



**UNIVERSIDAD CATOLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

***“Relaciones entre el estudio áulico e independiente de los
estudiantes de la Carrera de Pedagogía”***

TRABAJO DE GRADO

**Previo a la Obtención del Título de Licenciada en
Educación Parvularia.**

Autores:

Ed. Párvulos María Auxiliadora Freire Valencia.

Ed. Párvulos Martha Cecilia Suarez Cabezas.

Tutora:

Mgr. Grace Mogollón C.

Guayaquil, Enero de 2011



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Pedagogía

TRABAJO DE GRADO

Previo a la Obtención del Título de
Licenciada en Educación Parvularia.

“Relaciones entre el estudio áulico e independiente de los estudiantes de la Carrera
de Pedagogía”

Autores:

Ed. Párvulos María Auxiliadora Freire Valencia.

Ed. Párvulos Martha Cecilia Suarez Cabezas.

Tutora:

Mgr. Grace Mogollón C.

Guayaquil, Enero de 2011

DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo incondicional

Martha

A las estudiantes de la Carrera de Pedagogía para que
consideren el presente como un instrumento de apoyo
para su aprendizaje

Mariuxi

AGRADECIMIENTO

A nuestro Padre Dios por su fidelidad y fortaleza durante el desarrollo de la investigación. A nuestros padres por sus palabras de aliento y apoyo económico. A nuestra directora de tesis por su acompañamiento, paciencia y dedicación en la ejecución del presente trabajo de grado. A nuestra decana por su apertura y disposición para autorizar el desarrollo de los instrumentos de recolección de datos dentro de la facultad. A nuestra directora de Carrera por su apoyo humano y profesional, durante el transcurso del proyecto. A nuestra querida Martita, secretaria de la Carrera de Pedagogía por su generosidad y entrega en la recolección de información necesaria para el desarrollo del trabajo. A Javier, por su ayuda durante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos de los docentes de la Carrera. A Pamela, nuestra amada hermana quien nos apoyó en la realización del análisis y tabulación de resultados. A los estudiantes y docentes de la carrera de Pedagogía quienes con su colaboración pudieron hacer posible la realización de la investigación.

INDICE.....	i
RESUMEN EJECUTIVO	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.1.Antecedente de las relaciones entre el estudio áulico e independiente de las estudiantes de la Carrera de Pedagogía.....	4
1.2. Formulación del Problema:.....	5
1.3. Sistematización del Problema.....	5
1.4. Justificación	5
1.5. Objetivo General.....	6
1.6. Objetivos Específicos	6
CAPÍTULO II	7
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	7
2.1. Estudio	8
2.2. Los Hábitos de estudio	11
2.3. Moodle.....	17
2.4. Estudio Áulico.....	20
2.5. El Estudio Autónomo	28
2.6. Técnicas de estudio.....	37
2.6.1.Subrayado como técnica de registro de lectura	38
2.6.2.Apunte como registro intelectual de la lectura	39
2.6.3.Citas textuales.....	39
2.6.4.Esquema	40
2.6.5.Cuadro comparativo	40
2.6.6.Mapas conceptuales.....	41
2.6.7.Resumen	42
2.7. Rol del docente universitario	42

CAPÍTULO III	47
3. DISEÑO METODOLÓGICO	47
3.1. DIAGNÓSTICO Y ANÁLISIS.....	50
CAPITULO IV	51
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	51
4.1. Resultados estadísticos de las Encuestas a estudiantes.....	51
Grafico N° 1.....	59
Grafico N° 2.....	60
Grafico N° 3.....	61
Grafico N° 4.....	62
Grafico N° 5.....	63
Grafico N° 6.....	64
Grafico N° 7.....	65
Grafico N° 8.....	66
Grafico N° 9.....	67
Grafico N° 10.....	68
Grafico N° 11.....	69
Grafico N° 12.....	70
Grafico N° 13.....	71
Grafico N° 14.....	72
Grafico N° 15.....	73
Grafico N° 16.....	74
Grafico N° 17.....	75
Grafico N° 18.....	76
Grafico N° 19.....	77
Grafico N° 20.....	78
Grafico N° 21.....	79
Grafico N° 22.....	80
Grafico N° 23.....	81

Grafico N° 24.....	82
Grafico N° 25.....	83
Grafico N° 26.....	84
Grafico N° 27.....	86
Grafico N° 28.....	87
Grafico N° 29.....	88
Grafico N° 30.....	89
Grafico N° 31.....	90
Grafico N° 32.....	91
Grafico N° 33.....	92
4.2. Resultados estadísticos de Inventario de hábitos de estudio.....	93
4.3. Resultados de la Investigación del Inventario de hábitos de Estudio a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía.....	99
Tabla N° 1.....	99
Tabla N° 2.....	99
Tabla N° 3.....	99
Tabla N° 4.....	100
Tabla N° 5.....	100
Tabla N° 6.....	100
Tabla N° 7.....	100
Tabla N° 8.....	101
Tabla N° 9.....	101
Tabla N° 10.....	102
4.4. Resultados estadísticos de Entrevista realizadas a las estudiantes de la carrera de Pedagogía.....	103
4.3. Análisis de las entrevistas realizadas a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía.....	108
1. ¿Cuáles son tus motivaciones para estudiar?.....	108
Tabla N° 11.....	108
Tabla N° 12.....	108

Tabla N° 13	109
Tabla N° 14	109
Tabla N° 15	109
Tabla N° 16	110
Tabla N° 17	110
Tabla N° 18	110
Tabla N° 19	111
Tabla N° 20	111
Tabla N° 21	111
Tabla N° 22	112
Tabla N° 23	112
Tabla N° 24	112
Tabla N° 25	113
Tabla N° 26	114
Tabla N° 27	114
Tabla N° 28	114
Tabla N° 29	115
Tabla N° 30	115
4.4. Resultados estadísticos de las encuestas realizadas a los docentes de la carrera de Pedagogía.....	116
Grafico N° 34.....	120
Grafico N° 35.....	121
Grafico N° 36.....	122
Grafico N° 37.....	123
Grafico N° 38.....	124
Grafico N° 39.....	125
Grafico N° 40.....	126
Grafico N° 41.....	127
Grafico N° 42.....	128
Grafico N° 43.....	129

Grafico N° 44.....	130
Grafico N° 45.....	131
Grafico N° 47.....	132
Grafico N° 48.....	133
Grafico N° 49.....	134
4.5 Resultados estadísticos de Entrevista a docentes	135
Tabla 31	138
Tabla 32	139
Tabla 33	139
Tabla 34	140
Tabla 35	141
Tabla 36	142
Tabla 37	143
Tabla 38	144
Tabla 39	145
Tabla 40	146
4.6. Análisis de encuestas a estudiantes.....	148
4.7 Análisis del Inventario de Hábitos de Estudio.....	152
4.8 Análisis de las Entrevistas a Estudiantes	154
4.9 Análisis de encuestas a docentes	159
4.10. Análisis de Entrevistas a Docentes	163
4.11. Conclusiones del Análisis General de los datos recogidos por los instrumentos tomados a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía	167
4.12. Conclusiones del Análisis General de los datos recogidos por los instrumentos tomados a las Docentes de la Carrera de Pedagogía	171
CAPITULO V.....	173
5. LA PROPUESTA.....	173
CAPITULO VI.....	231
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	231
6.1 Conclusiones.....	231

6.2 Recomendaciones	233
CAPITULO VII.....	238
7. BIBLIOGRAFÍA.....	238
7.1. Anexo 1	248
7.2. Anexo 2	254
7.3. Anexo 3	258
7.4 Anexo 4:	259
7.5. Anexo 5	262

RESUMEN EJECUTIVO

La realización de este documento, pretende conocer la forma en la cual los estudiantes de la Carrera de Pedagogía desarrollan sus estudios tanto dentro como fuera del aula, así como la relación que se genera entre ambos tipos de estudio.

En este trabajo se intenta abordar el estudio desde un enfoque holístico y su impacto en el desempeño académico en los estudiantes de la Carrera. Comprender al estudio desde una perspectiva humanística integradora, en donde se considere al estudio independiente como una forma de aprendizaje, tan relevante como el estudio áulico, implica mayor flexibilidad por parte de los docentes, si consideramos que son estos, agentes mediadores entre el estudio y sus alumnos.

Por ello, el presente trabajo pretende ser un recurso que permita a los docentes y directivos de la Carrera orientar su trabajo con mayor eficacia, al otorgarle un conocimiento más profundo acerca de la realidad de sus estudiantes respecto a la forma en la cual estudian y los diversos factores que influyen en ella, siendo las TICS, una de las más trascendentales, al constituirse como la herramienta para la obtención de información, más utilizada por los estudiantes universitarios en todo el mundo.

Al reconocer al estudio como un proceso en constante construcción por parte del estudiante, nos da apertura a indagar y analizar más la información acerca de éste. Lo que en definitiva constituye el objeto de estudio de nuestra investigación, promoviendo con ello, el mejoramiento de la calidad educativa de las estudiantes de nuestra Carrera en general.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se orienta a conocer la forma en la cual los estudiantes de la Carrera de Pedagogía desarrollan sus estudios dentro y fuera de aula. Este estudio busca hacer un análisis que, partiendo de la teoría, investigue la problemática del estudio universitario, a fin de determinar qué tipo de relaciones existen entre estas dos formas de estudio antes mencionadas.

Para desarrollar nuestro estudio, es importante acordar que se entiende por estudio definiéndolo como el proceso que realiza el estudiante para aprender cosas nuevas. Proceso que desde el punto de vista del estudio académico incluye tanto el aspecto áulico como el independiente.

Y en cuyo desarrollo intervienen una serie de factores tales como: los hábitos, métodos y condiciones de estudio, las motivaciones y las habilidades. Es por esto necesario definir cada uno de los presentes términos y sus efectos en el desempeño académico de los estudiantes de la carrera para poder lograr así comprender el fundamento de nuestra investigación.

En lo que se refiere al aspecto del estudio áulico, se encontraron pocos estudios respecto al tema. Entre ellas las investigaciones realizadas por una investigadora educativa norteamericana, se detalla que, el estudio áulico se establece como *“un espacio interactivo, en donde el docente como agente facilitador del proceso de aprendizaje detalla una serie de exigencias que el estudiante debe respetar y en las cuales puede realizar sugerencias. Dentro de este aspecto, la participación, puntualidad y responsabilidad para con el estudio de la materia son los factores para su buen desempeño y éxito estudiantil”*¹.

Por otra parte, en lo que refiere al estudio independiente, son varios los estudios desarrollados a nivel mundial. Para nuestra investigación se han tomado como referencia las investigaciones desarrolladas por los docentes

¹ Tobash (2008). La experiencia del estudiante universitario en el aula.

de las Universidades de Puerto Rico, Camaguey, Cuba, Centro de Enseñanza Superior “Don Bosco, España y la Universidad de Pontificia Bolivariana de Colombia.

En ellos se concibe al estudio autónomo como una facultad que necesita ser construida por los estudiantes universitarios de forma progresiva y con el apoyo del docente, quienes son los encargados de encaminar sus estrategias y métodos de enseñanza al desarrollo de dicha facultad, logrando así que sus estudiantes puedan hacer frente con éxito, a una sociedad mediatizada por las tecnologías de la información y la innovación.

Así vemos que, para que se desarrolle tal facultad, el estudiante necesita además el desarrollo de una serie de estrategias de estudio eficientes en las que intervienen sus capacidades autoreglativas y metacognitivas. Aspectos para los cuales, se tomaron como referencia, los estudios realizados por autores colombianos los cuales definen a tales habilidades como.) *“los conocimientos que tiene un estudiante acerca de la forma en la cual aprende y puede dirigir su propia conducta. Habilidades que si son desarrolladas por el estudiante favorecerán la ejecución de buenos hábitos de estudio e incrementara su motivación intrínseca por el estudio”².*

Otro tema fundamental es el de las motivaciones, que nuestro estudio ha profundizado debido a que tal aspecto, “influye en la dedicación que las estudiantes le otorgan a sus estudios y que se fundamenta en el interés que les despierta la materia, en donde las estrategias que los docentes aplican son claves”³, tal como lo afirman estudios realizados por Ana Polanco Hernández para la Universidad de Costa Rica.

Estrategias en las cuales, la aplicación de los recursos tecnológicos que brinda el medio son básicas ya que así, el docente puede desarrollar aprendizajes más significativos y estimulantes para sus estudiantes. Afirmaciones que son tomadas de los estudios realizados en la Universidad de Zaragoza, España acerca del tema, en los que hemos basado nuestra investigación.

Además de ello, se han elaborado instrumentos de recolección de datos que nos permiten corroborar si tales situaciones que se presentan en otras universidades del

² Trisca y Peláez (2008).La autorregulación como herramienta de aprendizaje.

³ Polanco Ana (2005).La motivación en los estudiantes universitarios.

mundo se producen también en nuestra carrera. Instrumentos que por una parte abordan aspectos que van desde el conocimiento de los hábitos de estudio de nuestras estudiantes hasta la forma en la cual realizan su estudio independiente.

Así como, instrumentos, instrumentos que nos permiten conocer el pensamiento del docente respecto al estudio de sus alumnos, además de las estrategias que aplica en sus clases, al considerar que el docente constituye el ente facilitador y orientador en la construcción de dichas facultades, tal como se lo dijo anteriormente y como lo afirman estudios realizados por María del Carmen Splenger para la Universidad del Rosario, Argentina.

Y al terminar el presente estudio, se ha desarrollado una propuesta en la que se pretende fomentar la formación de hábitos y estrategias de estudio que le permitan a los estudiantes lograr un mejor desempeño académico, dentro como fuera del aula, y con ello contribuir al perfeccionamiento del estudio en nuestra Carrera

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Antecedente de las relaciones entre el estudio áulico e independiente de las estudiantes de la Carrera de Pedagogía

La investigación que hemos realizado trata de conocer la relación entre el estudio que se realiza en el aula y fuera de ella para consolidar y ampliar los conocimientos adquiridos por las estudiantes de la Carrera. Debido a esto creímos de gran importancia conocer la realidad de las 120 estudiantes de Pedagogía para informarnos mejor sobre sus actividades académicas estudiantiles.

Nuestro trabajo se centra en la forma de estudio de las alumnas de la carrera de Pedagogía, en cuanto a la lectura nuestro país no se aleja de otros debido a las investigaciones realizadas en la Unesco que, en países como Argentina, México, Chile y Ecuador, los índices de lectura en la población han disminuido drásticamente en los últimos años en todos sus ámbitos educativos, siendo los de educación superior uno de los más vulnerables. Prueba de ello son las investigaciones realizadas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en cuyos informes se afirma que, los estudiantes no poseen capacidades lectoras eficaces que les permitan mejorar por si mismos la calidad de sus aprendizajes dentro y fuera del aula.

Esto debido a que, el acto de leer es considerado para los estudiantes universitarios como una valoración negativa de obligatoriedad que en su mayoría se limita a las exigencias académicas docentes y no a una motivación personal de mejorar su formación académica. Es por ello que consideramos necesario realizar una investigación que permita averiguar sobre los procesos de estudio dentro y fuera del aula, de nuestras compañeras de la Carrera.

1.2. Formulación del Problema:

La formulación del problema de esta investigación se centra en:

- ◆ ¿Cuál es la relación que existe entre el estudio áulico y el que realizan de manera independiente, las estudiantes de la Carrera de Pedagogía de la UCSG?

1.3. Sistematización del Problema

Al sistematizar el problema nos planteamos dos interrogantes:

- ◆ ¿Cómo realizan el estudio independiente las alumnas de la Carrera de Pedagogía de la UCSG?
- ◆ ¿Cómo se desarrolla el estudio áulico en las alumnas de la Carrera de Pedagogía?

1.4. Justificación

Nuestro trabajo se justifica con el hecho de investigar puntualmente sobre las tendencias que hay entre el rendimiento que tienen los estudiantes en el aula versus lo que hacen fuera de ella, conociendo el tiempo que emplean para estudiar y/o hacer trabajos de aplicación práctica.

Por ello se debe tener estudios que tiendan a fortalecer la cultura del estudio como un medio para obtener desarrollo personal y la capacitación profesional a fin de contrarrestar la tendencia a hacer del estudio un medio para obtener una calificación aprobatoria del curso o la carrera.

Este estudio descriptivo pretende dar datos sobre la necesidad de investigar más puntualmente respecto al uso del tiempo de las alumnas de la UCSG del Segundo Parcial de la Carrera de Pedagogía a fin de determinar la calidad y proporción del tiempo que utilizan los estudiantes en actividades académicas tanto dentro como fuera del aula, logrando con ello, un mejor desarrollo de sus competencias.

Es así que se trabaja sondeando la opinión de los docentes respecto al tema, y con las estudiantes para respondernos inquietudes como ¿Qué es lo que hacen fuera de clases y lo que no hacen? y el porqué de ello todo esto servirá entonces para hacer clara la fotografía de nuestras compañeras y su proceso de estudio, imagen que esperamos sea visualizada para incidir en posibles cambios estratégicos que apoyen en el mejoramiento continuo de a la Carrera, contribuyendo con ello a la formación de mejores profesionales para la sociedad actual.

1.5. Objetivo General

El objetivo general de esta investigación por lo tanto será:

- ◆ Determinar la relación entre el estudio áulico y el estudio independiente de las alumnas de la Carrera de Pedagogía de la UCSG.

1.6. Objetivos Específicos

Del objetivo general se desprenden los objetivos específicos:

- ◆ Examinar el proceso de estudio independiente de las estudiantes de la Carrera de Pedagogía de la UCSG.
- ◆ Analizar el proceso de estudio áulico de las estudiantes de la Carrera de Pedagogía de la UCSG.

CAPÍTULO II

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

A lo largo de la historia se han realizado un sin número de investigaciones referentes al estudio y el aprendizaje, debido a que siempre se ha percibido la necesidad de conocer como el estudiante aprende, sus procesos de estudio, habilidades y destrezas que desarrolla, el papel que juega el docente en el proceso, los componentes esenciales del aprendizaje.

A partir de ello. Lou Leaver (1997), afirma que: *“las personas nacen para aprender y que los estudiantes que no logran hacerlo como los recién nacidos que no logran crecer, a menudo no lo hacen por la falta de uno o más ingredientes indispensables”*. Y como el aprendizaje constituye un fenómeno condicionado por los cambios sociales, en la actualidad las investigaciones sobre este tópico se han incrementado considerablemente. Esto debido a la presencia cada vez más notoria de medios, recursos, tecnologías, información, conocimiento, intercomunicación y rompimiento de barreras y fronteras geográficas que no solo ha producido cambios en ámbitos como el comunicativo, diplomático, financiero sino también en el ámbito educativo provocando la preocupación de los entes educativos por analizar los procesos de estudio, métodos y estrategias que la sociedad necesita para adaptarse a los cambios de forma eficaz.

Conocemos que según estudios realizados por el Centro de Enseñanza Superior “Don Bosco” España (2001), se demuestra que no todos los estudiantes hacen frente con éxito a los nuevos desafíos que la universidad plantea: *“aumento de la exigencia, necesidad creciente de organización del trabajo académico, mayor dedicación al estudio, autonomía, etcétera. Y esto ha ocasionado que una gran parte de ellos obtengan malos resultados en las pruebas de ingreso en sus universidades así como en sus rendimientos académicos, lo que permite deducir que contrario a lo que se podría pensar,*

los estudiantes al ingresar a la universidad no poseen hábitos de estudio adecuados"⁴. Como respuesta a esta innegable problemática hace cerca de una década organismos internacionales como la UNESCO (1999) la Comisión Internacional para la Educación del Siglo XXI, entre otras, han venido desarrollando investigaciones que apunten a descubrir como el estudiante universitario aprende así como los medios, condiciones y recursos que utiliza para ello.

2.1. Estudio

Esta investigación se basa en la forma de estudio que realizan las estudiantes de la carrera de Pedagogía, los cuales nos lleva a profundizar sobre el tema.

El estudio constituye el esfuerzo mental o cognitivo que hace un sujeto con el fin de aprender algo. Se lo define además como (Enciclopedia Virtual, 2000) "*el proceso que realiza el estudiante para aprender cosas nuevas*". Es un proceso consciente y deliberado que requiere tiempo y esfuerzo orientado hacia metas, lo cual significa, que cuando estudiamos, lo hacemos en función de unos objetivos o metas pre-establecidos que pretendemos alcanzar en determinado tiempo.

Estudiar involucra conectarse con un contenido, implica la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones, procedimientos, etc. Además depende del contexto, la incidencia o la efectividad de una estrategia o de un proceso difieren en la medida en que existen variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no estudiamos de la misma manera para un examen parcial o final que para una prueba escrita o para una presentación oral.

⁴ Martínez, y Torres (2005). Análisis de los hábitos de estudio en una muestra de alumnos universitarios.

Se ha investigado mucho acerca de este tema siendo las aportaciones de la psicología conductista y cognitiva, algunas de las más importantes. Para el conductismo, el estudio se explica como una compleja secuencia de acciones: elección del tema, organización del material, lectura del texto y adquisición de contenidos. Utiliza el refuerzo de los conocimientos adquiridos como principal instrumento para la obtención de rendimientos académicos satisfactorios.

Por ello algunas de las consideraciones ofrecidas por este paradigma respecto al estudio son:

- ◆ Las condiciones del estudio deben ser apropiadas: temperatura, ventilación, mobiliario, iluminación, organización de materiales, tiempo de estudio, horarios, etc. Hay que dar a conocer al alumno técnicas de estudio: diferenciación entre ideas principales y secundarias, realización de esquemas y resúmenes, utilización de diccionarios, manejo de ficheros, etc.
- ◆ Estructurar la tarea de estudio, dividiéndola en sus componentes específicos y desarrollando el aprendizaje gradualmente.
- ◆ Tener en cuenta la curva de aprendizaje: precalentamiento, ascenso, meseta, descenso y fatiga.
- ◆ Incluir períodos de descanso que permitan disminuir el cansancio y potenciar el aprendizaje.
- ◆ Potenciar la motivación del alumno por el estudio.
- ◆ Utilizar refuerzos que faciliten y consoliden los hábitos y técnicas de estudio.

Consideramos que el estudio está condicionado por factores externos como son las condiciones ambientales e internos como la motivación, nivel de cansancio, hábitos y técnicas de estudio, provocando un mayor o menor rendimiento en cuanto al adecuado manejo de estos factores.

Por su parte, la psicología cognitiva considera que el aprendizaje debe centrarse en los contenidos y, por tanto, enfatiza la importancia de la memoria, la codificación y la recuperación informativa.

Las principales aportaciones de este enfoque son:

- ◆ La memorización de contenidos informativos representa el proceso más característico de la conducta de estudio.
- ◆ Hay un interés especial por las estructuras y procesos cognitivos más relevantes: representaciones mentales, relación entre informaciones viejas y nuevas, entre otras.
- ◆ La mente es un “sistema constructor” de la información.
- ◆ La estructura del texto se corresponde con las estructuras mentales. de acuerdo con este principio, el texto es un medio extraordinario para comprender el funcionamiento de la mente humana y la actividad de estudiar.
- ◆ Las técnicas de trabajo intelectual adquieren especial importancia en el estudio, porque permiten entrenar al alumno en determinadas estrategias de atención, elaboración y organización de la información, al tiempo que se favorece la metacognición o regulación de los propios procesos de pensamiento y de aprendizaje.

Cada una estas teorías respecto al estudio y su desarrollo han permitido a la sociedad en general comprender con mayor claridad el proceso de estudio, pero en ninguna de ellas se ha considerado el ámbito socio-afectivo que es parte fundamental para un desarrollo integral del ser humano y que influye directamente en sus aprendizajes.

Esto nos lleva a pensar que, para entender el procesamiento de la información y la representación del conocimiento, al igual que las acciones más o menos ordenadas y observables que realiza el alumno para la obtención de

determinados resultados, es necesario apelar a otras dimensiones: la autoestima y el auto concepto, la motivación y los intereses, las expectativas de éxito, el clima social del aula y del centro, el ambiente familiar, la cooperación entre alumnos, etc.

“El estudio, pues, se constituye como una vertiente del proceso de crecimiento personal desde una mirada holística, en donde los estudiantes comparten ideas, trabajan juntos, se ayudan mutuamente; y donde las pruebas competitivas entre estudiantes son mínimas. Según este paradigma, el aprendizaje, se basa en experiencias de la vida, descubrimiento, exploración y experimentación”⁵.

En definitiva, el estudio visto desde este enfoque considera fundamental conocer las necesidades humanas de los estudiantes y sus valores. Así como basa su quehacer en la libertad que cada estudiante posee para aprender, promoviendo la motivación para que sea más expresivo, tenga confianza en sí mismo y para que se vaya independizando que es en definitiva el fin de educación superior. Teniendo en cuenta estos tres enfoques conductista, cognoscitivista constructivista trataremos de tomar en cuenta el último como base para esta investigación.

2.2. Los Hábitos de estudio

Desde la perspectiva de esta investigación, nos centraremos en la forma como estudian las alumnas y sus hábitos profundizando en su conceptualización en presente capítulo.

El hábito constituye el efecto de actos repetidos y la aptitud para reproducirlos. Puede ser definido como una cualidad difícil de cambiar por la que una persona, con capacidad de decisión, queda dispuesta fácilmente para seguir una línea de acción a voluntad. El hábito es selectivo, produce rapidez en las

⁵ Martínez y Torres (2005). Análisis de los hábitos de estudio en una muestra de alumnos universitarios.

respuestas ocasionando así, que los procesos sean más regulares. Los hábitos una vez adquiridos son difíciles de modificar. Un buen hábito genera mayores posibilidades de eficiencia y facilita el desempeño de las funciones relacionadas.

Los hábitos de estudio son disposiciones de la acción y del pensamiento para realizar una tarea. Incluye tanto aspectos físicos, como emocionales e intelectuales. Es el conjunto de actividades de que hace una persona cuando estudia. Como todos los hábitos, se desarrollan especialmente durante la infancia.

Para el desarrollo de los hábitos de estudio se deben tomar en consideración los siguientes aspectos: el lugar, la organización del tiempo, el ambiente de estudio y la autoevaluación. Como lo afirman Martínez Torres (2010) *“los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria”*. Lo que determina el buen desempeño académico universitario, es el tiempo que dedicamos y el ritmo que se dedica al estudio que no se limita a los periodos de clases. Los hábitos y estrategias de estudio en la universidad deben guardar relación con el futuro perfil profesional del alumno.

Un estudiante al ingresar a un establecimiento universitario se enfrenta a un nuevo método de estudio, en donde el protagonismo en sus procesos de formación es fundamental. Asimilar y comprender esta premisa hace que se motive a mejorar sus estrategias de organización y distribución para el tiempo de estudio, su habilidad para tomar notas, capacidad de atención y concentración, sus técnicas de búsqueda y selección de información.

Actualmente el estudio compite con los medios de comunicación social: Messenger, Facebook, Twitter, con la televisión y los videojuegos. Estas Tecnologías de la Información y las Comunicación (TICS) forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir. *“Han ampliado las capacidades físicas y mentales de las personas y sus posibilidades de desarrollo social, pero así también han contribuido a la rápida*

*obsolescencia de los conocimientos y a la emergencia de nuevos valores, provocando continuas transformaciones en nuestras estructuras económicas, sociales y culturales*⁶ como lo afirma el Profesor Carrasco en sus estudios acerca del tema. Incidiendo en casi todos los aspectos de la vida humana siendo el ámbito educativo uno de los más afectados.

Durante la última parte del siglo XX, los organismos internacionales promovieron el desarrollo de los pueblos por medio de la inversión en la educación y poniendo la educación al acceso de la mayoría de las personas. Una mala comprensión de la teoría ha llevado a muchos a olvidar el verdadero propósito de la educación, puesto que, en vez de procurar por su medio el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas que les permitan ser personas capaces y eficientes como resultado de un aprendizaje real y permanente, lo que hacen es procurar cumplir con requisitos académicos y tener como interés principal el aprobar materias con el fin de obtener un documento o título que los acredite como profesionales. Esta situación conduce a encontrar en las aulas universitarias dos tipos de estudiante: el que practica conductas que evidencian un interés central por aprender o conducen a un aprendizaje inmediato y pasajero.

Relacionado a este factor se encuentra la falta de desarrollo de hábitos de lectura sólidos debido a la presencia cada vez más notoria del analfabetismo funcional en nuestras aulas universitarias. Ya que una gran mayoría de los estudiantes universitarios carecen de las capacidades lectoras necesarias para mejorar la calidad de sus aprendizajes.

Debido a estas deficiencias, presentan diversos problemas académicos que se traducen en: bajos índices de participación en clases, deficiencias en el desarrollo de sus investigaciones escolares, adquisición de un escaso

⁶ Carrasco (2001). El papel docente ante las TICS.

vocabulario, menor dominio de la expresión oral y escrita, poca información sobre el acontecer nacional y mundial.

El analfabetismo funcional hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de contribuir al empobrecimiento personal del individuo, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos. Lockwood y Roberts (1988) señalan que: *“el tiempo que un estudiante requiere para estudiar está determinado por su velocidad de lectura en relación con su comprensión”*.

Por su parte Chambers (1992) dice: “que esto tiene que ver con el grado de dificultad que representa cada texto; los más fáciles se pueden leer a 100 palabras por minuto mientras que los más complicados pueden reducir la velocidad a unas 40 palabras por minuto”.

Esto ha conducido a enfatizar la importancia de cultivar los hábitos y el gusto por la lectura. Aprender a leer es la primera etapa del proceso, le sigue a ésta una labor constante de desarrollo y ejercitación de la capacidad lectora. La sensibilización hacia la lectura debe insertarse en la realidad circundante. Dado que las nuevas técnicas de enseñanza–aprendizaje contribuyen a que este proceso resulte menos agotador para los estudiantes que en los métodos tradicionales, se pueden combinar las actividades de lectura con la realización de otras tareas de tipo cultural, que permitan un mejor aprovechamiento intelectual.

Según un estudio realizado en la Universidad de Zulia por Arrieta y Mesa (2005) acerca de la comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios se pudo constatar que los estudiantes presentan desconocimiento de sus propias deficiencias en la lectura. En las conversaciones preliminares a la aplicación de la prueba, la mayoría de los estudiantes expresó no tener dificultades en la lectura. Pero en ellas se evidenció:

- ◆ *“Tendencia sub–vocalizar, es decir, a darle forma a los labios de acuerdo al punto de articulación fonético de las palabras iniciales de un texto. Esto se observó incluso cuando se realizó lectura silenciosa.*
- ◆ *Desconocimiento de la utilidad del diccionario y de las técnicas para su uso.*
- ◆ *Los estudiantes que utilizaron el diccionario, en la mayoría de los casos tomaron la primera acepción de las palabras objeto de búsqueda, sin tomar en consideración el contexto en el cual éstas eran usadas.*
- ◆ *Dificultad para seguir instrucciones orales y por escrito”⁷.*

Sumado a este factor encontramos las dificultades que el universitario actual presenta para mantener la concentración necesaria para el estudio. Esto debido a varios **factores externos** como:

- ◆ **Factores ambientales:** Nivel de ruido, iluminación, temperatura, postura para estudiar o estar en clases ya que si es excesivamente cómoda podría provocar que nuestra atención se desvíe, y entrar en un estado de letargo que va a provocar sueño.
- ◆ **Desconocimiento de los hábitos de estudio:** Muchos estudiantes no son conscientes de que la organización es indispensable para el estudio, por lo cual no organizan su tiempo a través de un horario en el cual se organicen el número de horas dedicadas al estudio y al descanso, cayendo en la monotonía y el aburrimiento que provoca que muchos deserten de estudiar.

⁷ Arrieta y Mesa (2005). La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios

- ◆ **Excesiva facilidad de la tarea:** Algunos estudiantes se motivan más, cuando la tarea les supone un esfuerzo mental superior mientras que otros se desmotivan por su dificultad, en cambio algunos se desmotivan por las tareas fáciles ya que no hayan un reto en ellas.

Además de los presentes factores externos, existen otros **factores internos** presentes en cada estudiante que afectan su capacidad de concentración. Entre ellos tenemos los siguientes: a) dificultades económicas, b) familiares, c) relacionales. Todos los cuales provocan altos niveles de ansiedad que impiden que la concentración se mantenga. Factores sumados a la motivación que un estudiante pueda tener al momento de estudiar, además de la fatiga física y mental a la que está expuesto día a día.

Por otra parte estudios realizados en la Universidad de Puerto Rico por Medina Carmen (2000), un elevado porcentaje de estudiantes universitarios presentan problemas de aprendizaje debido a la carencia de buenos hábitos de estudio. Y por ello considera que es trascendental que los estudiantes conozcan la importancia de dedicar el tiempo suficiente al estudio y así poder llegar a ser profesionales efectivos frente a las demandas de la sociedad actual.

A esto se suman las investigaciones realizadas por la Universidad de Huelva España. Mayor y Rodríguez (1997) a sus estudiantes se afirma que ellos dedican poco tiempo a consolidar su formación académica con actividades extra-universitarias. No llega al 45% los alumnos que, en escasas ocasiones, incrementan sus aprendizajes con lecturas afines. Por lo que se recomienda establecer un plan que incluya dos horas para estudiar fuera de clases por cada hora de clase en la universidad. Ellis (1993) *“el estudiante debe manejar adecuadamente su tiempo y separar las horas semanales que necesita para estudiar”*.

Es por ello que para asumir el reto que supone la educación superior muchos docentes universitarios consideran que deben romperse las barreras implícitas en el proceso educativo visualizando al estudiante como un adulto,

manifestando la necesidad de educarlo apoyado en criterios amplios, destacando como razón válida, Adam (1990) *“los rasgos de autonomía vital del adulto, es decir, mirar a la educación universitaria desde el enfoque andragógico más que el pedagógico”*, tema que ampliaremos más adelante.

2.3. Moodle

Teniendo en cuenta el impacto que las TICS tienen en la sociedad del conocimiento, se ha propuesto su uso sistemático para incluirlas en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Un ejemplo claro del aporte que tal recurso tecnológico brinda a la educación, lo encontramos en este ambiente de educación virtual, del cual hablaremos a continuación.

Su creador fue Martin Dougiamas, quien fue administrador de WebCT en la Universidad Tecnológica de Curtin. Según la Enciclopedia Virtual Wikipedia (2010). *“El Moodle es un Ambiente Educativo Virtual, sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea”* a través de espacios virtuales de trabajo: encuestas, foros, audio, videos, fotografías, diagramas, páginas web, documentos Acrobat, tareas enviadas por la web, exámenes.

Según la Enciclopedia Virtual Wikipedia (2010) se dice que, el Moodle constituye un recurso muy utilizado en educación a distancia para completar el trabajo del aula presencial. Se creó basándose en la teoría del constructivismo y el aprendizaje cooperativo ya que se propone que el estudiante sea el constructor del aprendizaje y el docente sea un mediador del mismo; ya que es el encargado de diseñar espacios para que el estudiante acorde a sus habilidades, destrezas y conocimientos construya su conocimiento y sus actividades de evaluación. En cuanto al segundo aspecto. Torres (2006) *“los estudiantes que están inscritos en un mismo espacio, podrán tomar parte en la discusión para que se puedan desarrollar esfuerzos colaborativos”*.

El profesor tiene una cuenta de administrador y es el encargado de gestionar la creación de cursos y asignar usuarios a los cursos también puede añadir una

"clave de acceso" para sus cursos, con el fin de impedir el acceso de quienes no sean sus estudiantes transmitiendo la clave personalmente o a través del correo electrónico personal.

Existen mecanismos de control de la participación del estudiante dentro del sistema ya que los profesores pueden dar de baja a los estudiantes de manera manual o automáticamente, a aquellos que permanezcan inactivos durante un determinado período de tiempo establecido por el administrador.

El profesor tiene control total sobre todas las opciones de un curso. Puede elegir entre varios formatos de curso tales como semanal, por temas o el formato social, basado en debates. En la página principal del curso se pueden presentar los cambios ocurridos desde la última vez que el usuario entró en el curso, lo que ayuda a crear una sensación de comunidad.

Cuenta con un sistema de evaluaciones individuales que facilitan al estudiante su seguimiento de su proceso de aprendizaje. Todas las calificaciones para los foros, diarios, cuestionarios y tareas pueden verse en una única página y descargarse como un archivo con formato de hoja de cálculo. También se dispone de informes de actividad de cada estudiante, con gráficos y detalles sobre su paso por cada módulo, número de veces que lo ha leído y también una detallada "historia" de la participación de cada estudiante, incluyendo mensajes enviados, entradas en el diario, etc. Pueden enviarse por correo electrónico copias de los mensajes enviados a un foro, los comentarios de los profesores, etc. en formato HTML o de texto.

Torres (2006) *“Puede especificarse la fecha final de entrega de una tarea y la calificación máxima que se le podrá asignar”*. Los estudiantes pueden subir sus tareas en cualquier formato de archivo y se registra la fecha en que se han subido, facilitando al docente la evaluación de la puntualidad del envío de trabajos y asignarle una calificación acorde a ello.

Para cada tarea en particular, puede evaluarse a la clase entera calificaciones y comentarios en una única página y formulario. En cuanto a la evaluación

individual. Las observaciones del profesor se adjuntan a la página de la tarea de cada estudiante y se le envía un mensaje de notificación. También el profesor puede enviar una tarea después de evaluada para su recalificación.

Según la enciclopedia virtual Wikipedia (2010) *“Cada usuario puede especificar su propia zona horaria y elegir el idioma que usara en el Moodle”* facilitando en el primer caso que todas las fechas de escritura de mensajes, de entrega de tareas, etc. marcadas se traduzcan a esa zona horaria lo que impide que el docente crea que los trabajos se han entregado de manera tardía por la diferencia horaria que existe.

Existe varios módulos que son espacios en los que el estudiante puede realizar diferentes actividades entre ellos tenemos:

El módulo de votaciones usada para pedir la respuesta de cada estudiante, sobre un tema y el docente la revisa para saber qué respuesta dio cada estudiante. Además el estudiante puede ver un gráfico actualizado de los resultados.

Otro modulo es el de foro que varían según su destinatario y su utilidad: exclusivos para los profesores, de noticias, del curso y abiertos a todos.

Todos los mensajes llevan adjunta la foto del autor.

Las discusiones pueden verse anidadas, por rama, o presentar los mensajes más antiguos o los más nuevos primeros.

El profesor es quien dirige los foros dando pautas para su uso entre ellas tenemos: la elección acerca de la suscripción de sus estudiantes permitiéndolos elegir entre varios u obligándolos a participar en alguno en particular.

Elegir la finalidad de los foros, creándolos algunos para uso exclusivo de anuncios, El profesor puede mover fácilmente los temas de discusión entre distintos foros.

Por lo tanto el Moodle como metodología favorece el estudio independiente, orientando y apoyando a los estudiantes en su proceso, permitiéndole utilizar las TICS como una herramienta de estudio. Por otro lado favorece la autoevaluación y la co-evaluación a través del registro que revise de sus notas y trabajos lo cual le permite ir detectando sus falencias en los trabajos que realizan mejorando así su desempeño áulico.

2.4. Estudio Áulico

El aula universitaria, es un área en donde se desarrollan diferentes dinámicas y acontecimientos, espacio condicionado por los actores educativos que en ella participan: docentes y estudiantes, quienes encuentran en ellas su principal área para la construcción del proceso enseñanza-aprendizaje. Es por esta razón que, el aula universitaria debe cumplir con una serie de condiciones necesarias para el óptimo aprendizaje de los estudiantes universitarios tales como: la buena acústica, iluminación, temperatura, comodidad de los mobiliarios, el espacio y los recursos de apoyo.

Por otra parte, en lo que se refiere al desarrollo de la clase, los docentes presentan una serie de requisitos que sus estudiantes deben cumplir para conseguir un buen desempeño académico. Entre estos requisitos constan: la participación activa de sus estudiantes dentro de sus clases, el desarrollo de tareas, la asistencia y puntualidad, entre otras. Las notas finales con frecuencia tienen como base una combinación de exámenes intermedios y finales, así como las tareas y la actuación en clases.

Según estudios realizados por Linda Tobash (2008) para el periódico electrónico Educación en los Colegios y Universidades de Estados Unidos se señala que: *“Por lo general durante la primera clase el profesor entrega a los estudiantes el plan de estudios, donde describe los objetivos del curso, las asignaturas para la lectura y tareas, la política de calificaciones, la política de asistencia y con frecuencia el método o filosofía del educador”*.

Entre las expectativas más comunes y probables de los profesores incluyen:

- ◆ *“La asistencia estudiantil: La cual puede ser controlada clase a clase o de acuerdo a la política que el docente quiera utilizar para ello.*
- ◆ *Se espera del estudiante que esté preparado para la clase: El profesor generalmente identifica todas las asignaturas en el plan de estudios. Se espera que los estudiantes asistan a clase habiendo leído el material que se tratará y que estén preparados para discutirlo. Algunas veces se espera que los estudiantes formen grupos de estudio y trabajen juntos en proyectos. Puntualidad en la fecha de entrega de los trabajos académicos: Las asignaturas, monografías o proyectos, que se entregan tarde por lo general resultan en una calificación más baja. Algunos profesores pueden negarse a aceptar una asignatura atrasada, bajo ninguna circunstancia.*
- ◆ *Participación activa en la clase: Se espera que los estudiantes no sólo respondan a las preguntas sino que también las formulen. La meta de la mayor parte de las clases es que los estudiantes sinteticen el material que están aprendiendo y desarrollen sus propias opiniones. En otras palabras, se espera que los estudiantes no sólo sean capaces de dominar el material sino que también puedan desarrollar, expresar y defender sus propias opiniones sobre un asunto, tema o área del contenido de estudio”⁸.*

Todos estos requerimientos que el docente propone para que el estudiante obtenga éxito en su desempeño académico, en muchos de los casos se contraponen con la realidad de los estudiantes, quienes en el proceso académico van incumpliendo con una o varias de las demandas propuestas por

⁸ Tobash (2008). La experiencia del estudiante universitario en el aula.

los profesores debido a una serie de condiciones externas e internas que a su vez afectan el clima áulico. Entre ellas tenemos: su situación económica, la motivación para estudiar y las habilidades cognitivas que han adquirido desde el inicio de su vida universitaria.

En lo que refiere a la situación económica, de acuerdo a los estudios realizados por Sax et al (1999) afirma que: *“muchos estudiantes consideran la opción de trabajar mientras estudian. Parte de esta necesidad está en obtener recursos para subvencionar sus estudios universitarios”*.

Esta y otras razones fueron señaladas en los estudio realizados por la Universidad de Puerto Rico, lo que señalan que “el estudiante al ingresar a la Universidad se enfrenta a una serie de demandas en cuanto a recursos y materiales se refiere. Todo esto conlleva una inversión importante de dinero con el que muchos de los estudiantes no cuentan, provocando que el estudiante deba empezar a trabajar para financiar sus estudios extendiendo sus periodos de trabajo a más de 30 horas semanales”⁹.

López (2000) Esta emergente necesidad de insertarse en el campo laboral ha provocado que los estudiantes se empleen en diversos campos de trabajo, muchos de los cuales no guardan relación con la carrera que estudian en la Universidad afectando de esta manera su desempeño estudiantil y cambiando los pensamientos respecto a su formación profesional.

Un gran porcentaje de los estudiantes que laboran consideran a la universidad tan solo como un pre-requisito para obtener un título, así como la herramienta principal para obtener un mejor empleo, que pueda garantizar la satisfacción de sus necesidades económicas.

Debido a esta clase de pensamiento, los estudiantes han ido adquiriendo compromisos laxos con la universidad, mostrando un bajo nivel de dedicación a su carrera universitaria, ya que al ingresar en el ámbito laboral invierten más

⁹ López (2000). Perfil de Ingreso del Estudiante del año.

cantidad de esfuerzo y dedicación en ella que en la universidad, esto debido a las fuertes demandas que denotan, reduciendo así el tiempo dedicado a sus estudios universitarios.

Bittar (2008) refiere que además de ello, la inserción laboral de los estudiantes ha provocado situaciones de stress y fatiga en los estudiantes afectando su capacidad de atención y concentración durante el desarrollo de sus clases en las aulas universitarias.

Sumado a este factor se encuentra, la motivación con la cual los estudiantes asisten o dejan de asistir a sus clases. En este aspecto influyen otra serie de factores tales como: las metas del estudio, la relación con el docente y la relación con sus pares.

En lo que se refiere a las metas de estudio encontramos que las razones por las cuales, un gran porcentaje de los estudiantes ingresan a un establecimiento de educación superior están: el obtener un trabajo laboral al salir de la universidad y la búsqueda éxito: personal y social. Metas que están sujetas a constantes variaciones a causa de las motivaciones de los estudiantes, condicionadas a su vez por los éxitos y fracasos que obtienen a lo largo de su carrera universitaria.

Situación que ha conllevado a un incremento constante de las tasas de deserción en dichas instituciones y a un cambio en el pensamiento de los jóvenes universitarios, quienes consideran que la formación académica ya no se encuentra circunscrita a un momento concreto en su vida sino que puede retomarse en el momento que estimen conveniente.

Sumado a este factor encontramos que otra causa por la cual los estudiantes universitarios no cumplen con los objetivos propuestos por sus docentes radica en los tipos de interacciones que se suscitan entre ambos actores. Interacciones que dependen básicamente del docente y que influyen directamente en el clima áulico y la motivación de los estudiantes.

Se considera que el docente es el encargado de favorecer las situaciones de aprendizajes a través de la planificación, adecuación e implementación de diversas estrategias y recursos pedagógicos que permitan mantener la motivación de sus estudiantes.

Entre aquellas estrategias y recursos en las que el docente deberá apoyar su trabajo áulico encontramos: la implementación de recursos tecnológicos y salidas de campo tales como: visitas a lugares que completen el contenido visto en clases, vídeos, audio, búsquedas en Internet, entre otros.

A través del uso de estos recursos, el estudiante logrará establecer relaciones significativas de los conocimientos vistos en clases con la realidad. Así como deberá motivar el trabajo colaborativo entre estudiantes sabiendo que ello le permitirá al estudiante desarrollar sus habilidades de forma más efectiva logrando a su vez mejores resultados en sus aprendizajes.

Afirmación que se puede evidenciar en investigaciones realizadas acerca del programa de comunidades de aprendizaje dentro del aula. En ellas *“se promueven experiencias compartidas de aprendizaje cooperativo, entre los estudiantes de diversos salones universitarios. Esta forma de organización, requiere que los estudiantes trabajen juntos formando grupos colaborativos que se mantengan activos en sus trabajos y se hagan responsables por el aprendizaje de los compañeros del grupo y del salón en general”*¹⁰.

De igual manera, en investigaciones realizadas por Shapiro y Levine, (2001) señala que *“los estudiantes inmersos en una de aquellas comunidad de aprendizaje tendían a formar sus propios grupos de apoyo, los cuales se extendían más allá del salón de clases. Así como “estimulaban la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje dedicando más tiempo a aprender*

¹⁰ Eliza (2001). Creando comunidades de aprendizaje a nivel universitario.

*juntos tanto dentro como fuera del salón de clases mejorando así, su calidad de aprendizaje*¹¹.

Eliza(1990) dice que así como, le proporcionan al docente un conocimiento más profundo de las diversas habilidades de sus estudiantes, quienes en más de una ocasión, durante el desarrollo de sus trabajos en las aulas, muestran diferencias considerables con el resto del grupo, permiten incrementar el desarrollo de las potencialidades de la clase.

Además, en lo que refiere a las habilidades del estudiante universitario, existen investigadores los cuales afirman que *“un alto porcentaje de los estudiantes que ingresan a la universidad tienen deficiencias para razonar a nivel de operaciones formales y para pensar en forma crítica y creativa. Dichas deficiencias han ocasionado, en diferentes ámbitos, un descenso progresivo del desempeño académico de los estudiantes*¹².

Así como, el análisis de desempeño de los alumnos ha llevado a suponer que muchas de las deficiencias de éstos, en cuanto a sus habilidades para pensar se deben a la falta de estructuras cognitivas debidamente consolidadas para realizar procesos mentales de las operaciones formales.

Afirmación que se corrobora con las investigaciones realizadas por Piaget, Ausubel, Bandura y muchos otros autores relevantes de la Psicología, quienes mencionan que: *“la expresión de las habilidades del pensamiento tales como: analizar, sintetizar, comparar, determinar, abstraer, caracterizar, definir, identificar, clasificar, ordenar, generalizar, observar, interpretar, describir, razonar, relacionar, argumentar, explicar, entre otras requieren de las estructuras cognitivas que son las que habilitan a las personas para realizar las operaciones mentales; estas tienen una base orgánica y se desarrollan de*

¹¹ Shapiro y Levine (2001). Creando comunidades de aprendizaje a nivel universitario.

¹² Aron, et al (1979). La educación y el desarrollo de habilidades cognitivas.

acuerdo a las etapas del ciclo evolutivo, pero deben ser estimulados y ejercitado a través de experiencias y/o de entrenamiento formal o informal para que puedan acoger, acomodar y organizar la información”.

Es por ello que, el docente deberá centrar los procesos de estudio en los aprendizajes de sus estudiantes más que en la enseñanza. Esto significa que el docente debe estar capacitado para la utilización de estrategias que apunten al diagnóstico continuo del progreso cognitivo de sus alumnos con respecto a su materia.

Diagnósticos que se pueden realizar a través de las evaluaciones que el docente aplica a sus estudiantes y en donde se pone de manifiesto la naturaleza del proceso de enseñanza, la relación profesor-alumno y el grado de motivación e interés del estudiante para con sus estudios.

Desde la perspectiva del estudiante afirman que: *“muchos de ellos estudian exclusivamente para el examen, manifestando luego que no recuerdan nada, ya que utilizaron la memorización y este conocimiento quedo en su memoria a corto plazo, impidiendo que estos conocimientos sean incorporados a su bagaje y aplicados de manera eficiente en su realidad”*¹³.

Así también, en estudios realizados por Fernando Pérez (1988) se afirma que *“en la mayor parte de las ocasiones el resultado del examen no refleja la realidad debido a que muchos de los estudiantes se desenvuelven con desempeño durante las clases pero por diferentes situaciones no obtienen un buen puntaje en las evaluaciones”.*

¹³ Santos (1999).20 paradojas de la evaluación del alumnado.

Además señala que cuando esto ocurre crea efectos negativos en los estudiantes entre los que están:

- ◆ Insatisfacción personal que provoca irritabilidad o indiferencia.
- ◆ Refuerzo de la desmotivación para el estudio limitándose, a ir pasando las asignaturas burocráticamente, sometiéndose acriticamente a las exigencias para aprobar.

Pérez (1988) manifiesta que, estas insatisfacciones antes mencionadas, son producidas, en gran frecuencia por los tipos de evaluaciones que los docentes aplican a sus estudiantes ya que muchas de ellas, acentúan el uso de la memorización siendo un ejemplo claro de ello la prueba objetiva, donde es necesario que el estudiante conozca exactamente la letra o la frase que completa un pensamiento.

Por otra parte, existen evaluaciones en las cuales se fomenta el uso de los procesos superiores de pensamiento como son: el análisis, la crítica, reflexión, en ellas el estudiante debe establecer relaciones lógicas entre la teoría aprendida y los casos expuestos fundamentados en la práctica y donde el estudiante debe adquirir una postura crítica frente a un pensamiento determinado, analizando su validez a través de su reflexión produciendo en el estudiante resultados más eficaces para el desarrollo cognitivo.

Esta clase de evaluaciones logra establecer, una relación racional entre lo aprendido y la realidad, provocando un aprendizaje más significativo para el estudiante. Es por ello que el docente debe aplicar este tipo de evaluaciones a sus estudiantes para que así se pueda conseguir el desarrollo de su autonomía, herramienta fundamental para su ejercicio profesional.

Es así como, conociendo la trascendencia que posee, el desarrollo de la autonomía en sus estudiantes y su efecto directo en su desempeño académico, hemos querido profundizar en el estudio de dicho tema como se lo detalla a continuación.

2.5. El Estudio Autónomo

El siguiente tema como se lo detalló anteriormente constituye un eje fundamental en los procesos de aprendizaje de las estudiantes universitarios en general. Es por ello importante conocer su definición e importancia.

El aprendizaje autónomo no es un concepto surgido en la actualidad, este concepto ha sido manejado por teóricos de épocas pasadas pero que en la actualidad ha alcanzado un mayor auge debido a la aparición casi desmedida de recursos, información y conocimientos en diferentes medios donde el protagonismo de los aprendices en sus procesos de formación son muy necesarios y han influido en que hoy, el aprendizaje autónomo tenga un papel preponderante en los diferentes ámbitos educativo pero con mayor intensidad en los ambientes universitarios.

Existen muchas teorías respecto al aprendizaje autónomo pero para nuestra investigación nos centramos en la de Constance Kamil, quien afirma que *“se alcanza la autonomía cuando la persona llega a ser capaz de pensar por sí misma con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual. Mientras que la autonomía moral trata sobre lo “bueno” o lo “malo”; lo intelectual trata con lo “falso” o lo “verdadero”. Se es autónomo cuando la persona es capaz de gobernarse a sí misma y es menos gobernado por lo demás. La esencia de la autonomía es que las personas lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones, considerando la mejor acción a seguir que concierna a todos”*¹⁴.

Además de ello se considera que el aprendizaje autónomo va mucho más allá de estudiar en solitario o sin la ayuda de un profesor. Implica a su vez, potenciar en los estudiantes, su capacidad de pensar y de resolver situaciones problemáticas a partir de los conceptos estudiados y constituye una modalidad de aprendizaje en la que el estudiante se responsabiliza de la organización de

¹⁴ Kamil. La autonomía como finalidad en la Educación.

su trabajo y de la adquisición de las diferentes competencias según su propio ritmo. Implica por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje, y las decisiones sobre la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje.

Respecto al tema hemos encontrado que en otras universidades se ha trabajado sobre el tema y vemos que según estudios realizados en la Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia, el aprendizaje autónomo se define como lo dice, Toro (2009) *“una práctica que en Latinoamérica muy pocos docentes universitarios realizan, a pesar de ser un ideal promulgado por instituciones de educación superior”*.

Por su parte Moreno y Castelló, (1997) consideran que *“la autonomía en el aprendizaje es una facultad y en tanto ésta requiere ser construida”*, es decir que no nace con los sujetos, por lo que la escuela, y en este caso la universidad, deberán encaminar sus métodos, a su construcción y potenciación, con el fin de que los estudiantes puedan realizar un proceso, que para su aprendizaje es fundamental: la autorregulación de sus aprendizajes.

Esta autorregulación debe ser entendida como la capacidad de la persona para dirigir su propia conducta. Concebir un proceso de autorregulación en un individuo, es reconocer en él, la capacidad de tomar las riendas de su ser, reconocerse capaz de asumir su responsabilidad para consigo y para con los otros. Los elementos exteriores por sí solos no pueden producir modificaciones de las estructuras, las modificaciones profundas, solo son posibles por cambios que se generan en su interior y no en el entorno.

A partir de ello se considera que en lo que refiere al campo de la educación desde el enfoque constructivista se considera que, la autorregulación del aprendizaje constituye el grado en el que un estudiante adquiere un papel activo en el proceso de su propio aprendizaje, en sus niveles: metacognitivo, motivacional y conductual.

Partiendo de esta premisa y como lo afirma Jorge Trisca docente la Universidad de Montemorelos, México, se considera que *“el proceso de autorregulación en la educación abre las puertas a la concepción de un alumno activo, emprendedor y verdadero protagonista de su aprendizaje. A un participante adulto capaz de tomar parte en la elaboración de los objetivos del mismo, en la determinación de los procedimientos y en las vías para lograrlo, así como en la evaluación de los procesos y sus resultados. A un entusiasta crítico capaz de discrepar de la rigidez de la enseñanza tradicional y con la madurez intelectual necesaria para encaminar la búsqueda de su propio conocimiento: concienciar, dominar y emplear sus capacidades personales y adecuarlas a mejores estrategias, en vías de la construcción de una nueva forma de concebir el aprendizaje”*¹⁵.

Dichas estrategias de autorregulación durante el estudio son un tipo de conocimiento, esencialmente condicional, que permite a los estudiantes optimizar el manejo del conocimiento actual, procedimental, cognitivo, motriz y actitudinal, que se construye durante el aprendizaje.

Trisca (2008) indica que, además del componente auto regulativo, en el aprendizaje autónomo intervienen otros dos componentes que se configuran como condicionantes para que el aprendizaje de un estudiante sea eficiente: la metacognición y la inteligencia emocional.

En lo que se refiere a metacognición, Flavell (1928), creador de la presente teoría afirma que: *“se debe hacer la distinción entre dos tipos de meta cognición, una metacognición del conocimiento y otra metacognición de experiencias”*.

La primera es el conocimiento acerca de la manera como el individuo piensa, es decir, el conocimiento de que las diferentes tareas requieren diversas

¹⁵ Trisca (2008).La autorregulación como herramienta de aprendizaje.

demandas cognitivas. El otro tipo, es la metacognición de experiencias, referida a la reflexión o análisis de pensamientos, proceso en el cual se examina la manera como usamos estrategias para ayudarnos a regular y verificar el propio aprendizaje, de igual forma monitorear la manera cómo resolvemos problemas y los productos de esas actividades. Un aprendiz autónomo es capaz de planificar, evaluar y regular sus propios aprendizajes a través del uso de estrategias metacognitivas eficientes.

Según Vermunt (1996) *“el uso de los procesos metacognitivos por parte del sujeto depende de sus características, su predisposición y acercamiento a aprender”*. Se ha realizado estudios cualitativos donde se ha encontrado grandes diferencias en la manera en que los alumnos, llevan a cabo las funciones de aprendizaje en sus estudios regulares.

Los resultados muestran diferentes actividades de pensamiento utilizadas para aprender que dependen de causas internas y externas. Las causas internas conciernen principalmente a los modelos mentales, orientaciones y uso de las actividades y habilidades en el aprendizaje. Las causas externas que influyen en el modo en que los estudiantes aprenden tienen que ver principalmente con las estrategias instruccionales. Las personas que son conscientes de sus procesos metacognitivos, poseen autonomía para aprender y resolver problemas.

Dichos procesos se relacionan con el qué, cómo, cuándo, dónde y por qué encaran situaciones de aprendizaje (variables de contexto) y cómo se pueden resolver los problemas que surjan (habilidades para la implementación de estrategias). Esto les permitirá, con el tiempo, llevar a cabo procesos cognitivos más complejos.

Como habíamos dicho los procesos personales también influyen por el componente emocional Daniel Goleman, creador de la presente teoría, afirma que *“en la medida en que nuestras emociones entorpecen o favorecen nuestra capacidad para pensar y planificar, para llevar a cabo el entrenamiento con respecto a una meta distante, para resolver problemas y conflictos, definen el*

límite de nuestra capacidad para utilizar nuestras habilidades mentales innatas, y así determinar nuestro desempeño en la vida. Y en la medida en que estamos motivados por sentimientos de entusiasmo y placer con respecto a lo que hacemos – o incluso por un grado óptimo de ansiedad, esos sentimientos nos conducen a los logros. Es en este sentido que la inteligencia emocional es una aptitud superior, una capacidad que afecta profundamente a todas la otras habilidades, facilitándolas o interfiriéndolas”¹⁶.

La motivación se constituye así Valenzuela (1999). *“un conjunto de estados y procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen una actividad determinada”*. Estos procesos que se suscitan en el interior de una persona son originados por una necesidad. Dicha necesidad es *“la fuerza que impulsa a los hombres y mujeres a actuar, a moverse y encontrar los medios para satisfacer sus demandas. Además es un fenómeno integrado por varios componentes, los cuales aparecen y desaparecen de acuerdo con las circunstancias determinadas por los fenómenos sociales, culturales y económicos y, por ende, debe tener un tratamiento particular para cada una de las personas”¹⁷*. Esto es lo que les pasa a los estudiantes universitarios al estudiar.

Es por ello que en el campo universitario, el estudiante debe sentir esta necesidad de aprender, lo que impulsara su acción a descubrir el contenido para satisfacer su carencia siendo la necesidad de su autorrealización el fin último del proceso motivador y que es posible lograrla a través del compromiso del estudiante con los objetivos de la enseñanza. Un alumno motivado, se interesa por aprender, por comprender; se concentra más en lo que hace, persiste en la búsqueda de soluciones a los problemas y dedica más tiempo y esfuerzo en general, que aquél que no lo está.

¹⁶ Goleman (1998).La inteligencia emocional en la empresa.

¹⁷ Abarca (1995).La psicología de la motivación.

Dentro del campo de la motivación en el proceso educativo se reconocen cuatro tipos de motivación:

- ◆ *“Motivación extrínseca, proviene de estímulos externos, como las calificaciones obtenidas, el temor a reprobado o los premios que los padres otorgan al estudiante que aprueba sus materias.*
- ◆ *Motivación intrínseca: es la que surge por el interés que el alumno tiene en determinada materia o tema. Es en este tipo de motivación en donde el docente puede desempeñar un papel importante.*
- ◆ *Motivación de competencia. Está representada por la satisfacción que se siente cuando se sabe que algo se está haciendo bien.*
- ◆ *Motivación de rendimiento: se genera por la expectativa de saber las recompensas que le esperan al alumno si es capaz de tener éxito en relación con los demás, o sea, de ser mejor que los otros”¹⁸.*

Montico (2004) nos dice que, estos tipos de motivación están íntimamente vinculados lo que determina que cualquier intención de motivar al alumno afectará su automotivación. Bueno y Castañedo (1998) afirman además que *“una mayor motivación se traduce en más esfuerzo y mejor desempeño”*.

La motivación se encuentra además, íntimamente relacionada con las metas que el estudiante persigue alcanzar en su proceso académico. Entre ellas tenemos:

- ◆ *Metas relacionadas con la tarea: la motivación para alcanzar una tarea hace que el individuo sea más persistente, aprenda más eficazmente y tienda a llegar a conclusiones antes que otros estudiantes.*
- ◆ *Metas relacionadas con el “ego” el demostrarles a los demás, sus capacidades y destrezas propias, permite lograr una satisfacción con el ego y una satisfacción personal de éxito.*

¹⁸ Montico (2004). La motivación en el aula universitaria ¿una necesidad?

- ◆ Metas relacionadas con la valoración social: cuando se enfrenta en una sociedad, se desarrolla la necesidad de aceptación y reconocimiento de las virtudes y aprobación por parte los individuos que conforman la sociedad.
- ◆ Metas relacionadas con la consecución de recompensas externas: este factor está vinculado con el acceso a una posición social, un estatus económico, u otras posibilidades de recompensas externas, como becas, premios, certificados, entre otros.

Estas metas deben ser contempladas por el estudiante y poderlas alcanzar, ya que el aprendizaje en el contexto universitario representa una acción intencional, tanto del que enseña como del que aprende. *“Se debe destacar que nadie aprende si no tiene la intención y el interés de hacerlo, que toda persona aprende desde su historia personal y su contexto social. La disposición que tiene un estudiante con relación a la carrera que cursa depende indudablemente del interés que esos temas le despierten, del verdadero interés vocacional y profesional”¹⁹.*

Además de estos condicionantes claves para la construcción de un aprendizaje autónomo existen métodos que aportan a su construcción como son: el trabajo por grupos cooperativos y el trabajo independiente.

El aprendizaje por grupos cooperativos se establece como un tipo de estrategia de enseñanza que fomenta una motivación intrínseca en los estudiantes y consigue concentrar la atención en los procesos más que en los resultados en general y fomenta el interés en la tarea. Además de desarrollar actitudes sociables entre los estudiantes, promover la mutua cooperación y la aceptación de ayuda e intensificar la tolerancia entre los estudiantes.

Por su parte, el trabajo independiente que aporta al autónomo se concibe como un conjunto de actividades que los alumnos deben realizar con la finalidad de

¹⁹ Polanco (2005). La motivación en los estudiantes universitarios.

resolver las tareas que el docente plantee en cuya realización la intervención del docente disminuirá progresivamente y que deberá ser diferenciado del concepto de estudio autónomo para su correcta asimilación y aplicación en el campo educativo.

Desde el punto de vista pedagógico actualmente resulta difícil definir el concepto de trabajo independiente, debido a que no existe un criterio único, que haya sido aceptado universalmente, al no coincidir las opiniones de los diferentes autores.

Pero para un nuestro estudio nos centraremos en la propuesta por Álvarez de Zayas (1998) quien declara que *"el trabajo independiente es una característica del proceso docente-educativo; es aquel proceso que, en su desarrollo, logra que el estudiante, por sí solo, se autodirija"*. En todo trabajo independiente debe constar la existencia de una tarea planteada por el maestro y un tiempo especial para su realización.

El trabajo individual se constituye como un método y metodología que tiene por objetivos principales: la asimilación consciente del material docente, el perfeccionamiento de los conocimientos y su desarrollo, la consolidación de los conocimientos, la formación de habilidades prácticas y la formación de la tendencia a la búsqueda independiente de nuevos conocimientos, por lo cual es considerado como un aspecto vital para el futuro desempeño profesional de los estudiantes universitarios.

El docente es aquí el elemento esencial y responsable de diseñar la tarea tomando en consideración que en la misma se potencien las habilidades cognitivas y meta cognitivas de los estudiantes y que se constituya en sí misma como un desafío para las estudiantes, despertando en ellos de esta manera el interés por su realización.

Esta forma de estudio además, no deberá ser desarrollada exclusivamente fuera del aula de clases sino que también deberá desarrollarse durante las clases en la Universidad ya que es en estos espacios, en donde el docente

ofrecerá a sus estudiantes los niveles de ayudas requeridos para la ejecución de la tarea. Exige un control reflexivo y abierto en el curso de su ejecución, es decir, es vital la comprobación continua durante el desarrollo de los contenidos curriculares, considerando su relación a través de las diferentes unidades didácticas, valorando cómo desarrollaron los educandos dichas actividades.

Por su parte, el estudiante al enfrentarse frente a este tipo de trabajos sentirá la necesidad de realizar un esfuerzo mental superior para la realización correcta y óptima de la tarea. Es por ello que el trabajo independiente constituye un medio eficaz para el desarrollo de la autonomía cognitiva de los estudiantes. La independencia del pensamiento se adquiere gradualmente, mediante el aumento paulatino de la complejidad de las tareas cognoscitivas y del material de estudio.

El concepto de independencia está estrechamente relacionado con el de actividad y creatividad. El aumento paulatino del nivel de independencia cognoscitiva requiere de Minujin Sazmud (1998) *"variar la correlación entre las actividades del maestro y los alumnos, incrementar paulatinamente el grado de complejidad de las tareas y de los materiales de estudio, enseñar a razonar y estudiar, crear situaciones que estimulen la actividad cognoscitiva"*.

Actividades en las cuales el docente debe prestar atención a las diferencias individuales de sus estudiantes, realizando el respectivo diagnóstico de cada alumno determinando las potencialidades y dificultades de cada uno de ellos y del grupo en general, para planificar el trabajo independiente personalizado o sea, de acuerdo a las demandas de cada alumno, no sólo desde el punto de vista cognitivo, sino también, de lo volitivo, lo político, ideológico, la educación para la salud y demás aspectos que garanticen la formación integral de los mismos.

Es por esto importante que el estudiante desarrolle estrategias de estudio adecuadas que le permitan alcanzar el logro de tales objetivos y es por eso que hemos querido profundizar en este tema como se detalla en el siguiente apartado.

2.6. Técnicas de estudio

Es importante que en la actualidad los estudiantes universitarios conozcan y manejen técnicas de estudio para lograr un buen aprendizaje por ello veremos su importancia y el proceso que deben seguir los estudiantes para su aplicación logrando así resultados más significativos en su aprendizaje.

Las técnicas de estudio son estrategias que permiten al estudiante universitario optimizar el aprendizaje convirtiéndose en protagonistas del proceso, ya que él debe leer, analizar y seleccionar cuál de ellas se ajusta mejor a su estilo de aprendizaje e incluso crear nuevas técnicas o adaptarlas.

En la actualidad existen mayores índices de fracaso escolar en los estudiantes que no poseen manejo de técnicas de estudio, pero muchos de ellos desconocen su utilidad al aplicarlas.

En una investigación realizada para conocer sobre “Como obtener rendimiento de las técnicas de estudio y disfrutar los resultados”. Triado (2006) dice que *“existen 5 habilidades requeridas para realizar un apunte: escuchar, atender, juzgar y resumir”*. Cuando los estudiantes encuentran dificultades en alguna de estas capacidades, optan por tratar de copiar cada palabra del docente, lo cual provoca lagunas conceptuales, abreviaturas difíciles de comprender debido a la rapidez con que se toma apuntes. Volviendo a estos apuntes poco útiles al momento de estudiar, la situación se agrava cuando estos apuntes constituyan la única fuente de estudio, ya que no se amplía el tema con resúmenes bibliográficos provocando que se limite el conocimiento de ese tema.

Triado (2006) añade además que *“los estudiantes universitarios realizan la lectura de textos pero; No subrayan, sin repasar, sin tomar notas, lo cual indica una falta de iniciativa ante las dificultades de vocabulario, pasividad ante lo que es arduo o no se entiende”*. Los estudiantes por lo general realizan lecturas superficiales de los textos impidiendo que la profundización en el contenido del documento, provocando que no se busquen soluciones alternativas cuando se encuentran dificultades como recurrir a un diccionario, consultar un texto

especializado, sino que se quedan con el vacío conceptual lo cual provoca que el texto sea comprendido de manera parcial.

Utilidad de las técnicas de estudio más utilizadas por los estudiantes universitarios es de los que se han reunido en este tema. El detalle de estas técnicas se desarrolla más adelante.

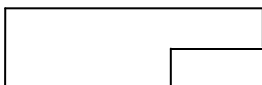
2.6.1. Subrayado como técnica de registro de lectura

Carvajal (1987) señala que el subrayado consiste en trazar una raya por debajo de la palabra que deseamos resaltarla para ponerle atención. Pero esta técnica puede ser inutilizada cuando se la realiza mecánica o represivamente; es decir mecánicamente cuando es realizado sin conocer la metodología adecuada solo por tradición o represivamente cuando los libros no se subrayan porque se desmejora su presentación.

La utilidad del subrayado es que su señalización permite el análisis y posterior síntesis del texto, facilitando el repaso; ya que al releer el texto, podrá ser fácilmente comprendido, porque se destaca su idea central, mejorando su memorización.

Las condiciones del subrayado son que se debe dar una señalización diferenciada para ideas principales y secundarias; ya que la falta de una simbología adecuada provoca confusión. Un ejemplo de esto sería:

²⁰*Para las ideas principales hacerlo de esta manera:*



Para las ideas secundarias hacerlo de esta manera:



²⁰ Carvajal (1987).La Lectura: Metodología y Técnica.

2.6.2. Apunte como registro intelectual de la lectura

Carvajal (1987) menciona que el apunte es una técnica de registro de información; sirve para conservar, comprender y recuperar la información. Resulta de la comprensión de un texto, por lo cual si el lector no comprende el texto se le dificulta realizar apuntes. Esta ha sido utilizada empíricamente por estudiantes en clases, en conferencias, audiciones, libros, revistas, etc.

Las características de un buen apunte son:

- ◆ **Claridad:** La nota debe ser fiel y cabal, que impida la deformación del contenido del mensaje, no prestándose a dudas o malas interpretaciones.
- ◆ **Concisión:** La capacidad del autor para registrar lo esencial del texto.
- ◆ **Documentación:** Le dan la confiabilidad al texto que realizamos ya que es avalado por un autor brindándole confiabilidad.

Por ello al realizar un apunte debemos señalar el documento, el autor y la fecha de su publicación.

Estas son usadas por los estudiantes para citar a autores o conferencistas pero es más comúnmente usado en investigaciones como monografías.

2.6.3. Citas textuales

Carvajal (1987) afirma que existen variedad de métodos para realizar anotaciones sobre los textos leídos entre ellas tenemos:

- ◆ **Cita:** Se transcribe de manera textual la idea del autor por lo cual se requiere señalar la fuente de donde ha sido tomada, por respeto a su propiedad.
- ◆ **Paráfrasis:** Es expresar lo dicho por el autor utilizando nuestro vocabulario, para realizarlo es necesario que el lector lo comprenda para poder traducir las ideas del autor en su propio lenguaje.

- ◆ **Contras:** No realizar el énfasis necesario en los conceptos o ideología que el autor expresa.
- ◆ **Esquema** El lector expresa la idea esencial del tema a través de mapas conceptuales.
- ◆ **Apunte evaluativo** El lector analiza la obra del autor y adopta una posición a favor en contra de las ideas planteadas por el autor.

2.6.4. Esquema

Carvajal (1987) señala que es una representación jerárquica de la estructura lógica de un texto, destacando las ideas principales y secundarias. Existen algunas características básicas para su realización: la brevedad, que consiste en escribir palabras claves; la estructura es conseguir que se demuestre claramente la estructura interna; y el simbolismo, que es la expresión gráfica del contenido a través de signos, puntos, flechas, llaves.

2.6.5. Cuadro comparativo

Según la página virtual www.slideshare.html (2009) se dice que el cuadro comparativo es un cuadro de doble entrada utilizado para establecer comparaciones entre varios criterios establecidos.

Está formado por un número variables de columnas en las que se lee la información de forma vertical, y se establece la comparación entre los elementos de las columnas, para su realización es necesario:

- ◆ *“Identificar los elementos que desea comparar*
- ◆ *Marcar los parámetros a comparar*
- ◆ *Escribir las características de cada objeto o evento*

DIFERENCIAS EN CUANTO A:	PIAGET:	VYGOTSKY:
La construcción del conocimiento.	Se da de manera indirecta, mediante acciones.	Se da de manera social mediante el habla e instrucción.
La universalidad del desarrollo.	La cultura limita el desarrollo.	La cultura contribuye de manera decisiva a moldear el desarrollo cognoscitivo.
La importancia del aprendizaje.	El desarrollo cognoscitivo limita lo que los niños pueden aprender de las experiencias. Desarrollo > Aprendizaje	El aprendizaje constituye un aspecto necesario y universal del proceso de adquirir funciones psicológicas organizadas culturalmente y propios del ser humano. Aprendizaje > Desarrollo
El papel del lenguaje.	Resulta de la interacción entre los factores cognoscitivos y ambientales.	El lenguaje debía ser de habla privada porque es el medio que permite a los niños orientar su pensamiento y su conducta.
La perspectiva de madurez para el aprendizaje.	Se define por el nivel de competencia y de conocimiento del niño.	El niño aprende todo de forma activa, estimulándose por el ambiente.
Papel del maestro.	Guía.	Guía.
Papel del alumno.	Activo.	Activo.

En estos cuadros se mencionen también, las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados²¹.

2.6.6. Mapas conceptuales

Ríos, Aura; et al (2008) dicen que los mapas conceptuales son un método utilizado para sintetizar información, estableciendo relaciones significativas entre conceptos; sirve para identificar los conceptos principales, ubicar los conceptos en la estructura cognitiva colocando el principal en el centro para crear conexiones entre los conceptos utilizando proposiciones.

Algunas instituciones como la Universidad Nacional de Educación a Distancia Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE) sostiene la existencia de condiciones para determinar la validez de un mapa conceptual, como:

- ◆ **Proposiciones:** Es la relación entre dos conceptos debe indicarse mediante la línea que los une y la palabra de enlace correspondiente.

²¹ www.psicodiscentes.html

- ◆ **Jerarquía:** Cada uno de los conceptos subordinados debe ser más específico que el concepto que hay dibujado sobre él.
- ◆ **Conexiones cruzadas:** Deben señalarse enlaces si existen relaciones significativas. Entre elementos pertenecientes a distintas jerarquías conceptuales.

2.6.7. Resumen

Ríos, Aura; et al (2008) mencionan que el resumen es una síntesis del texto leído, utilizando las palabras del lector, lo cual nos asegura la comprensión del texto ya que si no detectamos la tesis central del documento no podremos desarrollar el tema.

Las características principales de un resumen son: brevedad que consiste en plantear las ideas claves sin repetirlas; claridad para distinguir las ideas planteadas; jerarquía para colocarlo según orden de importancia, lo prioritario y luego lo secundario; e integridad para mantener la idea central del texto a pesar de utilizar nuestras propias palabras. Aspectos que se deben tener en cuenta para realizar un buen resumen.

A partir de ello surge el reto de que el docente fomente la investigación sobre las técnicas de estudio para que los estudiantes conozcan y aprendan su manejo, eligiendo cual se adapta mejor a su estilo de aprendizaje.

2.7. Rol del docente universitario

Debido a que el docente es aquel profesional de la educación cuya actuación influye de manera directa en el aprendizaje de los estudiantes, hemos considerado conveniente profundizar sobre su labor en el proceso educativo.

A lo largo del tiempo el rol del docente universitario se ha ido transformando, en respuesta a los diversos cambios sociales y económicos. En épocas pasadas, el docente ocupaba el rol principal dentro del proceso de estudio dentro de campo universitario. Su rol era el de instructor, quien consideraba que todos los estudiantes que habían pasado por la secundaria debían llegar a sus clases con la preparación suficiente para entender lo que asignatura dicta. Por lo que,

para esta clase de docente el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas y sociales no eran concebidos.

En lo que respecta a su metodología de enseñanza, la cátedra era su principal recurso y sus evaluaciones tenían por objetivo principal comprobar la cantidad de información que el estudiante había sido capaz de retener, convirtiéndose así en un tipo de enseñanza que promovía el aprendizaje memorístico por parte del estudiante y en donde el espacio para la investigación era casi nulo.

Actualmente, esta concepción ha ido cambiando, debido en gran parte a la inserción de los medios y recursos tecnológicos en el ámbito educativo. El empleo de las tecnologías de la comunicación ha reducido las barreras del espacio y el tiempo. El creciente desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación contribuye a que en el ámbito educativo se lleven a cabo las necesarias transformaciones para adecuarse a una sociedad en estado de cambio permanente, con nuevas necesidades y valores.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje se han ido apropiando de las herramientas tecnológicas que la sociedad desarrolla, introduciéndolas como medios que posibilitan la comunicación eficaz en las aulas con sus estudiantes. Como estas herramientas no fueron creadas con fines pedagógicos, la Universidad debe adaptarlas a las exigencias y peculiaridades de los procesos educativos que en su seno se desarrollan, desde una perspectiva innovadora. Se habla de que tanto estudiantes como docentes deben conocer con detenimiento las nuevas tecnologías, saber utilizarlas e introducirlas en la práctica educativa de forma racional y mirando siempre la ejecución de objetivos netamente educativos.

La UNESCO en la conferencia mundial de 1998 sobre educación superior, "Desarrollo profesional del personal universitario: una misión continua" definió algunas características, actitudes y aptitudes necesarias en docente para el siglo XXI, entre las que se encuentra emplear las posibilidades que brinda el desarrollo de las tecnologías de información y la comunicación en el proceso educativo (UNESCO, 1998). *"Estamos en un mundo tecnológico que le pide al*

profesor saber utilizar otras formas de comunicación que pasen por un dominio del lenguaje de la imagen para potenciar el aprendizaje”.

El profesor debe educar a los alumnos para que vivan en una sociedad tecnológica, por una parte y, por otra, debe incorporar a su metodología el apoyo de los recursos didácticos audiovisuales de manera crítica.

Además de la competencia tecnológica actualmente se considera que el profesor ha de ser un conocedor de la disciplina que desarrolla, un especialista en el campo del saber, permanentemente abierto a la investigación y a la actualización del conocimiento. El docente según Santos Guerra (1990) *“no es sólo un experto conocedor de una disciplina sino un especialista en el diseño, desarrollo, análisis y evaluación de su propia práctica”*. Es un profesional que se constituye como un organizador y medidor en el encuentro del estudiante con el conocimiento. Encuentro mediador que puede ser positivo o negativo de acuerdo a la motivación que conlleve el estudiante universitario. En este punto, se debe enfatizar la importancia de la función docente y las estrategias de enseñanza en la motivación de los estudiantes.

El docente debe recordar que el estudiante, como ser humano, siente la necesidad de proteger su autoestima, por lo que es importante buscar experiencias que generen sentimientos de orgullo y de satisfacción. Además se debe ofrecer comentarios positivos para ayudarle a que preste atención a sus características individuales y a asumir la responsabilidad de sus propias acciones. La posibilidad de motivar a los estudiantes desde el punto de vista docente, no implica rebajar el nivel de la enseñanza.

El estudiante universitario de hoy, rehúye el dogmatismo, la imposición, la inflexibilidad, la rutina, la verticalidad y el autoritarismo. Según estudios realizados en la Universidad de Simón Bolívar, España. Los estudiantes universitarios en la actualidad buscan que sus docentes sepan motivarlos, den explicaciones claras de sus clases, estén dispuestos a aclarar dudas y preguntas, y que sean capaces de desarrollar una comunicación efectiva con ellos. Recio(1995). *“El educador para el siglo XXI, será un pedagogo-*

investigador con una honda formación humana y social, de modo que se convierta en agente de cambio de él mismo, de sus alumnos y de la comunidad circundante". Al visualizar al educador universitario del nuevo milenio, debe pensarse entonces, en una persona capaz de afrontar los retos y adversidades, con conocimientos, responsabilidad y ética.

Situarse ante las exigencias de saber del mundo actual, supone la concepción de un docente que contemple su proceso de enseñanza desde un enfoque andragógico, potenciando así la capacidad de autonomía de sus estudiantes.

Enfoque que se define como *"la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización"*²². Características que deben ser tomadas en cuenta por los docentes universitarios como facilitadores de la educación.

Knowles (1984) señala además que *"la instrucción para los adultos necesita centrarse más en el proceso y menos en el contenido. En este sentido, las estrategias tales como el estudio de casos, las simulaciones y las autoevaluaciones son las más apropiadas"*²³.

Por ello es importante que el docente, Knowles (1984) *"facilite el acceso del participante a métodos pedagógicos que favorezcan la discusión con los formadores y entre pares"*; ya que el docente es el encargado de crear situaciones de aprendizaje dentro del aula, por ello debe promover estrategias

²² Alcalá (1997). "La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada".

²³ Knowles (1984). "Andragogy in Action".

que favorezcan la interacción dentro del aula entre ellas una metodología es el generar situaciones problémicas que permitan “aprender para la acción ” puesto su resolución, lo prepara para enfrentar esa situación en la realidad. Desarrollando su creatividad, flexibilidad mental, análisis, reflexión, porque requiere de estos procesos mentales para elegir la mejor solución basándose en la situación planteada.

Por otro lado cada estudiante posee habilidades, destrezas y características particulares las cuales debe reconocer y aprovechar el facilitador para que este estudiante con mayores habilidades acompañe a sus compañeros en los trabajos en grupos permitiendo que estos estudiantes puedan llegar a desarrollar habilidades que les permitan mejorar sus aprendizajes.

Por lo tanto, los docentes deben tener en cuenta que el protagonista del aprendizaje es el estudiante y su papel es el de mediador, al acompañarlo en su proceso de aprendizaje, resolviendo sus inquietudes. Favoreciendo el desarrollo de las habilidades superiores, análisis, crítica y reflexión a través de la participación en clases y el estudio independiente.

CAPÍTULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico del presente trabajo se hará para conocer las relaciones entre el estudio áulico e independiente de los estudiantes de la Carrera de Pedagogía. Donde se plantea como hipótesis, si, “***El estudio independiente influye en el estudio áulico de los alumnos de la Carrera de Pedagogía de la UCSG***”; y para la cual se delimitarán dos variables: una variable dependiente, el estudio áulico, cuyo desempeño se encuentra condicionado por el nivel de preparación previa con la que el estudiante ingresa al aula de clases; y una variable independiente, el estudio autónomo, que realiza fuera de clases y refleja su grado de responsabilidad y dedicación frente al estudio.

Derivado del planteamiento de la hipótesis tenemos los indicadores para este estudio, entre los que constan los siguientes:

- ◆ Cumplimiento del syllabus por las estudiantes.
- ◆ Puntaje de una muestra de estudiantes de la Carrera de Pedagogía por ciclo.
- ◆ Promedio General del rendimiento académico de las estudiantes por cada ciclo.
- ◆ Tiempo dedicado al estudio independiente por las estudiantes.
- ◆ Fuentes de investigación para desarrollar sus trabajos y estudios académicos.
- ◆ Técnicas y condiciones de estudio que utilizan las estudiantes de la Carrera de Pedagogía.

El método de investigación que utilizaremos en nuestro trabajo corresponde a los ámbitos deductivo-inductivo y cuantitativo-cualitativo.

Al *método deductivo* porque partimos del análisis general de la forma en la cual estudian las 120 estudiantes matriculadas en el semestre A-2010; e *inductivo* debido

a que partimos del análisis de una muestra de 8 estudiantes de la Carrera seleccionadas siguiendo criterios específicos que nos permitieron conocer de una forma más concreta y real como estudian estas estudiantes, que se generaliza a las alumnas de la Carrera dentro y fuera de clases.

También corresponde al ámbito *cuantitativo* ya que se realizarán encuestas con sus respectivas estadísticas al total de estudiantes y docentes de la Carrera de Pedagogía. Además, de un inventario de hábitos de estudio con su estadística, a la muestra de 8 estudiantes antes mencionadas. Así como, *cualitativo* porque se seleccionará a una muestra de estudiantes de alto y bajo puntaje de notas, a las cuales se les aplicará entrevistas y se realizarán sus respectivos análisis. Y para terminar se elaborará una propuesta que partirá del análisis de la información obtenida de los instrumentos de recolección de datos.

El trabajo lo desarrollaremos describiendo e investigando el escenario vivido por nuestros compañeros de la Carrera de Pedagogía. Escenario que constará de *120 estudiantes* distribuidos en 4 ciclos, I-III-V-IX, correspondientes al Semestre A-2010; los cuales estudian en jornada vespertina, cumpliendo con un sistema de calificación que consta de tres notas correspondientes al estudio áulico, tutorías y exámenes. Escenario que también cuenta con *22 docentes*, a los que se les aplicará instrumentos para la recolección de datos inherentes a la forma en la cual evidencian el estudio de las alumnas de la Carrera dentro y fuera del aula, así como sus metodologías de enseñanza.

Para ello se aplicarán los siguientes instrumentos:

1. Encuestas a todas las estudiantes de la Carrera (Ver anexo N^o 1)
2. Inventario de Hábitos de Estudio (I.H.E.) combinación de HilbertWreenn, Pozar; y otros. (Ver anexo N^o 2).
3. Entrevistas a una muestra de estudiantes de la carrera por ciclo(Ver anexoN 3).
4. Encuesta a los docentes de la Carrera. (Ver anexo N^o 4).
5. Entrevistas a docentes de la Carrera. (Ver anexo N^o 5).

Para una mejor escogitamiento de los instrumentos de recolección de datos que se aplicarán, así como de las estrategias que utilizaremos para su interpretación y análisis desarrollaremos la siguiente matriz metodológica:

Matriz Metodológica			
Objetivo Especifico: Recolección de datos de los sujetos involucrados en la investigación			
Fuente	Variable	Procedimiento	Estrategias
Base de datos del número de estudiantes de la carrera de Pedagogía	# estudiantes de la carrera de Pedagogía	Encuesta a estudiantes	*Rutina de estudio independiente. *Condiciones ambientales. *Técnicas de estudio. *Fuentes que utiliza para estudiar. *Trabajos académicos *Asistencia a seminarios
Base de notas de las estudiantes de la carrera de Pedagogía.	# estudiantes de la carrera eligiendo 2 estudiantes por ciclo: 1 estudiante de alto puntaje 1 estudiante de bajo puntaje.	Inventario de Hábitos de estudio.	*Hábitos de estudio dentro y fuera del aula *Factores ambientales *Atención en clases *Exámenes *Motivación *Búsqueda de información. *Métodos de estudio.
Base de notas de las estudiantes de la carrera de Pedagogía	# estudiantes de la carrera eligiendo 2 estudiantes por ciclo: 1 estudiante de alto puntaje 1 estudiante de bajo puntaje	Entrevistas a estudiantes	*Planificación de estudio. *Información sobre el estudio autónomo: *Motivación. *Rutina para estudiar. *Horas de estudio para cada materia de su ciclo. *Método de estudio. *Proceso de trabajo de tutoría. *Nivel de concentración. *Influencia laboral en su desempeño.
Control de Cátedra de los docentes de Pedagogía	# docentes de la carrera de Pedagogía	Encuestas a docentes	*Regularidad de asistencia de los estudiantes a clases. *Motivación del estudiante. *Participación e iniciativa del estudiante. *Promedios generales de los estudiantes y en que obtiene esos promedios. *Grado de compromiso: entrega de trabajos, presentación de calidad, aportes a la cátedra, preparación. *Participación e iniciativa del estudiante. *Promedios generales de los estudiantes y en que obtiene esos promedios. *Grado de compromiso: entrega de trabajos, presentación de calidad, aportes a la cátedra, preparación.
Control de Cátedra de los docentes de la carrera de Pedagogía	# docentes de la carrera de Pedagogía	Entrevistas a docentes	*Motivación de las estudiantes para obtener notas altas. *Entrega del syllabus. *Seguimiento de objetivos propuestos. Su metodología de trabajo. *Estrategias utilizadas para responder a las necesidades de los estudiantes. *Motivaciones para su activa participación dentro y fuera del aula. *Tipos de evaluaciones que realizan.

Finalmente, con estos datos se conocerá los procesos de estudios áulicos y autónomos y sus relaciones; tema sobre el cual hasta el momento no existe información.

3.1. DIAGNÓSTICO Y ANÁLISIS

Para la *encuesta a estudiantes*, se consideró a las 120 alumnas de la Carrera de Pedagogía del Semestre-A porque sería inconveniente trabajar una investigación con una muestra de un universo tan reducido; pero fue contestada por 92 estudiantes debido a que algunos de ellos faltaron a la Universidad y otros se retiraron.

Luego de la encuesta, realizamos un *inventario de hábitos de estudios* a una muestra de 8 estudiantes del universo, seleccionadas de acuerdo a sus promedios académicos y por tomar todas las materias correspondientes a su ciclo. De estas 8 estudiantes, se escogieron dos por cada ciclo, una estudiante de alto y otra estudiante de bajo puntaje académico.

Después de ello, se realizaron las *entrevistas a las 8 estudiantes* antes mencionadas. Para el desarrollo de las entrevistas se precisó contar con estudiantes de alto puntaje académico ya que sería un buen referente para conocer la relación entre el proceso de estudio tanto dentro como fuera del aula y su rendimiento académico; y por otro lado, estudiantes con bajo promedio de notas para analizar de manera contrastada, las falencias en sus métodos de estudio, rutinas, forma de trabajo de tutorías y poder a partir de ello determinar si existe una relación entre su estudio y trabajo autónomo con su rendimiento académico.

Además de estos instrumentos aplicados a los estudiantes de la Carrera, se diseñó y ejecuto una *encuesta al universo de 22 docentes* de la Carrera pero que por diferentes motivos no pudo ser aplicada a la totalidad de docentes sino tan solo 19 de ellos.

Por último, aplicamos la *entrevista a los 22 docentes* de la Carrera, pero debido a fallas tecnológicas, 3 de las entrevistas realizadas se borraron impidiendo recuperar esa información y por la premura del tiempo y la dificultad para contactar una vez más a aquellos docentes no se pudieron completar las mismas otra vez. Así como, 3 docentes más no pudieron realizar la entrevista por falta de disponibilidad de tiempo para su ejecución.

CAPITULO IV

4. Análisis e interpretación de resultados

4.1. Resultados estadísticos de las Encuestas a estudiantes

Realizamos una encuesta a los estudiantes de la Carrera de Pedagogía incluida en el anexo N° 2 para su observación.

La encuesta se realizó a las 120 estudiantes de la carrera que corresponde a todo el universo de estudio pero al momento de su realización, algunas estudiantes faltaron a la universidad y otras se retiraron reduciendo el universo a 92 estudiantes.

Las encuestas se realizaron solicitando a los docentes de cada asignatura, nos permitan tomar la encuesta durante el desarrollo de su clase; respondieron favorablemente a nuestra petición aprobando nuestro ingreso a los salones de clases.

Antes de iniciar la ejecución de las encuestas, se les explicó a los estudiantes que la finalidad de la encuesta era saber sobre sus hábitos de estudio para la elaboración del presente trabajo de grado. Algunas estudiantes preguntaron sobre el tema de la tesis y sobre las dificultades que podrían presentarse en ella, otras en cambio se limitaron a contestar las preguntas. Luego de ello se procedió a dar la respectiva explicación en la cual deberían escoger una de las opciones de la encuesta, excepto en la pregunta 18 en la cual debían de jerarquizar las respuestas

La presente encuesta consta de 24 preguntas cerradas que pretenden conocer más a fondo las diferentes formas de estudio de las alumnas de la carrera dentro y fuera de clases y que aborda aspectos como:

- ◆ Rutina de estudio independiente
- ◆ Condiciones ambientales
- ◆ Técnicas de estudio
- ◆ Fuentes que utiliza para estudiar
- ◆ Trabajos académicos
- ◆ Asistencia a seminarios
- ◆ Nivel de concentración
- ◆ Motivaciones para estudiar
- ◆ Actividades adicionales que realiza fuera de clases

A continuación presentamos una muestra del instrumento de recolección de datos, tomados a las estudiantes de la carrera de Pedagogía, las cuales son anónimas.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

ENCUESTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS
ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Edad: 19 años
Sexo: F M
Trabaja: Si No
Horas de trabajo:
Ciclo: 1era
Número de materias que toma: 6
Fecha: 07 de Agosto del 2010

INSTRUCCIONES: Los resultados de esta encuesta servirán para obtener resultados estadísticos sobre la modalidad de estudios de las alumnas de la Carrera de Pedagogía, por lo que se le solicita leer con atención cada enunciado, reflexionar y contestar con la mayor honestidad las siguientes preguntas.

Marque con un x la alternativa que considere más adecuada para expresar su opinión

• INFORMACION TEMATICA

1. ¿Cuándo esta en clases prefiere?

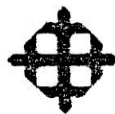
- 11.1. Tomar apuntes
11.2. Atender la explicación del docente
11.3. Seguir el texto guía junto con el docente
11.4. Otros (indique) _____

2. ¿Sus promedios por materias oscilan entre?

- 2.1. 10 a 8
2.2. 8 a 6
2.3. 5 o menos

3. ¿Cuándo no entiende un tema?

- 3.1. Pregunta a su profesor
3.2. Investiga por su propia cuenta



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

3.3. Espera a conversarlo con sus compañeras

3.4. Se queda con la interrogante

4. ¿Para qué estudias?

4.1. Conocer sobre el tema

4.2. Aprobar la materia

4.3. Sacar buenas notas

4.4. Obtener meritos educativos

4.5. Otros (indique) _____

5. ¿Realiza lecturas adicionales a las que te proponen los docentes?

5.1. Si

5.2. No

5.3. A veces

6. Si lo hace ¿cuándo lo hace?

6.1 Tema interesante

6.2 Cátedra motivadora del maestro

7. ¿Cuán importante es el estudio en su vida?

7.1. Mucho

7.2. Poco

7.3. Nada

8. ¿Cómo prefiere estudiar?

8.1. Solo

8.2. En grupo

9. ¿Para estudiar, tiene una rutina establecida?

9.1. Si

9.2. No

10. ¿Ha definido un horario para estudiar fuera de clases?



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

10.1 Si

10.2 No

11. Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a investigar y ampliar la ir de las materias?

- 11.1 15 a 30 min
- 11.2 30 min a 1 hora
- 11.3 1 hora a 2horas
- 11.4 2 a 3 horas
- 11.5 3 horas o más
- 11.6 Nada

12. ¿Le dedica a cada materia igual número de horas de estudio?

12.1 Si

12.2 No

¿Por qué? Cuestión de tiempo.

13. ¿Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a estudiar por materia?

- 13.1 15 a 30 min
- 13.2 30 min a 1 hora
- 13.3. 1 hora a 2horas
- 13.4 2 a 3 horas
- 13.5 3 horas o más
- 13.6. Nada

14. ¿Estudia y realiza trabajos académicos siempre en el mismo lugar?



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

14.1 SI

14.2 NO

15. Al leer un texto ¿qué hace?

15.1. Resumen

15.2. Organigramas

15.3. Subrayas

15.4. Nada

16. ¿Cómo estudia?

16.1. Memorizas la información

16.2. Realizas organizadores gráficos

16.3. Resumes ideas principales y secundarias

16.4. Conversas con tus compañeras(os) de clase sobre el tema

16.5. Otros

17. ¿Cuándo estudia o realiza un trabajo, puedes concentrarte?

17.1. Todo el tiempo

17.2. Frecuentemente

17.3. Rara vez

17.4. Nunca

18. ¿Qué fuentes utiliza para estudiar? Jerarquiza con números: 1 más importante hasta el 5 menos importante

18.1. Folleto guía 2

18.2. Apuntes propios 3

18.3. Apuntes de tus compañeras

18.4. Diapositivas del docente 1

18.5. Revisas otros textos 4

18.6. Investigas en Internet 5



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

19. ¿Cuándo tienes una tutoría o trabajo académico, lo realiza?

19.1. Poco a poco hasta concluirla previo a la fecha de entrega

19.2. Poco antes de la fecha de entrega

19.3. Un día antes de la fecha de entrega

20. ¿Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a desarrollar trabajos y tutorías por cada materia?

20.1. 15 a 30 min

20.2. 35 minutos a 1 hora

20.3. 1 hora a 2 horas

20.4. 2 a 3 horas

20.5. 3 horas o más

20.6. Nada

21. ¿Crees importante asistir a cursos y seminarios para ampliar tus conocimientos universitarios?

21.1. Si

21.2. No

22. ¿Ha asistido a cursos, seminarios o talleres a lo largo de su carrera universitaria?

22.1. Si

22.2. No

¿Cuál? Cuestión de tiempo

23. ¿Cuándo asiste a cursos, seminarios y talleres lo hace por?

23.1. Exigencia de la Universidad

23.2. Exigencia del trabajo

23.3. Motivación e iniciativa personal



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

23.4. Otros (indique) _____

24. ¿Además de estudiar en la Universidad realiza otro tipo de actividad?

24.1. Academia de música

24.2. Cursos de idiomas

24.3. Deportes

24.4. Gimnasio

24.5. Actividades religiosas

24.6. Otra carrera o especialidad

24.7. Otros (indique) _____

Gracias por su tiempo y colaboración

Posterior a ello, realizamos la tabulación y análisis de las respuestas como se muestran en los siguientes gráficos con su respectiva interpretación, que presentamos a continuación.

Sobre los datos generales de los estudiantes

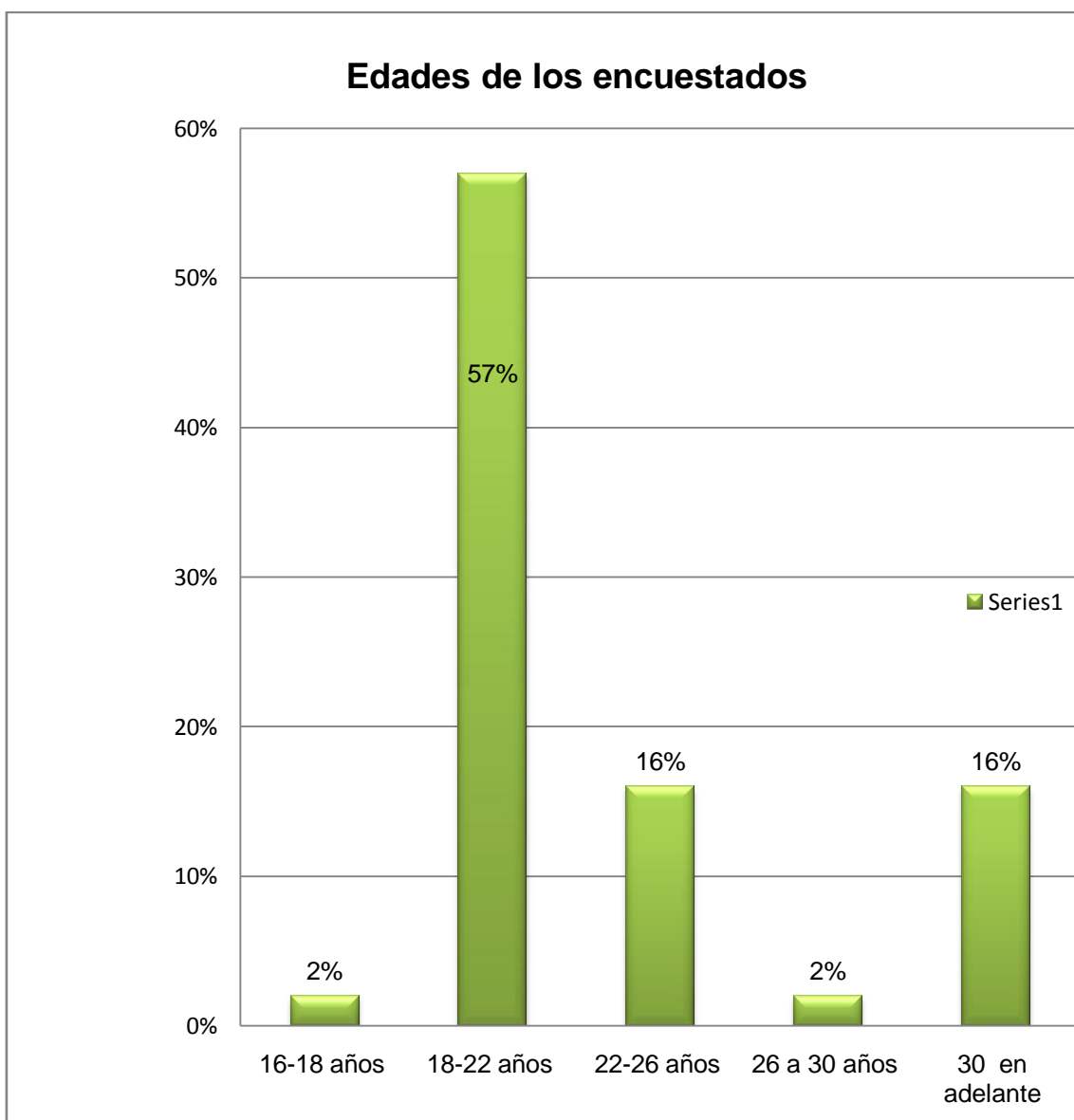


Grafico N° 1

Como podemos observar en el grafico N° 1 sobre las edades de los encuestados, del universo 83,6 % de los estudiantes contestaron a este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 57% sus edades oscilan entre 18-22 años
- ◆ 16% de 22-26 años
- ◆ 16% mayores de 30 años
- ◆ 2% de 26 a 30 años

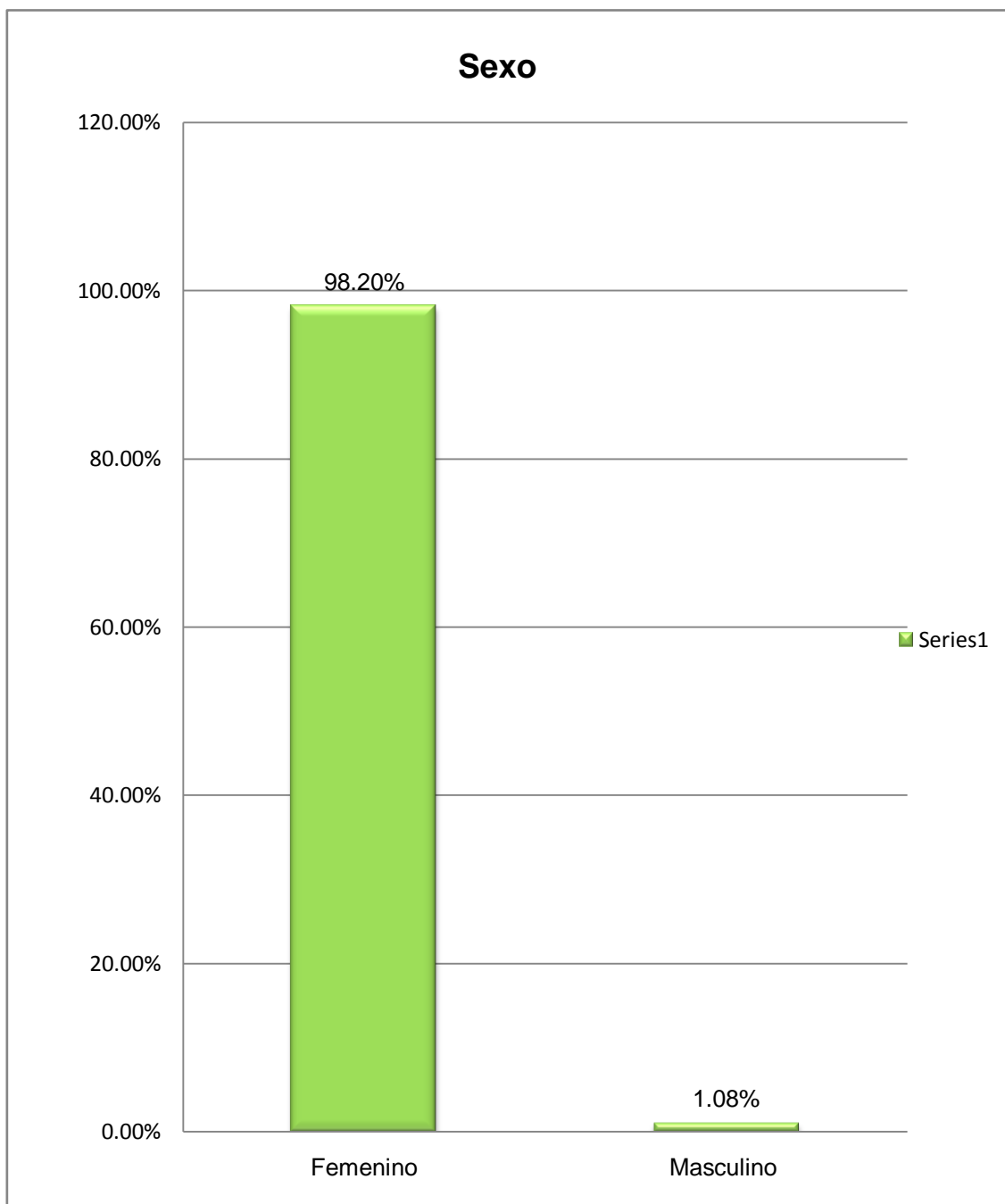


Grafico Nº 2

En el grafico Nº 2 para conocer si los estudiantes realizan algún tipo de trabajo remunerado el universo de estudio, respondió de la siguiente manera:

- ◆ 98,92 % eran mujeres mientras
- ◆ 1,08 % eran hombres

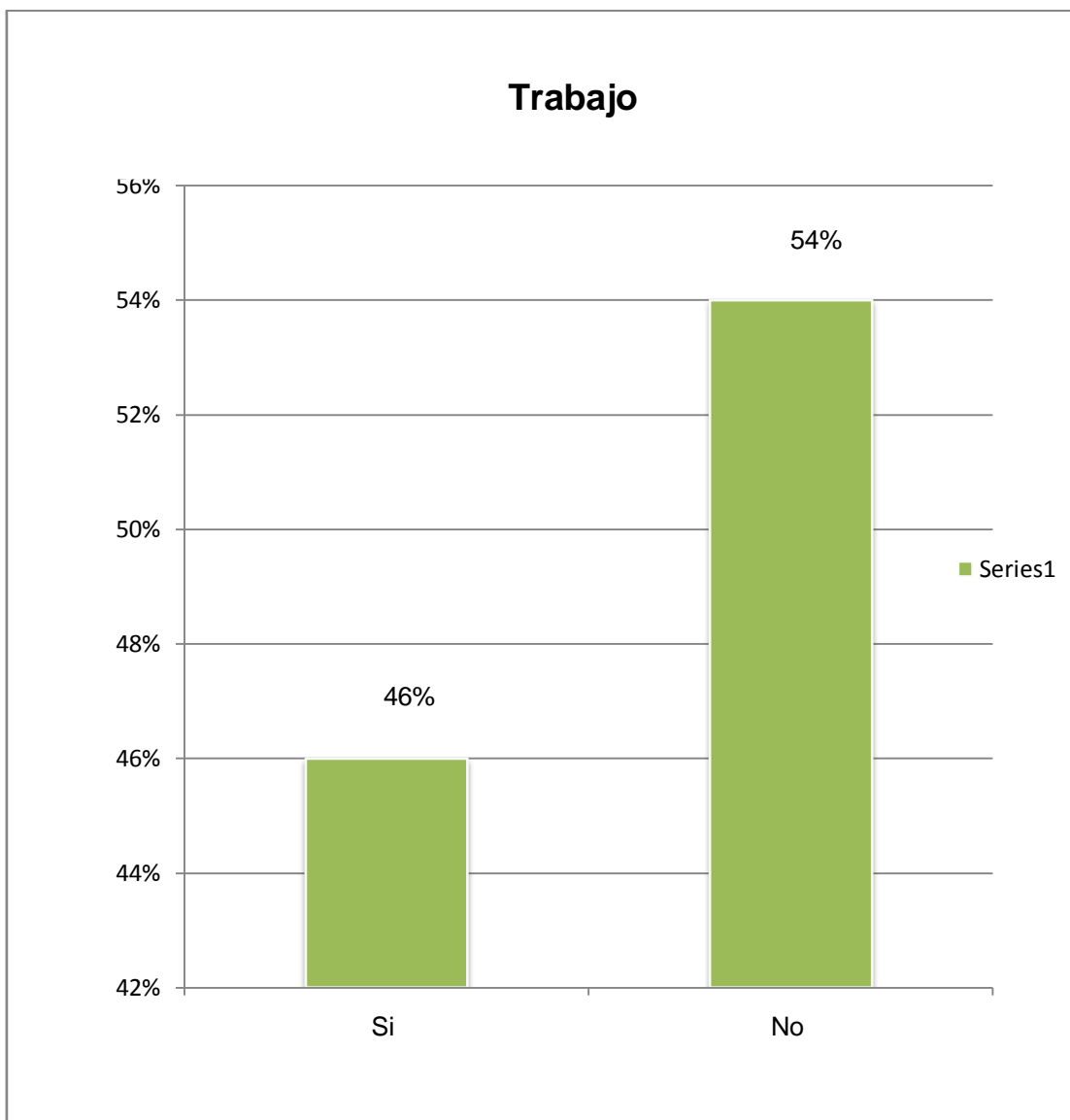


Grafico N° 3

En el gráfico N° 3 por conocer si los estudiantes desarrollan algún tipo de trabajo remunerado, el 98% del universo encuestado respondió de la siguiente manera:

- ◆ 54% No trabajan
- ◆ 46% Si

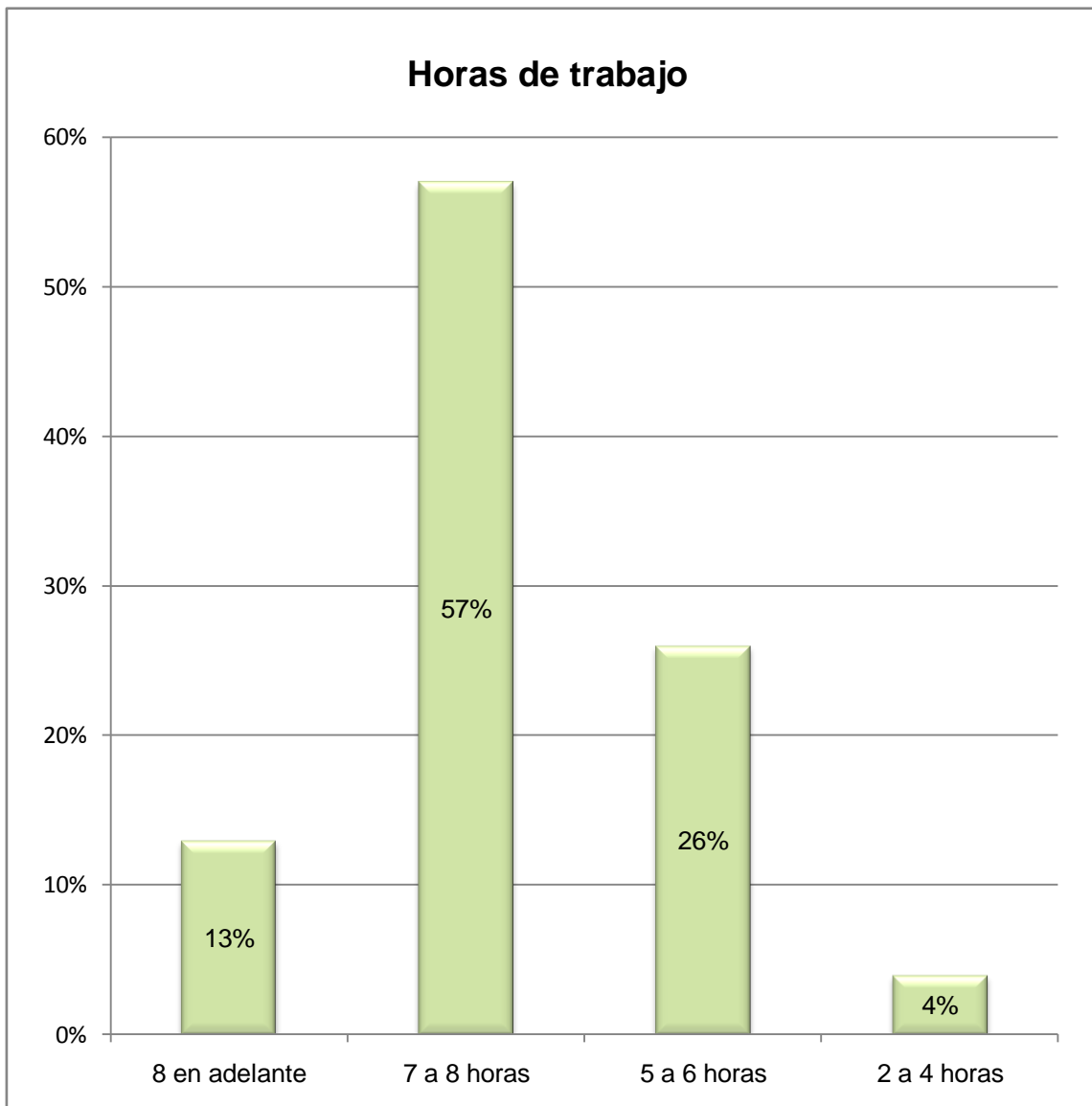


Grafico Nº 4

Como podemos observar en el grafico N^o 4, el 46% de estudiantes que trabajan solo la mitad respondió el número de horas que laboran contestando de la siguiente manera:

- ◆ 57% trabaja de 7 a 8 horas
- ◆ 26% de 5 a 6 horas
- ◆ 13% de 8 en adelante
- ◆ 4% de 2 a 4 horas

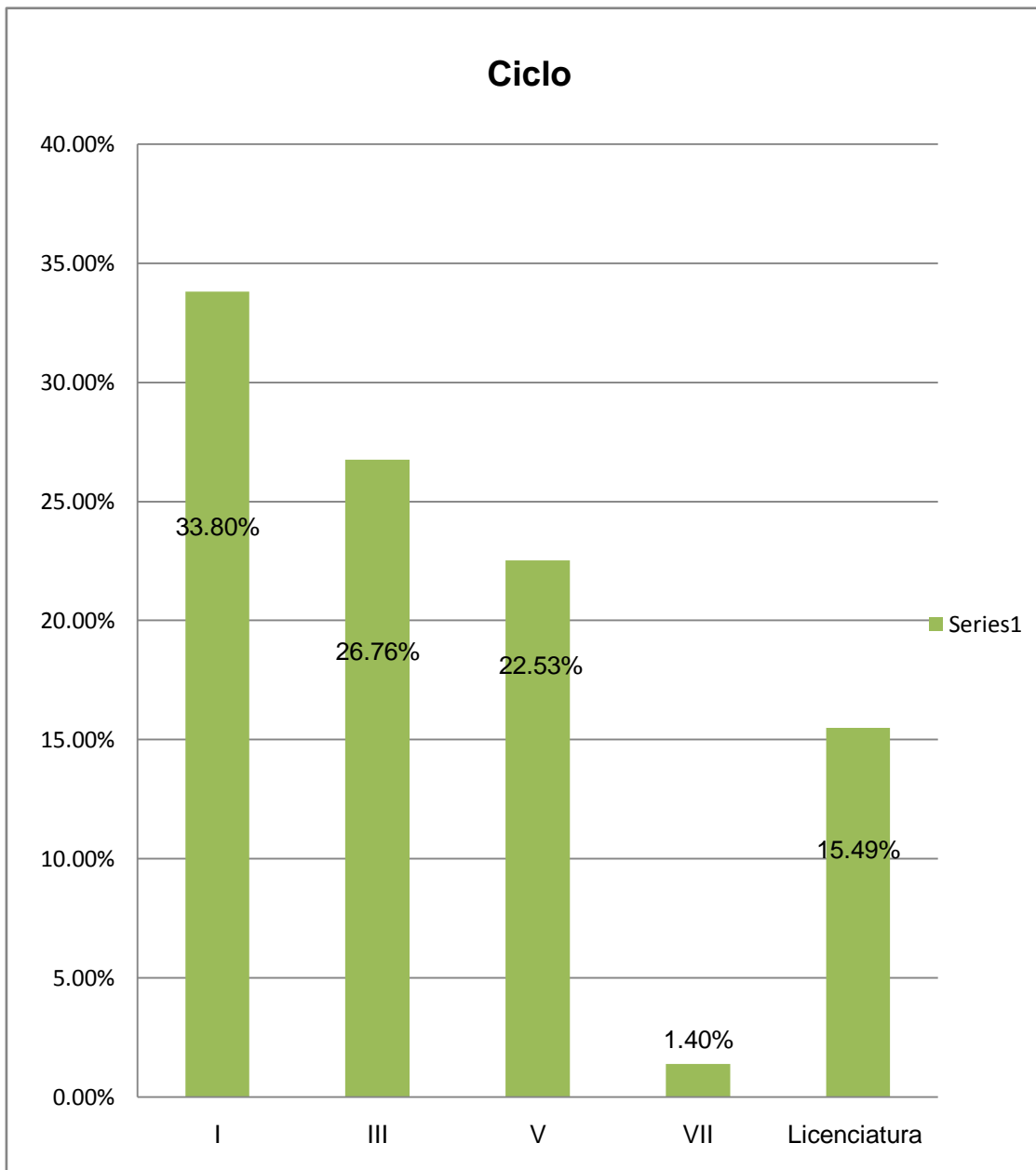


Grafico N° 5

Como podemos observar en el grafico N° 5, de un universo de 71 estudiantes:

- ◆ 33,8% I ciclo
- ◆ 26,76% III ciclo
- ◆ 22,53% V ciclo
- ◆ 15,49% Licenciatura
- ◆ 1,40% VIII ciclo

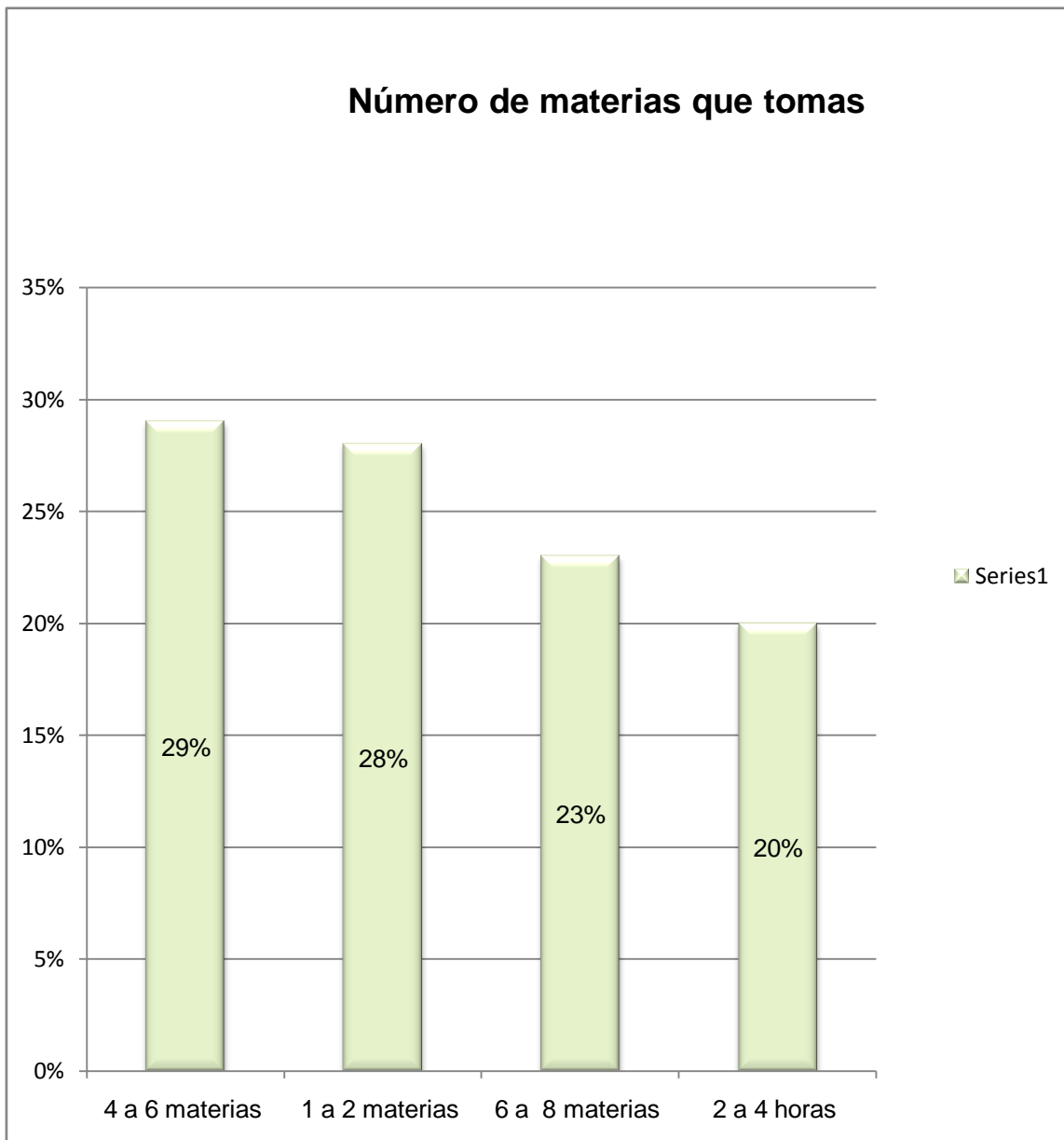


Grafico N° 6

Como podemos observar en el grafico N° 6, del universo encuestado solo el 79% de estudiantes respondieron a este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 29% toma de 4 a 6 materias
- ◆ 28% de 1 a 2 materias
- ◆ 23% de 6 a 8 horas
- ◆ 20% de 2 a 4 horas

Sobre la información temática

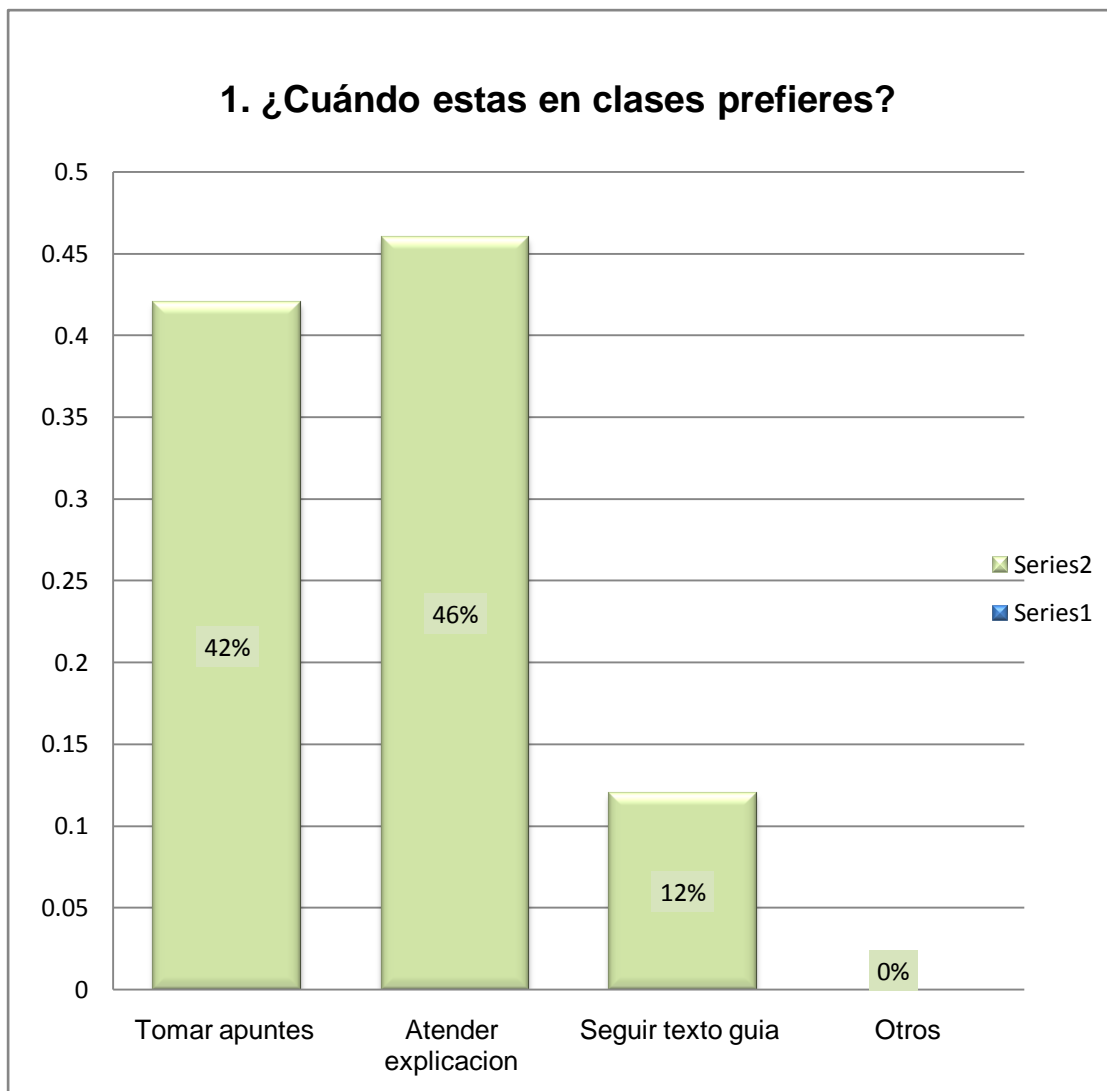


Grafico Nº 7

Como podemos observar en el grafico N^o 7, del universo encuestado el 99% de las estudiantes respondieron de la siguiente manera:

- ◆ 46% Prefiere atender a la explicacion del docente
- ◆ 42% Toma apuntes
- ◆ 12% Sigue el texto guia
- ◆ 0% Otros

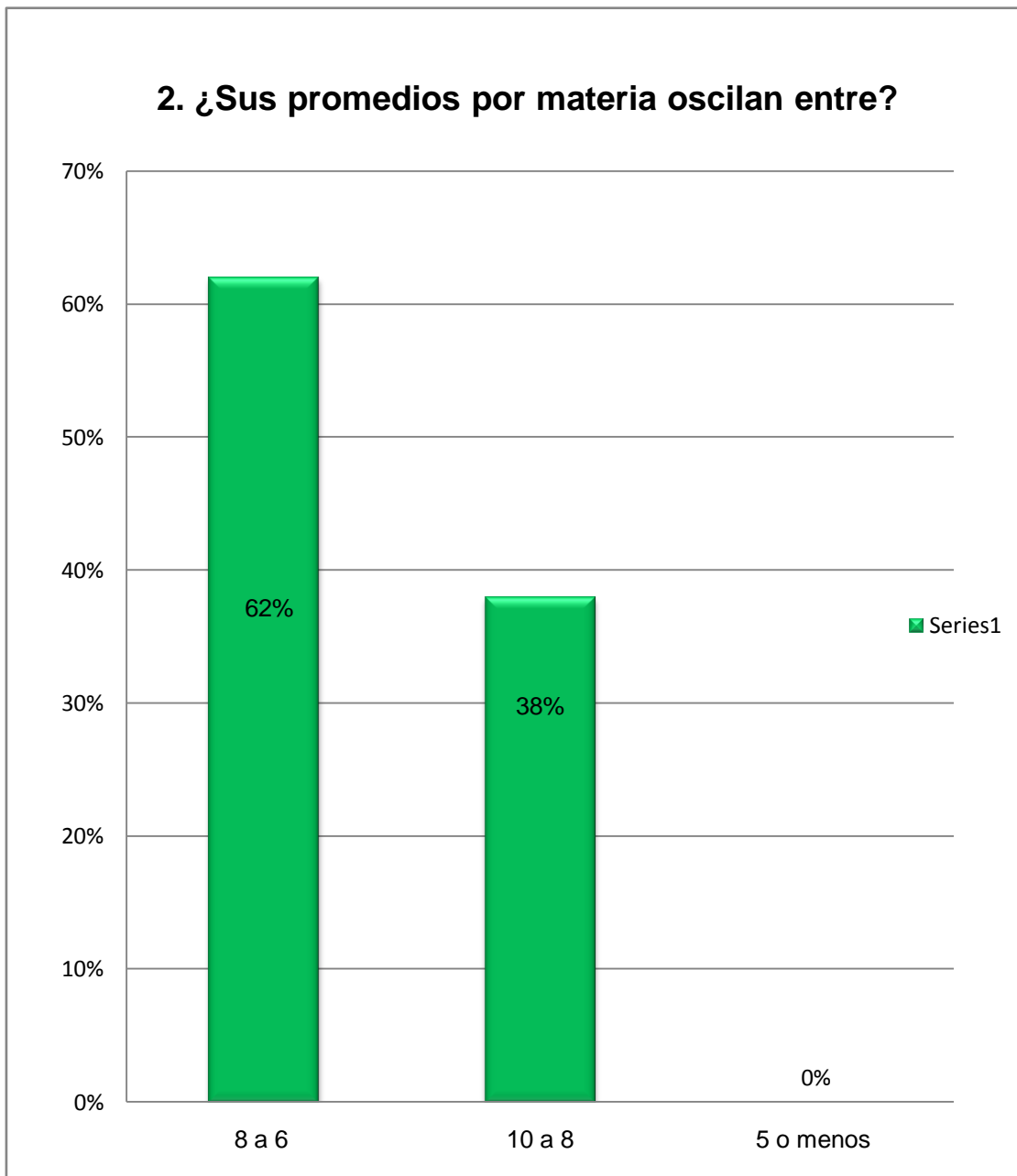


Grafico Nº 8

Como podemos observar en el grafico N^o 8, el universo encuestado contestó de la siguiente manera:

- ◆ 62% Sus promedios en las materias oscilan entre 8 a 6
- ◆ 38% 10 a 8
- ◆ 0% 5 o menos

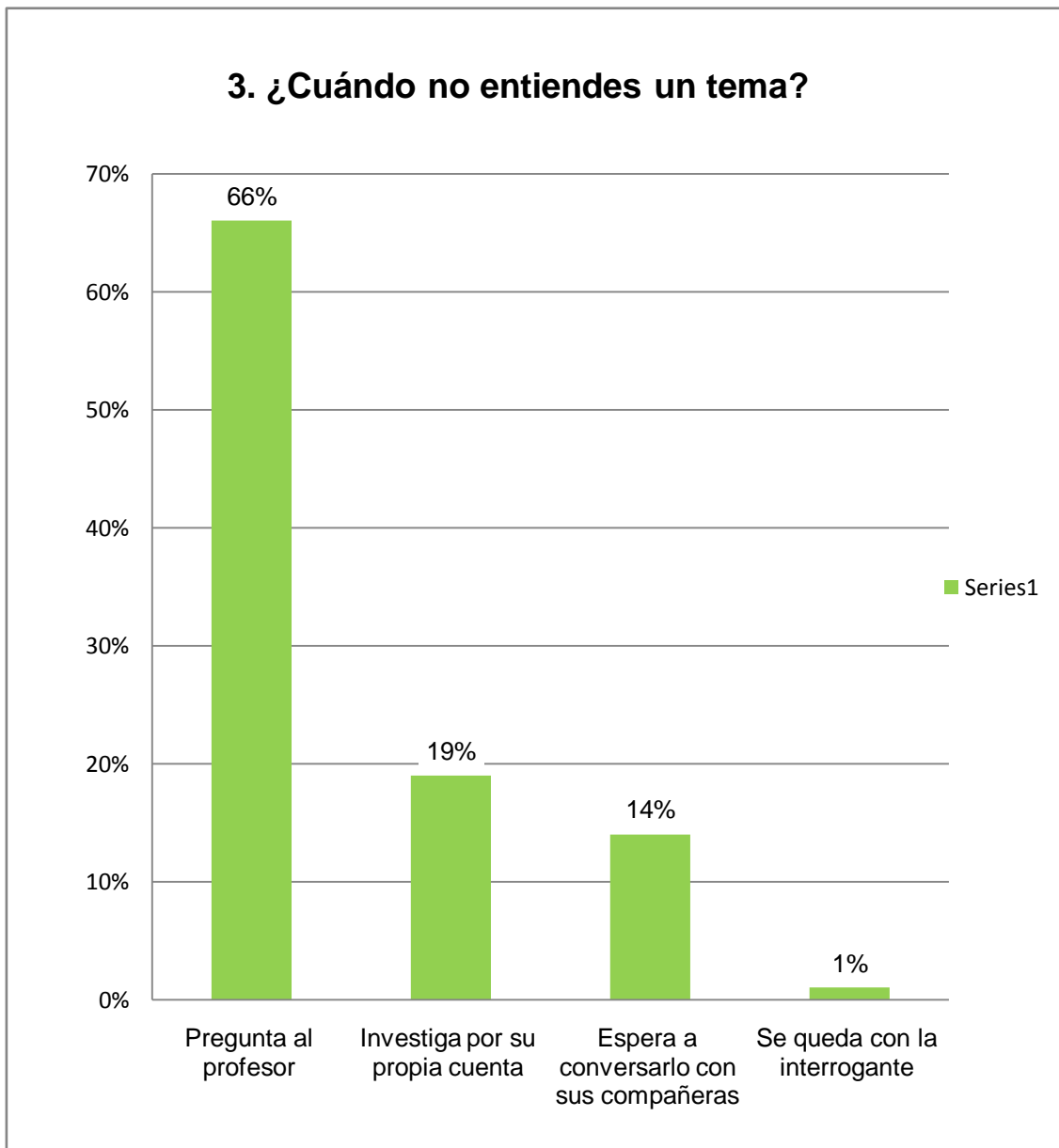


Grafico N° 9

Como podemos observar en el grafico N° 9, el universo encuestado respondió de la siguiente manera:

- ◆ 66% Pregunta al profesor
- ◆ 19% Investiga por su propia cuenta
- ◆ 14% Espera a conversarlo con alguna compañera
- ◆ 1% Se queda con la interrogante

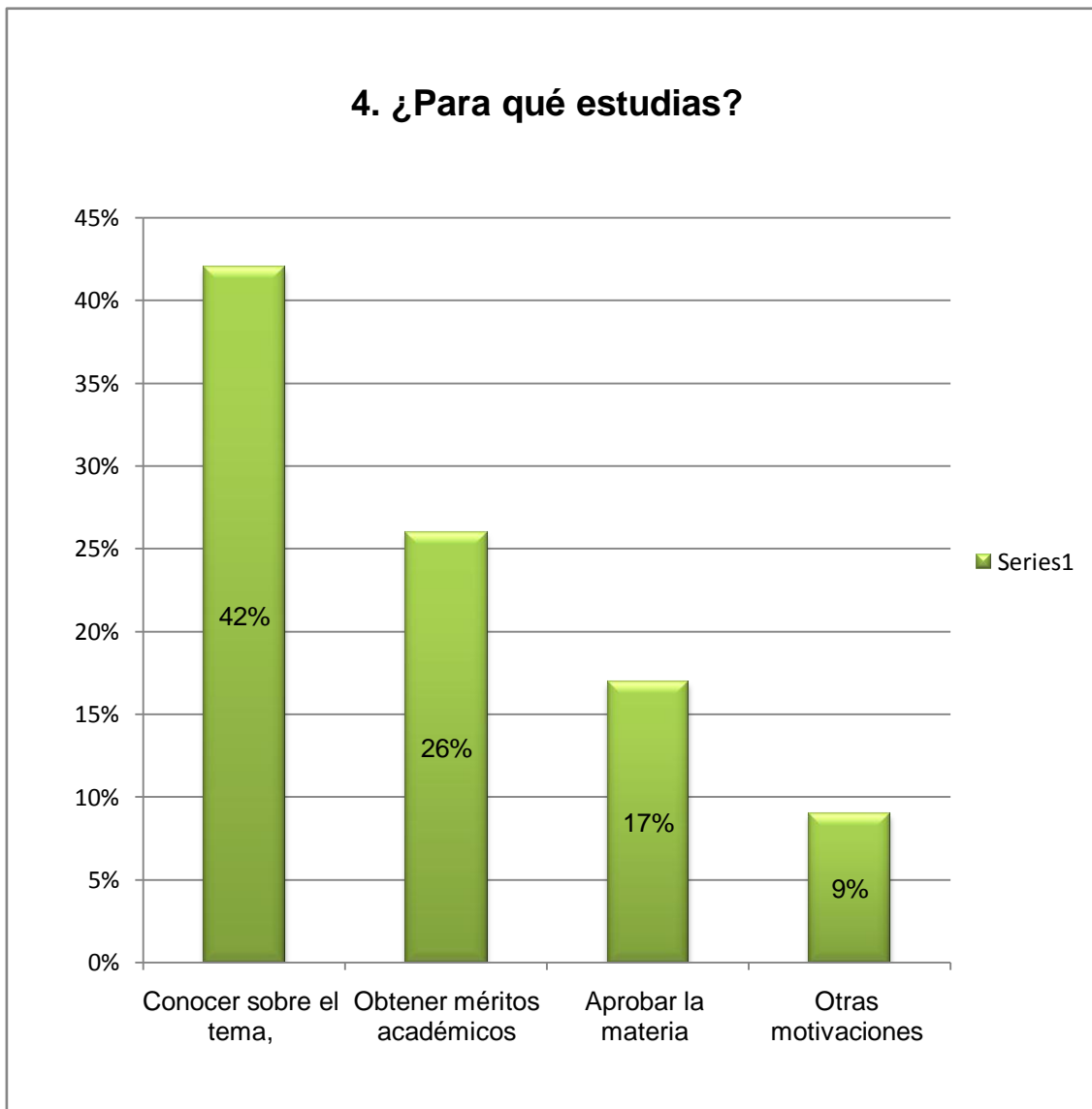


Grafico Nº 10

Como podemos observar en el grafico N^o 10, el universo encuestado respondió de la siguiente manera:

- ◆ 42% Estudian para conocer sobre el tema.
- ◆ 26% Obtener méritos académicos.
- ◆ 17% Aprobar la materia.
- ◆ 9% Otras motivaciones (*) para estudiar entre las que constan :

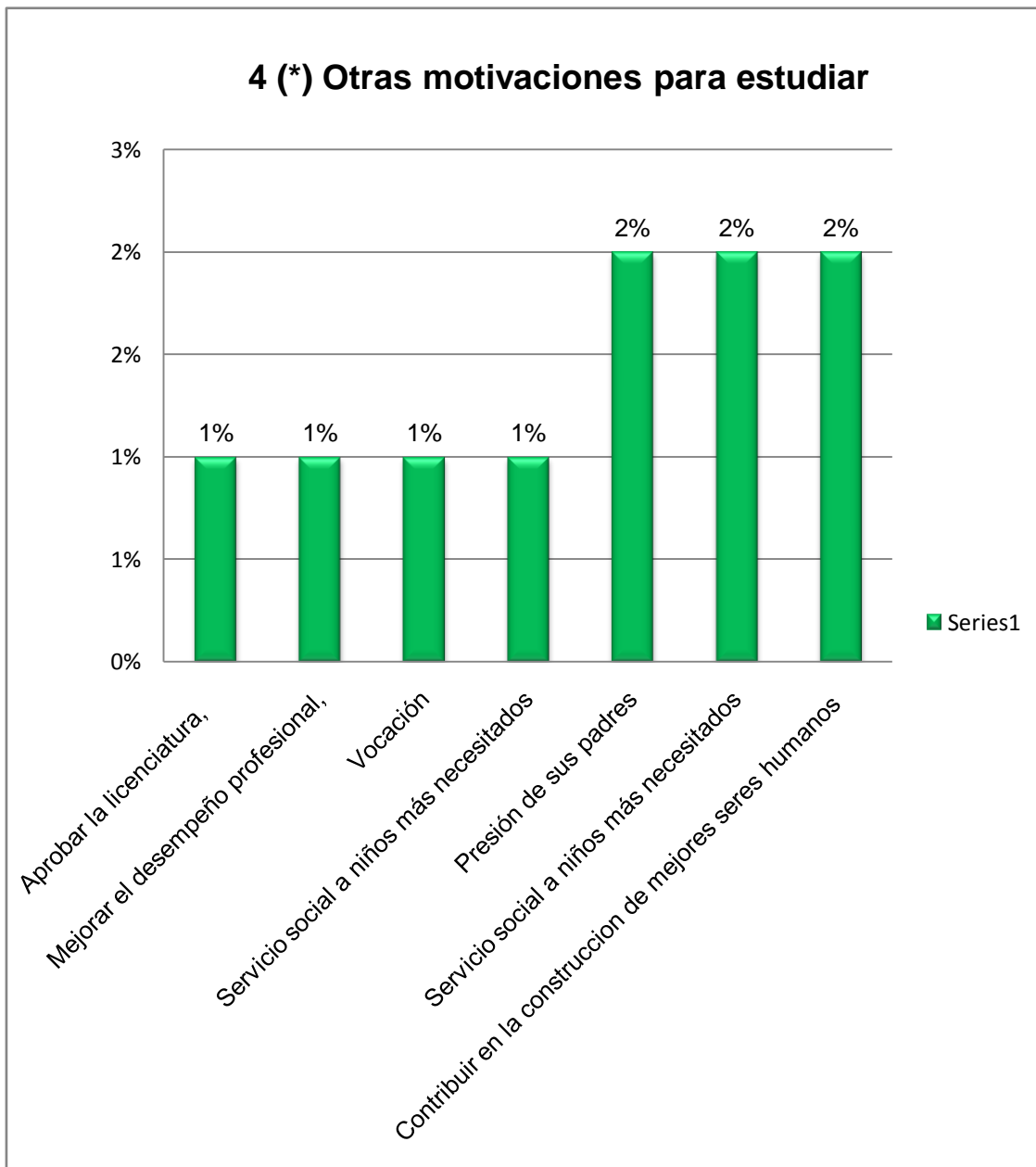


Grafico Nº 11

Como podemos observar en el grafico N^o 11, el universo encuestado respondió de la siguiente manera:

- ◆ 2% Presión de sus padres, servir a la sociedad, contribuir en la construcción de mejores seres humanos
- ◆ 1% aprobar la licenciatura, mejorar el desempeño profesional, vocación, servicio social a niños más necesitados

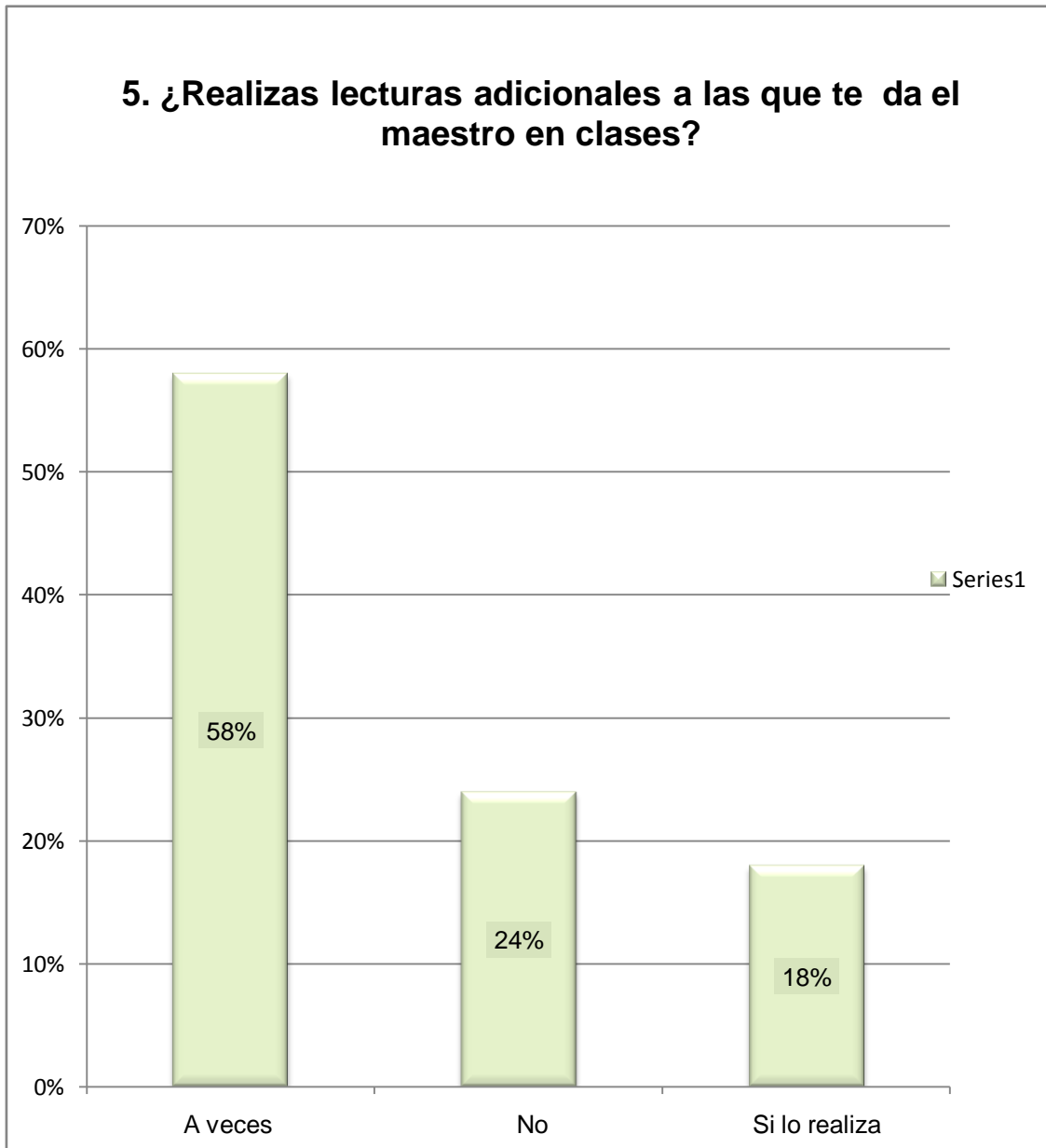


Gráfico N° 12

Como podemos observar en el gráfico N° 12, del universo encuestado, el 98% contestó de la siguiente manera:

- ◆ 58% A veces
- ◆ 24% No
- ◆ 18% Si

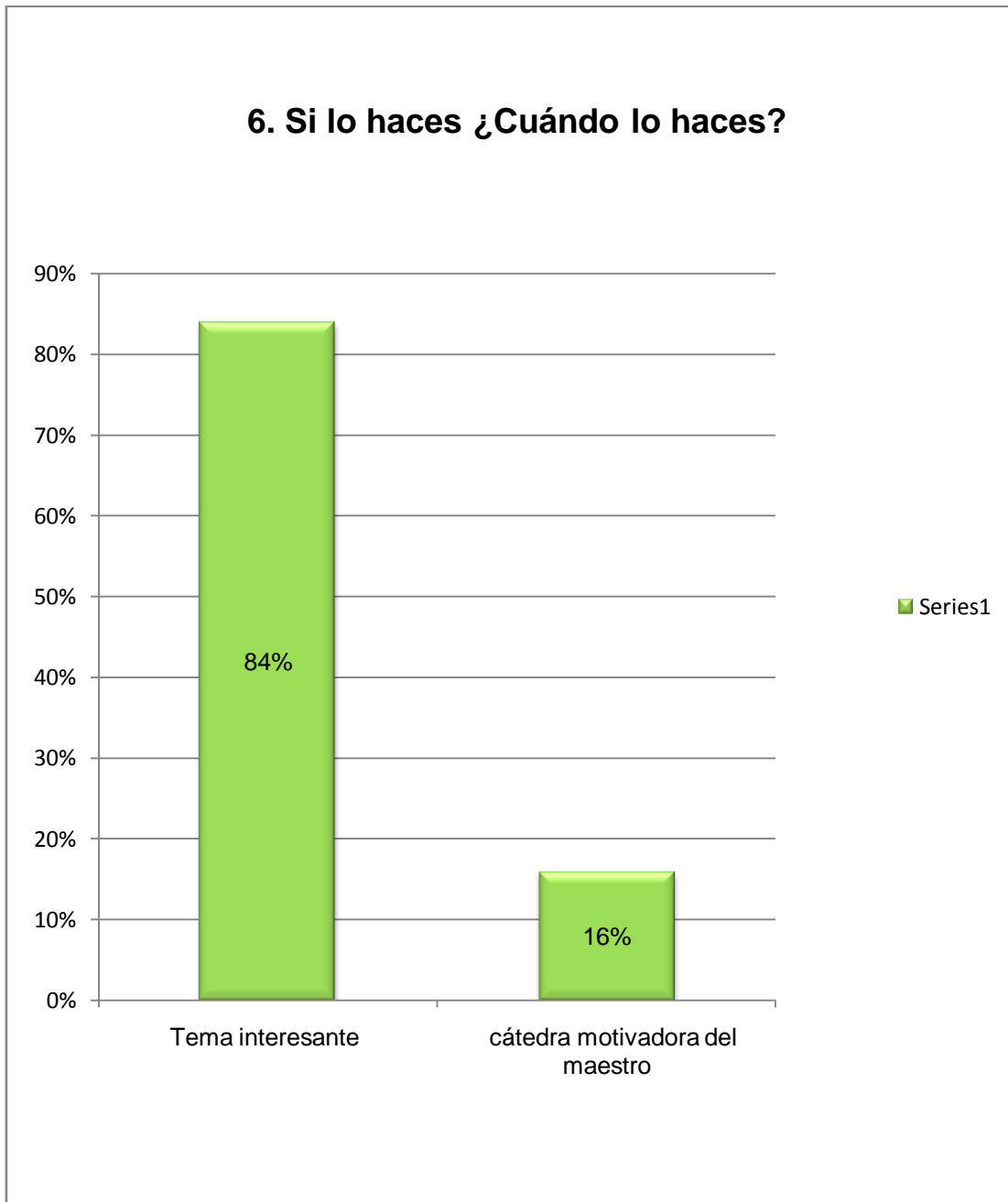


Grafico N° 13

Como podemos observar en el grafico N° 13, del universo encuestado, solo el 80% de las estudiantes respondieron a este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 84% Lo hace porque el tema es interesante mientras
- ◆ 16% Por la cátedra motivadora del maestro

7. ¿Cuán importante es el estudio en tu vida?

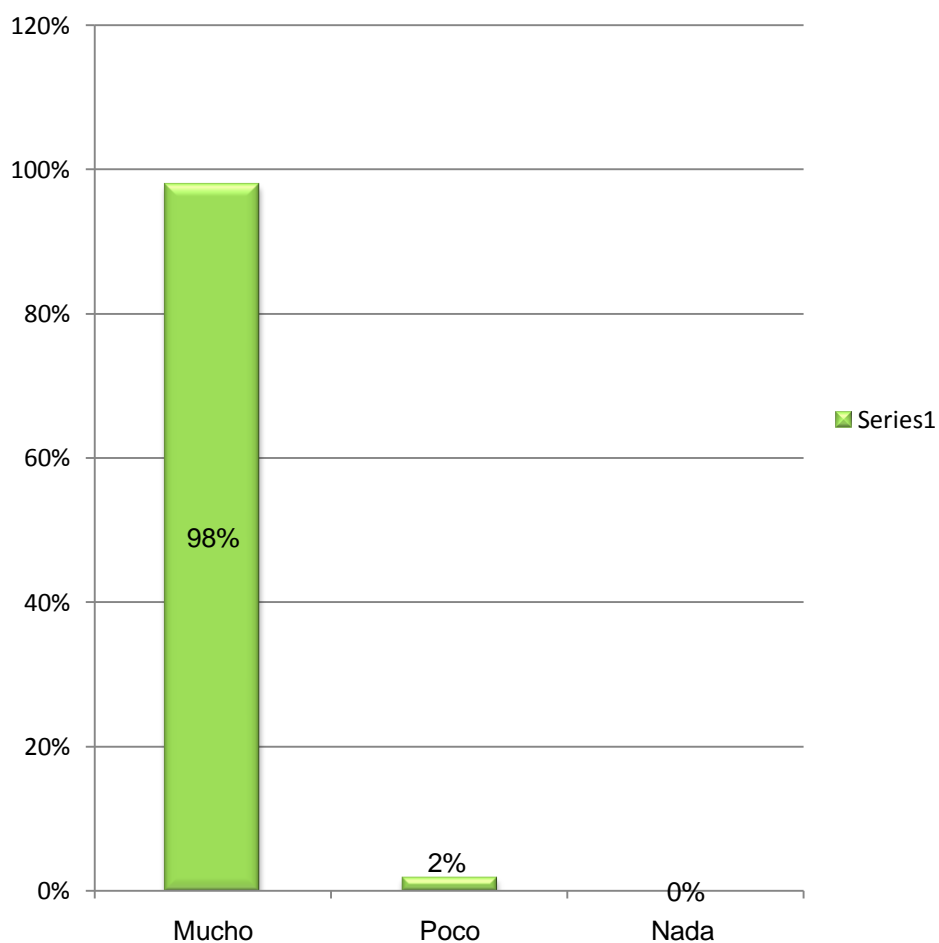


Grafico Nº 14

Como podemos observar en el grafico N^o 14, del universo encuestado, un estudiante no respondió a este ítem el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 98% Mucho
- ◆ 2% Poco
- ◆ 0% Nada

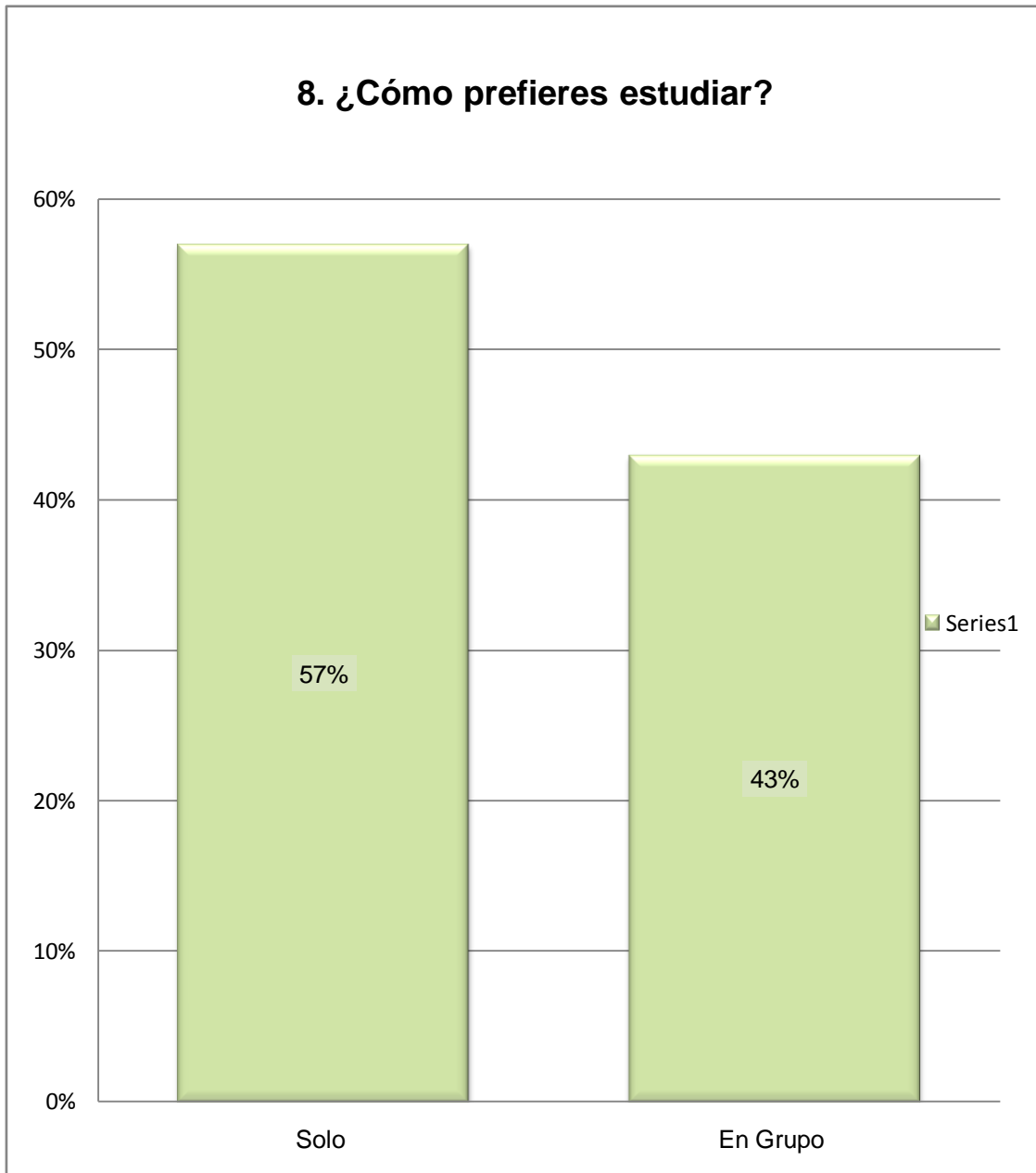


Grafico N° 15

Como podemos observar en el grafico N° 15, del universo encuestado, solo 82% contestó este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 57% Prefiere estudiar solo
- ◆ 43% Estudiar en grupo

9. ¿Para estudiar tienes una rutina establecida?

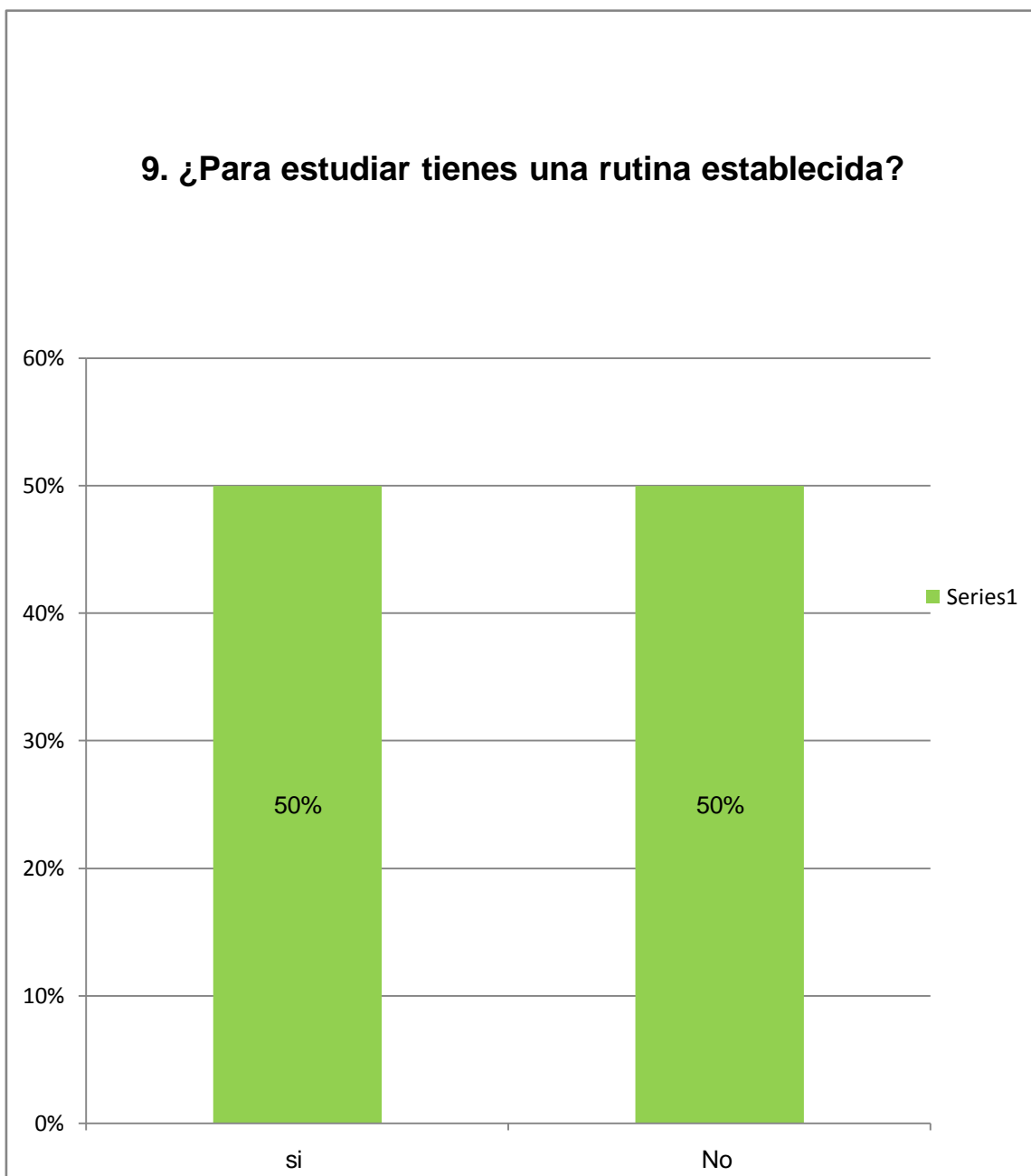


Grafico Nº 16

Como podemos observar en el grafico N^o 16, del universo encuestado, solo el 68% contestó de la siguiente manera:

- ◆ 50% Tiene una rutina establecida mientras
- ◆ 50% No tienen una rutina establecida

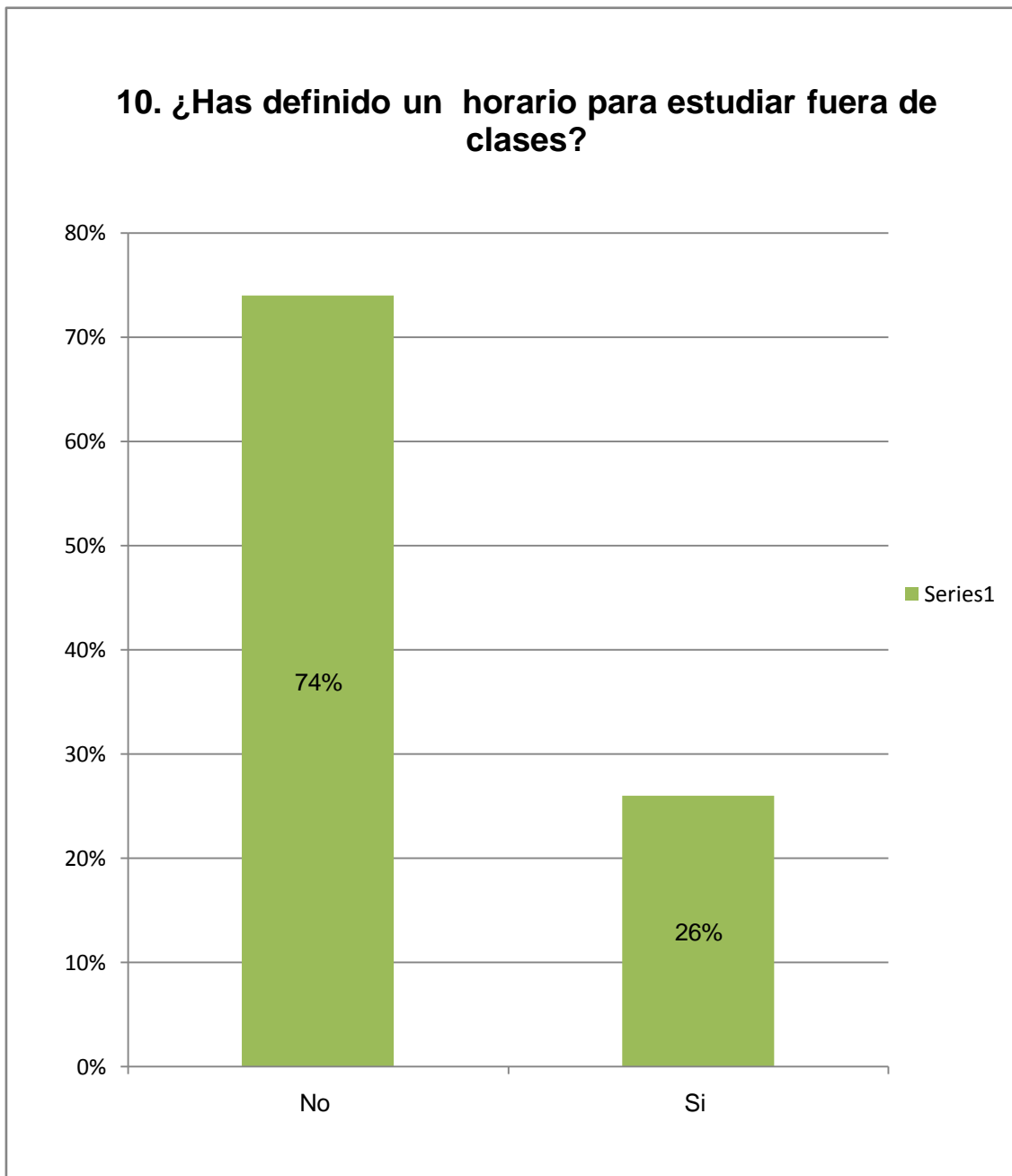


Grafico Nº 17

Como podemos observar en el grafico N^o 17 del universo encuestado, 1 no contesto este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 74 % No ha definido un horario para estudiar fuera de clases
- ◆ 26% Tienen un horario para estudiar fuera de clases

11. ¿Cuántas horas en promedio a la semana dedicas a investigar y ampliar la información de las materias?

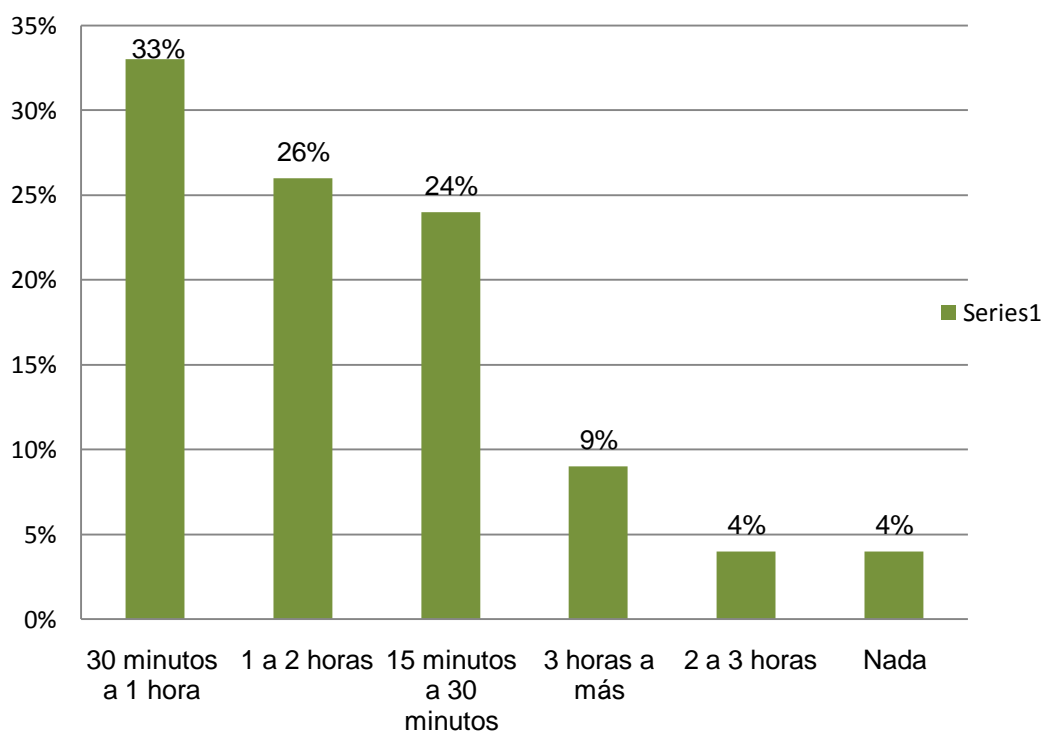


Grafico N° 18

Como podemos observar en el grafico N° 18, del universo encuestado 1 estudiante no contestó este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 33% Dedicar de 30 minutos a 1 hora a investigar y ampliar la información de la materia
- ◆ 26% De 1 a 2 horas
- ◆ 24% De 15 minutos a 30 minutos
- ◆ 9% De 3 horas a más
- ◆ 4% De 2 a 3 horas
- ◆ 4% Nada

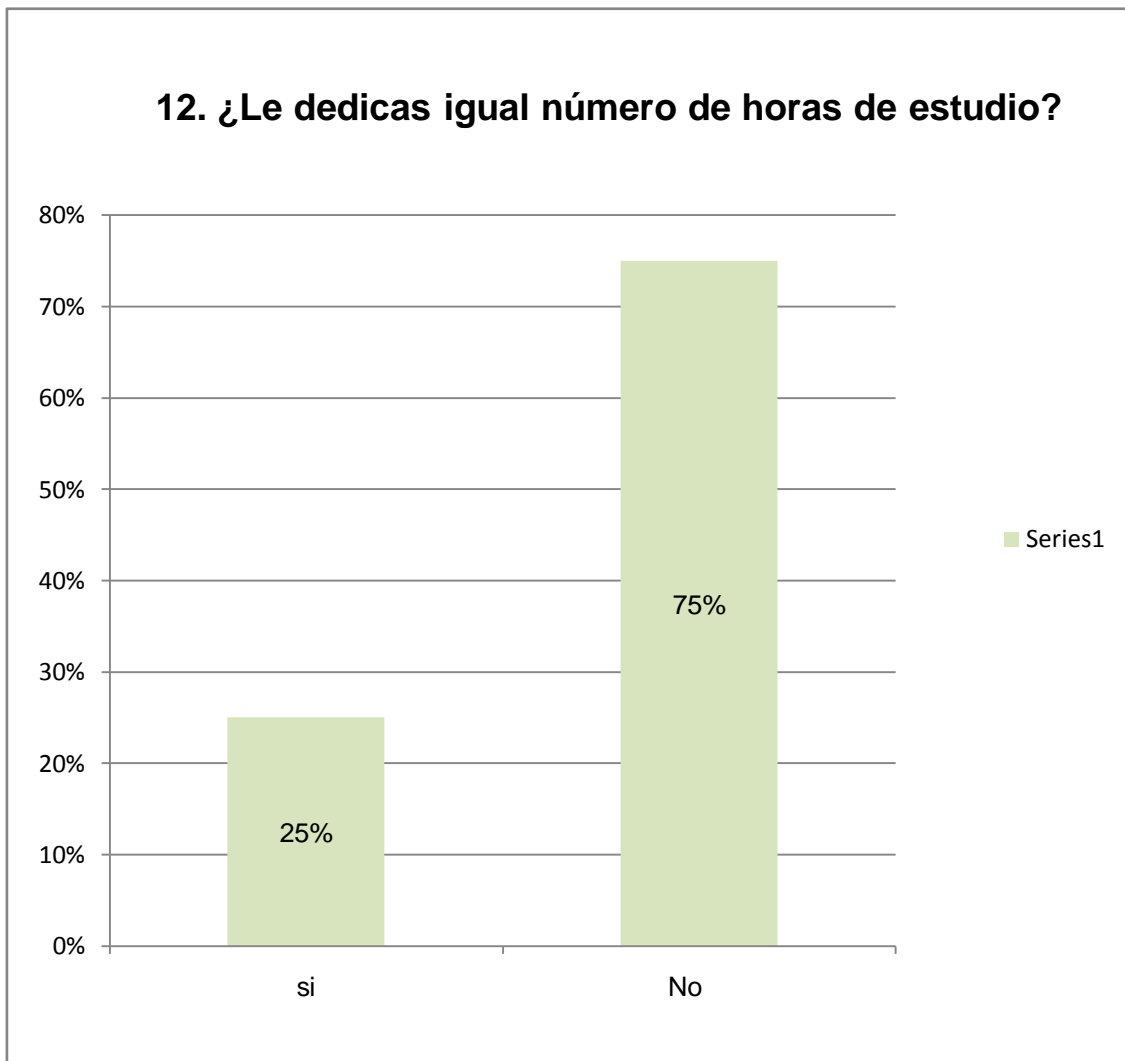


Grafico Nº 19

Como podemos observar en el grafico N^o 19, del universo encuestado solo 80% contestaron este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 75% No se dedica igual número de horas de estudio (*)
- ◆ 25% Si dedica igual número de horas de estudio
- ◆ **Del 25% de las estudiantes que dijeron que si manifestaron sus razones:**
 - ◆ 3% Todas son importantes
 - ◆ 1% Distribución del tiempo

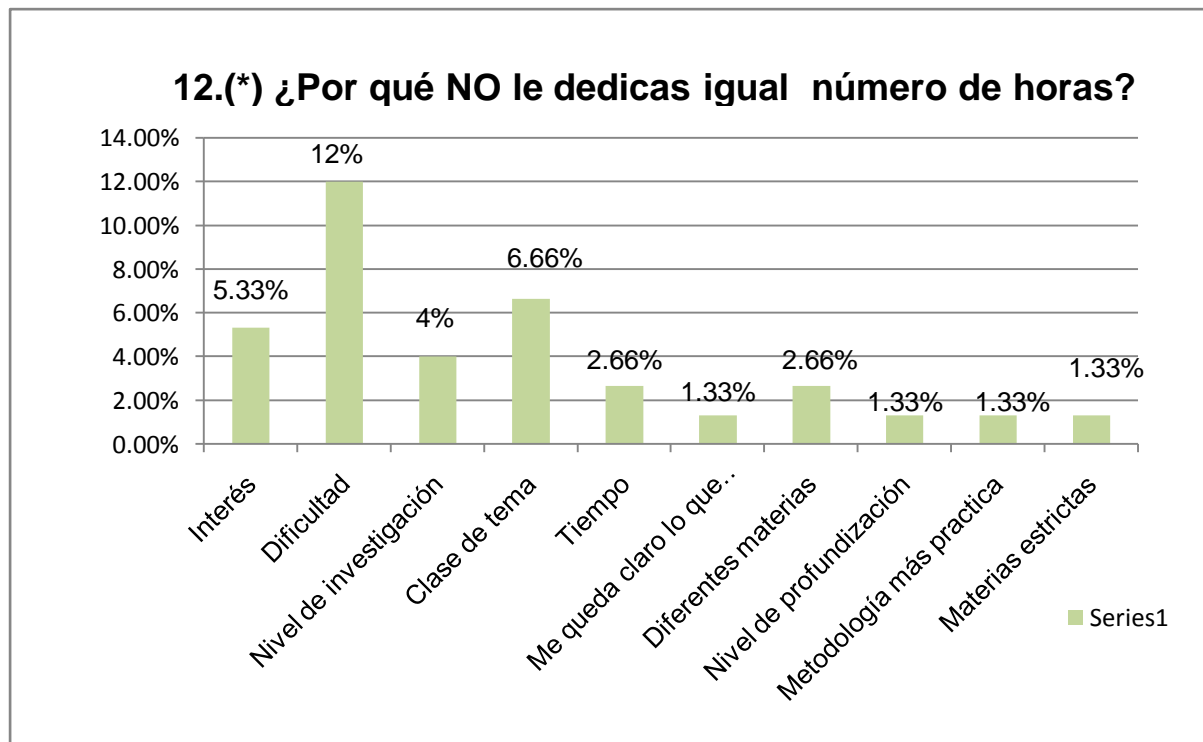


Grafico N° 20

- ◆ Como podemos observar en el grafico N° 20, del 75% de estudiantes que dijeron que **NO** se desglosa de la siguiente manera:
 - ◆ 12% Dificultad
 - ◆ 6,66% Clase de tema
 - ◆ 5,33% Interés
 - ◆ 4% Nivel de investigación
 - ◆ 2,66% Tiempo
 - ◆ 2,66% Diferentes materias
 - ◆ 1,33 % Me queda claro lo que entendí
 - ◆ 1,33% Nivel de profundización
 - ◆ 1,33% Metodología más práctica
 - ◆ 1,33% Materias estrictas

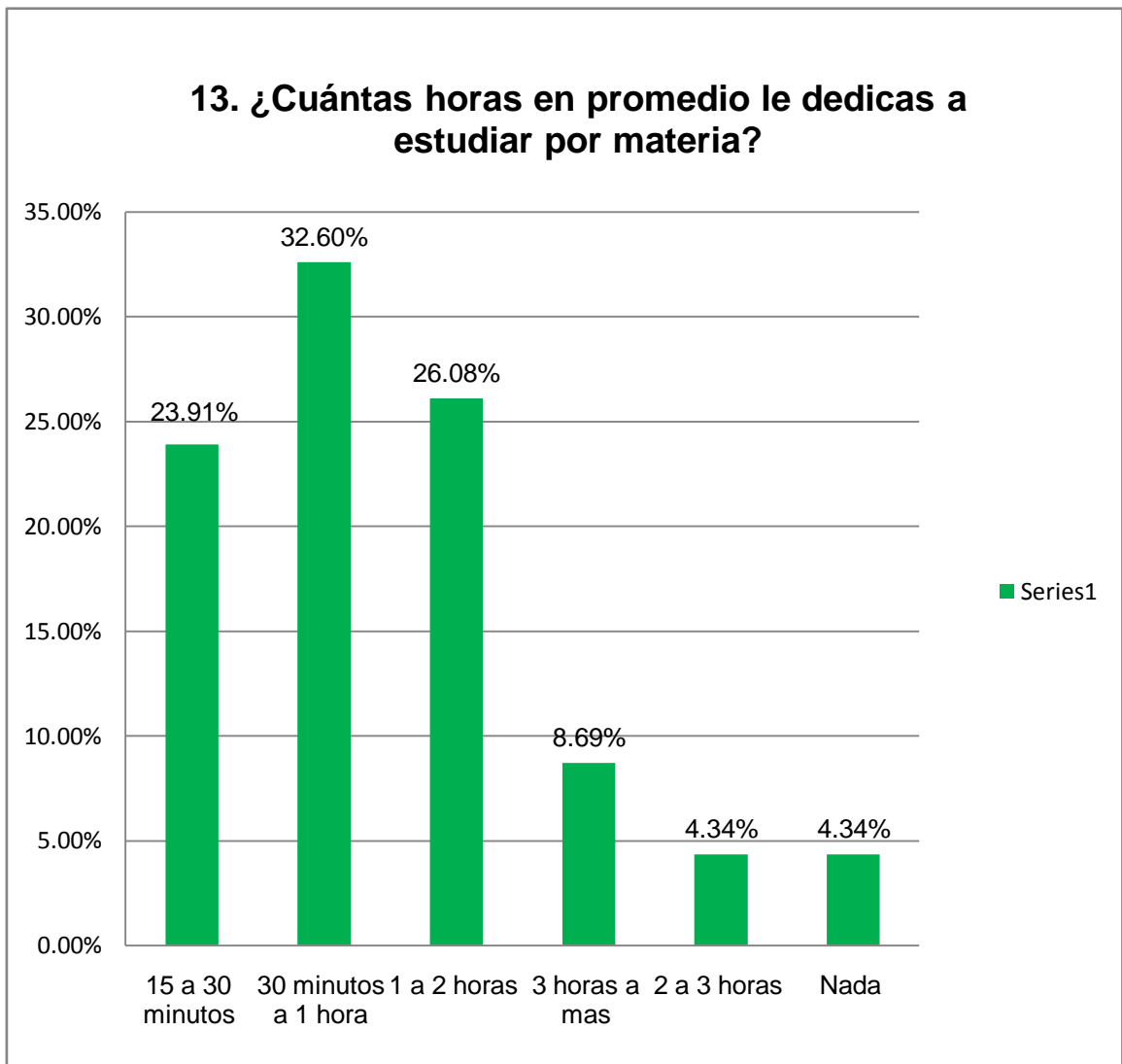


Grafico N° 21

Como podemos observar en el grafico N° 21, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 32,60% 30 minutos a 1 hora a estudiar por materia
- ◆ 26,08% 1 a 2 horas
- ◆ 23,91% 15 a 30 minutos
- ◆ 8,69% 3 horas a más
- ◆ 4,34% 2 a 3 horas
- ◆ 4,34% Nada

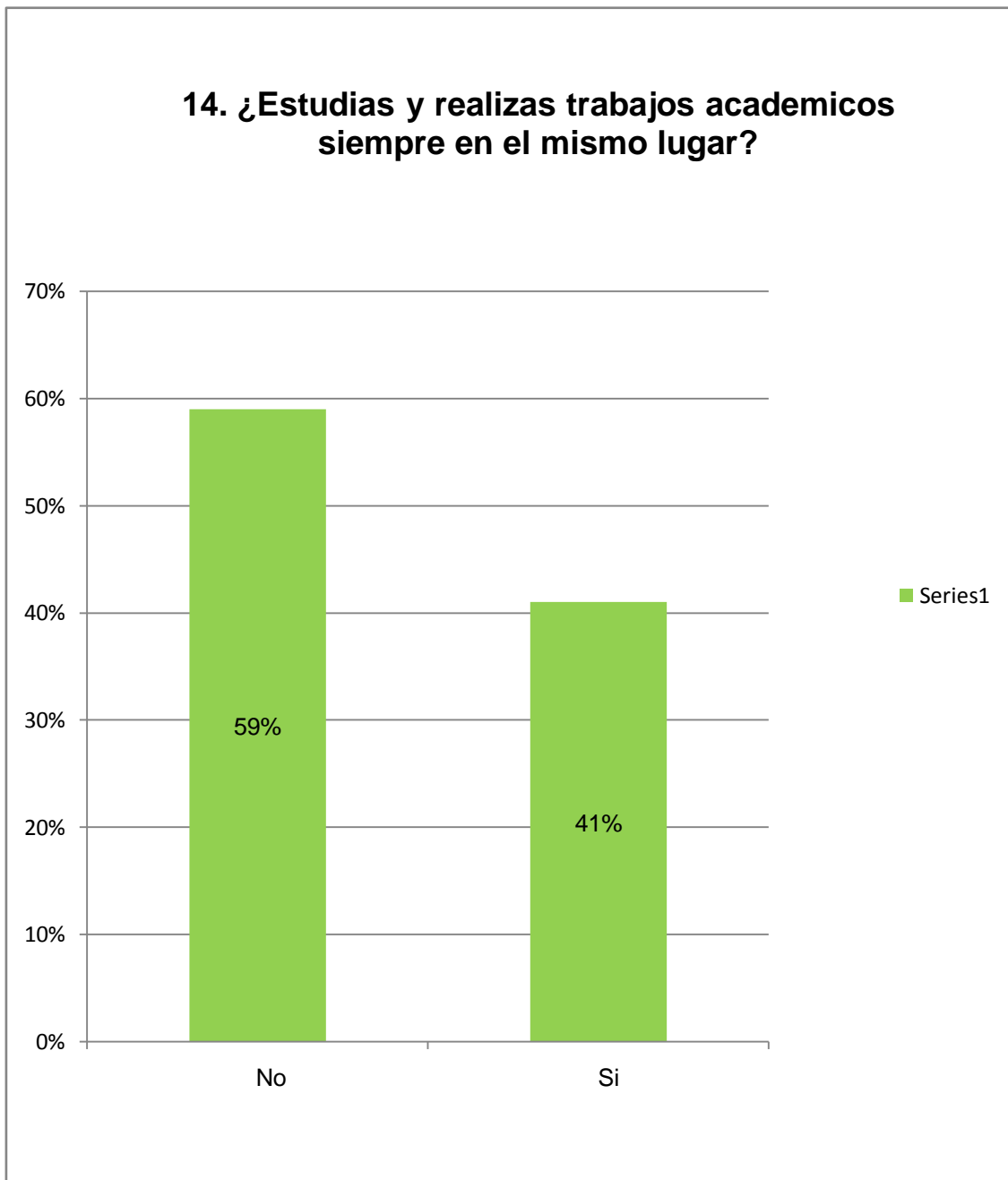


Grafico N° 22

Como podemos observar en el grafico N° 22, del universo de estudio, solo 80 estudiantes contestaron a este ítem de la siguiente manera:

- ◆ 59% No estudia y realiza trabajos en el mismo lugar
- ◆ 41% Si lo hace

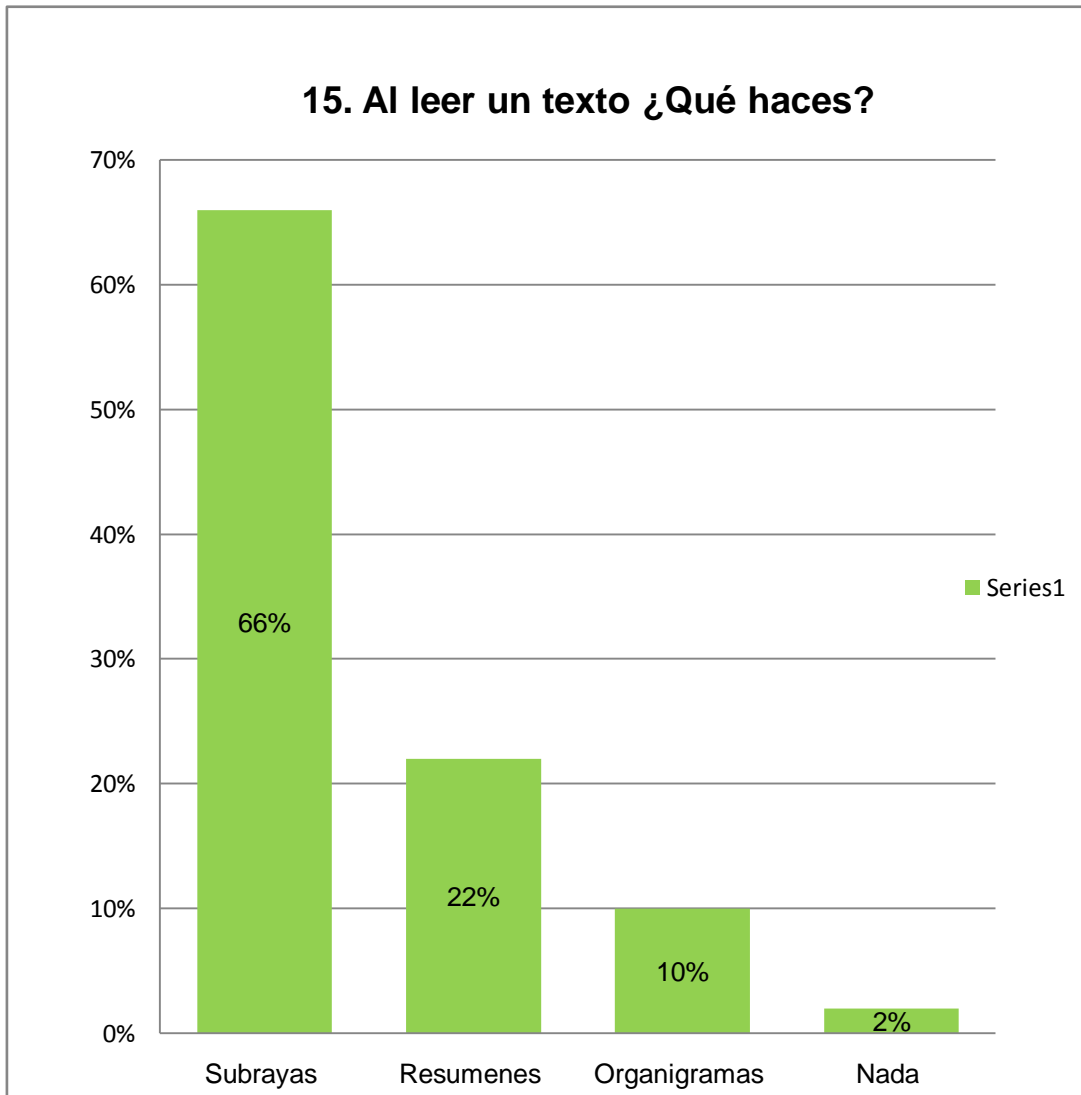


Grafico Nº 23

Como podemos observar en el grafico N^o 23, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 66% Subraya
- ◆ 22%. Realiza resúmenes
- ◆ 10% Realiza organigramas
- ◆ 2% Nada

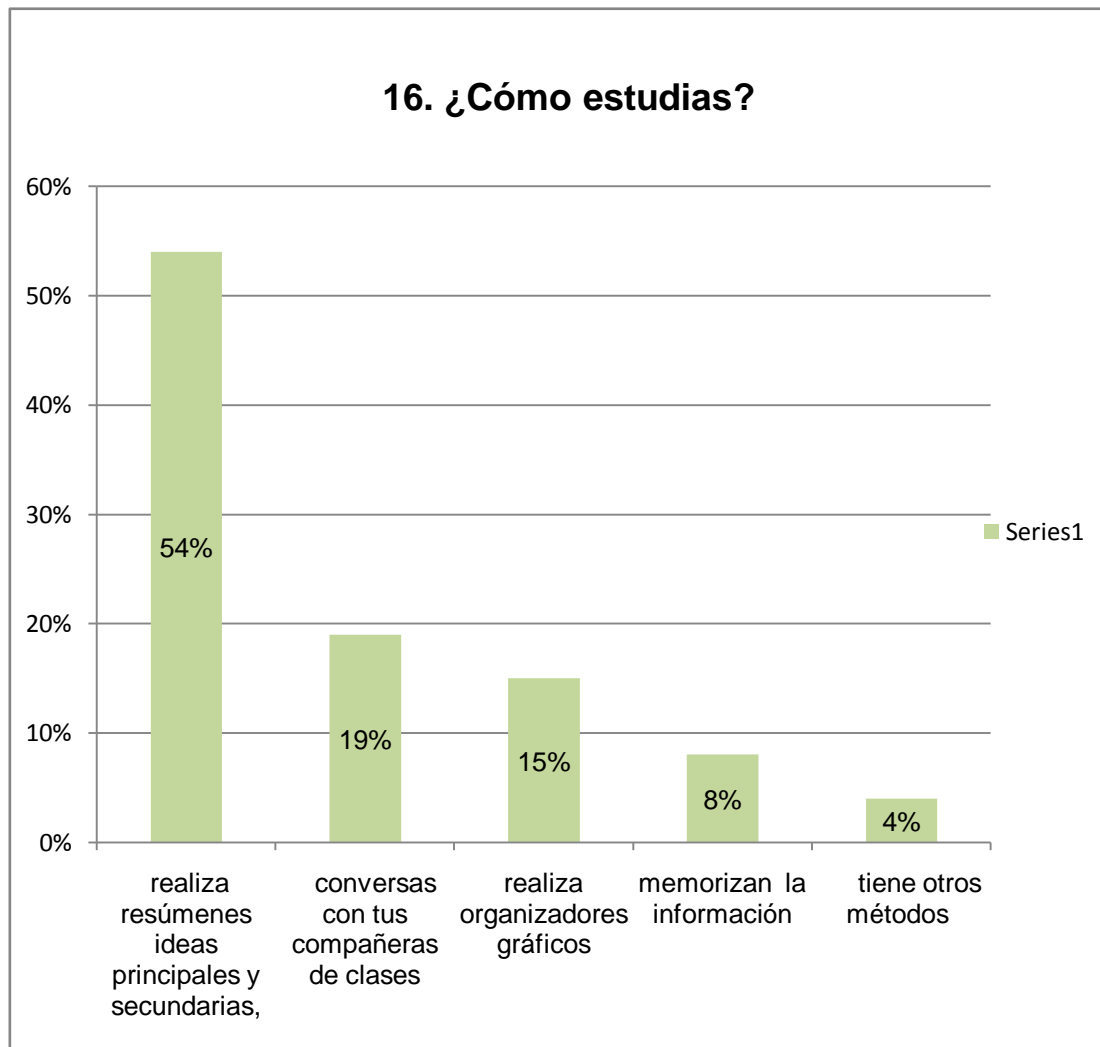


Grafico Nº 24

Como podemos observar en el grafico N^o 24, del universo de estudio, 3% de los estudiantes no contestaron este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 54% Cuando estudia realizas resúmenes ideas principales y secundarias
- ◆ 19% Conversas con tus compañeras de clases
- ◆ 15% Realizas organizadores gráficos
- ◆ 8% Memorizas la información
- ◆ 4% Otros métodos

17. ¿Cuándo estudias o realizas trabajos puedes concentrarte?

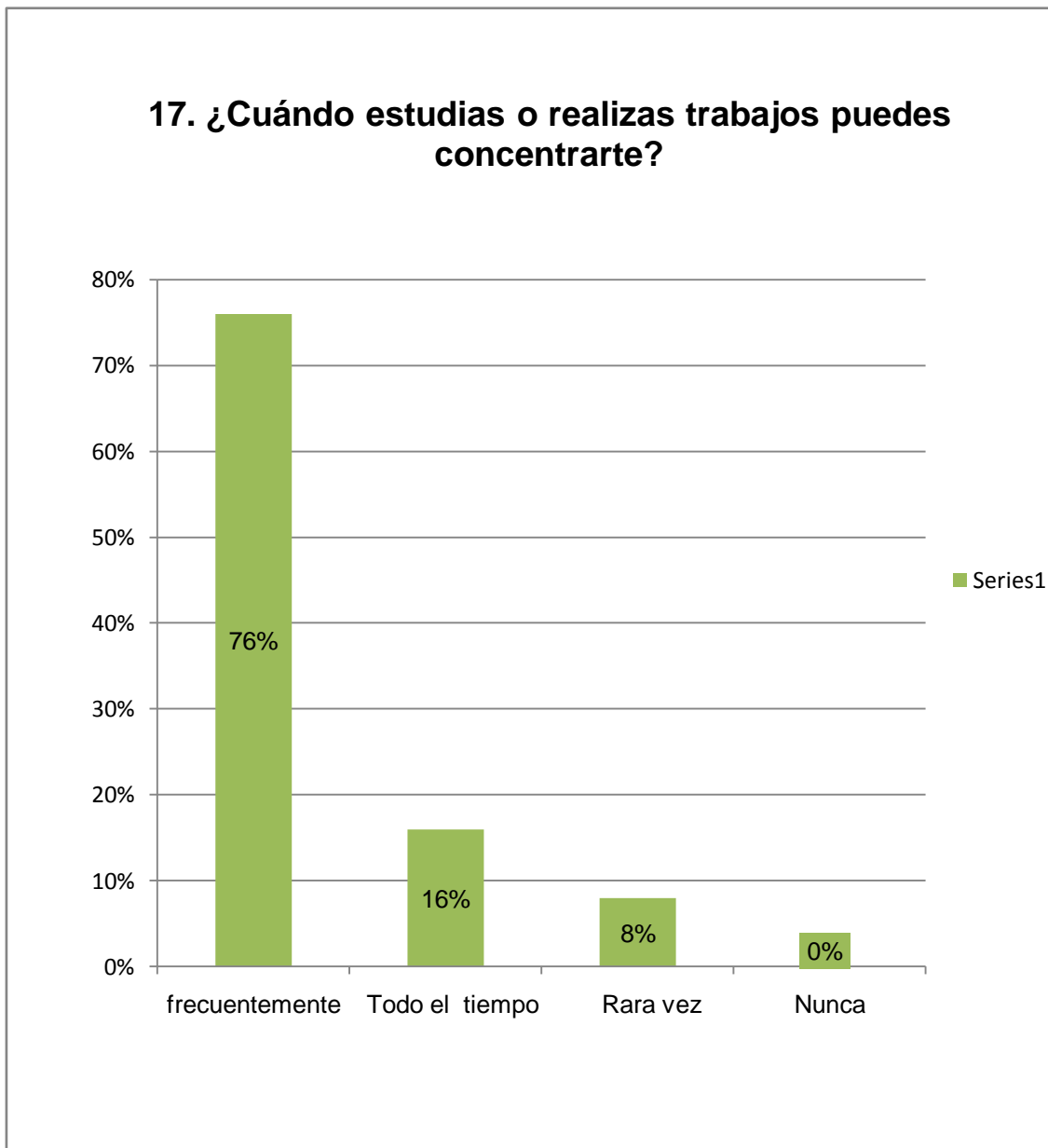


Grafico Nº 25

Como podemos observar en el grafico N^o 25, el universo de estudio contestó de esta manera:

- ◆ 76% Se concentra frecuentemente
- ◆ 16% Todo el tiempo
- ◆ 8% Rara vez
- ◆ 0% Nunca

18. ¿Qué fuentes utilizas para estudiar? Jerarquiza con números: 1 más importante, hasta el 5 menos importante

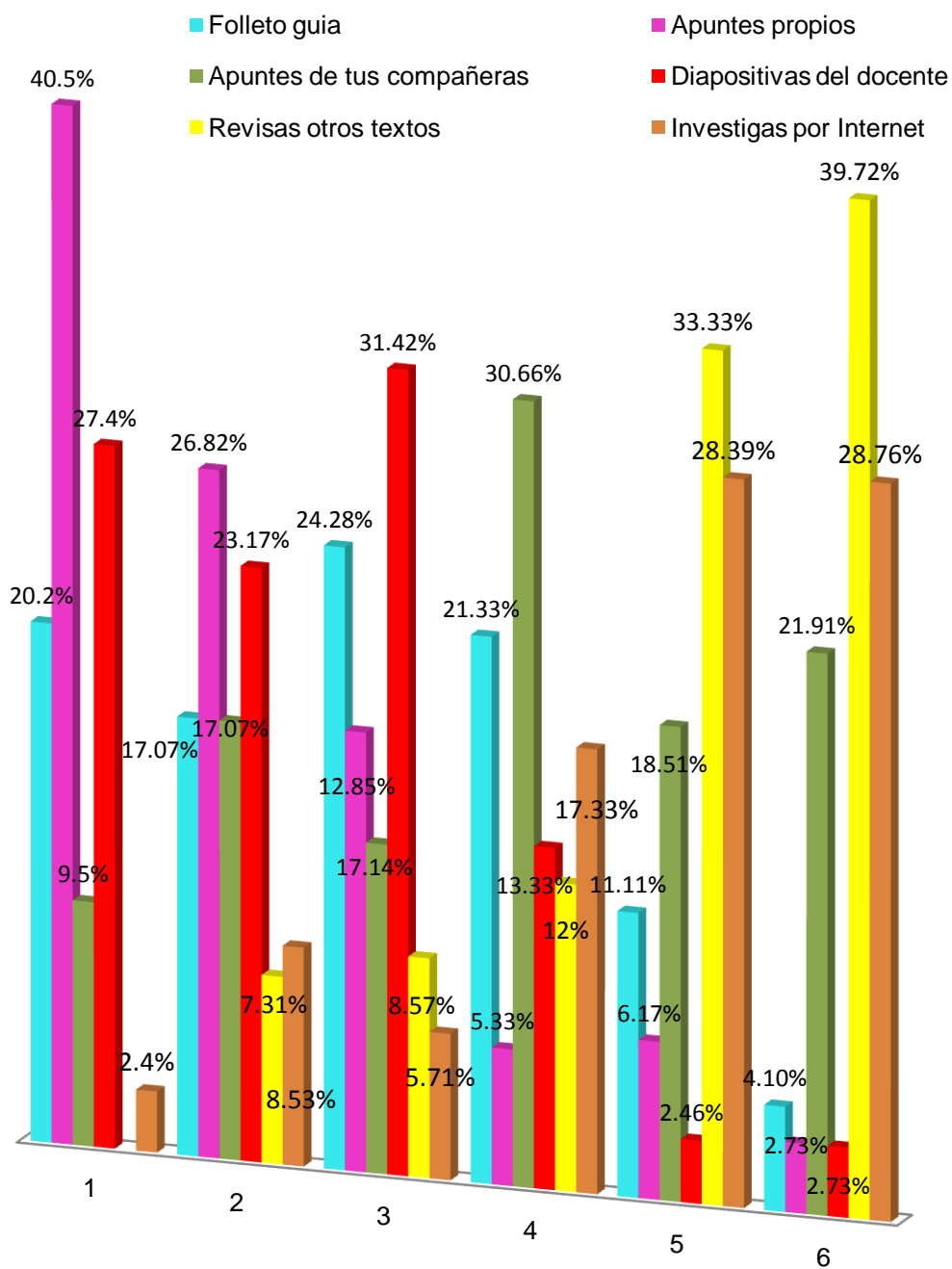


Grafico Nº 26

Como podemos observar en el grafico N° 26, el universo de estudio contesto de esta manera:

Primer Lugar	
40,50%	Apuntes propios
27,24%	Diapositivas del docente
20,20%	Folleto guía
9,50%	Apuntes de tus compañeras
2,40%	Investiga por Internet
Segundo Lugar	
26,82%	Apuntes propios
23,17%	Diapositivas del docente
17,07%	Apuntes de tus compañeras
17,07%	Folleto guía
8,53%	Investigas por internet
7,31%	Revisa otros textos
Tercer Lugar	
31,42%	Diapositivas del docente
24,28%	Folleto guía
17,14%	Apuntes de tus compañeras
12,85%	Apuntes propios
8,57%	Revisas otros textos
5,71%	Investigas por Internet
Cuarto Lugar	
30,66%	Apuntes de tus compañeras
21,33%	Folleto guía
17,33%	Investigas por Internet
13,33%	Diapositivas del docente
12%	Revisas otros textos
5,33%	Apuntes propios
13,33%	Diapositivas del docente
12%	Revisas otros textos
5,33%	Apuntes propios
Quinto Lugar	
33,33%	Revisas otros textos
28,39%	Investigas por internet
18,51%	Apuntes de tus compañeras
11,11%	Folleto guía
6,17%	Apuntes propios
2,46%	Diapositivas del docente
Sexto Lugar	
39,72%	Revisas otros textos
28,76%	Investigar por internet
21,92%	Apuntes de tus compañeras
4,10%	Folleto guía
2,73%	Apuntes propios
2,73%	Diapositivas del docente

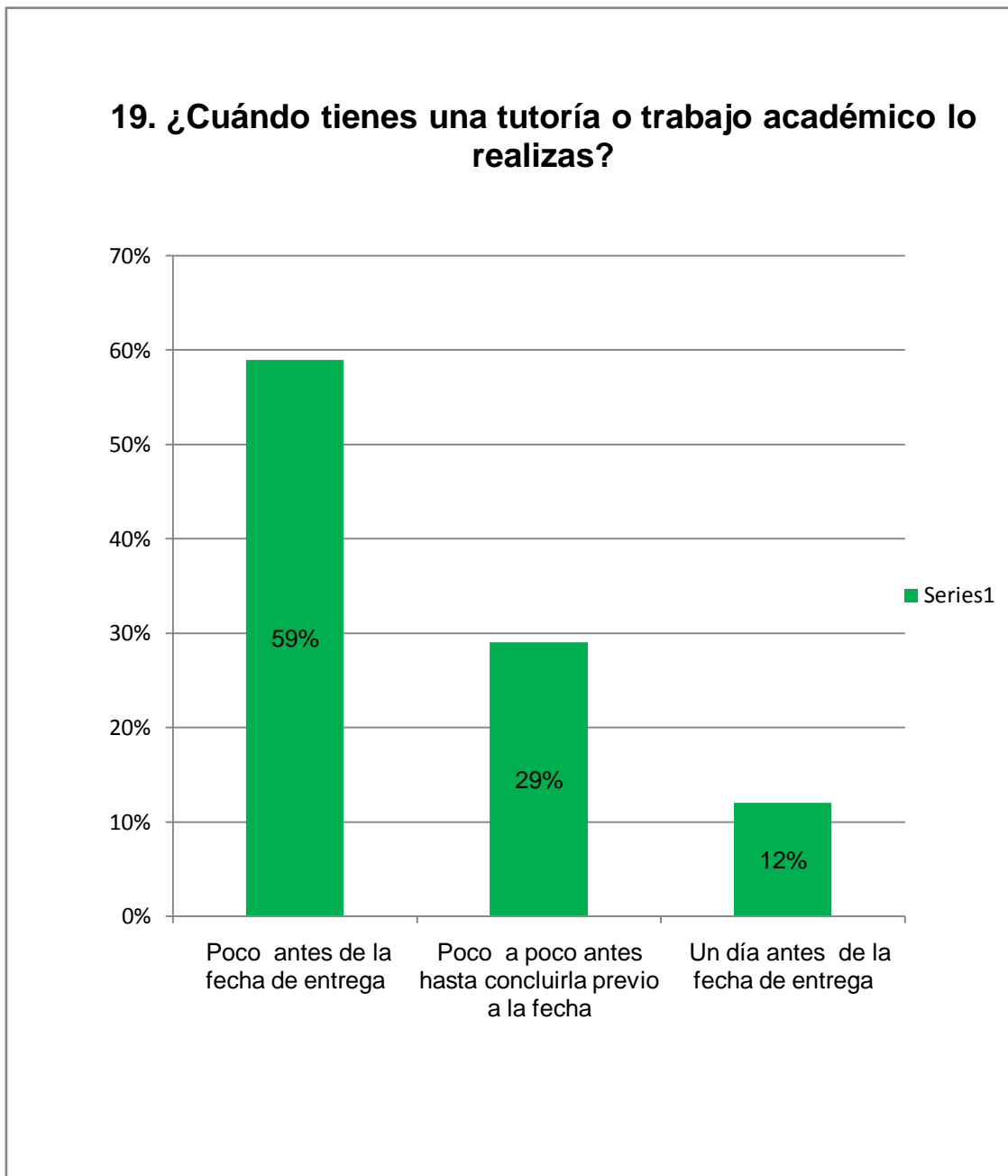


Grafico N° 27

Como podemos observar en el grafico N° 27, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 59% Realiza poco antes de la fecha de entrega
- ◆ 29% Poco a poco antes hasta concluirlo previo a la fecha
- ◆ 12% Un día antes de la fecha de entrega



Grafico Nº 28

Como podemos observar en el grafico N^o 28, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 40% Dedicar de 35 a 1 hora a desarrollar los trabajos y tutorías
- ◆ 28% 1 a 2 horas
- ◆ 15% 15 a 30 minutos
- ◆ 8% 3 horas a más
- ◆ 7% 2 a 3 horas
- ◆ 2% Nada

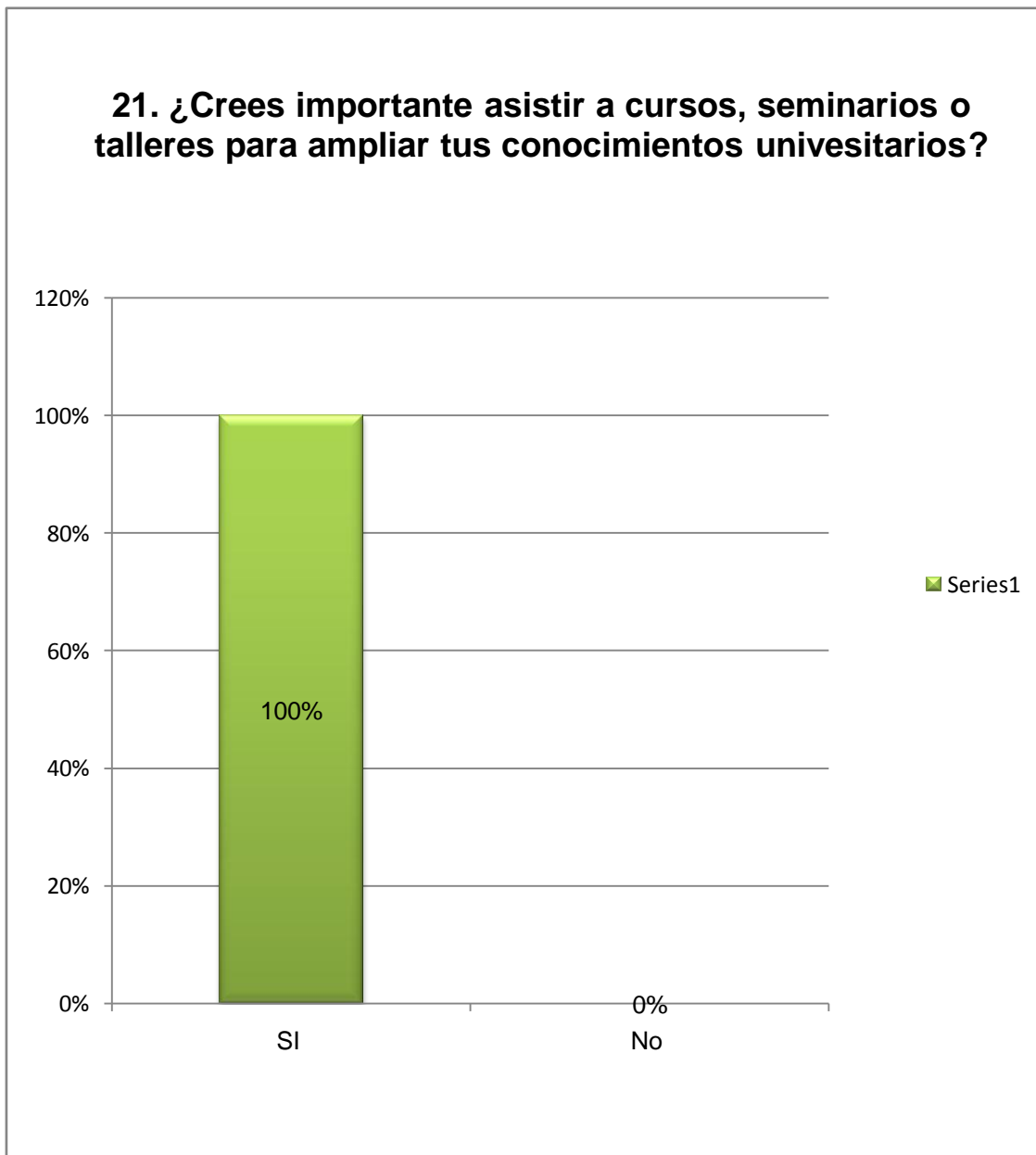


Grafico Nº 29

Como podemos observar en el grafico N^o 29, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 100% Considera importante asistir a cursos y seminarios para ampliar sus conocimientos
- ◆ 0% No considera importante asistir a cursos y seminarios para ampliar sus conocimientos

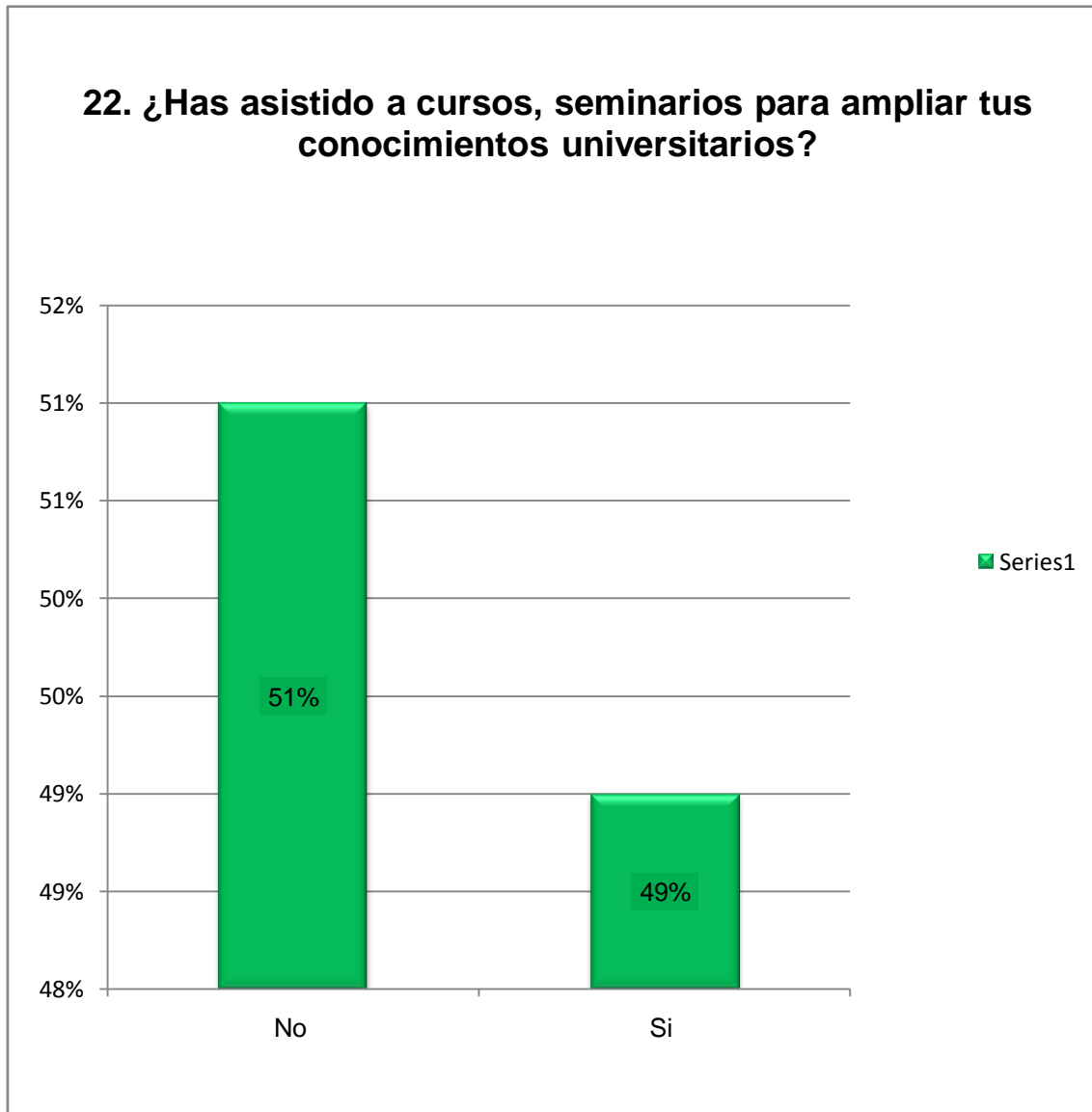


Grafico N° 30

Como podemos observar en el grafico N° 30, el universo de estudio uno de las estudiantes no contesto, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 51% No han asistido a seminarios, cursos o talleres a lo largo de su carrera
- ◆ 49% Si han asistido a seminarios y talleres

Entre los que dijeron si:

Los tipos de seminarios asistidos son:

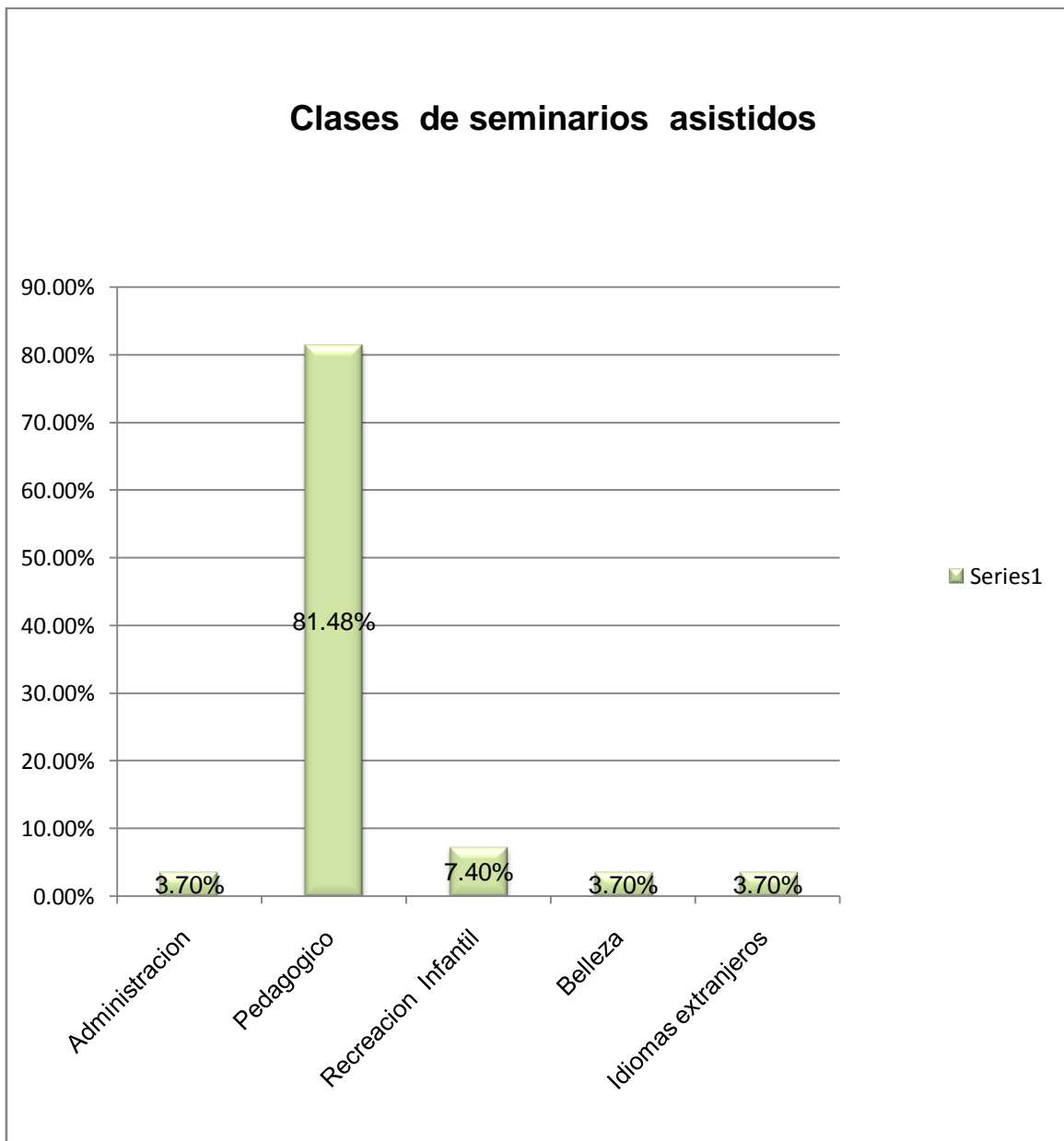


Grafico N° 31

Como podemos observar en el grafico N° 31, el 46% de las estudiantes que afirmaron asistir a seminarios respondieron de la siguiente manera:

- ◆ 81,48% Son pedagogicos
- ◆ 7,40 % Reacreacion Infantil
- ◆ 3,70 % Belleza
- ◆ 3,70 % Idiomas extranjeros

23. ¿Cuándo asistes a cursos, seminarios, o talleres lo hace por?

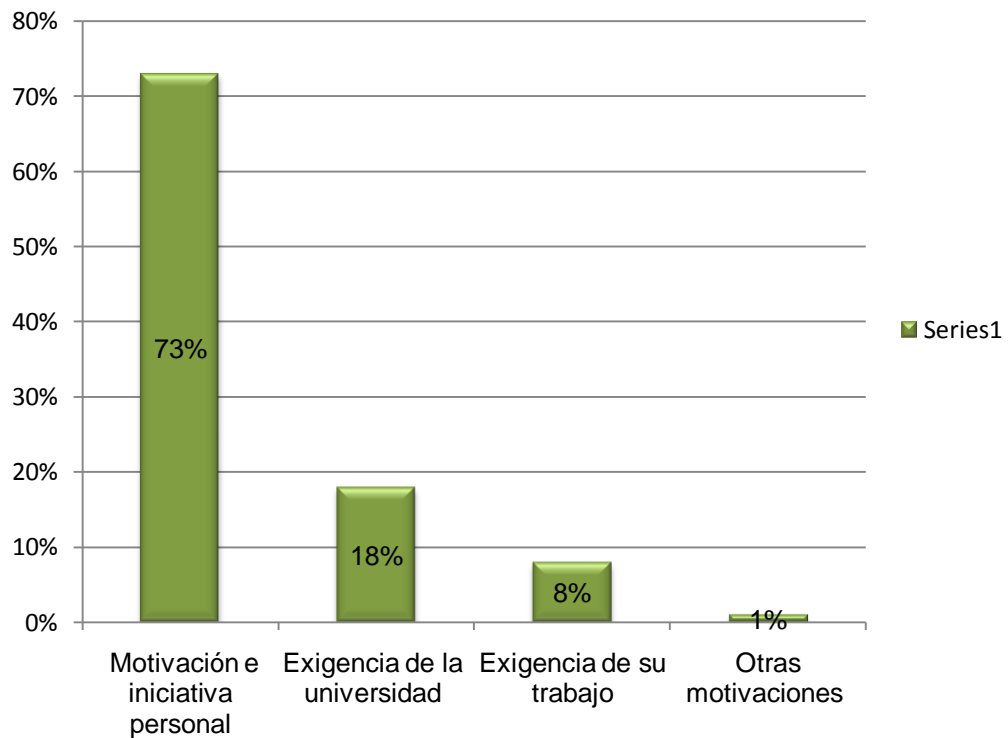


Grafico N° 32

Como podemos observar en el grafico N° 32, del universo de estudio, 7 estudiantes no contestaron este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 73% Han asistido a seminarios y talleres por motivación e iniciativa personal
- ◆ 18% Exigencia de la universidad
- ◆ 8% Exigencia de su trabajo
- ◆ 1% Otras motivaciones

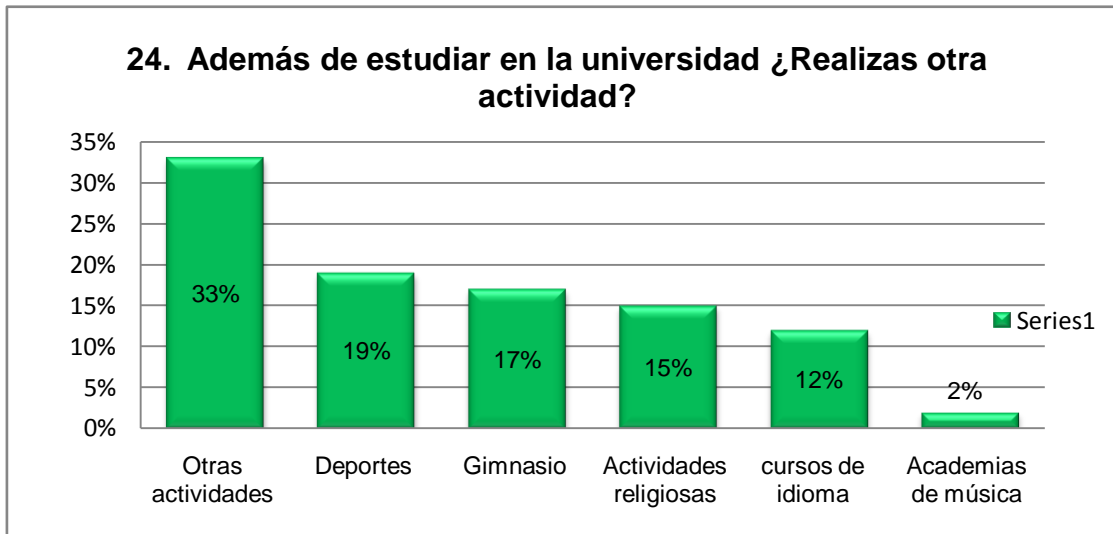


Grafico N° 33

Como podemos observar en el grafico N° 33, del universo de estudio, 4 estudiantes no contestaron este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 33% Realiza otras actividades además de las propuestas como opciones entre ellas tenemos
 - ◆ Trabajo
 - ◆ Cuidado de Hijo
 - ◆ **Actividades sociales** como: Salir con sus amigas, Navegar por Internet , Diseño
 - ◆ **Actividades artísticas** como: Danza, teatro, elaboración de sorpresas en fomix
 - ◆ **Actividades de ayuda social:** voluntariado
- ◆ 19%. Realizan deportes
- ◆ 17% Va al gimnasio
- ◆ 15%, Realiza actividades religiosas
- ◆ 12% Asiste a cursos de idioma
- ◆ 2 % Asiste a academias de música

4.2. Resultados estadísticos de Inventario de hábitos de estudio

Se realizó un inventario hábitos de estudios a 8 estudiantes de la Carrera de Pedagogía de acuerdo a sus promedios, incluida en el anexo N° 2 para su observación.

Se seleccionaron 2 alumnas por ciclo, elegidas por ser estudiantes regulares, es decir, por tomar todas las materias correspondientes a su ciclo.

Para realizar el inventario se necesito contar con estudiantes de alto puntaje académico ya que fue un buen referente para conocer la relación entre el proceso de estudio tanto dentro como fuera del aula y su rendimiento académico; y por otro lado, estudiantes con bajo promedio de notas para analizar de manera contrastada, las falencias en sus hábitos de estudio y se pudo a partir de ello determinar si existe una relación entre estos hábitos y su rendimiento.

Para ello se recurrió al reporte de notas de la carrera para seleccionar a las 4 estudiantes que contaban con promedios altos siendo seleccionadas: Ana N. N., Evelyn N. N., Ana N. N., Karen N. N., y María Cristina N.N. del I, III, V y XI ciclo respectivamente, cuyos promedios oscilan entre **8,96 a 9,45**. Mientras que en el segundo grupo se escogieron a las siguientes estudiantes: María Estefanía N. N., Susana N. N., Diana N. N. y Mayra N. N. del I, III, V y XI ciclo respectivamente, cuyos promedios oscilan entre 7,00 a 7,26. De quienes hemos omitido sus apellidos para guardar su integridad académica.

El inventario de hábitos de estudio es un instrumento de destrezas de estudio que se utilizó para conocer la conducta académica de las estudiantes. Fue elaborado a partir del estudio de universidades de otros países (universidades de que países) de varios inventarios de hábitos de estudio académicos encontrados en internet de autores como: Thomas y Rohwer, Fernández Pozar, Carmen Oñate, Hilbert Wrenn, entre otros, tomando de cada uno los aspectos más importantes para el tema de nuestra investigación.

El presente instrumento reestructurado cubrió los propósitos observados en esta investigación, estuvo formado por 56 preguntas cerradas acerca de los hábitos de estudio donde se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

- ◆ Factores ambientales
- ◆ Atención en clases
- ◆ Exámenes
- ◆ Motivación
- ◆ Búsqueda de información
- ◆ Concentración en el estudio independiente
- ◆ Métodos de estudio
- ◆ Planificación de estudio

Después del análisis y elaboración el inventario de “**hábitos de estudio**” se procedió a aplicar el inventario a las estudiantes para lo cual se tuvo que conocer los horario de clases de las diferentes carreras, para poder contactar a las estudiantes a la salida de sus clases.

A continuación presentamos una muestra del inventario de hábitos de estudio tomados a un grupo de estudiantes de la carrera de Pedagogía.



Nombre:
 Fecha: 12- agosto - 2010
 Ciclo: I
 Edad: 22
 Trabaja: Si No
 Promedio: 7

Horas de trabajo:

HABITOS DE ESTUDIO	SI	NO
<u>FACTORES AMBIENTALES</u>		
1. Tienes un lugar permanente de estudio		✓
2. El lugar que tienes para estudiar está aislado de ruidos		✓
3. El lugar donde estudias tiene buena iluminación y ventilación		✓
4. Tienes todo el material necesario cuando empiezas a estudiar (diccionario, libros, etc)		✓
<u>ATENCION EN CLASES</u>		
5. Atiendes al profesor, para entender lo que dice	✓	
6. Tomas apuntes de lo que los profesores explican	✓	
7. Divides tus apuntes por asignatura	✓	✓
8. Anotas las palabras extrañas y lo que no comprendes	✓	
9. Cuando faltas a clases, preguntas a tus compañeras para obtener información de tus materias	✓	
10. Anotas las tareas que debes realizar en tu casa	✓	
<u>EXAMENES</u>		
11. Lees detenidamente las instrucciones	✓	
12. Distribuyes el tiempo que tienes entre las preguntas por contestar	✓	
13. Comienzas por las cuestiones más sencillas o que ya sabes	✓	
14. Relacionas los temas que se estudian en una materia con los de otras para el examen con anticipación	✓	
15. Terminas la prueba en el tiempo fijado por el docente	✓	
<u>CONCENTRACION EN EL ESTUDIO INDEPENDIENTE</u>		
16. Te concentras fácilmente cuando estudias		✓

17. Recuerdas con facilidad lo que has leído	✓	
18. Te acomodas y estás listo para estudiar con rapidez		✓
19. Evitas interrumpir tus horas de estudio (llamadas telefónicas, msn, facebook, mails)	✓	
20. Logras una buena concentración desde el comienzo de tu sesión de estudio		✓
<u>BUSQUEDA DE INFORMACION</u>		
21. Conoces las bibliotecas generales y su manejo	✓	
22. Intentas utilizar todos los servicios que están dentro y fuera de la universidad	✓	
23. Buscas información en fuentes virtuales para desarrollar tus trabajos académicos	✓	
24. Consultas información respecto a tu carrera en revistas, libros, periódicos.....	✓	
<u>MOTIVACION</u>		
25. Trabajas en grupo con facilidad	✓	
26. Tienes confianza en tu capacidad para aprender	✓	
27. Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo	✓	
28. Las bajas puntuaciones te hacen reaccionar para estudiar más y mejor	✓	
29. Tratas, además de estudiar lo explicado de tener una actitud creativa y crítica	✓	
30. Piensas que la asistencia a clase es muy importante para orientarte en tu proceso de estudio	✓	
31. Tratas de relacionarte con los profesores en clase y fuera de ella.	✓	
32. Tratas, además de estudiar lo explicado, de tener una actitud creativa y crítica	✓	
<u>METODOS DE ESTUDIO</u>		
33. Comprendes con claridad el contenido de lo que estudias	✓	
34. Asocas lo que estudias con conocimientos anteriores	✓	
35. Distingues los puntos fundamentales y secundarios de cada tema		✓
36. Dispones del material necesario para estudiar	✓	
37. Pides ayuda a tus profesores o compañeros(as) cuando tienes dificultades en tus estudios	✓	
38. Mantienes tus cuadernos y tareas al día	✓	
39. Entregas a tiempo tus trabajos	✓	

40. Utilizas el diccionario para aclarar tus dudas con respecto a una palabra, tanto para su significado como para la ortografía	✓	
41. Realizas una lectura general de un contenido a estudiar		✓
42. Lees atentamente parte por parte para comprender mejor lo que quieres asimilar, después de realizar una lectura general	✓	
43. Revisas la ortografía y limpieza de tus trabajos		✓
44. Redactas tus trabajos en forma clara y organizada	✓	
45. Tratas de comprender cada punto de la materia a medida que la vas estudiando	✓	
46. Buscas información adicional acerca de los contenidos vistos en clases para su mejor comprensión	✓	
47. Resumes e interpretas la información después de investigarla en la web	✓	
<u>PLANIFICACION DE ESTUDIO</u>		
48. Realizas una planificación anotando el tiempo que debes dedicar a tu estudio diariamente	✓	
49. Tienes un horario fijo para estudiar		✓
50. Determinas tu plan de trabajo y el tiempo que vas a demorar en realizarlo antes de comenzar a estudiar	✓	
51. Distribuyes tu tiempo de estudio fuera de clases a lo largo de la semana	✓	
52. Estudias primero las materias que te demandan mayor esfuerzo	✓	
53. Terminas tus trabajos académicos a su debido tiempo	✓	
54. Preparas con anticipación tus trabajos académicos	✓	
55. Dedicas el tiempo necesario en el trabajo académico fuera de clases para cada una de tus materias	✓	
56. Utilizas una agenda personal para organizar tu tiempo	✓	

Cada una de las estudiantes mostró apertura a la actividad y colaboración para con la investigación. Al momento de llenar la encuesta, algunas de las estudiantes presentaron cierta confusión para contestar algunas preguntas del inventario, mismas que fueron aclaradas pero a su respuesta a desarrollar los temas.

Posterior a ello, se analizó sus respuestas tal como se muestra en las tablas que presentamos a continuación, en donde se cita solo el nombre de la estudiantes por respeto a su integridad, su promedio general del semestre A-2010, el puntaje logrado en el inventario de hábitos de estudio y el rango de equivalencia considerado:

<i>100% - 95%</i>	<i>Sobresaliente</i>
<i>95% - 85%</i>	<i>Muy Bueno</i>
<i>84% - 74%</i>	<i>Bueno</i>
<i>73% - 65%</i>	<i>Regular</i>
<i>64% - o menos</i>	<i>Deficiente</i>

Con un total de 56 preguntas en el inventario que son el 100% de las mismas se realizó una relación de estos datos en una regla de 3 para obtener los rangos de equivalencia a partir del puntaje obtenido por cada una de las estudiantes analizadas, de la siguiente manera:

56(Total de preguntas)X 95(porcentaje menor de cada rango)100%(el universo de estudio)

Usando la formula arriba indicada tenemos como resultado lo descrito en el presente cuadro:

<i>Puntaje obtenido en el habito de estudio</i>	<i>Rango</i>
<i>53 – 53</i>	<i>Sobresaliente</i>
<i>53 – 48</i>	<i>Muy Bueno</i>
<i>48 – 42</i>	<i>Bueno</i>
<i>42 – 36</i>	<i>Regular</i>
<i>36 o menos</i>	<i>Deficiente</i>

4.3. Resultados de la Investigación del Inventario de hábitos de Estudio a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía

Se analizaron los resultados obtenidos sobre el inventario de hábitos de estudio aplicado a las estudiantes de la carrera de Pedagogía para determinar su rango acorde a su nivel de calidad.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
1	Evelyn N. N.	9,45	49	Muy Bueno

Tabla N° 1

En la presente tabla N° 1 se observa que el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010 es de 9,45 y el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, es de 49 con su respectiva equivalencia, Muy Bueno. La presente estudiante se encontró en la posición número 3, en la categoría de mejores estudiantes de su carrera durante el semestre A.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
I	Ma. Estefanía N. N.	7,1	44	Bueno

Tabla N° 2

En la presente tabla N° 2 se observa que el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 7,10, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 44 con su respectiva equivalencia, Bueno.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
III	Anita N. N.	9,22	47	Bueno

Tabla N° 3

En la presente tabla N° 3 se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 9,22, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 47 con su respectiva equivalencia Bueno. La presente estudiante se encuentra en la posición número 4, en la categoría de mejores estudiantes de su carrera durante el semestre A.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
III	Susana N. N.	7,28	38	Regular

Tabla N° 4

En la presente tabla N° 4, se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 7,28, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 38 con su respectiva equivalencia, Regular.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
V	Karen N. N.	8,96	46	Bueno

Tabla N° 5

En la presente tabla N° 5, se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 8,96, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 46 con su respectiva equivalencia, Bueno. La presente estudiante se encuentra en la posición número 11, en la categoría de mejores estudiantes de su carrera durante el semestre A.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
V	Diana N. N.	7,11	22	Deficiente

Tabla N° 6

En la presente tabla N° 6 se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 7.11, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 22 con su respectiva equivalencia, Deficiente.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
IX	María Cristina N. N.	9,06	54	Sobresaliente

Tabla N° 7

En la presente tabla N° 7 se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 9,22, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 54 con su respectiva equivalencia, Sobresaliente. La presente estudiante se encontró en la posición número 9, en la categoría de mejores estudiantes de su carrera durante el semestre A.

Ciclo	Nombre	Promedio semestre A 2010	Puntaje Hábitos de Estudio	Rango
IX	Mayra N. N.	7,01	47	Bueno

Tabla N° 8

En la presente tabla N° 8 se observa el promedio de la estudiante obtenido durante el semestre A -2010, de 7,01, el puntaje obtenido en el inventario de hábitos de estudio, de 47 con su respectiva equivalencia, Bueno.

Hábitos que la mayor parte de las estudiantes contestaron que no

Pregunta numero	Número de respuestas por estudiante	Descripción de la Pregunta
48	5	Realizas una planificación anotando el tiempo que debes dedicar a tu estudio diariamente
49	6	Tienes un horario fijo para estudiar
24	5	Consultas información respecto a tu carrera en revistas, libros, periódicos.....
12	4	Distribuyes el tiempo que tienes entre las preguntas por contestar

Tabla N° 9

En la tabla, N° 9 se puede observar las preguntas del inventario de hábitos de estudio, en las que las estudiantes tanto de alto puntaje académico como de bajo puntaje coincidieron como hábitos no desarrollados.

Pregunta 12 del inventario, respecto el tiempo para contestar las preguntas del examen, cuatro de las ocho estudiantes respondieron negativamente.

Pregunta 24 acerca de la consulta de textos, libros y revistas adicionales a los que el docente les entrega para el desarrollo de la materia, cinco de las ocho respondido negativamente.

Pregunta 48, planificación del tiempo para estudiar, cinco de las ocho estudiantes respondió que no.

Pregunta 49 respecto al horario fijo para estudiar, seis de las ocho estudiantes respondió negativamente.

pregunta 56, utilizas una agenda personal para organizar su tiempo, la mitad de las encuestadas respondió que no.

Correlación: Promedio académico/ Resultado del Inventario

Nombre de la estudiante	Promedio Semestre A 2010	Resultado del Inventario
Evelyn N. N.	Promedio alto	Promedio bueno
María Estefanía N. N.	Promedio bajo	Promedio bueno
Anita N. N.	Promedio alto	Promedio bueno
Susana N. N.	Promedio bajo	Promedio regular
Karen N. N.	Promedio alto	Promedio bueno
Diana N. N.	Promedio bajo	Promedio deficiente
Ma. Cristina N.N.	Promedio alto	Promedio sobresaliente
Mayra N. N.	Promedio bajo	Promedio bueno

Tabla N^o 10

En la tabla N^o 10 se observa el tipo de promedio de las estudiantes analizadas y el promedio obtenido en los inventarios de hábitos de estudio. En ello encontramos que dos de las estudiantes con promedio alto: Anita y Karen obtuvieron tan solo un promedio bueno en los inventarios. Así también se observa que una de las estudiantes con promedio académico bajo, María Estefanía, se encuentra con promedio bueno en inventario, ubicándose en la misma categoría que dos de las estudiantes de promedio académico alto mencionadas anteriormente. Además de ello se observa que una de las estudiantes con promedio bajo obtuvo un promedio deficiente en los inventarios y una de las estudiantes con promedio alto obtuvo el promedio de sobresaliente en inventarios. Y por último una estudiante con promedio académico bajo y una con promedio regular en el inventario de hábitos de estudio.

4.4. Resultados estadísticos de Entrevista realizadas a las estudiantes de la carrera de Pedagogía

Se realizó la presente entrevista a 8 estudiantes de la Carrera de Pedagogía de acuerdo a sus promedios incluida en el anexo No 3 para su observación.

Se seleccionó 2 alumnas por ciclo, se eligieron por ser estudiantes regulares, es decir, por tomar todas las materias correspondientes a su ciclo.

Para realizar la entrevista se precisó contar con estudiantes de alto puntaje académico ya que sería un buen referente para conocer la relación entre el proceso de estudio tanto dentro como fuera del aula y su rendimiento académico; y por otro lado, estudiantes con bajo promedio de notas para analizar de manera contrastada, las falencias en sus métodos de estudio, rutinas, forma de trabajo de tutorías y poder a partir de ello determinar si existe una relación entre su estudio y trabajo autónomo con su rendimiento académico.

Para ello se recurrió al reporte de notas de la carrera para seleccionar a las 4 estudiantes que contaban con promedios altos siendo seleccionadas: Ana N. N., Evelyn N. N. Ana N. N., Karen N. N., y María Cristina N.N. del I, III, V y XI ciclo respectivamente, cuyos promedios oscilan entre 8,96 a 9,45. Mientras que en el segundo grupo se escogió a las siguientes estudiantes: María Estefanía N. N., Susana N. N., Diana N. N. y Mayra N. N. del I, III, V y XI ciclo respectivamente, cuyos promedios oscilaban entre 7,00 a 7,26.

La presente entrevista se la realizó con el objetivo de obtener información relevante respecto al estudio autónomo de las estudiantes. Las entrevistas se las realizaron en su mayoría en la Universidad. Cada entrevista constaba de 8 preguntas abiertas, las que abordaban diferentes aspectos como son: la motivación y rutina para estudiar, horas de estudio para cada materia de su ciclo, método de estudio, proceso de trabajo de tutorías, nivel de concentración durante el estudio autónomo y la influencia del trabajo laboral en su nivel de

desempeño académico. Durante el desarrollo de la entrevista, las estudiantes mostraron entusiasmo y apertura para responder a las preguntas planteadas.

A continuación presentamos una muestra de la entrevista tomada a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía, de la cual se ha ocultado el nombre para resguardar la privacidad de la estudiante.



ENTREVISTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Nombre: [REDACTED]

Fecha: Lunes 6 de septiembre

Ciclo: Primer año

Edad: 24 años

Trabajo: Si

INFORMACION TEMÁTICA

1 ¿Cuáles son tus motivaciones para estudiar?

Explotar los potenciales que tengo, en cuanto a ser maestra siempre me he dado cuenta que he tendí este don paciencia con los niños entonces quería profundizar en cuanto a la metodología por esa razón estoy estudiante, entiendo que es parte de un llamado supremo que empiezo a asociar me lo ha hecho Dios por eso también estoy estudiando esta carrera.

2 ¿Tienes una rutina establecida para estudiar fuera de clase?

Sinceramente no, a mí me gusta leer, siempre estoy leyendo y por eso no tengo una rutina que voy a aprender algo específico hoy, pero si hay algo que me interesa saber a profundidad lo sigo buscando para conocer más del tema para materia específicas, programo durante el día lo que quiero saber del tema, para empaparme de él.

3 ¿Le dedicas igual número de horas de estudio a cada materia? ¿Por qué?

No siempre es diferente depende del nivel que maneje ese tema si lo manejo muy bien solo busco más detalles para saber del tema, pero si se poco, tengo que estar. Me gusta saber, por eso no me complico si me gusta o no, porque me gusta saber.

4 ¿Cuál es tu método de estudio?

Necesito concentrarme no importa que este en un lugar bullicioso o con gente necesito mentalizarme que necesito concentrarme estar mucha concentración mientras estoy leyendo, así se me hace el conocimiento porque empiezo asociarlo con conocimientos que ya se para acordarme mejor o relacionarlo. El método que me ha ayudado es enseñarlo que se ahí acotaciones de compañeras, aprendo el conocimiento, amplio el tema.

5 ¿Cuándo estudias o realizas un trabajo, usualmente puedes concentrarte, ¿por qué?

Me gusta encerrarme en un cuarto siempre, para aprender algo nuevo, porque estoy en la computadora estudiando, pero si es para un examen me gusta reunirme en una biblioteca con mi grupo de estudio, y comenzar a dialogar, hacer temarios, y mientras los enseño como te digo y hablando entre nosotros aprendemos. Tengo el hábito de cuando estoy haciendo algo prestar toda mi atención, porque como soy una persona detallista, me gusta que estén bien los detalles, comas ortografía y cuando escribo de algo, me gusta tener la información completa o a media.

A veces cuando hago deberes en mi trabajo me interrumpen cuando tengo que atender pero aun así mantengo el trabajo mientras estoy haciendo los deberes no me distraigo fácilmente.

6 ¿Cuál es el proceso que sigues para realizar las tutorías y trabajos académicos en general?

Depende tutorías hay algunos que debo hacer investigaciones afuera otros ensayos, y cosas así Utilizo bastante información en la computadora e información de los profesores depende de lo que haya pedido, si es un ensayo siempre tengo un diccionario estoy averiguando palabras, un libro de redacción para hacer buenas redacciones y me encanta que otros las lea para poder tener un aporte de otra persona para saber si hubo una buena sintaxis,. Lo hago con tiempo una semana antes, para que a semana que tengo que entregarlo lo reviso y veo si hay una falla y la corrijo antes de entregarlo.

7 ¿Realizas actividades complementarias además de estudiar en la Universidad?

Trabajo con mi mami y antes pertenencia a un coro, pero como no tenía fijadas horas de clase no podía ir pero este semestre puedo cuadrar bien el horario e ir nuevamente a clases de canto voy a ir nuevamente. Donde es el coro en mi iglesia Galilea en Urdesa.

8 ¿Piensas que esas actividades influyen en tu desenvolvimiento académico? De qué manera?

Mis valores y principios me enseñan a ser una estudiante de excelencia, cuando yo hago un trabajo o mi desenvolvimiento académico se basa a mis valores a lo que he aprendido hacer las cosas con excelencia a dejar un impacto en las cosas que haga en lo que diga, aun cuando lo escriba, o lo haga o mi desenvolvimiento en la escuela, el valor de la excelencia, de la verdad, del amor.

Me ayudo a la integración de grupo, una amiga una vez me dijo algo que nunca se me va a olvidar ella me decía que cuando llegas a la u tú tienes que pensar en tu nota en ti en todo caso terminar siendo como una egoísta, mismo ella fue una de las personas que me pidió ayuda en el momento de examen. Tu nunca dejas de necesitar ayuda de los demás, menos en una universidad, que necesitas ayuda de otros donde estas aprendiendo y necesitas ayudas de todos.

A veces llegamos a la universidad con un aire de superioridad, pero aparte mis valores me han enseñado a trabajar en equipo prestarle la mano al que lo necesita a ayudar a otros aun cuando los otros esa vez que estuve enseñando mi amiga saco medio punto más que yo y a mi medio alegría, y a veces tú no te esperas eso, yo sabía bastante y saque medio punto menos que ella, saber que estas invirtiendo en otras personas y que otras personas estas trabajando con excelencia también y eso en vez de envidia me da gusto, el saber que un alumno es mejor que un maestro.

Posterior a ello, se analizó sus respuestas estableciendo por cada pregunta dos cuadros: uno para las estudiantes de alto puntaje y otro para las estudiantes de bajo puntaje. En ellos se citó el criterio compartido, el número de estudiantes con respuestas similares y su representación en porcentajes.

4.3. Análisis de las entrevistas realizadas a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía

1. ¿Cuáles son tus motivaciones para estudiar?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Llegar a ser una gran profesional	2	50%
Desarrollar su potencial	2	50%
Satisfacer su curiosidad por aprender	1	25%
Cumplir sus metas personales	2	50%
Cultivar su vocación	2	50%

Tabla N° 11

En la tabla N° 11 se encuentra que las estudiantes con alto promedio académico consideraban que las motivaciones por las cuales estudian en un 50%: llegar a ser una gran profesional, desarrollar su potencia, cumplir sus metas personales y cultivar su vocación. Y en un 25% por satisfacer su curiosidad por aprender.

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Ejercer una profesión	3	75%
Sentir gusto por los niños(as)	1	25%
Cumplir metas personales	2	50%
Aplicarlo a su vida familiar	1	25%
Satisfacer su curiosidad por aprender	1	25%
Cumplir sus metas personales	2	50%
Cultivar su vocación	2	50%

Tabla N° 12

En la tabla N° 12 se encuentra que entre las estudiantes de bajo promedio académico, las motivaciones principales por las que estudian son, en un 75% por ejercer una profesión, en un 50% por cumplir metas personales y en un 25% por sentir gusto por los niños y poder aplicar dicho aprendizaje en la educación familiar.

2. ¿Tienes una rutina establecida para estudiar fuera de clases?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Si (*)	2	50%
No	2	50%

Tabla N° 13

En la tabla N° 13 se encuentra que el 50% de las estudiantes de alto promedio académico tenían una rutina específica de estudio fuera de clases mientras que la otra mitad de no lo posee.

(*) Las que dijeron sí, lo hacen:

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Todos los días	1	50%
Fines de semana	1	50%

Tabla N° 14

En la tabla N° 14 se observa que del 50% de estudiantes de alto promedio académico que respondieron que si poseían una rutina de estudio establecida, el 50% que corresponde a 1 estudiante respondió que estudiaba todos los días mientras que el otro 50% que corresponde a 1 estudiante respondió que estudiaba los fines de semana.

Horas de Estudio:

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
21 horas semanales	1	50%
8 horas semanales	1	50%

Tabla N° 15

En la tabla N° 15 se observa que de las 2 estudiantes que tenían una rutina de estudio establecida: el 50% lo hizo 21 horas semanales mientras que el otro 50% lo hizo 8 horas semanales

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Si	1	25%

Tabla N^o 16

En la tabla N^o 16 se encuentra que de las estudiantes con bajo promedio académico solo el 25% que corresponde a 1 estudiante poseía una rutina de estudio establecida mientras que el otro 75% que corresponde a las otras 3 estudiantes respondió que no tenía rutina alguna de estudio semanal.

La estudiante que respondió SI, lo hace:

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Todos los días de la semana por un breve lapso de tiempo en las noches	1	25%

Tabla N^o 17

En la tabla N^o 17 se observa que la estudiante que contestó si a la rutina de estudio comentó que lo practicaba todas los días por una lapso breve de tiempo en las noches sin definir número de horas diarias.

(+) Las que dijeron no, estudian sólo para exámenes:

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Estudia con sus compañeras sin horario específico	1	25%
Estudia sus apuntes durante el trayecto del bus antes de llegar a la universidad	1	25%
Estudia sola	1	25%

Tabla N^o 18

En la tabla N^o 18 se observa que las otras 3 estudiantes con bajo promedio que respondieron NO a una rutina de estudio comentaron que si poseían una rutina establecida para estudiar durante las semanas de exámenes parciales. Indicando su forma de estudio de la siguiente manera: una de ellas estudiaba siempre con sus compañeras de clase, la otra estudiante estudiaba sus apuntes durante el trayecto del bus antes de llegar a la universidad y la otra estudiante nos indicó que estudiaba sola en su casa.

3. ¿Le dedicas igual número de horas de estudio a cada materia? Por qué?

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Estudia con sus compañeras sin horario específico	1	25%
Estudia sus apuntes durante el trayecto del bus antes de llegar a la universidad	1	25%

Tabla N° 19

En la tabla N° 19 se observa que el 25% de las estudiantes encuestadas le dedicaba a cada materia igual número de horas mientras que el 75% respondió que no.

¿Por qué NO?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Interés por la materia	1	25%
Grado de dificultad de la materia	2	75%

Tabla N° 20

En la tabla N° 20 se encuentra que de las 3 estudiantes que respondieron no a la pregunta 3, el 75% creían que se debía al grado de dificultad de la materia mientras que el 25% comentaba que era debido al interés que la materia le proporcionaba.

¿Por qué SI?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Organiza el tiempo para realizar las tareas paulatinamente	1	25%

Tabla N° 21

En la tabla N° 21 se observa que la estudiante que contestó SI a la pregunta 3, le daba igual tiempo a cada materia debido a que sabía organizar el tiempo para realizar cada una de las tareas paulatinamente evitando así la acumulación de contenido tanto al realizar un trabajo como para estudiar.

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Si	0	0%
No	4	100%

Tabla N^o 22

En la tabla N^o 22 se observa que de las 4 estudiantes con bajo promedio académico ninguna de ellas le dedican igual tiempo de estudio a cada materia.

¿Por qué no?

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Grado de dificultad en la materia	3	75%
Cantidad del contenido de la materia	2	50%
Exigencia docente	1	25%

Tabla N^o 23

En la tabla N^o 23 se observa que las estudiantes con bajo promedio que contestaron que no le dedicaban igual tiempo a cada materia, en un 75% debido al grado de dificultad en la materia, en un 50% por la cantidad del contenido de la materia y el 25% por la exigencia docente.

4. ¿Cuál es tu método de estudio?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Realizar una lectura global del tema	4	1
Subrayar las ideas principales del tema	2	0,5
Releer lo que no quedo claro del tema	1	0,25
Releer lo subrayado	1	0,25
Elaborar organizadores gráficos	1	0,25
Asociar el nuevo tema con contenidos previos	1	0,25
Asociar el tema con la experiencia laboral	1	0,25
Preguntar al docente para clarificación del tema	1	0,25
Explicar a sus compañeras	2	0,5
Buscar en el diccionario términos nuevos	1	0,25

Tabla N^o 24

En la tabla N^o 24 se observa los pasos comunes que siguen las estudiantes para asimilar el contenido de las diferentes materias que están tomando en su

respectivo ciclo. El 100% realizaba una lectura global del tema de estudio, el 50% subrayaba las ideas principales y explicaba a sus compañeras el tema y en un 25% releían lo que no quedo claro del tema, releían lo subrayado, elaboraban organizadores gráficos, asociaban el nuevo tema con contenidos previos, asociaban el tema con la experiencia laboral, preguntaban al docente para clarificación del tema y buscaban en el diccionario términos nuevos para comprender mejor la materia.

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Subrayar lo que leen	3	75%
Elaborar organizadores gráficos del tema de lectura	1	25%
Investigar por internet acerca del tema	1	25%
Sintetizar los apuntes del grupo de estudio al que pertenecen	1	25%
Repasar la materia con sus apuntes	1	25%
Preguntar a sus compañeras sobre la materia	1	25%
Elaborar resúmenes	1	25%

Tabla N^o 25

En la tabla N^o 25 se observa que de las 4 estudiantes con promedio bajo, el 75% subrayaba lo que leía y el 25%: elaboraba organizadores gráficos del tema de lectura, investigaba por internet acerca del tema, sintetizaba los apuntes del grupo de estudio al que pertenecen, repasaba la materia con sus apuntes, preguntaba a sus compañeras sobre la materia y elaboraba resúmenes.

5. ¿Cuándo estudias o realizas un trabajo, usualmente puedes concentrarte, ¿por qué?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Si	3	75%
Si, con cierta dificultad	1	25%
No	0	0%

Tabla N° 26

En la tabla N° 26 se observa que el 75% de las estudiantes con alto promedio no presentó dificultad para concentrarse en el desarrollo de un trabajo o estudio académico mientras que una de ellas podía concentrarse pero con cierta dificultad

¿Por qué SI?

Criterio	Calificación de estudiantes con altos puntajes	Porcentaje
Tener una buena capacidad de atención	1	25%
Realizar sus trabajos con detalle	1	25%
Tener interés por la carrera	1	25%
Siempre que su ánimo lo permita	1	25%

Tabla N° 27

En la tabla N° 27 se encuentran las principales razones que ellas consideran para concentrarse al realizar un trabajo o estudio académico. El 25% comentó, que se debía a su buena capacidad de atención, otro 25% al interés que tenían por la carrera otro 25% opinaban que la razón se fundamenta en el deseo de realizar sus trabajos con detalle y otro 25% por su estado de ánimo.

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Si	1	25%
No	3	75%

Tabla N° 28

En la tabla N° 28 se observa que el 75% de las estudiantes con bajo promedio presentaban dificultad para concentrarse al momento que estudiaban o desarrollaban un trabajo académico. Y el 25% no presentaban dificultad.

¿Por qué SI?

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Fijar la atención en lo que está realizando	1	25%

Tabla N° 29

En tabla N° 29 se observa que la estudiante que respondió que sí podían concentrarse con facilidad al momento de desarrollar un trabajo o estudio académico consideraba que se debe a la facilidad con que fijaba la atención en lo que estaba realizando.

¿Por qué no?

Criterio	Calificación de estudiantes con bajos puntajes	Porcentaje
Falta de comprensión de la materia	1	25%
Bajo nivel de atención	1	25%
Presencia de distractores en el ambiente	1	25%

Tabla N° 30

En la tabla N° 30 se encuentran las razones principales de la falta de concentración de las otras 3 estudiantes: en un 25% por la falta de comprensión de la materia, otro 25% por el bajo nivel de atención que tenían para estudiar y en otro 25% por la presencia de distractores en el ambiente.

4.4. Resultados estadísticos de las encuestas realizadas a los docentes de la carrera de Pedagogía

Realizamos una encuesta a los docentes de la carrera de Pedagogía que tiene un universo de 22 docentes del cual se tomó una muestra de 19 docentes. De este universo, dos docentes no respondieron por razones personales y una docente que por falta de tiempo no pudo realizarla. Encuesta que se encuentra incluida en el anexo N° 3 para su observación.

Para este proceso Primero se envió una carta a la Decana de la Facultad pidiendo autorización para realizar las encuestas. La decana autorizo con su firma las cartas para garantice la ejecución de las encuestas con la explicación a los docentes de la carrera. Luego cada carta y encuesta fue dada a los docentes y la mayor parte de los docentes llenaron las encuestas y las entregaron a control de cátedra. Solo unos cuantos de ellos no lo hicieron así, por lo que se tuvo que realizar la encuesta personalmente y de acuerdo a su disponibilidad de tiempo.

La encuesta consta de 6 preguntas cerradas y 4 preguntas abiertas: por medio de las cuales se pretende conocer:

- ◆ La regularidad de asistencia a clases del estudiante.
- ◆ Motivación del estudiante universitario.
- ◆ Participación e Iniciativa de los estudiantes.
- ◆ Promedios generales de los estudiantes y en que obtienen esos promedios.
- ◆ Grado de compromiso: entrega de trabajos, presentación de calidad, aportes a la cátedra, preparación.

A continuación presentamos una muestra de la encuesta realizada a los docentes de la carrera de Pedagogía de la cual se ha omitido el nombre para guardar la privacidad del docente.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

ENCUESTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

• **DATOS GENERALES**

Nombre:

Sexo: F M

Materias que imparte en la Carrera: *Expresión oral, escrita, expresión musical*

Ciclos: *III - IV*

Años de docencia en la Carrera: *3*

INSTRUCCIONES: Los resultados de esta encuesta servirán para obtener resultados estadísticos sobre la modalidad de estudios de las alumnas de la Carrera de Pedagogía, por lo que se le solicita leer con atención cada enunciado, reflexionar y contestar con la mayor honestidad las siguientes preguntas.

Marque con un x la alternativa que considere más adecuada para expresar su opinión

• **INFORMACION TEMATICA**

1. **El estudiante promedio de su clase:**

- | | | |
|---|--|--|
| 1.1 Entrega trabajos a tiempo | SI <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| 1.2 Presenta trabajos de calidad | SI <input checked="" type="checkbox"/> | NO <input type="checkbox"/> |
| 1.3 Es participativo en clases | SI <input type="checkbox"/> | NO <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.4 Amplia los conocimientos de la clase | SI <input type="checkbox"/> | NO <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.5 Asiste preparado a clases: material, lectura, etc | SI <input type="checkbox"/> | NO <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.6 Asiste con regularidad a clases | SI <input type="checkbox"/> | NO <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1.7 Otros (especifique) _____ | | |

2. **¿Qué actividades cree que debe realizar un estudiante para cumplir con las características mencionadas?**

- 2.1 Investigar
- 2.2 Ser organizado



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

2.3 Ser responsable

2.4 Estar motivado por la materia

2.5 Otros _____

3. La motivación del estudiante universitario para Ud.

3.1 Depende del docente

3.2 Depende del estudiante

3.3 Depende de Ambos

4. Ofrece en su clase espacios de participación activa

4.1. Si

4.2. No

¿Cuáles? Los puntos en común, simulación de situaciones, roles, etc.

5. ¿Cuál es la periodicidad con que los estudiantes participan voluntariamente durante sus clases?

5.1 Frecuentemente

5.2 A veces

5.3 Nunca

6. La participación de los estudiantes se da por iniciativa del :

6.1 Docente

6.2 Estudiante

7. Asisten sus estudiantes con regularidad a clases



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

7.1 Siempre

7.2 Frecuentemente

7.3 Rara vez

8. Considera que la asistencia regular a clases es relevante para el rendimiento de sus estudiantes

8.1 Si

8.2 No

¿Por qué?

Cada clase se vincula con la anterior y entiendo lo que digo.

9. El promedio general de sus estudiante oscila entre

9.1. 10 a 8

9.2. 7 a 5

9.3. 4 o menos

10. En caso de que haya respondido que el promedio de sus estudiantes es menor de 7 ¿las notas más bajas corresponde a?

10.1. Tutorías

10.2. Gestión en aula

10.3. Examen

Gracias por su tiempo y colaboración

Durante el desarrollo de las encuestas, los docentes contestaron todas las preguntas pero algunos escogieron más de una opción en algunas de ellas, por lo cual se tomaron de manera aleatoria una de las respuestas.

Posterior a ello, realizamos la tabulación y análisis de las respuestas para ver coincidencias y diferencias, con ello obtuvimos los resultados que se muestran en los siguientes gráficos con su respectiva interpretación, que presentamos a continuación:

Sobre los datos generales de los docentes

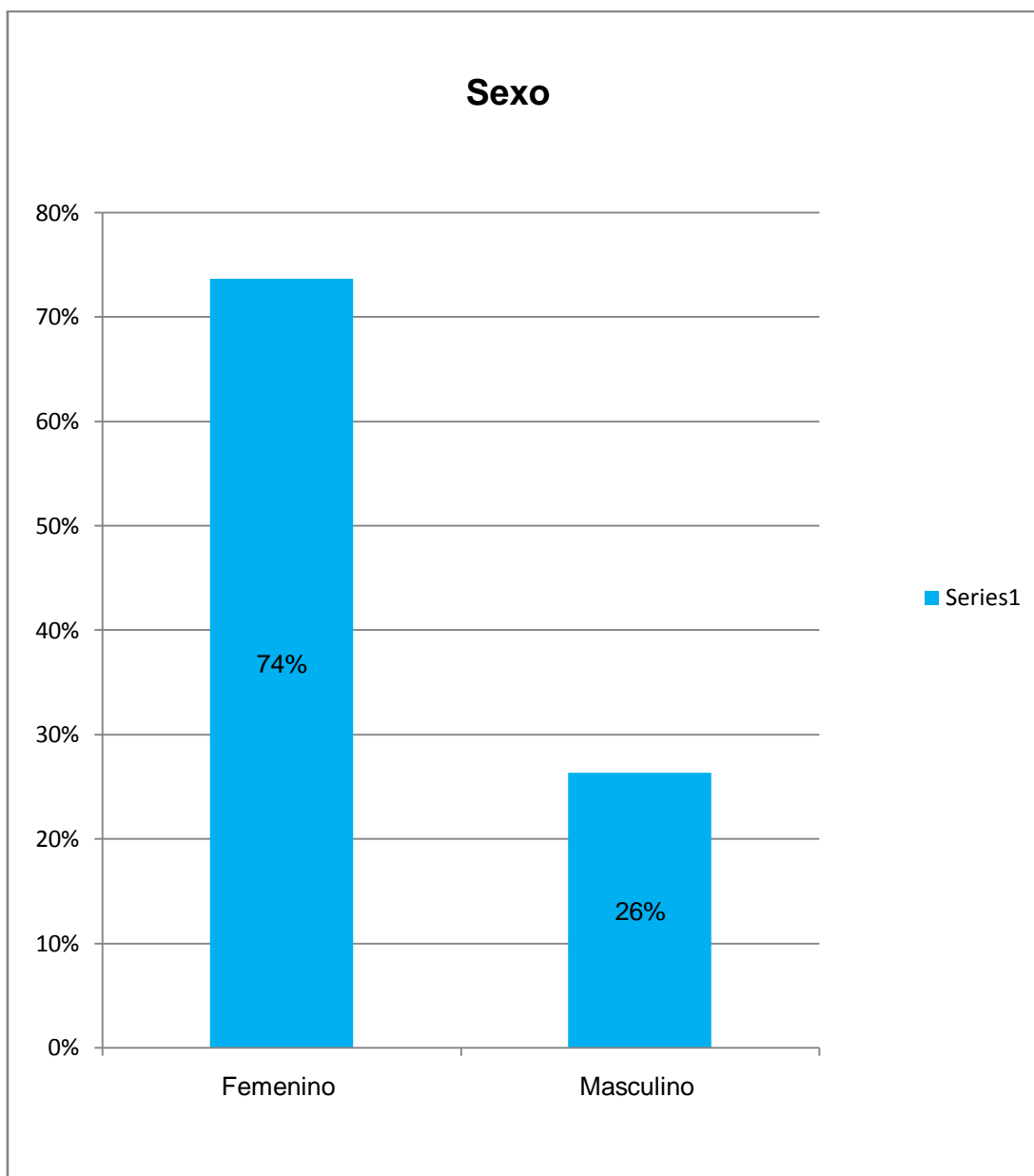


Grafico N° 34

Como podemos observar en el grafico N° 34, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 74% Sexo Masculino
- ◆ 26% Femenino

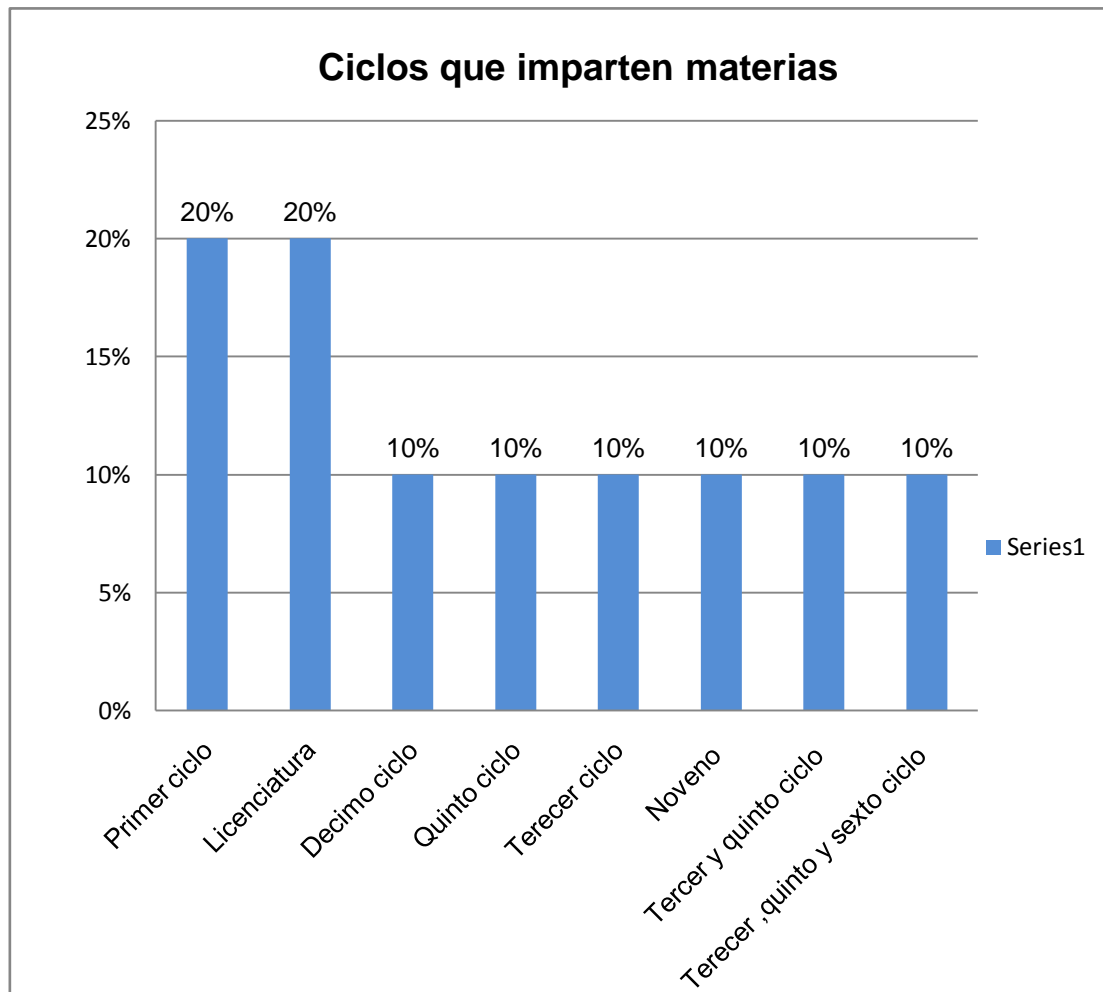


Grafico N° 35

Como podemos observar en el grafico N° 35, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 20% imparten materias en III ciclo
- ◆ 20% licenciatura
- ◆ 10% se dividen en :
 - ◆ Decimo ciclo
 - ◆ Quinto ciclo
 - ◆ Tercer ciclo
 - ◆ Noveno
 - ◆ Tercer y quinto ciclo
 - ◆ Tercer, quinto y sexto ciclo

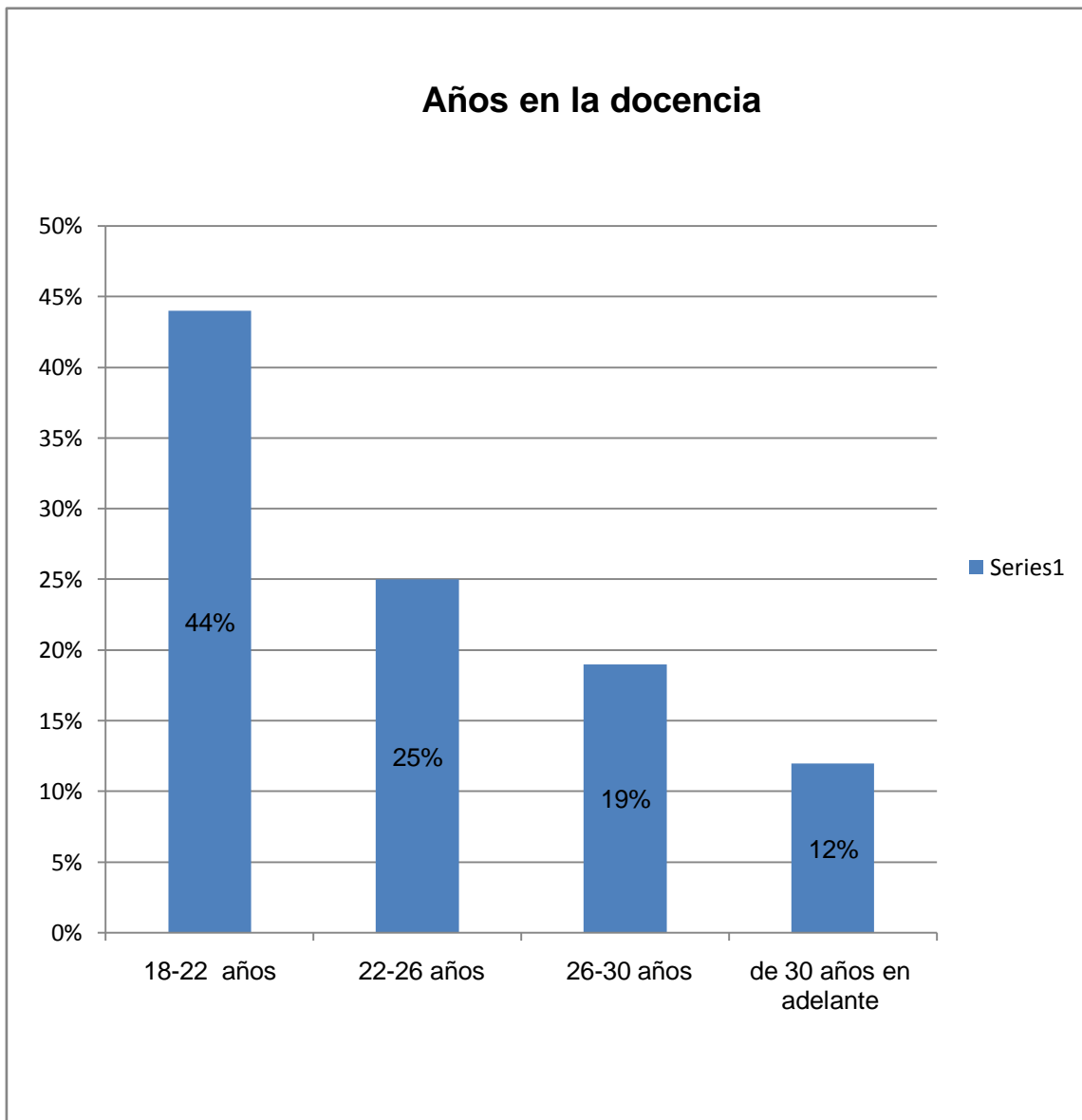


Grafico N° 36

Como podemos observar en el grafico N° 36, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 44% tienen de 18-22 años en la docencia
- ◆ 25 % 22-26 años
- ◆ 19% 26-30 años
- ◆ 12% 30 años en adelante

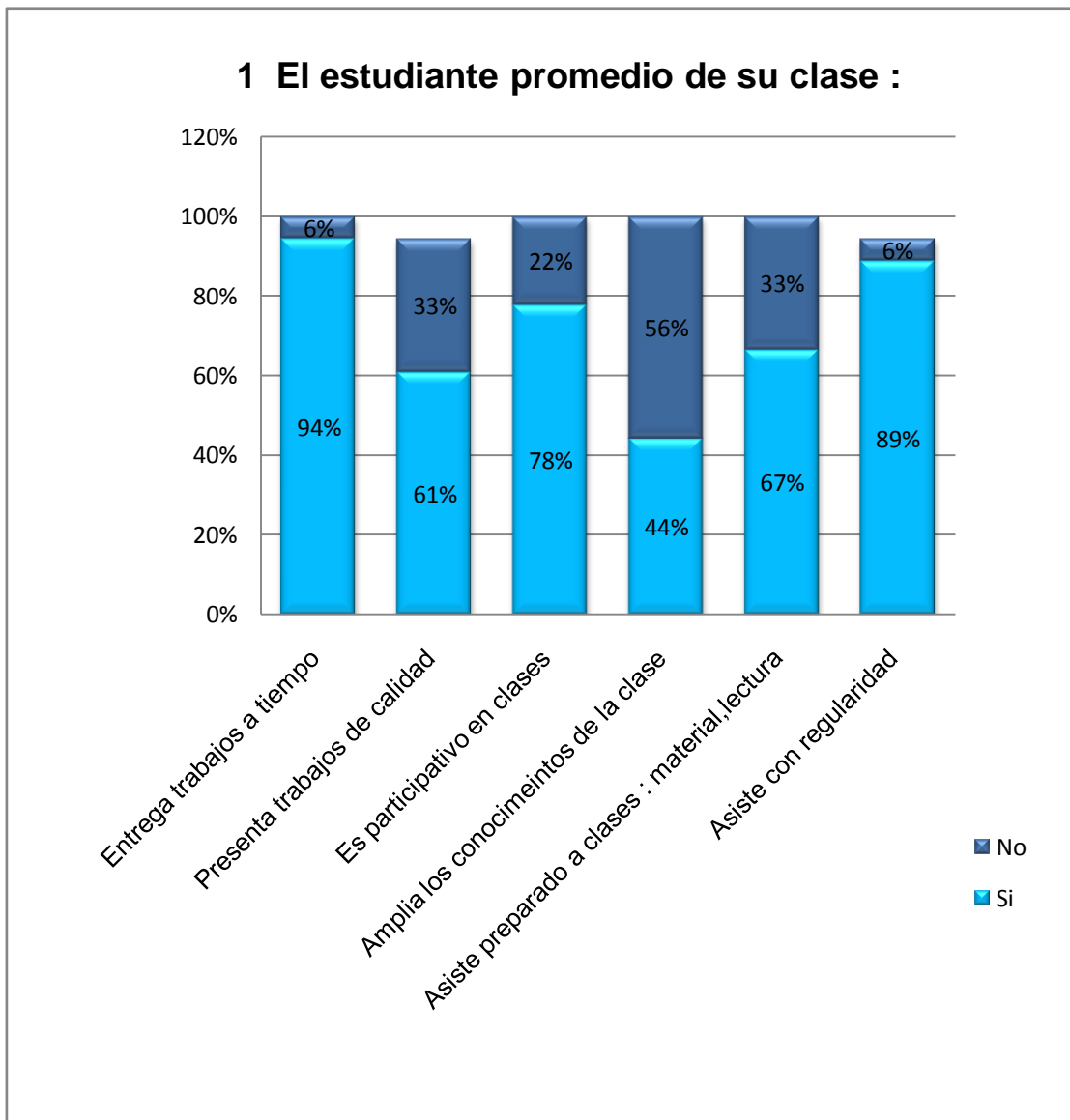


Grafico Nº 37

Como podemos observar en el grafico N^o 37, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 94% Entrega trabajos a tiempo y el 6% No
- ◆ 61% Presenta trabajos de calidad y el 33% No
- ◆ 78% Es participativo en clases y el 22% No
- ◆ 44% Amplia los conocimientos de la clase y el 56% No
- ◆ 67% Asiste preparado a clases: material, lectura, etc y el 33% No
- ◆ 89% Asiste con regularidad y el 6% No

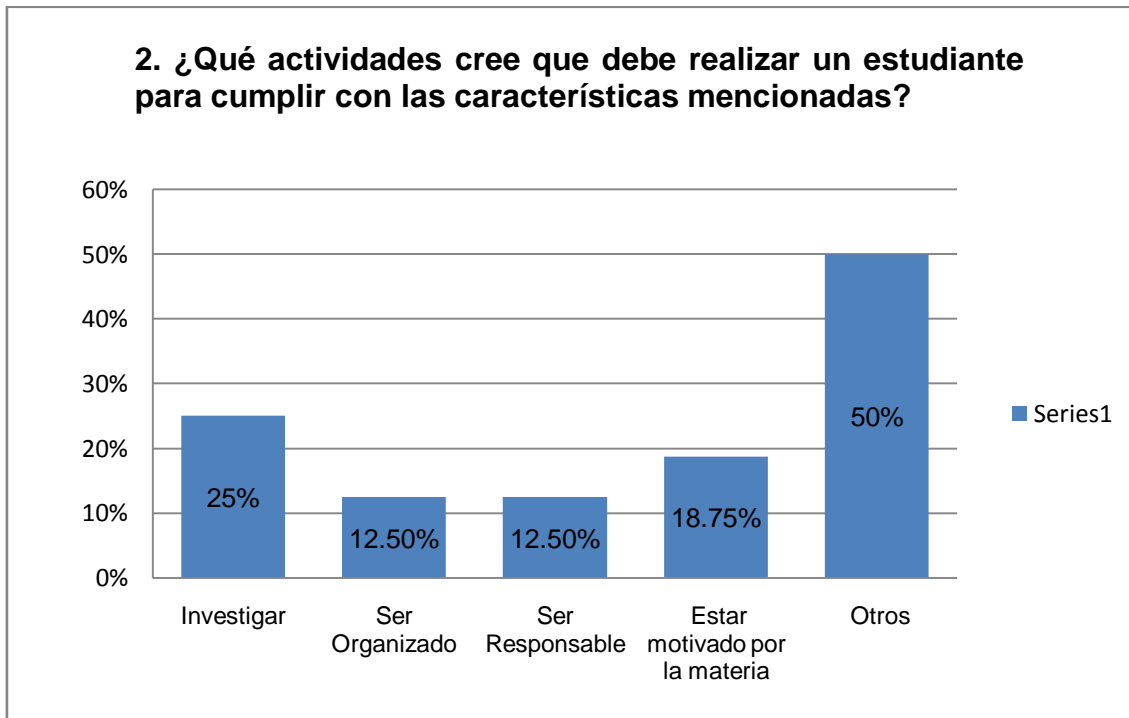


Grafico N° 38

Como podemos observar en el grafico N° 38, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ En el 50% sobre otros, constan:
 - ◆ Trabajo en equipo
 - ◆ Pasión por aprender
 - ◆ Investigar
 - ◆ Vocación
 - ◆ Disciplina
 - ◆ Acceso a la información
 - ◆ Leer
 - ◆ Creatividad
- ◆ 25% Investigar
- ◆ 18,75% Estar motivado por la materia
- ◆ 12,50% Ser organizado
- ◆ 12,50 Ser responsable

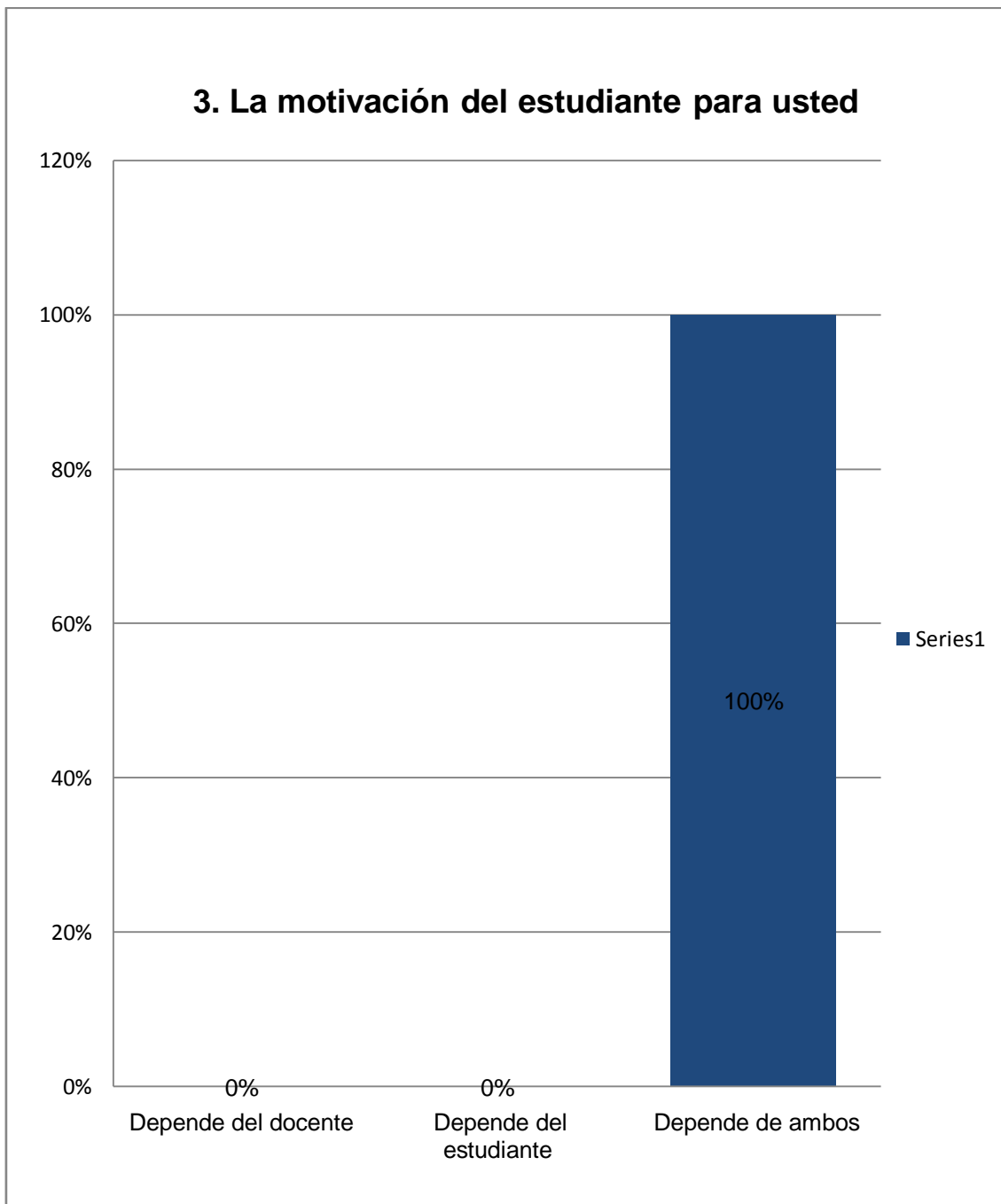


Grafico N° 39

Como podemos observar en el grafico N° 39, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 100% Depende de ambos
- ◆ 0% Depende del docente
- ◆ 0% Depende del estudiante

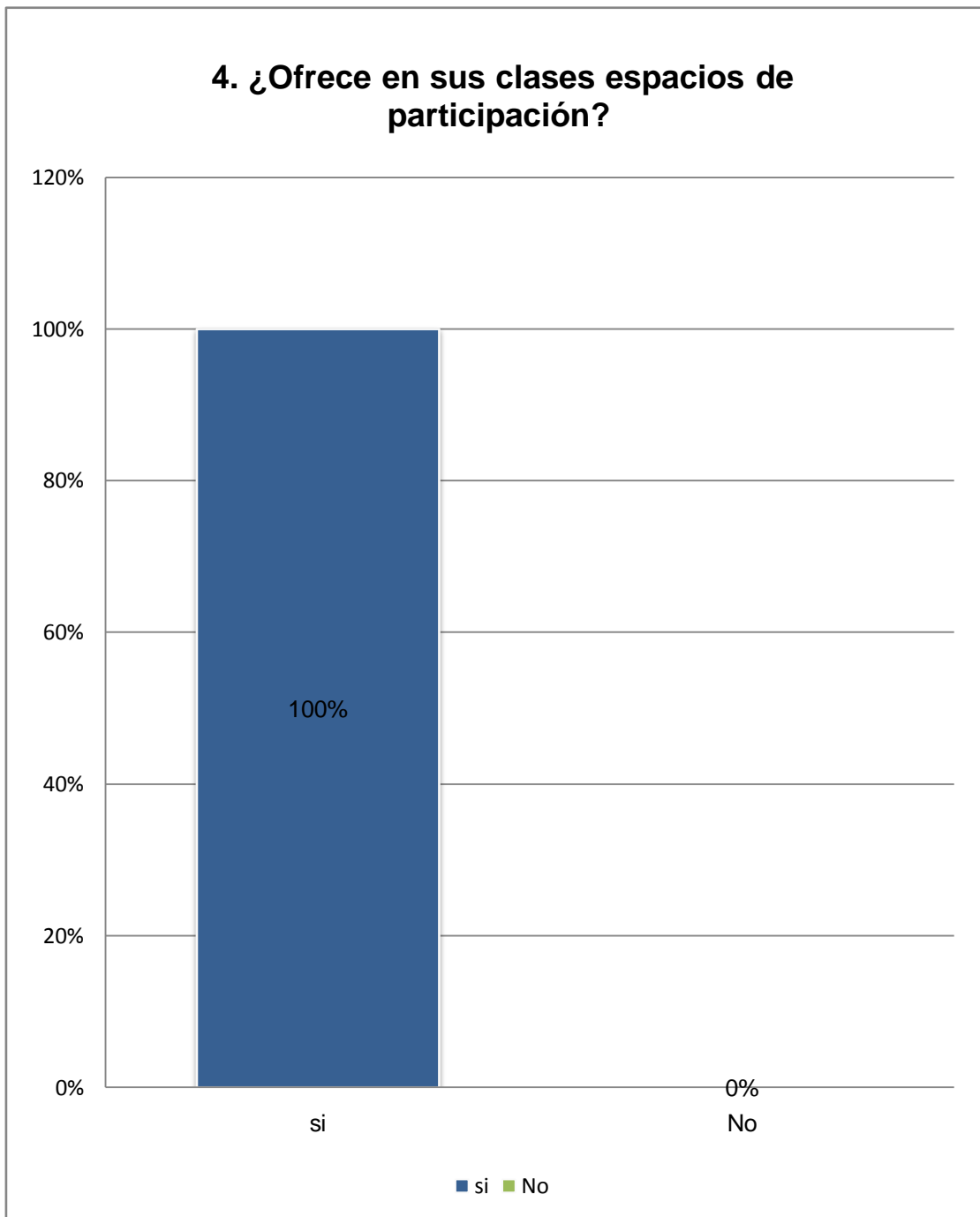


Grafico N° 40

Como podemos observar en el grafico N^o 40, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 100% Si
- ◆ 0% No

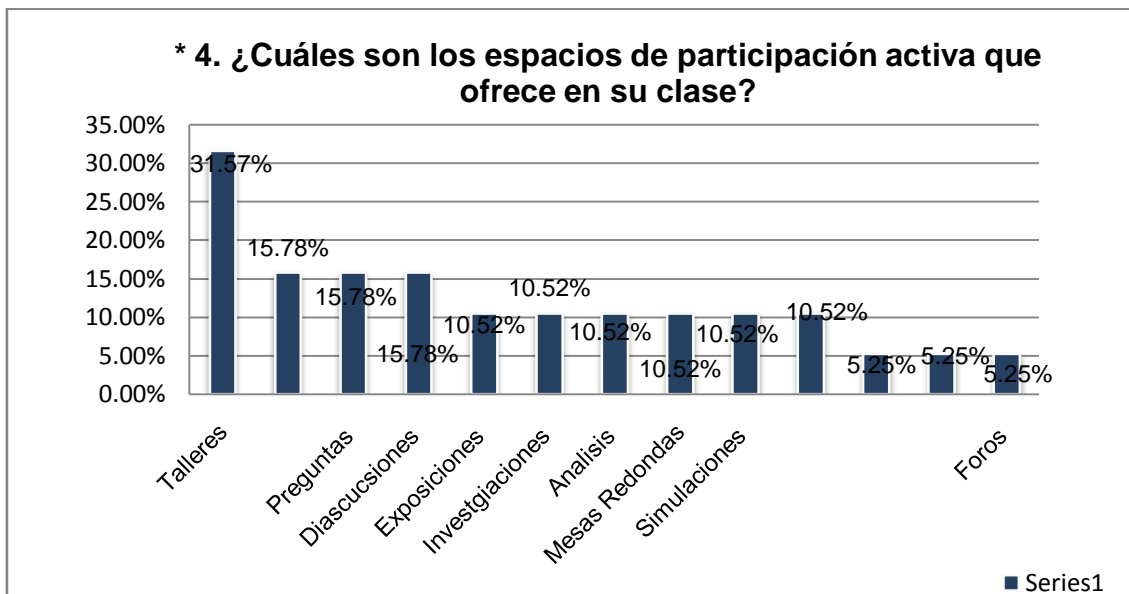


Grafico N° 41

Como podemos observar en el grafico N° 41, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 31,75% Realizan talleres
- ◆ 15,78% Se dividen entre :
 - ◆ Controles de lectura
 - ◆ Preguntas
 - ◆ Discusiones sobre el tema de trabajo
- ◆ 10,52% Se divide entre :
 - ◆ Exposiciones
 - ◆ Investigaciones
 - ◆ Análisis
 - ◆ Mesas Redondas
 - ◆ Simulaciones
 - ◆ Aplicaciones Prácticas
- ◆ 5,26% se divide entre:
 - ◆ Observaciones espontáneas
 - ◆ Dialogo y orientación sobre temas de interés estudiantes
 - ◆ Foros

5. ¿Cuál es la periodicidad con que los estudiantes participan voluntariamente durante sus clase?

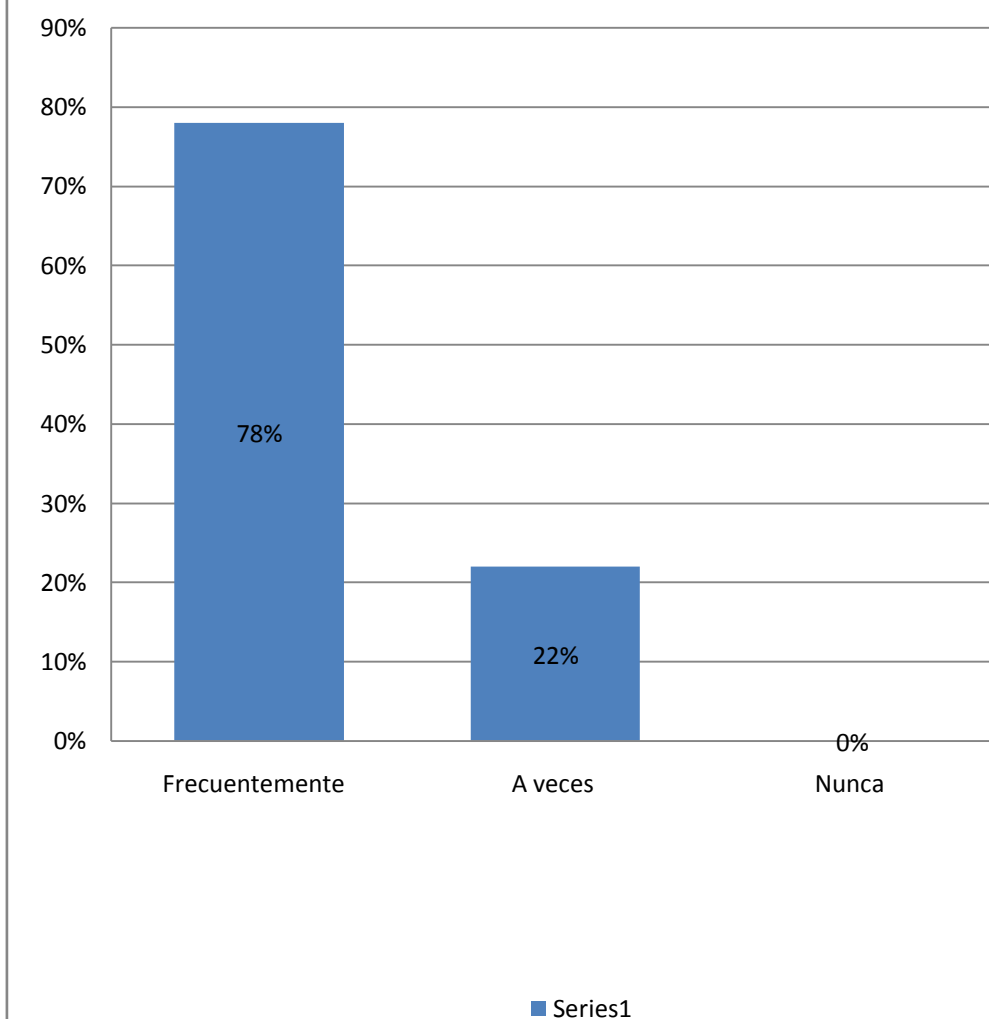


Grafico Nº 42

Como podemos observar en el grafico N^o 42, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 78% Frecuentemente
- ◆ 22% A veces
- ◆ 0% Nunca

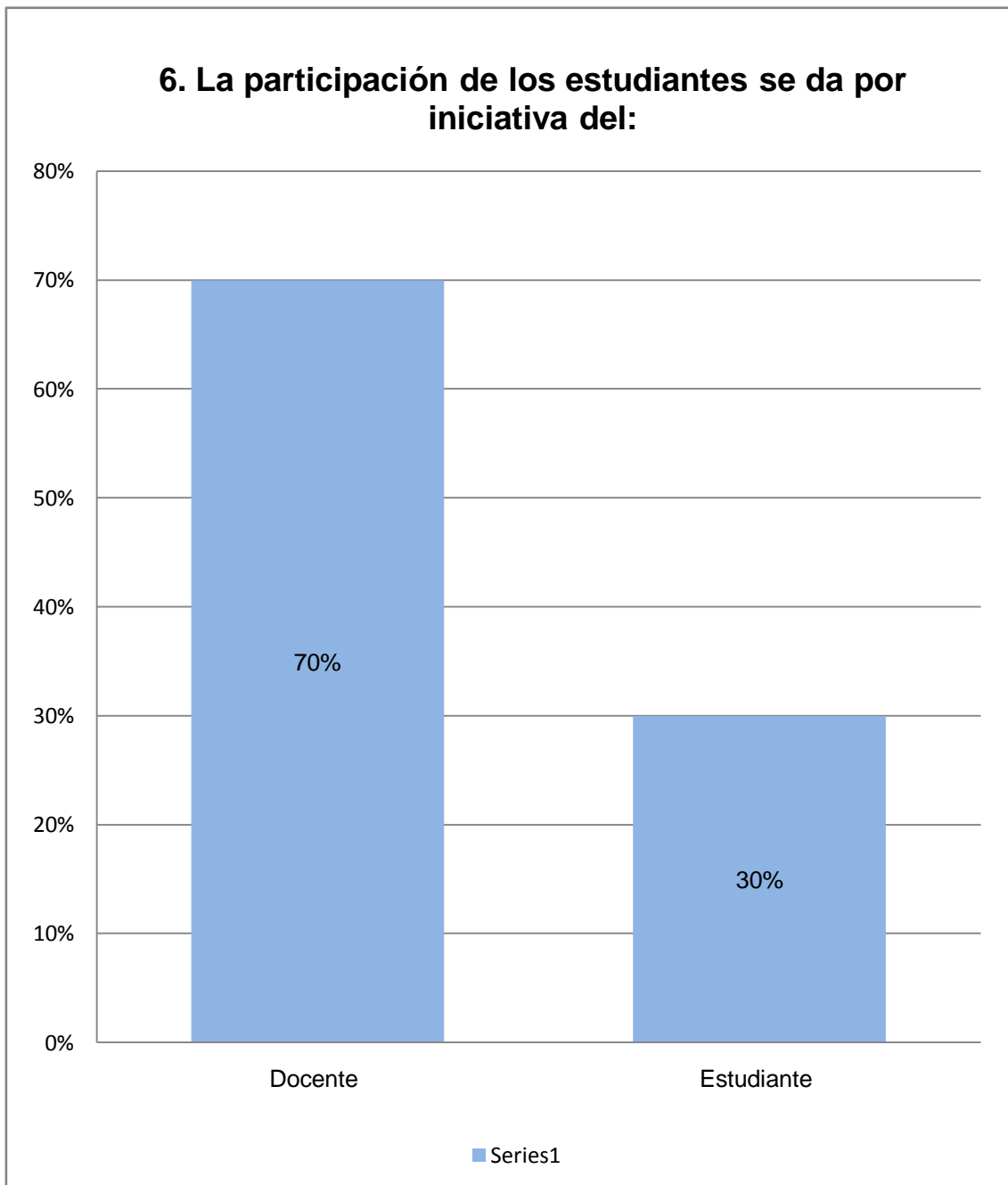


Grafico N° 43

Como podemos observar en el grafico N° 43, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 70% La participación del estudiante se da por iniciativa del docente.
- ◆ 30% Iniciativa del estudiante.

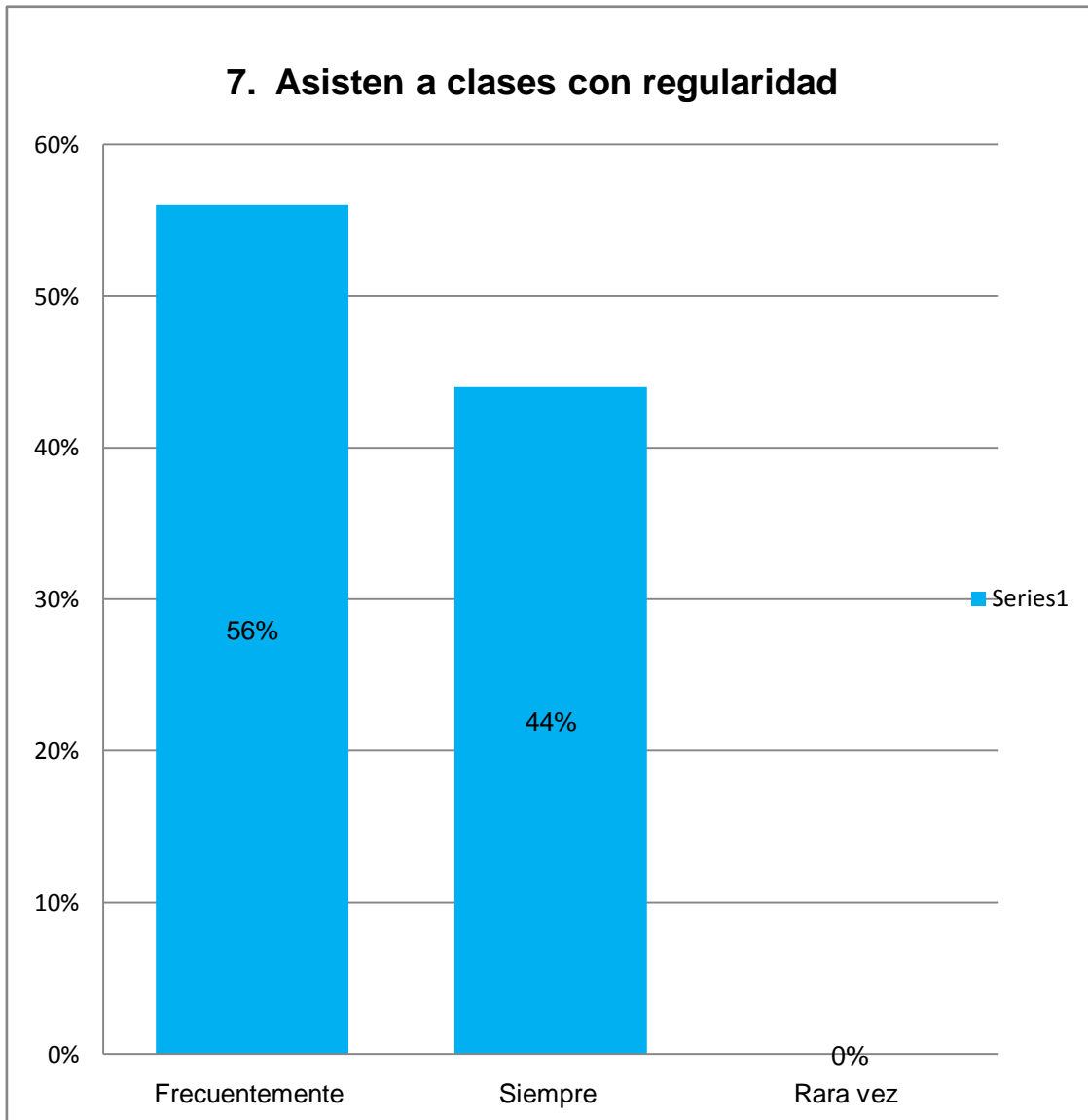


Grafico N° 44

Como podemos observar en el grafico N°44, el universo de estudio contestó de la siguiente manera:

- ◆ 56% Asisten frecuentemente
- ◆ 44% Siempre
- ◆ 0% Rara vez

8. Considera que la asistencia regular a clases es relevante para el rendimiento de los estudiantes

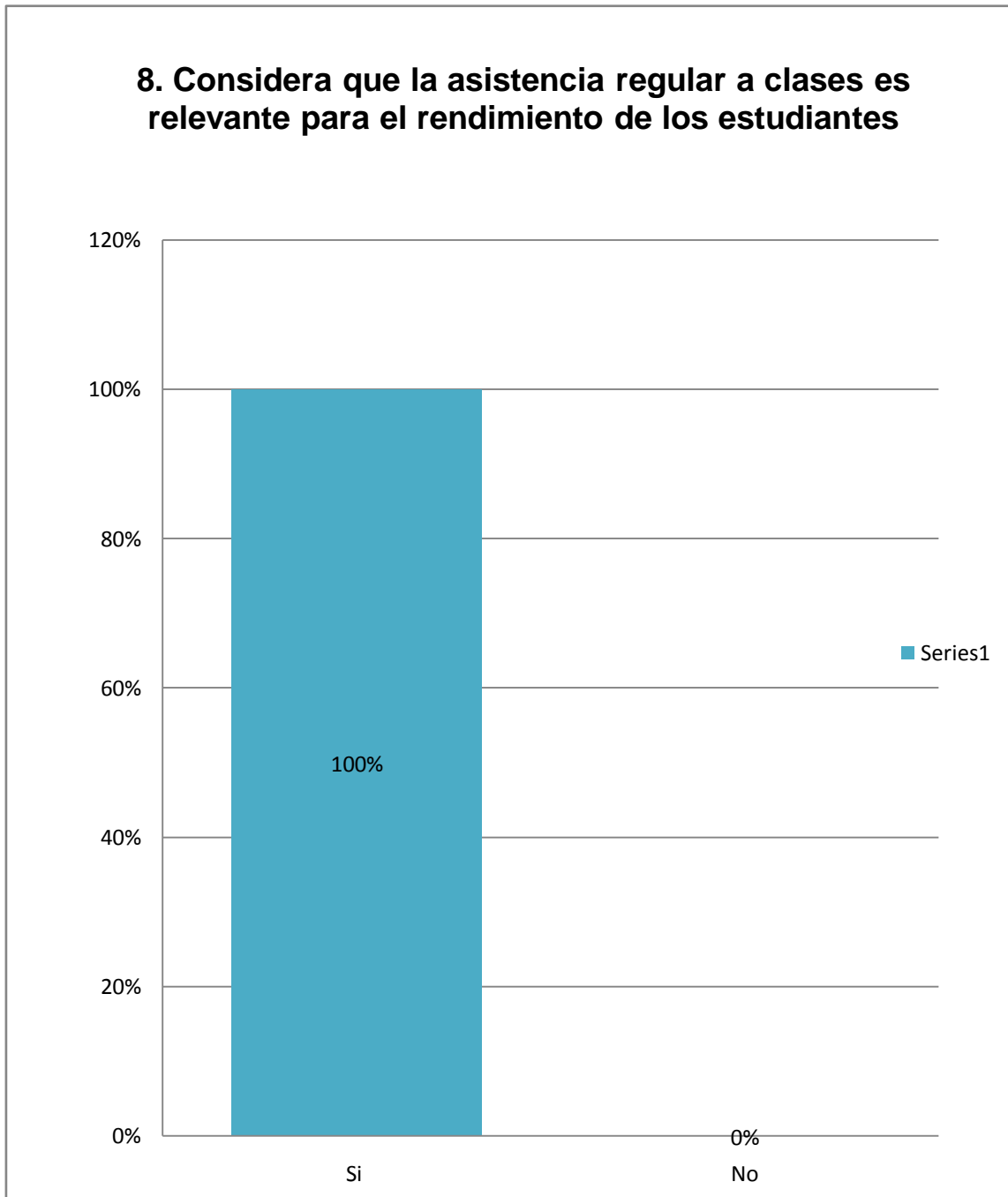


Grafico N° 45

Como podemos observar en el grafico N° 45, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 100% Considera que la asistencia regular de los estudiantes a clases es relevante para su rendimiento académico
- ◆ 0% No lo consideran relevante

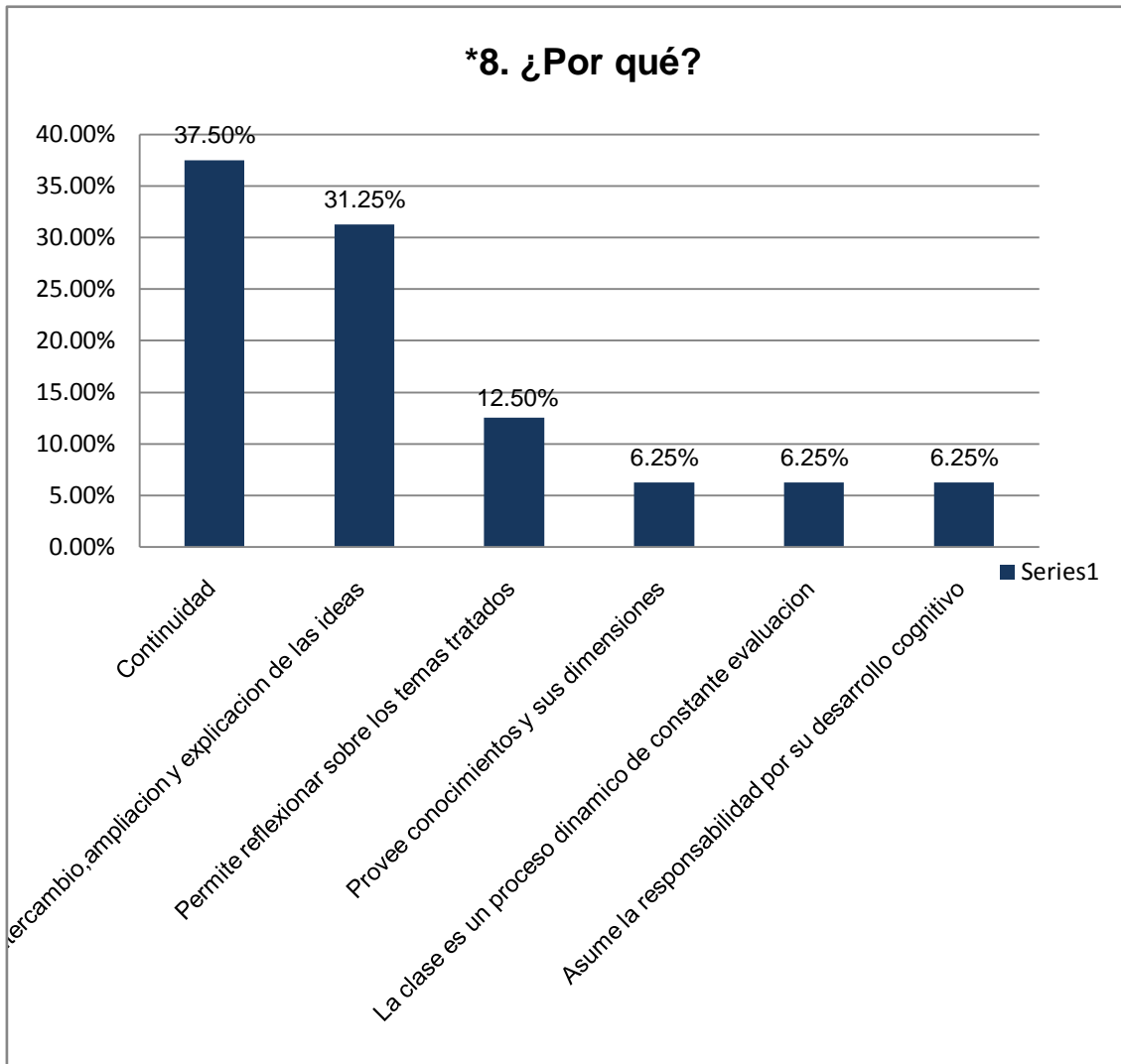


Grafico N° 47

Como observamos en el grafico N° 47, del universo de estudio 3 no contestaron este ítem, el resto lo hizo de la siguiente manera:

- ◆ 37,5% Continuidad
- ◆ 31,25% Favorece el intercambio, ampliación y explicación de ideas
- ◆ 12,5% Permite reflexionar sobre los temas tratados
- ◆ 6,25% Provee conocimientos y sus dimensiones
- ◆ 6,25% La clase es un proceso dinámico de constante evaluación
- ◆ 6,25% Asume la responsabilidad por su desarrollo cognitivo

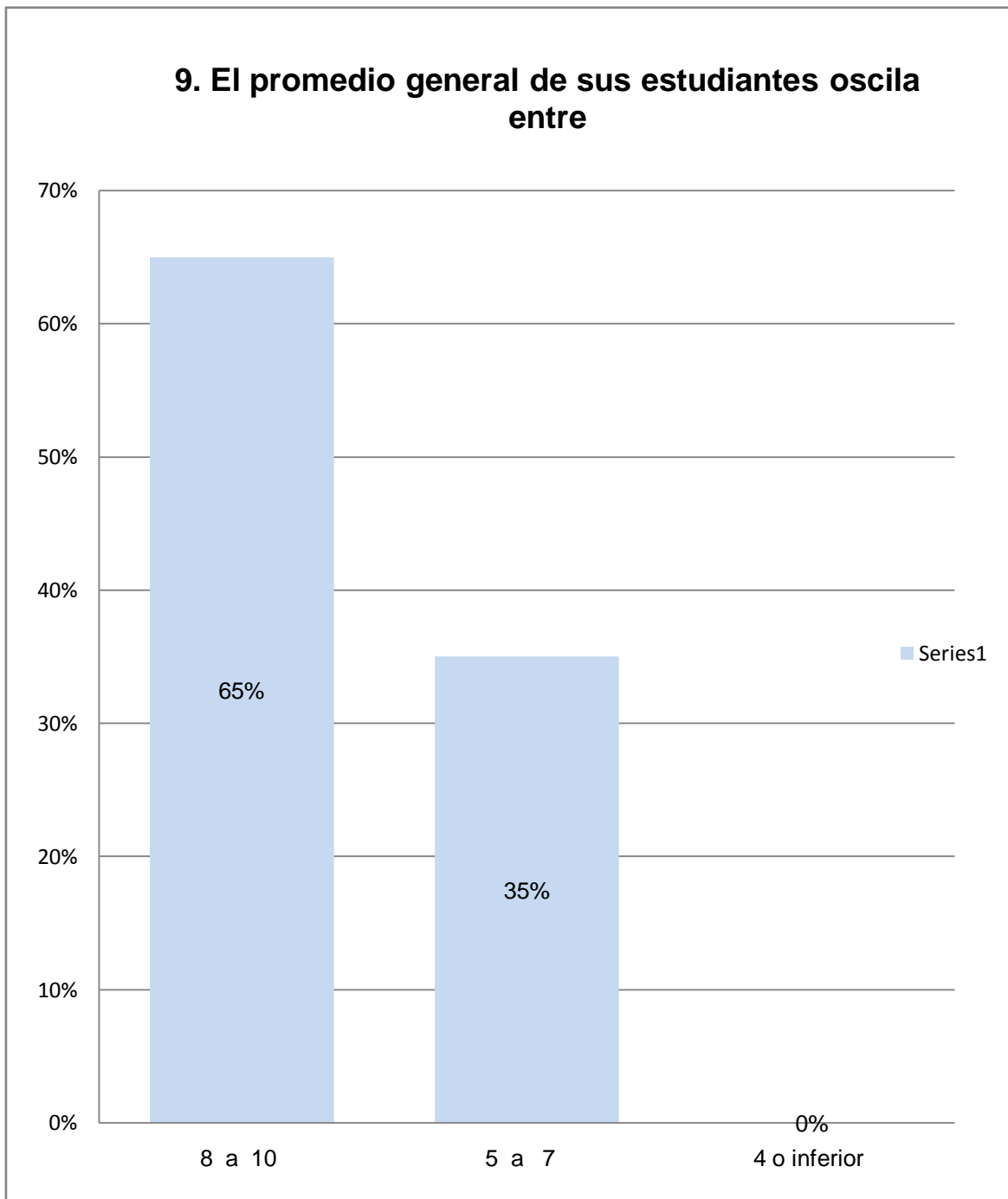


Grafico Nº 48

Como podemos observar en el grafico N^o 48, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 65% que el promedio de sus estudiantes oscila entre 8-10
- ◆ 35% 5- 7
- ◆ 0% 4 o inferior

10. En caso de que hayas respondido que el promedio de sus estudiantes es menor de 7. ¿Las notas más bajas corresponden a?

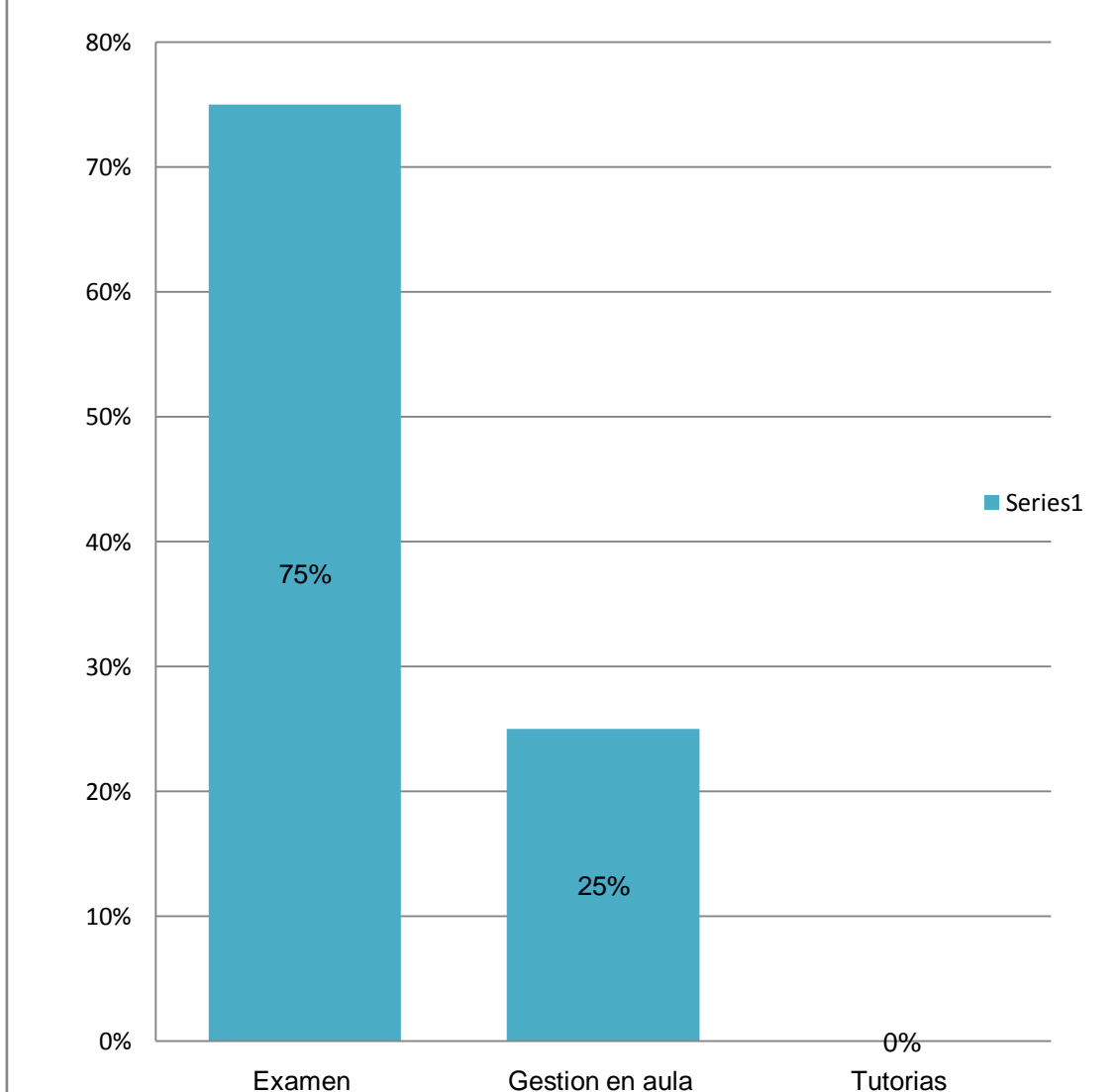


Grafico N° 49

Como podemos observar en el grafico N° 49, el universo de estudio respondió de la siguiente manera:

- ◆ 75% Examen
- ◆ 25% Gestión en aula
- ◆ 0% Tutorías

4.5 Resultados estadísticos de Entrevista a docentes

Realizamos una entrevista a los docentes de la Carrera de Pedagogía incluida en el anexo No 5 para su observación. Del total de 22 docentes que laboran en la Carrera se le realizaron las entrevistas a 16 contestando de dos a tres opciones en una misma pregunta. Las entrevistas se realizaron contactando a los maestros dentro de la facultad para coordinar el día y la hora de la entrevista, la mayoría de los docentes tuvo una actitud abierta a realizar la entrevista.

Debido a fallas tecnológicas 3 de las entrevistas realizadas se borraron impidiendo recuperar esa información y por la premura del tiempo y la dificultad para contactar una vez más a aquellos docentes no se pudieron completar las mismas otra vez. Además de ellos, 3 docentes más no pudieron realizar la entrevista por falta de disponibilidad de tiempo para su ejecución.

La presente entrevista consta de 10 preguntas abiertas en las que se pretende conocer un poco más fondo el trabajo que los docentes realizan en las aulas y sus percepciones acerca del desempeño académico de sus estudiantes. Las preguntas presentes en la entrevista abordan diferentes aspectos, entre ellos tenemos: las motivaciones de sus estudiantes para obtener notas altas, la entrega del syllabus y el seguimiento que realizan para garantizar que los objetivos propuestos se cumplan, su metodología de trabajo, estrategias utilizadas para responder a las necesidades de sus estudiantes, motivaciones para su activa participación dentro del aula y fuera de ella y los tipos de evaluaciones que realizan. Durante el desarrollo de las entrevistas, los docentes mostraron entusiasmo y apertura para contestar cada una de las preguntas presentes en la entrevista.

A continuación presentamos una muestra de la entrevista realizadas a los docentes de la Carrera de Pedagogía. Se ocultó el nombre para guardar la privacidad del docente.



ENTREVISTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Nombre del docente: [REDACTED]

Fecha:

INFORMACION TEMÁTICA

1) ¿Qué cree usted que motiva a sus estudiantes, para obtener notas altas?

Yo creo que uno no debe estar motivadora a tener notas altas , yo creo que uno debe estar motivado a aprender a aprehender cada asignatura no creo que la meta deba ser notas altas

2) ¿Entrega y socializa el syllabus con sus estudiantes? Siempre en el 100 de las ocasiones

3) ¿Qué acciones realiza, para dar seguimiento a los objetivos propuestos en su syllabus?

Es importante detenerse en determinados puntos del ciclo , y detenerse en situaciones que deban reforzarse y si se están cumpliendo los objetivos propuestos , y la opinión de los alumnos en esto es siempre valedera

4) ¿Utiliza estrategias para motivar el trabajo académico de sus estudiantes fuera de clases? Menciónenos, ¿cuáles?

Con eso me refería cuando te decía que era importante detener en varios momentos del ciclo en el diagnóstico que vas haciendo de lo que vas viendo en las alumnas, llega un momento en que hay que retomar un tema o salirse del tema para que el conocimiento sea apropiadamente interiorizada en las alumnas.

5) ¿Utiliza estrategias para motivar el trabajo académico de sus estudiantes fuera de clases? Menciónenos, ¿cuáles?

Diferente a veces hacemos exposiciones, talleres en pequeños grupos, exposiciones en grandes grupos son diferentes y hacemos mucho dialogo, clases interactiva mucho.

6) ¿Qué recursos utiliza, para impartir los contenidos de su materia?

In focus, computador de hecho la información bibliográfica actualizada es mal fácil obtenerla por internet actualmente estamos trabajando uno de los temas en internet trabajando con la pirámide nutricional, para que cada alumna aprenda como saca en internet su plan nutricional

7) ¿Qué tipo de evaluaciones, aplica a sus estudiantes para verificar la adquisición de saberes y habilidades?

Hay varias evaluaciones escritas ,orales, hay varias, hay talleres en los cuales deben haber venido en el conocimiento de determinados temas para seguir adelante con el taller , son diversos

8) ¿Cuáles son las estrategias que desarrolla dentro de clases, para motivar el trabajo académico de sus estudiantes?

Saber qué historia previa tienen acerca de un tema y en eso los temas de salud tienen una ventaja frente a otras asignaturas si hay que hablar de infarto todos tienen una historia que contar, preocupación, adolescencia, embarazos, siempre va haber una historia, una preocupación una pregunta por hacer aunque a veces signifique detenerse un poco en el tema que esta tratando , yo respondería involucrarlas.

9) ¿Utiliza estrategias para motivar el trabajo académico de sus estudiantes fuera de clases? Menciónenos, ¿cuáles?

el aprendizaje del adulto sea significativo el docente debe hacer que el alumno se conteste la pregunta por que estoy aquí? la respuesta de él seria estoy aquí para mi formación necesito saber cómo manejo un niño. Interiorice su necesidad de un aprendizaje más que si un profesor imparta o decida que se hace, aquí estamos hablando de la motivación del profesor, yo estoy motivada a dar las clases pero el alumno.

10) ¿Cuál considera usted que debería ser el perfil de un docente, para responder a las necesidades de los estudiantes universitarios, actualmente?

Ético, profesional, comprometido responsable.

Posterior a ello, analizamos sus respuestas tal como se muestra en los cuadros que presentamos a continuación, en donde se cita el criterio compartido, el número de docentes con respuestas similares y su representación en porcentajes.

1. ¿Qué cree usted que motiva a sus estudiantes, para obtener notas altas?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Estar convencida de lo que quiere ser y entregar lo mejor en ello	5	31,25%
Competir entre estudiantes	4	25%
Obtener Méritos educativos	3	18,75%
Tener protagonismo universitario y personal	2	12,50%
Incentivo de los docentes	2	12,50%
Poseer buena comunicación profesor-alumna fundamentado en un dialéctica constante	1	6,25%
Tener un buen nivel de madurez al ingresar la carrera	1	6,25%

Tabla 31

En la pregunta numero 46 sobre la motivación de los estudiantes para obtener notas altas, los docentes respondieron como se ve en la tabla 31, interpretándola de la siguiente manera:

En un 31% el alto rendimiento académico corresponde al grado de convicción que tienen las estudiantes acerca de su carrera y de su nivel de entrega en ello, el 25% considera que la competencia entre estudiantes constituye otro factor determinante en sus calificaciones, 18,75% el obtener méritos académicos como: becas, premios filantrópica e incentivo del profesor; y en un 6,25% coincidieron que: el nivel de madurez de las estudiantes al ingresar la carrera, el tener un pensum que les agrada cumplir y la buena comunicación profesor-alumno fundamentado en un dialéctica constante son los motivadores principales del buen puntaje académico por parte de las estudiantes.

2. ¿Entrega y socializa el syllabus con sus estudiantes?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Si	13 (1 en construcción por el nuevo pensum), inicio del semestre y siempre lo están retomando constantemente	81,25%
No	3	18,75%

Tabla 32

En la pregunta si entregan y socializan el syllabus con sus estudiantes, como se observa en la tabla N° 32 los docentes respondieron: en un 81,25 % que si lo hacen al inicio del semestre mientras que el 18,75% solo lo socializaba con sus estudiantes pero no lo entregaba físicamente.

3. ¿Qué acciones realiza, para dar seguimiento a los objetivos propuestos en su syllabus?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Trabajar en el aula través de metodologías constructivistas vinculadas los objetivos	7	43,75%
Controlar lecturas	4	25%
Brindar flexibilidad en el syllabus con nuevas ideas propuestas por las estudiantes	2	12,50%
Explicar sobre los beneficios de estudiar tema a tema la materia	1	6,25%
Enviar y controlar tareas respecto de lo que se está revisando en clases	1	6,25%
Revisar constantemente el syllabus que esta archivado en sus carpetas	1	6,25%

Tabla 33

Los docentes en la presente pregunta respondieron que: en un 43,75% lo que hacían era realizar trabajos dentro del aula a través de metodologías constructivistas vinculadas a los objetivos. En un 25% coinciden en que realizan controles de lectura clase a clase para verificar la asimilación de los contenidos propuestos en el syllabus así como están constantemente recordándoles a las estudiantes los contenidos revisados en la unidad y los que revisaran en el transcurso de su materia. También en un 12,5% proponen

un syllabus abierto, en donde los estudiantes aporten con ideas para cumplir con los objetivos propuestos en la materia. Y en un 6,25% los maestros coinciden en que, realizan una revisión periódica del uso del syllabus por cada estudiante así como envían y controlan tareas respecto de los contenidos propuestos en el syllabus.

4. ¿Cuáles son las adaptaciones que realiza en su programación, para responder a las necesidades de sus estudiantes en el aula?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Clarificar contenidos	6	37,50%
Jerarquizar los contenidos (simples a complejos)	3	18,75%
Estimular el interés por la investigación y la practica en clase sobre el tema en estudio	3	18,75%
Tener flexibilidad en el tiempo programado para cada contenido	3	18,75%
Adecuar de los objetivos de acuerdo al grupo de estudiantes	2	12,50%
Incentivar el habito lector para facilitar la comprensión de la materia	1	6,25%

Tabla 34

En la presente pregunta cómo se observa en tabla 34, respondieron que en un 37,5% clarifican los contenidos que no han quedado claros para sus estudiantes. Un 18,75 % es flexible en los tiempos que programan para el desarrollo de los contenidos de su materia y jerarquiza los contenidos de los simples a los complejos así como además en ese mismo porcentaje estimulan el interés por la investigación y la practica en clase sobre el tema en estudio.

El 12,5,% en cambio, adecua sus objetivos al grupo de trabajo. Y el, 6,25% incentiva el habito lector en sus estudiante en un ya que lo considera una

herramienta fundamental para la comprensión y asimilación de su materia y de todas las materias en general.

5. ¿Cuál es su metodología de trabajo, explique brevemente?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Realizar clases magistrales o conferencias	2	12,50%
Realizar talleres con los documentos en estudio	13	81,25%
Trabajar en las actitudes y aptitudes de las estudiantes	1	6,25%
Leer y estudiar el material	3	18,75%
Observar clases prácticas de la materia en Jardines preescolares de la ciudad	2	12,50%
Trabajar con una metodología participativa, en la que los estudiantes sean generadores de sus propios aprendizajes.	7	43,75%
Estimular las exposiciones por parte de las estudiantes	3	18,75%
Realizar lecturas de diversos artículos respecto de la materia y de otros temas	1	6,25%
Partir de la experiencia para llegar al marco teórico del tema	1	6,25%
Sintetizar el tema de estudio	1	6,25%
Indicar el cronograma de trabajo del día	1	6,25%
Analizar los textos y argumentaciones en cada clase	1	6,25%

Tabla 35

En la pregunta arriba visualizada correspondiente a la tabla 35 se observa que los docentes respondieron en su mayoría que sus metodologías son participativas, en donde los estudiantes son los generadores de sus propios aprendizajes pero el 43,75% lo definió puntualmente.

El resto de docentes definió algunos aspectos que se utilizan en la metodología participativa. Entre este grupo tenemos que el 81,25 % realiza talleres con los documentos que están realizando durante su cátedra, el 18,75% fomenta la lectura y el estudio del material bibliográfico así como la realización de exposiciones por parte de las estudiantes. En un 12,5%, existen docentes que realizan clases magistrales y envían a sus estudiantes a diferentes jardines pre-escolares de la ciudad para desarrollar observaciones de clases y poder verificar en la práctica, el contenido teórico de su materia. Además, el 6,25 % trabaja en las actitudes de las estudiantes adecuando la estrategia de la clase según el diagnóstico previo del estado anímico de las estudiantes, así como realizan lecturas de diversos artículos de la materia y de

otros temas, y se realizan conversaciones previas sobre el tema a tratar, para conocer la experiencia previa de la estudiante respecto del mismo.

Así también, en ese mismo porcentaje se encuentran los docentes que mencionan a sus estudiantes sobre lo que se realizara durante la jornada de la clase como un medio de ambientación de su clase, así como se analizan textos y argumentaciones de las estudiantes, parten de la práctica cotidiana para formular el marco teórico del tema propuesto para el día, y se desarrollan síntesis del tema abordado como conclusión, al final de la clase.

6. ¿Qué recursos utiliza, para impartir los contenidos de su materia?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Textos escritos	9	56,25%
Investigaciones de campo	1	6,25%
Infocus y computadora	11	68,75%
Revistas	1	6,25%
Videos y música	2	12,50%
Páginas web respecto de la materia	6	37,50%
Talleres	2	12,50%
Mapas conceptuales	1	6,25%
Pizarrón / marcador	1	6,25%

Tabla 36

En la pregunta 36 con sus respectivas respuestas, como se observa en la tabla 36, encontramos que algunos docentes se enfocaron en los recursos metodológicos mientras que en su mayoría lo hizo en los recursos físicos, como se detalla a continuación: El 68,75% menciona que utilizan computadora-infocus para sus clases, el 56,25%, textos escritos. El 37,5% dijeron que utilizaban para sus clases investigaciones de páginas web respecto de la materia. En un 12,5% utilizan videos, música y talleres. Así como elaboran talleres respecto del tema en estudio. El 6,25% desarrolla mapas conceptuales, utiliza pizarrón con marcadores, revistas y desarrolla investigaciones de campo.

7. ¿Qué tipo de evaluaciones, aplica a sus estudiantes para verificar la adquisición de saberes y habilidades?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Realizar Exposiciones orales clase a clase respecto al tema revisado en la clase anterior y conocimientos previos sobre la temática a revisar	9	56,25%
Sumativas: las 3 reglamentarias	7	43,75%
Evaluar la Participación activa en clases	5	31,25%
Elaborar cuestionarios por las estudiantes evaluados al término de cada unidad	1	6,25%
Escuchar las opiniones de las estudiantes sobre la materia	1	6,25%

Tabla 37

Los docentes respondieron como se ve en la tabla 37, interpretándola de la siguiente manera: El 56,25% realizan exposiciones orales clase a clase respecto al tema revisado en la clase anterior y los conocimientos previos sobre la temática a revisar. El 43,75% menciona que desarrolla las evaluaciones sumativas regentadas por la universidad. El 37,5% realiza talleres de procesamiento de información sobre contenidos bibliográficos. El 31,25 realiza pruebas ensayos y evaluaciones de la participación activa del estudiante en clases.

El 18,75% toma pruebas objetivas y realiza evaluaciones de las exposiciones grupales en las que la docente califica las exposiciones de sus estudiantes así como fomenta el desarrollo de autoevaluaciones por cada una de sus estudiantes. El 12,5% realiza co-evaluaciones en la cual, los estudiante se evalúan entre sí, su trabajo durante la clase.

Y el 6,25% aplica cuestionarios elaborados por estudiantes evaluados al término de cada unidad, realiza revisiones generales de la materia antes de cada examen parcial, fomenta la exposición de opiniones de las estudiantes sobre la materia, evalúa la presentación de proyectos en base a criterios específicos. Así también con este mismo porcentaje califican tareas, evalúan destrezas y habilidades clase a clase más que de aprendizajes de contenidos. Controlan y evalúan los recursos necesarios para trabajar en clases y

promueven el diseño y ejecución de clases prácticas por las estudiantes así como estudio de casos respecto de la profesión.

8. ¿Cuáles son las estrategias que desarrolla dentro de clases, para motivar el trabajo académico de sus estudiantes?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Fomentar un clima de confianza, amistad y apoyo docente-estudiante para fortalecer su autoestima	5	31,25%
Dialogar con las estudiantes para conocer su estado de ánimo y establecer mecanismos para desarrollar su clase	4	25%
Recrear actividades para niños(as) sobre la materia en clase con las estudiantes	3	18,75%
Transmitir su experiencia profesional en el campo	3	18,75%
Hablar acerca de lo importante de su carrera en el medio	2	12,50%
Delimitar las aplicaciones prácticas de los contenidos en estudio	2	12,50%
Efectuar Seguimiento y apoyo constante de los trabajos a realizar	1	6,25%
Dialogar sobre temas de superación personal	1	6,25%
Leer y reflexionar sobre textos con temas diversos	1	6,25%
Preguntar durante el transcurso de la clase acerca del tema en estudio	1	6,25%

Tabla 38

Los docentes respondieron como se observa en la tabla 38, interpretándola de la siguiente manera:

El 31,25% de los encuestados fomentan un clima de confianza, amistad y apoyo docente –estudiante para fortalecer la autoestima de sus estudiantes. Un 25% dialoga con las estudiantes para conocer su estado de ánimo y establecer mecanismos para desarrollar su clase. En un 18,75% recrean actividades para niños(as) sobre la materia en la clase con las estudiantes y transmiten su experiencia profesional en el campo a través del dialogo con sus estudiantes.

El 12,5% delimitan las aplicaciones prácticas de los contenidos en estudio y les hablan a sus estudiantes acerca de lo importante de su carrera en el medio. También en 6,25% se efectúa un seguimiento y apoyo constante de los trabajos a realizar, se promueve el dialogo sobre temas de superación personal, así como se realizan lecturas y reflexiones acerca de textos con

temas diversos y se desarrollan preguntas durante el transcurso de la clase acerca del tema en estudio para evitar que se distraigan.

9. ¿Utiliza estrategias para motivar el trabajo académico de sus estudiantes fuera de clases? Menciónenos, ¿Cuáles?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Ejecutar comunicación virtual vía email sobre temas no comprendidos , tareas y justificaciones de inasistencias a la clase	2	12,50%
Realizar investigaciones sobre el tema	3	18,75%
Realizar investigaciones de campo y su análisis	7	43,75%
Brindar información de cursos y seminarios respecto del tema en estudio	1	6,25%
Despertar el interés por lecturas afines a sus gustos para formar el hábito	1	6,25%
Visitar galerías de arte, conciertos y obras de teatro	2	12,50%
Realizar tutoría virtual	1	6,25%
Leer documentos enviados en clases	3	18,75%
Explicar sobre los beneficios de estudiar tema a tema la materia	1	6,25%

Tabla 39

Los docentes en la pregunta número nueve respondieron como se ve en la tabla 39, de la siguiente manera:

El 43,75% envía a sus estudiantes a desarrollar investigaciones de campo y el desarrollo de su respectivo análisis. El 18,75%, desarrolla investigaciones sobre el tema así como fomenta la lectura de documentos trabajado en clases. El 12,5% comenta que realiza visitas a galerías de arte, conciertos y obras de teatro con sus estudiantes y ejecutan comunicación virtual, vía email acerca de temas no comprendidos en la clase, correcciones de tareas y presentación de justificaciones de inasistencias a la clase.

El 6,25% brinda a sus estudiantes información sobre cursos y seminarios respecto del tema, para su asistencia. Despierta el interés por lecturas afines a sus gustos para formar el hábito lector, explican los beneficios sobre estudiar tema a tema la materia y un docente nos comento que desarrollaba tutorías virtuales con sus estudiantes.

10. ¿Cuál considera usted que debería ser el perfil de un docente, para responder a las necesidades de los estudiantes universitarios, actualmente?

Criterio contestado	Cantidad	Porcentaje
Tener Comunicación activa con sus estudiantes	10	62,50%
Manejar adecuadamente la tecnología	6	37,50%
Actualizarse constante en su área y la problemática del joven universitario	6	37,50%
Respetar la individualidad : ritmos y estilos de aprendizaje de sus estudiantes	5	31,25%
Ser ético en su trabajo	5	31,25%
Tener experiencia en la materia que está dirigiendo	4	25%
Llegar a ser un amigo y apoyo de sus estudiantes	4	25%
Tener Paciencia y tolerancia	2	12,50%
Estimular el desarrollo del pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes	2	12,50%
Ser investigador	2	12,50%
Dar el tiempo necesario a la materia aunque este supere las horas de cátedra que imparte	2	12,50%
Ser exigente con la formación académica universitaria	2	12,50%
Dominar la materia	2	12,50%
Ser Responsable	1	6,25%
Fomentar el trabajo multidisciplinario e interdisciplinario	1	6,25%
Ser Innovador	1	6,25%
Fomentar el trabajo grupal y el apoyo entre los estudiantes	1	6,25%
Tener conocimientos de andragogía	1	6,25
Ser un modelo y ejemplo para sus estudiantes	1	6,25%
Tener Madurez y autoconfianza	1	6,25%
Conocer y ejercer los reglamentos de la universidad	1	6,25%
Dominar el grupo	1	6,25%
Practicar el Liderazgo	1	6,25%

Tabla 40

En la pregunta 40, acerca del perfil docente para los estudiantes universitarios de los actuales momentos, los docentes respondieron de la siguiente manera:

El 62,5% considera que es fundamental que el docente fomente una comunicación activa con sus estudiantes. El 37,5% considera que debería saber manejar adecuadamente la tecnología, así como debería actualizarse constantemente en su área y en todo lo que esté relacionado al joven universitario así como destaca que es necesario, sea una persona que respete la individualidad en los ritmos y estilos de aprendizaje de sus estudiantes. Un

31,25% considera que debe ser una persona ética en su quehacer profesional. El 25% considera que debe convertirse en amigo y apoyo de sus estudiantes. Debe además, tener experiencia en la materia que está dirigiendo y flexibilidad para comprender y adaptar sus estrategias a la cultura de las estudiantes actuales. Un, 12,5 % considera que necesita dominar la materia, ser un gran investigador de su materia, tener paciencia y tolerancia con el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, dar el tiempo necesario a la materia aunque este supere las horas de cátedra que imparte, ser exigente con la formación académica universitaria y estimular el desarrollo del pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes. Por último, el 6,25 % comparte que debería conocer y ejercer los reglamentos de la universidad responsablemente, tener dominio de grupo, ser innovador, tener conocimientos de andragogía, ser un modelo y ejemplo para sus estudiantes, fomentar el trabajo multidisciplinario e interdisciplinario y tener madurez, autoconfianza, responsabilidad en su labor y un gran capacidad de liderazgo educativo.

4.6. Análisis de encuestas a estudiantes

Según los resultados obtenidos en las encuestas a estudiantes, se puede afirmar que la mayoría de los estudiantes de la carrera de Pedagogía pertenecen al sexo femenino y sus edades fluctúan entre 18 a 30 años.

En el aspecto trabajo, un mayor porcentaje de los estudiantes indicaron no laborar; pero el margen entre un grupo y otro, fue de tan solo el 8%. Entre los estudiantes que laboran, sus jornadas de trabajo diario se ubican en el rango de 7 a 8 horas diarias.

Y en lo que respecta al número de materias que toman por ciclo, el rango es de 4 a 6 materias y sus promedios académicos por materia fluctúan entre 6 a 8 puntos sobre una base de diez.

Por otra parte, en lo que se refiere al ámbito del estudio áulico, los estudiantes prefieren atender a la explicación del docente y cuando no comprenden un tema, preguntárselo. Esto evidencia que los estudiantes confían en sus docentes y lo visualizan como guía de su aprendizaje. Tema que constituye un aspecto fundamental en la educación actual de los jóvenes.

Y en el ámbito del estudio independiente, las estudiantes de la Carrera afirman asistir a seminarios para ampliar sus conocimientos universitarios y que la motivación para asistir lo conforma su iniciativa propia. Esto permite evidenciar su interés por la carrera al hacerlo sin ninguna obligación de la cátedra o de la universidad, lo cual debería constituir una cualidad a ser considerada por sus docentes.

Así también, en este mismo ámbito, se observa que los estudiantes no hacen un uso adecuado de sus hábitos de estudios; al carecer de una rutina, horario y lugar fijo para estudiar. Factores fundamentales para lograr un buen desempeño académico y cuya ausencia pudiera originarse por la falta de conocimiento acerca de la importancia que la organización tiene para sus estudios, tal como lo afirman estudios realizados acerca del tema por algunos docentes de la Universidad de Venezuela.

Además en el aspecto de elaboración de trabajos y estudios en general, afirmaron invertir de 35 minutos a 1 hora por semana para su desarrollo, sumando un total de 16 horas semestrales de estudio por cada materia. Si comparamos estos resultados, al tiempo de dedicación al estudio que sugiere Carmen Medina en sus investigaciones realizadas para la Universidad de Puerto Rico, el cual consta de 2 horas por cada materia sumando un total de 32 horas al semestre; el número resulta reducido e insuficiente. Es decir, que el estudiante de la Carrera está estudiando 16 horas menos que el tiempo necesario estimado para un semestre.

Un factor que pudiera estar afectando el tiempo de dedicación al estudio por parte de los estudiantes lo constituye la falta de organización del tiempo por parte de estas, debido a las múltiples actividades que realizan fuera de la Universidad, entre las que tenemos: trabajo, actividades artísticas, actividades de ayuda social, entre otras. Situaciones que como lo afirman investigaciones de Carmen Medina para la Universidad de Puerto Rico, afectan su dedicación y desempeño estudiantil universitario.

Sumado a esto en lo que se refiere a las técnicas de estudio indicaron una preferencia por el subrayado. Técnica que como lo afirma Dr. Triado facilita la comprensión, síntesis y memorización del texto. Aunque sería necesario conocer en futuras investigaciones, la forma en la cual se desarrolla las técnicas antes mencionadas; ya que para que estas ventajas puedan darse, el Dr. Triado menciona además que es necesario el conocimiento y uso correcto de la metodología

Por otra parte, en lo que se refiere al ámbito de la concentración, los estudiantes entrevistados afirmaron que pueden concentrarse frecuentemente, lo que se puede considerarse como una fortaleza de las estudiantes de la carrera tomando en consideración el gran número de distractores con los que se enfrentan día a día, en una sociedad mediatizada por los medios tecnológicos que hacen cada vez más difícil lograr buenos niveles de concentración en una tarea.

Así también, en lo que respecta a las fuentes que las estudiantes mencionaron utilizan para estudiar, los resultados estadísticos de las encuestas revelaron una tendencia predominante por los apuntes, los que ocuparon el primer lugar y en último lugar, la revisión de otros textos bibliográficos, adicionales al texto guía.

Si tomamos como referencia las fuentes de estudio antes mencionado encontramos que la preferencia de los apuntes de los estudiantes de la carrera de Pedagogía se aproxima a los de muchos otros estudiantes en el mundo así como lo demuestran las investigaciones realizadas por el Dr. Triado (2006) en donde se afirma que, *“los apuntes son el instrumento de estudio preferido por los estudiantes universitarios”*. Pero si las estudiantes hacen un uso exclusivo de esta fuente de estudio, su efectividad se puede ver disminuida debido a su ilegibilidad, nivel de claridad y calidad, pudiendo limitar su aprendizaje acerca de la materia.

Por otro lado, encontramos a los textos bibliográficos, ocupando el último lugar, lo cual refleja que las estudiantes se están limitando al conocimiento que sus docentes les ofrecen en clases a través de sus explicaciones y textos guías, sin profundizar o ampliar la información por sí mismas. Lo que pudiera ser provocado, por la falta de hábitos lectores, tal como lo afirman estudios realizados por docentes de la Universidad de Venezuela, en cuanto a la velocidad y comprensión lectora se refiere, en donde se afirman que la ausencia de hábitos lectores dificulta el acceso al conocimiento afectando así, el nivel de investigación de las estudiantes así como su participación en clases.

Sumado a este factor, es preciso considerar, que las estudiantes actuales de la Carrera no están haciendo uso adecuado y crítico de las TICS que están a su disposición y que deberían ser su principal fuente de estudio, a considerar por los resultados obtenidos en la encuesta. Lo que podría estar relacionado con las motivaciones e interés que la materia despierte en el estudiante, incentivando en el mismo, el estudio independiente de la materia.

Tomando este tema, en el aspecto motivacional, las estudiantes afirmaron que lo que los impulsa es conocer acerca del tema. Esta aseveración confirma lo dicho por docentes de la Universidad de México, en donde se afirma que, el deseo de autorrealización crea en el estudiante la necesidad de aprender, impulsándolo a comprometerse con la búsqueda de medios que le permitan subsanar esta carencia, lo que constituye la fuente principal de motivación intrínseca, componente esencial para un buen aprendizaje.

4. 7 Análisis del Inventario de Hábitos de Estudio

De acuerdo a los resultados obtenidos en el inventario de hábitos de estudio, se observa que, de las ocho estudiantes con altos puntajes, solo una de ellas, obtuvo sobresaliente en el inventario, mientras las demás obtuvieron bueno en sus calificaciones en el mismo. Inventario que contenía hábitos que iban desde la motivación por estudiar, las condiciones de estudio y los métodos de estudio, hasta las formas en que estudia y desarrolla sus trabajos académicos dentro y fuera de clases.

Así también se observa que, en el grupo de las estudiantes con bajo puntaje, una obtuvo calificación deficiente, otra obtuvo promedio regular y las otras dos, obtuvieron bueno en los resultados del inventario, emparejándose así a dos de las estudiantes con alto puntaje académico antes mencionadas.

Esto nos hace pensar que otros factores además de los hábitos de estudio pudieran estar influyendo en el buen desempeño académico de las estudiantes a notar por los resultados encontrados en los inventarios de las alumnas de bajo puntaje académico. Factores que creemos pudieran originarse principalmente por la falta de desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas adecuadas y que pudieran ser, un tema para futuras investigaciones en la Carrera tal como lo demuestran los estudios realizados por la Universidad de Puerto Rico, en sus análisis sobre el tema.

Así mismo, la mayor parte de las estudiantes que realizaron el inventario, en sus respuestas referidas a la planificación del estudio diario y distribución del tiempo para contestar preguntas del examen, obtuvieron respuestas negativas, lo que evidencia, la falta de organización de un plan de estudio adecuado, aspecto fundamental para el desarrollo de hábitos de estudio que certifiquen el éxito académico de un estudiante.

Así como, una falta de desarrollo de habilidades metacognitivas, si tomamos en cuenta al tiempo que dedican para el desarrollo de sus exámenes. Y donde además, pudieran estar influyendo factores externos en las estudiantes, siendo

el ámbito de su inserción temprana en el campo laboral, una de las más importantes debido a las demandas que aquellas instituciones exigen de las estudiantes-docentes, disminuyendo así el tiempo que pudieran estar dedicando a sus estudios diariamente tal como se lo demuestra con las investigaciones realizadas por los docentes de la Universidad de Montemorelos acerca del tema.

También cabe mencionar en este análisis que, las estudiantes de alto puntaje y de bajo puntaje obtuvieron iguales resultados en las preguntas sobre sus hábitos, lo que denota que las estudiantes en general, no son conscientes de la relevancia que tiene tal organización para su estudio, así como demuestra que, las estudiantes de la Carrera no están potencializando su capacidad autónoma de forma adecuada.

Por otra parte, en lo que respecta al ámbito de la investigación y lectura independiente que las estudiantes debieran estar desarrollando dentro del campo de su carrera, encontramos que ese aspecto se muestra deficiente en las estudiantes, ya que de las ocho estudiantes, cinco respondieron que no habían formado tal hábito.

Aquello demuestra que una vez más, las estudiantes no están mostrando tener la facultad autónoma necesaria y requerida por la sociedad actual, en donde el estudiante goza de una serie de recursos tecnológicos que hacen posible el fácil acceso a la información y en la cual pudiera estar inmersa además, la falta de desarrollo de hábitos lectores adecuados, tal como lo demostramos con los estudios realizados por la Universidad de Zulia, Venezuela.

Pero además, supone creer que, tal facultad puede no haber sido construida por las estudiantes considerando que, aquella capacidad no es innata sino que se va construyendo a lo largo de la vida académica, tal como lo vimos en los estudios realizados por docentes de la Universidad Pontificia Bolivariana de Venezuela.

4.8 Análisis de las Entrevistas a Estudiantes

De acuerdo a los resultados obtenidos en las entrevistas a estudiantes, se observa que, en el grupo de las estudiantes con altos puntaje, su mayor motivación para ser buenas estudiantes es llegar a ser grandes profesionales y cumplir sus metas propuestas. Mientras que en el grupo de las estudiantes con bajo puntaje se observa que sus principales razones son: ejercer una profesión y cumplir metas personales.

Por los resultados antes mencionados podemos concluir que, ambos grupos de estudiantes coinciden en que, el cumplimiento y satisfacción de sus metas personales conforma una de las fuentes principales de motivación para estudiar y que a su vez comprueba las teorías planteadas en la investigación, desarrollada por docentes de la Universidad Nacional del Rosario, en donde se postula que la autorrealización del estudiante fundamenta su necesidad de aprender y constituye el fin último de su proceso motivador.

Pero así como observamos similitudes entre ambos grupos también observamos diferencias en cuanto a las otras razones por las que estudian. Mientras que las estudiantes con alto puntaje expresaban que, llegar a ser grandes profesionales las motivaba a estudiar, en el grupo de las estudiantes con bajo puntaje lo constituía, ejercer su profesión.

Lo que nos hace analizar que, las estudiantes de alto puntaje presentan unas expectativas más altas en lo que su desarrollo profesional se refiere, metas relacionadas a la tarea, las que consisten en alcanzar una actividad que permita lograr un impacto en la sociedad en la que se desarrollan, fomentando así la construcción de un aprendizaje más eficaz, en comparación al otro grupo de estudiantes, cuyas metas se encuentran más relacionada a la consecución de recompensas externas y de valoración social.

En lo que se refiere a la rutina de estudio se pudo analizar que, la mayoría de las estudiantes tanto del grupo de alto como el de bajo puntaje, no poseían una rutina de estudio fija a lo largo del semestre. Resaltando que en el grupo de las

estudiantes con bajo puntaje, sólo se presentaban rutinas, durante la semana de exámenes. Esto nos deja ver que las estudiantes de la carrera de Pedagogía no poseen una buena organización de su tiempo de estudio ni planes de estudio eficientes, lo que evidencia, una desvalorización del tiempo para su preparación académica, base fundamental para el desarrollo de hábitos de estudio.

Por otro lado, en lo que refiere a las horas de estudio que distribuyen para cada materia se observa que, solo una de ellas, del grupo de alto puntaje académico repartía el tiempo de estudio de forma equitativa para cada materia. Mientras que el resto de las estudiantes lo hacía de acuerdo al grado de dificultad que le representaba la materia.

Con esto se evidencia que, el número de horas dedicadas a cada materia está relacionada con el nivel de comprensión de los contenidos que en ella se presenta, lo que incluye factores como: organización de la cátedra de la materia, el nivel del léxico de los docentes y del texto de estudio, y las habilidades lectoras de las estudiantes. Lo que nos lleva a concluir que, las estudiantes no presentan hábitos lectores adecuados, a la vez que nos permite deducir que, los docentes de aquellas estudiantes no presentan criterios estandarizados para desarrollar sus procesos de aprendizaje en aula, al encontrar notables diferencias en el nivel de complejidad de la materia de cada uno de ellos, tal como nos lo dijeron las estudiantes.

Así también, en lo que refiere al aspecto de las técnicas de estudio empleadas por las estudiantes se observa que en el grupo de altos puntajes, las técnicas que más utilizan son: subrayado, organizadores gráficos, resúmenes. Pero además de ello, realizan lecturas globales de los temas de los textos a estudiar o a investigar y emplean el diccionario para las palabras desconocidas; también explican a sus compañeras los contenidos de la materia.

Mientras que en el segundo grupo, la mayor parte de las estudiantes comentaron que realizan subrayados, elaboran organizadores gráficos pero se basan únicamente en los apuntes que realizan en los cuadernos y en los

apuntes de sus compañeras pero no en el documento o texto guía con el que trabajan en clases limitando así los contenidos impartidos por los docentes como se señala en los estudios acerca del tema desarrollados por el Centro de Estudios Doctor M. Triado, en donde se afirma que, un estudiante que basa solo sus estudios en los apuntes que realiza en clases, posee una idea fragmentada del contenido de un tema, debido a que, al momento de desarrollar los apuntes, escribe ideas que considera importantes y que si no posee las habilidades cognitivas necesarias pudiera alterar el sentido del tema en estudio.

Además de que muchos de los estudiantes por la falta de tiempo utilizan abreviaturas que en la mayor parte de los casos no logran descifrar modificando así el enfoque del tema. Situación que pudiera aclararse si revisara textos escritos y virtuales que pudieran ampliar y clarificar las ideas antes planteadas en sus apuntes.

Observamos además en los resultados que, las estudiantes con bajos puntajes académicos piden explicaciones de sus compañeras acerca de la materia, a diferencia de las estudiantes de alto puntaje quienes son ellas, las que desarrollan las explicaciones a sus compañeras. Esto nos deja entrever que, las estudiantes de bajo puntaje poseen estrategias de estudio más limitadas que las estudiantes de alto puntaje, así como pudieran estar siendo más dependientes de sus compañeras para estudiar y realizar un trabajo investigativo que el grupo de alto puntaje.

También, en lo que se refiere al nivel de concentración que poseen al estudiar y realizar trabajos académicos fuera de clases, se observa que en el grupo de estudiantes con alto puntaje, concentrarse en su trabajo y estudio no representa mayor dificultad debido a la buena capacidad de atención en lo que hacen. Mientras que en el grupo de bajo puntaje solo una de ellas comento que podía concentrarse con facilidad. La mayor parte de ellas no puede concentrarse debido a su poca capacidad de atención en lo que hacen y a la presencia de distractores en sus ambientes de estudio. Aquello nos deja

concluir que la concentración pudiera ser uno de los principales factores por el cual las estudiantes de bajo puntaje no logren un desarrollo óptimo en su trabajo académico tanto dentro como fuera del aula.

En cuanto al desarrollo de tutorías, las estudiantes con alto puntaje mencionaron como aspectos importantes que, desarrollaban sus trabajos con anticipación, de forma individual y consultando constantemente al docente o algún especialista acerca de sus avances. A diferencia del grupo de las estudiantes con bajo puntaje académico, que mencionaron realizan los trabajos de forma grupal en su mayoría y sin pedir correcciones previas a los docentes. Esto nos deja analizar que las estudiantes de alto puntaje presentan una mayor dedicación en el desarrollo de sus tutorías. Mientras que en el segundo grupo se observa la necesidad de trabajar con apoyo grupal en los trabajos académicos.

Lo que comprueba las teorías postuladas en las investigaciones presentadas aquí de Eliza (2001), en sus estudios acerca de las Comunidades de Aprendizaje, en donde se, puede observar la necesidad apremiante de los estudiantes por compartir experiencias de aprendizaje con otros estudiantes. Sería objeto de otra investigación descubrir las razones por las cuales, las estudiantes con bajo puntaje académico estudian y trabajan en grupos la mayor parte del tiempo.

Así como también evidencia que, el desarrollo de las tutorías depende únicamente de las estudiantes y no constituye un trabajo conjunto con los docentes, aspecto necesario para que un trabajo independiente consiga el éxito deseado, tal como lo plantean las investigaciones realizadas por el Centro de Estudios en Ciencias de la Educación de Sancti Spiritus "Raúl Ferrer Pérez" Cuba.

Y en lo que se refiere al aspecto laboral, casi en su totalidad las estudiantes respondieron que, desarrollaban algún tipo de trabajo remunerado. De las estudiantes con altos puntajes académicos, todas consideraron positivo el trabajar, debido a que ello les ha permitido ser más organizadas con su tiempo

y aplicar los conocimientos adquiridos en la universidad. Mientras que en el grupo de las estudiantes con bajo puntaje, una de ellas considero que su trabajo ha influido en su desempeño académico de forma negativa debido a que le demanda mucho tiempo y esfuerzo.

Situación que se repite en otras partes del mundo, si tomamos como referencia las investigaciones realizadas por María Cristina Bittar acerca del síndrome del born out en estudiantes universitarios, en donde se afirma que *“los estudiantes universitarios que laboran, disminuyen el tiempo de dedicación a sus estudios debido al inadecuado manejo de los niveles de stress, provocados por las exigencias en sus lugares de trabajo influyendo en sus motivaciones internas y afectando su desempeño estudiantil”*.

4.9 Análisis de encuestas a docentes

Al analizar las encuestas receptadas a los docentes de la carrera de Pedagogía podemos darnos cuenta que, los docentes encuestados imparten clases en: primero, tercero, quinto y decimo ciclo, y que sus años de experiencia docente oscila entre 18 a 33 años aproximadamente.

Según los resultados obtenidos en las encuestas, los docentes definieron algunas características comunes de sus estudiantes, entre ellas tenemos que: entregan trabajos a tiempo, asisten preparados a sus clases con el material y lo hacen con regularidad; presentan trabajos de calidad y se involucran con el proceso de enseñanza de la clase.

Tales características pueden ser consideradas como aspectos positivos de los estudiantes de la carrera si tomamos en cuenta que estas características son demandadas en la mayor parte de las universidades del mundo, siendo las universidades de Estados Unidos, tal como lo muestran los estudios realizados por Linda Tobash para el periódico electrónico “Educación en los Colegios y Universidades de Estados Unidos, un ejemplo claro de ello.

Por otra parte, en lo que refiere al control de asistencia de sus estudiantes, los docentes contestaron que, el registro de asistencia constituye un principio obligatorio de la Institución Superior en la que laboran, por lo que su control lo realizan clase a clase, en tres momentos específicos de la misma: al inicio, después del receso y al final; ya que el estudiante debe completar un 60% de asistencia para aprobar la materia.

Así como, que tal asistencia conforma un aspecto prioritario para que los estudiantes puedan comprender la materia al relacionar los contenidos previos con los nuevos vistos y el cual, es básico para un buen desempeño académico de los estudiantes y cuya responsabilidad recae en ellos mismos.

Así también, los docentes consideraron que la participación activa y voluntaria de sus estudiantes es otro aspecto fundamental para su buen desempeño académico. Participación que se da con frecuencia durante las clases, pero que

en la mayor parte de las veces, se deben a la iniciativa del docente, quienes demandan de las estudiantes su participación.

Esto evidencia el compromiso del docente de promover la participación activa de sus estudiantes, tal como lo demuestran las estrategias y recursos que desarrolla dentro del aula, pero que por otra parte, reflejan que, tales procesos parecen no ser lo suficientemente eficaces para el logro de una participación autónoma de sus estudiantes, situación que manifiesta además, en algunos de los casos una falta de interés del estudiante por la carrera y conforma un aspecto que los docentes deben de considerar para el mejoramiento de sus planes de estudio en los próximos años.

De igual manera, revela del estudiante, una dificultad para lograr desarrollar un papel más activo y voluntario en su proceso de aprendizaje. Dificultad que podría originarse por múltiples factores pero que consideramos se producen principalmente, por la falta de una motivación intrínseca adecuada por parte de los estudiantes, que en definitiva, conforma la motivación más importante y significativa por la que el estudiante aprende, tal como se demuestra en investigaciones realizadas por Sergio Montico para la Universidad Nacional del Rosario, Argentina.

Estos bajos niveles de motivación interna, podrían encontrarse también relacionados con un inadecuado manejo del nivel de stress, tal como lo demuestran los comentarios de algunos de los docentes, quienes expresaron que la mayor parte de los estudiantes llegaban a la universidad con un semblante cansado, después de desarrollar una larga jornada de trabajo en los Jardines Preescolares de la ciudad.

Por otra parte, en lo que refiere a las características ideales que los docentes requerían de sus estudiantes, citaban la capacidad de trabajar en equipo. Aspecto que es considerado importante y necesario para el proceso de aprendizaje de los estudiantes tal como lo cita, las investigaciones acerca de comunidades aprendizajes realizadas en la Universidad de Puerto Rico, en donde se comprobó que tal característica

“favorece el desarrollo de las habilidades del estudiante y el compromiso con su desempeño académico y el de sus compañeros, mejorando así su nivel de comprensión y la adquisición de los aprendizajes”.

Además del trabajo en equipo, la creatividad constituye una demanda del docente y la cual es compartida por la sociedad actual en la que se desenvuelven los estudiantes y que, se encuentra marcada por el cambio continuo. Por ello el estudiante requiere de mayor flexibilidad y capacidad para el encuentro de soluciones alternativas a los problemas que se le presentan, siendo para el docente dentro de este aspecto, el factor de la comunicación digital, uno de los fenómenos prioritarios de ser atendidos por sus estudiantes haciendo de ellos un uso crítico y deliberado. Factor que constituye una preocupación constante de los docentes alrededor del mundo tal como lo afirman las investigaciones realizadas por Allan Carrasco, España.

Así como la creatividad al generar soluciones alternativas favorece a la adaptación de la sociedad actual, otro aspecto indispensable que los docentes consideran necesario en sus estudiantes, es la vocación que motiva a sus estudiantes a esforzarse por mantener hábitos de estudio, y estudiar de manera organizada y puntual; a pesar del nivel de stress que muchas de ellas poseen por las exigencias adicionales a sus estudios universitarios, situación que se repite en otras universidades en Latinoamérica, como es el caso de la Universidad de Puerto Rico.

Y en lo relacionado al aspecto del rendimiento académico de las estudiantes, los docentes contestaron que en sus materias los estudiantes alcanzaban promedios que oscilan entre 8 a 10. Considerando que los promedios inferiores corresponden a las notas obtenidas en los exámenes.

Situación que pone en evidencia, dificultades en lo que en el ámbito de la evaluación se refiere, las cuales podrían estar afectadas por varias causas, entre ellas tenemos: el nivel de dedicación al estudio de las estudiantes, la baja presencia o ausencia de hábitos de estudio adecuados para el éxito académico, expectativas bajas de éxito, falta de autoconfianza y seguridad en

sus capacidades, falta de desarrollo de habilidades cognitivas y de lectura necesarias para un buen desempeño académico, y la posible aplicación de evaluaciones inadecuadas por parte de los docentes tal como lo demuestra las investigaciones realizadas por la Universidad de Puerto Rico, entre otras y que pudiera ser un tema para futuras investigaciones en la Carrera.

4.10. Análisis de Entrevistas a Docentes

Según los resultados obtenidos en las entrevistas se puede afirmar que, los docentes de la Carrera de Pedagogía consideran que los promedios altos de las estudiantes se deben fundamentalmente al grado de convicción de lo que están estudiando, es decir, a la motivación intrínseca que poseen respecto a su desarrollo profesional y que se puede estimar como un punto favorable para el proceso de enseñanza del docente.

Así también se observa que la mayor parte de los docentes, utilizan metodologías constructivas en sus clases, reflejadas en las diversas estrategias participativas que desarrollan para el logro de sus objetivos de aprendizaje, siendo el desarrollo de talleres grupales, una de las más utilizadas. Así como también en los tipos de evaluaciones que proporcionan a sus estudiantes, en donde se demanda de este, reflexión más que memoria.

Esto permite darnos cuenta, que los docentes de la Carrera están respondiendo a las demandas de la sociedad actual, en donde, el estudiante debe ser considerado como un sujeto activo de su aprendizaje y cuyo proceso de enseñanza debe girar en torno a él, atendiendo a sus intereses y necesidades tal como se lo considera en los estudios realizados por docentes la Universidad de Montemorelos, México acerca del tema.

Además de ello, las entrevistas reflejan a un docente flexible y respetuoso del ritmo de estudio de sus alumnos. La gran mayoría otorga a sus estudiantes un plan de estudio, que aunque ha sido previamente definido, se encuentra abierto a las sugerencias que puedan formular las estudiantes durante el proceso. Esto deduce que, los docentes toman en cuenta una de las necesidades básicas de los estudiantes como es, la de ser reconocidos como tales, lo cual favorece su motivación por aprender así como lo podemos observar en los estudios realizados por docentes de la Universidad de Rosario- Argentina.

Así también se observa que, los docentes de la carrera se preocupan por mantener un clima áulico armonioso y por conocer un poco más a fondo a sus

estudiantes, es decir, sus motivaciones internas y sus estados de ánimo para así lograr mejores resultados durante el desarrollo de la clase, cumpliendo de esta forma con uno de las características propias del docente requerido para la sociedad actual, respetuoso de la individualidad de sus estudiantes tal como lo demuestran estudios realizados por docentes de la Universidad de Montemorelos, México.

En este aspecto cabe resaltar unos comentarios expuestos por un par de docentes quienes comentaron que en sus clases se promovía la lectura y el dialogo de temas de interés de los estudiantes, para lograr con ello incrementar la motivación por la clase debido a que gran parte de ellos por sus trabajos, llegaban con fatiga física y mental a las clases.

Por otra parte, en lo relacionado a los recursos físicos que utiliza el docente para el desarrollo de sus clases, la mayor parte de los docentes de la Carrera expresaron, que utilizan la computadora y el proyector de imágenes para exponer los contenidos de su materia, así como los textos guías que son revisados a lo largo del ciclo.

Y solo el 50% de los entrevistados mencionó, utiliza como recurso de apoyo para sus clases, páginas web especializadas en su área de estudio, lo que denota que son poco los docentes de la Carrera que introducen el uso del internet en sus clases, siendo este instrumento, la mayor herramienta para búsqueda de información y en la que la mayor parte de los estudiantes se apoyan para el desarrollo de sus investigaciones académicas. Hacer un uso crítico de aquel instrumento así como el del resto de los recursos tecnológicos para la comunicación debe ser una de las tareas principales de los docentes universitarios actualmente.

También, en lo que refiere a las motivaciones que desarrollan los docente para que sus estudiantes realicen trabajos académicos fuera de clases, se pudo notar que, la mayor parte de los ellos, envían a sus estudiantes a visitar diversos centros preescolares de la ciudad con el fin de realizar observaciones

áulicas, en donde puedan corroborar la teoría que están revisando en clases, con la práctica.

Además de ello, se observa que tan solo un par de docentes utilizan el e-mail como medio de comunicación con sus estudiantes para comentar acerca del desarrollo de sus tareas y justificar sus inasistencias a clases. Además, otros cuantos mencionaron en sus entrevistas, envían investigaciones teóricas acerca del contenido en estudio a casa y solo uno de ellos específico durante la entrevista que desarrollaba tutorías virtuales con sus estudiantes, desde la página web oficial de la Universidad.

Esto nos deja ver una vez más, la falta de uso que los docentes de la carrera realizan de los instrumentos tecnológicos-informativos que tienen a su disposición, gracias al interés que la Universidad ha tenido por instalar en sus sistemas operativos y en sus aulas de clases aquellos instrumentos para uso de sus docentes y estudiantes. Aspecto esencial para la educación actual y en la cual, el docente deberá involucrarse junto a sus estudiantes, así como lo afirman Sylvia Eliza (2001), la Universidad de Puerto Rico y Alan Carrasco en su estudio acerca del Papel del Docente ante las TIC y la UNESCO.

Así como nos deja ver que en lo que refiere a la motivación para el estudio fuera de clases, la mayor parte de los docentes comentaron, solo enviar a sus estudiantes a desarrollar observaciones áulicas en Jardines Preescolares, limitando así los recursos que el docente podría utilizar para orientar el trabajo intelectual del estudiante hacia el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas que propicien, el desarrollo de estudiantes con autonomía en sus aprendizajes, que vayan más allá de lo que la figura del docente aporta en las clases en las aulas universitarias, así como se demuestra en los estudios realizados por docentes de la Universidad del Rosario, Argentina.

Y en cuanto se refiere al perfil del docente universitario actual, la mayor parte de los docentes coincidieron en que tener una comunicación activa con los estudiantes es su principal característica. Relacionada a la misma se encuentran otras tres: llegar a ser amigo y apoyo de sus estudiantes, respetar

su individualidad y ser ético en su trabajo. Aquello denota que, el docente universitario de la Carrera de Pedagogía considera a su estudiante desde un enfoque humanista e integrador del aprendizaje.

Así como por el contrario encontramos que muchos de los docentes no consideraron como prioritario aspectos fundamentales para la educación actual como son: ser un constante investigador en su área y un potencializador del pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes, así como el de ser innovador en lo que en estrategias y metodologías se refiere y el desarrollar un trabajo multidisciplinario, en donde se trabaje de manera conjunta con los demás docentes de la Carrera.

Los que constituyen a su vez, en las características prioritarias que los docentes deben reunir para formar a los estudiantes actuales, tal como lo demuestran las investigaciones con las que contrastamos nuestra investigación desarrolladas por docentes de la Universidad del Rosario, Argentina.

4.11. Conclusiones del Análisis General de los datos recogidos por los instrumentos tomados a las estudiantes de la Carrera de Pedagogía

Después de hacer el análisis de las entrevistas y encuestas a los estudiantes de la Carrera pudimos darnos cuenta que, ellos persiguen como principal objetivo de estudio, el cumplimiento de metas personales y en segunda prioridad ejercer una profesión en el medio. En lo que refiere al primer aspecto se observa que los estudiantes poseen necesidades académicas de logro definidas y bien marcadas lo cual constituye un aspecto positivo para su buen desempeño académico.

Mientras que en el segundo aspecto se encuentra íntimamente relacionado con el campo laboral, en donde tal como lo afirman estudios realizados por catedráticos de diferentes universidades de España, la titulación constituye tan solo un medio para alcanzar un buen puesto en el mercado de trabajo.

Esto quiere decir que, una parte de los estudiantes de la Carrera no están buscando ser grandes profesionales que logren cambios sociales en el medio sino solamente bienestar económico, lo cual nos pudiera permitir comprender muchas de las falencias detectadas en los estudiantes, en lo que se refiere a su desempeño académico dentro y fuera del aula.

De igual manera, respecto al ámbito de los hábitos de estudio que las estudiantes mostraron poseer a través de los instrumentos aplicados, se evidencian inconsistencias entre sus respuestas, en lo que se refiere a la concentración y el lugar fijo de estudio. En el inventario de hábitos de estudio, los estudiantes en su mayoría indicaron tener un lugar específico para desarrollar sus trabajos y para estudiar mientras que en las entrevistas indicaron no poseerlo. Aspecto que debe ser tomado en cuenta por las estudiantes, debido a que este constituye un factor que condiciona la calidad de estudio independiente que realizan los estudiantes fuera de clases.

Así también en lo que se relaciona con la concentración, factor condicionante para el desarrollo de su estudio áulico e independiente, los estudiantes en los

encuestas indicaron que lograban hacerlo con facilidad mientras que en las entrevistas, las estudiantes de bajo puntaje analizada indicaron que no podían concentrarse fácilmente. Aunque las respuestas difieren del grupo de estudiantes de alto puntaje creemos que es relevante resaltar las respuestas del grupo de bajo puntaje si tomamos en cuenta que los promedios generales de los estudiantes de la Carrera se ubican en el rango de 6 a 8 puntos sobre 10 en sus notas; promedios que coinciden con el grupo de bajo puntaje investigado.

Así también, en lo que refiere a la organización y dedicación para el estudio, aspectos que se generan fuera del aula que muestran el interés que el estudiante le otorga a sus estudios, se evidencia una clara y definida falencia entre los estudiantes de la Carrera. Factores que concuerdan con la de muchos de los estudiantes universitarios en Latinoamérica si tomamos como referencia estudios realizados por docentes de las Universidades de Puerto Rico, México y España, en los que nos hemos basado para hacer nuestra investigación.

Dentro de este tópico es importante considerar que un factor desencadenante del problema pudiera ser las actividades extrauniversitarias que realizan los estudiantes, como observamos en las respuestas de estas encuestas, en donde gran porcentaje de los estudiantes trabajan en diferentes instituciones en una jornada de más de 30 horas semanales. Y que constituye una realidad que se incide con las horas que le dedican al estudio independiente, el cual fluctúa entre 30 minutos a 1 hora semanal aproximadamente, tema en donde no encontramos diferencias entre el grupos de estudiantes que trabajan y los que no.

De igual manera no hallamos diferencias en el número de materias tomadas por ciclo de los grupos en cuestión. Lo que demuestra claramente que, los estudiantes de la Carrera le dedican muy poco tiempo a sus estudios fuera del aula si tomamos como referencia las 6 horas sugeridas para el estudio por cada materia de 3 créditos, postulado en las investigaciones acerca del tema desarrolladas por Carmen Medina para la Universidad de Puerto Rico.

Continuando con lo que se refiere al tiempo que dedican los alumnos a estudiar, se concluye que muchos de ellas solo le dedican un poco más de tiempo cuando es la semana de exámenes. Realidad que coincide con la de estudiantes universitarios de otras partes del mundo, tal como lo demuestran los estudios realizados en la Universidad de Montemorelos, México y con los que hemos hecho análisis comparativos. Y que pudieran dar respuestas a los resultados en las calificaciones de los exámenes que el docente aplica a sus estudiantes dentro del aula.

Además con estos resultados planteados por los estudiantes, deducimos que estos no están desarrollando la capacidad de autorregulación en sus aprendizajes, considerando que uno de los objetivos de la Carrera es que sus estudiantes logren mejorar la responsabilidad de su aprendizaje, que no se limita a lo cognitivo sino también a lo actitudinal y conductual, así como lo demuestran los estudios realizados sobre el tema en la Universidad de Montemorelos, México. Situación que la corroboramos además con los resultados encontrados en el desempeño y dedicación de los estudiantes para el desarrollo de sus tutorías fuera de clases.

En lo que refiere a este aspecto, tomamos en consideración lo expuesto por el grupo de estudiantes de bajo puntaje, quienes mencionaron desarrollar sus trabajos académicos poco antes de la fecha de entrega y sin realizar consultas sobre los avances a sus docentes; y que, en los trabajos se limitaban a realizar lo que pedían sus profesores, sin profundizar en los temas de estudio.

Esto demuestra la falta de autogestión de los estudiantes respecto a su aprendizaje, herramienta fundamental para el desarrollo de su autonomía; sabiendo que en la sociedad actual lo importante no es el volumen del contenido estudiado sino la gestión de los conocimientos que el estudiante adquiera, tal como lo demuestran las investigaciones realizadas por la Universidad de Camagüey, Cuba y revisadas por nosotras.

Sobre este tema, es importante resaltar que, los estudiantes de la Carrera no están utilizando los recursos tecnológicos de información que el medio les

ofrece, limitándose en su gran mayoría al uso de apuntes al momento de estudiar, con lo que inferimos que, los estudiantes no están buscando adquirir aprendizajes superiores a los que el docente desarrolla en clases. Conociendo que los hábitos lectores juegan un papel muy importante para ampliar la información que poseen, su desinterés en la formación estos hábitos pudiera ser una de las causas principales por las que no se esté desarrollando su capacidad investigativa.

Esta situación refleja que los actuales estudiantes de la Carrera no están explotando su capacidad reflexiva y crítica de todo lo que aprenden en el aula, lo que pudiera ser efecto de dificultades en el ámbito metacognitivo.

El último punto dentro de este análisis es la forma como estudian los alumnos, en la que mostraron su preferencia por estudiar y desarrollar sus tutorías de forma grupal tanto dentro como fuera del aula. Aspectos que pudieran definirse como una fortaleza de los estudiantes de la Carrera si consideramos que tal capacidad favorece el desarrollo de sus capacidades autorregulativas e incrementa sus motivaciones hacia el estudio, reflejado en las investigaciones desarrolladas por docentes de las Universidades de Costa Rica y Puerto Rico en las que hemos fundamentado nuestro estudio.

4.12. Conclusiones del Análisis General de los datos recogidos por los instrumentos tomados a las Docentes de la Carrera de Pedagogía

Después de realizar los análisis de las entrevistas y encuestas a docentes se evidencia que, aquellos dentro de sus clases, desarrollan procesos de enseñanza basados en un enfoque constructivista, considerando a sus estudiantes como sujetos activos de su aprendizaje y demandando de estos, participación constante dentro del aula. A pesar de, que dicha participación dependa, en gran parte de los casos, exclusivamente de la iniciativa docente.

Así también, estos análisis muestran a un docente que se preocupa por cumplir las expectativas de satisfacción personal de cada uno de sus estudiantes, reflejadas en las acciones que ejecutan hacia la búsqueda de aquel fin, entre las que constan: conocer sus motivaciones internas para el estudio, intereses y necesidades, condiciones externas que influyen en su dedicación al estudio y el respeto por sus ritmos y estilos de aprendizajes, lo que genera un clima áulico adecuado para el estudio de sus alumnos.

De igual manera, estos instrumentos nos permitieron conocer el perfil de estudiante requerido para sus clases. Perfil que incluye una serie de características que el estudiante debe desarrollar tanto dentro como fuera del aula, entre las que constan: el trabajo en equipo, uso crítico de las TICs, la organización de su estudio y la creatividad. Aspectos que según investigaciones realizadas por Linda Tobash, 2008, también son requeridos por docentes de las universidades de Estados Unidos. Los que además, según los resultados de las encuestas, influían en sus promedios, cuyos rangos fluctuaban entre ocho a diez puntos sobre una base de diez.

Por otra parte, en la pregunta que refería, al perfil que la sociedad actual demanda de un docente universitario, las características planteadas en sus contestaciones, demostraron que los docentes de la Carrera están respondiendo en gran medida, a las exigencias del medio, si comparamos sus respuestas con las de investigaciones realizadas por docentes de diferentes universidades de Latinoamérica.

Pero que así también, permiten evidenciar que los docentes no están considerando aspectos fundamentales para el desarrollo de habilidades y destrezas en sus estudiantes, como son: la investigación, interdisciplinariedad y la potencialización del pensamiento reflexivo y creativo en sus estudiantes. Pilares fundamentales para el estudio independiente de sus alumnos.

Así también, encontramos otros aspectos por mejorar tales como: el manejo y aplicación crítica de recursos tecnológicos para la información en sus procesos de enseñanza dentro del aula , que no se limiten al Power Point o al Video durante el tiempo de la clase y puedan convertirse así, en una de las principales herramientas en las que el docente pueda apoyarse para el desarrollo y promoción del trabajo independiente en sus estudiantes, tomando en consideración que este tipo de trabajo no depende exclusivamente del alumno, sino que es compartido, guiado, estimulado y supervisado por el docente, tal como lo demuestran estudios realizados por el Centro de Estudios en Ciencias de la Educación de Sancti Spíritus “Raúl Ferrer Pérez” ,Cuba.

De igual manera, el aspecto del trabajo fuera de clases, conforma un aspecto poco explorado por los docentes, los cuales no cuentan con planes claros y estructurados que motiven y promuevan la autoformación en las estudiantes.

Así como el desarrollo de sus habilidades metacognitivas, que faculten a las estudiantes el desarrollo de su autonomía. Lo cual se enmarca a su vez, en una falta de promoción de una cultura investigativa entre las estudiantes de la carrera, destacando que tal aspecto es considerado uno de los pilares fundamentales de la educación universitaria actual, como lo podemos comprobar en investigaciones realizadas por la docente María García para la Universidad de Zaragoza, España.

CAPITULO V

5. La propuesta

Propuesta para fomentar la formación de hábitos y estrategias de estudiar a los estudiantes de la carrera de Pedagogía para un mejor desempeño académico



¡Soy Capaz!!!!

**Si me lo propones con esfuerzo y dedicación
mis metas podre alcanzar!!**

“Porque soy Capaz!!!”

**“Si quieres triunfar, no te quedes mirando la
escalera. Empieza a subir, escalón por escalón,
hasta que llegues arriba”**

Anónimo

**¡Sgueré intentándolo aunque me caigas no me
rendiré!!**

INTRODUCCION

La propuesta que se presenta a continuación, es el resultado de un amplio estudio acerca de la relación existente entre el estudio independiente y el estudio áulico realizado con las estudiantes de la carrera de Pedagogía de la presente Universidad.

Propuesta que representa un aporte a las estudiantes de la Carrera en cuanto a estrategias que les permitan mejorar su estudio independiente y la autorregulación de sus aprendizajes. Por ello lo titulamos “Soy Capaz” ya que pretendemos que el estudiante se sienta capacitado para convertirse en protagonista de su proceso de aprendizaje dentro y fuera del aula, y su presentación más vistosa está diseñada para que guste a las estudiantes y que se lo reproduzca como un cuadernillo.

Su denominación abarca todos los conocimientos básicos que debe manejar el estudiante para favorecer sus aprendizajes entre los que cuenta: la motivación, hábitos, técnicas y planificación del estudio, uso de los TICs, técnicas de atención y concentración, trabajo en grupo, test que le permitan reconocer su estilo de aprendizaje y su capacidad de autorregulación.

La presente propuesta presenta estrategias para favorecer la autonomía de su aprendizaje mejorando su capacidad de autorregulación a través de gráficos que le permitan ir evaluando el cumplimiento de sus obligaciones estudiantiles.

En cuanto a la motivación se presentan estímulos externos como

stickers y frases para incentivarlos a esforzarse para mejorar su aprendizaje. Además técnicas para utilizar el Internet como una herramienta para la elaboración de tutorías y como un medio para aprender.

Ejercicios para mejorar su atención y concentración durante el estudio: orden y planificación para aprovechar su tiempo; a través del uso de horarios, rutina de estudio, almacenamiento de información digital y documental.

Detectar su actitud dentro del grupo, para mejorar el desempeño, lo cual permitirá potenciar el nivel de sus trabajos y su rendimiento académico.

Por ello esperamos que se tome en cuenta nuestra propuesta, para apoyar a nuestras queridas compañeras en el mejoramiento de su rendimiento académico.

PROPUESTA DE TRABAJO PARA ESTUDIANTES

Esta surge como una orientación para ayudarte a mejorar tus procesos de aprendizaje y que te des cuenta, de lo mucho que eres capaz y que con estas orientaciones a otros puedas ayudar a otros

Sabiendo que los factores internos influyen en el desarrollo del aprendizaje conócelos para que puedas optimizar tu aprendizaje :

- ◆ Descansa lo conveniente. Mínimo ocho horas diarias.
- ◆ “Ten una buena alimentación y a la misma hora todos los días”²⁴.
- ◆ Alterna tiempos de trabajo con momentos libres para potenciar tu aprendizaje y evitar la monotonía.

VAMOS A ESTUDIAR EN UN BUEN LUGAR!!

- ◆ Ten un lugar fijo para estudiar, ordenado, cómodo. Debe ser un espacio personal que genere una sensación plena de comodidad. y que esté libre de interrupciones para favorecer la concentración.
- ◆ **Iluminación:** “Normalmente la luz deberá venir de la izquierda si somos diestros y de la derecha si somos zurdos ya que si viene de

²⁴ www.fomentofundacion.pdf

del techo o detrás, provoca sombras, haciendo que los ojos se cansen más rápidamente”²⁵.

- ◆ Siempre que se pueda, trabaja con luz natural sino utilizar lámparas azules, especiales para leer.
- ◆ Personaliza tu lugar de estudio, colócale los colores y arreglos que más te gusten sin sobrecargar el lugar. Los colores que elijas deberán ser suaves para evitar que te distraigas.
- ◆ Algunos colores sugeridos son: azul y el gris. Estos colores favorecen tu concentración al crear un ambiente de relajación e introspección. El color blanco te permite activar tu intelecto. El color verde crea armonía al evocar la naturaleza.
- ◆ Evita los ruidos ya que el silencio mejorara tu concentración
- ◆ “La silla debe ser simple, recta con respaldo recto. Su altura debe estar en relación con la mesa y tu estatura”²⁶.
- ◆ Evita estudiar acostado sobre la cama o el sofá, ya que esta posición te induciría al sueño.
- ◆ Evita escuchar música, chatear, revisar páginas sociales o ver televisión mientras estudias, ya que pueden distraerte y extender tu tiempo de estudio.
- ◆ “En cuanto a la ventilación, la temperatura ideal oscila entre los 18º y los 22º C. Una temperatura alta, podría provocarte sueño”³

²⁵ www.websaludable.html

²⁶ www.websaludable.htmlb

- ♦ “Podrías tener un cartel de corcho en la pared para colocar tus planes de estudio, fechas de exámenes y logros que vayas alcanzando en tus estudios²⁶”.
- ♦ “Adquiere un escritorio en donde puedas guardar ordenadamente tus carpetas, textos de estudio y materiales para estudiar y desarrollar tus trabajos académicos. Debe ser plano, rígido y amplio para tener a mano todo el material que se necesite”²⁷.

VAMOS A ORDENAR

- ♦ www.websaludable.html. Ten a la mano todo el material que vas a necesitar para estudiar evitando levantarte continuamente a coger algún material ya que esto disminuye tu nivel de concentración.
 - ♦ Almacena ordenadamente los apuntes, syllabus y material bibliográfico de cada materia en varias carpetas o en una sola usando separadores de colores para cada una de ellas.
 - ♦ Ten respaldo de los archivos de tu computadora en pen drive y envíatelo a tu correo para evitar perderlos en caso de daño o pérdida del computador.
 - ♦ Mantén ordenados tus archivos por carpetas. Te ayudará a encontrarlos fácilmente.
-

ME PLANIFICO Y ESTUDIO MEJOR!!!!

- ◆ www.fomentofundacion.pdf. Estudia diariamente y siempre a la misma hora esto te ayudará a la formación del hábito.
- ◆ Te recomendamos dedicar 2 horas por materia al estudio independiente.
- ◆ Por cada 45 minutos de estudio bríndate entre 5 a 15 minutos de descanso, para favorecer la concentración.

¿Cómo distribuir el tiempo de una sesión de estudio?

- ◆ www.fomentofundacion.pdf. Empieza con las asignaturas de dificultad media, sigue con las de mayor dificultad y termina con la de menor dificultad; porque una vez que empieces a trabajar tu concentración será mayor, favoreciendo tu atención durante una materia de mayor dificultad.
- ◆ Establece un horario de estudio en el que se detallen las horas, días de la semana, actividades de estudio y tiempo libre. Este horario puede ser modificado cuando el estudiante tenga variaciones en sus actividades cotidianas.
- ◆ En cuanto a las clases en la universidad tener un registro de tu asistencia a clases y tus notas te ayudara a monitorear tu proceso áulico.

ME CONCENTRO Y ESTUDIO!!

Ríos (2008) Existen técnicas para favorecer la concentración durante la ejecución de las actividades:

- ◆ Selecciona una letra y cuenta todas las que encuentres dentro del texto.
- ◆ Observa un objeto durante unos minutos tratando de recordar todos sus detalles e intenta dibujarlo.
- ◆ **Realiza acrósticos:** Utilizar las iniciales de las palabras que deseas memorizar Esmeraldas, Manabí, Guayas, Los Ríos, Oro, Santa Elena (LOS MEG).
- ◆ **Elabora historias** con los elementos que desees memorizar por ejemplo: Debes aprender Vygotsky y el nombre de su teoría aprendizaje socio-cultural.

Vygotsky visito el jardín de la Católica para para realizar estudios sobre el aprendizaje socio-cultural en los niños de 2-5 años.

- ◆ **Elabora rimas y versos:** conecta con ritmo los datos que deseas memorizar, como una poesía.Ejm:

Vygotsky y Piaget

Pedagogos son

Y tiene teorías que ayudan

Al constructivismo a montón.

- ◆ Asocia las ideas a memorizar con la imagen de un lugar conocido.
- ◆ **Vivencias y experiencias:** a través de la elaboración de esquemas, dramatizaciones, dibujos, logra memorizar con facilidad.
- ◆ Realiza ejercicios de observación y plantea diferencias entre objetos similares favorecerán tu atención.

MIS TRABAJOS VOY EMPEZANDO PORQUE LAS TUTORÍAS ESTÁN LLEGANDO

- Divide los trabajos muy extensos o complicados en sub-tareas más pequeñas. Esto te permitirá ir avanzando con calma.
- Cuando leas, haz una lista de preguntas sobre ese material y luego respóndelas.
- Muestra tus avances, consulta sobre tus dudas y pídele lecturas complementarias al profesor.
- Si no entendiendo el tema no avances, ya que la falta de comprensión dificultara la comprensión de todo el texto

VAMOS A VER ¿CÓMO PUEDO USAR EL INTERNET??

Internet es una herramienta importantísima, como los libros por ello debe ser utilizada para investigar y mejorar tus trabajos a través del análisis y reflexión de lo dicho por diferentes autores. Por ello evita realizar copiado y pegado de información.

¿Cómo investigar información confiable en Internet?

- ◆ En el margen izquierdo de la barra de búsqueda encontraras una opción que dice búsqueda avanzada dale click.
- ◆ En este vínculo selecciona formato del archivo.
- ◆ En cuanto al formato selecciona archivos de Acrobat ya que suelen ser estudios de mayor confiabilidad.

¿Cómo elaborar documentos sacados de la Web evitando el copy-paste?

Parafraseo

- ◆ Toma el fragmento de un artículo y léelo.
- ◆ Luego saca la idea central y trata de escribirlo con tus propias palabras.
- ◆ Para realizar esta técnica, es necesario que comprendas el texto para que puedas traducir las ideas del autor a tu propio lenguaje o realizar un apunte evaluativo en el cual el lector analiza la obra del autor y adopta una posición a favor en contra de las ideas planteadas por el autor

Notas al pie de página

Si el párrafo es extenso puedes utilizar la siguiente simbología.

- ◆ Realiza notas al pie de página colocando la opción referencias al final de la idea tomada le damos click en notas al pie
- ◆ Elegimos si deseamos continuar la numeración de la sección anterior o continuar una nueva y luego aceptar

- ◆ Nos saldrá el número al final de la idea seleccionada y al pie de página en este último debemos colocar el apellido, año y nombre de la obra del autor.

El Internet es mi aliado en el estudio!!!!

- ◆ Comparte artículos que hayas encontrado sobre temas vistos en clases y etiqueta a tus amigos.
- ◆ Realiza enlaces a páginas web sobre lecturas del tema de estudio, elaboración de manualidades y de material didáctico, etc.
- ◆ Sugiere a tus amigos leer los artículos y luego chatear con ellos sobre el tema. Verás las valiosas aportaciones que obtienes
- ◆ Crea grupos de estudio a través del Facebook para que puedan estudiar, de una forma más divertida
- ◆ Suscríbete a páginas web sobre tu carrera; y así recibirás información actualizada sobre últimos estudios y novedades pedagógicas, directamente a tu mail.

ME VOY MOTIVANDO Y SIGO TRABAJANDO!!!!

- ◆ (Rios,2008) Detectar las falencias y dificultades en tu vida personal y en tus estudios.
- ◆ Realiza un plan esforzándote por superar las dificultades observadas.
- ◆ Entusiásmate con lo que se haces dándole tu toque personal

- ◆ Toma las dificultades con entusiasmo y esperanza, poniendo manos a la obra para su resolución.
- ◆ El stress puede provocar irritabilidad o desanimo por ello te sugerimos realizar ejercicios de respiración para reducir sus niveles.
- ◆ Centra tu atención en las motivaciones que tienes para estudiar y colócala, en un lugar donde puedas verla constantemente y motivarte a continuar.
- ◆ Coloca en tu computadora escritorio, dormitorio; frases motivadoras que te animen para seguir esforzándote.
- ◆ Pega stickers en tu agenda para motivarte cuando hayas cumplido algunos de tus objetivos de estudio.
- ◆ Bríndate un regalo cuando cumplas con tus metas podría ser una salida, tú postre favorito, etc.
- ◆ Reconoce cuáles son tus responsabilidades para que te des cuenta en que área de tu vida te estás cargando más y puedas distribuir tu tiempo y poder realizar todas tus actividades estudiantiles y recreacionales.

CON LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO APRENDO MEJOR!!

Metodología P.A.S.E.R.²⁸

Aquí te ofrecemos una metodología llamada método P.A.S.E.R. como una alternativa para favorecer el estudio y la realización de trabajos. Este método consta de seis apartados que son:

1. Prelectura.
2. Anotaciones Marginales.
3. Subrayado.
4. Esquemas – cuadro sinóptico – Resumen – Mapa Conceptual.
5. Revisión.
6. Repetición activa.

El detalle de este ítem es el siguiente:

- 1. Prelectura:** Se trata de dar una ojeada para que tengas una visión global del tema. Además lee : el título, los subtítulos de los apartados, las palabras destacadas en negrita o cursiva y, los gráficos o fotos.
- 2. Análisis:** Analiza la estructura del texto y Capta las ideas principales que se desarrollan. Para ello deberás seguir los siguientes pasos:

²⁸ www.fomentofundacion.pdf

- ◆ Realiza una lectura general del tema con mayor detenimiento teniendo en cuenta la idea general captada al realizar la Pre-lectura.
- ◆ Consulta para aclarar dudas respecto a lo leído .Luego realiza una lectura de cada párrafo y extrae la idea central respondiendo a la pregunta: ¿Cuál es la idea que desarrolla?
- ◆ Luego subrayas la respuesta en el texto o anotas la respuesta al margen del texto con tus palabras.
- ◆ Para facilitar Luego pregúntate *¿Qué evidencia me da el autor de lo que me quiere decir?*
- ◆ En el estudio se debe dar una señalización diferenciada para ideas principales y secundarias como por ejemplo:

²⁹Las ideas principales podrían ir así:

Ideas secundarias podrían ir así:

O utilizar colores diferentes para cada uno: azul para las principales y rojo para las secundarias.

²⁹ Carvajal (1987).La Lectura: Metodología y técnica.

Esquemas

Carvajal (1987). Puedes trabajar mapas conceptuales o resúmenes, que te permiten tener una visión global del tema, reconstruyendo el esqueleto del mismo. El mismo que debe reunir algunos requisitos como son:

- ◆ **Claridad:** Así puedes comprender el texto de una sola vez.
- ◆ **Concreto:** Utiliza solo palabras clave; ocasionalmente frases para optimizar tu tiempo de estudio y comprensión del tema.
- **Jerarquizar ideas:** En generales y secundarias, así lograras una mejor comprensión del tema.

Resumen

Es la expresión personal del texto ya que es elaborado con tus propias palabras. Constituye un instrumento que te permite desarrollar tu pensamiento crítico.

Pasos para desarrollar un buen resumen:

- ◆ Lee silenciosamente un par de veces el texto.
- ◆ Busca en el diccionario las palabras desconocidas y preguntar al profesor las dudas que todavía puede haber.
- ◆ Separa el texto en bloques o párrafos y resúmelos.
- ◆ Una vez que termines el resumen, vuélvelo a leer para ir revisando ortografía, claridad de ideas, etc.

¿Cómo mejorar la comprensión del texto?³⁰

Antes de empezar la lectura de un texto científico es necesario que te preguntes:

- Sobre el propósito de la lectura.
- Acerca de la disciplina a la cual pertenece el texto.
- Busca información sobre diferentes puntos de vista sobre el tema.

Estas sugerencias permitirán que tu búsqueda se centre en el tema y evites divagaciones ahorrando tiempo y esfuerzo.

- Empieza leyendo el texto párrafo por párrafo y pregúntate al terminarlo *¿Qué me quiere decir el autor?*
- Puedes subrayar la respuesta en el texto o crearla con tus propias palabras
- La respuesta a esta pregunta es el argumento el cual puede ser un ejemplo o razones para persuadirnos de lo que dice. Podemos subrayarlo con otro color para distinguirlo del anterior.

Realizar apuntes

Escucha lo que dice el profesor y copia solo la idea central. Luego puedes ampliar la información con investigaciones acerca del tema y la lectura del texto guía.

³⁰ Rjo y Hernando(2008b); Del aprieto verbal al conocimiento textual

¿CÓMO ESCRIBIR UN TEXTO?

- ◆ Escribe preguntas sobre el tema que facilite la búsqueda de material bibliográfico sobre el tema.
- ◆ Ir realizando anotación sobre las ideas que surjan sobre el tema, tomando como referencia la información bibliográfica recopilada, y seminarios.
- ◆ Elaborar un esquema bien planificado e ir realizando notas.
- ◆ Distingue entre las ideas propias y las de otros autores, realizando citas textuales y parafraseo.
- ◆ Realiza una valoración crítica de lo escrito aquí presentamos algunas preguntas que te pueden ayudar
 - ◆ Se citan todas las fuentes.
 - ◆ El escrito responde al tema.
 - ◆ El contenido es correcto y significativo.
 - ◆ Trata los puntos esenciales con la profundidad suficiente.
 - ◆ Esta escrito con sencillez.
 - ◆ Su gramática es correcta.
- ◆ La extensión es correcta con respecto a la finalidad del escrito.

Ortografía

- ◆ Cuida la ortografía a través del uso de un buen diccionario.
- ◆ Reflexionar constantemente en la manera en que se escribe.
- ◆ Aplica las reglas ortográficas.
- ◆ Leer nuestros escritos y detectar las faltas ortográficas más frecuentes y trabajar en ellas.

Conexión entre textos ³¹

Utiliza conexiones para establecer relaciones entre párrafos

Algunos de ellos pueden ser:

Introducción	Se trata de un texto que El objetivo principal de En cuanto a
Orden	De entrada Ante todo Para empezar Para terminar
Distinguir	Por un lado Por otra parte Sin embargo Por el contrario

³¹ Cassany, D(1993); Cassany (1990)

Continuar sobre el mismo punto	Además Luego Después
Hacer énfasis	Ciertamente En otras palabras Hay que destacar
Detallar	Por ejemplo En particular En el caso de
Resumir	En síntesis En resumen Para finalizar En pocas palabras
Indicar tiempo	Antes Acto seguido Después Poco antes
Indicar causa	Porque A causa de Con motivo de Ya que
Indicar consecuencia	En consecuencia Por consiguiente Por tanto De modo que
Indicar condición	En caso de que Siempre y cuando Con tal que

Indicar oposición o contraste	Pero Inversamente Por el contrario De todas maneras
Indicar objeción	Aunque Si bien Por más que También
Adición	Además Mas Aun Agregando a lo anterior

AL ELABORAR ENSAYOS TOMA EN CUENTA LOS SIGUIENTES PASOS:

Recolección

- ◆ Rjo y Hernando (2008). Lee la información bibliográfica del tema.
- ◆ Identifica las idea principales, la finalidad del texto.
- ◆ Elabora una pregunta personal acerca de las ideas del texto.
- ◆ Asume una postura crítica.
- ◆ Elige la bibliografía acorde a un objetivo específico.
- ◆ Reconoce la fuente bibliografía de las ideas tomadas y escribirlas con su debida señalización entre comillas si es tomado de manera literal y si es una paráfrasis indicar de donde se la tomo.
- ◆ Encabeza el ensayo con un párrafo introductorio donde se describa el planteamiento, desarrollo y resolución del tema.
- ◆ Expón las ideas en el texto utilizando criterios cronológicos como: ordenar acontecimientos en el tiempo,espacio,causales,comparación y contraste o según el criterio de importancia del escritor.
- ◆ Mantén un hilo conductor durante la redacción del texto:
 - ◆ Todas las ideas deben estar relación y formar parte del todo, debe existir relación entre lo que se dice y las ideas que lo sustentan y amplían.

Desenlace

- ◆ Incluye conclusiones que demuestre los datos obtenidos de la investigación y e hipótesis que quedan abiertas a pesar de lo indagado.
- ◆ Antes de la entrega léelo tú y pídele a otro compañero que te ayude a verificar si pudiste expresar tus ideas.

PARA MEJORAR MI LECTURA

- ◆ Ordena en carpetas, los materiales necesarios para la lectura.
- ◆ Elige el momento del día en el cual se te facilite concentrarte día, noche, tarde.
- ◆ Realiza preguntas que pueden ser contestadas al realizar la pregunta.
- ◆ Escribe las ideas que lee, favorece a la elaboración del texto durante el proceso de lectura puede ser a través de anotaciones al margen, apuntes o realizar resúmenes, organizadores gráficos.
- ◆ Descubrir el tema de un ensayo a través de la lectura del título y primer párrafo y considerar lo que ya se conoce del tema.

¿COMO MEJORAR MIS EXPOSICIONES?

Rio y Hernando (2008) Debemos tener en cuenta:

- ◆ Tiempo del que se disponen.
- ◆ Edad y nivel educativo y cultural del auditorio.
- ◆ Si el tema puede ser escogido debe ser de interés propio y para el auditorio al que se dirige.
- ◆ Ordenar las ideas considerando los criterios.
 - ◆ **Cronológico:** muestra acontecimientos acorde al tiempo.
 - ◆ **Temático:** agrupa la información por temas.
 - ◆ **Lógico** establece relaciones de causa-efecto.
 - ◆ **Problema-solución:** presenta situaciones problemáticas y sus posibles soluciones.
 - ◆ **Introducción:** plantea la idea central y expón los antecedentes o explicaciones necesarias.
 - ◆ **Desarrollo:** sigue un orden adecuado y enfatiza los aspectos más importantes, debes observar la reacción de tu público.
 - ◆ **Conclusión:** Resume la idea central de la exposición e invita a un miembro del auditorio a participar.
- ◆ Grábate mientras hablas escucharte te ayudará a disminuir las muletillas, como: este....., bueno....., ah....., etc.
- ◆ Compara e imita distintos tonos de voz, ya que es importante hacer énfasis en ciertos temas variando el tono de voz para mantener la atención.

- ◆ Obsérvate frente al espejo: Ten el cuerpo relajado, cuida los movimientos corporales y mira al público.
- ◆ Pregunta a otros como perciben tu exposición; ya que los demás pueden percibir cosas de nosotros mismos que no vemos.
- ◆ Evita el uso de alcohol, tabaco porque afecta la calidad de tu voz.
- ◆ *Respiración:* tomar aire, contar hasta seis durante la inspiración y exhalar contra el doble de tiempo.
- ◆ Mantén el tono normal de la voz, evitando exagerar al elevarlo enfatizando alguna expresión durante la exposición al auditorio.
- ◆ **Para mejorar la articulación:**
 - ◆ practica vocalizar palabras con:
 - ◆ consonantes (L y r) como Propio, apropiar
 - ◆ Terminadas en do, como, asado, cansado, pelado.
 - ◆ Practica articulando trabalenguas aumentando la rapidez de forma progresiva.

EN EL TRABAJO EN GRUPO

Para conocer cuál es tu comportamiento dentro del grupo de trabajo llena esta ficha y evalúate!!

Actitud	Si	No
Intervienes dando tu opinión		
Sugieres nuevas ideas para mejorar el trabajo		
Favoreces el consenso		
Eres proactivo en buscar una solución a los conflictos del grupo		
Acudes a las reuniones del grupo puntualmente		
Eres callado y aceptas las opiniones de los demás con pasividad		
Investigas y llevas información adicional para complementar el trabajo		
Propones el uso de organizadores gráficos		

ME MOTIVO Y SIGO ADELANTE!!!!

- ◆ Ríos (2008) Detecta tus falencias y dificultades a nivel personal y estudio, realiza un plan esforzándote por superarlas.
- ◆ Entusiásmate con lo que se hace dándole nuestro toque personal.
- ◆ Toma las dificultades con entusiasmo y esperanza, poniendo manos a la obra para su resolución.
- ◆ El stress puede provocar irritabilidad o desanimo por ello te sugerimos realizar técnicas de respiración y ejercicios para reducir sus niveles.

- ◆ Centra tu atención en las motivaciones que tienes para estudiar y colócala, en un lugar donde puedas verla constantemente y motivarte a continuar.
- ◆ Coloca en tu computadora escritorio, dormitorio; frases motivadoras que te animen para seguir esforzándose.
- ◆ Pega stickers en tu agenda para motivarte cuando hayas cumplido algunos de tus objetivos de estudio.
- ◆ Date un premio cuando cumplas con tus metas puede ser una salida, tú postre favorito, etc.

Para que puedas aplicar todo lo que leíste te damos una ficha súper prácticas que esperamos sea de gran ayuda!!

MOTIVACIÓN

¿¿Alguna vez sentiste que estas desanimado y que no tienes ganas de seguir estudiando???

Pues aquí te mostramos unas tarjetitas con frases motivadoras para que las tengas siempre a la Vista

Y unos recortables para usar en tu agenda y que te ayuden a regular tu desempeño y animarte





Hoy me conocte al chat pedagogico Estuvo muy interesante!!



Hoy me conocte al chat pedagogico Estuvo muy interesante!!



Hoy me conocte al chat pedagogico Estuvo muy interesante!!



Hoy me conocte al chat pedagogico Estuvo muy interesante!!



Amplí los temas de mi clase se y encontré cosas muy valiosas



Amplí los temas de mi clase se y encontré cosas muy valiosas



Amplí los temas de mi clase se y encontré cosas muy valiosas



Amplí los temas de mi clase se y encontré cosas muy valiosas



Estoy mejorando en mi nivel de estudio



Estoy mejorando en mi nivel de estudio



Estoy mejorando en mi nivel de estudio



Estoy mejorando en mi nivel de estudio



Estoy mejorando mi comprensión lectora



Estoy mejorando mi comprensión lectora



Estoy mejorando mi comprensión lectora



Estoy mejorando mi comprensión lectora



Mi nivel de concentración está aumentando



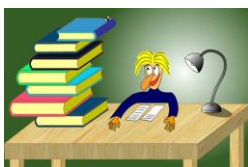
Mi nivel de concentración está aumentando



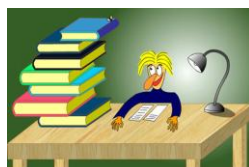
Mi nivel de concentración está aumentando



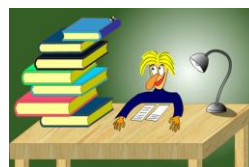
Mi nivel de concentración está aumentando



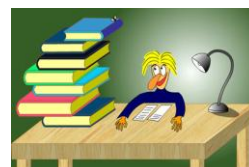
Le estoy dedicando tiempo a estudiar



Le estoy dedicando tiempo a estudiar



Le estoy dedicando tiempo a estudiar



Le estoy dedicando tiempo a estudiar



Estoy cumpliendo con mi plan de estudio



Estoy cumpliendo con mi plan de estudio



Estoy cumpliendo con mi plan de estudio



Estoy cumpliendo con mi plan de estudio



Mejore mis calificaciones



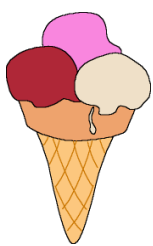
Mejore mis calificaciones



Mejore mis calificaciones



Mejore mis calificaciones



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Estoy ampliando la información de mis clases!!!



Estoy ampliando la información de mis clases!!!



Estoy ampliando la información de mis clases!!!



Estoy ampliando la información de mis clases!!!



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas



Me voy de paseo porque cumplí con mis tareas

ASISTENCIA A CLASES

El presente cuadro te ayudara a darte cuenta si te está costando o no llegar temprano a Clases y puedas buscar una alternativa para solucionarlo. Pon un visto en la actividad realizada en cada día luego evalúate.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Puntualidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Asistencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Puntualidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Asistencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Puntualidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Asistencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Puntualidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Asistencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resumen	<p>¿Cuántos retrasos tuve al mes?</p> <p>¿Cuántos días llegue puntual?</p> <p>¿En qué materia me he atrasado más?</p> <p>¿Por qué</p>						

REGISTRO DE NOTAS

¿Alguna vez has obtenido un bajo promedio sin saber en lo que estas fallando?

Pues este registro de notas te ayudara a detectar en qué áreas estas fallando para trabajar en ellas

	Primer parcial				Segundo Parcial			
Materias	Gestión en aula	Tutoría	Examen	Gestión en aula	Tutoría	Examen	Gestión	

PALABRITAS MOTIVADORAS

Recorta cada día una frase motivadora y tenla a mano para que la practiques

“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa”

Mahatma Gandhi

“El secreto de mi felicidad está en no esforzarse por el placer, sino en encontrar el placer en el esfuerzo”

André Gide

“Cualquier esfuerzo resulta ligero con el hábito”

Tito Livio

“La perseverancia es la virtud por la cual todas las otras virtudes dan su fruto”

Arturo Graf

“Más valen dos que uno, porque obtienen más fruto de su esfuerzo”

Eclesiastés 4.9

“Es duro caer, pero es peor no haber intentado nunca subir”

Theodore Roosevelt

“La victoria pertenece al más perseverante”

Napoleón Bonaparte

“Nuestra mayor gloria no está en no haber caído nunca, sino en levantarnos cada vez que caemos”

Oliver Goldsmith

“Volved a emprender veinte veces vuestra obra, pulidla sin cesar y volvedla a pulir”

Nicolás Boileau-Despréaux

“Las grandes obras son hechas no con la fuerza, sino con la perseverancia”

Samuel Johnson

“Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad”

Albert Einstein

“Si tuviésemos suficiente voluntad casi siempre tendríamos medios suficientes”

François de la Rochefoucauld

“Si añades un poco a lo poco y lo haces así con frecuencia, pronto llegará a ser mucho”

“Quien tiene la voluntad tiene la fuerza”

Menandro de Atenas

“La constancia es el complemento indispensable de todas las demás virtudes humana”

Giuseppe Mazzini

“Para triunfar en la vida, no es importante llegar en primero. Para triunfar simplemente hay que llegar, levantándose cada vez que se cae en el

“Las grandes almas tienen voluntades; las débiles tan solo deseo”

Proverbio chino

“La fuerza no proviene de la capacidad corporal sino de una voluntad férrea”

Indira Gandhi

“Si quieres triunfar, no te quedes mirando la escalera. Empieza a subir, escalón por escalón, hasta que llegues arriba”

“Para empezar un gran proyecto, hace falta valentía. Para terminar un gran proyecto, hace falta perseverancia”

“Para triunfar no hay que ser el primero simplemente hay que llegar, levantándose cada vez que se cae en el camino”

“No basta saber, se debe también aplicar. No es suficiente querer, se debe también hacer”

Johann Wolfgang Goethe

“Corramos con perseverancia la carrera que tenemos por delante.”

Hebreos 12.1

Fomenta y preserva ese ideal nobilísimo que acaba de nacer en ti. –Mira que se abren muchas flores en la primavera, y son pocas las que cuajan en fruto”

San Josemaría Escrivá de Balaguer

“La voluntad firme y la renuncia a nuestros gustos es la base para una vida entregada y generosa”

Padre Marcial Maciel

“La paciencia es un árbol de raíz amarga pero de frutos muy dulces”

Proverbio persa

“La alegría está en la lucha, en el esfuerzo, en el sufrimiento que supone la lucha y no en la victoria”

Mahatma Gandhi

“A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota.”

Madre Teresa de Calcuta

Dibuja tu lugar de estudio. Tomando como referencia los aspectos expuestos en la primera parte

Mi lugar de estudio

Ventana

Puerta

Color:

Muebles:

Implementos tecnológicos:

Papelería:

Corcho:

Luz:

Ventilación:

Material de estudio:

ORDENADO MI CARPETA DE ESTUDIO

Quieres ahorrar tiempo y estudiar mejor????

Entonces el orden te ayudara a ganar tiempo y estudiar mejor porque no tendrás que invertir tiempo en buscar los apuntes, o la bibliografía sino que todo estará en un solo lugar

Así que manos a la obra!!

Hoja 1: Mi caratula por materia

Hoja 2: Syllabus de la materia

Hoja 3: Material bibliográfico dado por el profesor

Hoja 4: Apuntes de las clases

Hoja 5: Mis investigaciones sobre los temas vistos en Clases

Hoja 6: Avances de tutoriales

Hoja 7: Tutoría

Este formato que te sugerimos es para que lo realices por cada una de tus materias y la secuencia puede variar según tu creatividad y si tú quieres agregar más ideas pues súper bien.

Otra idea que te puede ayudar es usar diferentes colores de hoja por materia, o utilizar stickers separadores los cuales colocas en la caratula y te facilita buscar la materia ya que sobresalen del resto de hojas los puedes encontrar en diferentes colores.

MI HORARIO PERSONAL

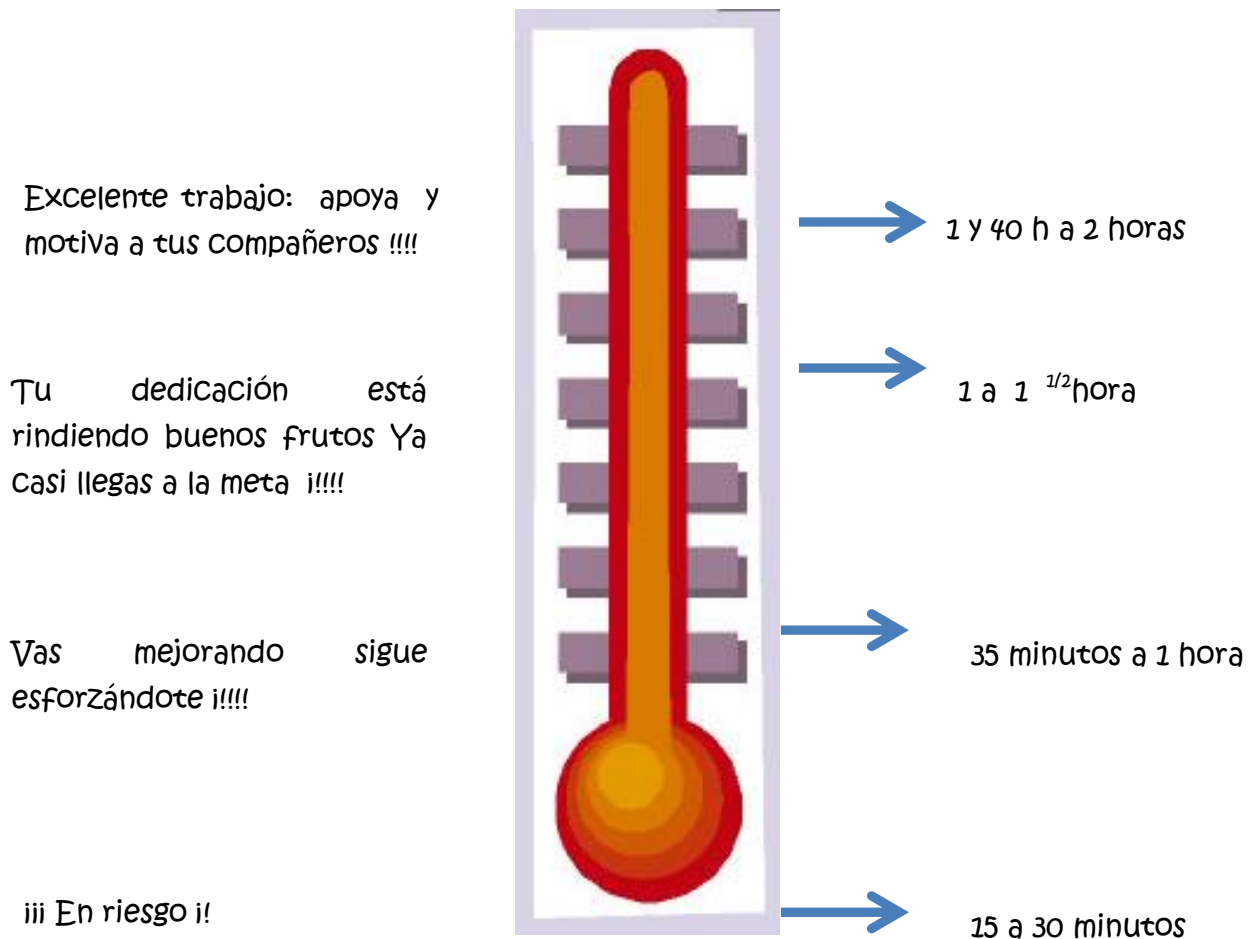
¿Alguna vez has sentido que no te alcanza el tiempo para realizar tus trabajos y divertirte???

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6:00	Levantarse Bañarse	levantarse	levantarse	levantarse	levantarse		
6:30	desayunar	desayunar	desayunar	desayunar	desayunar		
7:00	Ir al Trabajo	Ir al Trabajo	Ir al Trabajo	Ir al Trabajo	Ir al Trabajo	levantarse desayunar	levantarse desayunar
14:30	Salida del trabajo	Salida del trabajo	Salida del trabajo	Salida del trabajo	Salida del trabajo	estudio: asignaturas de dificultad media	Resumir información para tutoría
15:00	Comer	Comer	Comer	Comer	Comer	estudio: asignaturas de dificultad alta	Comer
15:15	descansar	descansar	descansar	descansar	descansar	Estudio asignaturas fáciles y tareas propuestas en clase (deberes)	Chat pedagógico
16:00	Ingreso Universidad	Ingreso Universidad	Ingreso Universidad	Ingreso Universidad	Ingreso Universidad	Tiempo Libre	Tiempo Libre
21:00 21:30	Salida u Comer	Salida u Comer	Salida u Comer	Salida u Comer	Salida u Comer	Tiempo Libre Chat pedagógico	Tiempo libre Realizar tutoría
	Estudio: asignaturas de dificultad media	estudio: asignaturas de dificultad media	estudio: asignaturas de dificultad media	estudio: asignaturas de dificultad media	estudio: asignaturas de dificultad media	Compartir algún artículo con mis amigas	Realizar tutoría
22:20	repasar asignaturas	repasar asignaturas	repasar asignaturas	repasar asignaturas	repasar asignatura	Investigar para la tutoría	Realizar tutoría
23:00	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir	Dormir

PLANIFICACION ESTUDIO

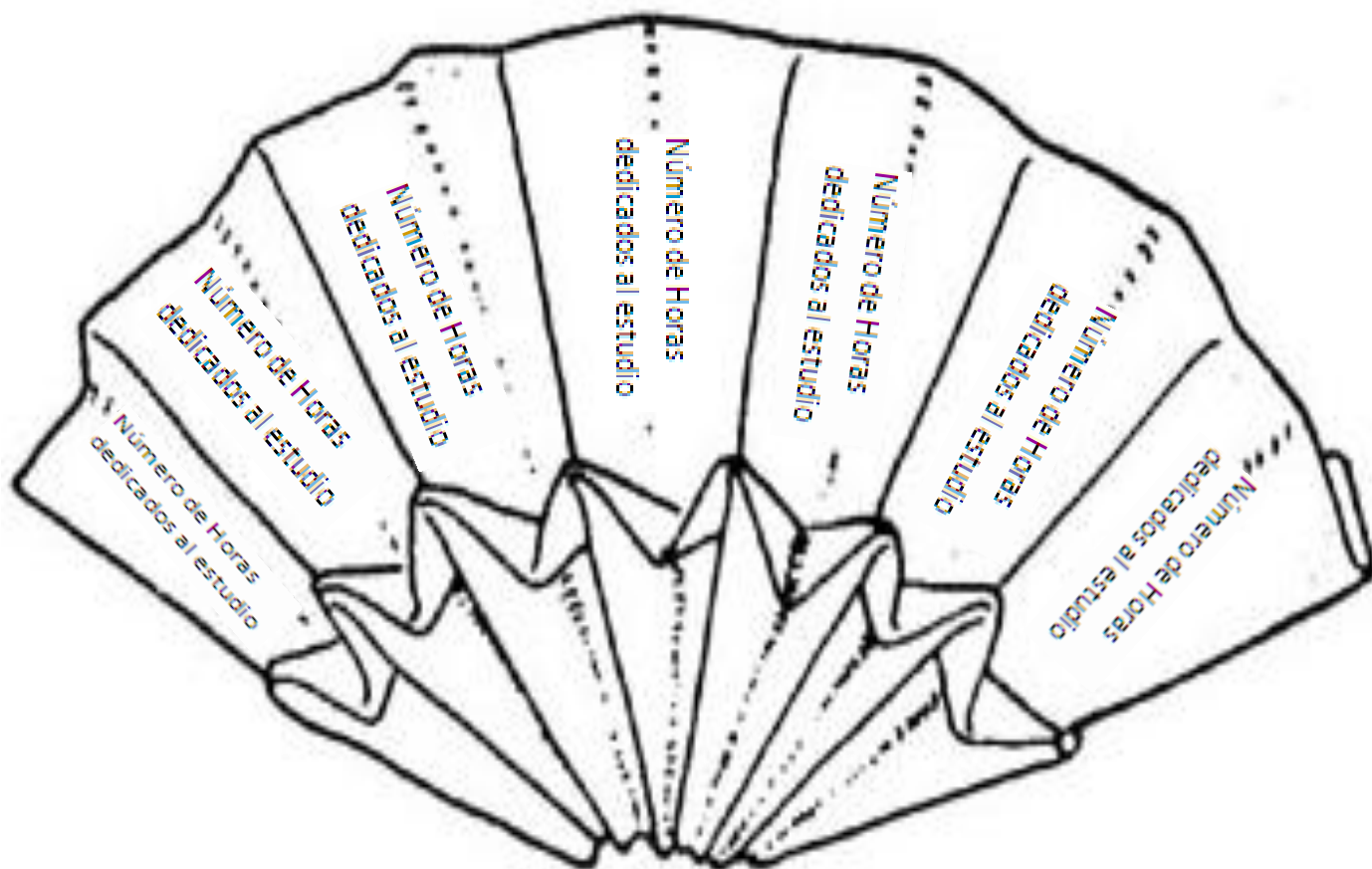
TERMOMETRO DEL TIEMPO QUE LE DEDICAS A TU ESTUDIO

Para poder controlar cuanto tiempo le dedicas al estudio te damos este termómetro para que puedas medir el nivel de tu dedicación en la semana por materia



¿Alguna vez te ha pasado que no tienes tiempo para estudiar todas las materias?

Pues aquí te sugerimos este abanico para que puedas darte cuenta a que materia le estas dedicando más o menos tiempo



TUTORIAS

Fecha de entrega final	Fuentes de Información	Avance 1	Avance 2	Avance 3
Revisado				

Profe



Te sugerimos estos dos códigos para que tú en la columna de revisado pongas quien fue el encargado de revisar el avance de tu tutoría.

Expertos



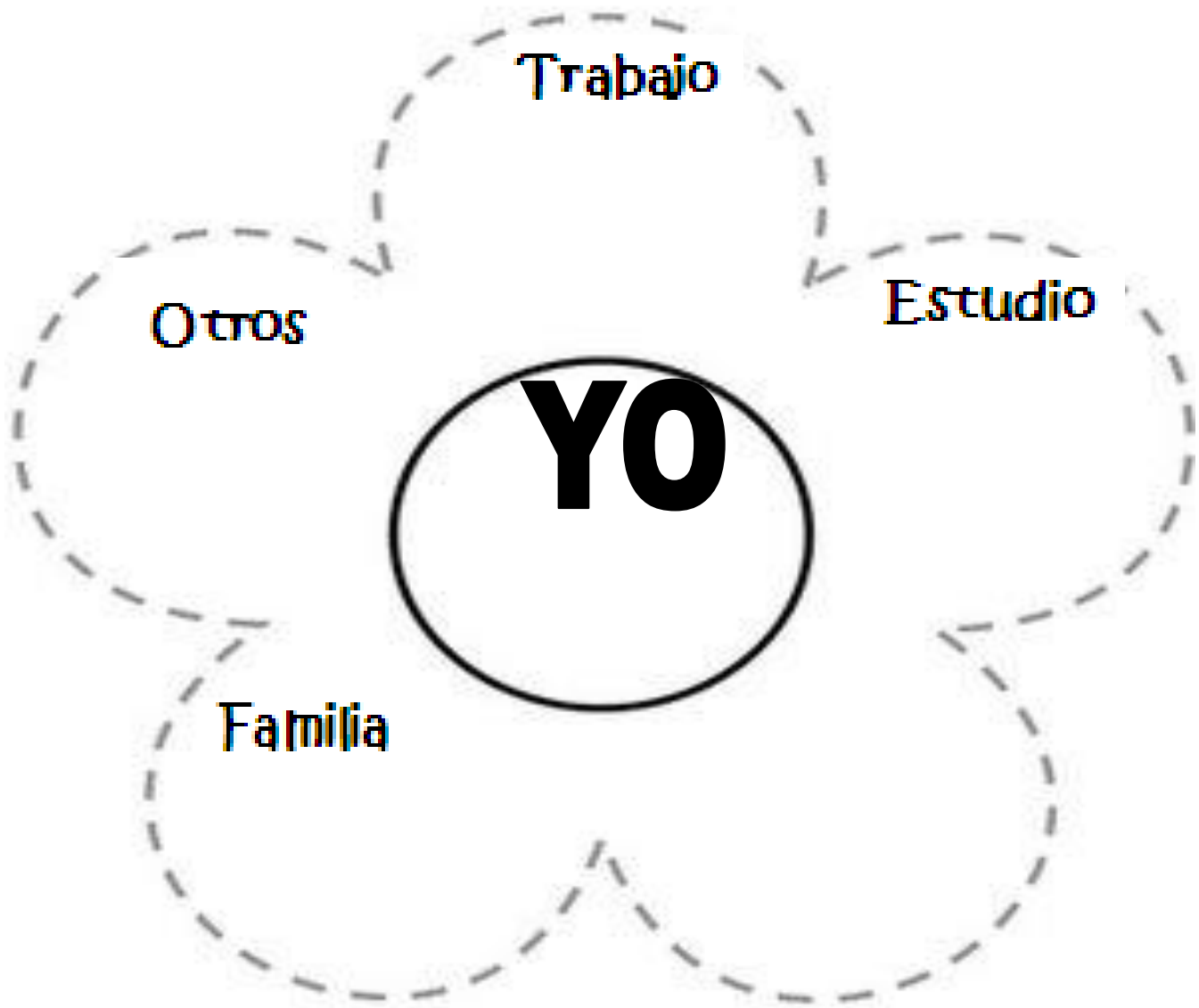
Nadie








- ◆ Para lograr mejores resultados consulta a tus profes o algún experto sobre el tema esto te ayudara a ir corrigiendo tu tutoría y mejorarla.
- ◆ Busca más de una fuente de información ya que existe tantas teorías y posturas sobre un tema que limitarte a una podría no darte la visión que necesitas del tema. Te sugerimos como mínimo buscar 2 fuentes bibliográficas.

MIS RESPONSABILIDADES

Este diagrama te ayudara a notar si hay equilibrio en la cantidad de responsabilidades que posees y escríbelos en cada pétalo de la flor



MI MEJOR AMIGO EN EL ESTUDIO

Artículos Compartidos 	Visitas al chat pedagógico 	Leí la información de mi suscripción 	He invitado a otros a seminarios 	De que grupos de estudio formas parte 

Algunas páginas web de consulta que te pueden ayudar

www.how-to-study.com	Métodos de estudio, habilidades para estudiar
www.educarchile.cl	Artículos relacionados con los docentes, familia, directivos, puedes suscribirte y recibir artículos actualizados
www.colorear.es	Descargar dibujos para elaborar hojas de trabajo para niños
www.chiquipedia.com	Descargar adivinanzas, trabalenguas, actividades plásticas, juegos multimedia, globoflexia, como aprender a dibujar, disfraces, fondos de pantalla, marionetas, resumen de películas infantiles
www.eluniverso.com	Descargar fragmentos del periódico y leerlos
www.slideshare	Puedes leer libros o documentos confiables
www.consumer.es	Artículos sobre aprender a aprender, técnicas de estudio, prepararse para los exámenes, métodos de estudio, mejorar la comprensión lectora, programa aulas de la naturaleza
www.blogger	Artículos de pedagogía, filosofía
www.cosas de la infancia.com	Artículos sobre estimulación temprana, juegos etapa escolar
www.virtual-formac.com	Técnicas de estudio y planificación

Estas son solo algunas sugerencias de estudio pero tú puedes encontrar muchas más y también pedirle a tus profesores que te sugieran algunas !!! Para registrar las páginas web que has visitado te damos esta sencillo modelo !!!



¿Qué páginas web visite esta semana?

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Notas al pie de página

“Implica cambios y los cambios requieren adaptación y transformación, reorganización personal, familiar, y social. Estos procesos son propios del crecimiento y se dan en esta etapa de la vida en la que se modifica el ‘afuera y el adentro’; es decir, que asumimos nuevas maneras de afrontar la vida, pensando sobre el modo de estudiar y aprender, relacionándonos de otro modo con el conocimiento y con los demás, afianzando nuestra manera de ser”¹

¹ Luján(2010) “Aprendiendo a ser Estudiante Universitario”

Parafraseo

Texto Original: *“Implica cambios y los cambios requieren adaptación y transformación, reorganización personal, familiar, y social. Estos procesos son propios del crecimiento y se dan en esta etapa de la vida en la que se modifica el ‘afuera y el adentro’; es decir, que asumimos nuevas maneras de afrontar la vida, pensando sobre el modo de estudiar y aprender, relacionándonos de otro modo con el conocimiento y con los demás, afianzando nuestra manera de ser”*

Parafraseado: Luján, et al (2004). El crecimiento implica cambios los cuales requieren de un proceso de acomodación en todos los ámbitos de la vida del individuo modificando su comportamiento y afianzando su personalidad. Uno de estos procesos de crecimiento surge al ingresar a la universidad generando modificaciones en nuestra manera de aprender y estudiar.

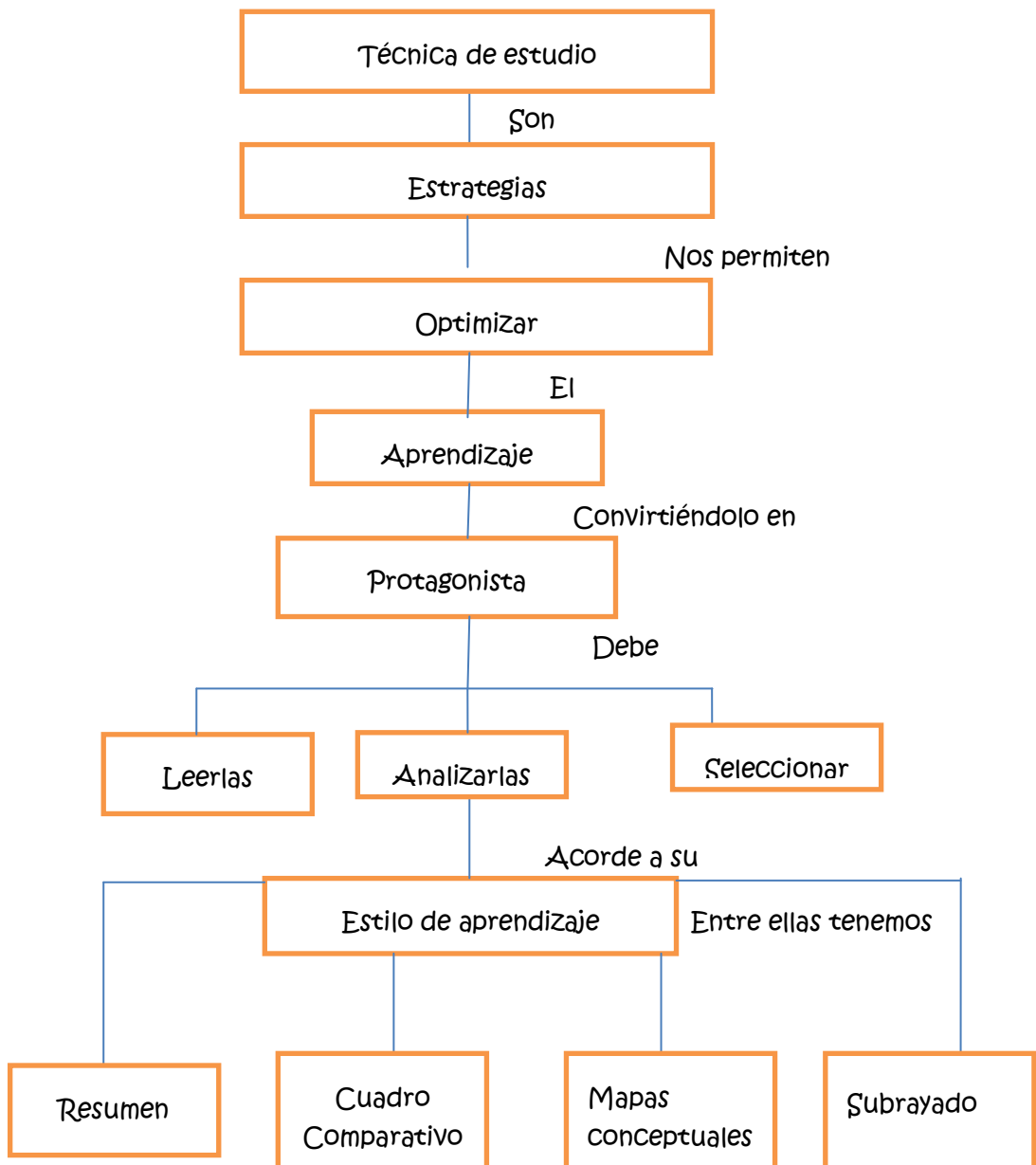
Cita textual

(Luján, et al 2004)

ORGANIZADORES GRÁFICOS

Texto original: “Son estrategias que nos permiten optimizar el aprendizaje del estudiante y convertirlo en protagonista de él, ya que el debe leerlas, analizarlas y seleccionar cuál de ellas se ajustan mejor según su estilo de aprendizaje e incluso crear nuevas técnicas o adaptarlas, en el presente documento mencionaremos algunas de ellas : el subrayado, el apunte, las citas textuales, el esquema, el cuadro comparativo, mapas conceptuales y lista de conceptos”

Mapa Conceptual



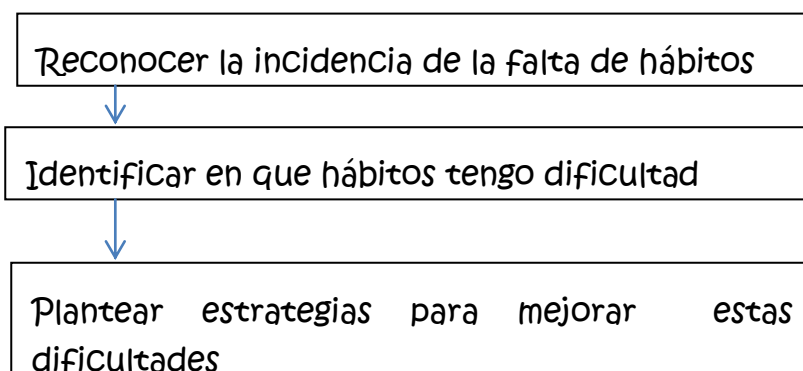
Cuadro Comparativo

1

DIFERENCIAS EN CUANTO A:	PIAGET:	VYGOTSKY:
La construcción del conocimiento.	Se da de manera indirecta, mediante acciones.	Se da de manera social mediante el habla e instrucción.
La universalidad del desarrollo.	La cultura limita el desarrollo.	La cultura contribuye de manera decisiva a moldear el desarrollo cognoscitivo.
La importancia del aprendizaje.	El desarrollo cognoscitivo limita lo que los niños pueden aprender de las experiencias. Desarrollo > Aprendizaje	El aprendizaje constituye un aspecto necesario y universal del proceso de adquirir funciones psicológicas organizadas culturalmente y propios del ser humano. Aprendizaje > Desarrollo
El papel del lenguaje.	Resulta de la interacción entre los factores cognoscitivos y ambientales.	El lenguaje debía ser de habla privada porque es el medio que permite a los niños orientar su pensamiento y su conducta.
La perspectiva de madurez para el aprendizaje.	Se define por el nivel de competencia y de conocimiento del niño.	El niño aprende todo de forma activa, estimulándose por el ambiente.
Papel del maestro.	Guía.	Guía.
Papel del alumno.	Activo.	Activo.

¹[www. Psicodiscoscientistas.html](http://www.Psicodiscoscientistas.html)

Serie de cadenas de eventos



Esquemas de problemas y solución

Quien: Yo

Problema

¿Qué?: Falta de hábitos de estudio
¿Por qué?: Desorganización

Solución

Soluciones

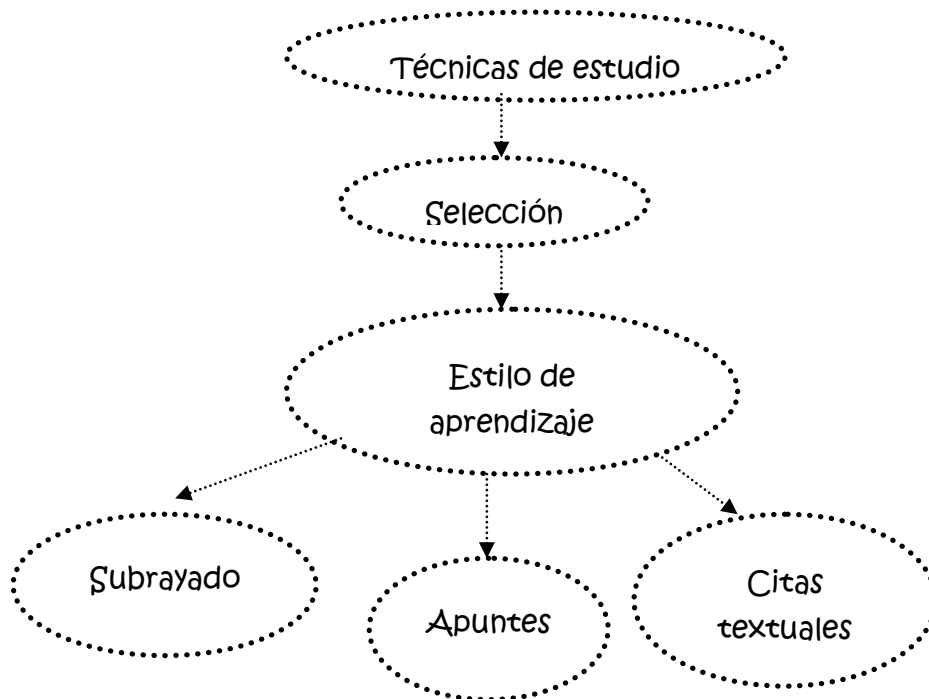
1. Ordenar apuntes y referencia bibliográfica
2. Establecer un lugar fijo para estudiar

Resultado

1. Ahorro de tiempo
2. Favorece concentración

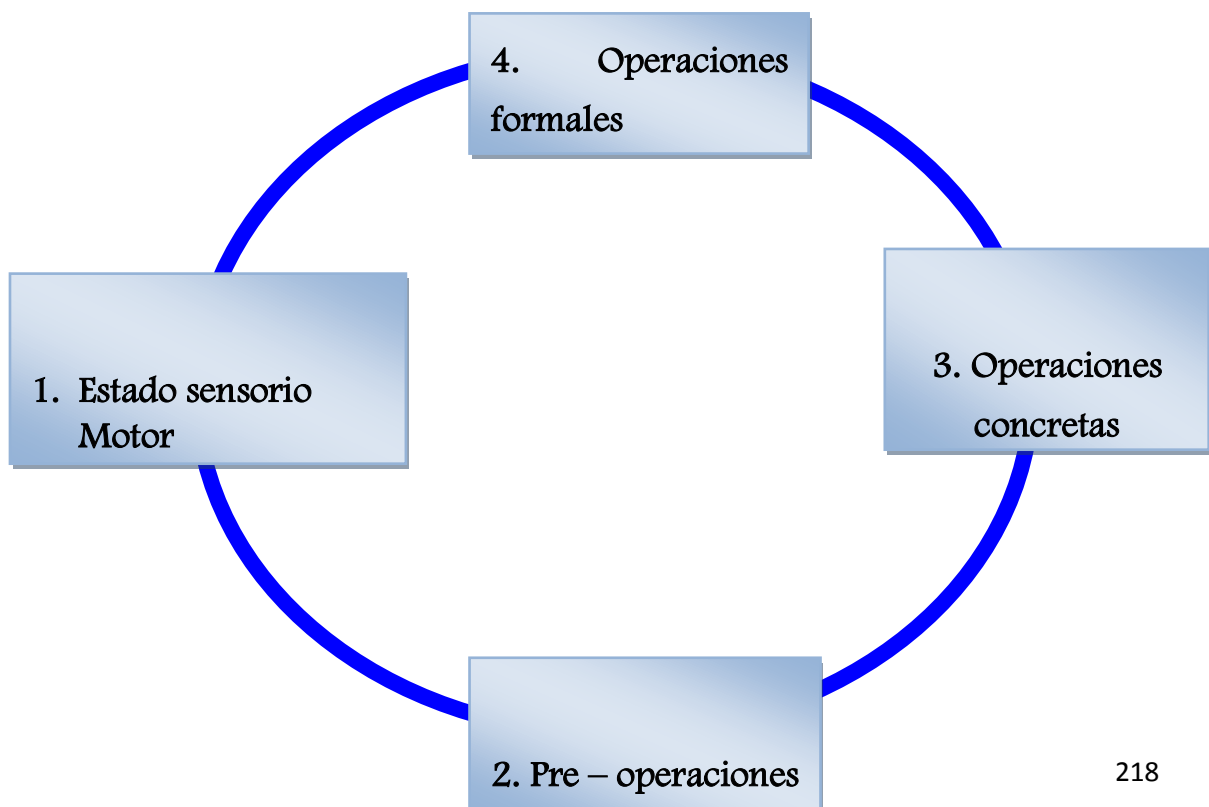
Resultado final: Permite dedicar tiempo al estudio y a las actividades libres

Mapa de conceptos



Ciclo

Etapas del desarrollo de Piaget



EJERCICIOS DE ATENCION Y CONCENTRACION

Observa una imagen y luego descríbela escribiendo sobre ella



Désela a otro amigo para que la lea sin ver el dibujo para que el te diga si pudo comprender tu explicación

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Observa unos 30 segundos las 3 imágenes y contesta las siguientes preguntas



¿Cuál de ellas es diferente?

¿En qué se diferencian ?

¿En que se parecen?

Mira las palabras de la derecha y de izquierda e identifica cuales son iguales y cuales diferentes

Dfghjiklo

Dfghjiklo

Poliki

Polimi

Goplms

gopluns

Copia el siguiente cuadro y pon una cruz en las filas y columnas en las que aparezcan letras repetidas


X		X	Y
D	F	M	H
W	G	S	J
Q	B	Z	K
Y	N	C	L
U	F	V	Ñ
I	A	M	P

Resultado

Te sugerimos este link donde encontraras más ejercicios para desarrollar tu atención <http://triniblog.wordpress.com/2009/11/06/coleccion-completa-de-materiales-para-trabajar-la-atencion/>

EJERCICIO SOBRE TRABAJO EN GRUPO

Elige un animalito según tu forma de trabajar en grupo, pégalo en el cuadro de abajo y complétalo Para que te puedas conocer mejor i!!!!

				
<p>Sociable</p> <p>Gusta de participar</p> <p>Propone nuevos métodos</p> <p>Amplia los temas</p>	<p>Creativo</p> <p>Reconocer y das soluciones a los conflictos</p> <p>Da su opinión</p> <p>Ve con optimismo y animo las dificultades</p>	<p>Critico</p> <p>Habla en negativo de las dificultades y no propone soluciones</p>	<p>Organizador y planeador</p> <p>Delega funciones y supervisa su cumplimiento</p>	<p>Reservado</p> <p>No da su opinión</p> <p>Asume pasivamente las decisiones</p> <p>No lleva aportaciones</p>

<p>¿Qué animalito se asemeja a mi forma de trabajar en grupo?</p>	<p>¿Cómo piensas tus amigos del grupo que eres?</p>
<p>¿Otras características, de mi trabajo en grupo?</p>	

TESTS

³² TEST ESTILO DE APRENDIZAJE

Responde objetivamente todas las preguntas y luego revisa las respuestas para conocer cuál es tu estilo.

1.- Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:

- a) escuchando al profesor
- b) leyendo el libro o la pizarra
- c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti

2.- Cuando estás en clase:

- a) te distraen los ruidos
- b) te distrae el movimiento
- c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.

3.- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

4.- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles

³² www.galeon.com

5.- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
- c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.

6.- Marca las dos frases con las que te identifiques más:

- a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
- b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
- d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
- e) Prefieres los chistes a los cómics.
- f) Suelen hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

La que prevalece es la que te define

1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico

2.- a) auditivo b) kinestésico c) visual

3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo

4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico

5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual

6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.

33-TEST DE AUTORREGULACIÓN

Escoge la respuesta que más se acerque a tu realidad. Para conocer como estudias

1.- ¿Es bueno estudiar con música?
No.
Solo si usas cascos para no molestar.
Si, así estudio más contentos.
2.- En el horario debemos dejar lo más difícil para...
El final, puesto que ya estamos preparados.
La zona media del horario.
Al principio, que estamos más frescos.
3.- Si quitas horas de sueño para el estudio es que...
Soy un estudiante muy sacrificado.
Las debo recuperar en la siesta.
Me he planificado mal.
4.- En días de diario se debe estudiar...
Todos los días.
Solo cuando me manden tarea.
Solo cuando se acercan los exámenes.

³³http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2006/aprender_estudiar/accesible/accesible1.html

5.-Durante los periodos de estudio debemos llamar a los amigos...
Siempre que lo necesitemos.
No se los llama, esperaremos al descanso.
Solo si tenemos una duda importante.
6.- Cuáles de estas cosas debe haber cerca de la mesa de trabajo:
Un móvil para consultar dudas a los amigos.
Un t.v. para los ratos de descanso.
Un diccionario.
7.- Una buena alimentación y el ejercicio físico influyen en el estudio... Positivamente.
Solo influye positivamente la alimentación.
No influyen nada.
8.- Debemos utilizar para estudiar estimulantes como las anfetaminas... Solo en casos de extrema necesidad.
Jamás.
En los exámenes finales. (Una vez al año...)
9.- La iluminación debe ser...
De una bombilla de 10 vatios
Contraria a la mano con que escribimos.
De frente
10.- Cuando encontremos dificultades lo mejor es...
Dedicarse a otra cosa.
Resignarse.
No rendirse.

INVENTARIO DE AUTOEFICACIA PARA EL ESTUDIO (IDAPE)

INSTRUCCIONES:

Examina cada una de ellas y responde en la columna de la derecha, utilizando una escala de 1 a 10 (Un 1 indica que estás **nada seguro de poder** utilizar esa estrategia y un 10 indica que estás **muy seguro de poder** utilizarla adecuadamente). Para conocer tus estrategias de estudio

Conductas	Preferencia
1. Atender en clase aunque tenga alguna preocupación en ese momento	
2. Preguntar en clase cuando no comprendo una explicación el profesor	
3. Fijarme objetivos en la escuela (obtener una nota elevada, por ejemplo) y esforzarme para alcanzarlos. Hacer los deberes aunque tenga cosas más atractivas para realizar (salir con mis amigos/as, por ejemplo)	
4. Hacerme preguntas a mí mismo para comprobar si he comprendido un texto (usando los cuestionarios, por ejemplo)	
6. Relacionar los conceptos nuevos que estoy estudiando con otros que ya conozco (haciendo un esquema, por ejemplo)	
7. Planificar una redacción extensa o un informe antes de escribir (haciendo un listado de los principales temas a desarrollar, por ejemplo)	
8. Dedicar más horas al estudio de las que había planificado (cuando se aproxima un examen, por ejemplo)	

34 TEST DE AUTORREGULACIÓN

Selecciona cuales de las actitudes se parecen más a tu realidad con un sí y las que se alejan de ella con un “no”

Actitudes	Si	No
Soy capaz de trabajar de forma independiente.		
Soy un buen administrador de tiempo.		
Soy capaz de tomar notas de libros de texto, programas de televisión, y conferencias en línea		
Me planteo metas y me esfuerzo por cumplirlas		
Soy capaz de reunir información visual.		
Estoy seguro de mis habilidades académicas.		
Me gusta terminar lo que empiezo.		
Creo que poseen las habilidades de lectura apropiado para el nivel universitario.		
Se controlar mi tiempo		
Yo no me doy por vencido fácilmente, incluso cuando me enfrento a obstáculos.		
Me auto-motivo		
Creo que el aprendizaje de alta calidad puede llevarse a cabo fuera de un salón de clases.		
Puedo hacer un compromiso de 10 horas a la semana por curso.		
Estoy cómodo comunicándome por escrito.		
Creo que lo que aprendo, es mi responsabilidad.		
Puedo realizar mis trabajos nivel universitarios sin dificultad		

³⁴<http://translate.google.com/translate?hl=es&langpair=en%7Ces&u=http://bellevuecollege.edu/distance/weba>

Aplique todo lo que leí
y estoy mejorando mis procesos de
aprendizajes, Cada vez más

Porque me conozco y ahora se de lo
que soy capaz

Por eso practicaré más estas
orientaciones porque el que
persevera alcanza

Y también se las daré a mis amigos
para que ellos también mejoren

CAPITULO VI

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Al finalizar el presente trabajo podemos concluir que los estudiantes de la Carrera de Pedagogía presentan gran preferencia por el trabajo grupal y por asistir a seminarios en lo que el área pedagógica se refiere. También se observan falencias claras en cuanto a los hábitos de estudio, en lo relacionado al tiempo de dedicación al estudio, el cual se aproxima a tan solo 16 horas distribuidas a lo largo del semestre; tiempo que como lo indicaron los estudiantes solo se incrementa durante la semana de exámenes. Y falencias en la capacidad autónoma de sus aprendizajes, la cual se demuestra poco desarrollada; y que en suma constituyen factores que pueden enmarcarse en el ámbito de la autorregulación.

Sobre los ámbitos investigados a los docentes en las entrevistas se determina que estos profesionales desarrollan planes de estudio enfocados en el estudiante, siguiendo un modelo humanista integrador, plasmado a través de la aplicación de metodologías activas. También se encontró docentes con un limitado trabajo en lo que al ámbito del estudio independiente de sus alumnos se refiere. Se evidencio además, una falta de uso significativo de las TICS, limitándolo a la exposición del material de estudio a través de un proyector de imágenes y la ausencia de trabajos interdisciplinarios, reflejada en la distribución poco equitativa de las horas de estudio que los alumnos le dedican a cada una de las materias que toman.

Haciendo una relación de los resultados de los instrumentos de investigación tomados podemos notar que la hipótesis planteada inicialmente en la investigación puede ser confirmada con los resultados obtenidos y mostrados a lo largo del estudio, en donde se corrobora como la falta de dedicación al estudio por parte de los alumnos, así como sus niveles de concentración, la poca iniciativa por investigar y la falta de hábitos de estudio adecuados en lo que se refiere al lugar y organización; influye en su desempeño áulico y en el resultado de los exámenes, en donde los docentes mencionaron que sus estudiantes presentan dificultades. Incide también en la participación en clases, donde los estudiantes muestran poca iniciativa, así como en

los promedios académicos, que según lo expuesto por los estudiantes fluctúa entre 6 a 8 puntos en la Carrera, de acuerdo a la investigación realizadas.

De lo indicado anteriormente, se desprenden otros aspectos tales como: el tiempo dedicado a otras actividades siendo el trabajo remunerado una de las más importantes y en donde el estudiante invierte más de 30 horas semanales. Así como la falta de autogestión de sus aprendizajes evidenciado en la forma en la cual desarrollan sus tutorías, las que se limitan solo a lo requerido por los docentes, sin buscar la información con la debida anticipación y reflexión.

Observamos como se refleja también en el uso exclusivo de los apuntes para estudiar y la falta de conocimiento de sus propias habilidades para aprender, aspectos que están relacionados al ámbito metacognitivo. Se suma además el nivel de motivación, el cual se encuentra íntimamente relacionado con la forma en la que los estudiantes perciben su educación, y donde se observa que un porcentaje de ellos solo estudian para ganar un título que les permita conseguir un puesto laboral en el medio.

Es por ello que, consideramos necesario el desarrollo de estrategia en los planes de estudio de los alumnos, que les permita el desarrollo continuo de habilidades de metacognición y autorregulación, así como la potenciación de su capacidad autónoma e investigativa desde un enfoque sociocultural, en donde el apoyo del docente resulta crucial.

6.2 Recomendaciones

En base a la información obtenida en esta investigación creemos importante que para lograr mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes es necesario que los docentes, como facilitadores del proceso consideren permanentemente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje los siguientes aspectos:

Mantener su visión holística e integral de la educación y las metodologías activas que desarrollan para la consecución de sus objetivos de aprendizaje.

Conservar su enfoque humanista en las relación docente-estudiante ya que los estudiantes actuales buscan y demandan de sus docentes aquellas características logrando incrementar sus niveles de motivación.

Seguir incentivando, reconociendo y valorando el desarrollo que sus estudiantes van teniendo a lo largo del semestre así como el trabajo en equipo tanto para el desarrollo de talleres dentro del aula como la elaboración de tutorías fuera del aula.

Potenciar la capacidad autoreglativa de sus estudiantes y por ende de autonomía en el aprendizaje y metacognición, cuando paralelamente a la asignación de las actividades de aprendizaje, les presentan a sus estudiantes, los criterios con los cuales serán evaluados y que sugerimos deben ser debidamente estandarizados para todas las materias del ciclo. De esta forma se estimulara a que sus estudiantes determinen por si mismos metas que puedan ajustarse a lo solicitado, e incluso ir más allá de lo pedido por el docente de acuerdo con sus potencialidades, gustos e intereses³⁵.

Provocar la reflexión de sus estudiantes acerca de la forma en que aprenden, leen, escriben o resuelven problemas favoreciendo; así el desarrollo de la reflexión metacognitiva.

Fomentar la interacción del alumno con el objeto de conocimiento, para que se sienta capaz de trabajar con un determinado método, guía de trabajo, texto; de

³⁵ Trisca (2008).La autorregulación como herramienta de aprendizaje

esta forma descubrirá sus limitaciones y habilidades logrando con ello el desarrollo de aprendizajes significativos”³⁶.

Estimular la autoevaluación constante en sus estudiantes como un medio para incrementar su motivación intrínseca y su capacidad autoreglativa.

Desarrollar acciones que tiendan a fortalecer la cultura del estudio como un medio para obtener desarrollo personal y la capacitación profesional a fin de contrarrestar la tendencia a hacer del estudio un medio para obtener una calificación aprobatoria del curso que permita la obtención de un título académico.

Definir estrategias para el aprendizaje autónomo de forma conjunta con sus estudiantes en el aula, permitiendo e incentivándolos para que sean ellos quienes desarrollen sus propios planes de estudio, en los cuales se considere la organización del tiempo y del tiempo de dedicación al estudio, sus habilidades metacognitivas y su motivación.

Favorecer el desarrollo del estudio autónomo en sus estudiantes a través de la aplicación de instrumentos de evaluación al inicio de la clase y realizando ajustes a las clases tomando en cuenta lo que el estudiante expresa en dichos instrumentos. Así como el desarrollo de actividades de trabajo independiente en donde se realicen controles y comprobaciones continuas durante su desarrollo”³⁷.

Ejecutar actividades colectivas durante los trabajos en clases y tutorías, en donde los estudiantes que saben más o son más diestros, compartan sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar una tarea desde la propia autogestión del conocimiento”³⁸.

³⁶ Polanco(2005) La motivación en los estudiantes universitarios

³⁷ Guerra, Fernández, y Álvarez. El trabajo independiente integrado en las clases de biología como vía para la formación de valores

³⁸ Polanco (2005). La motivación en los estudiantes universitarios

Estructurar grupos de trabajo, en donde la calificación dependa del aporte personal y el resultado de los restantes miembros del grupo. Trabajo que debe desarrollarse en equipo evitando que cada miembro contribuya individualmente con una parte del mismo para luego unirlos y formar un todo. Este tipo de estrategia de enseñanza grupal fomenta una motivación intrínseca más sana y consigue concentrar la atención en los procesos, más que en los resultados en general y fomenta el interés en la tarea”³⁸.

Tener en cuenta la relación intermateria, considerando las interacciones entre las disciplinas que provocan enriquecimiento mutuo, que pueden ir desde la comunicación de ideas hasta la integración de leyes, teorías, hechos, normas de conducta, hábitos, sentimientos, forma de organización de las actividades y otras donde se evidencien los nexos y relaciones entre las mismas, tanto en el área del conocimiento como en su relación con la vida. Que contribuya a lograr un pensamiento interdisciplinario, que permita integrar los conocimientos para resolver los problemas sin que existan fronteras entre las disciplinas”³⁹.

Orientar, estimular y acompañar las tareas de sus estudiantes dentro y fuera de clases.

- Plantear tutorías y trabajos académicos en general con un carácter desarrollador que parta de de las habilidades propias de sus estudiantes y que de manera progresiva los conduzca al desarrollo de habilidades y que les permitan adquirir otro tipos de pensamientos y destrezas”⁴⁰.

Adquirir dominio en la inserción de las técnicas y medios tecnológicos para la formación en cualquier espacio y tiempo, combinando la formación presencial con la formación a distancia”⁴¹.

³⁹ Guerra, Fernández y Álvarez. El trabajo independiente integrado en las clases de biología como vía para la formación de valores

⁴⁰ Guerra, Fernández y Álvarez. El trabajo independiente integrado en las clases de biología como vía para la formación de valores.

⁴¹ García (2006). Las competencias de los alumnos universitarios.

Utilizar en la enseñanza con distintos recursos, como laboratorios de medios audiovisuales, biblioteca, sala multimedia, etc. Sabiendo que con ello se lograra atraer la atención de sus estudiantes y potencializar sus destrezas.

Organizar y planificar el espacio en el aula, de manera que se conozcan y se optimicen las posibilidades de los recursos y se ajusten éstos a las metodologías utilizadas en el aula⁴².

Establecer un programa de entrenamiento de las estrategias de autorregulación a partir de la instrucción computarizada, que entre otras cosas aseguraría un seguimiento preciso del desempeño de los estudiantes y los capacitaría para el uso de esta herramienta tecnológica tan necesaria⁴³.

Hacer uso de la plataforma Moodle, ambiente educativo virtual para la creación de comunidades de aprendizaje en línea con sus estudiantes y que forma parte de los recursos digitales con los que cuenta la Universidad, a través de sus diversas aplicaciones tales como: encuestas, foros, audio, videos, fotografías, diagramas, páginas web, documentos Acrobat, tareas enviadas por la web, exámenes con el fin de completar el trabajo del aula presencial, desarrollar el estudio autónomo, la metacognición y autorregulación de sus estudiantes⁴⁴.

Así también resulta importante que, los estudiantes desarrollen planes de estudio más eficientes, que incluyan tiempo considerable para el estudio independiente de cada una de sus materias, así como un lugar fijo de estudio, que reúna las condiciones necesarias y que se encuentre libre de distractores. Lugar que contenga además, los materiales de estudio precisos y que no se limiten a los que el docente les imparte en clases. Siendo los recursos tecnológicos, herramientas en las que puedan apoyarse.

Sumado a ello se les sugiere a los estudiantes, formularse autoevaluaciones continuas acerca de sus procesos de aprendizaje, con el fin de poder detectar sus habilidades y dificultades, mejorando de esta manera su desempeño estudiantil tanto dentro como

⁴² García (2006). Las competencias de los alumnos universitarios.

⁴³ Trisca (2008). La autorregulación como herramienta de aprendizaje.

⁴⁴ www.wikipedia.html.

fuera del aula. Así como la implementación de técnicas de estudio más eficaces que les permitan optimizar su tiempo de estudio logrando con esto, aprendizajes más significativos.

Todos estos aspectos se detallan en la propuesta que consta en el capítulo cinco, elaborada para el Departamento de Apoyo Pedagógico estudiantil de la Carrera, que esperamos acoja para que permita a los estudiantes mejorar su desempeño estudiantil y sus procesos de aprendizaje.

CAPITULO VII

7. BIBLIOGRAFÍA

Achával de, Fátima (2008). La construcción de las prácticas áulicas. Análisis e interpretación de relatos de maestros.

Abdala Leiva, Sarife, Castiglione Ana María. *Competencias requeridas en el nivel universitario: grado de correspondencia entre perfil y objetivos de la propuesta curricular y los niveles de desarrollo en la práctica*. Argentina: Universidad Nacional de Santiago del Estero.

Aguirre, Lucas (2005). *Técnicas de estudio*. Cuenca –Ecuador: Centro de educación de personas adultas.

Arrieta, Beatriz y Mesa, Rafael (2005). *La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios*. Venezuela. Universidad del Zulia.

Alan Freddy; Carrasco Dávila (2006). *El papel docente ante las tics*. España.

Rosete, Silva (2005). *Falencias del estudiante universitario* [Barrios, Ana \(1998\). *Investigación sobre el pensamiento de los estudiantes universitarios de pre-escolar*. Colombia: Centro de Estudios Superiores María Goretti-Cesmag.](http://www.almamater.cu/sitio%20nuevo/sitio%20viejo/webalmamater/feu/congreso/carlos; Estudiantes universitarios ingenio y voluntad [html]. Bajado el Noviembre de 2010.</p></div><div data-bbox=)

Bittar, María Cristina (2008). *Burnout y estilos de personalidad en estudiantes universitarios*: Mendoza.

Caramés, José Luis. *El futuro euro-estudiante universitario*. Colombia: Universidad de Oviedo.

Caraballo, Rosana (2006). *La andragogía en la educación superior*. Venezuela: Universidad Nacional experimental Simón Rodríguez.

Cabrini Elsa. *El aula, un escenario de construcción del rol docente*: Argentina: Universidad de Un Cuyo.

Carvajal, Lizardo (1987). *La Lectura: Metodología y técnica*. Cali: Textos sobre el libro y la lectura.

Caramés, José Luis (2010). El futuro euro-estudiante universitario. España: Universidad de Oviedo.

Castro Ce, Gordillo Me y Delgado Am (2009) *hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje*, Argentina: Universidad Nacional de Tucumán.

Cervera María. *El tutor como promotor del desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo del estudiante universitario*. México: Universidad Anahuac.

Técnicas de Aprendizaje: Lugar de estudio

<http://www.conocimientosweb.net/zip/article3974> [archivo html]. Bajado en diciembre de 2010

D`Andrea; Rodolfo e UCA Ingeniería Rosario (2009). *La web como el transparente virtual de la cátedra universitaria*. Argentina: Universidad Católica Argentina.

Gobierno de España Ministerio de Educación (2006). *Lectura PISA* <http://docentes.leer.es/wp-content/pisa/index.html>. Bajado diciembre de 2010

Abarona(2008). Departamento de orientación. *Manual de técnicas de estudio*. Fomento Fundación Centro de Bachillerato.

Técnicas de estudio

<http://www.eaprender.org/recomendacionesparaestudiantesuniversitario.html>. Bajado diciembre de 2010

Edel Rubén (2004). *La educación y el desarrollo de habilidades cognitivas doctor en investigación psicológica*. México: Universidad Cristóbal Colón.

[http://www.educarchile\(2006\).cl/portal.base/web/vercontenido.aspx?id=75846.html](http://www.educarchile(2006).cl/portal.base/web/vercontenido.aspx?id=75846.html)

Egidi, María del Carmen; Spengler, María del Carmen y Craveri, Luisina (2007). *El nuevo papel del docente universitario: el profesor colectivo*. Argentina: Universidad Nacional del Rosario.

El perfil psicológico del estudiante argentino (2007)

<http://www.elsitio.com.ar/noticias/noticiamuestra.asp?id=1707;archivoftpl>

Eliza, Sylvia (2001). *Creando comunidades de aprendizaje a nivel universitario*. Coordinación de Investigación, Evaluación y Avaluación Institucional.

Escanero, J. F; Soria, M. S y González, C (2008). *La metacognición: un camino para el éxito* (diseño de una práctica para la metacognición). Universidad de Zaragoza: España.

Frisancho, Augusto. *Manual del estudiante*. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Fregoso, Gilberto (2007). Los problemas del estudiante universitario con la redacción. Un estudio de caso en los niveles de licenciatura y de maestría. México: Universidad de Guadalajara.

Benbenaste, Narciso(2007).El perfil psicológico del estudiante argentino

<http://www.elsitio.com.ar/noticias/noticiamuestra.asp?id=1707.html>. Bajado en el 2010.

García María (2006). Las competencias de los alumnos universitarios *Revista interuniversitaria de formación de profesorado*, España: Universidad de Zaragoza.

Grajales, Tevni (2002) *Hábitos de estudio de estudiantes universitarios*. México: Universidad de Montemorelos.

Guerra Nancy, Fernández Iliana, Álvarez Nivia (2007). *El trabajo independiente integrado en las clases de biología como vía para la formación de valores*. Cuba: Universidad de Camagüey.

Giroux, Henry (1996). *Educación posmoderna y generación juvenil*. Pennsylvania: Universidad estatal.

Girelli, Marina; Dima, Gilda; Reynoso Savio, María Fernanda y Baumann, Luciana (2010). *Habilidades de pensamiento crítico y superior desarrolladas por un grupo de alumnos de carreras de Física universitaria. Resultados de entrevistas realizadas a sus docentes*. Argentina: Universidad Nacional de la Pampa.

González, Adela (1983). *Hábitos de estudio y su relación con el rendimiento académico*. Guatemala: Universidad Francisco Marroquín.

González, Anel y López, Salvador. *Un compromiso universitario permanente: la ética*. México: Universidad de Guanajuato.

González, Griselda Santos; Nubia, Patricia y otros (2010). *Estrategias metodológicas para mejorar el estilo de escribir en los estudiantes de la Universidad libre Bogotá*: Universidad Libre.

Hábitos de estudio (2001). Universidad Nacional de Educación a Distancia Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE).

Técnica de estudio Preparación de un buen lugar de estudio

<http://www.how-to-study.com/study-skills/es/tecnicas>

deestudio/59/c%3%b3mo-prepararse-para-el-estudio-un-buen-lugar-de-estudio/. Bajado diciembre de 2010.

Cervera, María Idolina. *El tutor como promotor del desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo del estudiante universitario*. México: Universidad Anahuac.

Pérez, María de los Ángeles (2008). *Mejora tu rendimiento académico: Estrategias creativas para estudiar más eficazmente*

[http:// www.ieb.es.html](http://www.ieb.es.html). Bajado en 2010.

Técnicas de estudio (2009)

<http://iesnorbabachillerato.wordpress.com/2008/12/07/planifica-tu-horario-de-estudio.html>. Bajado diciembre de 2010

Luján, Silvia; Montenegro, Ana y otros (2004) .*Aprendiendo a ser estudiante universitario*. Argentina: Universidad nacional de Río Cuarto.

Macías Alfredo (2010). Efectos del acelerado desarrollo de la tecnología sobre la educación. México: *Revista electrónica de pedagogía Odiseo*.

Macías Ascensión; Mazzitelli Claudia y Maturano Carla (2007). *Las estrategias meta cognitivas y su relación con el contexto educativo*. Argentina: Universidad Nacional de San Juan.

Márquez, A(1998). *Andragogía: propuesta política para una cultura democrática en educación superior*. República Dominicana: Ponencia presentada en el primer encuentro nacional de educación y pensamiento.

Martínez, Domingo (2010). *Técnicas de estudio para universitarios*. España: Universidad de Alicante.

MARTÍNEZ J. Reinaldo(2004). *Concepción de aprendizaje, meta cognición y cambio conceptual en estudiantes universitarios de psicología*. Barcelona.

Martínez, Valentín y Torres, Liliana (2005). *Análisis de los hábitos de estudio en una muestra de alumnos universitarios*. España: Centro de Enseñanza Superior "Don Bosco.

Mayor, Cristina y Rodríguez, José María (1997). *Hábitos de estudio y Trabajo Intelectual en Alumnos de Magisterio*. Huelva-España: Revista Electrónica interuniversitaria de formación del profesorado.

Maza, Manuel (2004). *Cuaderno de pedagogía*.

Medina Carmen (2000). *Los hábitos de estudio de los estudiantes del curso de contabilidad intermedia y el efecto que estos tienen en su desempeño en la clase*: Universidad de Puerto Rico.

Mergel, Brenda (1998) *Diseño instruccional y teoría del aprendizaje*. Canadá: Universidad de Saskatchewan.

Mayor, Cristina y Rodríguez, José María (1997). *Hábitos de estudio y Trabajo Intelectual en Alumnos de Magisterio*. Huelva-España: Revista Electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. Alcalá, Adolfo. *La praxis andragógica en los adultos de edad avanzada*

<http://www.monografias.com/trabajos6/prax/prax.shtml>. Bajado en Noviembre 2010.

Montico, Sergio (2004). *La motivación en el aula universitaria ¿una necesidad?* Argentina: Universidad Nacional de Entre Ríos.

Mosquera, Ingrid (2003). *Motivación y rendimiento en la universidad y el papel de los docentes*. *Revista Galego-portuguesa de Psicología en educación*. 8(7), 1138-1663, España: Universidad da Coruña.

Naranjo, Gabriela. *El perfil del joven universitario y la formación ética*. México: Universidad Iberoamericana León.

Naval, García; Rafaela Josep, Puig y Santos Miguel (2010). *Formación y participación de los estudiantes en la universidad Madrid España*.

Oñate Carmen (1991). *Los hábitos de estudio y la motivación para el aprendizaje*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.

Olmedo Karina, Casas Sofía (2008). *El perfil del profesor universitario. desde la perspectiva de los estudiantes Sevilla*.

Teorías de Aprendizaje Humanístico

<http://www.pucpr.edu/facultad/ejaviles/ED%20627%20PDF%20Files/Caracter%20C3%ADsticas%20de%20las%20Teor%C3%ADas%20de%20Aprendizaje%20Humanistas.html>.

Padre Karras(2001). Hábitos de estudio. España: Universidad de Granada.

Peláez Andrés (2009). El aprendizaje autónomo y el crédito académico como respuesta a nuevo orden mundial en la educación universitaria Colombia: Universidad pontificia bolivariana.

Pontifica Universidad Católica Madre y Maestra (2004). *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*. República Dominicana.

Polanco Ana (2005). Revista Electrónica *Actualidades investigativas en educación*. La motivación en los estudiantes universitarios. Universidad de Costa Rica.

Frases motivadoras: perseverancia

<http://www.pensamientos.org/pensamientosperseverancia.html>. Bajado Enero de 2011

Pontifica Universidad Madre y Maestra. Cuaderno Pedagógico. Publicación semestral Año 1 Numero 1.Enero-Junio. 2004.

Psicopedagógico, gabinete, (2001) *Hábitos de estudio*. España: Universidad de Granada.

Proverbios y refranes

<http://www.proverbia.net/citastema.asp?tematica=146;archivo.html>

URL [http:// www. psicodiscoscientistas.com](http://www.psicodiscoscientistas.com) [archivo FTPL]

Quiroga, Macleimont, Sergio Ricardo. *Percepciones estudiantiles de los docentes, medio social, clima de aula y prácticas*. Universidad Nacional del Comahue: Argentina.

Técnicas de estudio.

URL <http://www.recursos-educativos.com/tecnicas-de-estudio.html>. Bajado en diciembre 2010.

Rinaudo, María Cristina; Chiecher Analía y Danilo Donolo (2003). *Motivación y uso de estrategias en estudiantes universitarios*. Argentina: Universidad nacional de Río Cuarto Córdoba.

Ríos, Auram; Bolívar, Constanza. Manual de técnicas de estudio, fomento fundación centro bachillerato del aprieto verbal al conocimiento textual.

Rios R; Aura ; Bolívar Constanza I; Hernando, Fabio(2008); Del aprieto verbal al conocimiento textual Manual de estrategias y tecncias de estudio. Bogota: Universidad del Rocio.

Rodríguez Martín (1999). *El componente educativo en el rol del docente universitario*, rojo, Revista electrónica interuniversitaria, España.

Rodríguez Armando A y Falcón Ernesto (2010). El trabajo independiente y el desarrollo de habilidades en estudiantes de medicina.

Román Eldis y herrera José Ignacio (2009). *El proceso de dirección del trabajo independiente: una vía para la autonomía de los estudiantes*. Cuba :Centro de estudios en ciencias de la educación de sancti spíritus “Raúl Ferrer Pérez”

Rodríguez, Pedro. *La andragogía y el constructivismo en la sociedad del conocimiento*. Venezuela. Universidad nacional experimental Simón Rodríguez
Santos, Miguel Ángel. 20 paradojas de la evaluación del alumnado en la Universidad española. *Revista Electrónica de Formación del profesorado*. España

Sebastián Araceli(1999); Ballesteros Belén; Sánchez Mari Fé. *Técnicas de estudio*. Universidad Nacional de Educación a Distancia; 2,1

Segura, Maritza (2004) Hacia un perfil del docente universitario. Valencia. *Revista ciencias de la educación*, 1, 23

Sergio, Montico (2004). *La motivación en el aula universitaria: ¿una necesidad pedagógica?*. Argentina: Universidad Nacional de Rosario.

Solorzano Elizabeth(2010)

<http://psicodiscentes-1.blogspot.com/2010/06/cuadro-comparativo-teorias-del.html>. Bajado Noviembre 2010

Soler Inés(2008). *El estudiante universitario: un perfil heterogéneo y un compromiso flexible*. España: Universidad de Valencia.

Subcomisión coordinadora del pi “proyectos conjuntos con anep” comisión sectorial de enseñanza (2004). *Características deseables de la formación del estudiante al ingreso a la universidad*. Uruguay: Universidad de la República

Técnicas de estudio como triunfar en los exámenes

<http://www.tecnicas-de-estudio.org/examenes/indexb.htm>. Bajado en enero de 2011.

Tobash Linda (2008) *La experiencia del estudiante universitario en el aula*. Periódico electrónico *Journal*. Estados Unidos.

Torre de la, Aníbal(2006). *Introducción a la plataforma Moodle*.

Bellevue College. Test de estudio autoguiado.

<http://bellevuecollege.edu/distance/webassess/.html>. Bajado en enero de 2011

Thomas A. K. Ángelo y De la Cruz Patricia. *Técnicas de Evaluación en el aula: Un manual para profesores de Universidad*.

Triado, Xavier (2002). *Como obtener rendimiento de las horas de estudio y disfrutar de los resultados*. España: Universidad de Barcelona.

Trisca, Jorge (2008). *La autorregulación como herramienta de aprendizaje*. México: Universidad de Montemorelos.

Vargas, Ruth (2001). *La Evaluación en el Salón de Clases*. Comité de Evaluación Institucional.

Villarroel, César (1998) capacitación del profesor universitario: ¿informativa o formativa? Venezuela: Universidad central de Venezuela.

Plataforma Moodle. Sevilla: Centro del Profesorado de Alcalá de Guadaíra.

Técnicas de estudio (2010)

<http://www.websaludable.com/salud-infantil/el-lugar-de-estudio-mas-adecuadohtml>. Bajada en diciembre de 2010.

7.1. Anexo 1



ENCUESTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Edad:

Sexo: F __ M __

Trabaja: Si __ No __

Horas de trabajo:

Ciclo:

Número de materias que toma:

Fecha:

INSTRUCCIONES: Los resultados de esta encuesta servirán para obtener resultados estadísticos sobre la modalidad de estudios de las alumnas de la Carrera de Pedagogía, por lo que se le solicita leer con atención cada enunciado, reflexionar y contestar con la mayor honestidad las siguientes preguntas.

Marque con un x la alternativa que considere más adecuada para expresar su opinión

INFORMACION TEMATICA

Cuándo esta en clases prefiere?

11.1. Tomar apuntes

11.2. Atender la explicación del docente

11.3. Seguir el texto guía junto con el docente

11.4. Otros (indique) _____

2 ¿Sus promedios por materias oscilan entre?

2.1. 10 a 8

2.2. 8 a 6

2.3. 5 o menos

¿Cuándo no entiende un tema?

3.1. Pregunta a su profesor

3.2. Investiga por su propia cuenta



3.3. Espera a conversarlo con sus compañeras

3.4. Se queda con la interrogante

4. ¿Para qué estudias?

4.1. Conocer sobre el tema

4.2. Aprobar la materia

4.3. Sacar buenas notas

4.4. Obtener meritos educativos

4.5. Otros (indique) _____

5. Realiza lecturas adicionales a las que te proponen los docentes durante sus clases?

5.1. Si

5.2. No

5.3. A veces

6. Si lo hace ¿cuándo lo hace?

6.1. Tema interesante

6.2. Cátedra motivadora del maestro

7. ¿Cuán importante es el estudio en su vida?

7.1. Mucho

7.2. Poco

7.3. Nada

8. ¿Cómo prefiere estudiar?

8.1. Solo

8.2. En grupo

9. ¿Para estudiar, tiene una rutina establecida?

9.1. Si

9.2. No



10. ¿Has definido un horario para estudiar fuera de clases?

10.1 Si

10.2 No

11. ¿Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a estudiar por materia?

11.1. 15 a 30 min

11.2. 30 min a 1 hora

11.3. 1 hora a 2horas

11.4. 2 a 3 horas

11.5. 3 horas o más

11.6. Nada

12. ¿Le dedicas a cada materia igual número de horas de estudio?

12.1. Si

12.2. No

¿Por qué? _____

13. ¿Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a desarrollar trabajos y tutorías por cada materia?

13.1. 15 a 30 min

13.2. 30 min a 1 hora

13.3. 1 hora a 2horas

13.4. 2 a 3 horas

13.5. 3 horas o más

13.6. Nada



14. ¿Estudia y realiza trabajos académicos siempre en el mismo lugar ?

14.1. Si

14.2. No

15. Al leer un texto ¿qué hace?

15.1. Resumen

15.2. Organigramas

15.3. Subrayas

15.4. Nada

16. ¿Cómo estudia?

16.1. Memorizas la información

16.2. Realizas organizadores gráficos

16.3. Resumes ideas principales y secundarias

16.4. Conversas con tus compañeras(os) de clase sobre el tema

16.5. Otros

17. ¿Cuándo estudia o realiza un trabajo, puedes concentrarte?

17.1. Todo el tiempo

17.2. Frecuentemente

17.3. Rara Vez

17.4. Nunca

18. ¿Qué fuentes utiliza para estudiar? Jerarquiza con números: 1 más importante hasta el 5 menos importante.

18.1. Folleto guía

18.2. Apuntes propios

18.3. Apuntes de tus compañeras

18.4. Diapositivas del docente

18.5. Revisas otros textos

18.6. Investigas en Internet



19. ¿Cuándo tienes una tutoría o trabajo académico, lo realiza?

19.1. Poco a poco hasta concluirlo previo a la fecha de entrega

19.2. Poco antes de la fecha de entrega

19.3. Un día antes de la fecha de entrega

20. ¿Cuántas horas en promedio a la semana le dedicas a desarrollar trabajos y tutorías por cada materia?

15 a 30 min

30 min a 1 hora

1 hora a 2 horas

2 a 3 horas

3 horas o más

Nada

21. ¿Crees importante asistir a cursos y seminarios para ampliar tus conocimientos universitarios?

21.1. Si

21.2. No

22. ¿Ha asistido a cursos, seminarios o talleres a lo largo de su carrera universitaria?

22.1 Si

22.2.No

¿Cuál? _____

23. ¿Cuándo asiste a cursos, seminarios y talleres lo hace por?

23.1. Exigencia de la Universidad

23.2. Exigencia del trabajo

23.3. Motivación e iniciativa personal

23.4. Otros (indique) _____



24. ¿Además de estudiar en la Universidad realiza otro tipo de actividad?

24.1. Academia de música

24.2. Cursos de idiomas

24.3. Deportes

24.4. Gimnasio

24.5. Actividades religiosas

24.6. Otra carrera o especialidad

Otros (indique) _____

Gracias por su tiempo y colaboración

7.2 Anexo 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

INVENTARIO DE HÁBITOS DE ESTUDIO SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

Nombre:

Fecha:

Ciclo:

Edad:

Trabaja: Si No

Horas de trabajo:

HABITOS DE ESTUDIO	Si	NO
FACTORES AMBIENTALES		
1.Tienes un lugar permanente de estudio		
2.El lugar que tienes para estudiar está aislado de ruidos		
3.El lugar donde estudias tiene buena iluminación y ventilación		
4.Tienes todo el material necesario cuando empiezas a estudiar (diccionario , libros , etc)		
ATENCION EN CLASES		
5.Atiendes al profesor, para entender lo que dice		
6.Tomas apuntes de lo que los profesores explican		
7.Divides tus apuntes por asignatura		
8.Anotas las palabras extrañas y lo que no comprendes		

9. Cuando faltas a clases, preguntas a tus compañeras para obtener información de tus materias		
10. Anotas las tareas que debes realizar en tu casa		
EXAMENES		
11. Lees detenidamente las instrucciones		
12. Distribuyes el tiempo que tienes entre las preguntas por contestar		
13. Comienzas por las cuestiones más sencillas o que ya sabes		
14. Relacionas los temas que se estudian en una materia con los de otras para el examen con anticipación		
15. Terminas la prueba en el tiempo fijado por el docente		
CONCENTRACION EN EL ESTUDIO INDEPENDIENTE		
16. Te concentras fácilmente cuando estudias		
17. Recuerdas con facilidad lo que has leído		
18. Te acomodas y estás listo para estudiar con rapidez		
19. Evitas interrumpir tus horas de estudio (llamadas telefónicas, msn, facebook, mails)		
20. Logras una buena concentración desde el comienzo de tu sesión de estudio		
BUSQUEDA DE INFORMACION		
21. Conoces las bibliotecas generales y su manejo		
22. Intentas utilizar todos los servicios que están dentro y fuera de la universidad		
23. Buscas información en fuentes virtuales para desarrollar tus trabajos académicos		

24. Consultas información respecto a tu carrera en revistas, libros, periódicos.....		
MOTIVACION		
25. Trabajas en grupo con facilidad		
26. Tienes confianza en tu capacidad para aprender		
27. Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo		
28. Las bajas puntuaciones te hacen reaccionar para estudiar más y mejor		
29. Tratas, además de estudiar lo explicado de tener una actitud		
30. Piensas que la asistencia a clase es muy importante para		
31. Tratas de relacionarte con los profesores en clase y fuera de ella.		
32. Tratas, además de estudiar lo explicado, de tener una actitud creativa y		
METODOS DE ESTUDIO		
33. Comprendes con claridad el contenido de lo que estudias		
34. Asocas lo que estudias con conocimientos anteriores		
35. Distingues los puntos fundamentales y secundarios de cada tema		
36. Dispones del material necesario para estudiar		
37. Pides ayuda a tus profesores o compañeros(as) cuando tienes dificultades en tus estudios		
38. Mantienes tus cuadernos y tareas al día		
39. Entregas a tiempo tus trabajos		
40. Utilizas el diccionario para aclarar tus dudas con respecto a una palabra, tanto para su significado como para la ortografía		
41. Realizas una lectura general de un contenido a estudiar		
42. Lees atentamente parte por parte para comprender mejor lo que quieres asimilar, después de realizar una lectura general		
43. Revisas la ortografía y limpieza de tus trabajos		
44. Redactas tus trabajos en forma clara y organizada		

45. Tratas de comprender cada punto de la materia a medida que la vas estudiando		
46. Buscas información adicional acerca de los contenidos vistos en clases para su mejor comprensión		
47. Resumes e interpretas la información después de investigarla en		
PLANIFICACION DE ESTUDIO		
48. Realizas una planificación anotando el tiempo que debes dedicar a tu estudio diariamente		
49. Tienes un horario fijo para estudiar		
50. Determinas tu plan de trabajo y el tiempo que vas a demorar en realizarlo antes de comenzar a estudiar		
51. Distribuyes tu tiempo de estudio fuera de clases a lo largo de la semana		
52. Estudias primero las materias que te demandan mayor esfuerzo		
53. Terminas tus trabajos académicos a su debido tiempo		
54. Preparas con anticipación tus trabajos académicos		
55. Dedicas el tiempo necesario en el trabajo académico fuera de clases para cada una de tus materias		
56. Utilizas una agenda personal para organizar tu tiempo		

7.3. Anexo 3



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

ENTREVISTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Nombre:

Fecha:

Ciclo:

Edad:

Trabajo:

INFORMACION TEMÁTICA

1. ¿Cuáles son tus motivaciones para estudiar?
2. ¿Tienes una rutina establecida para estudiar fuera de clase?
3. ¿Le dedicas igual número de horas de estudio a cada materia? ¿Por qué?
4. ¿Cuál es tu método de estudio?
5. ¿Cuándo estudias o realizas un trabajo, usualmente puedes concentrarte, ¿por qué?
6. ¿Cuál es el proceso que sigues para realizar las tutorías y trabajos académicos en general?
7. ¿Realizas actividades complementarias además de estudiar en la Universidad?
8. ¿Piensas que esas actividades influyen en tu desenvolvimiento académico? De qué manera?

7.4. Anexo 4



ENCUESTA SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Nombre:

Sexo: F __ M __

Materias que imparte en la Carrera:

Ciclos:

Años de docencia en la Carrera:

INSTRUCCIONES: Los resultados de esta encuesta servirán para obtener resultados estadísticos sobre la modalidad de estudios de las alumnas de la Carrera de Pedagogía, por lo que se le solicita leer con atención cada enunciado, reflexionar y contestar con la mayor honestidad las siguientes preguntas.

Marque con un x la alternativa que considere más adecuada para expresar su opinión

INFORMACION TEMATICA

1. El estudiante promedio de su clase:

Entrega trabajos a tiempo	Si	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Presenta trabajos de calidad	Si	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Es participativo en clase	Si	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Amplia los conocimientos de la clase	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
Asiste preparado a clases: material, lectura, etc	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
Asiste con regularidad a clases	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

1.7 Otros (especifique) _____

2. ¿Qué actividades cree que debe realizar un estudiante para cumplir con las características mencionadas?

2.1. Investigar

2.2. Ser organizado

- 2.3. Ser responsable
- 2.4. Estar motivado por la materia
- 2.5. Otros _____

3. La motivación del estudiante universitario para Ud.

- 3.1 Depende del docente
- 3.2 Depende del estudiante
- 3.3 Depende de Ambos

4. Ofrece en su clase espacios de participación activa

- 4.1. Si 4.2. No

¿Cuáles?

6. ¿Cuál es la periodicidad con que los estudiantes participan voluntariamente durante sus clases?

- 5.1 Frecuentemente
- 5.2 A veces
- 5.3 Nunca

6. La participación de los estudiantes se da por iniciativa del

- 6.1 Docente
- 6.2 Estudiante

7. Asisten sus estudiantes con regularidad a clases

- 7.1 Siempre
- 7.2 Frecuentemente
- 7.3 Rara vez

8. Considera que la asistencia regular a clases es relevante para el rendimiento de sus estudiantes

8.1 Si

8.2 No

¿Por qué?

El promedio general de sus estudiante oscila entre

9.1. 10 a 8

9.2. 7 a 5

9.3. 4 o menos

En caso de que haya respondido que el promedio de sus estudiantes es menor de 7 ¿las notas más bajas corresponde a?

10.1. Tutorías

10.2. Gestión en aula

10.3. Examen

Gracias por su tiempo y colaboración

7.5. Anexo 5



ENTREVISTA A DOCENTES SOBRE RELACIONES ENTRE EL ESTUDIO AULICO E INDEPENDIENTE DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA DE LA UCSG EN EL SEMESTRE A-2010

DATOS GENERALES

Nombre:

Fecha:

INFORMACION TEMÁTICA

1. ¿Qué cree usted que motiva a sus estudiantes, para obtener notas altas?
2. ¿Entrega y socializa el syllabus con sus estudiantes?
3. ¿Qué acciones realiza, para dar seguimiento a los objetivos propuestos en su syllabus?
4. ¿Cuáles son las adaptaciones que realiza en su programación, para responder a las necesidades de sus estudiantes en el aula?
5. ¿Cuál es su metodología de trabajo, explique brevemente?
6. ¿Qué recursos utiliza, para impartir los contenidos de su materia?
7. ¿Qué tipo de evaluaciones, aplica a sus estudiantes para verificar la adquisición de saberes y habilidades?
8. ¿Cuáles son las estrategias que desarrolla dentro de clases, para motivar el trabajo académico de sus estudiantes?
9. ¿Utiliza estrategias para motivar el trabajo académico de sus estudiantes fuera de clases? Menciónenos, ¿Cuáles?
10. ¿Cuál considera usted que debería ser el perfil de un docente, para responder a las necesidades de los estudiantes universitarios, actualmente?