



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**

**CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES**

**TÍTULO:**

REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDIÁTRICA DE SOLCA, UBICADO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

**AUTORA:**

CÁRDENAS ALCHUNDIA, INGRID CAROLINA

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

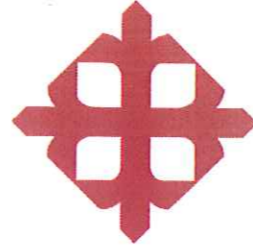
LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

**TUTOR:**

ARQ. SONNIA CORONEL, MGS.

**GUAYAQUIL, ECUADOR**

**2016**

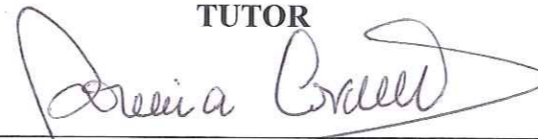


**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**  
**CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES**

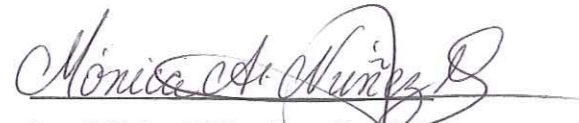
**CERTIFICACIÓN**

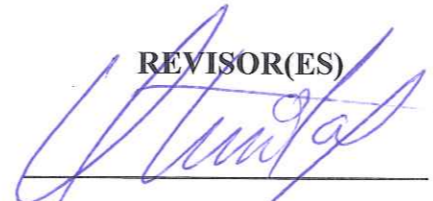
Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por **Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Diseño de Interiores**

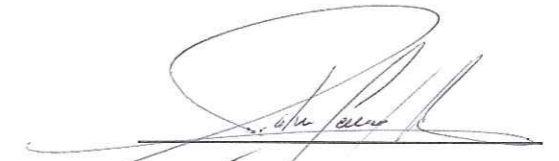
**TUTOR**

  
Arq. Sonia Coronel Lolín, MGS.

**REVISOR(ES)**

  
Arq. Mónica Núñez González, MGS.

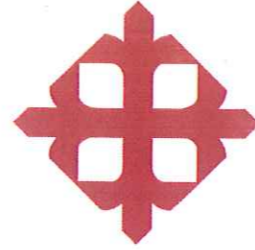
  
Arq. Héctor Zurita Chaval, MGS.

  
Dec. Patricia Feraud Morán, MGS.

**DIRECTOR DE LA CARRERA**

  
Arq. Florencio Compte Guerrero, MGS.

Guayaquil, al 26 del mes de Febrero del año 2016



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**

**CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación **Rediseño de la Unidad Pediátrica de SOLCA**, ubicado en la ciudad de **Guayaquil**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Diseño de Interiores**, ha sido desarrollado con base en una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

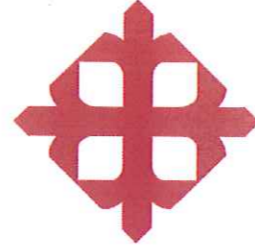
En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, al 26 del mes de Febrero del año 2016**

**LA AUTORA**

*Ingrid Cárdenas*

**Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia**



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

AUTORIZACIÓN

Yo, **Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución, el trabajo de Titulación **Rediseño de la Unidad Pediátrica de SOLCA, ubicado en la ciudad de Guayaquil**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, al 26 del mes de Febrero del año 2016**

LA AUTORA

*Ingrid Cárdenas*

**Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia**

## **AGRADECIMIENTO**

Primero agradecer a Dios, por ser mi pilar y guía.

A mis padres y hermanos, por su apoyo incondicional.

A quienes conforman la Unidad Pediátrica de SOLCA, por su colaboración en este proyecto.

A mi Directora de Tesis, Arq. Sonia Coronel por su valioso aporte.

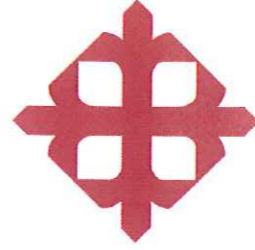
Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia

## **DEDICATORIA**

Para Dios, por guiarme día a día, cuidando mis pasos.

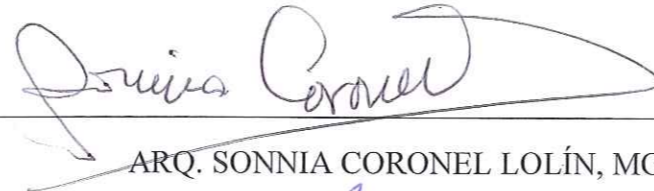
Para mis padres, por enseñarme el significado del esfuerzo y trabajo, motivándome a alcanzar mis metas.

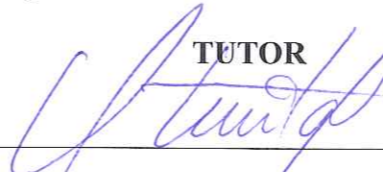
Ingrid Carolina Cárdenas Alchundia

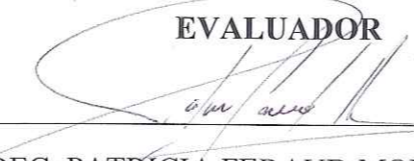


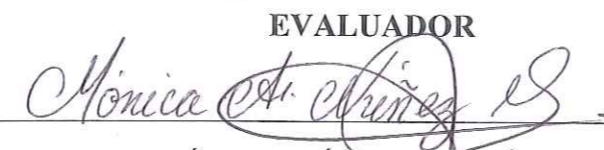
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

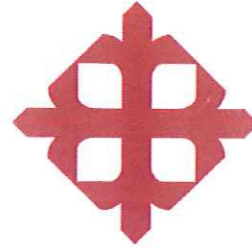
  
ARQ. SONNIA CORONEL LOLÍN, MGS.

**TUTOR**  
  
ARQ. HÉCTOR ZURITA CHAVAL, MGS.

**EVALUADOR**  
  
DEC. PATRICIA FERAUD MORÁN, MGS.

**EVALUADOR**  
  
ARQ. MÓNICA NÚÑEZ GONZÁLEZ, MGS.

**OPONENTE**



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

CALIFICACIÓN

---

ARQ. SONNIA CORONEL LOLÍN, MGS.

TUTOR



**TABLA DE CONTENIDO****Página**

1. Introducción .....	1
1.1. Antecedentes .....	1
1.2. Planteamiento del problema .....	2
1.3. Objetivos del proyecto .....	3
1.3.1. Objetivo general .....	3
1.3.2. Objetivos específicos .....	3
2. Investigación aplicada al proyecto .....	3
2.1. Análisis de tipologías .....	3
2.1.1. Similitudes tipológicas .....	8
2.1.2. Conclusiones tipológicas .....	9
2.2. Estrategias de intervención .....	10
2.2.1. Objetivos y Criterios de Diseño .....	10
2.3. Programa de necesidades .....	11
2.4. Estudio de relaciones funcionales .....	16
2.4.1. Diagrama general .....	16
2.4.2. Zonificación .....	17
3. Estudio Formal y Espacial: PROPUESTA .....	18
3.1. Propuesta de planta arquitectónica Planta Baja .....	18
3.2. Propuesta de planta arquitectónica Planta Alta .....	19
3.3. Propuesta de planta amoblada Planta Baja .....	20
3.4. Propuesta de planta amoblada Planta Alta .....	21
3.5. Planta de circulación Planta Baja .....	22
3.6. Planta de circulación Planta Alta .....	23
3.7. Planta de tumbados Planta Baja .....	24
3.8. Planta de tumbados Planta Alta .....	25
3.9. Planta de Luminarias Planta Baja .....	26
3.10. Planta de Luminarias Planta Alta .....	27
3.11. Propuesta de corte AA" .....	28
3.12. Propuesta de corte BB" .....	29
3.13. Propuesta de elevaciones interiores .....	30

3.14.	Renders .....	35
3.15.	Propuesta de fachada Posterior.....	40
3.16.	Propuesta de fachada lateral izquierda .....	41
3.17.	Propuesta de fachada lateral derecha.....	42
4.	Detalle constructivo y Ensamblajes de mobiliario .....	43
4.1.	Mobiliario 1 lámina A.....	43
4.2.	Mobiliario 1 lámina B .....	44
4.3.	Mobiliario 2 lámina A.....	45
4.4.	Mobiliario 2 lámina B .....	46
4.5.	Mobiliario 3 lámina A .....	47
4.6.	Mobiliario 3 lámina B .....	48
4.7.	Mobiliario 4 lámina A.....	49
4.8.	Mobiliario 4 lámina B .....	50
4.9.	Mobiliario 5 lámina A.....	51
4.10.	Mobiliario 5 lámina B.....	52
4.11.	Mobiliario 6 lámina A .....	53
4.12.	Mobiliario 6 lámina B.....	54
4.13.	Mobiliario 7 lámina A .....	55
4.14.	Mobiliario 7 lámina B.....	56
4.15.	Mobiliario 8 lámina A .....	57
4.16.	Mobiliario 8 lámina B.....	58
4.17.	Mobiliario 9 lámina A .....	59
4.18.	Mobiliario 9 lámina B.....	60
4.19.	Mobiliario 10 lámina A .....	61
4.20.	Mobiliario 10 lámina B.....	62
4.21.	Mobiliario 11 lámina A .....	63
4.22.	Mobiliario 11 lámina B.....	64
4.23.	Mobiliario 12 lámina A .....	65
4.24.	Mobiliario 12 lámina B.....	66
5.	Cuadro de acabados .....	67
5.1.	Catálogo de mobiliario .....	69
5.2.	Catálogo de luminarias.....	73
6.	Memoria técnica.....	74

6.1. Circulación interior .....	74
6.2. Materiales de recubrimiento.....	74
6.2.1. Cielo raso:.....	74
6.2.2. Pisos:.....	74
6.2.3. Paredes:.....	74
6.3. Mobiliario.....	74
6.4. Señalética .....	75
6.5. Características generales de las instalaciones sanitarias .....	75
6.6. Características generales de las instalaciones eléctricas .....	75
6.7. Climatización .....	75
7. Referencias Bibliográficas .....	76
8. Anexos .....	77
8.1. Planta arquitectónica planta baja actual .....	77
8.2. Planta arquitectónica planta alta actual .....	78
8.3. Plano existente.....	79
8.4. Plano actual corte .....	80
8.5. Normativas .....	81
8.5.1. Fichas técnicas .....	81
8.6. Entrevistas .....	84
8.6.1. Modelo de entrevista .....	84
8.6.2. Entrevista Transcrita.....	85
8.7. Fotos .....	87

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Página</b>
Tabla #1: <i>Matriz Problemática Planta Baja</i> .....	2
Tabla #2: <i>Matriz Problemática Planta Alta</i> .....	2
Tabla #3: <i>Tipología internacional #1</i> .....	4
Tabla #4: <i>Tipología internacional #2</i> .....	5
Tabla #5: <i>Tipología nacional #1</i> .....	6
Tabla #6: <i>Tipología nacional #2</i> .....	7
Tabla #7: <i>Similitudes internacionales</i> .....	8
Tabla #8: <i>Similitudes nacionales</i> .....	8
Tabla #9: <i>Objetivos y Criterios de Diseño #1</i> .....	10
Tabla #10: <i>Objetivos y Criterios de Diseño # 2</i> .....	11
Tabla #11: <i>Programa de Necesidades Planta Baja</i> .....	12
Tabla #12: <i>Programa de Necesidades Planta Baja</i> .....	13
Tabla #13: <i>Programa de Necesidades Planta Alta</i> .....	14
Tabla #14: <i>Programa de Necesidades Planta Alta</i> .....	15
Tabla #15: <i>Cuadro de acabados</i> .....	67
Tabla #16: <i>Cuadro de acabados</i> .....	68
Tabla #17: <i>Catálogo de mobiliarios</i> .....	69
Tabla #18: <i>Catálogo de mobiliarios</i> .....	70
Tabla #19: <i>Catálogo de mobiliarios</i> .....	71
Tabla #20: <i>Catálogo de mobiliarios</i> .....	72
Tabla #21: <i>Especificaciones de luminarias seleccionadas</i> .....	73

**ÍNDICE DE FIGURAS****Página**

<i>Figura 1:</i> sala de espera.....	4
<i>Figura 2:</i> corredor.....	4
<i>Figura 3:</i> habitación .....	4
<i>Figura 4:</i> sala de Juegos .....	4
<i>Figura 5:</i> sala de espera.....	5
<i>Figura 6:</i> sala quirúrgica .....	5
<i>Figura 7:</i> habitación .....	5
<i>Figura 8:</i> emergencia.....	5
<i>Figura 13:</i> sala de espera.....	6
<i>Figura 14:</i> corredor.....	6
<i>Figura 15:</i> sala de Juegos .....	6
<i>Figura 16:</i> sala de juegos.....	6
<i>Figura 17:</i> sala de espera.....	7
<i>Figura 18:</i> corredor.....	7
<i>Figura 19:</i> recepción.....	7
<i>Figura 20:</i> corredor.....	7
<i>Figura 21:</i> rediseño PA Unidad Pediátrica de Solca.....	10
<i>Figura 22:</i> variables antropométricas en postura de pie.....	10
<i>Figura 23:</i> Seattle Childrens Hospital NICU .....	10
<i>Figura 24:</i> opal .....	67
<i>Figura 25:</i> dawn mist.....	67
<i>Figura 26:</i> porcelanato .....	67
<i>Figura 27:</i> pintura vinílica antibacterial .....	68
<i>Figura 28:</i> porcelanato .....	68
<i>Figura 29:</i> pintura acrílica .....	68
<i>Figura 30:</i> sillonería de espera .....	69
<i>Figura 31:</i> sillonería de oficina .....	69
<i>Figura 32:</i> archivador .....	69
<i>Figura 33:</i> sillonería de espera .....	69
<i>Figura 34:</i> sillonería de oficina .....	69
<i>Figura 35:</i> escritorio .....	70
<i>Figura 36:</i> sillonería de oficina .....	70
<i>Figura 37:</i> escritorio .....	70
<i>Figura 38:</i> camilla de revisión.....	70
<i>Figura 39:</i> escritorio .....	70
<i>Figura 40:</i> escritorio .....	71
<i>Figura 41:</i> sofá .....	71
<i>Figura 42:</i> sofá .....	71
<i>Figura 43:</i> mesa de centro .....	71
<i>Figura 44:</i> estantería.....	71

**Página**

<i>Figura 45:</i> cama eléctrica .....	72
<i>Figura 46:</i> velador .....	72
<i>Figura 47:</i> estantería .....	72
<i>Figura 48:</i> mesa auxiliar.....	72
<i>Figura 49:</i> luminaria ojo de buey .....	73
<i>Figura 50:</i> luminaria panel rectangular .....	73
<i>Figura 51:</i> luminaria panel rectangular .....	73
<i>Figura 52:</i> luminaria panel cuadrado.....	73

## 1. Introducción

El presente trabajo busca aplicar las competencias integrales desarrolladas durante los años de formación del estudiante de Diseño de Interiores de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil; quien, previo a la obtención del título de Licenciado en Diseño de Interiores, debe responder a las diferentes problemáticas de la sociedad, presentando propuestas, alternativas y soluciones que favorezcan al desarrollo de la comunidad.

La Sociedad de Lucha contra el Cáncer del Ecuador (SOLCA) fue fundada hace 64 años por el Dr. Juan Tanca Marengo y un grupo de colegas, quienes en su preocupación por la enfermedad del cáncer, buscaron difundir planes de enseñanza e investigación cancerológica a fin de alcanzar metas de prevención, diagnóstico, tratamiento y paliación de enfermedades neoplásicas (Solca, 2015).

La Unidad Pediátrica de SOLCA es una de las dependencias de esta institución, la cual enfoca su trabajo con niños que padecen la enfermedad, brindando consulta, tratamiento y seguimiento a nivel nacional.

Debido a la gran incidencia de la enfermedad en la población infantil, la atención pediátrica ha ido creciendo con el paso de los años para poder ofrecer un mejor servicio a sus pacientes. Para el efecto se llevó a cabo la creación de la Unidad Pediátrica, institución dedicada a la atención infantil, la misma que no cuenta con el espacio suficiente para satisfacer las necesidades de los usuarios.

Teniendo presente las líneas de investigación de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, que responden tanto a necesidades de articulación con el Plan Nacional del Buen Vivir como a las particularidades y campos del conocimiento (SINDE, 2012), dentro de las cuales, se ha contemplado la línea de investigación Habitat y Diseño, la cual da énfasis a las relaciones que se establecen entre el hombre y su entorno, el presente proyecto propone generar soluciones espaciales que permitan el desarrollo de las actividades de la Unidad Pediátrica, con el fin de beneficiar la salud y bienestar de los pacientes.

### 1.1. Antecedentes

El 7 de diciembre de 1951 se funda la Sociedad de Lucha contra el Cáncer del Ecuador (SOLCA), una institución de derecho privado con finalidad de servicio público (Solca, 2015), cuyo propósito a nivel nacional es el de establecer campañas contra la enfermedad del Cáncer y su matriz se encuentra en la Ciudad de Guayaquil, en la Av. Pedro Menéndez Gilbert.

La Unidad Pediátrica de SOLCA surge ante la búsqueda de prevención y cura del cáncer, prestando atención a niños que presentan la enfermedad.

La atención oncológica pediátrica se da en un piso de uno de los edificios de la institución y con el paso de los años se vio la necesidad de ampliar el espacio físico para poder brindar una mejor atención, se traslada la consulta externa y a pacientes ambulatorios a un nuevo edificio dedicado únicamente a la atención pediátrica. Gracias a la colaboración de la Alcaldía de Guayaquil, se pudo crear la Unidad Pediátrica de SOLCA.

Actualmente, la Unidad Pediátrica cuenta con una planta baja, la cual presta servicios de consulta externa, y en la planta alta se realizan tratamientos y hospitalización. En Noviembre de 2015, se realizó una ampliación en la parte posterior del edificio, únicamente en la planta baja, con la finalidad de crear una sala de juegos para los pacientes.

### 1.2.Planteamiento del problema

El creciente número de pacientes con cáncer que se atienden en la Unidad Pediátrica nos hace ver la necesidad de realizar una ampliación que permita atenderlos en mejores condiciones. Para el efecto, se realizó un estudio del espacio, en planos existentes y por medio de la investigación de campo, se detectaron los diferentes problemas generados por la falta de espacio, lo que conlleva a un mal funcionamiento en perjuicio de los pacientes.

#### Tabla #1:

##### *Matriz Problemática Planta Baja*

Problemas	Causas	Efectos
Limitación del espacio para el desarrollo de las actividades en el área de espera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mala distribución del espacio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poca capacidad para el número de pacientes</li> <li>• Incomodidad para los usuarios</li> </ul>
Ingresos de medidas reducidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los espacios de circulación no tienen las medidas mínimas necesarias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las enfermeras y personal tienen dificultades para realizar su trabajo</li> <li>• Dificultad de circulación para los pacientes en sillas de ruedas</li> </ul>
Uso de colores no apropiados para un hospital infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se ha realizado un estudio de color</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los colores influyen en el estado de ánimo de los pacientes</li> </ul>
Área de recepción pequeña para las actividades del personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio limitado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La atención al público se realiza con dificultad</li> <li>• Dificulta la recepción y revisión de documentos</li> </ul>

*Autor:* elaboración propia

#### Tabla #2:

##### *Matriz Problemática Planta Alta*

Problemas	Causas	Efectos
Recepción – estación de enfermería de dimensiones reducidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio limitado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultades para llevar un control y realizar sus actividades</li> </ul>
Salas de tratamiento carecen de diseño	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio limitado</li> <li>• Mala distribución de mobiliario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio visual no agradable</li> <li>• No da confort a los usuarios</li> </ul>

*Autor:* elaboración propia

### **1.3.Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Rediseñar los espacios interiores de la planta baja y planta alta de la Unidad Pediátrica de SOLCA, logrando soluciones de diseño, funcionales y estéticas, que cumplan con las normativas del Ministerio de Salud y las necesidades de los usuarios.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Redistribuir el espacio de acuerdo a las necesidades de los usuarios y utilizar materiales de recubrimiento apropiados en la planta baja y planta alta.
- Ambientar los espacios interiores de acuerdo a las necesidades hospitalarias, creando diseños innovadores y utilizando colores apropiados para los usuarios.
- Diseñar mobiliario apto para el uso hospitalario pediátrico, respetando la estética y su función.

### **2. Investigación aplicada al proyecto**

#### **2.1. Análisis de tipologías**

Para desarrollar este proyecto se ha realizado un análisis tipológico en donde se realiza una comparación entre establecimientos internacionales y nacionales que desempeñan las mismas funciones que la Unidad Pediátrica de SOLCA, destacando las similitudes en cuanto a espacios, función, forma, diseño y mobiliario.







**Tabla #3:**

*Tipología internacional #1*

**JOHNS HOPKINS HOSPITAL / CHARLOTTE R. BLOOMBERG CHILDREN'S CENTER BUILDING**

**Ubicación:** 1800 Orleans Street. Baltimore, Maryland 21287, Estados Unidos

**Características:** Unidad hospitalaria pediátrica que presta servicios de atención, consulta, diagnóstico, tratamiento y seguimiento

<p><b>Espacios</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingreso: Recepción/Registro</li> <li>• Sala de espera</li> <li>• Auditorio</li> <li>• Consultorios</li> <li>• Servicios médicos</li> <li>• Administración</li> <li>• Bar</li> <li>• Sala de juegos</li> <li>• Habitaciones</li> <li>• Biblioteca</li> </ul>	 <p><b>Figura 1:</b> sala de espera <b>Fuente:</b> Hopkins Medicine, (2015)</p>
<p><b>Funcional</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Áreas de circulación amplias para personas con dificultades físicas</li> <li>• Puntos de atención e información para pacientes y visitantes</li> <li>• Posee varios consultorios</li> <li>• Señalética hospitalaria</li> <li>• Sistemas de seguridad y comunicación tecnológico</li> <li>• Áreas de espera para adultos</li> <li>• Áreas de juego/espera para niños</li> <li>• Áreas de circulación definidas por iluminación</li> <li>• Aprovechamiento de luz natural</li> </ul>	 <p><b>Figura 2:</b> corredor <b>Fuente:</b> Hopkins Medicine, (2015)</p>
<p><b>Formal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas rectas</li> <li>• Estilo libre</li> <li>• Muebles modulares</li> <li>• Dominio de colores para área hospitalaria pediátrica</li> <li>• Acabados de fácil mantenimiento</li> <li>• Aprovechamiento de luz natural con ventanales</li> </ul>	 <p><b>Figura 3:</b> habitación <b>Fuente:</b> Hopkins Medicine, (2015)</p>
<p><b>Diseño/mobiliario</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios coloridos</li> <li>• Uso de tapicería en mobiliarios</li> <li>• Mobiliario curvo y lineal</li> <li>• Pisos de colores uniformes</li> <li>• Uso de mobiliario hospitalario</li> <li>• Mobiliario para niños</li> <li>• Mobiliario para adultos</li> </ul>	 <p><b>Figura 4:</b> sala de Juegos <b>Fuente:</b> Hopkins Medicine, (2015)</p>

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #4:**

*Tipología internacional #2*

**BRISTOL-MYERS SQUIBB CHILDREN'S HOSPITAL**

**Ubicación:** 200 Somerset St, New Brunswick, NJ 08901, Estados Unidos

**Características:** Hospital pediátrico que presta servicios de atención, consulta, diagnóstico, tratamiento y seguimiento, realizando estudios e investigaciones de enfermedades pediátricas

**Espacios**

- Ingreso: Recepción/Registro
- Sala de espera
- Sala de conferencias
- Consultorios
- Servicios médicos
- Administración
- Sala de juegos para niños y adolescentes
- Habitaciones
- Biblioteca Familiar



**Figura 5:** sala de espera  
**Fuente:** Bmsch, (2015)

**Funcional**

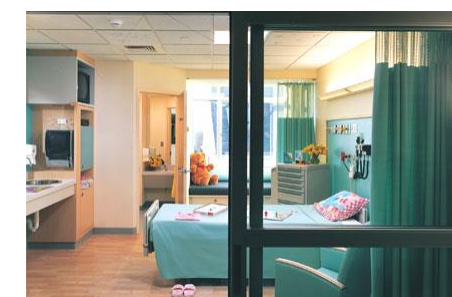
- Puntos de atención e información para pacientes y visitantes
- Posee varios consultorios
- Señalética hospitalaria
- Sistemas de seguridad y comunicación tecnológicos
- Áreas de espera para adultos
- Áreas de juego/espera para niños
- Pantallas electrónicas para información y señalización
- Aprovechamiento de la luz natural



**Figura 6:** sala quirúrgica  
**Fuente:** Bmsch, (2015)

**Formal**

- Líneas rectas
- Estilo libre
- Muebles modulares
- Diseño de pisos
- Dominio de colores para área hospitalaria pediátrica.
- Acabados de fácil mantenimiento
- Aprovechamiento de luz natural con ventanales



**Figura 7:** habitación  
**Fuente:** Bmsch, (2015)

**Diseño/mobiliario**

- Espacios coloridos
- Uso de tapicería en mobiliarios de espera y/o público
- Mobiliario curvo y lineal
- Diseño de pisos con colores
- Uso de mobiliario hospitalario
- Mobiliario para niños
- Mobiliario para adultos



**Figura 8:** emergencia  
**Fuente:** Bmsch, (2015)

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #5:**

*Tipología nacional #1*

**SOLCA CUENCA**

**Ubicación:** Agustín Landívar, Cuenca

**Características:** Hospital pediátrico que presta servicios de atención, consulta, diagnóstico, tratamiento y seguimiento oncológico

**Espacios**

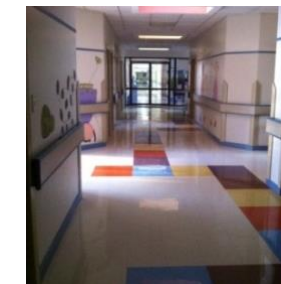
- Ingreso
- Emergencias
- Recepción/admisión
- Información
- Administración
- Sala de espera
- Consultorios
- Servicios medicos
- Sala de juegos
- Habitaciones
- Capilla



**Figura 13:** sala de espera  
**Fuente:** Herdoiza, (2015)

**Funcional**

- Áreas de circulación amplias para personas con dificultades físicas
- Puntos atención e información para pacientes y visitantes
- Posee varios consultorios
- Señalética hospitalaria.
- Sistemas de seguridad por video cámara
- Áreas de espera para adultos
- Áreas de juego/espera para niños



**Figura 14:** corredor  
**Fuente:** Herdoiza, (2015)

**Formal**

- Líneas rectas
- Líneas curvas
- Estilo Libre
- Muebles modulares
- Acabados de fácil mantenimiento
- Diseño de pisos
- Diseño de paredes
- Dominio de colores para área hospitalaria pediátrica.



**Figura 15:** sala de Juegos  
**Fuente:** Herdoiza, (2015)

**Diseño/mobiliario**

- Mobiliario modular
- Mobiliario de madera
- Espacios coloridos
- Mobiliario lineal
- Diseño de pisos con colores
- Diseño de paredes con vinilos decorativos infantiles
- Uso de mobiliario hospitalario



**Figura 16:** sala de juegos  
**Fuente:** Herdoiza, (2015)

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #6:**

*Tipología nacional #2*

**HOSPITAL DE NIÑOS DR. ROBERTO GILBERT E.**

**Ubicación:**

**Características:** Hospital pediátrico que presta servicios de atención, consulta, diagnóstico, tratamiento y seguimiento

<b>Espacios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingreso</li> <li>• Emergencias</li> <li>• Recepción/admisión</li> <li>• Información</li> <li>• Administración</li> <li>• Sala de espera</li> <li>• Consultorios</li> <li>• Servicios medicos</li> <li>• Sala de juegos</li> <li>• Habitaciones</li> </ul>	 <p><b>Figura 17:</b> sala de espera <b>Fuente:</b> Vargas, (2015)</p>
<b>Funcional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Áreas de circulación amplias para personas con dificultades físicas</li> <li>• Puntos atención e información para pacientes y visitantes</li> <li>• Posee varios consultorios</li> <li>• Señalética hospitalaria</li> <li>• Sistemas de seguridad por video cámara</li> <li>• Áreas de espera para adultos y niños</li> </ul>	 <p><b>Figura 18:</b> corredor <b>Fuente:</b> Vargas, (2015)</p>
<b>Formal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas rectas</li> <li>• Estilo Sobrio</li> <li>• Muebles modulares</li> <li>• Acabados de fácil mantenimiento</li> <li>• Uso de colores fríos</li> </ul>	 <p><b>Figura 19:</b> recepción <b>Fuente:</b> Vargas, (2015)</p>
<b>Diseño/mobiliario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliario modular</li> <li>• Mobiliario lineal</li> <li>• Uso de mobiliario hospitalario</li> </ul>	 <p><b>Figura 20:</b> corredor <b>Fuente:</b> Vargas, (2015)</p>

**Autor:** elaboración propia

**2.1.1. Similitudes tipológicas**

**Tabla #7:**

*Similitudes internacionales*

Espacios	Aspecto Funcional	Aspecto Formal	Diseño/Mobiliario
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingreso: Recepción/registro</li> <li>• Sala de espera</li> <li>• Auditorio/sala de conferencias</li> <li>• Consultorios</li> <li>• Servicios médicos</li> <li>• Administración</li> <li>• Sala de juegos</li> <li>• Habitaciones</li> <li>• Biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios definidos y amplios</li> <li>• Uso de tecnología para comunicación, información y seguridad</li> <li>• Puntos de información y atención</li> <li>• Uso de mobiliario auxiliar para almacenamiento de objetos</li> <li>• Uso de señalética</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales de fácil mantenimiento</li> <li>• Estilo de líneas rectas</li> <li>• Dominio de colores para área hospitalaria pediátrica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliario modular y lineal</li> <li>• Espacios coloridos</li> <li>• Diseño de pisos con colores</li> <li>• Uso de mobiliario hospitalario</li> </ul>

*Autor:* Cárdenas, (2015)

**Tabla #8:**

*Similitudes nacionales*

Espacios	Aspecto Funcional	Aspecto Formal	Diseño/Mobiliario
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingreso</li> <li>• Emergencias</li> <li>• Recepción/admisión</li> <li>• Información</li> <li>• Administración</li> <li>• Sala de espera</li> <li>• Consultorios</li> <li>• Servicios medicos</li> <li>• Sala de juegos</li> <li>• Habitaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios Amplios que permiten una buena circulación</li> <li>• Puntos de información y atención</li> <li>• Uso de señalética</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales de fácil mantenimiento</li> <li>• Estilo de líneas rectas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliario modular y lineal</li> <li>• Uso de mobiliario hospitalario</li> </ul>

*Autor:* elaboración propia

### 2.1.2. Conclusiones tipológicas

Las conclusiones tipológicas recogen la información de instituciones hospitalarias pediátricas internacionales y nacionales, y van de acuerdo los aspectos analizados en cuanto al espacio, función, forma y diseño/mobiliario.

**Espacios:** En el ingreso debe tener una recepción que pueda prestar servicios de atención, información a los pacientes y familiares. La administración es importante que se ubique en la planta baja para cualquier tipo de trámite o consulta. La institución debe tener consultorios, salas de tratamientos, sala de juegos y baños.

**Aspecto Funcional:** se debe contar con una circulación que esté debidamente definida, pudiéndose lograr con un diseño de piso y buena iluminación. Las áreas deben ser cerradas para brindar privacidad y seguridad a los pacientes. El uso de tecnología es importante para mantener la comunicación entre el personal médico y los pacientes, brindar información para facilitar su estadía a los pacientes y familiares, además de que es un auxiliar para la seguridad del espacio. La tecnología ayuda a brindar una buena atención. También se debe incluir mobiliario auxiliar para poder almacenar objetos o cualquier extra que se presente y no tenerlo fuera de lugar.

**Aspecto Formal:** un hospital infantil no necesariamente debe tener un estilo definido, debe manejar el uso de colores, ya que estos influyen en el estado de ánimo de los pacientes, que en este caso son niños; contar con acabados de fácil mantenimiento; los mobiliarios deben ser modulares y preferencialmente de líneas rectas ya que esto facilita el trabajo del personal médico.

**Diseño/mobiliario:** En un hospital se debe hacer uso de mobiliario médico para la atención de los pacientes y salas de consulta y tratamiento ya que estos deben cumplir con las normativas de salud que se exigen. Sin embargo, estos espacios pueden usar mobiliario complementario como el de una sala de espera o los ubicados en espacios de atención, y estos pueden ser curvos, lineales y modulares, existiendo siempre una concordancia entre ellos, y empleándolos para que desempeñen una función específica. Un buen diseño de piso ayuda a complementar la ambientación, y este diseño no necesariamente debe ser excesivo. Este diseño de piso debe ir de acorde al diseño general de los espacios.

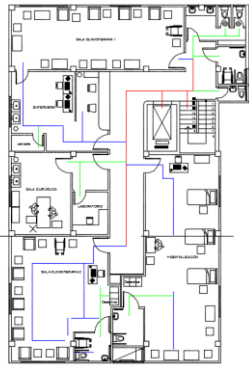
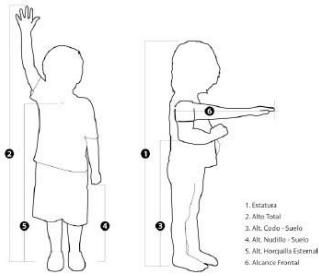

**2.2.Estrategias de intervención**

**2.2.1. Objetivos y Criterios de Diseño**

Luego de identificar el problema, se propone realizar un diseño orientado a satisfacer las necesidades de los niños

**Tabla #9:**

*Objetivos y Criterios de Diseño #1*

Objetivos	Criterios	Esquemas
Ampliar las áreas que necesiten mayor espacio para sus actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificando las funciones que se llevan a cabo en cada área determinada</li> <li>• Reubicando espacios actuales</li> <li>• Empleando mobiliario necesario y equipos médicos actuales</li> </ul>	
Emplear mobiliario que posea medidas estándar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiando el número de personas que admite el área donde será empleado el mobiliario</li> <li>• Diseñando mobiliario que posea las medidas determinadas para el usuario y su área de trabajo</li> <li>• Utilizando mobiliario apto para niños y adultos</li> </ul>	
Seleccionar colores apropiados para un área hospitalaria pediátrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiando el correcto uso del color en áreas hospitalarias</li> <li>• Analizando la influencia del color en los niños</li> <li>• Empleando colores de acuerdo a la función de cada área</li> </ul>	

**Figura 21:** rediseño PA Unidad Pediátrica de Solca  
**Fuente:** elaboración propia


**Figura 22:** variables antropométricas en postura de pie  
**Fuente:** Frankfurt, (2007)

**Figura 23:** Seattle Children Hospital NICU  
**Fuente:** Seattle Childrens, (2015)

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #10:**

*Objetivos y Criterios de Diseño # 2*

Objetivos	Criterios	Esquemas
Crear espacios con ambientación infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorporando decoración infantil</li> <li>• Disponiendo de juguetes y accesorios infantiles en cada área</li> <li>• Ubicando mobiliario apropiado para niños</li> </ul>	

**Figura 24:** Holliston Pediatric Group  
**Fuente:** Pinterest, (2015)

*Autor:* elaboración propia

**2.3. Programa de necesidades**

El siguiente programa de necesidades de la Unidad Pediátrica de SOLCA responde a las observaciones realizadas en la mencionada unidad, así como también a las necesidades manifestadas por el personal médico y administrativo a través de la investigación.

Analizando la Guía de Acabados Interiores para Hospitales (GAIH) elaborada por la Dirección Nacional de Infraestructura Sanitaria, Equipamiento y Mantenimiento (DNISEYM) del Ministerio de

Salud Pública del Ecuador, se observa que los establecimientos de salud deben cumplir con normas de diseño, construcción, implementación y mantenimiento que aseguren tanto la calidad de la atención a los pacientes como el confort y la seguridad del cuerpo médico-administrativo y operativo correspondiente (Vance, 2013). En base a lo expuesto, se realiza una selección de materiales y mobiliario acorde a las exigencias del Ministerio de Salud.



**Tabla #11:**

*Programa de Necesidades Planta Baja*

PLANTA BAJA											
AREA	m <sup>2</sup>	#PERSONAS	MOBILIARIO	MATERIALES MOBILIARIO	COLORES	TUMBADO	PISOS	ILUMINACION	CLIMATIZACIÓN	COMPLEMENTOS	EQUIPOS
Recepción	7.56	2	1 Counter 2 Sillas Archivadores	Granito MDF Acero inox. Cuerina	Beige Verde pastel Celeste	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Publicidad Anuncios Dispensador Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Sala de espera	25.31	24	24 Sillas	Acero inox. Cuerina	Beige Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Publicidad Anuncios Dispensador Cuadros decorativos Tacho de basura	Wifi TV Pantalla de Turno Audio
Trabajo social	5.35	3	1 Escritorio 3 Sillas Archivadores	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Gris Azul	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos Tacho de basura	Wifi Computadora Teléfono Audio
Administración	7.83	3	1 Escritorio 3 sillas Archivadores Repisas	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Gris Azul	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Anuncios Dispensador Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Baño – Vestidor privado	5.79	3	2 Lavamanos 1 Inodoro Barras de apoyo 3 Casilleros Repisas	Granito MDF Acero inoxidable	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Tacho de basura	Wifi Audio
Preparación	8.26	3	1 Escritorio 3 Sillas 1 archivador Equipo médico	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Azul Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos Juguetes Tacho de basura	Wifi Intercomunicador Teléfono Audio
Consultorio #1	22.65	10	1 Escritorio 3 Sillas 1 Archivador 1 Camilla 1 Mesa de centro 2 sofá 3 personas Equipo médico	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Blanco Verde Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Anuncios Dispensador Cuadros decorativos Juguetes Proyector y pantalla Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono
Baño consultorio #1	2.56	1	1 Lavamanos 1 Inodoro Barras de apoyo	Granito	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #12:**

*Programa de Necesidades Planta Baja*

PLANTA BAJA											
AREA	m <sup>2</sup>	#PERSONAS	MOBILIARIO	MATERIALES MOBILIARIO	COLORES	TUMBADO	PISOS	ILUMINACION	CLIMATIZACIÓN	COMPLEMENTOS	EQUIPOS
Consultorio #2	19.82	6	1 Escritorio 3 Sillas 1 Archivador 1 Camilla 1 Gradilla 1 sofá personas Equipo médico	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Blanco Púrpura Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos Juguetes Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Baño consultorio #2	2.84	1	1 Lavamanos 1 Inodoro Barras de apoyo	Granito	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Tacho de basura	Wifi Audio
Consultorio #3	8.51	4	1 Escritorio 3 Sillas 1 Archivador 1 Camilla 1 gradilla Equipo médico	MDF Acero inoxidable. Cuerina	Beige Blanco Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Anuncios Dispensador Cuadros dec. Juguetes Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Consultorio #4	9.92	4	1 Escritorio 3 Sillas 1 Archivador 1 Camilla 1 gradilla Equipo médico	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Blanco Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Publicidad Anuncios Dispensador Cuadros dec. Juguetes Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Baño consultorio #3 y #4	2.61	1	1 Lavamanos Inodoro Barras de apoyo	Granito	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Tacho de basura	Wifi Audio
Sala de juegos	85.55	40	2 mesas 8 perssonas 16 sillas respaldar 3 mesas 4 personas 12 puff 2 sofá 3 personas 2 sofa 2 personas 1 mesa centro 2 cestos 1 estantería Repisas Mueble tv	MDF Cuerina	Beige Amarillo Púrpura Naranja Blanco Gris	Gypsum	Vinil – Goma	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado central	Señalización Publicidad TV Anuncios Dispensador antibacterial Dispensador de agua Cuadros dec. Juguetes Tacho de basura	Wifi Intercomunicador Teléfono Audio

*Autor:* elaboración propia

**Tabla #13:**

*Programa de Necesidades Planta Alta*

PLANTA ALTA											
AREA	m <sup>2</sup>	#PERSONAS	MOBILIARIO	MATERIALES MOBILIARIO	COLORES	TUMBADO	PISOS	ILUMINACION	CLIMATIZACIÓN	COMPLEMENTOS	EQUIPOS
Estación de enfermería	24.15	4	1 counter 4 sillas 2 escritorios Archivadores 1 separador de ambiente 1 Lavamanos	Granito MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Verde pastel Azul	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Publicidad Anuncios Dispensador Cuadros decorativos. Tacho de basura	Wifi Computadora Intercomunicador Teléfono Audio
Baño – Vestidor enfermeras	8.73	2	2 Lavamanos 2 Inodoro 3 Casilleros Repisas	Granito MDF Acero inoxidable	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio
Lencería	2.28	1	Armario Repisas	MDF	Beige Blanco Gris	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Ventilador	Ganchos para colgar ropa	Wifi Audio
Sala quimioterapia 1 Niños (meses-7 años)	46.25	20	4 sillones 5 cunas 10 asientos Repisas	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Naranja Verde Turquesa	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos Juguetes Tacho de basura	Wifi TV. Intercomunicador Teléfono Audio
Baño Corredor discapacitados	4.51	2	1 Lavamanos 1 Inodoro Barras de apoyo	Granito Acero inoxidable	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio
Baño Corredor	1.85	1	1 Lavamanos 1 Inodoro	Granito	Blanco Gris Beige	Losa de hormigón	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio
Sala quimioterapia 2 Niños (8 – 15 años)	48.07	15	1 escritorio 1 silla escritorio 6 sillones 7 asientos 1 estanteria	MDF Acero inoxidable Cuerina	Beige Amarillo Púrpura Gris	Gypsum	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos Juguetes Tacho de basura	Wifi TV. Intercomunicador Teléfono Audio
Baño sala quimioterapia 2	4.42	2	1 Lavamanos 1 Inodoro Barras de apoyo	Granito Acero inoxidable	Blanco Gris Beige	Gypsum	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #14:**

*Programa de Necesidades Planta Alta*

PLANTA ALTA											
AREA	m <sup>2</sup>	#PERSONAS	MOBILIARIO	MATERIALES MOBILIARIO	COLORES	TUMBADO	PISOS	ILUMINACION	CLIMATIZACIÓN	COMPLEMENTOS	EQUIPOS
Sala quirúrgica	19.75	3	1 Camilla 1 mesa auxiliar Estantería Lavamanos Equipo médico	Acero inoxidable Cuerina	Beige Blanco Verde pastel Celeste	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Tacho de basura	Wifi Intercomunicador Audio
Laboratorio	6.51	1	1 Escritorio 1 silla Equipo médico	MDF Cuerina	Beige Blanco Verde pastel Gris	Losa de hormigón	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Tacho de basura	Wifi TV. Intercomunicador Teléfono
Hospitalización	68.55	17	1 Escritorio 1 silla escritorio 3 camas 3 cunas 6 Veladores 6 asientos	MDF Acero inoxidable Cuerina PVC	Beige Celeste Azul	Gypsum	Vinil	Paneles LED sobrepuestos	Aire acondicionado split en cada área	Señalización Dispensador Cuadros decorativos. Juguetes Tacho de basura	Wifi Intercomunicador Teléfono
Baño hospitalización	7.05	2	1 Lavamanos 1 Inodoro 1 ducha Barras de apoyo	Granito Acero inoxidable	Blanco Gris Azul	Gypsum	Porcelanato	Ojos de buey LED sobrepuestos	Natural/Extractor	Señalización Dispensador Espejos Extractor Tacho de basura	Wifi Audio

**Autor:** elaboración propia

2.4. Estudio de relaciones funcionales

2.4.1. Diagrama general

Planta Baja

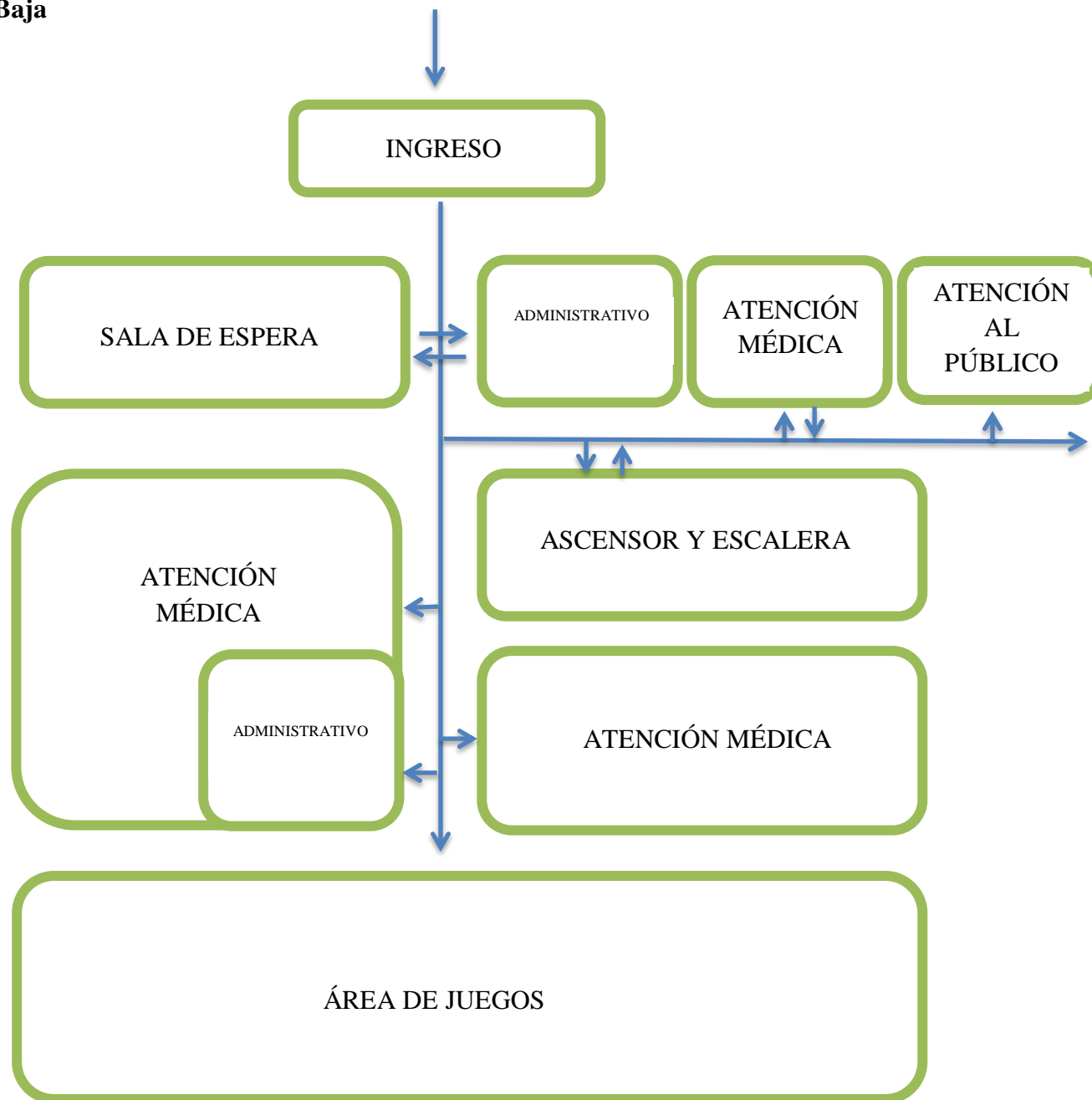


Figura 25: diagrama relación-función PB  
Fuente: elaboración propia

Planta Alta

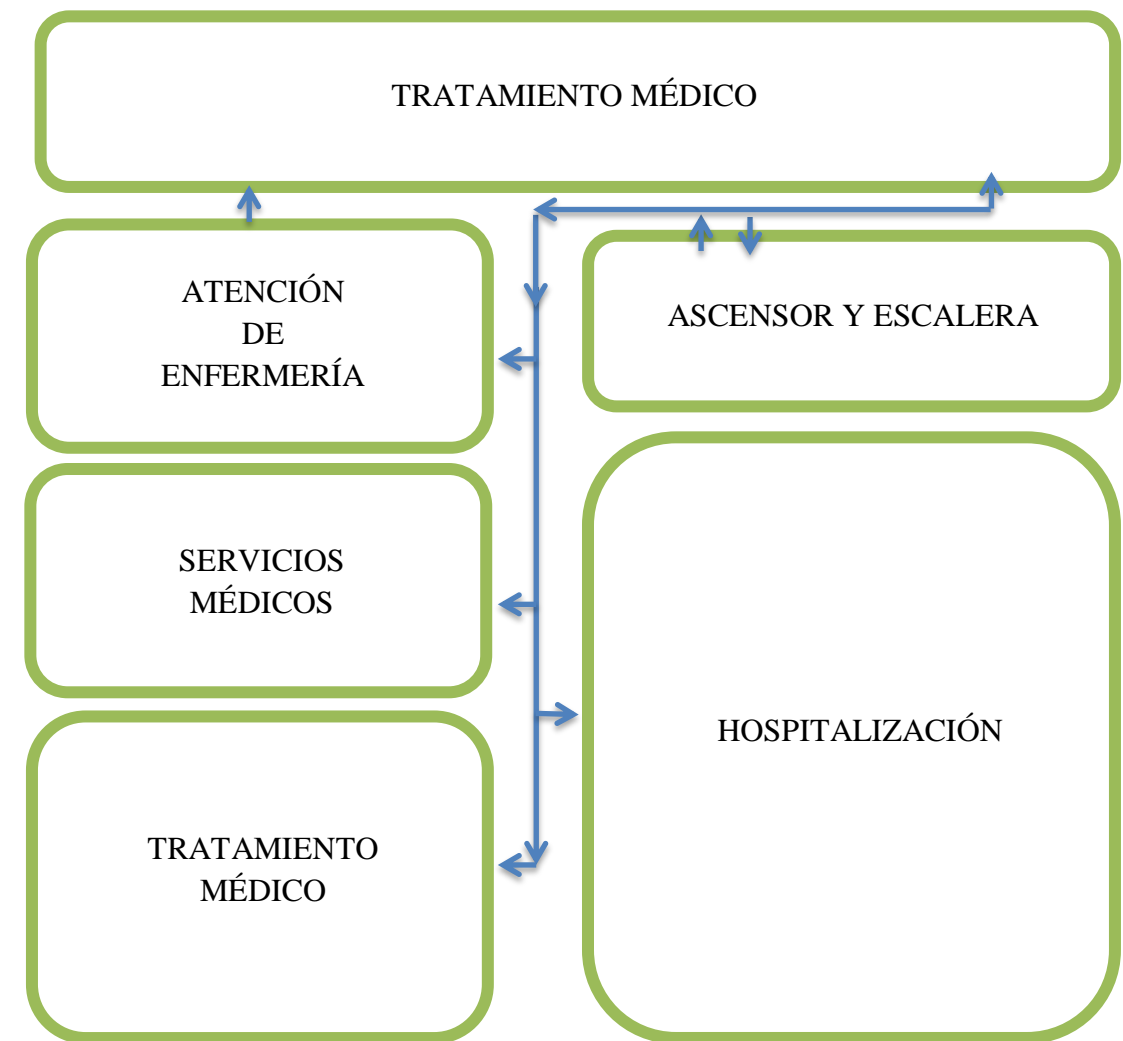
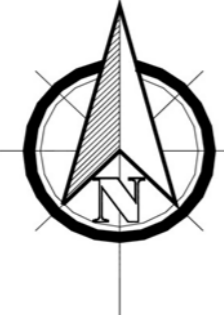


Figura 26: diagrama relación-función PA  
Fuente: elaboración propia

**SIMBOLOGÍA**

- INGRESO/SALIDA
- ADMINISTRATIVO
- SALA DE ESPERA
- CONSULTA
- ÁREA DE ENFERMERÍA
- ÁREA DE JUEGOS
- CIRCULACIÓN

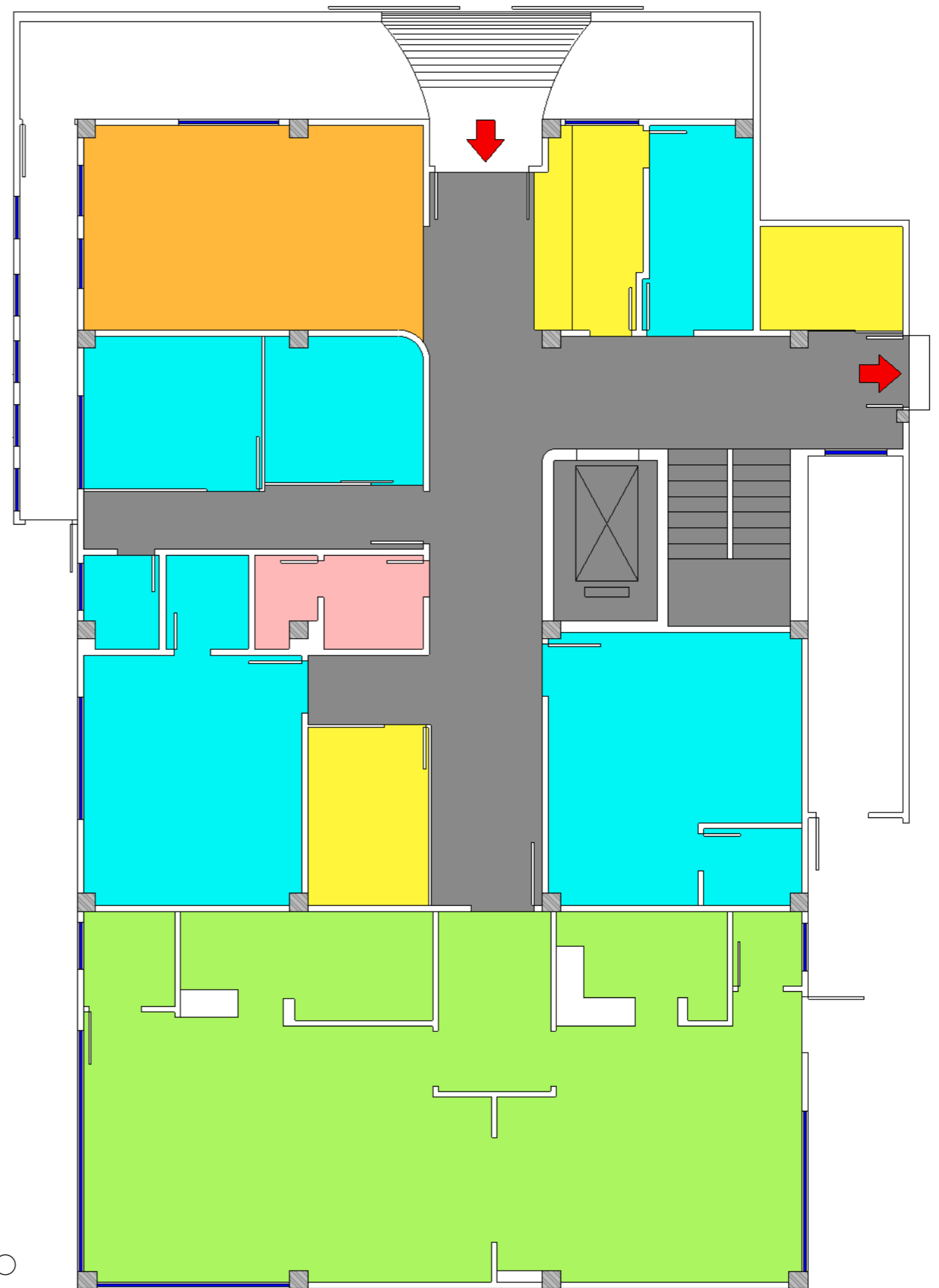


**OBSERVACIONES**

LAS ÁREAS SIN INTERVENCIÓN  
CORRESPONDEN A ZONAS  
EXTERIORES QUE NO SE INCLUYEN  
EN EL PROYECTO

**ZONIFICACIÓN PB - UNIDAD PEDIÁTRICA**

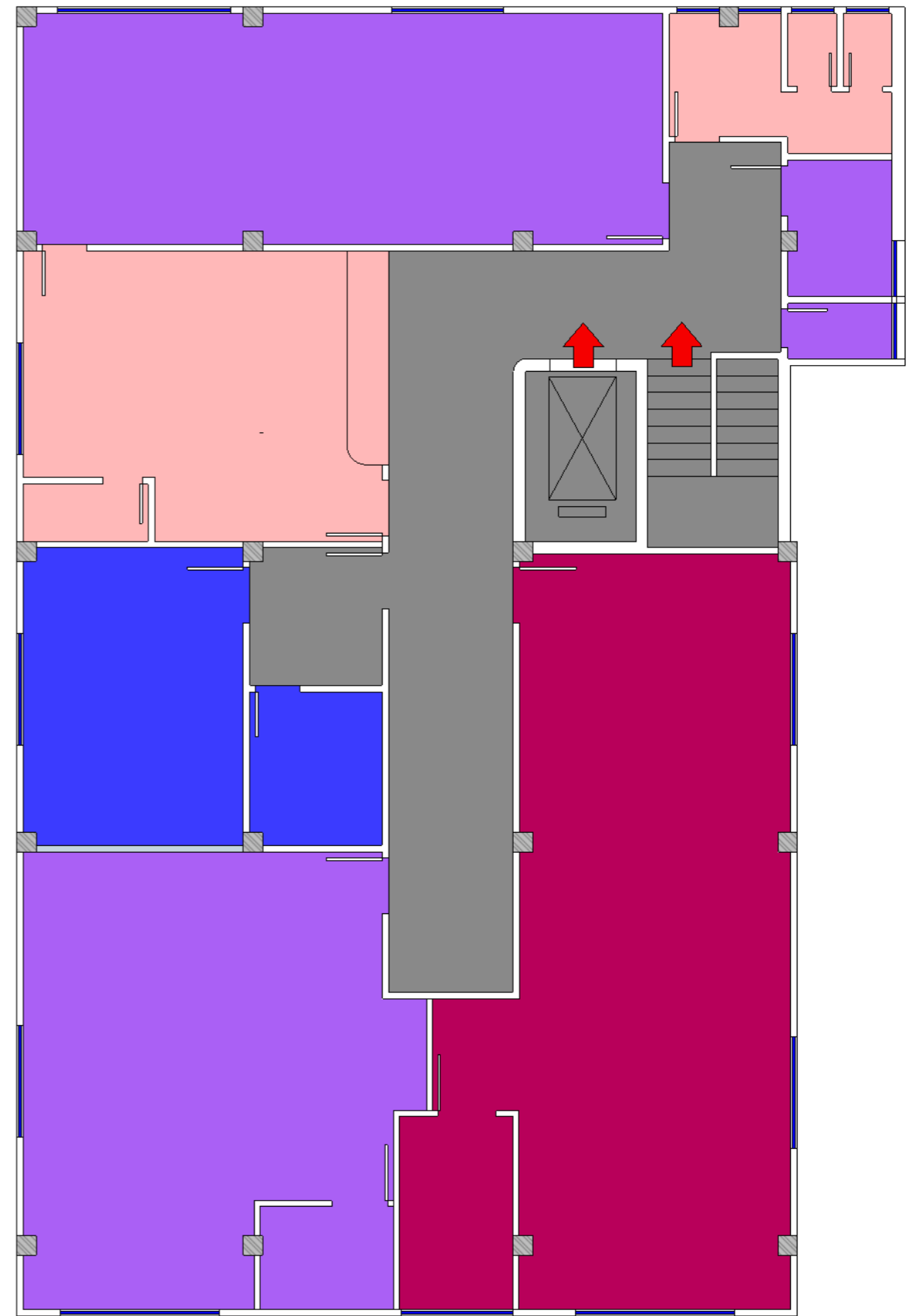
**ESCALA 1:100**



**SIMBOLOGÍA**

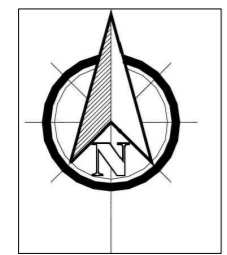
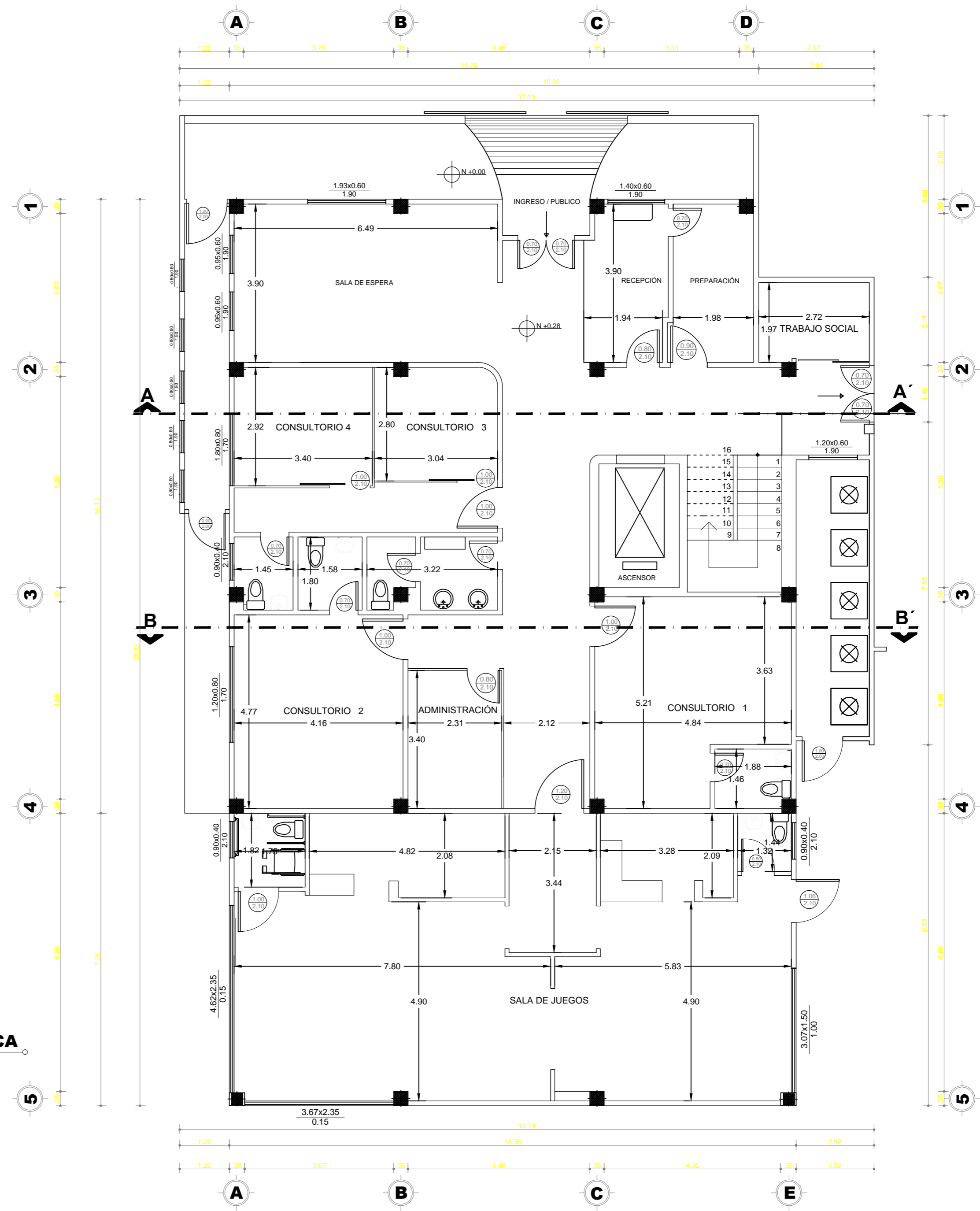
- ASCENSOR-ESCALERA
- ÁREA DE ENFERMERÍA
- ÁREA DE TRATAMIENTO
- SERVICIOS MÉDICOS
- HOSPITALIZACIÓN
- CIRCULACIÓN





**ZONIFICACIÓN PA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESCALA 1:100**

**3. ESTUDIO FORMAL Y ESPACIAL: PROPUESTA**



**PLANTA ARQUITECTÓNICA PB - UNIDAD PEDIÁTRICA  
ESC. 1:100**

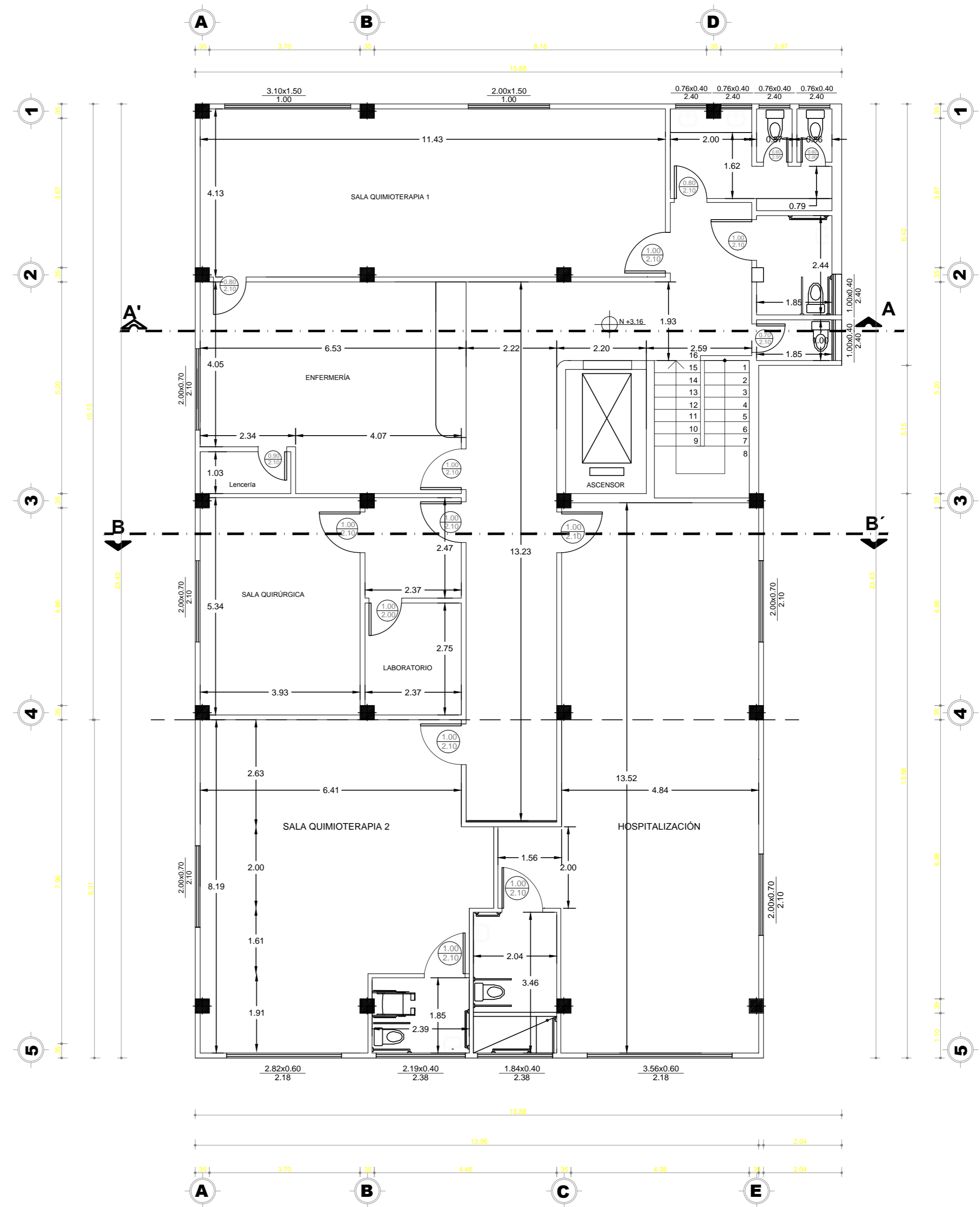


**REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDIÁTRICA DE SOLCA, UBICADO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**  
**NOMBRE: CÁRDENAS ALCHUNDIA, INGRID CAROLINA**

**TUTOR: ARQ. SONNIA  
CORONEL, MGS.**

**PLANTA ARQUITECTÓNICA PLANTA BAJA  
ESC. 1:100 LÁMINA 3**





**REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDIÁTRICA DE SOLCA, UBICADO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**

**NOMBRE: CÁRDENAS ALCHUNDIA, INGRID CAROLINA**

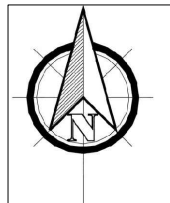
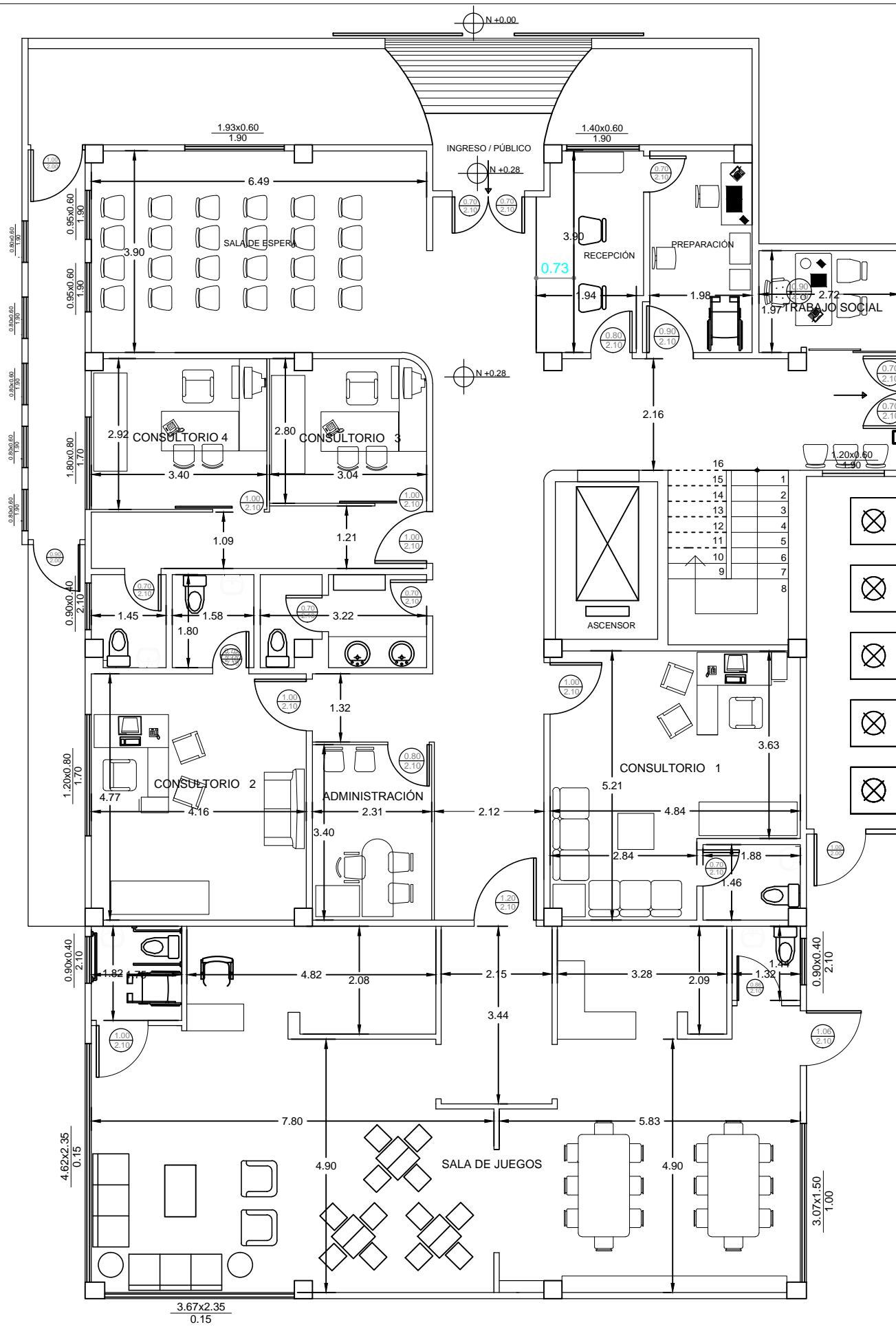
**TUTOR: ARQ. SONNIA**

**CORONEL, MGS.**

**PLANTA ARQUITECTÓNICA PLANTA ALTA**

**ESC. 1:100**

**LÁMINA 3**



**PLANTA AMOBLADA PB - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**

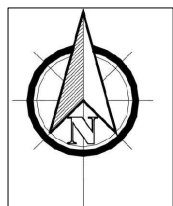
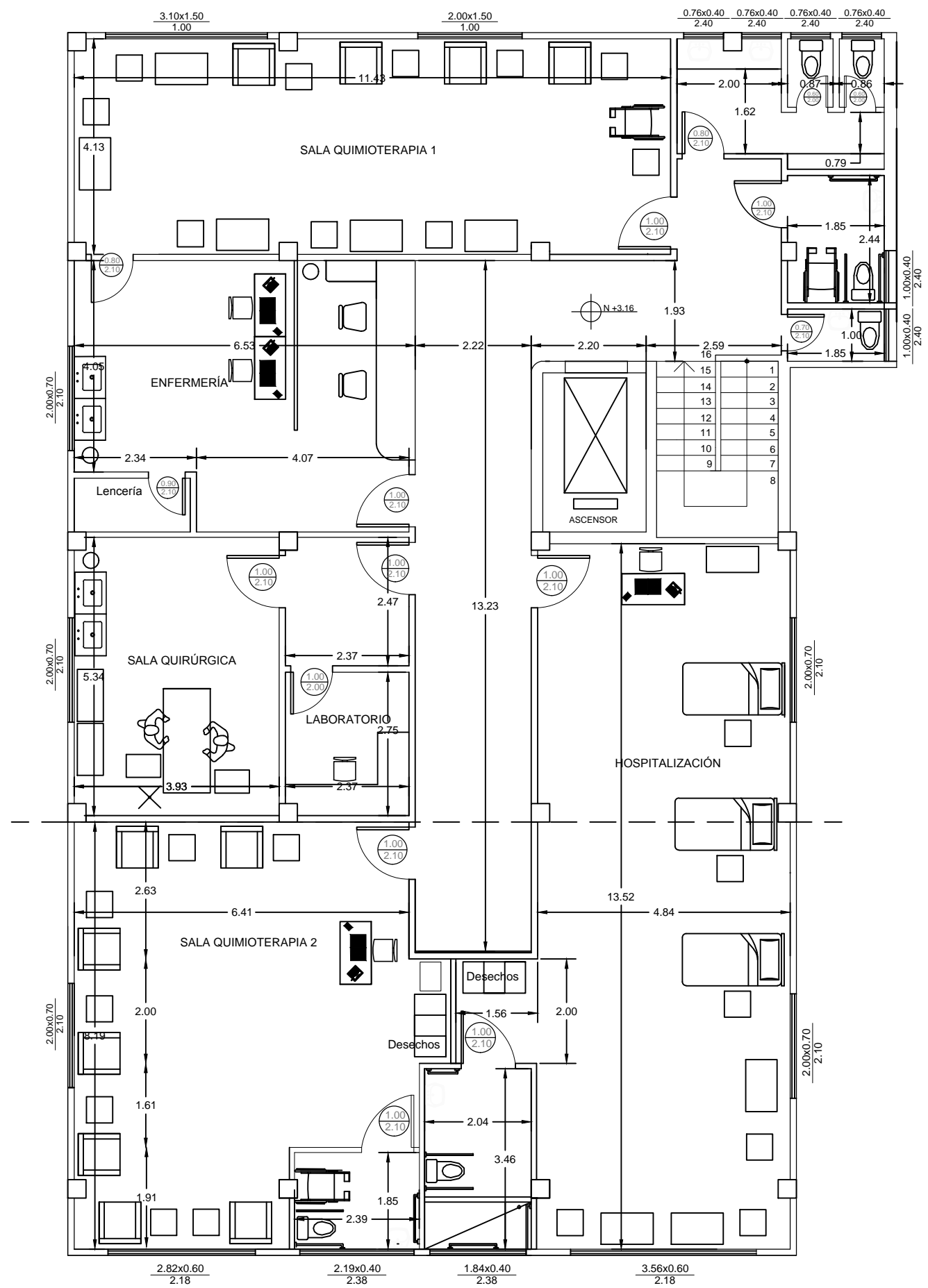


**REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDIÁTRICA DE SOLCA, UBICADO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**  
**NOMBRE: CÁRDENAS ALCHUNDIA, INGRID CAROLINA**

**TUTOR: ARQ. SONNIA CORONEL, MGS.**

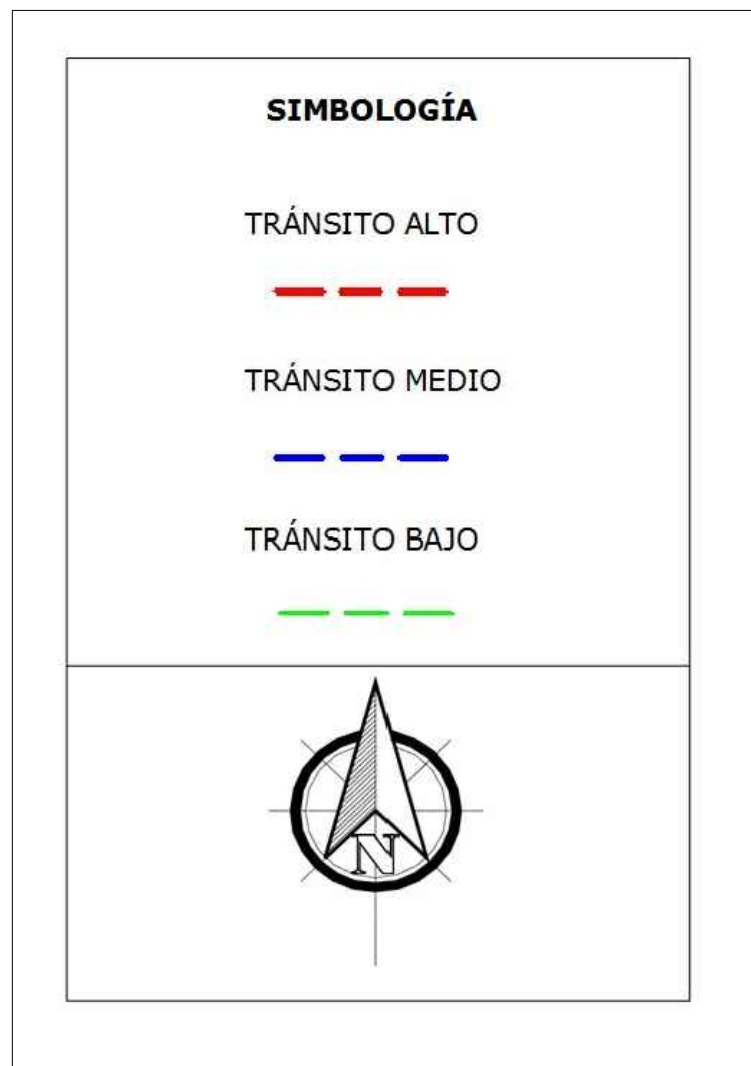
**PLANTA AMOBLADA PLANTA BAJA**  
**ESC. 1:100**

**LÁMINA 5**

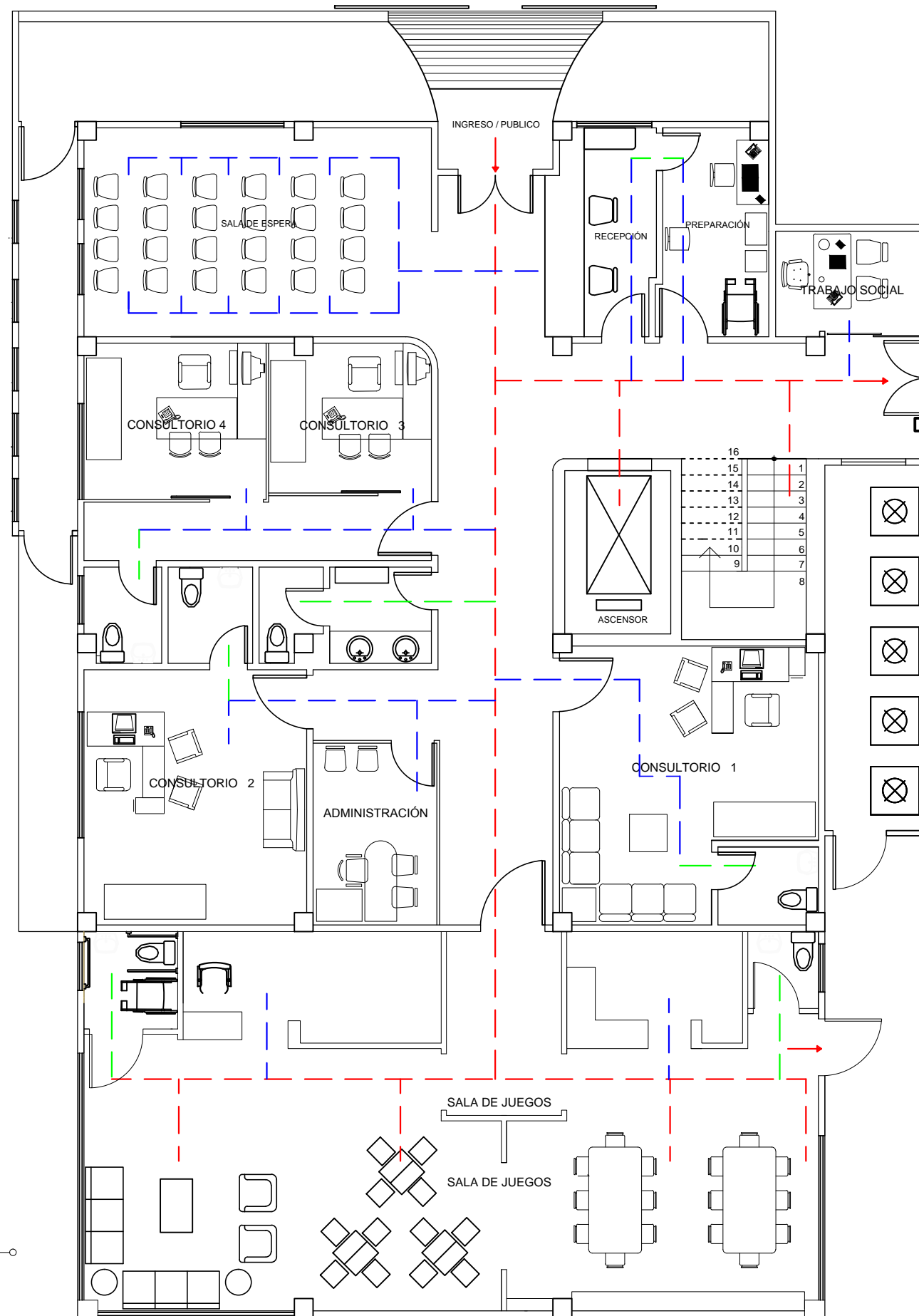


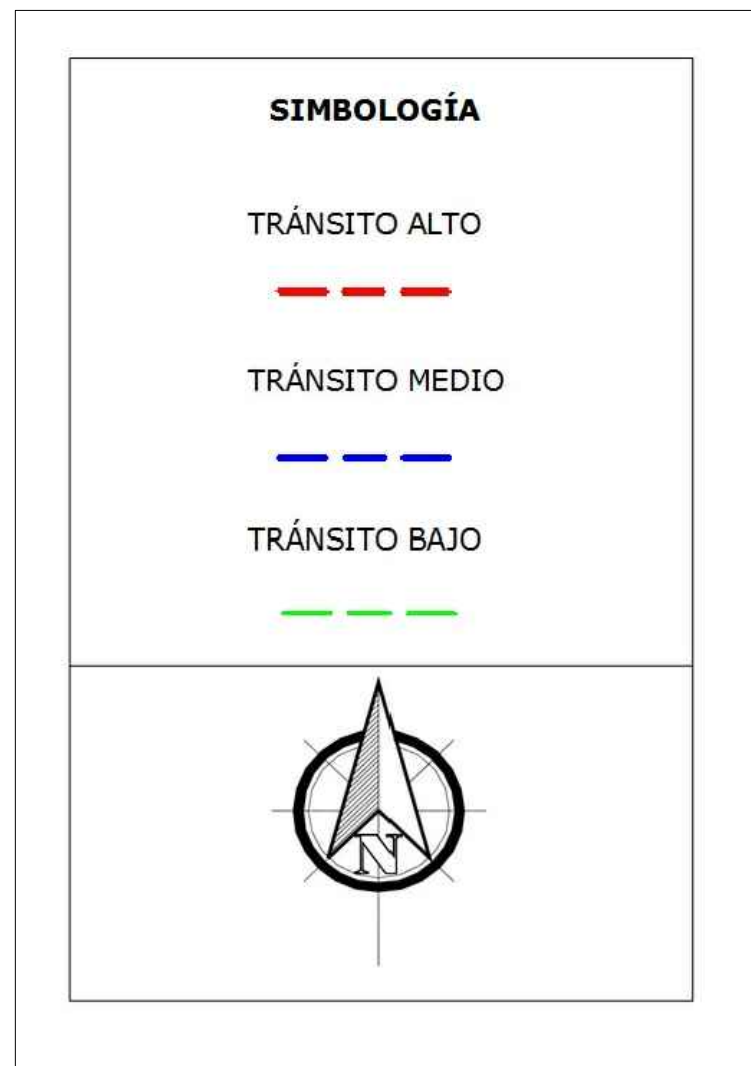
**PLANTA AMOBLADA PA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**



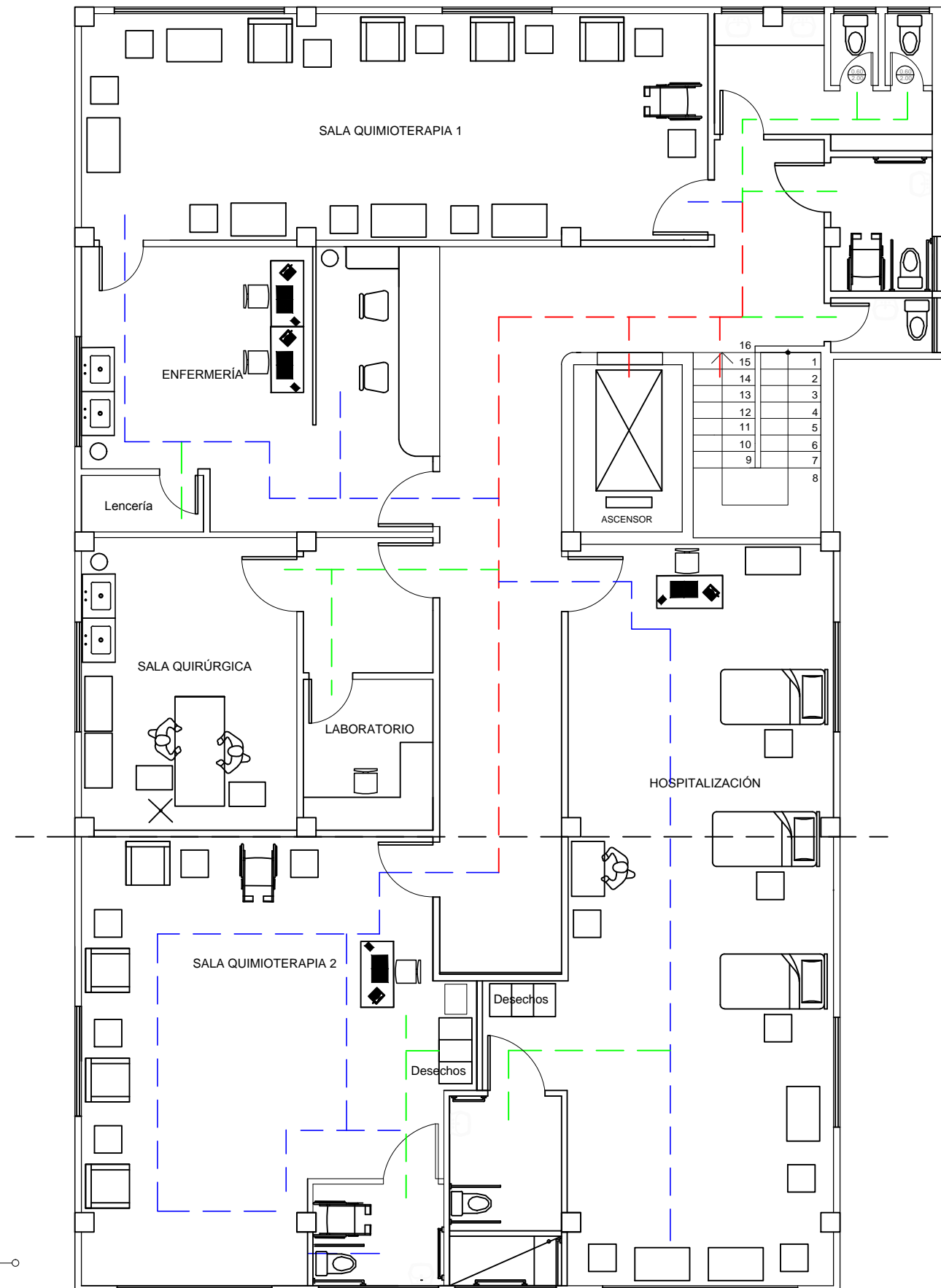


**CIRCULACIÓN PB - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**

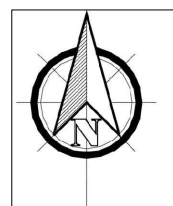




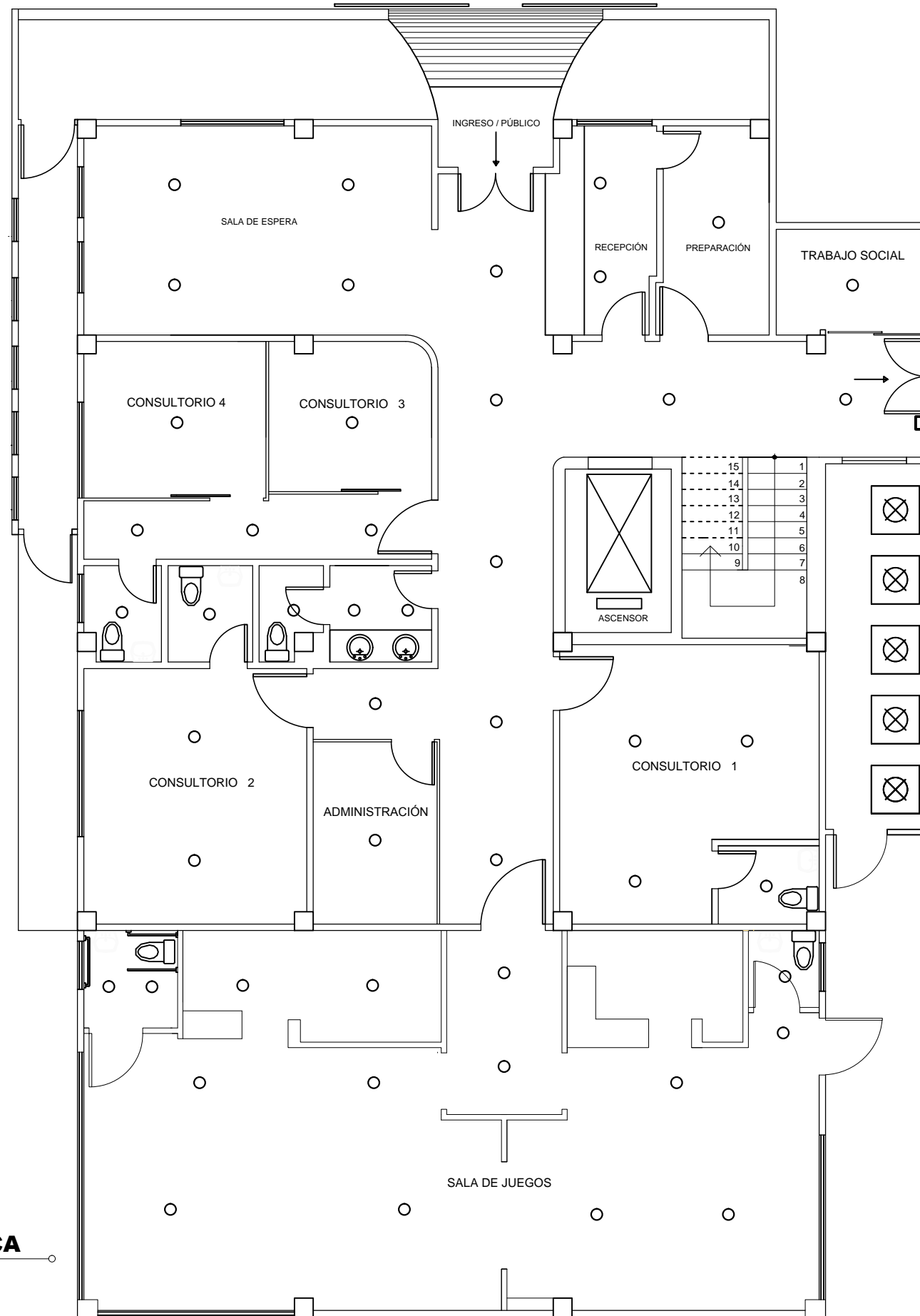
**CIRCULACIÓN PA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**



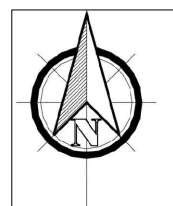
SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
○	PUNTO DE LUZ



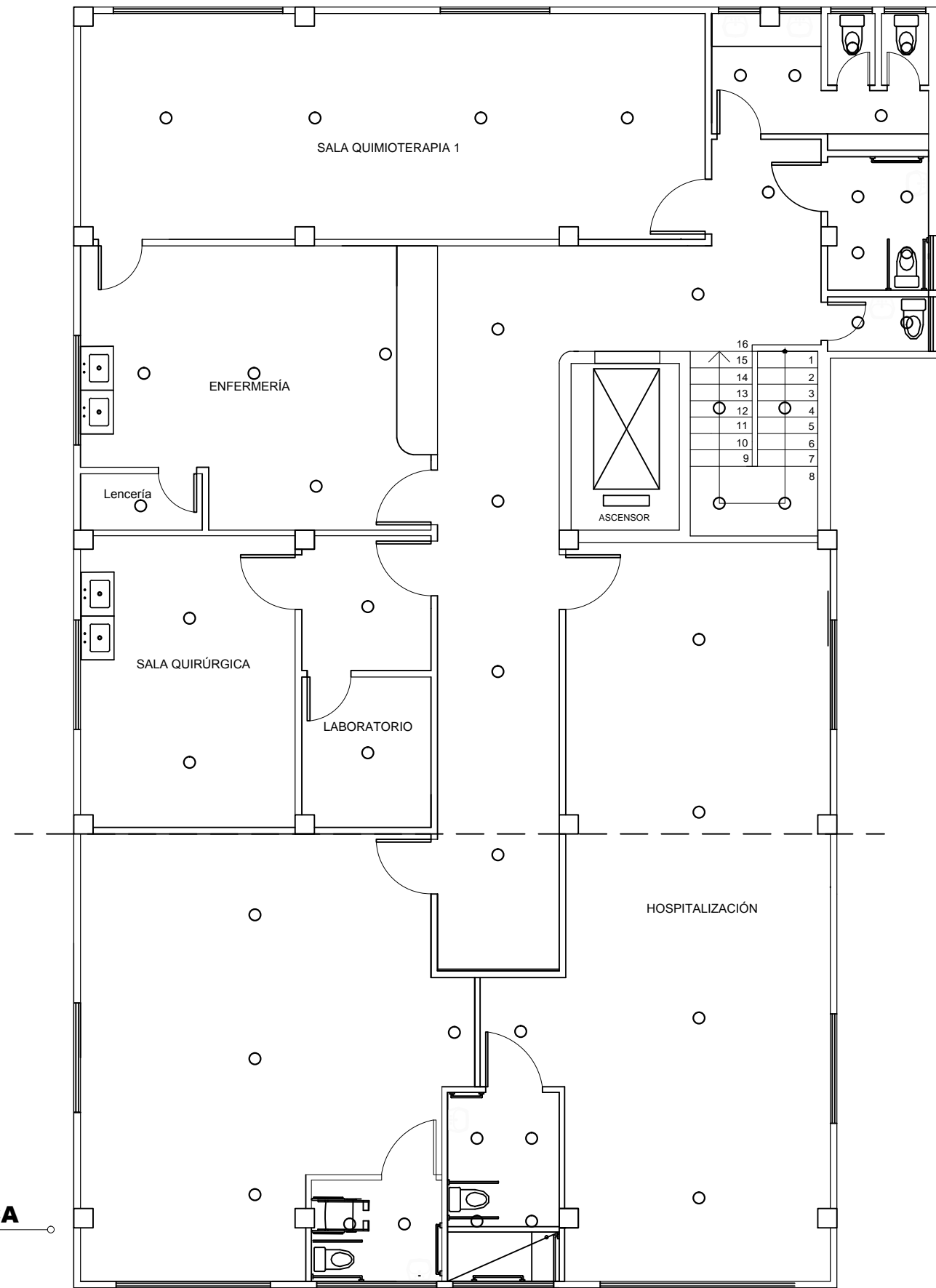
**PLANTA TUMBADO PB - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**




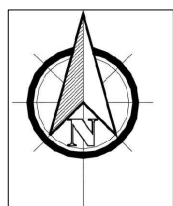
SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
○	PUNTO DE LUZ



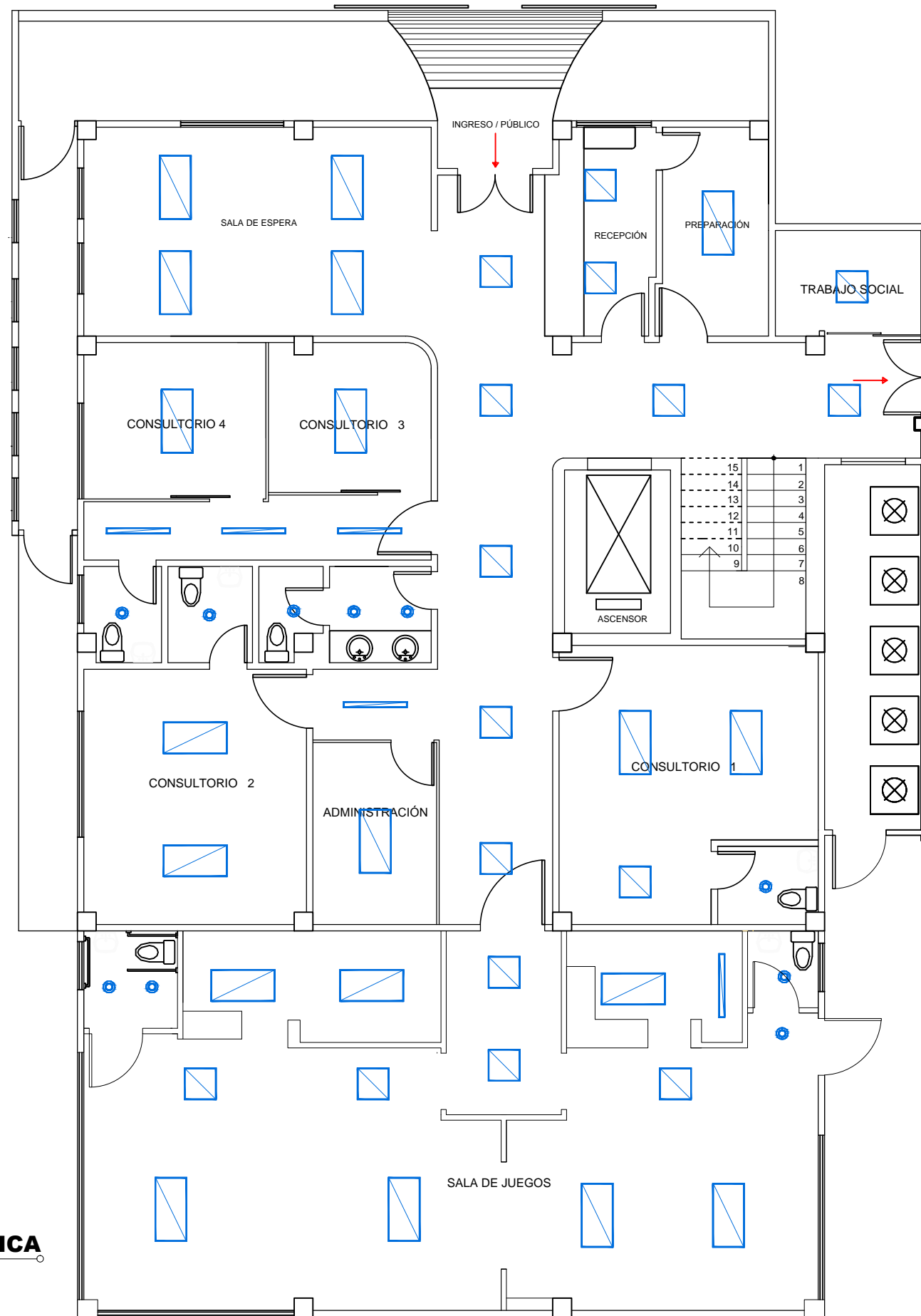
**PLANTA TUMBADO PA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**



SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	LUMINARIA TIPO OJO DE BUEY SOBREPUESTO LED 18W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 36W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 70W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 45W

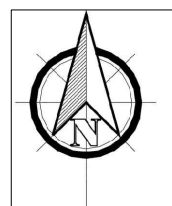


**PLANTA LUMINARIAS PB - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**

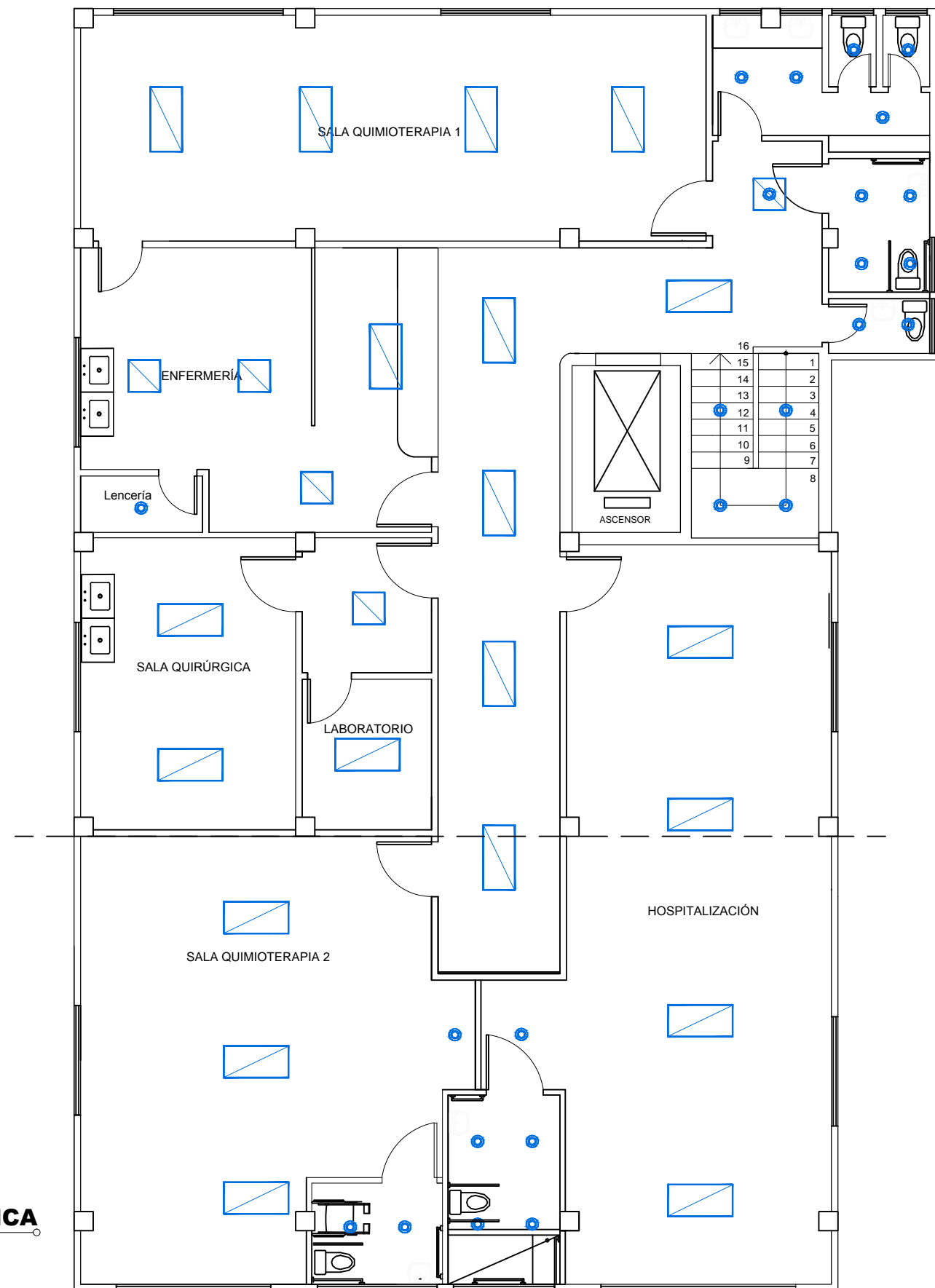


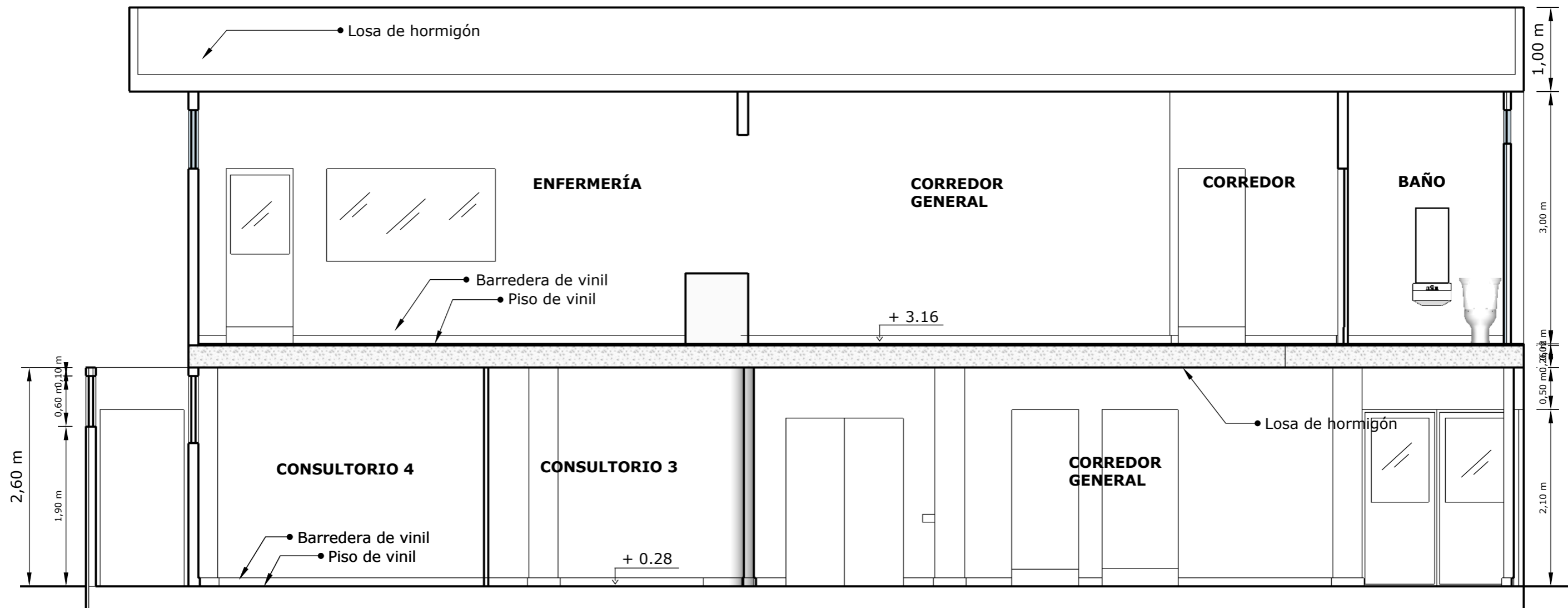


SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	LUMINARIA TIPO OJO DE BUEY SOBREPUESTO LED 18W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 36W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 70W
	LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO LED 45W

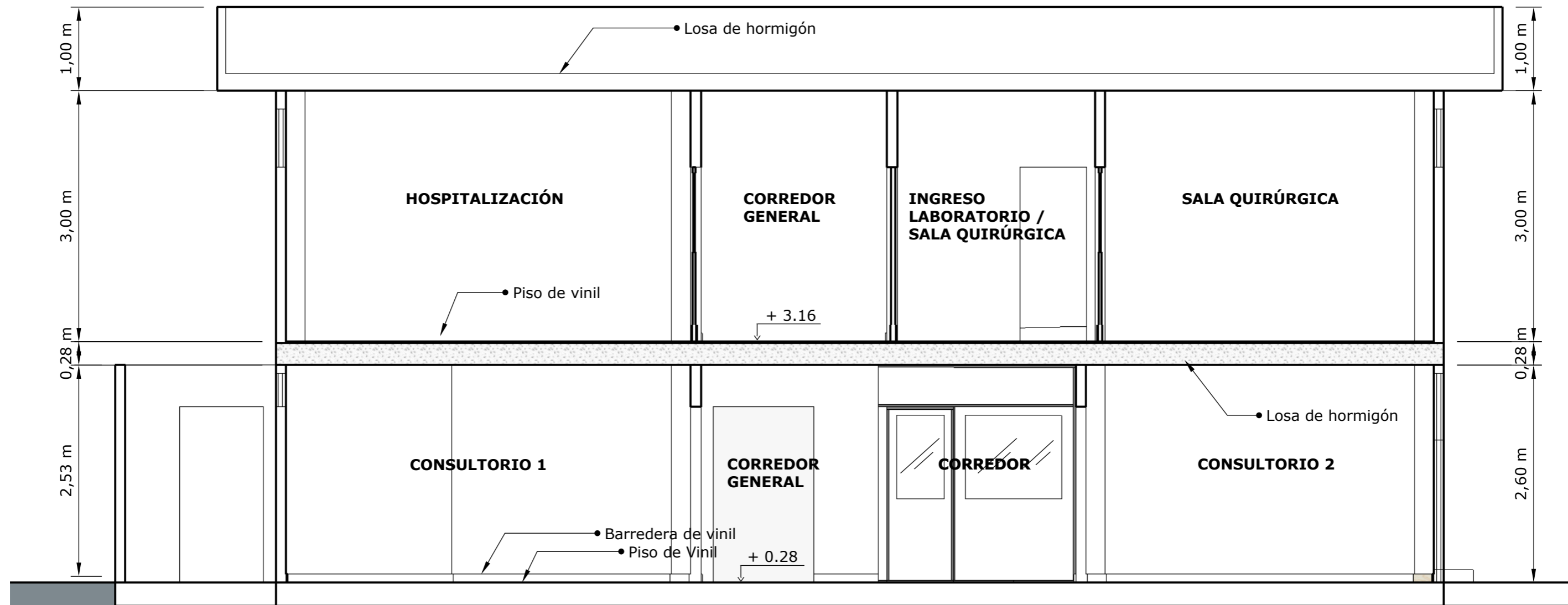


**PLANTA LUMINARIAS PA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESC. 1:100**



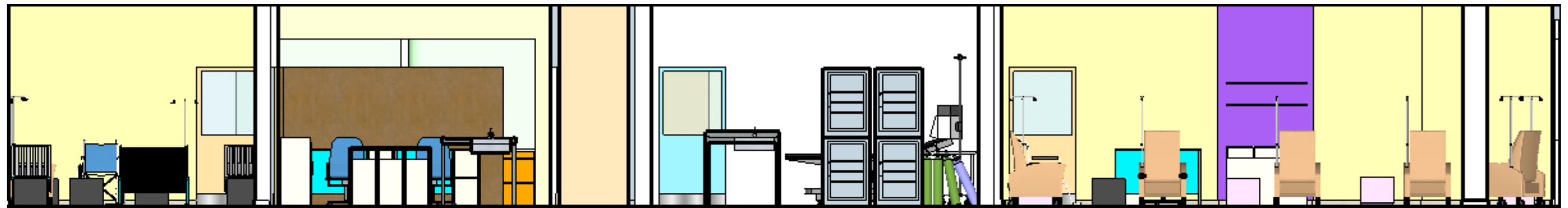


**CORTE AA' - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESCALA 1:50**



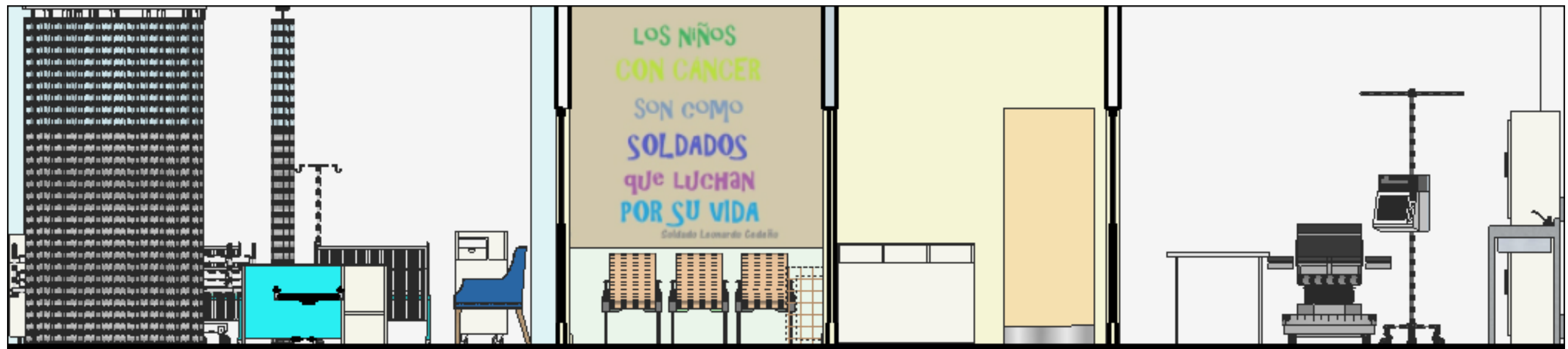
**CORTE BB' - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESCALA 1:50**

**3.13. Propuesta de elevaciones interiores**



**ELEVACIÓN PLANTA ALTA**

**SALA QUIMIOTERAPIA 1, PUNTO DE ENFERMERÍA, SALA QUIRÚRGICA Y SALA DE QUIMIOTERAPIA 2**



**ELEVACIÓN INTERIOR PLANTA ALTA**

**SALA DE QUIMIOTERAPIA 2, PASILLO, LABORATORIO, SALA QUIRÚRGICA**



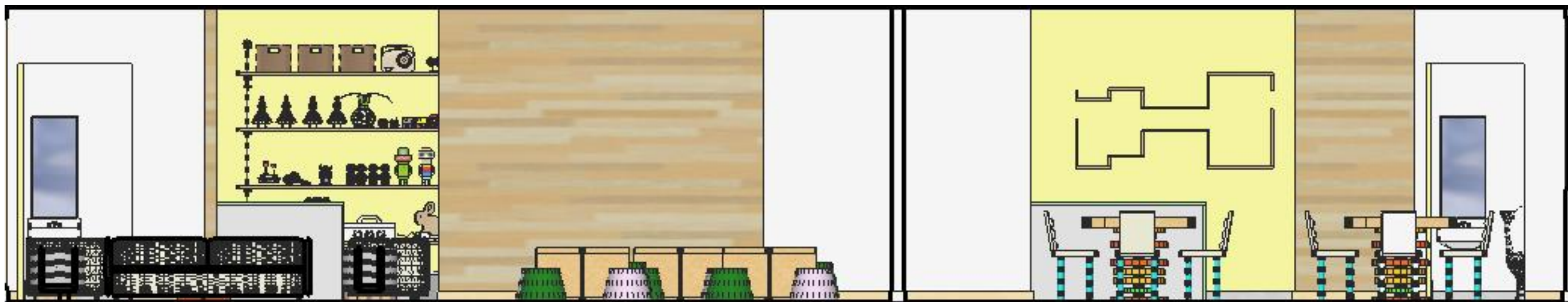
**ELEVACIÓN INTERIOR PLANTA BAJA**

**CONSULTORIO 1, PASILLO (PUERTA DE INGRESO A SALÓN DE JUEGOS, MURAL), ADMINISTRACIÓN Y CONSULTORIO 2**



**ELEVACIÓN INTERIOR PLANTA ALTA**

**PASILLO, PUNTO DE ENFERMERÍA Y SALA DE QUIMIOTERAPIA 1**

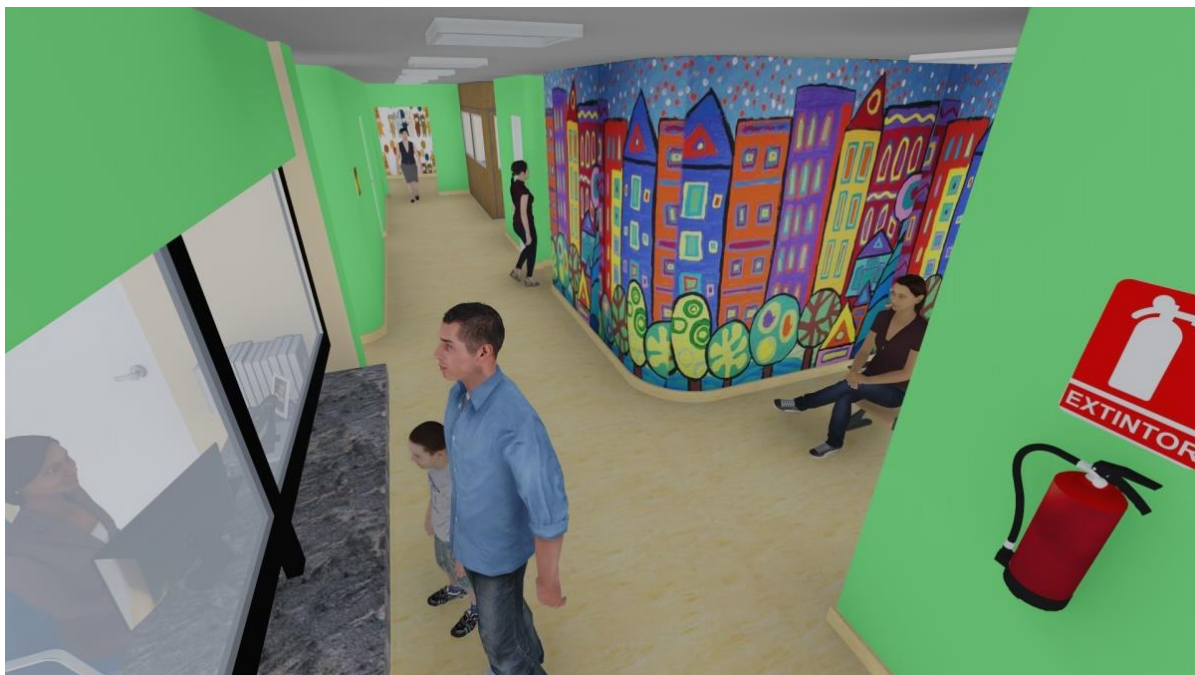


ELEVACIÓN INTERIOR PLANTA BAJA

SALA DE JUEGOS



3.14. Renders



PLANTA BAJA: INGRESO – RECEPCIÓN / INFORMACIÓN



PLANTA BAJA: RECEPCIÓN / INFORMACIÓN. – SALA DE ESPERA



PLANTA BAJA: SALA DE ESPERA



PLANTA BAJA: CORREDOR GENERAL



PLANTA BAJA: CONSULTORIO 1



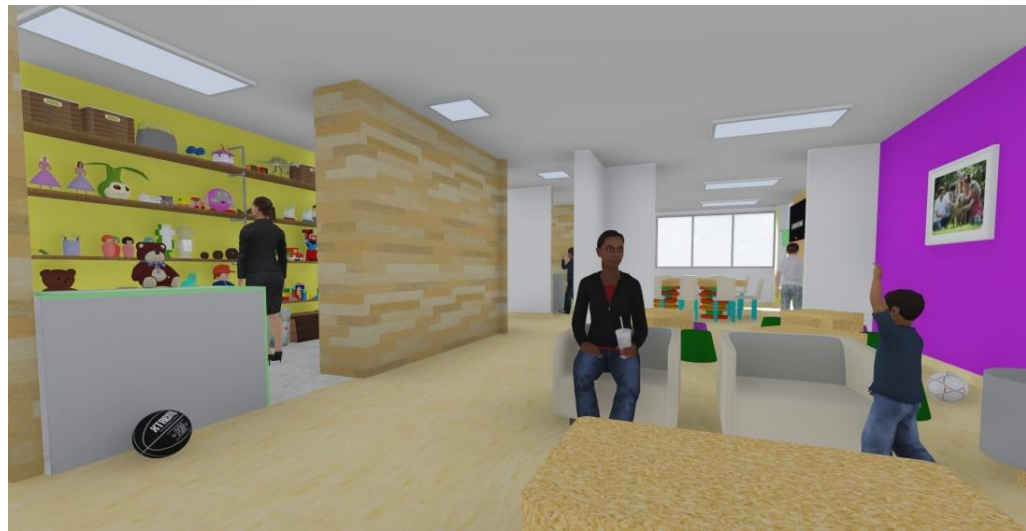
PLANTA BAJA: CONSULTORIO 2



PLANTA BAJA: CONSULTORIO 3



PLANTA BAJA: CONSULTORIO 4



PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



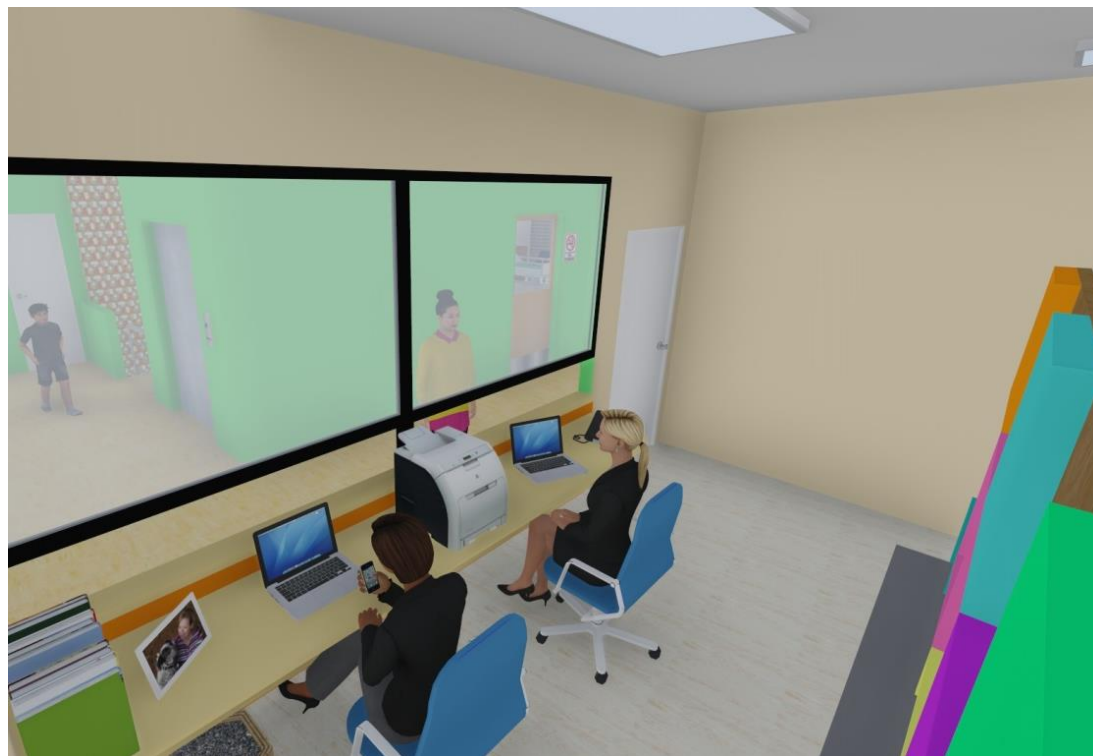
PLANTA BAJA: SALA DE JUEGOS



**PLANTA ALTA: INGRESO - CORREDOR**



**PLANTA ALTA: COUNTER DE RECEPCIÓN / INFORMACIÓN**



**PLANTA ALTA: RECEPCIÓN / INFORMACIÓN**



**PLANTA ALTA: ENFERMERÍA**

REDISEÑO DE LA UNIDAD PEDIÁTRICA DE SOLCA, UBICADO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL



PLANTA ALTA: SALA QUIMIOTERAPIA 1



PLANTA ALTA: SALA QUIMIOTERAPIA 1



PLANTA ALTA: SALA QUIMIOTERAPIA 2



PLANTA ALTA: SALA QUIMIOTERAPIA 2



PLANTA ALTA: HOSPITALIZACIÓN



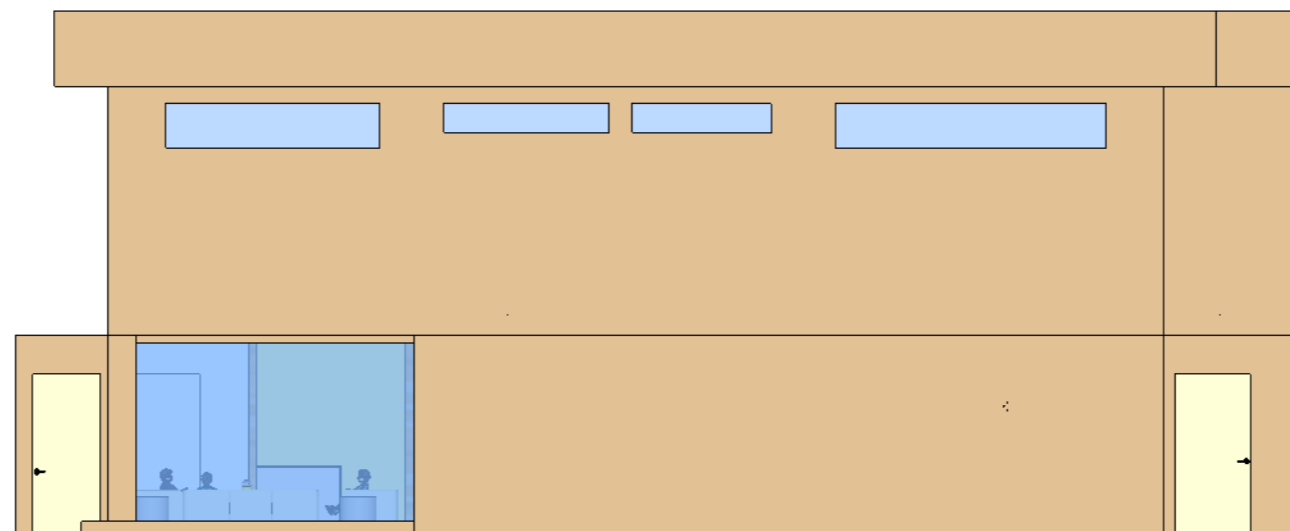
PLANTA ALTA: HOSPITALIZACIÓN



PLANTA ALTA: HOSPITALIZACIÓN

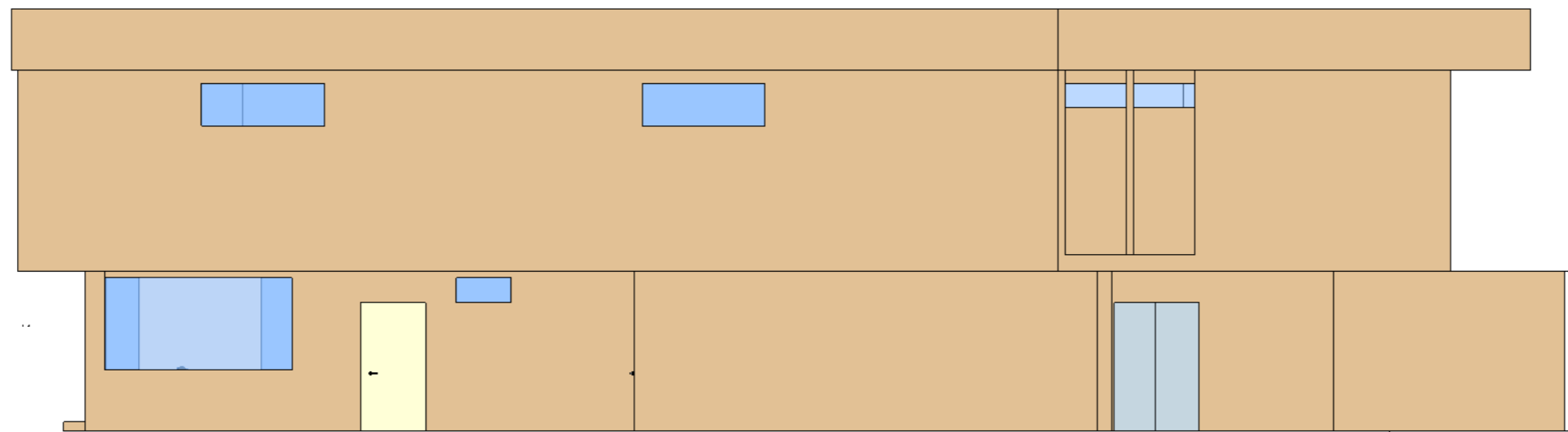


PLANTA ALTA: HOSPITALIZACIÓN

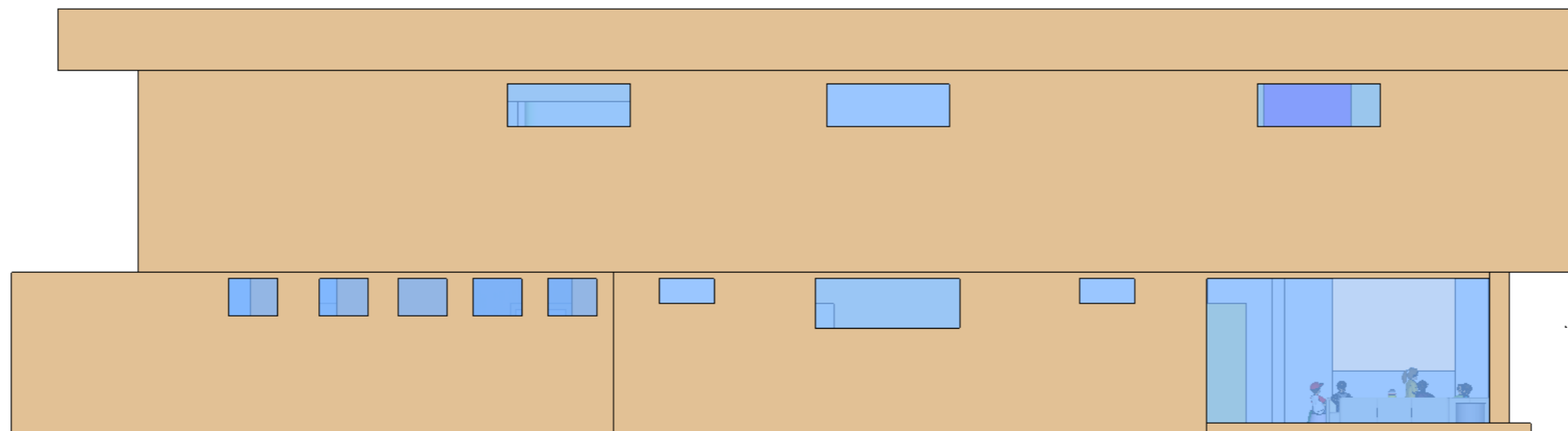


**FACHADA POSTERIOR - UNIDAD PEDIÁTRICA**

**ESCALA 1:100**



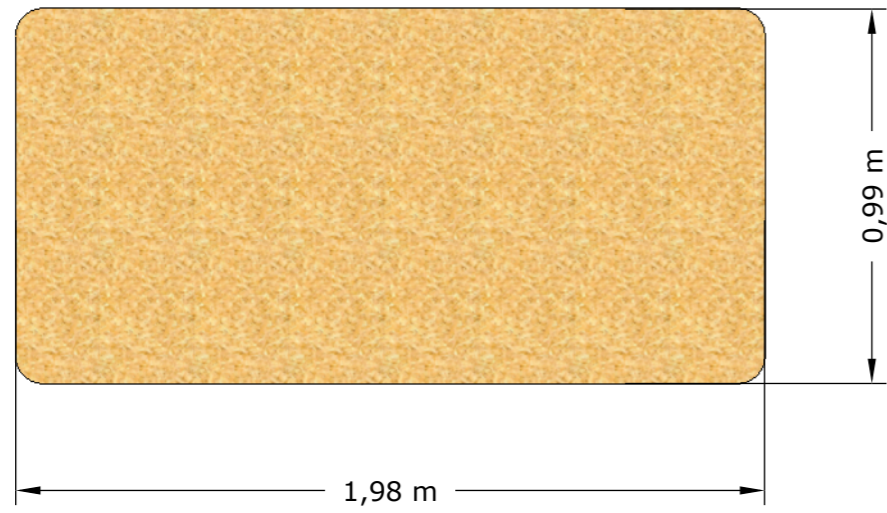
**FACHADA LATERAL IZQUIERDA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESCALA 1:100**



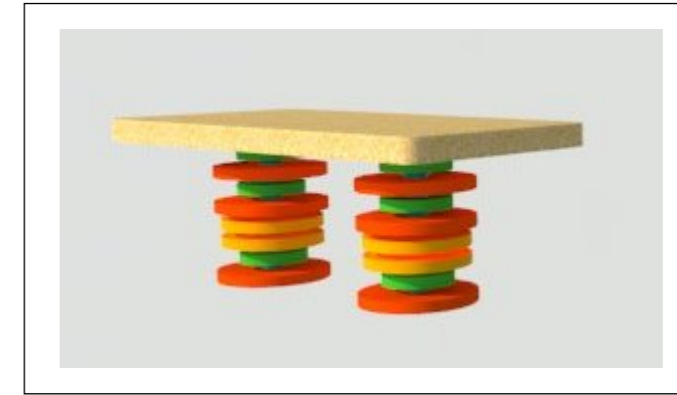
**FACHADA LATERAL DERECHA - UNIDAD PEDIÁTRICA**  
**ESCALA 1:100**



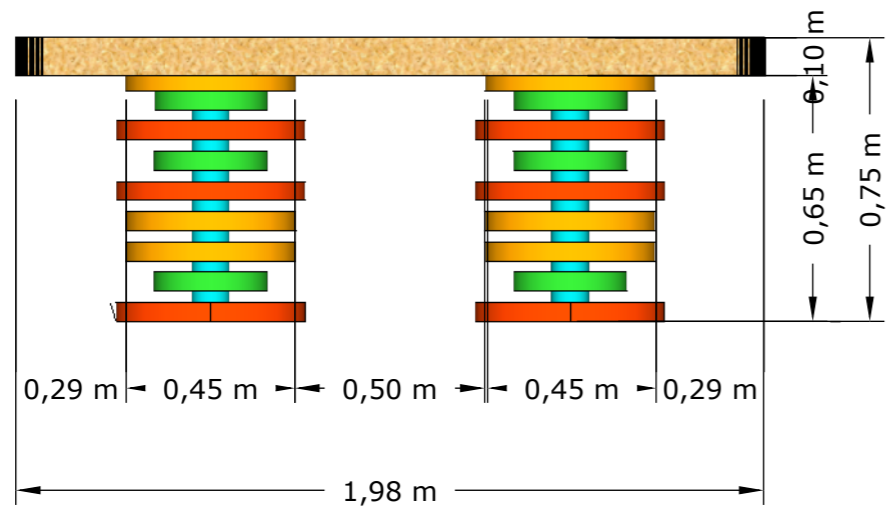
VISTA SUPERIOR



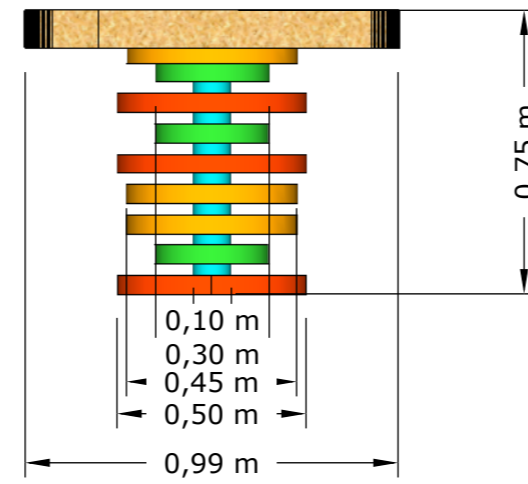
PERSPECTIVA



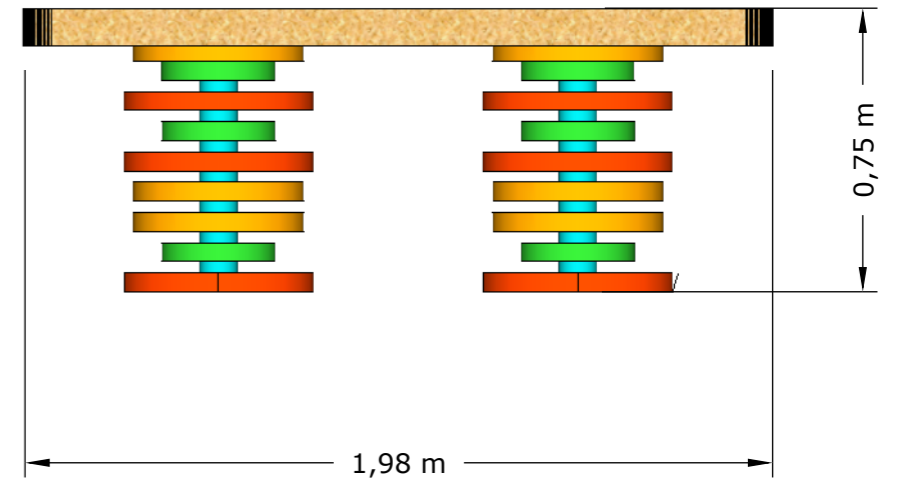
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



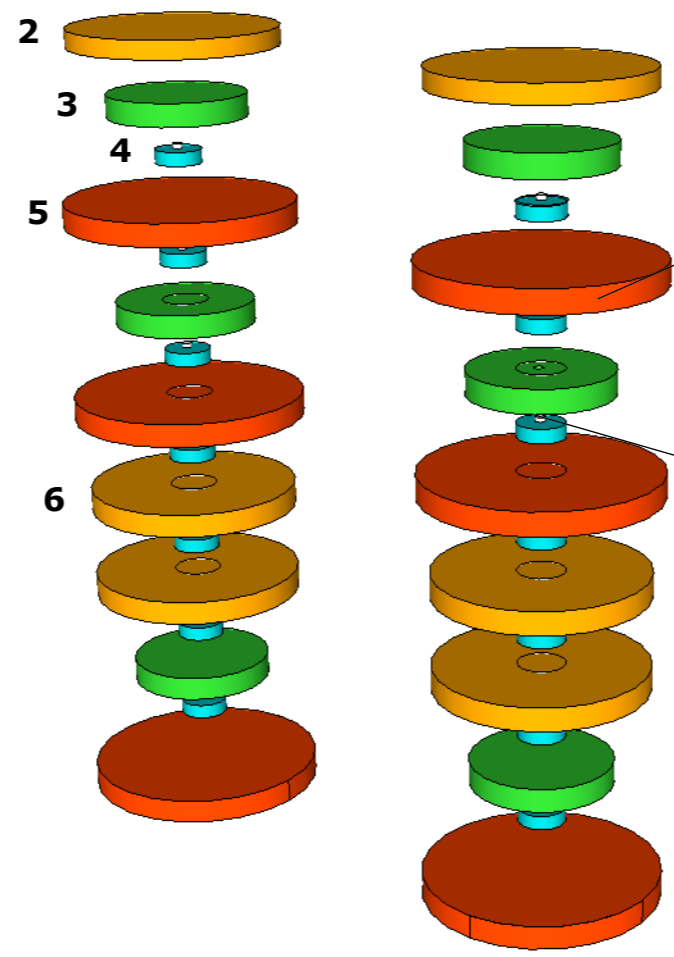
VISTA POSTERIOR



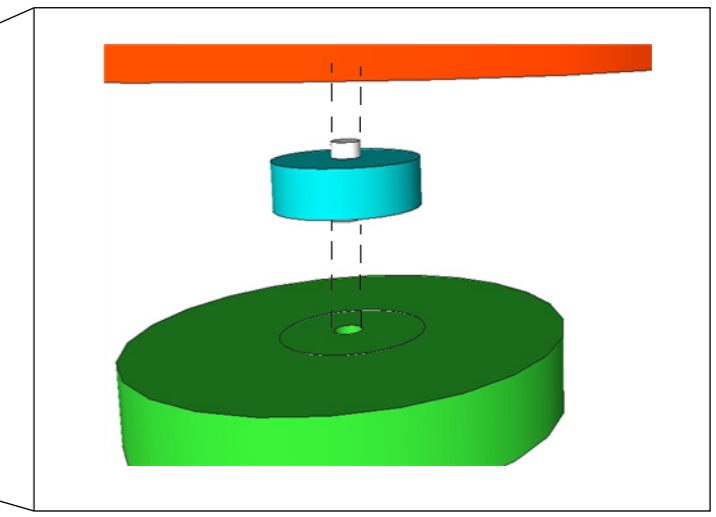
**DESPIECE**



- 1. Tablero de madera prensada 10cm de espesor
- 2. Circunferencia de MDF laminado color amarillo, 4cm de espesor. Diámetro de 45cm (base de mesa).
- 3. Circunferencia de MDF laminado color verde, 5cm de espesor. Diámetro de 30cm (base de mesa).
- 4. Circunferencia de MDF laminado color celeste, 3cm de espesor. Diámetro de 10cm (base de mesa).
- 5. Circunferencia de MDF laminado color naranja, 5cm de espesor. Diámetro de 50cm (base de mesa).
- 6. Circunferencia de MDF laminado color amarillo, 5cm de espesor. Diámetro de 45cm (base de mesa).



**DETALLE**

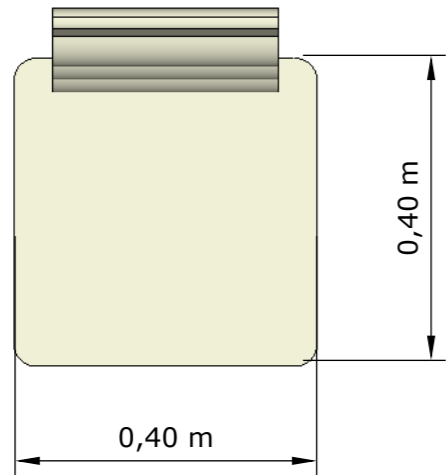


La base de la mesa está compuesta por circunferencias de MDF de diferentes diámetros para crear un efecto visual atractivo.

Las circunferencias se unen mediante un ensamble de caja y espiga, el cual será reforzado con clavos .

Para lograr un acabado limpio se rellena con aserrín el lugar donde fue colocado el clavo del color correspondiente.

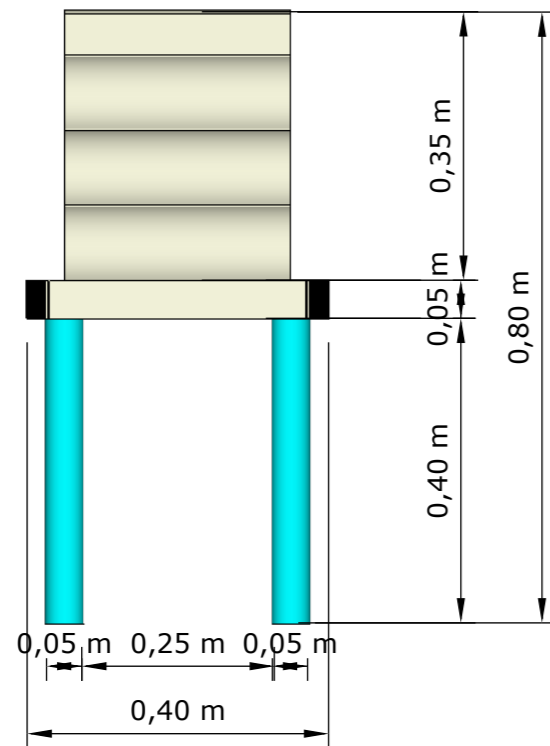
VISTA SUPERIOR



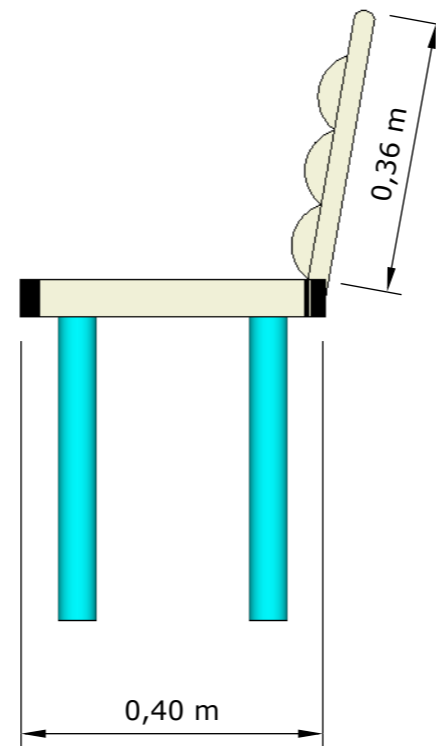
PERSPECTIVA



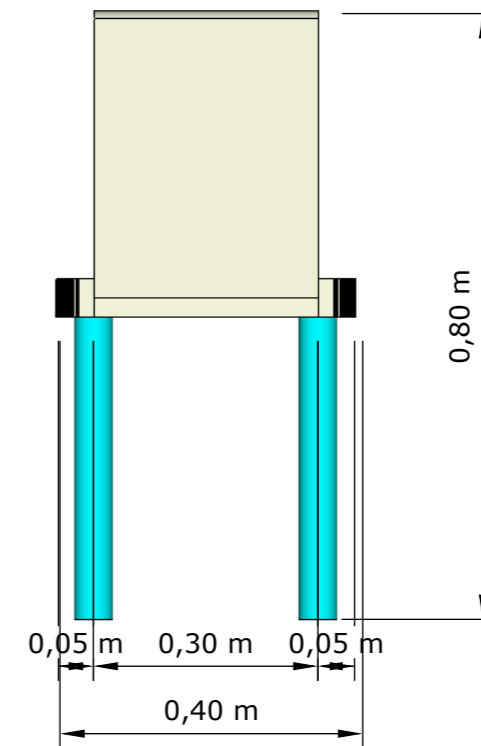
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL

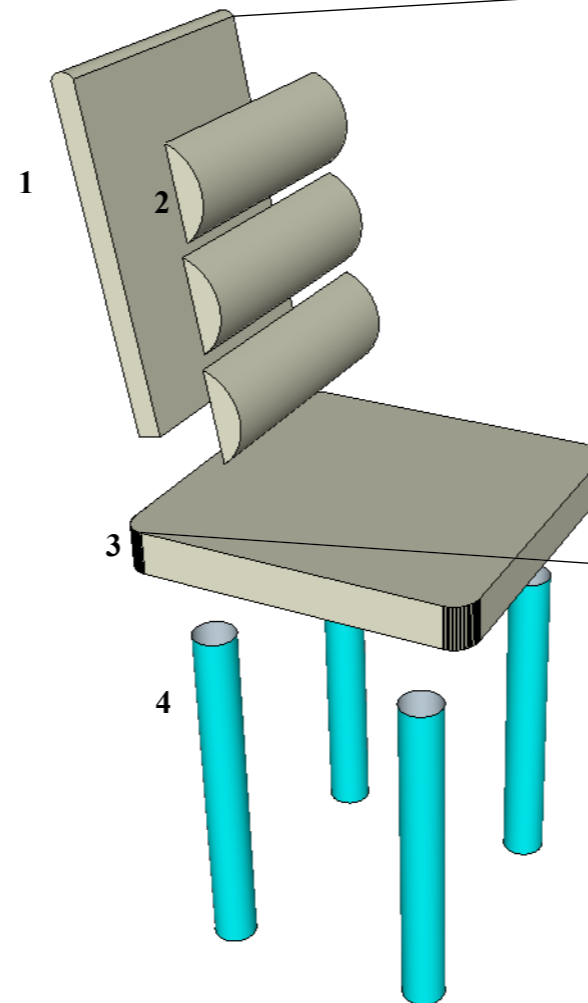


VISTA POSTERIOR

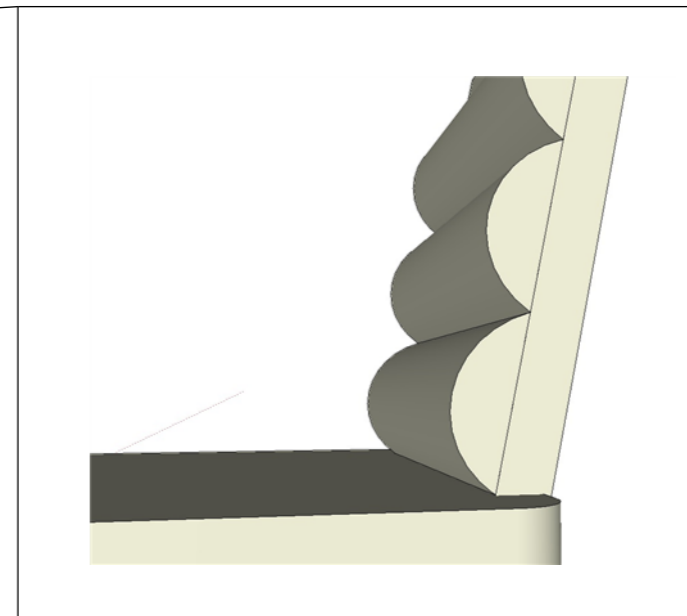


- 1. Respaldo tapizado en cuerina color gris claro, inclinación de 80°.
- 2. Respaldo tapizado en cuerina color gris claro.
- 3. Asiento tapizado en cuerina color gris claro. 40x40 y espesor de 5cm
- 4. Base de silla. Patas redondas de Teca, laqueadas en color celeste.

**DESPIECE**



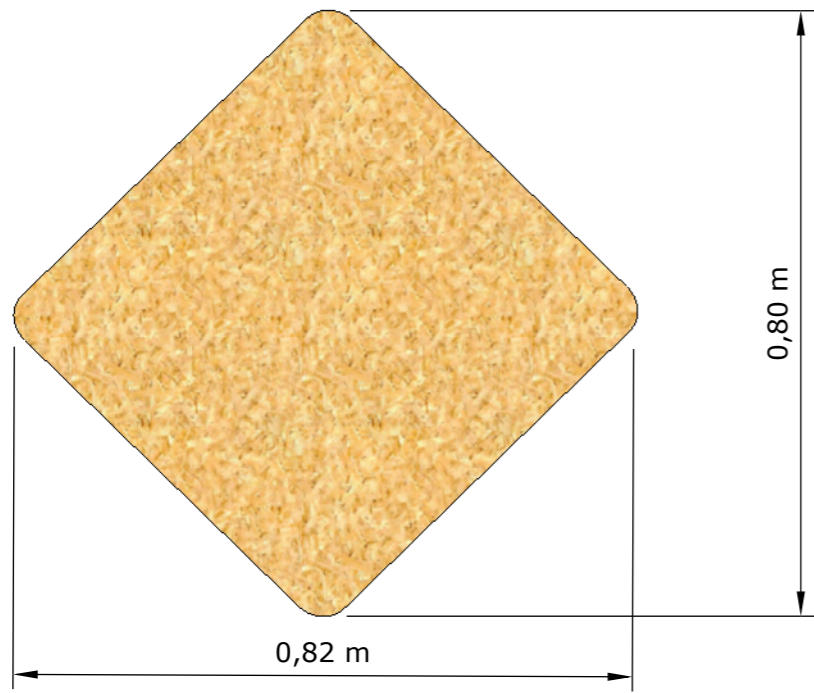
**DETALLE**



El respaldo de la silla tiene una inclinación de 80°. Cuenta con un relieve para darle mas comodidad a los usuarios.

La silla es tapizada en cuerina y el relleno es de plumón.

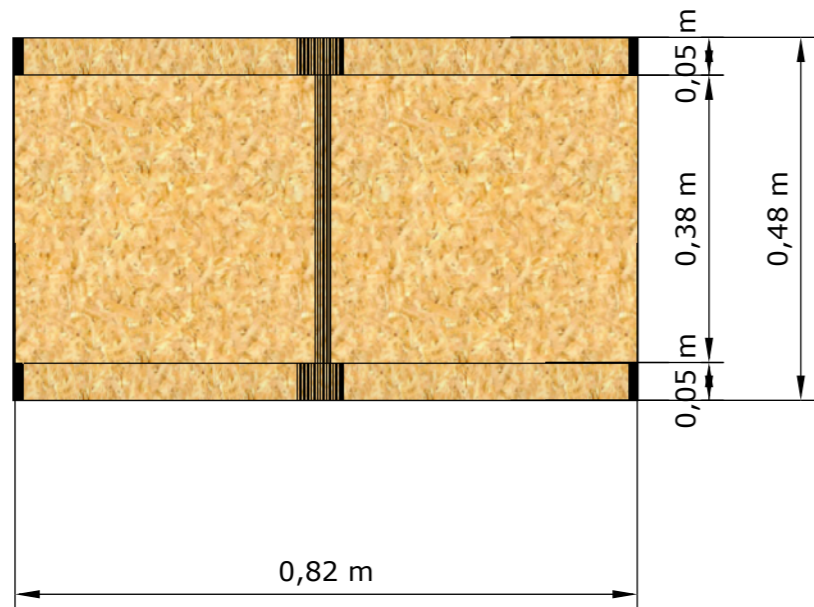
VISTA SUPERIOR



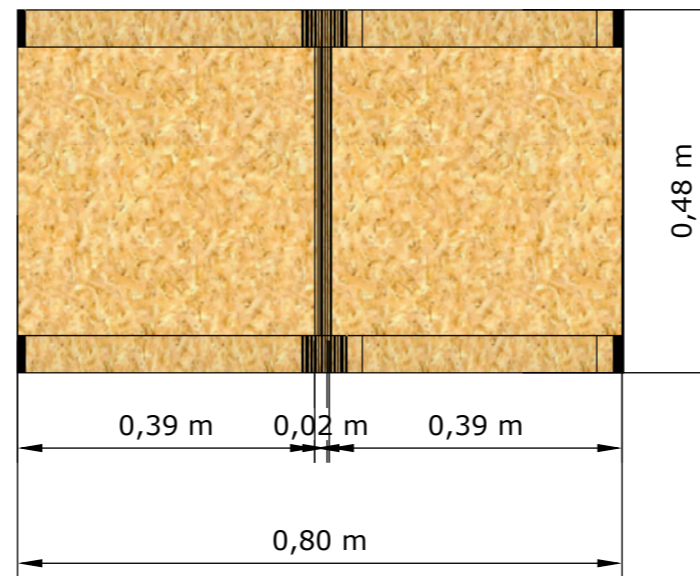
PERSPECTIVA



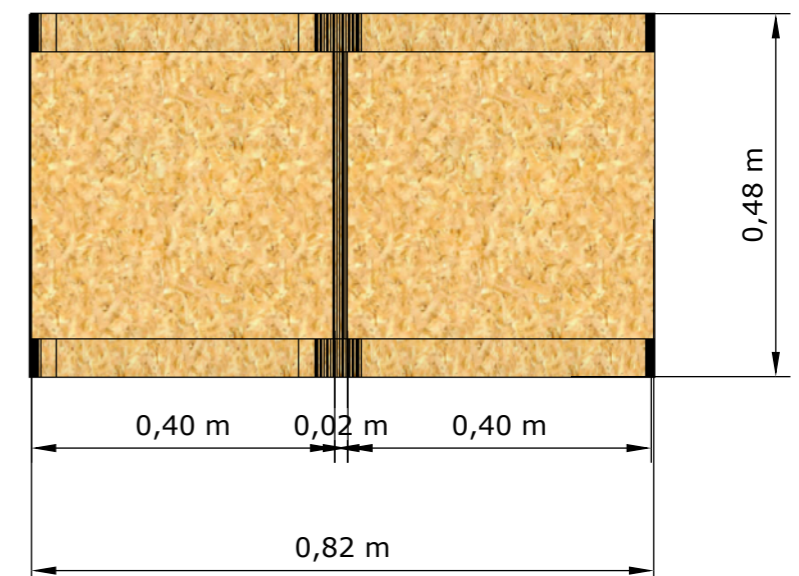
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



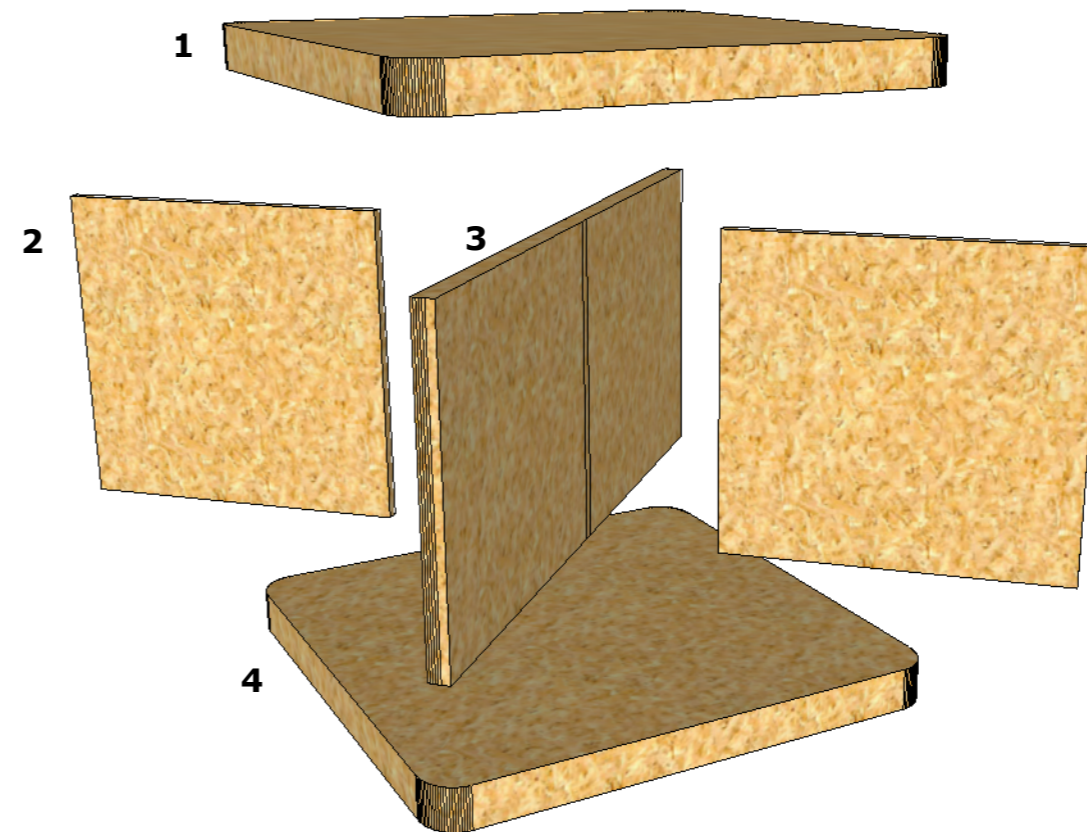
VISTA POSTERIOR



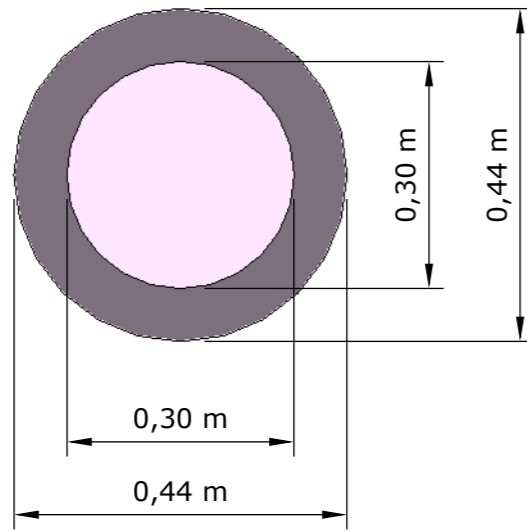
**DESPIECE**

1. Tablero de madera prensada  
10cm de espesor
2. Tablero de madera prensada de 40x28cm  
con espesor de 2mm. Estructura divisora y  
base de mesa.
3. Tablero de madera prensada de 80x28cm  
con espesor de 2mm. Estructura divisora y  
base de mesa.
4. Tablero de madera prensada, base de mesa de 5cm de  
espesor.

\*Las uniones entre los tableros se realizan clavos.



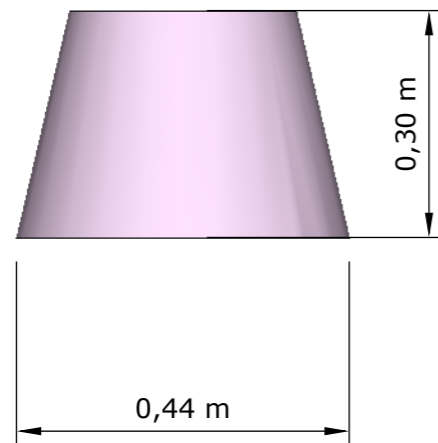
VISTA SUPERIOR



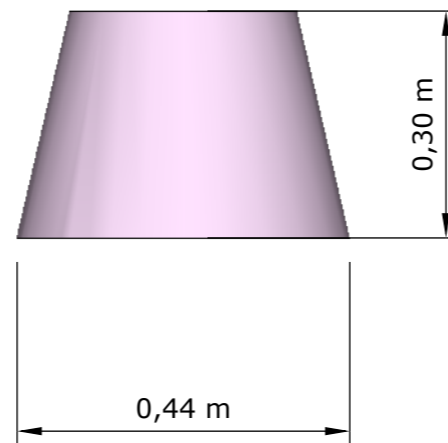
PERSPECTIVA



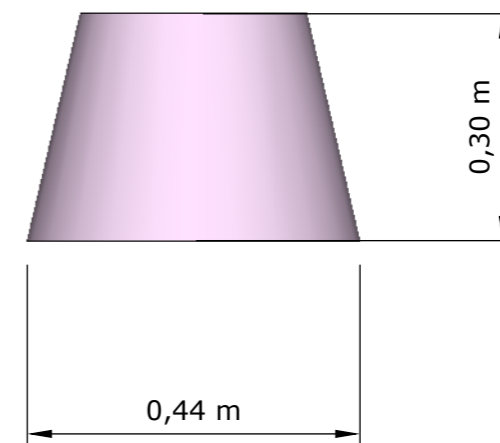
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL

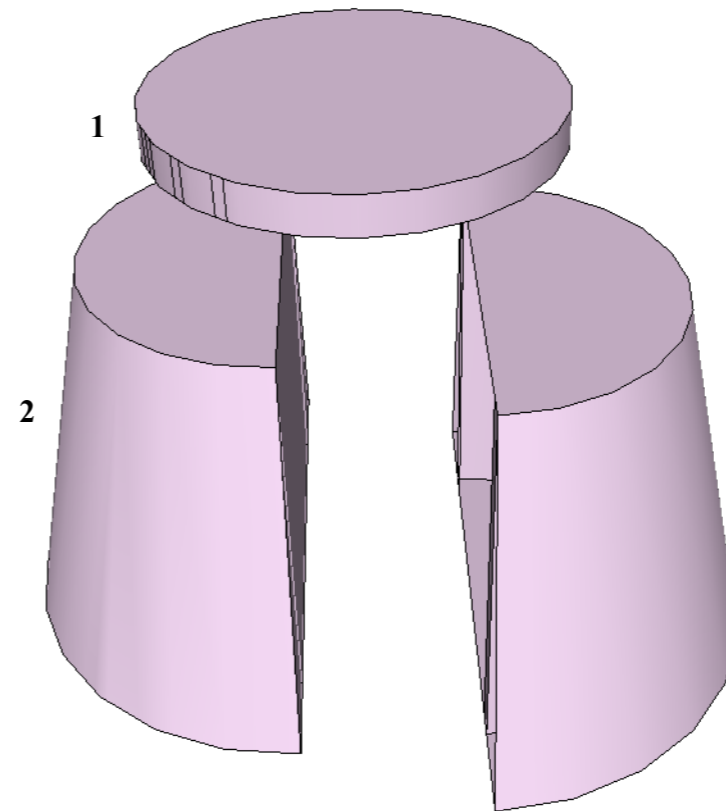


VISTA POSTERIOR



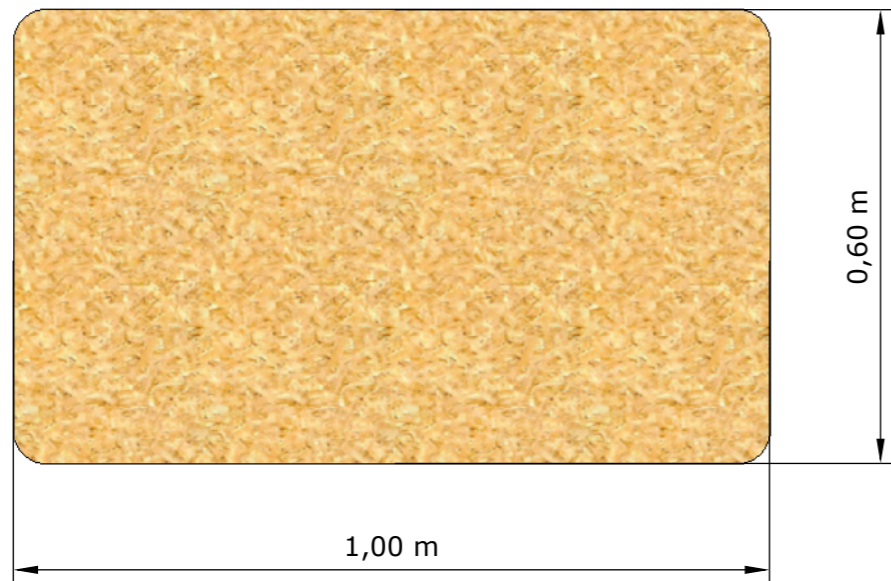
1. Asiento de puff. Espesor de 5cm. Tapizado en cuerina color lila. Diámetro de 30cm.
2. Estructura del puff, tapizado en cuerina color lila. La estructura es en forma redonda.
3. La estructura termina mas ancha que el principio (asiento del puff). Diámetro de 44cm.

**DESPIECE**

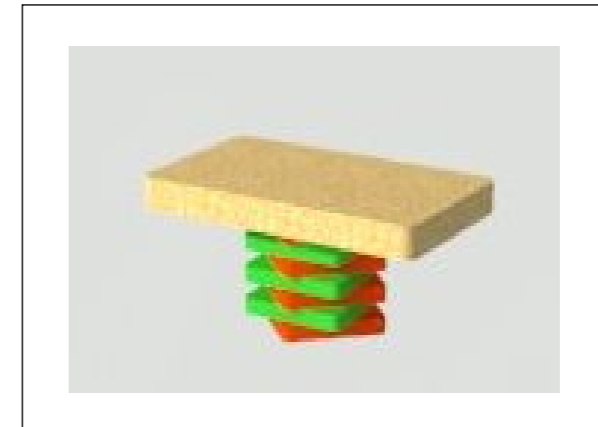




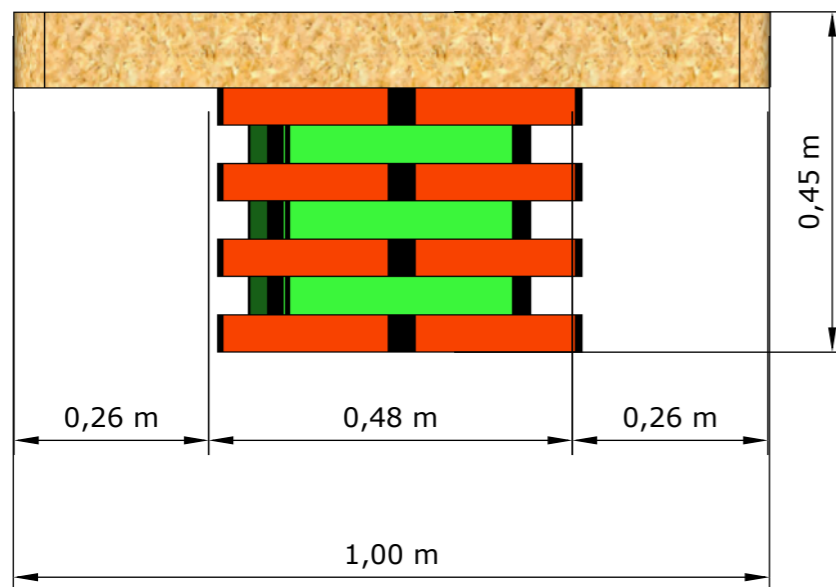
VISTA SUPERIOR



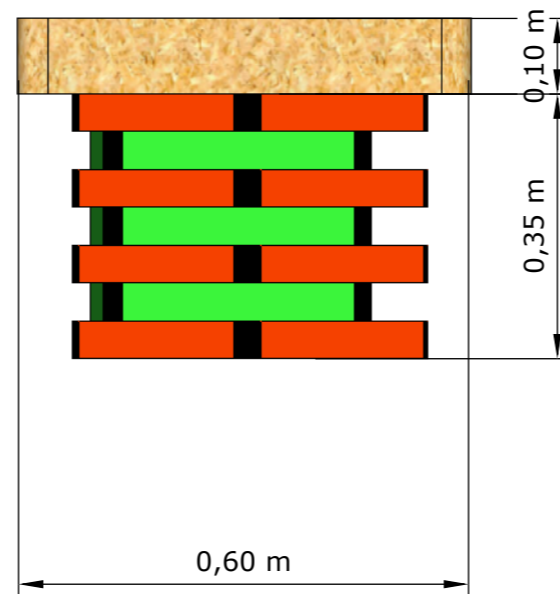
PERSPECTIVA



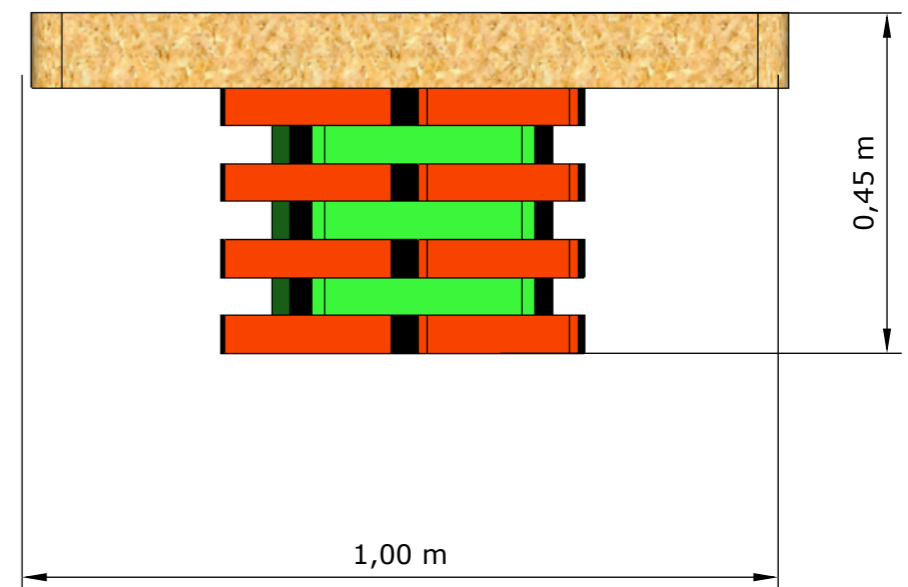
VISTA FRONTAL



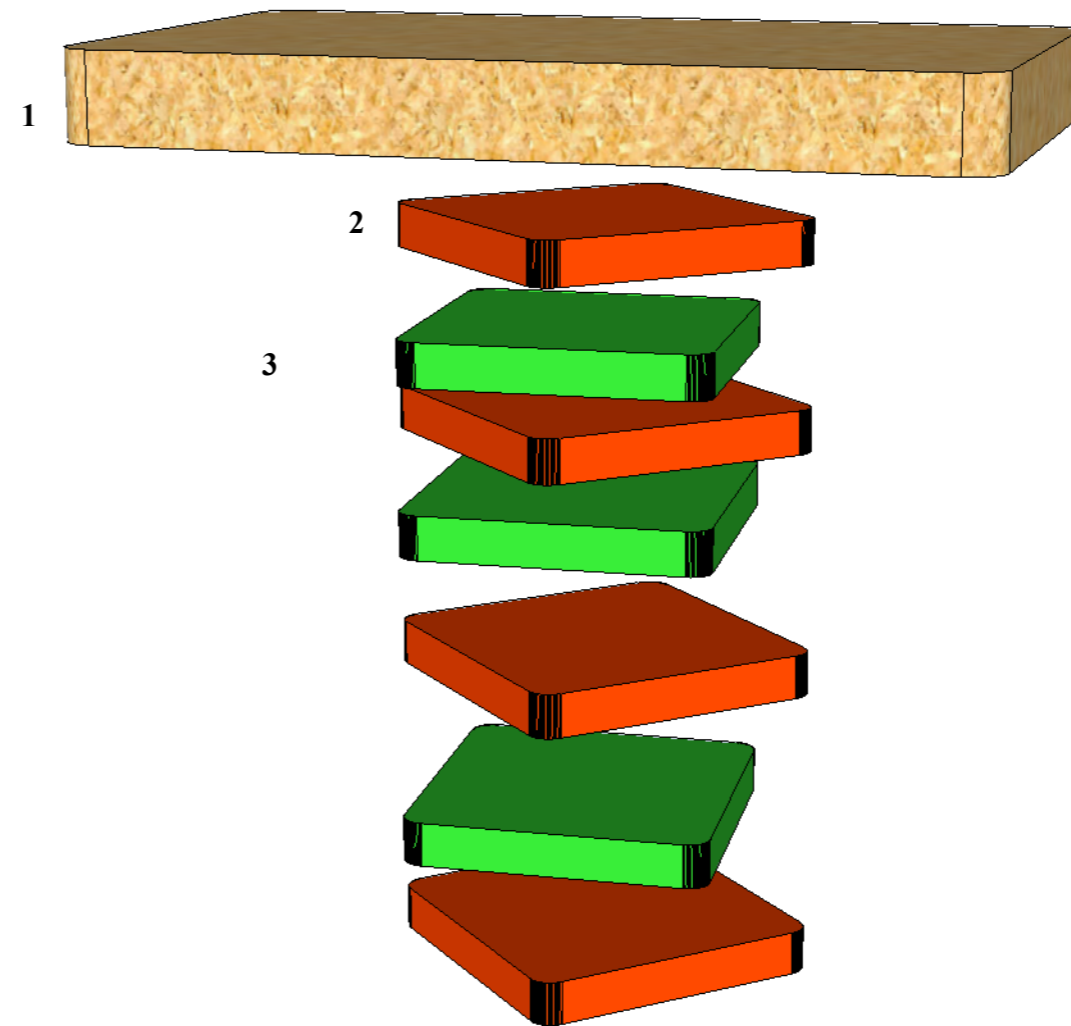
VISTA LATERAL



VISTA POSTERIOR



## DESPIECE



1. Tablero de madera prensada. Espesor de 10cm.

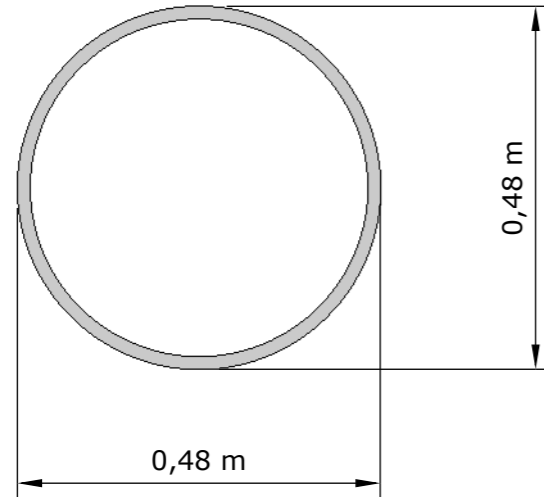
2. Tablero de MDF laminado en color naranja, espesor de 5cm. (base de mesa).

3. Tablero de MDF laminado en color verde, espesor de 5cm. (base mesa).

\*Los cuadrados de MDF se alterna la forma en que se colocan para crear un aspecto visual atractivo.

\*\*Las uniones se realizan con clavos.

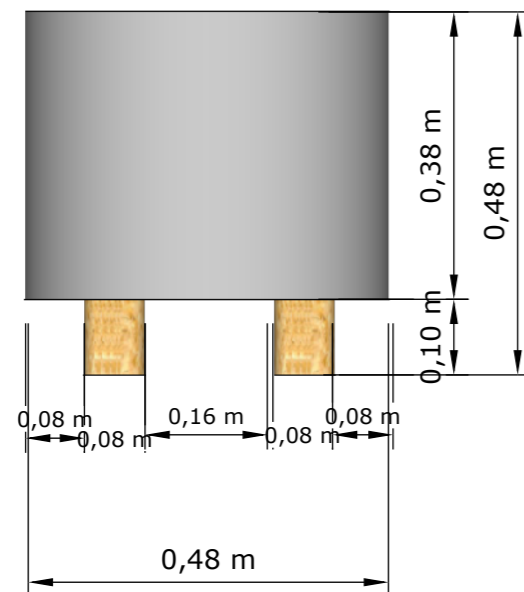
VISTA SUPERIOR



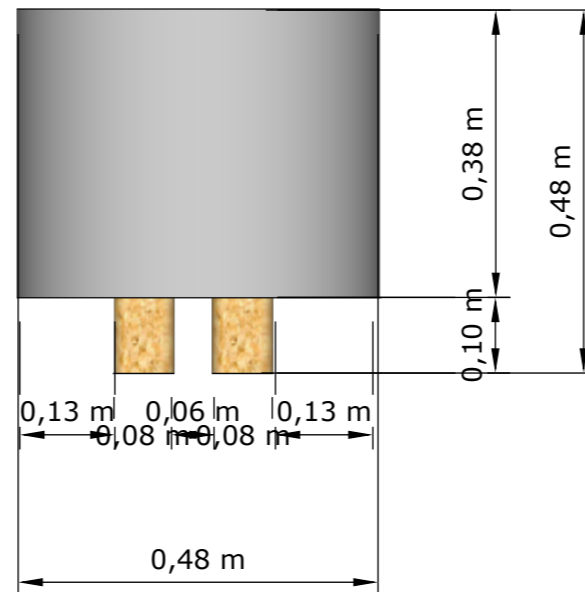
PERSPECTIVA



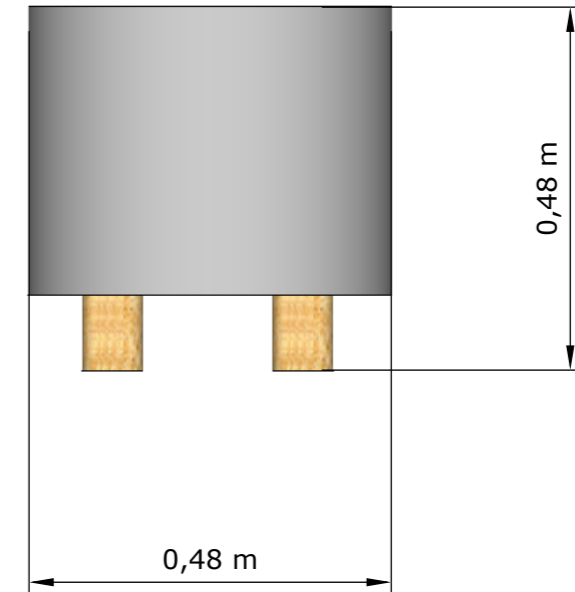
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



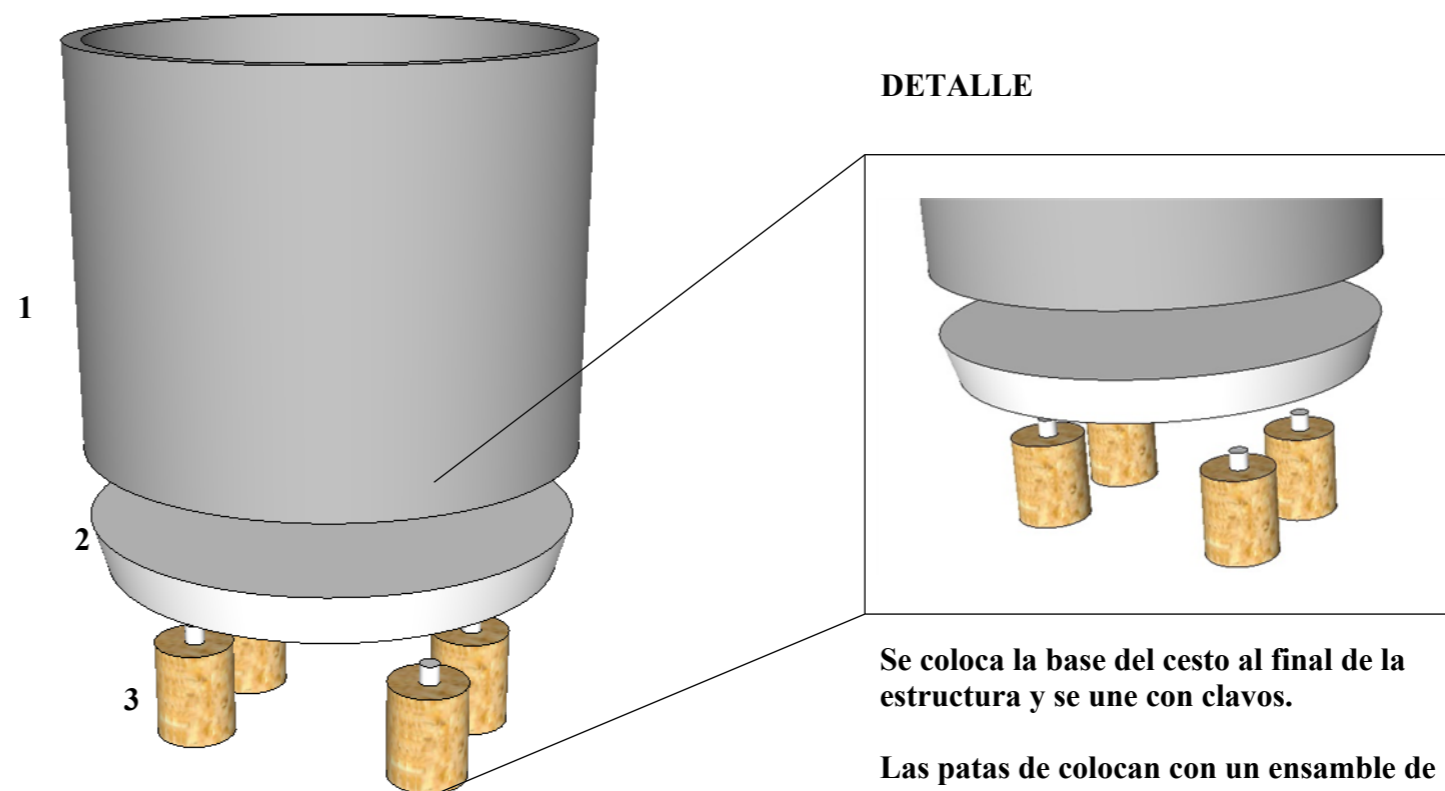
VISTA POSTERIOR



**1. Estructura circular tapizada en cuerina color gris claro.**

**2. base de cesto con diámetro de 44cm. MDF laminado en color blanco.**

**3. Base de cesto. Paras en madera prensada.**

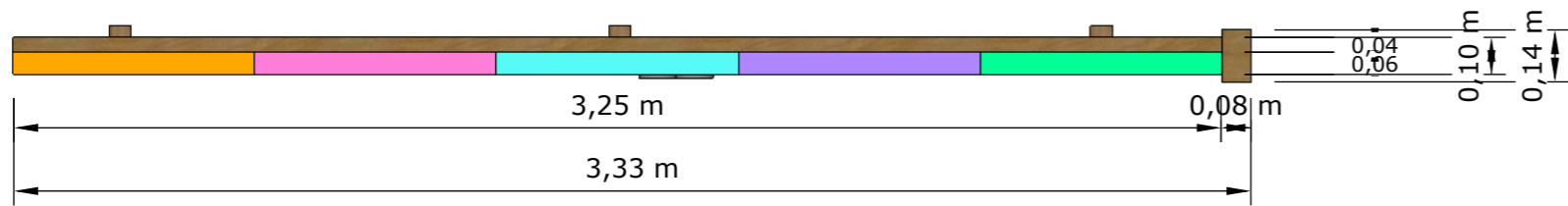


**DETALLE**

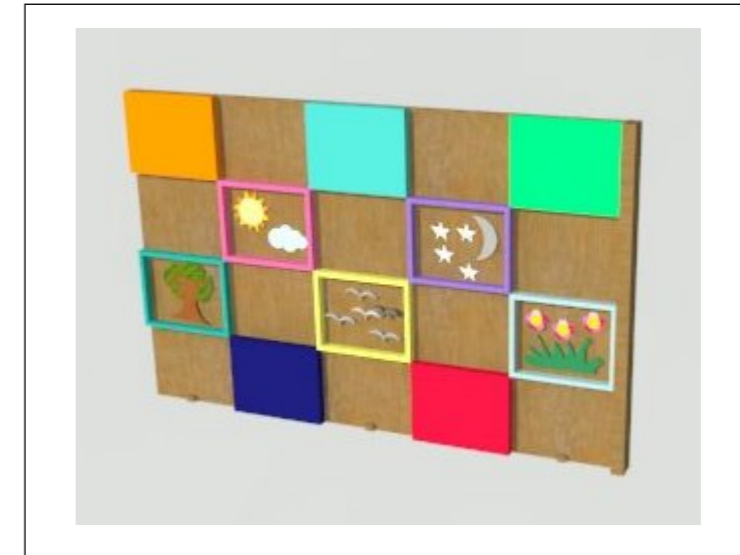
**Se coloca la base del cesto al final de la estructura y se une con clavos.**

**Las patas de colocan con un ensamble de clavijas y se refuerza la unión con clavos.**

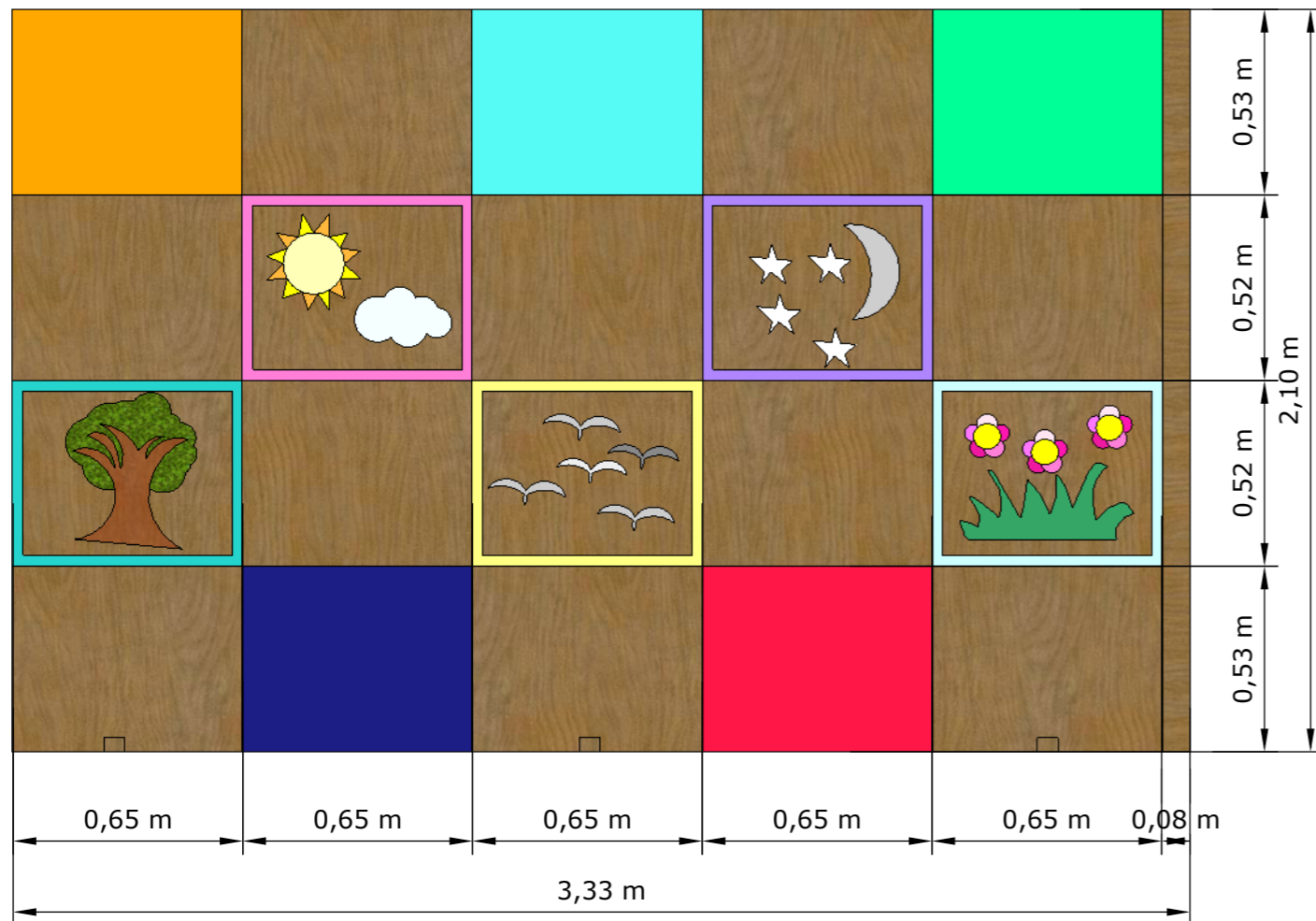
VISTA SUPERIOR



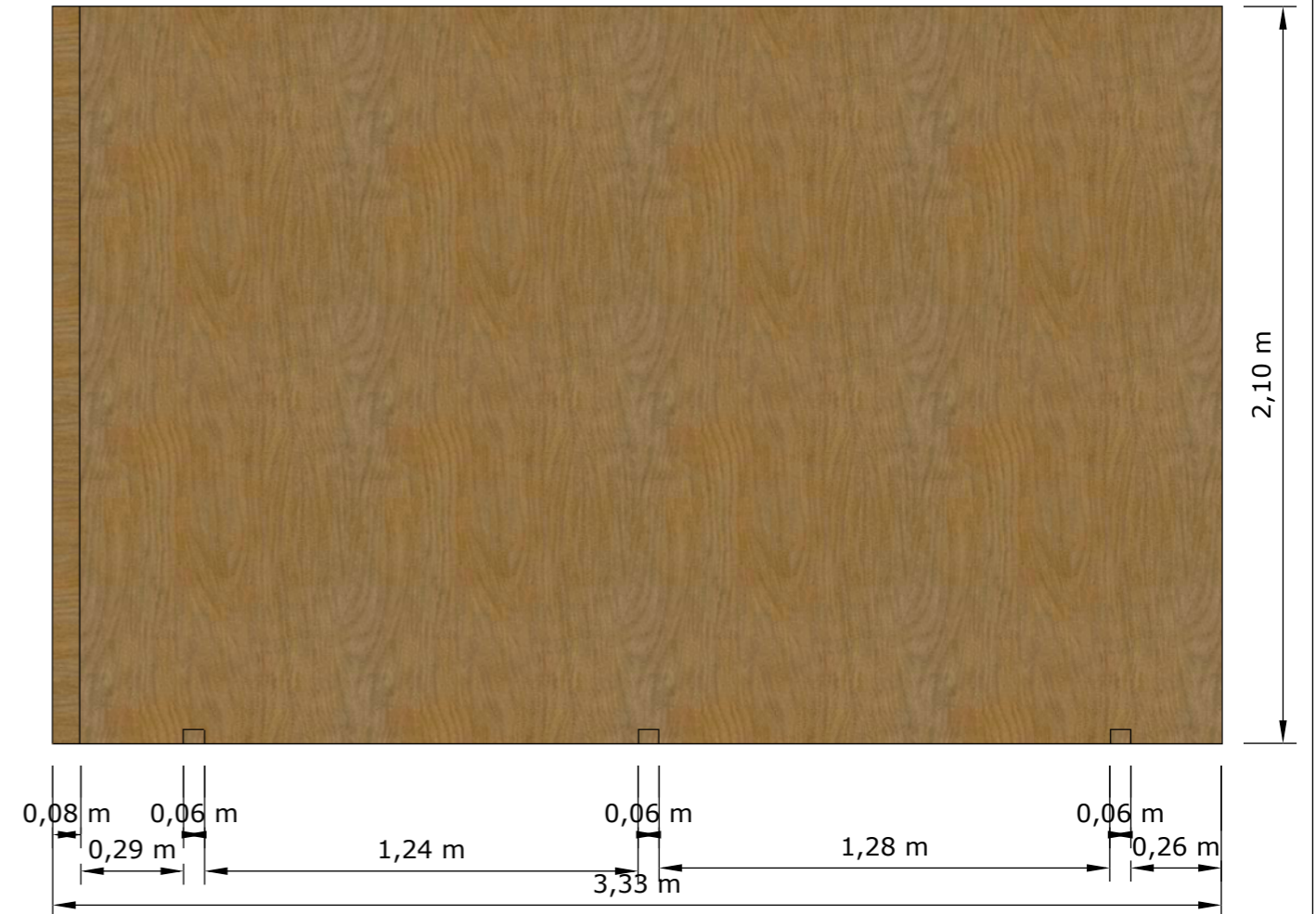
PERSPECTIVA



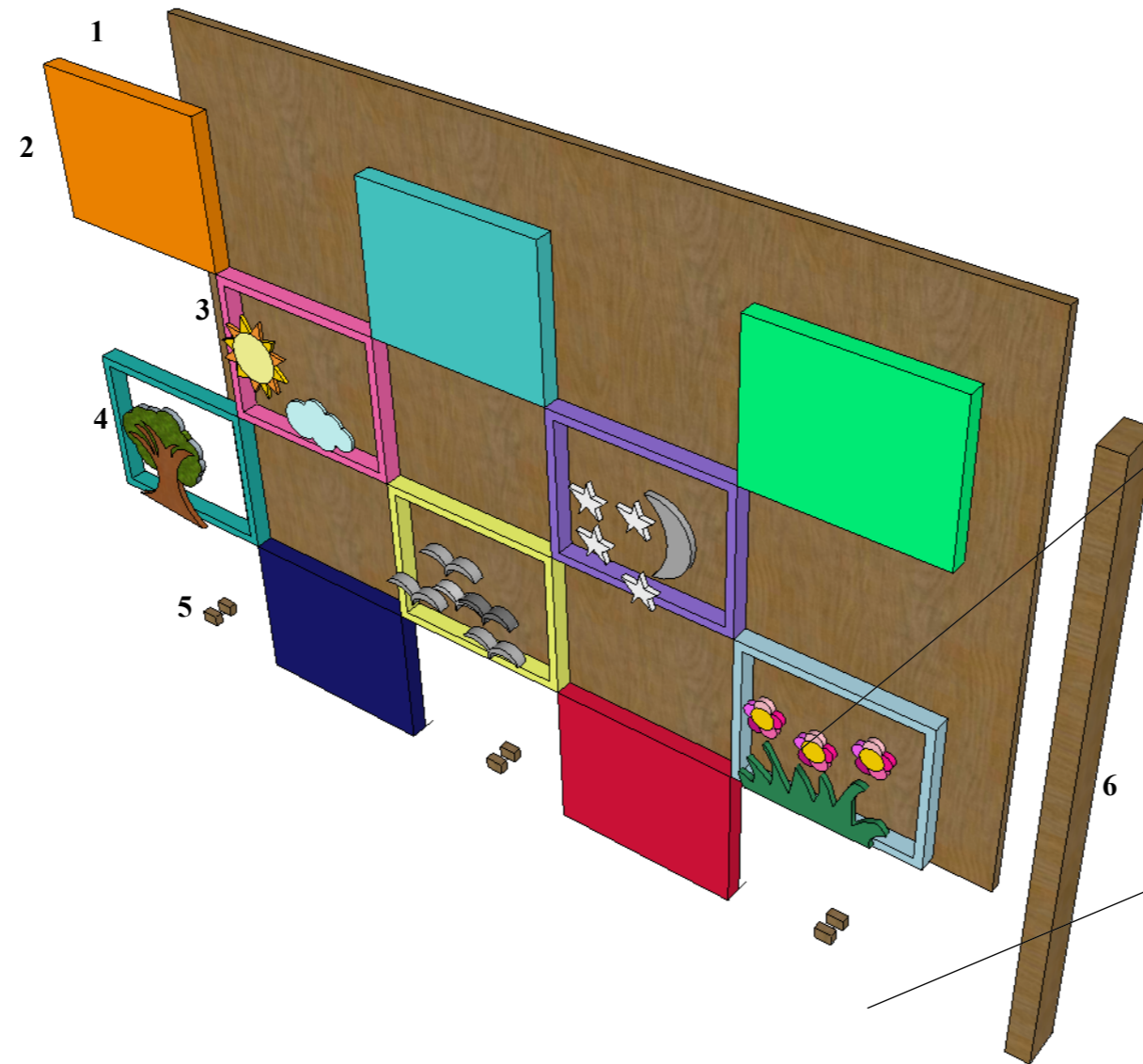
VISTA FRONTAL



VISTA POSTERIOR



### DESPIECE



1. Tablero de MDF laminado en tonalidad madera clara. Espesor de 4cm y 3,25x2,10cm.

2. Tablero de MDF laminado en color naranja, 2cm de espesor de 65x53cm. En colores celeste, verde, azul marino y fucsia.

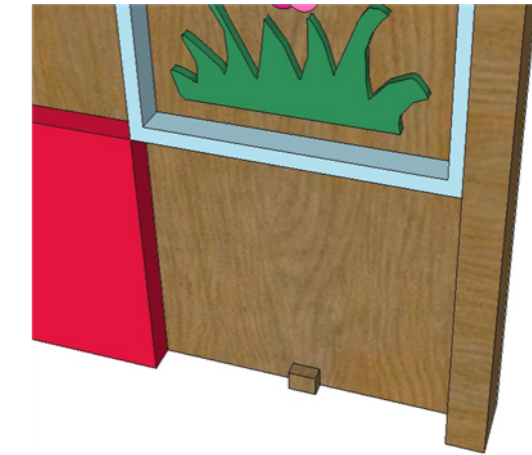
3. Marco en MDF laminado color rosado, 2cm de espesor de 65x52cm. En colores turquesa, amarillo pastel, púrpura y celeste claro.

4. Calados en playwood espesor de 2cm. Dibujos con motivos infantiles dibujados a mano alzada.

5. Refuerzo para sujetar el divisor al piso. son 6 piezas de 0,06x0,03cm.

6. Listón de MDF laminado en tonalidad madera clara.

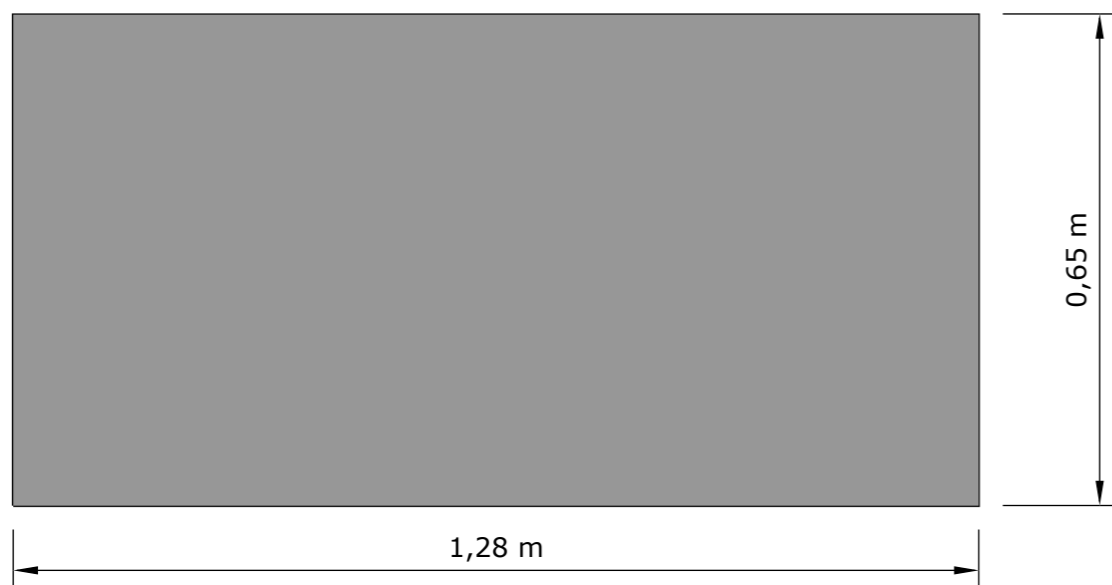
### DETALLE



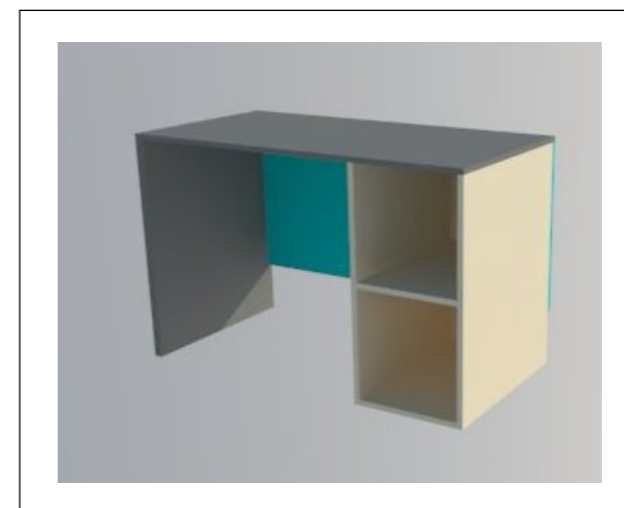
El divisor se lo atornilla a la pared sobre un listón de MDF, con tornillos cabeza redonda de 1/4" x 2".

Así mismo en el piso se atornillará el tablero de MDF y se refuerza con las piezas de 0,06x0,03cm.

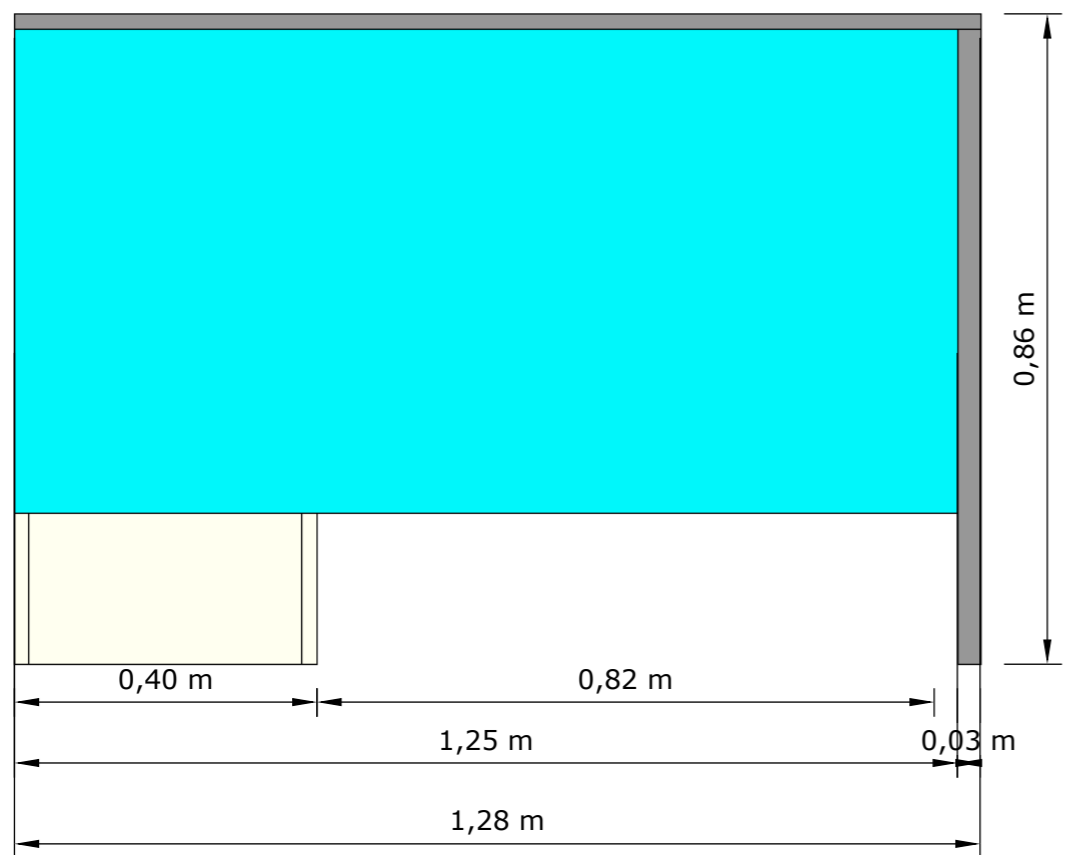
VISTA SUPERIOR



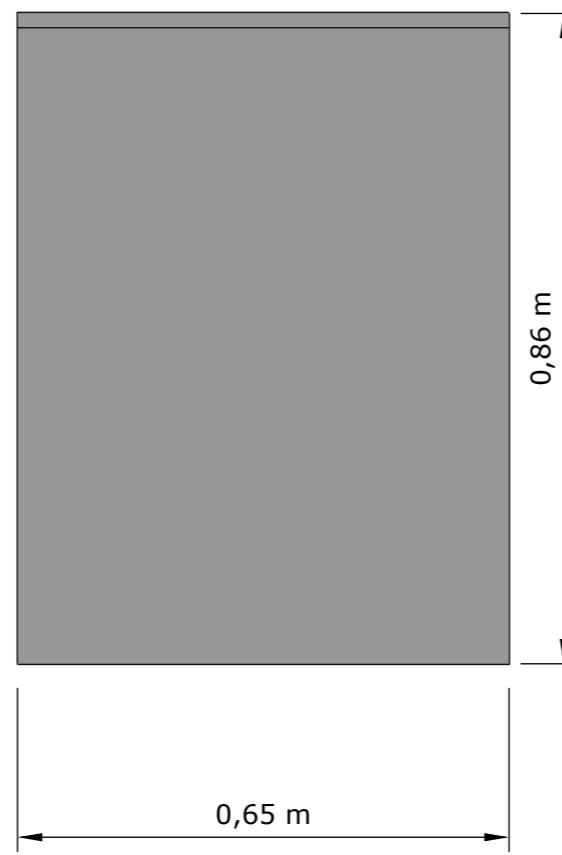
PERSPECTIVA



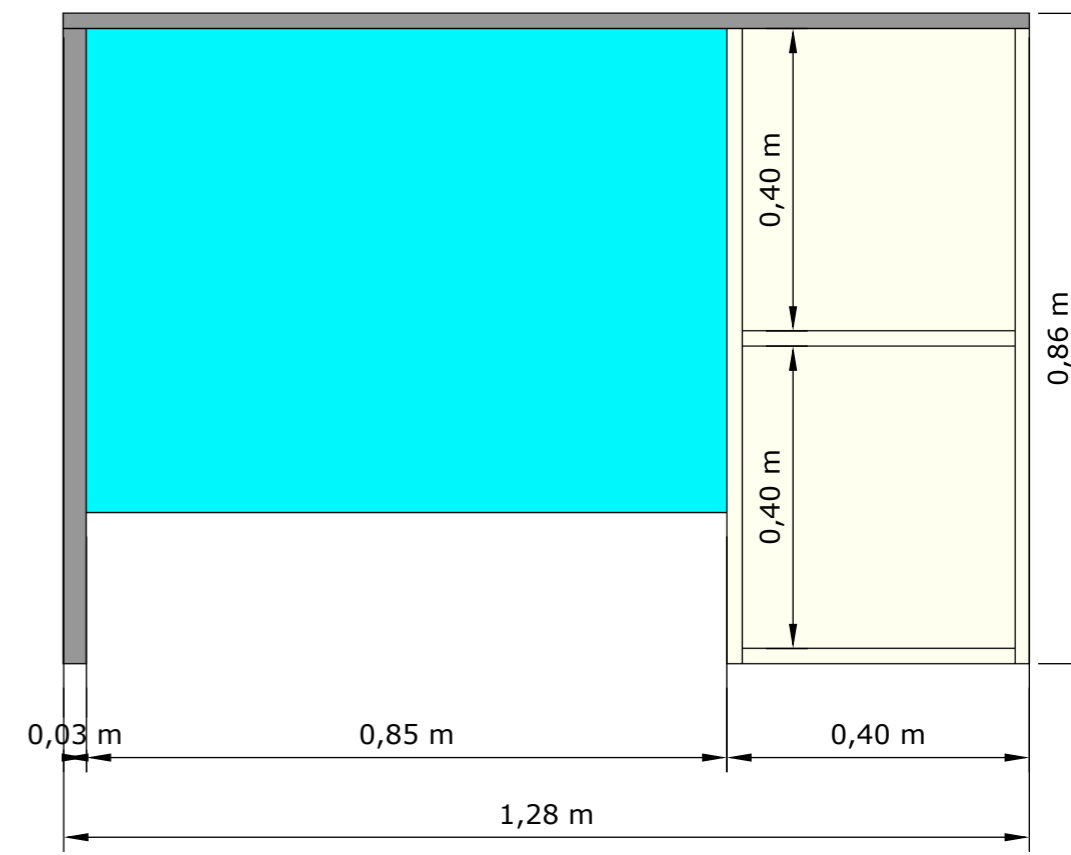
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



VISTA POSTERIOR



## DESPIECE

1. Tablero de MDF laminado en color gris oscuro, 1,28x0,65cm y de 0,02cm de espesor.

2. Tablero de MDF laminado en color gris oscuro, 0,82x0,65cm y de 0,03cm de espesor.

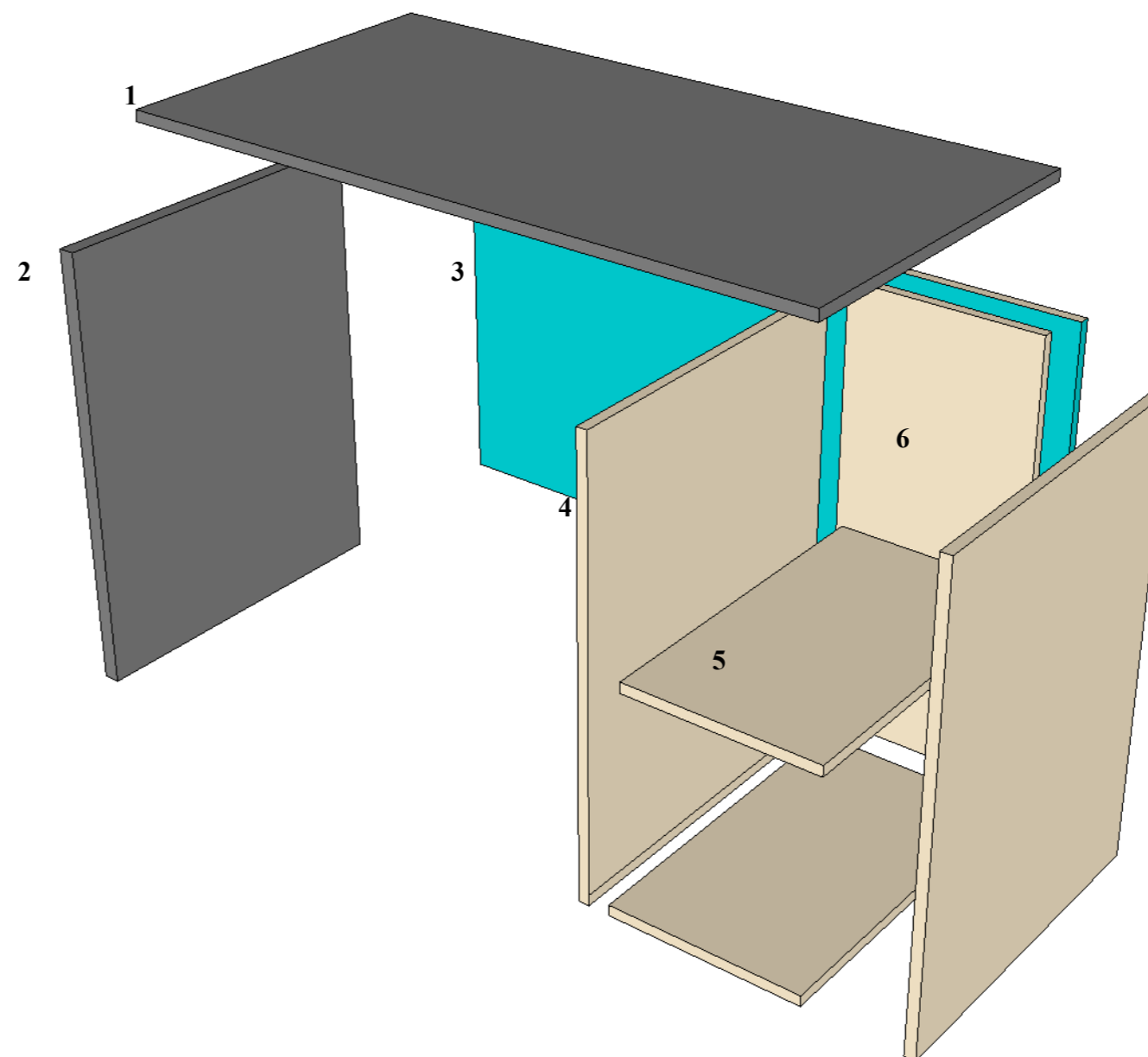
3. Tablero de MDF laminado en color celeste, 1,25x0,64cm y de 0,02cm de espesor.

4. Tablero de MDF laminado en color beige, 0,86x0,63cm y de 0,02cm de espesor.

5. Tablero de MDF laminado en color beige, 0,36x0,40cm y de 0,02cm de espesor. Se repite 2 veces este formato.

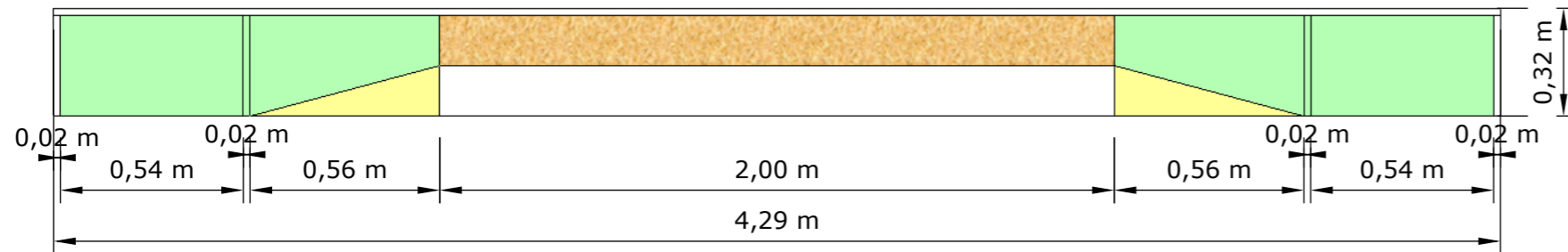
6. Tablero de MDF laminado en color beige, 0,82x0,65cm y de 0,02cm de espesor.

\* Las uniones de las piezas se realizan mediante clavos. Una vez que se arman las piezas se procede a rellenar con aserrín el lugar donde esta ubicado el clavo y se le da una mano de color para que quede igual que la superficie donde se ha colocado el clavo.

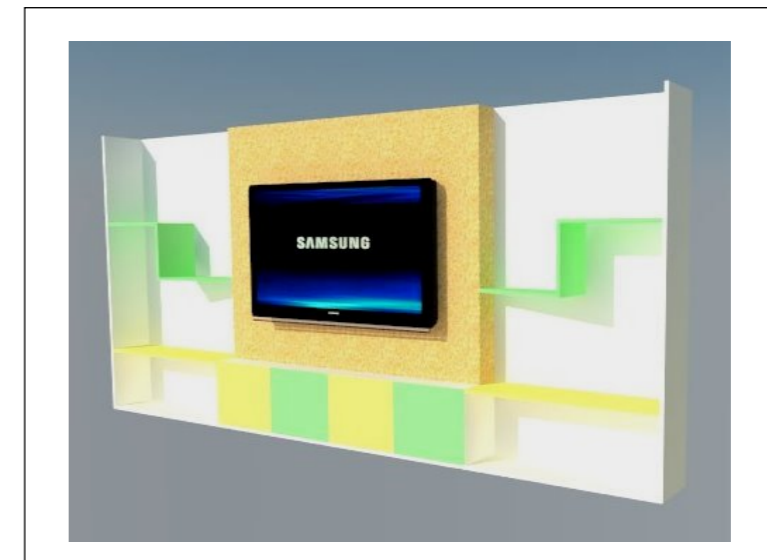




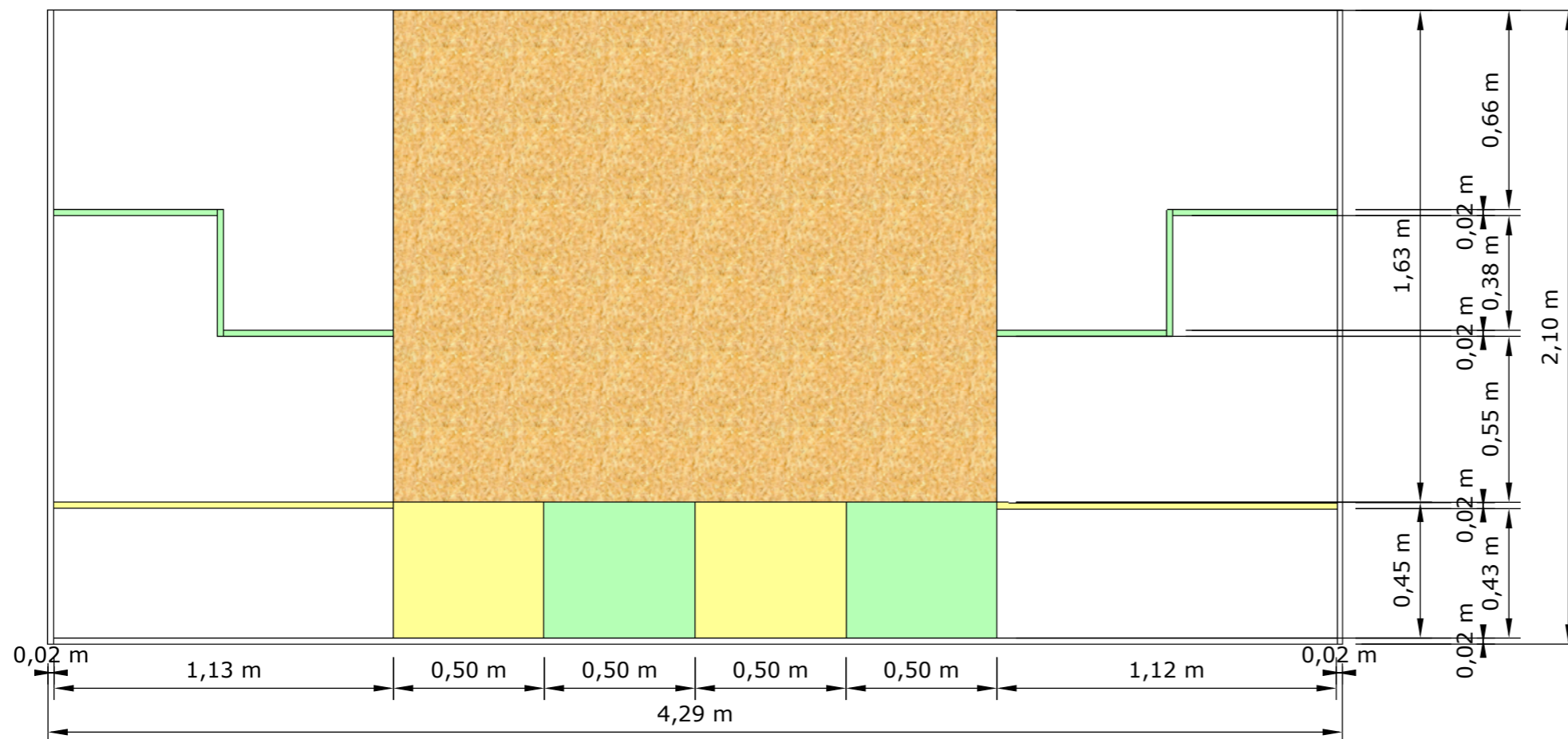
VISTA SUPERIOR



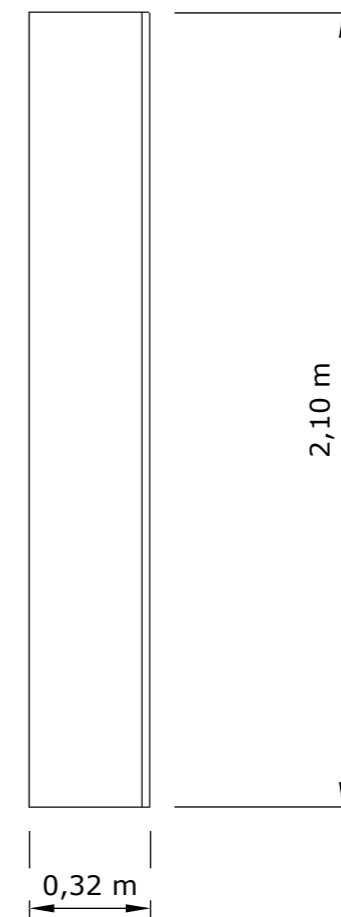
PERSPECTIVA



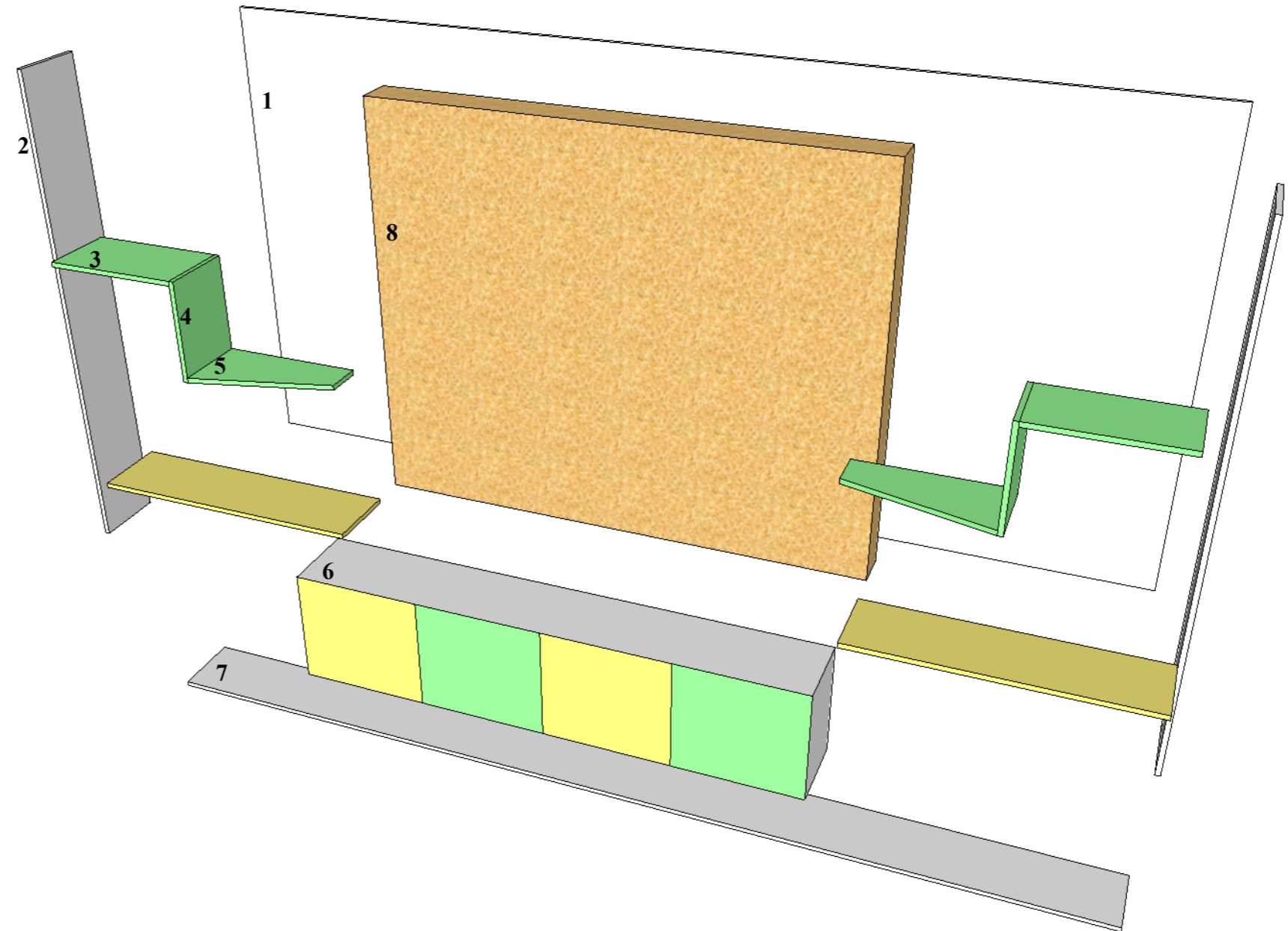
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



### DESPIECE



1. Tablero de MDF laminado en color blanco. 4,29 x2,10m. espesor de 0,02m.

2. Tablero de MDF laminado en color blanco. 0,90x2,10m. Espesor de 0,02m.

3. Tablero de MDF laminado en color verde. Repisa de 0,30x0,24m. Espesor de 0,02m.

4. Tablero de MDF laminado en color verde. Repisa de 0,30x0,12m. Espesor de 0,02m.

5. Tablero de MDF laminado en color verde. 0,30x0,56m. y 0,30x0,15m.

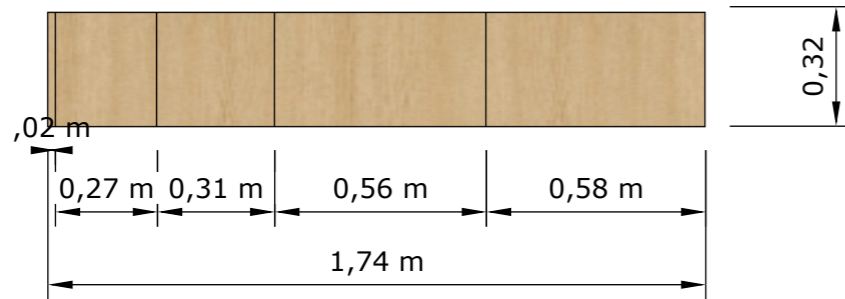
6. Tablero de MDF laminado en color amarillo pastel. Repisa de 0,30x1,30m. Espesor de 0,02m.

7. Cajonera central 4 divisiones. De 0,45x2,00x0,45m.

8. Modulo central para TV en madera prensada, de 1,63x2,00x0,15m.

\*Las uniones de los tableros y repisas se realizan mediante clavos.

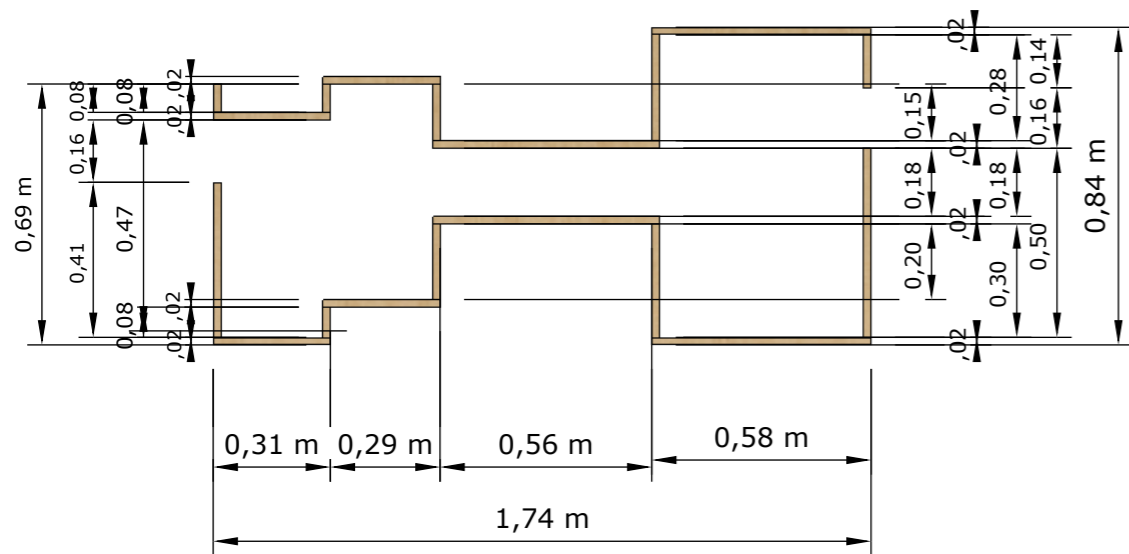
VISTA SUPERIOR



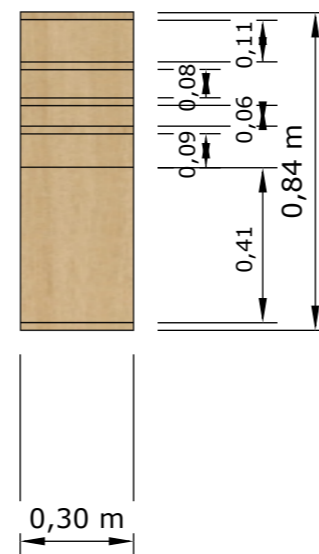
PERSPECTIVA



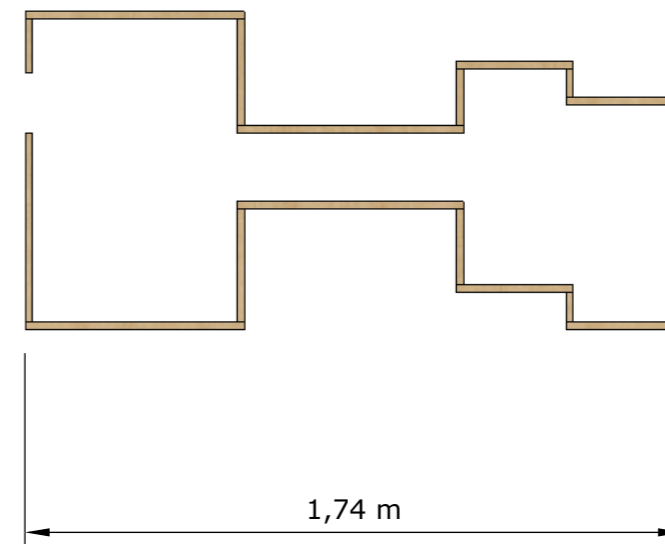
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



VISTA POSTERIOR



### Repisas superiores

1. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,07m. Espesor de 0,02m.

2. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,31m. Espesor de 0,02m.

3. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,08m. Espesor de 0,02m.

4. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,31m. Espesor de 0,02m.

5. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,15m. Espesor de 0,02m.

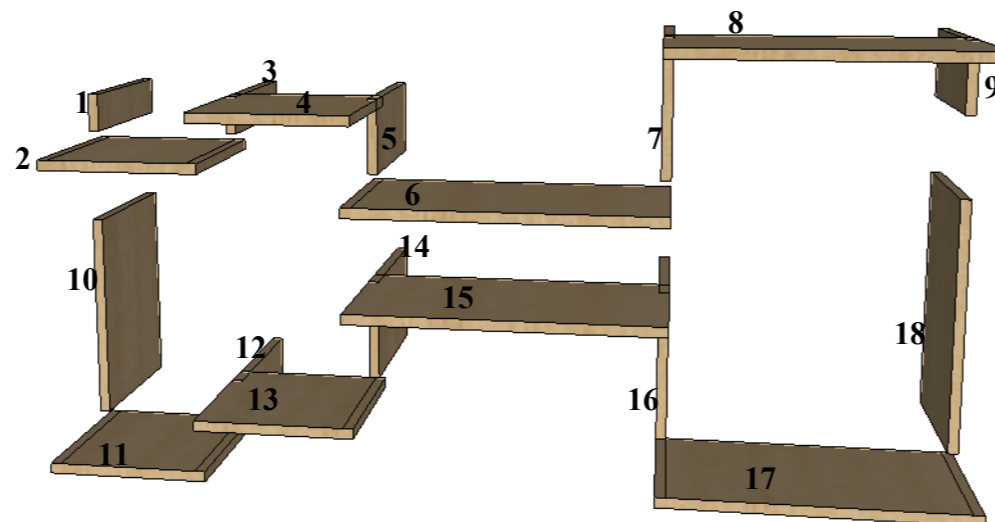
6. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,60m. Espesor de 0,02m.

7. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,28m. Espesor de 0,02m.

8. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,58m. Espesor de 0,02m.

9. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,14m. Espesor de 0,02m.

### DESPIECE



\* Las uniones de las repisas se realizan con clavos. También se colocan clavos en la pared para asegurar la estructura.

### Repisas inferiores

10. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,41m. Espesor de 0,02m.

11. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,31m. Espesor de 0,02m.

12. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,08m. Espesor de 0,02m.

13. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,31m. Espesor de 0,02m.

14. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,20m. Espesor de 0,02m.

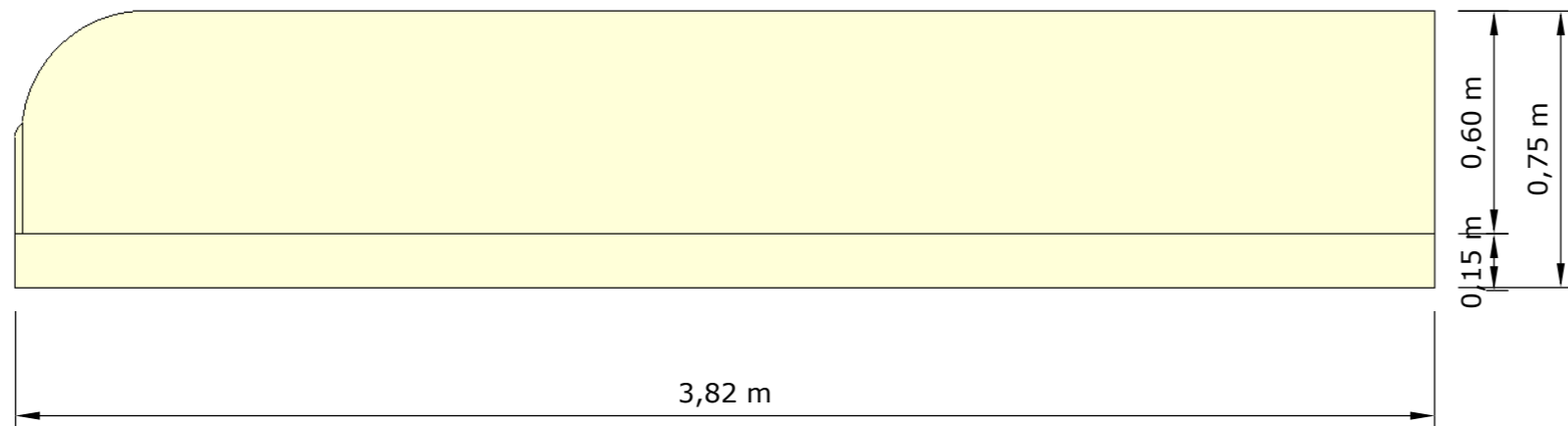
15. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,60m. Espesor de 0,02m.

16. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,31m. Espesor de 0,02m.

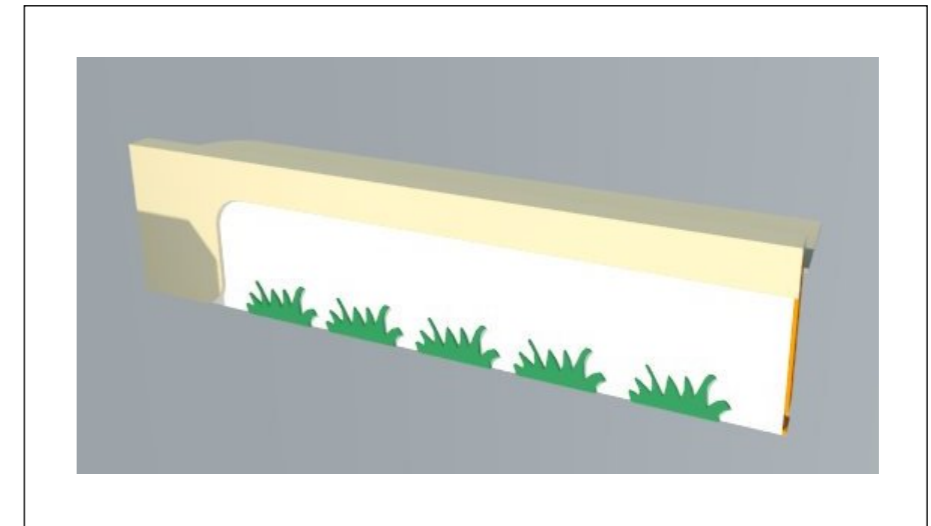
17. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,58m. Espesor de 0,02m.

18. Repisa de MDF tono madera clara de 0,30x0,50m. Espesor de 0,02m.

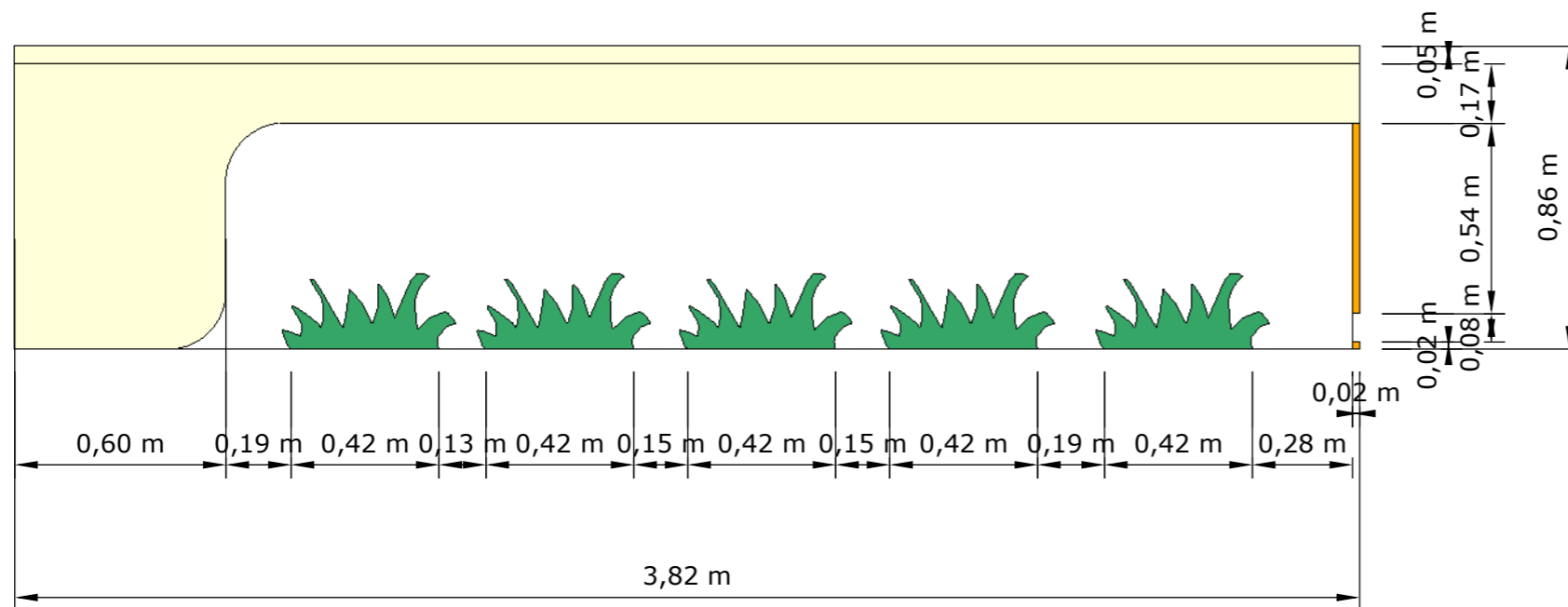
VISTA SUPERIOR



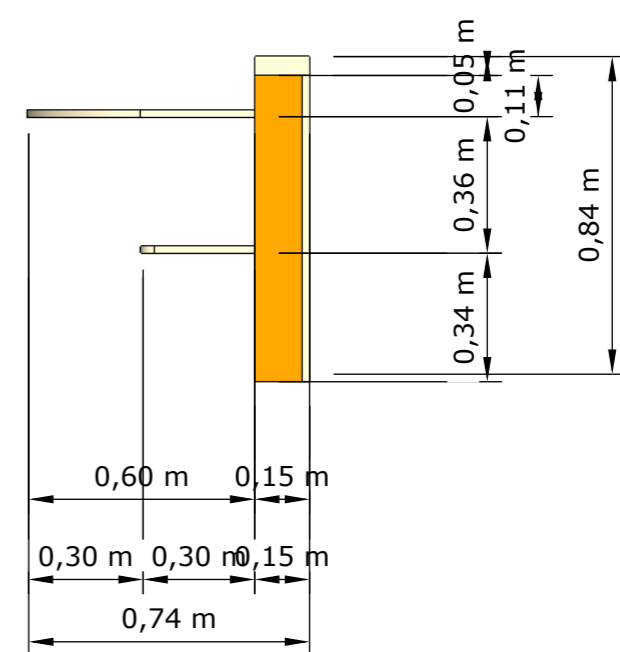
PERSPECTIVA



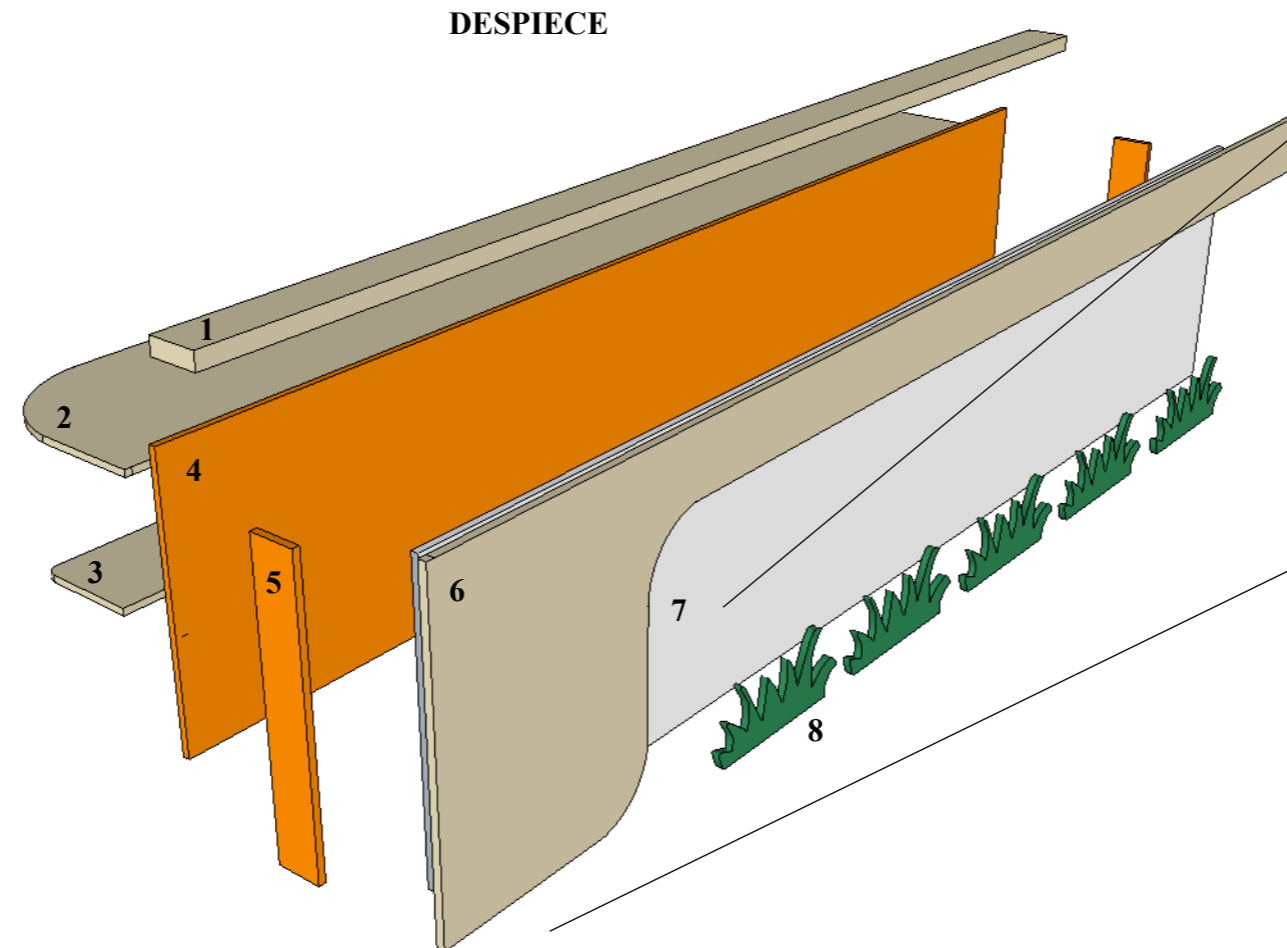
VISTA FRONTAL



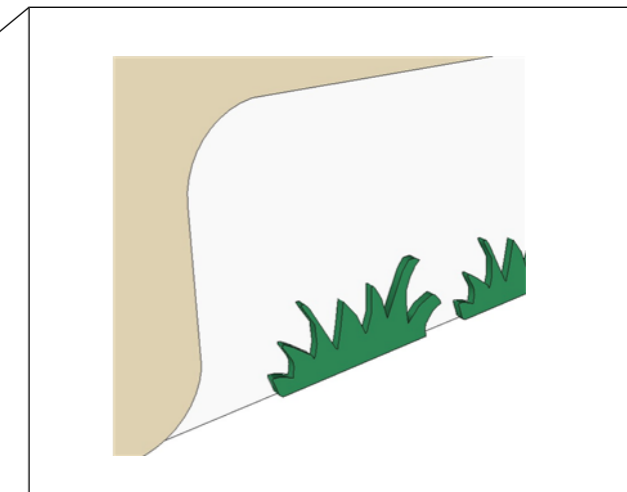
VISTA LATERAL



1. Tablero de MDF laminado color beige de 3,82x0,15m. Espesor de 0,02m.
2. Tablero de MDF laminado color beige de 3,78x0,60m. Espesor de 0,02m.
3. Tablero de MDF laminado color beige de 3,78x0,30m. Espesor de 0,02m.
4. Tablero de MDF laminado color naranja de 3,78x0,81m. Espesor de 0,02m.
5. Tablero de MDF laminado color naranja de 0,13x0,81m. Espesor de 0,02m.
6. Tablero de MDF laminado color beige de 3,82x0,81m. Espesor de 0,02m. Detalle curvo a 0,60cm lado izquierdo a derecho.
7. Tablero de MDF laminado color blanco de 3,78x0,81m. Espesor de 0,02m.
8. Calados en playwood espesor de 2cm. Dibujos con motivos infantiles dibujados a mano alzada.



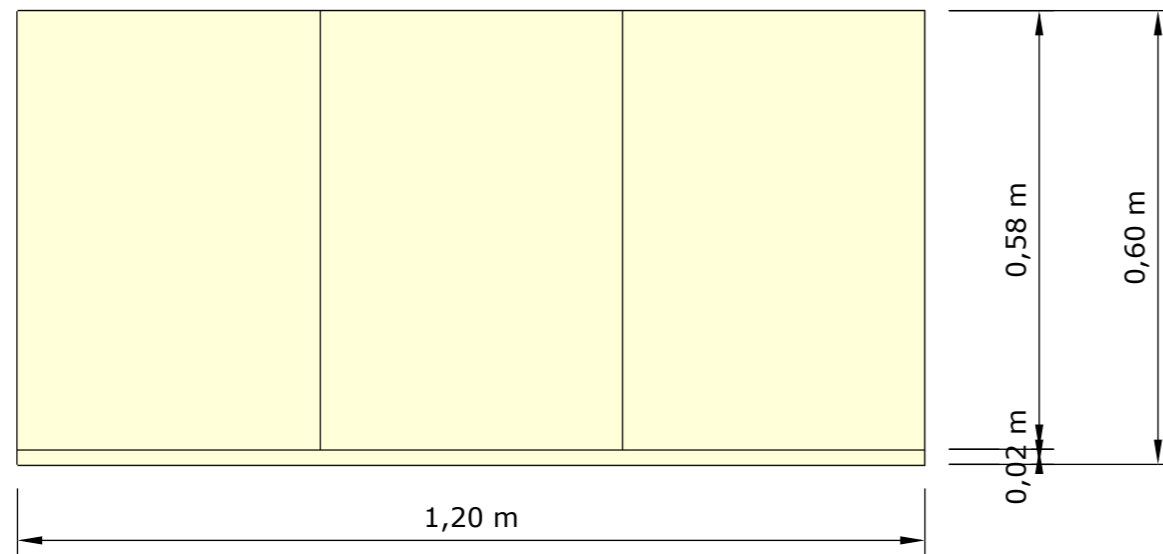
**DETALLE**



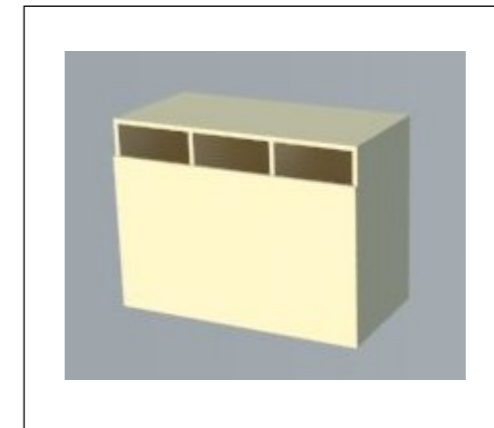
Las uniones se realizan con clavos.

Los calados son colocados con cola y para reforzar se colocan 2 clavos.

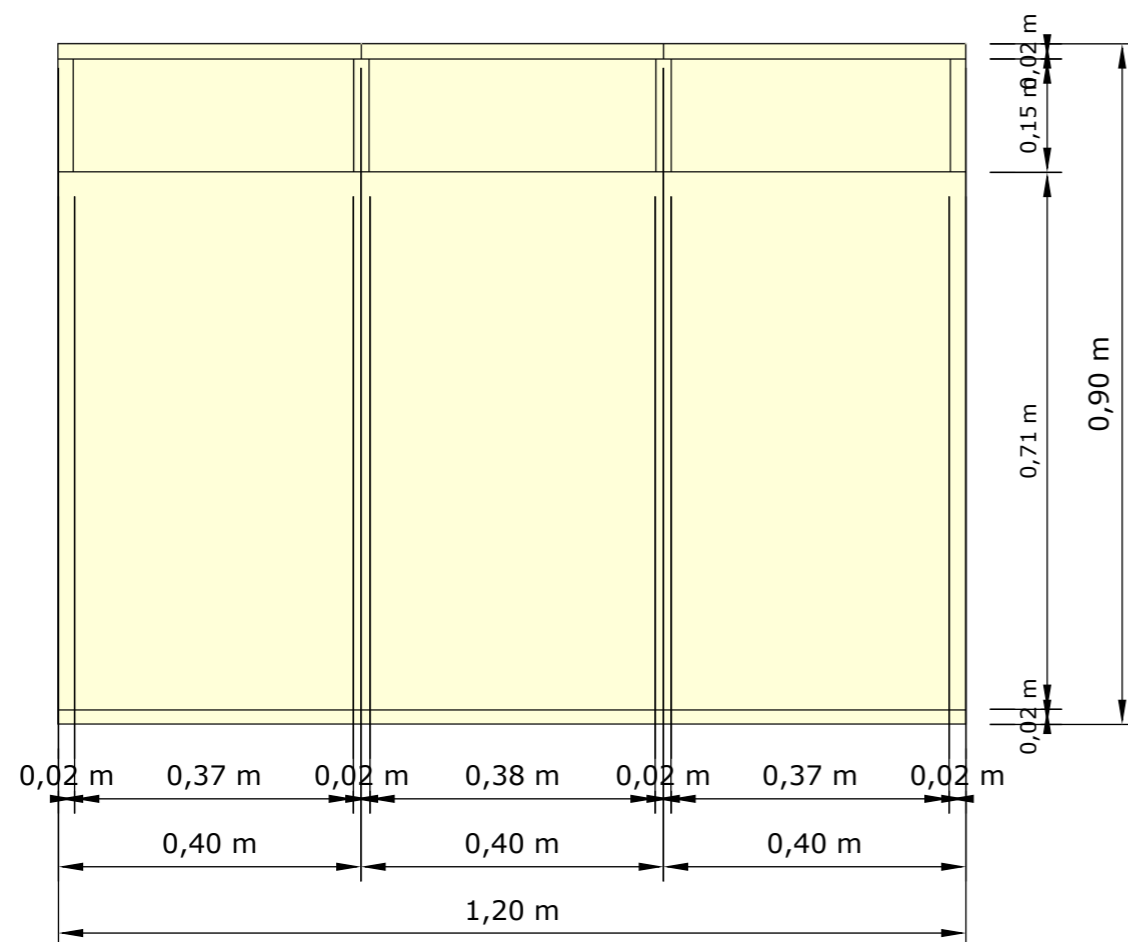
VISTA SUPERIOR



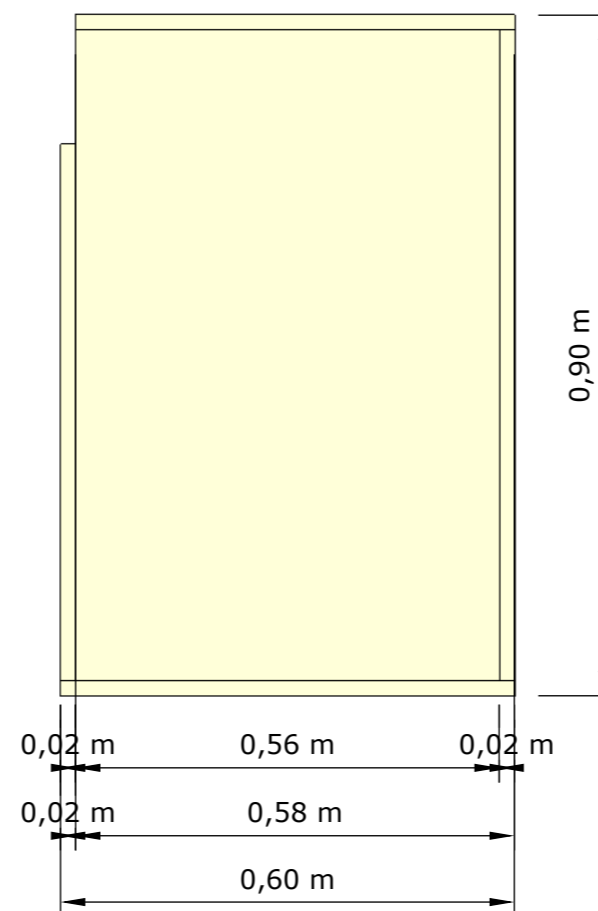
PERSPECTIVA



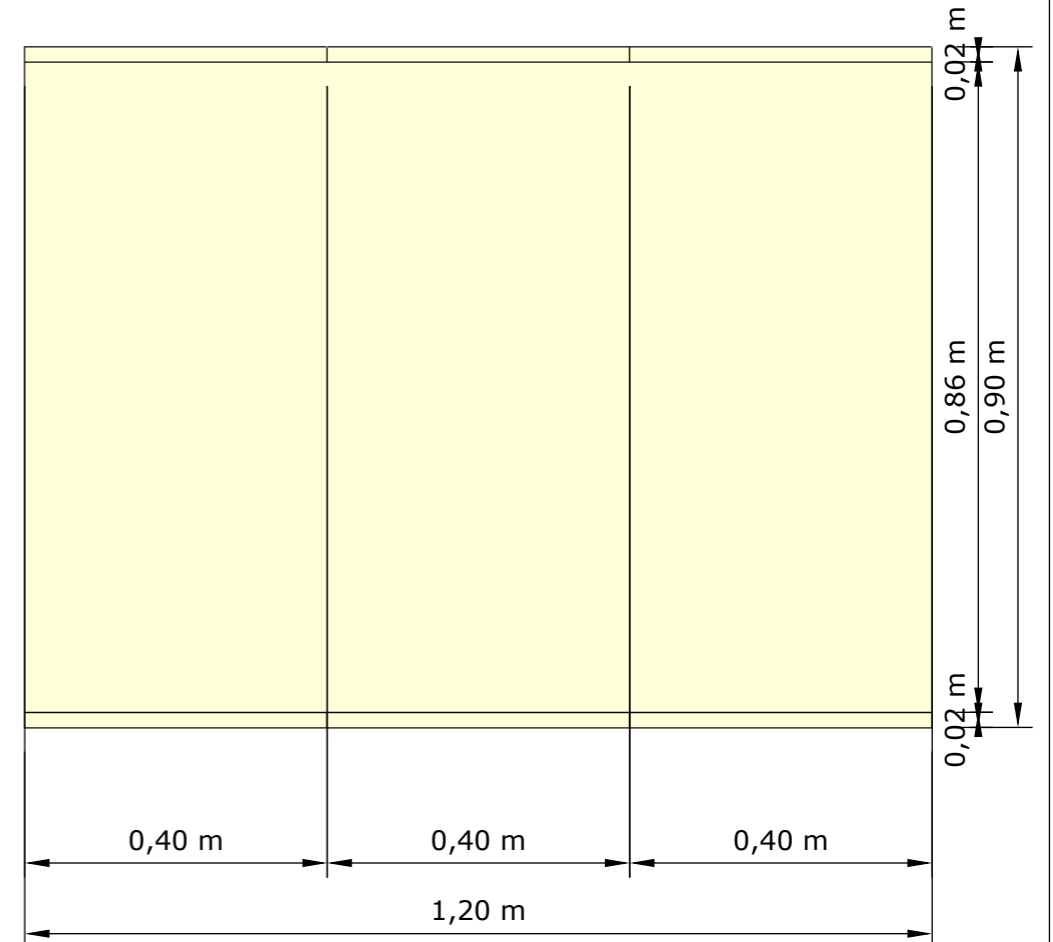
VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL



VISTA POSTERIOR



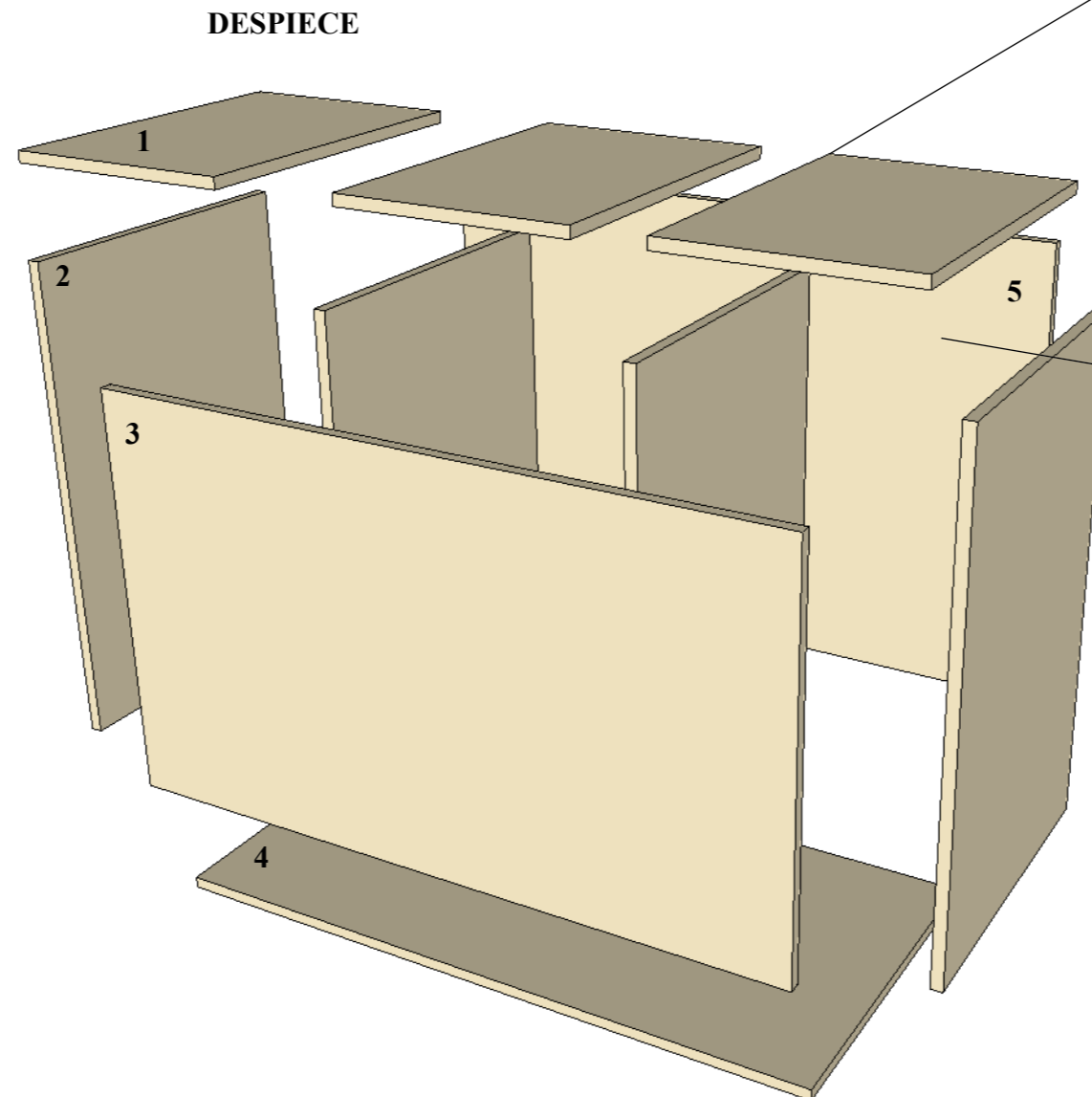
1. Tablero de MDF laminado color beige de 0,86x0,56m. Espesor de 0,02m. Se repite el formato 3 veces

2. Tablero de MDF laminado color beige de 0,58x0,40m. Espesor de 0,02m. Se repite el formato 4 veces.

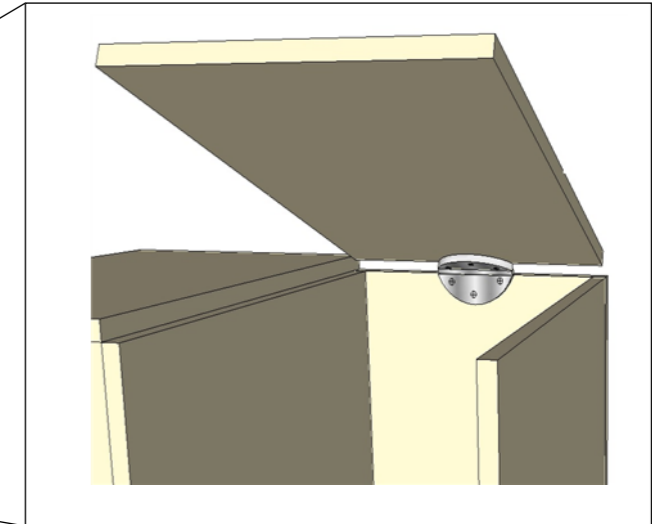
3. Tablero de MDF laminado color beige de 1,20x0,71m. Espesor de 0,02m.

4. Tablero de MDF laminado color beige de 1,20x0,86m. Espesor de 0,02m.

5. Tablero de MDF laminado color naranja de 1,20x0,60m. Espesor de 0,02m.



#### DETALLE



Las uniones se realizan con clavos.



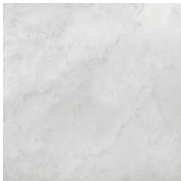
Se colocan bisagras para poder abrir hacia arriba la tapa del mueble donde se ubicaran los tachos de desechos.



5. Cuadro de acabados

Tabla #15:



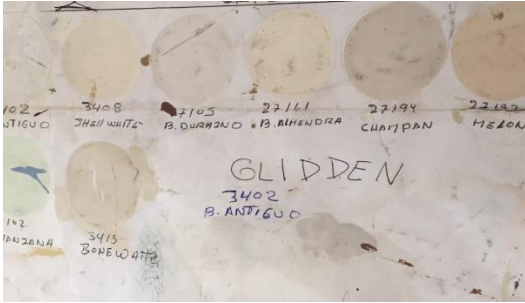
Cuadro de acabados

ACABADOS					
ACABADO	MATERIAL	PROVEEDOR	ESPECIFICACIONES	UBICACIÓN EN PLANO	FIGURA
PISOS	Vinil en rollo	Polyflor Bonobuilders SA	Pisos de 3.5mm y 2 mm  PVC homogéneo flexible, alto tráfico. Antiestático, fungistático, bacteriostático. Resistencia a la abrasión Grupo "T" . Junta termosoldada. Colocación sobre superficie nivelada y alisada.	Planta baja:	 <b>Figura 24:</b> opal <b>Fuente:</b> BonoBuilders, (2016)
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corredores</li> <li>• Sala de espera</li> <li>• Sala de juegos</li> <li>• Escalera</li> </ul>	
				Planta alta:	
				Planta baja	 <b>Figura 25:</b> dawn mist <b>Fuente:</b> BonoBuilders, (2016)
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción</li> <li>• Trabajo social</li> <li>• Consultorio 1-2-3-4</li> <li>• Administración</li> </ul>	
				Planta alta	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de quimioterapia 1</li> <li>• Sala de quimioterapia 2</li> <li>• Sala quirúrgica</li> <li>• Laboratorio</li> <li>• Hospitalización</li> </ul>	
	Placa de porcelanato	Almacenes Boyaca	Formato de 0,50x0,50m y espesor de 8 mm	Baños	 <b>Figura 26:</b> porcelanato <b>Fuente:</b> Almacenes Boyacá, (2016)

Autor: elaboración propia

**Tabla #16:**

*Cuadro de acabados*






<b>ACABADOS</b>					
<b>ACABADO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>ESPECIFICACIONES</b>	<b>UBICACIÓN EN PLANO</b>	<b>FIGURA</b>
	Pintura vinílica antibacterial lavable	Distribuidora “Sarita Romero” marca PINTURAS UNIDAS	Contiene agentes antibacteriales amigables con su salud que evita la formación de algas, hongos, bacterias y microorganismos.	Todas las áreas	 <p><b>Figura 27:</b> pintura vinílica antibacterial <b>Fuente:</b> elaboración propia</p>
PAREDES	Placa de porcelanato	Almacenes Boyacá	Formato de 0,50x0,50m y espesor de 8 mm	Baños	 <p><b>Figura 28:</b> porcelanato <b>Fuente:</b> Almacenes Boyaca, (2016)</p>
TUMBADO (CIELO RASO)	Pintura acrílica	Distribuidora “Sarita Romero” marca GLIDDEN	Terminado liso, pintura satinada lavable (2 manos mínimo).	Todas las áreas	 <p><b>Figura 29:</b> pintura acrílica <b>Fuente:</b> elaboración propia</p>

**Autor:** elaboración propia

5.1. Catálogo de mobiliario

Tabla #17:





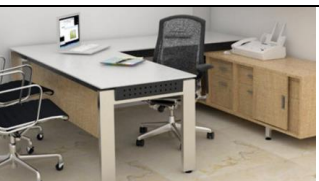
Catálogo de mobiliario

<b>MOBILIARIO</b>			
<b>MUEBLE</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>UBICACIÓN EN PLANO</b>	<b>FIGURA</b>
Sillas de espera	Mueblecom	Planta Baja Sala de espera Espera trabajo social Planta Alta Corredor	 <p><b>Figura 30:</b> sillonería de espera <b>Fuente:</b> Mueblecom, (2016)</p>
Sillas giratorias	MegaMobilier	Planta Baja Recepción Planta Alta Enfermería	 <p><b>Figura 31:</b> sillonería oficina <b>Fuente:</b> MegaMobilier, (2016)</p>
Archivadores	Indumaster	Planta Baja Recepción Administración Planta Alta Enfermería	 <p><b>Figura 32:</b> archivador <b>Fuente:</b> Indumaster, (2016)</p>
Silla con respaldar	MegaMobilier	Planta Baja Preparación Trabajo Social Administración	 <p><b>Figura 33:</b> sillonería de espera <b>Fuente:</b> MegaMobilier, (2016)</p>
Silla de escritorio giratoria	Mueblesa	Planta Baja Preparación Trabajo Social Administración Sala de Juegos Planta Alta Enfermería Laboratorio Hospitalización Sala de quimioterapia	 <p><b>Figura 34:</b> sillonería oficina <b>Fuente:</b> Mueblesa, (2016)</p>

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #18:**






*Catálogo de mobiliario*

<b>MOBILIARIO</b>				
<b>MUEBLE</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>UBICACIÓN EN PLANO</b>	<b>FIGURA</b>	
Escritorio	Multi-oficinas	Planta Baja Trabajo Social Administración		<b>Figura 35:</b> escritorio <b>Fuente:</b> MultiOficinas, (2016)
Sillas de escritorio	MegaMobilier	Planta Baja Consultorios		<b>Figura 36:</b> sillonería oficina <b>Fuente:</b> MegaMobilier, (2016)
Escritorio L	Multi-oficinas	Planta Baja Consultorios 3-4		<b>Figura 37:</b> escritorio <b>Fuente:</b> MultiOficinas, (2016)
Camilla de revisión	MegaMobilier	Planta Baja Consultorios		<b>Figura 38:</b> camilla de revisión <b>Fuente:</b> MegaMobilier, (2016)
Escritorio L	Multi-oficinas	Planta Baja Consultorios 1-2		<b>Figura 39:</b> escritorio <b>Fuente:</b> MultiOficinas, (2016)

**Autor:** elaboración propia

**Tabla #19:**



*Catálogo de mobiliario*

<b>MOBILIARIO</b>				
<b>MUEBLE</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>UBICACIÓN EN PLANO</b>	<b>FIGURA</b>	
Escritorio L	Multi-oficinas	Planta Baja Consultorios 1-2		<i>Figura 40:</i> escritorio <i>Fuente:</i> MultiOficinas, (2016)
Sofá 2 personas	Mueblesa	Planta Baja Consultorio 2		<i>Figura 41:</i> sofá <i>Fuente:</i> Mueblesa, (2016)
Sofá 3 personas	Mueblesa	Planta Baja Consultorio 1		<i>Figura 42:</i> sofá <i>Fuente:</i> Mueblesa, (2016)
Mesa de centro	Indumaster	Planta Baja Consultorio		<i>Figura 43:</i> mesa de centro <i>Fuente:</i> Indumaster, (2016)
Estantería para juguetes	Indumaster	Planta Baja Sala de Juegos		<i>Figura 44:</i> estantería <i>Fuente:</i> Indumaster, (2016)

*Autor:* elaboración propia

**Tabla #20:**

*Catálogo de mobiliario*





<b>MOBILIARIO</b>			
<b>MUEBLE</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>UBICACIÓN EN PLANO</b>	<b>FIGURA</b>
Cama hospitalización	MegaMobilier	Planta Alta Hospitalización	 <p><i>Figura 45: cama eléctrica</i> <i>Fuente: Megamobilier, (2016)</i></p>
Veladores	MegaMobilier	Planta Planta Alta Hospitalización	 <p><i>Figura 46: velador</i> <i>Fuente: Megamobilier, (2016)</i></p>
Estantería de medicinas	MegaMobilier	Planta Alta Hospitalizacion Sala de quimioterapia 2 Sala quirúrgica Enfermería	 <p><i>Figura 47: estantería</i> <i>Fuente: MegaMobilier, (2016)</i></p>
Mesa auxiliar acero inoxidable	MegaMobilier	Planta Alta Sala quirúrgica	 <p><i>Figura 48: mesa auxiliar</i> <i>Fuente: MegaMobilier, (2016)</i></p>

*Autor:* elaboración propia

5.2. Catálogo de luminarias

Tabla #21:

Especificaciones de luminarias seleccionadas

LUMINARIAS				
NOMBRE	PROVEEDOR	ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN EN PLANO	FIGURA
LUMINARIA TIPO OJO DE BUEY SOBREPUESTO	MASS Iluminación	LAMPARA <b>LED</b> 18W REDONDA, LUZ BLANCA 4000K, 50000 HORAS DE USO. 0.22 x 0.22 cms	Planta baja: <ul style="list-style-type: none"> <li>Baños</li> <li>Escaleras</li> </ul> Planta alta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Baños</li> <li>Escaleras</li> <li>Laboratorio</li> <li>Lencería</li> </ul>	 <p><b>Figura 49:</b> luminaria ojo de buey <i>Fuente:</i> González, (2016)</p>
LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO RECTANGULAR	MASS Iluminación	PANEL <b>LED</b> 36W RECTANGULAR, LUZ BLANCA 4000K, 50000 HORAS DE USO. DIM: 1.20 X 0.12 cms	Planta baja: <ul style="list-style-type: none"> <li>Corredor</li> </ul>	 <p><b>Figura 50:</b> luminaria panel Rectangular <i>Fuente:</i> Mass Iluminación, (2016)</p>
LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO RECTANGULAR	MASS Iluminación	PANEL <b>LED</b> 70W RECTANGULAR, LUZ BLANCA 4000K, 50000 HORAS DE USO. DIM: 1.20 X 0.60 cms	Planta baja: <ul style="list-style-type: none"> <li>Sala de espera</li> <li>Preparación</li> <li>Consultorios 1-2-3-4</li> <li>Administración</li> <li>Sala de juegos</li> </ul> Planta alta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Corredores</li> <li>Salas de quimioterapias 1-2</li> <li>Punto de atención enfermería</li> <li>Sala quirúrgica</li> <li>Laboratorio</li> <li>Hospitalización</li> </ul>	 <p><b>Figura 51:</b> Luminaria Panel Rectangular <i>Fuente:</i> Mass Iluminación, (2016)</p>
LUMINARIA TIPO PANEL SOBREPUESTO CUADRADA	MASS Iluminación	PANEL <b>LED</b> 45W CUADRADA, LUZ BLANCA 4000K, 50000 HORAS DE USO. DIM: 0.60 X 0.60 cms	Planta baja: <ul style="list-style-type: none"> <li>Corredores</li> <li>Recepción</li> <li>Trabajo social</li> <li>Consultorio 1</li> </ul> Planta alta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Corredor</li> <li>Enfermería</li> </ul>	 <p><b>Figura 52:</b> Luminaria Panel Cuadrado <i>Fuente:</i> Mass Iluminación, (2016)</p>

*Autor:* elaboración propia

## 6. Memoria técnica

### 6.1. Circulación interior

En la planta baja y en la planta alta existe una circulación principal, la cual dirige a los usuarios a los diferentes espacios de cada planta, empezando por la recepción con la que cada planta cuenta. En la planta baja, la circulación principal permite el acceso al cuarto de preparación, consultorios, sala de juegos y servicios sanitarios, además de las oficinas de administración y trabajo social. En la planta alta los usuarios tienen acceso a las salas de tratamiento y zona de hospitalización.

### 6.2. Materiales de recubrimiento

Los materiales de recubrimiento empleados en el proyecto cumplen una función estética y funcional, de acuerdo a las actividades que se llevaran a cabo en cada una de las áreas.

#### 6.2.1. Cielo raso:

Se mantiene la losa de hormigón original del edificio y en la ampliación de planta baja y planta alta se emplea tumbado de Gypsum Board, siendo este resistente a la humedad, de terminado liso y en ambos cielos rasos la pintura que se aplica es satinada lavable.

#### 6.2.2. Pisos:

En toda la unidad pediátrica se emplea piso de vinil en rollo de alto tráfico. En los servicios sanitarios placas de porcelanato de 0,50x0,50 cm. Las barrederas del mismo material empleado en el piso, vinil y porcelanato en sanitarios.

#### 6.2.3. Paredes:

En las paredes se aplica pintura vinílica anti-bacterial lavable, en tono claro. Ciertas paredes tendrán un color de acento, así como también se aplicaran vinilos decorativos laminados en forma de mural para crear espacios llamativos, y estos serán con motivos infantiles. En los baños el recubrimiento será con porcelanato de 0,40x0,40 cm. En la zona de los consultorios 3 y 4, la administración y trabajo social, se mantiene la tabiquería para dividir estos ambientes, haciendo cambios en cuanto a la medida de las puertas y el color empleado.

### 6.3. Mobiliario

En cada área de la unidad pediátrica se llevan a cabo diferentes actividades por lo que en cada una se recomienda un mobiliario específico para las funciones que se van a desarrollar en ese espacio.

Se propone un catálogo de mobiliario de oficina para las áreas de recepción, sala de espera, trabajo social, administración y consultorios. También algunos de estos mobiliarios, como la sillonería, se emplearan en el área de preparación, enfermería, y laboratorio. En las salas de tratamiento, hospitalización, sala quirúrgica, y consultorios se emplea mobiliario médico para la atención pediátrica.



Aunque se emplee mobiliario de catálogo, la tapicería y materiales de los muebles tendrán colores vivos, entre ellos el amarillo, verde, celeste, morado, lila, y también se aplicarán colores neutros, entre ellos beige, blanco, gris y tono madera clara para poder armonizar los espacios.

Para la recepción de planta baja y recepción/punto de enfermería en planta alta, los counters tendrán un diseño con relieve y motivos infantiles en la parte frontal.

Para la sala de juegos se propone mobiliario con colores que estimulen a los niños que harán uso de la sala. Los mobiliarios serán acolchonados, tapizados en cuerina. Para las mesas, libreros y repisas, el material es RH laminado, con esquinas biseladas en forma redonda. Para los más pequeños, las mesas y la estructura de las sillas serán con madera y MDF.

#### **6.4. Señalética**

Se mantiene el diseño original de la señalética, puesto que esta ha sido exclusivamente diseñada para la Unidad Pediátrica de SOLCA de Guayaquil.

#### **6.5. Características generales de las instalaciones sanitarias**

En la planta baja se plantean cambios en las instalaciones sanitarias. Se propone sacar los servicios sanitarios ubicados en la sala de espera para poder ampliar el espacio y mejorar la circulación. En la nueva área de la planta baja se amplió uno de los 2 baños, para el uso de personas con discapacidades.

En la planta alta, los baños 1 y 2 que se encuentran junto a la escalera, se les cambian la orientación del servicio higiénico, manteniendo la misma tubería. Se agranda el baño 2 con el fin de que

permita el acceso a personas con discapacidades. En el baño 1 y 2 se cambia el lugar donde originalmente están ubicados los lavamanos. El baño privado para uso de las enfermeras, es ampliado y se instalan 2 lavamanos. Además se crea un espacio para ubicar casilleros.

El baño de la sala de quimioterapia 2 y el del área de hospitalización serán reubicados y ampliados.

#### **6.6. Características generales de las instalaciones eléctricas**

Las instalaciones eléctricas de la Unidad Pediátrica están conformadas por la red general y la red de alumbrado. Debido a que la planta baja de piso a losa tiene una altura de 2,60m, se propone la implementación de luminarias sobrepuestas paneladas, con iluminación LED, las mismas serán empleadas en la planta alta para que exista uniformidad en el diseño. En los baños se proponen también luminarias sobrepuestas, tipo ojo de buey LED. Estas luminarias que se han seleccionado son productos de Mass Iluminación.

La Unidad Pediátrica también incluye un sistema electrónico para la red de voz y datos.

#### **6.7. Climatización**

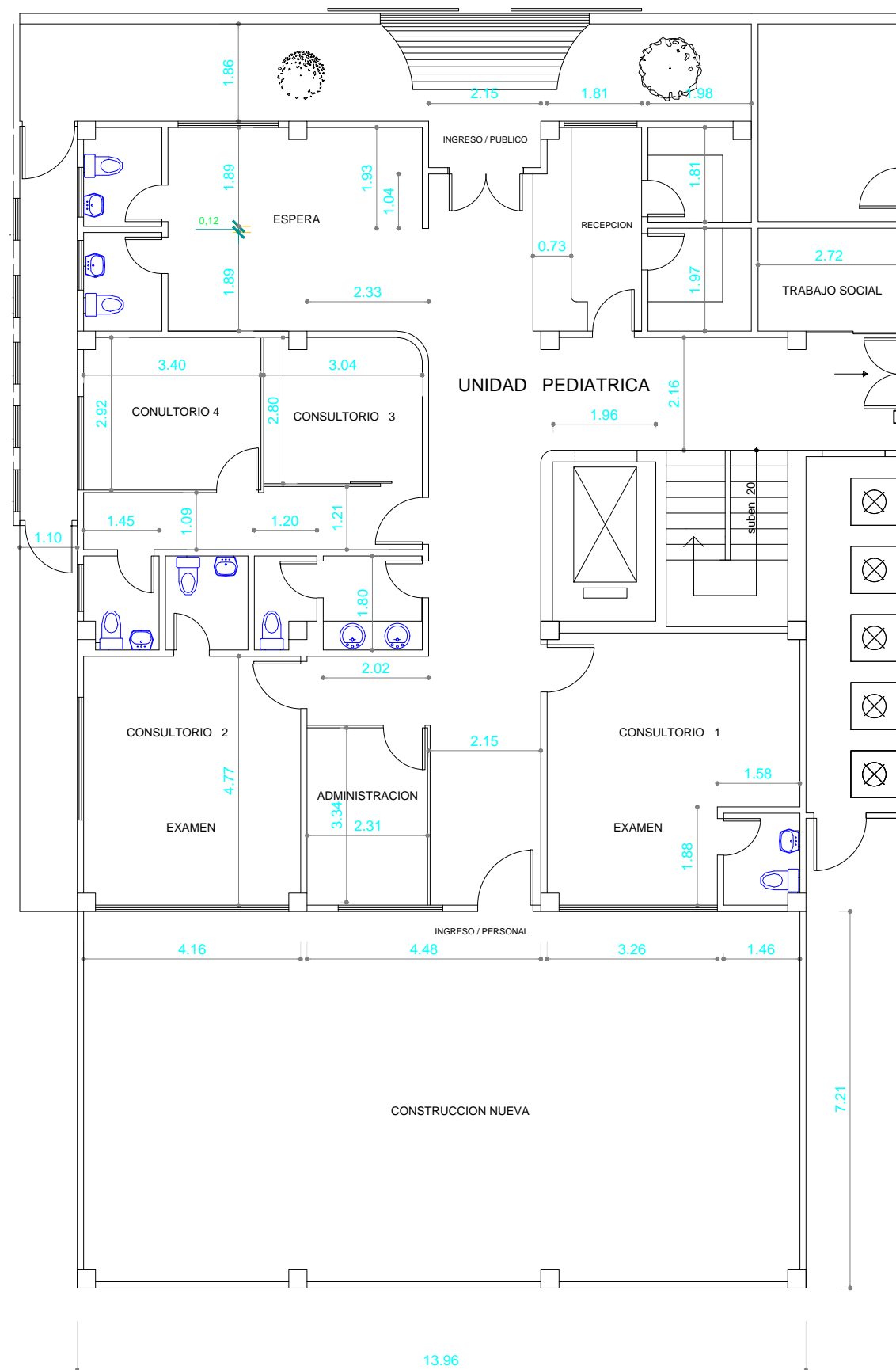
Se mantiene el sistema de climatización actual el cual está conformado por aires acondicionados Split en cada área, y en la sala de juegos se cuenta con un sistema de aire central.

## 7. Referencias Bibliográficas

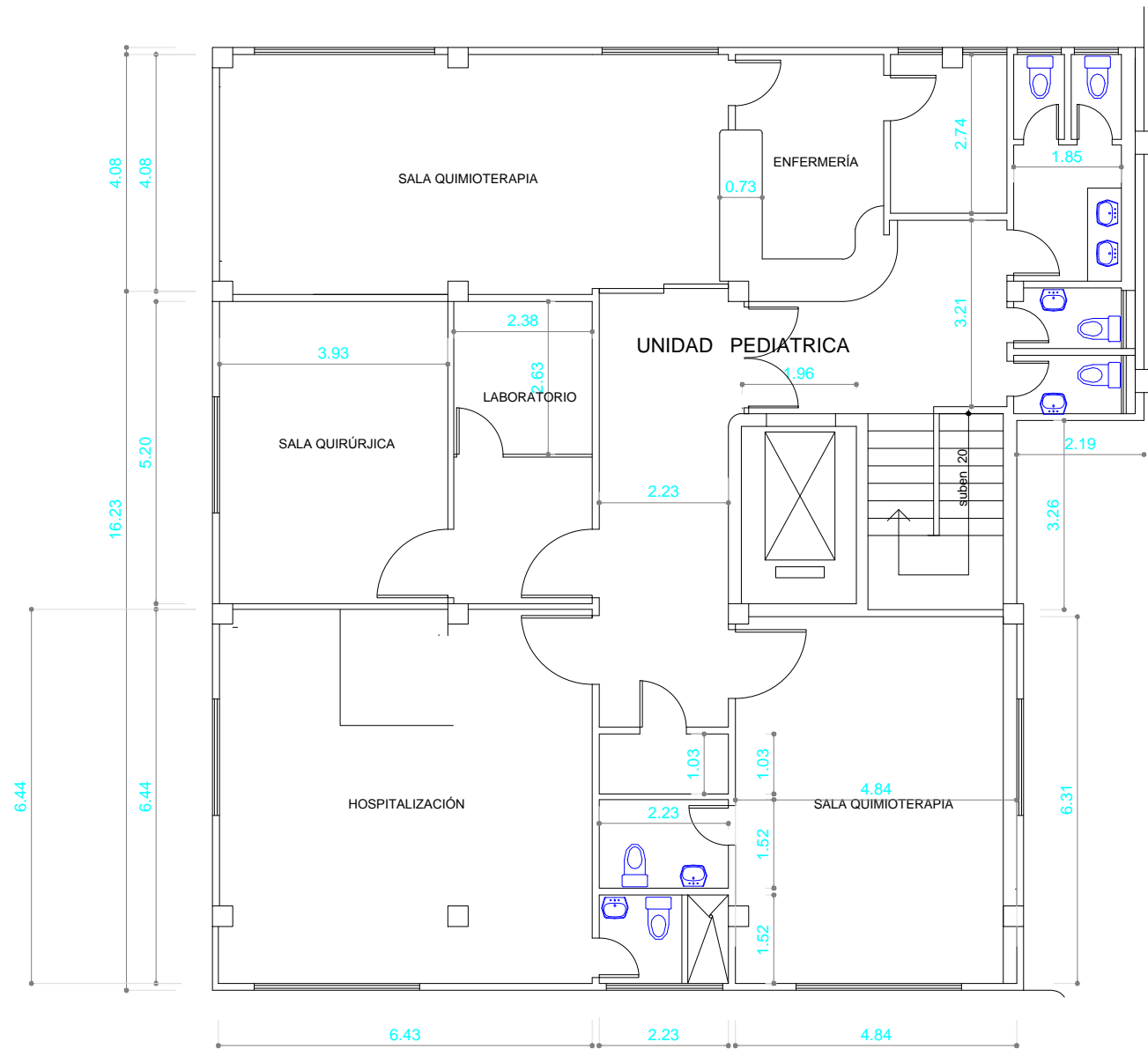
- Blogspot.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://cuscoarquitectura.blogspot.com/2008/09/color-en-hospitales-y-clinicas.html>
- Blogspot.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://exploranuncajamas.blogspot.com/2011/05/los-colores-provocan-un-efecto-u-otro.html>
- Bristol-Myers Squibb Children´s Hospital.* (s.f.). Recuperado el 12 de Noviembre de 2015, de [www.bmsch.org/](http://www.bmsch.org/)
- Cosas de la Infancia.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-compor12.htm>
- Galeon.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://www.galeon.com/lagrafologia/articulos/psicologiadelcolor.htm>
- Instituto Nacional del Cancer.* (s.f.). Recuperado el 31 de Octubre de 2015, de <http://www.cancer.gov/espanol/cancer/diagnostico-estadificacion/estadificacion/hoja-informativa-estadificacion>
- Instituto Nacional del Cancer.* (s.f.). Recuperado el 4 de Noviembre de 2015, de <http://www.cancer.gov/espanol/tipos/infantil/hoja-informativa-ninos-adolescentes>
- Johns Hopkins Children´s Center.* (s.f.). Recuperado el 12 de Noviembre de 2015, de [www.hopkinschildrens.org/](http://www.hopkinschildrens.org/)
- Monografias.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://www.monografias.com/trabajos5/colarq/colarq2.shtml#ixzz3rvuQkpxk>
- Pendiente de migracion.* (s.f.). Recuperado el 4 de Noviembre de 2015, de [http://pendientedemigracion.ucm.es/info/apsom/revistapsicooncologia/contenido%20%20\(1\)/ONCOLOGIA%20PEDIATRICA.pdf](http://pendientedemigracion.ucm.es/info/apsom/revistapsicooncologia/contenido%20%20(1)/ONCOLOGIA%20PEDIATRICA.pdf)
- Seattle Children´s Hospital.* (s.f.). Recuperado el 12 de Noviembre de 2015, de <http://www.seattlechildrens.org/>
- SINDE. (30 de Noviembre de 2012). *Universidad Catolica de Santiago de Guayaquil.* Recuperado el 16 de Febrero de 2016, de <http://www2.ucsg.edu.ec/sinde/acerca-de/lineas-de-investigacion.html>
- Solca. (2015). *Sociedad de Lucha contra el Cancer.* Recuperado el 29 de Octubre de 2015, de <http://www.solca.med.ec/>
- Vance, M. (2013). *Guía de Acabados Interiores Para Hospitales (GAIH).* Obtenido de [http://instituciones.msp.gob.ec/somossalud/images/documentos/guia/GUIA\\_ACABADOS\\_HOSPITALARIOS%20COMPLETA.pdf](http://instituciones.msp.gob.ec/somossalud/images/documentos/guia/GUIA_ACABADOS_HOSPITALARIOS%20COMPLETA.pdf)
- Web Positiva.* (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de <http://webpositiva.es/org/blog/2012/cromoterapia-curacion-con-colores>

**8. ANEXOS**

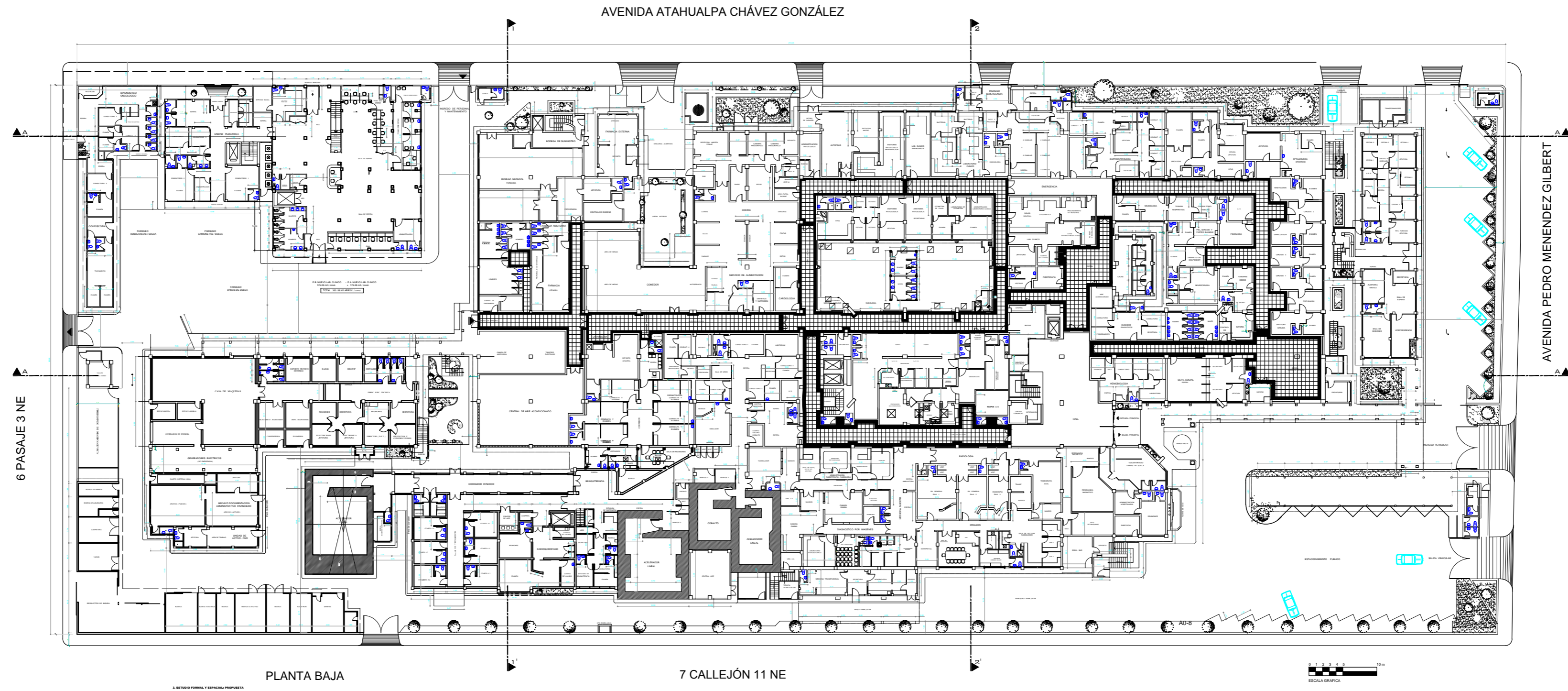
**Planta arquitectónica planta baja  
Esc. 1:100**



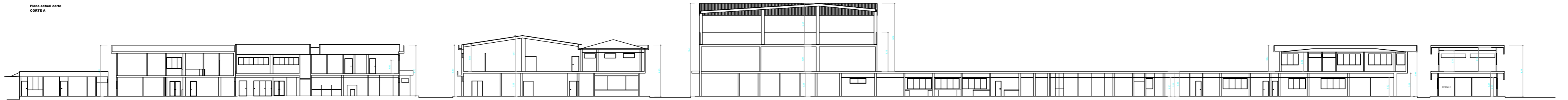
**Planta arquitectónica planta alta actual**  
**Esc. 1:100**



Plano existente




Plan actual corte  
CORTA A




8.5. Normativas

8.5.1. Fichas técnicas



Ministerio de Salud Pública



Organización Panamericana de la Salud

**REFERENCIA ESPACIAL:**

- ESTACIONES ENFERMERÍA (VER NOTA)
- UTILERÍA LIMPIA / SUCIA
- ESTAR PERSONAL
- SALA REUNIONES, DESPACHOS
- OTRAS ÁREAS (COMUNES A LAS UNIDADES FUNCIONALES)
- REHABILITACIÓN ZONAS SECAS

**DETALLE:**

**PISO DE VINIL Y BARREDERA**

Pi-03

**a) ESPECIFICACIONES:**

**Piso de Vinil:**

- Prueba castor
- Estabilidad dimensional
- Reacción al fuego
- Aislamiento térmico
- Carga eléctrica estática
- Resistencia eléctrica
- Resistencia química
- Resistencia a hongos y bacterias
- Resistencia a la abrasión
- Resistencia térmica

**Consultor:**  
Indicar especificación del producto de su elección (normal/certificación) conforme a la especificación técnica de productos similares mostrados en la Cartilla de Acabados. Datos descritos en este cuadro son referenciales.

**Barredera:** MDF con espesor de 20 mm y resistente a la humedad. Termolaminada con lámina plástica tipo PET de 400 micras

**Nota:** Barredera en estaciones de enfermería pueden ser reemplazadas por curva sanitaria de vinil, según diseño arquitectónico.

**b) INSTALACIÓN:**

**Vinil en rollo:**  
La instalación sobre piso masillado liso, libre de grumos. Adhesivo provisto por fabricante de vinil. Juntas termosoldadas

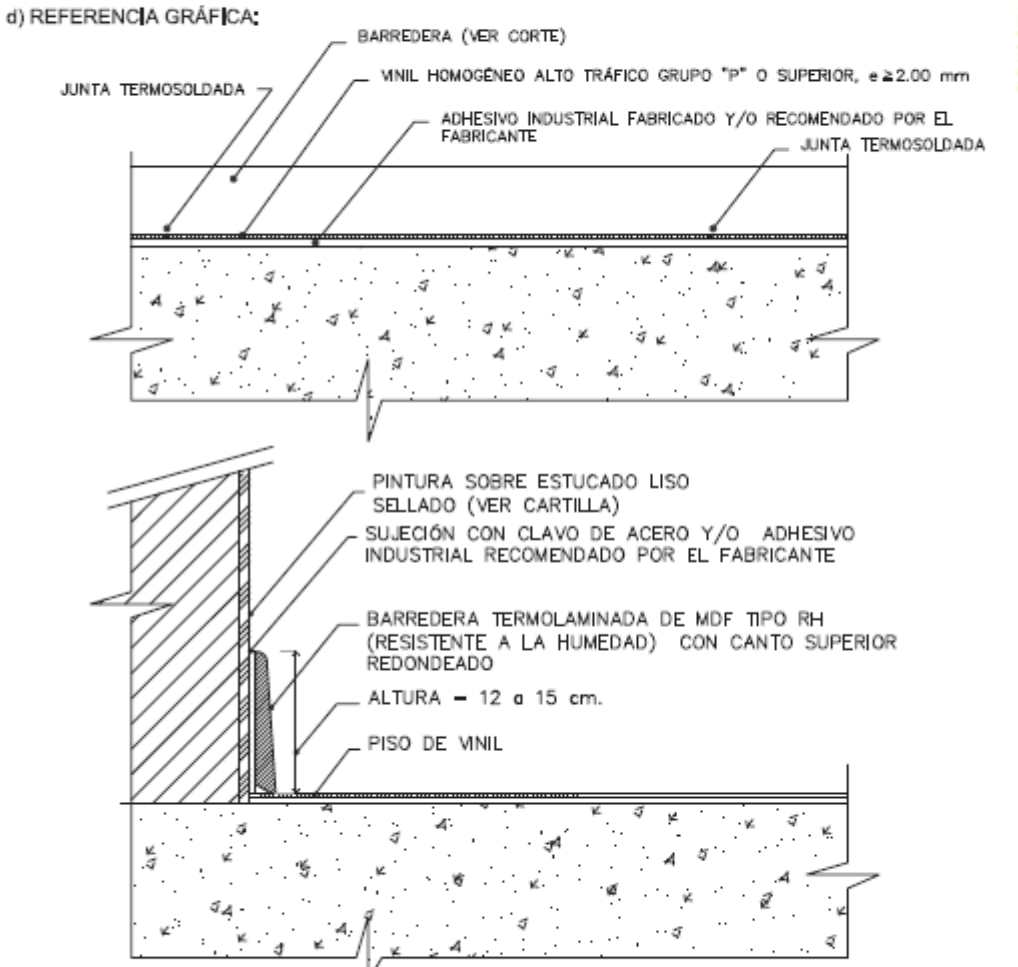
**Barredera:**  
Garantizar adherencia uniforme en la pared. No usar adhesivos que se cristalicen.

**c) COLOR/TONO:**

**Vinil:** Tono y color según unidad funcional. Referirse a la Cartilla de Acabados.

**Barredera:** Tono y color similar al piso de vinil de las unidades funcionales.

**d) REFERENCIA GRÁFICA:**



**Nota:** Gráfico no sujeto a escala. No reemplaza el detalle constructivo.



**REFERENCIA ESPACIAL:**

- CONSULTA EXTERNA
- FARMACIA
- OFICINAS ADMINISTRATIVAS, DESPACHOS
- RECEPCIÓN, ADMISIÓN
- INFORMACIÓN
- OTRAS ÁREAS (A CRITERIO DEL CONSULTOR)

**DETALLE:**  
**PISO DE PORCELANATO  
CON BARREDERA DE  
PORCELANATO**

Pi-01

**a) ESPECIFICACIONES:**

**Piso de Porcelanato:**

- **Formato:** Rectangular (lado no menor a 40 cm)
- **Textura:** Lisa, mate/pulida y antideslizante
- **Espesor:** 8 mm

- **Humedad de prensado**
- **Fuerza de prensado**
- **Contracción**
- **Temperatura de cocción**
- **Ciclo del horno**
- **Intervalo de calibre**
- **Absorción de agua**
- **Resistencia a la flexión**

**Consultor:**  
Indicar especificación del producto de su elección (norma/certificación) conforme a la especificación técnica de productos similares mostrados en la Cartilla de Acabados. Datos descritos en este cuadro son referenciales.

**b) INSTALACIÓN:**

**Piso:** porcelanato rectificado y biselado con espesor de 8 mm tipo todo masa sobre mortero adherente. Junta con mortero porcelánico sin arena no mayor a 2 mm.

**Barrederas de porcelanato:** alinear juntas conforme a juntas en piso. No aplica en paredes con placas de mármol, ver Pa-04. Colocar barredera alrededor de columnas de cualquier sección.

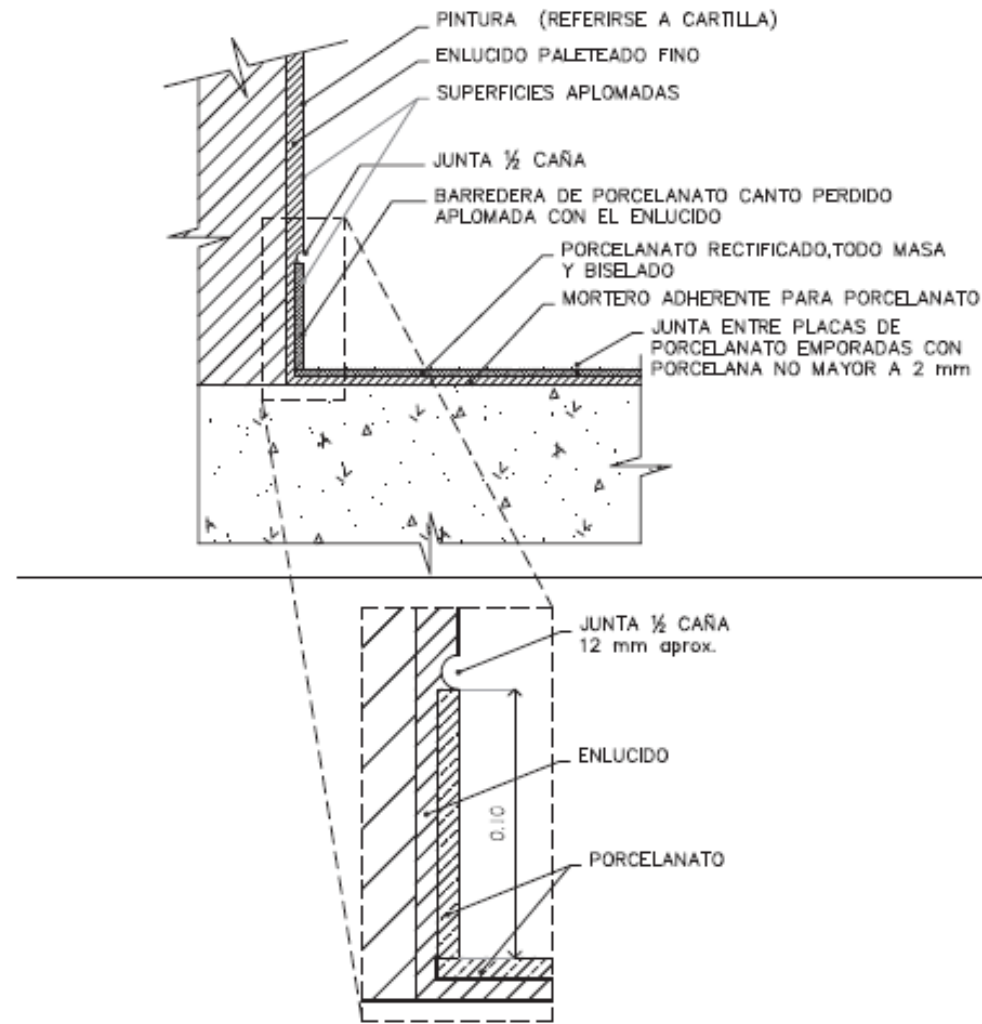
**c) COLOR/TONO:**

**Piso:**  
**Tono:** claro  
**Color:** blanco base gris, beige, blanco

**Barrederas:**  
**Tono y color:** igual al piso  
Referirse a la Cartilla de Acabados.

**Consultor:** proveer diseño de piso para su aprobación.

**d) REFERENCIA GRÁFICA:**



Nota: Gráfico no sujeto a escala. No reemplazar datos constructivos.

FICHAS GHIH

FICHAS TÉCNICAS



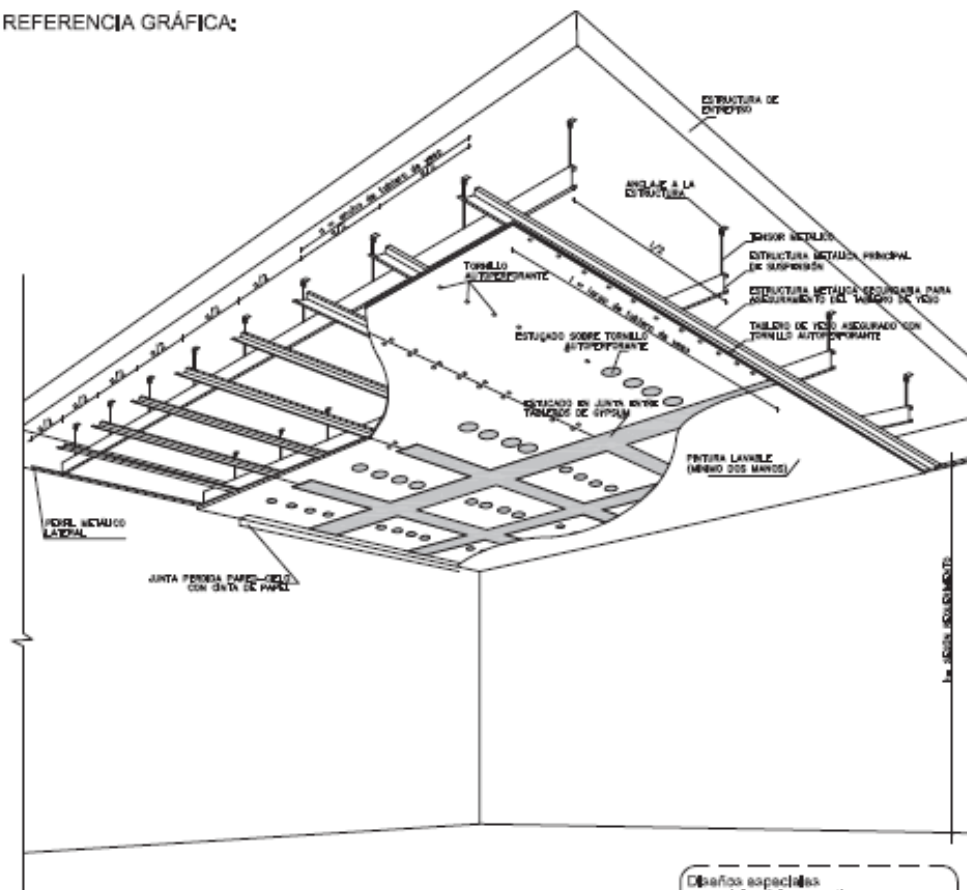
**Cf-03** DETALLE: **CIELO FALSO CONTINUO**

REFERENCIA ESPACIAL:  
• APLICA SEGÚN DISEÑO



Fichas técnicas

d) REFERENCIA GRÁFICA:



Diseños especiales para cielos falsos continuos, desarrollados por el consultor y aplicados según Manual de Acabados deben ser validados con la Supervisión del Contrato y aprobados por la Dirección de Infraestructura del MSP.

Nota: Gráfico no sujeto a escala. No reemplaza al detalle constructivo.

**a) ESPECIFICACIONES:**

Sistema certificado por calidad y resistencia para uso pesado.  
**Anclaje:** Perfil metálico  
**Suspensión:** Tensores metálicos soportantes, verticales y diagonales que conforman una estructura espacial tridimensional, que resista los movimientos sísmicos según el modelado estructural.  
**Perfilería:** Metálica modular de fabricación industrial con acabados de pintura al horno.  
**Panelería:** Tablero de fibra mineral con cualidades de aislamiento acústico desmontable para revisión por mantenimiento.  
**Otros elementos:** Rejillas, indicadores, lámparas, aspersores, deben colocarse con suspensión propia o reforzar la suspensión y el panel para evitar deformaciones por peso propio.  
**NOTA:** Todo el sistema debe ser aplicado según recomendaciones y especificaciones del fabricante para zonas sísmicas y edificaciones esenciales (hospitales).

**b) INSTALACIÓN:**

- Soportes verticales y diagonales para rigidización según especificaciones del fabricante.
  - Tomar en cuenta riesgos sísmicos.
  - Considerar las distancias libres para el paso de instalaciones
  - Colocar juntas de expansión coincidentes con las juntas constructivas.
  - Diseño estructural específico es requerido en grandes superficies como circulaciones públicas, auditorios, etc.
  - Esquinas exteriores deben tener un perfil rigidizador.
  - Todas las juntas panel-panel y panel-pared deben cubrirse con cinta adecuada y estucarse correctamente.
- NOTA:** Ninguno de los elementos del sistema debe ser adaptado para solucionar un problema de instalación o reemplazar a otro de uso diferente.

**c) COLOR/TONO:**

**Continuo:** blanco.  
**Tono:** Claro.

**8.6. Entrevistas****8.6.1. Modelo de entrevista**

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

**ENTREVISTA**

**Nombre de la persona entrevistada:** \_\_\_\_\_

**Profesión:** \_\_\_\_\_

**Nombre del entrevistador:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo funciona la unidad pediátrica?
2. ¿Cuál es la capacidad de personas?
3. ¿Cuál es el rango de edad de los pacientes?
4. Cantidad de pacientes que se reciben al día en el área de consultas
5. Cantidad de pacientes que reciben al día para tratamientos de quimioterapia
6. Cantidad de niños que se hospitalizan al día, a que se debe la hospitalización y cuál es el tiempo aproximado de su estadía
7. ¿Cuántos familiares pueden acompañar al niño a recibir la quimioterapia?
8. Número del personal de enfermeras, doctores y personal administrativo
9. Que espacios faltan? Que áreas adicionales quisieran tener?



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

**ENTREVISTA**

**Nombre de la persona entrevistada:** \_\_\_\_\_

**Profesión:** \_\_\_\_\_

**Nombre del entrevistador:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cuál es la edad de los niños que usted imparte clases?
2. ¿Maneja la misma metodología de enseñanza con los diferentes grupos?
3. ¿Cuáles son las actividades que realizan los niños dependiendo de su edad?
4. ¿Cree usted que el espacio físico donde se desarrollan las actividades de enseñanza influye en el proceso de aprendizaje?
5. ¿Cuáles cree usted que son los materiales y mobiliarios con los que debería contar un área de niños?
6. ¿Qué juegos/actividades cree usted que los niños deberían practicar?
7. ¿Qué juegos/actividades cree usted que los niños deberían practicar?

**8.6.2. Entrevista Transcrita**

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

**ENTREVISTA**

**Nombre de la persona entrevistada: Dr. Luis Espín**

**Profesión: Jefe de pediatría de Solca**

**Nombre del entrevistador: Ingrid Cárdenas**

1. ¿Cómo funciona la unidad pediátrica?

La unidad pediátrica presta servicios de consulta externa. Los pacientes son ambulatorios, ya que se realiza consultas y seguimiento de los diferentes tratamientos que los niños reciban.

2. ¿Cuál es el rango de edad de los pacientes?

De meses hasta los 15 años

3. Cantidad de pacientes que se reciben al día en el área de consultas

Se reciben al día entre 45 -50 pacientes.

4. Cantidad de pacientes que reciben al día para tratamientos de quimioterapia

Entre 15 a 20 pacientes

5. Cantidad de niños que se hospitalizan al día, a que se debe la hospitalización y cuál es el tiempo aproximado de su estadía

Se hospitalizan alrededor de 34 niños pero son hospitalizados en otra área del hospital. Se cuenta con un área de hospitalización en la unidad pero solo tiene capacidad para 4 pacientes y su estadía es de 5 días.

6. ¿Cuántos familiares pueden acompañar al niño a recibir la quimioterapia?

Solo puede acompañarlo uno de los padres del paciente.

7. ¿Qué espacios faltan? ¿Qué áreas adicionales consideran necesarias tener?

Se necesita una sala de juegos que fue eliminada por falta de espacio. Ampliar las salas de quimioterapia y hospitalización.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ENTREVISTA

**Nombre de la persona entrevistada: Nathalie Crow**

**Profesión: Profesora de Arte, Colegio Americano**

**Nombre del entrevistador: Ingrid Cárdenas**

1. ¿Cuál es la edad de los niños que usted imparte clases?

De 6 a 9 años.

2. ¿Maneja la misma metodología de enseñanza con los diferentes grupos?

Los más pequeños necesitan instrucciones más concretas y ayuda visual, incluyendo materiales como los lápices más gruesos, moldes para ayudarlos a dibujar formas, etc. Por otro lado a los de 8 y 9, se les puede dar una consigna donde ellos deben crear, sin darles un ejemplo visual y los temas pueden ser más abiertos. La metodología sigue siendo constructivista en todas las edades lo que cambia es el grado de complejidad.

3. ¿Cuáles son las actividades que realizan los niños dependiendo de su edad?

A los 6 años deben fortalecer la pinza digital por eso deben pintar con pincel y lápices de colores, pegar bolitas, recortar, tejido doblar papel para ayudarlos a mejorar la coordinación visomotora.

A los 7 se continúa desarrollando esas destrezas solo que con más complejidad, ya se les pide que no dejen espacios en blanco, que recorten sobre la línea, que usen la goma correctamente, que dibujen por observación.

A los 8 enseñan otras técnicas como oleo pastel donde deben usar sus dedos para crear efectos como degrade y contraste.

Y a los 9 los dejas utilizar materiales a su elección y solo les das un tema como crear la portada de una revista, escogiendo un tema y relacionando el dibujo con la temática, ellos también pintan con tempera y crean origamis.

4. ¿Cree usted que el espacio físico donde se desarrollan las actividades de enseñanza influye en el proceso de aprendizaje?

Si, el ambiente debe ser cálido, los colores de las aulas neutros para que los niños no se cansen visualmente, ni se distraigan con muchos adornos, las sillas y mesas cómodos y del tamaño correcto para su estatura y que no dañe su postura y mientras más atractivo el lugar más motivados estarán de ir a aprender y debe tener apertura para niños con discapacidades.

5. ¿Cuáles cree usted que son los materiales y mobiliarios con los que debería contar un área de niños?

Colchonetas, sillas acolchonadas, juguetes con diferentes texturas, buena iluminación y ventilación, casilleros al alcance de ellos para que puedan colocar sus libros, mesitas de tamaños apropiados para que no se le caigan sus materiales, adornos que decoren de manera divertida pero no recargado.

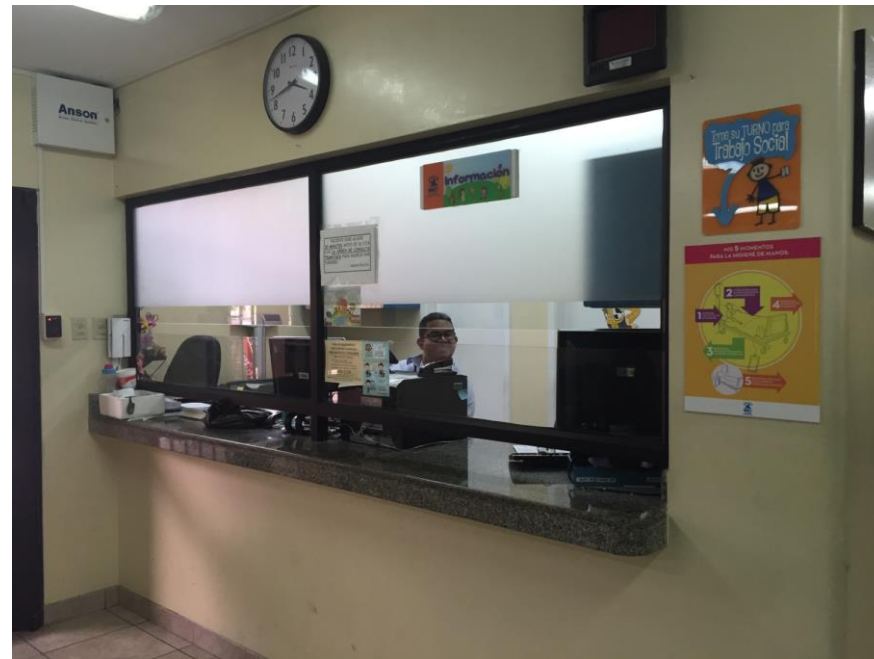
6. ¿Qué juegos/actividades cree usted que los niños deberían practicar?

El aprendizaje va de la mano con el juego, así que deben ser juegos donde el descubra su esquema corporal haciendo diferentes bailes o mímicas, desarrollo espacial como mar y tierra o en busca de un tesoro, insertar piezas dentro del espacio correcto, laberintos, armar rompecabezas, hacer collares, pintar, manualidades, leer.

7. ¿Qué juegos/actividades cree usted que los niños deberían practicar?

Que traten de romper esquemas sobre la enseñanza memorista, que busquen formas de hacer la enseñanza un momento donde el niño se divierta y al mismo tiempo desarrolle habilidades para que pueda solucionar cualquier tipo de problema, no darle todo hecho sino que guiarlo hacia el aprendizaje, que quieran salir de la rutina y recordar que el docente puede ser una base que muchos no tienen en casa, somos una gran influencia para ellos.

8.7.Fotos







## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	Rediseño de la Unidad Pediátrica de SOLCA, ubicado en la Ciudad de Guayaquil		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Cárdenas Alchundia, Ingrid Carolina		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Coronel Lolin, Sonia Margot		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Arquitectura y Diseño		
<b>CARRERA:</b>	Diseño de Interiores		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	Licenciada en Diseño de Interiores		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	26 de febrero de 2016	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	89
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Diseño de Interiores		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	DISEÑO, INTERIORES, HOSPITAL, SOLCA, PEDIATRÍA		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>			
<p>El presente trabajo está enfocado en diseñar los espacios interiores de la Unidad Pediátrica de SOLCA. Se detalla cuáles son los problemas que presenta la unidad, además de los objetivos del proyecto y soluciones de acuerdo a las normativas hospitalarias del Ministerio de Salud, lo manifestado por el personal médico y administrativo de la unidad, teniendo en cuenta que el servicio que se presta va dirigido a niños. Debido a esto, se realizó un estudio sobre psicología del color, analizando cuales son los más adecuados para emplear en hospitales y su influencia en niños. Se tomó como referencia diferentes hospitales oncológicos infantiles del exterior, rescatando el diseño interior de los espacios en cuanto al uso del color, mobiliario, decoración y acabados. Se propone un diseño de mobiliario para niños que cuenten con las medidas y material aptos para ellos, los cuales posean formas, colores y acabados que llamen la atención de los niños, los cuales se emplean en la nueva sala de juegos de la unidad.</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-4-2835427/ 0999370514	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:ingridcardenas_a@hotmail.com">ingridcardenas_a@hotmail.com</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN: COORDINADOR DEL PROCESO DE UTE</b>	<b>Nombre:</b> Catherine Cabanilla León		
	<b>Teléfono:</b> +593-2200164/ 0991439436		
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:catherine.cabanilla@cu.ucsg.edu.ec">catherine.cabanilla@cu.ucsg.edu.ec</a> / <a href="mailto:cathycabanilla@gmail.com">cathycabanilla@gmail.com</a>		

### **SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA**

<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>	
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>	



## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Cárdenas Alchundia Ingrid Carolina, con C.C: # 0919737502 autora del trabajo de titulación: Rediseño de la Unidad Pediátrica de SOLCA, ubicado en la Ciudad de Guayaquil previo a la obtención del título de **LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 26 de febrero de 2016

f. \_\_\_\_\_  
Nombre: Cárdenas Alchundia Ingrid Carolina  
C.C: 0919737502