidenciará, interpretará, interrelacionará la teoría empleada con las entrevistas que prueban la premisa ya expuesta, a partir de lo cual se llegará a conclusiones que responden a los objetivos o preguntas de investigación planteadas.

En este trabajo se analizará las entrevistas de forma fenomenológica hermenéutica, descritas en el capítulo anterior.

3.1 Análisis de las entrevistas

Con las entrevistas realizadas se puede evidenciar que los adolescentes que utilizan las redes sociales presentan:

a) De los entrevistados, casi la totalidad de alumnos expresó que en algunas ocasiones les ha sucedido que al estar entre amigos se han distraído, ya que no han prestado atención a los demás y a los temas de conversación por hacer uso de las redes sociales.

En relación a lo dicho en el marco teórico, se puede corroborar con el ítem: postmodernidad y la globalización, principio realidad y con el concepto de adicción que es la tendencia que podría presentar el adolescente.

Entonces, la postmodernidad y la globalización, brinda la facilidad de obtener a la orden del día los nuevos avances tecnológicos y la disponibilidad de estar conectado fuera de casa.

La aparición de las redes sociales puede desencadenar un carácter adictivo, ya que los adolescentes atraviesan por una edad en la que no tienen control de sí mismos, es decir, de sus actos, del tiempo que invierten, de muchas de sus decisiones, ya que están sujetos a hacer lo que los demás dicen para sentirse

seguros y a salvo, por lo tanto existe un desborde de consumismo, sin importar que dejen de lado a sus amigos del entorno.

Con el concepto de Principio de realidad, se puede decir que cuando el adolescente presente problemas para adaptarse a su entorno, existe la posibilidad de habitar el mundo virtual, este que le permite ser, hacer y encontrar todo aquello que lo hace sentir seguro y a gusto. Por lo tanto, dejar este mundo representa verse enfrentado nuevamente a esa realidad discordante de la que huye, no puede desconectarse de ello, entonces la tendencia adictiva tendría cierto nivel implicación en el adolescente y por ende al no conectarse como acostumbra, siente la necesidad de hacerlo, experimentando ansiedad.

b) Cuando los adolescentes utilizan las redes sociales, se induce por el discurso de ellos que ahí tienen mayor número de amigos debido a intereses, amigos en común o porque se atraen y se hacen propuestas de amistad.

La adolescencia es el cambio físico y mental de niño a adulto. Trae consigo grandes dudas al no saber cómo manejar estas variaciones de su edad, además de sentir que nadie los comprende y el hecho de que entre sus propios amigos se va formando ambientes de envidia y manipulación. Se sigue sustentando entonces, la búsqueda de los adolescentes por las redes sociales, donde encuentran personas con sus mismos intereses, pensando que quizás ellos los entienden. En esos momentos se sienten comprendidos, apoyados, alentados a avanzar, aún bajo la presión social.

Además, al tener amigos que no conocen, no se ve afectado el lazo emocional que puede existir ante la pérdida de amistades entre unos y otros, que es algo que viven en el día a día en sus colegios; los adolescentes son amigos de unos un día y luego ya no, se pelean y hacen conflictos por las diferentes ideas e

intereses que surgen repentinamente en el cambio de identificaciones, según el modelo a seguir que cada adolescente realice.

c) Mayor facilidad y fluidez al momento comunicarse por medio del chat de las redes sociales que la comunicación formal frente a las demás personas.

La comunicación por medio del chat en las redes sociales es más fluida, ya que antes de enviarlo a sus amigos, pueden reformular ese mensaje varias veces, cuestión que frente a las persona no pueden realizar, ya que si se entabla una conversación y cometen errores al decir algo, no se podrá borrar lo ya dicho.

En cuanto a la timidez que puede caracterizar al adolescente, frente al enamoramiento es más fácil conquistar a alguien por medio del chat, ya que no se ve a esa persona por la cual se siente algo y las palabras fluyen más fácilmente.

En estas épocas, sobre todo para quienes atraviesan la adolescencia, ya no es extraño que el cortejo empiece o se lleve a cabo a partir de las redes sociales, estos chats tienen cargados un sin número de emoticones que pueden reflejar las emociones que surgen al momento.

d) Poca comunicación con sus padres debido a sus largas horas de trabajo y por ende el poco control al momento de utilizar las redes sociales.

Los adolescentes presentan desvinculación con el Otro de la sociedad por la carencia de vínculo afectivo existente entre ellos y sus padres. La despreocupación parental puede provocar en los adolescentes una búsqueda de aceptación en las redes sociales.

El primer vínculo que un niño tiene en su primera infancia es con sus padres. Si este vínculo no está consolidado, los jóvenes en la adolescencia, presentan dificultades en el momento de relacionarse con los demás.

En esta época es muy común que las familias estén conformadas por padres ausentes, y por lo tanto se evidencia las familias desestructuradas, en las cuales es notable la falta de la función paterna que se encarga de darle ley y orden a los adolescentes, si esto no se da, es posible entonces las largas horas de conexión, ya que no existe ley que delimite las horas de uso de internet.

Los padres, al no estar presentes en el crecimiento de sus hijos, tratan de llenar ese vacío dándoles todo lo que quieran, los últimos avances tecnológicos posibles que se colocan como su reemplazo ante la ausencia de ellos.

La presencia de los padres es importante en el desarrollo de los adolescentes, ya que ellos son los encargados de humanizar a sus hijos y de decirles como el mundo se muestra ante ellos y cómo responder ante las demandas de la sociedad.

La adolescencia es una etapa complicada, tanto para el joven como para sus padres. Los hijos dejan de ver a sus padres como el todo, y los empiezan a tachar, a desvalorizar. Ya no son lo que significaban para ellos cuando eran menores. Por otro lado, los padres no logran entender o recordar los cambios que el adolescente vive, se estresan, se toman a personal las rebeldías. Se recomienda a los padres mostrarse comprensivos, cariñosos, preocupados por sus hijos, por lo que les pasa, por las relaciones que forman en sus colegios, sus intereses, deseos y metas a futuro. Es fundamental para los adolescentes la compañía de sus padres, para que ellos se sientan sustentados, guiados sobre los cambios que atraviesan y acogidos de modo que todo aquello que los aqueja sea más llevadero.

e) Uso de las redes sociales como medio para expresar como se sienten.

Debido a la ausencia de los padres, los adolescentes pasan solos la mayor parte del tiempo en casa, y su sustento de relaciones los experimentan mediante un computador, de esta manera logran sentirse escuchados. Ellos experimentan dudas o temores, y al no tener a quién confiárselos, buscan refugio en las redes sociales, escribiendo y publicando sus emociones, ya sean estas positivas o negativas, sin importarles cómo quedan frente a los demás porque están en búsqueda de amor. Hacen demandas a partir de sus pensamientos, demandas de atención hacia quienes los leen, ya que al ellos publicar lo que piensan, habrá otros que se interesen y les darán consejos o los acogerán en momentos perturbadores y de soledad.

f) Los adolescentes buscan las redes sociales como un escape ante la presión que ejercen sus padres, quienes anhelan para la vida de sus hijos un estricto cumplimiento de metas asignadas por ellos.

Se fundamenta este criterio con el concepto Ideal del yo en los adolescentes.

La mayoría de padres desean criar, fomentar, dar y hacer que sus hijos vivan y tengan todo lo que no tuvieron o hicieron. Sus hijos pasan a ser su nuevo modo de vivir la vida. Colocan inconscientemente sobre sus hijos el deber de ser aquello que no fueron, surgiendo entonces el ideal del padre. Por consiguiente, los adolescentes se oponen a esta jurisdicción, es la edad en la que menos quieren agradarlos, por lo tanto buscan escudarse en nuevas formas de ser, para rebelarse ante el amor paternal.

A veces no ser lo que los padres quieren puede causar culpa y depresión, y esto puede provocar en algunos casos la reacción de una imagen falsa, es decir, mostrarse como los padres o la sociedad quiere que sean. Asumir obligaciones que no los hace libres ni felices, viven la vida que los padres quieren, están atrapados, sufren de baja autoestima y por ende de inseguridad.

En algunos casos ocurre que los ideales que ponen los padres a sus hijos no solo es de lograr excelentes calificaciones donde se refleje su inteligencia, sino de un/a joven guapo/a que sea aceptado/a por la sociedad. Al mencionar guapo, se hace referencia al estereotipo marcado por los medios de comunicación. Pero esto es casi imposible de cumplir ya que no se puede cambiar como se es físicamente a menos que se intervenga quirúrgicamente, pero ese no es el caso. Sin embargo, los adolescentes que carecen de criterio buscan en las redes sociales mostrar esa imagen ideal, la modifican o crean una nueva, además de colocar títulos y datos personales falsos, para sentir que al menos en un lugar pueden ser todo aquello que le exigen ser.

3. 2 Diferenciación

En las entrevistas realizadas también se dio que para una minoría de estudiantes las redes sociales eran algo insignificante ya que ellos solo utilizaban para comunicarse con sus amigos cercanos y preguntar sobre tareas.

Con esto se puede hacer una diferenciación entre adolescentes que utilizan con mayor frecuencia las redes sociales y los que la utilizan poco tiempo.

Se puede decir que los adolescentes que utilizan con menor frecuencia las redes sociales son jóvenes centrados y que no necesitan crear un mundo virtual para cumplir los ideales impuestos por sus padres, tienen familias bien estructuradas, los padres están preocupados por lo que hacen sus hijos, controlan el tiempo que utilizan internet y mantienen buena comunicación. En sí, son padres que entienden y atienden las necesidades que pueden presentarse.

En cambio, los adolescentes que utilizan con mayor frecuencia las redes sociales, en algunos casos son personas que pasan casi todo el día solos en

casa, sus padres han impuesto ideales difíciles de cumplir; además presentan poca preocupación por el desempeño de sus hijos y son familias que de una u otra forma están desestructuradas. Estos padres no controlan el uso desmedido de las redes sociales, dan todas facilidades (computadora en el cuarto y celular inteligente con internet) para que sus hijos estén conectados a un mundo virtual es decir tratan de llenar el vacío que ellos dejan.

Conclusiones

A modo de conclusión se puede decir que se alcanzaron los objetivos planteados, además de encontrar otras variantes importantes y sustentables al momento de investigar, proponer, redactar y solventar el trabajo.

En cuanto a la comunicación verbal que se mencionó en la introducción, efectivamente los adolescentes la postergan, incluyendo como forma principal de expresión y manifestación de sus sentimientos y pensamientos la exhibición de sus emociones en las redes sociales, con la intención de ser acogidos y llamar la atención, volcarse a la tecnología es una forma de huida de la realidad que los adolece, también es una demanda de amor hacia sus padres, quienes reemplazan los vínculos afectivos cumpliendo todas sus expectativas tecnológicas, ya sea por la caída del nombre del padre o la imposibilidad de colocarse como soporte de sus hijos, que necesitan afecto y atenciones, aquellas que sus padres no saben cómo darles, ya que sus trabajos, responsabilidades y obligaciones han copado su tiempo, espacio e intereses.

La investigación efectivamente aclaró todos los objetivos que se deseaban alcanzar, se presencié el grado de dificultad que presentan los adolescentes de la institución educativa mencionada anteriormente para relacionarse con los demás, ya sea amigos o familiares, debido al uso de las redes sociales. Se pudo evidenciar, a partir de observaciones áulicas, quejas de los profesores en las entrevistas con los padres y su propio discurso.

Se indagó sobre el Otro que no existe, qué esperan de los demás y cómo se relacionan bajo esa demanda, por otro lado, qué obtienen de los demás y cómo hacen con la decepción que le causa el Otro y cómo manifiestan el desamor hacia los padres, muy característico de su edad.

Los adolescentes sobreviven de forma errónea, viven sujetos a las tecnologías, aquello los sostiene. No siendo en la mayoría de casos el amor de los padres, ni su guía, sino las cosas que colocan y que les dan para cubrir sus ausencias.

Las redes sociales son un largo y ancho camino de sucesos desfavorables para el adolescente. El uso inadecuado de internet dificultará sus relaciones, su propia imagen. Son vulnerables a desear ser lo que no son, llenan sus propias expectativas identificatorias buscando amigos idénticos a ellos, amigos momentáneos que se ajustan a su fácil y cambiante forma de pensar. Un día quieren algo otro día otra cosa, y en muchas ocasiones la falta de presencia parental logra que ellos estén expuestos a todas horas a la mirada, crítica de los demás. El adolescente crece inseguro, no hay padres para defenderlos, solo hay redes sociales que se popularizan más gracias al consumismo.

Recomendaciones

En torno a esta investigación se recomienda:

1. Que en una investigación paralela se diseñe una propuesta para hacer grupos operativos entre padres de familia que tengan hijos adolescentes, como modo obtener información además de que al compartir sus experiencias puedan sentirse apoyados respecto a sus fallas y esto los lleve a motivarse a ser mejores padres. A estar presentes en la vida de sus hijos, a sustentarlos, sostenerlos y prepararlos para los años venideros, que no serán fáciles.

2. Agregando otras ramas de las ciencias sociales, se puede acotar y proponer a la educación como parte esencial del trabajo, una de las personas que más frecuentan los adolescentes son sus maestros, estos a la par de los padres deben recordar el nivel de importancia que tienen y que representan para sus alumnos, muchos de los adolescentes colocan como modelo a seguir a educadores que los marcan con sus enseñanzas. Se debería capacitar de forma aterrizada a los profesores de adolescentes sobre la variedad de cambios que se suscitan, en muchas ocasiones la rutina hace que sepan la teoría pero no la apliquen, y ellos son también parte importante que detecta los problemas y conflictos de los adolescentes.

3. Socializar este trabajo en la universidad para que los estudiantes tengan como referencia esta investigación para futuros estudios afines con la problemática planteada y lo puedan ampliar.

Bibliografía

Albaran, J. (2011). *Mundo Top*. Recuperado el 14 de Marzo de 2013, de <http://www.mundotop5.com/2012/04/las-5-redes-sociales-mas-usadas-del.html>

Bahamonde, D. C. (2010). Recuperado el 15 de febrero de 2013, de <http://www.revistamad.uchile.cl/index.php/RMAD/article/viewFile/13640/13916>

Bogdan, R., & Taylor, S. (1984). *introduccion a los metodos cualitativos*. Paidós.

Bleger, J. (1964). *Temas de psicología (entrevista y grupos)*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Castellana, M., Sánchez-Carbonell, X., Graner, C., Beranury, M. (2007) el adolescente ante las tecnologías de la información y la comunicación: internet, móvil y videojuegos. Recuperado de: <http://www.papelesdelpsicologo.es/vernumero.asp?id=1503>.

Contreras, O. (2009, mayo 30). *blogspot*. Tratto il giorno marzo 12, 2013 da <http://asiginvestigacioneducativa.blogspot.com/2009/05/metodologia-cualitativa.html>

Cordié, A. (11 de febrero de 2010). El fracaso escolar: un síntoma <<moderno>>.

Criado, M. (23 de 1 de 2005). *suplementos Ariadna*. Recuperado el 20 de febrero de 2013, de <http://www.elmundo.es/ariadna/2005/218/1106327395.html>

Echegoyen, J. (2002). *Diccionario de psicología científica y filosófica*. Recuperado el 18 de febrero de 2013, de [torre de babel: http://www.e-torredbabel.com/psicologia/vocabulario/principio-realidad.htm](http://www.e-torredbabel.com/psicologia/vocabulario/principio-realidad.htm)

Fiel, G. (2001). *Universidad de Belgrano*. Recuperado el 22 de enero de 2013, de <http://184.168.109.199:8080/jspui/handle/123456789/277>

Freud, S. (1920). *Psicología de las masas y análisis del yo*. El Ateneo.

Gallo, J. (2005). Subjetividad y vínculo social. *Revista Electrónica Antroposmoderno*.

Grinberg. (2010). *culpa y depresión*. Paidós.

Guerrero, P. N. (2008). *Nuevas Formas del Síntoma, sexo cibernético*. 255.

Gutiérrez, A. R. (2010). *Avizora*. Recuperado el 20 de febrero de 2013, de [Las nuevas formas de los síntomas. http://www.avizora.com/atajo/colaboradores/textos_antonio_ramon_gutierrez/0002_nuevas_formas_de_los_sintomas.htm](http://www.avizora.com/atajo/colaboradores/textos_antonio_ramon_gutierrez/0002_nuevas_formas_de_los_sintomas.htm)

Kelman, M. (1998). *Una reflexión psicoanalítica sobre el lazo social*. Seminario de la cátedra estructura psicológica social del sujeto 3, en la facultad de psicología UNR.

Lijstinstens, C. (2006). DOSSIER NUEVAS FICCIONES FAMILIARES, conferencia sobre la familia. *Virtualia (EOL)*.

López, L. (2004). Adicción a internet: conceptualización y propuesta de intervención. *Revista profesional española de terapia cognitivo-conductual*, 22-52.

Malo, S. (2006) "Impacto del teléfono Móvil en la vida de los adolescentes entre 12 y 16 años".

Martínez, G. F. (2001). *Las Tesinas De Belgrano*. Belgrano.

Martínez, I. (s.f.). Recuperado el 15 de enero de 2013, de http://www.educatrachos.hn/joomla/articuloweb/hijoadolescente/f_adolidenty_est/daolident_3.htm

Miller, J. (1999) Seminario V.

Miller, J. & Laurent, E. (1996-1997). *El Otro que no existe y sus comités de ética*. Paidós.

Packer, M. "La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana" de: <http://psicologiacultural.org/Pdfs/Traducciones/La%20investigacion%20hermeneutica.pdf>

Pelegri, M. (2011). ¿Nuevas familias, nuevos síntomas? *conferencia sobre nuevas familias*. Madrid.

Rother, C. *Adolescencias: Trayectorias Turbulentas*. Buenos Aires: Paidós.

Sánchez-Carbonell, X., Beranuy, M., Castanella, M., Chamorro, A., Oberst, U. (Recibido: Noviembre de 2006. Aceptado: Febrero de 2008) La adicción a Internet y al móvil: ¿moda o trastorno?

Tarragona, M. *Las terapias Posmodernas: Una breve Introducción a la terapia colaborativa, la terapia Narrativa y la terapia centrada en soluciones.* México: grupos campos Elíseos.

Unzueta, C., & Zubieta, P. (2010). Recuperado el 15 de enero de 2013, de <http://www.ucb.edu.bo/publicaciones/Ajayu/v8n2/v8n2a2.pdf>

Villalobos, M. E., & Arango Sandra. “¿Hacia una infancia virtual? Desafíos del preescolar frente a los niños de hoy”. Boletín 805 de la Red Iberoamericana de Pedagogía.