



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Carrera de Psicología Clínica**

**TRABAJO DE TITULACIÓN Práctico del Examen Complexivo
de Grado**

**TITULO: Análisis de caso: “Una sonrisa que da sentido a la
existencia”**

**AUTOR (A):
Oleagoitia Tinoco María Belén**

Licenciada en Psicología Clínica

Guayaquil, Ecuador

2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Carrera de Psicología Clínica**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente Trabajo de Titulación del Examen Complexivo de Grado, Análisis de Caso: “Una sonrisa que da sentido a la existencia”, de Psicología Clínica fue realizado en su totalidad por **María Belén Oleagoitia Tinoco**, como requerimiento para la obtención del Título de **Lcda. en Psicología Clínica**.

DIRECTOR DE LA CARRERA

Alexandra Patricia Galarza Colamarco

Guayaquil, a los 1 del mes de febrero del año 2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Carrera de Psicología Clínica**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, María Belén Oleagoitia Tinoco

DECLARO QUE:

Trabajo de Titulación del Examen Complexivo de Grado, Análisis de Caso: “Una sonrisa que da sentido a la existencia”, de Psicología Clínica previo a la obtención del Título **de Licenciada en Psicología Clínica**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del presente análisis de caso referido.

Guayaquil, a los 1 del mes de febrero del año 2016

EL AUTOR (A)

María Belén Oleagoitia Tinoco



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación
Carrera de Psicología Clínica**

AUTORIZACIÓN

Yo, María Belén Oleagoitia Tinoco

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación del Examen Complexivo de Grado, Análisis de Caso: “Una sonrisa que da sentido a la existencia”, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 1 del mes de febrero del año 2016

EL (LA) AUTOR(A):

María Belén Oleagoitia Tinoco

RESUMEN

En el presente trabajo, se analiza el caso de una mujer de estructura Neurótica Histórica, cuyo síntoma implica buscar durante toda su vida la aprobación del Otro. Siendo capaz de relegar todo lo propio con tal de conseguir su objetivo, el de ser aprobada. Pasa su vida entonces, haciéndose cargo siempre de los demás. Se muestra durante las primeras sesiones con un discurso con rasgos paranoides, temiendo por alguna mala noticia que pudiese llegar en cualquier momento, así como también, con el temor de quedarse sin el recurso monetario, puesto que, su esposo no tenía la costumbre de ahorrar. Se asegura entonces, de ahorrar lo suficiente y así evitar angustiarse, punto que se presenta como conflictivo con su pareja. Se evidencia en el caso, cómo esta paciente, le da al dinero el estatuto de objeto preciado que da seguridad y previene un posible futuro catastrófico. En cuanto a esta característica de hacerse cargo de todos, es pertinente mencionar que, sus padres también la tenían.

PALABRAS CLAVES- Neurosis Histórica, Síntoma, Otro, Aprobación, Angustia, Discurso, Paranoia.

ABSTRACT

It is the case of an hysterical woman with Neurotic structure, whose symptom involves seeking lifetime Another approval. Being able to relegate everything herself in order to get her objective, to be approved. Put money as precious object that gives security and prevent possible catastrophic future. It is then secured, to save enough to avoid anxious point is presented as conflicting with your partner, since he does not have the habit of saving. It presented at the beginning of paranoid speech therapy, fearing to remain without money

KEY WORDS- Hysterical, Neurotic Structure, Symptom, Another, Approval, Anguish, Speech, Paranoia.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....6

DESARROLLO

NIVEL DESCRIPTIVO.....7

NIVEL DINÁMICO.....9

NIVEL ESTRUCTURAL.....11

CONCLUSIONES.....13

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....14

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se realiza el análisis clínico de un caso, tomando como referencia teórica los planteamientos Psicoanalíticos. El caso expone una mujer cercana a sus cuarenta años, que presenta una estructura del orden de la neurosis histérica.

Se evidencia mediante sus relatos cómo vivió su vida dedicada a los cuidados y protección de los demás. Ubicándose en una posición de guardiana por excelencia, relegando lo propio en pro de estar disponible para las demandas del Otro. Demandas que difícilmente podrá cumplir del todo, puesto que, característica por excelencia de la neurosis, la insatisfacción. Característica que empuja a permanecer como ser deseante durante toda la vida.

Pero Miriam, insiste en lograr resolver los problemas de todos, siendo la defensora, la protectora e incluso un depósito de lamentos ajenos.

Se conforma con una “sonrisa de aprobación”, eso es todo lo que necesita para seguir con su labor de hacerse cargo de los demás. A tal punto que se vuelve tan dependiente de esta aprobación por parte del Otro, que su búsqueda se vuelve sintomática.

Muestra también que los momentos de mayor felicidad fueron aquellos en que no tuvo que ocupar este lugar de cuidadora para recibir la aprobación del Otro. Sino que por el contrario, la cuidada y protegida, fue ella. 2

DESARROLLO

Nivel descriptivo.

Miriam, una mujer cercana a los cuarenta años, acude a análisis en un momento de su vida en el cual se da un malestar significativo, así como también, una articulación entre sufrimiento y queja. A manera de motivo de consulta, se tiene este no saber hacer frente a lo qué le está pasando en cuanto a su estado emocional. Afirma Miriam que se encontraba por un mal momento y necesitaba en calidad de urgencia, que alguien la escuchase.

A medida que avanza la entrevista, Miriam aborda sobre este estado angustioso, presentando ciertos rasgos paranoides. Menciona temer sobre lo que pueda traer el futuro en cuanto a una posible inestabilidad económica, a pesar de haber logrado acumular una cantidad de dinero suficiente para vivir tranquila.

Este futuro incierto se presenta entonces para Miriam, como un futuro catastrófico. Se angustiaba cada vez que alguien acudía a su casa u oficina, pensando que dicha persona traía consigo, posibles noticias de enfermedad o aún peor, de muerte.

Incluso no solo mediante su discurso, sino que también mediante su lenguaje corporal, la angustia, se ponía en escena como “revisando el entorno esperando lo inesperado, sin poder gozar del presente”.

A lo largo de su vida, Miriam experimenta situaciones de muerte inesperadas. Primero está la muerte del abuelo materno, tras la cual se pierden las tierras familiares. Luego, durante su infancia, uno de sus tíos fallece, cabe recalcar que en casa de ellos sentía que “tenía un lugar propio”. Era como un remanso de paz para Miriam.

Luego, al realizar sus estudios universitarios fuera del país, conoce a un joven estudiante de quien nunca estuvo enamorada, pero tenía como característica principal, acompañarla y cuidarla. Dicho amigo fallece repentinamente tras ser víctima de un dramático accidente. 3

Tiempo después, retoma sus estudios en el extranjero, conoce nuevamente a un joven el cual la cuida y se enamora de ella. Un año después, muere de una fortuita enfermedad quedándose nuevamente sola. Tras todos estos eventos, Miriam llega a la conclusión de que “cada persona que se acerca a ella, termina siendo víctima de tragedias”.

En cuanto a la novela familiar, durante su infancia, el padre le es infiel a la madre, esto lleva a la madre de Miriam a sumirse en una depresión, aislándose por completo del mundo. Miriam se queda acompañando a su madre en su tristeza, mientras sus demás hermanos se dedicaron a las salidas y a hacer vida social.

Tras este evento de la infidelidad, Miriam, opta por cuidar a sus padres. En cuanto al padre, lo acompañaba a sus encuentros amorosos con su amante mientras ella se quedaba en el carro y así, al volver a casa, el padre afirmaba haber estado con unos amigos. Con esto, Miriam evitaba más discusiones entre sus padres, así como también, que su madre sufra. Cabe recalcar que Miriam tenía pleno conocimiento sobre las actividades que realizaba el padre mientras esperaba ella en el carro.

Por otro lado, con la madre, se prestaba para escuchar sus constantes quejas y ser el depósito de sus lamentos. Se “hace cargo” también, de los miedos de la hermana mayor durante su infancia. En la adolescencia, el enamorado de su hermana muere, Miriam se hace cargo de su dolor, acompañándola durante todo el proceso de velación y entierro.

En su adultez, estando recién casadas ella y su hermana, su cuñado tuvo un accidente cerebrovascular y Miriam se hizo cargo de él, mientras su hermana por motivos de trabajo se excusaba de realizar esa tarea. Fueron tres años en total en los que Miriam abandona su “propio desarrollo personal”, para cuidar a su cuñado.

Con un compañero laboral se ubica también como la cuidadora, siendo su confidente y ayudándolo a que tenga un mejor trabajo. Uno de sus hermanos se muda con Miriam por cuestiones de trabajo, poco a poco termina 4

“invadiendo” el espacio de ella, llegando a hacer uso de su oficina, chofer y demás, sin autorización previa.

Miriam se termina haciendo cargo económicamente de su hermana y de su madre, siguiendo con los pasos de su padre. Cabe recalcar que su madre durante su juventud se hace cargo de su propia madre viuda y de sus hermanas.

Como punto importante, el esposo de Miriam no se incomoda del lugar que ocupa ella en cuanto a su familia, tampoco la defiende cuando su cuñado invade su hogar y no se muestra molesto con los cuidados que tanto Miriam como él, le suministraron durante el período de tres años que duró su enfermedad.

Es decir, es un hombre que no la moviliza de esta posición de “cuidadora”. A manera general, el único conflicto que tiene esta pareja es la incomodidad que siente Miriam tras el despilfarro de dinero y la falta de costumbre de su marido en el tema del ahorro.

Nivel dinámico.

Miriam desde su etapa infantil es ubicada por los padres, en esta posición de proteger, cuidar, defender, etc. a los demás. Y ella se realiza en dicho lugar. Quedando a merced de la necesidad del Otro. Es una búsqueda constante de sentirse necesaria. Ante la pregunta fantasmática “¿Qué quiere de mí?, ¿qué soy?” (Umérez, 1997, p 15.), Responde con la posición de “la cuidadora”.

Los fracasos, dificultades, temores, tristezas, odios y acciones de los demás, los adjudicaba como propios, como si fueran su propia responsabilidad, algo de lo que ella debía hacerse cargo, encontrarle una solución. Postergando así todo lo que le era propio.

A pesar de su altruismo y excelente record académico, sus padres nunca mostraron un gesto aprobatorio. Es probablemente debido a esto, que Miriam acepta estar sometida a las necesidades de su hermana, con tal de 5

recibir al menos de ella una “sonrisa de aprobación”, que le daba sentido a su existencia de una u otra forma.

Al no acceder a las demandas de su hermana, esta se enfurecía, reacción que a Miriam la angustiaba, en tanto, “la angustia es el temor de lo que el Otro desea en sí del sujeto, sin que el sujeto pueda saber qué objeto es frente al deseo del Otro” (Umérez, 1997, p 23). Deseo por excelencia imposible de satisfacer.

Tuvo momentos en su vida en los cuales no fue necesario ocupar la posición de cuidadora, dichos momentos fueron cuando iba a la casa de sus tíos y cuando realizó sus estudios universitarios en el extranjero.

La casa de sus tíos era su refugio, un lugar en donde no era necesario acudir a este altruismo sintomático para ser tomada en cuenta. Un “remanso de paz”. Durante la realización de sus estudios universitarios logró así mismo ocupar otro lugar por fuera de “la protectora”. Por el contrario, fue ella la protegida y cuidada por compañeros.

Existe un fenómeno mediante el cual Miriam volvía a su lugar de cuidadora. Dicho fenómeno era la muerte. Primero con el tío, tras su fallecimiento, no volvió a la casa de sus primos, y tras la muerte de aquellos dos únicos hombres que la cuidaban, vuelve a su hogar y retoma el lugar de sometimiento ante la necesidad del Otro.

La muerte para Miriam se presenta entonces, como un Real, algo insoportable, imposible de simbolizar, que la angustia. Es precisamente un encuentro con este Real, lo que la lleva a análisis. Relacionando el Futuro catastrófico, que la tiene un tanto paranoica durante la entrevista, con la posibilidad de muerte.

En cuanto a su esposo, es un hombre que la cuida, pero no le brinda la seguridad necesaria en tanto despilfarra el dinero, objeto que ella relaciona con la seguridad y estabilidad. Pero, lo particular de esta relación es que, Miriam ha elegido a una pareja que le permita continuar con la realización de su síntoma, el mismo que consiste en hacer “todo lo posible” por no quedarse 6

sin esta “sonrisa de aprobación” del Otro, un Otro que apruebe su labor altruista, su labor de cuidadora.

Es precisamente la búsqueda de esta aprobación por parte del Otro, lo que lleva a Miriam a relegar lo suyo y darle el estatuto de primacía a las necesidades de los demás.

En cuanto al dinero, Miriam le da el estatuto de garante de seguridad, en tanto es ella quien mantiene a su familia completa. Y Sin el recurso monetario, no podrá seguir asumiendo esta labor.

Existe a su vez, una identificación con la madre, puesto que cumplió la misma función al cuidar a la abuela de Miriam cuando enviudó y a las tías. Está entonces esta identificación con el significante mujer = cuidadora. “El sujeto Histérico se apropia del síntoma de otro en tanto ese síntoma expresa la comunidad en relación al deseo” (Cuarto encuentro internacional del campo freudiano, 1987, p 126)

Se identifica también con el padre, en un rasgo que es similar al de la madre, el de hacerse cargo, pero del lado del padre, es un hacerse cargo del orden de lo económico, ya que Miriam se encarga de correr con todos los gastos de su madre y de su hermana.

Nivel estructural

En cuanto a la estructura o posición subjetiva de Miriam, se tiene la Neurosis Histórica. En tanto que existe esta característica de cargar de una u otra forma con el peso del mundo. Es decir, adjudicarse a ella misma, los problemas de los demás, posicionándose como la cuidadora y aquella que cuenta con los recursos para ayudar a todos con sus problemas.

Se evidencia también su estructura en la relación con su pareja, puesto que, “A ella (la histérica) le interesa que el partenaire la ame, es decir que el partenaire sea su madre” (C. Fernández ,s.f.). A lo largo de su vida, Miriam ha buscado hombres que la cuiden y la protejan. Característica que posee su esposo. 7

Existe un goce en la relación con su esposo, debido a la insatisfacción que ésta produce: “No hay sexualidad sin insatisfacción, y este es el drama y el fundamento de la histérica: mantener el deseo siempre insatisfecho” (M. Cárdenas, s.f.). Ama a este esposo que presenta de una u otra forma dos caras, la cara de la satisfacción y la cara de insatisfacción. Por un lado, en cuanto a la satisfacción, se tiene que este hombre la cuida, acepta sin conflictos todos aquellos momentos en que se separa de su esposa debido a que ella desea hacerse cargo de su familia, etc. Pero, por el lado del ahorro, Miriam sufre, ya que el dinero le da seguridad.

Además, de esto, el dinero le permite continuar realizándose en aquel lugar de cuidadora, ya que le da la seguridad de que a su familia no le falte nada en la parte económica y obtener así la aprobación que tanto necesita del Otro, es este sentirse útil para los demás.

Entre las posibles dificultades que el caso le plantea a la teoría, se tiene su discurso, ya que, al inicio de la entrevista, fue del orden de lo paranoico. Llega al extremo de sentir temor y angustiarse cada vez que tocan el timbre de la casa o la buscan en su oficina, puesto que se imagina que traen noticias catastróficas.

Otro punto que podría presentar una posible dificultad para la teoría es su necesidad de ahorro, debido a que, al darle al dinero un estatuto de seguridad, podría considerarse como cierto rasgo del orden de la neurosis obsesiva, “en su estudio sobre carácter y erotismo anal, Freud había señalado ya el afán de orden, de tendencia del ahorro... de los neuróticos obsesivos” (H. Tellenbach, 1975, p 79) con un posible goce anal en tanto que retiene el dinero. 8

CONCLUSIONES

A manera de Conclusión se tiene lo siguiente. Miriam acude entonces a análisis en tanto hay algo que la moviliza, existe algo del orden de la angustia que se presenta como insoportable “El hecho de no poder más con su angustia es siempre el motivo que impulsa a las personas a consultar” (Rolón)

Menciona al inicio de la terapia, como foco principal, su preocupación por el dinero. Preocupación que encubre a una mayor, a una más angustiosa y es precisamente el no poder cumplir con su “misión”, la de cuidadora y protectora de los demás, puesto que, gracias a sus posibilidades económicas puede mantener a su madre y a su hermana.

El hecho de que exista entonces, una posibilidad de no poder continuar cumpliendo con el rol dado por el padre y la madre, la angustia, a tal punto que se comporta de manera paranoica, esperando nada más que desgracias, sufriendo por un futuro catastrófico. Esta inseguridad surge tras la poca costumbre que tiene su esposo de ahorrar.

La cura en Miriam podría ir encaminada a dar cuenta de esta posición fantasmática que está asumiendo y que no hace más que angustiarla y hacerla sufrir. Que subjetivice su malestar y posterior a ello, que logre una rectificación por medio de la transferencia, que se implique en un saber hacer con su malestar. 9

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Umérez O. (1997) *Deseo, Demanda, pulsión y Síntoma* Buenos Aires, Argentina.
- Encuentro Internacional de la Fundación del Campo Freudiano. (1986). *Histeria y Obsesión*. Medellín: Fundación del Campo Freudiano.
- Clínica Histeria por el Médico Psicoanalista Carlos Fernández Grupo Cero. (s.f.). Recuperado de: http://www.carlosfernandezdelganso.com/articulos/clinica_histeria.html
- VI ENAPOL (s.f.) Recuperado de: [http://www.enapol.com/es/template.php?file=Las-Conversaciones del ENAPOL/La-histeria-hoy/Maria-Hortensia-Cardenas.htm](http://www.enapol.com/es/template.php?file=Las-Conversaciones%20del%20ENAPOL/La-histeria-hoy/Maria-Hortensia-Cardenas.htm)
- Tellenbach, H. (1976). *Melancolía: Visión histórica del problema, endogenidad, tipología, patogenia y clínica*. Madrid: Morata.
- Gabriel Rolón,. (s.f.). Recuperado de: <http://www.webconsultas.com/belleza-y-bienestar/habitos-saludables/entrevista-gabriel-rolon-psicologo-especializado-en-psicoanalisis-autor-del-libro-la-resp>



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Oleagoitia Tinoco María Belén, con C.C: # 0920689791 autor/a del trabajo de Trabajo de Titulación del Examen Complexivo de Grado, Análisis de Caso: “Una sonrisa que da sentido a la existencia”, previo a la obtención del título de **LICENCIADA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, modalidad Examen Complexivo, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 1 de Febrero del 2016

f. _____

Oleagoitia Tinoco María Belén

C.C: 0920689791



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

| | | | |
|---|--|---------------------------------|---|
| TÍTULO Y SUBTÍTULO: | Análisis de caso: "Una sonrisa que da sentido a la existencia" | | |
| AUTOR(ES) (apellidos/nombres): | Oleagoitia Tinoco María Belén | | |
| REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres): | | | |
| INSTITUCIÓN: | Universidad Católica de Santiago de Guayaquil | | |
| FACULTAD: | Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación | | |
| CARRERA: | Psicología Clínica | | |
| TÍTULO OBTENIDO: | Licenciada en Psicología Clínica | | |
| FECHA DE PUBLICACIÓN: | 1 de Febrero del 2016 | No. DE PÁGINAS: | 8 |
| ÁREAS TEMÁTICAS: | Diagnóstico de un caso, Análisis clínico. | | |
| PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS: | Neurosis Histérica, Síntoma, Otro, Aprobación, Angustia, Discurso, Paranoia. | | |
| RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras): | <p>En el presente trabajo, se analiza el caso de una mujer de estructura Neurótica Histérica, cuyo síntoma implica buscar durante toda su vida la aprobación del Otro. Siendo capaz de relegar todo lo propio con tal de conseguir su objetivo, el de ser aprobada. Pasa su vida entonces, haciéndose cargo siempre de los demás. Se muestra durante las primeras sesiones con un discurso con rasgos paranoides, temiendo por alguna mala noticia que pudiese llegar en cualquier momento, así como también, con el temor de quedarse sin el recurso monetario, puesto que, su esposo no tenía la costumbre de ahorrar. Se asegura entonces, de ahorrar lo suficiente y así evitar angustiarse, punto que se presenta como conflictivo con su pareja. Se evidencia en el caso, cómo esta paciente, le da al dinero el estatuto de objeto preciado que da seguridad y previene un posible futuro catastrófico. En cuanto a esta característica de hacerse cargo de todos, es pertinente mencionar que, sus padres también la tenían.</p> | | |
| ADJUNTO PDF: | <input checked="" type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO | |
| CONTACTO CON AUTOR/ES: | Teléfono: +593-4-2389737 / 0989830716 | E-mail: mb.oleagoitia@gmail.com | |
| CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN: | Nombre: Gómez Aguayo, Rosa Irene | | |
| | Teléfono: +593-4-2200511 (extensión 1419) | | |
| | E-mail: rosa.gomez01@cu.ucsg.edu.ec | | |
| SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA | | | |
| Nº. DE REGISTRO (en base a datos): | | | |
| Nº. DE CLASIFICACIÓN: | | | |
| DIRECCIÓN URL (tesis en la web): | | | |