



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA: ARQUITECTURA

TEMA:

**Centro de Retiro para Adultos
Mayores en la ciudad de Babahoyo**

AUTOR:

Vergara Olvera, Aída Stefanía

**Trabajo de titulación previo a la
Obtención del grado de
ARQUITECTA**

TUTOR:

Arq. González Cruz, Alejandro Jesús

Guayaquil, Ecuador
04 de Octubre del 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Vergara Olvera Aída Stefanía**, como requerimiento para la obtención del Título de **Arquitecta**.

TUTOR

González Cruz, Alejandro Jesús, Arq.

DIRECTOR DE LA CARRERA

Peralta González, Claudia María, Arq.

Guayaquil, a los 04 del mes de Octubre del año 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA: ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Vergara Olvera Aída Stefanía**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Centro de Retiro para Adultos Mayores en la ciudad de Babahoyo** previo a la obtención del Título de **Arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 04 del mes de Octubre del año 2016

AUTORA

Vergara Olvera, Aída Stefanía



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA: ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Vergara Olvera, Aida Stefanía**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Retiro para Adultos Mayores en la ciudad de Babahoyo**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 04 del mes de Octubre del año 2016

AUTORA

Vergara Olvera, Aída Stefanía

Documento [enviar MEMORIAS 2016.docx \(D21468310\)](#)

Presentado 2016-08-22 13:10 (-05:00)

Recibido gabriela.duran.ucfg@analysis.urkund.com

Mensaje Stefania Vergara O. - Centro de retiro para adultos mayores [Mostrar el mensaje completo](#)

0% de esta aprox. 5 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 0 fuentes.

Lista de fuentes	Bloques	Categoría	Enlace/nombre de archivo
			enviar MEMORIA.docx
			MEMORIA DESCRIPTIVA Y MEMORIA TECNICA.docx
			TESIS ESTEFANIA VERGARA.pdf
		Fuentes alternativas	
			La fuente no se usa

55 100% 0 Advertencias. Reiniciar Exportar Compartir

100% = 1 Activo

Archivo de registro Urkund: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil / enviar MEMORIA.docx

Memoria Descriptiva 1. Ubicación: Babahoyo, Ecuador Proyecto: Centro de retiro para adultos mayores. Terreno: 73568.44 m2 1. Área de construcción: 4.924 m2 Área de implantación: 6.662m2 El

proyecto que se desarrollara para el trabajo de titulación es un Centro de retiro para adultos mayores, está ubicado en "El Salto" zona rural de la ciudad de Babahoyo.

a 4km del ingreso a la Ciudad. La vía principal sobre la cual se encuentra el terreno es la vía alterna Guayaquil-Quevedo.

En el casco urbano de la ciudad existe un paso peatonal que une la parroquia El Salto con la Ciudad, el cual nos permitiría tener un acceso vial y peatonal hacia nuestro terreno.

La idea es que este proyecto otorgado por la Municipalidad reúna características diferentes a propuestas cotidianas de asilos de ancianos que es lo que hay en la ciudad de Babahoyo, las cuales están orientadas para mejorar su bienestar físico, mental y social. El proyecto tiene como su principal objetivo: Diseñar un centro de retiro destinado a la atención de adultos mayores de Babahoyo para satisfacer sus necesidades y a la vez fomentar el desarrollo social generando diurnas y residenciales que se vinculen con el entorno inmediato. Para que el proyecto tenga mayor relación con su entorno urbano se ha tomado en cuenta características que sobresalen en el sector, como es el tema agrícola, donde al ser habitualmente la actividad de los sembreros naturales para esa zona.

AGRADECIMIENTO

La vida se encuentra plasmada de retos y uno de ellos es la universidad. Quiero empezar agradeciendo a Dios por darme fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado y por darme la oportunidad de poder culminar mi carrera, sin su guía y sus bendiciones nada de esto hubiera sido posible.

Al hombre que le prometí este título, mi ángel, el cual a pesar de haberlo perdido a temprana edad, ha estado siempre cuidándome, guiándome desde el cielo y siendo el mi fiel compañero espiritual en esas largas noches de desvelos.

En especial un agradecimiento a quien me dio la vida, a la persona que me enseñó a ser quien soy con ejemplos de perseverancia y constancia, a mi Madre, por haberme apoyado incondicionalmente durante toda mi carrera. Gracias por estar dispuesta a acompañarme largas y agotadoras noches en las que su compañía y la llegada de sus cafés eran para mí como agua en el desierto.

A mi tutor, Arq. Alejandro González por sus enseñanzas, su persistencia, su motivación y dedicación durante todo el desarrollo de la tesis y a todos aquellos profesores que fueron parte de mi formación profesional.

A Jimmy Godoy, por la paciencia y su ayuda constante durante todo este largo camino, por creer en mi capacidad, quien con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que siguiera adelante y cumpla mis ideales.

Para finalizar agradezco a mis hermanos por lo que representan para mí y por ser parte importante de una hermosa familia unida, destacando a mi hermano José quien supo brindarme sus conocimientos para despejar dudas referente a la realización del proyecto.

Gracias a la vida por este nuevo triunfo y gracias a todos Ustedes por su cariño y apoyo, que son la base fundamental para que un ser humano despunte y termine glorioso una meta.

Aída Stefanía Vergara Olvera

DEDICATORIA

La presente Tesis está dedicada a **Dios**, ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera.

A **Andrés Vergara**, mi amado Papá, que desde el cielo siempre me ha dado las fuerzas para seguir adelante y estoy segura que se siente el hombre más orgulloso por ver a su hija cumplir un sueño.

A **Aída Olvera**, mi Mamá, por ser ese ejemplo de lucha y dedicación. Por enseñarme que con paciencia y amor todo es posible, no hubiera logrado todo lo que me propuse sin el apoyo incondicional de ella, no hubiera podido culminar esta meta, gracias por creer en mí y por darme todo lo que soy ahora. Te amo.

Aída Stefanía Vergara Olvera



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA: ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Viteri Chávez, Filiberto José, Arq.

OPONENTE

Compte Guerrero, Florencio Antonio, Arq.

EVALUADOR

Peralta González, Claudia María, Arq.

EVALUADOR



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA: ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN

González Cruz, Alejandro Jesús, Arq.

TUTOR

ÍNDICE GENERAL

Contenido

1. INTRODUCCIÓN	13	5.6. Bloque de Talleres	29
2. MEMORIA DESCRIPTIVA.....	14	5.7. Bloque de Almacenamiento.....	30
2.1. Análisis del sitio.....	14	5.8. Fachadas	31
2.2. Modulación propuesta.....	15	5.9. Fachadas Laterales.....	32
2.3. Solución Formal y Funcional	16	5.10. Cortes	33
2.4. Solución ambiental.....	17	6. PLANOS ESTRUCTURALES	34
2.5. Solución constructiva	18	6.1. Planta de Cimentación.....	34
3. MEMORIA TÉCNICA	18	6.2. Plano de Cubierta.....	35
3.1. Estructura	18	7. DETALLES CONSTRUCTIVOS	36
3.2. Constructivo	18	7.1. Detalle Estructural tipo A y tipo B	36
3.3. Instalación eléctrica	19	7.2. Detalle Estructural Tipo C	37
3.4. Instalaciones sanitarias.....	20	7.3. Detalle estructural tipo D.....	38
4. PLANOS GENERALES DEL PROYECTO	21	7.4. Detalle de bajante, zapata corrida y huerto	39
4.1. Plano de Ubicación	21	7.5. Detalle de Panel Phyllostachys	40
4.2. Implantación con el contexto urbano.....	22	7.6. Detalle de instalación de panel plasbam con la estructura	41
4.3. Implantación del Proyecto	23	7.7. Paneles Móviles	42
5. PLANOS ARQUITECTÓNICOS.....	24	8. SECUENCIA CONSTRUCTIVA	43
5.1. Planta General (mobiliario y texturas).....	24	9. RENDERS	44
5.2. Planta General (Plano acotado).....	25	10. CONCLUSIONES.....	47
5.3. Bloque Administrativo-Salud	26	11. BIBLIOGRAFÍA.....	48
5.4. Bloque de terapia y servicios.....	27		
5.5. Bloque Habitacional	28		

ÍNDICE DE GRÁFICOS

<i>GRÁFICO 1: Ubicación respecto al país, provincia y ciudad</i>	14
<i>GRÁFICO 2: Vialidad y accesibilidad en el sector</i>	14
<i>GRÁFICO 3: Actividades en el sector</i>	15
<i>GRÁFICO 4: Plano de Vegetación existente</i>	15
<i>FIGURA 5: Trama de modulación en el proyecto</i>	15
<i>GRÁFICO 6: Estrategias formales y funcionales</i>	16
<i>GRÁFICO 7: Estrategias ambientales</i>	17
<i>GRÁFICO 8: Despiece constructivo.</i>	43
<i>GRÁFICO 9: Proyecto Centro de Retiro para Adultos mayores.</i>	44
<i>GRÁFICO 10: Perspectiva.</i>	45
<i>GRÁFICO 11: Cultivos de taller.</i>	46
<i>GRÁFICO 12: área social – visitas.</i>	46
<i>GRÁFICO 13: Comedor.</i>	46
<i>GRÁFICO 14: Circulación interna del proyecto.</i>	46

RESUMEN

El trabajo de titulación abarca la implementación arquitectónica de un Centro de Retiro para Adultos Mayores en la ciudad de Babahoyo, en la Parroquia “El Salto”, ubicado en una zona agrícola.

El proyecto está apoyado en un programa de necesidades que se lo obtuvo como resultado de un proceso de investigación y análisis de datos que permiten determinar los espacios públicos y privados necesarios para el centro de retiro. El enfoque inicial se basa en desarrollar un proyecto que preste servicios de atención asistida acorde a las necesidades del sector de la tercera edad, incluyendo consultorios, área de terapia y talleres para el desarrollo de la creatividad y habilidades psicológicas. También cuenta con bloques habitacionales destinados para los adultos Mayores que no tienen un hogar.

Todos los bloques implantados tienen una conexión directa por medio de una circulación lineal.

De acuerdo a las encuestas y entrevistas realizadas se llegó a la conclusión de que los sembríos son la principal actividad que desempeñan desde muy corta edad, es por eso que se relaciona el proyecto con esa actividad y permite que el usuario se sienta en un entorno familiar no alejado a su realidad.

Formalmente se plantea volúmenes con cubiertas inclinadas hacia un área verde, que tendrán aberturas permitiendo la iluminación y ventilación natural y a su vez junto con los materiales del sitio obtienen integrarse con el entorno Urbano existente.

Palabras Claves: (Babahoyo; tercera edad; hogar; habilidades; actividades; agricultura; huertos)

ABSTRACT

Titling work includes architectural implementation of a Retreat Center for Seniors in the city of Babahoyo, in “El Salto” town, located in an agricultural area.

The project is supported by a program that needs it obtained as a result of a process of research and data analysis for determining public and private spaces needed for the retreat center. The initial focus is to develop a project to provide assisted care services according to the needs of the elderly sector, including offices, therapy area and workshops for the development of creativity and psychological skills. It also has residential blocks designed for older adults who do not have a home.

All blocks have implemented a direct connection through a linear movement.

According To surveys and interviews was Concluded That the issue of the crops is the main activity in Which They are performing at a very young age, is why the project With This activity Relates and Allows the user I sits in a familiar environment not far to Their reality.

Formally volumes with pitched roofs into a green area, which will have openings allowing natural light and natural ventilation and turn along with site materials obtained integrated with the existing urban environment arises.

Keywords: (Babahoyo; seniors; home; skills; activities; agriculture; orchards)

1. INTRODUCCIÓN

El tema del adulto mayor es la temática emergente de mayor relevancia de las últimas dos décadas. El aumento de población de personas sobre sesenta años de edad, se proyecta como una manifestación que se está abordando desde el campo teórico fáctico de las ciencias sociales.

Actualmente, las personas mayores no son atendidas como deberían de serlo en ciertos establecimientos ya existentes, debido a que no son instituciones especializadas que cuenten con el servicio digno que se merecen los usuarios; la mayoría de problemas que presentan estos lugares son: mal ubicación, edificación no apta para el servicio que se debería brindar, la falta de profesionalismo, etc. Estos problemas podrían solucionarse al existir entidades que aporten a crear nuevos espacios que involucren las necesidades y prioridades para las personas adultas en la cual surjan las soluciones a los problemas que se generan diariamente.

Con estos antecedentes, la Municipalidad está enfocada en proporcionar el cuidado y atención adecuada del adulto mayor implementando espacios donde ellos puedan realizar actividades enfocadas en una terapia ocupacional que mantenga y mejore sus actividades cognitivas, sus sentidos de memoria, psicomotricidad y sobretodo adaptándolos al medio.

Debido a que la ciudad de Babahoyo cuenta con limitados espacios destinados para las actividades del adulto mayor, se ha dado prioridad en la administración actual el desarrollo del diseño arquitectónico de un Centro de Retiro para Adultos Mayores, cuyo objetivo es satisfacer sus necesidades y a la vez fomentar el desarrollo social generando actividades que se vinculen con el entorno inmediato ofreciendo un estilo de vida diferente y digno para ellos.

2. MEMORIA DESCRIPTIVA

El proyecto tiene como su principal objetivo: Diseñar un centro de retiro destinado a la atención de adultos mayores de Babahoyo para satisfacer sus necesidades y a la vez fomentar el desarrollo social generando atención diurnas y residenciales que se vinculen con el entorno inmediato.

2.1. Análisis del sitio

El proyecto que se desarrollará para el trabajo de titulación es un Centro de retiro para adultos mayores. Está ubicado en "El Salto" zona rural de la ciudad de Babahoyo, a 4km del ingreso a la Ciudad (ver gráfico 1), tiene una área de 73568 m² de los cuales el Municipio de Babahoyo otorga 2 hectáreas para que sea planteado en el trabajo de tesis. Las pendientes en el terreno son mínimas, debido a que se ha utilizado maquinarias municipales para obtener un nivel completamente horizontal.

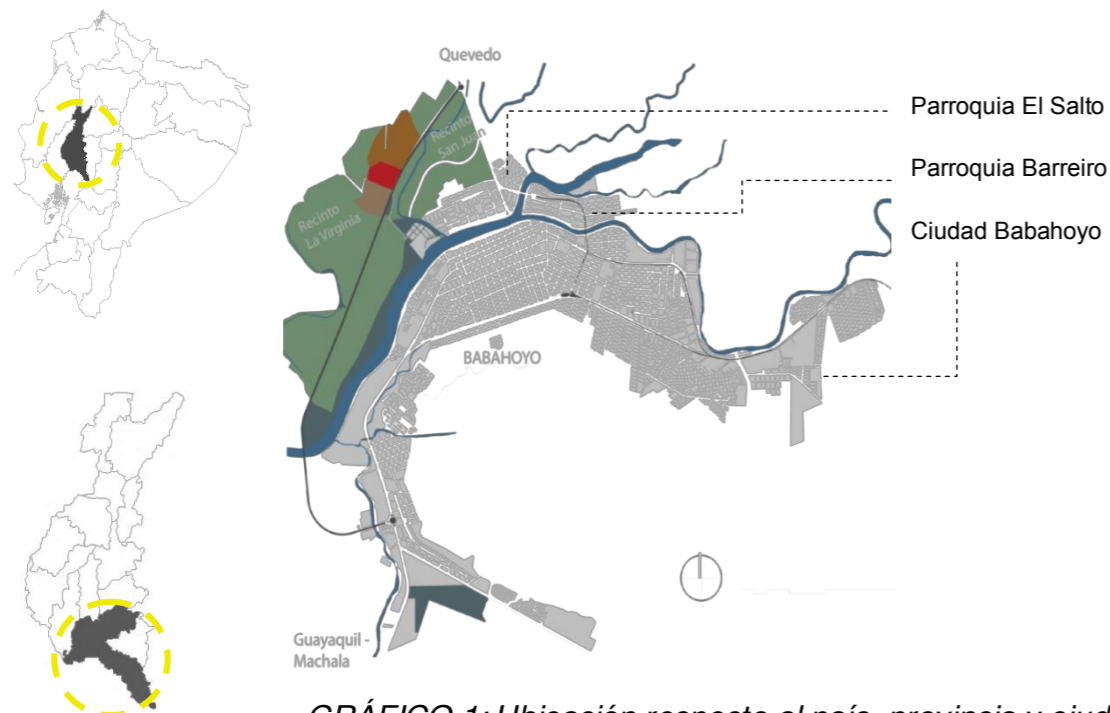
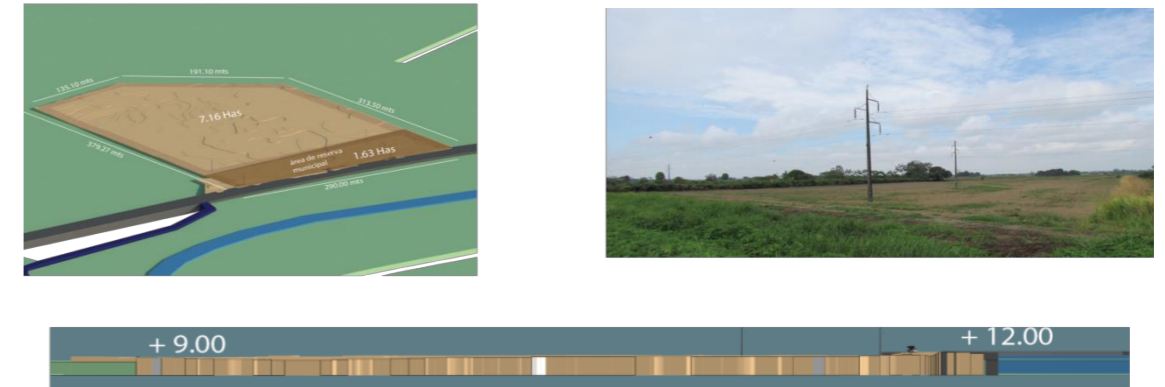


GRÁFICO 1: Ubicación respecto al país, provincia y ciudad.
Fuente; Vergara, 2016.



La vía principal sobre la cual se encuentra el terreno es la Vía alterna Guayaquil-Quevedo. En el casco urbano de la ciudad existe un paso peatonal que une la parroquia El Salto con la Ciudad, el cual nos permitirá tener un acceso vial y peatonal hacia nuestro terreno. Otro medio de transporte que nos permitirá llegar a nuestro terreno es el fluvial; las canoas cruzan el Rio Babahoyo permitiendo conectar con ella la Parroquia El Salto y la Parroquia Barreiro. También se puede acceder al lugar en transporte público, que realiza su recorrido por la vía alterna Guayaquil-Quevedo.

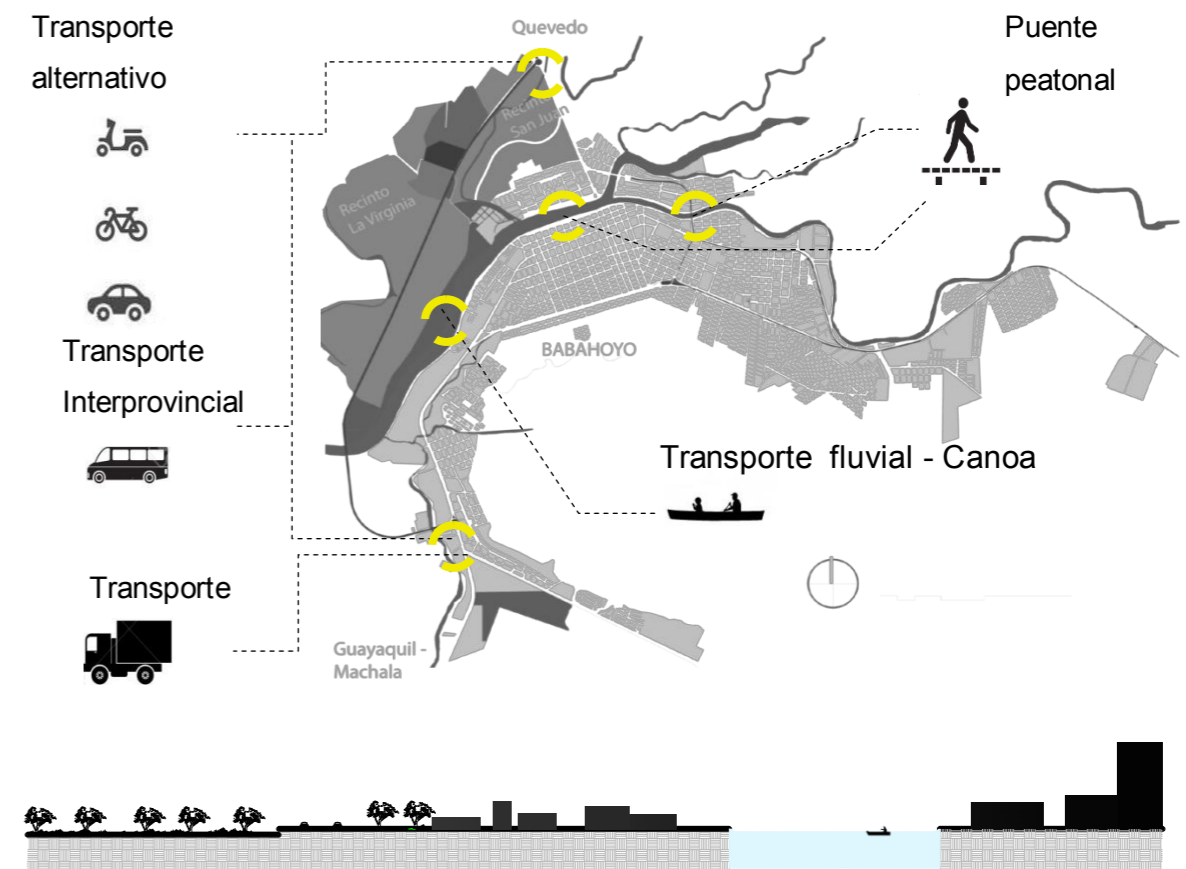


GRÁFICO 1: Vialidad y accesibilidad en el sector

La idea es que este proyecto otorgado por la Municipalidad reúna características diferentes a propuestas cotidianas de asilos de ancianos que es lo que hay en la ciudad de Babahoyo, las cuales estén orientadas para mejorar su bienestar físico, mental y social.

Para que el proyecto tenga mayor relación con su ambiente urbano se hizo un análisis de las diferentes actividades que se realizan en la Parroquia El Salto y se tomó en cuenta características que sobresalen en el sector, como el tema agrícola, donde el ser humano incorpora la estructura de los recursos naturales para cosecharlos.

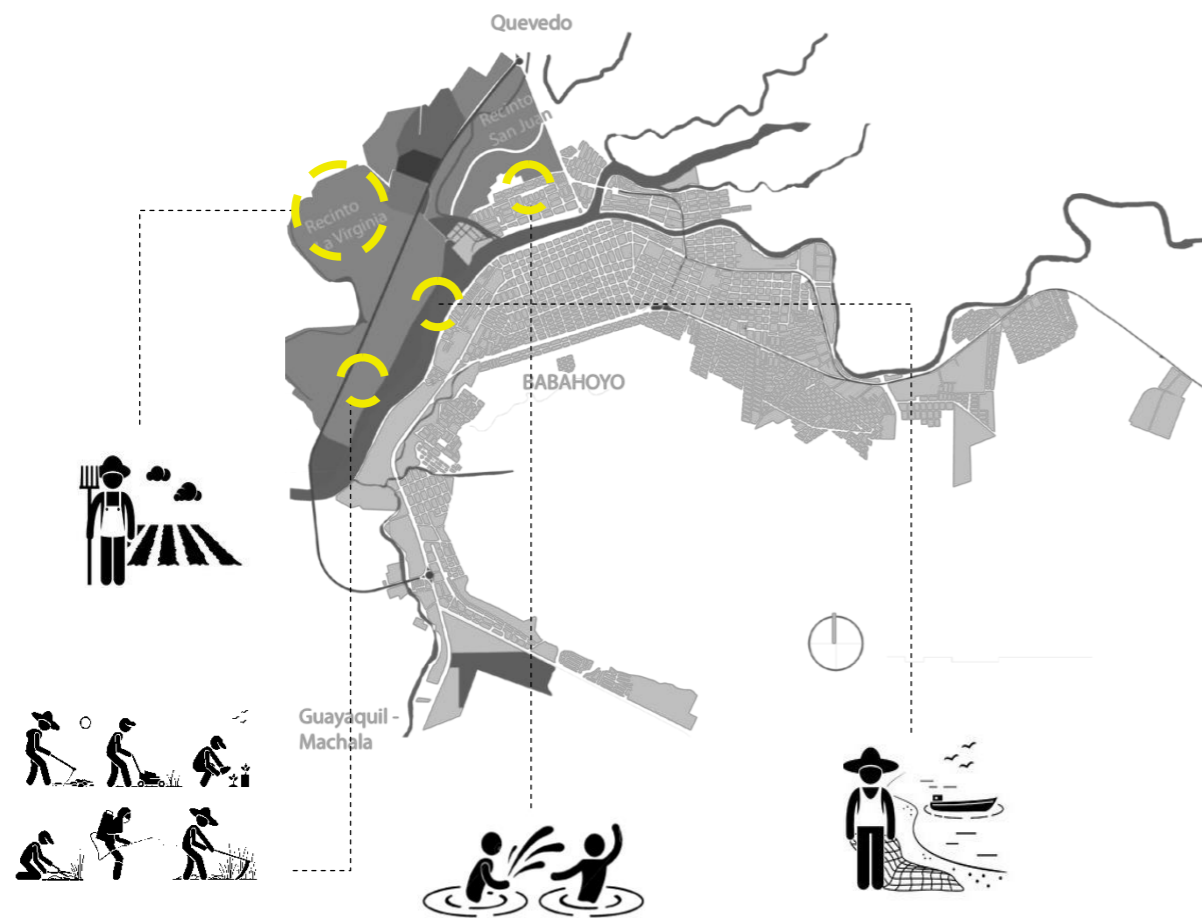


GRÁFICO 2: Actividades en el sector

Fuente; Vergara, 2016.

Es una zona que carece de edificaciones, es por ese motivo que cogemos como analogía trabajar con la forma de un cultivo uniforme, similar a los cultivos de arroz y cacao, destacando que la actividad agraria es una de las actividades que más desempeñan las personas en la Ciudad de Babahoyo, principalmente en la zona rural.



GRÁFICO 3: Plano de Vegetación existente

Fuente; Vergara, 2016.

2.2. Modulación propuesta

Se trabajará con una modulación regular de 4mx4m que permitirá relacionar con las trama de sembríos, y además facilitará con el diseño arquitectónico del proyecto, y a su vez con el diseño estructural.

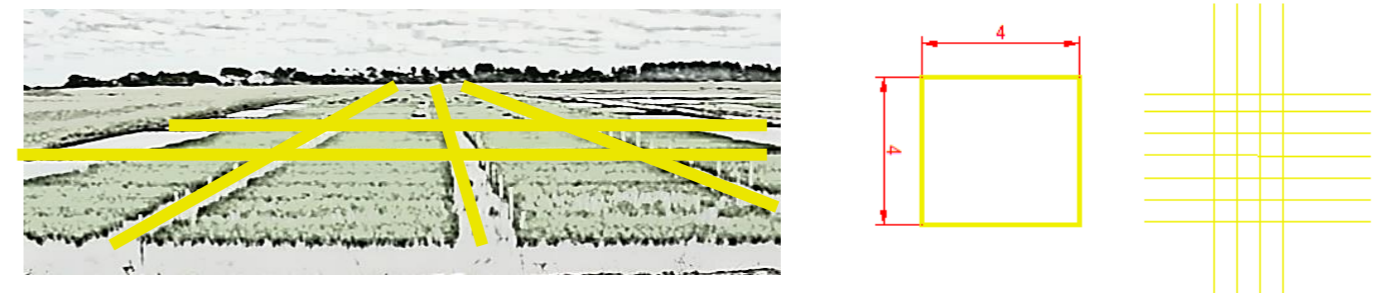
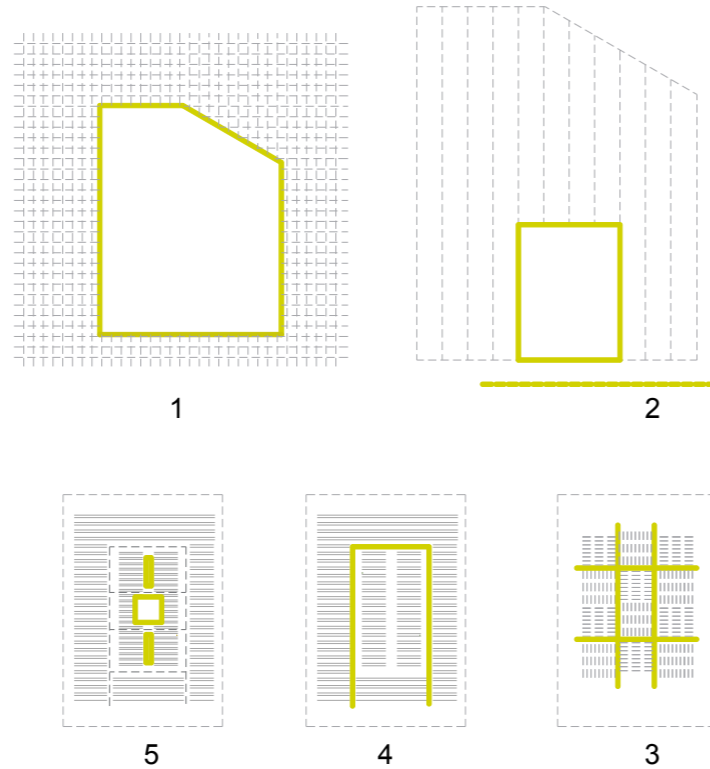


FIGURA 4: Trama de modulación en el proyecto

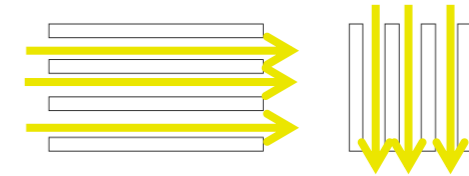
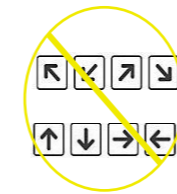
Fuente; Vergara, 2016.

Es una trama fácil y sencilla pero a su vez con un criterio funcional estratégico.

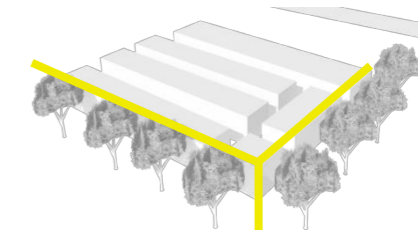
- 1.- Terreno
- 2.- Accesibilidad - vías
- 3.- División: varias parcelas
- 4.- Conexión: circulación.
- 5.- Espacios comunes - Integración
- 6.-Relación con el entorno: Un acoplamiento con su alrededor.



CONEXIÓN: Recorrido



NIVEL: Accesibilidad



ESPACIOS COMUNES: Interactuar-

Integrar



2.3. Solución Formal y Funcional

El proyecto está planteado a un solo nivel para dar accesibilidad universal que permita que el adulto mayor pueda circular sin dificultad y esto permitirá articular las áreas por medio de una circulación lineal en forma de herradura facilitando el recorrido continuo y la fácil orientación del adulto mayor. La circulación principal del proyecto será enfocado en la tipología de un claustro protegido que separará lo público con lo privado, la cual permitirá generar una circulación e integración constante hacia las áreas comunes existentes entre los diferentes bloques evitando aislamientos.

GRÁFICO 5: Estrategias formales y funcionales

Fuente; Vergara, 2016.

De acuerdo a las visitas, entrevistas, análisis e investigaciones se pudo llegar a proponer un centro de retiro destinado para cierta cantidad de usuarios, donde también se consideró como referencia la demanda actual del asilo existente. Las diferentes visitas realizadas a los centros de atención y cuidados para adultos mayores nos ayudaron a determinar los espacios y actividades que son necesarias para nuestro proyecto, y así mismo a tener una referencia de las áreas a utilizarse en cada espacio. Es ahí donde se determina el programa de necesidades con el cual se va a trabajar. Se lo divide en 7 zonas para poder diferenciar sus actividades:

Zona residencial: conformada por dos bloques, los cuales tienen una conexión directa por medio de un espacio que es destinado como sala de estar o sala de visitas para los usuarios. Está conformada por tres sectores que contienen las habitaciones, un espacio

común y un área de pequeño cultivo para cada usuario, así podrán desarrollar una actividad agrícola a su gusto personal, y a su vez permitirá mantener una distancia adecuada de la circulación principal del proyecto lo cual generará mayor privacidad para ellos. En total hay 24 habitaciones dobles y cada una cuenta con un área 30.80 m².

Zona de talleres: tiene un área de 518,40 m². Conformada por 6 aulas para desarrollar diferentes actividades, las cuales se pueden unificar de acuerdo a la actividad que se desee realizar por medio de la flexibilidad de los paneles móviles expuestos como divisores para cada aula, así mismo cuenta con un área de huertos en el exterior la cual será de uso para que realicen sus actividades de sembríos.

Zona administrativa: Bloque conformado por una sala de estar amplia que le permite dirigirse directamente hacia la parte interna del proyecto y a su vez tiene un ingreso interno que le facilita la conexión directa hacia las oficinas privadas del área administrativa y así mismo un corredor que conecta con el área médica, lo cual le permitirá a los funcionarios médicos llegar directo a sus consultorios. También tenemos un área donde estarán ubicadas las oficinas que son de carácter menor en privacidad. En el bloque principal tenemos planteado la capilla que tiene dos ingresos, uno que podrá ser usado para las personas visitantes cercanas de la parroquia y otro ingreso interno para los adultos mayores.

Zona de salud y terapia: un área donde se brinda atención médica especializada en enfermedades más rutinarias para la edad de ellos, dicha área será ubicada en el bloque principal para generar una conexión directa tanto para los usuarios del centro de retiro como también podría ser usado por habitantes de la zona rural, cuenta con tres consultorios, un área de enfermería y farmacia. El área de terapia donde se promueve la convivencia de las personas en armonía en espacios agrupados con actividades para mejorar su salud, tales como un área designado para bailoterapia o ejercicios planteados por sus guías, así también cuenta con un espacio de máquinas acorde a los ejercicios que a su edad puedan realizar y se plantea una piscina terapéutica para la ayuda de sus actividades físicas.

Zona de servicios pública: Se encuentra el área de comedor y cocina, un espacio amplio el cual tiene sus ingresos laterales y así mismo una apertura hacia la parte externa la cual

permitirá en algún momento acorde o en un momento especial poder usar el espacio exterior para incrementar el área del comedor. Existe una conexión directa entre una vía alterna y la cocina, la cual será usada solo para los transportes de cargas y descargas.

Zona de servicios privada: el bloque de almacenamiento, cuarto de máquinas, cisterna y lavandería está ubicada en la parte posterior del proyecto. El bloque de almacenamiento puede ser destinado para uso privado y público, ya que será el espacio para la recopilación de la producción adquirida en las cosechas.

2.4. Solución ambiental

Una de las estrategias es ser diseñado con respecto a los factores ambientales que se presentan aprovechando al máximo sus propiedades.

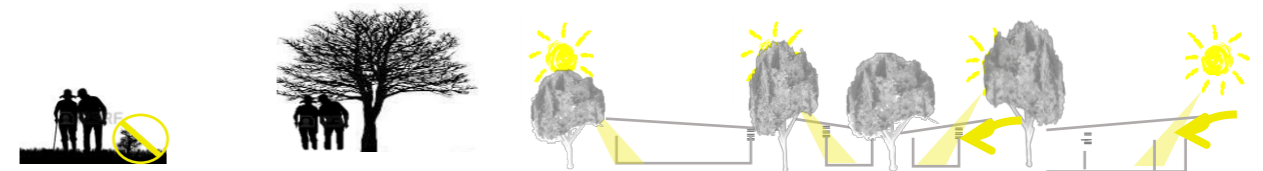


GRÁFICO 6: Estrategias ambientales

Fuente; Vergara, 2016.

La idea general del proyecto es no depender de ventilación artificial ya que se cuenta con grandes aberturas dentro del proyecto lo cual nos permitirá mantener un excelente confort en diferentes espacios, aunque en ciertos lugares en los cuales hay que obviar el recalentamiento de ciertos aparatos allí si tocará depender de acondicionador de aire. El uso de vegetación, espacios abiertos y la orientación de las aberturas planteadas en el proyecto nos permitirá la captación de vientos y a su vez permitir que ciertos espacios cuenten con iluminación directa y ventilación continua. Para cada bloque se plantea

cubiertas inclinadas ya que facilitará la conducción de aguas lluvias en un solo lado de la cubierta que nos permitirá el riego a espacios verdes.

2.5. Solución constructiva

En el Centro de Retiro para Adultos Mayores de la ciudad de Babahoyo se plantea un sistema estructural modular el cual va a permitir jerarquizar mejor los espacios.

Se trabajará con una modulación de 4mx4m excepto ciertos espacios en los cuales se establecerá una estrategia adaptable a su funcionalidad, pero que a su vez no desequilibra la modulación general, es ahí donde se utilizará una modulación de 8mx8m; ambas son trama fácil y sencilla pero a su vez con un criterio funcional estratégico que permitirá transmitir la misma expresión de simetría en el centro de retiro y al mismo tiempo tener una conexión directa y funcional entre las diferentes áreas.

El sistema constructivo está basado en un tipo de cimentación conformada por zapatas corridas ya que se plantea pilares alineados relativamente próximos. Las paredes serán conformadas por paneles pre fabricados plasbam y se usaran paneles móviles mono direccionales en el bloque de talleres. La cubierta será tipo sanduche sobre una estructura metálica,

3. MEMORIA TÉCNICA

3.1. Estructura

Todos los bloques tienen como estructura trabajar con zapatas corridas que serán excavadas a 1.00 metro. Se plantea columnas de 10 por 10 centímetros planteados reticularmente en módulos de 4 metros por 4 metros que es la retícula con la que se ha trabajado en todo el proyecto y columnas de 20 por 20 metros en los espacios que

necesitan mayor área; aquella distribución nos permitirá tener corredores amplios para facilitar la circulación. En todos los bloques se cuenta con volados entre 1.50-1.75 metros lo cual permitirá generar sombras en los corredores exteriores. La altura varía hasta formar la pendiente de la cubierta, ya que son inclinadas tendrán en su punto más bajo 3.20 metros y su punto más alto será de 4.50 metros con una pendiente de 12. La estructura de cada cubierta está conformada por su respectiva estructura metálica en la cual se plantea canalones en el lado más bajo de su cubierta para la recolección de aguas lluvias que llegarán hacia una bajante en los extremos y será usada para el riego de la vegetación.

El terreno es plano, pero las excavaciones que se realizarán a partir del nivel 0.00 son los siguientes: para las zapatas corridas será de 1.00 metros, para las camineras 0.50 metros y para la piscina y cisterna 2.00 metros. Hay un área destinada para actividades de sembríos, lo cual será un área que permanecerá con el nivel que tiene ya que son tierras fértiles para sembríos y eso facilitará a los trabajos de talleres.

3.2. Constructivo

Cubierta: Para la cubierta se propone usar panales tipo sanduche thermochip de 2.4 metros de largo, 0.55 metros de ancho y 1.09 metros de grosor, la cual está conformada por 3 capas: la estructura (metálica), el aislamiento y la decoración. Para la fijación de los paneles primero se fijaran las vigas de soporte por medio de soldadura luego serán fijados con pernos de expansión que tendrán una longitud de 20 mm mayor al grosor del panel y al final se sellaran con silicón los puntos para evitar las filtraciones que puedan llegar a existir.

Cerramientos: Existirán dos tipos de paredes:

En el área de administración, habitacional, salud, terapia y servicios se plantea usar paredes conformadas por paneles ecológicos plasbam de 1.20m x 2.40m con perfil metálico. En las aulas de talleres se usaran tabiques móviles acústicos, que podrán ser

deslizados a lo largo de un carril mono direccional que nos permitirá las veces que sea necesario unificar un solo ambiente, y usarlos en eventos especiales ya que todos sus espacios se encuentran en un solo sentido.

Para los baños, vestidores y piscinas se propone usar paredes de hormigón por ser espacios húmedos.

Pisos: se tendrá varios tipos de piso dependiendo del lugar, pero todo será sobre un contrapiso limpio de hormigón; para los baños se utilizará cerámica que se instalará sobre una capa de mortero de 2 centímetros. Para los corredores del área habitacional se usará piso flotantes con estilo madera, el cual será instalado sobre capas que evitarán la humedad, después se instala por medio del sistema machihembrado el piso flotante teniendo una correcta alineación al momento de ser instalada para evitar instalación dispareja. En la parte de comedor, terapia y la piscina se utilizará revestimiento Deck que está compuesto de PVC y una textura similar a la madera. En el bloque administrativo, de talleres, consultorios y servicios comunes se instalará porcelanato de 60 centímetros por 60 centímetros antideslizante.

Piscina: La piscina estará compuesta por 2 niveles, donde su nivel más bajo será de 1.20m se plantea una excavación para construir la parte estructura la cual llevara 15cm de losa en la parte inferior, en el perímetro paredes de hormigón de 20 centímetros y en parte de albañilería se realizará los diferentes niveles que tendrá la piscina y todo se enlucirá con una capa de 1.5 centímetros. Se aplicará aditivos para evitar grietas y filtraciones. Se considera para el acabado usar pintura antiderrapante para piscinas.

Ventanas: las Ventanas serán de aluminio y vidrio; en el bloque habitacional y en los talleres existen ventanales que llegan hasta el piso que facilitará la transición a los espacios abiertos y áreas de descanso, en el caso de las habitaciones dichos ventanales conectarán al área verde personal de cada uno, lo cual le va a permitir realizar pequeños cultivos para su actividad diaria. En el bloque de taller dichos ventanales conectan el área

interior con el área donde realizarán sembríos (espacio abierto) dichas ventanas al momento de unirse el piso con la ventana se debe instalar un elemento que prohíba el paso del agua a la zona interna pero que no genere un obstáculo al momento de pasar un usuario con su silla de rueda.

Puertas: La puerta de ingreso principal al centro de retiro es son de vidrio con perfil de aluminio, las puertas a los diferentes ambientes son de madera que varían de su dimensión de acuerdo al espacio.

Celosías: serán machimbradas a la estructura del elemento y tendrán una malla de acero galvanizado para evitar el ingreso de insectos, ya que es un sector rural y rodeado por sembríos.

3.3. Instalación eléctrica

El proyecto podrá obtener energía por medio de una red de 13.800 voltios red trifásica de media tensión que viene de la sub estación Nelson Mera ubicada a 5 kilómetros desde el lugar del proyecto) es la estación más cercana perteneciente a la Zona rural El Salto). Se ubicará un transformador de 100kva trifásico tipo Padmounted, que alimentará a lo que es el sistema de alumbrado, a la fuerza (tomacorrientes), alumbrado exterior, equipos de bombeo de agua y salidas especiales (Aire acondicionado, circuitos regulados, etc.).

El transformador será ubicado en una base de HA de 15cm de altura y en forma subterránea se alimentará una media tensión y su salida una baja tensión hasta el tablero de distribución principal en donde se alojará el sistema de medición, disyuntor principal y secundarios hasta los respectivos paneles de distribución (breakers).

3.4. Instalaciones sanitarias

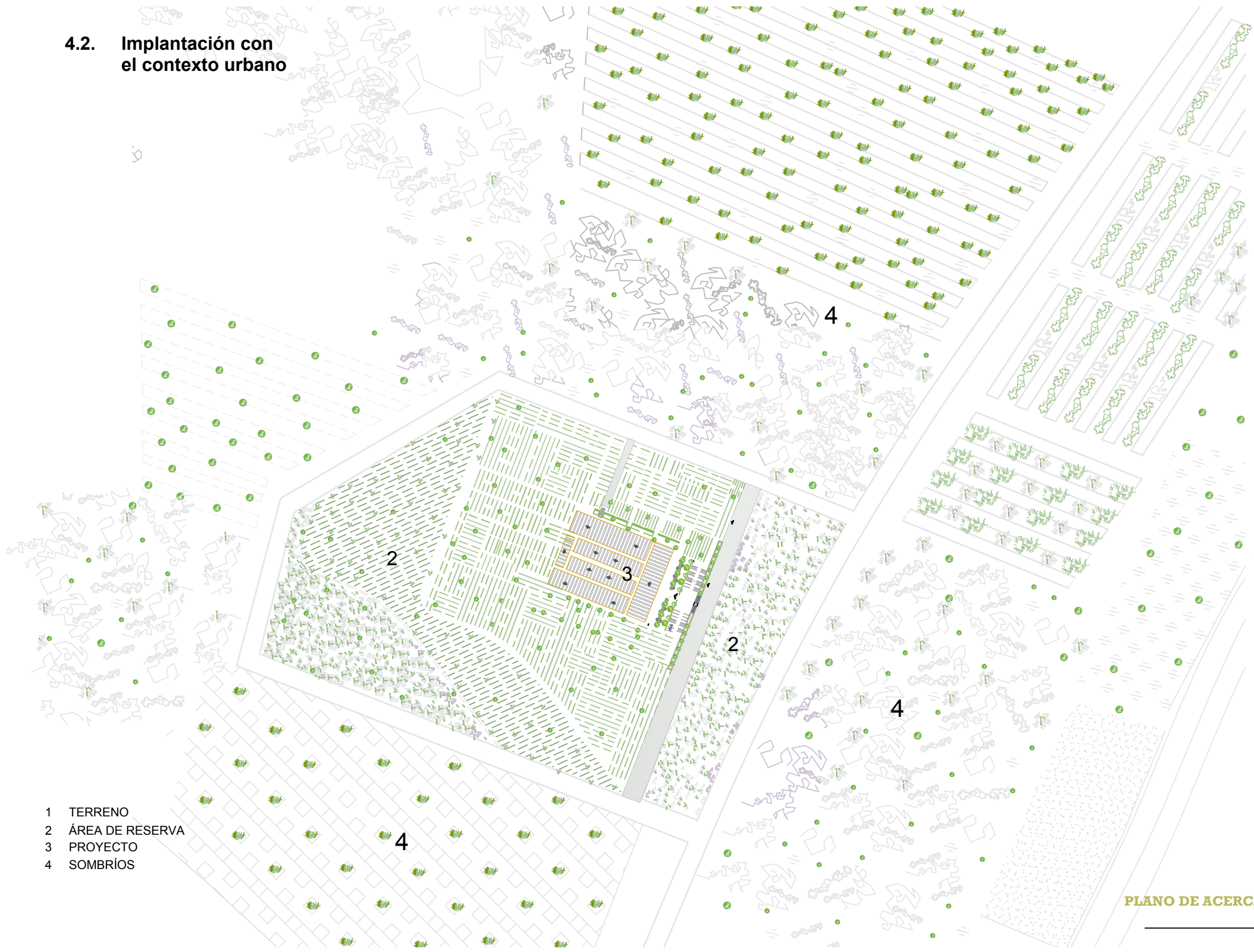
El sector donde está ubicada la implantación del proyecto no cuenta con un sistema de agua potable, es por eso que se abastecerá con cisterna en el cual por medio de bombas podremos hacer llegar a los diferentes bloques una presión mayor en la distribución en cuestión de agua. Referente al sistema de aguas servidas, como la Municipalidad de Babahoyo este año tiene como plan de trabajo definir el sistema de AASS para dicho sector, es por eso que nuestro proyecto tendrá cajas de registros que serán conectadas por medio de tubería PVC hacia a caja de registro de las futuras aceras. Todos los bloques implantados en el proyecto tendrán una cubierta inclinada hacia la parte de los huertos que permitirá la recolección de aguas lluvias para el riego de los sembríos.

4. PLANOS GENERALES DEL PROYECTO

4.1. Plano de Ubicación



4.2. Implantación con el contexto urbano

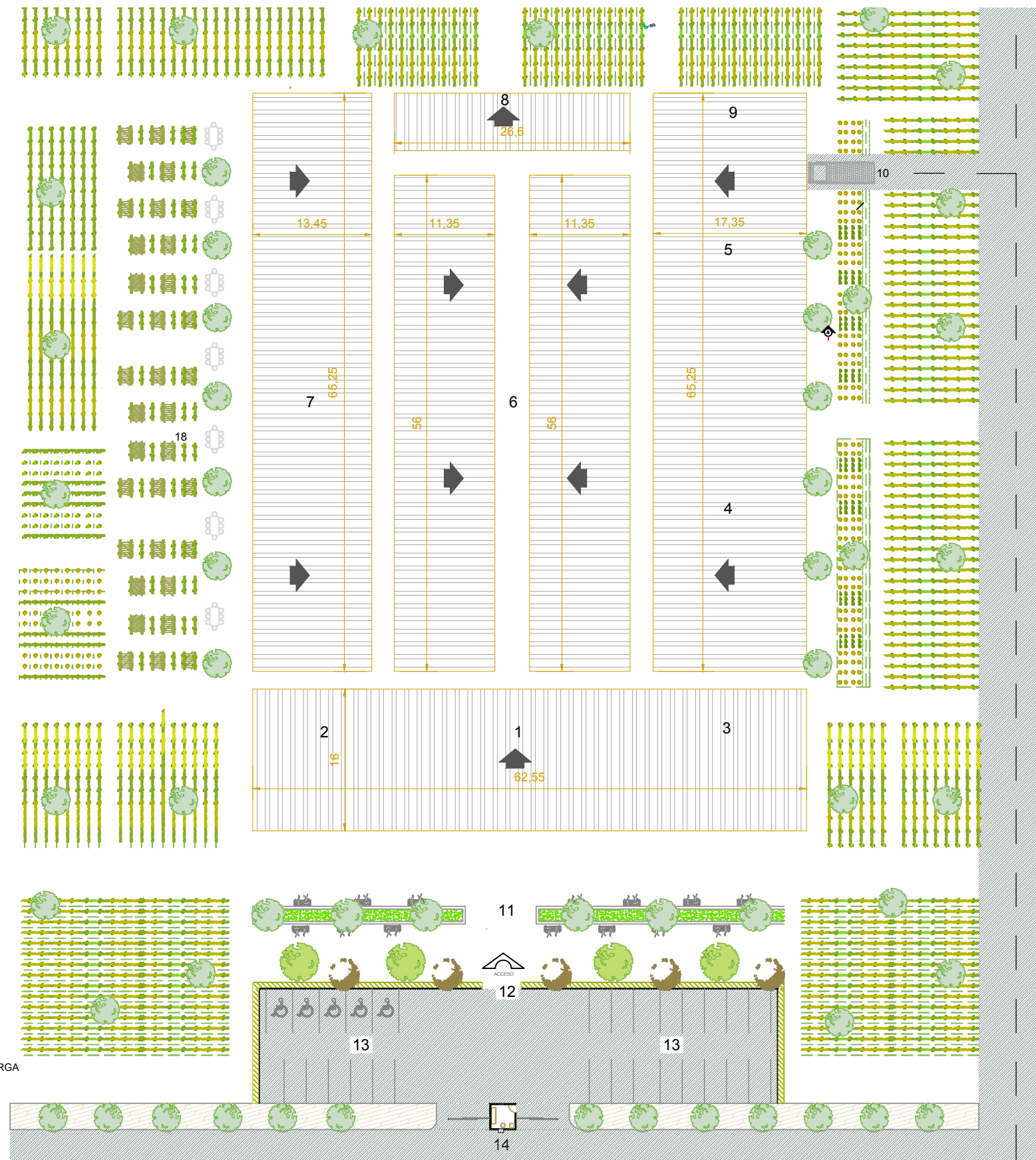


- 1 TERRENO
- 2 ÁREA DE RESERVA
- 3 PROYECTO
- 4 SOMBRÍOS

PLANO DE ACERCAMIENTO

ESC 1:3000

4.3. IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO



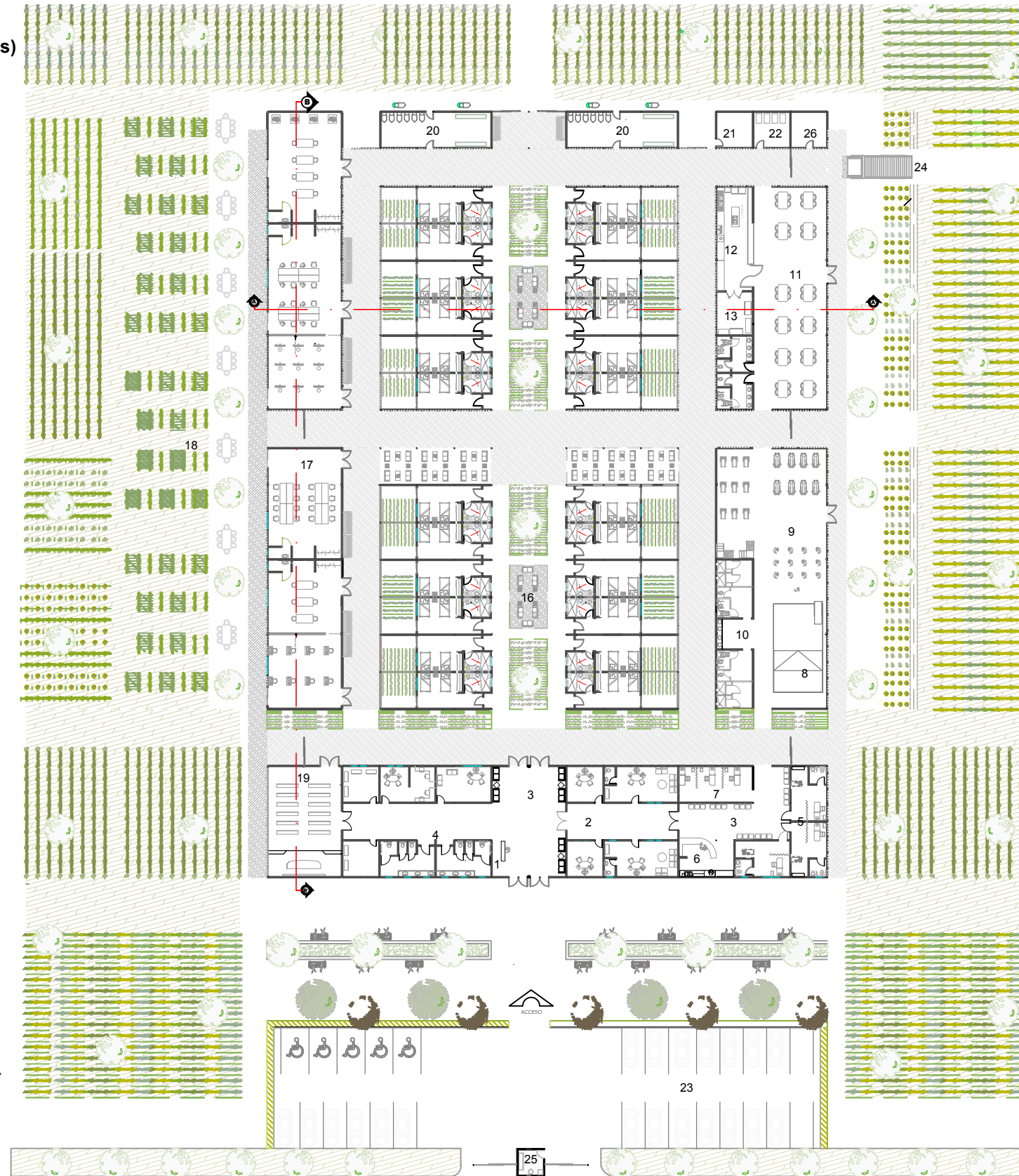
- 1 ADMINISTRACION
- 2 CAPILLA
- 3 SALUD
- 4 TERAPIA
- 5 COCINA - COMEDOR
- 6 BLOQUES (2) HABITACIONALES
- 7 BLOQUE DE TALLERES
- 8 BLOQUE DE ALMACENAMIENTO
- 9 BLOQUE DE SERVICIOS
- 10 ESTACIONAMIENTO CARGA - DESCARGA
- 11 PLAZA
- 12 INGRESO
- 13 ESTACIONAMIENTO
- 14 CASETA DE GUARDIAN

IMPLANTACIÓN

ESC 1:500

5. PLANOS ARQUITECTÓNICOS
5.1. Planta general (mobiliarios)

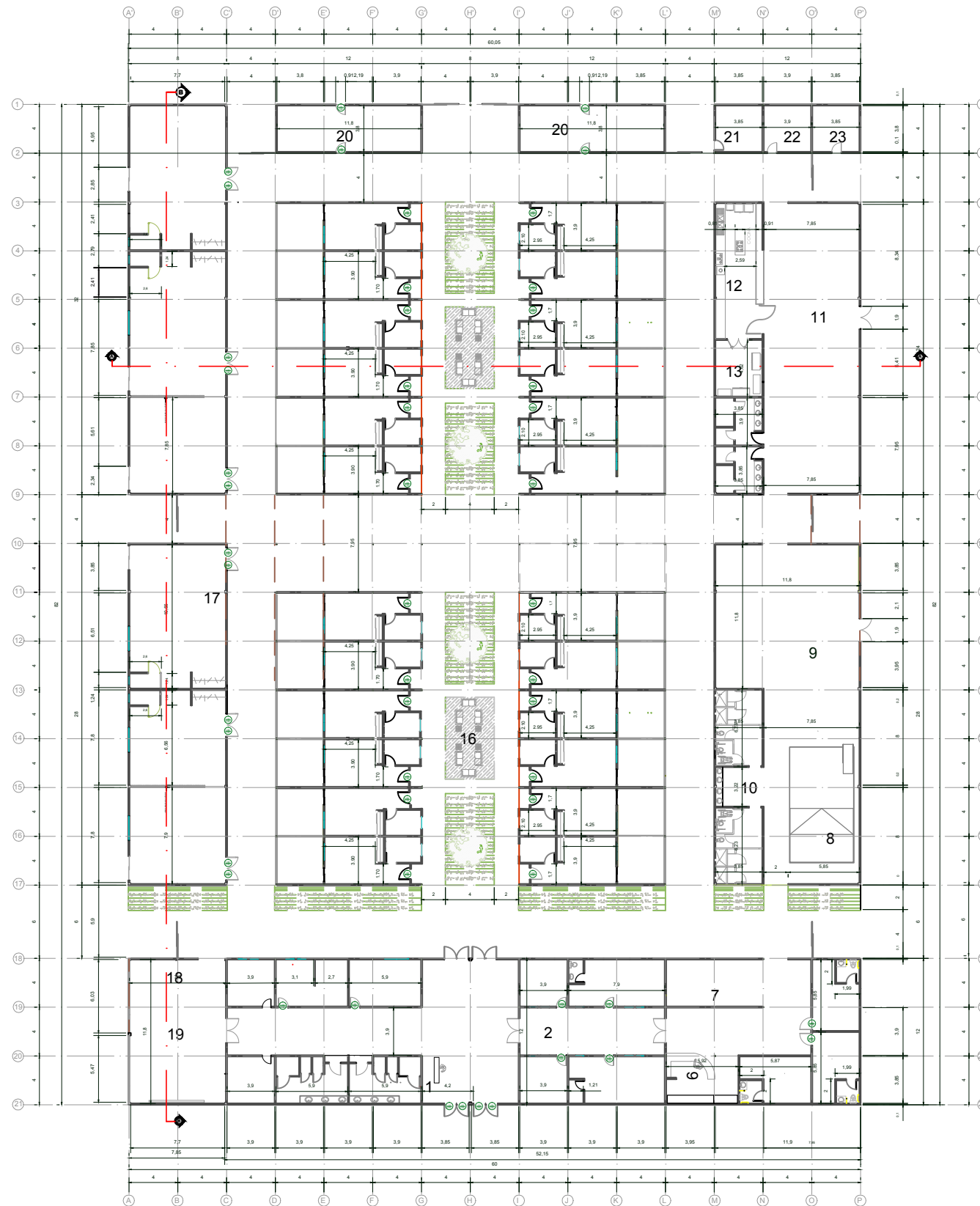
- 1 RECEPCIÓN
- 2 ADMINISTRACIÓN
- 3 SALA DE ESPERA
- 4 BAÑOS GENERALES
- 5 ÁREA MÉDICA
- 6 FARMACIA-ATENCIÓN
- 7 ENFERMERÍA
- 8 PISCINA
- 9 GIMNASIO-BAILOTERAPIA
- 10 VESTUARIOS
- 11 COMEDOR
- 12 COCINA
- 13 ALACENA
- 14 HABITACIONES
- 15 HUERTO COMÚN
- 16 SALA DE ESTAR
- 17 TALLERES
- 18 HUERTO-ENSEÑANZA TALLERES
- 19 CAPILLA
- 20 DEPOSITO
- 21 LAVANDERÍA
- 22 CUARTO DE MÁQUINAS
- 23 PARQUEOS
- 24 ESTACIONAMIENTO CARGA-DESCARGA
- 25 CASETA DE GUARDIAN
- 26 CISTERNA



PLANTA ARQUITECTÓNICA
AMOBLAGADA Y CON TEXTURA
ESC 1:500

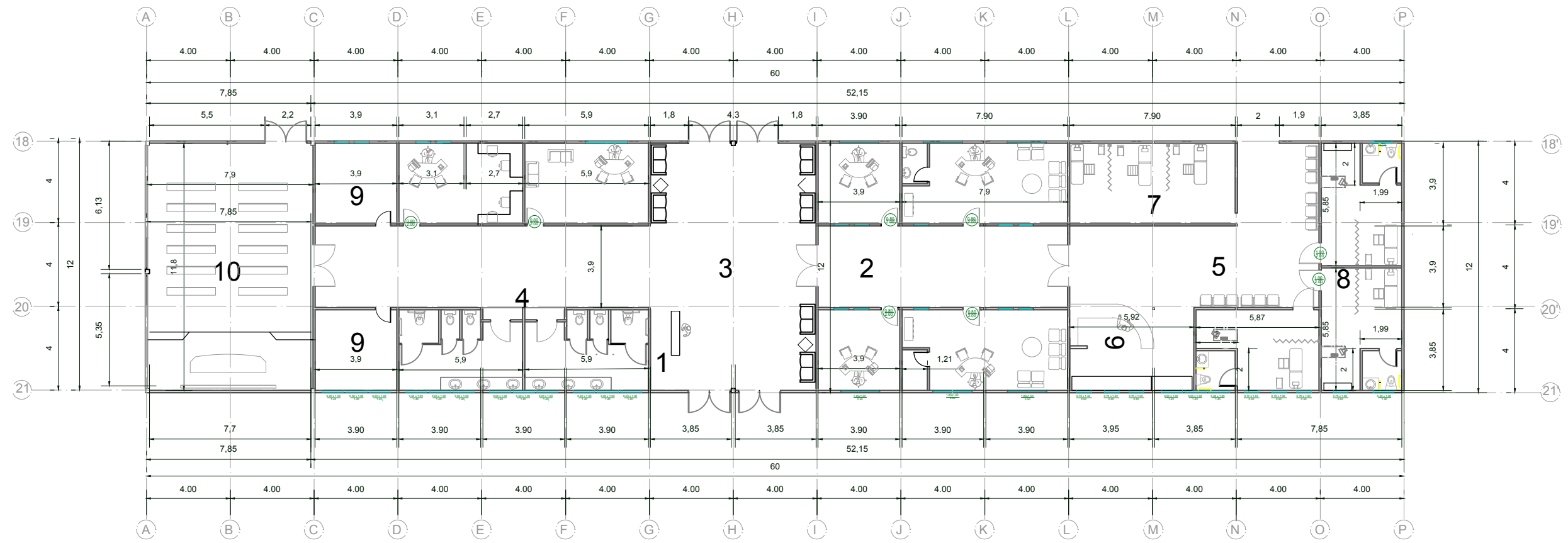
5. PLANOS ARQUITECTÓNICOS
5.2. Planta general (plano acotado)

- 1 RECEPCIÓN
- 2 ADMINISTRACIÓN
- 3 SALA DE ESPERA
- 4 BAÑOS GENERALES
- 5 ÁREA MÉDICA
- 6 FARMACIA-ATENCIÓN
- 7 ENFERMERÍA
- 8 PISCINA
- 9 GIMNASIO-BAILOTERAPIA
- 10 VESTUARIOS
- 11 COMEDOR
- 12 COCINA
- 13 ALACENA
- 14 HABITACIONES
- 15 HUERTO COMÚN
- 16 SALA DE ESTAR
- 17 TALLERES
- 18 HUERTO-ENSEÑANZA TALLERES
- 19 CAPILLA
- 20 DEPÓSITO
- 21 LAVANDERÍA
- 22 CUARTO DE MÁQUINAS
- 23 CISTERNA



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ACOTADA
ESC 1:400

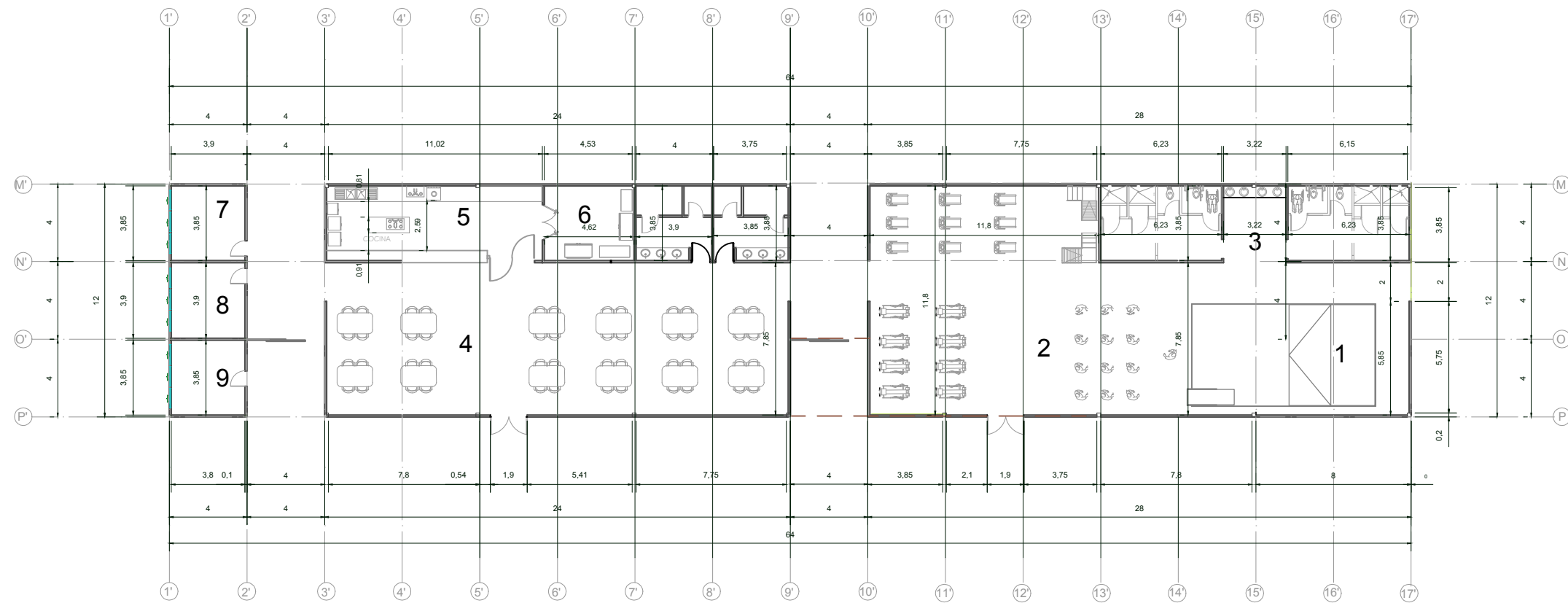
5.3. Bloque Administrativo y Salud



- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1 RECEPCIÓN | 6 FARMACIA-ATENCIÓN |
| 2 ADMINISTRACIÓN | 7 ENFERMERÍA |
| 3 SALA DE ESPERA | 8 CONSULTORIOS |
| 4 BAÑOS GENERALES | 9 BODEGAS |
| 5 ÁREA MÉDICA | 10 CAPILLA |

PLANTA ARQUITECTÓNICA
 BLOQUE DE ADMINISTRACIÓN Y SALUD
 ESC 1:200

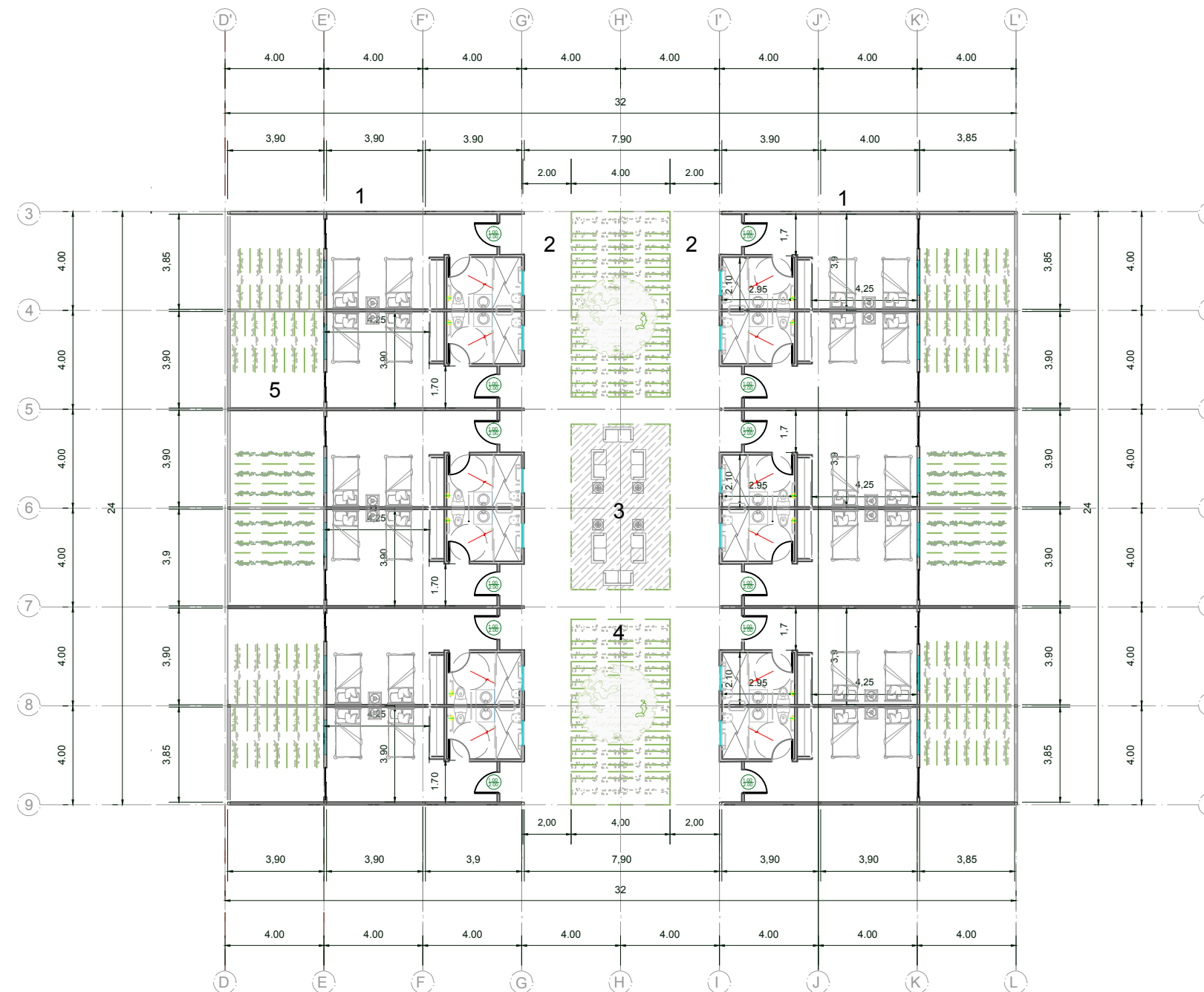
5.4. Bloque de Terapia y Servicios



- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1 PISCINA | 6 ALACENA |
| 2 GIMNASIO-BAILOTERAPIA | 7 LAVANDERÍA |
| 3 VESTUARIOS | 8 CUARTO DE MÁQUINAS |
| 4 COMEDOR | 9 CISTERNA |
| 5 COCINA | |

PLANTA ARQUITECTÓNICA
BLOQUE DE TERAPIA Y SERVICIO
ESC 1:250

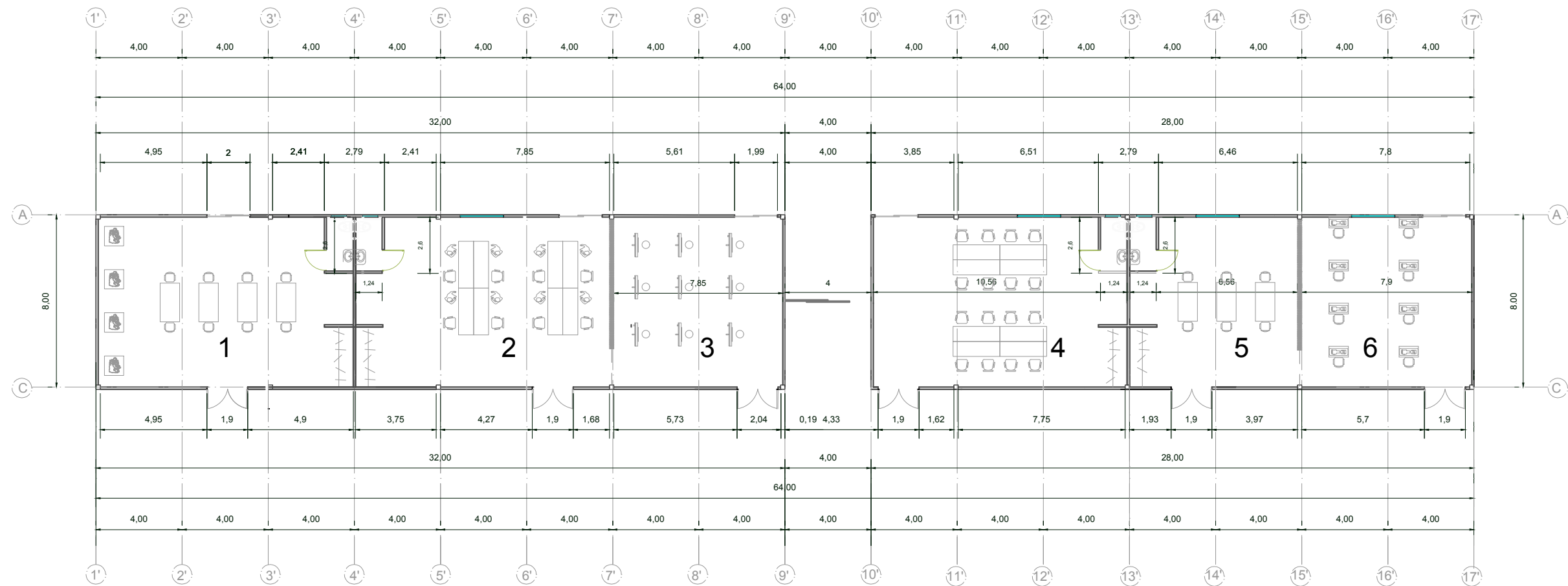
5.5. Bloque Habitacional



- 1 HABITACIONES
- 2 CORREDOR
- 3 SALA DE ESTAR
- 4 HUERTO COMÚN
- 5 PATIO DE HABITACIONES

PLANTA ARQUITECTÓNICA
 BLOQUE DE TERAPIA Y SERVICIO
 ESC 1:200

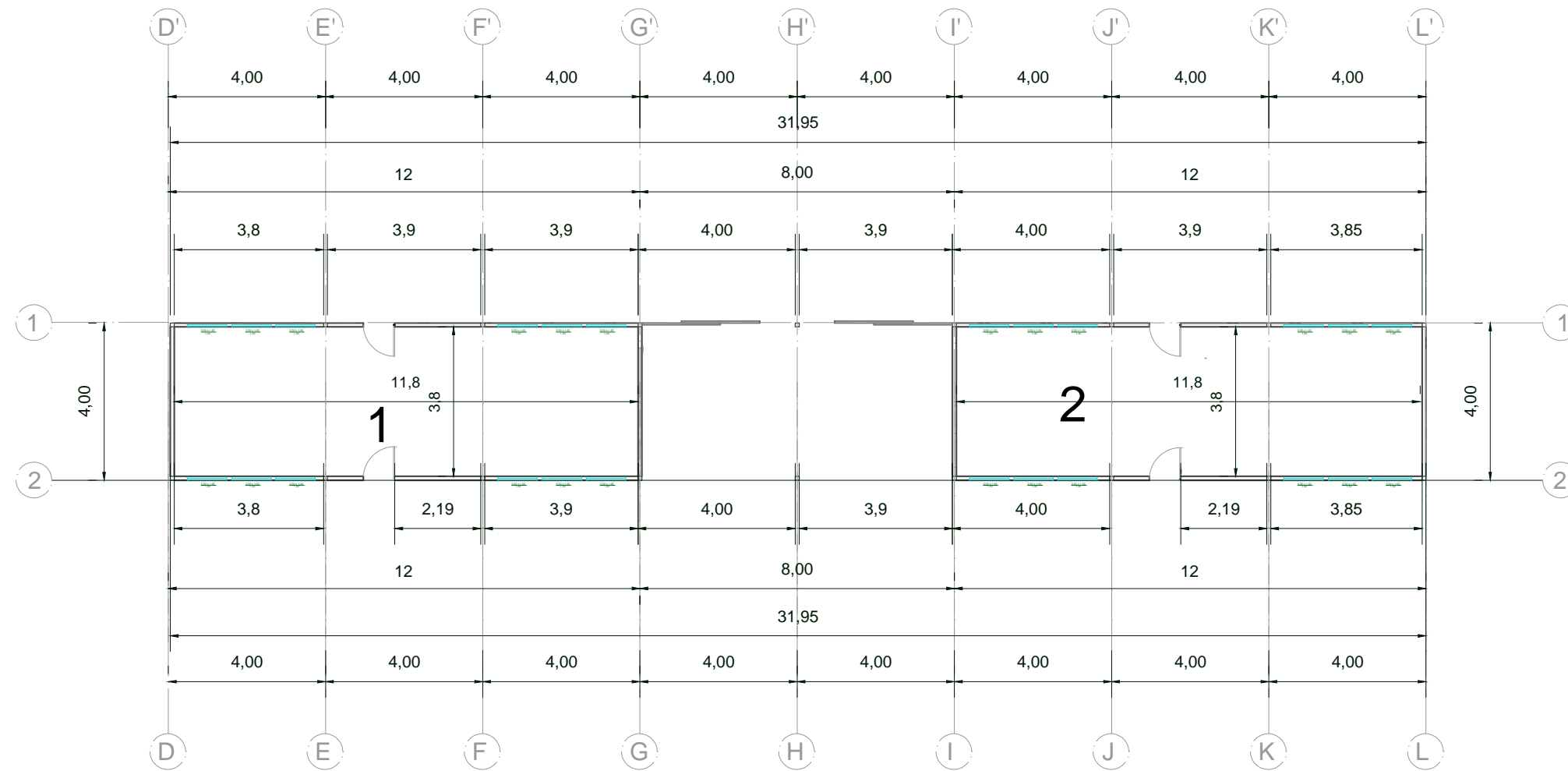
5.6. Bloque de Talleres



- 1 TALLER DE EBANISTERÍA
- 2 TALLER DE MÚSICA
- 3 TALLER DE PINTURA
- 4 TALLER DE MANUALIDADES
- 5 TALLER DE LECTURA
- 6 TALLER DE COSTURA

PLANTA ARQUITECTÓNICA
 BLOQUE DE TALLER
 ESC 1:200

1.14. Bloque de Almacenamiento



- 1 ALMACENAMIENTO DE HUERTOS
- 2 ALMACENAMIENTO DE HUERTOS

5.8. Fachadas



FACHADAS

ESC 1:300

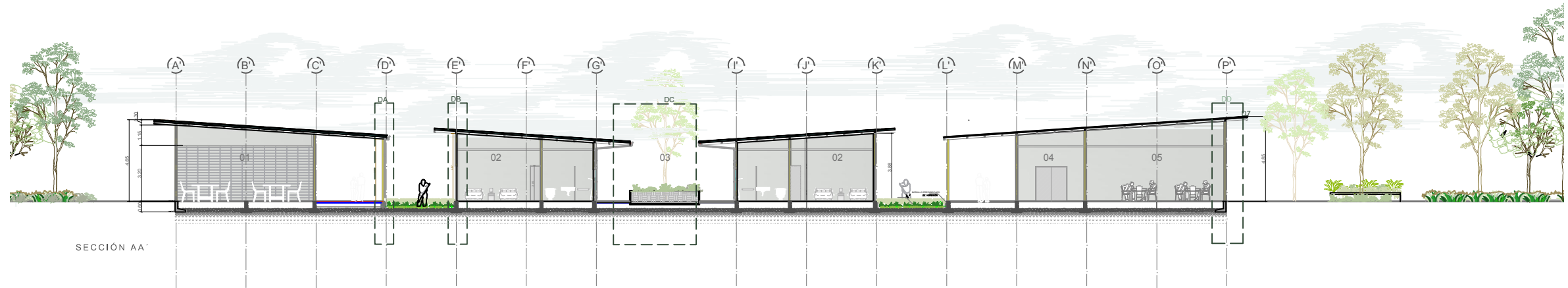
5.9. Fachadas Laterales



FACHADAS

ESC 1:350

5.10. Cortes



SECCIÓN AA'

- 01 - TALLERES
- 02 - HABITACIONES
- 03 - HUERTO COMÚM
- 04 - ALACENA
- 05 - COMEDOR



SECCIÓN BB'

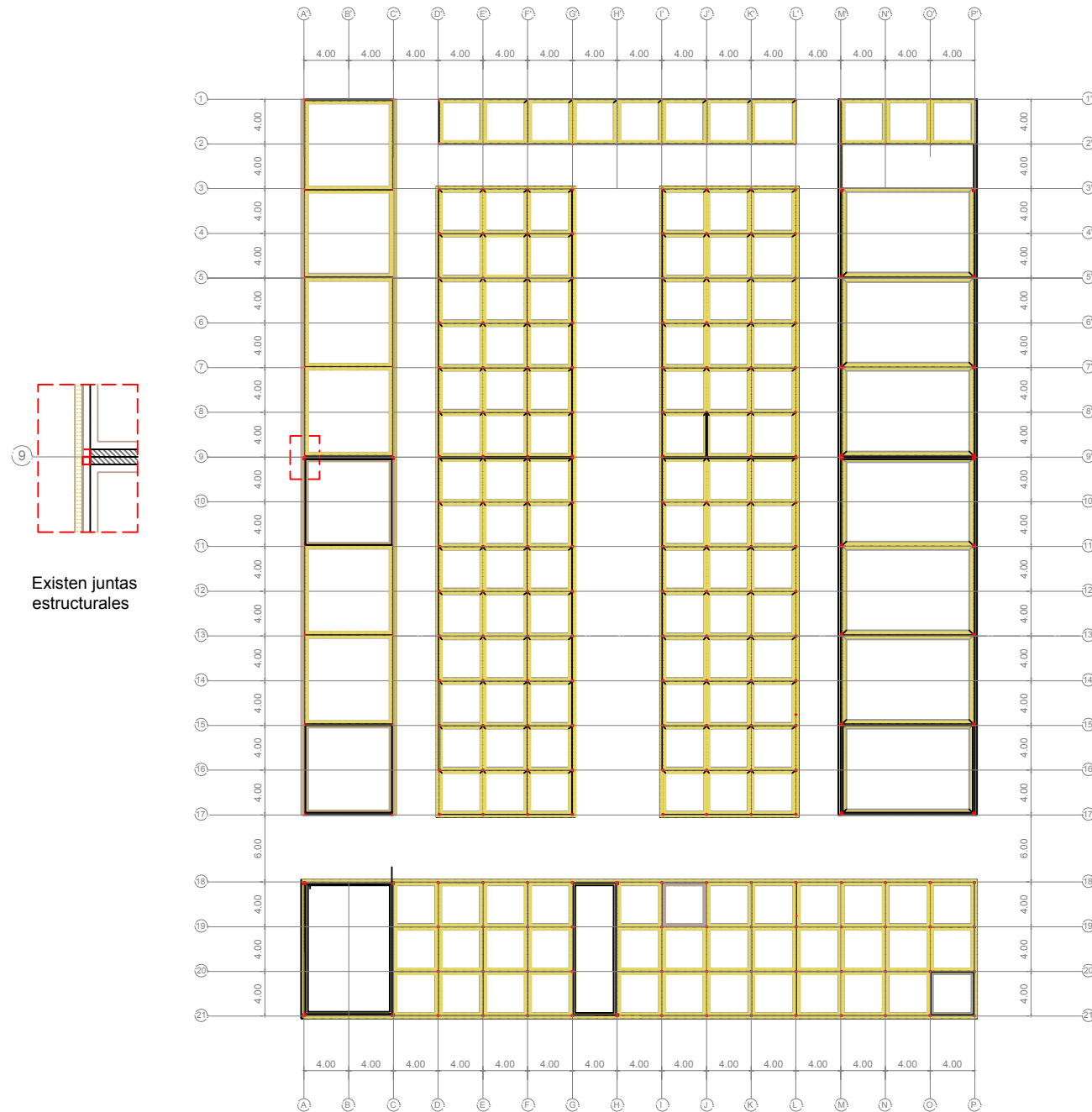
- 01 - TALLER DE EBANISTERIA
- 02 - TALLER DE PINTURA
- 03 - TALLER DE COSTURA
- 04 - CAPILLA
- 05 - ESTACIONAMIENTO

CORTES

ESC 1:250

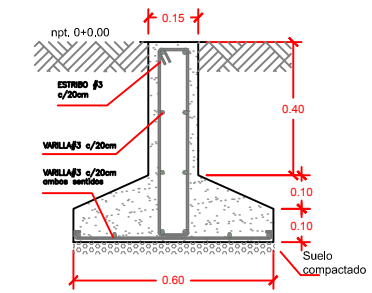
6. PLANOS ESTRUCTURALES

6.1. Plano de Cimentación

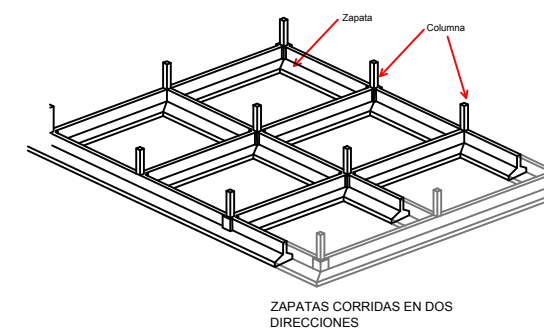
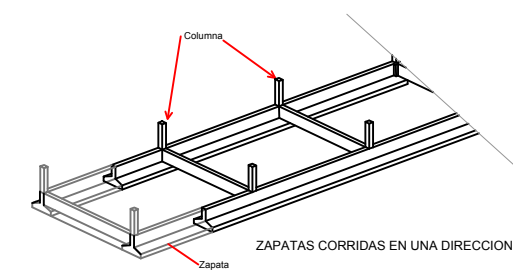
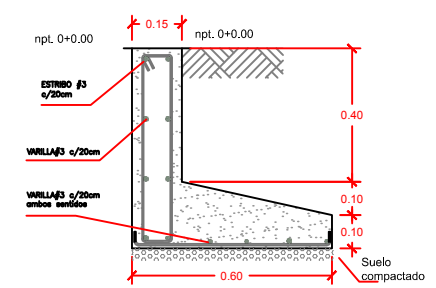


ESC 1:500

DETALLE ZAPATA CORRIDA INTERMEDIA



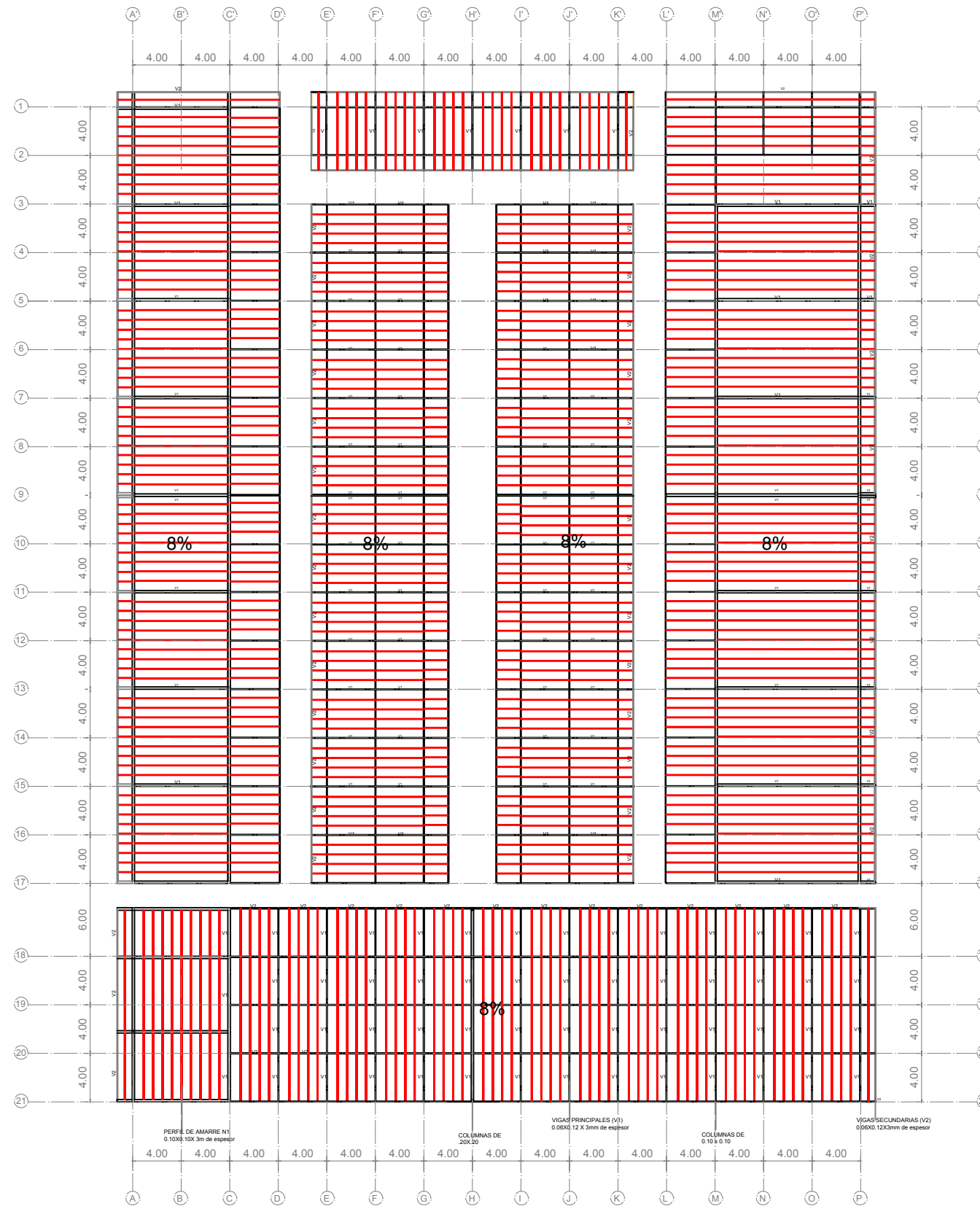
DETALLE ZAPATA CORRIDA COLINDANTE



ESTRUCTURA

ESC 1:40

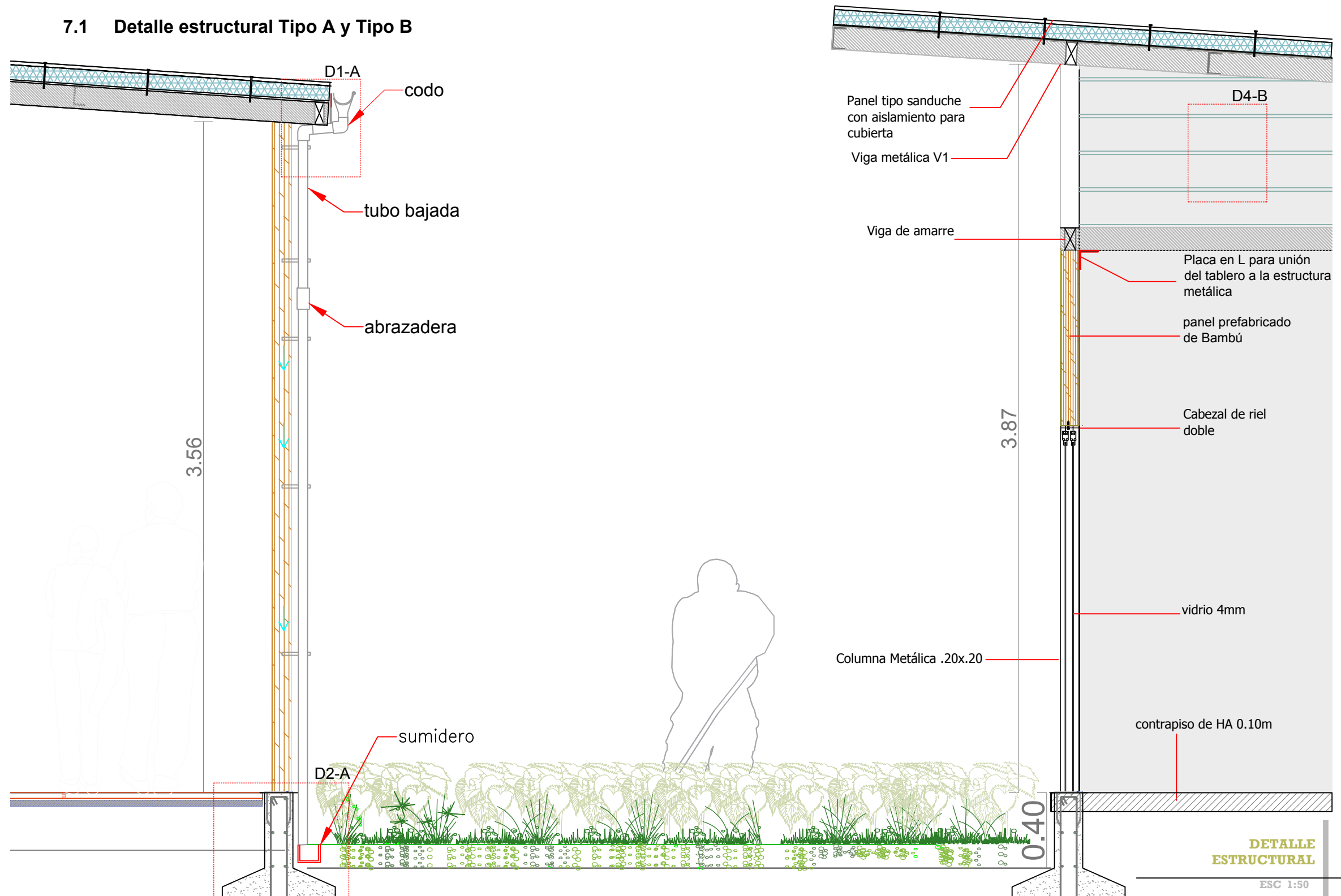
6.2. Plano de Cubierta




**PLANO ESTRUCTURAL
DE CUBIERTA**
 ESC 1:400

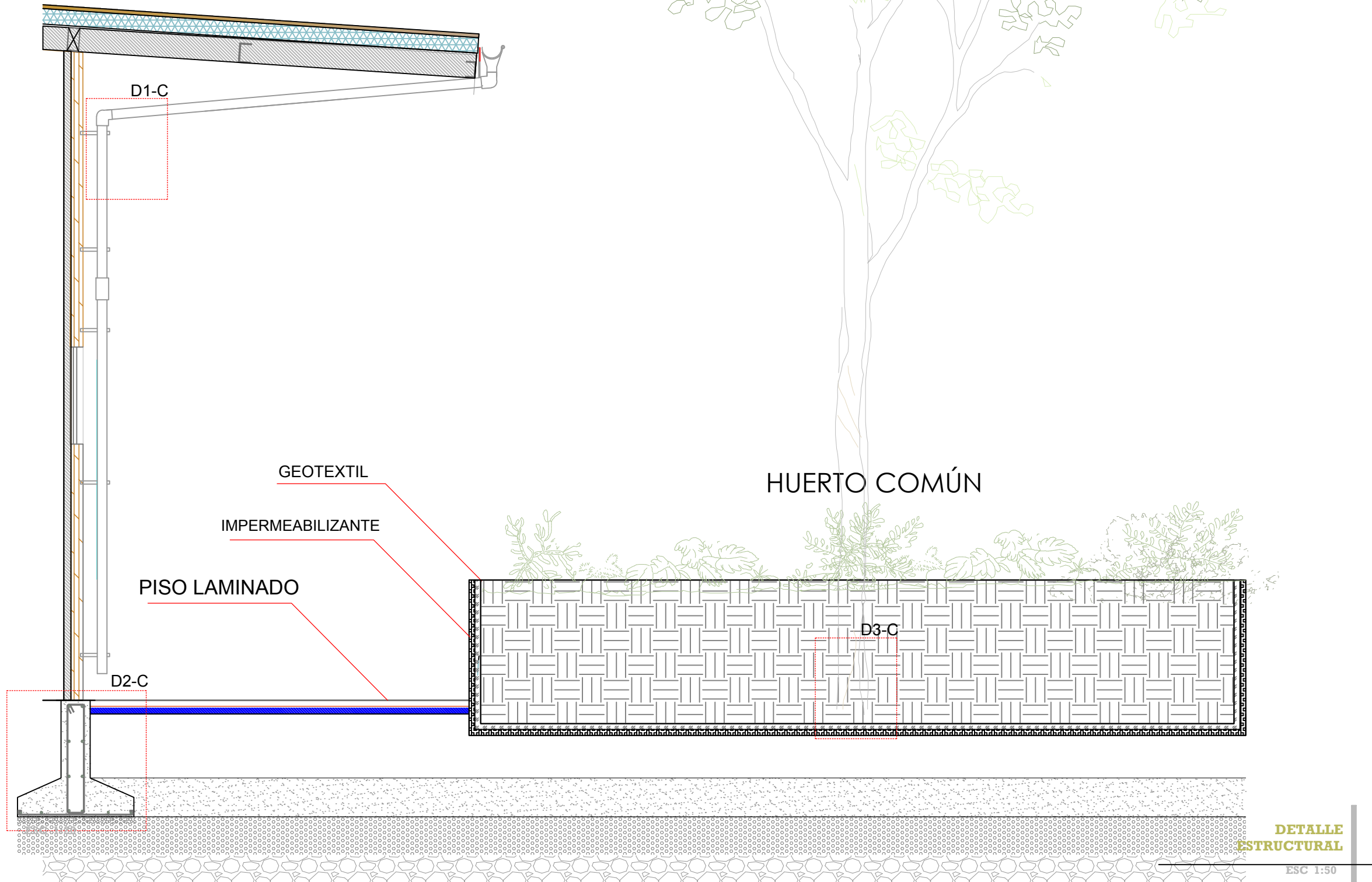
7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.1 Detalle estructural Tipo A y Tipo B



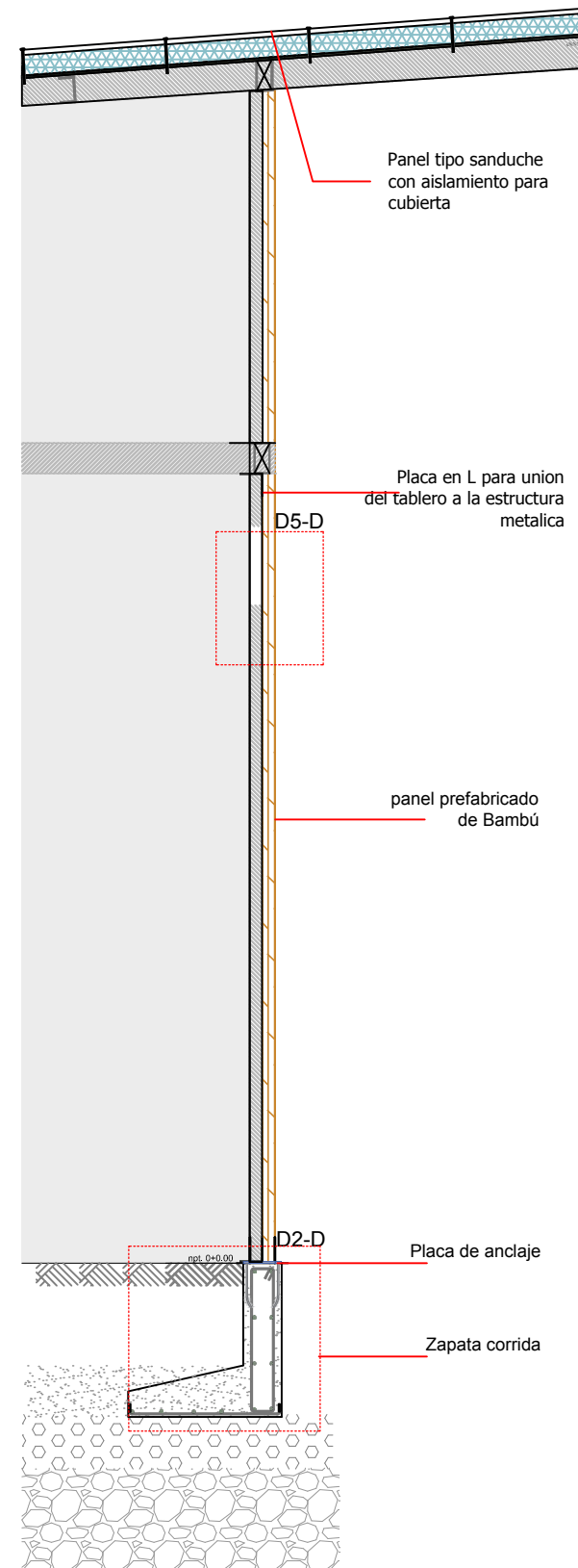
7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.2. Detalle estructural Tipo C



7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.3. Detalle estructural Tipo D



**DETALLE
ESTRUCTURAL**

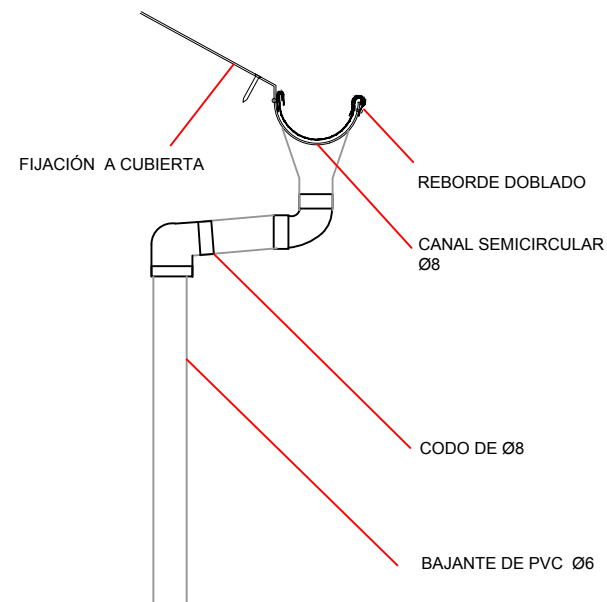
ESC 1:40

7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.4. Detalle de bajante y zapata corrida

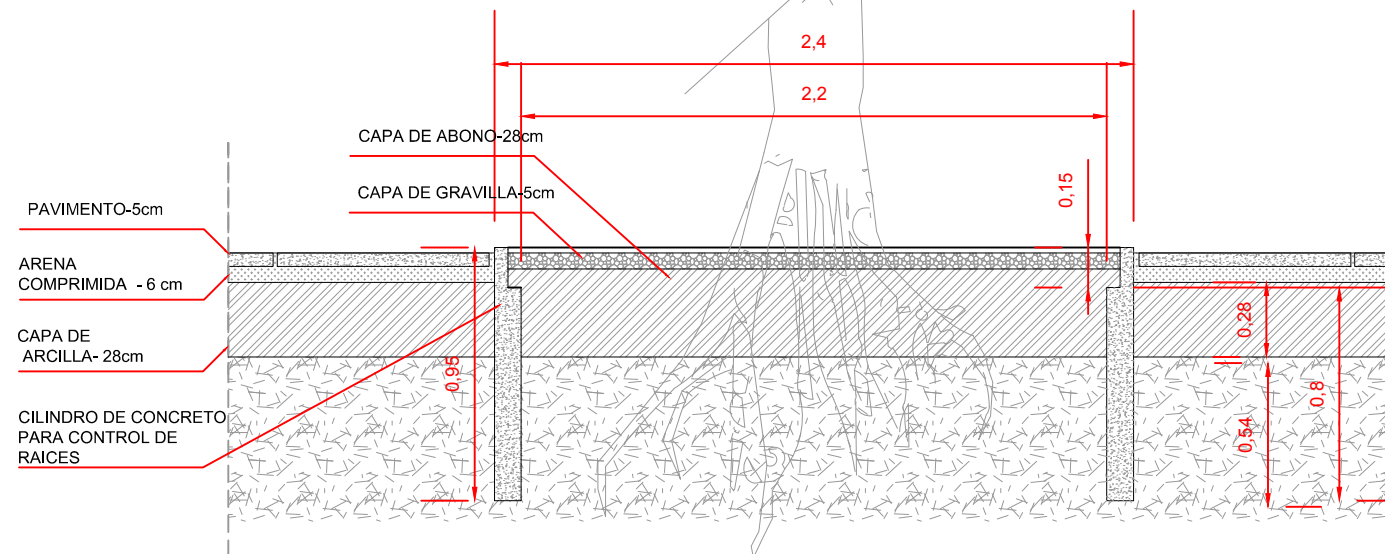
Detalle 1: Bajante de AALL

ESC 1:10



Detalle 3: Huerto común

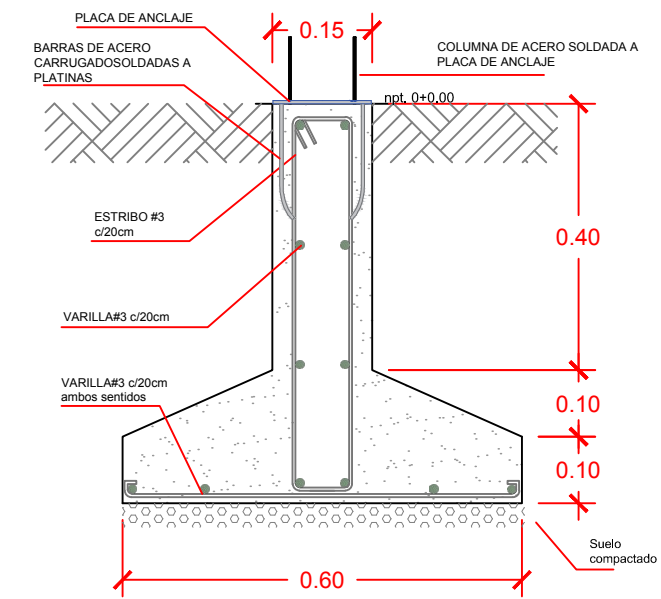
ESC 1:40



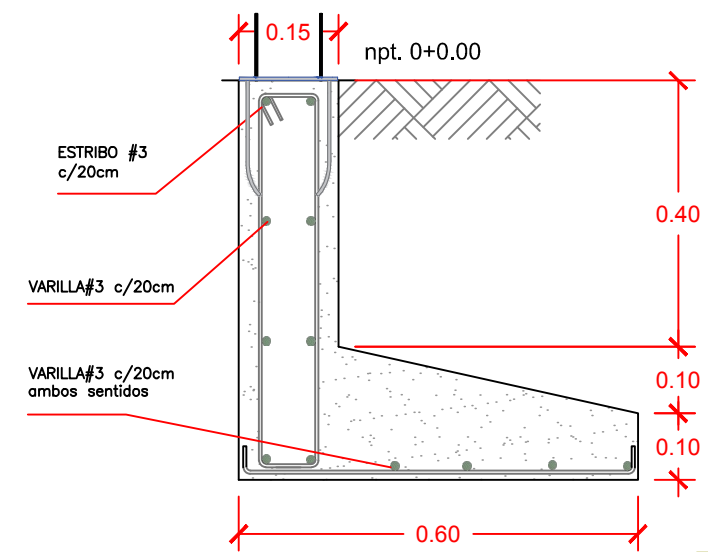
Detalle 2: Zapatas

ESC 1:10

ZAPATA CORRIDA INTERMEDIA



ZAPATA CORRIDA COLINDANTE



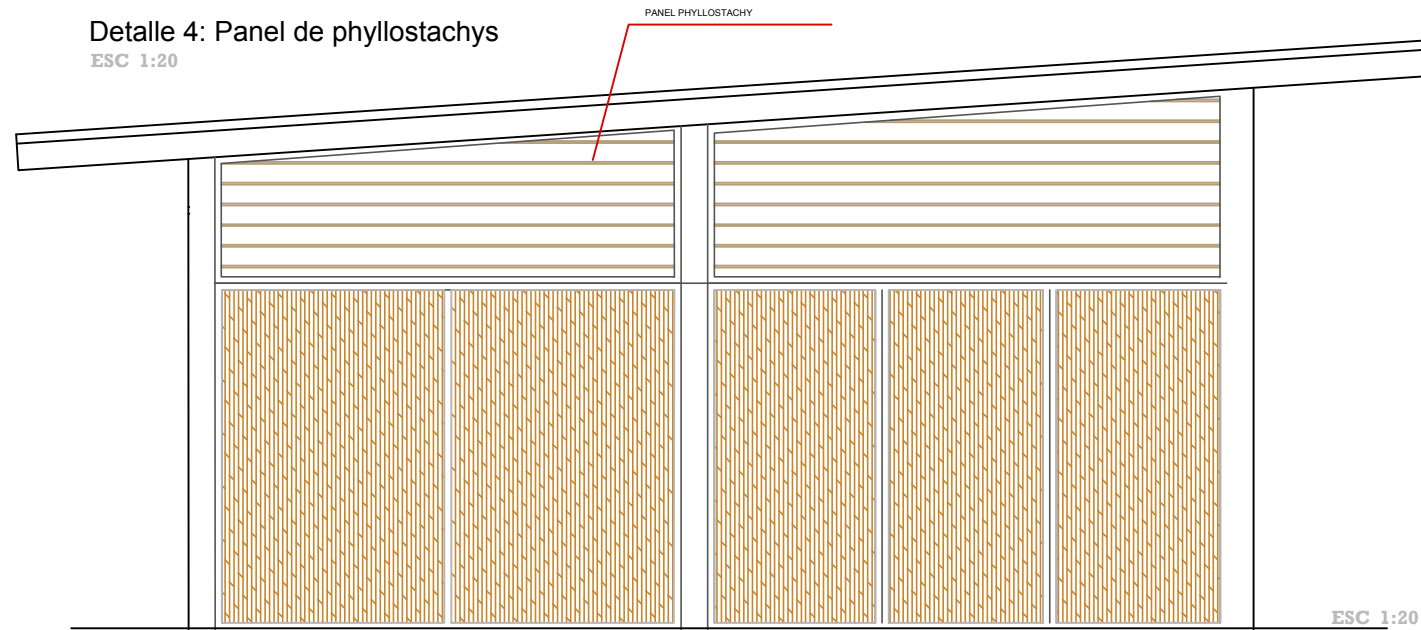
DETALLE ESTRUCTURAL

ESC 1:50

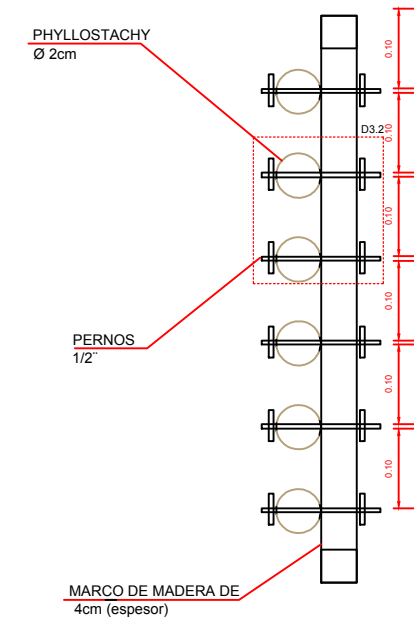
7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.5. Detalle de panel de phyllostachys

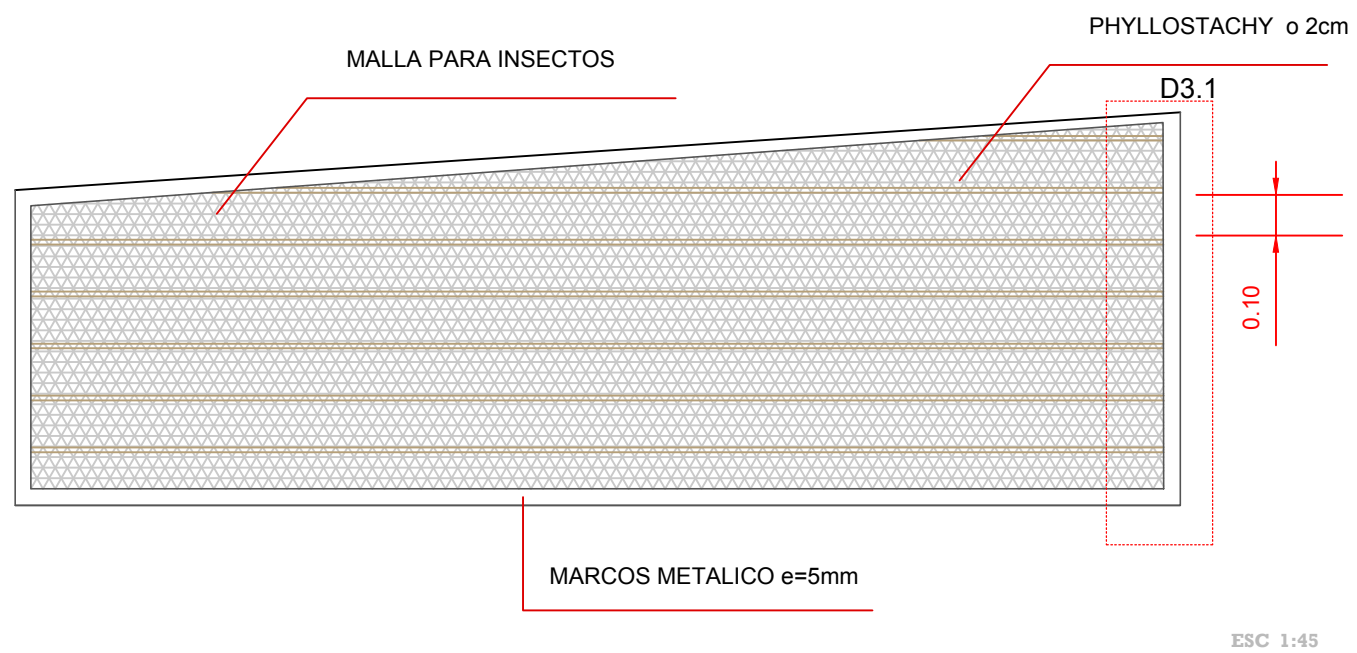
Detalle 4: Panel de phyllostachys
ESC 1:20



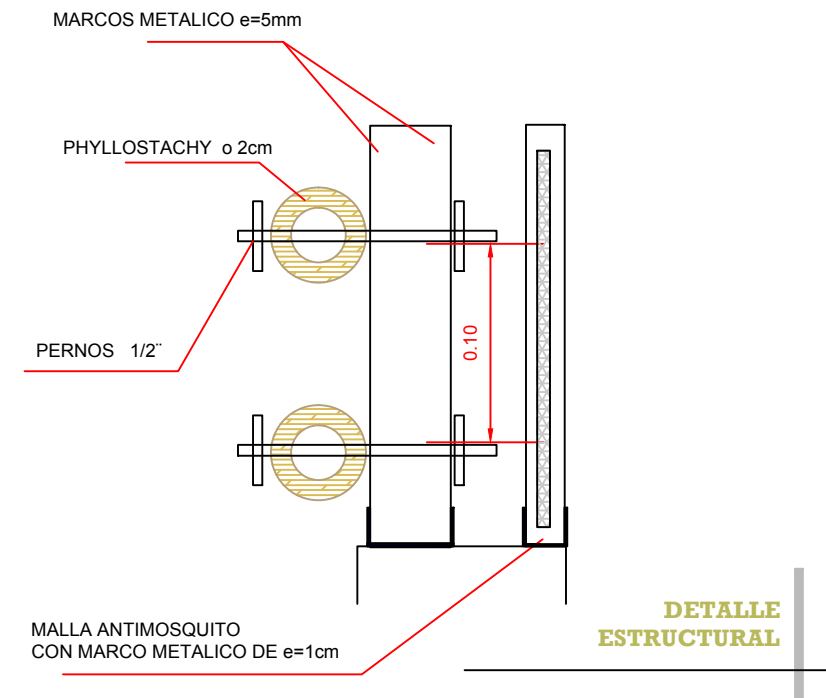
Detalle 4.1
ESC 1:20



Detalle 4: Panel de phyllostachys
ESC 1:50



Detalle 4.2
ESC 1:40

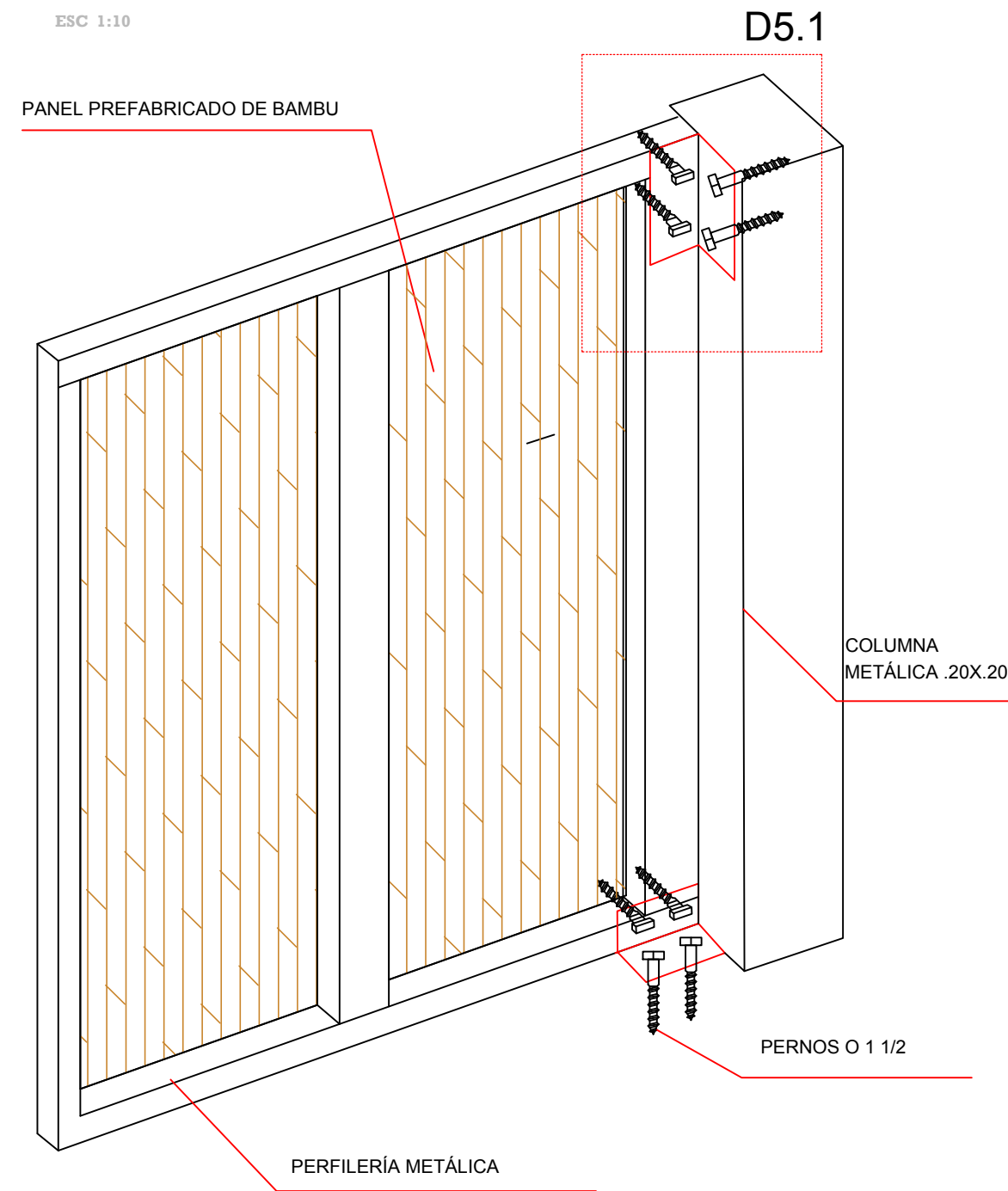


7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.6. Detalle de instalación de Panel Plasbam

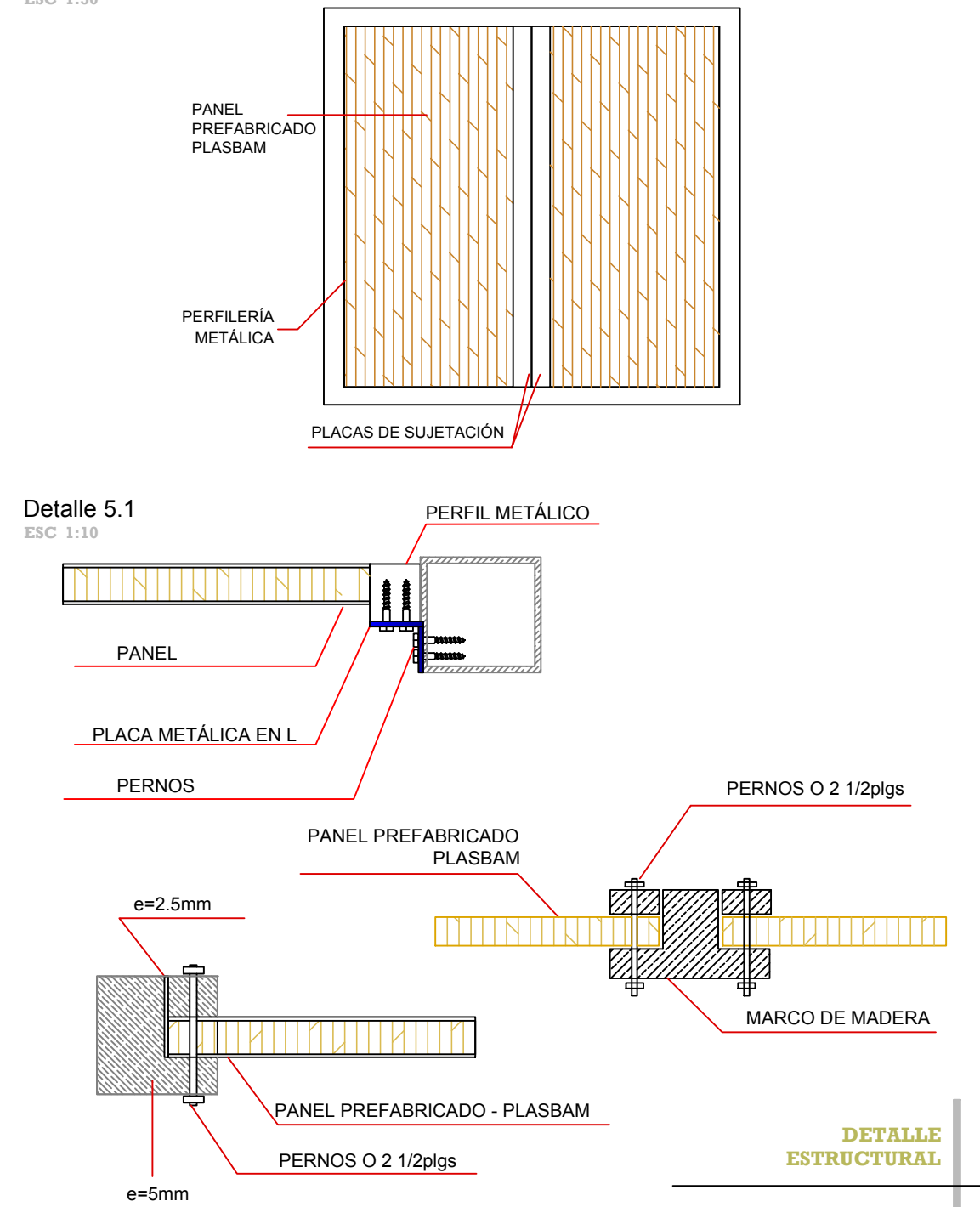
Detalle 5: Unión de tablero prefabricado

ESC 1:10



Union de tablero a marco de madera

ESC 1:50

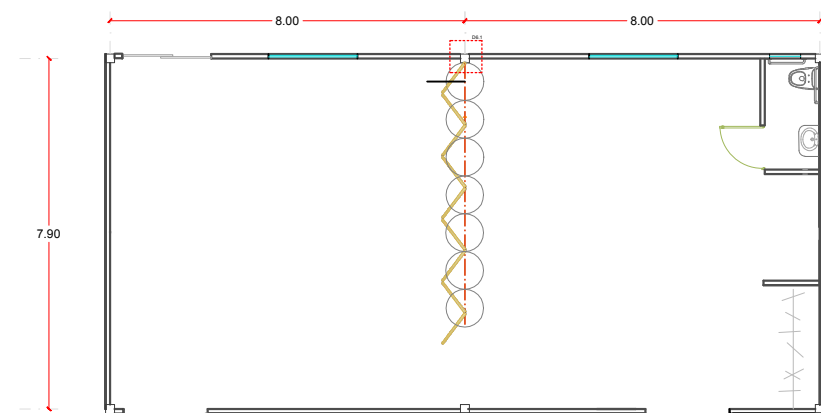
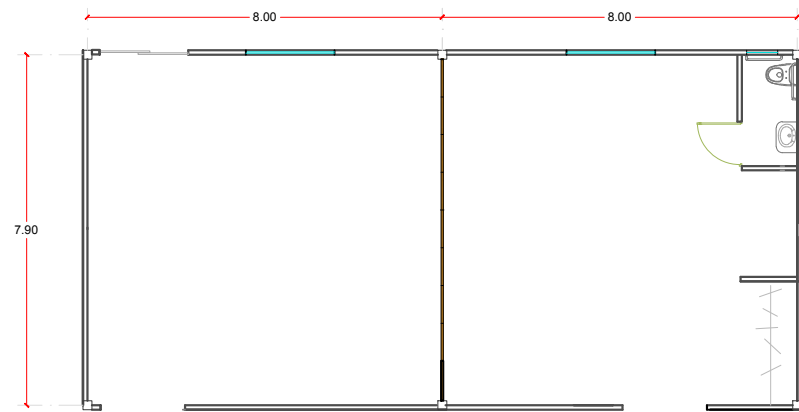


7. DETALLES CONSTRUCTIVOS

7.7. Paneles móviles

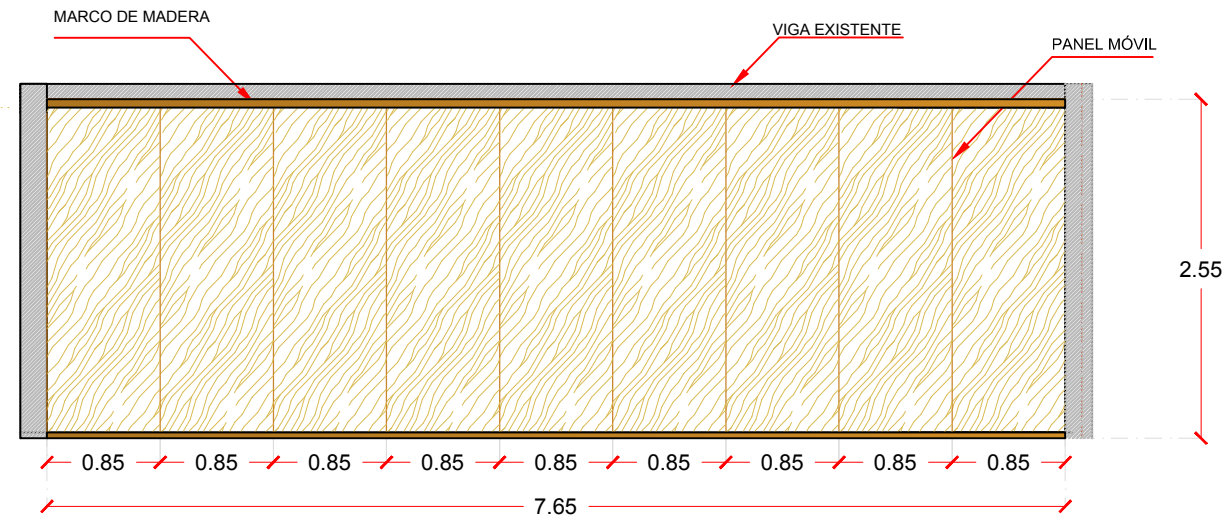
Detalle 6: Paneles móviles en aulas de los talleres (planta)

ESC 1:150



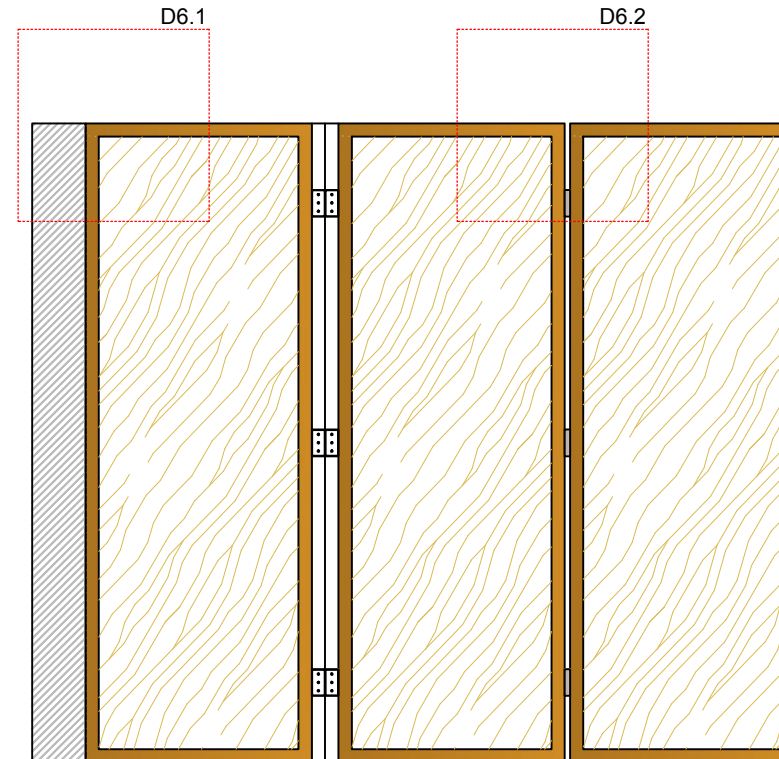
Detalle 6: Paneles móviles en aulas de los talleres

ESC 1:20



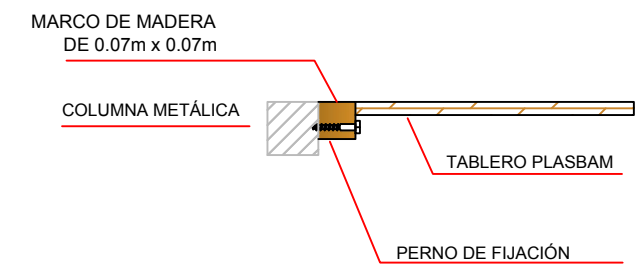
Paneles móviles de acordeón

ESC 1:40



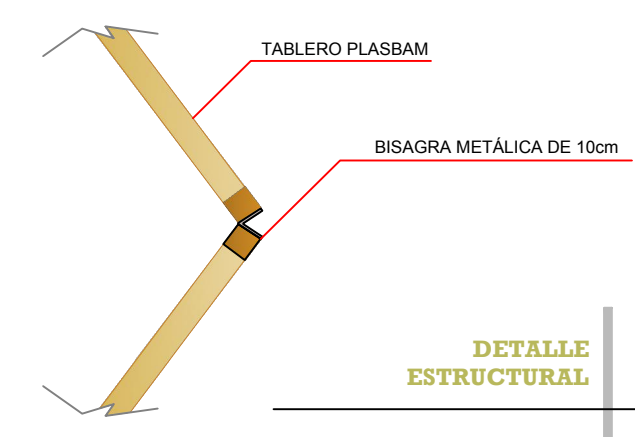
Detalle 6.1

ESC 1:80



Detalle 6.2

ESC 1:80



DETALLE ESTRUCTURAL

8. SECUENCIA CONSTRUCTIVA

Cubierta tipo sandwich thermochip conformada

Por 3 capas: estructura, aislamiento y decoración.

Estructura metálica: vigas de 12cm x 6cm

Paneles de phyllostachys (Bambú) con

Estructura metálica.

Paneles prefabricados Plasbam

Medidas: 1.20m x 2.40m

Columnas de 10 cm x 10 cm y de 20cm x 20cm

Espesor de 3mm

Zapatatas corridas

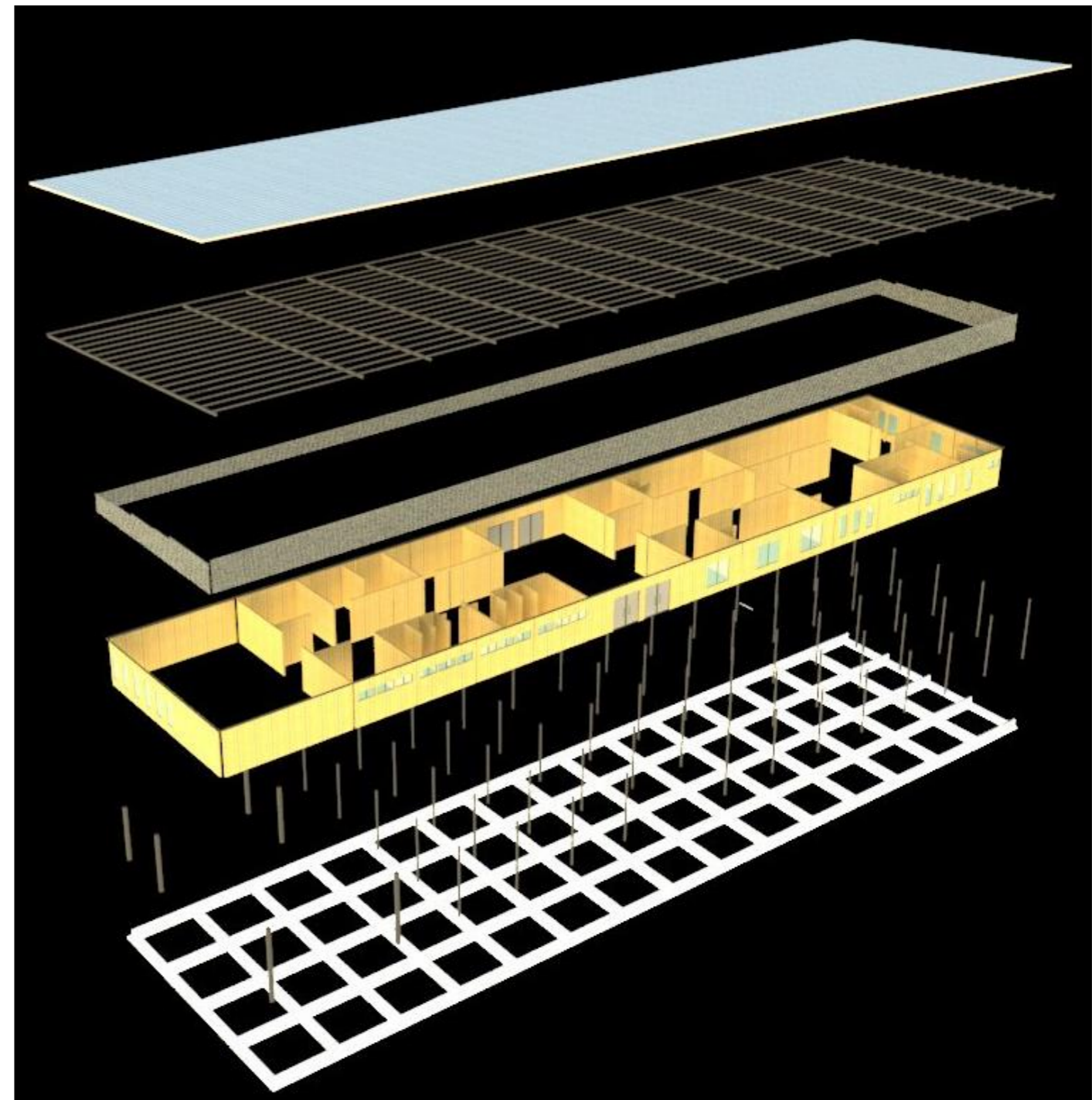


GRÁFICO 7: *Despiece constructivo.*
Fuente; Vergara, 2016.

9. RENDERS



GRÁFICO 8: Proyecto Centro de Retiro para Adultos mayores.

Fuente; Vergara, 2016.



GRÁFICO 9: Perspectiva.
Fuente; Vergara, 2016.



GRÁFICO 10: *Cultivos de taller.*
Fuente; Vergara, 2016.



GRÁFICO 11: *área social – visitas.*
Fuente; Vergara, 2016.



GRÁFICO 13: *Circulación interna del proyecto.*
Fuente; Vergara, 2016.



GRÁFICO 12: *Comedor.*
Fuente; Vergara, 2016.

10. CONCLUSIONES

El Centro de Retiro para Adultos mayores en la ciudad de Babahoyo es un proyecto que está enfocado en la integración del adulto mayor junto a una atención de salud, social y humanitaria.

Se propone espacios de actividades que permiten el desarrollo de creatividad y psicológico de ellos y a su vez, se propone actividades que se relacionen con el entorno inmediato y sobretodo con la vida cotidiana de ellos.

11. BIBLIOGRAFÍA

Solano de la Sala. A. (2007). Redes Sociales De Servicios Integrales.

Municipio de Babahoyo GADB (2015). Entrevista con Arq. Ángel Franco Valle; Director de Planificación del Municipio de Babahoyo. Ecuador.

Norma Técnica Población Adultos Mayores (2014); Ministerio de inclusión económica y social.

Código de Diseño y construcción aplicado a personas con capacidades especiales y Adultos mayores (2010) Capítulo Tercero Derechos De Las Personas Y Grupos De Atención Prioritaria.

Tapia, A. (2012). Centro integral del adulto mayor.

Morán, J. (2015). *Proceso de Fabricación Tablero Plasbam*.

Instituto Nacional de Estadística y Censos – INEC (2010). Provincia Los Ríos Censo Poblacional 2010. Ecuador.

Senplades. (2011). *Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo*. Obtenido de <http://www.planificacion.gob.ec/>

Miguel Guzmán, (2009). Centro Geriátrico Santa Rita. (Fotografía). Recuperado de: <http://arqinprogress.blogspot.com/2013/10/centro-geriatrico-santa.html>

Iván Ivanov, (2012). Centro de día y residencia para mayores. (Fotografía). Recuperado de: www.plataformaarquitectura.cl/centro-de-dia-y-residencia-para-mayores/

Kubiec. (2013). Paneles sasnduche.22/07/2014, de Kubiec sitio web: <http://www.kubiec.com/>

Covintec. (Noviembre de 2014). Empalme de paneles: Lineal (fotografía). Recuperado de: www.covintec.com/detalles-covintec-2015-y-residencia/

Mercedes, L. (2013). *Tesis: Espacios Transformables basados en la flexibilidad arquitectónica y la adaptabilidad del ser humano*. Recuperado el 28 de Noviembre del 2013, de <http://prezi.com/9jph43ugeugg/tesis-espacios-transformables-basados-en-la-flexibilidad-arquitectonica-y-la-adaptabilidad-del-ser-humano/>

SUSTENTHABIT (2012). *Bio-Arquitectura*. Recuperado el 2 de Diciembre del 2013, de <http://www.sustenthabit.com/#!/bioarquitectura/c1hs6>

Jörg Stamm, (2008) La Evolución de los métodos constructivos en Bambú, Segundo Congreso Mexicano del bambú. Recuperado el 25 de Abril del 2014, de <http://www.bambumex.org/ArquitecturayBambuJorge%20Stamm.pdf>

Arroyo, I. (2011). *Habitabilidad Básica Zona Noroeste Guayaquil*. Habitabilidad básica para todos, una necesidad urgente. U. Católica de Santiago de Guayaquil.

Agenda del adulto mayor del Ministerio de Inclusión Económico y Social (MIES), 2012 Ecuador. Basado en el documento del perfil epidemiológico en el Adulto Mayor ecuatoriano. INEC, 2005, Ecuador.



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Aida Stefanía Vergara Olvera**, con C.C: # **120543461-4** autora del trabajo de titulación: **Centro de Retiro para Adultos mayores en la ciudad de Babahoyo** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 04 de **Octubre** de **2016**

Vergara Olvera, Aída Stefanía

120543461-4



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Centro de Retiro para Adultos Mayores en la ciudad de Babahoyo		
AUTOR(ES)	Aida Stefanía Vergara Olvera		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Jesús Alejandro González Cruz		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TITULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	04 de Octubre de 2016	No. PÁGINAS:	DE 48
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño arquitectónico, centro de retiro, adultos mayores		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	<i>Babahoyo, tercera edad, hogar, habilidades, actividades, huertos.</i>		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El trabajo de titulación abarca la implementación arquitectónica de un Centro de retiro para adultos mayores en la ciudad de Babahoyo, en la Parroquia "El Salto", ubicado en una zona agrícola.</p> <p>El proyecto está apoyado en un programa de necesidades que se lo obtuvo como resultado de un proceso de investigación y análisis de datos que permiten determinar los espacios públicos y privados necesarios para el centro de retiro. El enfoque inicial se basa en desarrollar un proyecto que preste servicios de atención asistida acorde a las necesidades del sector de la tercera edad, incluyendo consultorios, área de terapia y talleres para el desarrollo de la creatividad y habilidades psicológicas. También cuenta con bloques habitacionales destinados para los adultos mayores que no tienen un hogar. Todos los bloques implantados tienen una conexión directa por medio de una circulación lineal. De acuerdo a las encuestas y entrevistas realizadas se llegó a la conclusión de que los sembríos son la principal actividad que desempeñan desde muy corta edad, es por eso que se relaciona el proyecto con esa actividad y permite que el usuario se sienta en un entorno familiar no alejado a su realidad.</p> <p>Formalmente se plantea volúmenes con cubiertas inclinadas hacia un área verde, que tendrán aberturas permitiendo la iluminación y ventilación natural y a su vez junto con los materiales del sitio obtienen integrarse con el entorno Urbano existente.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-4-999508650	E-mail: stefania.vergara@outlook.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Arq. Durán Tapia, Gabriela Carolina		
	Teléfono: +593-4-2200864(ext 1201)		
	E-mail: Gaby.duran86@gmail.com		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			

CERTIFICADO DE REVISIÓN DE ORTOGRAFÍA

Dra. Zenaida María Alcívar Párraga MSc. CERTIFICO que he revisado la ortografía del contenido de la Unidad de Trabajo Especial (UTE) TITULADO "CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN LA CIUDAD DE BABAHOYO" elaborado por la estudiante VERGARA OLVERA AÍDA STEFANÍA, previo a optar el título de ARQUITECTA, otorgado por la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL y la FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO.

En el proyecto de Trabajo se determinan los siguientes aspectos:

- Se denota pulcritud en la escritura en todas sus partes.
- Acentuación precisa.
- Utilización de los signos de puntuación de manera acertada.
- En todos los ejes temáticos se evita los vicios de dicción.
- Concreción y exactitud en las ideas.
- No incurre en errores en la utilización de las letras.
- Aplica correctamente la sinónima.
- Existe claridad, congruencia y concordancia.
- Se maneja con conocimiento y precisión la morfosintaxis.
- El lenguaje es pedagógico, académico, sencillo y directo, por lo tanto, de fácil comprensión.

Por lo expuesto, y en uso de mis derechos como especialista en LITERATURA Y ESPAÑOL, recomiendo la VALIDEZ ORTOGRÁFICA de su proyecto previo a la obtención del título de ARQUITECTA.



Dra. Zenaida Alcívar Párraga MSc

Gramatóloga