



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSGRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

TRABAJO DE TITULACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y  
DESARROLLO:

**“LA GESTIÓN DE TUTORÍA CON EL APOYO DE LA HERRAMIENTA  
WEB 2.0: PODCAST, EN LAS ASIGNATURAS DE LAS CIENCIAS  
SOCIALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR”**

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación  
Superior

ELABORADO POR:

Dr. Juan Patricio Sigüenza Orellana

Guayaquil, octubre de 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de Investigación y Desarrollo fue realizado en su totalidad por el **Dr. Juan Patricio Sigüenza Orellana**, como requerimiento parcial para la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación Superior.

Guayaquil, octubre 2016

#### DIRECTOR DE TESIS

---

Dra. Cinthya Game Varas, Mgs.

#### REVISORES:

---

Ing. Wellington Villorta, Mgs. (Contenido)

---

Ing. José Pérez Villamar, Mgs. (Metodología)

#### DIRECTORA DEL PROGRAMA

---

Ing. Nancy Wong Laborde, Ph.D



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Juan Patricio Sigüenza Orellana

#### DECLARO QUE:

El Trabajo de Investigación y Desarrollo “**LA GESTIÓN DE TUTORÍA CON EL APOYO DE LA HERRAMIENTA WEB 2.0: PODCAST, EN LAS ASIGNATURAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**” previa a la obtención del Grado Académico de Magíster, ha sido desarrollada en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico de la tesis del Grado Académico en mención.

Guayaquil, octubre 2016

#### EL AUTOR

Dr. Juan Patricio Sigüenza Orellana



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### AUTORIZACIÓN

YO, Juan Patricio Sigüenza Orellana

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Investigación y Desarrollo de Maestría titulada: **“LA GESTIÓN DE TUTORÍA CON EL APOYO DE LA HERRAMIENTA WEB 2.0: PODCAST, EN LAS ASIGNATURAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR”**, cuyo contenido, ideas y criterios son de nuestra exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, octubre 2016

### EL AUTOR

Dr. Juan Patricio Sigüenza Orellana

## **Agradecimiento**

Imperecedera gratitud a la Universidad Católica de Cuenca y a la Universidad Católica Santiago de Guayaquil por haberme dado la oportunidad y espacio para mejorar mi formación profesional.

A todas las personas que han colaborado con su apoyo incondicional y desinteresado, para que el presente trabajo de investigación haya llegado a su culminación.

Mención especial a mi tutora Mgs. Cinthya Game Varas y eterna gratitud.

A todos - todas mis sinceros y eternos agradecimientos.

Juan Patricio

## **Dedicatoria**

A mí familia: Fanny Yolanda, Juan Leónidas y Paulo Emilio, fuente inspiradora de todos los esfuerzos profesionales.

## Contenidos

Resumen.....	VIII
I. Introducción.....	1
1.1 Problema de la investigación a estudiar.....	2
1.2 Objetivos y alcance de la propuesta.....	6
1.3 Antecedentes.....	8
II. Fundamentación conceptual y referentes del contexto.....	15
2.1 Herramientas <i>web 2.0</i> .....	15
2.1.1 En qué consiste la <i>web</i> , <i>web 1.0</i> y <i>web 2.0</i> . ....	15
2.1.2 Herramientas <i>web 2.0</i> .....	16
2.1.3 Uso de las herramientas <i>web 2.0</i> en la educación superior. ....	21
2.1.4 Aplicaciones móviles más allá de las herramientas <i>web 2.0</i> .....	23
2.1.5 Las TIC como contenido de estudio.....	25
2.1.6 Las TIC como recurso educativo. ....	25
2.1.7 Aprendizaje en movilidad ( <i>m-learning</i> o aprendizaje móvil).....	26
2.2. La acción tutorial en las Instituciones de Educación Superior.....	27
2.2.1 Evolución y conceptualización de la acción tutorial.....	27
2.2.2 Marco de la intervención de la acción tutorial. ....	28
2.2.3 La figura profesional del tutor.....	29
2.2.4 La planificación de la acción tutorial. ....	31
2.2.5 Técnicas e instrumentos en la acción tutorial. ....	31
2.2.6 Evaluación de la acción tutorial. ....	33
2.2.7 La tutoría académica en la Educación Superior.....	34
2.3. El podcast.....	35
2.3.1 ¿Qué es un <i>podcast</i> ?.....	35
2.3.2 ¿Qué es el <i>podcasting</i> ?.....	36
2.3.3 Características del <i>podcaster</i> , <i>podcast</i> y <i>pod espectador</i> . ....	36
2.3.4 Los géneros del <i>podcast</i> . ....	38
2.3.5 El <i>podcast</i> educativo. ....	38
2.3.6 Beneficios de usar el <i>podcast</i> educativo. ....	40
III. Metodología.....	41
3.1 Tipo de investigación.....	41

3.2 Enfoque de investigación .....	41
3.3 Población y muestra .....	42
3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de información.....	44
3.5 Procedimiento de recolección de la información.....	44
3.6 Delimitación de la investigación.....	45
3.7 Análisis de datos .....	46
3.8 Variables .....	46
3.9 Operacionalización de variables .....	46
3.10 Tratamiento de la información.....	50
3.11. Procesamiento de la información.....	51
3.12. Análisis de los resultados.....	51
IV. Presentación y fundamentación de la propuesta .....	69
4.1 Introducción .....	69
4.2 Fundamentación teórica .....	71
4.3 Propuesta.....	74
4.3.1 Introducción .....	74
4.3.2 Esquematización general.....	75
4.3.3 Implementación de la tutoría académica.....	76
4.4 Recomendaciones.....	85
4.5 Bibliografía .....	86
V. Conclusiones y Recomendaciones .....	87
5.1. Conclusiones de la investigación realizada.....	87
5.2. Recomendaciones.....	89
VI. Bibliografía .....	90
Apéndices.....	95



## Figuras

Figura 1: Herramientas Web 2.0 .....	16
Figura 2: Herramientas Web 2.0 para tutorías .....	17
Figura 3: Recorrido de un podcast .....	35
Figura 4: Formación profesional .....	52
Figura 5: Años de experiencia en la docencia.....	52
Figura 6: Actividades docentes en las que se usan las herramientas web.....	53
Figura 7: Aplicación de las herramientas web en la formación universitaria.....	54
Figura 8: Beneficios del aprendizaje móvil .....	55
Figura 9: Capacitación a directores y docentes.....	56
Figura 10: Capacitación a los estudiantes .....	56
Figura 11: Servicio que dan las herramientas web a los estudiantes .....	57
Figura 12: Características que propician su uso en el aprendizaje.....	58
Figura 13: Áreas de la acción tutorial .....	59
Figura 14: Niveles de la Institución para la acción tutorial .....	60
Figura 15: Características del tutor .....	61
Figura 16: Competencias del tutor .....	63
Figura 17: Atributos del tutorado.....	64
Figura 18: Beneficios de la acción tutorial para los tutores.....	65
Figura 19: Aplicaciones web que se utilizan en las tutorías .....	67
Figura 20: Estructura de la tutoría académica.....	76

## Tablas

Tabla 1: Distribución de la población .....	42
Tabla 2: Distribución de la muestra .....	43
Tabla 3: Técnicas e instrumentos para la recolección de la información .....	44
Tabla 4: Operacionalización de la variable independiente .....	47
Tabla 5: Operacionalización de la variable dependiente .....	48
Tabla 6: Edad .....	52
Tabla 7: Indique el tiempo de conectividad al día de sus dispositivos móviles a la red .....	58
Tabla 8: Indique el lugar de mayor conectividad que Usted realiza .....	59
Tabla 9: Con qué frecuencia considera Usted que los tutores desempeñan las siguientes funciones .....	62
Tabla 10: En la acción tutorial que se aplica en su Institución, se realiza la .....	64
Tabla 11: En qué medida considera Usted que los tutorados se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos .....	66
Tabla 12: Con respecto al podcast (archivo de audio gratuito que se puede descargar). ¿Con qué frecuencia? .....	68
Tabla 13: Matriz para evaluar el podcast .....	79
Tabla 14: Matriz para evaluar el vodcast .....	80
Tabla 15: Matriz para evaluación del tutor .....	82
Tabla 16: Matriz para evaluación del tutorado .....	83
Tabla 17: Matriz de evaluación de los aprendizajes con uso del podcast – vodcast .....	84
Tabla 18: Formato para el reporte semestral de los estudiantes en tutoría académica .....	85

## **Apéndices**

A: Oficios para validadores de las encuestas

B: Encuesta a los Directores de Carrera

C: Encuesta a los Docentes

D: Encuesta a los Estudiantes

E: Solicitudes para realizar las encuestas

F: Mail enviado a Docentes

G: Modelo de oficio para los Directores de Carrera

H: Designación de la Tutora

I: Tablas de resultados

## Resumen

En el ámbito de la Educación Superior, tanto docentes como estudiantes están abocados a la cultura de la digitalización, el uso de dispositivos móviles se está convirtiendo en un requerimiento básico en la vida, pero sobretodo se inmiscuyen ya en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, pues en la nueva sociedad de la información y comunicación todavía no hay conciencia plena de que las herramientas digitales son una herramienta para comunicar, investigar y por qué no para tutorizar, se las considera todavía como instrumentos de entretenimiento. El estudio realizado utiliza una investigación descriptiva de la situación conceptual y práctica sobre las herramientas web 2.0, la acción tutorial, su empleo y uso en la Educación Superior, llegando a proponer la utilización del podcast en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales. Toda innovación e incorporación de la tecnología a la educación requiere de mayor difusión, divulgación, compromiso e integración, e incluso manejar de mejor manera la tutoría concibiéndola como una actividad inherente a la enseñanza aprendizaje y no como una carga eminentemente académica.

**Palabras clave:** herramienta web, tutoría, podcast, Educación Superior, innovación.

## **Abstract**

In the field of higher education, both teachers and students are into the denominated digitization's culture, the use of mobile devices is becoming a basic requirement in life, but most of them are already used in the teaching learning process; however, in the new society of information and communication, there is a lack of knowledge about digital tools, because they are tools to communicate, investigate and why not for tutoring, they are still considered as entertainment instruments. This study uses a descriptive investigation with the use of the conceptual and practical situation on web 2.0, the tutorial process and the use of it in higher education. This research proposes the use of podcast in the process of tutoring the science social subject. Every innovation and incorporation of technology to education requires further dissemination, disclosure, commitment and integration, and even a better manage mentoring, conceiving it as an inherent activity for teaching and learning and not as an eminently academic load.

**Keywords:** web tool, tutorial, podcast, Higher Education, innovation.

## I. Introducción

El avance tecnológico en la actualidad es cada vez más acelerado, la educación superior no puede quedar al margen de aquello, está siendo influenciada por las tecnologías de la información y comunicación en sus diferentes formas, de esta manera el aula universitaria tiene que innovarse y acercarse a la tecnología, sin miedos ni estereotipos, porque las herramientas que nos ofrece sirven para ayudar y no para complicar la vida docente y estudiantil. A partir del proceso de Bolonia que empezó en el año de 1998, el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha empezado a fomentar a nivel mundial el cambio en la metodología docente, desde un modelo de instrucción hacia otro de aprendizaje centrado en el estudiante y de seguimiento continuo (tutoría), lo que supone la necesidad de innovar en nuevas metodologías para la enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula (Iglesias, Rodríguez, & Martínez, 2011: p.85).

Al tenor de ésta consideración general, la presente investigación busca enfocar los fundamentos teóricos sobre las herramientas web 2.0, la gestión de tutorías y el podcast, y bajo un análisis de los resultados de las encuestas realizadas, las mismas que en resumen manifiestan que tanto directores de carrera, docentes y estudiantes de Educación Superior no usan o rara vez lo utilizarían en la enseñanza aprendizaje, proponer la utilización del podcast, en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales, en las Instituciones de Educación Superior del Ecuador. ¿Por qué en las ciencias sociales? Pues casi toda la malla curricular de estas asignaturas tiene un carácter teórico, si se graba tal información en un archivo de audio y puede bajarse de la red en cualquier momento y lugar (la esencia del *podcast*), se está apoyando a que el estudiante continúe su formación fuera del aula.

El desarrollo del presente trabajo de investigación se realizó en tres grandes etapas: a) elaboración y aprobación del proyecto de investigación y desarrollo, b) desarrollo del proyecto de investigación mediante un enfoque cuali-cuantitativo, para lo cual se realizó una investigación documental y descriptiva, luego las encuestas a directores de carrera, docentes y estudiantes de con preguntas de opción múltiple de acuerdo a las escalas de *Likert*, y c) presentación del informe final

producto de la tabulación, análisis e interpretación de resultados, agregándose la propuesta, conclusiones y recomendaciones.

El trabajo final se desglosa en cinco partes fundamentales con los siguientes componentes. La primera, una introducción en la misma que se da a conocer el problema de investigación estudiado, los objetivos y alcance de la propuesta, para terminar con los antecedentes que revisan proyectos similares realizados en el contexto internacional, nacional y local. En la segunda parte se presenta la fundamentación conceptual articulada con el problema y requerida para el desarrollo de la propuesta, con temas inherentes a las herramientas *web 2.0* y a la gestión de tutorías o acción tutorial y algunos conceptos e ideas sobre el *podcast*.

En la tercera parte se manifiesta la metodología, la que trata de explicar y fundamentar el enfoque metodológico de la investigación, tipo de estudio, población, muestra, operacionalización de variables, técnicas e instrumentos para la recolección de información, procesamiento y tabulación de la información. En este punto también se trata el análisis de los resultados obtenidos, que buscan ser coherentes con los objetivos propuestos y el diseño metodológico elegido, mediante la presentación de tablas, figuras y sus respectivas interpretaciones.

La cuarta parte se concentra en la presentación y fundamentación de la propuesta, la misma que contiene introducción, fundamentación teórica, la propuesta misma, las recomendaciones y la bibliografía respectiva. Como quinta parte se presenta la bibliografía, la que utiliza fuentes de información con tendencia no mayor a 5 años atrás, con la excepción de libros o artículos de autores considerados clásicos dentro del área de la investigación; y se termina un apéndice compuesto por todos los documentos pertinentes a la investigación.

### **1.1 Problema de la investigación a estudiar**

En los años 50 y 60 empezaron las primeras conexiones entre computadoras, la palabra red se comenzó a considerar, la revolución de la informática y de las comunicaciones se convirtió en la teleinformática, el Departamento de Defensa de

los Estados Unidos creó *ARPANET*, red de computadoras y de comunicación predecesora de la que actualmente se conoce como *INTERNET*, en 1985 ya era una tecnología establecida, pero muy poco conocida o difundida.

Por 1990 *Tim Berners Lee* emprende un proyecto de usar hipervínculos, denominándole al sistema *World Wide Web (WWW)*, “teleraña mundial”, a partir de lo cual *INTERNET* inicio su expansión acelerada llegando a convertirse en lo que actualmente conocemos. Pero para trabajar en esta tecnología tuvo que pasarse por una evolución en el software, de tal manera que aparecieron sistemas operativos más interactivos, multiusuarios, multiproceso; lenguajes de programación orientada a objetos; navegadores *web* ya con interfaz gráfica. Aspectos que desembocaron en el paso de la *web 1.0* a la *web 2.0*, conocida como una segunda generación de la *web*, en la cual se puede conectar, colaborar, crear, compartir y trabajar colaborativamente, con audios y video y el usuario participa activamente.

Desde éste punto de vista, la *web 2.0* se asocia y aporta muy bien para con los aprendizajes constructivistas o teorías de aprendizaje constructivistas, pues las características de éste aprendizaje: activo, reflexivo, intencional, relevante, cooperativo, colaborativo; no choca con el aprendizaje constructivista en línea que se puede hacer con la *web 2.0*.

Al hablar de la *web 2.0* se puede indicar que existe y se ha desarrollado software para todos los ámbitos, conocido también como herramientas *web*, para el trabajo en el aula hay una clasificación propuesta por Bernal Galindo (2010):

- Para la comunicación, ejemplos: redes sociales, *microblogging*, mensajería, videoconferencia.
- Para la creación y publicación de contenidos, ejemplos: *blog*, *videoblog*, *wiki*, **PODCAST**, mapas, ofimática.
- Para la gestión de información, ejemplos: buscadores, marcadores sociales, almacenamiento en la nube, RSS. (p. 78)



Se puede considerar el *podcast* también para ser utilizado en el aula, es un término que fue acuñado por primera vez en el 2004, se deriva de la unión de las palabras *iPod* y *broadcasting*, en términos técnicos el *podcast* es una serie de archivos sonoros o audiovisuales que se distribuyen por *Internet* y pueden ser reproducidos mediante el *streaming* en una computadora o en un dispositivo portátil de audio y video digital. Además de permitir crear contenidos, también es una herramienta que se conjuga con la comunicación de información.

Al trabajar en el aula, el *podcast* puede colaborar con el aprendizaje, al permitir que la información en audio esté al alcance del estudiante, que llegue mediante la red a cualquier lugar y sirva como un recurso más de consulta, apoyando así el aprendizaje electrónico móvil o aprendizaje por *Internet*. Este recurso al cual se dedica parte de la investigación también pretende indicarse como un medio de trabajo para la tutoría.

El trabajo de tutoría en las Instituciones de Educación Superior (IES) ecuatorianas, como término es nuevo, pero como trabajo en sí, siempre se lo ha realizado. La figura del tutor en los centros de enseñanza tiene como función principal: orientar y ayudar al estudiante, con cualidades humanas, científicas y técnicas. En el campo de la enseñanza universitaria, el sistema de tutorías consiste en un factor que ayuda a fortalecer un nuevo modelo formativo, que va desde una práctica docente basada en la enseñanza magistral a otra basada en el aprendizaje autónomo del estudiante.

El profesor que desee entrar en este contexto de trabajo, debe ser reflexivo e innovador de su propia práctica, lo que en otras palabras actualmente propone la pedagogía crítica, debe enfrentar la tarea de redefinir su labor docente hacia:

- la organización de materiales docentes,
- el seguimiento y la evaluación de las actividades no presenciales,
- la coordinación entre enseñanza presencial y no presencial.

Creando de esta manera, un modelo basado en el aprendizaje y en el trabajo del estudiante, que mejore la enseñanza, así la tutoría, es una estrategia pedagógica con la que se pretende apoyar y asesorar a los estudiantes en su proceso de integración, de desarrollo y de formación. Para cumplir con esto, el docente debe seleccionar los métodos más adecuados para que la tutoría se convierta en un espacio de desarrollo de la práctica educativa.

En el Ecuador, la Universidad Central del Ecuador, en febrero de 2015, aprobó un “Instructivo de tutorías académicas de la carrera de derecho de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Políticas y Sociales”, en un intento por normar la actividad de las tutorías, del tutor sus atribuciones y obligaciones, del tutorado, y de las actividades de tutoría. En donde se puede apreciar que lo dicho en párrafos anteriores, está en el mismo lenguaje.

El tema de investigación que se pretende realizar con el presente proyecto de investigación y desarrollo “La gestión de tutoría con el apoyo de la herramienta *web 2.0: podcast*, en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior”, si se articula con la siguiente sub línea de investigación de la maestría: “1. Estudios sobre modelos educativos. En esta sub línea se investigaría sobre temas relacionados con: Teorías, Innovación, Didáctica, Currículo, Evaluación, Tutorías”.

Se puede apreciar, que este proyecto de investigación tiene mucha relación con la innovación y tutorías, pues se pretende con la propuesta llegar a ese objetivo, lo que a su vez también se inserta dentro de la Didáctica y del Currículo, por lo cual se considera de importancia el presente trabajo.

La investigación se realiza para buscar una aplicación práctica de una de las herramientas en Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), el *podcast*, que están presentes en los diferentes medios tecnológicos de la actualidad, para llevar ésta herramienta como un apoyo a la Educación Superior.

Tiene relevancia esta investigación, pues buscará cómo la gestión de tutoría se puede apoyar con la herramienta *podcast*, esto a su vez permitirá formular una

propuesta para el trabajo en las diferentes cátedras de las ciencias sociales a nivel Superior, ya que se busca llegar a una aplicación del proceso basado en lo científico y metodológico que pueda lograr un verdadero aporte a las capacidades cognoscitivas de los sujetos involucrados en la investigación.

Lo que motiva la realización del presente investigativo, es buscar nuevas herramientas TIC, que se puedan aplicar en una IES, para no seguir en el tradicionalismo y propiciar espacios para la enseñanza activa y significativa.

Tiene utilidad social, pues está enfocada en presentar de una manera sencilla y adecuada la utilización de la herramienta *podcast* en el trabajo dentro y fuera de las aulas, con los estudiantes y docentes de las Instituciones de Educación Superior. En lo profesional, sirve para alcanzar una mejor preparación personal, en conocimientos acerca del *podcast*. Pero a la vez, permitirá acercar de manera concreta la propuesta, la tecnología y el aula universitaria.

De acuerdo a los diferentes adelantos tecnológicos del siglo XXI, es prudente realizar este trabajo de investigación, el mismo que tiene su factibilidad y actualidad en nuestro medio que todavía no está tan difundido y utilizado en la medida que se pretende hacer, usar el *podcast* en la gestión de tutorías, aunque también pueden haber otros campos de aplicación en la Educación Superior, que más adelante se puedan encontrar.

De lo expresado hasta aquí, se puede enunciar como problema, ¿cómo la gestión de tutoría se puede apoyar de la herramienta *web 2.0 podcast*, en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior?, con la finalidad de propiciar espacios para el aprendizaje activo y significativo.

## **1.2 Objetivos y alcance de la propuesta**

A partir de la problemática expuesta en líneas anteriores, el presente proyecto de investigación y desarrollo buscará encontrar respuestas a las siguientes interrogaciones:

¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la gestión de tutoría en la Educación Superior?

¿Cómo los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales manejan la gestión de tutoría en la Educación Superior?

¿Cuáles son los principios teóricos y científicos que delimitan a las herramientas *web 2.0*?

¿Las Instituciones de Educación Superior están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutoría? ¿cuáles?

¿Los estudiantes de una Institución de Educación Superior utilizan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje? ¿cuáles?

¿Cuáles son los fundamentos científicos sobre los que se ha desarrollado el *podcast*?

¿Cuál es la situación actual de la herramienta *podcast* en la gestión de tutoría en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior de la ciudad de Cuenca?

¿Los docentes de una IES conocen sobre la herramienta *podcast*?

¿Puede la herramienta *web 2.0: podcast* servir como un apoyo para la docencia asistida, el trabajo práctico y colaborativo de cualquier asignatura, además de serlo para la gestión de tutoría?

## **Objetivos**

- **Objetivo General**

Analizar la incorporación del *podcast* en la gestión de tutoría para las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior.

- **Objetivos Específicos**

- Determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales.
- Establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías.

- Identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje.
- Proponer la utilización del *podcast*, en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales, en las Instituciones de Educación Superior del Ecuador.

### **1.3 Antecedentes**

En los últimos años la Educación está experimentando cambios e influencias de todos los sectores y áreas del saber, la enseñanza está siendo incluso cuestionada por muchos estratos de la sociedad, a tal punto que todos los involucrados en este campo tratan de promover un cambio hacia una Educación de calidad con calidez.

El rápido desarrollo de la tecnología ha provocado su introducción en diferentes áreas, una de ellas la Educación; dentro de la cual se ha convertido en una herramienta muy importante para el apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje, llegando a considerar que las TIC influyen en un cambio de pedagogía y didáctica dentro de las aulas, con unas características mucho más significativas, activas y creativas. Esto sumado a la progresiva disminución en los costos del servicio de *Internet*, ha permitido que estos recursos formen parte de los centros educativos en sus diferentes niveles, y obviamente estén al alcance de la sociedad y de las personas en todos los momentos de su vida diaria.

Para fundamentar esta revolución educativa y ponerla acorde a los tiempos, las Universidades se han comprometido en elevar constantemente su calidad educativa manteniendo un incremento sostenido y continuo de los indicadores que se determinan en el Modelo de Evaluación que con fines de Acreditación, planteado por el Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CEAACES), además se fundamentan en los objetivos nacionales del Plan del Buen Vivir y el Cambio de la Matriz Productiva. Por último, deben ser consecuentes con la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES), con los estatutos, modelos y reglamentos Institucionales y siempre en función de las necesidades educativas locales y regionales, las diferentes carreras de las

Universidades, han aceptado el reto del rediseño curricular desde la visión de la complejidad sistémica y los nodos críticos de la educación superior ecuatoriana, con el fin de consolidar un sistema de Educación Superior con calidad.

El rápido desarrollo de la tecnología ha provocado su introducción en diferentes áreas, una de ellas la Educación; se ha convertido en una herramienta muy importante para el apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje, llegándose a considerar a las herramientas *web 2.0* como útiles para este propósito. El término “herramientas *web 2.0*” surgió en el 2004, se le conoce como una red social, hace que el ciberespacio sea un lugar para crear en forma colectiva, a tal punto ha evolucionado el tema de la información en la red, ahora se puede aportar y crear información *online*, todo este entorno permite creer que estamos en una sociedad de la información, enmarcándose obviamente en la globalización. Si las herramientas *web 2.0* están en la sociedad, cómo no incorporarlas a la educación y sobre todo a la Educación Superior. El estudiante universitario en la actualidad está más ligado a la tecnología en sus diferentes aspectos, antes que a un libro. Este fenómeno tecno-social se ha difundido muchísimo, por el adelanto y constante innovación en sus aplicaciones más representativas: *Wikipedia, Youtube, Flickr, Wordpress, Blogger, Myspace, Facebook* y en los últimos años el almacenamiento de la información en la nube. Esto sumado a la progresiva disminución en los costos del servicio de *Internet*, ha permitido que estos recursos formen parte de los centros educativos en sus diferentes niveles de formación.

La Constitución de la República en el art. 350 señala:

“El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo” (Constituyente, 2008).

Lo que nos lleva a pensar y redefinir los caminos a seguir por la Educación Superior ecuatoriana, para la formación de los profesionales que requerirá la

sociedad del futuro, es decir se debe mantener un lazo de comunicación entre la formación, preparación académica y las necesidades de la sociedad.

La Ley Orgánica de Educación Superior en el art. 8 de los fines de la Educación Superior, en el literal a; ratifica lo expresado hacia el uso de la tecnología y búsqueda de la innovación: “Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas” (LOES, 2010), por lo tanto, el presente proyecto de investigación y desarrollo, se enmarca dentro de esta finalidad de la Educación Superior.

Por su parte, el Reglamento de Régimen Académico, en el art. 15 de las actividades de aprendizaje, señala en el inciso:

“1. Componente de docencia.- Está definido por el desarrollo de ambientes de aprendizaje que incorporan actividades pedagógicas orientadas a la contextualización, organización, explicación y sistematización del conocimiento científico, técnico, profesional y humanístico. Estas actividades comprenderán:

- a. Actividades de aprendizaje asistido por el profesor.- Tienen como objetivo el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas y valores, mediante clases presenciales y otro ambiente de aprendizaje. Pueden ser conferencias, seminarios, orientación para estudio de casos, foros, clases en línea en tiempo sincrónico, docencia en servicio realizada en los escenarios laborales, entre otras. En las modalidades en línea y a distancia, el aprendizaje asistido por el profesor corresponde a la tutoría sincrónica.
- b. Actividades de aprendizaje colaborativo.- Comprenden el trabajo de grupos de estudiantes en interacción permanente con el profesor, incluyendo las tutorías. Están orientadas al desarrollo de la investigación para el aprendizaje y al despliegue de experiencias colectivas en proyectos referidos a temáticas específicas de la profesión. ... Estas actividades deberán incluir procesos colectivos de organización del aprendizaje con el uso de diversas tecnologías de la información y la comunicación, así como metodología en red, tutorías *in situ* o en entornos virtuales” (CES, 2014).

Se pueden intuir las actividades que componen la docencia asistida y el aprendizaje colaborativo, que se complementan con el trabajo de tutoría y sus actividades, las mismas que pueden hacer uso de las TIC y que en las modalidades de estudio en línea y a distancia sobretodo, deben estar mediados por el uso y aplicación de TIC. Con esto queda en gran medida justificado, que un proyecto de investigación y desarrollo en la Educación Superior puede dirigirse hacia lo que se pretende llegar con el título: La gestión de tutoría con el apoyo de la herramienta *web 2.0: Podcast*, en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior.

A consecuencia de ello, se buscan nuevas alternativas tanto en la didáctica como en la pedagogía, se han implementado las aulas virtuales y otras herramientas *web 2.0*, en todo el mundo se está viviendo este proceso, a continuación se indican algunos casos.

En España, un estudio sobre el uso de herramientas *web 2.0* en las bibliotecas, afirma que el 3% de las universidades entre 120 bibliotecas de Norteamérica, Europa y Asia usan el *podcast* y el *vodcast* el 6% (Herrera Morillas & Castillo Díaz, 2011). Cabe mencionar como un intento de fusionar el *podcast* con la academia en el siguiente ejemplo:

“Al intentar establecer una relación entre las universidades con radios universitarias y estudios de comunicación con asignaturas propias de divulgación científica y presencia de este contenido en las parrillas de las emisoras, las cifras no pueden ser más desalentadoras. Solo una de una de las radios universitarias vinculada a una universidad con estudios de comunicación que incluyen asignaturas obligatorias de divulgación científica, la Universidad Católica San Antonio de Murcia, incluye un programa de divulgación científica, ‘Pimedios’, con formato *podcast*, de diez minutos de duración y emisión quincenal” (Segura Anaya, 2014, p. 55).

Se puede concluir que también en España el uso del *podcast* a nivel de enseñanza aprendizaje es mínimo 1 de 23 universidades analizadas en el estudio de Segura Anaya. Por otro lado, en la Facultad de ciencias de la Educación de la Universidad de Granada, en el curso 2008-2009, se realizó el proyecto de utilizar el *podcast*



como una propuesta didáctica, relacionando las siguientes aristas: TICs, trabajo autónomo, tarea colaborativa y tutorización, en la asignatura de lengua extranjera. Los estudiantes al final del estudio concluyeron que es bastante útil (46.6%) y algo útil (30.1%) utilizar el *podcast* en la enseñanza aprendizaje y les parecía agradable el hecho de contar con un material innovador como el *podcast* (Ramos García & Caurcel Cara, 2011), también en el presente proyecto de investigación se pretende investigar algo parecido, pero con sus respectivas distancias.

En México, la Universidad Nacional Autónoma de México, tiene un sitio denominado UNAM *PODCAST*, en la siguiente dirección [www.podcast.unam.mx](http://www.podcast.unam.mx), con *podcasts* y *vodcast* en base a temas de diferentes asignaturas y áreas, creado en marzo del 2002 con alrededor de 3344 archivos subidos hasta enero de 2016, siendo el 8avo recurso digital docente más visitado por los estudiantes entre otros 32. En la Universidad Autónoma de Tamaulipas, también se utilizó el *podcast* en audio y video para la enseñanza de la asignatura de Tipografía, durante el periodo 2010-2013 (Castro & Ordoñez, 2013).

En Colombia, específicamente en la Universidad del Norte, se realizó un programa piloto en aprendizaje con tecnología móvil llevado a cabo en el 2009, con un grupo de estudiantes de relaciones internacionales en la asignatura de inglés, buscaba mejorar las habilidades auditivas apoyadas con el aprendizaje móvil, para lo cual, se implementaron *podcasts* (Robles Noriega, 2011).

En Estados Unidos, la Universidad de Stanford, es una de las que más contribuyen con *podcast* en audio y video para *iTunes U*, desde el año 2007 hasta la fecha, en marzo de 2012 superó la marca de 300.000 descargas a la semana (Rosell-Aguilar, 2013) , tiene un repositorio con diversos temas que arranca por el año 2005 en la siguiente dirección <http://ecorner.stanford.edu/podcast.html>.

En el Ecuador existen algunos trabajos prácticos, más de aplicación del *podcast*, antes que ser de investigación, entre ellos están “Un *podcast* del Ecuador”, hecho para los aficionados en la historia y la cultura del Ecuador. A nivel de radios online

también se han creado algunos *podcast*, como en radio revista ecuador rural, radio pública del ecuador, radioactiva fm 88, *podcast* la ciudadana radio, entre otras.

Un trabajo de aplicación similar, como se pretende proponer en el presente trabajo de investigación, se ha realizado ya en la Universidad Técnica Particular de Loja, proyecto que viene ejecutándose desde el 2012, aunque más se dedica a trabajar con información general acerca de la ya indicada IES. La Universidad Central del Ecuador, también tiene su radio Universitaria con un *podcast* respectivo, para difundir noticias e información de interés colectivo para sus estudiantes.

En el año 2009 en la Escuela Superior Politécnica del Litoral, se presentó una tesina sobre “Servicio de texto leído”, teniendo como autores Vanessa Izquierdo y Edgar Arroyo, en un intento para tratar de hacer *podcasting*.

Como se puede observar, proponer el trabajar la gestión de tutoría con el apoyo del *podcast*, en las Universidades, aplicarlo hacia las actividades de enseñanza aprendizaje, es un proyecto de investigación digno de realizarse. Cabe anotar que la Universidad Casa Grande de Guayaquil firmó un acuerdo con el Centro de Estudios Interamericanos (CEDEI), con sede en Phoenix, Arizona (EE.UU.), mediante el cual la institución podrá desarrollar contenido en español para el sitio del CEDEI en *iTunes U*.

En el año 2009 en la Escuela Superior Politécnica del Litoral, se presentó una tesina sobre “Servicio de texto leído”, teniendo como autores Vanessa Izquierdo y Edgar Arroyo, en un intento para tratar de hacer *podcasting*.

En el año 2012 en la Universidad Casa Grande – Guayaquil, se presentó la tesis “El uso de las herramientas *web* 2.0 por parte de los docentes en las escuelas de Educación de las universidades de la ciudad de Guayaquil”, autora la Doctora Cinthya Game Varas, el estudio reflejó lo siguiente: es un desafío incorporar las herramientas *web* 2.0 en la docencia, los docentes conocen sobre ciertas herramientas pero no las usan, los que las usan no tienen claros sus usos didácticos, usan las redes sociales, foro, servicios de video y blog pero sólo para colocar

información, es decir se subutiliza. La recomendación principal para las universidades es la capacitación a corto plazo de sus docentes en el uso de las herramientas *web 2.0* aplicadas a la docencia.

Con estos antecedentes, en suma, lo que se pretende es innovar en la gestión de tutorías para la enseñanza aprendizaje de diferentes asignaturas en las ciencias sociales de las Instituciones de Educación Superior, mediante el apoyo de una de las herramientas *web 2.0*: el *podcast*.

## II. Fundamentación conceptual y referentes del contexto

### 2.1 Herramientas *web* 2.0

#### 2.1.1 En qué consiste la *web*, *web* 1.0 y *web* 2.0.

*Internet* es una forma de tecnología y comunicación en constante evolución. A mediados de los 90, la red era sólo un espacio para la navegación web. En la actualidad *Internet* es una red social y una herramienta muy importante en la vida cotidiana de las personas y en particular la web es uno de los servicios más exitosos. (Vilte, Saldaño, Martín, & Gaetán, 2013).

*Web* es un vocablo inglés que significa ‘red’, ‘telaraña’ o ‘malla’. Se utiliza en el ámbito tecnológico para nombrar a una red informática y, en general, a Internet. (Rodríguez Orive, 2015). La palabra *web* puede servir para hacer mención a una página *web*, un sitio *web* o hasta un servidor *web* (Wordpress, 2013).

*Web* 1.0 (1993-2003) Es un sitio *web* estático o con multimedia, elaborado con la finalidad de ser consultado y visto por los navegantes. (Caro, Luque, & Zayas Fernández, 2014).

*Web* 2.0 (2003-2010) Sitio *web* para compartir información, recursos, ideas, experiencias, archivos de texto – audio – video o cualquier otra iniciativa destinada a la creación de redes sociales o espacios virtuales para la colaboración entre personas. (García Aretio, 2014).

La *web* 2.0 es una filosofía caracterizada por:

- acceso libre a la información,
- compartir el conocimiento,
- fácil publicación y libertad de expresión,
- el usuario como emisor de información y no sólo como consumidor de la misma.

### 2.1.2 Herramientas *web 2.0*.

Las herramientas *web 2.0* son aquellas surgidas de la ‘*web social*’ que nos permiten dejar de ser un receptor de comunicación y pasar a tener la oportunidad de crear y compartir información y opiniones con los demás usuarios de *internet*. Las tecnologías *web 2.0* pueden cambiar profundamente la manera de trabajar e interactuar con los compañeros y clientes en cualquier tipo de organización (CEA, 2012). Las ventajas de utilizar herramientas *web 2.0* en el campo de la docencia, en especial en la modalidad presencial, promueven la finalidad de ofrecer aportes hacia la construcción de aprendizajes (Ponce, Hernández, Moreno, & Martínez, 2012). Es obvio entender que las herramientas *web* están insertándose poco a poco en todas las áreas del conocimiento y como no puede ser de otra manera en la educación.

Los recursos didácticos informáticos según Moya Martínez (2010), son medios de comunicación diseñados para interactuar con el usuario-estudiante, la utilización de estos recursos didácticos suponen un gran avance o una especie de actualización en la didáctica general, son recursos que permiten mejorar los procesos de aprendizaje autónomos en los que se consolidan los principios de aprender a aprender, siendo el estudiante partícipe directo o guía de su propia formación. Estas herramientas o medios informáticos interactivos, que aunque en primera instancia no fueron creados exclusivamente para la educación, pueden a posteriori, ser incorporados a las actividades de enseñanza aprendizaje, llegando a constituirse en medios muy eficaces para mejorar e innovar la actividad del docente ya sea presencial o tutorial.

En la actualidad existen varias aplicaciones o recursos didácticos en *Internet*, entre otros están: *blog*, *wiki*, *podcasting*, redes sociales, *webquest*.



Figura 1: Herramientas Web 2.0

Fuente: Confederación de empresarios de Andalucía, 2012

Estas herramientas *web 2.0* pueden ayudar y colaborar en las tutorías como se puede observar en el siguiente gráfico:



Figura 2: Herramientas *Web 2.0* para tutorías

Fuente: Sosa Edgar Andrés, 2010

Los *blogs* en la educación se escuchan y usan con mucha frecuencia, en el campo educativo se conocen como bitácoras. Mediante esta aplicación se puede crear una página *web* sobre diferentes temas de interés y agregar fotografías, imágenes, dibujos y videos. Pueden ser visitados por otros usuarios de cualquier parte del mundo y participar con sus comentarios sobre el tema que se está desarrollando en el blog. El contenido se publica en forma cronológica, apareciendo primero el más reciente (Municipalidad de Guayaquil, 2011). En las tutorías pueden utilizarse para trabajar cada una de las asignaturas que tenga el docente.

Una aplicación más específica de los *blogs* en la educación es un *edublog*, ya que el eje temático o contenido central es la educación. Un *edublog* puede ser un diario de un profesor en el que cuente su experiencia o reflexiones sobre su docencia, puede ser un espacio para publicar materiales didácticos, artículos o cualquier otro documento educativo. Puede ser un sitio para la comunicación e intercambio entre docentes, o un lugar donde los estudiantes de una clase puedan publicar sus tareas bajo la tutela de un profesor. Existen algunos sitios blogs de carácter educativo, entre ellos:

- Aulablog, sitio de información, noticias y enlaces sobre temas educativos.
- Aulablog2, con acceso a blogs de otros docentes.

- Aplicaciones de los blogs para la enseñanza, explica los que son los edublogs.
- Proyecto eduvlog, blog educativo con el apoyo de pequeños videos.

Utilidad: difusión de las opiniones permitiendo una participación de los estudiantes más flexible y espontánea.

Un *wiki*, es un sitio *web* cuyas páginas pueden ser editadas por múltiples usuarios a través del navegador *web*, se puede crear, modificar o eliminar un mismo texto que se esté compartiendo. (Acosta & Miquilema, 2014). La *wiki* responde al principio de que cualquiera puede editar y aunque esta propiedad la hace más vulnerable ante los cambios no deseados, los defensores y propulsores de su uso en ambientes educativos garantizan un control de calidad descentralizado en los contenidos. Las wikis se presentan como herramientas didácticas que permiten que estudiantes y docentes puedan trabajar colaborativamente en el desarrollo de un proyecto educativo. Cabe destacar que los sitios wiki están enfocados principalmente para el área educativa. Existen algunos sitios wiki, entre ellos:

- Aulawiki21 de Francisco Muñoz de la Peña.
- Wikiteca de aulablog.
- Educativa de Juan José de Haro.
- Wiki de Rededuca. (Ministerio de Educación Cultura y Deporte, 2011).

Utilidad: realizar trabajos colaborativos que permiten construir un nuevo conocimiento.

El *podcasting* también se puede considerar una herramienta *web* 2.0, siendo un repositorio en *internet* de archivos multimedia, generalmente de sonido (*podcast*) que pueden ser descargados bajo demanda del usuario a cualquier dispositivo de reproducción portátil. En líneas posteriores se detallará más sobre este tema objeto de estudio en la presente investigación.

Utilidad: servir al estudiante ofreciendo diferentes contenidos en forma de grabaciones de las lecciones magistrales, ponencias, actos académicos, comunicados, noticias.

Otra herramienta, son las redes sociales o comunidades virtuales, las mismas que son servicios con base *web* que facilitar a los usuarios crear un perfil público o semi-público dentro de una red cerrada, construir una lista de contactos con los cuales compartir información. Desde este punto de vista las redes sociales son recursos muy útiles para el trabajo colaborativo: compartir fotografías, documentos, comunicarse entre docentes y estudiantes, fomentar la comunicación.

Existen algunas ventajas al usar las redes sociales en la educación, según Torregrosa del Rosario (2010) se puede enunciar las siguientes:

- Porque utilizan casi todos los estudiantes son idóneas para las actividades TIC en los centros educativos.
- Funcionan del mismo modo con independencia de la asignatura, profesor o grupo, razón por la que se minimiza la necesidad de formación respecto a este recurso.
- Favorecen la comunicación entre los estudiantes, especialmente cuando se forman grupos de trabajo.
- El docente ya no resulta tan inaccesible y su localización puede llevarse a cabo fácilmente a través de la red en lugar de otros medios.
- El aprendizaje resulta más satisfactorio para los estudiantes, al motivarse por ser instructores de sus propios compañeros.
- Se convierte en un testigo del trabajo docente y aprendizaje de los estudiantes.
- Disponen de varias alternativas en formato digital para los estudiantes.
- Contribuyen a la formación integral de la persona, ya que se pueden generar y cultivar competencias y habilidades relacionadas con la colaboración, el espíritu crítico y la expresión creativa.



Existen algunas redes sociales:

- Facebook.
- Myspace.
- Tuenti.
- Netlog.
- Flickr.
- LinkedIn

Utilidad: a través de los perfiles armar grupos temáticos.

La herramienta *Webquest*, es una estrategia orientada a la investigación utilizando *Internet* como recurso básico de búsqueda de información. Es necesario disponer con un espacio en la red o sitio *web* para estructurar las actividades y que se encuentre al alcance de todos los estudiantes, existen algunos sitios gratuitos que prestan el servicio. Pueden ser *webquest* de corto y de largo plazo. En el campo de la enseñanza aprendizaje puede ser utilizado mediante el siguiente proceso:

- Seleccionar el tema a trabajar.
- Presentar al estudiante el o los textos para leer, analizar y estructurar de acuerdo al tema a tratar.
- Diseñar actividades o ejercicios relacionados con las lecturas que impliquen un reto que el estudiante pueda enfrentar.
- Socializar los resultados en plenaria.

Utilidades que presenta la *webquest*:

- Desarrollar competencias en el uso de *Internet*.
- Buscar y seleccionar información en múltiples fuentes electrónicas y documentales. (Rivera, 2016).
- Desarrollar el análisis de textos.
- Desarrollar el aprendizaje autónomo.

### **2.1.3 Uso de las herramientas *web 2.0* en la educación superior.**

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), pretende una ‘Europa del conocimiento’ para favorecer el crecimiento económico y la cohesión social, teniendo como base fundamental la educación. Razón por la cual se pretende una reforma educativa de carácter transnacional que busca: establecer un sistema educativo de calidad y crear una capacidad competitiva en todos los sectores sociales y económicos.

La universidad ahora asume el reto de formar profesionales con nuevas habilidades y competencias de acuerdo al nuevo mercado laboral, está en la necesidad de incorporar nuevos sistemas pedagógicos vinculados con el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Una tarea reflexiva y coherente, o sea, también desde una perspectiva de la pedagogía crítica.

Las nuevas tecnologías pueden desempeñar un papel fundamental en la innovación de la función docente, en las formas de investigación docente y estudiantil, al personalizar el acceso al conocimiento, enfatizar en la educación bimodal (presencial y a distancia), replantear los tiempos de enseñanza aprendizaje, estructurar un conocimiento de tareas constructivistas.

Existen distintos tipos de usos o ámbitos de aplicación de la *Internet* en el contexto universitario:

- Administración virtual. Debe distinguirse entre aula virtual, campus virtual y universidad virtual. Aula virtual, software de teleformación que proporciona un entorno para el desarrollo de cursos de formación a distancia o de interacción presencial entre docentes y estudiantes. Campus virtual, espacio creado y organizado formalmente por una universidad en *Internet* para el acceso a su oferta docente desarrollada en línea. Universidad virtual, institución universitaria para la educación a distancia cuyos servicios se ofertan completamente a través de redes digitales.

- Biblioteca y bases de datos. Es un tema de gran trascendencia para la Educación Superior, pues constituye un ámbito en el cual está adentrándose cada día más la tecnología, con herramientas software que permiten gestionar y trabajar con las redes de bibliotecas e incluso virtuales, dado el avance tecnológico incluso en la actualidad están conectados con lugares en los cuales se deposita o almacena la información en bases de datos que están dispuestos correctamente en los repositorios; ésta información luego puede ser consultada en cualquier momento y utilizada de manera fácil. (Valencia, Hernando, & Navas Moya, 2014).
  
- Campus virtual. Apoyar por medio de la red con recursos y materiales didácticos, esto convierte a una IES en una Universidad virtual, según su funcionalidad se puede dividir en:
  - campus virtual como apoyo a la docencia presencial.
  - como escenario para la educación a distancia.
  
- Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA). Las universidades en su mayoría están colocando en la red espacios en los cuales pueda existir una relación virtual entre docente y estudiantes, buscando enlazar el trabajo individual, práctico y colaborativo; lugares en los que se puede encontrar enlaces para la lección, las bases de datos, talleres, la subida de documentos, la subida o entrega de trabajos, el correo interno, el calendario y las respectivas consultas. (Santamaría & Calvo, 2012).
  
- Investigación. En las universidades es un área de reciente desarrollo, que se encamina hacia la actividad docente como a la del estudiante, existen software que permiten mejorar el trabajo o ayuda a la investigación, en el plano de la estadística investigativa por ejemplo existe el SPSS. Existen algunas aplicaciones incluso que permiten mejorar el trabajo investigativo ya que es una de las exigencias para la continuidad y acreditación de las IES.

La educación superior en los actuales momentos tiene como retos: renovar los formatos de los distintos procesos formativos, mejorar la comunicación docente-estudiantes, e innovar en la didáctica y pedagogía al tratar de implementar la *internet* en las aulas universitarias.

#### **2.1.4 Aplicaciones móviles más allá de las herramientas *web 2.0*.**

Toda la temática que a continuación se va a abordar es tomada de Castaño Garrido & Romero Andonegui (2013). Con el nacimiento del *iPhone* en el 2007, se pudieron integrar las aplicaciones móviles en los celulares, incluso con su propio sistema operativo que permitía navegación y conexión con *Internet*. Cada día aparecen más aplicaciones móviles (*apps*) que se independizan de la red, pueden ejecutarse en cualquier modelo y el celular como tal se hace más inteligente. El uso de los celulares y tablets se están imponiendo sobre las portátiles, por ser más ligeros y pequeños, siempre están a la mano, y la consigna actual ‘estar siempre conectados’ está teniendo éxito en todas las partes del mundo desarrollado.

Una aplicación móvil (*app* móvil), es una aplicación software diseñada para funcionar tanto en teléfonos inteligentes como en tablets y otros dispositivos móviles. Está disponible en las plataformas de distribución de aplicaciones, que suelen ser gestionadas por el propietario del sistema operativo del dispositivo móvil. El mundo de la educación no ha quedado al margen de la revolución de las *apps*, ya sea porque se las utiliza o porque las mismas IES están diseñando aplicaciones adaptadas a las necesidades educativas y de investigación.

La capacidad de conectarse a la red y que casi todos los estudiantes disponen de algún dispositivo móvil (incluso hasta de última generación), ha posibilitado que los dispositivos móviles también se integren a las actividades de clase, y en muchos de los casos sin necesidad de la participación del docente.

A continuación se lista algunas *apps* que un estudiante universitario puede utilizar en algún momento durante su proceso formativo:

- Para tareas ofimáticas clásicas:
  - Google Mobile App* (para acceder al buscador *google* y todas sus *apps*).
  - Quick Office* (compatible con *Microsoft Office* y *Open Office*).
  - iWork* (aplicaciones ofimáticas solo para *Macs*).
  
- *Apps* para la gestión de las actividades diarias:
  - Google calendar* (agenda).
  - Remeber the milk* (administra las tareas y su tiempo).
  - reQall* (agenda personal y recordatorio de tareas).
  - Doit.im* (gestionar tareas, multiplataforma y sincronización en la nube).
  - iStudiez.Pro* (*app* para gestionar de manera efectiva las tareas, reuniones, horarios de clase, exámenes y demás actividades de los estudiantes. Sólo para *iOS*).
  
- *Apps* de productividad:
  - Evernote* (sincronización automática de notas, fotos, archivos, audio y páginas *web*, para todas las plataformas)
  - Instapaper gratis* (guarda páginas *web*, *blogs* y artículos en línea como referencias para una lectura a futuro).
  - Good Reader* (*app* destinada a la visualización de documentos desde el *iPad*).
  - Mindomo* (versión móvil para la creación de mapas mentales).
  - Prezi* (software de presentaciones, sólo para *iOS*).
  - Dropbox* (permite guardar en la nube fotos, documentos y videos).
  - QR – Droid* (para leer códigos QR, para *Android – iOS*).
  
- *Apps* de gestión de contenidos:
  - Diigo* (marcador social para móviles y tablets).
  - Twitter* (servicio de *microblog* y de redes sociales).
  - Skype* (para la comunicación en todas las plataformas).
  - Whatsapp* (mensajería instantánea, multiplataforma).

- *Apps* para el tratamiento visual:
  - Instagram* (aplicación para trabajar efectos fotográficos y compartir fotografías en las redes sociales).
  - PicPlz* (como la anterior, pero con soporte *web*).
  - Vimeo* (trabaja video HD, realiza edición *online*).
  - Ustream* (permite emisión de video en streaming en tiempo real).
  - Qik* (similar a la anterior).

Claro está que existen cientos de aplicaciones más, pero a la hora de decidirse por una, se debe tener en cuenta que objetivo se tiene y cuál es la preferencia a la hora de trabajar en el entorno universitario.

### **2.1.5 Las TIC como contenido de estudio.**

Durante muchos años la tecnología tanto en hardware como en software han servido de contenidos de estudio para los estudiantes universitarios en su proceso de formación, en la actualidad se debe tomar conciencia de la existencia de un nuevo contexto, el estar capacitados para movilizarse y utilizar las nuevas herramientas de comunicación que están a disposición de la nueva sociedad del conocimiento. Entonces la tecnología alrededor de las herramientas *web* debería pasar de un contenido de estudio a constituirse en una herramienta para publicar y comunicar información de manera sencilla y habitual, o sea empezar a producir ciencia, pues para eso están las aulas universitarias. Desde éste punto de vista, se constituirá en una competencia clave, que el estudiante debe desarrollar a lo largo de su proceso de formación integral en la universidad, entonces se deben diseñar estrategias adecuadas que permitan, como institución, tener la certeza de que los estudiantes la han adquirido en las aulas con la ayuda oportuna de los docentes (Esteve Mon & Gisbert Cervet, 2011, p.63).

### **2.1.6 Las TIC como recurso educativo.**

Las universidades ecuatorianas en los últimos años en función de los diferentes procesos de categorización y recategorización que ha emprendido el CEAACES, se

han visto obligadas y en la necesidad de hacer un esfuerzo muy importante para incorporar las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje. Están mejorando la infraestructura que permita realizar las tareas educativas acorde las nuevas tecnologías, muchas de las aulas universitarias cuentan con un proyector multimedia y con una conexión *wifi*; a la par de ello se han desarrollado cursos de capacitación para los docentes, con el fin de que puedan acoplarse al uso de las nuevas tecnologías y herramientas *web* disponibles para el contexto educativo en la actualidad. Así el docente debe estar en la capacidad de combinar el conocimiento tecnológico con la didáctica y pedagogía, para facilitar procesos de aprendizaje activos, participativos y centrados en el estudiante.

El uso de las herramientas TIC deben servir al estudiante para:

- Motivar y estimular a que se involucre en el proceso de aprendizaje.
- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo.
- Integrar y retener la información comprendida.
- Desarrollar habilidades de aprendizaje significativo.
- Desarrollar habilidades que se convertirán en competencias perdurables  
(Esteve Mon & Gisbert Cervet, 2011, p.65)

### **2.1.7 Aprendizaje en movilidad (*m-learning* o aprendizaje móvil).**

Se trata de la adquisición o modificación de cualquier conocimiento y habilidades mediante el uso de la tecnología móvil en cualquier momento y los resultados en la modificación de la conducta. El aprendizaje en movilidad se está potenciando, según Castaño & Cabero (2013) “debido a las siguientes características:

- La portabilidad que están alcanzando las tecnologías.
- La facilidad en su manejo.
- La reducción de los costes de los equipos y de la conexión a *internet*.
- El aumento de la conectividad inalámbrica.
- La convergencia funcional que empieza a aparecer entre diferentes dispositivos.

- La rápida adopción de teléfonos inteligentes en nuestra sociedad, y específicamente en el colectivo de profesores y estudiantes.
- La penetración que las últimas generaciones de los dispositivos móviles como las tabletas están alcanzando.
- El aumento del tamaño de la pantalla, pues en la movilidad ésta manda” (p. 47).

Estas características definen a la perfección lo que los usuarios esperan de los dispositivos móviles y nos permiten adentrarnos en el mundo de la pedagogía.

Los beneficios del *m-learning* o aprendizaje móvil para la educación superior según Cadavieco & Pascual Sevillano (2013) son:

- Los dispositivos móviles sirven como apoyo a la realización de actividades de enseñanza aprendizaje.
- Mejora de las explicaciones del profesor porque se puede investigar más allá del aula.
- Resolución autónoma de dudas en el momento que sucedan al estudiante.
- Economía de tiempo.
- Ubicuidad.

Las herramientas y recursos digitales indicados anteriormente son algunos ejemplos que pueden ayudar en el trabajo autónomo, práctico y colaborativo, que exige la docencia en la actualidad, a través de entornos tecnológicos que favorecen la creación de verdaderas redes sociales y formativas, más allá de los espacios físicos de las universidades y de las propias aulas (Gisbert & Holgado, 2011).

## **2.2. La acción tutorial en las Instituciones de Educación Superior**

### **2.2.1 Evolución y conceptualización de la acción tutorial.**

En la Odisea de Homero (s. VIII-VII a.C.) ya se hace alusión a la figura del ‘Mentor’ a quién Ulises encargó el cuidado de su casa y de su familia.



Posteriormente los grandes filósofos clásicos se ‘tutorizaban’ unos a otros, siendo discípulos y después maestros, en una relación unidireccional ‘preceptor-discípulo’. A partir del s. XVI numerosos pedagogos defendieron que la enseñanza debe hacerse de acuerdo con la personalidad y naturaleza del estudiante, atendiendo a sus diferencias individuales, entre ellos por ejemplo: Comenius, Rousseau, Pestalozzi, Montessori, Decroly, Vygotsky, Dewey, Piaget.

“La concepción de acción tutorial que se proyecta en la actualidad nos remite al modelo de educación personalizada, y una intervención que se propone dar respuesta a la necesidad de apoyar los procesos educativos, mediante el acompañamiento del alumno en sus procesos de desarrollo y toma de decisiones en las áreas personal, académica y profesional a lo largo de la vida” (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014,p.35).

Otra definición de la acción tutorial es la propuesta por González Benito & Vélaz de Medrano (2014), la concibe como una acción orientadora intencional llevada a cabo por el profesorado en el ejercicio de su función docente, muy especialmente por el tutor, realizando una labor de acompañamiento continuo y personalizado a cada estudiante y grupo de estudiantes que garantice el desarrollo integral en todos los ámbitos (académico, social, personal y profesional).

### **2.2.2 Marco de la intervención de la acción tutorial.**

Para determinar el marco de intervención de la acción tutorial, es necesario delimitar las áreas, niveles y contextos de actuación (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014):

- Las áreas.

Enseñar a pensar (para mejorar la capacidad de aprender y de pensar de los estudiantes).

Enseñar a ser persona (para ayudar a los estudiantes en la construcción de su identidad personal).

Enseñar a convivir y a comportarse (para contribuir al desarrollo de las capacidades sociales propias de la buena convivencia para que los estudiantes mejoren su capacidad de adaptación escolar y social).  
Enseñar a decidir (para facilitar la toma de decisiones académicas y profesionales).

- Los niveles.

En el sistema escolar (coordinación con otros programas y servicios; el tutor en colaboración con el resto de profesores ofrece información a los diferentes organismo e instituciones acerca del alumnado que lo requiera).

En el centro educativo (la tutoría es inherente a toda acción educativa que se produce en los centros).

En el aula (de manera individual y en grupo de estudiantes; la acción tutorial es inherente a la acción docente e implica a todo el equipo docente siendo responsable de su coordinación el tutor).

- Los contextos.

En el sistema educativo (la acción tutorial está dirigida al estudiante y es parte de la función docente y de la institución educativa).

En las organizaciones (ayuda para su desarrollo personal, formativo y profesional en las diferentes organizaciones).

En el entorno comunitario (los profesionales ofrecen apoyo, información y asesoramiento personal, social y profesional personalizado, ajustado a las características y necesidades concretas de cada persona). (p. 44-53)

### **2.2.3 La figura profesional del tutor.**

Hay que identificar el perfil, funciones y competencias del profesor-tutor. El perfil se manifiesta cuando la figura del tutor de manera general se vincula con la de facilitador del aprendizaje y de orientación del mismo. Entre las funciones principales del tutor están:

- Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del alumnado.
- Colaborar para ofrecer una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos de su grupo.
- Participar en el desarrollo del plan de acción tutorial y en las actividades de orientación en colaboración con todo el equipo educativo.
- Facilitar que los estudiantes se integren al grupo y participen activamente en las actividades del centro educativo.
- Coordinar la intervención educativa del profesorado.
- Favorecer la coordinación familia-escuela. (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014:p. 57-60)

En términos generales se puede decir que el tutor es un profesional con experiencia y conocimiento en un campo del saber en particular, dispuesto a compartir lo que sabe mediante la enseñanza, el entrenamiento de habilidades, consejos, retroalimentación, socialización, etc., para facilitar el desarrollo intelectual, académico, personal y profesional de un individuo menos experto o estudiante.

Así mismo el tutorado debe presentar algunos atributos: responsabilidad, iniciativa, ingenio, habilidad para desarrollar un plan a fin de cumplir las metas y escuchar los consejos del tutor, además de no ser un ente totalmente entregado a lo que indique y disponga el tutor, sino aprender reflexiva y críticamente. (Cruz Flores, Chehaybar y Kury, & Abreu, 2011:p. 193)

Tanto tutorado como tutor pueden recibir ciertos beneficios de su interacción (Cruz Flores, Chehaybar y Kury, & Abreu, 2011:p. 198-199). El primero puede participar en publicaciones, obtener becas, colaborar en investigaciones, soporte, protección, conocimientos, consejos, alta probabilidad de éxito ocupacional y experiencia. El tutor en cambio puede recibir asistencia e incrementar su nivel de productividad, brindar mejores ideas para profundizar en el conocimiento en sus asignaturas, mejorar el trato con los estudiantes (tutorados), satisfacción personal al saber que con su tutoría contribuye al éxito personal del tutorado.

La competencia es el conjunto de conocimientos, aptitudes, actitudes, experiencias y destrezas que la persona pone en juego al realizar determinadas actividades, tareas o resolución de problemas en un contexto de trabajo. Las competencias que debe desarrollar el tutor se relacionan al saber y en función de ello están:

- Saber (competencia científica).
- Saber ser (competencia intra e interpersonal).
- Saber estar (competencia social relacional).
- Saber qué hacer (competencia didáctica, organizativa, de gestión y convivencia).
- Saber cómo hacer (competencia trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística, competencia digital). (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014:p. 83-92)

#### **2.2.4 La planificación de la acción tutorial.**

Si se pretende conseguir una actuación tutorial efectiva se requiere diseñar, desarrollar y evaluar conjuntamente por todos los agentes educativos implicados, un plan que organice las actuaciones relacionadas con la acción tutorial. Al documento que detalla la acción tutorial y orientadora de un centro se le denomina generalmente Plan de Acción Tutorial (PAT). Como toda acción educativa requiere su planificación correspondiente, la misma que envuelve los siguientes procesos: diseño del PAT, identificar e involucrar en las actividades a todos los miembros de la comunidad educativa. (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014:p.95)

**2.2.5 Técnicas e instrumentos en la acción tutorial.** (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014:p. 108-112)

La observación.- es una de las técnicas más utilizadas por los tutores para la recogida de datos de los estudiantes en su ambiente natural. Tiene como instrumentos: registros anecdóticos, listas de cotejo, escalas de valoración, portafolios, cuadernos de clase, cuadernos de tutoría, escalas de actitudes.

La encuesta.- tiene la finalidad de averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de una muestra representativa de la población (grupo clase o todo el alumnado). El instrumento que se utiliza para llevarla a cabo es el cuestionario (conjunto de preguntas para obtener información sobre algún tema concreto).

La entrevista.- técnica para obtener información para los docentes en el ejercicio de acción tutorial y orientadora. Consiste en una conversación entre el entrevistador y el entrevistado (tutor-alumno, tutor-padres) en la que se intercambia información con un propósito determinado. También el instrumento es un cuestionario.

El sociograma.- centra la atención en las interacciones sociales que se dan dentro de un grupo, es una técnica de análisis de datos de influencia y de preferencia dentro de un grupo. En el ámbito de la tutoría se trata de que cada estudiante seleccione a los compañeros que elegiría o no elegiría para determinadas actividades.

Técnicas de dinámica de grupo.- que en el ámbito de la acción tutorial pueden resultar de utilidad con el fin de desarrollar la socialización, habilidades y competencias deseables en los alumnos, resolver problemas surgidos o anticiparse a ellos, etc., estarían:

- La asamblea. En el aula es una actividad de cooperación y participación por parte de los estudiantes y docentes, basada en el diálogo, la reflexión, el análisis, en saber exponer y escuchar las ideas. También ayuda a trabajar la afectividad y convivencia, aspectos que no se deben descuidar en el proceso de aprendizaje con las cuales se mejora el clima de estudio o la comunidad de aprendizaje que se quiere formar con los estudiantes, siendo además un espacio para poder expresar y gestionar las opiniones y sentimientos (Varela, de la Madrid, de Haro Martínez, Pérez, & Montes, 2013).
- *Role-playing* / juego de roles. De acuerdo a la temática los roles pueden variar, esta actividad es propicia para generar actividades de discusión y una mayor interacción entre los estudiantes, se propone su uso para trabajar en

aulas virtuales, en función del rol a desempeñar se debe trabajar la argumentación (García-Barrera, 2015).

- Torbellino de ideas. Técnica que pretende dado un tema decir todo lo que se pueda alrededor de él, teniendo en cuenta no a la crítica malintencionada, no rechazar ni censurar ninguna opinión, escuchar a los demás. Se puede aplicar a todas las áreas, sobre todo para fomentar la motivación, la socialización y la implicación directa del estudiante en el desarrollo de cualquier tema. Los objetivos principales de la técnica son: fomentar la libertad de expresión y la desinhibición grupal. (Areas & Sexto, 2015).
- Phillips 66. (Discusión 66). Consiste en organizar grupos de 6 participantes que discutirán sobre un tema en particular en un promedio de 6 minutos hasta llegar a una conclusión general. Esta técnica es ideal para el trabajo cooperativo y colaborativo ya que permite desarrollar la capacidad de síntesis, contribuye a superar el temor para hablar en público, fomenta el sentido de responsabilidad y estimula la participación de todos los miembros del grupo en favor de un resultado óptimo de la enseñanza aprendizaje. (Huamaní, 2014).

### **2.2.6 Evaluación de la acción tutorial.**

Como toda actividad educativa, la acción tutorial también debe ser evaluada en función de los objetivos propuestos al inicio en el PAT, si se logró conseguirlos o no. Constituye un instrumento importante de retroalimentación básico para analizar los aspectos de la acción tutorial que han resultado satisfactorios y es necesario reforzar, y los elementos que son preciso modificar o introducir para las distintas etapas y enseñanzas impartidas durante la tutoría.

Entre las dimensiones a evaluar están: el docente como tutor, y la tutoría como proceso de la IES. En la primera dimensión pueden considerarse algunos aspectos: la actitud empática, el compromiso con la actividad tutorial, la competencia para la acción tutorial, la disposición para atender a los estudiantes, la capacidad para

orientar a los estudiantes y la satisfacción de los estudiantes con respecto al tutor y la acción tutorial. En la segunda dimensión, a su vez: la coordinación de y entre los tutores, la coordinación entre el tutor y los otros equipos de trabajo de la IES, y la coordinación de los tutores con el equipo de orientación o bienestar estudiantil. (González Benito & Vélaz de Medrano, 2014:p.115)

### **2.2.7 La tutoría académica en la Educación Superior.**

Considerar la tutoría como una prolongación de las actividades del aula, para desarrollar actividades integradas en el proceso de enseñanza aprendizaje, debería ser un elemento clave que defina el rumbo del cambio que se pretende dar a la formación universitaria surgida al amparo de los acuerdos de Bolonia, no debe considerarse como una carga más para el catedrático, sino como una actividad inherente a su docencia que debe ser realizada con calidad. Debido a que, el conocido plan Bolonia, implica mucho trabajo del estudiante universitario fuera de las aulas, se hace necesario que los docentes guíen el aprendizaje de los estudiantes más allá de las clases teóricas, esto aumenta el número de tutorías entre docentes y estudiantes.

El origen de la tutoría universitaria, si bien como conceptualización formal es algo nuevo de las últimas décadas, como acción se viene trabajando desde el inicio mismo de la universidad, se puede distinguir tres grandes modelos. El modelo alemán (científico): que tiene como finalidad la formación científica y la función principal del tutor es la investigación científica. El modelo francés (profesional): donde la prioridad es la formación para la profesión, por lo que el tutor acompaña al estudiante en su formación profesional. El modelo anglosajón (personal): su objetivo es el desarrollo humano, el tutor participa en su formación como persona, además de lo científico y profesional (Aróstica, Castellanos & Santander, 2011).

## 2.3. El *podcast*

### 2.3.1 ¿Qué es un *podcast*?

La palabra *podcast* proviene de la contracción de los términos *iPod* (reproductor MP3 de Apple) y *broadcast* (emisión / radiodifusión). Al inicio se hacía referencia para archivos de audio digital grabados y almacenados en *audio streams blogs* que en su momento se conocieron como *audio blogs*. Después el término se utilizó para incluir grabaciones de video, que se los denominó *videopodcast* (actualmente *vodcast*). (Mascaraque & Pintado-Grande, 2012).

Tiene como característica el poder suscribirse a los *podcast* mediante RSS para descargarlos de forma automática a cualquier reproductor cada vez que se emite algo nuevo. La gran mayoría son gratuitos y no tienen ánimo de lucro, su único objetivo es dar a conocer sus mensajes, conocimientos o a ellos mismos a toda la *podcastfera*.

Esquema del recorrido que hace un *podcast* desde su creación hasta llegar a su oyente:

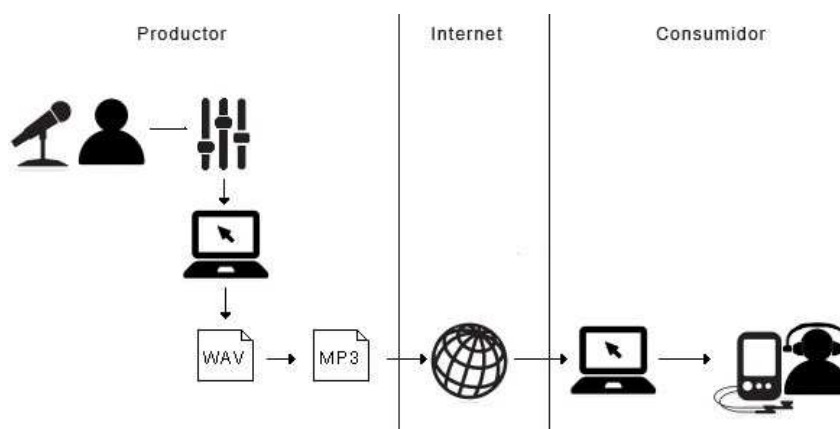


Figura 3: Recorrido de un *podcast*

Fuente: *Podcast*, 2010

El *podcaster* hace una grabación con un computador o grabadora, posteriormente se edita con la ayuda de una aplicación informática o de la misma



grabadora. El resultado final tras la edición o postproducción es un archivo con extensión MP3, WAV o WMA. Se recomienda que el archivo a subir sea MP3 para evitar problemas de incompatibilidad con los reproductores de la mayoría de los oyentes. Una vez en la red los usuarios podrán escucharlos en sus ordenadores o descargarlos en sus reproductores MP3 o en los móviles para llevarlos siempre y poder escucharlos en cualquier momento.

### **2.3.2 ¿Qué es el *podcasting*?**

*Podcasting* es la tecnología relacionada con la producción y realización de ‘programas de radio’, utilizando los computadores y la *internet*. Esta tecnología está siendo desarrollada y utilizada en el mundo por aficionados a las comunicaciones, que desean transmitir sus propios contenidos a través de *internet*, ya que para su realización no se necesitan grandes instalaciones como las que requieren las emisoras de radio tradicionales (estudios de grabación y locución).

### **2.3.3 Características del *podcaster*, *podcast* y *podespectador*.**

Las características que se presentan a continuación permiten entender por qué el podcast es un medio ideal la distribución y generación de conocimiento e información colectiva con propósitos de diversa índole. (Márquez Pérez, 2013:p. 117).

*Podcaster:*

- Ejerce libertad creativa en todos los aspectos de la producción.
- Pertenece a la sociedad como usuario de la *web 2.0* (usuario-productor y usuarios-consumidor) o está sujeto a una institución (televisora, radiodifusora, partido político, institución civil, empresa, etc.).
- Se encuentra dentro de los tres tipos de producción (amateur, semiprofesional y profesional).

- La libertad de expresión en el *podcast* en y la manifestación de expresiones se ve limitada exclusivamente por la autocensura y las limitantes que ejerce el medio de difusión.
- La premisa de la información y los contenidos a desarrollar debe ser contenidos útiles, entretenidos e interactivos.

*Podcast:*

- Funciona bajo el esquema *on-demand* (bajo demanda).
- Rompe las barreras espacio temporales.
- La información suele ser atemporal.
- Los contenidos suelen ser de interés global o particular.
- Diversidad de géneros.
- Diversos objetivos comunicacionales (informativo, de opinión, de entretenimiento y educativo).
- Está sujeto al lenguaje audiovisual.
- El grado de complejidad en el lenguaje audiovisual y escrito varía dependiendo el tipo de *podcast*.
- Duración de 30 segundos hasta media hora.
- Entretenido, interactivo y útil.

Podespectador:

- Visualización bajo el esquema *on-demand*.
- Disponibilidad en cualquier momento.
- Portabilidad.
- Descarga automática.
- Características del lenguaje audiovisual (lenguaje radiofónico, cinematográfico y de video).
- El podespectador se mueve con base a sus intereses y necesidades informativas y comunicativas, bajo un esquema de búsqueda por intereses.

#### 2.3.4 Los géneros del *podcast*.

Existe una gran clasificación, el *podcast* de audio y el de video (*vodcast*), pero también se pueden diversificar en diversos géneros, de acuerdo a los ya existentes en la comunicación y en afinidad a los que aparecieron con la Internet, entre ellos se pueden categorizar:

- Informativos.- noticiosos, entrevista.
  - Interpretativos.- crónicas, reportaje, documentales.
  - Opinión.- crítica, reseña, *vlog* (*videoblog*), loquendo, ranking.
  - Educativos.- tutorial, *making of*, cátedra universitaria, *How to make* (*Do it yourself videos*).
  - Entretenimiento.- serie *web*, clip cómico, dibujos animados, *stand up comedy*, monólogo, *epic win/fail*, parodia.
  - Publicitarios.- *branded entertainment*, *unboxing*, *showroom*, *trailer*.
- (Márquez Pérez, 2013:p. 71-77)

#### 2.3.5 El *podcast* educativo.

La incorporación de los *podcast* como herramienta educativa se ha desarrollado, en mayor o menor medida, en los distintos niveles de enseñanza y en las diferentes áreas del conocimiento (Piñeiro-Otero & Costa Sánchez, 2011). La utilización de los *podcast* en el ámbito educativo y académico es nuevo, enriquece el proceso de enseñanza aprendizaje y adquiere mayor importancia en la Educación Superior, un marco idóneo para explotar la versatilidad y las posibilidades creativas del *podcast*.

La incorporación de los *podcast* a la educación no ha dado lugar al desarrollo de una única metodología didáctica, compacta, sino que ha propiciado la evolución de diferentes tipologías en función de sus características y objetivos, entre ellos el desarrollo de un aprendizaje independiente, colaborativo, y el desarrollo de determinadas competencias.

Los mejores *podcast* educativos en español:

- Historias del mundo según Diana Uribe. Se relata hechos que tienen que ver con la actualidad política, económica, social y cultural; en [http://mx.ivoox.com/es/podcast-historias-del-mundo-segun-diana-uribe\\_sq\\_f175441\\_8.html?o=all](http://mx.ivoox.com/es/podcast-historias-del-mundo-segun-diana-uribe_sq_f175441_8.html?o=all)
- Cuarto Oscuro. Un programa dedicado a la reflexión, debate y pensamiento estratégico. Analiza temas de actualidad e históricos tanto de España como internacionales en <http://kuartoscuro.podcast.es/podcast.php?editor=kuartoscuro>
- L de Lengua. Un *podcast* sobre la enseñanza del español y la *web* social, donde puedes encontrar información, materiales y recursos para la enseñanza del español en <http://eledelengua.com/archivo-podcast/>
- Hablando en plata. El diccionario al alcance de los oyentes, dudas, giros gramaticales, nuevas palabras, ortografía, todos estos temas se tratan en este microespacio dirigido por Amelia Fernández, emitidos entre 2008 y 2013 en <http://www.rtve.es/alacarta/audios/hablando-en-plata/>
- El explicador. *Podcast* mensual mexicano que tiene como objetivo divulgar la ciencia y la tecnología en nuestra sociedad de una manera agradable y práctica en [http://mx.ivoox.com/es/podcast-el-explicador\\_sq\\_f138665\\_1.html](http://mx.ivoox.com/es/podcast-el-explicador_sq_f138665_1.html)
- Ciencias. Una idea del físico y divulgador científico Angel Rodríguez para llegar a aquellos apasionados del estudio de la naturaleza y sus leyes, avances de la investigación científica, retos de la tecnología e historia de la ciencia en <http://cienciaes.com/>

Los mejores *podcast* educativos en inglés:

- ESL POD. *Podcast* muy recomendable para el estudio del inglés en [http://www.eslpod.com/website/index\\_new.html#](http://www.eslpod.com/website/index_new.html#)

- Stuff you should know. Podcast educativo que ha recibido múltiples premios, satisface la curiosidad explicando el funcionamiento de casi cualquier cosa que se nos pueda ocurrir y genial también para aprender inglés en <http://itunes.apple.com/gb/podcast/stuff-you-should-know-hd-mp4/id590809893>

### **2.3.6 Beneficios de usar el *podcast* educativo.**

El *podcast* educativo puede definirse como un medio o una herramienta didáctica que supone la existencia de un archivo sonoro que puede ser difundido por *internet*, con contenidos educativos y creado mediante una planificación didáctica por un docente, un estudiante o una institución. Los grandes beneficios de su uso pueden ser:

- Difundir contenidos de audio de forma simple utilizando una estructura web
- El escuchar un *podcast* se puede repetir todas las veces que sea necesario
- Permite desarrollar contenidos abiertos en formato audio, promoviendo así el conocimiento libre y la fácil adaptación de los recursos educativos a diversos contextos
- Dirigirse a un público específico o bien delimitado
- Distribuir contenido de forma regular y periódica gracias a los sistemas de sindicación en los que basan
- Recibir información cuando los docentes, estudiantes o expertos realicen modificaciones de los contenidos
- Diversificar los recursos para fomentar el aprendizaje autónomo, grabaciones de las clases y actividades prácticas que se desarrollan en la clase presencial (Solano Fernández & Sanchez Vera, 2010:p. 128-129).

### **III. Metodología**

#### **3.1 Tipo de investigación**

Dado el diseño del trabajo investigativo, se utilizó, la investigación documental, con “la lectura y estudio de textos y documentos” (Niño Rojas, 2011:p.38), pues se necesitó información teórica y científica base para el presente proyecto de investigación y desarrollo.

La investigación descriptiva se utilizó porque “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014:p. 92), ésta sirve para estudiar la realidad de las herramientas *web 2.0* y de la gestión de tutorías en las Instituciones de Educación Superior, a la vez que analiza e identifica la propuesta para mejorar o innovar la enseñanza aprendizaje.

La investigación de campo complementó las anteriores, ya que se realizó un estudio de campo, se trabajó directa o indirectamente (*online*) con un número predeterminado de directores de carrera de las diferentes universidades existentes en la ciudad de Cuenca, con los docentes y estudiantes de la Unidad Académica de Educación y de la Unidad Académica de Salud y Bienestar de la Universidad Católica de Cuenca en particular, para poder obtener información pertinente sobre el manejo de la gestión de tutorías y las herramientas *web* que utilizan los docentes y sus estudiantes.

#### **3.2 Enfoque de investigación**

Esta investigación tiene un enfoque cuali–cuantitativo, o sea, mixto, definiéndose así, porque entrelaza términos y procesos cualitativos y cuantitativos. “La investigación cuantitativa tiene que ver con la cantidad y, por tanto, su medio principal es la medición y el cálculo. En general, busca medir variables con referencia a magnitudes” (Niño Rojas, 2011, p.29), la misma que indica cómo se

procesa la información. La investigación cualitativa es “aquella que utiliza preferente o exclusivamente información de tipo cualitativo y cuyo análisis se dirige a lograr descripciones detalladas de los fenómenos estudiados, la mayoría de estas investigaciones pone el acento en el práctica” (Cauas, 2015:p. 2). La interpretación y análisis de la información obtenida mediante las encuestas, tiene este enfoque obviamente ya que la investigación cualitativa “se interesa por la interpretación que hacen los individuos del mundo que nos rodea” (Martínez Ruíz, 2012:p.105). De lo escrito hasta aquí, se desprende que el enfoque mixto:

“ofrece una visión mucho más completa de la realidad social, al recuperar los aspectos favorables de los modelos cuantitativo (análisis estadístico, muestreo probabilístico, aplicación de cuestionarios cerrados) y la integración con los del modelo cualitativo (interpretación de lo individual, entrevista abierta, observación participante)” (Martínez Ruíz, 2012:p.107).

### 3.3 Población y muestra

Por la naturaleza del presente trabajo de investigación y desarrollo, se realizó en las 5 universidades existentes en la ciudad de Cuenca, enfocándose a dos carreras de las ciencias sociales por cada universidad, explícitamente con cada Director/a de carrera. También la investigación se realizó en la Unidad Académica de Educación y en la Unidad Académica de Salud y Bienestar, pertenecientes a la Universidad Católica de Cuenca, con la colaboración de las autoridades y puntualmente con los docentes y estudiantes respectivamente.

Tabla 1

*Distribución de la población*

Directores de carrera	10
Docentes en Ciencias de la Educación	27
Docentes en la carrera de Psicología Clínica	22
Estudiantes de Ciencias de la Educación	183
Estudiantes en la carrera de Psicología Clínica	474

*Elaborado por:* El autor, 2016

Según lo anteriormente indicado y para efectos de recolectar información representativa, se trabajó con el 100% de los directores de carrera indicados y también con el 100% de los docentes. En orden a los estudiantes se trabajó con una muestra, para ello se tomó como referencia la siguiente fórmula, teniendo en cuenta que el tamaño de la población es conocida:

$$n = \frac{S^2}{\frac{E^2}{Z^2} + \frac{S^2}{N}}$$

En donde:

N = población o universo

Z = nivel de confianza, con el 95% = 1.96

E = margen de error 0.05 = 5%

S = desviación estándar de la población 0.5 = 50%. (Niño Rojas, 2011, p.168)

Tabla 2

*Distribución de la muestra*

	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
Estudiantes en Ciencias de la Educación	183	125
Estudiantes en la carrera de Psicología Clínica	474	213
Totales:	657	338

*Elaborado por:* El autor, 2016

En conclusión, utilizando un nivel de confianza del 95%, una desviación estándar de la población del 50% y un margen de error del 5% para una población de 183 estudiantes de Ciencias de la Educación, se aplicó la encuesta a por lo menos 125 personas. Así mismo, con los mismos niveles ya anotados para una población de 474 estudiantes de la carrera de Psicología Clínica, se realizó la encuesta a 213 personas, según se observa en la tabla 2.



### 3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

Tabla 3

*Técnicas e instrumentos para la recolección de información*

Tipo de instrumento	Informante	Instrumento de recolección	Instrumento de registro
Encuesta	Directores	Cuestionario	Encuesta en google drive
Encuesta	Docentes	Cuestionario	Encuesta en google drive
Entrevista	Docentes – Grupo focal	Cuestionario	Guía de la entrevista
Encuesta	Estudiantes	Cuestionario	Encuesta en google drive

*Elaborado por:* El autor, 2016

### 3.5 Procedimiento de recolección de la información

La recolección de información se realizó con instrumentos que cumplieran con los requisitos de confiabilidad, validez y objetividad, para recolectar apropiadamente los datos, razón por la cual se procedió a elaborar y validar los instrumentos a emplearse en la investigación.

Para la validación se solicitó la colaboración de tres expertos en Tecnologías de la información y comunicación: el Decano y Subdecano de la Unidad Académica de Educación de la Universidad Católica de Cuenca, y un docente de la asignatura de Tecnologías Información y Comunicación en la Unidad Académica de Salud y Bienestar de la Universidad antes mencionada.

A los profesionales antes descritos, se les entregó la encuesta para los Directores de carrera, la encuesta para los docentes y para los estudiantes. Del análisis establecido a los instrumentos, los profesionales responsables de la validación recomendaron las siguientes mejoras: El docente de TIC observó cuatro palabras mal escritas, también el orden correcto de los títulos o grados de formación. El señor

Subdecano opinó que todos los ítems debían plantearse en formato de pregunta a excepción de los números 5, 7, 8 y 14; y el señor Decano propuso que sea la misma encuesta para los directores y para los docentes, y otra con preguntas concernientes a su naturaleza sea para los estudiantes.

Realizadas las correcciones antes descritas, se procedió a subir la encuesta para los Directores de Carrera, la encuesta para los docentes y la encuesta para los estudiantes a la plataforma de google drive, en donde se manejan los formularios, para luego enviar los enlaces a los correos en el caso de los directores y docentes. En cambio la encuesta de los estudiantes se aplicó en los laboratorios de la Unidad Académica de Educación. Es importante mencionar que uno de los instrumentos planteados no se aplicó, o sea la entrevista, la misma que se utilizaría como guía para el grupo focal, ya que aplicada la encuesta a docentes se consideró que iban a realizar los mismos aportes tanto en la encuesta como en la entrevista.

### **3.6 Delimitación de la investigación**

La investigación de campo se realizó en la Universidad Católica de Cuenca, perteneciente al sistema de universidades cofinanciadas, pero con un carácter totalmente de universidad privada, cuya matriz está en la Avda. de las Américas y Humboldt de la ciudad de Cuenca, cuyo funcionamiento arrancó el 8 de noviembre de 1970. La universidad dispone de siete unidades académicas, siendo una de ellas la Unidad Académica de Educación, la misma que se divide en las carreras de Psicología Educativa, de Educación Inicial y Parvularia, y de Idioma Inglés. Otra es la Unidad Académica de Salud y Bienestar, una de sus carreras es la de Psicología Clínica, teniendo como misión formar y graduar Licenciados en Ciencias de la Educación y Doctores en Psicología Clínica respectivamente.

La investigación se realizó en el ciclo marzo – julio 2016, con todos los docentes, tanto de tiempo completo como de medio tiempo, y con la muestra arriba indicada de los estudiantes de las dos Unidades Académicas arriba mencionadas.

### **3.7 Análisis de datos**

#### Análisis cuantitativo

Una vez que se aplicó la encuesta a la población y muestra arriba ya indicada, los resultados se tabularon manualmente, presentados y representados en tablas y gráficos, todo lo cual facilitó la presentación de los datos respectivos.

#### Análisis cualitativo

El análisis cualitativo se presentó luego de una interpretación realizada sobre las variables, siguiendo un proceso de triangulación resultados, objetivos y diseño. El criterio y juicio sobre los resultados obtenidos, conllevaron a que la información sea concreta y veraz.

### **3.8 Variables**

La variable independiente que se analiza para el presente estudio es: *HERRAMIENTA WEB 2.0*.

La variable dependiente que se configura para el presente trabajo de investigación es: *GESTIÓN DE TUTORÍA*.

La variable independiente afecta a la variable dependiente, por cuanto que se consideró dentro de la investigación como un apoyo para el trabajo en tutorías, enmarcándose incluso ya desde el mismo tema del trabajo de titulación.

### **3.9 Operacionalización de variables**

Se analizaron las variables anteriormente indicadas, partiendo de su definición conceptual, para llegar a las dimensiones y poder establecer los indicadores, lo que sirvió para poder estructurar el respectivo cuestionario para la encuesta.

Teniendo en cuenta lo anterior, se operacionalizó la variable independiente:

### HERRAMIENTA WEB 2.0

Tabla 4

*Operacionalización de la variable independiente*

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE: Herramienta web 2.0</b>			
<b>DEFINICIÓN</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ESCALAS</b>
Herramienta digital para crear y compartir información y opiniones con los demás usuarios de internet, que permiten trabajar individual, grupal y colaborativamente.	Uso	Educación presencial	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Educación a distancia	
		Gestión de tutorías o Acción tutorial	
		Trabajo autónomo	
		Trabajo práctico	
		Trabajo colaborativo	
	Aplicaciones para la formación universitaria	Para tareas ofimáticas	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Para actividades diarias	
		Para producir información	
		Para gestión de contenido	
		Para el tratamiento visual	
	Docente / estudiante	Capacitación para los docentes / estudiantes	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Aplicación en la enseñanza / aprendizaje	
	Servicio al estudiante	Motivar y estimular el aprendizaje	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo	
		Integrar y retener la información comprendida	
		Desarrollar habilidades de aprendizaje significativo	
		Desarrollar competencias perdurables	
	Características de aprendizaje móvil	Portabilidad	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Facilidad de manejo	
Reducción de costos			
Aplicaciones novedosas e innovadoras			
Aumento en la conectividad inalámbrica			

continua ...

Herramienta digital para crear y compartir información y opiniones con los demás usuarios de internet, que permiten trabajar individual, grupal y colaborativamente.	Beneficios del aprendizaje móvil para la educación superior	Apoyo a la enseñanza aprendizaje	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Se puede investigar más allá del aula	
		Autonomía en dudas del estudiante	
		Economía de tiempo en consultas	
		Ubicuidad	
	Conectividad de dispositivos móviles a la red	Tiempo de conectividad al día	menos de 60'
			61' a 180'
			más de 180'
		Lugares de mayor conectividad	Casa Universidad Trabajo
	Aplicaciones que están utilizando	Blogs	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Wikis	
		Youtube	
		Flickr	
		Twitter	
		Podcast – Vodcast	
Webquest			
Edmodo			
Moodle			
Prezi			
Wordpress			
Skype			

Elaborado por: El autor, 2016

También se operacionalizó la variable dependiente:

### GESTIÓN DE TUTORÍA.

Tabla 5

Operacionalización de la variable dependiente

VARIABLE DEPENDIENTE: Gestión de tutorías			
DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ESCALAS
La gestión de tutoría se concibe como una acción tutorial.	Áreas de la acción tutorial	Enseñar a pensar	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Enseñar a ser persona	
		Enseñar a convivir y comportarse	
		Enseñar a decidir	

continua ...

<p>La gestión de tutoría se concibe como una acción tutorial. Acción orientadora, intencional, inherente al ejercicio de la función docente, mediante una labor de acompañamiento continuo, personal o grupal, que garantice el desarrollo integral del estudiante en lo académico, social, personal y profesional.</p>	Niveles de la acción tutorial	En el centro educativo	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		En el aula	
		En las prácticas preprofesionales	
		En la vinculación con la colectividad	
		En la investigación	
	Evaluación en la acción tutorial	Autoevaluación	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Heteroevaluación	
		Coevaluación	
	Perfil del tutor	Es organizado en su tutoría	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Planifica la acción tutorial	
		Creativo e innovador	
		Promueve el aprendizaje autónomo y colaborativo	
		Busca la mejora continua	
	Funciones del tutor	Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje	
		Coordinar la intervención educativa del profesorado	
	Competencias que debe desarrollar el tutor	Científica	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Intra e interpersonal	
		Social relacional	
		Didáctica, organizativa, de gestión y convivencia	
		Trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística	
		Digital	
	Atributos del tutorado	Responsabilidad	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
Iniciativa			
Planificador			
Escucha los consejos del tutor			
Aprende reflexiva y críticamente			

continua ...

Acción orientadora, intencional, inherente al ejercicio de la función docente, mediante una labor de acompañamiento continuo, personal o grupal, que garantice el desarrollo integral del estudiante.	Beneficios que obtiene el tutor de la acción tutorial	Asistencia para producir académicamente	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Asistencia para producir investigativamente	
		Mejora el trato con los tutorados	
		Satisfacción personal por ayudar a los tutorados	
	Beneficios que obtiene el tutorado de la acción tutorial	Participar en la academia del tutor	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Participar en publicaciones del tutor	
		Obtener becas	
		Colabora en investigaciones del tutor	
		Recibe consejos y la experiencia del tutor	
	Podcast	Usa el podcast en la enseñanza aprendizaje	Siempre / Casi siempre / A veces / Rara vez / Nunca
		Utilizaría el podcast en la gestión de tutorías	

*Elaborado por:* El autor, 2016

### 3.10 Tratamiento de la información

Para el tratamiento de la información se procedió a la codificación y tabulación de la misma, haciendo un recuento en base al reporte del google drive exportado a una hoja electrónica de excel, para clasificar, identificar omisiones y reordenarla, mediante técnicas matemáticas de tipo estadístico. En el cuestionario de la encuesta a los directores de carrera y a los docentes se formularon 18 preguntas las mismas que fueron aplicadas a 10 directores de carrera de 5 universidades de la ciudad de Cuenca y a 41 docentes (8 docentes fueron separados de la universidad en el mes de marzo de 2016) inmersos en la Unidad Académica de Educación (cabe indicar que anteriormente se denominaba Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación pero por los cambios ordenados por el CEAACES cambió de denominación desde abril de 2016) y a la carrera de Psicología Clínica perteneciente a la Unidad Académica de Salud y Bienestar de la Universidad Católica de Cuenca. En el cuestionario de los estudiantes se formuló 14 preguntas, aplicadas a 347 estudiantes de las dos unidades académicas antes mencionadas (aunque

anteriormente se indicó que la muestra tendría un total de 338 estudiantes). En ambos casos las preguntas fueron cerradas y de elección múltiple.

La encuesta a los directores, a los docentes y a los estudiantes se trabajó con la escala de *Likert* teniendo como escala: Siempre (5), Casi siempre (4), A veces (3), Rara vez(2) y Nunca(1), los resultados fueron recogidos en forma digital a través de los correspondientes enlaces a un blog creado para cada encuesta. Una vez aplicada y recogida la información de la encuesta a los directores, docentes y estudiantes, mediante google drive, se procedió a exportar cada una de las tablas a una hoja electrónica de Microsoft Excel para tabular y analizar todas las respuestas y en lo posterior hacer la respectiva interpretación de los resultados.

### **3.11. Procesamiento de la información**

Los resultados de la investigación realizada a los directores, docentes y estudiantes se presentan más adelante mediante gráficos y tablas, las cuales se obtuvieron de la codificación, tabulación y análisis estadístico matemático de cada una de las preguntas, cuyas respuestas fueron elegidas mediante un botón de opción reflejando el nivel de conocimiento y/o aplicabilidad sobre las herramientas *web* y la gestión de tutorías. La información recogida de las encuestas se ordenó y procesó electrónicamente en la plataforma del google drive. Luego de haber recopilado los datos de las encuestas y exportado a Excel, se procedió a la tabulación de los resultados de cada pregunta, para obtener las tablas estadísticas, las mismas que fueron agrupadas en base a las dimensiones de cada instrumento, lo que permitió establecer la triangulación de la información y elaborar la interpretación de las mismas.

### **3.12. Análisis de los resultados**

Antes de ingresar a analizar las dos variables de la investigación de campo, se presentan tres ítems que indagan información general referente a la edad, al grado de formación profesional y a los años de experiencia en la docencia universitaria.



Tabla 6

*Edad (marque el rango de su edad actual)*

	Directores		Docentes		Estudiantes	
	Fr.	Porc.	Fr.	Porc.	Fr.	Porc.
16 a 19 años	0	0 %	0	0 %	73	21,03 %
20 a 30 años	0	0 %	3	7,32 %	266	76,66 %
31 a 40 años	1	10 %	13	31,71 %	5	1,44 %
41 a 50 años	4	40 %	17	41,46 %	2	0,58 %
51 a 60 años	5	50 %	8	19,51 %	1	0,29 %
61 años o más	0	0 %	0	0 %	0	0 %
	10	100 %	41	100 %	347	100 %

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

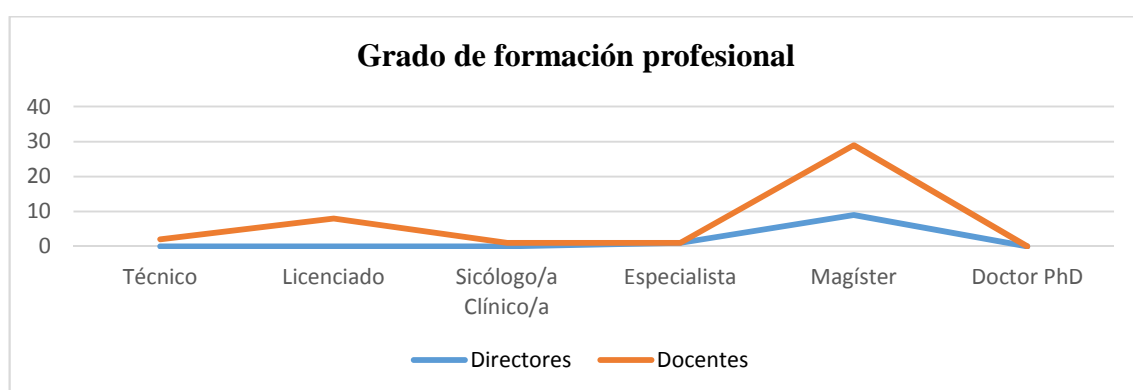


Figura 4: Formación profesional

Fuente: Encuesta a directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

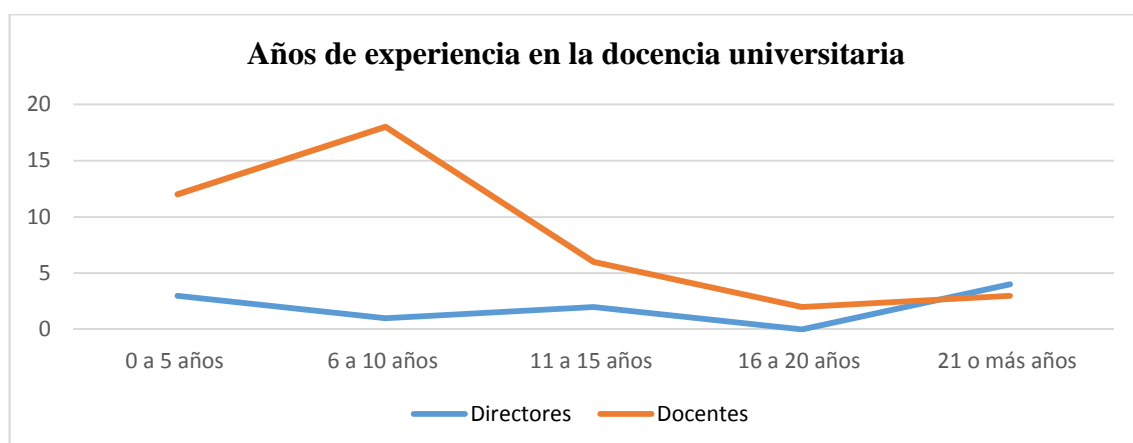


Figura 5: Años de experiencia en la docencia

Fuente: Encuesta a directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

Como se observa en la tabla 6, con respecto a los directores de carrera la edad que se destaca está entre los 51 a 60 años, según la figura 4 el grado de formación profesional que sobresale es el de Magíster y en la figura 5 en cuanto a los años de experiencia se indica que prevalece de 21 años o más. Al observar la tabla 6, con respecto a los docentes la edad que se destaca está entre los 41 a 50 años, según la figura 4 el grado de formación profesional que sobresale también es el de Magíster y en la figura 5 en cuanto a los años de experiencia indica que prevalece de 6 a 10 años. A los estudiantes se les preguntó sobre su edad, como se observa en la tabla 6, siendo la edad más representativa la que fluctúa entre los 20 y 30 años. Se puede agregar según lo que se observa también en la figura 4 que hay una ausencia total de PhD. Según las tendencias en las edades de los directores y docentes se observa que son migrantes digitales, y por la edad con más tendencia entre los estudiantes aún no representan que sean milenios o totalmente nativos digitales, un resultado interesante de evidenciar.

Con respecto a la variable independiente: Herramientas Web

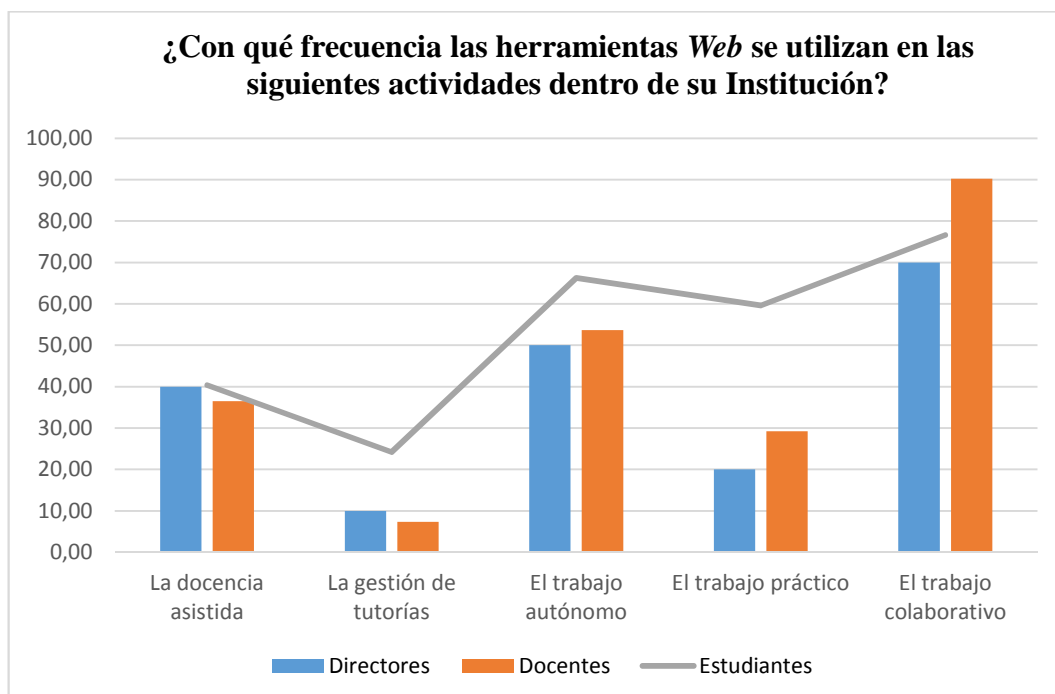


Figura 6: Actividades docentes en las que se usan las herramientas web

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la figura 6, los directores de carrera consideran que las herramientas *web* se utilizan siempre para el trabajo colaborativo, autónomo y docencia asistida en ese orden. Las respuestas de los docentes tienen la misma tendencia. En cambio los estudiantes revelan que se utilizan siempre para el trabajo colaborativo, autónomo y práctico. Cabe recalcar que para la gestión de tutorías se las utiliza menos de un 30% según la tendencia en los directores, docentes y estudiantes. Para elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Siempre, de la tabla I.1 colocada en el apéndice I.

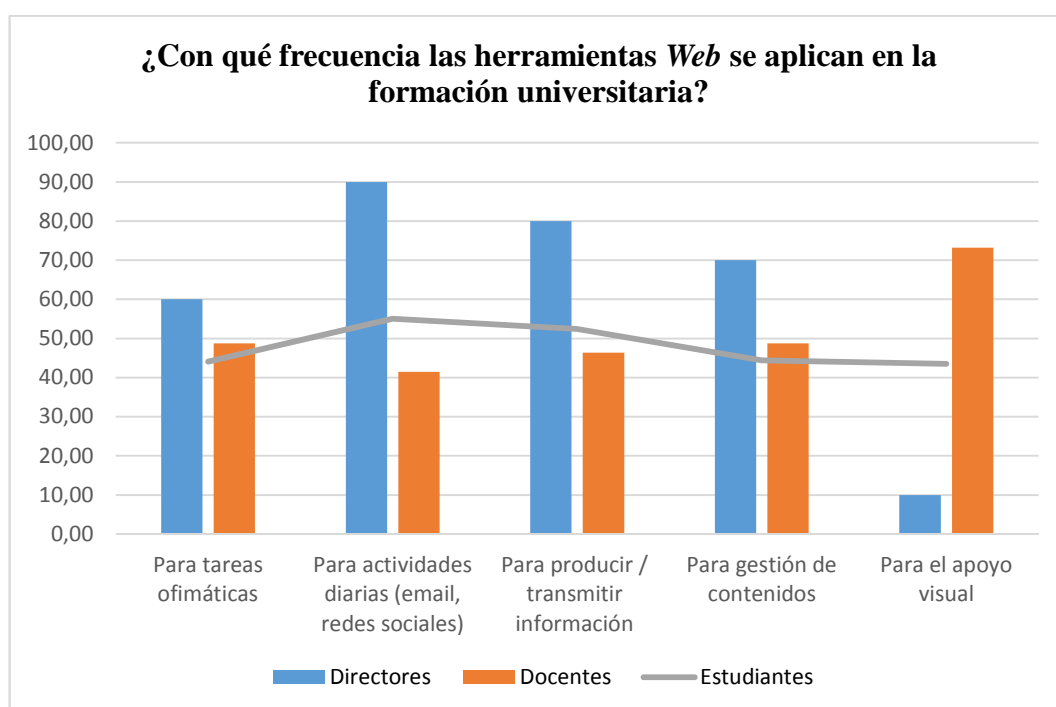


Figura 7: Aplicación de las herramientas web en la formación universitaria

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la figura 7, para los directores de carrera las herramientas *web* se aplican más para actividades diarias, para producir y/o transmitir información y para la gestión de contenidos. Las respuestas de los docentes indican su aplicabilidad más para el apoyo visual, para la gestión de contenidos y para tareas ofimáticas. En lo que se refiere a los estudiantes, la tendencia se encamina más en la aplicación hacia las actividades diarias, para producir y/o transmitir información y para tareas ofimáticas. Es entendible, pues

cada personaje tiene un rol diferente que cumplir en la formación universitaria. Para elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Siempre, de la tabla I.2 colocada en el apéndice I.

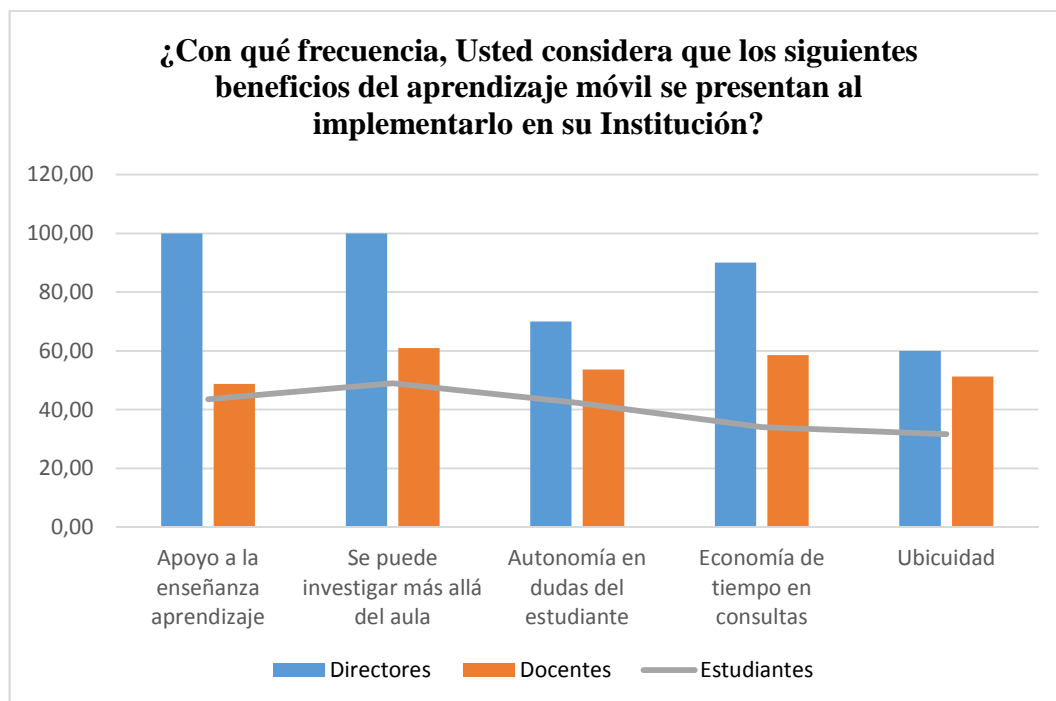


Figura 8: Beneficios del aprendizaje móvil

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la figura 8, para los directores de carrera entre los beneficios del aprendizaje móvil se orientan más al apoyo a la enseñanza aprendizaje, se puede investigar más allá del aula y economiza el tiempo en consultas. Las respuestas de los docentes indican entre los beneficios que se puede investigar más allá del aula, se economiza el tiempo en consultas y autonomía en dudas del estudiante. En lo que se refiere a los estudiantes, la tendencia más se encamina a investigar más allá del aula, al apoyo a la enseñanza aprendizaje y autonomía en dudas del estudiante, ya que puede aprender por su propia cuenta y solventar sus inquietudes sin necesidad directa del docente. En términos generales los directores de carrera, docentes y estudiantes coinciden en manifestar que pueden beneficiarse del aprendizaje móvil, porque permite investigar más allá del aula. Para

elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Siempre, de la tabla I.3 colocada en el apéndice I.

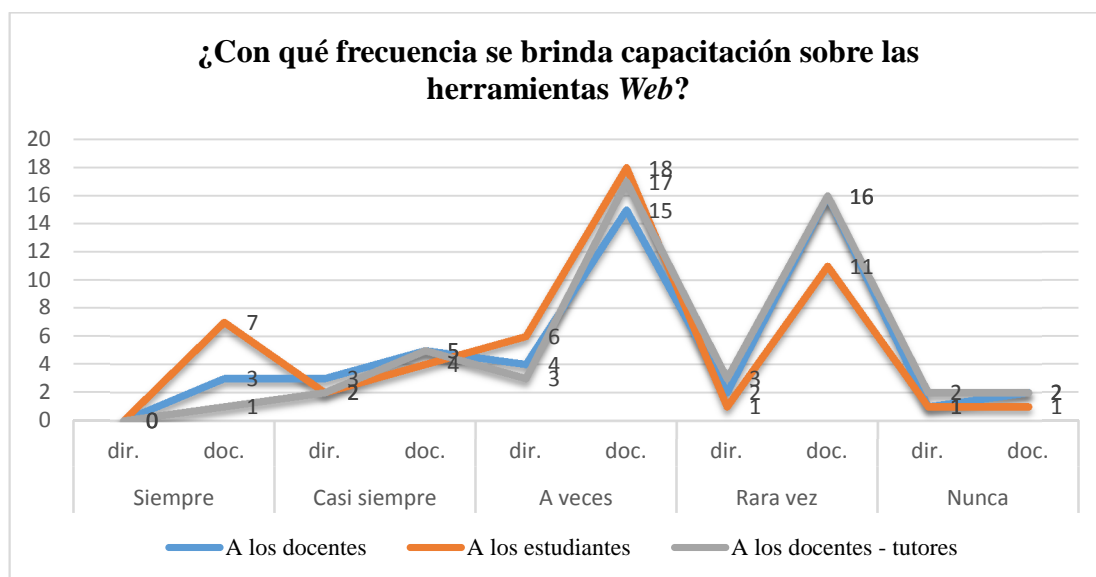


Figura 9: Capacitación a directores y docentes

Fuente: Encuesta a directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

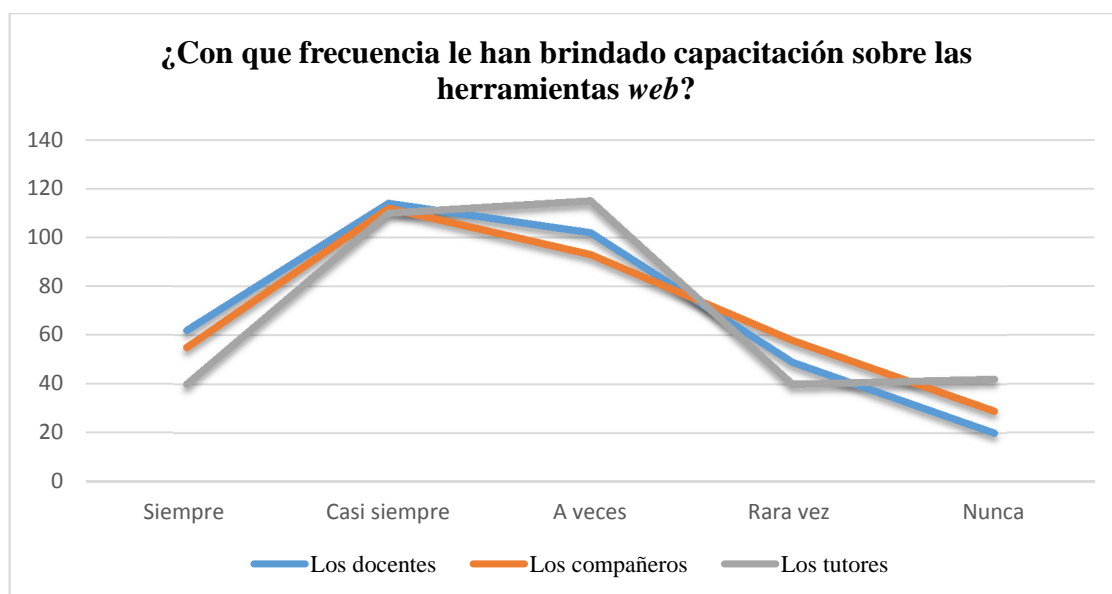


Figura 10: Capacitación a los estudiantes

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 9 y 10, a veces y rara vez se brinda capacitación sobre las herramientas *web* a los docentes, estudiantes y tutores. Así mismo los estudiantes muestran una tendencia de que casi siempre la capacitación viene de los docentes y compañeros y a veces de los tutores.

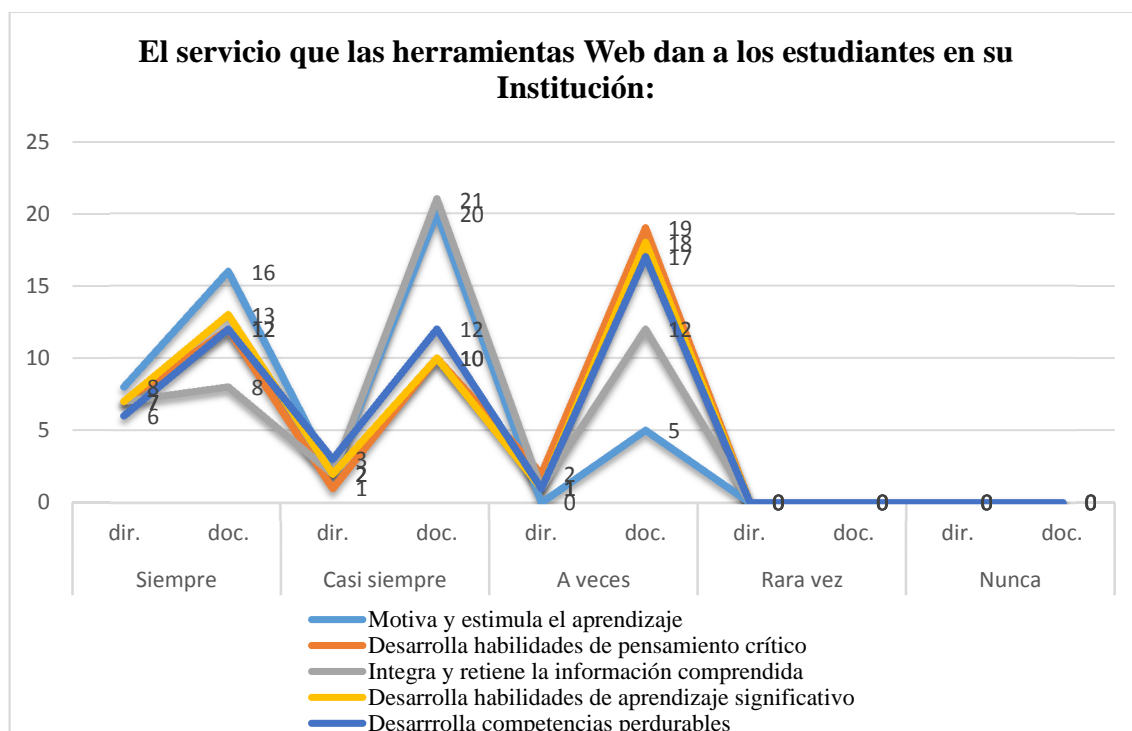


Figura 11: Servicio que dan las herramientas *web* a los estudiantes

Fuente: Encuesta a los directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 11, la mayor tendencia en las respuestas de los directores se encamina hacia que las herramientas *web* sirven a los estudiantes siempre para motivar - estimular el aprendizaje, desarrollar habilidades de pensamiento crítico - creativo, integrar y retener la información comprendida y desarrollar habilidades de aprendizajes significativos. En cambio las respuestas de los docentes se orientan en un primer enfoque a que casi siempre sirven para integrar y retener la información comprendida y motivar - estimular el aprendizaje, en un segundo enfoque revelan que a veces sirven para desarrollar habilidades de pensamiento crítico - creativo y desarrollar habilidades de aprendizaje significativo. Tanto directores como docentes coinciden en la tendencia de que siempre las herramientas *web* sirven para motivar y estimular el aprendizaje.

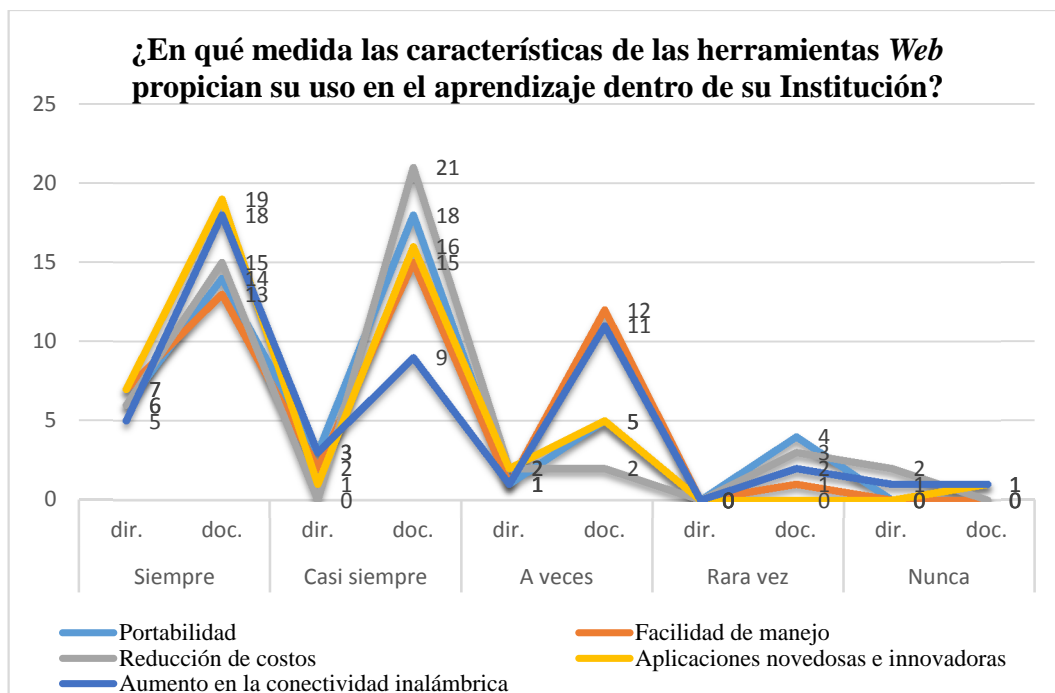


Figura 12: Características que propician su uso en el aprendizaje

Fuente: Encuesta a los directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 12, la tendencia siempre en las respuestas de los directores se encamina hacia las siguientes características: facilidad de manejo, aplicaciones novedosas e innovadoras, portabilidad y reducción de costos. Por su parte según los docentes enfocan las características: siempre por aplicaciones novedosas e innovadoras y aumento en la conectividad inalámbrica; y casi siempre por la reducción de costos y portabilidad. Cabe anotar que tanto directores como docentes tienen criterios parecidos al respecto de las características de las herramientas web que propician el aprendizaje en una IES.

Tabla 7

Indique el tiempo de conectividad al día de sus dispositivos móviles a la red

	Directores	Docentes	Estudiantes
Menos de 60'	1	11	87
60' a 180'	1	9	144
Más de 180'	8	21	116
Totales:	10	41	347

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tabla 8

Indique el lugar de mayor conectividad que Usted realiza

	Directores	Docentes	Estudiantes
Casa	1	8	297
Universidad	6	15	27
Trabajo	3	18	23
Totales:	10	41	347

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 7 y tabla 8, directores y docentes conectan sus dispositivos móviles más de 180 minutos al día y el lugar de mayor conectividad está entre la universidad y el trabajo. En cambio los estudiantes se conectan a la red entre 60 y 80 minutos al día, y su lugar de mayor conectividad está en la casa, si se conectan en la casa hay dos posibilidades, o no tienen un dispositivo portátil útil para la conectividad con *Internet*, o la conexión en la IES no es de buena calidad.

Con respecto a la variable dependiente: Gestión de tutorías

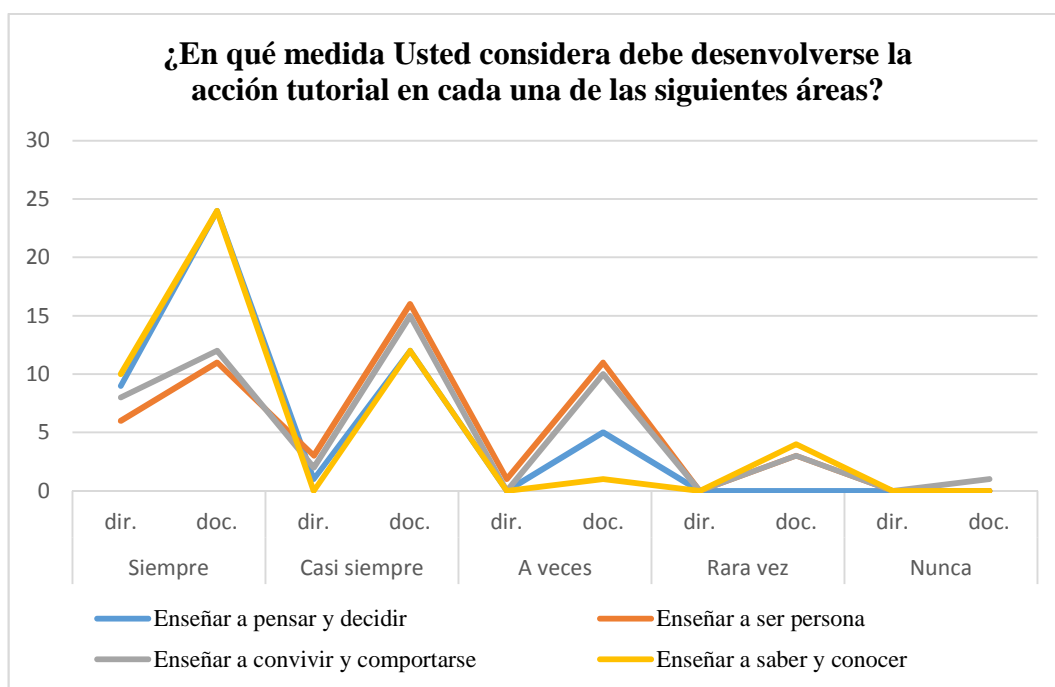


Figura 13: Áreas de la acción tutorial

Fuente: Encuesta a los directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016



Según la figura 13, al analizar la tendencia en las respuestas de los directores y docentes, se ven encaminadas siempre hacia enseñar a saber y conocer, y a enseñar a pensar y decidir; es decir se orientan hacia lo cognoscitivo (saber) y al raciocinio (razón). Esto quiere decir que la acción tutorial se ve reflejada para los estudiantes en el campo del conocimiento, la teoría revisada indica que forma parte de la tutoría, pero en general se convierte en una tutoría académica tanto en el aula como fuera de ella.

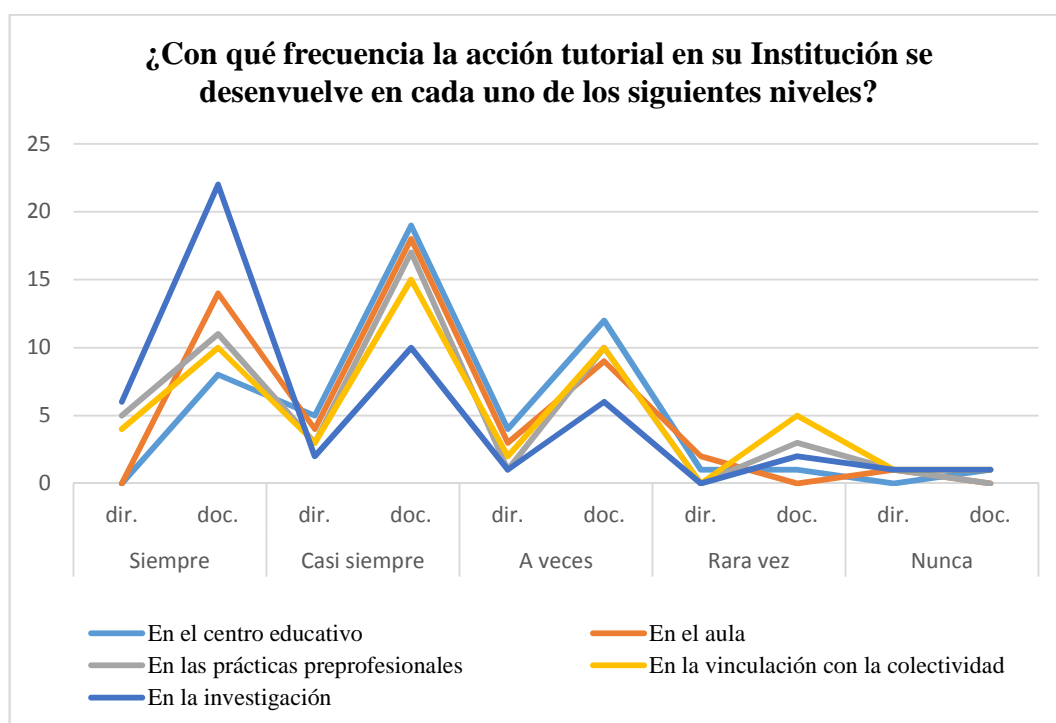


Figura 14: Niveles de la Institución para la acción tutorial

Fuente: Encuesta a los directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 14, para los directores, la acción tutorial siempre se desenvuelve en la investigación, en las prácticas preprofesionales y en la vinculación con la colectividad en ese orden. Para los docentes siempre en la investigación, y casi siempre en el centro educativo y en el aula. Se puede observar que concuerdan en que siempre la acción tutorial dentro de una Institución de Educación Superior se desenvuelve a nivel de la investigación. Esto complementa a la tutoría académica que se indicó en el párrafo anterior, por ende la tutoría se encamina muy bien a las funciones sustantivas de las universidades.

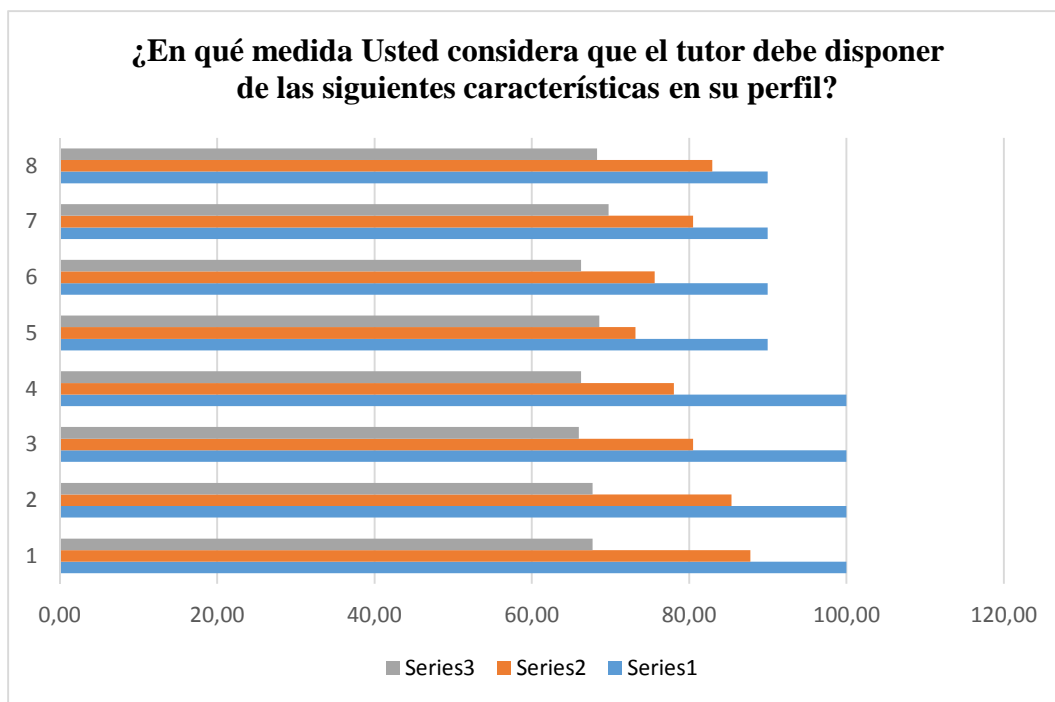


Figura 15: Características del tutor

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la figura 15, las respuestas de los directores revelan que los tutores deben disponer siempre de las características: ser organizado en su tutoría, tener el conocimiento teórico y práctico pertinente, planificar la acción tutorial y organizador del aprendizaje. Los docentes en cambio indican: ser organizado en su tutoría, tener el conocimiento teórico y práctico pertinente, ser creativo e innovador como tutor y planificar la acción tutorial. Por otro lado según las respuestas de los estudiantes el tutor siempre debe disponer de las siguientes características: facilitador del aprendizaje, promover el aprendizaje autónomo y colaborativo, ser creativo e innovador como tutor y ser organizado en su tutoría. En la característica que si coinciden los tres: ser organizado en su tutoría, como toda acción educativa requiere de planificación y en la práctica quizá no sucede aquello, es por eso que tienen ese punto de vista, recién en los últimos años se está empezando a normar el trabajo tutorial en las diferentes universidades, lo que involucra también una planificación correcta y efectiva de las actividades que ello involucra. Para elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Siempre, de la tabla I.4 colocada en el apéndice I.

Tabla 9

*¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores desempeñan las siguientes funciones?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante																dir.	10	
	fr.	3	17	124	3	14	165	3	8	40	1	2	11	0	0	7	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	30	41,46	35,73	30	34,15	47,55	30	19,51	11,53	10	4,88	3,17	0	0,00	2,02	doc.	100 %
																est.	100 %	
Colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje																dir.	10	
	fr.	2	18	113	4	16	156	3	3	55	1	4	17	0	0	6	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	20	43,90	32,56	40	39,02	44,96	30	7,32	15,85	10	9,76	4,90	0	0,00	1,73	doc.	100 %
																est.	100 %	
Coordinar la intervención educativa del profesorado																dir.	10	
	fr.	2	13	118	2	16	151	4	10	57	1	2	15	1	0	6	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	20	31,71	34,01	20	39,02	43,52	40	24,39	16,43	10	4,88	4,32	10	0,00	1,73	doc.	100 %
																est.	100 %	

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 9, los directores indican que las funciones del tutor deben ser casi siempre de colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje y a veces a coordinar la intervención educativa del profesorado. Los docentes en cambio opinan que siempre deben colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje. Para los estudiantes la tendencia mayor se orienta a que casi siempre deben contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante, y a colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje. Como función compartida se puede resaltar: colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje, sigue el tema de la tutoría académica.

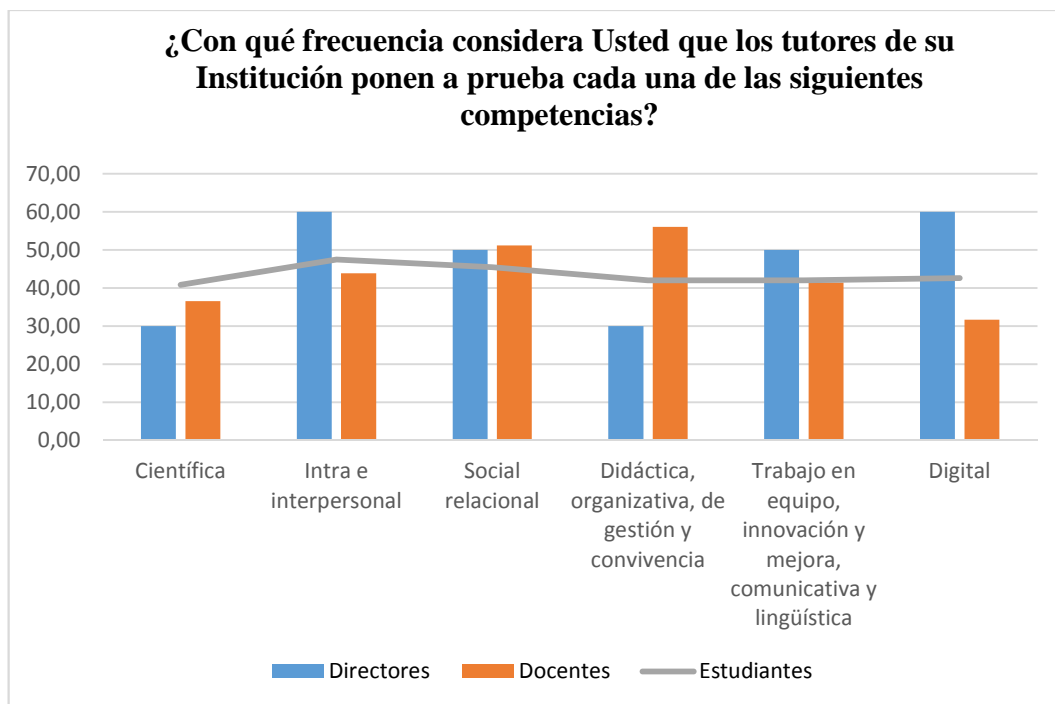


Figura 16: Competencias del tutor

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 16, los directores enfocan que las competencias del tutor casi siempre deben ser: intra e interpersonal y digital. Los docentes dirigen su opinión a la competencia didáctica, organizativa, de gestión y convivencia. A su vez de las respuestas de los estudiantes se extrae la competencia intra e interpersonal. Por supuesto la competencia didáctica comprende la capacidad del tutor en el marco de la enseñanza aprendizaje para llegar con los mejores métodos y técnicas hacia el tutorado, la competencia digital involucra usar en forma creativa, crítica y segura las TIC, se impulsa la interpersonal que es la capacidad de entender a otras personas, interactuar y entablar empatía; en cambio la intrapersonal es la capacidad de ver con realismo y veracidad cómo es uno mismo y qué quiere, respetarse a sí mismo, para así actuar consecuentemente. De tal manera que tutor y tutorado mejoren las relaciones humanas y por ende de trabajo entre sí. Para elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Casi siempre, de la tabla I.5 colocada en el apéndice I.

Tabla 10

En la acción tutorial que se aplica en su Institución, se realiza la:

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Autoevaluación	fr.	6	16	139	1	13	124	1	5	45	1	5	18	1	2	21	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	60	39,02	40,06	10	31,71	35,73	10	12,20	12,97	10	12,20	5,19	10	4,88	6,05	doc.	100 %
																	est.	100 %
Heteroevaluación	fr.	7	25	91	2	11	121	0	3	76	0	0	25	1	2	34	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	70	60,98	26,22	20	26,83	34,87	0	7,32	21,90	0	0,00	7,20	10	4,88	9,80	doc.	100 %
																	est.	100 %
Coevaluación	fr.	4	21	100	1	9	130	1	4	67	0	3	23	4	4	27	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	40	51,22	28,82	10	21,95	37,46	10	9,76	19,31	0	7,32	6,63	40	9,76	7,78	doc.	100 %
																	est.	100 %

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 10, las respuestas de los directores y docentes enfocan que en la acción tutorial siempre se aplica la heteroevaluación. Por su parte las respuestas de los estudiantes reflejan que siempre se realiza la autoevaluación.

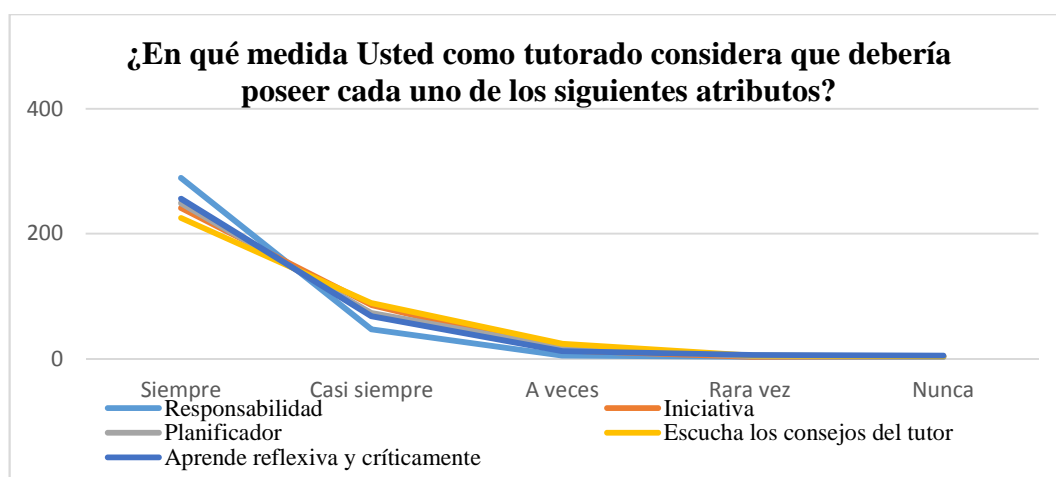


Figura 17: Atributos del tutorado

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 17, el tutorado debe poseer siempre los siguientes atributos: la responsabilidad para cumplir y responder por sus obligaciones para con la tutoría cualquiera que ésta sea, aprender reflexiva involucra poder resolver los problemas que ello conlleva y críticamente supone análisis, evaluación de los conocimientos que se aprenden y asimilan mediante la tutoría.

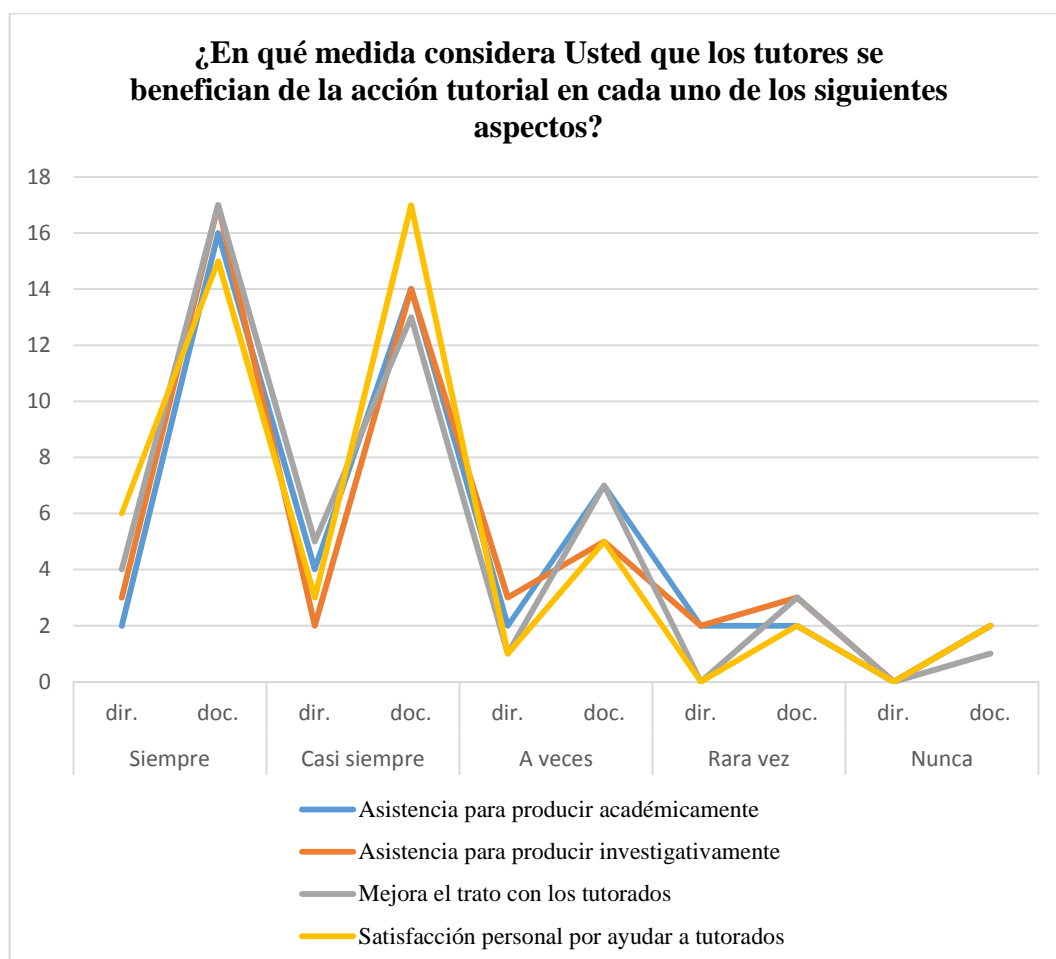


Figura 18: Beneficios de la acción tutorial para los tutores

Fuente: Encuesta a directores y docentes

Elaborado por: El autor, 2016

Según la figura 18, las respuestas de los directores reflejan como beneficios que siempre obtiene el tutor: satisfacción personal por ayudar a los tutorados y mejora el trato con los tutorados. En relación a los docentes, según los dos mayores puntajes manifiestan: mejora el trato con los tutorados y asistencia para producir investigativamente. En lo que están de acuerdo tanto directores como docentes, es que mejora el trato con los tutorados y esto se corrobora con lo expresado con las

competencias que debe desarrollar el tutor en el análisis de la figura 16, ya que muchas veces como docentes o tutores nos olvidamos que el estudiante – tutorado es una persona y confundimos nuestras acciones tratándole como un objeto.

Tabla 11

*¿En qué medida considera Usted que los tutorados se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Participar en la academia del tutor																dir.	10	
	fr.	2	11	159	6	22	132	2	5	36	0	1	12	0	2	8	doc.	41
																	est.	347
	%	20	26,83	45,82	60	53,66	38,04	20	12,20	10,37	0	2,44	3,46	0	4,88	2,31	dir.	100 %
Participar en publicaciones del tutor																dir.	10	
	fr.	5	11	120	0	15	159	2	10	44	3	3	14	0	2	10	doc.	41
																	est.	347
	%	50	26,83	34,58	0	36,59	45,82	20	24,39	12,68	30	7,32	4,03	0	4,88	2,88	dir.	100 %
Obtener becas																dir.	10	
	fr.	3	4	152	0	14	92	0	11	53	4	6	27	3	6	23	doc.	41
																	est.	347
	%	30	9,76	43,80	0	34,15	26,51	0	26,83	15,27	40	14,63	7,78	30	14,63	6,63	dir.	100 %
Colaborar en investigaciones del tutor																dir.	10	
	fr.	4	14	129	0	10	139	3	10	46	3	5	19	0	2	14	doc.	41
																	est.	347
	%	40	34,15	37,18	0	24,39	40,06	30	24,39	13,26	30	12,20	5,48	0	4,88	4,03	dir.	100 %
Recibir consejos y la experiencia del tutor																dir.	10	
	fr.	5	14	161	3	21	119	2	4	38	0	1	18	0	1	11	doc.	41
																	est.	347
	%	50	34,15	46,40	30	51,22	34,29	20	9,76	10,95	0	2,44	5,19	0	2,44	3,17	dir.	100 %
																est.	100 %	

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 11, al tomar en cuenta las dos primeras respuestas con mayor puntaje, tanto los directores y estudiantes admiten que siempre el beneficio que obtiene el tutorado de la tutoría es participar en la academia del tutor de tal manera que el tutorado se involucra activamente en su aprendizaje de las diferentes asignaturas, otro beneficio es el recibir consejos y la experiencia del tutor ya que se trata de aconsejarle, indicarle el cómo aplicar la teoría aprendida en la parte académica de tal manera que pueda ser una educación integral la que reciba el estudiante – tutorado.

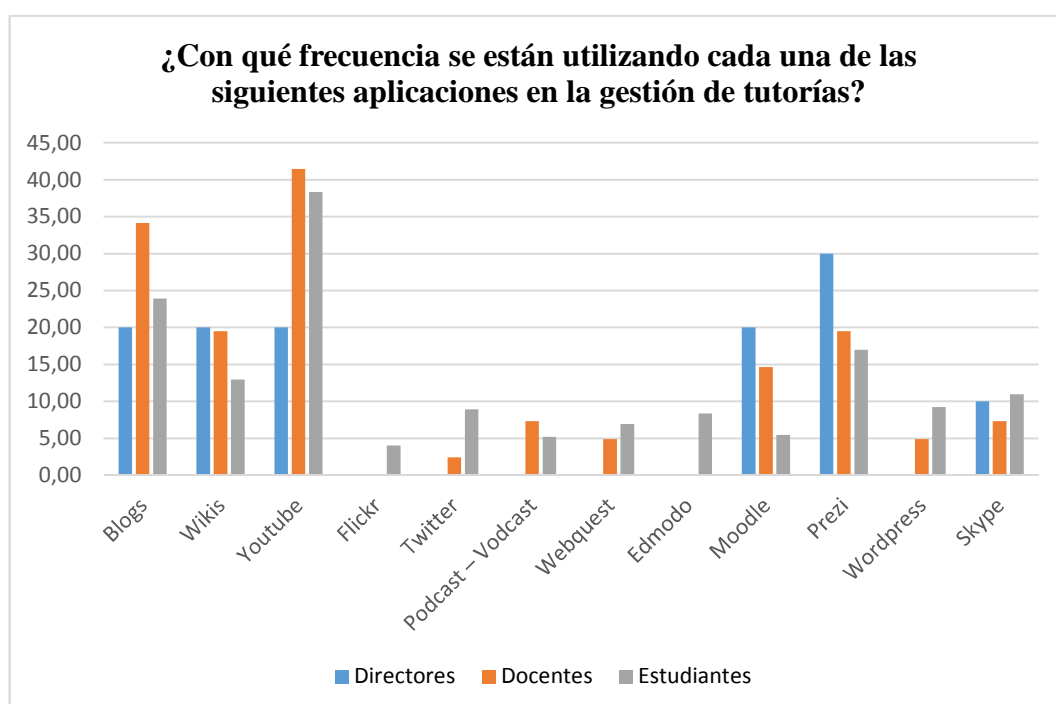


Figura 19: Aplicaciones web que se utilizan en las tutorías

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 19, las aplicaciones más utilizadas del listado entre los encuestados la tendencia se dirige a: *blogs, wikis, youtube, moodle, prezi* y *skype*. Casi sin utilizar están: *edmodo* y *flickr*. Menos del 10% de docentes y estudiantes utiliza el *podcast – vodcast*; los directores incluso nunca lo utilizan para trabajar en las tutorías, razón por la cual se justifica aún más la propuesta, se puede presentar a la comunidad universitaria como una herramienta y un recurso innovador para el trabajo en la tutoría académica, cabe recordar también que existen



muchas aplicaciones *web* y tecnología al respecto en el mercado, pero por algo se empieza. Para elaborar éste gráfico se tomó como referencia la escala Siempre, de la tabla I.6 colocada en el apéndice I.

Tabla 12

*Con respecto al podcast (archivo de audio gratuito que se puede descargar).  
¿Con qué frecuencia?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales	
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.		
Lo usa en la enseñanza / aprendizaje	fr.	0	2	70	0	7	69	1	7	53	3	2	31	6	23	124	dir. 10
																	doc. 41
																	est. 347
	%	0	4,88	20,17	0	17,07	19,88	10	17,07	15,27	30	4,88	8,93	60	56,10	35,73	dir. 100 %
																	doc. 100 %
																	est. 100 %
Lo utilizaría en la gestión de tutorías	fr.	0	6	71	2	9	79	0	11	65	5	3	31	3	12	101	dir. 10
																	doc. 41
																	est. 347
	%	0	14,63	20,46	20	21,95	22,77	0	26,83	18,73	50	7,32	8,93	30	29,27	29,11	dir. 100 %
																	doc. 100 %
																	est. 100 %

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

Tal como se observa en la tabla 12, las respuestas con mayor frecuencia en los directores, docentes y estudiantes indican que nunca usan el podcast en la enseñanza aprendizaje. Por otro lado los directores rara vez lo utilizarían en la gestión de tutorías. En cambio los docentes y estudiantes nunca lo utilizarían en la gestión de tutorías. Estas respuestas son entendibles de acuerdo con la figura 19, indican los docentes y estudiantes que lo usan en un bajo porcentaje, peor aún los directores no lo han utilizado. También en la figura 9, se evidenció que rara vez se brinda capacitación sobre las herramientas *web* lo que conlleva un desconocimiento hasta cierto punto involuntario, cabe entonces una difusión de su utilización en la tutoría académica que es el punto central de la propuesta que a continuación se desglosará.

## IV. Presentación y fundamentación de la propuesta

### 4.1 Introducción

En el punto anterior se presenta el análisis y la triangulación de los resultados de las encuestas a 10 directores de diferentes carreras de ciencias sociales de las cinco universidades existentes en el cantón Cuenca, a los docentes y estudiantes de la Unidad Académica de Educación y de la Unidad Académica de Salud y Bienestar pertenecientes a la Universidad Católica de Cuenca, con el fin de alcanzar los siguientes objetivos específicos: determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las ciencias sociales, establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías, e identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje.

El análisis de los resultados de las encuestas realizadas, manifiestan que tanto directores de carrera, docentes y estudiantes de Educación Superior no usan o rara vez utilizarían el *podcast* en la enseñanza aprendizaje, también se puede comprender que las únicas herramientas *web 2.0* más utilizadas por ellos son: *wikis*, *youtube*, *prezi* y *Skype*; consecuentemente, se procede a proponer la utilización del *podcast*, en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales en las Instituciones de Educación Superior, mediante una estrategia pedagógica que busque su uso en tutoría académica.

El CEAACES, en el Modelo para la evaluación de las carreras presenciales y semi-presenciales de las universidades y escuelas politécnicas del Ecuador, en el criterio Academia, en el indicador evaluación docente, manifiesta “Debe existir el número suficiente de profesores para mantener niveles adecuados de interacción estudiantes-profesores, actividades tutoriales con los estudiantes, ... “ (CEAACES, 2013). Por lo tanto, se puede deducir que también en la acreditación para las carreras de las IES, se indica que como actividad docente también está la tutoría, dentro de un nivel de calidad que se requiere y exige.

En el Reglamento de Régimen Académico reformado mediante Resolución del 06 de mayo de 2015, algo se manifiesta sobre las tutorías, en el Art. 15 literal a. Actividades de aprendizaje asistido por el profesor, entre otras cosas indica “En las modalidades en línea y a distancia, el aprendizaje asistido por el profesor corresponde a la tutoría sincrónica” (CES, 2014: p. 9). Entendiéndose como tutoría sincrónica a la conexión entre docente y estudiante en tiempo real o en vivo, así se esté utilizando una cámara.

Y en el mismo artículo, pero literal “b. Actividades de aprendizaje colaborativo.- Comprenden el trabajo de grupos de estudiantes en interacción permanente con el profesor, incluyendo las tutorías. ... Estas actividades deberán incluir procesos colectivos de organización del aprendizaje con el uso de diversas tecnologías de la información y la comunicación, así como metodologías en red, tutorías *in situ* o en entornos virtuales” (CES, 2014: p. 9). Debe entenderse que si es posible la tutoría individual y grupalmente.

En ambas citas podemos encontrar términos y palabras que encajan exactamente con el trabajo investigativo que se realizó y por ende, aún más están totalmente de acuerdo con la presente propuesta que se está desarrollando a continuación. Pero antes de continuar, es menester colocar los objetivos de la propuesta.

### **Objetivo General:**

Proponer la utilización del *podcast* en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales en las Instituciones de Educación Superior.

### **Objetivos específicos:**

- Establecer los elementos que se interrelacionan en la estrategia pedagógica y la gestión de tutorías.
- Describir una estrategia pedagógica del uso del *podcast* en la gestión de tutorías en las diferentes asignaturas de las ciencias sociales en las Instituciones de Educación Superior.

## 4.2 Fundamentación teórica

Estrategia educativa, pedagógica o docente, es la habilidad que se tiene para dirigir y aplicar actividades que ayudan la enseñanza aprendizaje. Las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje, conceptualmente son diferentes pero en la práctica se fusionan por el trabajo pedagógico que se da, debe entenderse que las primeras son utilizadas por el docente para su docencia y las segundas son utilizadas por el estudiante, pero en un mismo acto o momento, el conocido como acto educativo.

Las estrategias pedagógicas para la enseñanza son los procedimientos que el docente utiliza para promover en el estudiante aprendizajes significativos, con actividades conscientes e intencionales y cuyo fin es una enseñanza con calidad. Las estrategias que utiliza el docente para su cátedra deben cumplir con las siguientes características según Parra Pineda:

- Funcionales y significativas.
- Que se pueda transferir a otras situaciones.
- Debe guardar relación con el contexto de la tarea.
- Debe ser directa, informativa y explicativa
- Brindar responsabilidad al estudiante,
- Con materiales instruccionales claros, bien elaborados y agradables. (Parra Pineda, 2013: p. 8-9).

Las estrategias pedagógicas para el aprendizaje por su parte, constituyen actividades conscientes e intencionales que administras las acciones por parte de los estudiantes para alcanzar un aprendizaje con calidad. Estas estrategias para el estudiante deben cumplir con las siguientes características:

- Es una actividad controlada y no automática.
  - Seleccionar los propios recursos y capacidades disponibles.
  - Deben tener elementos como: las técnicas y las destrezas o habilidades.
- (Parra Pineda, 2013: p. 9)

Esta conceptualización que se ha presentado hasta aquí, forma parte de las estrategias pedagógicas, entendiendo como pedagogía “f. Ciencia que se ocupa de la educación y de la enseñanza” (RAE, 2016), es decir constituye la teoría de la educación y el término pedagógico “adj. De la pedagogía o relativo a esta ciencia; Expuesto con claridad y sencillez de manera que sirve para educar o enseñar” (Wordreference, 2016).

El *podcast* es una aplicación comunicacional o herramienta de la *web 2.0*, en la modalidad de audio o video. El *podcasting* es la distribución de archivos *podcast* mediante un sistema de sindicación que permite al usuario escucharlo cuando pueda y desee. Hay numerosos programas de distribución gratuita en la red que permiten la automatización del proceso de bajada de los archivos: *Juice*, *iTunes*, *@Podder*, *Ziepod*, *Happyfish*, entre otros. Localizar sitios *podcast* es sencillo si se hace con buscadores dedicados a ello, tanto en inglés como en español, como son: *hispanocast*, *podcast-es*, *podcastellano*, en donde se encuentran clasificados por temas. Una vez elegidos los archivos *podcast*, se los puede bajar a una computadora personal (PC) o escucharlos mediante cualquier reproductor portátil: un celular, un reproductor MP3, etc.

Cabe considerar, que el hecho de utilizar un instrumento novedoso como recurso didáctico o pedagógico para la docencia universitaria redundará en un incremento de la motivación con el objetivo de fomentar el aprendizaje autónomo y significativo del estudiante. En algunas universidades se emplean ya estos recursos como complemento a la docencia (distribución de conferencias, lecciones magistrales, etc.): *Washington College*, *Boston College*, *Duke University*, *Harvard University*, entre otras. (Ramos García & Caurcel Cara, 2011: p. 152-154). Como se indicó en las primeras hojas, en el Ecuador es todavía mínimo el uso del *podcast* en la docencia.

La versatilidad y movilidad que permite esta herramienta TIC, favorecen el aprendizaje autónomo, colaborativo, la atención a la diversidad de capacidades y estilos de aprendizaje. Además puede llegar a constituirse en un banco de recursos auditivos en cuanto a temáticas de diversas asignaturas que el profesorado pueda

llegar a requerir en el momento que se crea conveniente y adecuado (Ramos García & Caurcel Cara, 2011: p. 154).

Naturalmente que se tiene que hacer al final una evaluación de la experiencia en sí, del grado de satisfacción y aceptación por parte de los docentes y de los profesores (Ramos García & Caurcel Cara, 2011: p. 155), abordando con los actores del proceso educativo la autoevaluación.

En la nueva cultura de la digitalización, la Educación Superior también se ve influenciada por el uso de la tecnología y la telefonía móvil, a tal punto que se habla de la nueva sociedad de la información y comunicación, mediante los dispositivos móviles, estamos comunicados y con la información en nuestras manos, si el común de los mortales lo está, peor aún el estudiante universitario que tiene mejores oportunidades para adquirir un dispositivo móvil. Por tal motivo, se pretende hacer un uso pedagógico de los dispositivos móviles y que funcionen inmersos en una estrategia pedagógica para los estudiantes, con el fin de construir aprendizajes significativos en cualquier momento y lugar (Hernández, Méndez, Pérez, & Vásquez, 2013: p- 1).

Un *podcast* es un archivo de audio digital, o de video (vodcast), que se puede distribuir por internet y telefonía móvil, el cual está vinculado al sistema de sindicación RSS, que permite que se pueda revisar, bajar o usar automática y periódicamente, en el momento que crea oportuno el usuario, en este caso se pretende que sea el estudiante. De tal manera, que se pueda constituir en una alternativa de consulta y llegar a la teoría de cualquier asignatura de una manera no obligada sino voluntaria (Hernández, Méndez, Pérez, & Vásquez, 2013: p. 2).

Según la investigación hecha por Hernández y otros, en la ciudad de Girona, Catalonia, “Al cuestionar a los alumnos sobre la frecuencia con la que utilizan los *podcast* como herramienta de aprendizaje en sus experiencias educativas el 68% no lo ha trabajado, el 20% lo desconoce, y solamente el 12% menciona que ha llegado a utilizar” (Hernández, Méndez, Pérez, & Vásquez, 2013). Como se puede observar, es una realidad que también se la puede correlacionar con la presente investigación,

esto nos lleva a pensar y justificar que con mayor razón se puede mocionar el uso pedagógico del *podcast* y la telefonía celular con el fin de acercarse en cualquier momento al conocimiento o teoría científica.

Bajo esta perspectiva, en el trabajo autónomo también se puede utilizar el *podcast*, lo que aporta flexibilidad al acceso a la información sonora y visual desde cualquier dispositivo móvil, también puede ser útil para el trabajo colaborativo, ya que el *podcast* puede innovar el entorno educativo superior de nuestro país, al promover la edición libre y horizontal de la información, haciendo del dispositivo móvil una herramienta útil para un aprendizaje significativo y no sólo para el envío y recepción de mensajes.

La tutoría en términos generales se puede decir que es una actividad pedagógica cuyo propósito es orientar y apoyar a los estudiantes durante su proceso de formación académica. No sustituye a la docencia asistida, más es una actividad complementaria con la cual se puede orientar a los estudiantes al conocimiento y necesidades académicas, cuando afectan su desempeño académico. En pocas instituciones de Educación Superior constituyen un eje fundamental más en la formación de los estudiantes. Puede darse a nivel individual y a nivel grupal, bajo la modalidad presencial o virtual. La tutoría no puede ser una actividad espontánea sino debe fundamentarse en una adecuada planeación, desarrollo y evaluación de la misma. Entre las técnicas más utilizadas en los sistemas o programas de tutoría están la entrevista, la observación individual y grupal, y las sesiones individuales o colectivas de trabajo (Parra Pineda, 2013: p. 35-39).

## **4.3 Propuesta**

### **4.3.1 Introducción**

Existe una nueva realidad en la Educación Superior ecuatoriana con las siguientes características: una docencia centrada en el estudiante, en su aprendizaje, donde el profesor es el gestor del proceso de aprendizaje; una formación a lo largo de la vida, orientada a la consecución nuevas competencias; y el papel relevante de

las nuevas tecnologías en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Estos aspectos implican la presencia de la acción tutorial. Por lo descrito hasta aquí, se propone una estrategia pedagógica para ser utilizada en diferentes asignaturas de las ciencias sociales de las Instituciones de Educación Superior: la tutoría académica apoyada con el *podcast* como recurso innovador.

Surge la necesidad de repotenciar la acción tutorial, desde el punto de vista del estudiante, del docente y por ende institucional. La tutoría puede ser: académica, profesional y de asesoramiento. En ésta propuesta se enfocará como ya se menciona en líneas anteriores, la tutoría académica; el rol del tutor académico se orienta a realizar funciones que impulsan el desarrollo académico del estudiante y sus procesos de aprendizaje. Es momento de definir la tutoría académica como el

“acompañamiento académico de los estudiantes, desde que ingresan hasta que concluyen sus estudios, realizado por un profesor que asume el papel de tutor grupal, quien de manera individual o grupal los orienta para lograr un estudio eficiente, desarrollar competencias y hábitos de estudio y estrategias para aprender a aprender” (SEP, 2013).

Tendrá como base el aprendizaje móvil y el aprendizaje activo, además trata de interrelacionar: TICs, trabajo autónomo, trabajo colaborativo y tutorías. La tutoría académica se presenta como algo inherente a las funciones docentes, favorece la innovación curricular al utilizar herramientas tecnológicas y optimizará el proceso del aprendizaje del estudiante en una disciplina o área disciplinar.

#### **4.3.2 Esquematización general**

Al ser una tutoría académica, el proceso iniciará con el diagnóstico de los problemas educativos en el contenido conceptual y procedimental de los estudiantes, luego el docente analizará los temas problema para dosificarlos y restar las dificultades de aprendizaje que puedan presentar, planteará los objetivos de aprendizaje a alcanzar mediante la acción tutorial, posteriormente se presentará un contenido comprensible para el estudiante haciendo uso de un *podcast* de 15 a 20 minutos para el caso de la teoría o un *vodcast* si tiene un mayor porcentaje en lo



procedimental. Al final como toda acción educativa necesita una evaluación de la actividad realizada, la misma que puede servir para una retroalimentación de todo el proceso dentro de las actividades de enseñanza aprendizaje.

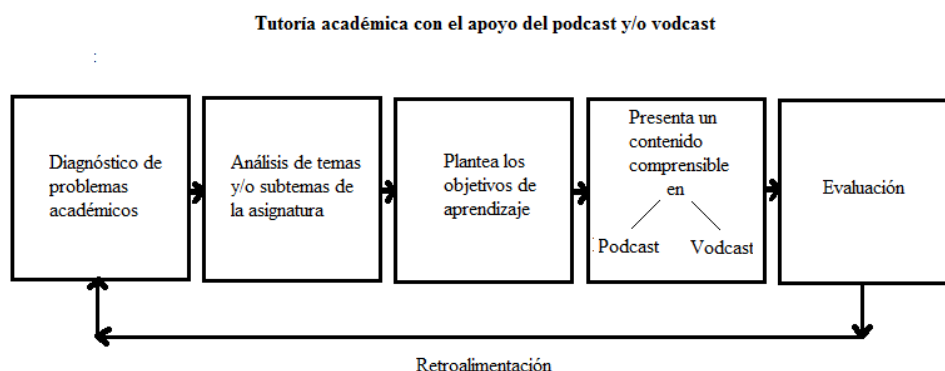


Figura 20: Estructura de la tutoría académica

Elaborado por: El autor, 2016

El objetivo es medir el nivel de asimilación y conseguir en el estudiante el aprender a aprender enfocando hacia el trabajo autónomo, así este proyecto de innovación trata de mejorar la docencia del profesorado en el plano de las tutorías y los aprendizajes del estudiante, como se destaca en ésta propuesta, no se trata de convertir a los docentes en orientadores, sino que de forma adecuada se desempeñen en la docencia y en la tutoría. Además, todo esto va a requerir de un trabajo en equipo y colaborativo, pues se debe coordinar con otros docentes y aportar a la mejora del proceso como tal.

### 4.3.3 Implementación de la tutoría académica

Al ser una propuesta con orientación para las ciencias sociales, las asignaturas por obvias razones tienen en su mayor parte un contenido dogmático y no pragmático, por lo que se sugiere que se implemente en cualquiera de ellas. En líneas anteriores también se indicó que el podcast sería útil para asignaturas “teóricas” y el vodcast para asignaturas “prácticas”. Se puede manifestar que se persigue el manejo de aplicaciones *web 2.0* y el desarrollo de las habilidades de

resumen, de análisis, de formulación y organización de ideas, tanto para los docentes y estudiantes de una Institución de Educación Superior.

La tutoría académica como estrategia pedagógica tiene la siguiente planificación en diferentes fases:

### **Diagnóstico de problemas académicos.**

El rendimiento académico de un estudiante se verifica mediante un proceso de evaluación y cuando los resultados son bajos o menores a la normativa universitaria, se considera que un estudiante tiene problemas académicos. El docente está en la obligación de establecer procesos de recuperación para los estudiantes dentro de la asignatura respectiva, entonces después de cada periodo de evaluación de los bloques o de los exámenes de fin de ciclo se debe trabajar con la tutoría académica, incluso puede ser planificada y dirigida por el departamento académico de cada carrera. Por ende es menester que los estudiantes se reporten ante el docente, para poder planificar el siguiente paso a seguir.

### **Análisis de temas y/o subtemas de la asignatura.**

El docente conjuntamente con los estudiantes establecerá los temas y/o subtemas de estudio en los cuales se diagnosticaron los problemas, haciéndose presente el trabajo cooperativo pues todo el proceso que se está describiendo lleva un alto grado de planificación por parte del docente. Es preferible que los temas no superen los 15 o 20 minutos de audio o video, con el fin de lograr una mejor concentración a la hora de oír o ver.

### **Planteamiento de los objetivos de aprendizaje**

El docente debe plantear para cada tutoría los objetivos de aprendizaje, los mismos que describen los resultados, no las actividades o tareas, se centran en el comportamiento y no en la materia, es decir, establecen lo que los estudiantes deben hacer, quizá llegar a una competencia: saber hacer bien. Estos objetivos se pueden

constituir en objetivos específicos para cada tema o tutoría, bajo los cuales al final se tendrá que realizar la evaluación.

### **Presentación de un contenido comprensible**

Una vez que se han establecido los temas de tutoría y los objetivos para el aprendizaje respectivo, es necesario trabajar el contenido mediante un buen resumen, el análisis del mismo, formular y organizar las ideas; para presentar información que el estudiante pueda entender fácilmente para superar los problemas que ocasionaron el hecho de seguir la tutoría académica. El contenido a presentar también debe ser razonable y en función de un pensamiento crítico.

Antes de empezar a trabajar directamente con el *podcast* debe crear un blog o sitio para trabajar con la tutoría académica de la asignatura.

Indicaciones para cuando el docente es el creador del *podcast*: el tutor pone de manifiesto las características, funciones y competencias que se han indicado anteriormente, de tal manera que sea un trabajo responsable, con calidad y calidez.

- Elaborar el audio del tema para la tutoría académica en formato mp3 con *Audacity* (aplicación libre para editar audio multiformato, con facilidades para importar y exportar los archivos, puede funcionar en cualquier equipo e incluso para trabajos profesionales).
- El audio debe tener alta calidad en el sonido sin ruidos.
- Con un tiempo entre 15 a 20 minutos.
- El audio debe dividirse en espacios para trabajar didácticamente:
  - presentación del tema de una manera específica y puntual,
  - desarrollo del tema que permita decir la teoría con su explicación respectiva, y
  - conclusión, se pueden incluir algunas preguntas de evaluación y dejar formuladas.

- Colgar la grabación en un sitio *web* o en el *blog* creado para la asignatura. Otra alternativa es suscribirse un sitio *podcast* como por ejemplo *podomatic* en <http://www.podomatic.com> en donde se pueden cargar de manera gratuita los archivos mp3 y crear un sitio *podcast* propio para la asignatura o tutoría que se desea.
- La evaluación del *podcast* se puede realizar mediante la siguiente matriz:

Tabla 13

*Matriz para evaluar el podcast*

Indicadores	Escalas	No cumple	Regular	Bueno	Muy bueno	Subtotales
		1	2	3	4	
Calidad del audio						
Satisfacción con la información del audio						
Velocidad de descarga del archivo						
Vocabulario técnico utilizado						
<b>Total:</b>						

*Elaborado por: El autor, 2016*

Indicaciones para la actividad del estudiante:

Ésta parte se inserta muy bien en varios conceptos, trabajo autónomo pues va a depender del estudiante su aprendizaje; el aprendizaje móvil y la ubicuidad, pues el docente tiene que hacer hincapié en la utilización del *podcast* mediante dispositivos móviles, con la idea de que pueda escuchar el estudiante en cualquier lugar con conectividad e incluso bajarlo para tenerlo almacenado para su total disposición.

- Obtener del docente la dirección *web* creada para los *podcast* de la asignatura o tutoría y también los objetivos del aprendizaje del tema respectivo.
- Descargar el *podcast* desde esa dirección en el momento que desea y en cualquier lugar con conectividad.

Al igual que lo indicado antes, si desea trabajar con un *vodcast* debe crear un blog o sitio para trabajar con la asignatura de la tutoría, incluso puede suscribirse a *youtube* para tener un espacio donde subir los videos.

Indicaciones para cuando el docente es el creador del *vodcast*: el tutor pone de manifiesto las características, funciones y competencias que se han indicado anteriormente, de tal manera que sea un trabajo responsable, con calidad y calidez. Indicaciones para el trabajo del docente:

- Elaborar el video del tema para la tutoría académica, puede editarlo y depurarlo con *moviemaker*.
- El video debe tener buena calidad en el sonido y en la imagen, sin muchos movimientos bruscos.
- Con un tiempo entre 15 a 20 minutos.
- El video debe dividirse en espacios para:
  - presentación e introducción del tema,
  - desarrollo de una manera teórica o práctica, según la asignatura, o puede combinar, y
  - conclusión, puede plantear algunas preguntas que sirvan de evaluación para el tema.
- Colgar el video en un sitio *web*, en el *blog* creado para la asignatura o en *youtube*.
- La evaluación del *vodcast* se puede realizar mediante la siguiente matriz:

Tabla 14

*Matriz para evaluar el vodcast*

<b>Indicadores</b>	<b>Escalas</b>	No cumple	Regular	Bueno	Muy bueno	Subtotales
		1	2	3	4	
Calidad del video						
Satisfacción con la información del video						

Velocidad de descarga del archivo					
Vocabulario técnico utilizado					
<b>Total:</b>					

Elaborado por: El autor, 2016

Indicaciones para el trabajo del estudiante:

- Obtener del docente la dirección *web* creada para los *vodcast* de la asignatura o tutoría y también los objetivos del aprendizaje del tema respectivo.
- Descargar el *vodcast* desde esa dirección en el momento que desea y en cualquier lugar con conectividad.

Indicaciones para cuando el estudiante es el creador del *podcast* o *vodcast*: mediante este proceso el estudiante se inserta en un verdadero aprendizaje significativo y aprendizaje activo, lo cual le va a permitir desarrollar actividades consideradas como trabajo autónomo y práctico, e incluso colaborativo si se ayuda de sus compañeros, también hay parte de cooperativo pues debe ser una actividad planificada y monitoreada durante todo su proceso. El trabajo se debe caracterizar por responsable, con calidad y calidez.

- Elaborar el audio con *Audacity* o el *vodcast* con *Moviemaker*.
- El audio debe tener alta calidad en el sonido sin ruidos, y el video con buena calidad de imagen sin movimientos bruscos en la grabación.
- Con un tiempo entre 15 a 20 minutos.
- El audio y el video debe dividirse en espacios para:
  - presentación del tema de una manera específica y puntual,
  - desarrollo del tema que permita entender la teoría con su explicación respectiva, y
  - conclusión, se pueden incluir algunas preguntas de evaluación y dejar formuladas.

- Colgar la grabación o el video en un sitio *web* o en el *blog* creado para la asignatura, el video puede colgarse en el *youtube* previa suscripción y creación del espacio respectivo para la asignatura.
- La evaluación puede realizar mediante las matrices anteriormente indicadas.

## Evaluación

La tutoría académica en éste caso exige una evaluación tanto para el docente como para el estudiante, con el fin de verificar si se cumplieron o no los objetivos propuestos al inicio de la actividad.

Tabla 15

### *Matriz para evaluación del tutor*

Usted como asistente a la tutoría académica conteste con la mayor objetividad y sinceridad para evaluar a su tutor:

Coloque un visto según Usted crea conveniente.

	Siempre	Casi siempre	Frecuentemente	Rara vez	Nunca
Identifica conjuntamente los problemas académicos que Ud. tiene					
Presenta una planificación de la tutoría académica al estudiante					
Presenta los objetivos de aprendizaje para cada tema					
Presenta información de calidad en el <i>podcast – vodcast</i>					
Orienta el trabajo que Ud. debe realizar como usuario del <i>podcast – vodcast</i>					
Orienta el trabajo que Ud. debe realizar como creador del <i>podcast – vodcast</i>					
Realiza actividades evaluativas durante la tutoría académica					
Realiza actividades de refuerzo durante la tutoría académica					
Está disponible para atender al tutorado					

Tiene actitud empática con el tutorado					
Muestra respeto para con el tutorado					
Es comunicativo con el tutorado					

Elaborado por: El autor, 2016

Tabla 16

*Matriz para evaluación del tutorado*

Conteste con la mayor objetividad y sinceridad para evaluar a su tutorado, con un visto donde Usted crea conveniente:

	Siempre	Casi siempre	Frecuentemente	Rara vez	Nunca
Asistió puntualmente a las sesiones de tutoría académica					
Sigue las instrucciones dadas por el tutor					
Cumple con los objetivos de aprendizaje para cada tema					
Presenta las creaciones en <i>podcast - vodcast</i> realizadas durante la tutoría académica					
Utiliza los <i>podcast - vodcast</i> presentados para la tutoría					
Informa al tutor sobre su nuevo desempeño académico					
Tiene actitud empática para con el tutor					
Muestra respeto para con el tutor					
Es comunicativo con el tutor					

Elaborado por: El autor, 2016

También para cumplir con éste propósito se puede incluir la evaluación de los aprendizajes con el uso del podcast:



Tabla 17

*Matríz de evaluación de los aprendizajes con uso del podcast - vodcast*

Tutoría No.: .....  
 Asignatura: .....  
 Tutor: .....  
 Tutorado: .....  
 Fecha: .....

Conteste con la mayor objetividad y sinceridad para evaluar a su tutorado:

	Cumplimiento total	Cumplimiento parcial	No cumple
Evidencia análisis de la tutoría con el podcast – vodcast			
Realiza aporte crítico sobre el tema abordado en el tutorial			
Aplica la teoría en situaciones prácticas			
Expresa ideas, comentarios, opiniones que evidencian la comprensión del aprendizaje			
Refleja un aprendizaje significativo			

*Elaborado por: El autor, 2016*

**Retroalimentación**

Es momento de analizar si el estudiante obtiene mejoras en el ámbito académico o un incremento en su rendimiento escolar, al cumplir con esto, se verificaría que los resultados de la tutoría académica pueden servir como retroalimentación para el estudiante, en bien de su desempeño académico. A continuación se puede tomar la decisión de continuar con la tutoría académica en el tema respectivo o continuar con otro u otros temas problema.

Si se aprecia una mejora académica, se ha cumplido con el objetivo de la propuesta, que el *podcast* y/o *vodcast* se convierta en un recurso que apoye a la tutoría académica en las Instituciones de Educación Superior.

Tabla 18

*Formato para el reporte semestral de los estudiantes en tutoría académica*

Tutor: \_\_\_\_\_  
 Carrera: \_\_\_\_\_  
 Ciclo: \_\_\_\_\_  
 Asignatura: \_\_\_\_\_

No.	Lista de estudiantes	Utilizó		Tema
		Podcast	Vodcast	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

*Elaborado por: El autor, 2016*

#### 4.4 Recomendaciones

Utilizar el *podcast* en las diferentes actividades docentes y de tutoría, quedan a criterio de cada docente o tutor, en algún momento puede constituirse en una herramienta motivante para la enseñanza aprendizaje, pero también su exageración puede llevar a un cansancio sobre el uso de tal recurso. Si no se implementa la propuesta planteada quedaría la investigación como línea para futuras investigaciones y como aporte para el estado del arte.

El uso de la telefonía móvil, con programas como los *podcast* o *vodcast*, deben contribuir a generar ambientes de aprendizaje colaborativo, ya que la herramienta permite establecer redes de aprendizaje que son la base de las nuevas sociedades del conocimiento, permite que la información esté en cualquier momento y lugar.

Cabe recomendar sobre todo, revisar la información o documentación que va a ser almacenada en un *podcast* o *vodcast*, la misma que debe ser de calidad en su contenido y en el audio, pues va a estar en la nube y puede ser consultada por una variedad de usuarios.

#### 4.5 Bibliografía

CEAACES. (31 de 05 de 2013). *Modelo genérico para la evaluación de las carreras presenciales y semipresenciales*. Recuperado el 13 de 12 de 2015, de Modelo genérico para la evaluación de las carreras presenciales y semipresenciales: <http://www.ceaaces.gob.ec/sitio/modelo-generico-de-carreras-presenciales-y-semipresenciales/>

CES. (2014). *Reglamento de régimen académico*. Quito.

Hernández, E., Méndez, E., Pérez, K., & Vásquez, M. (15 de 07 de 2013). *Dugidocs*. Recuperado el 12 de 12 de 2015, de Dugidocs: <http://hdl.handle.net/10256/8337>

Parra Pineda, D. M. (2013). *Manual de estrategias de enseñanza aprendizaje*. Medellín: SENA regional Antioquia.

RAE. (2016). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 01 de 06 de 2016, de Diccionario de la lengua española: <http://dle.rae.es/?id=DhRTzsG>

Ramos García, A. M., & Caurcel Cara, M. J. (13 de 04 de 2011). Los Podcast como herramienta de enseñanza aprendizaje en la Universidad. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 15(1), 151-162. Recuperado el 20 de 12 de 2015, de <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev151ART11.pdf>

SEP. (5 de 11 de 2013). *Secretaría de Educación Pública*. Recuperado el 26 de 07 de 2016, de Secretaría de Educación Pública: [http://www.sems.gob.mx/es\\_mx/sems/sinata](http://www.sems.gob.mx/es_mx/sems/sinata)

Wordreference. (2016). *Wordreference.com*. Recuperado el 05 de 06 de 2016, de Wordreference.com: <http://www.wordreference.com/definicion/pedagógico>

## V. Conclusiones y Recomendaciones

### 5.1. Conclusiones de la investigación realizada

Al finalizar el presente trabajo investigativo se puede concluir que:

- La acción tutorial debe desenvolverse en las áreas del conocimiento y del razonamiento, sin embargo también se debe complementar con la parte social y personal, para así lograr que sea integral. En las IES la tutoría está más orientada hacia la investigación según los resultados de la investigación, sin embargo la teoría indica que también se dirija hacia las otras funciones sustantivas de la educación superior como son la docencia y la vinculación con la sociedad.
- Para determinar el manejo de la tutoría por los docentes, el tutor debe ser organizado en su tutoría, tener el conocimiento teórico y práctico pertinente, planificar la acción tutorial y organizar el aprendizaje respectivo; desarrollar una competencia digital que exige la nueva sociedad del conocimiento.

Teniendo en cuenta éstas conclusiones se logra alcanzar el objetivo específico: Determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales.

- Las herramientas *web 2.0* a veces se utilizan dentro de una IES en la gestión de tutorías o acción tutorial, más se las utiliza en el trabajo autónomo y colaborativo; se están utilizando en la gestión de tutorías: *wikis, youtube, prezi* y *Skype*. En cuanto al *podcast* o *vodcast* rara vez o nunca lo utilizan, entendiendo que es por la limitada o poca capacitación que brindan las Instituciones para con sus docentes y estudiantes.

Teniendo en cuenta ésta conclusión se logra alcanzar el objetivo específico: Establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías.

- Para los estudiantes de una IES, las herramientas *web* se utilizan para actividades diarias (email, redes sociales) antes que para el apoyo o gestión de su aprendizaje, sin embargo es uno de los recursos que más motiva y estimula el aprendizaje.
- Uno de los mayores beneficios que se pueden obtener de las herramientas *web* es que pueden ayudar a investigar más allá del aula, configurándose muy bien dentro del aprendizaje móvil y su característica la ubicuidad.
- El manejo y utilización de las herramientas *web* exige responsabilidad, reflexiva y críticamente, aprender a aprender tanto por los docentes como por los estudiantes.

Teniendo en cuenta éstas conclusiones se logra alcanzar el objetivo específico: Identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web* 2.0 para el aprendizaje.

- Los docentes y estudiantes de una IES nunca usan el podcast en la enseñanza según los resultados obtenidos, sin embargo según los antecedentes en algunas ya lo están utilizando, además nunca lo utilizan en la gestión de tutorías más por el desconocimiento sobre la herramienta *podcast* y/o *vodcast* antes que por la dificultad de uso y aplicación, por lo cual se propone su utilización dentro de las asignaturas de las ciencias sociales como un apoyo para la tutoría académica.

Teniendo en cuenta ésta conclusión, se logra alcanzar el objetivo específico: Proponer la utilización del *podcast*, en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales, en las Instituciones de Educación Superior del Ecuador.

A su vez, las conclusiones y el logro de los objetivos específicos, permiten alcanzar el objetivo general: Analizar la incorporación del *podcast* en la gestión de tutoría para las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior. Implícitamente las conclusiones también responden a las preguntas de la investigación planteadas al inicio.

## 5.2. Recomendaciones

Las Instituciones de Educación Superior se ven abocadas en la actualidad a mejorar los estándares de calidad en todos los ámbitos, siendo menester estar inmersos en la tecnología e innovación. Por lo expuesto hasta aquí se recomienda lo siguiente:

- Capacitar en forma continua a los docentes y estudiantes acerca de las herramientas *web*, sobre todo el caso del *podcast*; para que ellos mismos sean los productores de los *podcast* en sus materias respectivas.
- Promover la utilización de la herramienta *podcast* y/o *vodcast* en las asignaturas de las ciencias sociales de las diferentes Instituciones de Educación Superior del Ecuador dentro de la estrategia propuesta: la tutoría académica.
- Integrar de una manera planificada la acción tutorial en todas las funciones sustantivas de las universidades: academia, investigación y vinculación con la colectividad y/o sociedad.
- Trabajar dentro de las tutorías con una herramienta innovadora como es el *podcast*.

## V. Bibliografía

- Acosta, R., & Miquilema, E. (2014). La infraestructura de las tecnologías de la información y comunicación como mediadores y el aprendizaje de la biología. *Telos*, 16(1), 11-30. Recuperado el 22 de febrero de 2016, de <http://publicaciones.urbe.edu/index.php/telos/article/viewArticle/3387>
- Areas, A. B., & Sexto, M. C. (2015). Activadores creativos para la renovación didáctica del profesorado. *Tendencias pedagógicas*, 119-126. Recuperado el 10 de marzo de 2016
- Aróstica, Y.M.; Castellanos, I. y Santander, S. (2011). Reflexiones en torno a la sistematización teórica de la tutoría en condiciones de universalización y su contribución a la práctica investigativa de los docentes. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3 (27). Recuperado el 26 de julio de 2012, de <http://www.eumed.net/rev/ced/27/lsr.htm>
- Bernal Galindo, R. M. (2010). *Revisión conceptual y posibilidades educativas de la web 2.0*. Murcia. Recuperado el 20 de enero de 2016, de <https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/9763/1/rosabernalDEA.pdf>
- Cadavieco, J. F., & Pascual Sevillano, M. A. (2013). Beneficios del m-learning en la Educación Superior. *Educatio siglo XXI*, 31(2), 211-234. Recuperado el 12 de marzo de 2016, de [https://scholar.google.es/scholar?start=10&q=beneficios+del+aprendizaje+m%C3%B3vil+para+la+educacion+superior&hl=en&as\\_sdt=0.5&as\\_ylo=2012](https://scholar.google.es/scholar?start=10&q=beneficios+del+aprendizaje+m%C3%B3vil+para+la+educacion+superior&hl=en&as_sdt=0.5&as_ylo=2012)
- Caro, J. L., Luque, A. M., & Zayas Fernández, B. (2014). *Aplicaciones tecnológicas para la promoción de los recursos turísticos culturales*. Alicante. Recuperado el 23 de enero de 2016, de <file:///H:/proyecto%20de%20investigaci%C3%B3n%20y%20desarrollo%20podcast%20maestria%20guayaquil%2030%20septiembre%202015/ARCHIVOS%20PDF%20PARA%20LA%20PARTE%20II/Aplicaciones%20tecnol%C3%B3gicas%20para%20la%20promoci%C3%B3n%20de%20los%20recursos%20tur%C3%A>
- Castaño, C., & Cabero, J. (2013). *Enseñar y aprender en entornos m-learning*. Madrid: Síntesis
- Castaño Garrido, C., & Romero Andonegui, A. (2013). Aplicaciones móviles: más allá de las herramientas web 2.0. En J. Barroso Osuna, & J. Cabero Almenara, *Nuevos escenarios digitales* (págs. 278-292). Madrid: Ediciones pirámide.

- Castro, R. I., & Ordoñez, X. M. (2013). El podcast como herramienta de enseñanza aprendizaje. *Diseño en síntesis*, 74-81. Recuperado el 02 de 01 de 2016, de [http://148.206.107.15/biblioteca\\_digital/articulos/15-660-9534yzt.pdf](http://148.206.107.15/biblioteca_digital/articulos/15-660-9534yzt.pdf)
- Cauas, D. (2015). Definición de variables, enfoque y tipo de investigación. *Biblioteca electrónica de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia*. . Recuperado el 26 de julio de 2016, de [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/210115/Documento\\_reconociamiento\\_Unidad\\_No\\_2.pdf#page,5](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/210115/Documento_reconociamiento_Unidad_No_2.pdf#page,5)
- CEA, C. d. (2012). *Herramientas web 2.0 para la empresa*. Recuperado el 22 de enero de 2016, de Herramientas web 2.0 para la empresa: <http://www.cea.es/herramientas/>
- CEAACES. (31 de 05 de 2013). *Modelo genérico para la evaluación de las carreras presenciales y semipresenciales*. Recuperado el 13 de 12 de 2015, de Modelo genérico para la evaluación de las carreras presenciales y semipresenciales: <http://www.ceaaces.gob.ec/sitio/modelo-generico-de-carreras-presenciales-y-semipresenciales/>
- CES. (2014). *Reglamento de régimen académico*. Quito.
- Constituyente, A. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Registro Oficial.
- Cruz Flores, G. d., Chehaybar y Kury, E., & Abreu, L. F. (2011). Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura. *Revista de la educación superior*, 40(157), 189-209. Recuperado el 22 de 03 de 2016, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/resu/v40n157/v40n157a9.pdf>
- Esteve Mon, F. M., & Gisbert Cervet, M. (2011). El nuevo paradigma de aprendizaje y las nuevas tecnologías. *REDU Revista de docencia universitaria*, 9(3), 55-73. Recuperado el 5 de febrero de 2016.
- García Aretio, L. (2014). Web 2.0 vs Web 1.0. *14*(1), 1-9. Recuperado el 22 de enero de 2016, de [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-14\\_1/Documento.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-14_1/Documento.pdf)
- García-Barrera, A. (2015). Importancia de la competencia argumentativa en el ámbito educativo: una propuesta para su enseñanza a través de role playing online. *RED Revista de educación a distancia* (45), 1-20. Recuperado el 25 de febrero de 2016, de <http://www.um.es/ead/red/45>
- Gisbert, M., & Holgado, J. (2011). Las herramientas digitales como apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje: la pizarra digital interactiva.



- González Benito, A., & Vélaz de Medrano, C. (2014). *La acción tutorial en el sistema escolar*. Madrid: Universidad nacional de educación a distancia.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta edición ed.). México D.F.: McGraw-Hill Education. Recuperado el 25 de julio de 2016
- Herrera Morillas, J. L., & Castillo Díaz, A. (01 de 09 de 2011). Bibliotecas universitarias 2.0. El caso de España. *Investigación Bibliotecológica*, 25(55), 175-200. Recuperado el 05 de 01 de 2016, de [www.scielo.org.mx/pdf/ib/v25n55/v25n55a7.pdf](http://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v25n55/v25n55a7.pdf)
- Huamaní, D. T. (2014). La construcción cultural de adaptación mimética e idiosincrática: el trabajo en prisiones. *Revista in crescendo*, 1(1), 31-40. Recuperado el 10 de marzo de 2016, de <http://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo-derecho/article/view/282>
- Iglesias, M. G., Rodríguez, F., & Martínez, F. J. (11 de 09 de 2011). Innovación y evaluación en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior: Una experiencia piloto utilizando herramientas web 2.0. *Educade*(2), 85-111. Recuperado el 01 de 06 de 2016, de <http://www.educade.es/docs/02/05-garandillas.pdf>
- LOES. (2010). *Ley Orgánica de Educación Superior*. Quito.
- Márquez Pérez, M. A. (2013). *Proyecto de podcast educativo acerca de las técnicas de realización audiovisual basado en la web 2.0*. Ciudad de México, D.F.: UNAM. Recuperado el 27 de febrero de 2016
- Martínez Ruíz, H. (2012). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Cengage Learning Editores S.A.
- Mascaraque, E. S., & Pintado-Grande, R. (2012). Google Search+ Your World ¿Búsqueda social o asocial? *Cuadernos de documentación multimedia*, 23, 115-127. Recuperado el 5 de marzo de 2016, de <http://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/view/41128/39340>
- Ministerio de Educación Cultura y Deporte, G. d. (23 de noviembre de 2011). *Observatorio tecnológico: Wikispaces para usos didácticos*. Recuperado el 25 de enero de 2016, de Observatorio tecnológico: Wikispaces para usos didácticos: <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/en/software/software-general/764-wikispaces-para-usos-didacticos>
- Moya Martínez, A. M. (2010). Recursos didácticos en la enseñanza. *Innovación y experiencias educativas*, 9.

- Municipalidad de Guayaquil, I. (2011). *Guayaquil digital: tecnología para una ciudad inteligente*. Quito, Ecuador: Imprenta mariscal. Recuperado el 22 de enero de 2016
- Niño Rojas, V. M. (2011). *Metodología de la investigación*. Bogotá: Ediciones de la U. Recuperado el 2 de abril de 2016
- Piñero-Otero, T., & Costa Sánchez, C. (diciembre de 2011). Potencialidades del podcast como herramienta educativa para la enseñanza universitaria. *Ética net*, 9(11), 124-136. Recuperado el 15 de 02 de 2016, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3801942>
- Podcast, E. (2010). *Espacio podcast: tutoriales*. Recuperado el 10 de enero de 2016, de Espacio podcast: tutoriales: [http://www.espaciopodcast.com/tutoriales-podcast/pdf/Tutorial.\\_Como\\_hacer\\_un\\_Podcast\\_la\\_mar\\_de\\_sencillo.pdf](http://www.espaciopodcast.com/tutoriales-podcast/pdf/Tutorial._Como_hacer_un_Podcast_la_mar_de_sencillo.pdf)
- Ponce, A., Hernández, J., Moreno, P., & Martínez, J. (22 de mayo de 2012). *Diálogos sobre la educación*. Obtenido de Diálogos sobre la educación: <http://www.revistadiálogos.cucsh.udg.mx/index.php>
- Ramos García, A. M., & Caurcel Cara, M. J. (2011). Los podcast como herramienta de enseñanza aprendizaje en la Universidad. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 15(1), 151-162. Recuperado el 02 de 01 de 2016, de [www.redalyc.org/articulo/oa?id=56717469011](http://www.redalyc.org/articulo/oa?id=56717469011)
- Rivera, C. (2016). *Didáctica general cfp*. Recuperado el 25 de febrero de 2016, de *Didáctica general cfp*: <http://webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/1830>
- Robles Noriega, H. S. (12 de 2011). Experiencia de podcasting en la enseñanza de una segunda lengua. *Zona próxima*(14), 142-149. Recuperado el 02 de 01 de 2016, de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/576>
- Rodríguez Orive, A. J. (2015). *Módulo de recursos humanos del sistema HG ERP de la oficina nacional de hábitat para la humanidad*. Guatemala. Recuperado el 22 de enero de 2016, de <http://www.repositorio.usac.edu.gt/3204/1/Anibal%20Jose%20Rodriguez%20Orive.pdf>
- Rosell-Aguilar, F. (2013). iTunes y podcasting como herramientas para el aprendizaje de segundas lenguas. *Open Research Online*(16), 87-103. Recuperado el 01 de 03 de 2016, de <http://oro.open.ac.uk/36912/8/9.londres-2.pdf>

- Santamaría, J. S., & Calvo, S. M. (2012). Docencia universitaria con apoyo de entornos virtuales de aprendizaje EVA. *Digital Education Review*(21), 33-46. Recuperado el 5 de marzo de 2016, de <http://greav.ub.edu/der/>
- Segura Anaya, A. (2014). Divulgación científica en las radios universitarias españolas. *Edmetic*, 3(1), 44-60. Recuperado el 02 de 01 de 2016, de [dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4713609](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4713609)
- Solano Fernández, I. M., & Sanchez Vera, M. M. (enero de 2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo. *Revista de medios y educación*(136), 125-139. Recuperado el 5 de marzo de 2016, de <http://hdl.handle.net/11441/22607>
- Torregrosa del Rosario, A. (abril de 2010). Uso de las tic: las redes sociales en el contexto educativo. *Revista funcae digital*(12). Recuperado el 25 de enero de 2016, de <http://www.fundacionfuncae.es/archivos/documentosarticulos/RORREGROSA%20DEL%20ROSARIO.pdf>
- Valencia, D. B., Hernando, E., & Navas Moya, M. P. (2014). *La administración de los SGBD's de los sistemas de información y su incidencia en el control de las seguridades de las bases de datos de la universidad de las fuerzas armadas ESPE extensión Latacunga*. Ambato. Recuperado el 13 de marzo de 2016
- Varela, B. I., de la Madrid, L. H., de Haro Martínez, A. S., Pérez, A. R., & Montes, C. R. (2013). Metodologías innovadoras e inclusivas en educación secundaria: los grupos interactivos y la asamblea de aula. *Tendencias pedagógicas*(21), 63-68. Recuperado el 18 de febrero de 2016
- Vilte, D., Saldaño, V., Martín, A., & Gaetán, G. (2013). Evaluación del uso de redes sociales en la tercera edad. *Conferencia presentada en el I Congreso Nacional de Ingeniería Informática y Sistemas de Información*, 13, pág. 9. Córdoba, Argentina. Recuperado el 20 de enero de 2016, de <http://www.conaiisi.unsl.edu.ar/2013/142-446-1-DR.pdf>
- Wordpress. (2013). *Definicion.de*. Recuperado el 15 de 01 de 2016, de [Definicion.de: http://definicion.de/web/](http://definicion.de/web/)

## Apéndices

### Apéndice A: Oficios para validadores de las encuestas

Cuenca, 03 de mayo de 2016

Señor Ingeniero:

Pablo Cisneros Quintanilla Mgs.

Decano de la Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca

Su despacho.

Estimado Señor Decano:

Concurro ante Usted muy respetuosamente para solicitar me ayude con la validación de los cuestionarios para los Directores de carrera y estudiantes que adjunto, cuya finalidad es recolectar información para el tema que me encuentro realizando de mi tesis de Maestría en Educación Superior, en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la misma que tiene como objetivo principal:

Analizar la incorporación del *Podcast* en la gestión de tutoría para las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior.

Y como objetivos específicos:

- Determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales.
- Establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías.
- Identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje.

Por la gran colaboración prestada, anticipo mi agradecimiento y compromiso para obedecer todas las sugerencias de su parte.

Agradeciendo de antemano su ayuda,

Atentamente,



Dr. CC. EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.

C.I. 0102309085

Cuenca, 3 de mayo de 2016

Señor Doctor:

Juan Fernando Pesántez Calle Mgs.

Subdecano de la Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca

Su despacho.

Estimado Señor Subdecano:

Concurro ante Usted muy respetuosamente para solicitar me ayude con la validación de los cuestionarios para los Directores de carrera y estudiantes que adjunto, cuya finalidad es recolectar información para el tema que me encuentro realizando de mi tesis de Maestría en Educación Superior, en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la misma que tiene como objetivo principal:

Analizar la incorporación del *Podcast* en la gestión de tutoría para las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior.

Y como objetivos específicos:

- Determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales.
- Establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías.
- Identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje.

Por la gran colaboración prestada, anticipo mi agradecimiento y compromiso para obedecer todas las sugerencias de su parte.

Agradeciendo de antemano su ayuda,

Atentamente,



Dr. CC. EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.

C.I. 0102309085

Cuenca, 3 de mayo de 2016

Señor Doctor:

César Raúl Méndez Carpio Mgs.

Docente de la Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación de la  
Universidad Católica de Cuenca

Su despacho.

Estimado Señor Doctor:

Concurro ante Usted muy respetuosamente para solicitar me ayude con la validación de los cuestionarios para los Directores de carrera y estudiantes que adjunto, cuya finalidad es recolectar información para el tema que me encuentro realizando de mi tesis de Maestría en Educación Superior, en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la misma que tiene como objetivo principal:

Analizar la incorporación del *Podcast* en la gestión de tutoría para las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior.

Y como objetivos específicos:

- Determinar el manejo de la gestión de tutoría en los docentes de las asignaturas de las ciencias sociales.
- Establecer cómo las Instituciones de Educación Superior del cantón Cuenca están utilizando las herramientas *web 2.0* en la gestión de tutorías.
- Identificar cómo los estudiantes usan las herramientas *web 2.0* para el aprendizaje.

Por la gran colaboración prestada, anticipo mi agradecimiento y compromiso para obedecer todas las sugerencias de su parte.

Agradeciendo de antemano su ayuda,

Atentamente,



Dr. CC. EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.

C.I. 0102309085

## Apéndice B: Encuesta a los Directores de Carrera

### FORMULARIO DE ENCUESTA SOBRE HERRAMIENTA WEB 2.0 Y GESTIÓN DE TUTORÍAS PARA LOS DIRECTORES DE CARRERA DE LAS FACULTADES DE CIENCIAS SOCIALES DE LA CIUDAD DE CUENCA

Estimado/a Director/a de Carrera:

La aplicación de esta encuesta obedece al trabajo de investigación para la obtención del título de la Magíster en Educación Superior, cuyo resultado será un aporte a la comunidad educativa de la Educación Superior.

El hecho de llenar el cuestionario indica que usted me autoriza usar la información que proporcione en mi investigación. Será un trabajo anónimo por lo que pido toda su colaboración.

Muchas gracias por su ayuda.

Juan Patricio Sigüenza Orellana  
Egresado de la Maestría en Educación Superior cohorte VII  
Universidad Católica Santiago de Guayaquil.

#### Información general

A. Edad (marque el rango de su edad actual):

20 a 30 años	
31 a 40 años	
41 a 50 años	
51 a 60 años	
61 años o más	

B. Educación (marque el grado de formación más alto que posea)

Técnico	
Licenciado	
Especialista	
Magíster	
Doctor PhD	

C. Años de experiencia en la docencia:

0 a 5 años	
6 a 10 años	
11 a 15 años	
16 a 20 años	
21 o más años	

## Herramientas Web:

<b>1. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se utilizan en las siguientes actividades dentro de su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
La Docencia asistida					
La Gestión de tutorías o Acción tutorial					
El Trabajo autónomo					
El Trabajo práctico					
El Trabajo colaborativo					

<b>2. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se aplican en la formación universitaria?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Para tareas ofimáticas					
Para actividades diarias (email, redes sociales)					
Para producir / transmitir información					
Para gestión de contenidos					
Para el apoyo visual					

<b>3. ¿Con qué frecuencia se brinda capacitación sobre las herramientas web?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
A los docentes					
A los estudiantes					
A los docentes – tutores					

<b>4. El servicio que las herramientas Web dan a los estudiantes en su Institución:</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Motiva y estimula el aprendizaje					
Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y creativo					
Integra y retiene la información comprendida					
Desarrolla habilidades de aprendizaje significativo					
Desarrolla competencias perdurables					

<b>5. ¿En qué medida las características de las herramientas Web propician su uso en el aprendizaje dentro de su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Portabilidad					
Facilidad de manejo					
Reducción de costos					
Aplicaciones novedosas e innovadoras					



Aumento en la conectividad inalámbrica					
--	--	--	--	--	--

<b>6. ¿Con qué frecuencia, Usted considera que los siguientes beneficios del aprendizaje móvil se presentan al implementarlo en su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Apoyo a la enseñanza aprendizaje					
Se puede investigar más allá del aula					
Autonomía en dudas del estudiante					
Economía de tiempo en consultas					
Ubicuidad					

<b>7. Indique el tiempo de conectividad al día de sus dispositivos móviles (celular, tablet, portátil) a la red:</b>	menos de 60'	
	60' a 180'	
	más de 180'	

<b>8. Con respecto a la anterior pregunta indique el lugar de mayor conectividad que Usted realiza:</b>	Casa	
	Universidad	
	Trabajo	

### Gestión de Tutorías:

<b>9. ¿En qué medida Usted considera debe desenvolverse la acción tutorial en cada una de las siguientes áreas?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Enseñar a pensar y decidir					
Enseñar a ser persona					
Enseñar a convivir y comportarse					
Enseñar a saber y conocer					

<b>10. ¿Con qué frecuencia la acción tutorial en su Institución se desenvuelve en cada uno de los siguientes niveles?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
En el centro educativo					
En el aula					
En las prácticas preprofesionales					
En la vinculación con la colectividad					
En la investigación					

**11. ¿En qué medida Usted considera que el tutor debe disponer de las siguientes características en su perfil?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Ser organizado en su tutoría					
Tener el conocimiento teórico y práctico pertinente					
Planificar la acción tutorial					
Organizador del aprendizaje					
Promover el aprendizaje autónomo y colaborativo					
Buscar la mejora continua					
Facilitador del aprendizaje					
Ser creativo e innovador como tutor					

**12. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores desempeñan las siguientes funciones?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante					
Colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje					
Coordinar la intervención educativa del profesorado					

**13. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores de su Institución ponen a prueba cada una de las siguientes competencias?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Científica					
Intra e interpersonal					
Social relacional					
Didáctica, organizativa, de gestión y convivencia					
Trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística					
Digital					

<b>14. En la acción tutorial que se aplica en su Institución, se realiza la:</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Autoevaluación					
Heteroevaluación					
Coevaluación					

<b>15. ¿En qué medida considera Usted que los tutores se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Asistencia para producir académicamente					
Asistencia para producir investigativamente					
Mejora el trato con los tutorados					
Satisfacción personal por ayudar a los tutorados					

<b>16. ¿En qué medida considera Usted que los tutorados se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Participar en la academia del tutor					
Participar en publicaciones del tutor					
Obtener becas					
Colaborar en investigaciones del tutor					
Recibir consejos y la experiencia del tutor					

<b>17. ¿Con qué frecuencia se están utilizando cada una de las siguientes aplicaciones en la gestión de tutorías?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Blogs					
Wikis					
Youtube					
Flickr					
Twitter					
Podcast – Vodcast					
Webquest					
Edmodo					
Moodle					
Prezi					
Wordpress					
Skype					

<b>18. Con respecto al Podcast (archivo de audio gratuito que se puede descargar), ¿con qué frecuencia?</b>	<b>Sie mpr e 5</b>	<b>Casi Siempr e 4</b>	<b>A vec es 3</b>	<b>Rara vez 2</b>	<b>Nu nca 1</b>
Lo usa en la enseñanza					
Lo utilizaría en la gestión de tutorías					

Un eterno y sincero agradecimiento.  
De Usted muy atentamente,  
Dr.CC.EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana

## Apéndice C: Encuesta a los Docentes

### FORMULARIO DE ENCUESTA SOBRE HERRAMIENTA WEB 2.0 Y GESTIÓN DE TUTORÍAS PARA LOS DOCENTES

Estimado/a Docente:

La aplicación de esta encuesta obedece al trabajo de investigación para la obtención del título de la Magíster en Educación Superior, cuyo resultado será un aporte a la comunidad educativa de la Educación Superior.

El hecho de llenar el cuestionario indica que usted me autoriza usar la información que proporcione en mi investigación. Será un trabajo anónimo por lo que pido toda su colaboración.

Muchas gracias por su ayuda.

Juan Patricio Sigüenza Orellana  
Egresado de la Maestría en Educación Superior cohorte VII  
Universidad Católica Santiago de Guayaquil.

#### Información general

A. Edad (marque el rango de su edad actual):

20 a 30 años	
31 a 40 años	
41 a 50 años	
51 a 60 años	
61 años o más	

B. Educación (marque el grado de formación más alto que posea)

Técnico	
Licenciado	
Especialista	
Magíster	
Doctor PhD	

C. Años de experiencia en la docencia:

0 a 5 años	
6 a 10 años	
11 a 15 años	
16 a 20 años	
21 o más años	

## Herramientas Web:

<b>1. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se utilizan en las siguientes actividades dentro de su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
La Docencia asistida					
La Gestión de tutorías o Acción tutorial					
El Trabajo autónomo					
El Trabajo práctico					
El Trabajo colaborativo					

<b>2. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se aplican en la formación universitaria?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Para tareas ofimáticas					
Para actividades diarias (email, redes sociales)					
Para producir / transmitir información					
Para gestión de contenidos					
Para el apoyo visual					

<b>3. ¿Con qué frecuencia se brinda capacitación sobre las herramientas web?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
A los docentes					
A los estudiantes					
A los docentes – tutores					

<b>4. El servicio que las herramientas Web dan a los estudiantes en su Institución:</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Motiva y estimula el aprendizaje					
Desarrolla habilidades de pensamiento crítico y creativo					
Integra y retiene la información comprendida					
Desarrolla habilidades de aprendizaje significativo					
Desarrolla competencias perdurables					

<b>5. ¿En qué medida las características de las herramientas Web propician su uso en el aprendizaje dentro de su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Portabilidad					
Facilidad de manejo					
Reducción de costos					
Aplicaciones novedosas e innovadoras					

Aumento en la conectividad inalámbrica					
--	--	--	--	--	--

<b>6. ¿Con qué frecuencia, Usted considera que los siguientes beneficios del aprendizaje móvil se presentan al implementarlo en su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Apoyo a la enseñanza aprendizaje					
Se puede investigar más allá del aula					
Autonomía en dudas del estudiante					
Economía de tiempo en consultas					
Ubicuidad					

<b>7. Indique el tiempo de conectividad al día de sus dispositivos móviles (celular, tablet, portátil) a la red:</b>	menos de 60'	
	60' a 180'	
	más de 180'	

<b>8. Con respecto a la anterior pregunta indique el lugar de mayor conectividad que Usted realiza:</b>	Casa	
	Universidad	
	Trabajo	

### Gestión de Tutorías:

<b>9. ¿En qué medida Usted considera debe desenvolverse la acción tutorial en cada una de las siguientes áreas?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Enseñar a pensar y decidir					
Enseñar a ser persona					
Enseñar a convivir y comportarse					
Enseñar a saber y conocer					

<b>10. ¿Con qué frecuencia la acción tutorial en su Institución se desenvuelve en cada uno de los siguientes niveles?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
En el centro educativo					
En el aula					
En las prácticas preprofesionales					
En la vinculación con la colectividad					
En la investigación					

**11. ¿En qué medida Usted considera que el tutor debe disponer de las siguientes características en su perfil?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Ser organizado en su tutoría					
Tener el conocimiento teórico y práctico pertinente					
Planificar la acción tutorial					
Organizador del aprendizaje					
Promover el aprendizaje autónomo y colaborativo					
Buscar la mejora continua					
Facilitador del aprendizaje					
Ser creativo e innovador como tutor					

**12. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores desempeñan las siguientes funciones?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante					
Colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje					
Coordinar la intervención educativa del profesorado					

**13. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores de su Institución ponen a prueba cada una de las siguientes competencias?**

	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Científica					
Intra e interpersonal					
Social relacional					
Didáctica, organizativa, de gestión y convivencia					
Trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística					
Digital					



<b>14. En la acción tutorial que se aplica en su Institución, se realiza la:</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Autoevaluación					
Heteroevaluación					
Coevaluación					

<b>15. ¿En qué medida considera Usted que los tutores se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Asistencia para producir académicamente					
Asistencia para producir investigativamente					
Mejora el trato con los tutorados					
Satisfacción personal por ayudar a los tutorados					

<b>16. ¿En qué medida considera Usted que los tutorados se benefician de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Participar en la academia del tutor					
Participar en publicaciones del tutor					
Obtener becas					
Colaborar en investigaciones del tutor					
Recibir consejos y la experiencia del tutor					

<b>17. ¿Con qué frecuencia se están utilizando cada una de las siguientes aplicaciones en la gestión de tutorías?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Blogs					
Wikis					
Youtube					
Flickr					
Twitter					
Podcast – Vodcast					
Webquest					
Edmodo					
Moodle					
Prezi					
Wordpress					
Skype					

<b>18. Con respecto al Podcast (archivo de audio gratuito que se puede descargar), ¿con qué frecuencia?</b>	<b>Siempre</b> 5	<b>Casi Siempre</b> 4	<b>A veces</b> 3	<b>Rara vez</b> 2	<b>Nunca</b> 1
Lo usa en la enseñanza					
Lo utilizaría en la gestión de tutorías					

Un eterno y sincero agradecimiento.  
De Usted muy atentamente,  
Dr.CC.EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana

## Apéndice D: Encuesta a los Estudiantes

### FORMULARIO DE ENCUESTA SOBRE HERRAMIENTA WEB 2.0 Y GESTIÓN DE TUTORÍAS PARA LOS ESTUDIANTES

Estimado/a Estudiante:

La aplicación de esta encuesta obedece al trabajo de investigación para la obtención del título de Magíster en Educación Superior, cuyo resultado será un aporte a la comunidad educativa de la Educación Superior.

El hecho de llenar el cuestionario indica que usted me autoriza usar la información que proporcione en mi investigación. Será un trabajo anónimo por lo que pido toda su colaboración.

Muchas gracias por su ayuda.

Juan Patricio Sigüenza Orellana  
Egresado de la Maestría en Educación Superior cohorte VII  
Universidad Católica Santiago de Guayaquil.

#### Información general

A. Edad (marque el rango de su edad actual):

16 a 19 años	
20 a 30 años	
31 a 40 años	
41 a 50 años	
51 a 60 años	
61 o más años	

#### Herramientas Web:

1. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se utilizan en las siguientes actividades dentro de su Institución?	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
La Docencia asistida					
La Gestión de tutorías o Acción tutorial					
El Trabajo autónomo					
El Trabajo práctico					
El Trabajo colaborativo					

2. ¿Con qué frecuencia las herramientas Web se aplican en su formación universitaria?	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Para tareas ofimáticas					
Para actividades diarias (email, redes sociales)					
Para producir / transmitir información					

Para gestión de contenidos					
Para el apoyo visual					

<b>3. ¿Con qué frecuencia le han brindado capacitación sobre las herramientas web?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Los docentes					
Los compañeros					
Los tutores					

<b>4. ¿Con qué frecuencia, Usted considera que los siguientes beneficios del aprendizaje móvil se presentan al implementarlo en su Institución?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Apoyo a la enseñanza aprendizaje					
Se puede investigar más allá del aula					
Autonomía en dudas del estudiante					
Economía de tiempo en consultas					
Ubicuidad					

<b>5. Indique el tiempo de conectividad al día de sus dispositivos móviles (celular, tablet, portátil) a la red:</b>	menos de 60'	
	60' a 180'	
	más de 180'	

<b>6. Con respecto a la pregunta anterior, indique el lugar de mayor conectividad que Usted realiza:</b>	Casa	
	Universidad	
	Trabajo	

### Gestión de Tutorías:

<b>7. En la acción tutorial que se realiza en su Institución, se practica la:</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Autoevaluación					
Heteroevaluación					
Coevaluación					

<b>8. ¿En qué medida Usted considera que el tutor debe disponer de las siguientes características en su perfil?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Ser organizado en su tutoría					

Tener el conocimiento teórico y práctico pertinente					
Planificar la acción tutorial					
Organizador del aprendizaje					
Promover el aprendizaje autónomo y colaborativo					
Buscar la mejora continua					
Facilitador del aprendizaje					
Ser creativo e innovador como tutor					

<b>9. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores desempeñan las siguientes funciones?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Contribuir a la orientación personal, académica y profesional del estudiante					
Colaborar con una respuesta individualizada a los procesos de enseñanza aprendizaje					
Coordinar la intervención educativa del profesorado					

<b>10. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores de su Institución ponen a prueba cada una de las siguientes competencias?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Científica					
Intra e interpersonal					
Social relacional					
Didáctica, organizativa, de gestión y convivencia					
Trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística					
Digital					

<b>11. ¿En qué medida Usted como tutorado considera que debería poseer cada uno de los siguientes atributos?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Responsabilidad					
Iniciativa					
Planificador					
Escucha los consejos del tutor					
Aprende reflexiva y críticamente					

<b>12. ¿En qué medida considera Usted que el tutorado se beneficia de la acción tutorial en cada uno de los siguientes aspectos?</b>	Siempre	Casi Siempre	A veces	Rara vez	Nunca
	5	4	3	2	1
Participar en la academia del tutor					
Participar en publicaciones del tutor					
Obtener becas					
Colaborar en investigaciones del tutor					
Recibir consejos y la experiencia del tutor					

<b>13. ¿Con qué frecuencia se están utilizando cada una de las siguientes aplicaciones en la gestión de tutorías?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Blogs					
Wikis					
Youtube					
Flickr					
Twitter					
Podcast – Vodcast					
Webquest					
Edmodo					
Moodle					
Prezi					
Wordpress					
Skype					

<b>14. Con respecto al Podcast (archivo de audio gratuito que se puede descargar). ¿Con qué frecuencia?</b>	Siempre 5	Casi Siempre 4	A veces 3	Rara vez 2	Nunca 1
Lo usa en el aprendizaje					
Lo utilizaría en la gestión de tutorías					

Un eterno y sincero agradecimiento,  
De Usted muy atentamente,  
Dr.CC.EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana

## **Apéndice E: Solicitudes para realizar las encuestas**

Cuenca, 11 de mayo de 2016

Señor Ingeniero

Pablo Cisneros Quintanilla, Mgs.

Decano de la Unidad Académica de Educación de la  
Universidad Católica de Cuenca

Su despacho.

Estimado Señor Decano:

Concurro ante su autoridad a solicitar la autorización para aplicar un cuestionario de investigación a todos los docentes y a una muestra de los estudiantes en un número de 125, su distinguida Unidad Académica.

El fin del cuestionario es recolectar información para el tema que me encuentro realizando de mi tesis de Maestría en Educación Superior, en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la misma que tiene como objetivo identificar el uso y aplicación de la herramienta web y la gestión de tutorías por parte de los docentes y estudiantes. El cuestionario es anónimo, tanto para los docentes como para los estudiantes. Cabe resaltar, si Usted considera pertinente, los resultados de esta investigación serán entregados a la institución al finalizar el correspondiente análisis.

Agradeciendo de antemano su ayuda,

Atentamente,



Dr. CC. EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.

C.I. 0102309085

Cuenca, 11 de mayo de 2016

Señor Doctor

Marcelo Tenemaza Ruilova, Mgs.

Director de Carrera de Psicología Clínica de la

Universidad Católica de Cuenca

Su despacho.

Estimado Señor Decano:

Concurro ante su autoridad a solicitar la  
autorización

para aplicar un cuestionario de investigación vía online a todos los docentes y a una muestra de los estudiantes en un número de 213, de su distinguida carrera antes mencionada.

El fin del cuestionario es recolectar información para el tema que me encuentro realizando para la tesis de Maestría en Educación Superior, en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la misma que tiene como objetivo identificar el uso y aplicación de las herramientas web y la gestión de tutorías, por parte de docentes y estudiantes. El cuestionario es anónimo, tanto para los docentes como para los estudiantes. Cabe resaltar, si Usted considera pertinente, los resultados de esta investigación serán entregados a la institución al finalizar el correspondiente análisis.

Agradeciendo de antemano su ayuda,

Atentamente,



Dr. CC. EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.

C.I. 0102309085



## **Apéndice F: Mail enviado a los Docentes**

From: jupasiguenza@hotmail.com  
To: npalta@ucacue.edu.ec  
CC: pcisnerosq@ucacue.edu.ec  
Subject: Compañero / Compañera ayúdeme con responder a una encuesta  
Date: lun 16/05/2015 14:15

Estimado Compañero / Compañera  
Docente de la Unidad Académica de Educación  
Docente de la Carrera de Psicología Clínica

Reciba un cordial y fraterno saludo, la presente tiene por objeto pedirle muy comedidamente su ayuda en el trabajo de investigación que estoy realizando para la Maestría de Educación Superior. Con la autorización respectiva del Señor Decano, Ing. Pablo Cisneros Quintanilla, solicito a Usted unos minutos de su tiempo para completar el siguiente cuestionario que es parte de mi tesis de Maestría, como parte de un estudio exploratorio sobre el uso y aplicación de la herramienta *PODCAST* por parte de los docentes.

La dirección para ingresar a la encuesta está en el siguiente link:

<http://web20docentes.blogspot.com>

Solicito a Usted contestar de manera objetiva.

Un eterno y sincero agradecimiento,  
De Usted muy atentamente,

Dr. CC.EE. Juan Patricio Sigüenza Orellana.  
Cualquier duda por este medio.

## **Apéndice G: Modelo de oficio para los Directores de carrera**

Cuenca, 16 de mayo de 2016

Señor

Cristóbal Edmundo Cárdenas Espinoza Mgt.

Director de la Carrera de Filosofía, Sociología y Economía de la  
Universidad de Cuenca.

Su despacho.

Reciba un cordial y atento saludo de parte de Juan Patricio Sigüenza Orellana con número de cédula 0102309085, docente de la Unidad Académica de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca. La presente tiene por objeto pedirle muy encarecidamente su ayuda en la investigación que me encuentro realizando previo a la obtención del título de Magíster en Educación Superior en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, para ello también adjunto el documento de la legalización de mi proyecto de investigación y desarrollo por parte de la Universidad antes mencionada. La confirmación de su ayuda para responder una encuesta en los próximos días, será de gran utilidad y garantía para el éxito del trabajo investigativo.

Anticipo mi sincero agradecimiento por su oportuna ayuda y comprensión para con este pedido.

De Usted muy atentamente.



Juan Patricio Sigüenza Orellana

Doctor en Ciencias de la Educación

## Apéndice H: Designación de la Tutora

Maestría en Educación Superior  
Tel. 2266297 ext. 2674-2622  
Aprobada por Resolución  
No RCP N10 No 236.10. Oficio No  
00024 COPE-SEPTA-SPV-P  
16 de julio del 2010.



MES-D-0002-2015

Guayaquil, junio 24 de 2015

Dóctora  
**Cintha Game Varas**  
**Tutora**  
Presente.-

De mi consideración:

Por medio de la presente me permito comunicarle que la Comisión Académica ha procedido a designarla como Directora de la Tesis "EL USO DEL PODCAST EN GESTIÓN DE TUTORIAS EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR" del Lcdo. Juan Patricio Siguenza Orellana, alumno de la **Maestría en Educación Superior VII promoción**.

Para comodidad de usted y el alumno, las revisiones del desarrollo de la Tesis se las realizarán en las instalaciones o aulas del Sistema de Posgrado, en horarios previamente convenidos entre el Sistema de Posgrado, usted y el alumno. Así también, estas revisiones pueden ser realizadas vía Internet con la siguiente dirección electrónica,

- Lcdo. Juan Patricio Siguenza Orellana      [jupasiguenza@hotmail.com](mailto:jupasiguenza@hotmail.com)

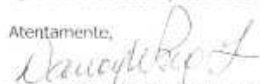
Para un mejor control y seguimiento en el desarrollo de la tesis se adjunta la siguiente documentación:

1. Un formato para el control de actividades (requisito indispensable para cancelar honorarios)
2. Normativo para la Fase de Obtención de Grado Académico
3. Diseño de Tesis.

Se solicita presentar **un informe cada mes** sobre el avance de la dirección de la tesis. Al terminar el proceso presentar el informe final junto con el reporte del URKUND.

Aprovecho de esta oportunidad para reiterarle mis agradecimientos por su colaboración.

Atentamente,

  
**Ing. Nancy Wong Laborde, MBA,**  
**Directora**

C.C: Lcdo. Juan Siguenza Orellana ✓

## Apéndice I: Tablas de resultados

**Tabla I. 1**

*¿Con qué frecuencia las herramientas Web se utilizan en las siguientes actividades dentro de su Institución?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
La docencia asistida																dir.	10	
	fr.	4	15	140	5	13	96	1	11	69	0	1	25	0	1	17	doc.	41
																	est.	347
	%	40	36,59	40,35	50	31,71	27,67	10	26,83	19,88	0	2,44	7,20	0	2,44	4,90	dir.	100 %
La gestión de tutorías o acción tutorial																	doc.	100 %
	fr.	1	3	84	1	12	100	4	21	88	4	4	32	0	1	43	est.	100 %
																	dir.	10
	%	10	7,32	24,21	10	29,27	28,82	40	51,22	25,36	40	9,76	9,22	0	2,44	12,39	doc.	100 %
El trabajo autónomo																	est.	100 %
	fr.	5	22	230	3	11	77	2	6	23	0	2	12	0	0	5	dir.	10
																	doc.	41
	%	50	53,66	66,28	30	26,83	22,19	20	14,63	6,63	0	4,88	3,46	0	0,00	1,44	est.	347
El trabajo práctico																	dir.	100 %
	fr.	2	12	207	5	9	96	3	14	28	0	5	12	0	1	4	doc.	100 %
																	est.	347
	%	20	29,27	59,65	50	21,95	27,67	30	34,15	8,07	0	12,20	3,46	0	2,44	1,15	dir.	100 %
El trabajo colaborativo																	doc.	100 %
	fr.	7	37	266	2	2	60	1	2	14	0	0	6	0	0	1	est.	347
																	dir.	10
	%	70	90,24	76,66	20	4,88	17,29	10	4,88	4,03	0	0,00	1,73	0	0,00	0,29	doc.	100 %
																est.	100 %	

*Fuente:* Encuesta a directores, docentes y estudiantes

*Elaborado por:* El autor, 2016

**Tabla I. 2**

*¿Con qué frecuencia las herramientas Web se aplican en la formación universitaria?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Para tareas ofimáticas																	dir.	10
	fr.	6	20	153	3	14	121	1	4	45	0	2	12	0	1	16	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
Para actividades diarias (email, redes sociales)																	doc.	100 %
	fr.	9	17	191	1	15	111	0	8	29	0	1	13	0	0	3	est.	347
																	dir.	100 %
																	doc.	100 %
Para producir /transmitir información																	est.	100 %
	fr.	8	19	182	2	18	126	0	4	28	0	0	6	0	0	5	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
Para gestión de contenidos																	dir.	100 %
	fr.	7	20	154	2	12	136	1	8	41	0	1	11	0	0	5	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
Para el apoyo visual																	doc.	100 %
	fr.	1	30	151	8	9	126	1	2	45	0	0	14	0	0	11	est.	347
																	dir.	100 %
																	doc.	100 %
																	est.	100 %

*Fuente:* Encuesta a directores, docentes y estudiantes

*Elaborado por:* El autor, 2016

**Tabla I. 3**

*¿Con qué frecuencia, Usted considera que los siguientes beneficios del aprendizaje móvil se presentan al implementarlo en su Institución?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Apoyo a la enseñanza aprendizaje																dir.	10	
	fr.	10	20	151	0	15	134	0	3	45	0	3	9	0	0	8	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	100	48,78	43,52	0	36,59	38,62	0	7,32	12,97	0	7,32	2,59	0	0,00	2,31	doc.	100 %
																est.	100 %	
Se puede investigar más allá del aula																dir.	10	
	fr.	10	25	170	0	13	119	0	2	41	0	1	13	0	0	4	doc.	41
																	est.	347
		%	100	60,98	48,99	0	31,71	34,29	0	4,88	11,82	0	2,44	3,75	0	0,00	1,15	doc.
																est.	100 %	
Autonomía en dudas del estudiante																dir.	10	
	fr.	7	22	147	2	17	134	1	2	50	0	0	12	0	0	4	doc.	41
																	est.	347
		%	70	53,66	42,36	20	41,46	38,62	10	4,88	14,41	0	0,00	3,46	0	0,00	1,15	doc.
																est.	100 %	
Economía de tiempo en consultas																dir.	10	
	fr.	9	24	118	0	16	133	1	1	60	0	0	23	0	0	13	doc.	41
																	est.	347
		%	90	58,54	34,01	0	39,02	38,33	10	2,44	17,29	0	0,00	6,63	0	0,00	3,75	doc.
																est.	100 %	
Ubicuidad																dir.	10	
	fr.	6	21	110	3	14	129	1	6	68	0	0	15	0	0	25	doc.	41
																	est.	347
		%	60	51,22	31,70	30	34,15	37,18	10	14,63	19,60	0	0,00	4,32	0	0,00	7,20	doc.
																est.	100 %	

*Fuente:* Encuesta a directores, docentes y estudiantes

*Elaborado por:* El autor, 2016

**Tabla I. 4**

*¿En qué medida Usted considera que el tutor debe disponer de las siguientes características en su perfil?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales			
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.				
Ser organizado en su tutoría																	dir.	10	
	fr.	10	36	235	0	5	79	0	0	22	0	0	5	0	0	6	doc.	41	
																	est.	347	
																	dir.	100	%
	%	100	87,80	67,72	0	12,20	22,77	0	0,00	6,34	0	0,00	1,44	0	0,00	1,73	doc.	100	%
Tener el conocimiento teórico y práctico pertinente																	dir.	10	
	fr.	10	35	235	0	6	88	0	0	19	0	0	0	0	0	5	doc.	41	
																	est.	347	
																	dir.	100	%
	%	100	85,37	67,72	0	14,63	25,36	0	0,00	5,48	0	0,00	0,00	0	0,00	1,44	doc.	100	%
Planificar la acción tutorial																	dir.	10	
	fr.	10	33	229	0	8	92	0	0	18	0	0	4	0	0	4	doc.	41	
																	est.	347	
																	dir.	100	%
	%	100	80,49	65,99	0	19,51	26,51	0	0,00	5,19	0	0,00	1,15	0	0,00	1,15	doc.	100	%
Organizador del aprendizaje																	dir.	10	
	fr.	10	32	230	0	8	85	0	1	25	0	0	3	0	0	4	doc.	41	
																	est.	347	
																	dir.	100	%
	%	100	78,05	66,28	0	19,51	24,50	0	2,44	7,20	0	0,00	0,86	0	0,00	1,15	doc.	100	%
Promover el aprendizaje autónomo y colaborativo																	dir.	10	
	fr.	9	30	238	1	11	81	0	0	23	0	0	1	0	0	4	doc.	41	
																	est.	347	
																	dir.	100	%
	%	90	73,17	68,59	10	26,83	23,34	0	0,00	6,63	0	0,00	0,29	0	0,00	1,15	doc.	100	%
																est.	100	%	

continua ...

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Buscar la mejora continua																dir.	10	
	fr.	9	31	230	1	10	85	0	0	23	0	0	4	0	0	5	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	90	75,61	66,28	10	24,39	24,50	0	0,00	6,63	0	0,00	1,15	0	0,00	1,44	doc.	100 %
																	est.	100 %
Facilitador del aprendizaje																dir.	10	
	fr.	9	33	242	1	8	75	0	0	22	0	0	4	0	0	4	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	90	80,49	69,74	10	19,51	21,61	0	0,00	6,34	0	0,00	1,15	0	0,00	1,15	doc.	100 %
																	est.	100 %
Ser creativo e innovador como tutor																dir.	10	
	fr.	9	34	237	1	7	77	0	0	21	0	0	8	0	0	4	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	90	82,93	68,30	10	17,07	22,19	0	0,00	6,05	0	0,00	2,31	0	0,00	1,15	doc.	100 %
																	est.	100 %

*Fuente:* Encuesta a directores, docentes y estudiantes

*Elaborado por:* El autor, 2016



**Tabla I. 5**

*¿Con qué frecuencia considera Usted que los tutores de su Institución ponen a prueba cada una de las siguientes competencias?*

	Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales		
	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.			
Científica	fr.	4	20	142	3	15	142	2	4	45	1	2	11	0	0	7	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	40	48,78	40,92	30	36,59	40,92	20	9,76	12,97	10	4,88	3,17	0	0,00	2,02	dir.	100 %
Intra e interpersonal	fr.	0	14	110	6	18	165	3	7	51	1	2	14	0	0	7	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	0	34,15	31,70	60	43,90	47,55	30	17,07	14,70	10	4,88	4,03	0	0,00	2,02	dir.	100 %
Social relacional	fr.	2	14	105	5	21	158	2	5	62	0	1	12	1	0	10	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	20	34,15	30,26	50	51,22	45,53	20	12,20	17,87	0	2,44	3,46	10	0,00	2,88	dir.	100 %
Didáctica, organizativa, de gestión y convivencia	fr.	3	12	120	3	23	146	2	5	56	2	1	13	0	0	12	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	30	29,27	34,58	30	56,10	42,07	20	12,20	16,14	20	2,44	3,75	0	0,00	3,46	dir.	100 %
Trabajo en equipo, innovación y mejora, comunicativa y lingüística	fr.	2	17	131	5	17	146	2	6	46	1	1	13	0	0	11	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	20	41,46	37,75	50	41,46	42,07	20	14,63	13,26	10	2,44	3,75	0	0,00	3,17	dir.	100 %
Digital	fr.	2	21	123	6	13	148	1	6	41	1	1	23	0	0	12	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	20	51,22	35,45	60	31,71	42,65	10	14,63	11,82	10	2,44	6,63	0	0,00	3,46	dir.	100 %
																doc.	100 %	
																est.	100 %	

*Fuente:* Encuesta a directores, docentes y estudiantes

*Elaborado por:* El autor, 2016

**Tabla I. 6**

*¿Con qué frecuencia se están utilizando cada una de las siguientes aplicaciones en la gestión de tutorías?*

		Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales	
		dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.		
Blogs	fr.	2	14	83	1	10	85	2	8	82	4	7	52	1	2	45	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	20	34,15	23,92	10	24,39	24,50	20	19,51	23,63	40	17,07	14,99	10	4,88	12,97	dir.	100 %
Wikis																	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	2	8	45	1	5	79	1	10	89	4	12	67	2	6	67	dir.	10
																	doc.	41
Youtube																	est.	347
	%	20	19,51	12,97	10	12,20	22,77	10	24,39	25,65	40	29,27	19,31	20	14,63	19,31	dir.	100 %
																	doc.	100 %
																	est.	100 %
Flickr	fr.	2	17	133	1	17	101	4	5	66	2	0	30	1	2	17	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	20	41,46	38,33	10	41,46	29,11	40	12,20	19,02	20	0,00	8,65	10	4,88	4,90	dir.	100 %
Twitter																	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	0	0	14	0	1	58	1	3	59	2	14	57	7	23	159	dir.	10
																	doc.	41
Podcast - Vodcast																	est.	347
	%	0	0,00	4,03	0	2,44	16,71	10	7,32	17,00	20	34,15	16,43	70	56,10	45,82	dir.	100 %
																	doc.	100 %
																	est.	100 %
Podcast - Vodcast	fr.	0	1	31	1	5	41	0	4	52	7	13	61	2	18	162	dir.	10
																	doc.	41
																	est.	347
	%	0	2,44	8,93	10	12,20	11,82	0	9,76	14,99	70	31,71	17,58	20	43,90	46,69	dir.	100 %
Podcast - Vodcast																	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	0	3	18	0	4	33	1	1	44	5	4	60	4	29	192	dir.	10
																	doc.	41
Podcast - Vodcast																	est.	347
	%	0	7,32	5,19	0	9,76	9,51	10	2,44	12,68	50	9,76	17,29	40	70,73	55,33	dir.	100 %
																	doc.	100 %
																	est.	100 %

continua ...

		Siempre			Casi siempre			A veces			Rara vez			Nunca			Totales	
		dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.	dir.	doc.	est.		
																	dir.	10
	fr.	0	2	24	1	5	29	3	4	52	2	5	60	4	25	182	doc.	41
Webquest																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	0	4,88	6,92	10	12,20	8,36	30	9,76	14,99	20	12,20	17,29	40	60,98	52,45	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	0	0	29	0	1	37	1	1	39	2	4	61	7	35	181	dir.	10
Edmodo																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	0	0,00	8,36	0	2,44	10,66	10	2,44	11,24	20	9,76	17,58	70	85,37	52,16	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	2	6	19	1	5	34	0	4	45	3	5	55	4	21	194	dir.	10
Moodle																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	20	14,63	5,48	10	12,20	9,80	0	9,76	12,97	30	12,20	15,85	40	51,22	55,91	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	3	8	59	4	13	81	2	12	85	0	5	63	1	3	59	dir.	10
Prezi																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	30	19,51	17,00	40	31,71	23,34	20	29,27	24,50	0	12,20	18,16	10	7,32	17,00	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	0	2	32	2	4	47	4	2	60	0	10	54	4	23	154	dir.	10
Wordpress																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	0	4,88	9,22	20	9,76	13,54	40	4,88	17,29	0	24,39	15,56	40	56,10	44,38	doc.	100 %
																	est.	100 %
	fr.	1	3	38	1	5	49	2	8	59	1	17	45	5	8	156	dir.	10
Skype																	doc.	41
																	est.	347
																	dir.	100 %
	%	10	7,32	10,95	10	12,20	14,12	20	19,51	17,00	10	41,46	12,97	50	19,51	44,96	doc.	100 %
																	est.	100 %

Fuente: Encuesta a directores, docentes y estudiantes

Elaborado por: El autor, 2016

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Sigüenza Orellana Juan Patricio, con C.C: # 0102309085 autor(a) del trabajo de titulación: *La gestión de tutoría con el apoyo de la herramienta web 2.0: Podcast, en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior* previo a la obtención del grado de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de graduación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 10 de octubre de 2016



f. \_\_\_\_\_  
Nombre: Sigüenza Orellana Juan Patricio  
C.C: 0102309085

## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN**

<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	La gestión de tutoría con el apoyo de la herramienta web 2.0: Podcast, en las asignaturas de las ciencias sociales en la Educación Superior		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Sigüenza Orellana Juan Patricio		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Game Varas Cinthya Isabel Villorta Oyarvide Wellington Pérez Villamar José		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>UNIDAD/FACULTAD:</b>	Sistema de Posgrado		
<b>MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:</b>	Maestría en Educación Superior		
<b>GRADO OBTENIDO:</b>	Magíster en Educación Superior		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	10 de octubre del 2016	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	95
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Educación Superior		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Herramienta web, tutoría, podcast, Educación Superior, innovación / Web tool, tutorial, podcast, Higher Education, innovation.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT</b> (150-250 palabras):	<p>En el ámbito de la Educación Superior, tanto docentes como estudiantes están abocados a la cultura de la digitalización, el uso de dispositivos móviles se está convirtiendo en un requerimiento básico en la vida, pero sobretodo se inmiscuyen ya en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, pues en la nueva sociedad de la información y comunicación todavía no hay conciencia plena de que las herramientas digitales son una herramienta para comunicar, investigar y por qué no para tutorizar, se las considera todavía como instrumentos de entretenimiento. El estudio realizado utiliza una investigación descriptiva de la situación conceptual y práctica sobre las herramientas web 2.0, la acción tutorial, su empleo y uso en la Educación Superior, llegando a proponer la utilización del podcast en la gestión de tutorías de las asignaturas de las ciencias sociales. Toda innovación e incorporación de la tecnología a la educación requiere de mayor difusión, divulgación, compromiso e integración, e incluso manejar de mejor manera la tutoría concibiéndola como una actividad inherente a la enseñanza aprendizaje y no como una carga eminentemente académica.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> 0999242524 / 0969608271	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:jsiguenza@ucacue.edu.ec">jsiguenza@ucacue.edu.ec</a> / <a href="mailto:jupasiguenza@hotmail.com">jupasiguenza@hotmail.com</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Nombre:</b> Game Varas Cinthya Isabel		
	<b>Teléfono:</b> 0999809832		
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:isabelgv70@hotmail.com">isabelgv70@hotmail.com</a>		

#### **SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA**

<b>Nº. DE REGISTRO</b> (en base a datos):	
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL</b> (tesis en la web):	