



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFIA

CARRERA DE PEDAGOGIA

TEMA:

**Rediseño de instrumentos de evaluación para registrar los
aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro
Educativo La Moderna.**

AUTOR (ES):

Marfá Barriga Génesis Fabiola

**Trabajo de titulación previo a la obtención del grado de
Lcda. En Ciencias de la Educación**

TUTOR:

Game Varas Cinthya Mgs.

Guayaquil, Ecuador

20 de septiembre del 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA

CARRERA FILOSOFIA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Marfá Barriga Génesis Fabiola**, como requerimiento para la obtención del Título de **Lcda. En Ciencias de la Educación**.

TUTOR (A)

f. _____

Game Varas Cinthya Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____

Albán Morales Sandra Elizabeth

Guayaquil, a los 20 del mes de Septiembre del año 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA
CARRERA DE PEDAGOGIA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Marfá Barriga Génesis Fabiola**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Rediseño de instrumentos de evaluación para registrar los aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro Educativo La Moderna** previo a la obtención del Título de **Lcda. En Ciencias de la Educación** ha sido desarrollada respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 20 del mes de septiembre del año 2016

EL AUTOR (A)

Marfá Barriga Génesis Fabiola



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA
CARRERA DE PEDAGOGIA**

AUTORIZACIÓN

Yo, Marfá Barriga Génesis Fabiola

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Rediseño de instrumentos de evaluación para registrar los aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro Educativo La Moderna** cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 20 del mes de Septiembre del año 2016

EL (LA) AUTOR(A):

Marfá Barriga Génesis Fabiola

REPORTE URKUND

The screenshot displays the URKUND interface. On the left, a sidebar shows document details: 'Documento' is 'tesis Genesis 04-09.docx (D21599226)', 'Presentado' is '2016-09-04 08:58 (-05:00)', 'Presentado por' is 'isabelgv70@hotmail.com', 'Recibido por' is 'cinthya.game.ucsg@analysis.orkund.com', and 'Mensaje' is 'Fw: tesis 04-09' with a link to 'Mostrar el mensaje completo'. A green box highlights '0%' in the message text, with a note: '0% de esta aprox. 18 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 0 fuentes.' The main area on the right is a table with columns 'Categoría' and 'Enlace/nombre de archivo'. It lists several files with their respective URLs and names, such as 'PROYECTO MAESTRÍA ANA ROBLES ALTAMIRANO 2015 sept 30.docx' and 'GUÍA 1 GUAMANI LEMA DEYSI LILIANA DISEO Y PLANIFICACION...'. At the bottom, a toolbar contains icons for '0 Advertencias.', 'Reiniciar', 'Exportar', and 'Compartir'.

Categoría	Enlace/nombre de archivo
	http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/c...
	PROYECTO MAESTRÍA ANA ROBLES ALTAMIRANO 2015 sept 30.docx
	G1_Quinga.Diaz.Rossana.Diseo_y_Planificacin_II.docx
	http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/I...
	GUÍA 1 GUAMANI LEMA DEYSI LILIANA DISEO Y PLANIFICACION...
	http://www.qrao.com/revistas/aula/020-la-evaluacion-en-el-proces...
	G1.Andrade.Fuentes.Johanna.Tamara.Diseo.Planificacin.Curricular.II...
	https://prezi.com/cztx_mqwx67c/titulo-vi-de-la-evaluacion-calificacio...

AGRADECIMIENTO

Al culminar esta propuesta metodológica, siento que he podido cumplir con un gran objetivo, el mismo que refleja el esfuerzo, dedicación, y otras emociones que me han acompañado en el transcurso de la elaboración de mi trabajo final de la carrera, las cuales han sido transmitidas y compartidas por personas importantes en mi vida a quienes deseo mencionar en este agradecimiento.

Quiero agradecerle a Dios por ser mi fortaleza, y a la Virgen María, mi mamá, mi hija por ser inspiración, el resto de la familia y amigas por el apoyo incondicional en cada momento de mi vida. Con el cariño y confianza que ellos me brindan siento que puedo alcanzar y cumplir todas aquellas metas que me proponga.

A todos mis maestros y maestras que impartieron cada año en las aulas de clase conocimientos y experiencias enriquecedoras y que al compartirlas con nosotros, sus alumnos, son un aporte valioso para nuestra vida profesional. De manera especial a Cinthya Game por ser mi guía constante en todo este tiempo de trabajo venciendo todo tipo de adversidad.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios y a María, por darme la fortaleza necesaria y preocuparse perfectamente de todo en cada momento de mi vida. A mi familia, porque ellos día a día depositan su confianza en mí y me brindan ese apoyo que necesito.

A aquellas personas que Dios ha puesto en mi camino, mis amigas y compañeras porque con ellas he aprendido mucho a lo largo de estos años y siempre me han ofrecido su completa ayuda. A mis profesores, gracias por el tiempo invertido en la enseñanza que he recibido, por su apoyo, así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____

MGS. CINTHYA GAME VARAS
TUTOR

f. _____

MGS. SANDRA ELIZABETH ALBÁN MORALES
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____

MGS. SONIA BAÑOS PAZMIÑO
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

Índice General

CAPITULO I	13
LA PROPUESTA	13
PROBLEMAS PRINCIPALES A LOS CUALES SE REFIERE	13
VISION A PRIORI DE LAS NECESIDADES E INTERESES Y PROBLEMAS (NIPS) QUE RERESENTA AL INTERIOR DE LA INSTITUCION	16
CAPITULO II	19
BASES LEGALES, INSTITUCIONALES Y TEÓRICAS	19
FUNDAMENTACION LEGAL	19
FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	24
FUNDAMENTOS CURRICULARES	28
FUNDAMENTACION INSTITUCIONAL	31
CAPITULO III	33
PROPÓSITOS DE LA PROPUESTA	33
OBJETIVOS / LOGRO DE LAPROUESTA	34
PRETENSIONES INICIALES	34
ESTRATEGIAS INVESTIGATIVAS PARA RECABAR INFORMACIÓN	35
CAPITULO IV	56
PROPUESTA METODOLÓGICA: REDISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN INTEGRANDO INDICADORES DE APRENDIZAJE INVISIBLE	56
CONCLUSIONES	65
RECOMENDACIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	72

RESUMEN (ABSTRACT)

La propuesta surge de mejorar el proceso de evaluación utilizado en el preescolar de una institución educativa. La institución tiene sus herramientas evaluativas definidas, pero solamente las maestras aplican con mayor frecuencia una sola, la libreta o reporte de notas. El reporte cumple a lo establecido por el ministerio de educación, pero hoy en día las nuevas tendencias educativas hablan de los aprendizajes invisibles.

El título propuesto busca innovar en los diseños de instrumentos de evaluación, utilizando los ya establecidos por la institución. Incorporar aprendizajes invisibles, no es algo distante a lo que sucede en los aprendizajes más comúnmente estudiados en la educación: aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje por exploración, aprendizaje significativo, entre otros.

El rediseño de los instrumentos de evaluación aplicados en la educación inicial, busca dar información más confiable sobre los logros de los niños; así como la facilidad del registro de lo alcanzado en sus planificaciones y nuevos aprendizajes alcanzados por los niños.

El objetivo de esta propuesta es entregarle a la institución, un nuevo formato de evaluación a los ya establecidos en la institución. Una lista de cotejo y un registro anecdótico, que permita registrar aprendizajes en relación a los indicadores de desempeño establecidos en el currículo nacional y otros aprendizajes evidenciados en el proceso de enseñanza aprendizaje, buscando también incorporar otros aprendizajes que muchas veces la maestra no los considera en el proceso de enseñanza aprendizaje, y que al ser invisibles se relacionan con lo que en tiempo pasado se lo llamo currículo oculto.

Palabras Claves: Instrumentos de evaluación, proceso de evaluación, educación inicial, aprendizaje invisible, desarrollo maduracional del niño, rediseño

INTRODUCCIÓN

La siguiente propuesta nació de la necesidad de obtener resultados reales del desarrollo maduracional del niño en el nivel inicial, en la institución investigada se descubrió por medio de una investigación exploratoria que los instrumentos utilizados no reflejan los resultados de un proceso de aprendizaje real.

Esta propuesta tiene como fin mejorar el sistema de evaluación en el nivel de inicial realizando un rediseño en los instrumentos de evaluación, el siguiente documento está fundamentado con bases legales, teóricas, curriculares e institucionales; permitiendo así tener instrumentos que sean herramientas importantes para el maestro en los cuales pueda registrar diaria y permanentemente diferentes tipos de aprendizajes, enfocándonos en el aprendizaje invisible.

DESARROLLO

La siguiente propuesta se basa en el rediseño de los instrumento de evaluación para registrar aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro Educativo La Moderna; y está narrada bajo el siguiente orden.

Capítulo I

Dentro de este capítulo se encuentra el título de la propuesta, problemas principales a los cuales se refiere, visión a priori de las necesidades e intereses y problemas que representa l interior de la institución.

Capítulo II

En este capítulo se encontrará bases legales, institucionales y teóricas: fundamentación legal, fundamentación pedagógica, fundamentos curriculares, fundamentación institucional.

Capítulo III

Propósitos de la propuesta, objetivos / logros de la propuesta, pretensiones iniciales, población beneficiaria, estrategias investigativas para recabar información, análisis de las encuestas, triangulación de los resultados.

Capítulo IV

Propuesta metodológica, tablas del rediseño de instrumentos, instructivo para llenarlas tablas.

CAPITULO I

LA PROPUESTA

TITULO

REDISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA REGISTRAR LOS APRENDIZAJES INVISIBLES EN LOS NIVELES DE EDUCACIÓN INICIAL DEL CENTRO EDUCATIVO LA MODERNA.

PROBLEMAS PRINCIPALES A LOS CUALES SE REFIERE.

La educación inicial a través de los años ha pasado por grandes cambios; hace veinte años atrás no existía referente para el nivel inicial ni era obligatorio cruzar este nivel, era opcional y los padres empezaron a usar los jardines como lugar de cuidado mientras ellos trabajaban.

Según el Art. 37 del Código de la niñez y adolescencia. (2013)- “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad”. (p.4), la calidad debe ser integral en todos los procesos de enseñanza aprendizaje, en especial en la evaluación.

Según el Currículo de Inicial 2013 afirma que:

En el año 2002, se publicó el referente curricular para la Educación Inicial Volemos Alto: Claves para cambiar el mundo, en el cual se planteó partir de objetivos generales para que cada institución elabore su propio currículo y así logre la concreción a nivel de aula. (pg. 7)

Este referente entregaba matrices de objetivos generales, sin embargo en la práctica, estos objetivos resultaron amplios dado que estaban planteados hasta los 5 años, sin llegar a detallar las particularidades propias de cada etapa de desarrollo en los primeros años de vida.

Con el tiempo, fue tomando importancia y surgieron diferentes propuestas. A partir del año 2008, en donde llegó el cambio que parte desde el Marco Legal de La Constitución de la República en su Art. 26, información rescatada del Currículo de Educación Inicial expone que:

La educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado y, en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.

Cabe recalcar que todos estos referentes curriculares fueron inspirados por teorías pedagógicas con ideales constructivistas siendo Piaget uno de los autores más destacados dentro de la educación inicial.

Piaget sostenía que el constructivismo trata de equiparar el aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias. El aprendizaje humano se dará en el momento que el sujeto realiza alguna actividad a través de su experiencia con el entorno. Haciendo referencia al artículo Teorías de Aprendizaje de Ariel Severo “En el constructivismo psicológico los modelos teóricos no ven al ser humano como un receptor pasivo de experiencias y aprendizajes ni como esclavos de pasiones, sino como constructores activos de sus estructuras de relación”. (p.2)

Piaget en su teoría de la educación nos indicó la evolución del niño a través de los cuatro estadios: etapa sensoria motora, pre operacional, operaciones concretas y

operaciones formales; los dos primeros estadios serán base de esta investigación teniendo referente a la edad del niño dentro del nivel inicial,

Teniendo como referencia lo que nos propone Piaget sobre el conocimiento que posee el niño antes de ingresar a la escuela generado por la experiencia previa. Las maestras deben de conocer que el estudiante no viene con cero conocimientos, el contenido que ya está asimilado lo obtuvo de su entorno por medio de la exploración, observación, la experiencia en diferentes situaciones, la experiencia puede ser del otro o propia. El Currículo de la Educación Inicial 2014, nos propone que:

La intencionalidad de las experiencias de aprendizaje es formar, desde edades tempranas, a personas capaces de indagar, explorar, experimentar y hacer hipótesis, potenciando un pensamiento lógico que permita desarrollar la capacidad intuitiva y creativa, para que de esta manera, construyan su conocimiento a partir de sus experiencias y vivencias. (p. 44)

De acuerdo a lo establecido en el Currículo Educación Inicial el maestro se convierte en mediador, siendo la guía del estudiante hacia el conocimiento. La presión de cumplir cada bloque y sus objetivos hace que la maestra pierda de vista otro tipo de aprendizajes. Otro de los problemas actuales es la dificultad de romper paradigmas a la hora de enseñar, innovando contenidos para generar interés del estudiante permitiéndole construir de diversas formas, con distintas miradas su conocimiento, y así el maestro evalué no solo el resultado sino el proceso que ha realizado el estudiante hasta apropiarse del contenido.

VISION A PRIORI DE LAS NECESIDADES E INTERESES Y PROBLEMAS (NIPS) QUE RERESENTA AL INTERIOR DE LA INSTITUCION

De acuerdo al Currículo de Educación Inicial los procesos e instrumentos de evaluación que las maestras están utilizando, no están siendo implementados de la forma correcta. Uno de los instrumentos más utilizaos es el reporte o libreta, que en ocasiones no reflejan un resultado integral del proceso de evaluación. Estos procesos son muy estructurados, limitando a la maestra a ver solo ciertos ítems, sin libertad de ver más allá.

A continuación se detallará el diagnóstico y prospectiva de las Necesidades e Intereses y Problemas en esta investigación, teniendo una idea para mejorar el proceso de evaluación en el área de inicial.

Necesidades

- Los instrumentos de evaluaciones ya están estructurados por áreas, no debería de limitarse solo a los ítems que están predeterminados sino que se puedan ampliar con otros aprendizajes que el docente puede identificar mientras realiza actividades diarias junto al niño.
- Darle mayor importancia a la evaluación viendo que el sujeto es integral y no segmentado.
- Usar los instrumentos de evaluación pedagógica de forma sistemática registrando el desarrollo armónico o desarmónico del niño, no solo con novedades que se acuerda la maestra de vez en cuando.

Intereses

- Los registros de desarrollo evolutivo, que necesita la educación inicial, no solo deben ser registros que reflejen una destreza adquirida; sino que demuestren nuevos aprendizajes que permitan desarrollar la creatividad, imaginación, innovación, independencia.
- Esta nueva forma de evaluación reflejará un proceso y desarrollo integral del niño que está aprendiendo por descubrimiento.
- Se evaluará con mayor precisión la parte socio-afectiva (interés, necesidades, entre otros) del niño, dándole el mismo nivel de importancia que al área cognitiva.
- Realizar un registro que se organice y permita visualizar el proceso de aprendizaje del niño de forma integral.
- Dar relevancia a los instrumentos pedagógicos.
- Relevar la importancia de cada aprendizaje que tiene el niño en cada actividad dentro y fuera del salón.

Problemas

- En la actualidad las maestras solo llenan un registro que no refleja con claridad el desarrollo evolutivo del niño.
- Registrar no solo lo cognitivo en el desarrollo evolutivo y de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, sino situaciones que evidencien aprendizajes invisibles.

- Los maestros tienen instrumentos pedagógicos para verificar el desarrollo evolutivo del niño, como es: la lista de cotejo, registro anecdótico, escalas de desarrollo; pero el día al momento de evaluar el desarrollo se ve limitado por una lista de ítems que no reflejan el desarrollo evolutivo del niño, poniendo escalas cualitativas como MS, PS, S. Escalas que no se conectan al aprendizaje real del niño, sino que son un valor referente de evaluación en relación evolutivo.
- Los procesos de evaluación en la educación inicial son subjetivos, reflejados en una información de aprendizaje (la libreta). Deberían de ser sistematizaciones de lo que pasa en el aula de clases, documentar el día a día o realizarse feedbacks (retroalimentación) periódica del avance en el aprendizaje del niño, entre compañeros de trabajo.
- El sistema de evaluación en la actualidad es muy flexible, y en ocasiones no registra aprendizajes invisibles. La importancia de un aprendizaje, no se manifiesta en forma integral, dándole igual importancia al área socio-afectiva como a otras áreas, sin verificar un aprendizaje integral, y en ocasiones esos otros tipos de aprendizajes no están escritos ni en la planificación semanal ni en el currículo.

En general, las maestras tienen los instrumentos de evaluación, los estudiantes los conceptos adquiridos; pero la forma de registrar el desarrollo de los distintos tipos de aprendizajes no se está dando de manera integral, viendo al sujeto como un todo y no segmentado por áreas.

CAPITULO II

BASES LEGALES, INSTITUCIONALES Y TEÓRICAS

FUNDAMENTACION LEGAL.

Para la elaboración de las bases fundamentales de esta propuesta se ha tomado como orientación y referencia legal La Constitución de la República del Ecuador (2008), Plan Nacional para el buen vivir (2012-2017), Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2015), Código de la Niñez y Adolescencia (2013) y el Currículo Educación Inicial 2014, y diferentes autores que han sido guía para la enseñanza aprendizaje en el desarrollo de niños en la educación inicial.

Para empezar por orden jerárquico La Constitución de la República (2008) es la carta magna del Ecuador siendo fuente de la autoridad jurídica; en el Art. 26 –

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

A través de este artículo, se deja en claro que todo ciudadano tiene derecho a recibir educación. Al momento de ser un derecho se rige de una ley, razón imperante revisar la LOEI, expresa en el Art. 40

El nivel de educación inicial empieza desde los tres años hasta los cinco, según el documento Lineamiento y Acciones Emprendidas para la Implementación del Currículo de Educación Inicial dice que la educación inicial es un proceso de acompañamiento integral considerando aspectos cognitivo, afectivo,

psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad.
(pg.3)

Respetando su propio ritmo de crecimiento. Teniendo como fin potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas.

Según el Art. 193 del Instructivo para aplicación de la evaluación estudiantil dice que:

Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

Escala cualitativa

- Domina los aprendizajes requeridos.
- Alcanza los aprendizajes requeridos.
- Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.
- No alcanza los aprendizajes requeridos (p. 3)

Para comprender el proceso en el nivel inicial es necesario recurrir al Currículo de Educación Inicial (2015), documento guía diseñado para seguir un proceso de todo lo que necesita saber, aprender y ser evaluado un niño de cero a cinco años.

El Currículo Educación Inicial del Ecuador está dividido en dos niveles: inicial I hasta los tres años, e inicial II de tres a cinco años. Cada nivel tiene su objetivo, caracterización de los ámbitos y objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbitos.

En el nivel inicial se evalúan las destrezas, que son las habilidades que usa el niño para aprender. Siendo estas las acciones que el niño debería realizar y ser capaz de hacer de acuerdo a su desarrollo evolutivo. En los primeros dos años se basará en la estimulación, para que sea la base de su desarrollo en el futuro, de tres a cinco años aparece un proceso pedagógico intencionado perfeccionando habilidades, conocimientos, actitudes y valores.

Inicial I

Los **objetivos** de este nivel, según el Currículo Educación Inicial, son: desarrollar destrezas como: socializar con seguridad utilizando su conocimiento sobre sí mismo, su familia y la comunidad. Ampliar nociones básicas y operaciones del pensamiento para poder resolver problemas y toma de decisiones, desarrollar el lenguaje verbal y no verbal con el fin de comunicarse con los demás, trabajar motricidad fina y gruesa, con el fin de desarrollar acciones coordinadas y estructuradas en su esquema corporal.

El Currículo de Educación Inicial plantea la caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje:

- Vinculación emocional y social
- Descubrimiento del medio natural y cultural
- Manifestación del lenguaje verbal y no verbal
- Exploración del cuerpo y motricidad (p.23)

Cada uno de estos ámbitos tiene su objetivo, objetivo de aprendizaje y destrezas divididas de acuerdo a la edad del niño.

Inicial II

Según el Currículo Educación Inicial (2015), los **objetivos** de este nivel son desarrollar niveles de identidad y autonomía fomentando la independencia, descubrir explorar el medio social obteniendo una convivencia armónica, potenciar nociones básicas, llegar a la comunicación y expresión de ideas por medio del lenguaje verbal y no verbal, potenciar su creatividad, desarrollar sus capacidades motriz y gruesa ayudando a su esquema corporal teniendo un desplazamiento coordinado.

Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Identidad y autonomía
- Convivencia
- Relaciones con el medio natural y cultural

- Relaciones lógico/matemáticos
- Comprensión y expresión de lenguaje
- Expresión artística
- Expresión corporal y motricidad (p. 31)

Al igual que en el subnivel inicial I cada ámbito tiene su objetivo, objetivo de aprendizaje y destrezas divididas de tres a cuatro años y de cuatro a cinco años.

La evaluación en la educación inicial permite tomar decisiones oportunas sobre la acción, es un proceso permanente y continuo. Donde se evalúa para aprobar o desaprobado, descubrir potencialidades personales, reforzar su autoestima, identificar situaciones de intervención, detectar posibles limitaciones que afecten el aprendizaje y desarrollo; la evaluación no significa medir ni discriminar, se construye siendo referente para el mejoramiento.

El Currículo de Educación Inicial (2014) define que:

El maestro debe tener en cuenta que no todos los niños logran las mismas destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera, por esto la evaluación debe ser flexible y permanente ya que en todo momento se evalúa; y solo es necesario la observación como la atención de la maestra. (pg. 55)

La evaluación tiene tres momentos según el Currículo Educación Inicial 2014:

Inicial y diagnóstico: Conocer, indagar su entorno social, familiar y salud, ya que esta información es de suma importancia ya que influye directamente con el desarrollo y sirve de referencia para la maestra.

Evaluación de proceso: Este momento se lleva a cabo durante todo el momento que permanece el niño con el maestro, siendo continua y permanente.

Final: Este es el momento en donde se finaliza el proceso, sistematizando los avances vistos a lo largo de un periodo. (p. 56)

De acuerdo al Currículo Educación Inicial (2015) las técnicas e instrumento de la evaluación son:

Técnicas, Obtienen información importante del niño y su contexto, pueden darse de forma espontánea o planificada.

La entrevista: Es un dialogo amable con el responsable del niño para obtener información importante del niño.

Observación: Sirve cuando se desea evaluar algún comportamiento específico.

Dialogo: Momento espontaneo que se da durante la jornada de clase.
(p.56)

Otro registro importante que propone el Currículo Educación Inicial (2015) que debe tener la maestra son los Instrumentos, los que tienen como fin registrar información para conocer el proceso de desarrollo de aprendizaje y proceder a intervenciones oportunas.

Ficha de matrícula: Documento en donde se registra los datos del niño previo a iniciar el periodo escolar, obteniendo información relevante del alumno, su familia , salud conociendo el contexto, adjunto a este documento está la partida de nacimiento, certificado de vacunas entre otros. Se la realiza al representante del estudiante.

Ficha de entrevista: En esta ficha se obtiene información del niño y de la familia, conociendo nivel de compromiso, expectativas y percepciones de la familia del niño y de la institución.

Anecdotario: Ficha en donde el maestro registra el proceso de desarrollo integral diarias, semanales o mensuales de cada niño; pueden ser acciones positivas y negativas. Debe de constar el nombre de alumno, fecha de observación y descripción breve.

Lista de cotejo: Herramienta que se utiliza como diagnóstico y durante el proceso, es una tabla de doble salida de lista de niños y destrezas, características y actitudes que tiene o va logrando el niño; se marca con una X la presencia o ausencia de estos.

Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas: Es una tabla de dos variable con las destrezas que se dese alcanzar y las y la escala de valor cualitativo indicando en que parte del proceso se encuentra; calificando con alcanzada, en proceso e iniciada.

Portafolio: Es una carpeta con trabajos seleccionados del niño siendo evidencia de la evolución y desarrollo que ha logrado, cada hoja debe de tener fecha de elaboración, comentarios de la maestra y porqué se escogieron las hojas dentro de esa carpeta.

Autoevaluación: La función de esta herramienta es conocer cómo piensa, qué siente y que desean respecto al proceso de enseñanza aprendizaje; esta tabla debe de tener dibujos y ser clara para la lectura del niño y así pueda responder con ayuda de la maestra. Este cuadro se debe realizar individualmente.

Informe formal cualitativo: Documento oficial que sistematiza todo el proceso de aprendizaje utilizando escala de valor, es entregado al representante del alumno junto con el informe descriptivo.

Informe formal descriptivo: Es un informe en donde se recoge información importante, breve, puntual narrando los procesos vividos durante el proceso. Este documento se adjunta con el informe formal cualitativo. (p. 57)

Cada una de estos instrumentos se utiliza para evaluar, ver resultados y documentar información del proceso de aprendizaje del niño, cada uno para un tiempo específico.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Es necesario definir que el Currículo de Educación Inicial (2015) se fundamenta en base a ideales de diferentes pioneros en pedagogía, psicología, medicina, psicopedagogía entre otros enfocados al desarrollo evolutivo del niño en el aprendizaje.

Para esta investigación se hace un recorrido por diferentes teóricos, citando a Arévalo, J; Mejía, S. citando a Piaget pionero en la psicopedagogía, quien en la década del 60 investigo el desarrollo evolutivo del niño desde su nacimiento hasta los doce años y más, divididos en cuatro estadios:

- Sensomotor 0 - 2 años
- Pre Operacional 2 – 7 años
- Operaciones Concretas 7 – 12 años
- Operaciones Formales 12 en adelante

(Arévalo J., Mejía S. (2015))

En cada estadio el niño incrementa conocimientos y aprendizajes por medio de la interacción e interrelación con el medio. Piaget afirmando su teoría cognitiva determino

cambios en cada estadio en los que se generan las condiciones para que se produzca el salto al siguiente estadio. (Feldman, 2015).

En cada uno de los estadios el niño incrementa el conocimiento por medio de distintos tipos de aprendizajes, en la actualidad se habla de distintos aprendizajes definiendo y diferenciando las distintas formas de aprender como:

- Aprendizaje Significativo

Este aprendizaje se da al momento de recibir información nueva que se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva, de forma no arbitraria ni exacta. El alumno posee los conocimientos previos o conceptos de anclaje, construyendo una red conceptual. El aprendizaje significativo se produce a través de estrategias apropiadas con información organizada siendo fácil de adquirir y por parte de alumno implica un procesamiento muy activo de la información por aprender. Mapas Conceptuales y Aprendizaje Significativo – Cobos y Moravec (2011) (p.5)

- Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje no es entregado, el alumno lo descubre formando conceptos y busca solucionar problemas utilizando sus propios recursos. En este aprendizaje se da continuamente el ensayo – error llevando al alumno a descubrir el concepto correcto; siendo la maestra guía importante quien genere ese interés en el alumno por seguir descubriendo. Díaz, A., & Hernández, R. (2015).

- Aprendizaje Exploratorio

Es un aprendizaje innovador siendo una técnica lúdica que permite al niño explorar aquello que llama su atención, se da mayor parte del tiempo por medio del juego. Llevando al estudiante a buscar eso que genera interés para luego seguir buscando más información sobre aquello. Este aprendizaje es significativo porque está involucrada la experiencia del niño, sobre todo sus sentimientos. País & Pohl (p.94)

Todos estos aprendizajes responden a la fundamentación del currículo de educación inicial, esperando a que también se incorpore en los centros de educación inicial, el aprendizaje invisible.

Aprendizaje invisible

El aprendizaje invisible es un nuevo enfoque del aprendizaje, este enfoque recoge información relevante de otros autores sirviendo como base para esta nueva teoría, teniendo una diferencia marcada con los enfoques pioneros, incorporando en el contexto actual las nuevas tecnologías del presente. El aprendizaje invisible no pretende ser guía de cómo enseñar o cómo aprender, sino un enfoque que cree que el aprendizaje es una mezcla de creatividad, trabajo colaborativo, innovación y espacios para producir conocimiento, en el que fluyen de abajo hacia arriba los conocimientos. (Game, 2015, pág. 12)

La evaluación integral, incorpora el resultado de todos los aprendizajes expuestos, que se manifiestan en el currículo de educación inicial, a través de las destrezas que los niños deben alcanzar como resultado de su aprendizaje. Este resultado, en ocasiones, omite algunos aprendizajes invisibles que son construidos por los niños en los procesos de enseñanza aprendizaje diseñados para este nivel de la educación.

PENSAMIENTO CREATIVO

Debemos recurrir al pensamiento creativo cuando nos referimos a aprendizaje invisible, y para hablar del pensamiento creativo, debemos hablar de que significa creatividad. De acuerdo a Bono El pensamiento lateral: manual de creatividad, la creatividad tiene las siguientes características:

- Característica mental
- Rasgo personal de fluidez, originalidad e innovación
- Pensamiento sin barreras (p.2)

La creatividad se la puede observar cuando el niño está garabateando hasta en una gran infraestructura de un arquitecto; Innovación y Creatividad Empresarial cita a Koestler (2012), este proceso consiste en tres fases:

1. Fase Lógica
2. Fase intuitiva
3. Fase Crítica (183)

Compartir experiencias y perspectivas innovadoras, orientadas a repensar estrategias para aprender y desaprender continuamente; promover el pensamiento crítico frente al papel de la educación formal, informal y no formal en todos los niveles educativos; y, finalmente, contribuir a la creación de un proceso de aprendizaje sostenible (y permanente), innovando y diseñando nuevas culturas para una sociedad global. Cobo & Moravec, (2011, p.11)

El pensamiento creativo, de acuerdo a lo expresado anteriormente, permite que el maestro pueda registrar en instrumentos de evaluación las experiencias, innovaciones y pensamientos creativos, propios de los niños del nivel inicial.

A continuación algunas estrategias y características para tener un pensamiento creativo según el informe Tuning América Latina (2013).

- Liderazgo
- Perseverancia
- Creatividad
- Flexibilidad
- Iniciativa
- Cooperación

Los docentes deben promover en sus estrategias de aula características del pensamiento creativo, en los niños, para poder registrar aprendizajes invisibles propios de la principal actividad de los niños en el aprendizaje, el juego.

FUNDAMENTOS CURRICULARES

Partir del elemento curricular, permite que la propuesta de metodológica se fundamente transversalmente en el aprendizaje de los niños; y evidencie con claridad aprendizajes invisibles. Partir de la definición de evaluación, los instrumentos que declaran el currículo y el perfil de docente, son elementos claves para la propuesta.

Evaluación

Según (Jorba & Sanmartin, 1993) la función pedagógica de la evaluación:

La evaluación gira en torno a todo el trabajo escolar. No sólo condiciona qué, cuándo y cómo se enseña, sino también los ajustes que se deben introducir para atender a la diversidad de necesidades que se generan en el aula. Un buen dispositivo de evaluación debe estar al servicio de una pedagogía diferenciada capaz de dar respuesta a los intereses y dificultades de cada alumno o alumna. (pg.2)

Rol de la evaluación en el nivel inicial

La evaluación en el nivel inicial cumple un rol estratégico e irremplazable: no solo es la voz autorizada para emitir juicios sobre los logros y pendientes, sino que orienta y entrega los insumos que permiten actuar oportuna y adecuadamente para mejorar la calidad de su objeto, por esto es necesario contar con los tipos de evaluación pertinentes que reflejen avances, dificultades y logros.

Las evaluaciones en este nivel deben "... dar como resultado cuanto han aprendido los estudiantes refleja qué aprenden y cómo aprenden" (Cardemil, Román, 2014) Por otra parte el maestro utiliza la evaluación para tomar decisiones pertinentes de modificar o qué estrategias debe cambiar, teniendo en cuenta el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

Proceso de evaluación

Determinar cuáles son los procesos de evaluación, e identificar otros aprendizajes, que no son solo cognitivos, amerita enlistar cuales son los procesos que se deben tener al momento de evaluar. En revisiones de documentos referentes a la educación inicial, se hace referencia a la Guía de Educación Inicial del Perú (2013), que enlista los siguientes procesos:

1. Selección de los logros de aprendizaje o competencia

El niño se encuentra en alguna problemática pero sabe que herramientas utilizar para la solución del problema.

2. Selección de las capacidades y actitudes

Habilidades, destrezas y actitudes que el ser humano desarrolla a lo largo de su vida para conseguir un desarrollo integral, saber qué y cómo.

3. Elaboración de los indicadores

Los indicadores son referentes que sirven para valorar el desempeño en diversos niveles del estudiante.

4. Elección de las técnicas e instrumentos

Herramientas pedagógicas para obtener información necesaria de los avances de los niños.

5. Recojo de la información

Se empieza a recoger información del niño

6. Emisión del juicio valorativo

Luego de obtener información la maestra observa viendo si todo estaba bien, debe de mejorar o en proceso.

7. Toma de decisiones

A partir del juicio de valor la maestra toma decisiones para mejorar y reforzar ciertas áreas.

8. Comunicación de resultados

Es el momento en que la maestra da a conocer os resultados del alumno, la comunicación se realiza regularmente de forma escrita y oral. (p.9)

Perfil de la maestra

El Currículo de Educación Inicial en el Ecuador (2014), no especifica el perfil de maestra de inicial, solo expone generalidades sobre ella como el rol de la maestra:

- Rol de mediador
- Debe de hablar de manera clara manteniendo una comunicación abierta con los estudiantes
- Hacer preguntas abiertas que permitan al niño contar, explicar y descubrir
- Aprovechar ocasiones que surjan espontáneamente
- Crear situaciones para introducir nuevo vocabulario
- Realizar correcciones de lenguaje escaso
- Utilizar lenguaje positivo que anime y motive durante el proceso de aprendizaje
- Crear espacios en donde se trabaje social y abiertamente la comunicación entre compañeros
- Atender las necesidades y características especiales de cada niño, adaptando experiencias de aprendizaje de manera que todos tengan acceso a este
- Mantener buena comunicación con la familia para trabajar mancomunadamente a favor del aprendizaje
- Organizar ambientes intencionados con fines pedagógicos. (p. 47)

Durante la investigación, se buscó el perfil de la maestra para educación inicial en el Ecuador pero no se encontró. Se revisaron perfiles de la maestra, y en el país vecino se obtuvo la misma información en la Guía de Evaluación de Educación Inicial del Perú (2013) que indica un perfil de la maestra de inicial con el fin de crear niños seguros, espontáneos y confiados: .

- Mostrar flexibilidad, apertura y libertad
- Generar un clima de confianza y apoyo mutuo en el aula
- Ante comportamientos, actitudes y respuestas manifestadas por sus alumnos
- Expresar autonomía (pág. 26)

FUNDAMENTACION INSTITUCIONAL

La evaluación dentro de los instrumentos de gestión institucional

Para la siguiente propuesta se investigaron los documentos institucionales del Centro Educativo la Moderna como son: la Misión y Visión, de las cuales no se evidencia relación en base a la evaluación, (Ver anexo No. 3) Otro documento es el Código de Convivencia (2016), siendo éste un manual que permite establecer las formas y mecanismos de relacionamiento dentro de la institución de alumnos y maestros, no hay información sobre la evaluación inicial, la escala utilizada en la institución hace referencia al Instructivo para la Aplicación de Evaluación Estudiantil 2013 brindado por el Ministerio de Educación sólo resalta los ítems de disciplina evaluando a sus alumnos con los siguientes parámetros:

- A - Muy satisfactorio: Lidera compromisos
- B – Satisfactorio: Cumple compromisos
- C - Poco satisfactorio: Falla ocasionalmente en el cumplimiento de compromisos
- D – Mejorable: Falla reiteradamente en el cumplimiento de compromisos
- E – Insatisfactorio: No cumple con los compromisos. (pág. 20)

Al momento de investigar los instrumentos, se descubrió que en la institución utilizan los siguientes registros evaluativos:

- Ficha de entrevista
- Registro anecdótico
- Lista de cotejo
- Información de aprendizaje (la libreta de calificaciones).

Se revisó a profundidad el instrumento de evaluación más utilizado por los docentes, registro de información de aprendizaje (libreta de calificaciones) de Inicial, utilizado y aprobado desde el 2015, el cual refleja que está estructurada de la siguiente manera:

- Ámbitos
- Ejes
- Ítems

Estructura que responde a un listado de aprendizajes que debe adquirir el niño. La escala de calificación que utiliza es:

A – adquirido

P – en proceso

I – iniciado

De acuerdo a cada nivel los ítems o variables se modifican de acuerdo a las destrezas establecidas en el plan curricular.

En la Unidad Educativa La Moderna existe un proceso de automatización para registrar el instrumento de evaluación, específicamente el informe de aprendizajes, estableciendo un sistema informático; el sistema es Educalinks. En este sistema cada maestro tiene su cuenta, en la cual le permite enviar comunicados, tareas, links y archivos entre alumnos, padres, directivos y maestros.

Este sistema se utiliza como medio de comunicación y programa para llenar las libretas; cada destreza es un documento que se debe de descargar para luego llenar con las calificaciones y para finalizar subirlo con las debidas observaciones de cada niño.

CAPITULO III

PROPOSITOS DE LA PROPUESTA

Partimos de la variable evaluación en el nivel inicial siendo un proceso importante que refleja el desarrollo maduracional del niño, sirve para obtener información sobre los estudiantes que se están preparando para primaria y secundaria (ambas obligatorias), con el fin de estar preparados para enfrentar los procesos y desafíos; es por esto que la calidad de evaluación en el nivel se vuelve importante, considerando experiencia, calidad de la educación y aprendizajes logrados. La función de la evaluación es para descubrir las debilidades y fortalezas del niño y empezar a actuar en un momento oportuno para emitir juicios sobre alguna acción, obteniendo esos resultados y empezar a actuar de manera pertinente. (Cardemil & Román, 2016).

En Ecuador se utiliza el Currículo Educación Inicial, siendo un documento guía para seguir en este nivel y es de ahí donde se obtiene información sobre ¿qué enseñar, evaluar, cuándo y cómo? Dependiendo de la edad del niño. Esta evaluación está estructurada por momentos y proceso, dependiendo que resultado se quiera obtener se escoge un instrumento indicado. Los tiempos de la evaluación son inicial/diagnóstico, evaluación de proceso y final. Durante el proceso de educación en el nivel inicial se dan diversos tipos de aprendizajes que es el adquirir conocimientos e información de su entorno a partir de su experiencia previa o espontánea, puede ser con ayuda o por si solo; obteniendo diversos tipos de aprendizaje entre ellos el invisible, el que se quiere incorporar en esta etapa.

Citando a Cobo & Moravec (2011) el aprendizaje invisible se centra en cómo aprender y no qué aprender, produciendo estudiantes que desempeñen nuevos papeles, utilizando habilidades de pensamiento crítico, creación de nuevos conocimiento, liderazgo

proactivo en medio de un entorno en constantes innovaciones, cambios sociales y tecnológicos. (pg. 61)

OBJETIVOS / LOGRO DE LPROPUESTA

Con este nuevo modelo de evaluación se quiere lograr

1. Desarrollar la creatividad, la imaginación, la innovación e independencia de otros aprendizajes, ya que estos no están incorporados en el reporte o libreta.
2. Incorporar en los registros de evaluación aprendizajes invisibles, para los procesos de aprendizajes.
3. Facilitar un mayor control en el registro del desarrollo armónico integral en el niño.
4. Registrar de forma organizada las experiencias de aprendizaje adquiridas y/o integradas en los procesos de aprendizaje.

PRETENSIONES INICIALES

A través de esta propuesta pretendemos que:

- Los instrumentos de evaluación que tiene la educación inicial tengan otra mirada, una mirada coherente en donde el maestro pueda registrar lo que ha podido sistematizar durante todo el tiempo que ha visto el desarrollo de aprendizaje en el niño, teniendo una evaluación integral.
- Evidenciar cuáles son los puntos que tiene siempre que tener presente la maestra como aprendizajes que involucren el desarrollo evolutivo del niño.
- Que las maestras comprendan que la evaluación en educación inicial es un registro permanente, documentado de las destrezas adquiridas por los niños.

- Incluir en los formatos utilizados en la educación inicial aprendizajes invisibles que permiten describir y llevar un control organizado del desarrollo armónico de los niños.
- Que los instrumentos de evaluación comuniquen los avances de las destrezas básicas en los aprendizajes de los niños en educación inicial.

POBLACION BENEFICIARIA

Esta propuesta está dirigida para el Centro Educativo La Moderna, los doscientos alumnos y sus ocho docentes de educación inicial I y II.

ESTRATEGIAS INVESTIGATIVAS PARA RECABAR INFORMACIÓN

Nuestro universo está formado por las ocho docentes de inicial I y II, a las cuales se le aplicará una encuesta estructurada con un cuestionario de preguntas cerradas y de opciones múltiples y dos directivos a los que se les aplicará una entrevista semiestructurada.

Se procederá a recolectar información por medio de las técnicas investigativas, en este caso explorar y describir.

Para esta investigación se utiliza la investigación descriptiva porque “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de cualquier fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández, Fernández y Batista 2015, pág. 69) Se utilizará ya que se describirá la realidad a través de los resultados obtenidos en la encuesta y en la entrevista, para poder con estos resultados contrastarlos con la teoría. También manejaremos la investigación exploratoria “sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos desconocidos, obtener información sobre la

posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real” (Hernández, Fernández y Batista 2015, pág. 59) se dará a través de la exploración documental de los instrumentos de evaluación de la institución, para conocer cuáles eran los instrumentos, cómo estaban estructurados, cómo se aplicaban en la institución.

Análisis Documental.

Para iniciar esta investigación se revisaron los instrumentos de evaluación utilizados por los docentes en la institución, y se plantearon tres preguntas para este análisis, y que a continuación se lo expone.

Tabla 1. Análisis documental de los instrumentos de evaluación del Centro Educativo La Moderna.

Instrumentos de evaluación	¿Cómo está compuesta?	Momento en que	
		se registra información.	¿Cómo está estructurado?
Lista de cotejo	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de estudiantes • Áreas 	Cada tres meses	Lista de ítems
Registro anecdótico	<ul style="list-style-type: none"> • Datos personales • Observaciones y novedades 	Cada vez que hay alguna novedad	Información narrativa
Libreta o reporte	<ul style="list-style-type: none"> • Datos personales • Información de opciones con 	Cada parcial	Información de selección

ítems narrativos de
destrezas que debe
el estudiante
alcanzar en cada
área.

Elaborado por: Génesis Marfá B.

Esta investigación aparte de ser documental es bibliográfica, porque se ha argumentado toda la información referente a los conceptos básicos que maneja esta investigación.

ENCUESTA Y ENTREVISTA

Los instrumentos de investigación que se utilizaron en esta investigación fueron: la encuesta y entrevista. A través de ellos se pretende conocer que piensan las maestras y directivos sobre la evaluación, en base a las variables planteadas por la investigación. Además de conocer, cómo se está llevando a cabo este proceso y así poder hacer una comparación de la teoría y la realidad. Ver anexo 3.

VARIABLES DE INVESTIGACION.

La investigación gira en base a dos variables:

Aprendizaje Invisible

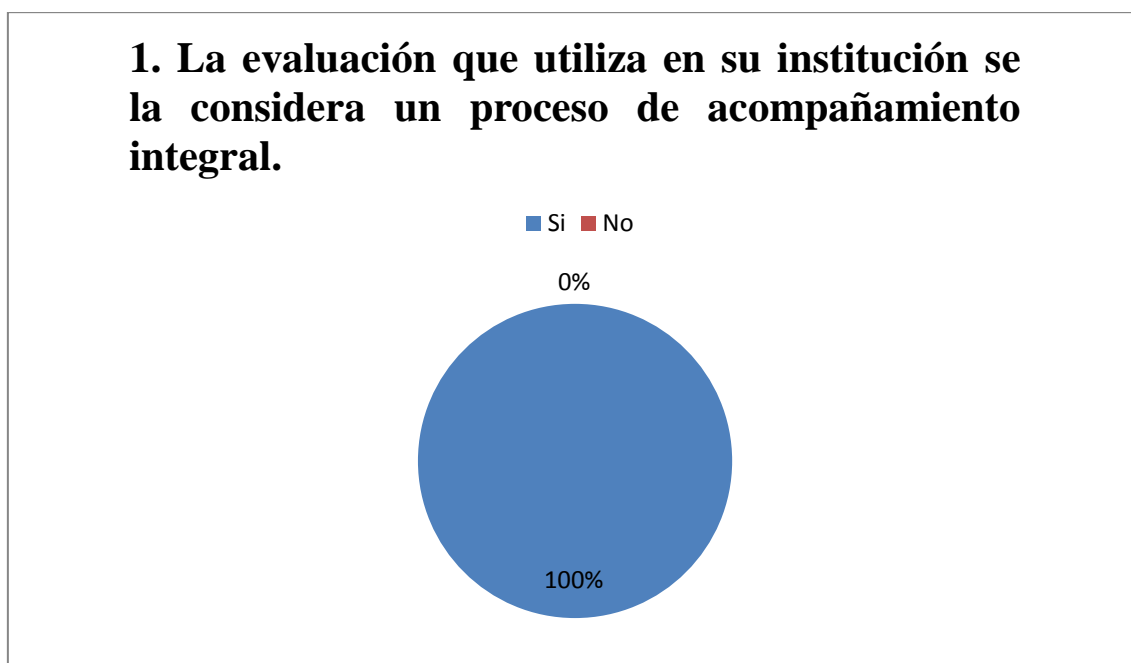
Instrumentos de evaluación

ANALISIS DE LAS ENCUESTAS

Para obtener el análisis de resultados de las encuestas, fue necesario enfocar las respuestas a las dos variables de la propuesta que son: aprendizaje invisible e instrumentos de evaluación. Las encuestas fueron realizadas a ocho maestras, cuatro inicial I y 4 de inicial II incluyendo maestras de inglés.

La información que arrojó los datos informativos como tiempo laborando en la institución fue que cinco de las ocho maestras tiene más de dos años laborando en La Moderna, siendo el tiempo variable de una educación actualizada o tradicional, las ocho maestras poseen el mismo grado de responsabilidad teniendo a cargo una clase siendo tutora.

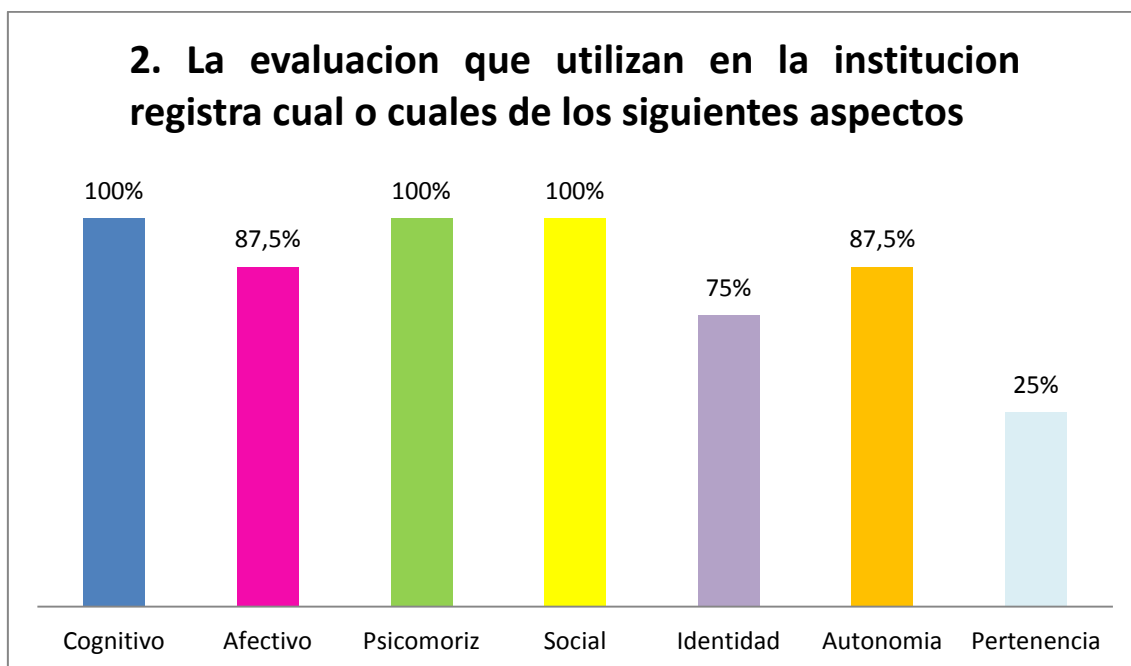
Figura 1. La evaluación en el proceso de acompañamiento integral.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El total de la población encuestada asegura que la evaluación es un acompañamiento integral.

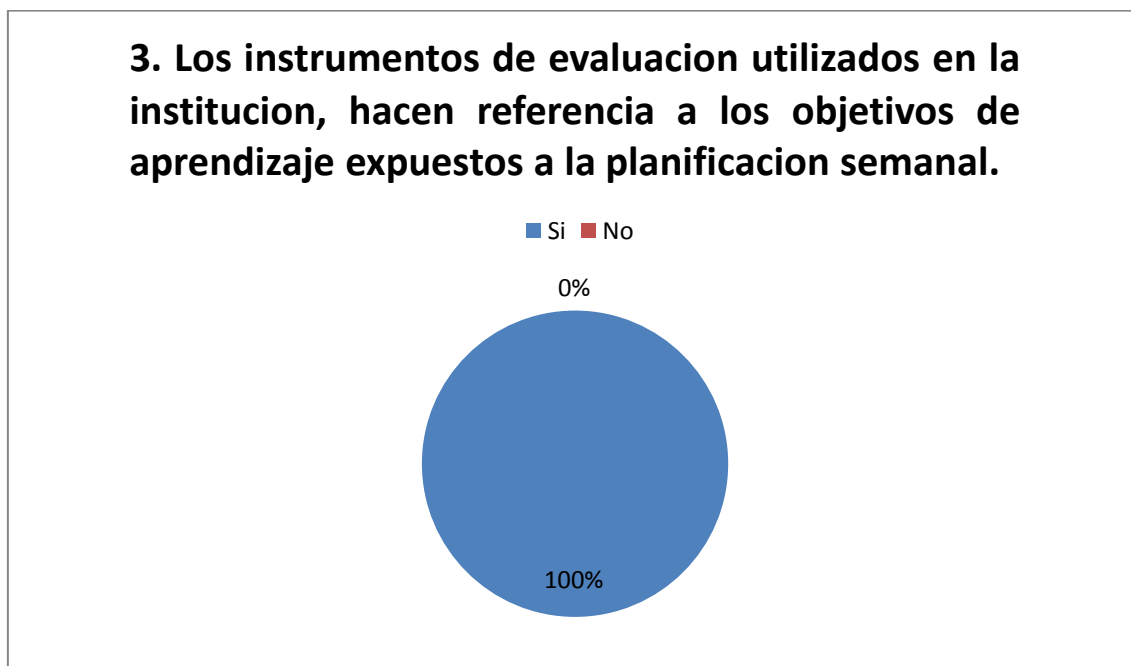
Figura 2: Áreas que registra la evaluación.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

Los resultados más escogidos que registra la evaluación fueron: Cognitivo, psicomotriz, social teniendo el 100% le sigue con el 87,5% afectivo y autonomía, en tercer lugar identidad y el menos seleccionado fue pertenencia.

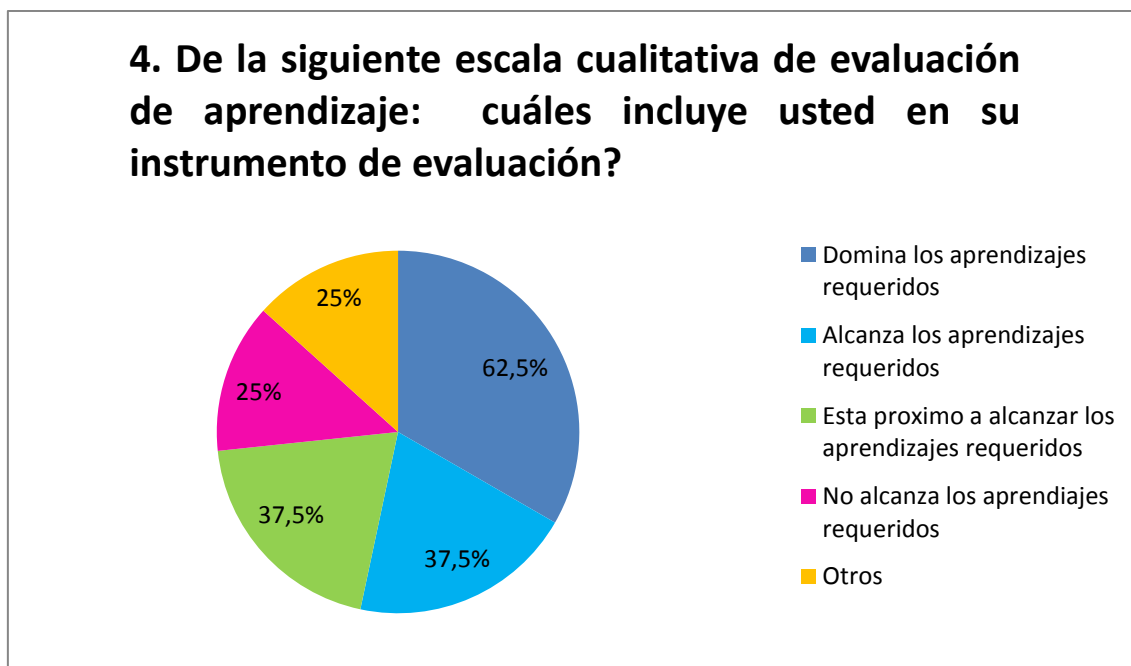
Figura 3: Instrumentos de evaluación en referencia a los aprendizajes en la planificación semanal.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 100% de la población encuestada asegura que se evalúa en base a lo establecido en la planificación.

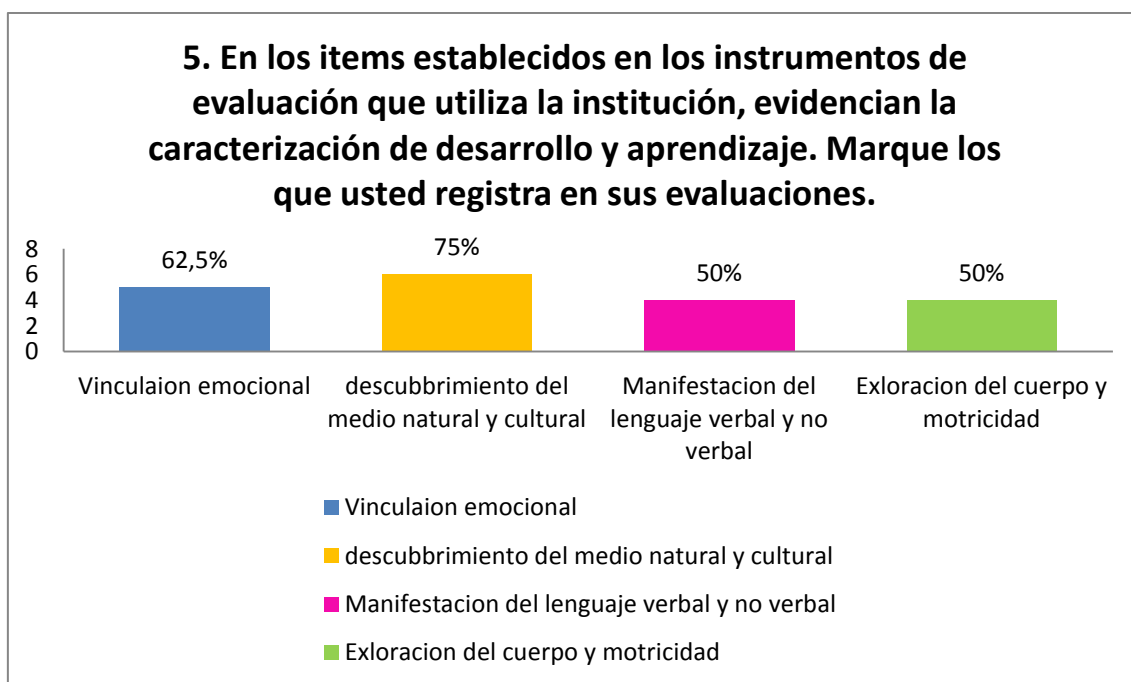
Figura 4: Escalas cualitativas en la evaluación.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

De acuerdo a los resultados el 62,5% siendo la mayoría dice que utiliza la escala domina los aprendizajes requeridos, el 37,5% escogieron alcanza los aprendizajes requeridos y está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, el 25% escogió no alcanza los aprendizajes requeridos y la opción otros, hace referencia a las maestras de inglés, que sus escala es needs to improve, in process y excellent.

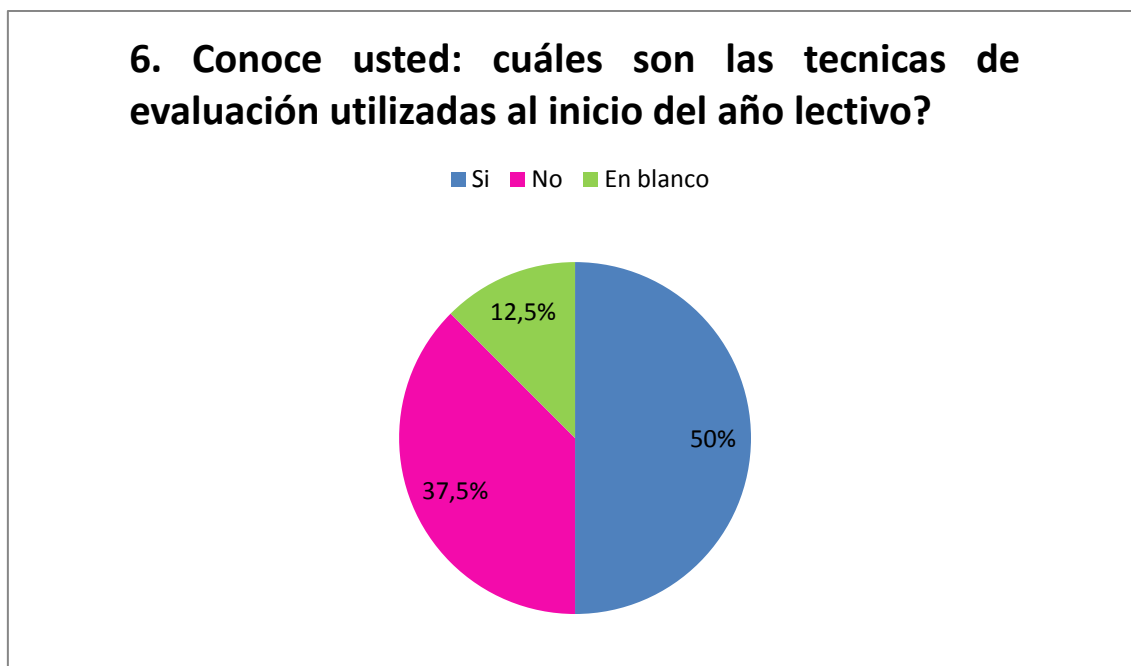
Figura 5: Ítems de la evaluación que registran el desarrollo y aprendizaje.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 75% escogió descubrimiento del medio natural y cultural como el más registrado, con el 62,5 el segundo más registrado fue vinculación emocional y por ultimo con el 50% manifestación del lenguaje verbal y no verbal al igual que exploración del cuerpo y motricidad.

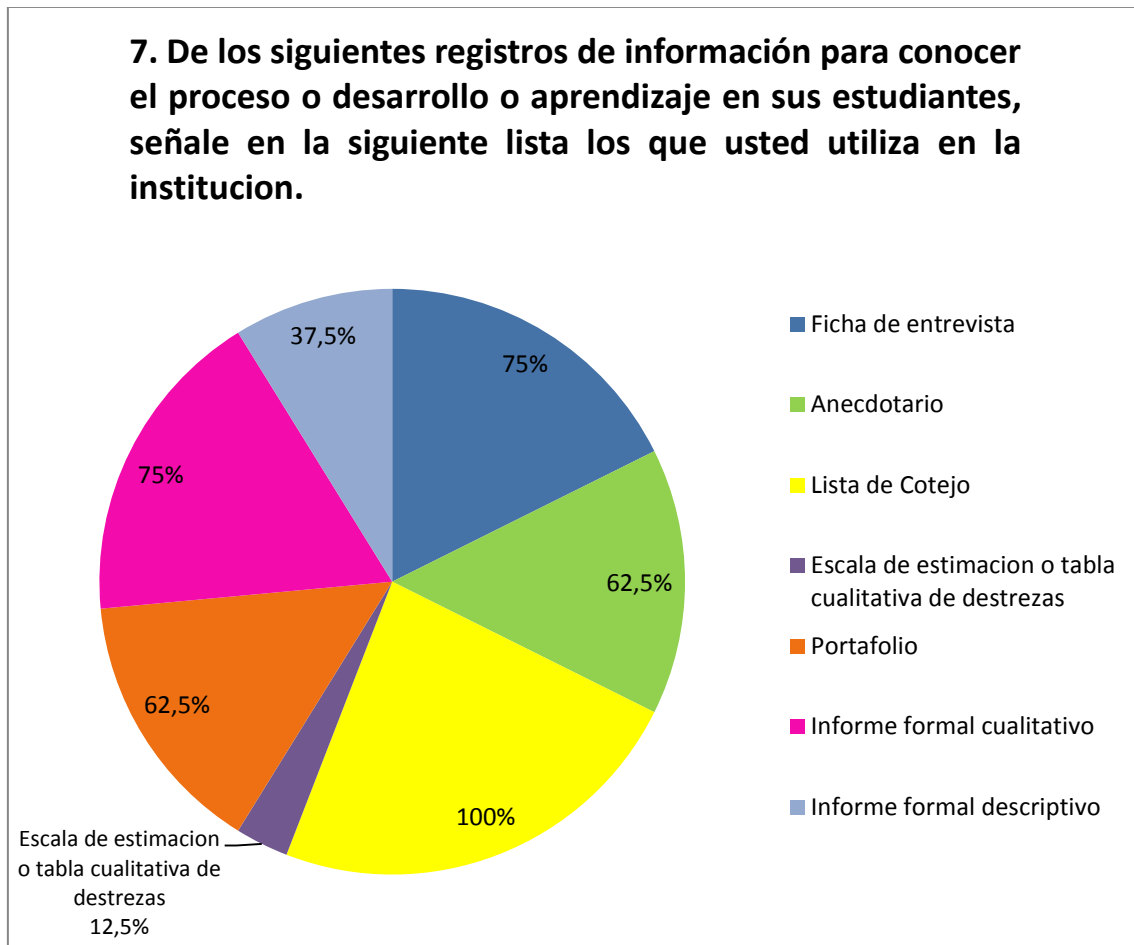
Figura 6: Tecnicas de evaluación utilizadas al inicio del año.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 50% de a poblacion encuestada asegura saber las tecnicas utilizadas el 37,5% no las conoce y el 12,5% prefirio no responder.

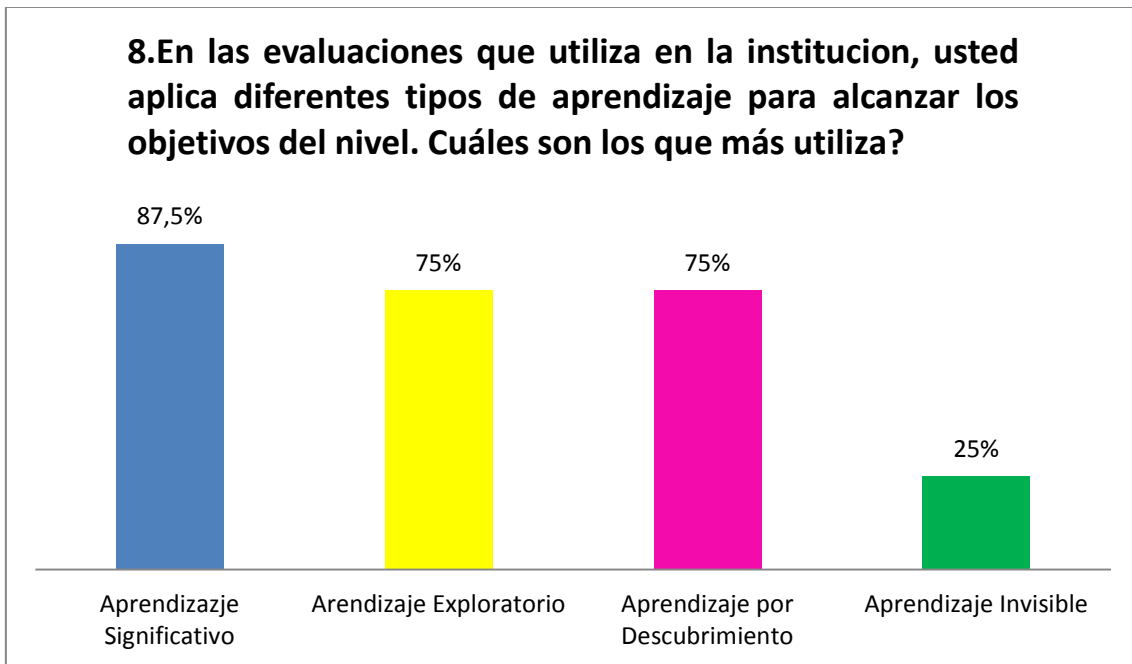
Figura 7: Instrumento de evaluación que utiliza en la institución.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 100% asegura utilizar lista de cotejo, el 75% ficha de entrevista e informe formal cualitativo, el 62,5% portafolio y anecdario, el 37,5% Informe formal descriptivo y el menos escogido fue escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas.

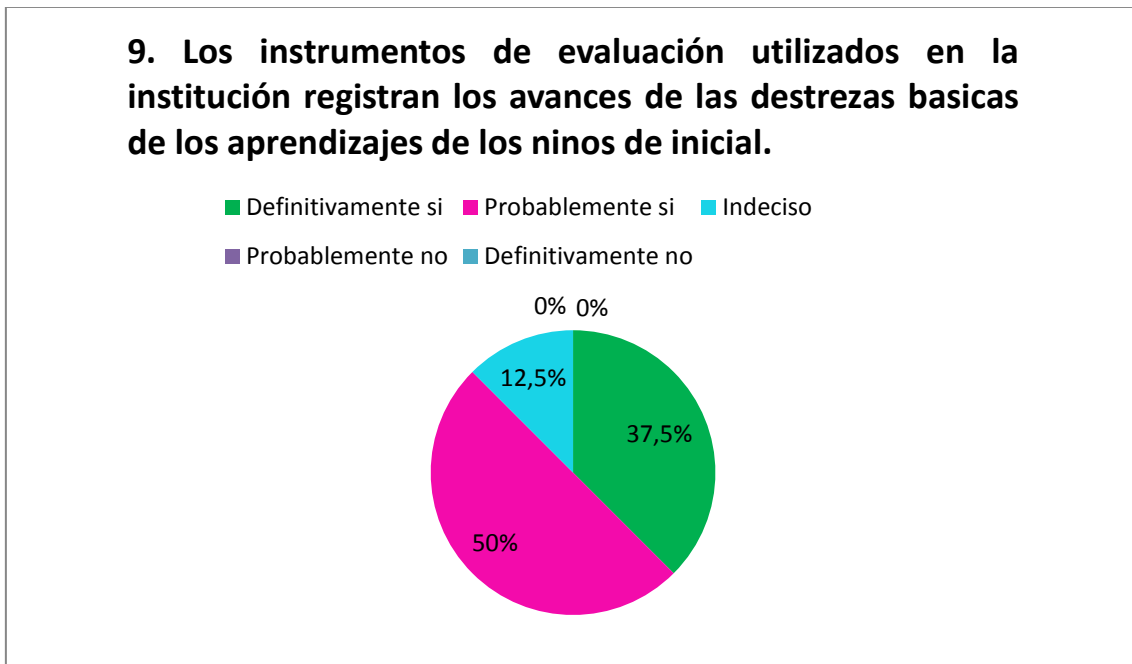
Figura 8: Tipos de aprendizaje que más utiliza en el nivel.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El total de la población encuestada asegura usar diferentes tipos de aprendizaje el más utilizado es el significativo, siguen aprendizaje exploratorio y por descubrimiento, y el menos seleccionado aprendizaje invisible.

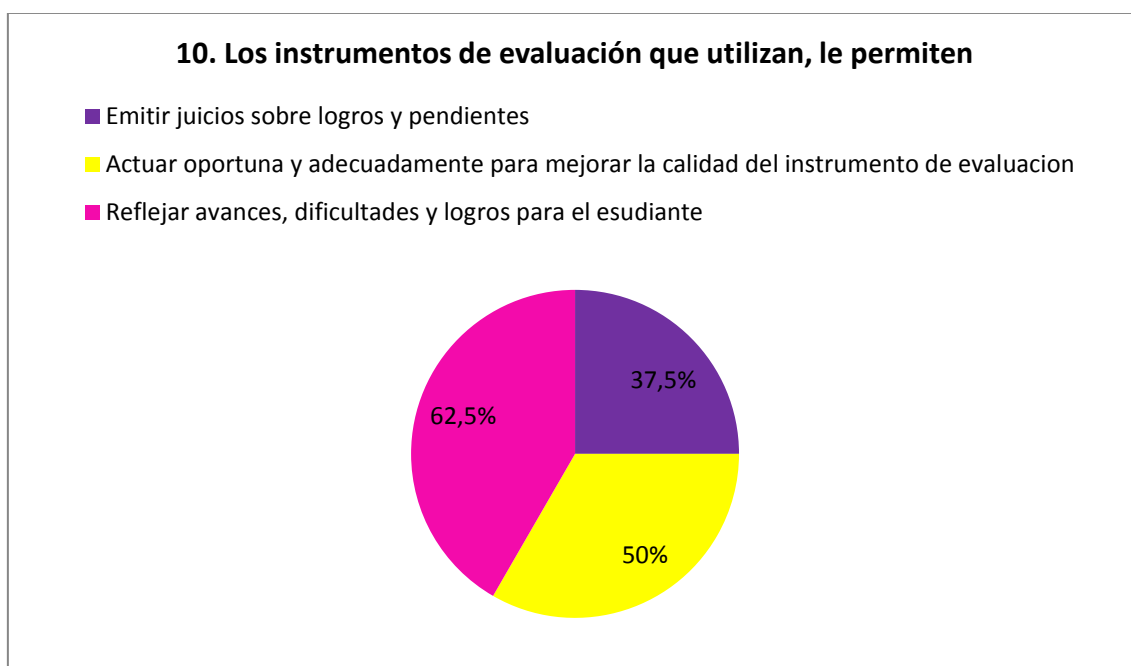
Figura 9: Registro de avances en la destrezas, en los instrumentos de evaluación.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 50% respondió que los instrumentos utilizados probablemente si registran avances, el 37% escogió definitivamente si y el 12,5% prefirió la opción indeciso.

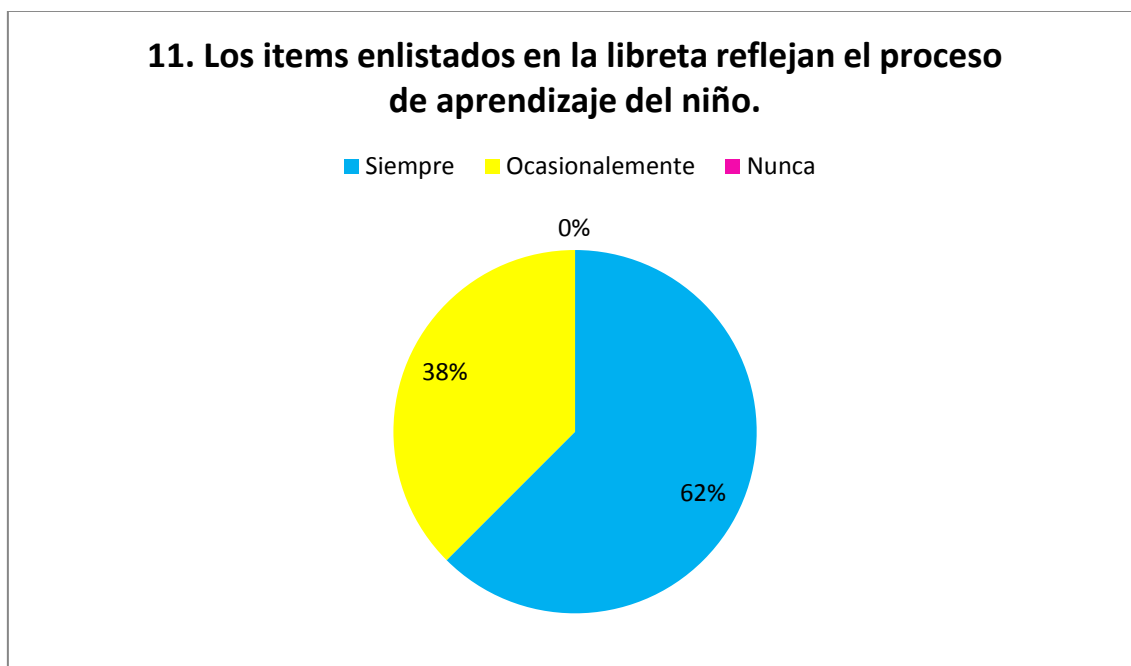
Figura 10: Los instrumentos de evaluación permiten registrar.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

Reflejar avances, dificultades y logros para el estudiante fue la opción más escogida con el 62,5%, actuar oportuna y adecuadamente para mejorar la calidad del instrumento de evaluación como 2da opción con el 50% y el menos escogido con el 37,5% dijo que utilizan los instrumentos para emitir juicios sobre logros y pendientes.

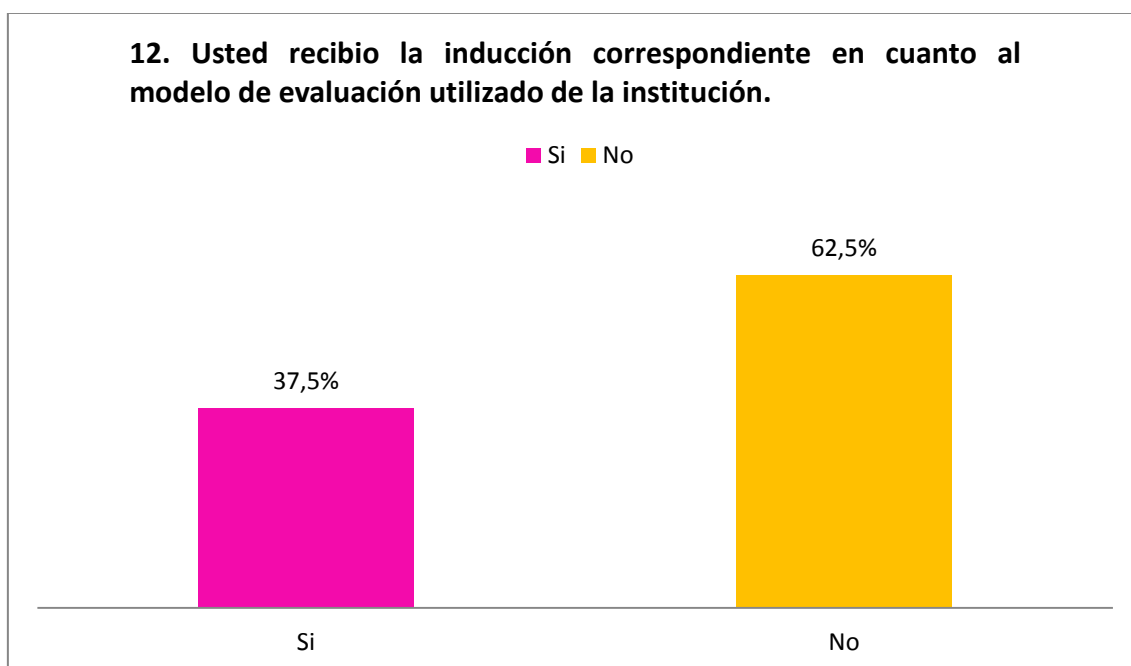
Figura 11: Ítems de las libretas.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 62% dijo que la libreta siempre refleja el proceso de aprendizaje del niño y el 38% dijo que ocasionalmente.

Figura 12: Inducción para utilizar los instrumentos de evaluación.



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 62,5% dijo no haber recibido la inducción correspondiente en cuanto al modelo de evaluación que utiliza la institución, el 37,5% dijo si haber recibido.

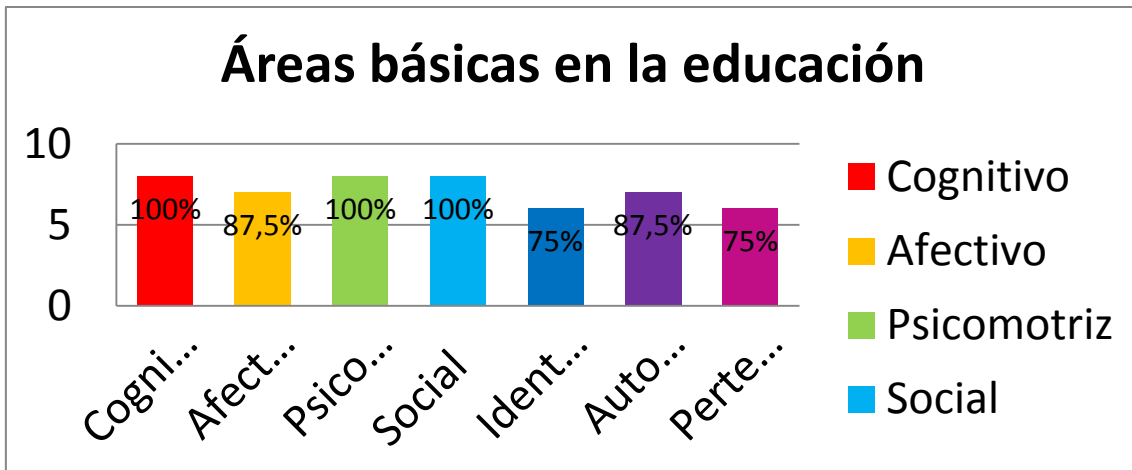
Las dos últimas preguntas de la encuesta solicitaban a los docentes indicar cuáles son los dos instrumentos de evaluación más utilizados, y qué cambios le proponen. Se registraron que solo usan lista de cotejo y libretas, evidenciando que el tercer instrumento de evaluación que maneja la institución, el registro anecdótico, quizás no sea usado o desconocen cómo usarlo.

En cuanto a cambios, sugieren que la libreta tenga menos ítems, que sea más clara y precisa, y describa fácilmente el desarrollo del niño.

TRIANGULO DE LOS RESULTADOS

EVALUACION

Figura 13: Áreas de la educación



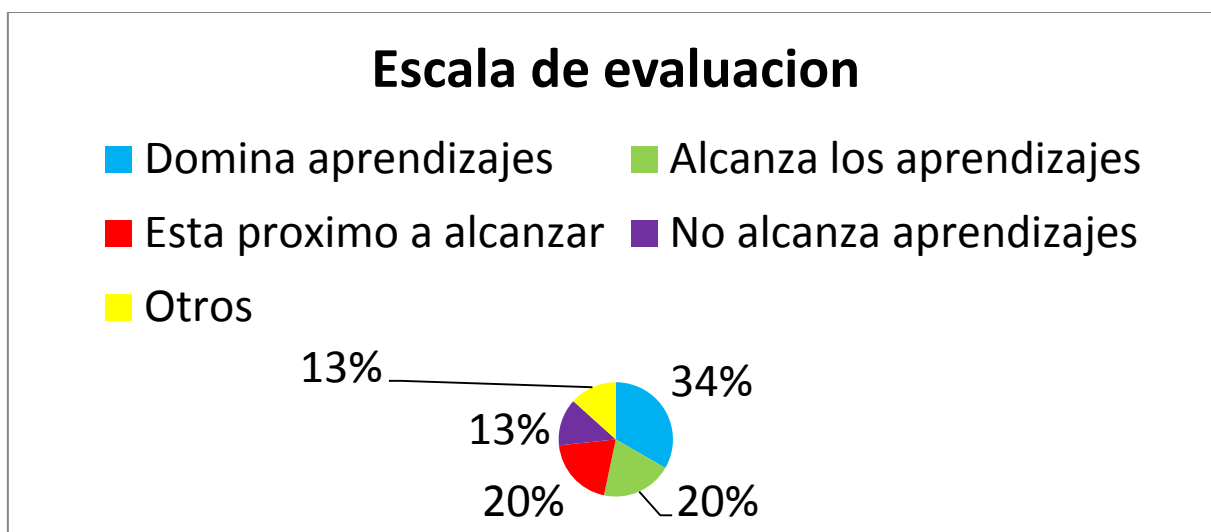
Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 100% de las maestras considera que la evaluación es un acompañamiento integral.

El 100% tiene claro las tres áreas básicas de la evaluación, que son cognitivo, psicomotriz y social.

El 87.5% considera incorporar otras áreas de aprendizaje en la libreta como Afectivo y autonomía.

Figura 14: Escala de evaluación



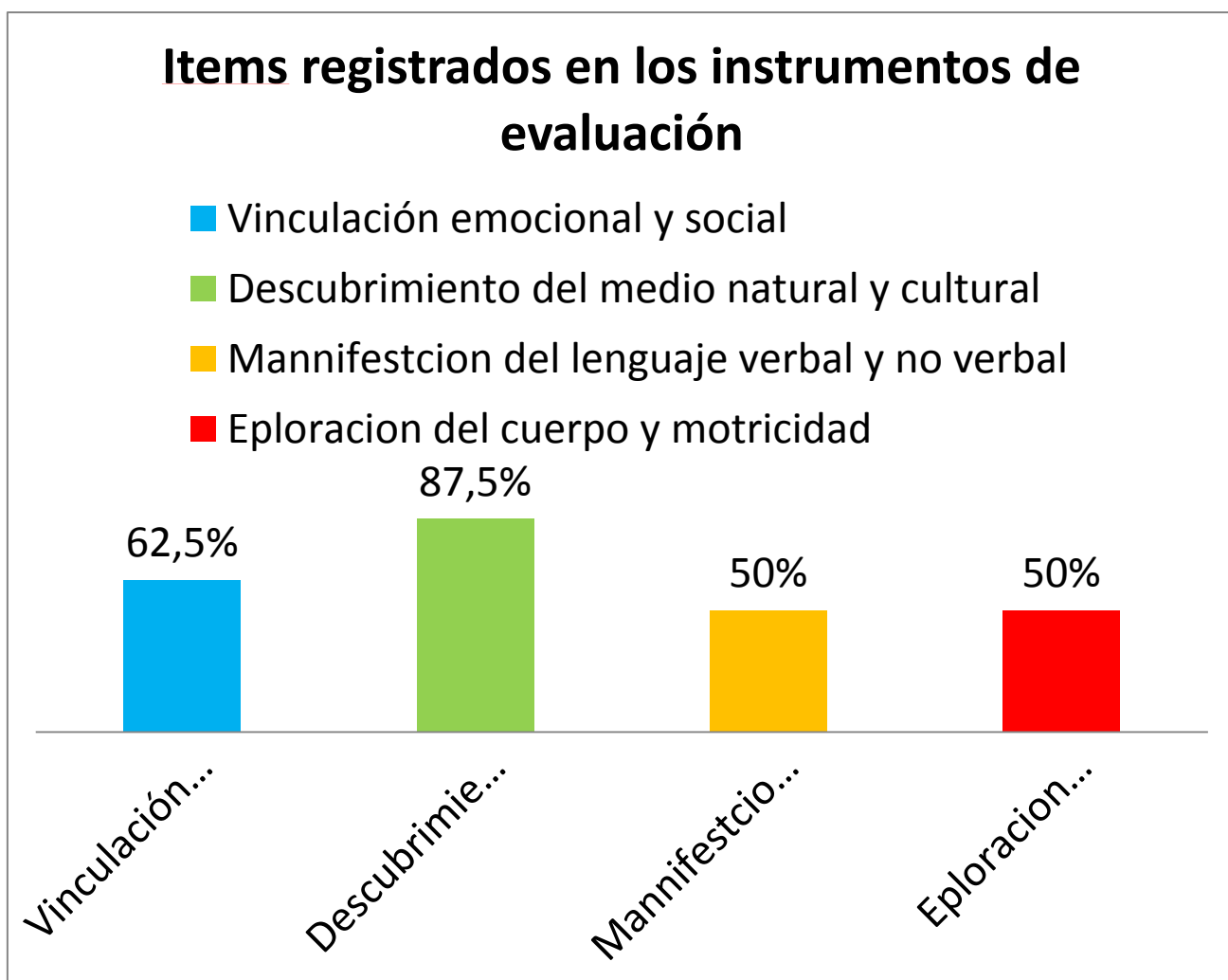
Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 100% de la maestras indican que evalúan y revisan haciendo referencia a la planificación diaria.

Existe un desconocimiento sobre la escala cualitativa establecida en el Currículo de Educación Inicial, ante la escala los resultados son heterogéneos prevaleciendo el 34% considera un ítem de evaluación domina los aprendizajes requeridos.

El 13% que respondió otros evidencia que hay otra escala de evaluación para el área de inglés. En opción otros: Excellent – Need Improvement – Proess / Adquirido – Proceso - Iniciado

Figura 15: Ítems registrados en los instrumentos de evaluación.

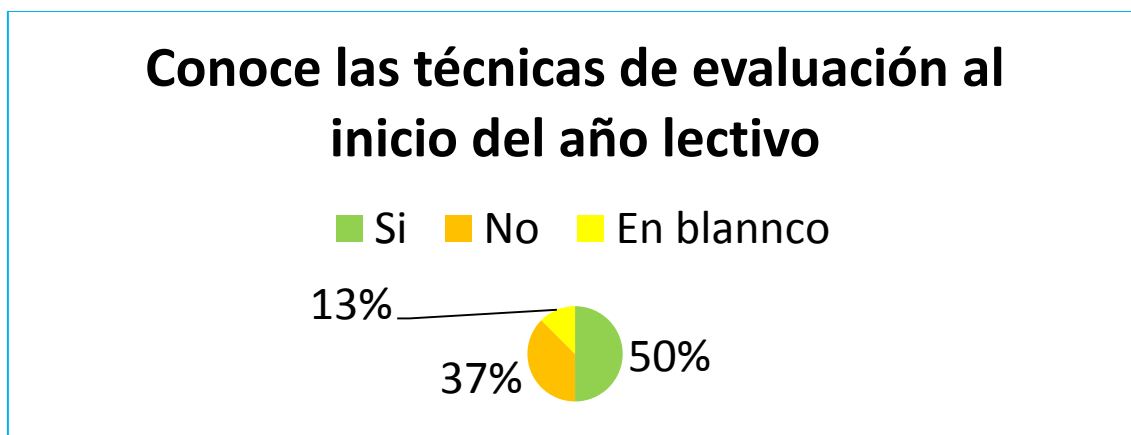


Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 87.5% de las maestras comprenden que los resultados que caracterizan el desarrollo y aprendizaje en la evaluación están enfocados en el desarrollo del medio natural y cultural, cabe resaltar que un 62.5% incluyen la vinculación emocional y social.

APENDIZAJE INVISIBLE

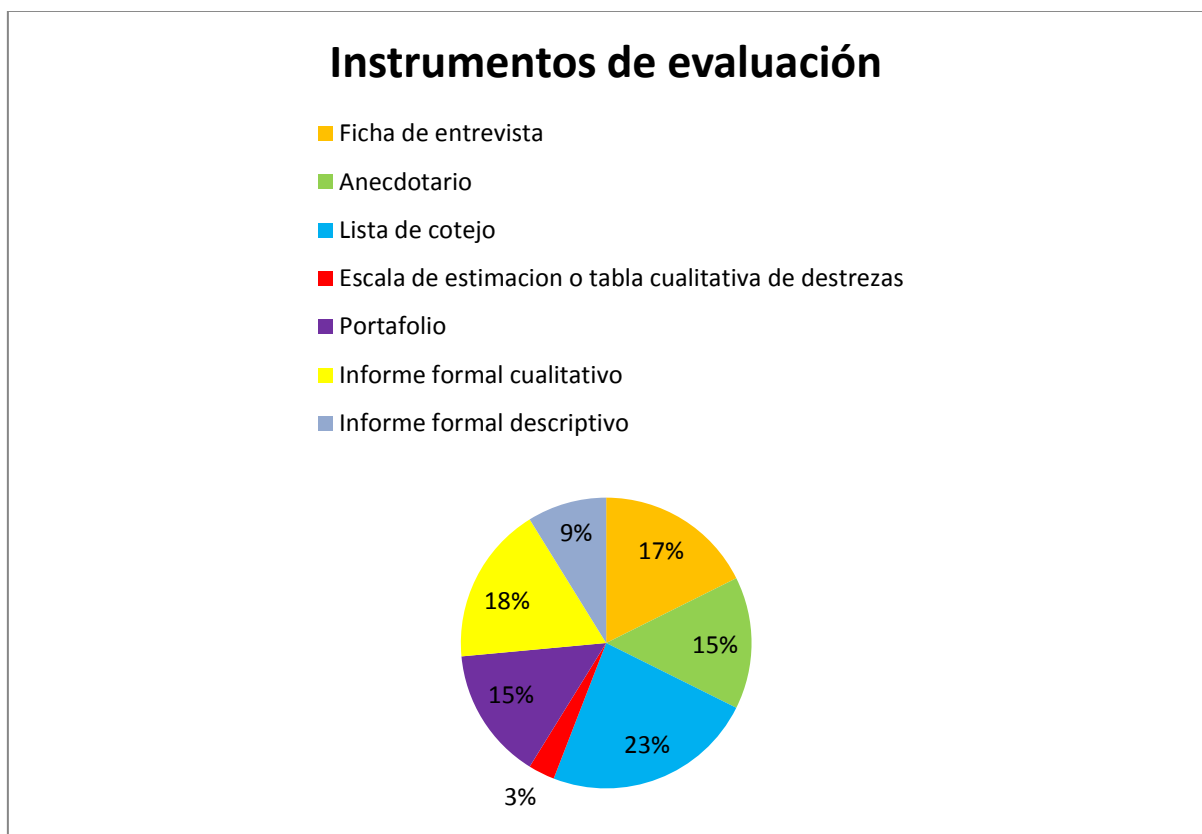
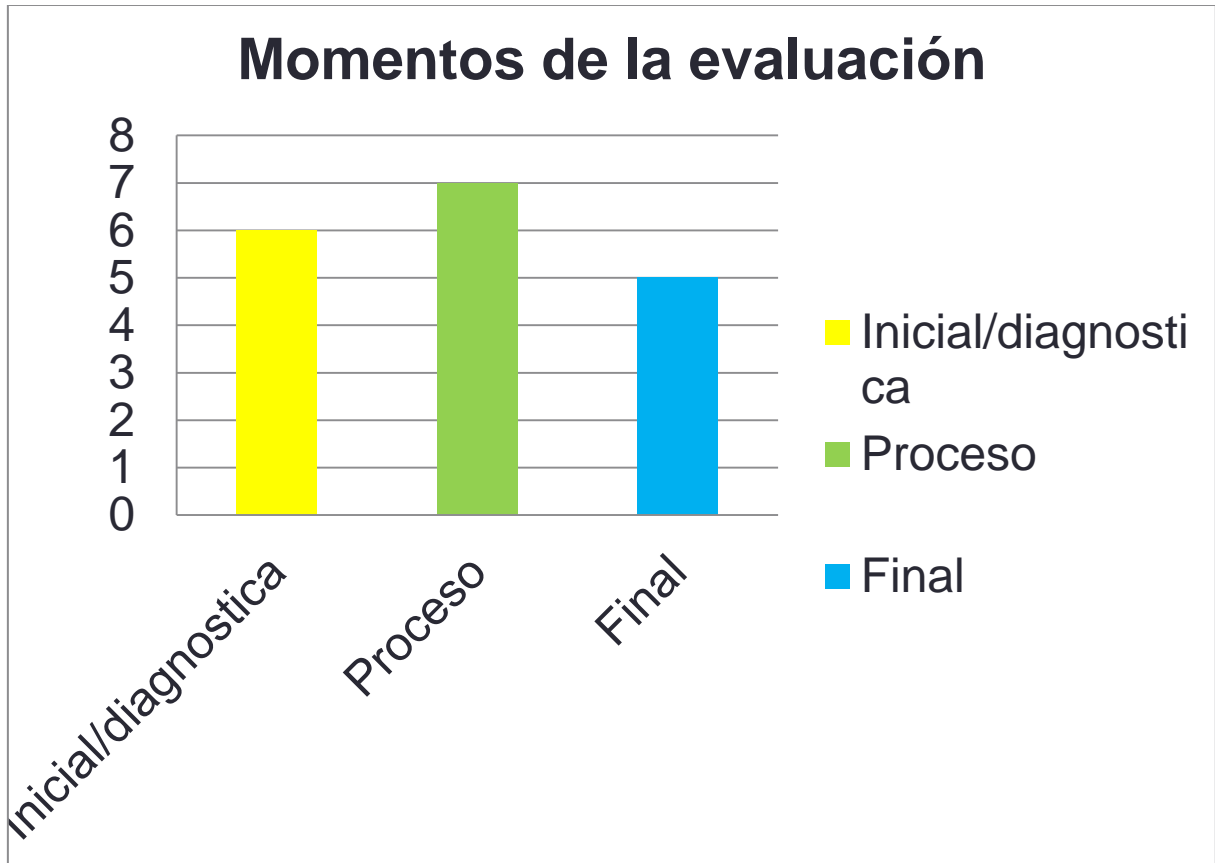
Figura 16: Técnicas de evaluación al inicio del año lectivo



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 50% de las maestras indican conocer los instrumentos de evaluación al inicio del año lectivo, el 37.5% son los maestros de inglés que están evaluando ambas áreas. En la opción cuales: Cuaderno de novedades- lista de observación- prueba de diagnóstico – entrevista.

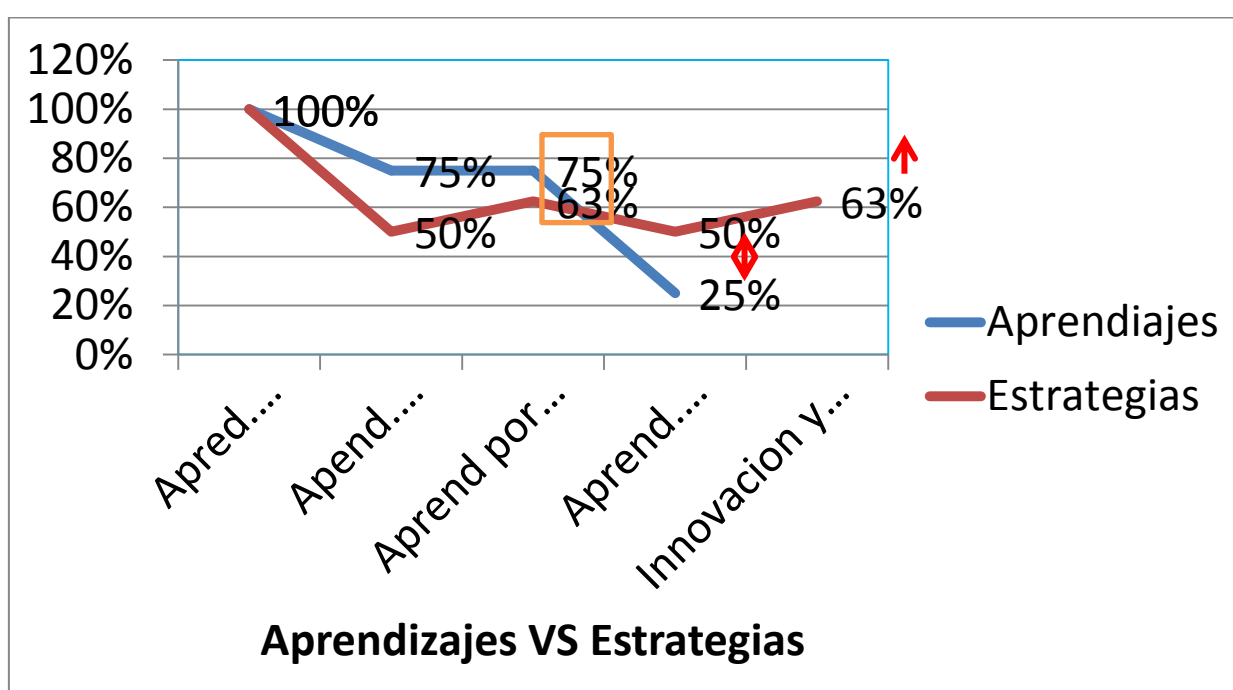
Figura 17: Momentos de la evaluación e instrumentos de evaluación



Elaborado por: Génesis Marfá B.

El 87.5% que la evaluación es un proceso, pese a esto un 62.5% dicen hacerlo al final. La lista de cotejo es la más recordada. “El registro anecdótico, donde se describen los avances y/o necesidades que arrojan las evaluaciones diarias dentro del salón de clases” Coord. Nivel Inicial” Dando a entender que la comunicación entre coordinadora y maestras debería e mejorar, para trabajar con visión a un mismo objetivo.

Figura 18: Aprendizajes VS Estrategias



Elaborado por: Génesis Marfá B.

Este cuadro refleja claramente que las maestras utilizan estrategias emprendedoras características del aprendizaje invisible sin saber que las ponen en práctica, incluso sin conocer de este. “La mejor forma de evaluar es diaria y de manera integral...teniendo objetivos claros del perfil de salida en el nivel” Coord. Nivel Inicial.

CAPITULO IV

PROPUESTA METODOLOGICA: REDISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN INTEGRANDO INDICADORES DE APRENDIZAJE INVISIBLE.

La acción de rediseñar debe responder a un modelo integral, en este caso rediseñar un instrumento de evaluación debe iniciar por describir curricularmente, en todos sus niveles cómo se incorporará lo propuesto.

Plan Curricular Anual

De acuerdo al Instructivo Planificaciones curriculares para el Sistema Nacional de Educación (2015) comprende tres niveles:

- Macro
- Meso
- Micro

El Macro comprende el currículo nacional obligatorio a nivel nacional; en referencia al documento mencionado

“El currículo es flexible y abierto, que permite a las instituciones educativas y a los equipos de docentes definir, a partir de lo establecido los contenidos que correspondan a las necesidades e instituciones de los estudiantes y que estén acordes con la realidad institucional y de la comunidad” (p.4)

La institución educativa en estudio, tiene como referente para la educación inicial el currículo nacional determinado por el Ministerio de Educación. Su categoría de privada le permite hacer las adaptaciones y la implementación de plus curriculares en relación a su propuesta pedagógica de enseñanza, de acuerdo a lo expuesto por el directivo de inicial.

El meso currículo, se estructura por el proyecto curricular institucional y el plan curricular anual por niveles, en este caso la institución utiliza como guía la caja de herramientas de los textos seleccionados para los estudiantes en la institución.

La mencionada caja de herramientas, presenta un listado de bloques temáticos, que responden a los ámbitos de desarrollo y aprendizaje que el currículo nacional establece para su aplicación.

Los bloques temáticos están segmentados para cada nivel de educación inicial:

El plan anual de inicial I y II lo entrega Santillana, divididos por bloques basados en el Currículo Inicial siendo los siguientes:

Inicial I

- Voy al colegio
- Mis juegos y mis juguetes
- Animales y plantas
- La calle y los oficios
- De viaje por Ecuador

Inicial II

- Nos gusta el colegio
- Juguemos
- Salimos al parque
- Animales y plantas
- Soy Ecuatoriano

Dentro de los bloques temáticos se encuentran las microplanificaciones correspondientes a cada bloque. La estructura curricular es muy similar a la propuesta en la guía de implementación del currículo de educación inicial.

Planes microcurriculares

Este tercer nivel de concreción curricular, hace referencia a la planificación de aula con sus respectivas Adaptaciones curriculares, ya sean individuales o grupales. Citando lo expuesto en el instructivo de planificaciones curriculares para el sistema nacional de educación (2015) “el tercer nivel...es elaborada por los docentes para el desarrollo de los aprendizajes a nivel de aula que responde a las necesidades e intereses de los estudiantes...” (p.5)

Determinar la estructura de este nivel de concreción, permite a la investigación comparar lo que establece el sistema nacional curricular con el empleado por la institución en estudio.

La estructura microcurricular nacional está compuesta por experiencia de aprendizaje, su descripción y su elemento integrador, para el ámbito que desarrolla, además de establecer el tiempo estimado de duración como al grupo que se dirige. En la institución investigada, propone una relación entre los componentes curriculares distribuida en: ámbito, objetivo de aprendizaje, destreza con criterios de desempeño, sugerencias metodológicas, recursos e indicadores de logros, y los datos informativos generales muy parecidos a los propuestos por el instructivo nacional, permitiendo establecer una fecha de inicio y termino de la experiencia de aprendizaje menos flexible que la propuesta en el microcurriculo nacional.

La evaluación se registra a partir de como los estudiantes alcanzan los indicadores de logros, que responden a las destrezas que el currículo establece. Determinar cómo los indicadores de logro se operativizan en una evaluación para este nivel, es el desafío que la flexibilidad de currículo le da al docente.

Los registros de evaluación propuestos por el Currículo de educación inicial, al ser abiertos y flexibles, le brindan la oportunidad a los docentes de diseñar y adaptar los indicadores necesarios para registrar las experiencias de aprendizaje que cada estudiante desarrolla.

La caja de herramientas que la institución pone a disposición de los docentes, proporciona una serie de evaluaciones diagnósticas que podría utilizar para evaluar a sus estudiantes. Las determinadas en el listado son: ficha personal, evaluación diagnóstica, evaluación de aula, registro de observación, registro de adaptación, informa valorativo. Seis herramientas muy similares a la propuesta por el currículo nacional, las mismas que para muchos de los docentes de la institución son desconocidas.

La institución ha definido utilizar tres herramientas diagnósticas: registro anecdótico, lista de cotejo y registro de calificaciones, las que serán rediseñadas en base a los indicadores de logros que se utilizan para evaluar en el nivel inicial, con algunos indicadores que evidencien los aprendizajes invisibles en el estudiante.

Se determinaron dos instrumentos de evaluación a rediseñar, la lista de cotejo y el registro anecdótico, debido a su potencial de poder establecer formas más precisas y ágiles de evaluación. Los mismos que soportarán y proporcionarán al instrumento oficial, libreta de calificaciones de la institución, información relevante al desarrollo armónico del niño y aprendizajes invisibles.

Tabla 2: *Propuesta rediseñada de la Lista de Cotejo*

DATOS INFORMATIVOS					
Bloque: _____ Ámbito: _____					
Conocimiento: _____					
Tiempo de Inicio: _____ Final: _____					
	Contenido			Aprendizaje Invisible	
Indicadores de Logro					
Observación:					

Elaborado por: Génesis Marfá B.

Instructivo para llenar la lista de cotejo:

A continuación se detallará qué se debe completar en cada una de las partes establecidas en la lista de cotejo rediseñada.

Bloque: Nombre del bloque registrado en el currículo.

Ámbito: corresponde al establecido por el orden del currículo utilizado.

Conocimiento: los contenidos establecidos en los bloques de aprendizajes establecidos en el currículo.

Tiempo: Se especifica tiempo de inicio y el tiempo en que se acaba la evaluación

Indicadores de logro: los conocimientos que la maestra registra en la planificación semanal que debe alcanzar el niño.

Contenido: la maestra escribe aprendizajes específicos de lo que espera que el niño interiorice como conocimiento adquirido.

Aprendizaje invisible: el espacio queda en blanco, para que la maestra pueda anotar qué aprendizajes adquirió el niño y que no fueron establecidos en el ítem de contenido.

Observación: Se escriben las experiencias de aprendizajes manifestadas por los niños en clase.

Algunos Indicadores de Aprendizaje Invisible:

- Cultura
- Idioma
- Tecnología

Tabla 3: Ejemplo de la propuesta de la lista de cotejo

DATOS INFORMATIVOS						
Bloque: Voy al colegio Ámbito: Vinculación emocional y social						
Conocimiento: Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.						
Tiempo de Inicio: semana 1 agosto Final: semana 4 agosto						
	Contenido				Aprendizaje Invisible	
Indicadores de Logro						
Identificar las características que diferencian a los niños y las niñas.	Sexo	Tonalidad voz	Vestuario	Boy y girl (idioma)	Vagina y pene (órganos sexuales)	
Observación:						
En la clase Juanito aportó que en una película vio que un hombre se vestía de mujer.						

Elaborado por: Génesis Marfá B.

Tabla 4: *Propuesta rediseñada del Registro Anecdótico*

Ámbito:	Indicador de logro:
Duración de aplicación:	
Fase Lógica:	
Fase intuitiva:	
Fase crítica:	
Aprendizaje invisible observado:	

Elaborado por: Génesis Marfá B.

Instructivo para llenar el formato rediseñado del registro anecdótico.

Ámbito: seleccionado en el currículo de acuerdo al bloque que se está impartiendo.

Duración de aplicación: se detalla el tiempo que se impartió el aprendizaje del ámbito seleccionado.

Fase lógica: formas como el niño analiza el contenido

Fase intuitiva: formas como el niño da nuevas ideas al contenido estudiado.

Fase crítica: formas como el niño cuestiona los resultados.

Aprendizaje invisible observado: se describe las experiencias de aprendizajes que complementen o sean anecdóticas sobre el contenido estudiado.

Tabla 5: Ejemplo de la propuesta de registro anecdótico

Ámbito: Vinculación emocional y social		
Duración de aplicación: 1 mes y medio	Indicador de logro:	Identificar las características de niños y niñas
Fase Lógica:	Realizar preguntas generando interés - Cuestionarse que hacen todos frente al espejo	
Fase intuitiva:	Sabían que deben de observarse, pero no sabían porque ni que parte detalladamente - Para ver quien es más alto	
Fase crítica:	Para compararse y observar al compañero y ver diferencias	
Aprendizaje invisible generado:	Alguien se dio cuenta de la tonalidad de la piel, y habló de los que viven en Alaska y otro dijo que en Esmeraldas había personas con piel oscura.	

Elaborado por: Génesis Marfá B.

Se han modificado estos dos instrumentos utilizados en la institución, más no la libreta ya que es un documento oficial que el colegio como institución ha decidido utilizar como fiel instrumento que propone el Ministerio de Educación.

Los instrumentos rediseñados permitirán llenar de manera organizada la libreta permitiéndole poner una nota cualitativa más cerca a la realidad del desarrollo evolutivo del niño.

CONCLUSIONES

De acuerdo al análisis de la investigación realizada con esta propuesta se desarrollará la creatividad, imaginación, innovación e independencia de distintos y novedosos tipos de aprendizajes formales e informales incorporándolos a los nuevos instrumentos evaluativos utilizados por las maestras.

Los instrumentos utilizados en la institución no registran ítems de creatividad o imaginación, en el análisis que se hizo se encontraron más de cien ítems que no respondían a ningún proceso de evaluación en creatividad, imaginación e innovación, además los instrumentos paralelos que el colegio ha decidido utilizar como el registro anecdótico y lista de cotejo no son utilizados, sumamos a eso que el 62,5% de las maestras en las encuestas dicen que los instrumentos de evaluación son muy largos.

El 100% de las maestras aseveraron aplicar la lista de cotejo como el instrumento de evaluación más utilizado, la necesidad de revisar estos instrumentos y proponer nuevas fórmulas de aplicación es el fin de esta propuesta, por esto la propuesta a rediseñando dos instrumentos de evaluación cualitativa la lista de cotejo y registro anecdótico para que las maestras puedan mejorar los procesos de desarrollo evolutivo de los niños en la evaluación.

El 62,5% de las maestras encuestadas dicen que no recibió inducción correspondiente en cuanto al modelo de evaluación utilizado en la institución, esta realidad no está respondiendo a la facilidad de poder llenar, llenar esa información real por lo tanto al tener un mayor control como dice la evaluación de acuerdo al Currículo que debe de ser permanente, continua permitirá tener resultados de evaluación reales en los documentos de evaluación.

Con estos nuevos instrumentos se buscará que la maestra pueda dar una nota cualitativa real del proceso de aprendizaje evolutivo del niño, porque utilizando los nuevos instrumentos de evaluación el tutor tendrá otra mirada de lo que enseña, siendo flexible y abierta al evaluar, facilitando documentar el registro del desarrollo, experiencias adquiridas, sentimientos expresados entre otros, describiendo de forma personalizada y armónica el proceso de aprendizaje del niño, así como de manera organizada.

Las maestras al utilizar los dos instrumentos rediseñados estarán ya realizando una libreta descriptiva y más enriquecida que permitirá tener seguridad en detalles a considerar necesarios al llenar la libreta. Utilizando esta nuevo formato de lista de cotejo y registro anecdótico se está llevando un control más real de como adquirió el conocimiento el niño e incluso durante el proceso, tomar mejores decisiones en saber qué se puede modificar en el aprendizaje del niño, así como conocer de cerca su desarrollo evolutivo. Con estas herramientas podrá hacer adaptaciones personalizadas, en sus planificaciones semanales, promoviendo las nuevas metodologías de la enseñanza.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda tener mejor comunicación entre maestras y directivos para trabajar con el mismo objetivo.
- Que las maestras se familiaricen con el Currículo de Educación Inicial y todos los instrumentos
- Actualizar a las maestras sobre los nuevos aprendizajes de hoy en día.
- Las maestras deben de ver más allá de lo que el niño plasma en la hoja de trabajo, dándole mayor importancia a aprendizajes innovadores, lúdicos y que desarrollen a creatividad del niño.
- Brindar capacitación sobre evaluación en el nivel inicial a las maestras.
- Capacitación de cómo registrar aprendizajes invisibles.
- Aplicar nuevos métodos de enseñanza que sean innovadores que atraigan la atención teniendo en cuenta que el tiempo de captar la atención en los niños en estos niveles es de 10 a 15 minutos.
- Reducir el número de alumnos por aula, permitirá tener un mejor control y seguimiento de cada paso del proceso aprendizaje.
- Recordar que el desarrollo que realiza el niño en la institución es integral, la maestra debe de descubrir y documentar acciones, comportamientos, diálogos, experiencias que no se reflejan en actividades escritas en un libro ni repitiendo contenidos, es aquí donde se observará el desarrollo maduracional del niño.

IMPLICACIONES

En base al rol del:

Maestro: las maestras puedan revalorizar a los instrumentos de evaluación utilizados en la educación inicial, que los conviertan en compañeros de un verdadero registro de aprendizajes de los chicos.

La coordinadora: La importancia que los directivos manejen otros procesos de evaluación que permitan darle a la institución una garantía de desarrollo evolutivo del niño.

El niño: Podrá tener un seguimiento en este desarrollo evolutivo que alcance una madurez que le permita estar listo para futuros aprendizajes.

El sistema de educación nacional: a nivel de las instituciones reguladoras de la educación se encarguen de velar porque se cumplan un proceso evaluativo que responda al niño que está formándose recién.

Que se entienda a la educación inicial como un momento donde el niño va a poder desarrollarse como sujeto, como ser humano, una persona que pueda desarrollar valores a través de aprendizajes que le permitan explorar, descubrir, darle significado al día a día para tener sujetos o personas que sean más representativas.

Por ultimo un instrumento de evaluación no sea visto como algo castigador, ni como algo que reprima sino que el instrumento de evaluación sea un instrumento de diálogo, reflexión, sea guía de acompañamiento del desarrollo evolutivo del niño.

BIBLIOGRAFIA

Acuerdo No. 0024 – 14 Ministerio de Educación (2014) Recuperado del sitio web del Ministerio de Educación

Arís, E. P. (2001). La creatividad y las tecnologías de la información y las comunicaciones. In *Anales de documentación* (Vol. 4, pp. 179-191).

Cobo, C., & Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje invisible: Hacia una nueva ecología de la educación*. Laboratori de Mitjans Interactius/Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

Código de Convivencia del Centro Educativo La Moderna (2014).

Constitución de la República del Ecuador (2008). Recuperado de: http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf

Cuevas, R. E., Feliciano, A., Miranda, A., & Catalán, A. (2015). Corrientes teóricas sobre aprendizaje combinado en la educación. *Revista Iberoamericana de Ciencias*.

Currículo de Educación Inicial (2014). Recuperado del sitio web del Ministerio de Educación

De Bono, E., & Castillo, O. (1994). *El pensamiento creativo*. Editorial Paidós.

Díaz, A., & Hernández, R. (2015). Constructivismo y aprendizaje significativo.
file:///C:/Users/Moises/Downloads/guia_evaluacion_educacion_inicial.pdf

Game, C., Wong, N, (2015) Investigación sobre aprendizaje invisible en nivel superior.

Guía de Evaluación de Educación Inicial de Perú (2006) Recuperado de

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. México.

[http://educacion.gob.ec/wp-](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/Instructivo_para_evaluacion_estudiantil_2013.pdf)

[content/uploads/downloads/2013/10/Instructivo_para_evaluacion_estudiantil_2013.pdf](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/Instructivo_para_evaluacion_estudiantil_2013.pdf)

[http://educacion.gob.ec/wp-](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ACUERDO-024-14.pdf)

[content/uploads/downloads/2014/02/ACUERDO-024-14.pdf](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ACUERDO-024-14.pdf)

<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

[http://educacion.gob.ec/wp-](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LINEAMIENTOS-Y-ACCIONES-EMPREDIDAS-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf)

[content/uploads/downloads/2016/03/LINEAMIENTOS-Y-ACCIONES-EMPREDIDAS-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LINEAMIENTOS-Y-ACCIONES-EMPREDIDAS-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf)

<https://innocreatividad.com/2012/09/27/fases-del-proceso-creativo/>

Incidencia de las principales teorías cognitivas del aprendizaje; Piaget, Brunner, Ausubel y Vygotsky en el desarrollo del aprendizaje de las competencias académico- científicas de los estudiantes del 4° año de la licenciatura en ciencias de la educación, de la universidad de el salvador (sede central) durante el año 2014. Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.)

Instructivo para evaluación estudiantil (2013) Recuperado del sitio web del Ministerio de Educación.

La función pedagógica de la evaluación. Recuperado de:

<http://www.seg.guanajuato.gob.mx/Ceducativa/CartillaB/6antologia/Referentes%20para%20la%20evaluaci%C3%B3n/Sobre%20estrategias%20y%20herramientas%20>

para%20llevar%20a%20cabo%20evaluaci%C3%B3n%20f/Jorba,%20Jaume%20y%20S.%20Neus.pdf

Lineamientos y Acciones Emprendidas para la Implementación del Currículo de Educación Inicial. Recuperado de:

Moreira, M. A. (2002). Mapas conceptuales y aprendizaje significativo. *O ENSINO Revista Galáico Portuguesa de Sócio Pedagogía y Sócio-Lingüística*, 23-28.

Pais, J., & Pohl, A. (2004). Los dilemas del reconocimiento del aprendizaje informal. *Revista de Estudios de Juventud*, (65), 83-98.

Pensamiento Creativo (2012) recuperado del sitio web Creatividad Empresarial

Piaget, J., & Vygotsky, L. (2008). Teorías del aprendizaje. El niño: Desarrollo y Proceso de.

Pugo, R., & del Rocío, S. (2012). Técnicas de creatividad aplicadas en la educación básica para el desarrollo cognitivo en los niños.

Vázquez, Y. A. (2001). Educación basada en competencias. *Educar: revista de educación/nueva época*, 16, 1-29.

ANEXOS

1.- MISION Y VISION DE LA INSTITUCION

Misión

Ser una institución laica que educa a niños y jóvenes personal e integralmente, mediante el ejercicio de virtudes y valores cristianos, en un ambiente de libertad y responsabilidad, para que sean ciudadanos exitosos, seguros, estables y con una fluida comunicación 100% bilingüe.

Visión

Ser un centro de estudios de clase mundial que mediante su oferta académica innovadora, fundamentada en el desarrollo de competencias cognitivas y laborales, inculca a sus graduados una participación consciente y activa como líderes y agentes de cambio social.

Encuesta

Título académico:

Años laborando en la institución:

Menos de 1 año

Más de 2 años

Nivel:

Inicial I

Inicial II

Área en la que trabaja:

Inglés

Español

Encuesta a: Docentes de Inicial II Subnivel I Y II

Objetivo: Conocer cómo las maestras utilizan los instrumentos de evaluación para registrar aprendizajes invisibles dentro del Prescolar La Moderna con el fin de obtener información y realizar las modificaciones del instrumento evaluativo.

1. En los niveles de educación inicial la evaluación es un proceso de acompañamiento integral.

Si

No

2. Los procesos de evaluación utilizados en la institución responden a cuál de los siguientes aspectos.

Cognitivo

Identidad

Afectivo

Autonomía

Psicomotriz

Pertenencia

Social

3. Los instrumentos de evaluación utilizados en la institución hacen referencia de los objetivos de aprendizaje expuestos a la planificación semanal.

Sí

No

4. De la siguiente escala cualitativa de evaluación de aprendizaje cuales evalúa usted en su instrumento de evaluación.

Domina los aprendizajes requeridos.

Alcanza los aprendizajes requeridos.

Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos.

No alcanza los aprendizajes requeridos.

Todos los anteriores

Ninguno

5. En los ítems establecidos que utiliza la institución evidencia la caracterización de desarrollo y aprendizaje. Marque los que usted registra en sus evaluaciones.

Vinculación emocional y social

Descubrimiento del medio natural y cultural

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Exploración del cuerpo y motricidad

6. Conoce usted cuales son las técnicas de evaluación utilizadas al inicio del año lectivo. ¿Cuál?

Sí

No

7. De los siguientes momentos planteados para la evaluación, cuál de los siguientes momentos usted aplica.

Inicial/diagnostica

Proceso

Final

8. De los siguientes registros de información para conocer el proceso o desarrollo aprendizaje de sus estudiantes, señale en la siguiente lista los que utiliza usted.

Ficha de entrevista

Anecdotario

Lista de cotejo

Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas

Portafolio

Informe formal cualitativo

Informe formal descriptivo

9. Dentro de los ítems de los instrumento de evaluación usted incorpora los resultados de aprendizajes alcanzados en el aula de clase. ¿qué tipo de aprendizaje incorpora?

Aprendizaje significativo

Aprendizaje exploratorio

Aprendizaje por descubrimiento

Aprendizaje invisible

10. Cuando evalúa usted responde a cuál o a cuáles de las siguientes estrategias de aprendizaje que utiliza en su clase.

Conocimientos previos

Estrategias por ensayo y error

Experiencias significativas sobre todo, sus sentimientos

La creatividad y colaboración

La innovación y producción de conocimiento

11. Los instrumentos de evaluación utilizados en la institución registran los avances de las destrezas básicas de los aprendizajes de los niños de inicial.

Definitivamente si

Probablemente si

Indeciso

Probablemente no

Probablemente no

12. Los instrumentos de evaluación que utiliza le permiten

Emitir juicios sobre logros y pendientes

Actuar oportuna y adecuadamente para mejorar la calidad del instrumento de evaluación

Para reflejar avances, dificultades y logros para el estudiante.

13. Los ítems enlistados en la libreta reflejan el proceso de aprendizaje del niño

Siempre

Ocasionalmente

Nunca

14. Usted recibió la inducción correspondiente en cuanto al modelo de evaluación utilizado dentro de la institución.

Sí

No

15.Cuál de los instrumentos de evaluación de inicial considera usted que es el que mejor refleja el desarrollo evolutivo o maduracional del niño.

16. De los instrumentos utilizados que cambios propondría usted

Entrevista

Cargo:

Años en la institución:

Entrevista a: Rector de la Unidad Educativa La Moderna y Coordinadora de Prescolar

Objetivo: Conocer cuánto están informados y al tanto los directivos sobre los instrumentos de evaluación para registrar aprendizajes invisibles dentro del Prescolar La Moderna con el fin de obtener información y realizar las modificaciones del instrumento evaluativo.

1. **¿Qué opina sobre la evaluación en el nivel inicial como acompañamiento integral?**
2. **Los procesos de evaluación que se utilizan en la institución responden a ¿qué aspectos o áreas?**
3. **¿Cómo se registran en los instrumentos de evaluación los diferentes tipos de aprendizajes?**
4. **¿Cuál es el propósito de los instrumentos de evaluación?**
5. **¿Qué cambios propondría para los instrumentos de evaluación?**
6. **¿Cuál de los instrumentos de evaluación de inicial considera usted que es el que mejor refleja el desarrollo evolutivo o maduracional del niño?**
7. **¿Cuál cree usted que es la mejor forma de evaluar el nivel inicial?**



**Presidencia
de la República
del Ecuador**



**Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes**



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Marfá Barriga Génesis Fabiola**, con C.C: # **0918776592** autor/a del trabajo de titulación: previo a la obtención del título **Rediseño de instrumentos de evaluación para registrar los aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro Educativo La Moderna de Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **20** de **septiembre** de **2016**.

Marfá Barriga Génesis Fabiola
0918776592

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Rediseño de instrumentos de evaluación para registrar los aprendizajes invisibles en los niveles de educación inicial del Centro Educativo La Moderna		
AUTOR(ES)	Marfá Barriga Génesis Fabiola		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Mgs. Game Varas Cinthya		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Filosofía Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Pedagogía		
TITULO OBTENIDO:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	20 de septiembre de 2016	No. DE PÁGINAS:	80
ÁREAS TEMÁTICAS:	Evaluación curricular, teorías de aprendizaje, reforma curricular		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Evaluación, currículo, aprendizaje invisible, educación inicial, rediseño, teorías de aprendizaje		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>La propuesta surge de mejorar el proceso de evaluación utilizado en el preescolar de una institución educativa. La institución tiene sus herramientas evaluativas definidas, pero solamente las maestras aplican con mayor frecuencia una sola, la libreta o reporte de notas. El reporte cumple a lo establecido por el ministerio de educación, pero hoy en día las nuevas tendencias educativas hablan de los aprendizajes invisibles.</p> <p>El objetivo de esta propuesta es entregarle a la institución, un nuevo formato de evaluación a los ya establecidos en la institución. Una lista de cotejo y un registro anecdótico, que permita registrar aprendizajes en relación a los indicadores de desempeño establecidos en el currículo nacional incorporando aprendizajes invisibles.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593993772272	E-mail: genesis_fabi13@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Baños Pazmiño, Sonia Margarita, Mgs		
	Teléfono: +593-4-0997546082		
	E-mail: soniabapaz@hotmail.com		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			

