



# CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO

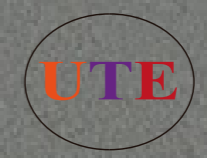
UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

AUTOR: LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA

TUTOR: ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA

GUAYAQUIL, ECUADOR - 2014





**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**TÍTULO:**

**CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO**

**AUTOR:**

**LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA**

**TUTOR:**

**ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA**

**GUAYAQUIL, ECUADOR**

**2014**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por Leonardo David Rodríguez Vaca,  
como requerimiento parcial para la obtención del Título de Arquitecto

**TUTOR**

---

ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA

**REVISORES**

---

ARQ. FÉLIX EDUARDO CHUNGA DE LA TORRE

---

ARQ. GABRIELA CAROLINA DURÁN TAPIA

---

ARQ. ROSA EDITH RADA ALPRECHT

**DIRECTORA DE CARRERA**

---

ARQ. CLAUDIA PERALTA GONZÁLES

Guayaquil, a los 23 días del mes de febrero del año 2015



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Leonardo David Rodríguez Vaca**

**DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación “Centro de Retiro para Adultos mayores en Babahoyo” previa a la obtención del Título de Arquitecto, ha sido desarrollado en base a una investigación exhaustiva, respetando los derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 23 días del mes de febrero del año 2015

**AUTOR**

---

Leonardo David Rodríguez Vaca



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Leonardo David Rodríguez Vaca**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: “Centro de Retiro para Adultos mayores en Babahoyo,” cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 23 días del mes de febrero del año 2015

**AUTOR**

---

Leonardo David Rodríguez Vaca

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios en primer lugar por ser mi guía, darme las fuerzas y sabiduría necesaria para alcanzar las metas que me propuse, a mis padres por el apoyo incondicional durante todos estos años, por su preocupación, por las malas noches desde los inicios de mi carrera, por sus consejos positivos de superación, por estar ahí siempre en los momentos de tristeza y alegría, pendientes siempre de mi educación tanto del colegio como la de la universidad.

A mi hermana por estar ahí, en los momentos más difíciles y de alegría, por su apoyo al momento de hacer las maquetas y proyectos que se presentaban, también a mi abuelita por su preocupación, afán de saber como me iba cada día en la universidad y como salía en los exámenes. A todos mis tíos y tías que de cierta manera han estado presentes apoyándome y transmitiéndome su preocupación y sus mejores deseos, algunos desde la distancia preguntando siempre y haciéndome saber que contaba con ellos para lo que yo necesitara.

A los profesores que a lo largo de mi carrera han sido parte importante en mi formación académica al Arq. Carlos Castro Molestina por sus consejos, su guía, su apoyo y por su acertada asesoría durante todo el proceso de desarrollo del Trabajo de Titulación.

## **DEDICATORIA**

Dedico este Trabajo de Titulación a mis padres por todos esos años de dedicación y apoyo incondicional que estuvieron a mi lado a lo largo de la carrera y hasta mis etapas finales, a mi hermana Allison por su ayuda en todo lo que podía, por soportar mis mal genios en la madrugada. A todos mis familiares y por último y no por eso la menos importante a mi tía Gissella aunque ya no este aquí con nosotros en este mundo se que desde donde este siempre estará pendiente de mi transmitiéndome confianza, zseguridad, ánimo y alegría, a todos ustedes les dedico este triunfo.



**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

---

ARQ. FÉLIX EDUARDO CHUNGA DE LA TORRE

---

ARQ. GABRIELA CAROLINA DURÁN TAPIA

---

ARQ. ROSA EDITH RADA ALPRECHT





**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**CALIFICACIÓN**

---

**ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA  
TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

## INDICE GENERAL

<b>1 INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>16</b>
1.1 ANTECEDENTES.....	17
1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	18
1.3 OBJETIVOS GENERAL.....	18
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
1.5 ALCANCE Y LIMITACIONES.....	18
1.6 ALCANCES.....	18
1.7 LIMITACIONES.....	18
<b>2 INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO</b> .....	<b>19</b>
2.1 ENCUESTAS ESTRUCTURADAS.....	19
2.2 RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS AL ADULTO MAYOR DEL CENTRO DE RETIRO DE BABAHOYO.....	19
<i>Tabla 1: Resultados de encuestas</i> .....	19
<i>Tabla 2: Resultados de encuestas</i> .....	19
<i>Tabla 3: Resultados de encuestas</i> .....	20
<i>Tabla 4: Resultados de encuestas</i> .....	20
<i>Tabla 5: Resultados de encuestas</i> .....	20
<i>Tabla 6: Resultados de encuestas</i> .....	21
<i>Tabla 7: Resultados de encuestas</i> .....	21
<i>Tabla 8: Resultados de encuestas</i> .....	21
<i>Tabla 9: Resultados de encuestas</i> .....	22
<i>Tabla 10: Resultados de encuestas</i> .....	22
<i>Tabla 11: Resultados de encuestas</i> .....	23
2.3 ANÁLISIS DE CONDICIONANTES.....	24
2.4 UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LA PROVINCIA, CIUDAD Y SECTOR.....	24
2.5 ASOLEAMIENTO Y VIENTOS.....	26

2.6	INFRAESTRUCTURA.....	27
2.7	NORMATIVAS Y ORDENANZAS .....	28
	<i>Tabla 12: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.....</i>	<i>28</i>
	<i>Tabla 13: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.....</i>	<i>29</i>
	<i>Tabla 14: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.....</i>	<i>30</i>
2.8	ANÁLISIS TIPOLÓGICO .....	31
2.9	CENTRO GERONTOLÓGICO DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO – 1A.....	31
	<i>Tabla 15: Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....</i>	<i>31</i>
2.10	CENTRO GERONTOLÓGICO DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO – 1B.....	32
	<i>Tabla 16: Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo.....</i>	<i>32</i>
2.11	CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA PARA MAYORES DE VINARÓS – 1A.....	33
	<i>Tabla 17: Centro de Día y Residencia para Mayores de Vinarós.....</i>	<i>33</i>
2.12	CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA PARA MAYORES DE VINARÓS – 1B.....	34
	<i>Tabla 18: Centro de Día y Residencia para Mayores de Vinarós.....</i>	<i>34</i>
2.13	LADY SARAH COHEN HOUSE – 1A .....	35
	<i>Tabla 19: Lady Sarah Cohen House.....</i>	<i>35</i>
2.14	LADY SARAH COHEN HOUSE – 1B .....	36
	<i>Tabla 20: Lady Sarah Cohen House.....</i>	<i>36</i>
2.15	NURSING HOME FOR ELDERLY PEOPLE – 1A.....	37
	<i>Tabla 21: Nursing Home for Elderly People.....</i>	<i>37</i>
2.16	NURSING HOME FOR ELDERLY PEOPLE – 1B.....	38
	<i>Tabla 22: Nursing Home for Elderly People.....</i>	<i>38</i>
2.17	TIPOLOGÍAS–RESUMEN DEL ANÁLISIS .....	39
	<i>Tabla 23: Resumen del análisis tipológico.....</i>	<i>39</i>
2.18	CONCLUSIONES TIPOLÓGICAS .....	40
2.19	NÚMERO DE USUARIOS .....	40

2.20	PROGRAMA DE NECESIDADES.....	41
	<i>Tabla 24: Programa de necesidades.....</i>	41
	<i>Tabla 25: Programa de necesidades.....</i>	42
2.21	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO .....	43
	<i>Tabla 26: Programa arquitectónico.....</i>	43
	<i>Tabla 27: Programa arquitectónico.....</i>	44
2.22	OBJETIVOS Y CRITERIOS .....	45
	<i>Tabla 28: Objetivos y criterios formales – funcionales.....</i>	45
	<i>Tabla 29: Objetivos y criterios formales – funcionales.....</i>	46
2.23	PARTIDO ARQUITECTÓNICO.....	47
2.24	CONCEPTO .....	47
2.25	ESQUEMAS.....	47
	<i>Tabla 30: Esquemas a partir del concepto.....</i>	47
	<i>Tabla 31: Esquema a partir del concepto.....</i>	47
	<i>Tabla 32: Esquema a partir del concepto.....</i>	48
	<i>Tabla 33: Esquema a partir del concepto.....</i>	48
2.26	PROPUESTA FORMAL Y FUNCIONAL .....	49
	<i>Tabla 34: Propuesta formal y funcional.....</i>	49
2.27	PROPUESTA ESPACIAL-CONSTRUCTIVA .....	50
	<i>Tabla 35: Propuesta espacial constructiva.....</i>	50
2.28	ESTUDIO DE RELACIONES FUNCIONALES .....	51
2.29	RELACIÓN FUNCIONAL DE ÁREAS.....	51
2.30	RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA TALLERES .....	52
2.31	RELACIÓN FUNCIONAL DE CONSULTORIOS .....	52
2.32	RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA ADMINISTRATIVA.....	53
2.33	RELACIÓN DE FUNCIONES ÁREA INGRESO.....	53

2.34	RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA COMEDOR Y SERVICIO .....	54
2.35	RELACIÓN ÁREA DE DESCANSO.....	55
2.36	ESTUDIO FORMAL – ESPACIAL.....	56
<b>3</b>	<b>PROYECTO ARQUITECTÓNICO.....</b>	<b>57</b>
3.1	IMPLANTACIÓN GENERAL CON RESPECTO A BABAHOYO.....	57
3.2	IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO.....	58
3.3	IMPLANTACIÓN GENERAL Y DE CUBIERTA .....	59
3.4	PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA.....	60
3.5	DISPOSICIÓN DE ESPACIOS.....	61
3.6	PLANTA ARQUITECTÓNICA.....	62
3.7	PLANTA ARQUITECTÓNICA DE PUERTAS Y VENTANAS.....	63
3.8	PLANTA ARQUITECTÓNICA DE PISOS.....	64
3.9	TRAZADO Y REPLANTEO .....	65
3.10	PLANTA ARQUITECTÓNICA DE LOSAS.....	66
3.11	IMPLANTACIÓN DE CIMENTACIÓN.....	67
3.12	PLANTA ARQUITECTÓNICA DE VIGAS .....	68
3.13	ELEVACIÓN PRINCIPAL Y POSTERIOR.....	69
3.14	ELEVACIÓN LATERAL DERECHA E IZQUIERDA .....	70
3.15	SECCIÓN A-A', B-B', C-C' .....	71
3.16	SECCIÓN D-D', E-E' .....	72
3.17	PLANTA ARQUITECTÓNICA DE CERRAMIENTO.....	73
<b>4</b>	<b>DETALLES CONSTRUCTIVOS.....</b>	<b>74</b>
4.1	DETALLE DE CUBIERTA 1.....	74
4.2	DETALLE DE CUBIERTA 2.....	75
4.3	ISOMETRÍA – ARMADO LOSA NERVADA.....	76
4.4	DETALLE DE CIMENTACIÓN .....	77

4.5	DETALLE DE PUERTA Y VENTANA .....	78
4.6	IMAGEN GENERAL DE PROYECTO .....	79
4.7	IMPLANTACIÓN DE PROYECTO .....	80
4.8	IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO CON RESPECTO AL ENTORNO CONSTRUIDO .....	81
4.9	IMÁGENES DEL PROYECTO.....	82
4.10	IMÁGENES DEL PROYECTO .....	83
4.11	IMÁGENES DEL PROYECTO.....	84
4.12	PERSPECTIVA NOCTURNA DEL PROYECTO.....	85
<b>5</b>	<b>MEMORIA DESCRIPTIVA .....</b>	<b>86</b>
5.1	FUNCIONAL ESPACIAL.....	86
5.2	FORMAL.....	86
5.3	RELACIÓN CON EL ENTORNO .....	87
5.4	AMBIENTAL .....	87
<b>6</b>	<b>MEMORIA TÉCNICA.....</b>	<b>88</b>
6.1	ESTRUCTURAL.....	88
6.2	SANITARIAS .....	89
6.3	INSTALACIONES ELÉCTRICAS.....	90
<b>7</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>91</b>
<b>8</b>	<b>ANEXOS .....</b>	<b>92</b>
8.1	DISTRIBUCIÓN DE LOTES Y SUPERFICIES.....	92
8.2	INSTITUTO ECUATORIANO DE NORMALIZACIÓN .....	93
8.3	FOTOGRAFÍAS DE LA MAQUETA .....	99
8.4	FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA VISTA POSTERIOR .....	100
8.5	FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA VISTA PRINCIPAL.....	101

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURAS CONTENIDO	CONTENIDO	PÁGINA	FIGURAS CONTENIDO	CONTENIDO	PÁGINA
Figura 1	Área de cocina	17	Figura 41	Pórticos de hormigón armado	33
Figura 2	Área de comedor	17	Figura 42	Área de recepción	33
Figura 3	Consultorio y enfermería	17	Figura 43	Volumetría del proyecto	34
Figura 4	Habitación tipo	17	Figura 44	Plantas arquitectónicas	34
Figura 5	Resultados de encuestas	19	Figura 45	Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto	34
Figura 6	Resultados de encuestas	19	Figura 46	Estructura	34
Figura 7	Resultados de encuestas	20	Figura 47	Estructura	34
Figura 8	Resultados de encuestas	20	<b>TIPOLOGIAS 3</b>	<b>Lady Sarah Cohen House</b>	<b>35</b>
Figura 9	Resultados de encuestas	20	Figura 48	Patio exterior de la residencia	35
Figura 10	Resultados de encuestas	21	Figura 49	Vista del entorno de la residencia	35
Figura 11	Resultados de encuestas	21	Figura 50	Vista interior de la residencia	35
Figura 12	Resultados de encuestas	21	Figura 51	Vista hacia la fachada de los dormitorios	35
Figura 13	Resultados de encuestas	22	Figura 52	Área de la residencia	35
Figura 14	Resultados de encuestas	22	Figura 53	Volumetría del proyecto	36
Figura 15	Resultados de encuestas	22	Figura 54	Vista al patio rodeado de acristalamientos continuo	36
Figura 16	Resultados de encuestas	23	Figura 55	Análisis de la ubicación de las áreas del proyecto	36
Figura 17	Ubicación con respecto a la provincia de Los Ríos	24	Figura 56	Estructura	36
Figura 18	Ubicación con respecto a la vía Babahoyo-Quevedo	24	Figura 57	Estructura	36
Figura 19	Ubicación con respecto al terreno	25	<b>TIPOLOGIAS 4</b>	<b>Nursing Home for Elderly People</b>	<b>37</b>
Figura 20	Incidencia del sol sobre el terreno	26	Figura 58	Vista aérea de la residencia	37
Figura 21	Incidencia de los vientos sobre el terreno	26	Figura 59	Patio central de la residencia	37
Figura 22	Infraestructura existente y condiciones del terreno	27	Figura 60	Vista de la fachada de la residencia	37
Figura 23	Tanque elevado de la Parroquia El Salto	27	Figura 61	Vista del entorno de la residencia	37
<b>TIPOLOGIAS 1</b>	<b>Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo</b>	<b>31</b>	Figura 62	Volumetría del proyecto	38
Figura 24	Área de recreación y camineras cubiertas del Centro	31	Figura 63	Vista de la volumetría de la residencia	38
Figura 25	Ingreso del Centro Gerontológico	31	Figura 64	Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto	38
Figura 26	Área del comedor	31	Figura 65	Estructura	38
Figura 27	Área de espera	31	<b>OBJETIVOS Y CRITERIOS</b>	<b>45</b>	
Figura 28	Área de recreación	31	Figura 66	Elementos de protección	45
Figura 29	Área de piscina	31	Figura 67	Protección en la fachada	45
Figura 30	Área de salud	31	Figura 68	Volumetría del proyecto	45
Figura 31	Volumetría del proyecto	32	Figura 69	Espacio según sus funciones	46
Figura 32	Implantación del Centro Gerontológico Arsenio de la Torre Marcillo	32	Figura 70	Circulación del proyecto	46
Figura 33	Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto	32	<b>PROPUESTA FORMAL Y FUNCIONAL</b>	<b>49</b>	
Figura 34	Estructura	32	Figura 71	Volumetría del proyecto	49
Figura 35	Estructura	32	Figura 72	Implantación del proyecto	49
<b>TIPOLOGIAS 2</b>	<b>Centro de día y Residencia para Mayores de Vinarós</b>	<b>33</b>	Figura 73	Análisis de la ubicación de las áreas del proyecto	49
Figura 36	Plantas y sección transversal	33	Figura 74	Estructura	50
Figura 37	Ingreso a la Residencia Vinarós	33	<b>RELACIÓN FUNCIONAL DE ÁREAS</b>	<b>52</b>	
Figura 38	Vista de los corredores internos de la Residencia	33	Figura 75	Esquema de área de talleres	52
Figura 39	Vista interna a la Residencia	33	Figura 76	Esquema de áreas de consultorios	52
Figura 40	Patio central de la Residencia	33	Figura 77	Esquema de área administrativa	53

**FIGURAS CONTENIDO****CONTENIDO****PÁGINA**

Figura 78	Esquema de área de ingreso	53
Figura 79	Esquema de área de servicio, capilla y enfermería	54
Figura 80	Esquema de área de descanso	55
<b>IMÁGENES DEL PROYECTO</b>		<b>82</b>
Figura 81	Área del ingreso al Centro de Retiro	82
Figura 82	Área exterior del proyecto	82
Figura 83	Área de camineras posteriores del proyecto	82
Figura 84	Huertos	82
Figura 85	Corredores del área de dormitorios	83
Figura 86	Área de Tv	83
Figura 87	Sala de estar – área de dormitorios	83
Figura 88	Comedor	83
Figura 89	Vista del ingreso- nocturna	84
Figura 90	Capilla	84
Figura 91	Área de recepción	84
Figura 92	Sala de espera – consultorios y talleres	84



## 1 INTRODUCCIÓN

El envejecimiento es un proceso natural de todo ser humano y no debe ser considerado como sinónimo de enfermedad e inutilidad, ni considerar al adulto mayor como seres diferentes e incapaces de valerse por sí mismos, que no pueden hacer sus propias diligencias, seres inútiles, que no producen y que en algunos casos estorban para sus propias familias.

Las entidades estatales y privadas están preocupadas en cambiar esa concepción que se tiene sobre el adulto mayor, proporcionándoles la adecuada atención y cuidado, modernizando viejas estructuras y adecuándolos a los avances médicos y tecnológicos.

Actualmente están preocupadas las entidades encargadas del bienestar y cuidado del adulto mayor en generar espacios donde ellos realicen actividades que les permitan tener una terapia ocupacional que mantenga y fortalezca sus habilidades cognitivas, sus sentidos de memoria, psicomotricidad y sobretodo adaptándolos al medio y que se relacionen con personas de la misma edad y compartir intereses.

Con estos antecedentes, y por ser la ciudad de Babahoyo un lugar que cuenta con limitados espacios para estas actividades, se ha dado prioridad para el desarrollo de este proyecto de titulación de implantación de un Centro de Retiro para el Adulto Mayor, cuyo objetivo es proporcionar un lugar que brinde un estilo de vida diferente y digno.

## 1.1 ANTECEDENTES

Según Campi Maquilón (1994) la historia de la ciudad de Babahoyo está relacionada con una tribu prehispánica denominada “Los Babahoyos”, que eran guerreros de razas huancavilcas que se asentaron en forma escalonada hasta el pie de la cordillera y con ellos chocó el conquistador Benalcázar cuando descendió de los desfiladeros del Chimbo a tierra baja.

Su fundación española es realizada por Carlos Betember y Plazaert, quien en 1756 compró unas cuadras y las donó a quienes querían habitar en la nueva población que tuvo el nombre de Santa Rita de Babahoyo.

Babahoyo es la segunda ciudad más poblada de la provincia de Los Ríos, se encuentra rodeada por el río Babahoyo que desemboca por el Guayas, fue considerada por largo tiempo como bodega por encontrarse ahí ubicadas las Aduanas y Almacenes Reales encargadas del control del comercio entre las ciudades de la sierra y Guayaquil. (Maquilón, 2009)

En el año 1867 fue azotada por varios incendios que arrasaron con todos los bienes de la población, por lo que se trasladó al lugar en donde se encuentra actualmente. Fundada el 27 de marzo de 1869, cuenta con todos los servicios y equipamientos comunitarios, con vías ensanchadas dándole la categoría de gran ciudad. Babahoyo es el centro de grandes negocios y creación de nuevas empresas y actualmente atraviesa por un gran crecimiento económico. El promedio de edad de los habitantes fluminenses es de 28 años y los adultos mayores representan el 7% de la población total de la provincia y el 1% posee algún tipo de discapacidad física.

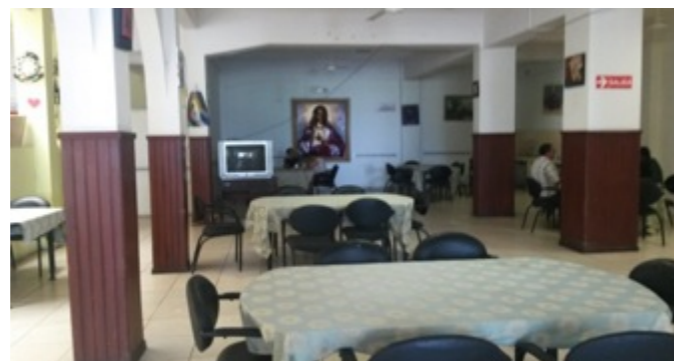
La capital de la Provincia de Los Ríos tiene una extensión de 1085.6 km<sup>2</sup> de acuerdo al INEC (2010), cuenta con una población de 153.776 habitantes y se divide en parroquias urbanas y rurales, sus límites son (INEC, 2010) : Al norte los cantones Baba, Pueblo Viejo y Urdaneta, al sur la provincia del Guayas, al este Montalvo y la provincia de Bolívar y al oeste el cantón Baba y Pueblo Viejo (Maquilón, 2009)

La topografía de Babahoyo es mayormente plana y con pocas elevaciones, sin mucha altura como es el sitio donde se plantea la ubicación del proyecto de Centro de Retiro para Adultos Mayores, cuyo terreno es de propiedad del Municipio de Babahoyo, en el sector Pimocha en la vía Guayaquil a Quevedo. (Fascículo Provincial Los Ríos, 2010)

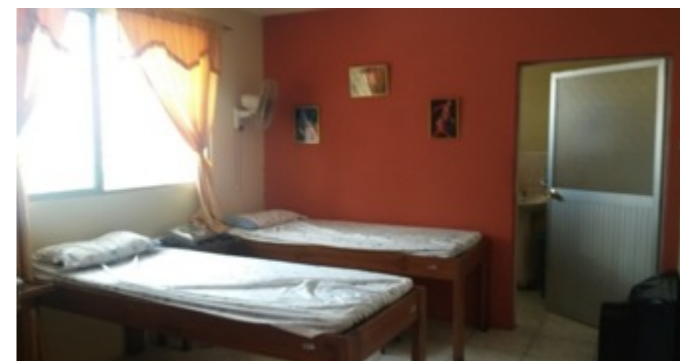
En Babahoyo actualmente funciona el Centro Geriátrico de la Ciudad de Babahoyo creado hace 40 años y que no ha sido modificado, a pesar del crecimiento demográfico que ha sufrido la provincia, bajo la dirección de la Coordinación zonal del MIES.



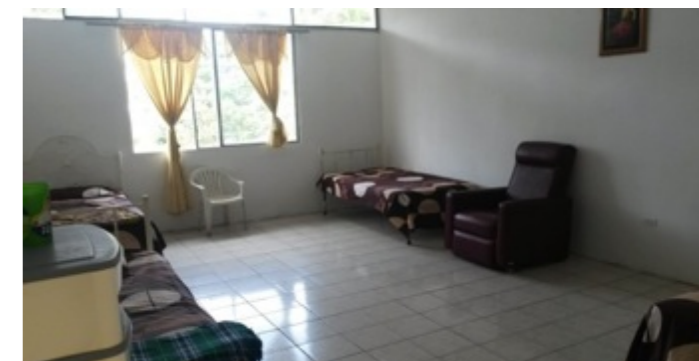
**Figura 1:** Área de cocina  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 2:** Área de comedor  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 3:** Área de consultorios y enfermería  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 4:** Habitación tipo  
**Autor:** Rodríguez (2014)

A través del Plan del Buen Vivir, el Gobierno Nacional se ha comprometido en garantizar la protección especial universal y de calidad, durante el ciclo de vida, a personas en situación de vulnerabilidad de derechos ; y a la atención especializada durante el ciclo de vida a personas y grupos de atención prioritaria (Planificación Nacional del Buen Vivir, 2009). La finalidad del este proyecto es velar diariamente por el bienestar y salud mental del adulto mayor, además cubrir las falencias existentes y dotar a la ciudad de un centro que garantice un servicio de calidad y confort.

## 1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO

## 1.3 OBJETIVOS GENERAL

Diseñar un centro de Retiro que cumpla con los parámetros arquitectónicos adecuados para lograr ambientes de óptimo confort para el adulto mayor.

## 1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar un centro de Retiro mediante normas ergonómicas que promuevan el desarrollo de las actividades del adulto mayor.
- Crear espacios habitacionales que respondan a las necesidades que requiere un adulto mayor.
- Aplicar criterios bioclimáticos para lograr espacios de óptimo confort.

## 1.5 ALCANCE Y LIMITACIONES

## 1.6 ALCANCES

Dar respuesta acorde a las necesidades espaciales del adulto mayor y establecer una propuesta funcional que favorezca el desarrollo, de sus actividades, que sus departamentos funcionen adecuadamente y guarden la debida relación y que cubran las expectativas de la Comunidad, para que el Centro de Retiro logre ser el ente principal de Babahoyo.

El desarrollo de este proyecto establece el cumplimiento de varias etapas que demandan una metodología que van a permitir mejorar y alcanzar los niveles funcionales y formales para obtener resultados reales.

Su ubicación; alejada del caos central de una ciudad, es favorable para el descanso y confort para adultos mayores.

## 1.7 LIMITACIONES

Su ubicación apartada del centro de la ciudad, generará gastos de movilización para los usuarios y empleados. Los terrenos se encuentran por debajo del nivel de la carretera lo que encarece al proyecto por el riesgo de inundaciones en épocas invernales que afectan a la ciudad, lo que implica el relleno de su actual cota para evitar los efectos de la lluvia.

## 2 INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

### 2.1 ENCUESTAS ESTRUCTURADAS

Se ha diseñado un formato de encuesta para determinar las actividades y necesidades que requieren las personas de la tercera edad, se ha diseñado un formato de encuesta cuyo objetivo es determinar los espacios que requieren los adultos mayores para realizar sus actividades diarias . Consulta a los usuarios del actual Centro de Retiro del Adulto Mayor en Babahoyo para determinar las necesidades espaciales para el proyecto a diseñar .

Se toma una muestra de 30 usuarios que residen de manera permanente de acuerdo a los reportes de la Sra. Adela Olvera (2014) cuyo rango de edades fluctúa entre los 65 a 74 años, el cuestionario se enfocó bajo el siguiente aspectos :

### 2.2 RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS AL ADULTO MAYOR DEL CENTRO DE RETIRO DE BABAHOYO

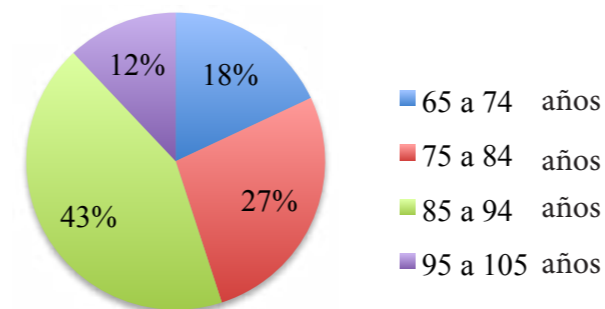
**Tabla 1:** Resultados de encuestas

Declaraciones	Edad	F	%
¿Qué edad tiene el residente del centro de retiro?	65 a 74	18	18
	75 a 84	27	27
	85 a 94	43	43
	95 a 105	12	12

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 43% de edades de los adultos mayores está comprendida entre los años de 85 a 94 años, el 27% entre los 75 a 84 años, el 18% entre los 65 a 74 años y el 12% entre 95 y 105 años los que nos define que el mayor porcentaje de personas que va tener el centro esta entre los 85 y 94 años.



**Figura 5:** Resultados de encuestas

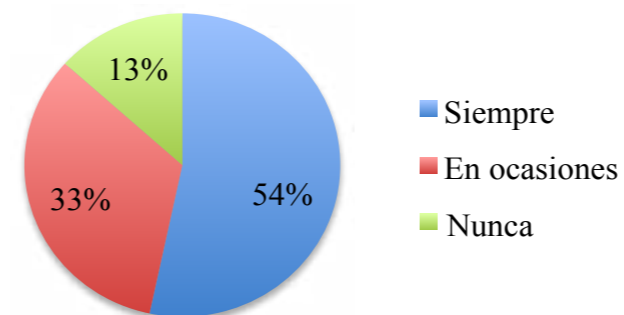
**Autor:** Rodríguez (2014)

**Tabla 2:** Resultados de encuestas

Recibe usted atención médica por parte del personal	F	%
Siempre	16	54
En ocasiones	10	33
Nunca	4	13
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo



**Figura 6:** Resultados de encuestas

**Autor:** Rodríguez (2014)

Los índices de conformidad de los residentes respecto a la atención médica brindada por el personal, es del 53% de los encuestados indica recibe atención del personal de trabajo, el 33% en ocasiones y el 13% nunca, se justifica diseñar espacios para la atención médica permanente.

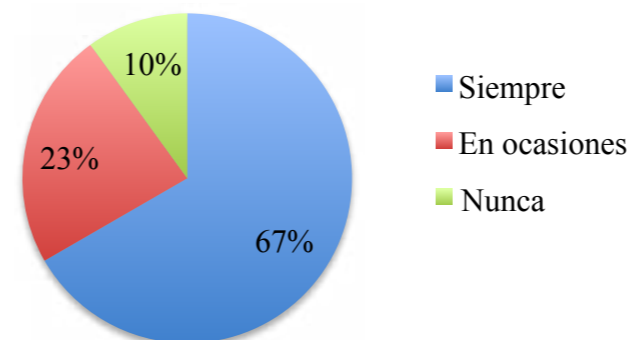
**Tabla 3: Resultados de encuestas**

¿Se siente usted a gusto en el centro de retiro?	F	%
Siempre	20	67
En ocasiones	7	23
Nunca	3	10
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El adulto mayor que reside en el Centro de Retiro el 67% manifestó que se siente siempre a gusto, el 23% en ocasiones y el 10% nunca.



**Figura 7: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

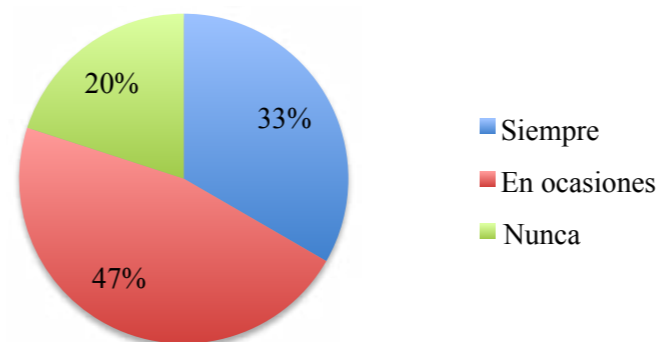
**Tabla 4: Resultados de encuestas**

¿Los actuales servicios médicos, de rehabilitación y enfermería con que cuenta el lugar, cumplen con la atención adecuada para satisfacer sus requerimientos ?	F	%
Siempre	10	33
En ocasiones	14	47
Nunca	6	20
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 67% de los encuestados manifiestan respuestas negativas, mientras que el 33% indica que siempre cumplen con la atención médica.



**Figura 8: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

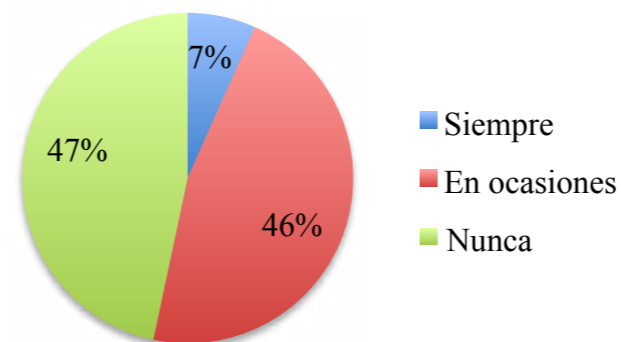
**Tabla 5: Resultados de encuestas**

¿Recibe atención medica cuando la requiere?	F	%
Siempre	2	7
En ocasiones	14	46
Nunca	14	47
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 7% de los encuestados opina recibir atención médica cuando lo requiere, el 46% en ocasiones y el 47% nunca.



**Figura 9: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

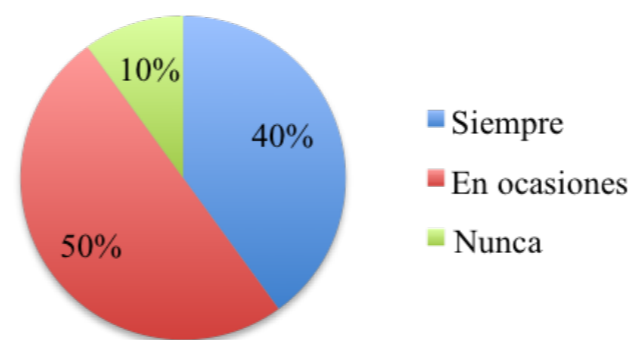
**Tabla 6: Resultados de encuestas**

¿Le agradan las actividades de recreación y entretenimiento que se realizan en el centro de retiro?	F	%
Siempre	12	40
En ocasiones	15	50
Nunca	3	10
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

Al 40% le agradan las actividades que realiza en el centro, al 50% en ocasiones y al 10% nunca.



**Figura 10: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

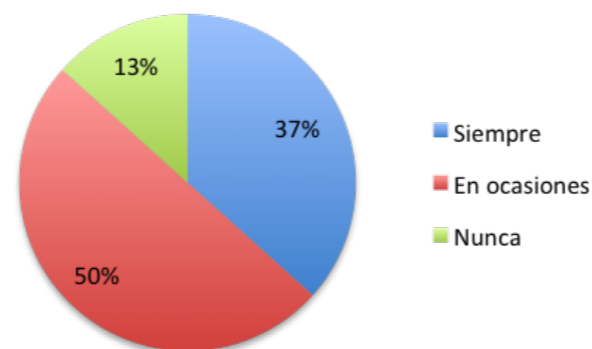
**Tabla 7: Resultados de encuestas**

¿Prefiere realizar actividades al aire libre?	F	%
Siempre	11	37
En ocasiones	15	50
Nunca	4	13
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 37% de los adultos mayores prefiere siempre realizar actividades al aire libre, 50% en ocasiones y el 13% nunca.



**Figura 11: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

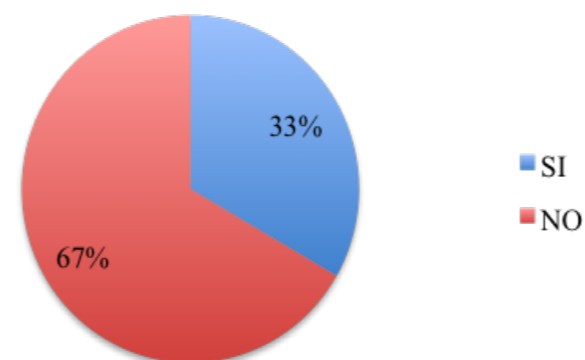
**Tabla 8: Resultados de encuestas**

¿La distribución de los espacios y ambientes interiores, facilitan su movilidad de manera cómoda?	F	%
Si	10	33
No	20	67
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 33 % de adultos mayores encuestados manifiestan que es cómodo movilizarse dentro del centro y al 67% no.



**Figura 12: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Tabla 9: Resultados de encuestas**

¿Estaría dispuesto a cambiarse a un centro se retiro mas cómodo?	F	%
Si	25	83
No	5	17
Total	30	100

**Autor:** Rodríguez (2014)

**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

El 83% de los encuestados manifiesta estar dispuesto a cambiarse a otro centro de retiro en busca de mayor comodidad.

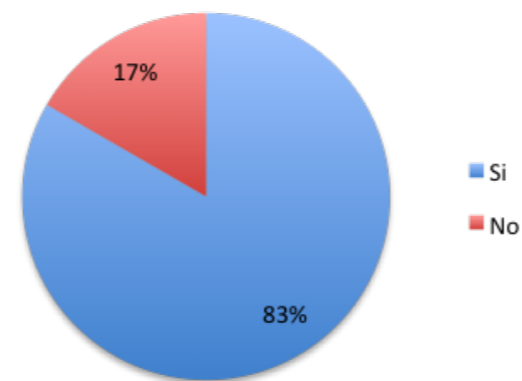
**Tabla 10: Resultados de encuestas**

¿Qué espacios le gustaría tener en el centro de retiro?	F	%
Bailoterapia	13	43
Caminatas	8	27
Sala de TV	6	20
Sala de música	4	27
Manualidades	14	47
Gimnasia	15	50
Juegos de mesa	15	50
Sala de conversación	17	57
Pintura	10	33
Tocar instrumentos	10	33
Visitas y recorridos	8	27

**Autor:** Rodríguez (2014)

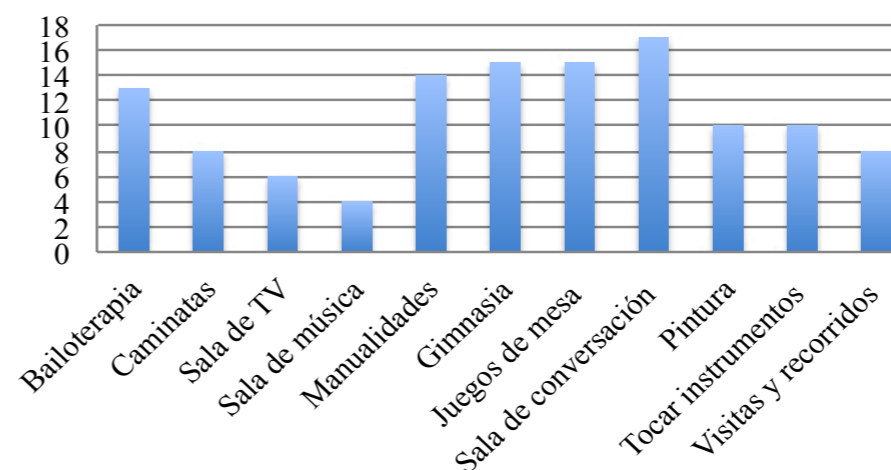
**Fuente:** Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

Las actividades que mayor interés: Bailoterapia, juegos de mesa, manualidades, gimnasio y salas de conversación y TV.



**Figura 13: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 14: Resultados de encuestas**

**Autor:** Rodríguez (2014)

Tabla 11: Resultados de encuestas

¿Qué espacios le gustaría tener en el centro de retiro?	F	%
Comedor	8	27
Sala de TV	6	20
Farmacia	8	53
Habitaciones	16	40
Huerto	12	27
Capilla	10	33

Autor: Rodríguez (2014)

Fuente: Encuesta directa a usuarios del Centro de Retiro en Babahoyo

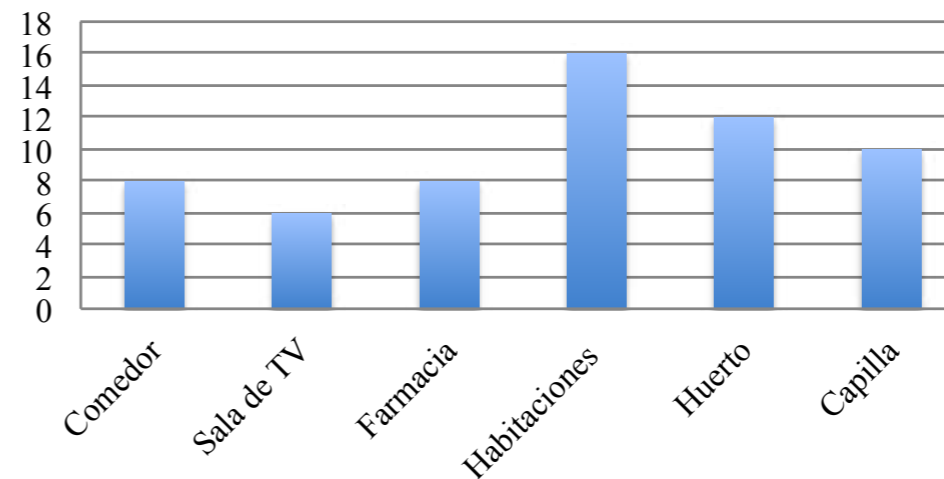


Figura 15: Resultados de encuestas

Autor: Rodríguez (2014)

Los espacios con mayor requerimiento: habitaciones, farmacia, capilla y comedor.

## CONCLUSIÓN

Se puede concluir que, de acuerdo al análisis de los resultados hay que implementar un nuevo de Centro de Retiro para Adultos mayores en la Ciudad de Babahoyo que tenga una infraestructura más completa y adecuada con talleres y departamentos que cumplan con los requerimientos espaciales funcionales para descansar y al mismo tiempo que les permita continuar activos, que controlen y mejoren su salud y reduzcan el proceso de envejecimiento. Esto refleja por la visita y observación al actual Centro, por las encuestas y entrevistas realizadas.

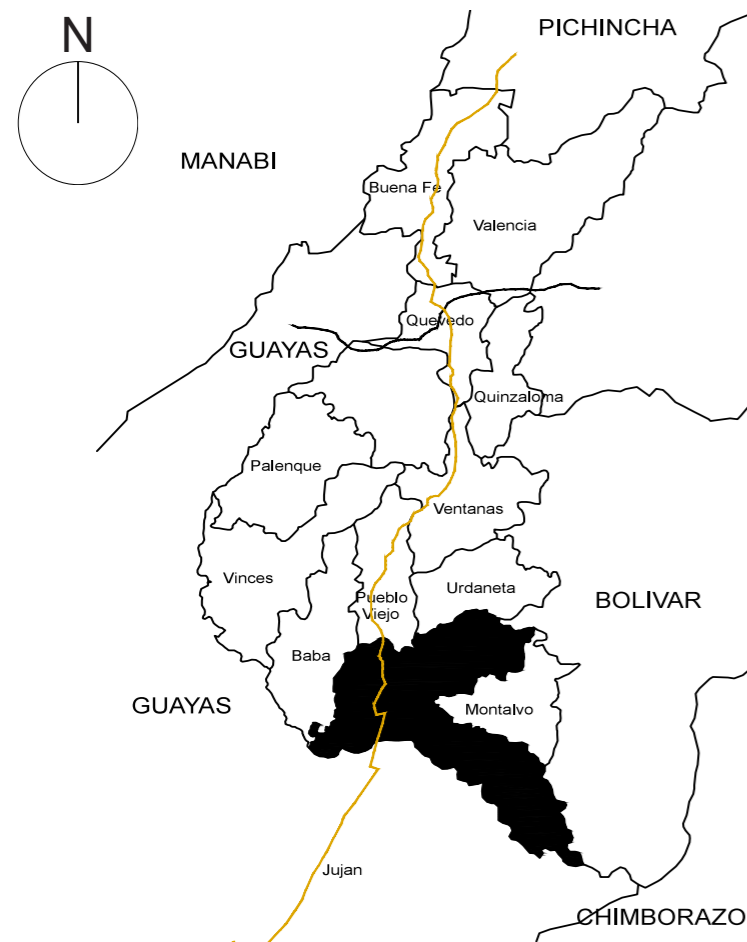


## 2.3 ANÁLISIS DE CONDICIONANTES

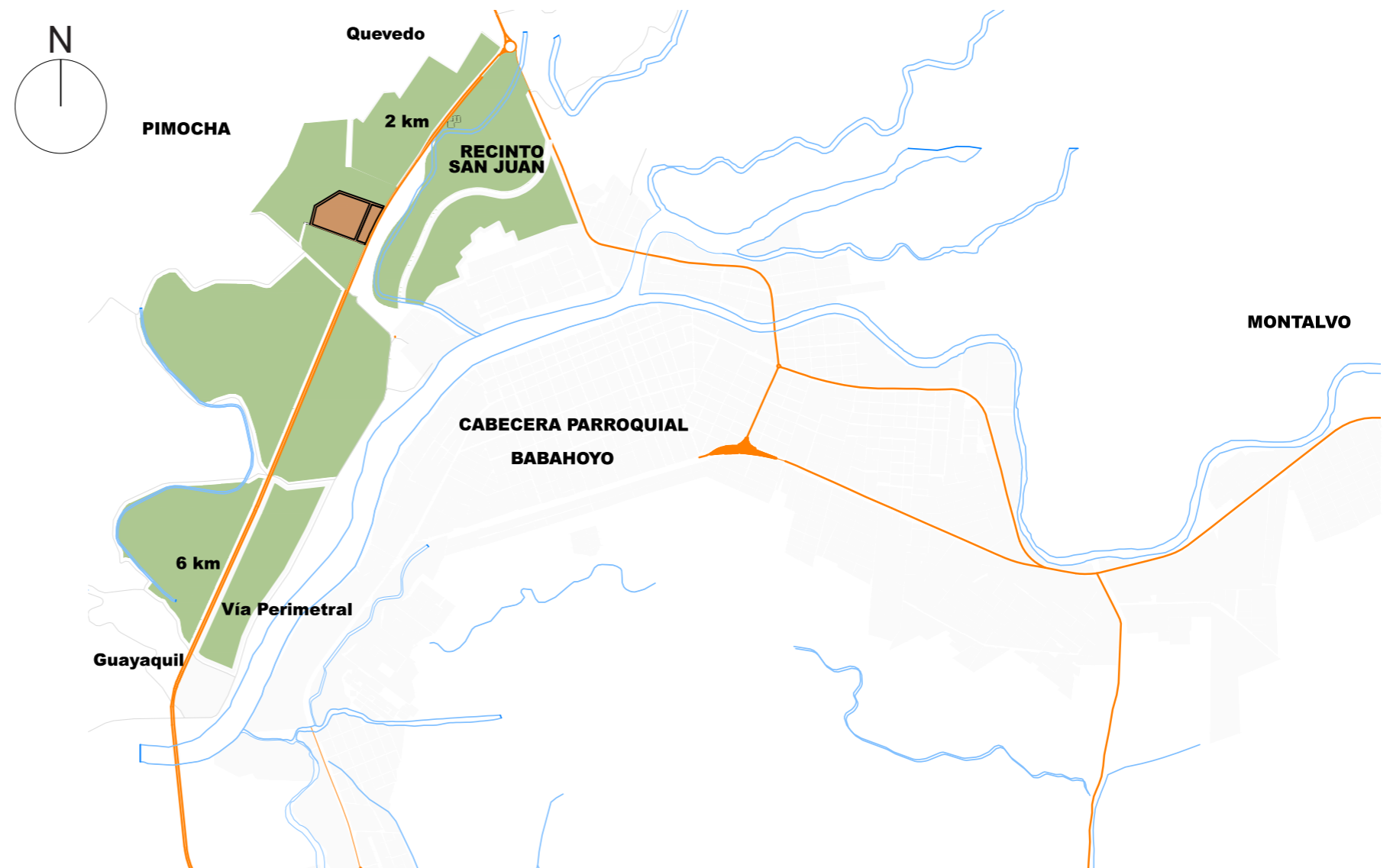
## 2.4 UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LA PROVINCIA, CIUDAD Y SECTOR

De acuerdo a la documentación proporcionada por la Municipalidad de Babahoyo (2014), cuentan con 7.16 ha para el desarrollar proyectos sociales en beneficio de su comunidad. En este macrolote, se tomarán 8413.84 m<sup>2</sup> de las 2 hectáreas destinadas para el desarrollo del proyecto, de acuerdo a lo conversado con Luis Palacios Valle funcionario del Departamento de Planificación Urbana del Municipio de Babahoyo la

- Se encuentra ubicado en la vía perimetral de la provincia de Babahoyo.

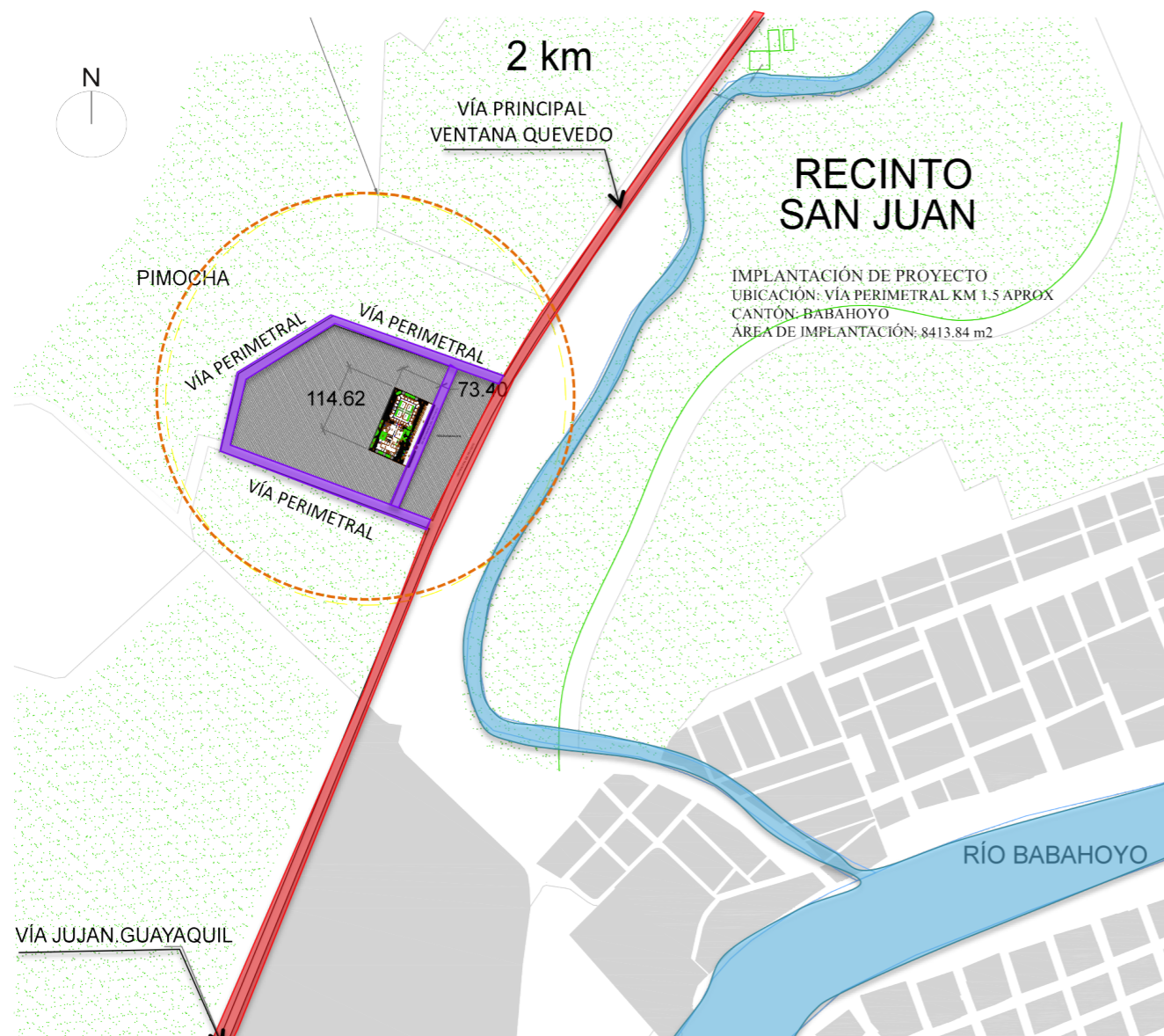


**Figura 16:** Ubicación con respecto a la provincia de Los Ríos  
**Fuente:** Municipalidad de Babahoyo (2014)  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 17:** Ubicación con respecto a la vía Babahoyo-Quevedo  
**Fuente:** Municipalidad de Babahoyo (2014)  
**Autor:** Rodríguez (2014)

- Superficie: 174,6 km<sup>2</sup>
- Población: 115.972 habitantes INEC (2010)
- El terreno se ubica en la vía Guayaquil – Quevedo a 2 km del casco urbano de la ciudad de Babahoyo y a 4 km el ingreso a la vía Guayaquil – Babahoyo, en la vía actualmente pasan cables de alta tensión, por lo que, 1.6 ha próximas a la vía son de reserva y dominio municipal. Forma parte de la parroquia Pimocha al norte, sur y oeste se encuentra el recinto la Virginia y al este el recinto San Juan, límite con la ciudad de Babahoyo. Se encuentra a 55 km de Guayaquil, con un tiempo de viaje aproximado de 1h30min, el terreno se ubica en la zona rural rodeado por cultivos de café, cacao y arroz.



**Figura 18:** Ubicación con respecto al terreno  
**Fuente:** Municipalidad de Babahoyo (2014)  
**Autor:** Rodríguez (2014)

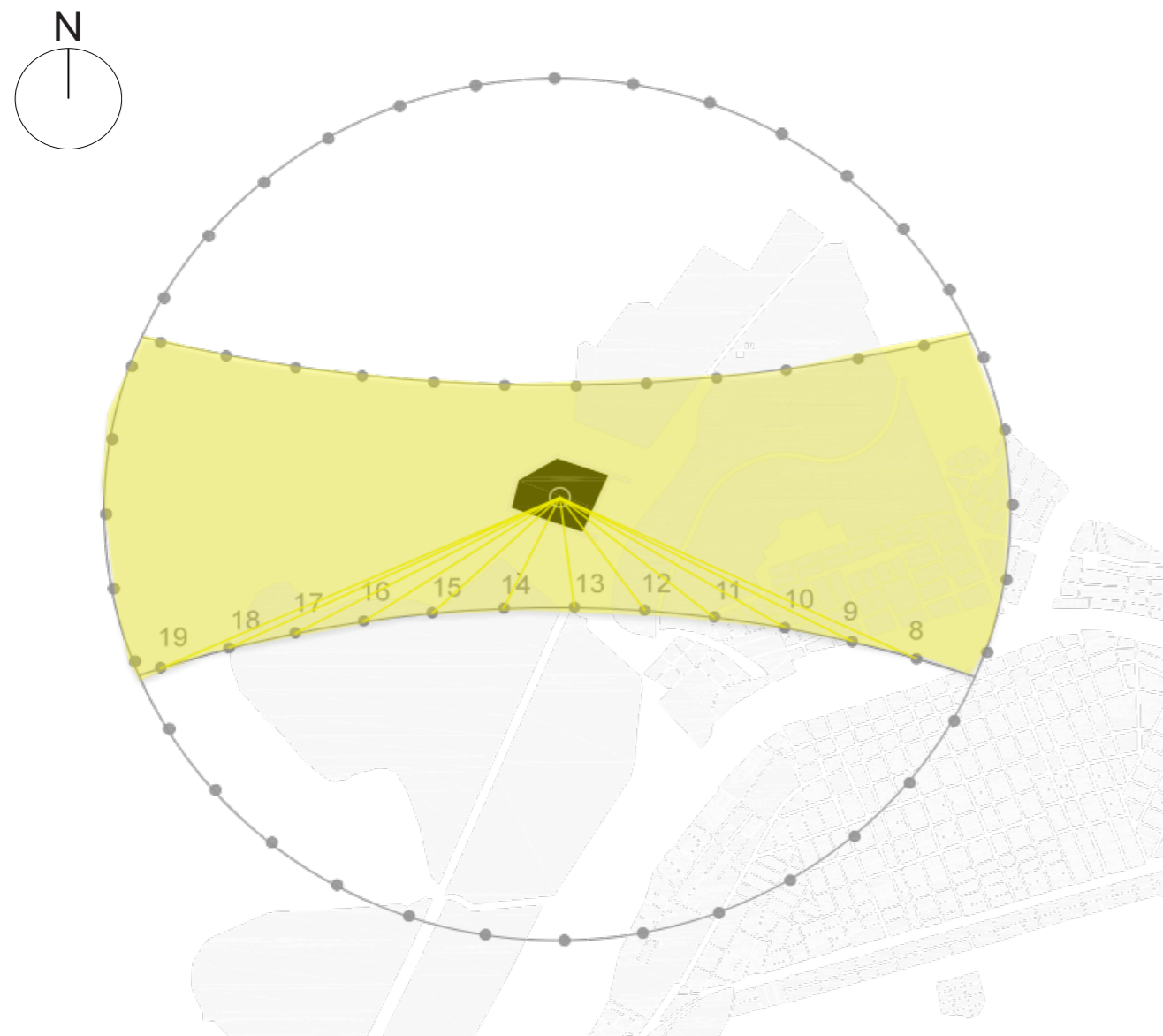


**Figura 19:** Vista del terreno a la vía principal  
**Fuente:** Municipalidad de Babahoyo (2014)  
**Autor:** Rodríguez (2014)

## 2.5 ASOLEAMIENTO Y VIENTOS

El asoleamiento con dirección de recorrido Este a Oeste, la radiación solar incide directamente en la vía.

Hora	Ángulos
9H00	Mañana
12H00	Medio día
15H00	Tarde

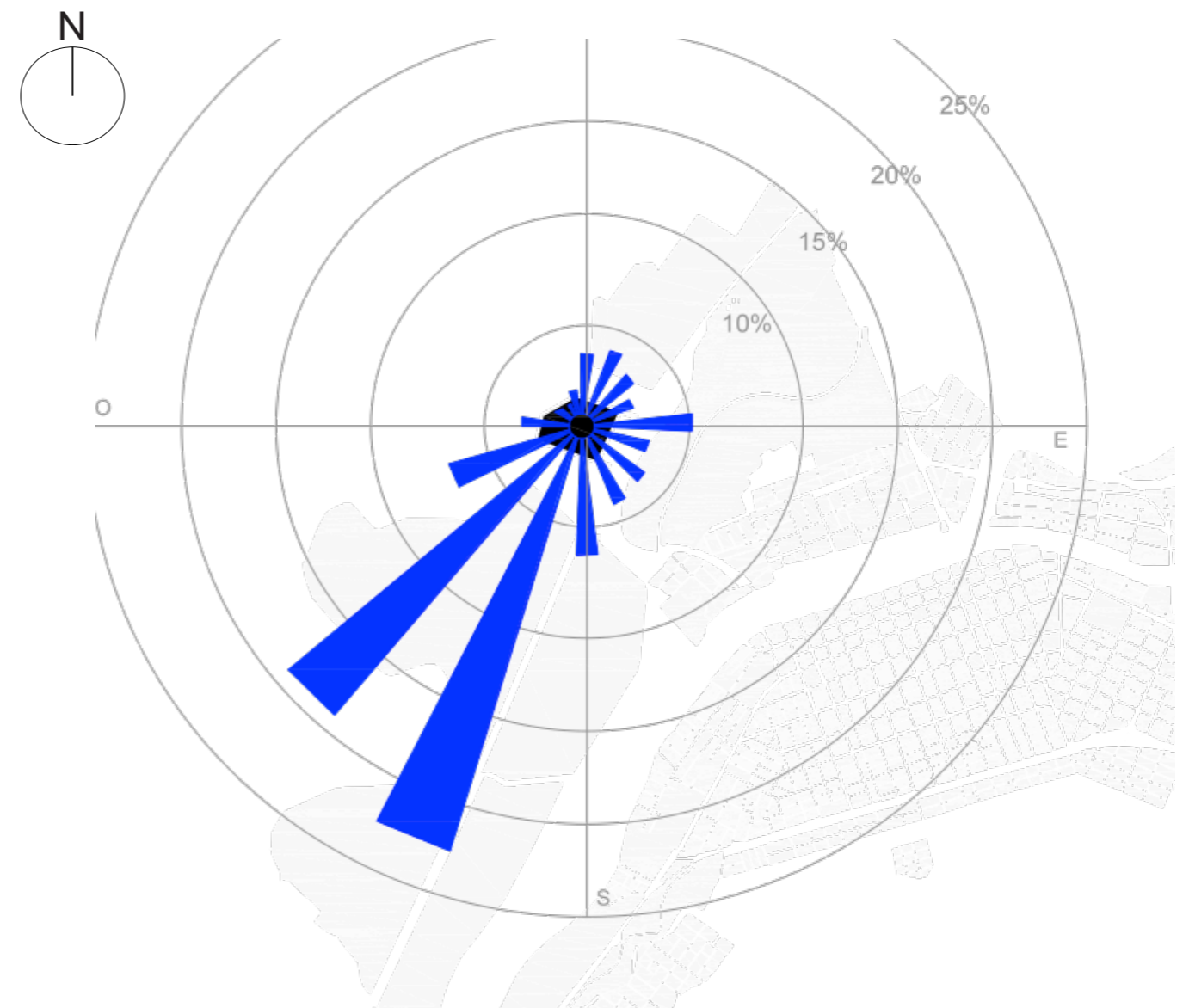


**Figura 20:** Incidencia del sol sobre el terreno

Fuente: Municipalidad de Babahoyo (2014)

La dirección de los vientos predominantes es SO a NE e incide en el lado de mayor dimensionamiento del terreno.

Existen menores corrientes de aire que afectan sobre el.

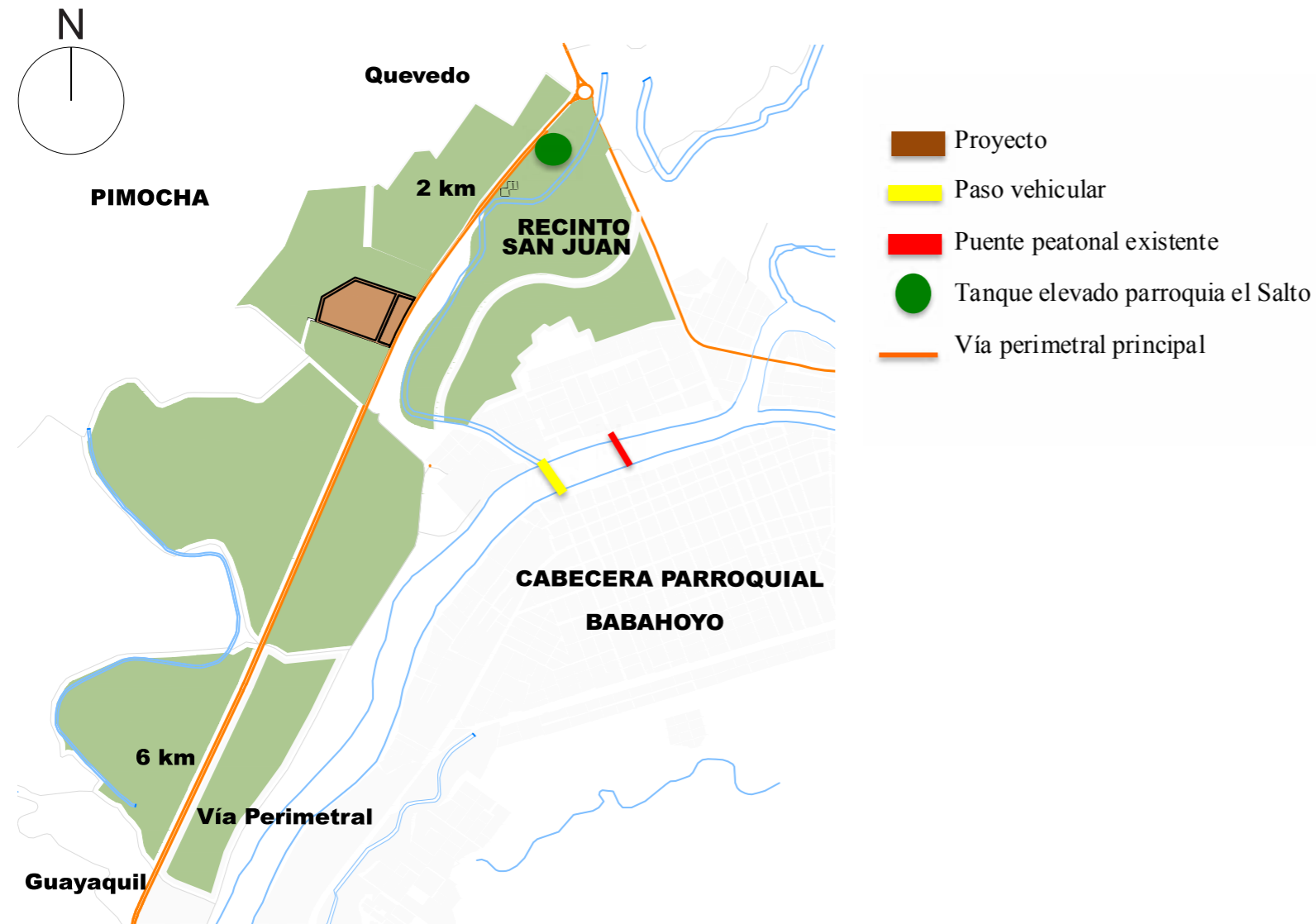


**Figura 21:** Incidencia de los vientos sobre el terreno

Fuente: Municipalidad de Babahoyo (2014)

## 2.6 INFRAESTRUCTURA

El terreno se encuentra ubicado a 1 km del río Babahoyo, el cual se lo puede cruzar a través de un puente peatonal, existe el anteproyecto de construir un puente que facilitará y beneficiará el acceso al centro desde otros puntos. En la parroquia el Salto se encuentra un tanque elevado de agua que abastece únicamente a la población del sector, debido a que no existe planificación de una red de agua potable y alcantarillado, por lo que se justifica el diseño de una cisterna que abastezca directamente al proyecto.



**Figura 22:** Infraestructura existente y condicionantes del terreno

**Fuente:** Municipalidad de Babahoyo (2014)

**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 23:** Tanque elevado de la Parroquia El Salto

**Autor:** Rodríguez (2014)

## 2.7 NORMATIVAS Y ORDENANZAS

Tabla 12: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.

ORDENANZAS O NORMATIVAS	LINEAMIENTOS O ESTRATEGIAS
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Diseño de áreas que favorezcan el acceso para personas con discapacidad al caminar. Sección 4 – Artículo 4 – Fracción 1.</li><li>2. Considerar accesibilidad entre edificios para la circulaciones</li><li>3. Diseño de una estructura que no interrumpa la circulación. Sección 4 – Artículo 4 – Fracción</li><li>4. Diseño de 1 cajón de parqueo por cada 25 usuarios. Sección 4 – Artículo 4 – Fracción 3</li><li>5. Las dimensiones mínimas para parqueaderos de usuarios con capacidades especiales será de 5.00 m de largo por 3.30 m de ancho. Sección 4 – Artículo 4 – Ilustración 33.</li></ol>
1. Código de Diseño y construcción aplicado a personas con capacidades especiales y Adultos mayores	<ol style="list-style-type: none"><li>6. Las dimensiones mínimas de cada puerta es 0.90 y con espacio requerido para maniobrar la silla de ruedas.</li><li>7. Los antepechos serán de máximo 0.95 mts de altura para las ventanas. Sección 4 – Artículo 4 – Fracción 9.</li><li>8. Diseño de ventanas con vidrio fijo y celosías para una óptima ventilación</li><li>9. Para el diseño de cada baño se tendrá en cuenta: (Sección 4 – Artículo 4 – Fracción 10)<ol style="list-style-type: none"><li>a. Profundidad mínima de 1.4 m.</li><li>b. Altura de los inodoros de 0.43 m – 0.48 m, el mango para agarrarse de 0.02 m y los controles para la válvula a 1.12 m sobre el nivel del suelo.</li><li>c. Urinarios máximo a 0.43 m sobre el nivel del suelo y 0.73 m de separación entre cada uno</li><li>d. La altura de los lavamanos será de 0.86 m como máximo</li><li>e. Los espejos serán colocados a una altura no mayor a 1 m</li></ol></li></ol>

Fuente: (INEC, 2010)

Tabla 13: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.

ORDENANZAS O NORMATIVAS	LINEAMIENTOS O ESTRATEGIAS
2. Reglamento de Prevención, Mitigación y Protección Contra Incendios, Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2009)	<p>1. El centro de retiro debe contar con un sistema de alarma contra incendios, extintores portátiles en forma automática, fuentes alternas eléctricas de respaldo, sistemas de ventilación, y todos los equipos necesarios para prevenir y combatir incendios. Artículo 114.</p> <p>2. Diseño de salidas de emergencia, donde las puertas deben abrirse hacia el exterior, con dimensiones mínimas de 0.86 m y altura de 2.10 m. Artículo 116.</p>
3. Norma técnica Población Adultos Mayores; Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2014)	<p><b>ESPACIOS REQUERIDOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Espacios amplios y Seguros, Cerramiento.</li> <li>2. Acceso vehicular.</li> <li>3. 1 Planta, mayor número de plantas, ascensor y escaleras.</li> <li>4. Facilidades de circulación.</li> <li>5. Pisos antideslizantes.</li> <li>6. Puertas anchas que abran hacia fuera.</li> <li>7. Iluminación.</li> <li>8. Almacenamiento de alimentos fríos y secos</li> <li>9. Pasamanos, baños, inodoros , y vestidores, espacios de traslados</li> <li>10. Puertas mínimo de 90 cm</li> <li>11. Cubiertas duraderas.</li> <li>12. Espacios verdes</li> </ol>

Fuente: (INEC, 2010)

Tabla 14: Estrategias o lineamientos a partir de las ordenanzas o normativas existentes.








ORDENANZAS O NORMATIVAS	LINEAMIENTOS ESTRATEGIAS	REQUERIMIENTOS
4. Norma técnica Población Adultos Mayores; Ministerio de Inclusión Social (2014)	1. Administración y Recepción	Mesa de despacho y recepción
	2. Dormitorio y descanso	Habitaciones de 1, 2 y hasta 6 personas ubicadas por sexo
	3. Área médica	Iluminación Nocturna.
	4. Psicología y Trabajo Social	Camas, armario, ventanas, sillas con apoya brazos, mesa individual o compartida.
	5. Fisioterapia y rehabilitación 6 Talleres, Terapia ocupacional	Enfermería, primeros Auxilios, botiquín básico Consultorio
	6. Área de cocina	Recreativa Manualidades, juegos de mesa, expresiones artísticas, mobiliario, materiales necesarios, material didáctico
	7. Área de alimentación y Comedor	Distante de dormitorios y descanso Equipada con electrodomésticos. Área de evacuación de desechos
	8. Área de Servicios	Mobiliario y equipamiento que permita la provisión de alimentos a personas adultas mayores, adicional para el lavado, planchado y colocación de estanterías Metal o de madera. Alacenas para provisiones
	9. Espacio para organizar alimentos	Baño, Lavabo, inodoro, ducha con agarradera. Ducha teléfono. Timbre.
	10. Aseo Servicios Higiénicos	Servicios higiénicos para hombres y mujeres, diferenciados entre usuarios y el personal. Lavabo en áreas comunes, espacio que permita preservar la intimidad del adulto mayor al cambiarlo.
	11. Espacio Exterior	Áreas verdes y patios con cerramiento
	12. Salida de Emergencia y evacuación	Reglamento de Prevención, Mitigación y Protección Contra Incendios, Ministerio de Inclusión Económica y social
	13. Área de Descanso	Agua potable, energía eléctrica, teléfono, internet, y sistema de eliminación de Aguas residuales y desechos.
	14. Servicios Básicos	Enfermería.
	15. Espacio para trastornos de conducta	Sala de recuperación Consultorio médico Psicólogo

Fuente: (INEC, 2010)

## 2.8 ANÁLISIS TIPOLOGICO

### 2.9 CENTRO GERONTOLÓGICO DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO – 1A

Tabla 15: Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo

INFORMACIÓN GENERAL	DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS		FOTOGRAFÍAS																																																			
<p>Es un Centro de cuidado diario para el adulto mayor. En este espacio de interacción se promueve la visibilización y la integración social de los usuarios, por lo cual los servicios se basan en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención integral al adulto mayor.</li> <li>• Fortalecimiento de sus relaciones familiares y sociales.</li> </ul>	<p><b>Tabla 16.1: Espacios de tipologías</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ZONAS</th> <th>ESPACIOS</th> <th>CAPACIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">Área administrativa</td> <td>Recepción</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Director geriátrico</td> <td>12 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Dirección general</td> <td>17 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Secretaría</td> <td>10 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Archivos</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Sala de usos múltiples</td> <td>93 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Áreas médica</td> <td>Sala de espera</td> <td>17 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Enfermería</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Bodega</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Áreas de terapia</td> <td>Gimnasio</td> <td>120 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Capilla</td> <td>43 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Jacuzzi</td> <td>7 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Piscina</td> <td>28 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Canchas</td> <td>45 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Áreas de taller</td> <td>Sala audiovisuales</td> <td>65 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Taller general</td> <td>45 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Cocina</td> <td>25 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Áreas de servicios</td> <td>Comedor</td> <td>17 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Lavandería</td> <td>17 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Área exteriores</td> <td>Parqueos</td> <td>150 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Garita de seguridad</td> <td>34 m<sup>2</sup></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>		ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD	Área administrativa	Recepción	15 m <sup>2</sup>	Director geriátrico	12 m <sup>2</sup>	Dirección general	17 m <sup>2</sup>	Secretaría	10 m <sup>2</sup>	Archivos	15 m <sup>2</sup>	Sala de usos múltiples	93 m <sup>2</sup>	Áreas médica	Sala de espera	17 m <sup>2</sup>	Enfermería	15 m <sup>2</sup>	Bodega	15 m <sup>2</sup>	Áreas de terapia	Gimnasio	120 m <sup>2</sup>	Capilla	43 m <sup>2</sup>	Jacuzzi	7 m <sup>2</sup>	Piscina	28 m <sup>2</sup>	Canchas	45 m <sup>2</sup>	Áreas de taller	Sala audiovisuales	65 m <sup>2</sup>	Taller general	45 m <sup>2</sup>	Cocina	25 m <sup>2</sup>	Áreas de servicios	Comedor	17 m <sup>2</sup>	Lavandería	17 m <sup>2</sup>	Área exteriores	Parqueos	150 m <sup>2</sup>	Garita de seguridad	34 m <sup>2</sup>	 <p><b>Figura 25:</b> Ingreso del Centro Gerontológico <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>  <p><b>Figura 28:</b> Área de recreación Gerontológico <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>  <p><b>Figura 26:</b> Área del comedor <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>  <p><b>Figura 29:</b> Área de piscina <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>  <p><b>Figura 27:</b> Área de espera <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>  <p><b>Figura 30:</b> Área de salud <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>
ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD																																																				
Área administrativa	Recepción	15 m <sup>2</sup>																																																				
	Director geriátrico	12 m <sup>2</sup>																																																				
	Dirección general	17 m <sup>2</sup>																																																				
	Secretaría	10 m <sup>2</sup>																																																				
	Archivos	15 m <sup>2</sup>																																																				
	Sala de usos múltiples	93 m <sup>2</sup>																																																				
Áreas médica	Sala de espera	17 m <sup>2</sup>																																																				
	Enfermería	15 m <sup>2</sup>																																																				
	Bodega	15 m <sup>2</sup>																																																				
Áreas de terapia	Gimnasio	120 m <sup>2</sup>																																																				
	Capilla	43 m <sup>2</sup>																																																				
	Jacuzzi	7 m <sup>2</sup>																																																				
	Piscina	28 m <sup>2</sup>																																																				
	Canchas	45 m <sup>2</sup>																																																				
Áreas de taller	Sala audiovisuales	65 m <sup>2</sup>																																																				
	Taller general	45 m <sup>2</sup>																																																				
	Cocina	25 m <sup>2</sup>																																																				
Áreas de servicios	Comedor	17 m <sup>2</sup>																																																				
	Lavandería	17 m <sup>2</sup>																																																				
Área exteriores	Parqueos	150 m <sup>2</sup>																																																				
	Garita de seguridad	34 m <sup>2</sup>																																																				
<p><b>DATOS DEL PROYECTO</b></p> <p>Ubicación: Guayaquil, Ecuador. Área: 8000 m<sup>2</sup>. Capacidad: 450 personas. Años de construcción: 2007. Diseño: Arq. Jorge Alvarado.</p>	<p><b>FOTOGRAFÍAS</b></p>  <p><b>Figura 24:</b> Área de recreación y caminerías cubiertas del Centro <b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>																																																					



## 2.10 CENTRO GERONTOLÓGICO DR. ARSENIO DE LA TORRE MARCILLO – 1B

Tabla 16: Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo

### ASPECTO FORMAL

- Se encuentra distribuido por bloques prismáticos conectados por corredores cubiertos que generan un área de confort en el recorrido por la vegetación circundante del lugar.

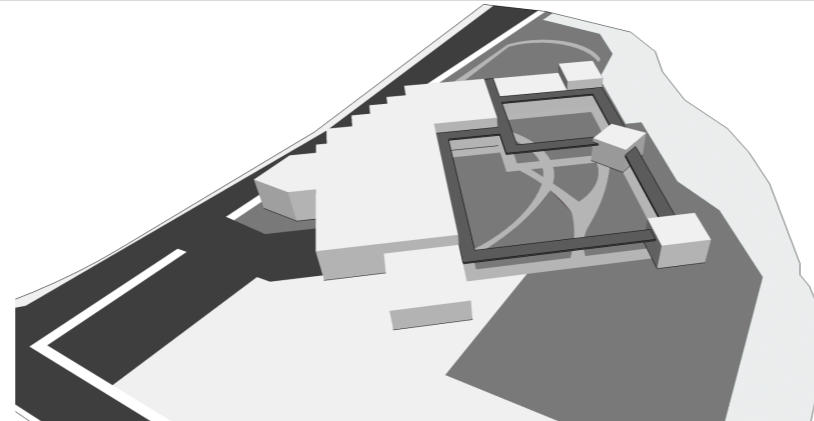


Figura 31: Volumetría del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS GRÁFICOS

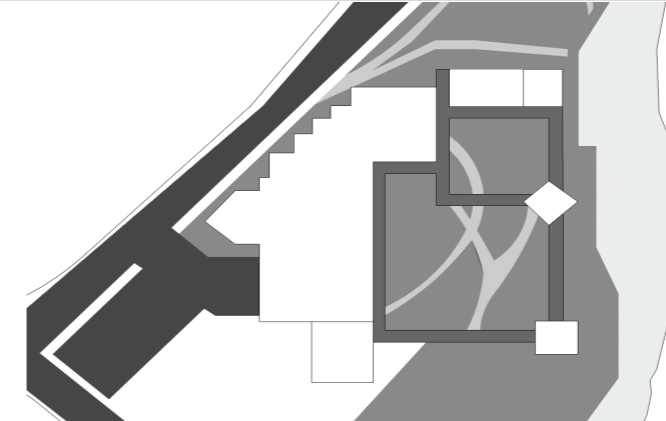


Figura 32: Implantación del Centro Gerontológico Arsenio de la Torre Marcillo  
Autor: Rodríguez (2014)

### ASPECTO FUNCIONAL

- Sus espacios se comunican a través de un corredor principal que permite la circulación lineal y la integración del espacio interior con el exterior.

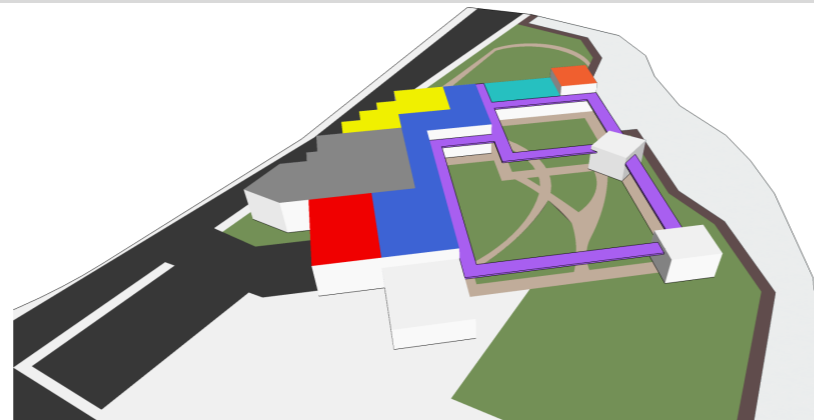


Figura 33: Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS GRÁFICOS



### ASPECTO CONSTRUCTIVO

- Cimentación: zapata corrida
- Materiales de las paredes: bloques de hormigón
- Estructura: pórticos de hormigón armado
- Estructura de la cubierta: perfilaría metálica
- Materiales de la cubierta: paneles metálicos tipo sandwich

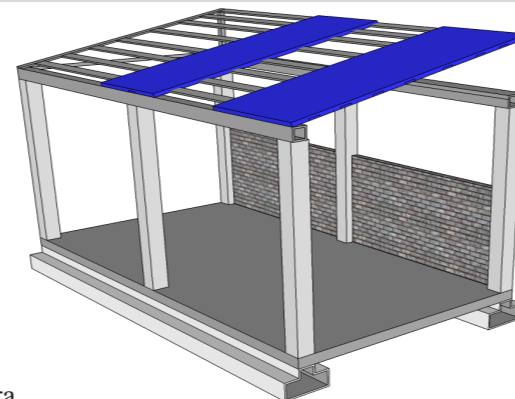


Figura 34: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS GRÁFICOS

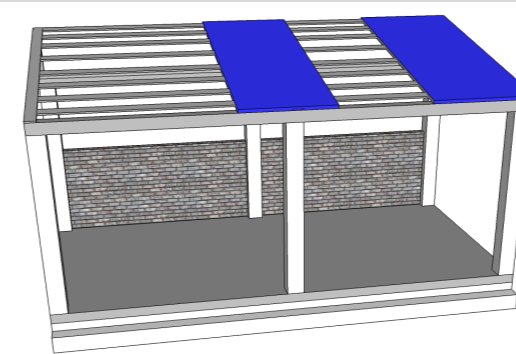






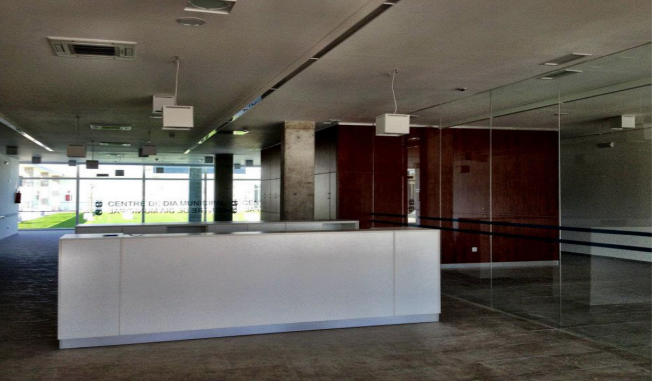


Figura 35: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

## 2.11 CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA PARA MAYORES DE VINARÓS – 1A

Tabla 17: Centro de Día y Residencia para Mayores de Vinarós

INFORMACIÓN GENERAL	DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS			FOTOGRAFÍAS																																																
<p>La Residencia para Gente Mayor es un lugar específico para cuidar durante el día o en régimen de internado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por medio de las áreas de taller y terapia para reactivar el sistema cognitivo emocional y espiritual del adulto mayor.</li> <li>• En el proyecto se tiene previsto unos bloques destinados como áreas de residencia los cuales aun no se ejecutan por completo y que se tiene previsto terminarlos.</li> </ul>	<p><i>Tabla 18.1: Espacios de tipologías</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ZONAS</th> <th>ESPACIOS</th> <th>CAPACIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Área administrativa</td> <td>Recepción</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Director geriátrico</td> <td>10 m2</td> </tr> <tr> <td>Dirección general</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Secretaría</td> <td>5 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Áreas médica</td> <td>Consultorio geriátrico</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td>Consultorio psicólogo</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Enfermería</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Áreas de terapia</td> <td>Gimnasio</td> <td>50 m2</td> </tr> <tr> <td>Salon de profesores</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Áreas de taller</td> <td>Taller de pintura</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Taller de música</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Taller de costura</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td>Taller de lectura</td> <td>45 m2</td> </tr> <tr> <td>Comedor</td> <td>45 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Áreas de servicios</td> <td>Cocina</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Lavandería</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Área exteriores</td> <td>Parqueos</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td>Garita de seguridad</td> <td>10 m2</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>			ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD	Área administrativa	Recepción	15 m2	Director geriátrico	10 m2	Dirección general	15 m2	Secretaría	5 m2	Áreas médica	Consultorio geriátrico	20 m2	Consultorio psicólogo	15 m2	Enfermería	25 m2	Áreas de terapia	Gimnasio	50 m2	Salon de profesores	15 m2	Áreas de taller	Taller de pintura	25 m2	Taller de música	25 m2	Taller de costura	20 m2	Taller de lectura	45 m2	Comedor	45 m2	Áreas de servicios	Cocina	25 m2	Lavandería	25 m2	Cafetería	20 m2	Área exteriores	Parqueos	20 m2	Garita de seguridad	10 m2	 <p><b>Figura 37:</b> Ingreso a la Residencia Vinarós <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 40:</b> Patio central de la residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 38:</b> Vista de corredores internos <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 41:</b> Pórticos de hormigón armado <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 36:</b> Plantas y sección transversal <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 39:</b> Vista interna de la Residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 42:</b> Áreas de recepción <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>	
ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD																																																		
Área administrativa	Recepción	15 m2																																																		
	Director geriátrico	10 m2																																																		
	Dirección general	15 m2																																																		
	Secretaría	5 m2																																																		
Áreas médica	Consultorio geriátrico	20 m2																																																		
	Consultorio psicólogo	15 m2																																																		
	Enfermería	25 m2																																																		
Áreas de terapia	Gimnasio	50 m2																																																		
	Salon de profesores	15 m2																																																		
Áreas de taller	Taller de pintura	25 m2																																																		
	Taller de música	25 m2																																																		
	Taller de costura	20 m2																																																		
	Taller de lectura	45 m2																																																		
	Comedor	45 m2																																																		
Áreas de servicios	Cocina	25 m2																																																		
	Lavandería	25 m2																																																		
	Cafetería	20 m2																																																		
Área exteriores	Parqueos	20 m2																																																		
	Garita de seguridad	10 m2																																																		
<p><b>DATOS DEL PROYECTO</b></p> <p>Ubicación: Vinaros, España.                  Área: 5000 m2.                  Capacidad: 150 personas.                  Años de construcción: 2012.                  Diseño: Inés Gómez Ibáñez.</p>	<p><b>ESQUEMAS GRÁFICOS</b></p>			<p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>																																																

## 2.12 CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA PARA MAYORES DE VINARÓS – 1B

Tabla 18: Centro de Día y Residencia para Mayores de Vinarós

### ASPECTO FORMAL

### ESQUEMAS GRÁFICOS

- Se crea a partir de cinco volúmenes prismáticos que se entrelazan entre si uno sobre otro.
- Se crea un zócalo que ocupa todo el solar.
- Los volúmenes de la planta alta son destinados a la residencia.
- Los volúmenes de la planta baja son destinados a las áreas de centro del día y talleres.

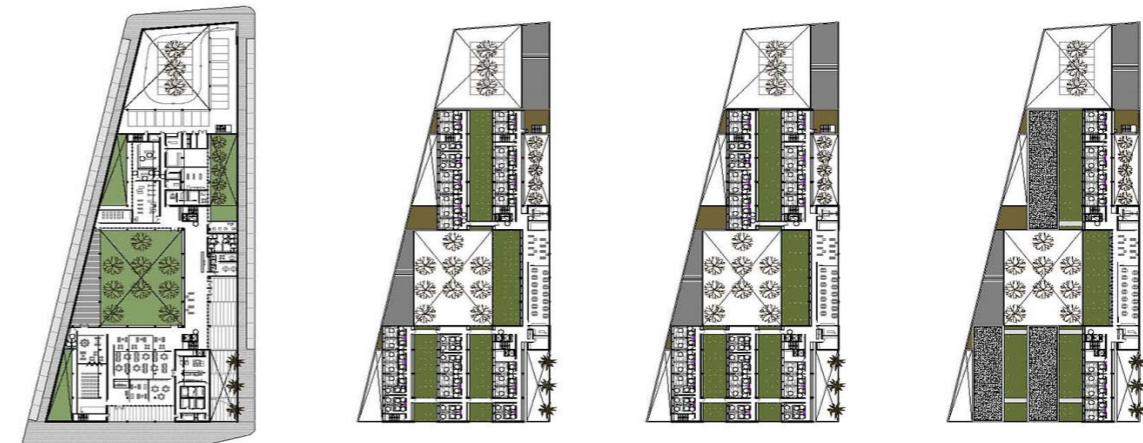
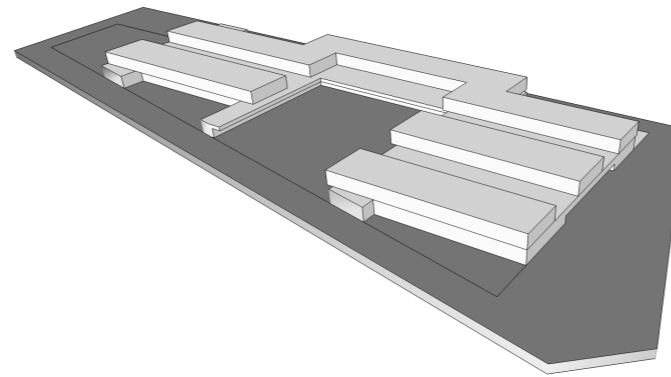


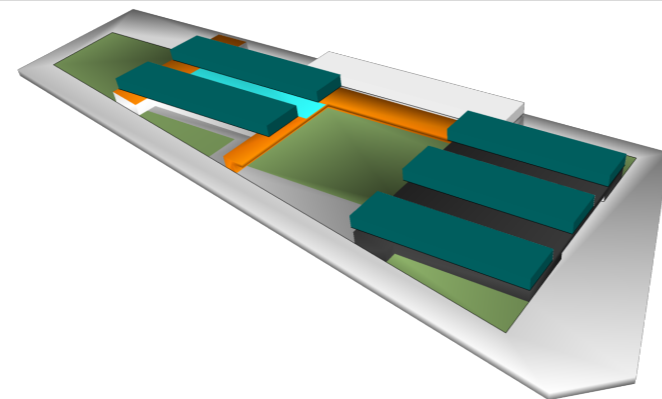
Figura 43: Volumetría del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

Figura 44: Plantas arquitectónicas  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2012)

### ASPECTO FUNCIONAL

### ESQUEMAS GRÁFICOS

- La integración de los volúmenes prismáticos se dan mediante una serie de patios y uno principal situado en el centro.
- Los patios dan soporte, iluminación y ventilación a los principales espacios del complejo generando espacios exteriores protegidos para el usuario.



- Área de rehabilitación
- Área administrativa
- Área médica
- Área de talleres
- Área verde
- Área residencia

Figura 45: Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

### ASPECTO CONSTRUCTIVO

### ESQUEMAS GRÁFICOS

- Cimentación: pilotes
- Materiales de las paredes: bloques de hormigón
- Estructura: pórticos de hormigón armado
- Estructura de la cubierta: losa

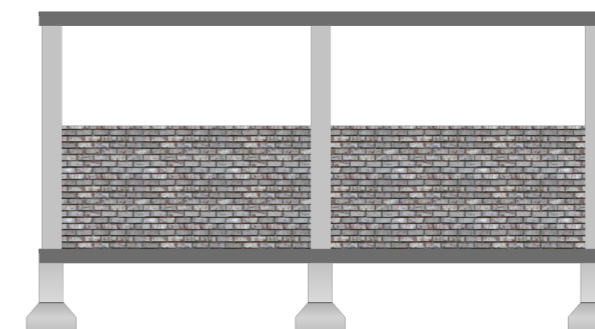
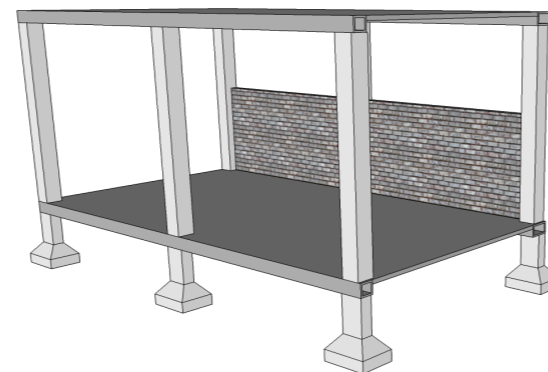



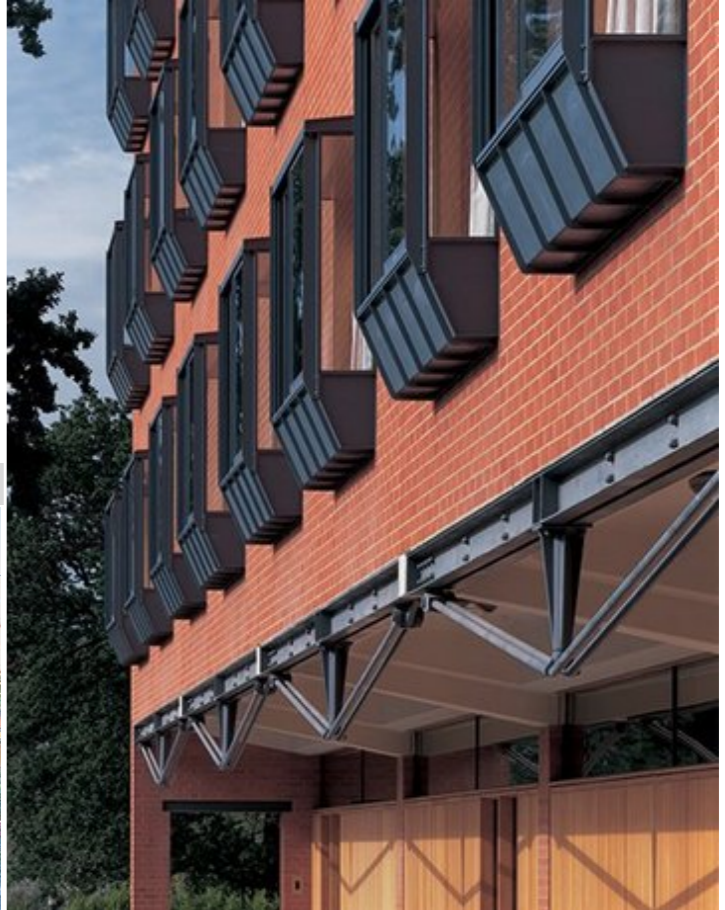



Figura 46: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

Figura 47: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.13 LADY SARAH COHEN HOUSE – 1A

Tabla 19: Lady Sarah Cohen House

INFORMACIÓN GENERAL	DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS			FOTOGRAFÍAS																																							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un solo bloque desarrollado en cuatro plantas.</li> <li>• Plantas cuadradas con las esquinas en diagonal y un patio interior que conforman en conjunto.</li> <li>• Ventanales en las fachadas marcan cada dormitorio y le dan a los residentes un espacio confortable.</li> </ul>	<p><i>Tabla 20.1: Espacios de tipologías</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ZONAS</th> <th>ESPACIOS</th> <th>CAPACIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">Área administrativa</td> <td>Oficina administrativa y dirección</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Sala de juntas</td> <td>10 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Archivo</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Información</td> <td>5 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Vestíbulo</td> <td>10 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Áreas de terapia</td> <td>Fisioterapia</td> <td>50 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Hidroterapia</td> <td>20 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Terapia recreacional</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Batería sanitarias</td> <td>20 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>25 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Área de servicios</td> <td>Peluquería</td> <td>25 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Capilla</td> <td>25 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Cocina</td> <td>15 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Lavandería</td> <td>25 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Suites individuales</td> <td>45 m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>Área de residencia</td> <td>Sala y comedor comunales</td> <td>45 m<sup>2</sup></td> </tr> </tbody> </table>			ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD	Área administrativa	Oficina administrativa y dirección	15 m <sup>2</sup>	Sala de juntas	10 m <sup>2</sup>	Archivo	15 m <sup>2</sup>	Información	5 m <sup>2</sup>	Vestíbulo	10 m <sup>2</sup>	Áreas de terapia	Fisioterapia	50 m <sup>2</sup>	Hidroterapia	20 m <sup>2</sup>	Terapia recreacional	15 m <sup>2</sup>	Batería sanitarias	20 m <sup>2</sup>	Cafetería	25 m <sup>2</sup>	Área de servicios	Peluquería	25 m <sup>2</sup>	Capilla	25 m <sup>2</sup>	Cocina	15 m <sup>2</sup>	Lavandería	25 m <sup>2</sup>	Suites individuales	45 m <sup>2</sup>	Área de residencia	Sala y comedor comunales	45 m <sup>2</sup>	 <p><b>Figura 51:</b> Vista hacia la fachada de los dormitorios Fuente: Hopkins Architects (1997)</p>  <p><b>Figura 52:</b> Área de residencia Fuente: Hopkins Architects (1997)</p>
ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD																																									
Área administrativa	Oficina administrativa y dirección	15 m <sup>2</sup>																																									
	Sala de juntas	10 m <sup>2</sup>																																									
	Archivo	15 m <sup>2</sup>																																									
	Información	5 m <sup>2</sup>																																									
	Vestíbulo	10 m <sup>2</sup>																																									
Áreas de terapia	Fisioterapia	50 m <sup>2</sup>																																									
	Hidroterapia	20 m <sup>2</sup>																																									
	Terapia recreacional	15 m <sup>2</sup>																																									
	Batería sanitarias	20 m <sup>2</sup>																																									
	Cafetería	25 m <sup>2</sup>																																									
Área de servicios	Peluquería	25 m <sup>2</sup>																																									
	Capilla	25 m <sup>2</sup>																																									
	Cocina	15 m <sup>2</sup>																																									
	Lavandería	25 m <sup>2</sup>																																									
	Suites individuales	45 m <sup>2</sup>																																									
Área de residencia	Sala y comedor comunales	45 m <sup>2</sup>																																									
<p><b>DATOS DEL PROYECTO</b></p> <p>Ubicación: London, UK                  Área: 6500 m<sup>2</sup>                  Capacidad: 120 personas                  Diseño: Hopkins Architects</p>	<p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>			<p><b>FOTOGRAFÍAS</b></p>  <p><b>Figura 48:</b> Patio exterior de la residencia Fuente: Hopkins Architects (1997)</p>  <p><b>Figura 49:</b> Vista del entorno de la residencia Fuente: Hopkins Architects (1997)</p>  <p><b>Figura 50:</b> Vista interior de la residencia Fuente: Hopkins Architects (1997)</p>																																							

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.14 LADY SARAH COHEN HOUSE – 1B

Tabla 20: Lady Sarah Cohen House

### ASPECTO FORMAL

- El conjunto está compuesto por prismas de base cuadrada con esquinas en diagonal con presencia de un patio interior.
- Materiales que predominan en el edificio son: ladrillo, aluminio y vidrio.

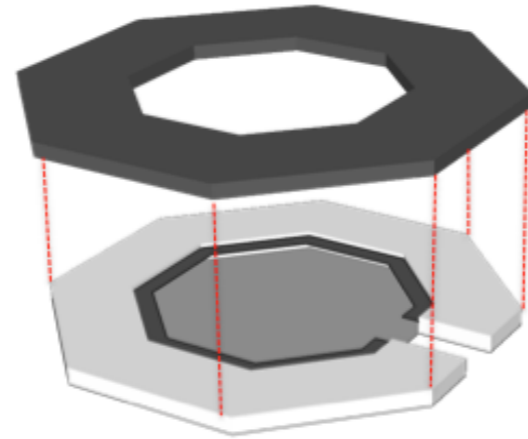


Figura 53: Volumetría del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS GRÁFICOS

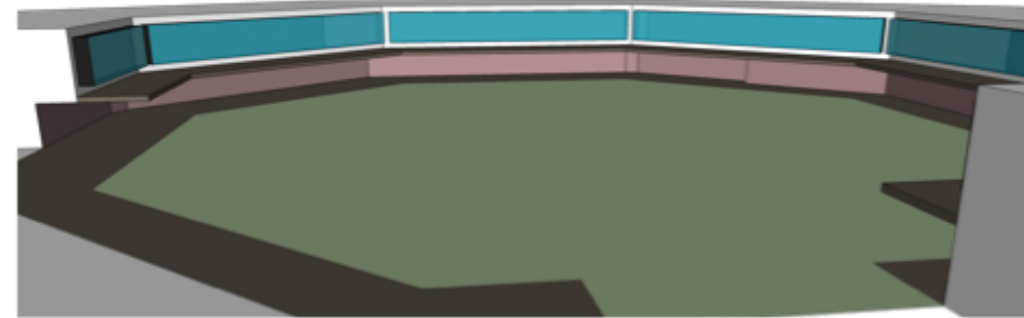


Figura 54: Vista al patio rodeado de acristalamiento continuo  
Autor: Rodríguez (2014)

### ASPECTO FUNCIONAL

- Accesos en las esquinas.
- Circulación lineal a través de corredores en las plantas superiores donde el patio interior se encuentra rodeado por una galería.
- Ventanas ubicadas en las esquinas, permiten que la luz natural entre en la edificación.



Figura 55: Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

### ASPECTO CONSTRUCTIVO

- Estructura de hormigón armado y vigas de acero
- El patio está rodeado de acristalamiento continuo.

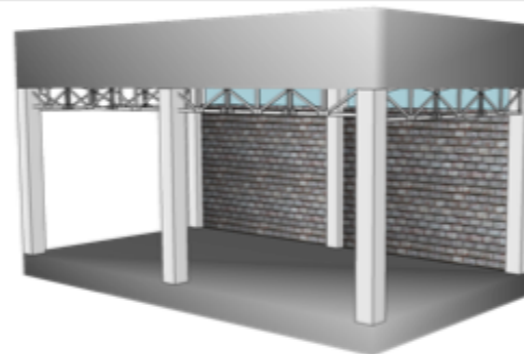


Figura 56: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS GRÁFICOS

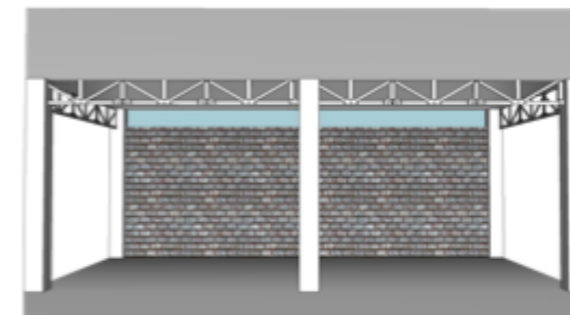


Figura 57: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.15 NURSING HOME FOR ELDERLY PEOPLE – 1A

Tabla 21: Nursing Home for Elderly People

INFORMACIÓN GENERAL	DISTRIBUCIÓN DE ÁREAS		FOTOGRAFÍAS																																							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjunto integrado por cuatro bloques, se desarrolla en dos plantas.</li> <li>• Plantas rectangulares y un patio interior que conforman el conjunto del proyecto.</li> <li>• Utilización de elementos arquitectónicos como doble fachada y quiebrasoles.</li> </ul>	<p><i>Tabla 22.1: Espacios de tipologías</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ZONAS</th> <th>ESPACIOS</th> <th>CAPACIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">Área administrativa</td> <td>Oficina administrativa y dirección</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Sala de juntas</td> <td>10 m2</td> </tr> <tr> <td>Archivo</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Información</td> <td>5 m2</td> </tr> <tr> <td>Vestíbulo</td> <td>10 m2</td> </tr> <tr> <td>Áreas de terapia</td> <td>Gimnasio, piscina, hidromasaje</td> <td>50 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Áreas de taller</td> <td>Consulta médica</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td>Sala de usos múltiples</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Aulas de talleres</td> <td>20 m2</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Áreas de servicios</td> <td>Baterías sanitarias</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Cocina y comedor</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Lavandería y planchado</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Bodega general</td> <td>15 m2</td> </tr> <tr> <td>Dormitorios</td> <td>25 m2</td> </tr> <tr> <td>Área exteriores</td> <td>Áreas de recreación pasiva</td> <td>45 m2</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>		ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD	Área administrativa	Oficina administrativa y dirección	15 m2	Sala de juntas	10 m2	Archivo	15 m2	Información	5 m2	Vestíbulo	10 m2	Áreas de terapia	Gimnasio, piscina, hidromasaje	50 m2	Áreas de taller	Consulta médica	20 m2	Sala de usos múltiples	15 m2	Aulas de talleres	20 m2	Áreas de servicios	Baterías sanitarias	25 m2	Cocina y comedor	25 m2	Lavandería y planchado	25 m2	Bodega general	15 m2	Dormitorios	25 m2	Área exteriores	Áreas de recreación pasiva	45 m2	 <p><b>Figura 58:</b> Vista aérea de la residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 59:</b> Patio central de la residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 60:</b> Vista de la fachada de la residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>  <p><b>Figura 61:</b> Vista del entorno de la residencia <b>Fuente:</b> Plataforma Arquitectura (2012)</p>	
	ZONAS	ESPACIOS	CAPACIDAD																																							
Área administrativa	Oficina administrativa y dirección	15 m2																																								
	Sala de juntas	10 m2																																								
	Archivo	15 m2																																								
	Información	5 m2																																								
	Vestíbulo	10 m2																																								
Áreas de terapia	Gimnasio, piscina, hidromasaje	50 m2																																								
Áreas de taller	Consulta médica	20 m2																																								
	Sala de usos múltiples	15 m2																																								
	Aulas de talleres	20 m2																																								
Áreas de servicios	Baterías sanitarias	25 m2																																								
	Cocina y comedor	25 m2																																								
	Lavandería y planchado	25 m2																																								
	Bodega general	15 m2																																								
	Dormitorios	25 m2																																								
Área exteriores	Áreas de recreación pasiva	45 m2																																								
<p><b>DATOS DEL PROYECTO</b></p> <p>Ubicación: Cremona, Italia            Área: 8750 m2.            Capacidad: 200 personas.            Diseño: A.M.A. Group</p>	<p><b>Autor:</b> Rodríguez (2014)</p>																																									

## 2.16 NURSING HOME FOR ELDERLY PEOPLE – 1A

Tabla 22: Nursing Home for Elderly People

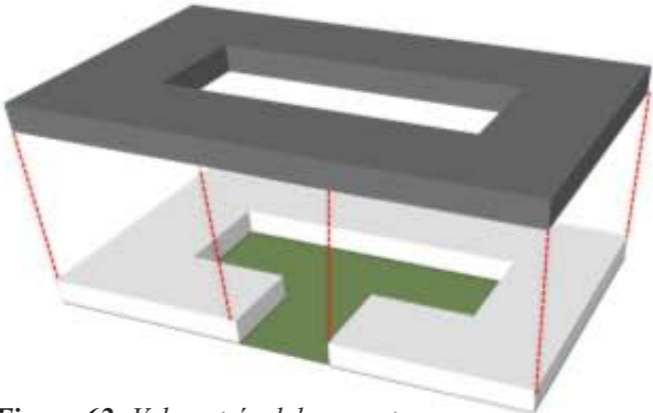
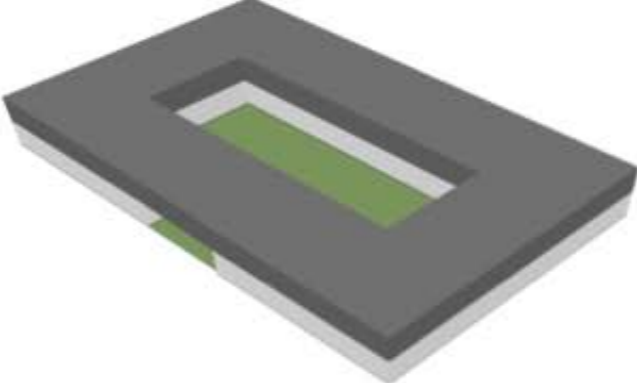
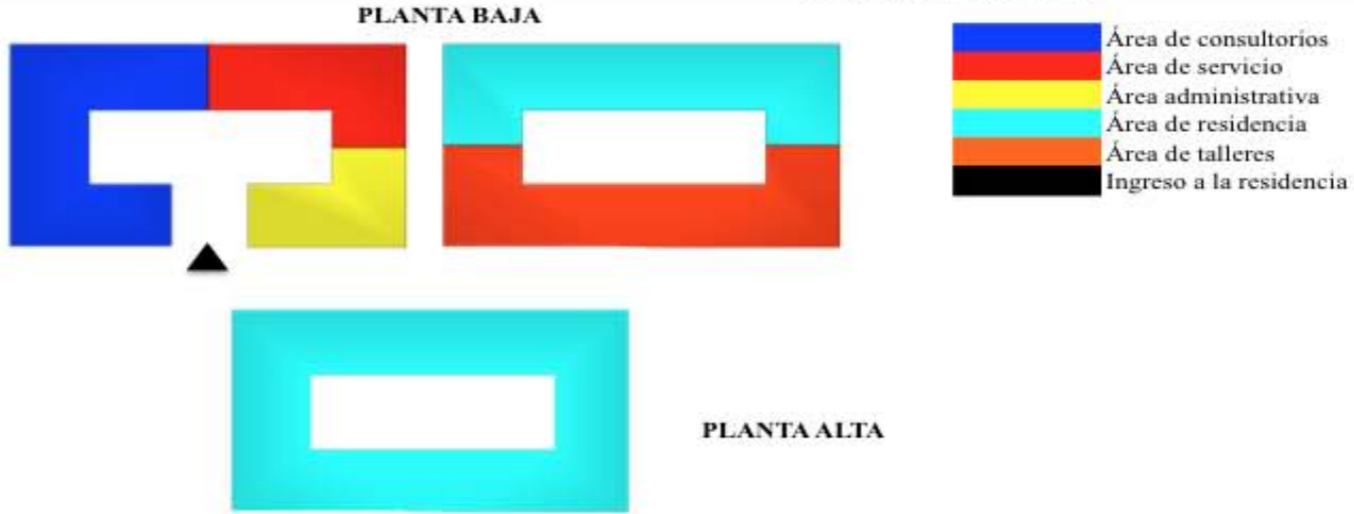
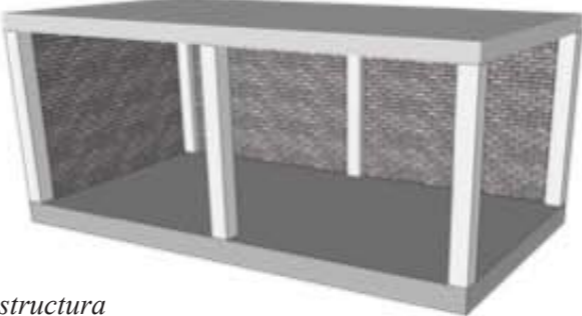
ASPECTO FORMAL	ESQUEMAS GRÁFICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El conjunto esta formado por varios primas de base rectangular y cuadrada.</li> <li>• Diseño de un patio interior con la disposición de los volúmenes que integran el conjunto.</li> </ul>		
<p><b>ASPECTO FUNCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predomina la circulación lineal en el proyecto.</li> <li>• Utilización de amplias ventanas que permiten el ingreso de la iluminación natural al edificio.</li> </ul>	<p><b>ESQUEMAS GRÁFICOS</b></p> <p><b>PLANTA BAJA</b></p>  <p><b>PLANTA ALTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Área de consultorios</li> <li>Área de servicio</li> <li>Área administrativa</li> <li>Área de residencia</li> <li>Área de talleres</li> <li>Ingreso a la residencia</li> </ul>	
<p><b>ASPECTO CONSTRUCTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema estructural de pórticos de hormigón armado.</li> <li>• Cubierta tipo losa plana.</li> </ul>	<p><b>ESQUEMAS GRÁFICOS</b></p> 	

Figura 62: Volumetría del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

Figura 63: Vista de la volumetría de la residencia  
Autor: Rodríguez (2014)

Figura 64: Análisis de la ubicación de las áreas en el proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

Figura 65: Estructura  
Autor: Rodríguez (2014)

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.17 TIPOLOGÍAS–RESUMEN DEL ANÁLISIS

Tabla 23: Resumen del análisis tipológico

TIPOLOGÍA	FORMALES - VOLUMEN	FUNCIONAL - CIRCULACIÓN	CONSTRUCTIVO - MATERIALES
Tipología 1: Centro Gerontológico Dr. Arsenio De La Torre Marcillo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloques prismáticos enlazados por medio de corredores cubiertos.</li> <li>• Recorrido lineal y de confort debido a las caminerías rodeadas de vegetación natural que conectan a las distintas áreas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los espacios se comunican por medio del corredor principal que permite la integración del interior con el exterior.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cimentación: zapata corrida</li> <li>• Materiales de las paredes: bloques de hormigón</li> <li>• Estructura: pórticos de hormigón armado</li> <li>• Estructura de la cubierta: perfilaría metálica</li> <li>• Materiales de la cubierta: panales metálicos tipo sanduche</li> </ul>
Tipología 2: Centro De Día Y Residencia Para Mayores De Vinarós.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se crea a partir de cinco volúmenes prismáticos que se enlazan entre si uno sobre otro.</li> <li>• Se crea un zócalo que ocupa todo el solar.</li> <li>• Los volúmenes de la planta alta son destinados para residencia.</li> <li>• Los volúmenes de la planta baja son destinados a las áreas de atención general y talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La integración de los volúmenes prismáticos se dan mediante una serie de patios y uno principal situado en el centro.</li> <li>• Los patios dan soporte, iluminación y ventilación a los principales espacios del complejo generando espacios exteriores protegidos para el usuario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cimentación: pilotes</li> <li>• Materiales de las paredes: bloques de hormigón</li> <li>• Estructura: pórticos de hormigón armado</li> <li>• Estructura de la cubierta: losa</li> </ul>
Tipología 3: Lady Sarah Cohen House	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La residencia se en su conjunto a simple vista aparenta ser de forma rectangular pero en realidad esta compuesto de un primas ortogonal cuya forma define un patio interior. En el edificio predomina el uso de ladrillos y de ventanas de aluminio y vidrio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los ingresos se dan por las esquinas. Los corredores definen el tipo de circulación lineal en las plantas superiores.</li> <li>• El patio interior se utiliza para las galerías.</li> <li>• Las ventanas ubicadas en las esquinas permiten que la luz natural entre a la edificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura de hormigón armado y vigas de acero.</li> <li>• El patio está rodeado de acristalamiento continuo.</li> </ul>
Tipología 4: Nursing Home for Elderly People	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El proyecto esta conformado por primas rectangulares.</li> <li>• La forma de distribución de los bloques originan la formación de un patio interior.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La circulación lineal predomina en el proyecto.</li> <li>• Ventanas amplias que permiten el ingreso de iluminación natural al edificio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema estructural de pórticos de hormigón armado.</li> <li>• Cubierta tipo losa plana.</li> </ul>

Autor: Rodriguez (2014)



## 2.18 CONCLUSIONES TIPOLOGICAS

Se concluye con el análisis de los siguientes puntos:

### Aspecto formal:

Se ha evidenciado que, las formas que se sugieren son volúmenes rectangulares y prismáticos que dan confort y carácter al recorrido a las diferentes áreas por medio de corredores cubiertos y rodeados de vegetación que se entrelazan, con zócalos y como elementos predominantes como hormigón visto y el vidrio.

### Aspecto funcional:

En el aspecto funcional se presenta la circulación lineal para el enlace con los diferentes espacios, logrando aprovechar la iluminación y ventilación natural de sus áreas y que encuentran concebidas para facilitar la movilización directa y sin obstáculos del adulto mayor y su relación con todos sus espacios.

### Aspecto constructivo:

Se consideran materiales que brinden seguridad en todo el sistema constructivo tales como pórticos de hormigón armado, cubiertas de losas planas y paneles metálicos, paredes de bloques de hormigón, ventanas de vidrios.

## 2.19 NÚMERO DE USUARIOS

Luego del análisis realizado a las tipologías se concluye, que de acuerdo con Luis Palacios Valle (2014), el proyecto para el Centro de Retiro del Adulto Mayor debe servir a una población de 100 personas, de las cuales se debe prever habitaciones para 40 personas, la restante población que corresponde a 60 personas, usaran los servicios que ofrece el lugar: salud, recreación y manualidades, durante el día y lo abandonaran al término de la tarde. Esta cantidad la indico el funcionario, debido a un análisis previo realizado por la Municipalidad de Babahoyo

El proyecto contará con e17 habitaciones doble y 6 sencillas, repartidas equitativamente entre hombres y mujeres. Por lo costoso que resulta el mantenimiento de la infraestructura y por que el presupuesto destinado para este tipo de servicio por parte del Estado es bajo se limita el Programa de Necesidades a la cantidad indicada por la señora Adela Olvera.

## 2.20 PROGRAMA DE NECESIDADES

Tabla 24: Programa de necesidades

PROGRAMA DE NECESIDADES				
ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIOS FIJOS	PÚBLICO / PRIVADO
INGRESO	Recibidor y distribuidor de espacios dentro del centro	Ingreso	1	Público
		Hall de ingreso	1	Público
		Recepción	1	Público
ADMINISTRATIVA	Recibe encargos o información.	Corredor general	-	Público
			1	Público
	Coordina el funcionamiento del centro	Ingreso principal	1	Privado
		Oficina de Administrador	3	Privado
	Documentación de los usuarios	Oficina de psicólogo	3	Público
	Parte contable del centro	Oficina contador	3	Privado
	Receptan carpetas del posible personal de trabajo	Oficina trabajador social	3	Público
	Reuniones en relación al centro.	Sala de Reuniones	10	Privado
Área de oración	Capilla	92	Público	
Espera	Sala de espera general	18	Público	
MÉDICA	Áreas de atención y de diagnóstico	Consultorio de Traumatólogo	3	Público
		Consultorio geriátrico	3	Público
		Consultorio nutricionista	3	Público
	Espera el turno médico.	Sala de espera	14	Público
	Atención y cuidado enfermos	Farmacia	3	Privado
TALLERES	Ejercicios y baile	Gimnasio-Bailoterapia	20	Público
	Clases de pintar	Taller de pintura	12	Público
	Clases de manualidad	Taller de manualidades	24	Público
	Clases de música y canto	Taller de música y canto	15	Público
	Herramientas y equipos	Bodega	-	Público
	Espera para acompañante	Sala de espera-Usuario	14	Público
	Necesidades biológicas de los usuarios	SS.HH.	4	Público

Autor: Rodríguez (2014)

Tabla 25: Programa de necesidades

PROGRAMA DE NECESIDADES				
ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIOS FIJOS	PÚBLICO / PRIVADO
SERVICIOS	Preparación de alimentos para el usuario y personal del centro	Cocina	5	Privado
	Área donde se consume los alimentos	Comedor	54	Público
	Almacena alimentos no perecibles y utensilios de cocina.	Despensa	1	Privado
	Necesidades biológicas del personal de la cocina.	SS.HH.	2	Privado
	Lavado y secado de las diferentes telas que el centro use para su funcionamiento.	Lavandería y secado	4	Privado
	Utensilios para limpieza	Cuarto de limpieza	1	Privado
	Instalación de máquinas para el correcto funcionamiento del centro.	Cuarto de Transformadores Cuarto de Bomba	1 1	Privado Privado
HABITACIONES	Área de descanso	Dormitorios	1 y 2	Privado
	Reunirse e interactuar	Salas de estar	40	Público
	Circulación	Corredor	1	Público
	Cuidado y control	Estación cuarto enfermeras	4	Privado
EXTERIOR	Área de cultivo destinada al adulto mayor	Huerto	8	Público
	Área de descanso con sombra	Bancas	-	Público
	Integración, exposición y presentación del usuario con invitados	Caminerias	1	Privado
PARQUEOS	Parqueo de vehículos	Estacionamiento visitantes	22	Público
	Parqueo de vehículos	Estacionamiento ambulancia	2	Público

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.21 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Tabla 26: Programa arquitectónico

ZONA	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	ESPACIO	ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS REQUERIDOS	ESQUEMAS
<b>INGRESO</b> 392,61 m2		corredor de ingreso	137,18	1	
		Recepcion	17,63	1	
		Hall de ingreso	71,18	1	
		Ingreso	95,44	1	
<b>ADMINISTRATIVA</b> 224,93 m2		Director General	18,27	1	
		Oficina de Administrador	13,2	1	
		Oficina de psicólogo	14	1	
		Oficina Contador	14	1	
		Oficina Trabajador Social	13,2	1	
		Sala de Reuniones	18,27	1	
		SS.HH.	10,93	2	
		Capilla	159,82	1	
	Esta de espera general	34,42	1		
<b>MÉDICA</b> 228,71 m2		Consultorio de Traumatologo	32,42	1	
		Consultorio Geriátrico	32,42	1	
		Consultorio Nutricionista	13,86	1	
		Enfermería	51,37	1	
		Sala de espera	84,18	1	
		Farmacia	14,46	1	
<b>TALLERES</b> 425,54 m2		Gimnasio-Bailoterapia	95,72	1	
		Taller de pintura	46,75	1	
		SS.HH.	37,89	2	
		Taller de manualidades	60,66	1	
		Taller de música y canto	46,75	1	
		Bodega	17,25	1	
		Sala de espera-Usuario	120,52	1	

Autor: Rodríguez (2014)

Tabla 27: Programa arquitectónico

ZONA	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS	ESQUEMAS
<b>SERVICIOS</b> 352,68 m2	Cocina	81,36	1	
	Comedor	192,06	1	
	Despensa	6,12	1	
	Frigorífico	6,43	1	
	SS.HH.	29,8	1	
	Lavandería y secado	25,13	1	
	Cuarto de limpieza	3,01	1	
	Cuarto de Transformadores	2,93	1	
	Cuarto de Bomba	5,84	1	
<b>HABITACIONES</b> 2044,12 m2	Dormitorios	995,39	23	
	Jardinera	18	4	
	Corredor	561,9	5	
	Sala de estar	421	4	
	Estación cuarto enfermeras	47,83	1	
<b>EXTERIOR</b> 1261,03 m2	Huerto	349,75	1	
	Bancas	911,28	-	
	Caminerías	-	-	
<b>PARQUEOS</b> 1889,77 m2	Estacionamiento visitantes y ambulancias	1889,77	24	

Autor: Rodríguez (2014)

Las zonas quedan distribuidas para el área de ingreso 392.62 m<sup>2</sup>, el área administrativa 224.93 m<sup>2</sup>, el área medica 228.71 m<sup>2</sup>, talleres 425.54 m<sup>2</sup>, área de servicios 352.68, las habitaciones 2044.12 m<sup>2</sup>, el área exterior 1261.03 m<sup>2</sup>, área de parqueo y caseta 1889.77 m<sup>2</sup>, el Centro de Retiro para el Adulto mayor quedara establecido un área de 6819.39 m<sup>2</sup> mas el porcentaje de circulación que da un total de 8052.76 m<sup>2</sup>.

## 2.22 OBJETIVOS Y CRITERIOS

Tabla 28: *Objetivos y criterios formales – funcionales*

OBJETIVOS	CRITERIOS	OBJETIVOS	CRITERIOS
Desarrollar el proyecto utilizando elementos de protección ambiental.	Creando un conjunto que armonice con los elementos naturales y constructivos del entorno.	Protección de la estructura	Utilizando en las cubierta mallas metálicas que favorezcan la iluminación y ventilación interior del edificio.

### ESQUEMAS

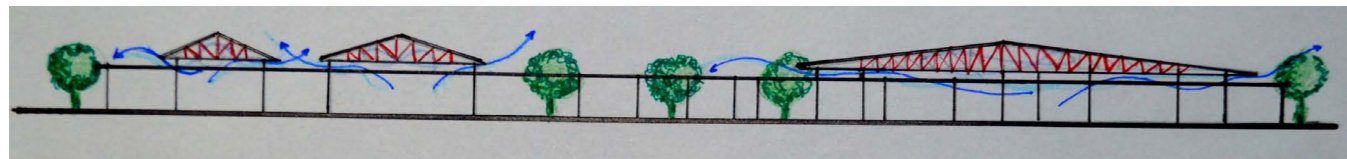


Figura 66: Elementos de protección  
Autor: Rodríguez (2014)

### OBJETIVOS

Protección de fachadas

### CRITERIOS

- Generando protección en la fachada a través de arborización que ayuden a climatizar el interior del edificio.
- Utilizando en el cerramiento frontal del terreno elementos que jueguen a diferentes alturas buscando dar movimiento y armonía al proyecto.

### ESQUEMAS

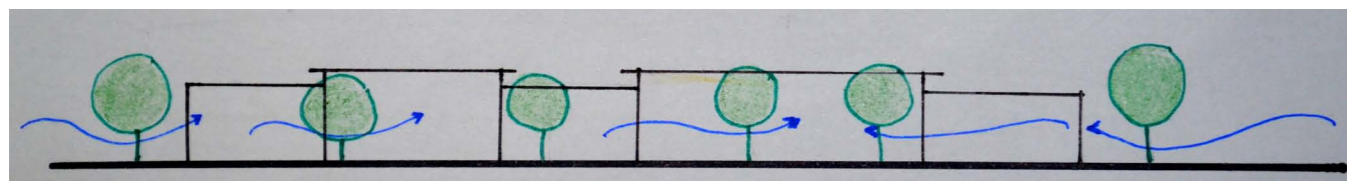


Figura 67: Protección en las fachadas  
Autor: Rodríguez (2014)

### ESQUEMAS

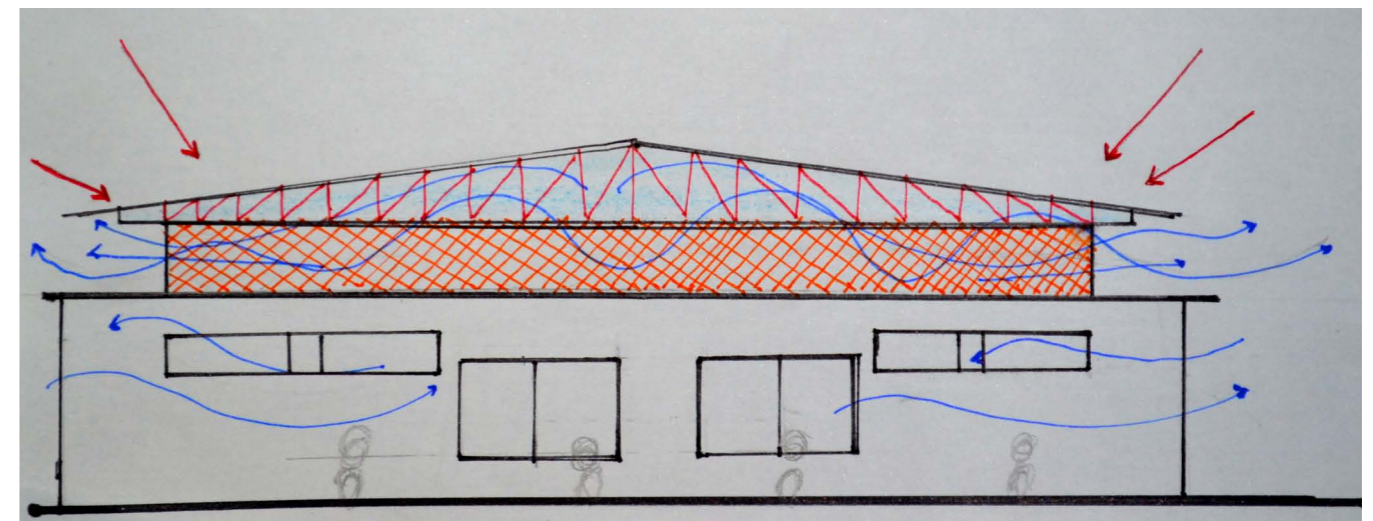


Figura 68: Volumetría del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

Tabla 29: Objetivos y criterios formales – funcionales

OBJETIVOS	CRITERIOS	OBJETIVOS	CRITERIOS
Articular los espacios del proyecto según sus funciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplica una circulación lineal, evitando recorridos largos y agilizando las movilizaciones entre las diferentes zonas, logrando la integración y prestar mejor servicio a los usuarios.</li> </ul>	Circulación y actividades los espacios exteriores del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programando actividades de recreación y distracción de acuerdo a los intereses y necesidades de los usuarios.</li> <li>• Utilizando los espacios al aire libre en horarios que no ocasionen fatiga ni cansancio a los usuarios.</li> </ul>
ESQUEMAS	ESQUEMAS	ESQUEMAS	ESQUEMAS

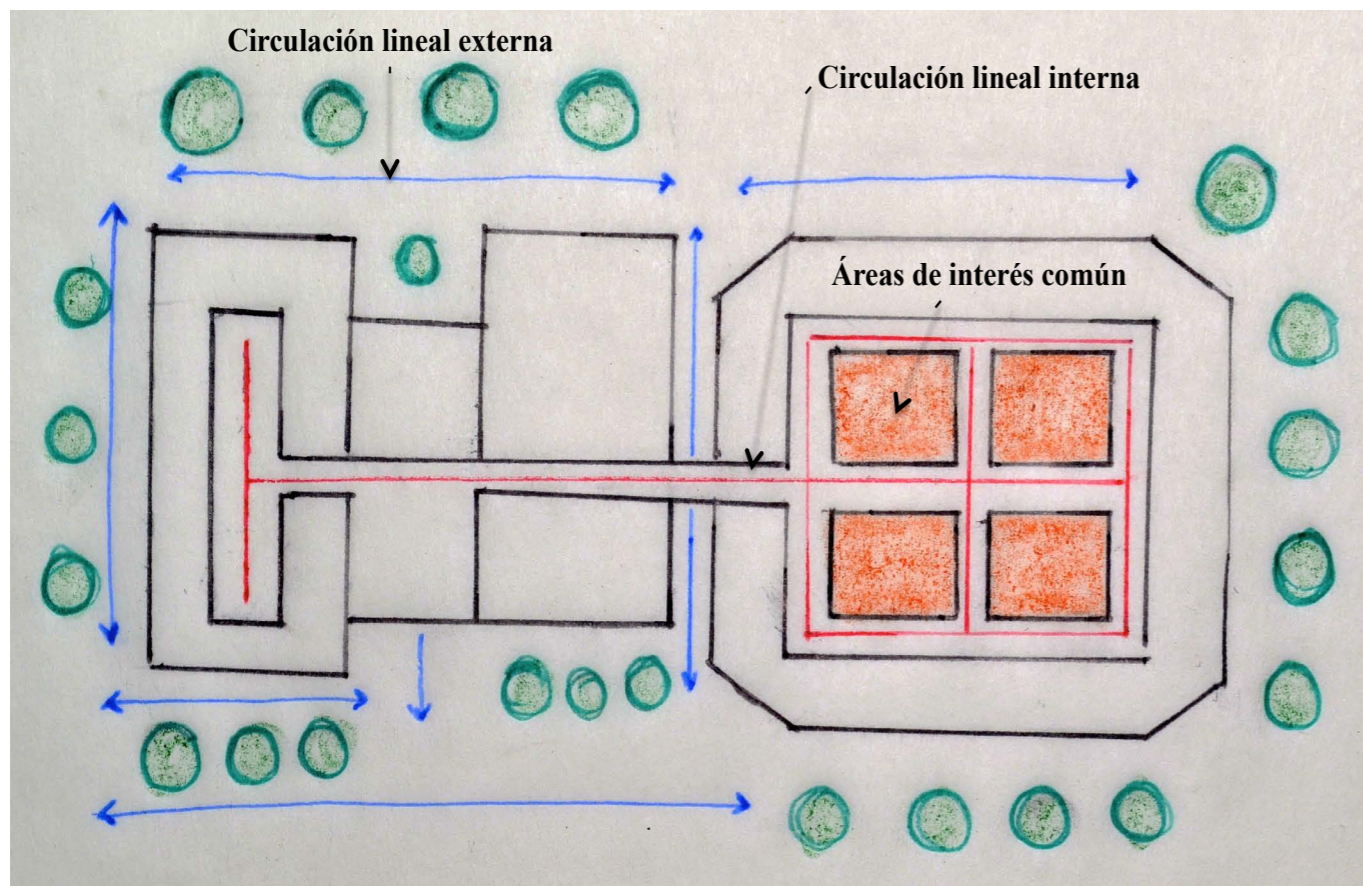


Figura 69: Espacios según su funciones  
Autor: Rodríguez (2014)

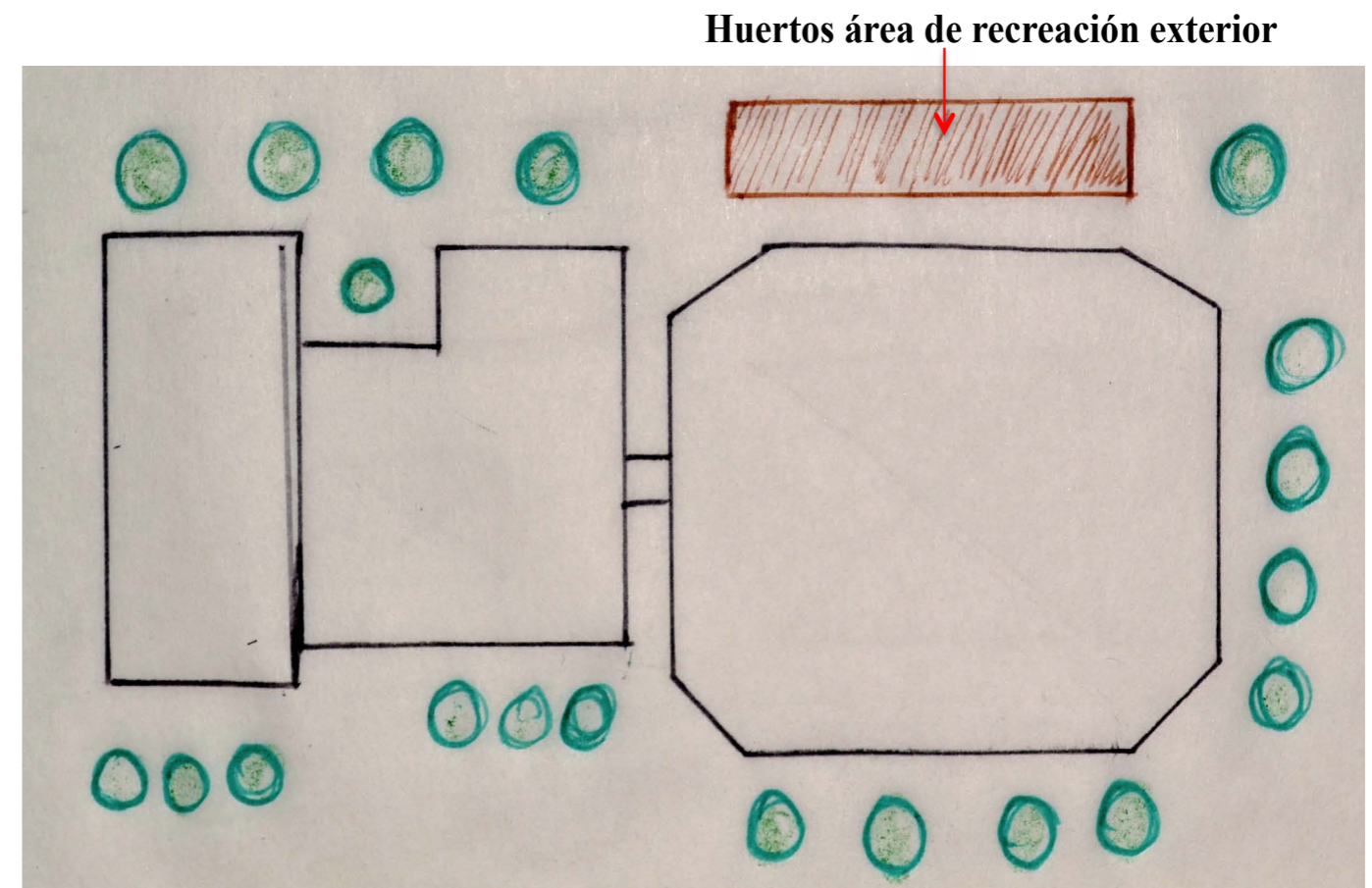


Figura 70: Circulación del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

## 2.23 PARTIDO ARQUITECTÓNICO

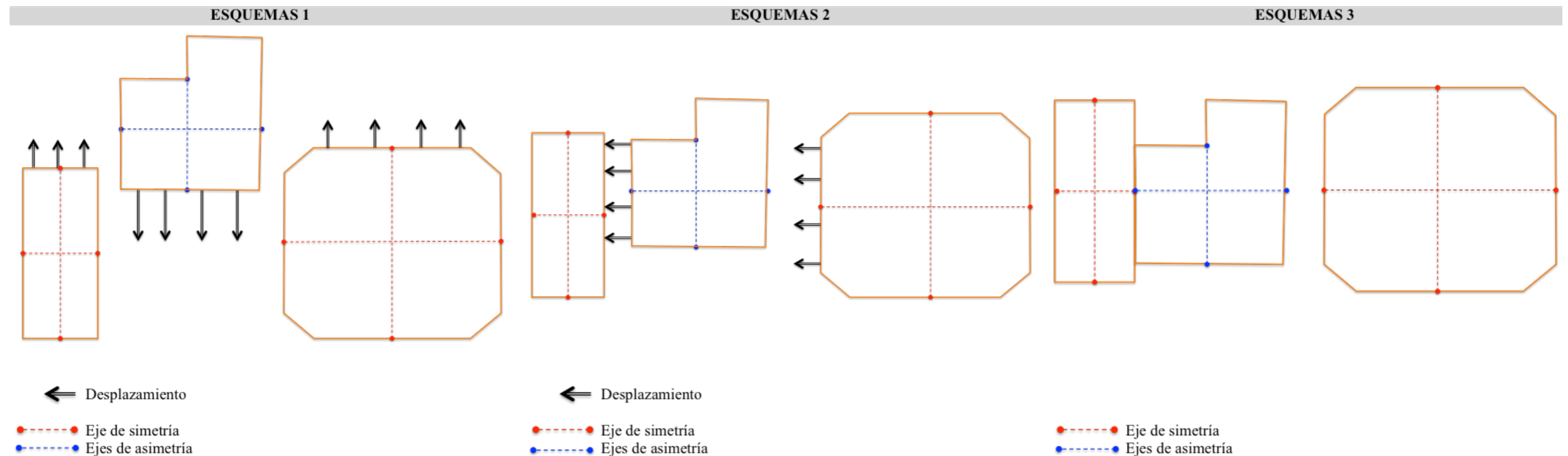
## 2.24 CONCEPTO

El diseño del Centro de Retiro se produce de la interconexión de los volúmenes a través de núcleos centrales que definen el emplazamiento ortogonal que facilita la movilización de los usuarios al interior del proyecto.

Los volúmenes correspondientes a las zonas de habitaciones, consultas médicas y talleres presentan un concepto de diseño simétrico, mientras que los volúmenes de administración y servicios evidencian asimetría en sus composiciones. Este juego de la asimetría con la simetría compensa y equilibra el diseño, logra en su conjunto una edificación confortable y visualmente agradable permitiendo conseguir el equilibrio dinámico, armónico y funcional de los espacios sin caer en la rigidez y monotonía en la distribución de sus áreas.

## 2.25 ESQUEMAS

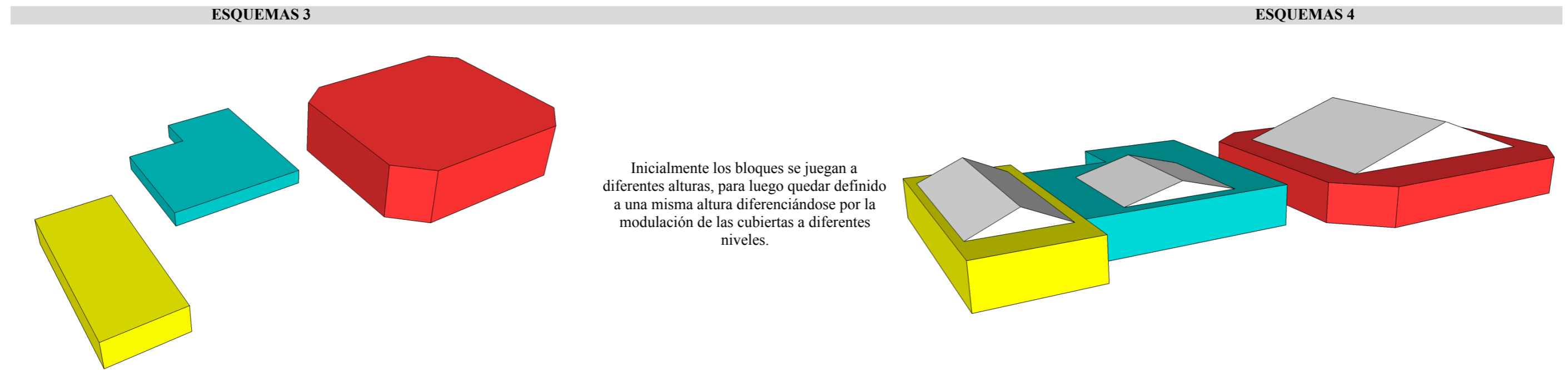
Tabla 30: Esquemas a partir del concepto



Autor: Rodríguez (2014)

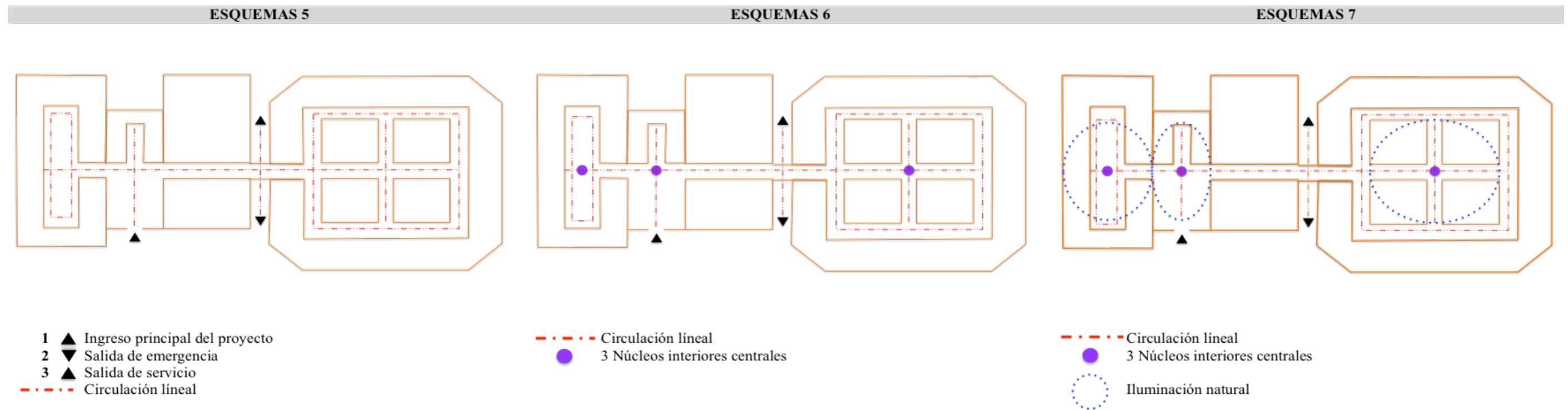


Tabla 31: Esquemas a partir del concepto



Autor: Rodríguez (2014)

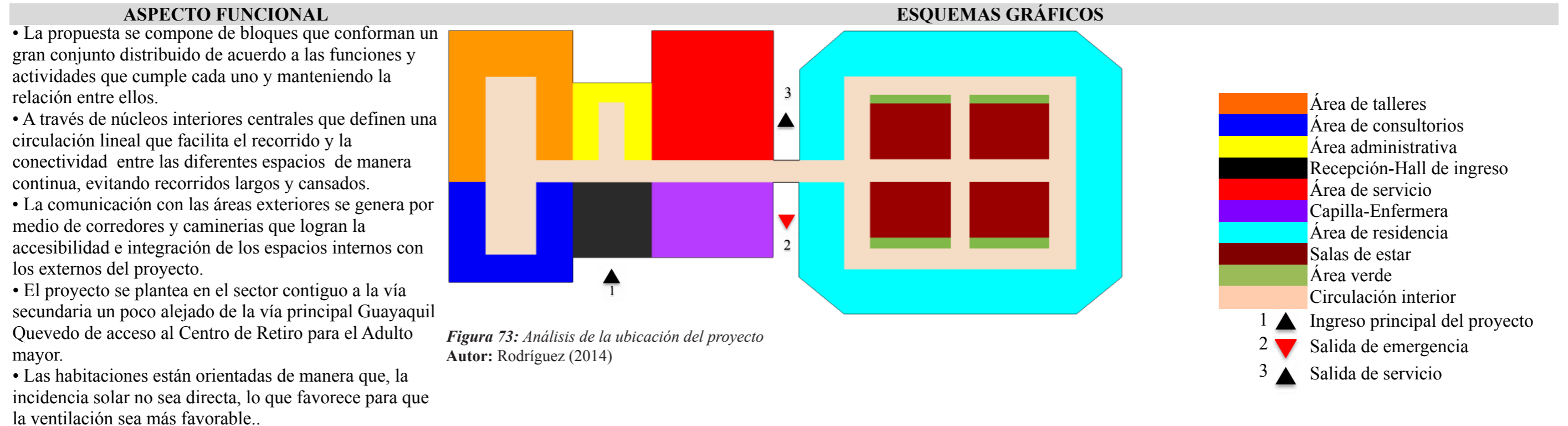
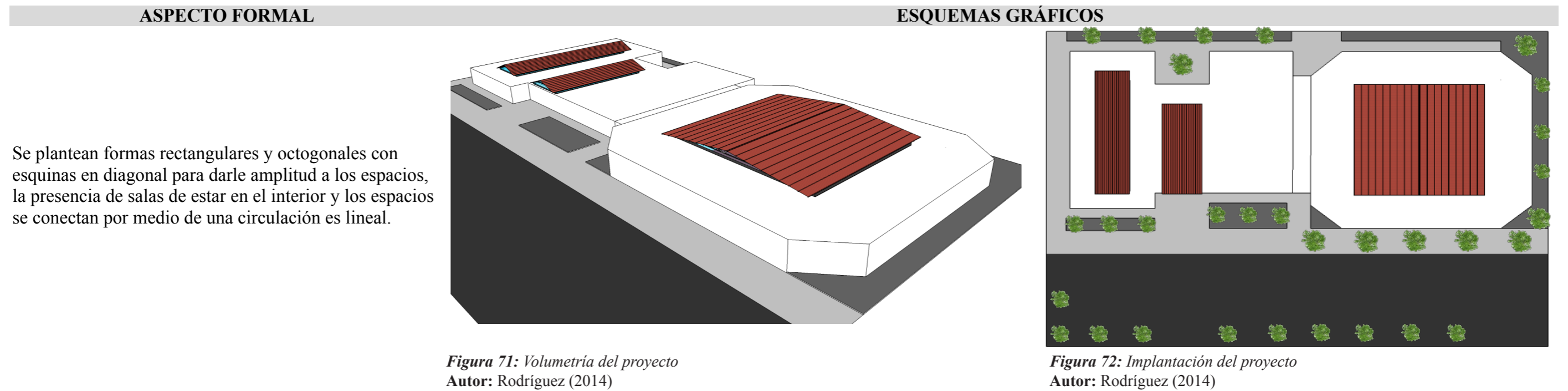
Tabla 32: Esquemas a partir del concepto



Autor: Rodríguez (2014)

## 2.26 PROPUESTA FORMAL Y FUNCIONAL

Tabla 33: Propuesta formal y funcional



## 2.27 PROPUESTA FORMAL Y FUNCIONAL

Tabla 34: Propuesta formal y funcional

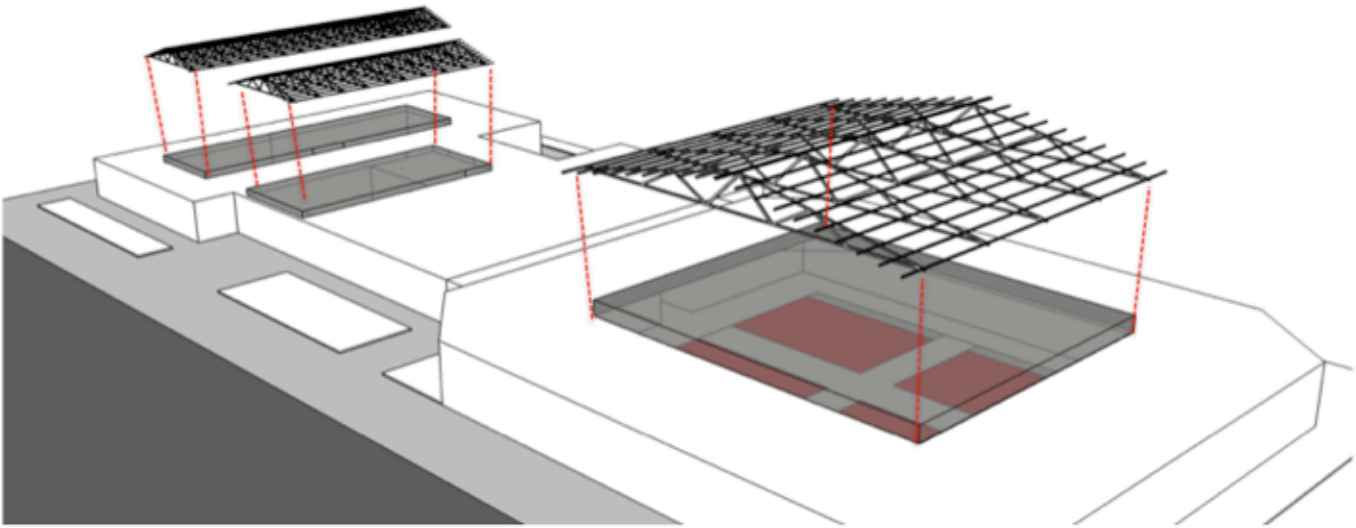
ASPECTO CONSTRUCTIVO	ESQUEMAS GRÁFICOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Estructura de hormigón armado.</li><li>• Estructura metálica a base de cerchas en la cubierta para lograr mayores luces en los espacios.</li><li>• Losa plana.</li></ul> <p>Materiales que predominan en el edificio son: hormigón armado, acero y vidrio.</p>	

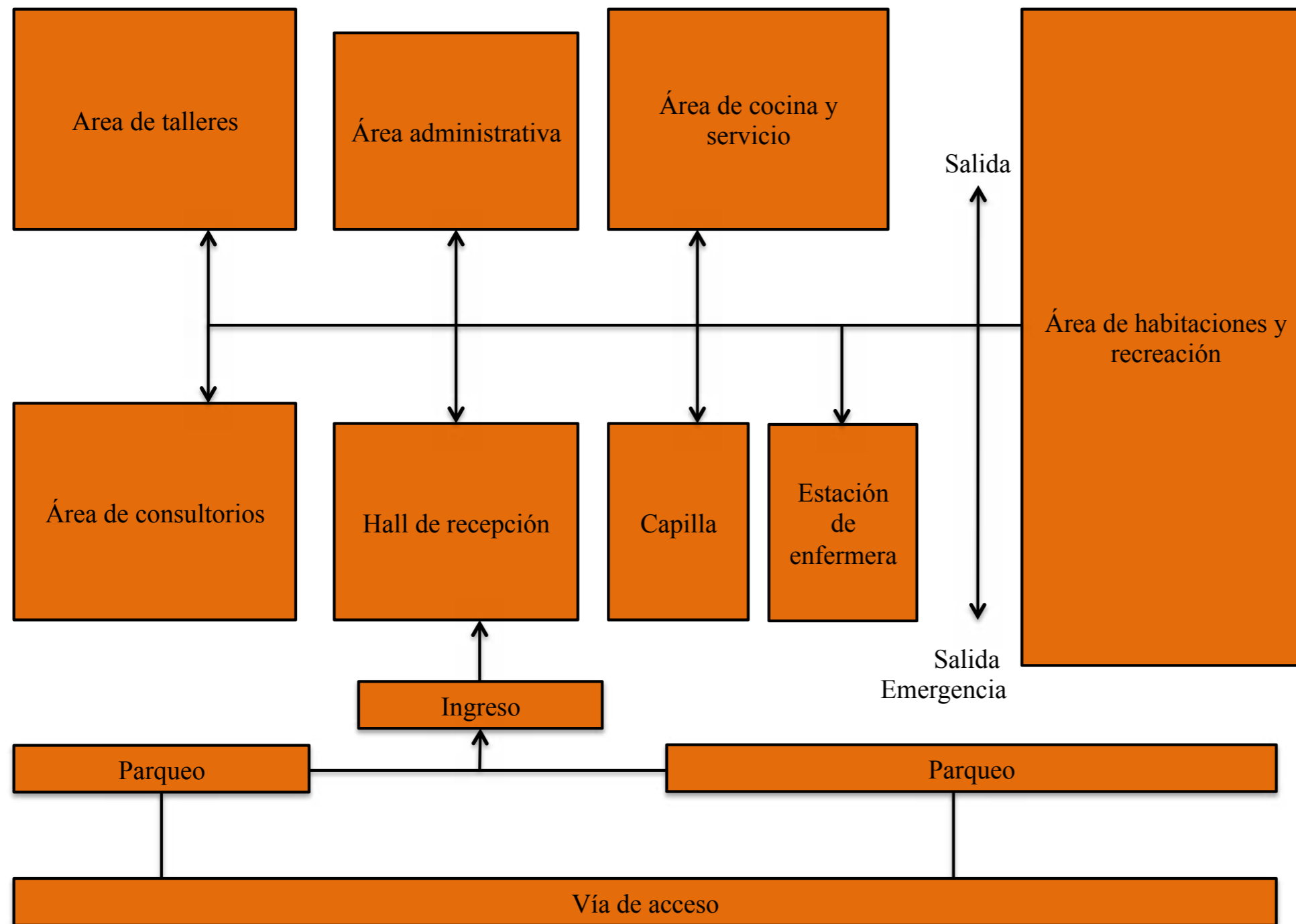
Figura 74: Estructura del proyecto  
Autor: Rodríguez (2014)

Autor: Rodríguez (2014)

## 2.28 ESTUDIO DE RELACIONES FUNCIONALES

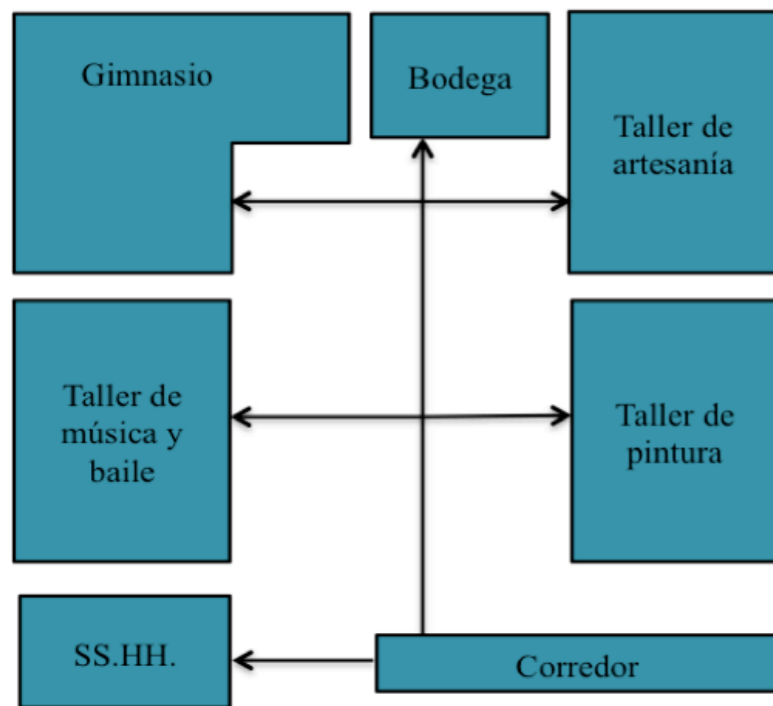
En los siguientes esquemas se da a conocer la relación de los espacios mencionados y definidos en el programa arquitectónico del Centro de Retiro para adultos mayores y sus diferentes edificaciones.

## 2.29 RELACIÓN FUNCIONAL DE ÁREAS



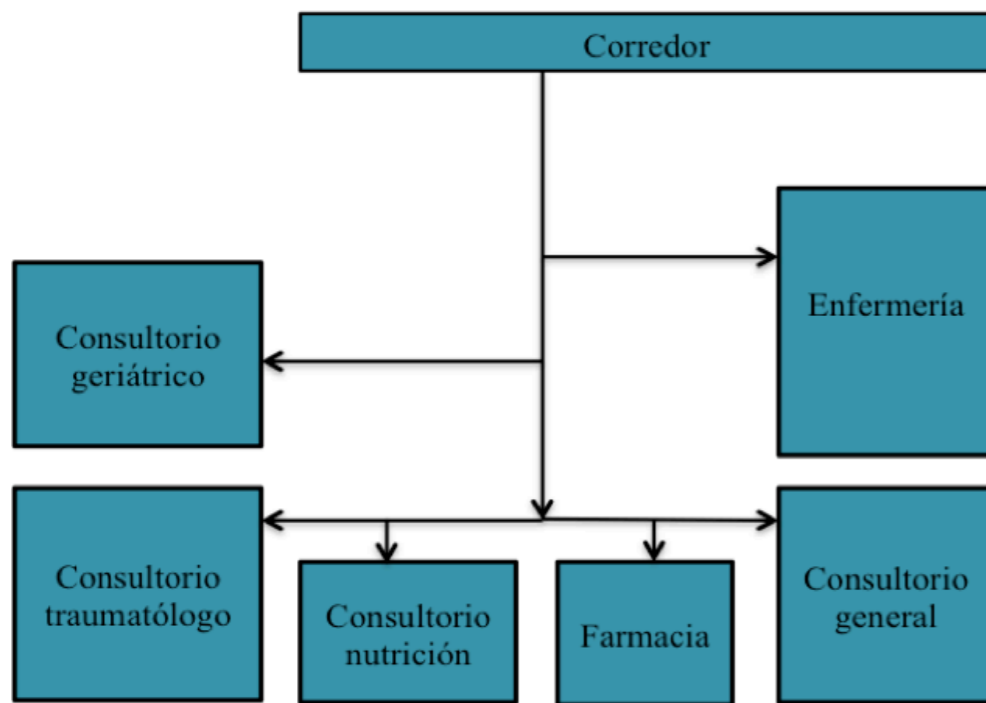
Autor: Rodríguez (2014)

### 2.30 RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA TALLERES



Autor: Rodríguez (2014)

### 2.31 RELACIÓN FUNCIONAL DE CONSULTORIOS



Autor: Rodríguez (2014)

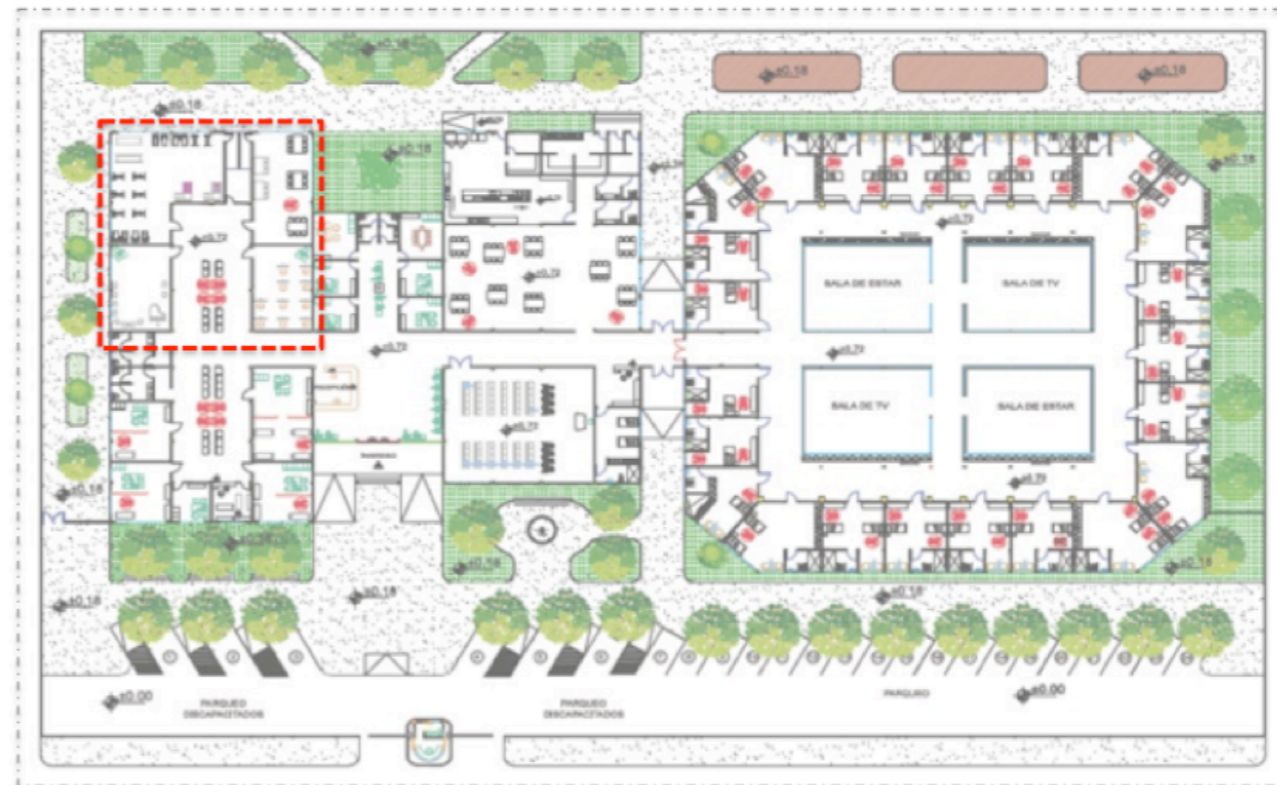


Figura 75: Esquema de área de talleres  
 Autor: Rodríguez (2014)

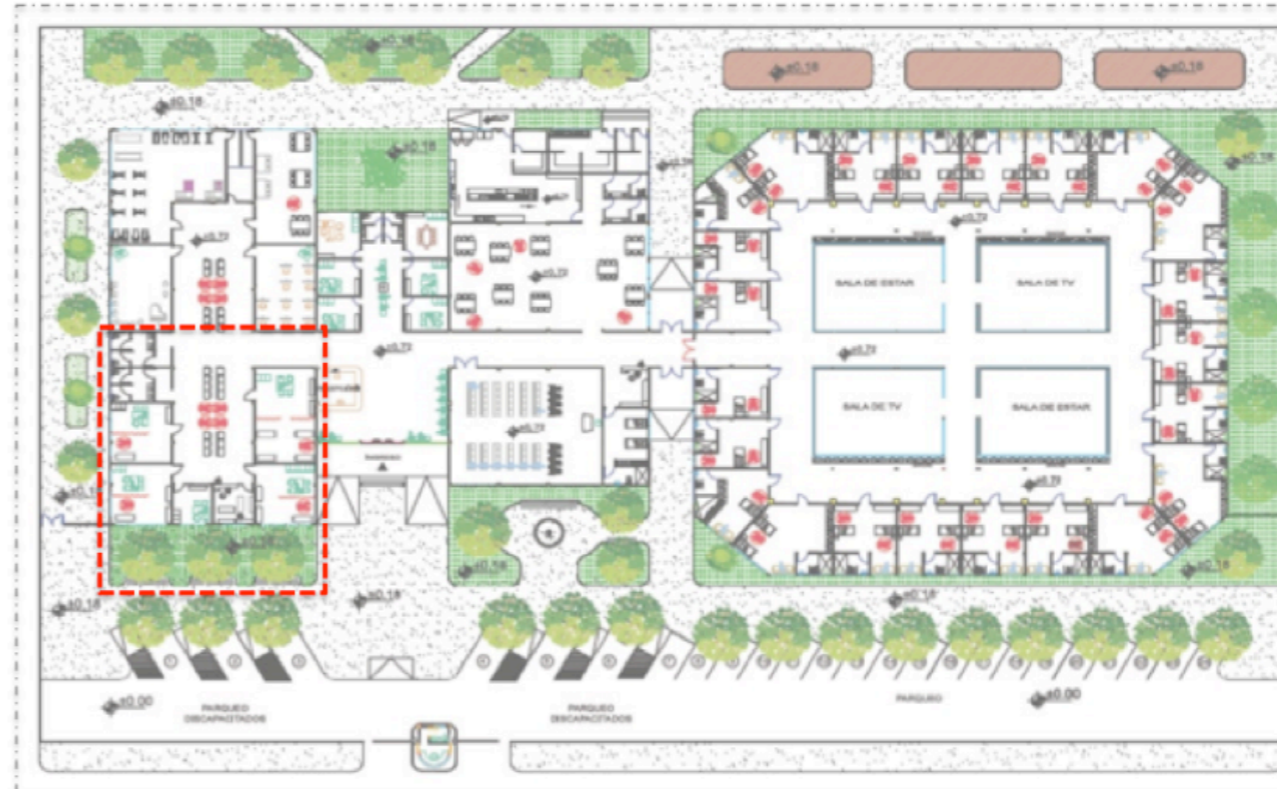
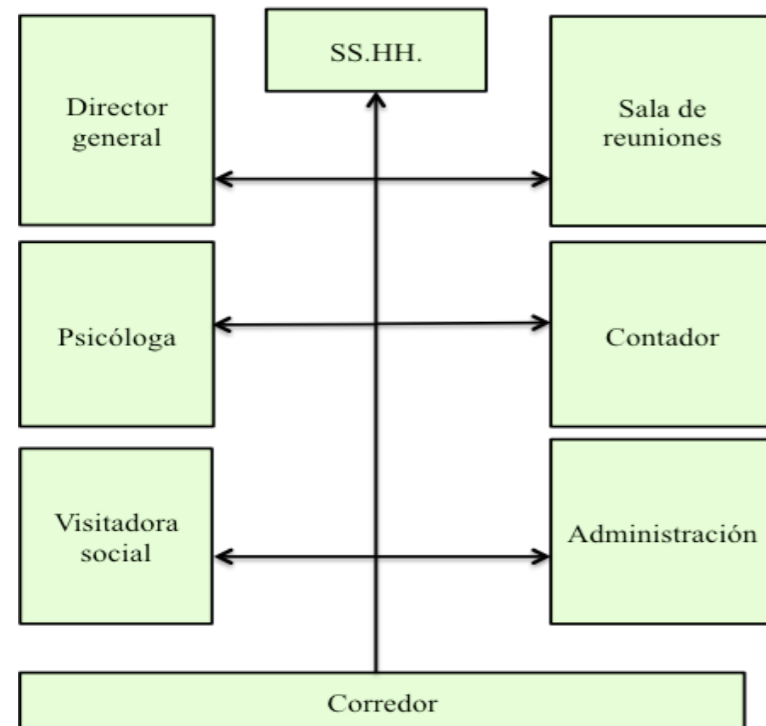


Figura 76: Esquema de área de consultorios  
 Autor: Rodríguez (2014)

### 2.32 RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA ADMINISTRATIVA



Autor: Rodríguez (2014)

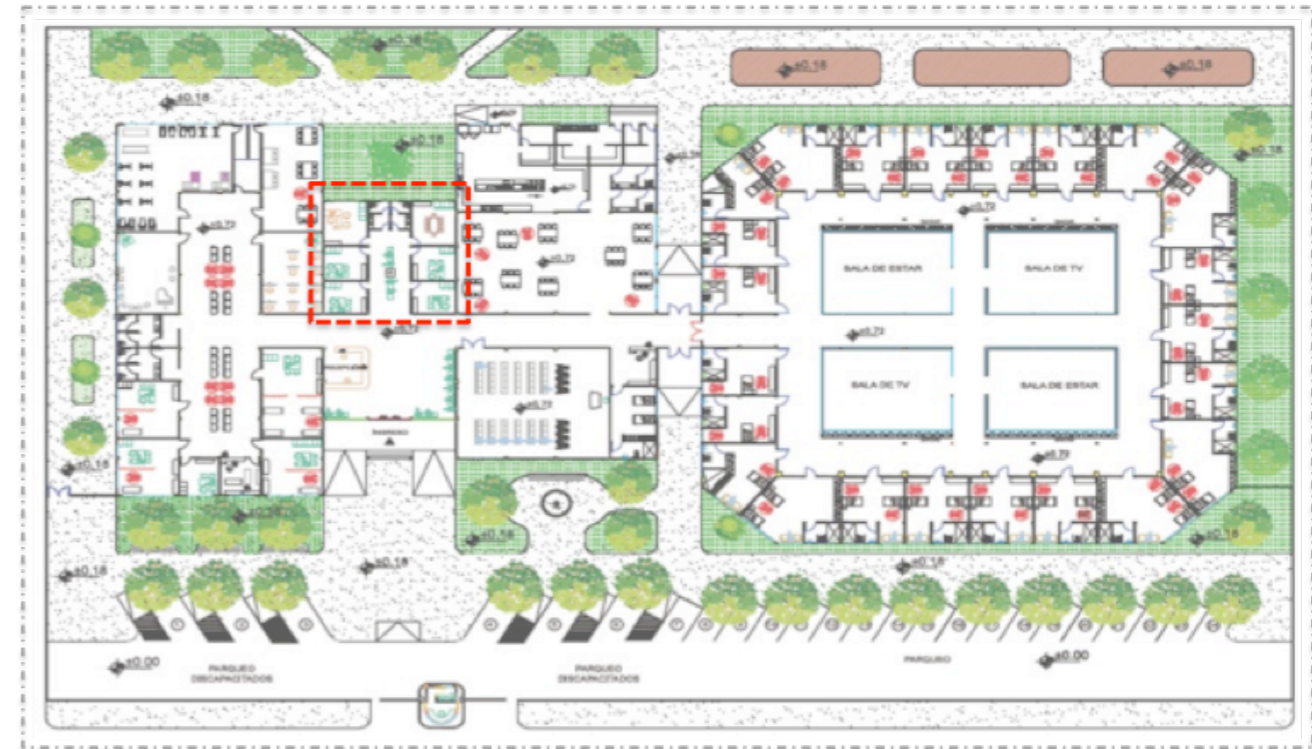
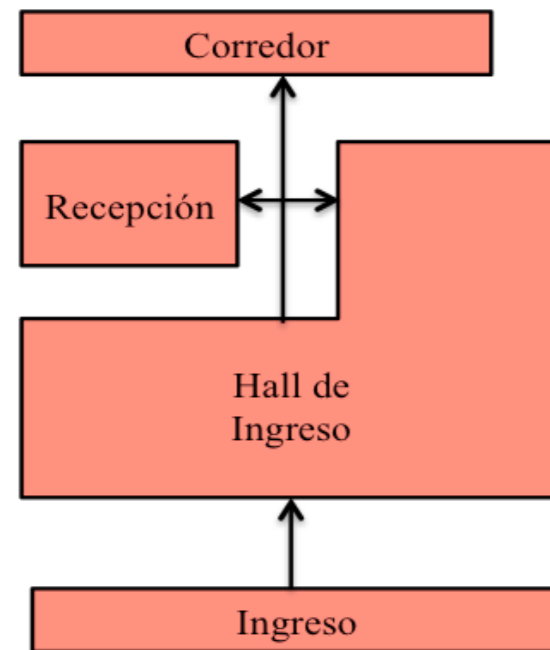


Figura 77: Esquema de área administrativa  
Autor: Rodríguez (2014)

### 2.33 RELACIÓN DE FUNCIONES ÁREA INGRESO



Autor: Rodríguez (2014)

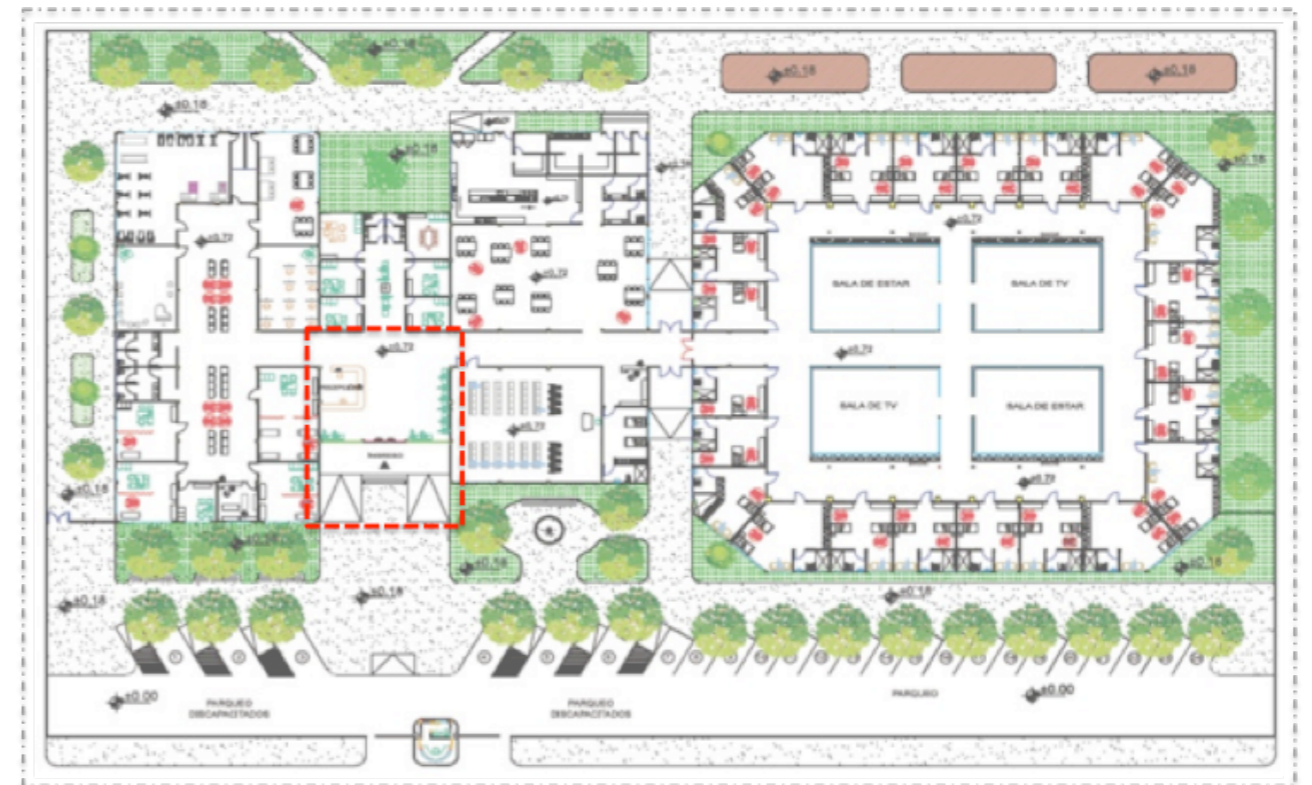
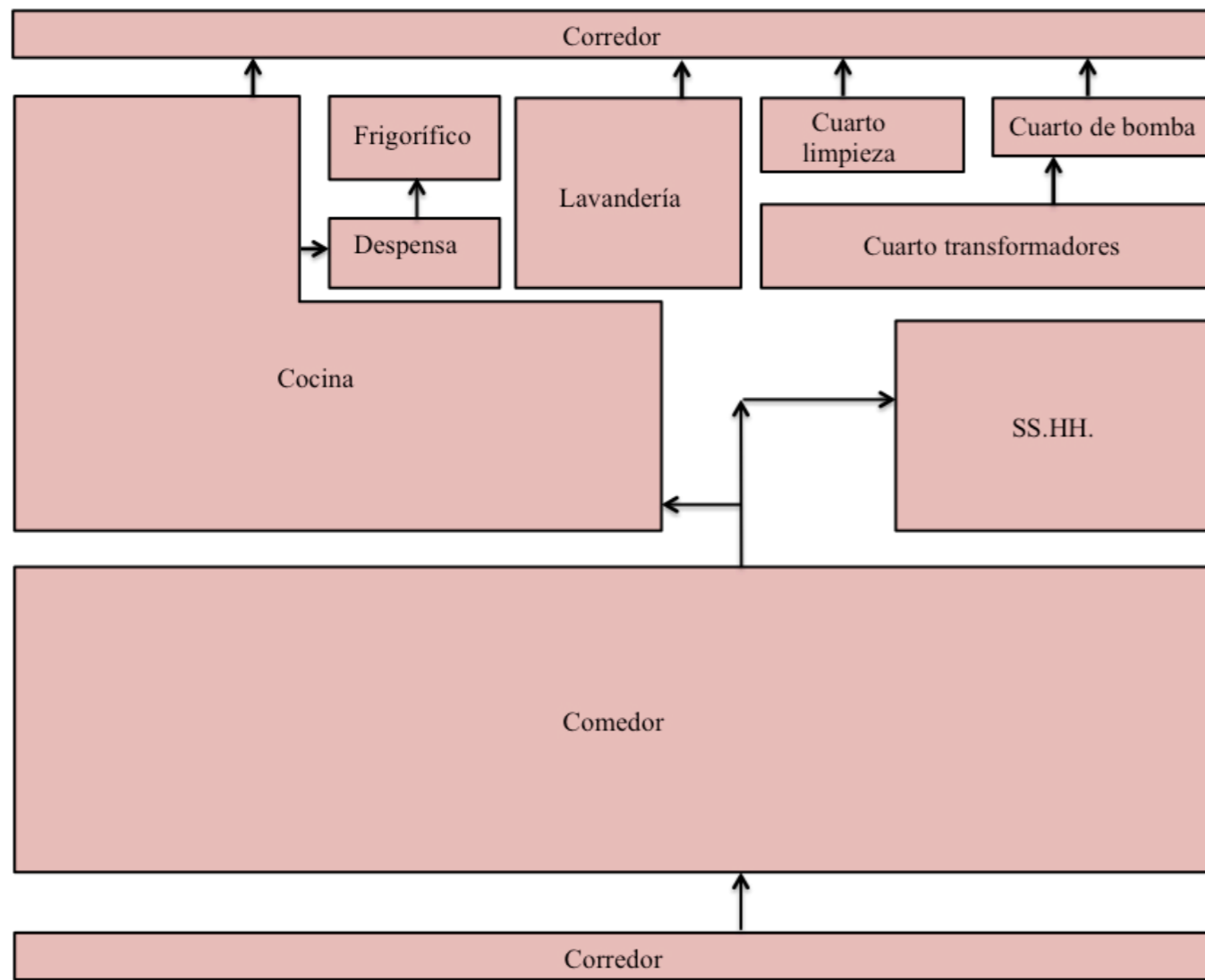


Figura 78 : Esquema de área de ingreso  
Autor: Rodríguez (2014)

## 2.34 RELACIÓN FUNCIONAL ÁREA COMEDOR Y SERVICIO



Autor: Rodríguez (2014)

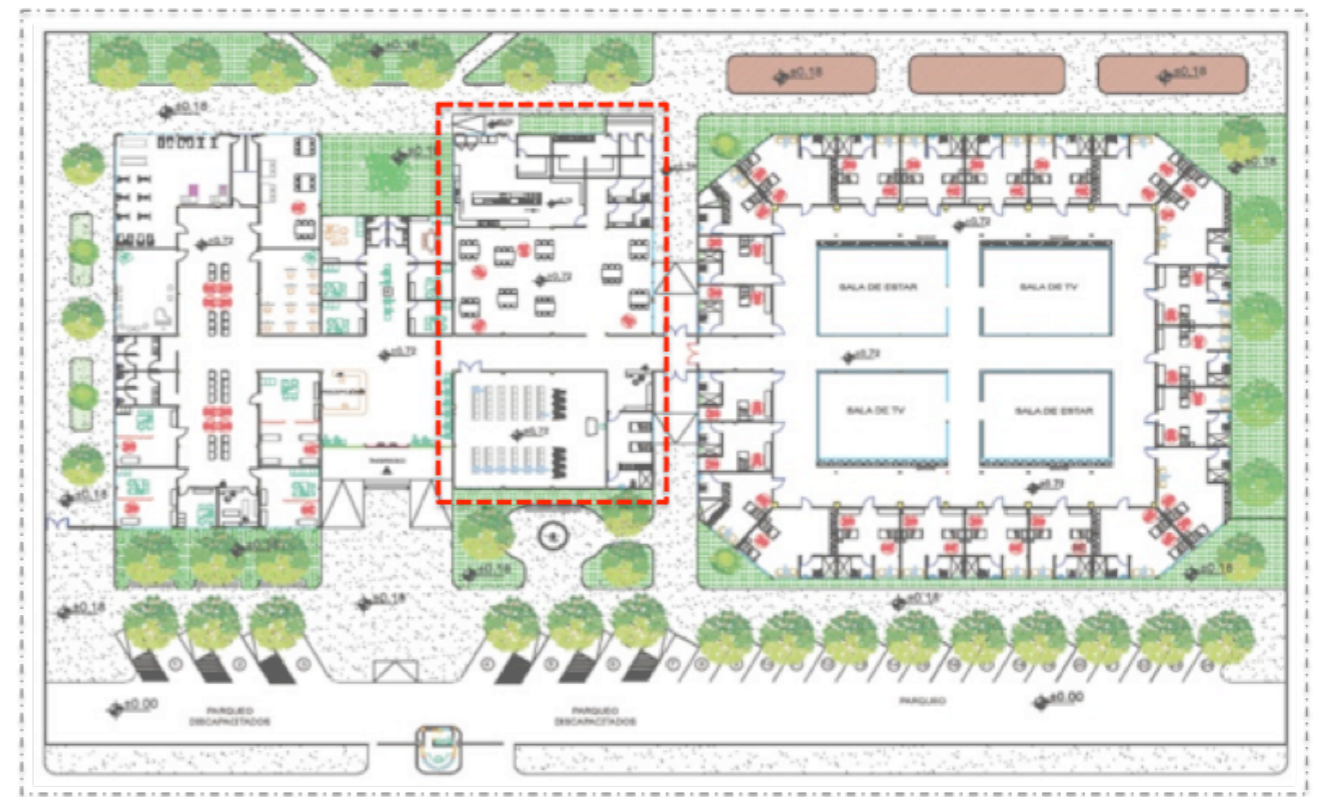
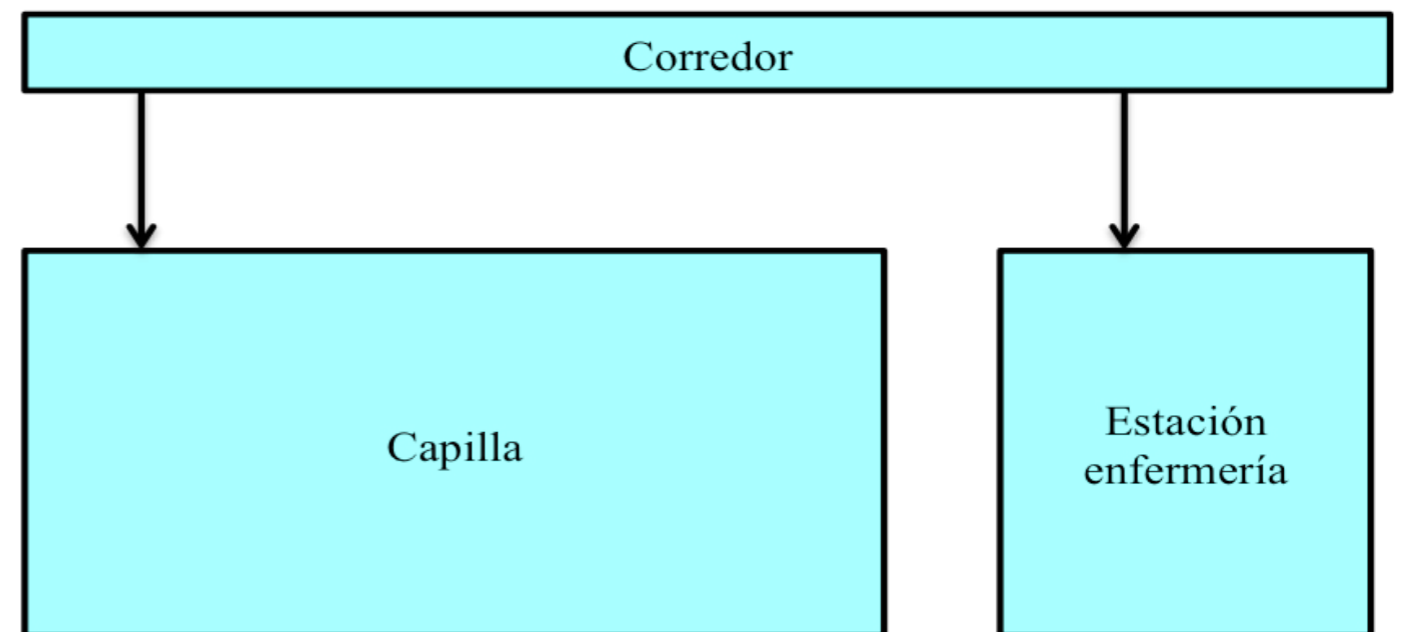
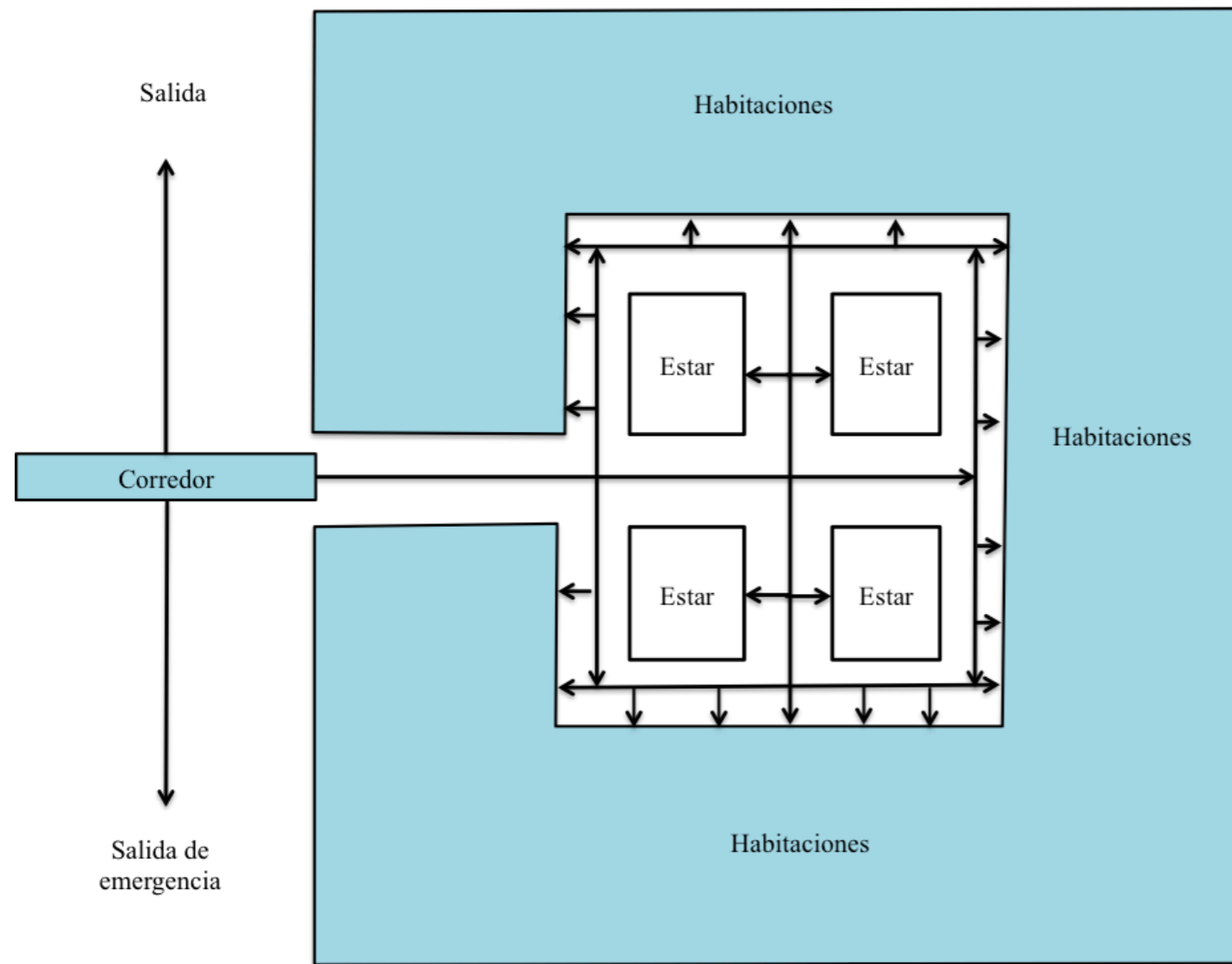


Figura 79: Esquema de área de servicio, capilla y estación de enfermería  
Autor: Rodríguez (2014)



Autor: Rodríguez (2014)

### 2.35 RELACIÓN ÁREA DE DESCANSO



Autor: Rodríguez (2014)

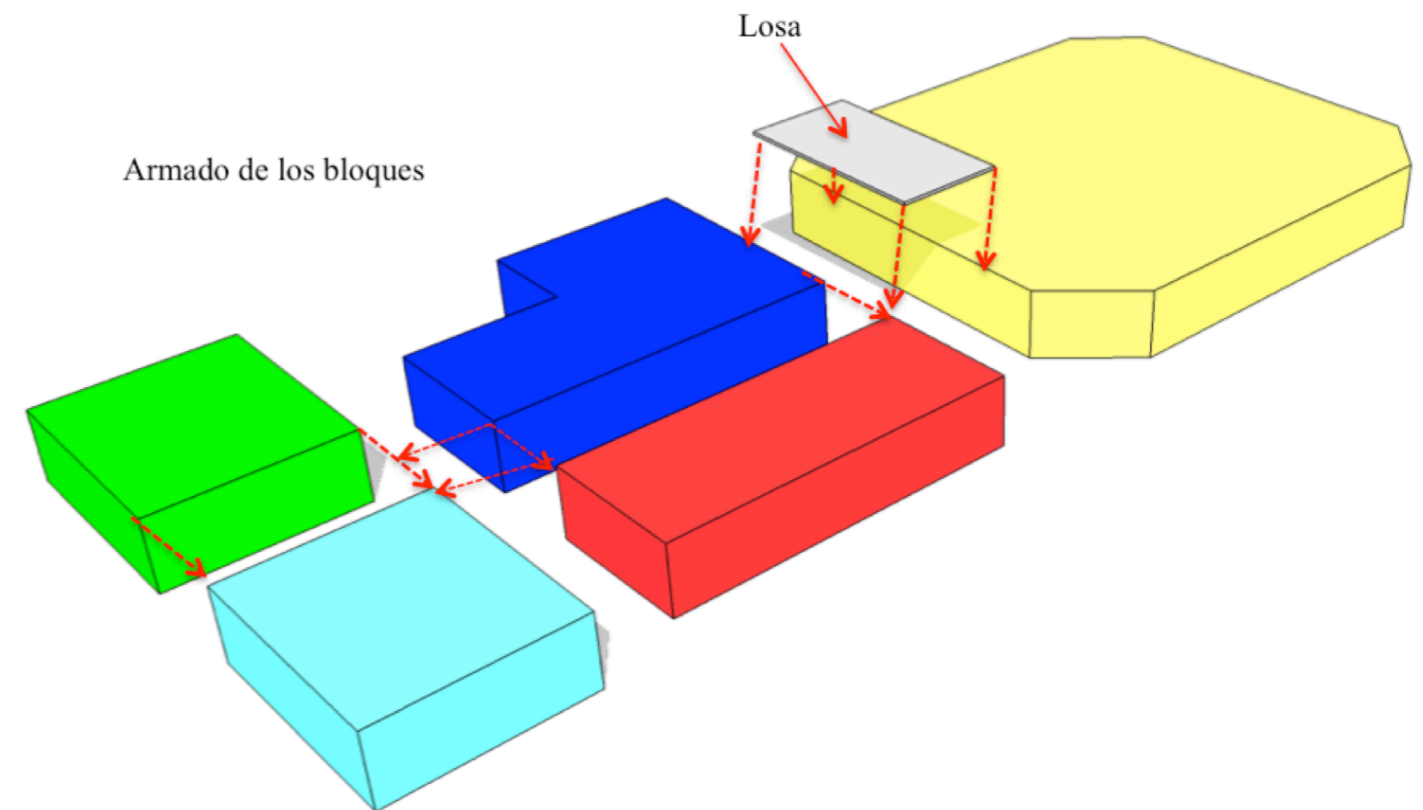
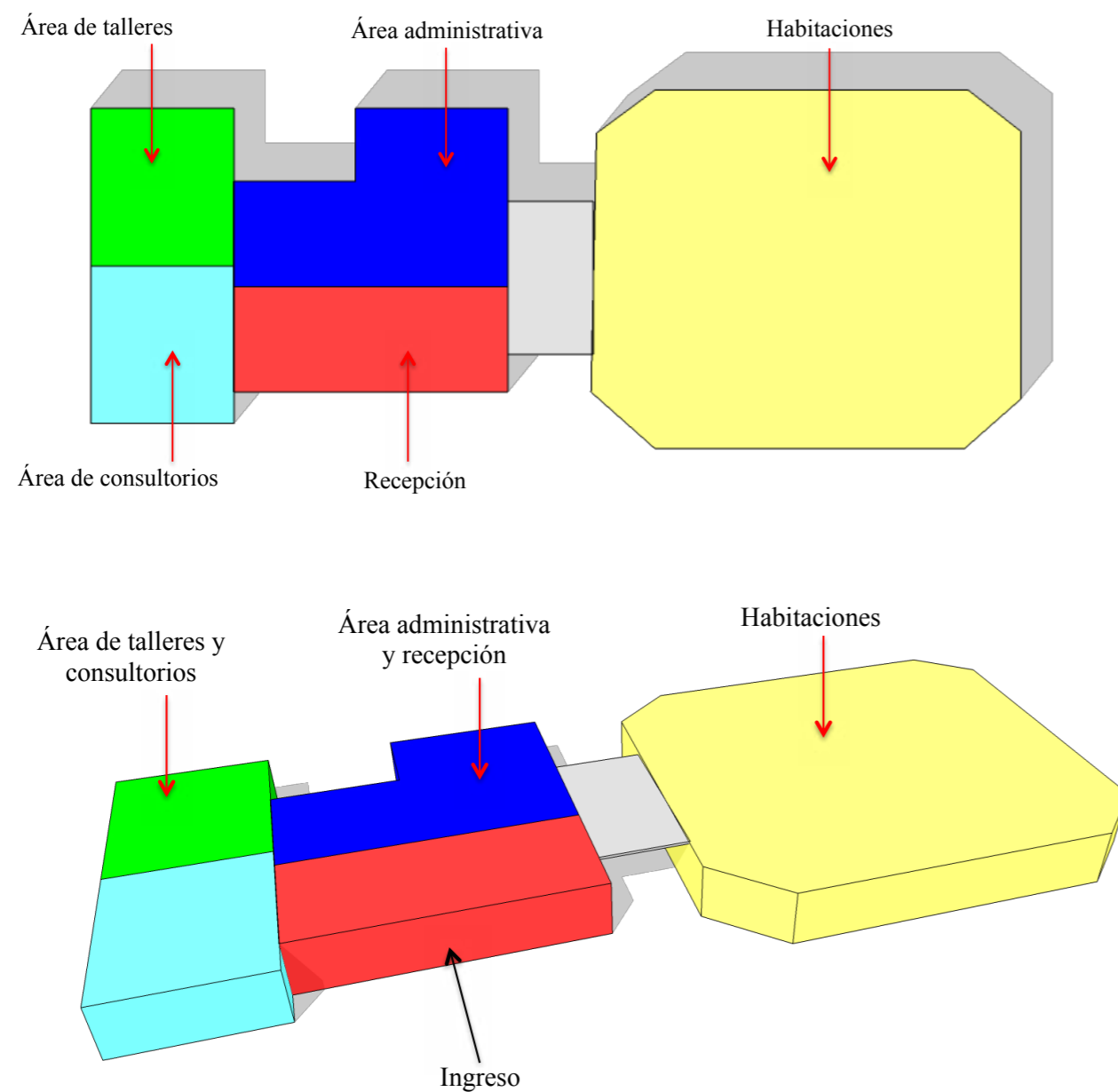


Autor: Rodríguez (2014)



## 2.36 ESTUDIO FORMAL – ESPACIAL

- Los bloques están ubicados de tal manera que definen la circulación lineal en relación a las diferentes áreas, formado por prismas octogonal y rectangulares.
- El ingreso principal jerarquiza y orienta la distribución y funcionamiento del proyecto en función a las diferentes áreas.
- La ubicación de las áreas están orientadas a la optimización de los espacios de luz natural y de circulación de aire.
- Para la protección de las diferentes áreas del proyecto se utiliza vegetación que protegen los bloques.

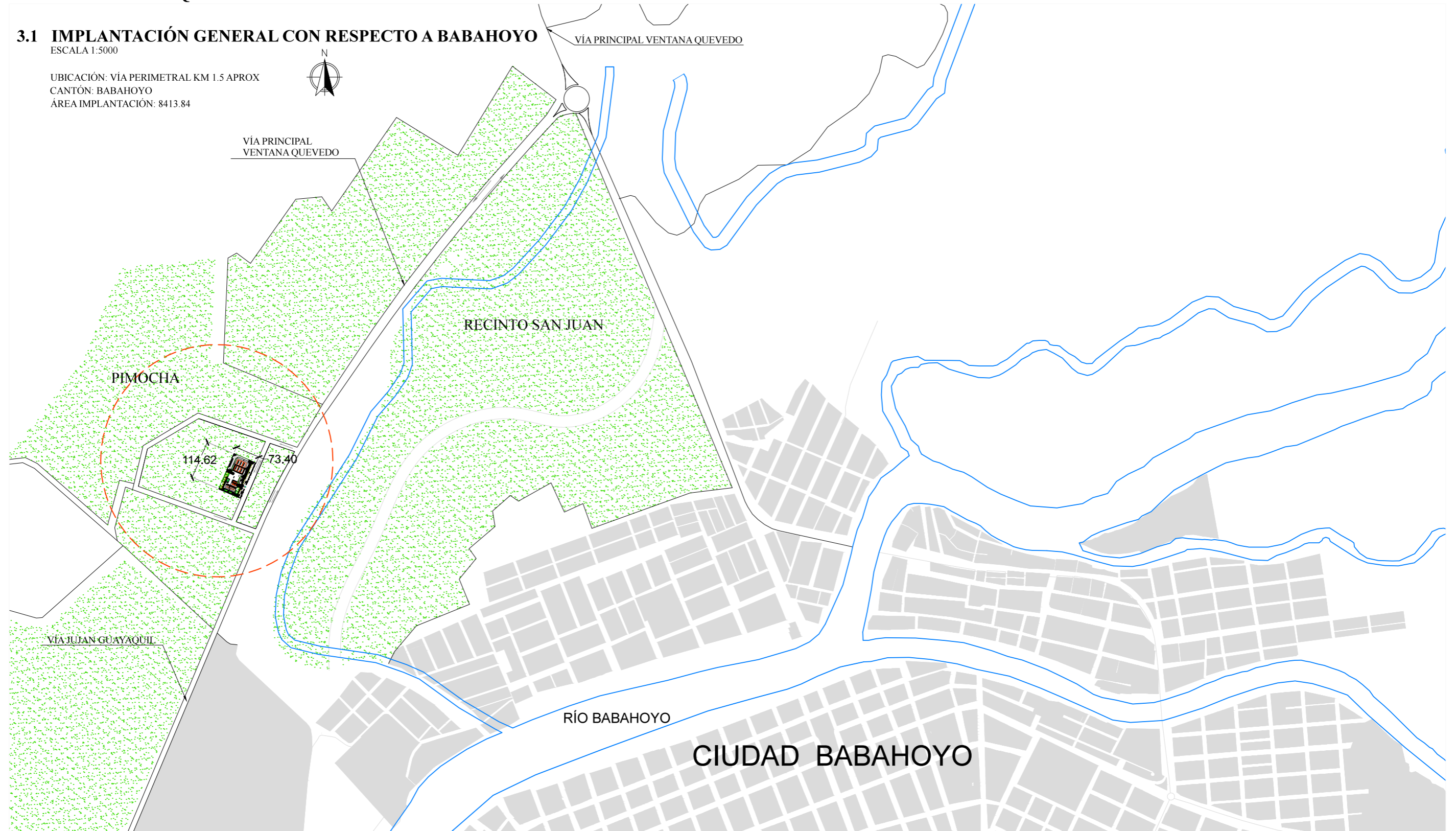


### 3 PROYECTO ARQUITECTÓNICO

#### 3.1 IMPLANTACIÓN GENERAL CON RESPECTO A BABAHOYO

ESCALA 1:5000

UBICACIÓN: VÍA PERIMETRAL KM 1.5 APROX  
CANTÓN: BABAHOYO  
ÁREA IMPLANTACIÓN: 8413.84



UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL  
GUAYAQUIL - ECUADOR



UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO



TRABAJO DE TITULACIÓN:

CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO

AUTOR: LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA

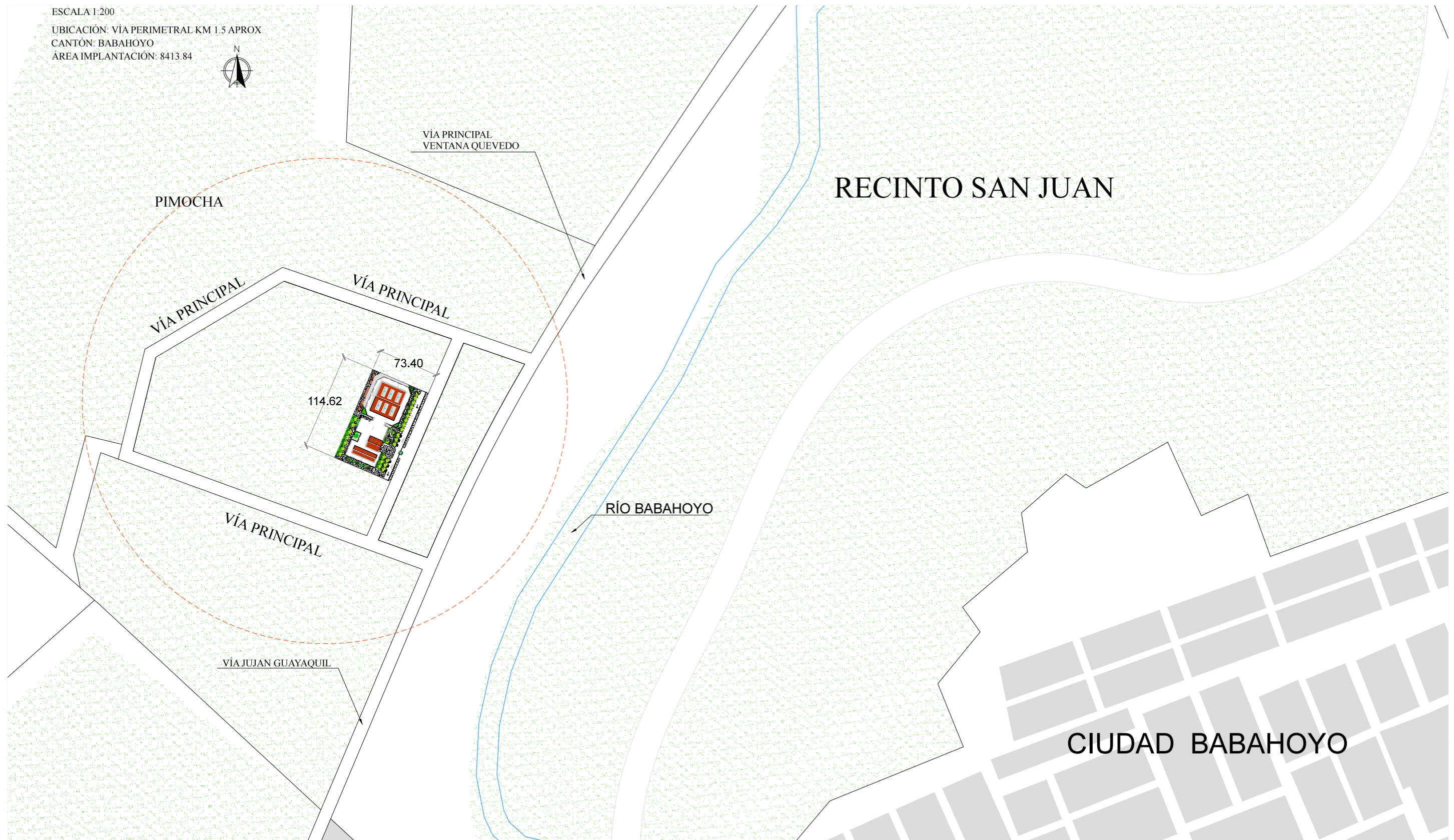
### 3.2 IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO

ESCALA 1:200

UBICACIÓN: VÍA PERIMETRAL KM 1.5 APROX

CANTÓN: BABAHOYO

ÁREA IMPLANTACIÓN: 8413.84



UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL  
GUAYAQUIL - ECUADOR

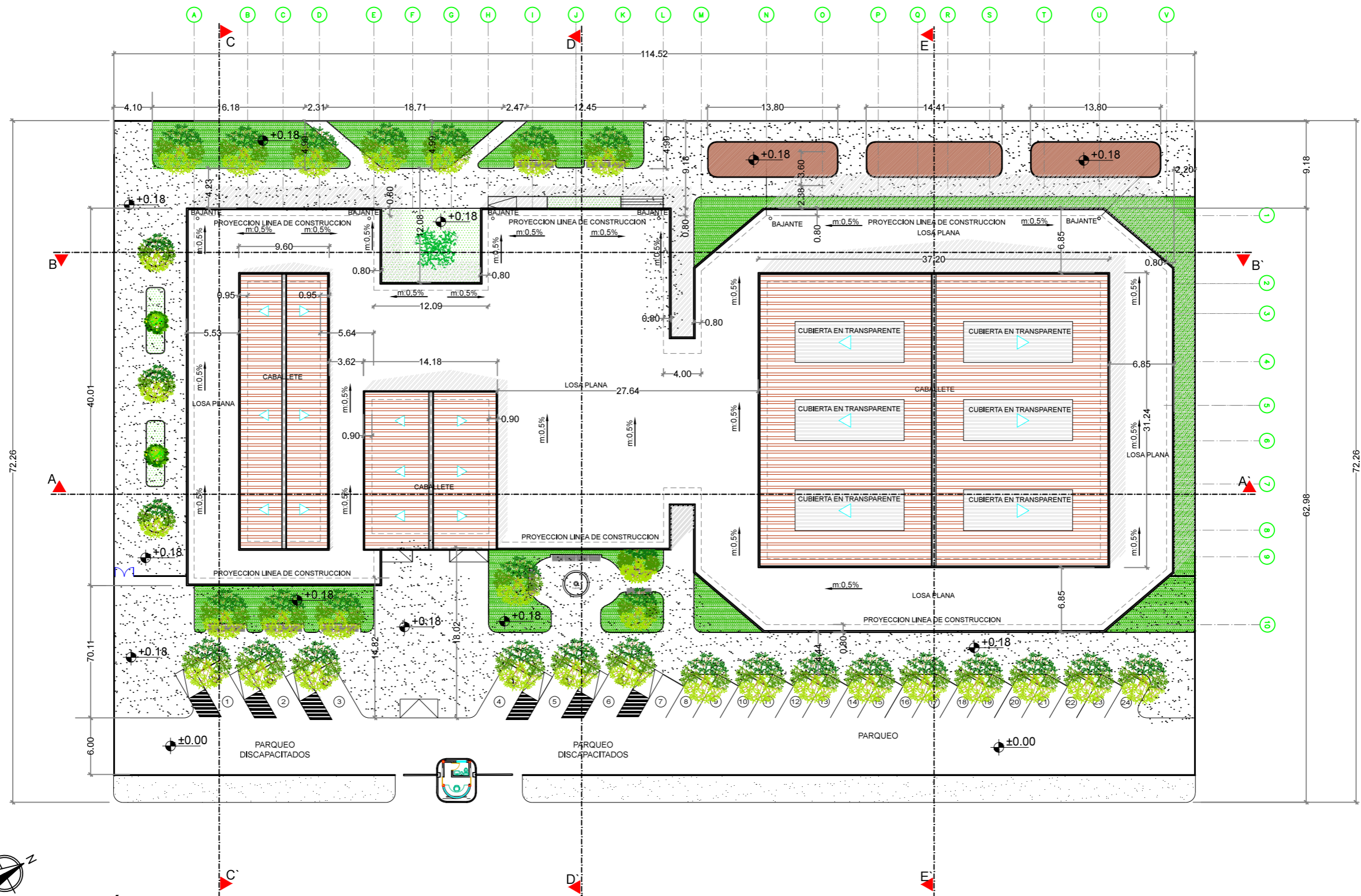


TRABAJO DE TITULACIÓN:

CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO

AUTOR: LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA



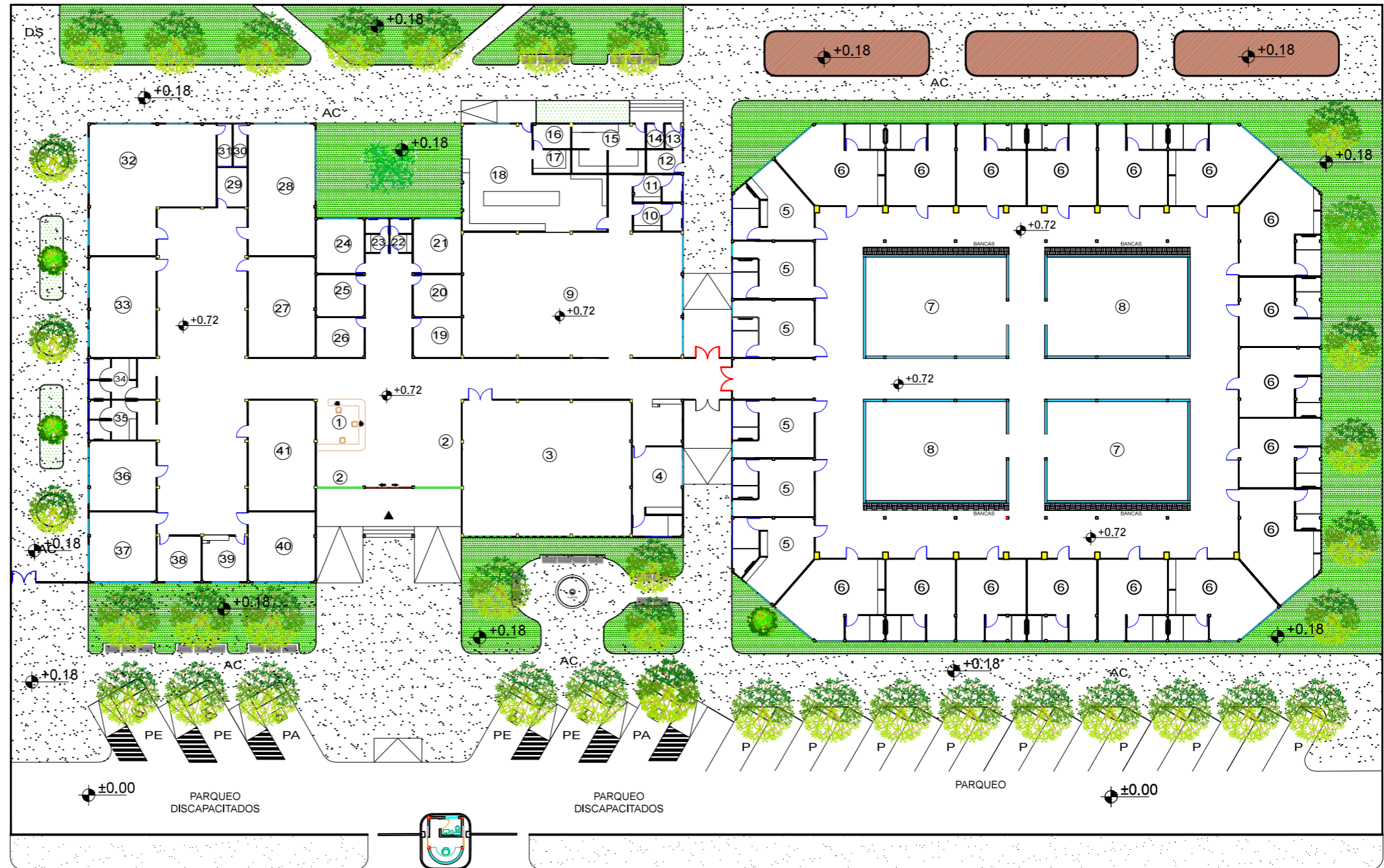
3.3 IMPLANTACIÓN GENERAL Y CUBIERTA  
 ESCALA 1:100




**3.4 PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA**  
 ESCALA 1:100

**SIMBOLOGÍA**

- ▲ INGRESO
- PA. PARQUEO AMBULANCIA
- PE. PARQUEO ESPECIAL
- P. PARQUEO
- AV. ÁREA VERDE
- AC. ÁREA CIRCULACIÓN
- JD. JARDÍN
- DS. DESECHOS SOLIDOS
- H. HUERTO
- AD. ÁREA DE DESCANSO
- 1. RECIBIDOR
- 2. SALA DE ESPERA
- 3. CAPILLA
- 4. CUARTO DE ENFERMERA
- 5. HABITACIÓN SIMPLE
- 6. HABITACIÓN DOBLE
- 7. SALA DE ESTAR
- 8. SALA DE TV
- 9. COMEDOR
- 10. SSHH MUJER
- 11. SSHH HOMBRE
- 12. CUARTO DE LIMPIEZA
- 13. CUARTO DE TRANSFORMADORES
- 14. CUARTO DE BOMBA
- 15. LAVANDERÍA
- 16. FRIGORIFICO
- 17. DESPENSA
- 18. COCINA
- 19. ADMINISTRADOR
- 20. CONTADOR
- 21. SALA DE REUNIÓN
- 22. SSHH HOMBRE
- 23. SSHH MUJER
- 24. DIRECTOR GENERAL
- 25. PSICOLOGA
- 26. VISITADORA SOCIAL
- 27. SALÓN DE PINTURA
- 28. SALÓN DE ARTESANIA
- 29. BODEGA GENERAL
- 30. BODEGA DEL SALÓN DE ARTESANIA
- 31. BODEGA DE GIMNASIO
- 32. GIMNASIO
- 33. SALÓN DE MÚSICA Y BAILE
- 34. SSHH MUJER
- 35. SSHH HOMBRE
- 36. CONSULTORIO GERIÁTRICO
- 37. CONSULTORIO TRAUMATÓLOGO
- 38. CONSULTORIO NUTRICIÓN
- 39. FARMACIA
- 40. CONSULTORIO GENERAL
- 41. ENFERMERÍA



**3.5 DISPOSICIÓN DE ESPACIOS**  
ESCALA 1:100

### 3.6 PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:100



UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL  
GUAYAQUIL - ECUADOR



UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO



TRABAJO DE TITULACIÓN:

CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO

AUTOR: LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA

**SIMBOLOGÍA**

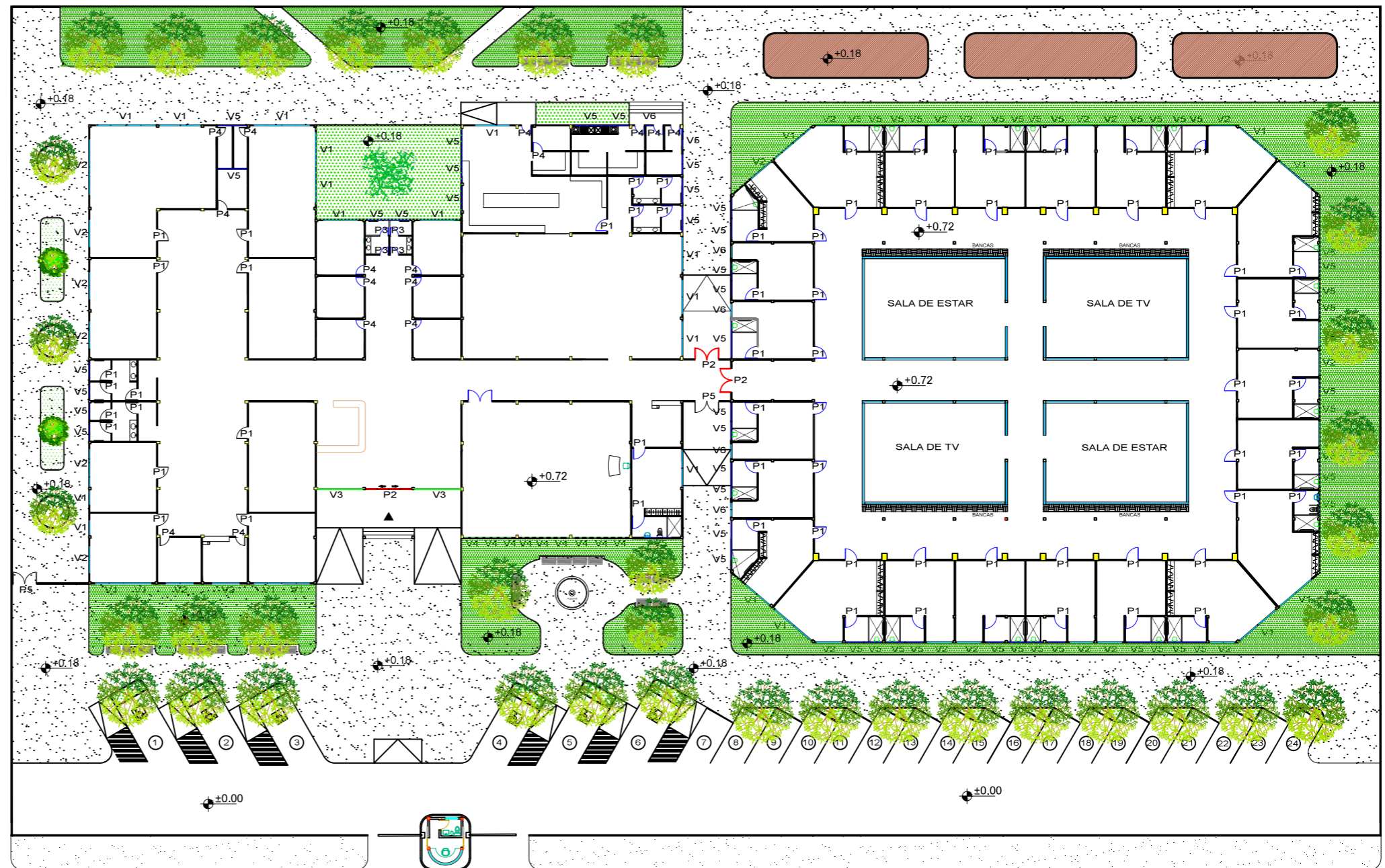
- PUERTA
- PUERTA DOBLE DE ALUMINIO Y VIDRIO
- PUERTA DOBLE METÁLICA
- VENTANA ALTA
- VENTANA BAJA
- VIDRIO FIJO

**TABLA DE PUERTAS**

DESCRIPCIÓN	SIMBOLOGÍA	ANCHO	ALTURA
PUERTA DE MADERA 1	P1	1,00 m	2,00 m
PUERTA DOBLE DE ALUMINIO	P2	2,00 m	2,00 m
PUERTA DE MADERA 3	P3	0,70 m	2,00 m
PUERTA DE MADERA 4	P4	0,80 m	2,00 m
PUERTA DOBLE METÁLICA	P5	2,00 m	2,00 m

**TABLA DE VENTANAS**

DESCRIPCIÓN	SIMBOLOGÍA	ANCHO	ALTURA
VENTANA BAJA 1	V1	2,50 m	1,40 m
VENTANA BAJA 2	V2	2,00 m	1,40 m
VENTANA FIJA 1	V3	2,50 m	2,40 m
VENTANA FIJA 2	V4	0,30 m	2,00 m
VENTANA ALTA	V5	0,60 m	2,00 m
VENTANA BAJA 3	V6	1,00 m	1,40 m



OBSERVACIONES:  
VER DETALLE EN  
LAMINA 79









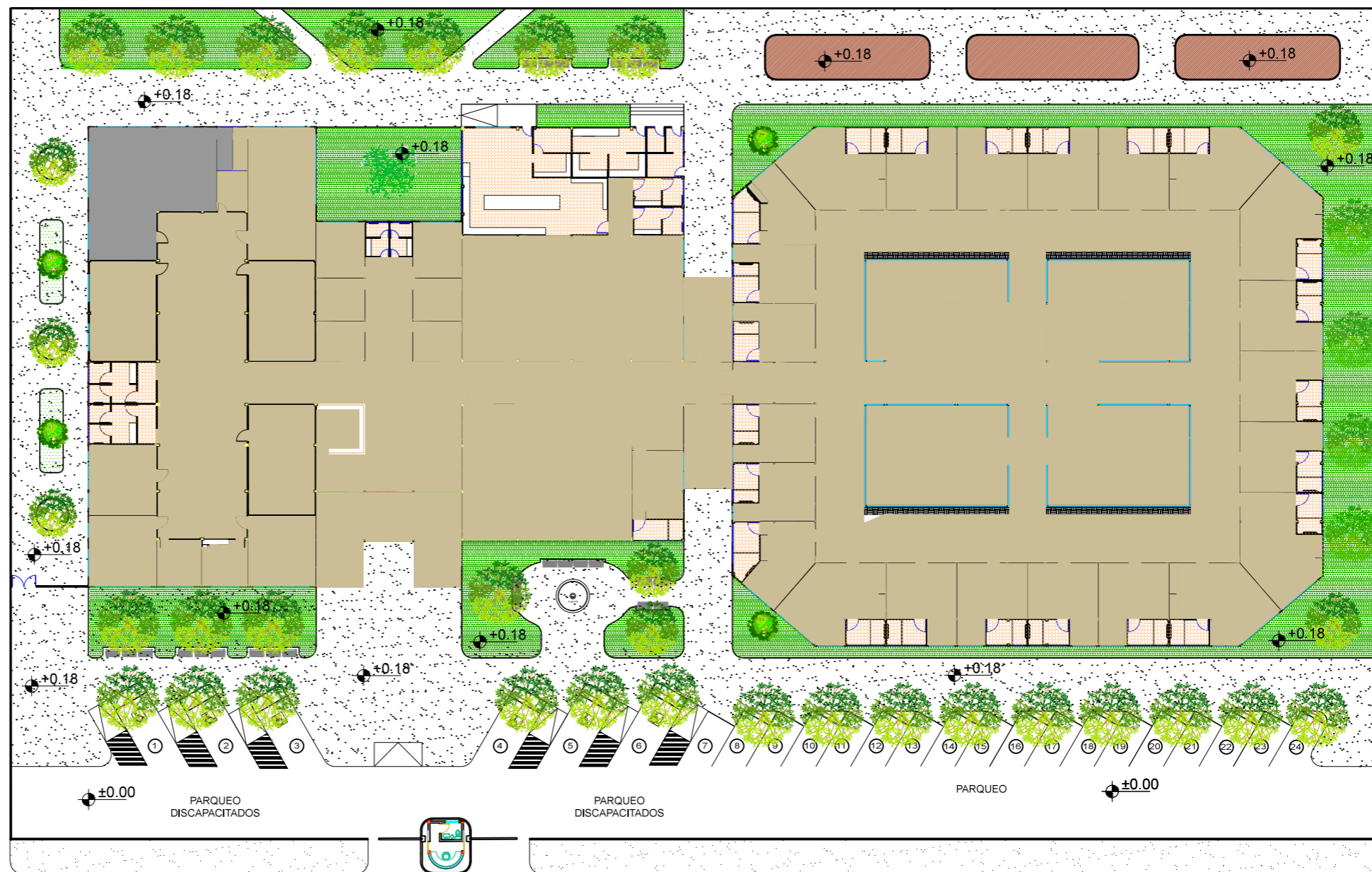
**3.7 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE PUERTAS Y VENTANAS**

ESCALA 1:100

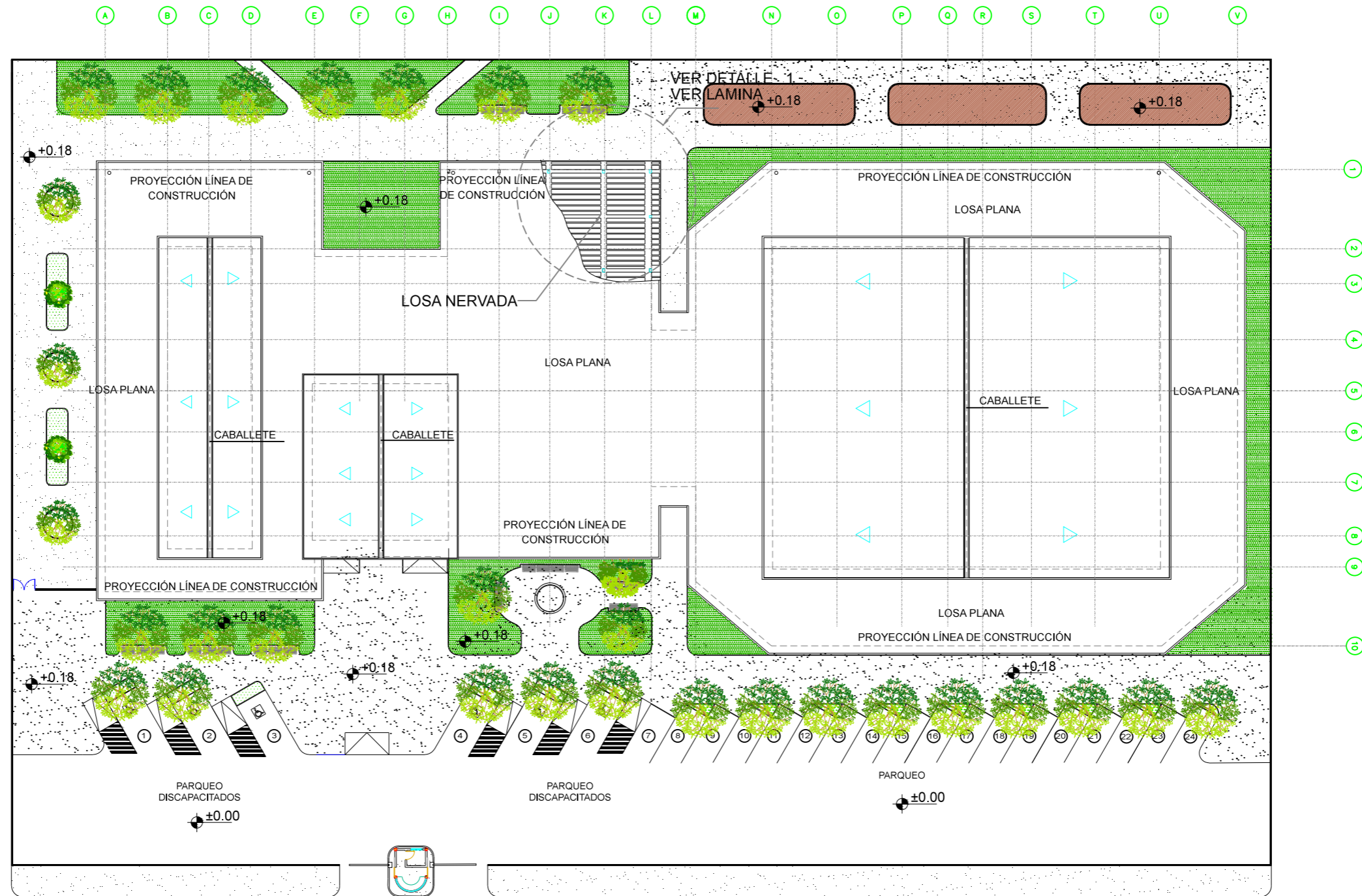


**SIMBOLOGÍA**

-  PIEDRA
-  VEGETACIÓN
-  PISO EPÓXICO ANTIDESLIZANTE
-  PISO DE HORMIGÓN PÚLIDO
-  PISO DE CERAMICA
-  PISO DE CAUCHO

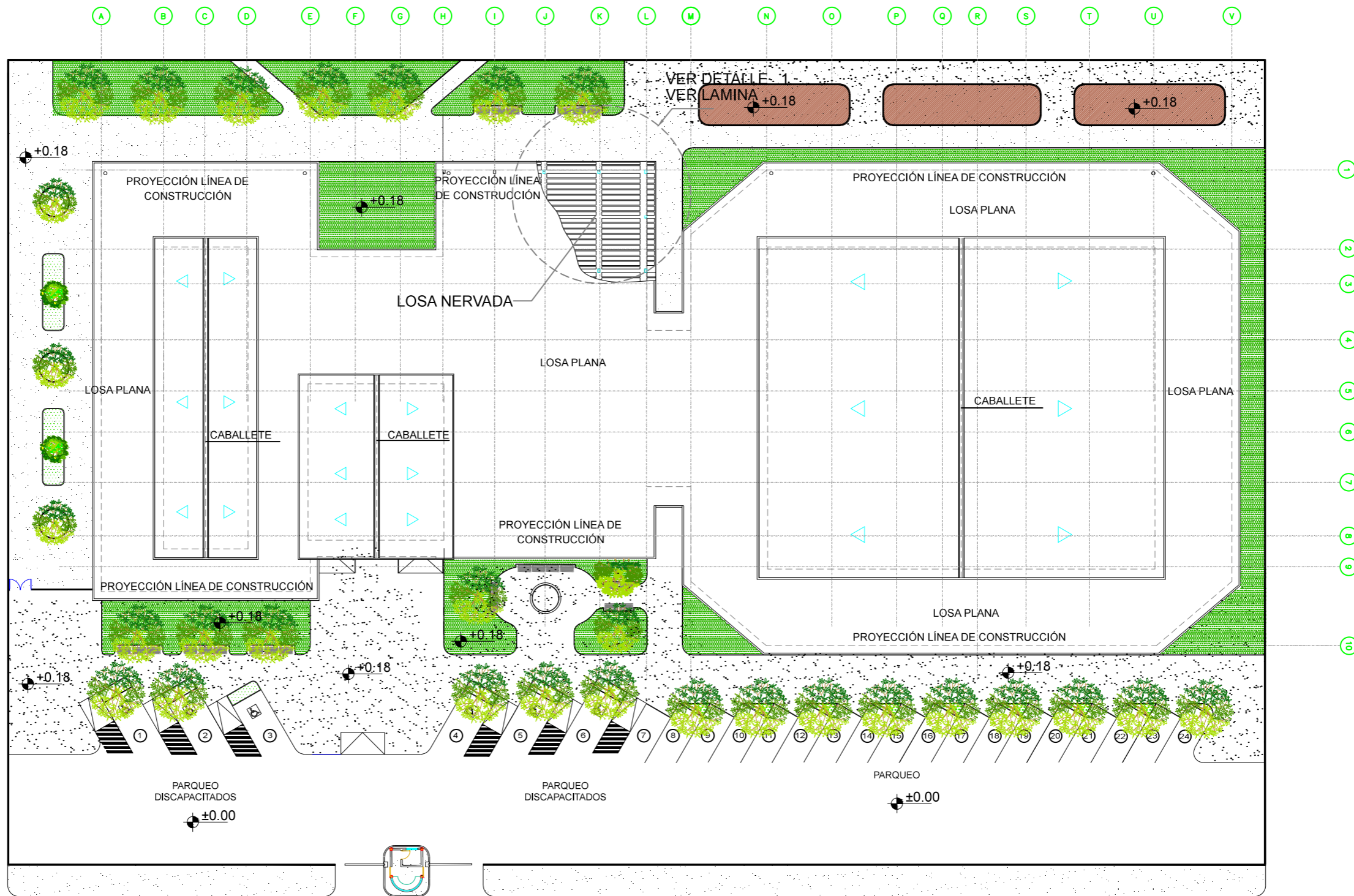


**3.8 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE PISOS**  
ESCALA 1:100



OBSERVACIONES:  
VER DETALLE "A" EN  
LAMINA 76

**3.9 TRAZADO Y REPLANTEO**  
ESCALA 1:100

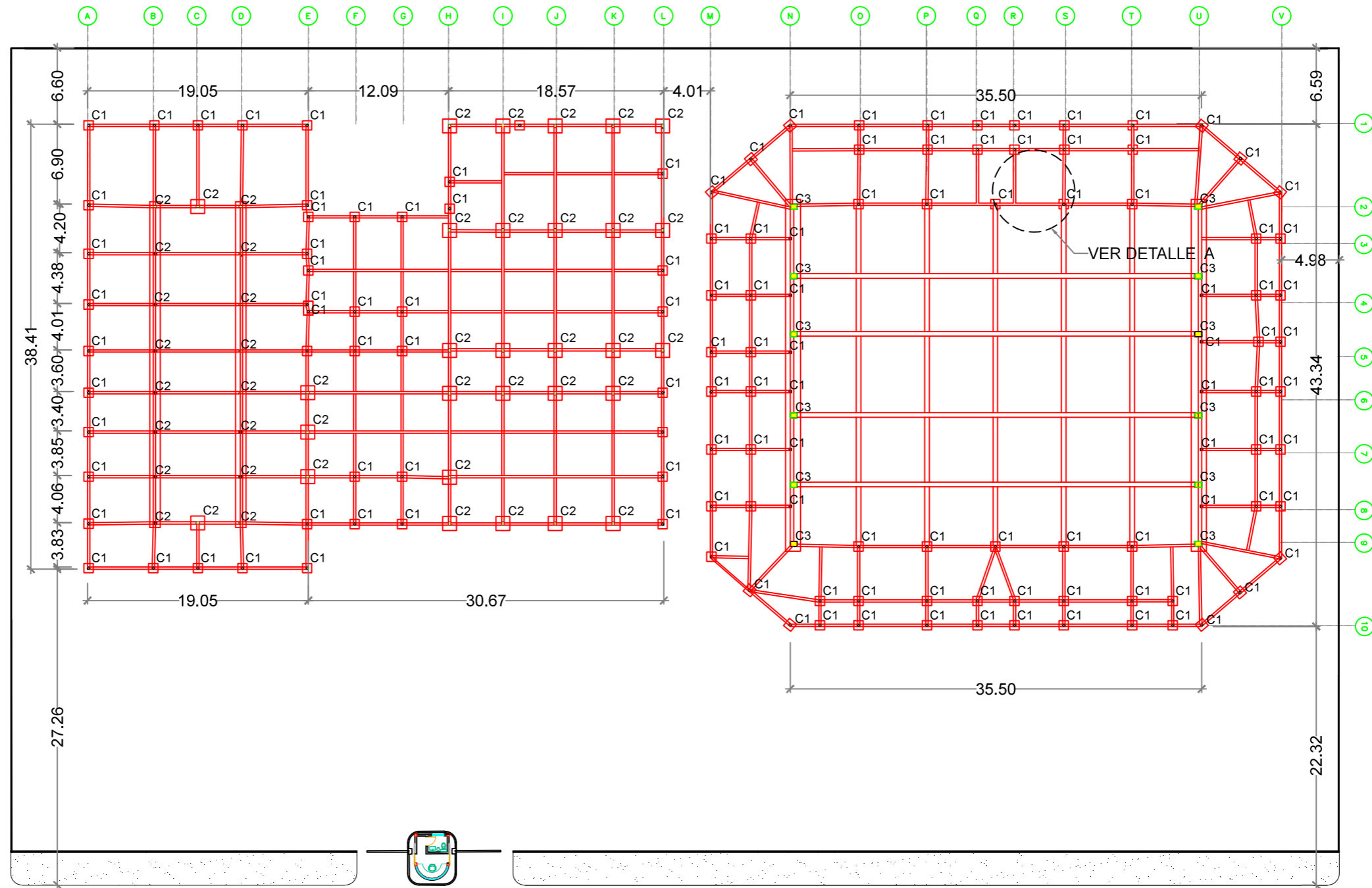
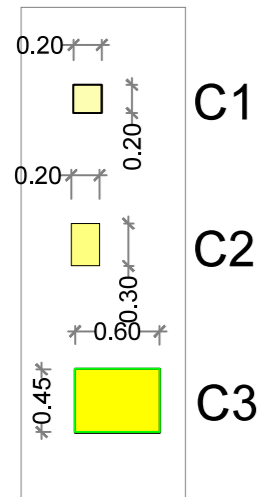


OBSERVACIONES:  
VER DETALLE "A" EN  
LAMINA 76

### 3.10 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE LOSAS

ESCALA 1:100

### SIMBOLOGÍA TIPO COLUMNA



OBSERVACIONES:  
VER DETALLE "A" EN  
LAMINA 77

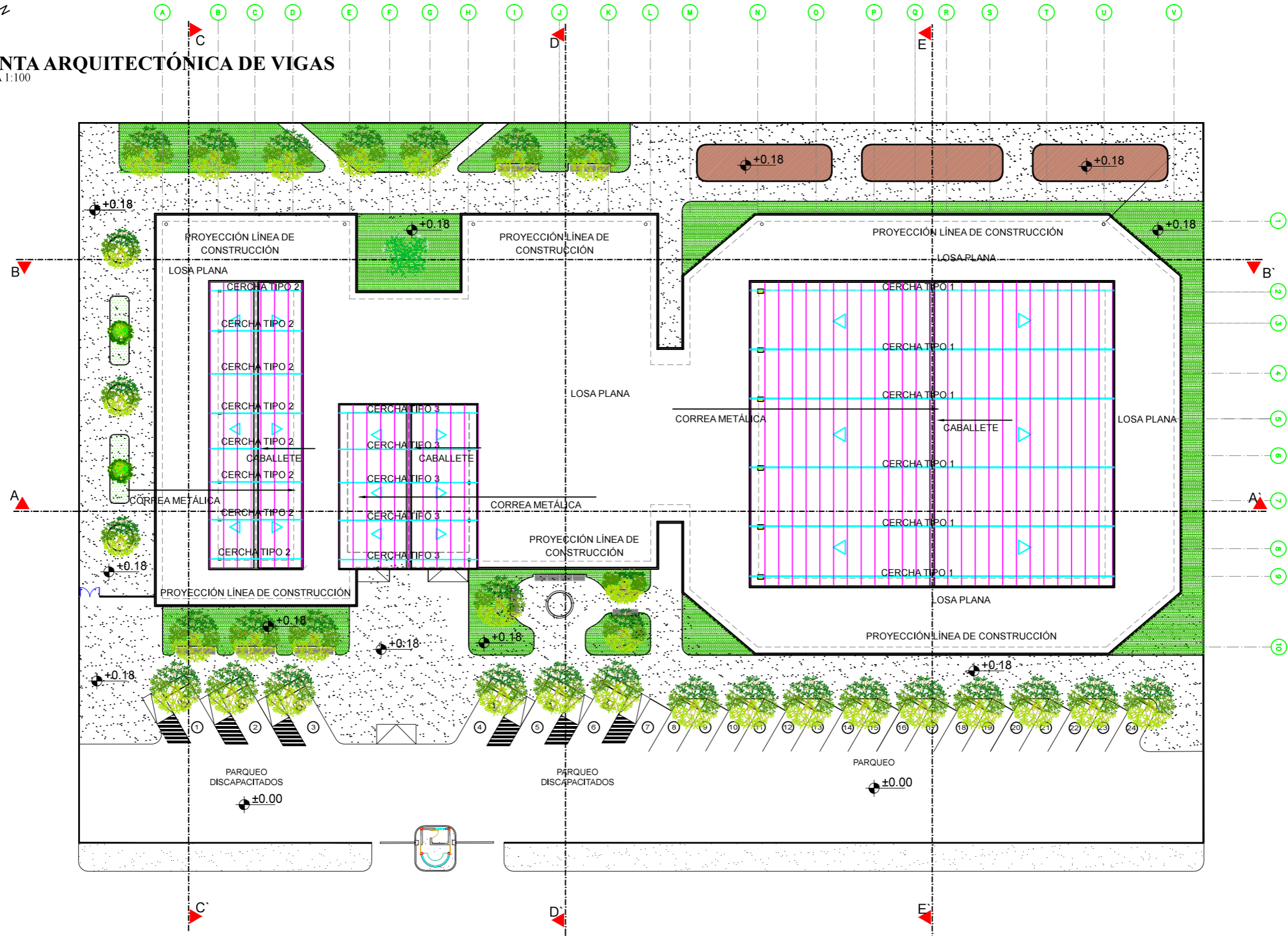


### 3.11 IMPLANTACIÓN DE CIMENTACIÓN ESCALA 1:100



### 3.12 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE VIGAS

ESCALA 1:100



UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL  
GUAYAQUIL - ECUADOR



UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO



TRABAJO DE TITULACIÓN:

CENTRO DE RETIRO PARA ADULTOS MAYORES EN BABAHOYO

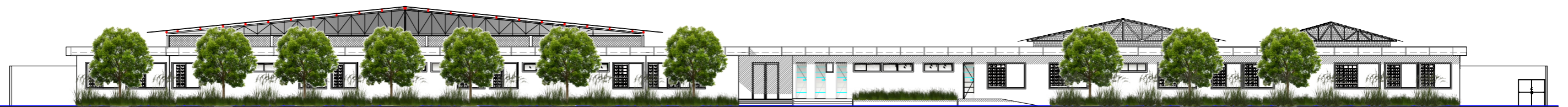
AUTOR: LEONARDO DAVID RODRÍGUEZ VACA

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. CARLOS EDUARDO CASTRO MOLESTINA

### 3.13 ELEVACIÓN PRINCIPAL Y POSTERIOR



**ELEVACIÓN PRINCIPAL**  
ESCALA: 1.100



**ELEVACIÓN POSTERIOR**  
ESCALA: 1.100

### 3.14 ELEVACIÓN LATERAL DERECHA E IZQUIERDA

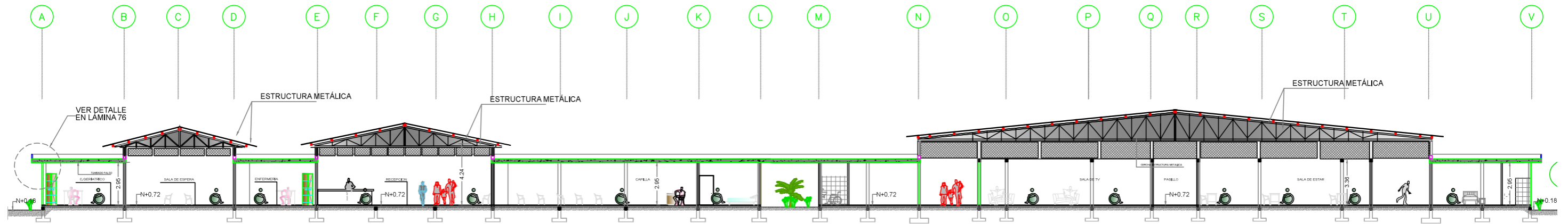


**ELEVACIÓN LATERAL DERECHA**  
ESCALA 1:100

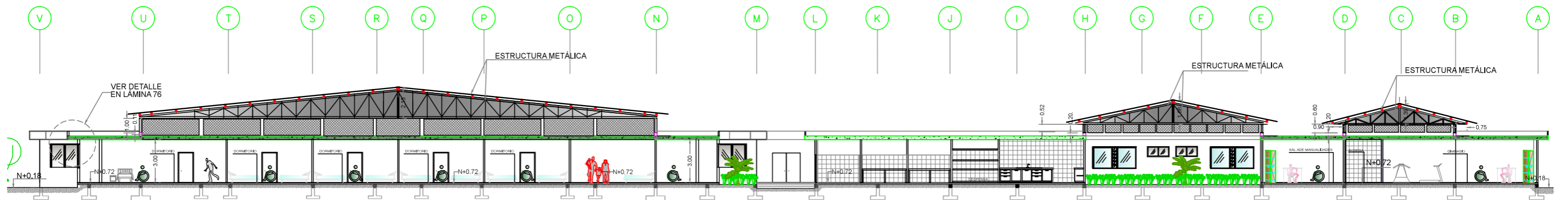


**ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDA**  
ESCALA 1:100

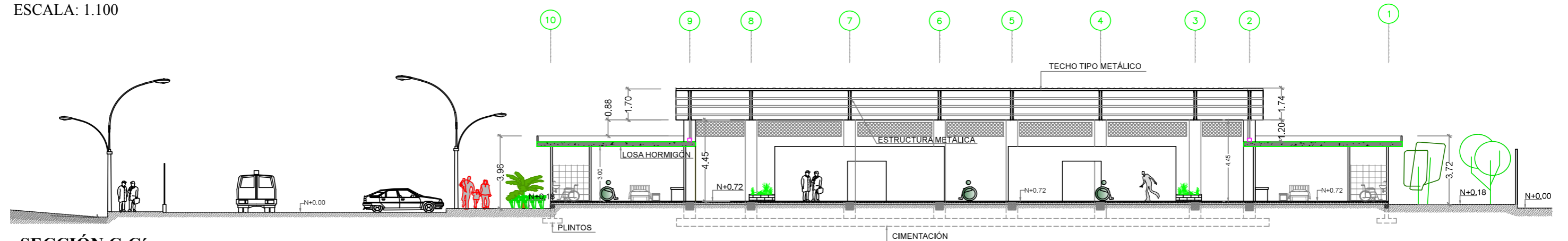
### 3.15 SECCIÓN A-A', B-B', C-C'



**SECCIÓN A-A'**  
ESCALA: 1.100



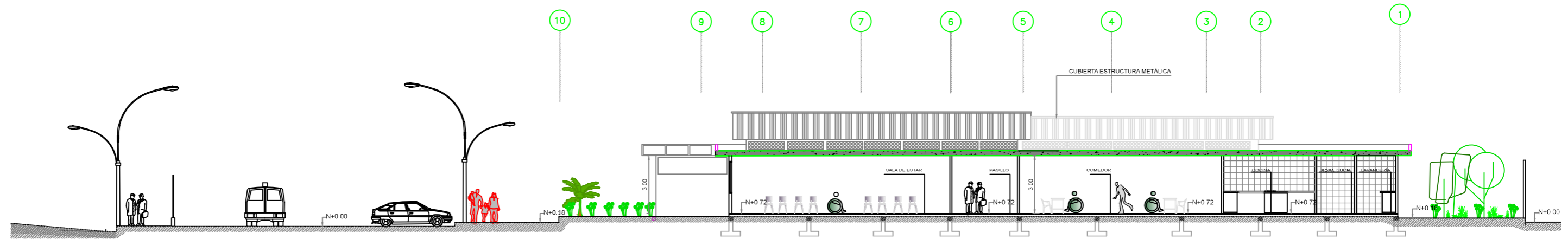
**SECCIÓN B-B'**  
ESCALA: 1.100



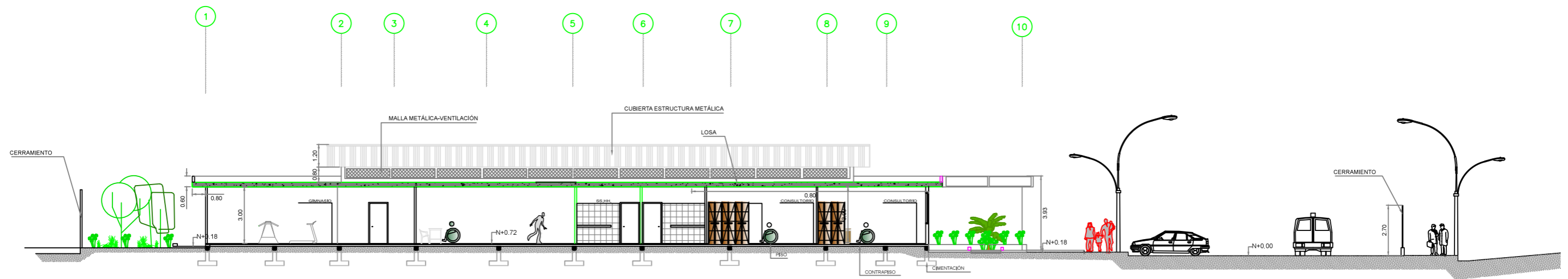
**SECCIÓN C-C'**  
ESCALA: 1.100



3.16 SECCIÓN D-D', E-E'



SECCIÓN D-D'  
ESCALA: 1.100

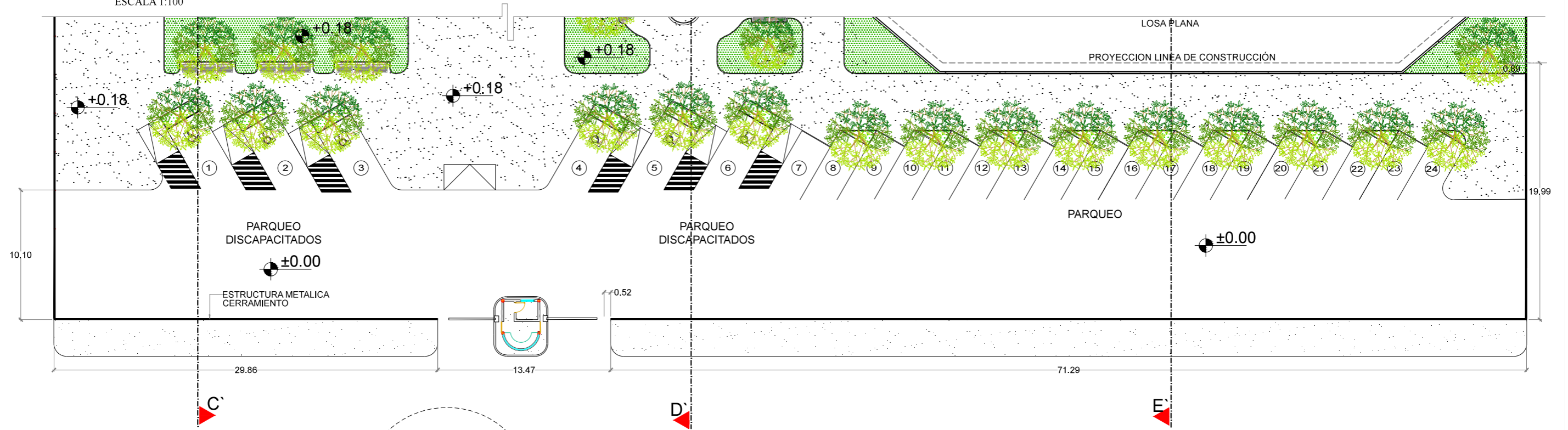


SECCIÓN E-E'  
ESCALA: 1.100



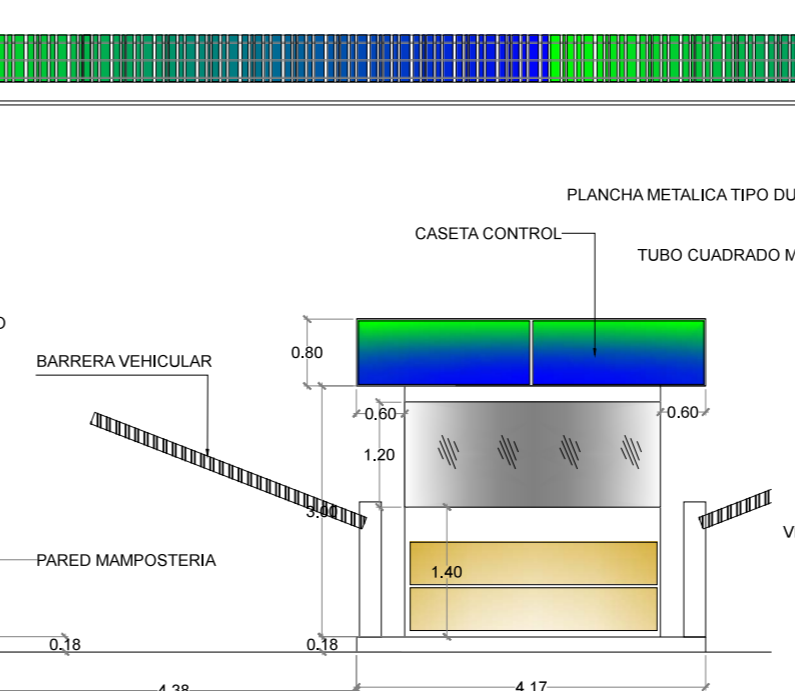
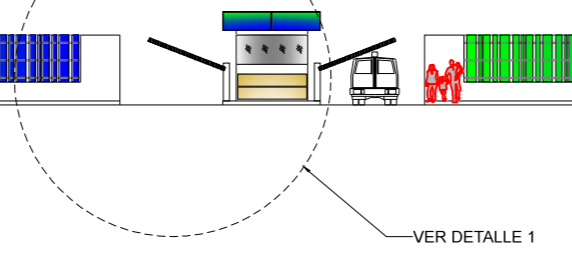
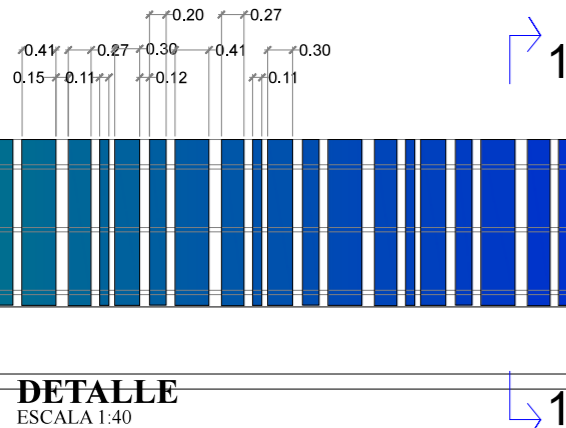
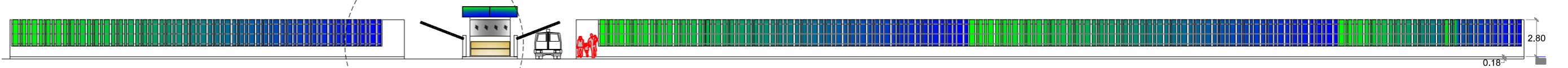
### 3.17 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE CERRAMIENTO

ESCALA 1:100



### ELEVACIÓN CERRAMIENTO

ESCALA 1:100



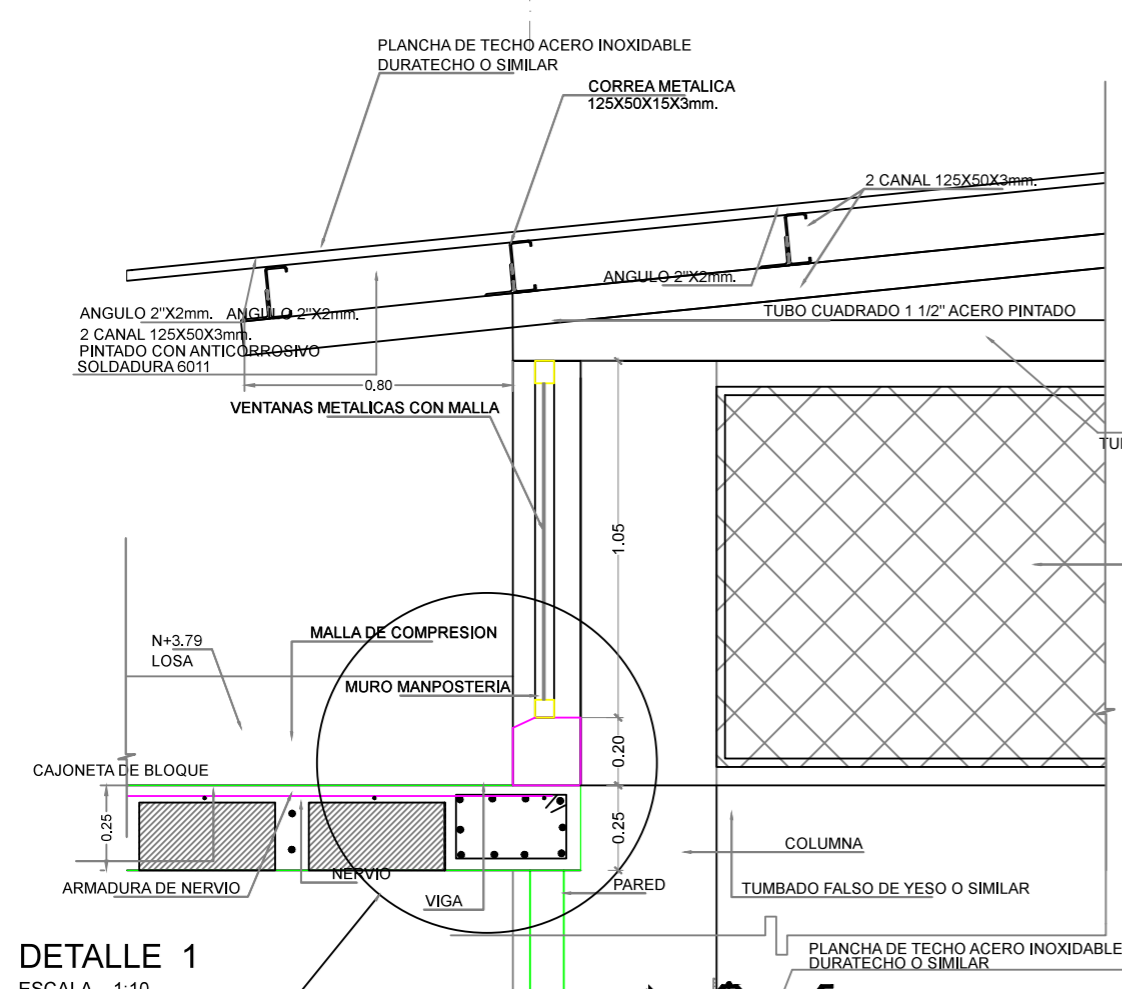
### VISTA CERRAMIENTO



Fuente: Catálogo diseño vialidad creativa



## 4.2 DETALLE DE CUBIERTA 2



### DETALLE 1

ESCALA 1:10

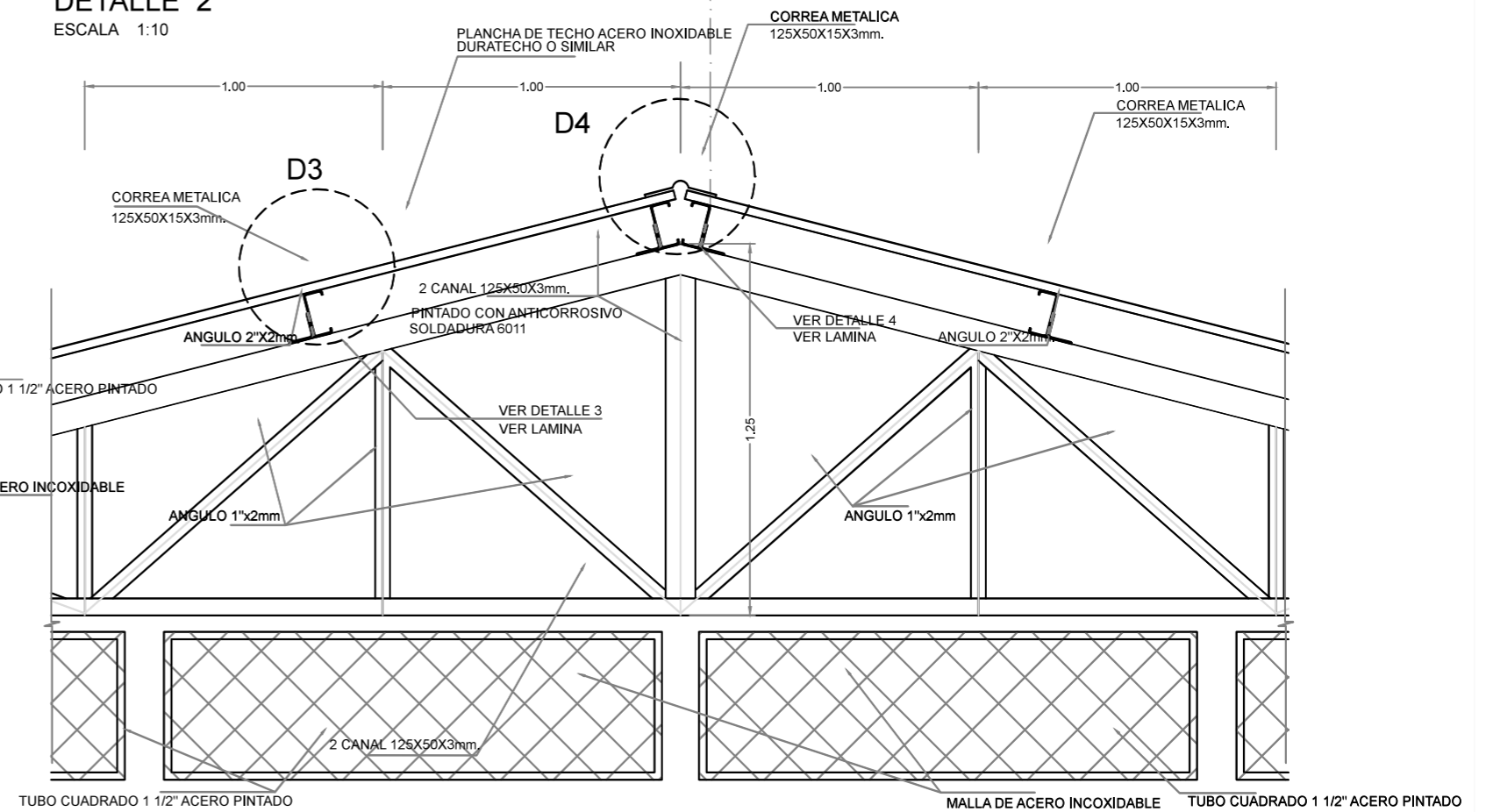
OBSERVACIONES:  
VER EXPLICACION DEL ARMADO EN LAMINA 88

### SECCIÓN A-A

ESCALA 1:10

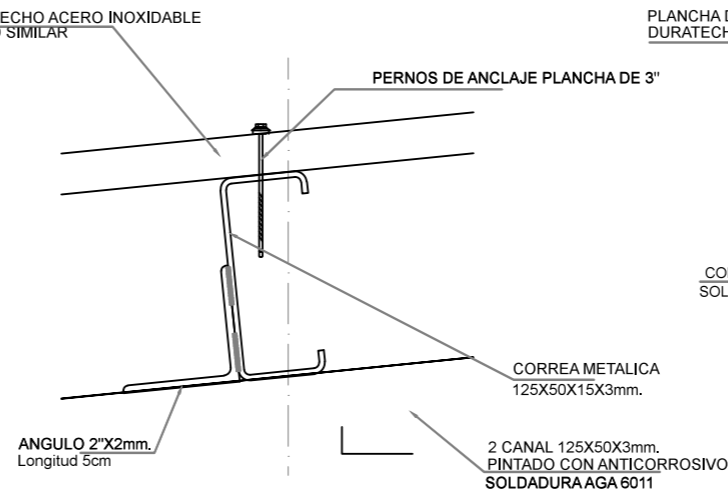
### DETALLE 2

ESCALA 1:10



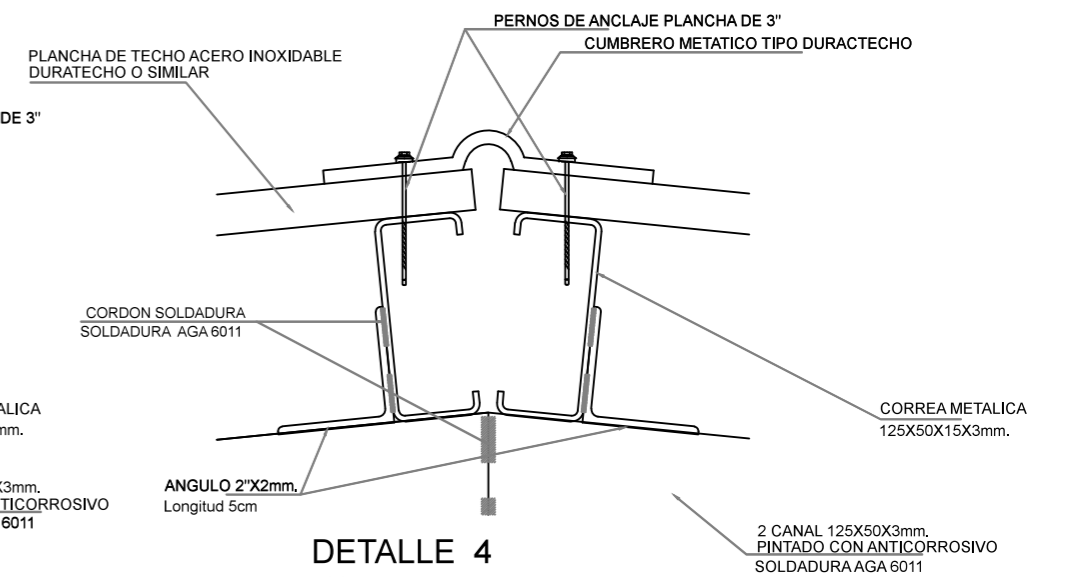
### DETALLE 3

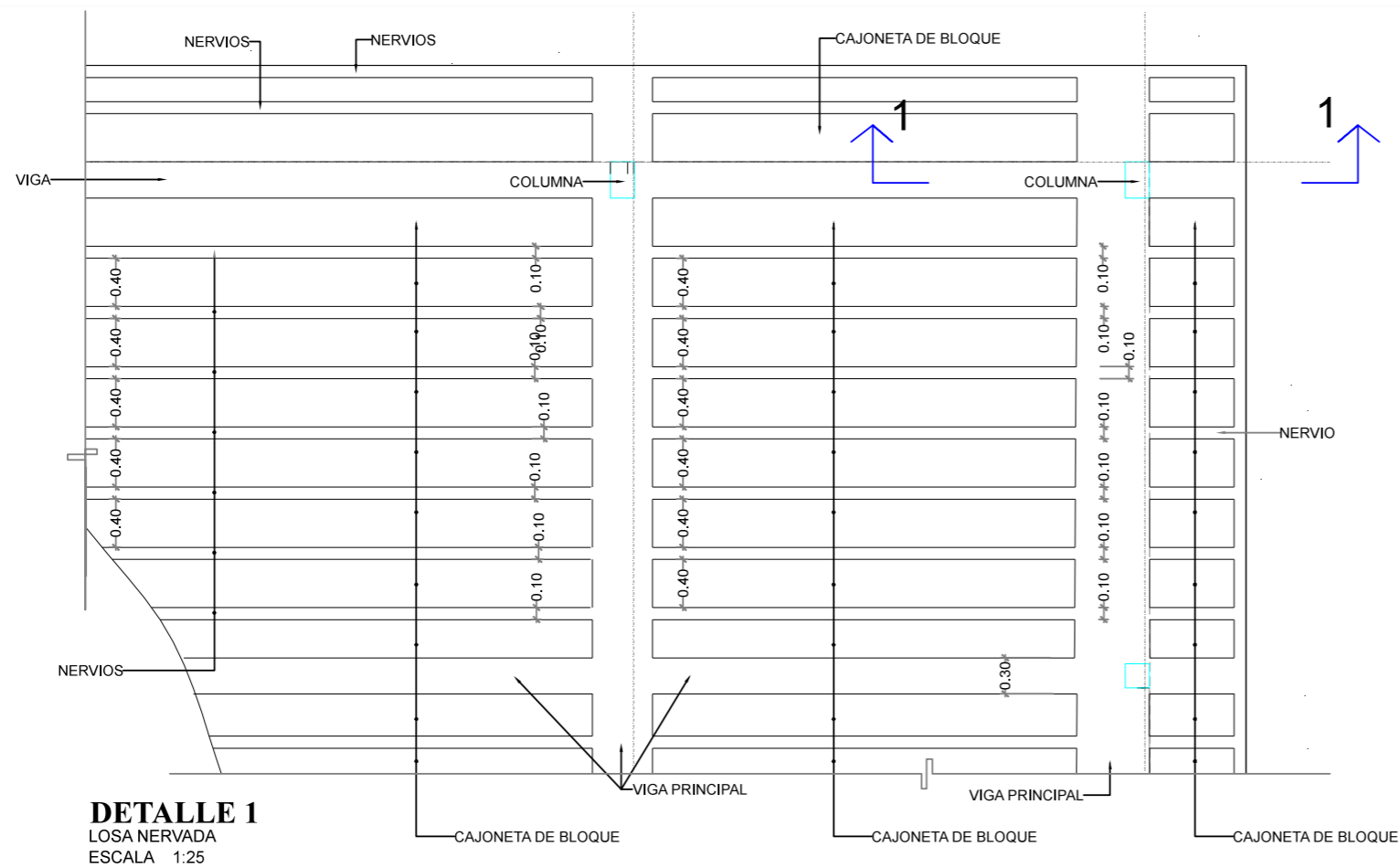
ESCALA 1:2.5



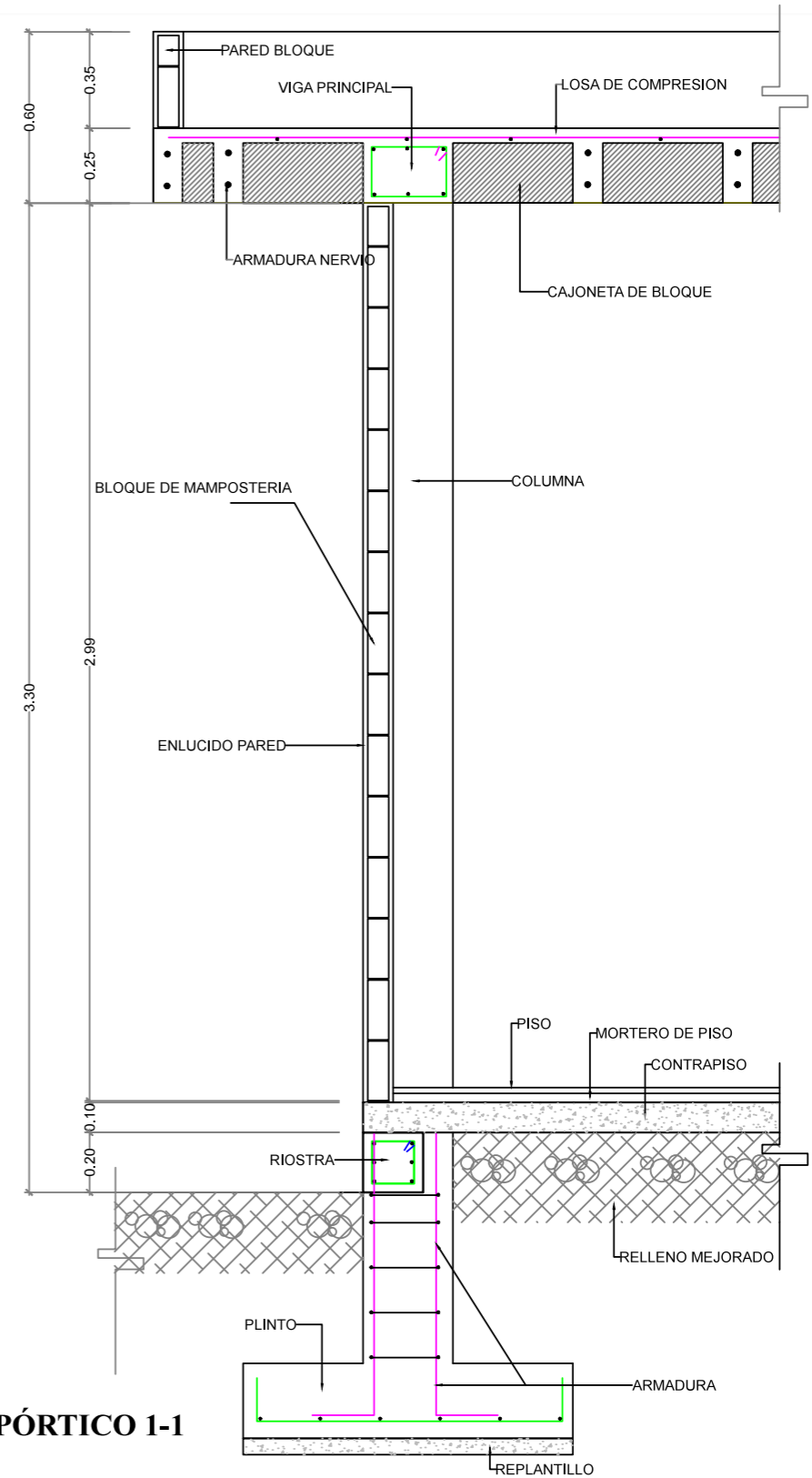
### DETALLE 4

ESCALA 1:2.5

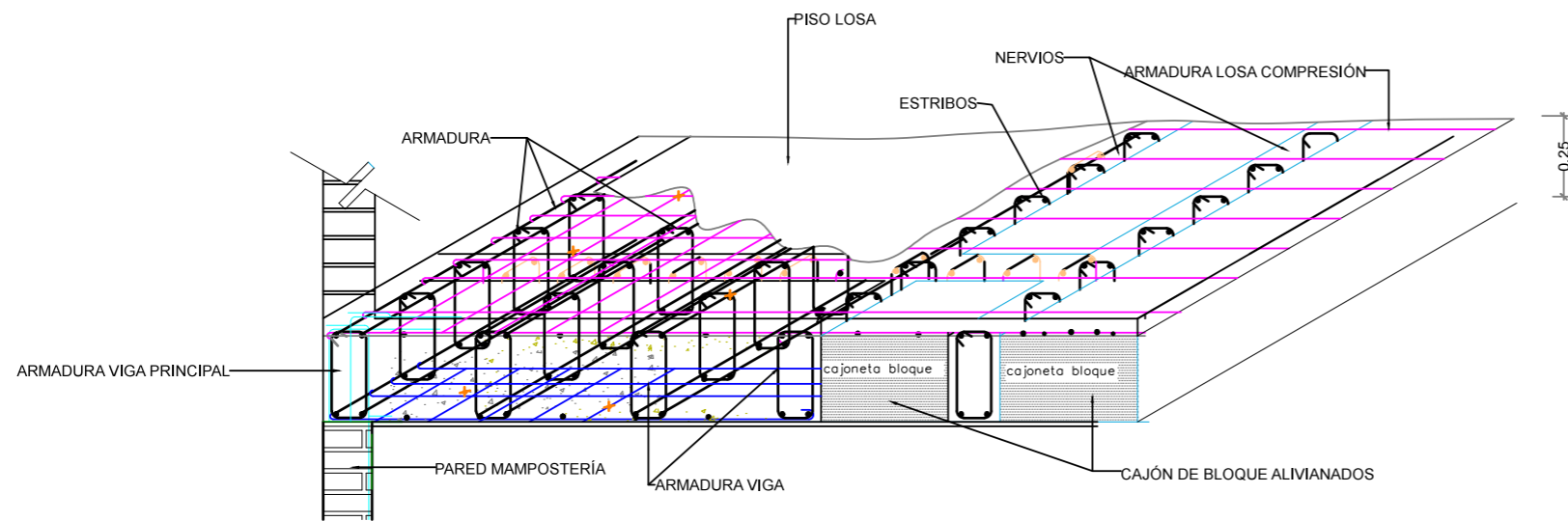




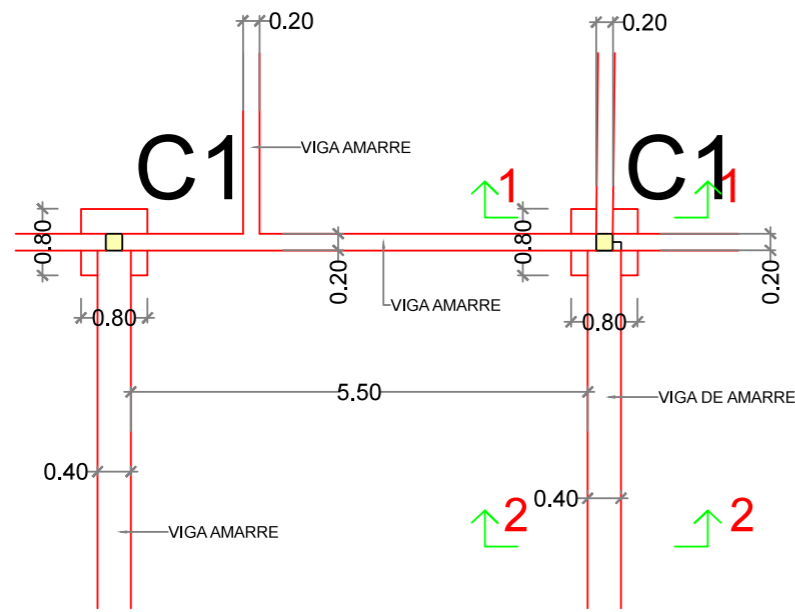
**DETALLE 1**  
LOSA NERVADA  
ESCALA 1:25



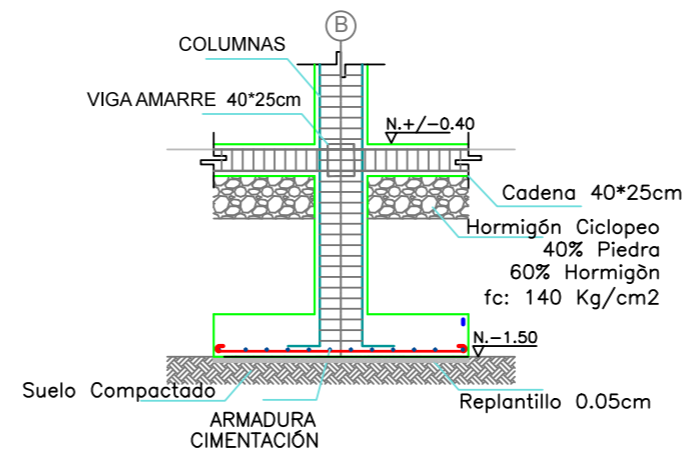
**SECCIÓN PÓRTICO 1-1**



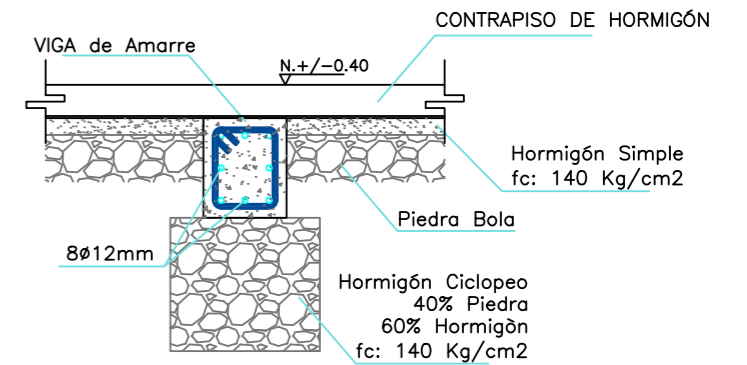
**4.3 ISOMETRÍA - ARMADO LOSA NERVADA**



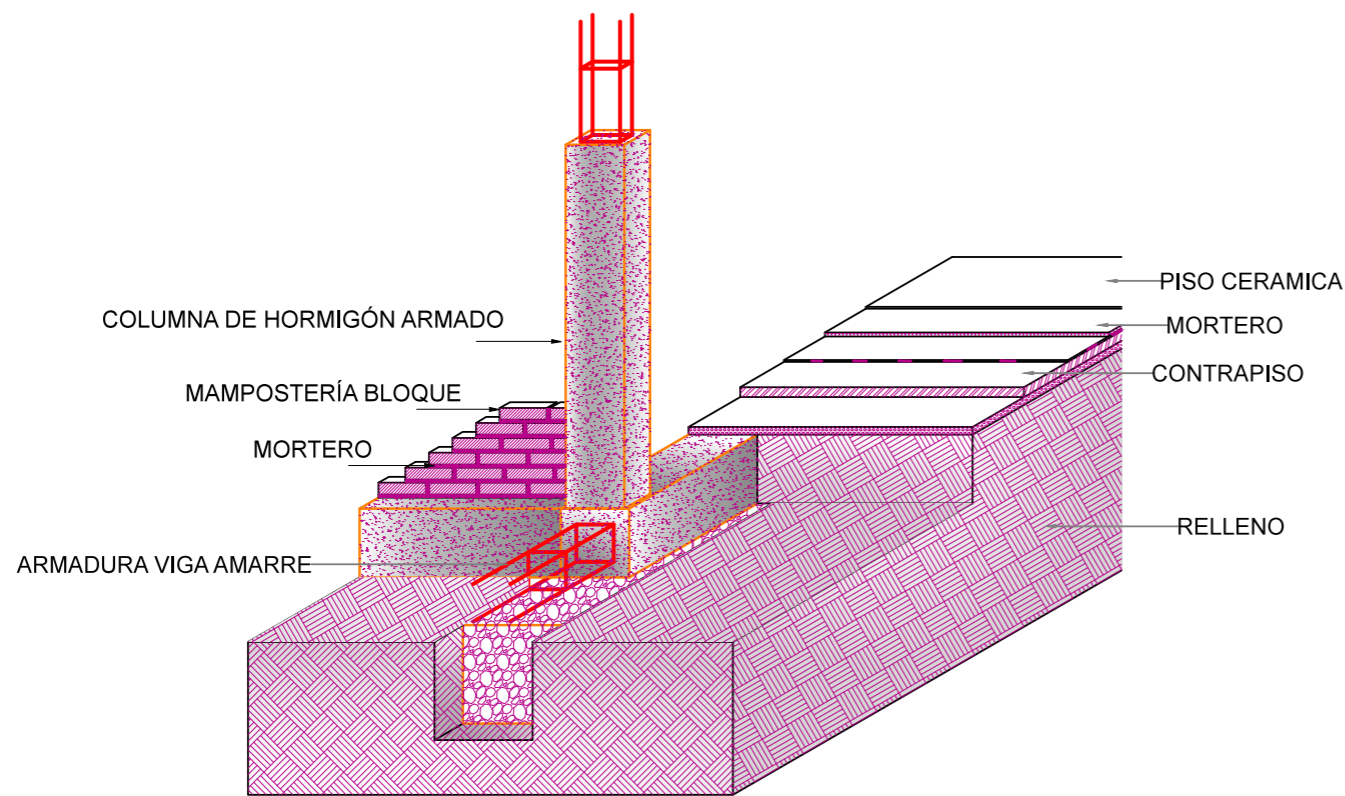
**DETALLE A**  
CIMENTACIÓN-VIGA AMARRE  
ESCALA 1:40



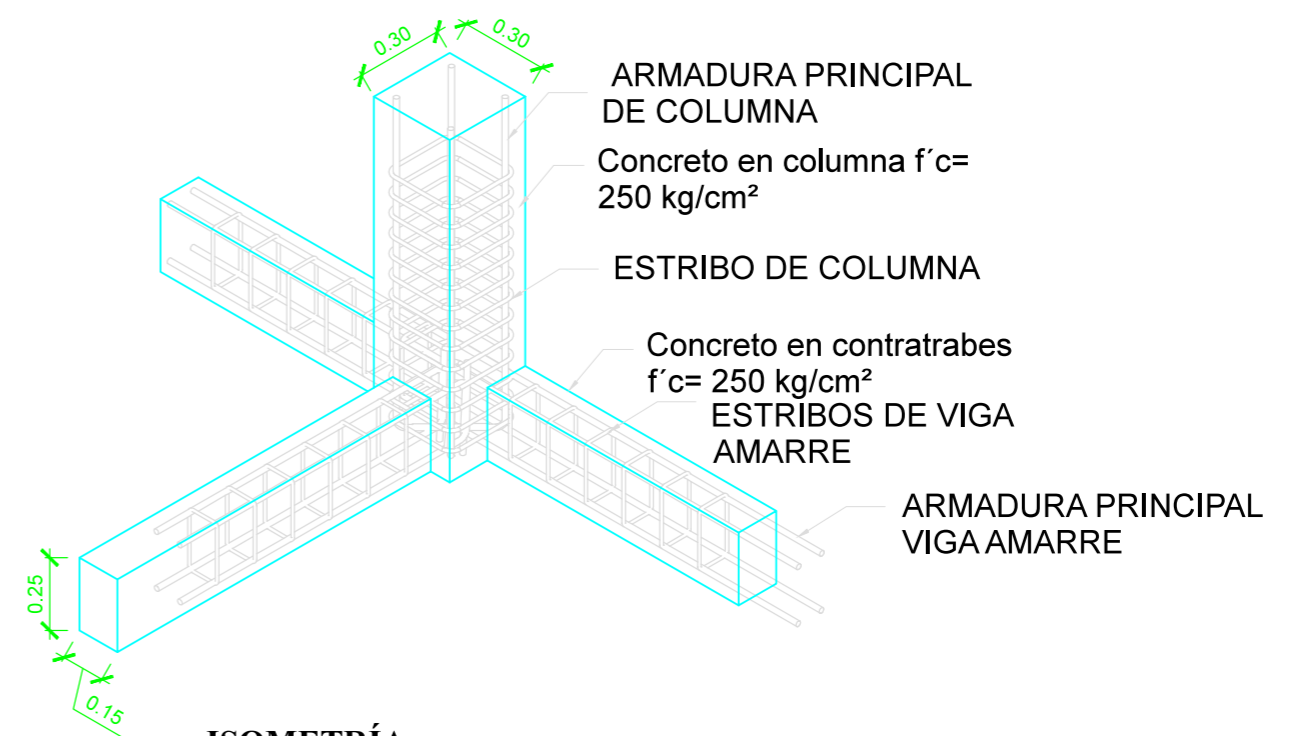
**SECCIÓN 1.1**  
**SECCIÓN TIPO PLINTO**  
ESCALA 1:10



**SECCIÓN 2.2**  
**DETALLE DE CIMENTACIÓN**  
ESCALA 1:10



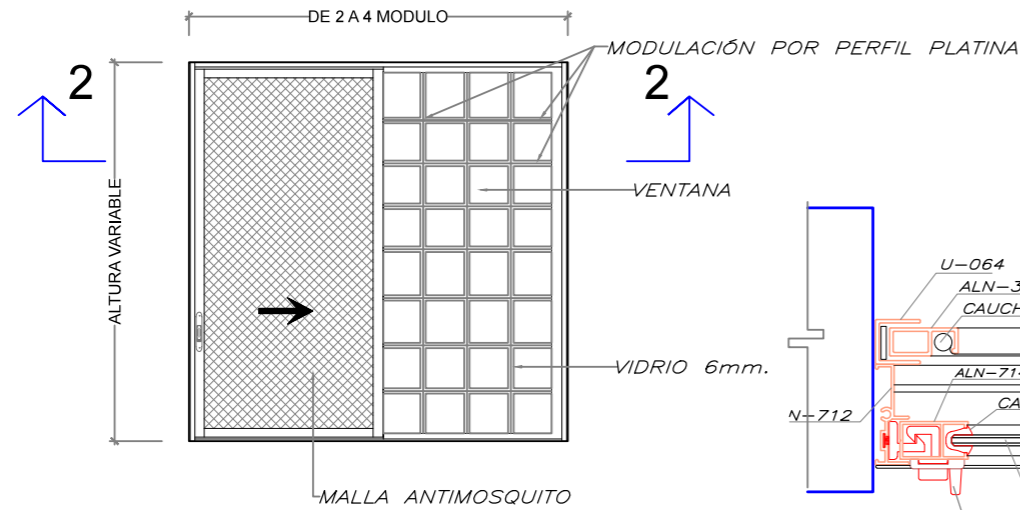
**ISOMETRÍA DE CIMENTACIÓN**



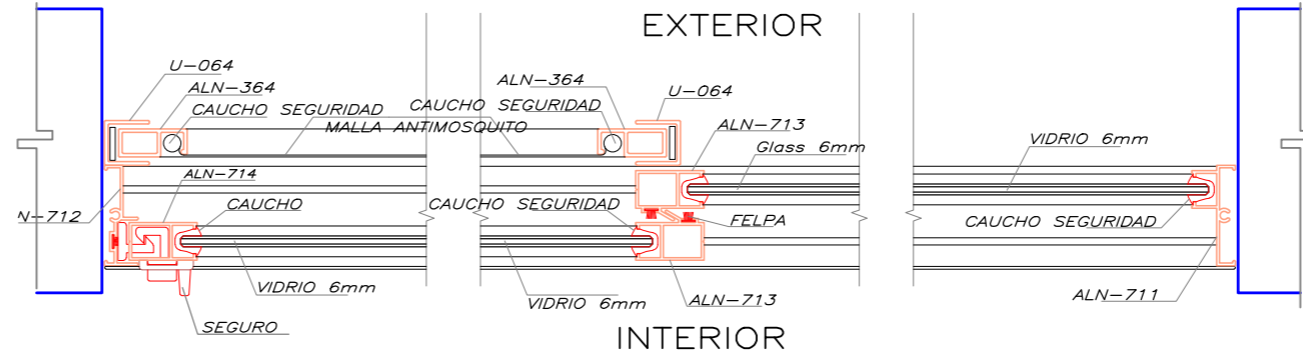
**ISOMETRÍA**  
SISTEMA ESTRUCTURAL

**4.4 DETALLE DE CIMENTACIÓN**

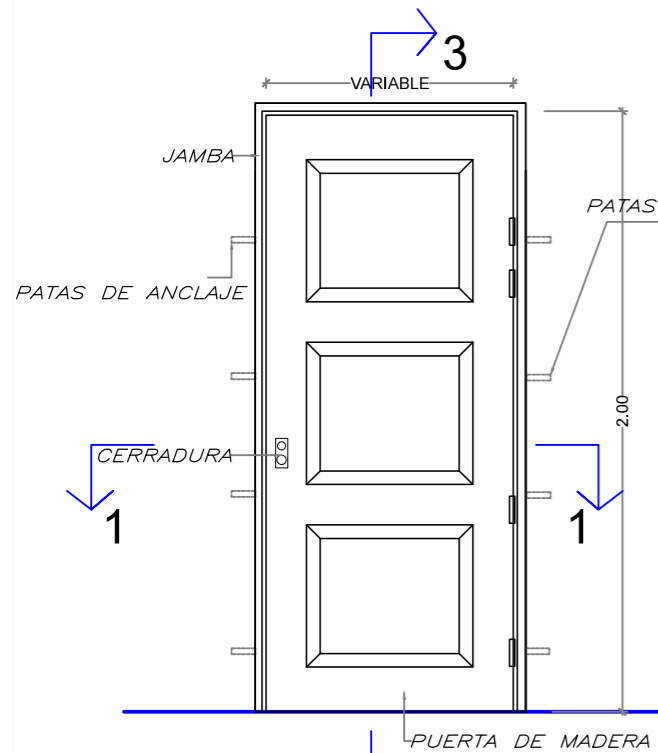
## 4.5 DETALLE DE PUERTA Y VENTANA



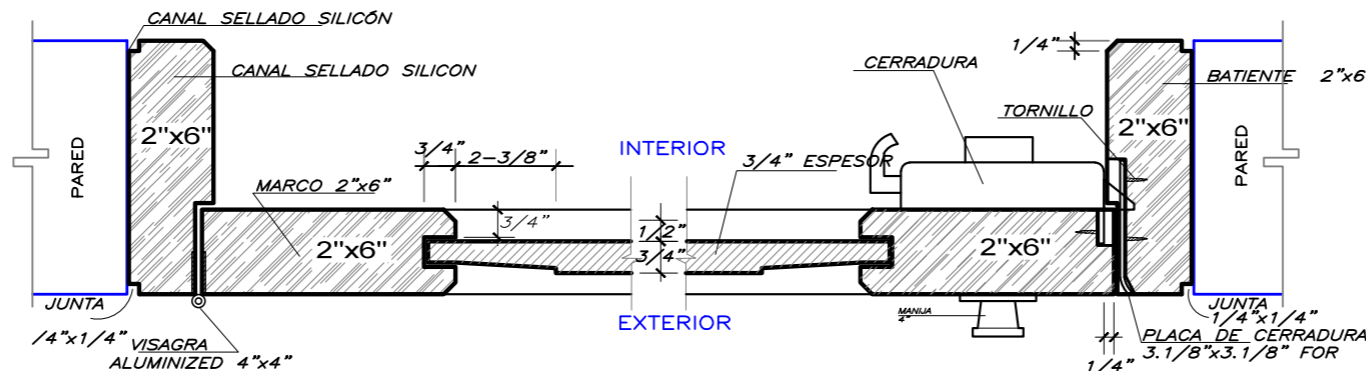
**VISTA VENTANA ALUMINIO**  
ESCALA 1:12.5



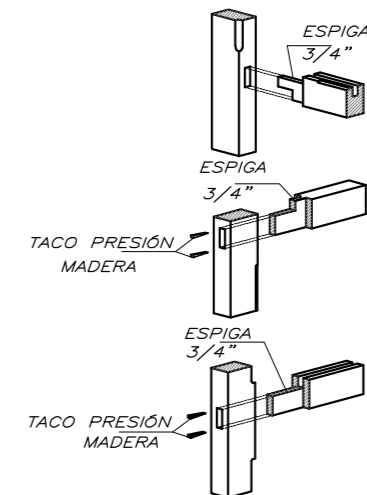
**SECCIÓN 2-2**  
ESCALA 1:12.5



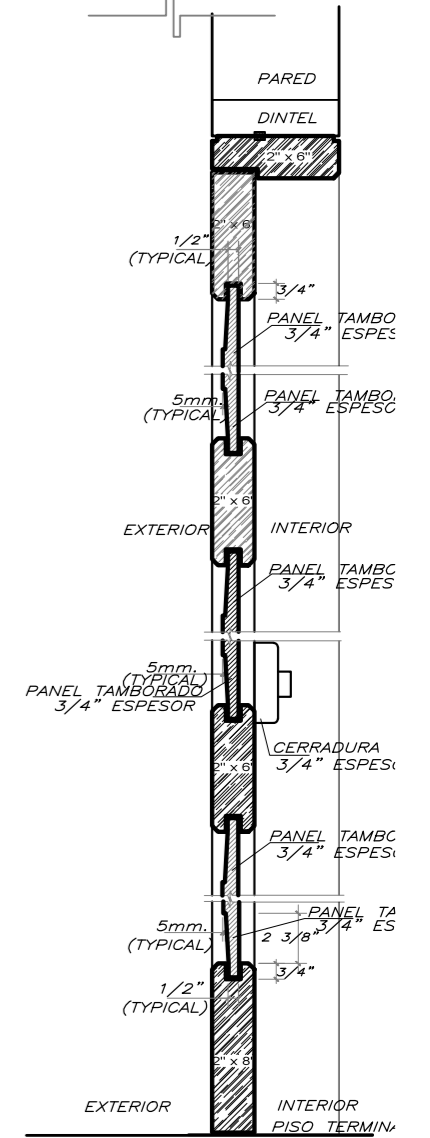
**PUERTA TIPO DE MADERA**  
ESCALA 1:12.5



**SECCIÓN 1-1**  
ESCALA 1:20



**TIPO UNIÓN EN MADERA MARCO PUERTA**



**SECCIÓN 3-3**  
ESCALA 1:40

#### 4.6 IMAGEN GENERAL DE PROYECTO

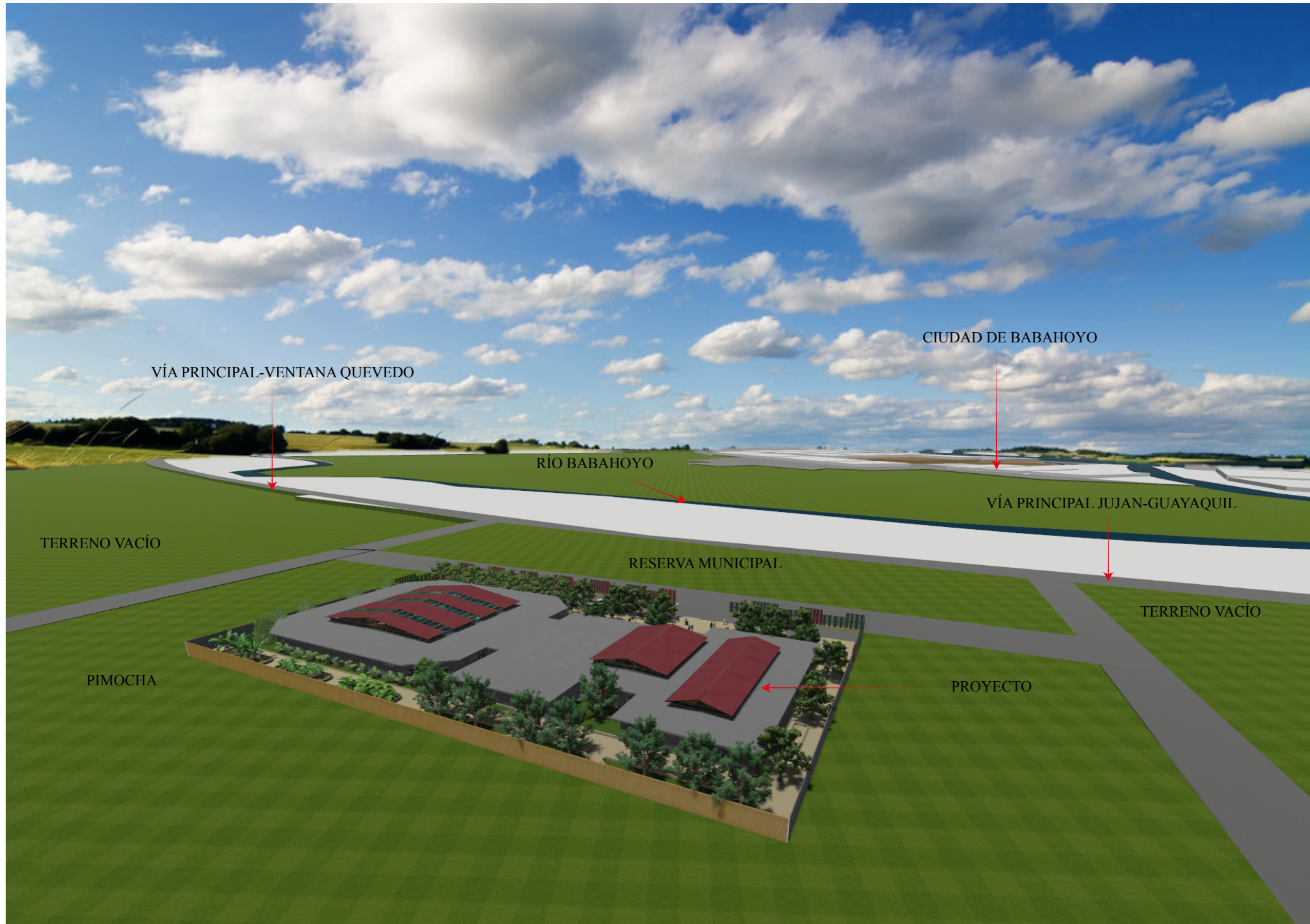




## 4.7 IMPLANTACIÓN DE PROYECTO



#### 4.8 IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO CON RESPECTO AL ENTORNO CONSTRUIDO



## 4.9 IMÁGENES DEL PROYECTO



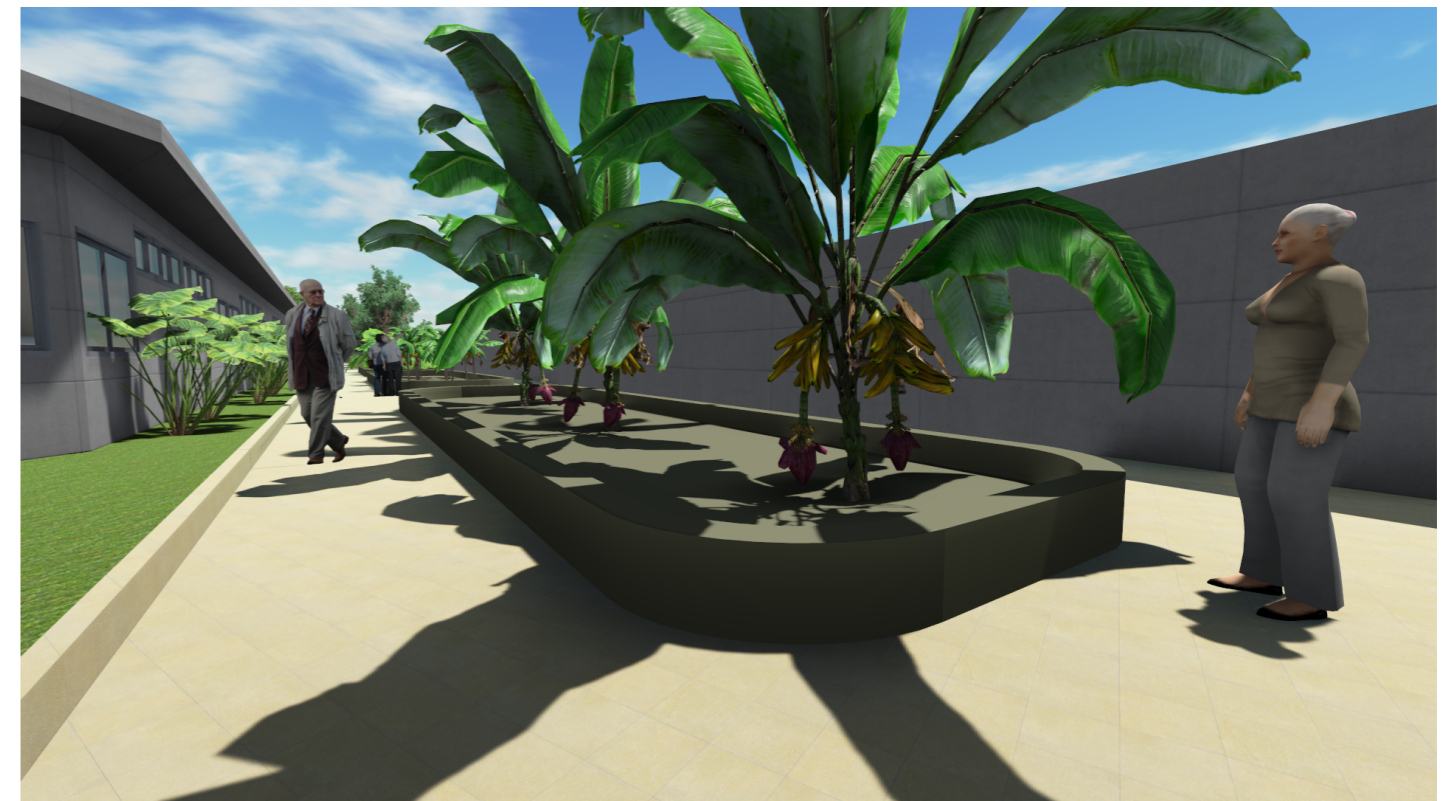
*Figura 81: Área de ingreso al Centro de Retiro*  
 Autor: Rodríguez (2014)



*Figura 82: Área exterior del proyecto*  
 Autor: Rodríguez (2014)



*Figura 83: Área de caminerías del proyecto*  
 Autor: Rodríguez (2014)

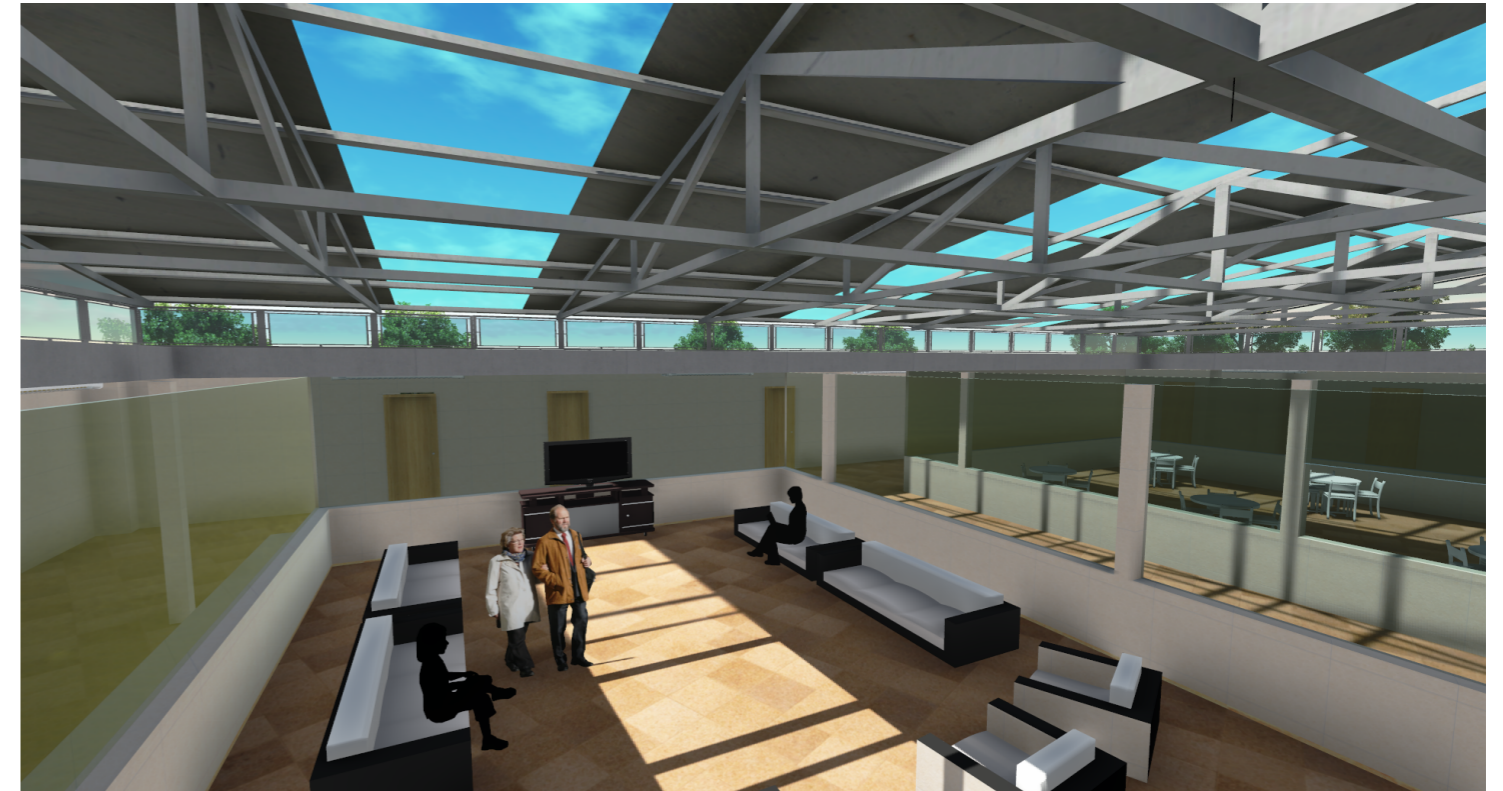


*Figura 84: Huertos*  
 Autor: Rodríguez (2014)

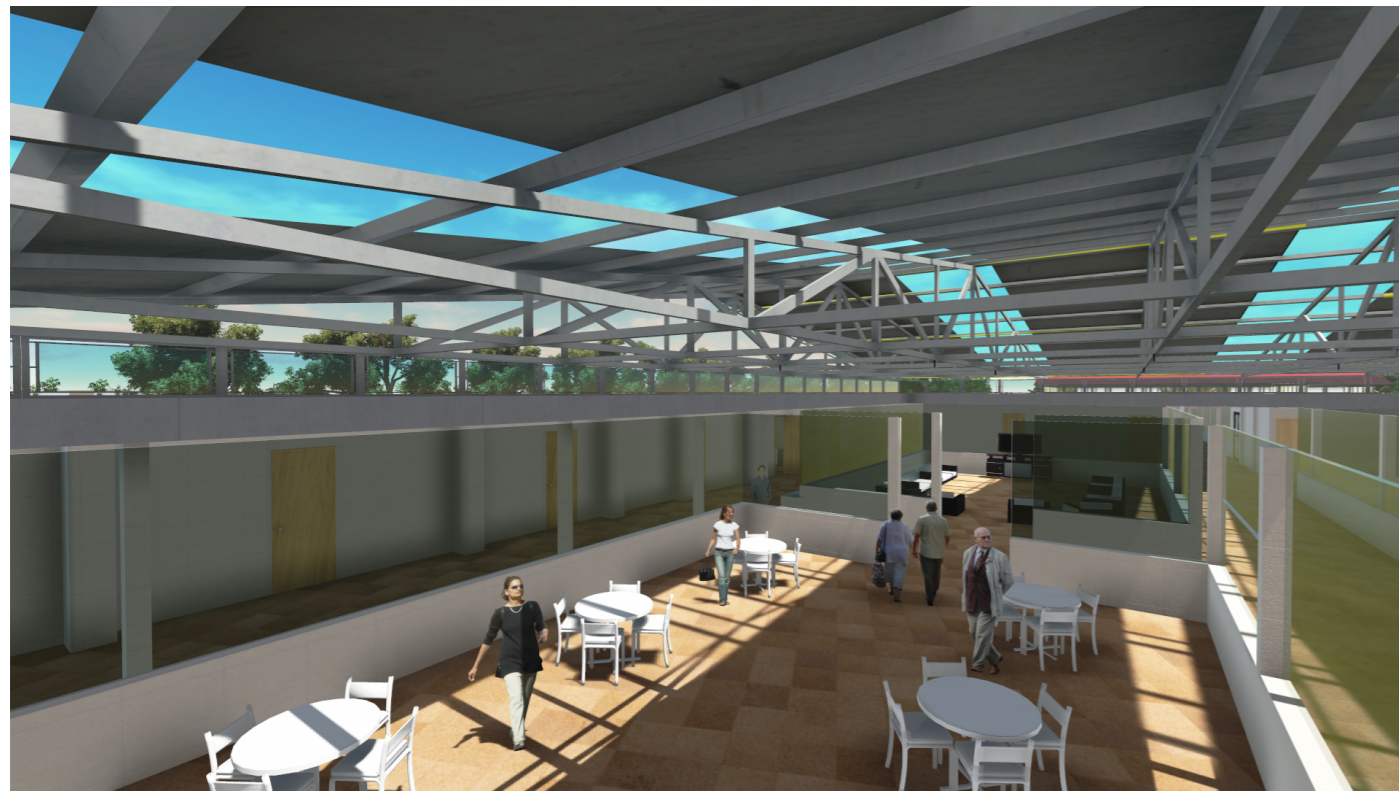
#### 4.10 IMÁGENES DEL PROYECTO



**Figura 85:** Corredores del área de dormitorios  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 86:** Área de TV  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 87:** Sala de estar – área de dormitorios  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 88:** Comedor  
**Autor:** Rodríguez (2014)

#### 4.11 IMÁGENES DEL PROYECTO



**Figura 89:** Ingreso al Centro de Retiro  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 90:** Capilla  
**Autor:** Rodríguez (2014)

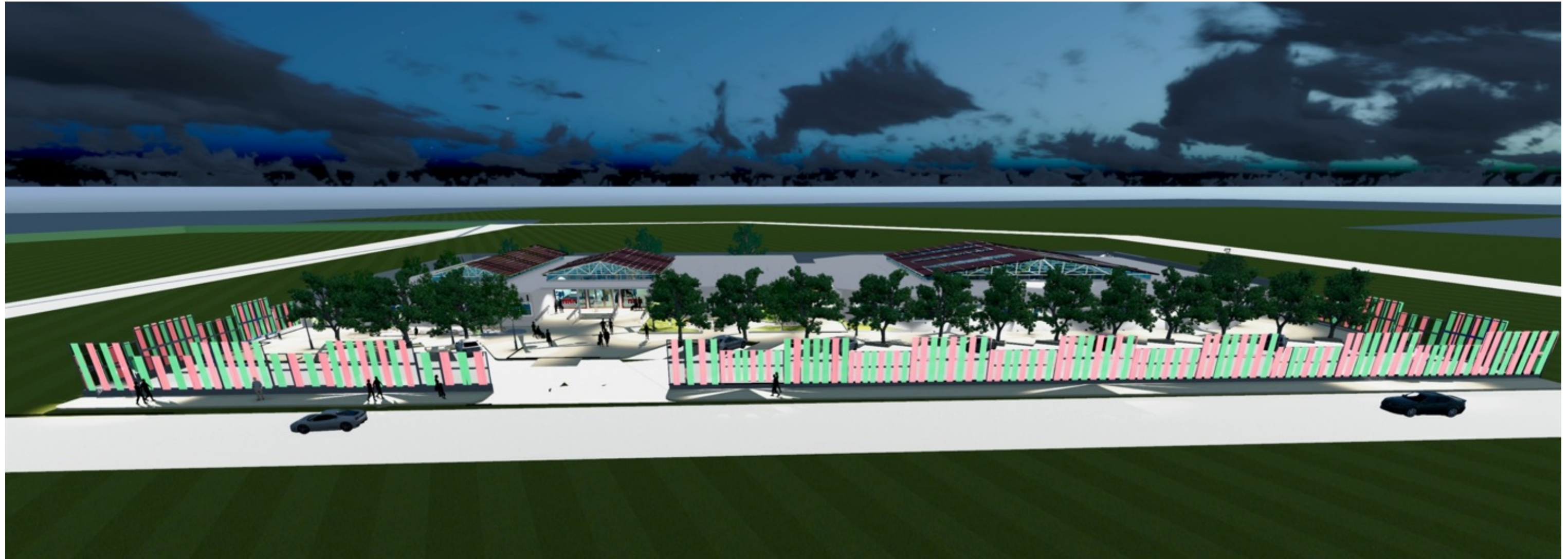


**Figura 91:** Área de recepción  
**Autor:** Rodríguez (2014)



**Figura 92:** Área administrativa  
**Autor:** Rodríguez (2014)

#### 4.12 PERSPECTIVA NOCTURNA DEL PROYECTO



## 5 MEMORIA DESCRIPTIVA

### 5.1 FUNCIONAL ESPACIOAL

La implantación del Centro de Retiro para el adulto mayor se encuentra ubicado en la vía perimetral de la provincia de Babahoyo, en un terreno con una topografía plana, con leves pendientes, con un área aproximada de 8052.76 m<sup>2</sup>. solar que, para efectos de su futura construcción amerita aumentar su cota en relación al carretero, debido a que se encuentra en un nivel inferior.

Diseñado para cubrir las diferentes necesidades que demanda la actual población de la tercera edad de Babahoyo con espacios creados especialmente para el desarrollo de las funciones administrativas, servicio, médica, descanso, recreación, distribuidas a lo largo de bloques claramente definidos, con amplias caminerías y espacios de aparcamiento.

### 5.2 FORMAL

La distribución de los espacios se concibe a través de formas rectangulares, cuadradas y octogonales, proyectadas considerando su adecuada integración, lo más accesible para el adulto y evitando que tengan que hacer grandes esfuerzos en su movilización, brindar una atención dinámica, ágil, y funcional posible para garantizar que, la permanencia del usuario en el lugar sea lo más grata, segura y confortable.

En la parte formal se plantean 3 tipos de bloques que se integran por medio de núcleos que definen la circulación lineal, de los cuales en el bloque de habitaciones, de servicios médicos y talleres la distribución de los espacios es de forma simétrica, con la finalidad de evitar que se produzcan corredores largos y oscuro, de fácil acceso y reconocimiento para el usuario.

El bloque central se destaca en el diseño para brindar la jerarquía e importancia al ingreso principal, se complementa de espacios amplios que permiten la libre circulación permitiendo una rápida visualización y ubicación de los espacios que se requieren utilizar.

El diseño del proyecto valoriza el área de descanso con una ubicación especial dentro del conjunto, conectándola por medio de amplios corredores con las salas de estar y esparcimiento, totalmente independiente de las áreas de atención médica, administrativa, servicio y talleres, con la intención de brindar el servicio adecuado y tranquilo como zona de uso exclusivo del adulto que vive en el centro.

En el tratamiento de las cubiertas se aplica el criterio de juego de alturas para generar una ventilación e iluminación directa y natural, con la intención que las fachadas no se afecten por la incidencia solar y que los vientos predominantes del sector sean aprovechados de la mejor manera. La parte exterior del complejo contará con espacios verdes con el propósito de lograr un mejor confort al interior.

Los parqueaderos se ubican lo más cerca al ingreso y salida de emergencia facilitando el desplazamiento y considerando que, los adultos no pueden recorrer grandes distancias, se ubicaron también áreas verdes y asientos en el trayecto hacia el interior del centro.

Se proponen caminerías y huertos como medida de terapia, relajación y además con el propósito de crear una actividad para quienes gustan del cuidado de la vegetación y especies.

Se concluye que, la propuesta del proyecto busca crear relación entre los espacios de la manera más directa, rápida, con recorridos cortos y espacios que cumplan con su función y servicio para el adulto mayor.

### 5.3 RELACIÓN CON EL ENTORNO

El centro de Retiro para el Adulto Mayor se encuentra en un terreno alejado de la ciudad, no cuenta con un entorno definido y edificaciones que definan un tipo o forma de arquitectura. Se encuentra rodeado de terrenos baldíos, otros dedicados al cultivo, por lo que el referente para relacionarlo con sus vecinos es mediante la creación de espacios verdes exteriores y caminerías rodeadas de vegetación. Se ha pensado en una composición espacial sencilla para que, precisamente no rompa e impacte con las visuales que presenta el sector.

### 5.4 AMBIENTAL

El Centro de Retiro del Adulto Mayor se ha diseñado considerando las características del terreno y del entorno, con el aprovechamiento de los vientos, orientando sus fachadas hacia el lugar de menor incidencia de los rayos solares, además se utiliza como protección natural la vegetación para evitar el calentamiento del edificio y creando espacios de sombras para descanso.



## 5 MEMORIA TÉCNICA

### 6.1 ESTRUCTURAL

El Centro de retiro para el Adulto Mayor considera en su diseño arquitectónico crear espacios cuya finalidad es brindar un servicio de calidad y confort para los usuarios con la infraestructura acorde a las necesidades requeridas por los habitantes de la tercera edad de la ciudad de Babahoyo.

Se utilizaran para su construcción materiales de alta resistencia y durabilidad que garanticen la esbeltez y estética a la edificación .

Se utilizarán materiales que se encuentren disponibles en el mercado y cuyos costos vayan acorde a la realidad del proyecto

El sistema constructivo será basado en el hormigón armado en cimientos, columnas, vigas, losas y pisos, además del utilizará porcelanato antideslizante para cubrir, en paredes enlucidos hormigón simple, las cubiertas estructuras metálicas, mallas de acero, ventanas de perfiles de aluminio y vidrio tejas.

En baños y habitaciones se pondrán agarraderas de para aquellas personas, cocina y piso se utilizaran para los acabados con cerámicas y granito.

En las rampas el piso se le dará tratamiento antideslizantes.

El diseño estructural de este centro gerontológico esta basado en una cimentación mixta .

La cimentación de todo lo que tiene losa como cubierta, esta cimentado con plintos aislado y amarre de viga con columnas de hormigón y una losa nervada en un solo sentido con viga chatas, en la luces grande esta vigas son peraltada hacia arriba para evitando que en los ambientes grandes se vea la viga y así aprovechar los grande espacios.

La cimentación de los galpones donde se necesita áreas grande y de mayor altura esta es definida con una zapata corrida, con columna y viga de amarre sobre las cual descansa las cerchas metálicas que componen la cubierta la cual es de techo tipo duratecho y planchas traslucida, mediante la cual aprovechamos la iluminación y ventilación de estas áreas.

El hormigón armado será una resistencia mínima o mayor de 210kg/cm<sup>2</sup> para cimentación columnas y losa.

## 6.2 SANITARIAS

El proyecto contará con una acometida ubicada en la parte exterior que generara el ingreso de agua potable directamente a la cisterna con una capacidad que estará impulsada a través de bomba ubicada en el cuarto de máquina para garantizar la mayor presión y distribución de agua a los diferentes espacios además habrá instalados calefones para calentar y distribuir el agua .

El suministro de agua será por una tubería de 1 ¼" de diámetro directa a la cisterna de 180 mts cúbicos que dotara de agua al proyecto y también servirá para el sistema contra incendio.

El recorrido del sistema será en circuito cerrado para mantener la presión constante del sistema a través de las tuberías con diámetros de 1" hasta su entrega del liquido vital, esto es los diferentes baños cocina lavandería y jardinerías, controladas por llaves de paso de ½" el sistema será de tubería roscable de alta presión, lo mismo que sus accesorios.

El sistema contra incendio será tubería de hierro célula 80 de 4" hasta los surtidores de 2" de diámetro y aspersores de ¾" sobre tumbados regulados por un sistema automático con un panel de control accesible a la emergencia del caso

Para las AA.SS. usaremos para los lavamanos tubería de 2" de diámetro y para los inodoros usaremos tubería de 4" de diámetro a 6" de acuerdo a la frecuencia de uso el caudal aumenta es preciso aumentar el diámetro de la tubería hasta su disposición en el pozo séptico además los registro que son cajas de hormigón armados son de 0.70x0.70 mts interior con espesor de 0.10mts esto en cuanto se refiere al sistema de agua servidas.

Las aguas lluvias serán a través de canalones en las losas y cubiertas con bajantes directamente ubicadas a las rejillas, se utiliza un sistema de riego para jardinería por medio de aspersores temporizados controlados directamente desde el cuarto de máquina.

### 6.3 INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Se da por medio de una acometida subterránea conectada directamente de la red pública hasta una caja ubicada en la parte frontal del terreno

Los breakers estarán organizados de acuerdo a los bloques para tener un mejor control de la energía y no sobre cargar las cajas evitando la interrupción del servicio en todo el centro en caso de existir inconvenientes o que deban hacerse arreglos a áreas específicas.

La distribución del sistema eléctrico será a través de Tubería de PVC de  $\frac{3}{4}$  pulgada de diámetro para corriente de 220 v con conductores # 10 de 2 polos

Tubería de pvc de  $\frac{1}{2}$  pulgada de diámetro para alumbrado y tomacorrientes de 110 v con conductores # 14 de 1 polo

Las tuberías en todos los casos serán empotradas en pared piso y tumbado.

Medidor de consumo suministrado por la empresa, el tablero del mismo tendrá un tensor a tierra, siendo esta una varilla de cobre de 1.50 m de largo con 1 pulgada de diámetro enterrada al piso.

Las tuberías del sistema telefónico y tv que son de PVC con diámetro de  $\frac{1}{2}$  pulgada, igual que las anteriores empotradas en paredes y pisos.

## 7 BIBLIOGRAFÍA

*Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo.* (2009). Retrieved 2014 from [www.planificacion.gob.ec](http://www.planificacion.gob.ec)

*INEC.* (2010). Retrieved 2014 Octubre from <http://redatam.inec.gob.ec/cgi-bin/RpWebEngine.exe/PortalAction?&MODE=MAIN&BASE=CPV2010&MAIN=WebServerMain.inl>

(2010). From Fascículo Provincial Los Rios: [http://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/los\\_rios.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/los_rios.pdf)

Maquilón, C. (2009 13-Agosto). Retrieved 2014 10-octubre from <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/6600/31/TESIS-4.pdf>

Bermudez, J. (2013). Retrieved 29 de noviembre de 2014 from [http://www.academia.edu/5051638/Sobre\\_el\\_Partido\\_Arquitectónico](http://www.academia.edu/5051638/Sobre_el_Partido_Arquitectónico)

Maedd, G. (Julio de 2011). Retrieved 17 de Diciembre de 2014 from <http://www.gmaarch.com/blog/designing-for-healthy-aging/>

Arana Mora, Z. L. (13 de Agosto de 2009). From <http://www.dspace.espol.edu.ec/handle/123456789/6600>

Sáez, J. M. (2003). From <http://www.arqsaez.com/documentos/diseindeter.pdf>

Ivanov, I. (23 de Julio de 2012). Retrieved 28 de noviembre de 2014 from <http://planosdecasas.net/centro-de-dia-y-residencia-para-mayores-mmass-arquitectura-2/>

(21 de Octubre de 2012). Retrieved 2014 from <http://es.slideshare.net/madylucsan/cdigo-de-diseo-y-construccion-aplicado-a-las-personas-con-capacidad-especial-y-adultos-mayores>

*Public Resource.* (2001). Retrieved 2014 from <https://law.resources.org/pub/ec/ibr/ec.nte.2293.2001.pdf>

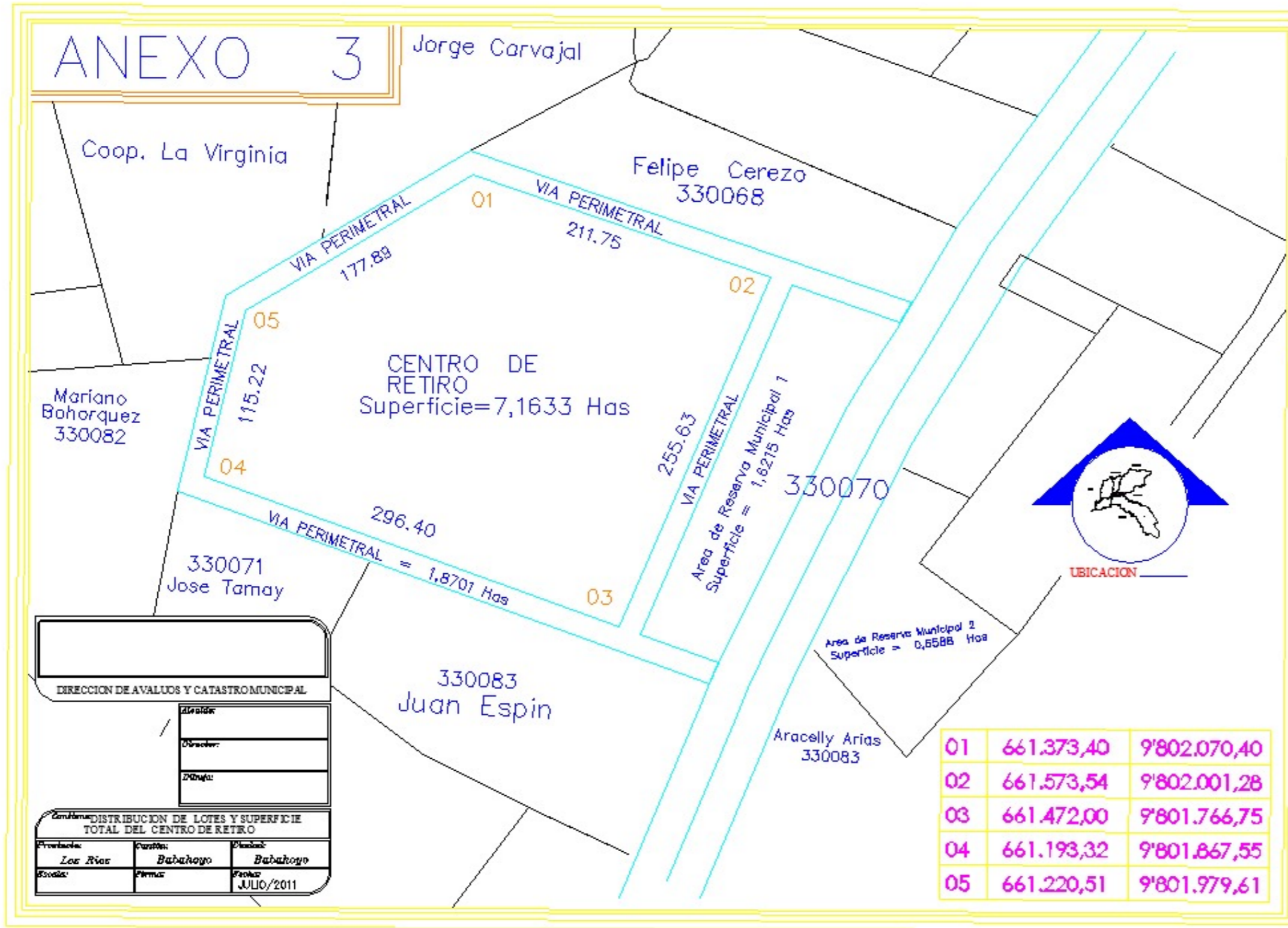
(n.d.). Retrieved 5 de diciembre de 2014 from <http://www.ame.gob.ec/ame/index.php/ley-de-transparencia/71-mapa-cantones-del-ecuador/mapa-los-rios/316-canton-babahoyo>

(n.d.). Retrieved 2014 from <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/6600/31/TESIS-4.pdf>

(n.d.). From Hopkins Architects: <http://www.hopkins.co.uk/projects/6/91/>

## 8 ANEXOS

### 8.1 DISTRIBUCIÓN DE LOTES Y SUPERFICIES



## 8.2 INSTITUTO ECUATORIANO DE NORMALIZACIÓN

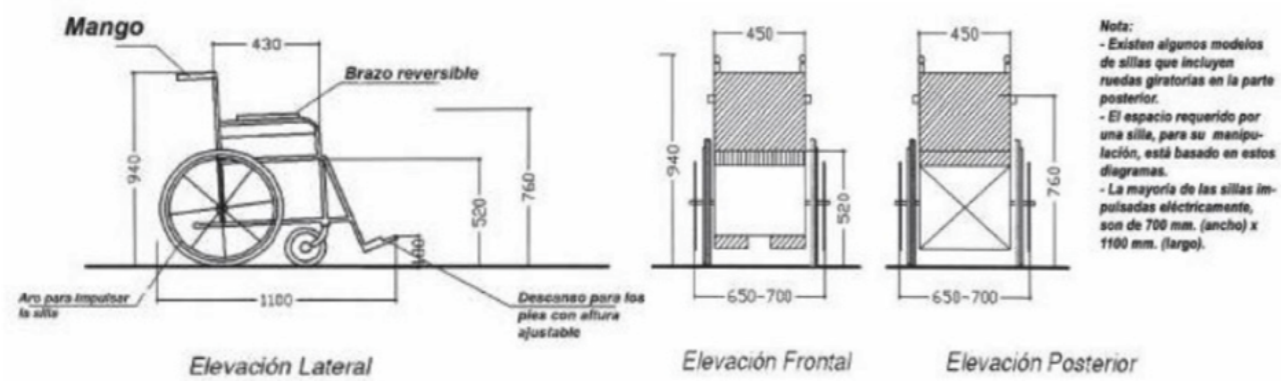
Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 2 293:2001

Accesibilidad de las personas con discapacidad y movilidad reducida al medio físico. Área higiénico sanitaria.

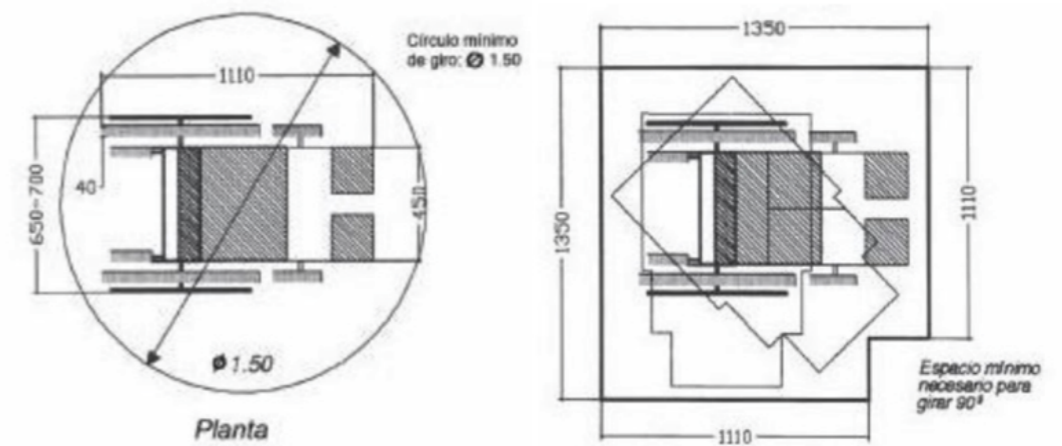
Primera Edición

Quito - Ecuador

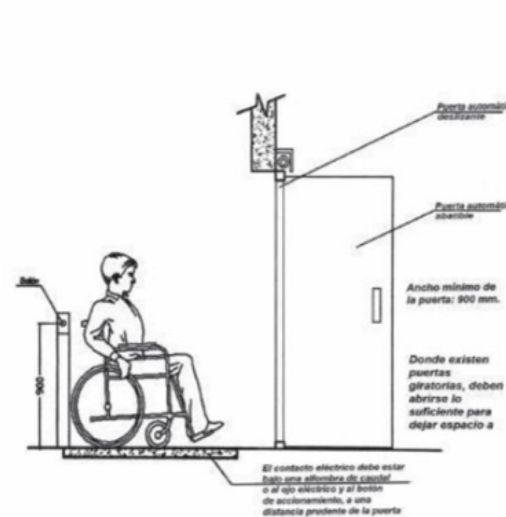
**Figura 1.1.1**  
**SILLA DE RUEDAS**  
Dimensiones principales



**Figura 1.1.2**  
**SILLA DE RUEDAS**  
Maniobrabilidad



**Figura 2.1.1**  
**ACCESIBILIDAD**  
Puertas automáticas

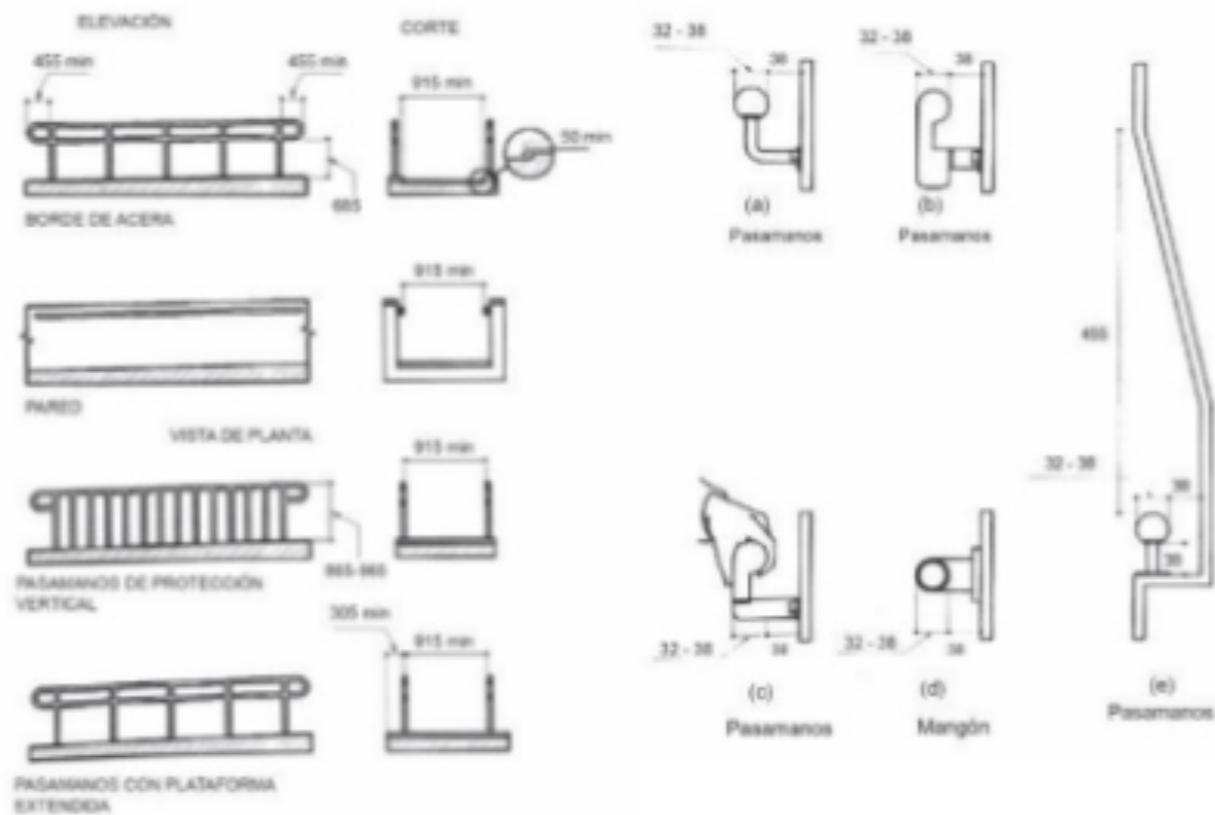


**Figura 2.1.3**  
**ACCESIBILIDAD**  
Rampas para inválido. Uso exclusivo



### 4.8 RAMPAS

**4.8.1 Generalidades:** Cualquier parte de una ruta accesible con una inclinación mayor a 1:20 (5%) debe ser considerada una rampa y debe



- (1) Los pasamanos deben estar colocados a lo largo de ambos lados de los segmentos de la rampa. El pasamanos interior debe ser siempre continuo (ver fig. 2.1.3 - 2.1.4 - 2.1.5 en Art. 4.1.2 literal 4).
- (2) Los pasamanos en rampas donde no son continuos deben extenderse no menos de 45 cm. y deben estar paralelos a la superficie del piso. (fig. 4.1.28 en Art. 4.8.5 - 4.1.14 en Art. 4.1.3 literal 4).
- (3) El espacio libre entre el pasamanos y la pared debe ser 4 cm. a 6 cm. (fig. 4.1.35 en Art. 4.8.5 - 2.1.6b en Art. 4.1.3 literal 1)
- (4) Los pasamanos deben ser continuos.
- (5) El tope de los pasamanos debe ser montado entre 86 cm. y 96 cm. encima de la superficie de las rampas. (Fig. 2.1.4 en Art. 4.1.2 literal 4 - 2.1.6a en Art. 4.1.3 literal 1)

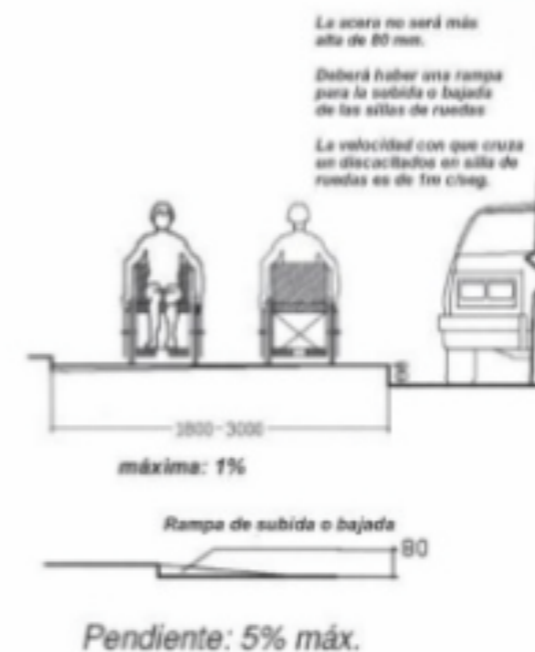
**(3) Provisiones de técnicas especiales para alteraciones, modificaciones o remodelaciones de edificios existentes e instalaciones:**

**(a) Rampas:** Rampas en bordillos o aceras y rampas interiores o exteriores a ser construidas en lugares o edificios o instalaciones, donde las limitaciones de espacios prohíben el uso del 2 al 5% de pendiente o menos, pueden tener subidas y bajadas así:

- I. Una pendiente entre 8% y 10% será permitida con una máxima altura de 1.80 metros.
- II. Una pendiente entre 10% y 12% será permitida con un máximo de 90 cm. de alto. Una pendiente no debe tener nunca más de 12% de inclinación. (ver figuras 2.1.3 - 2.1.4 - 2.1.5 en Art. 4.1.2 literal 4, 4.1.1 - 4.1.2 - 4.1.11)

**Figura 4.1.1**  
VEREDAS  
Dimensiones mínimas

**Figura 4.1.2**  
Cruces y Pavimentos  
Espacios y precauciones



(6) El final de los pasamanos debe ser redondeado o retomar suavemente al piso, pared o poste. (Fig. 2.1.6b en Art. 4.1.3 literal 1 - 4.1.28 en Art. 4.8.5)

(7) Los pasamanos no deben rotar entre sus apoyos.

**4.8.6 Pendiente perpendicular de la rampa:** La pendiente perpendicular con respecto al viaje de la rampa no debe ser mayor a 1:50. (2%). La superficie de la rampa debe cumplir con el art. 4.5.

**4.8.7 Protección de filos:** Las rampas y llegadas con descensos debe tener bordillos, paredes, superficies proyectadas que prevengan a la personas resbalar en la rampa. Los bordillos deben tener un mínimo de 5 cm. de alto. (Ver figura 4.1.28 en Art. 4.8.5)

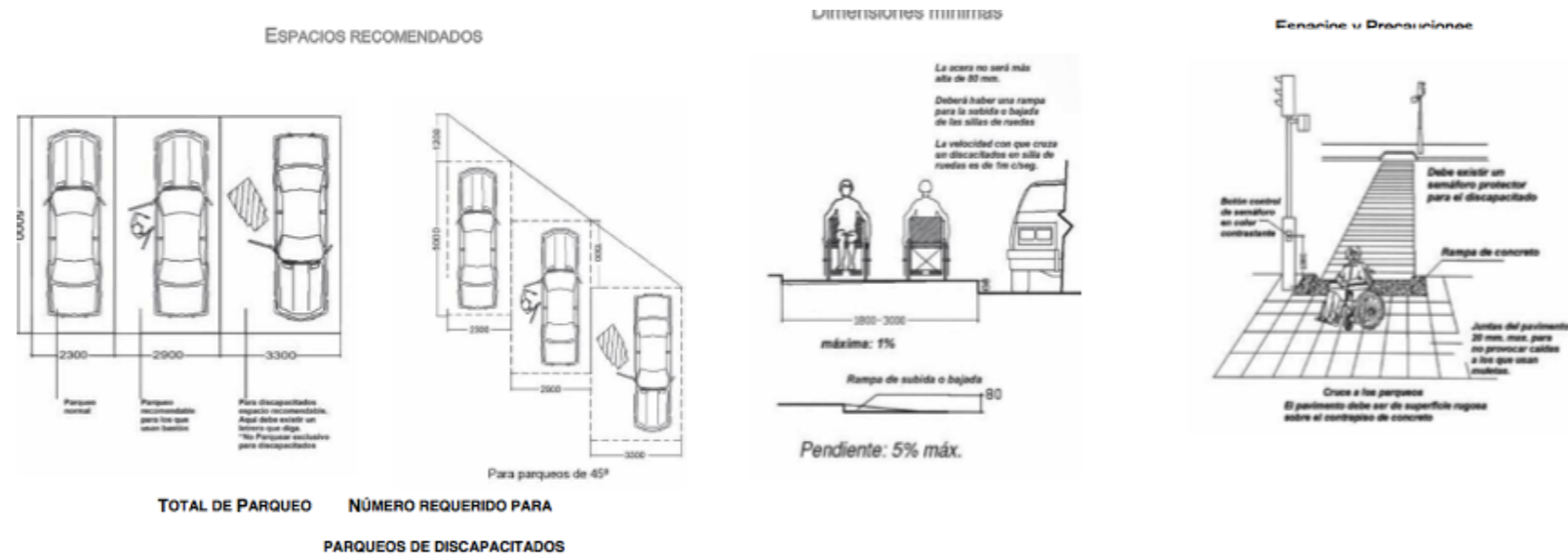
**4.8.8 Condiciones de las puertas exteriores:** Las rampas exteriores y sus cercanías deben ser diseñadas para que el agua no se acumule en los caminos.

## 4.6 PARQUEO Y ZONA DE CARGA DE PASAJEROS

**4.6.1 Número Mínimo:** Los espacios de parqueos requeridos de ser accesibles por el art. 4.1 deben cumplir desde el art. 4.6.2 hasta el art. 4.6.5. Las zonas de carga de pasajeros requieren ser accesibles como se indica en el art. 4.1 y deben cumplir con los arts. 4.6.5 y 4.6.7.

**4.6.2 Ubicación:** Los espacios de parqueos accesibles de un edificio deben estar ubicados en la ruta más cercana y segura posible desde el parqueo hasta una entrada accesible. En estructuras con parqueo que no sirven a un edificio específico, el parqueo debe estar ubicado lo más cercano a edificios con entradas accesibles. En los edificios con entradas accesibles múltiples con parqueos adjuntos, los parqueos accesibles deben estar dispersos y localizados lo más cercano posible de las entradas.

Cada parqueo accesible debe tener no menos de 3.65 m de ancho en edificios para este fin.



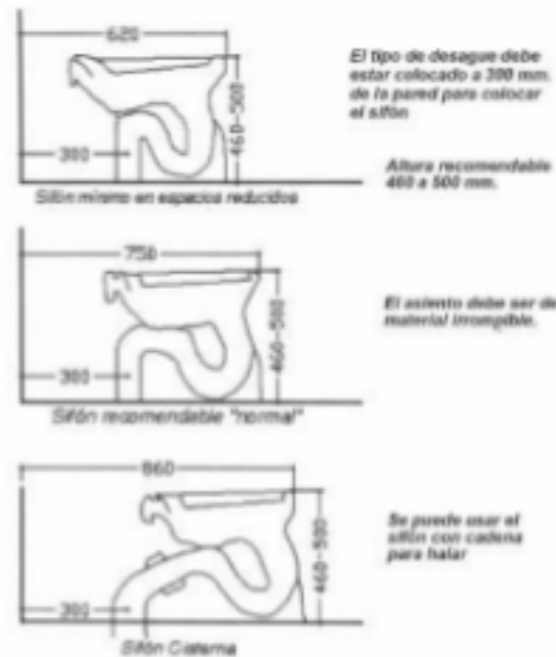




**4.14.3 Altura.-** La altura de los inodoros debe ser de 43cm. a 48 cm. medidos desde la parte alta del asiento del inodoro (ver fig. 4.1.21 - 3.1.1.3). El asiento tiene que ser fijo para sentarse, es decir no se lo puede levantar.

Figura 3.1.1.3  
INODOROS DE SIFÓN

Figura 4.1.21  
AGARRADERAS EN LOS CUARTOS DE BAÑO



**4.15.6 Mangones para agarrar.-** Es obligación colocar los mangones con la longitud y posición enseñada en la Figura 4.1.24. Estos mangones pueden ser colocados por cualquier método siempre y cuando estos tengan una superficie de agarre en la ubicación mostrada en las figuras anteriores y no obstruyan el espacio libre en el área requerida. Los mangones tienen que cumplir con el art. 4.24.

Figura 4.1.24



**4.17.2 Alturas y espacios libres.-** Los lavatorios deben ser montados con la parte superior de estos o la superficie del mesón no más alto 86 cm. sobre el piso terminado. Debe proveer un espacio libre de por lo menos 74 cm. desde el piso terminado hasta la parte inferior del lavamanos, el espacio libre para las rodillas y pies deben cumplir con la **Fig. 3.1.1.6 - 4.1.31 en Art. 4.1.3 literal 10.**

**4.17.3. Espacio libre de piso.-** Un espacio libre de piso de por los menos 76 cm. por 1.20 m. cumpliendo con el art. 4.2.4. debe ser previsto frente al lavatorio para permitir el acercamiento frontal. Dicho espacio libre debe estar adjunto o traslapado con una ruta accesible y debe extenderse máximo 49 cm. debajo del lavatorio (**ver Fig. 4.1.33 en Art. 4.2.5 - 4.1.31 en Art. 4.1.3 literal 10).**

**4.17.4 Tuberías expuestas y superficies.-** Las tuberías de agua caliente y de drenaje debajo de lavatorios deben estar aisladas o de alguna otra manera configuradas para proteger contra contacto alguno de alguna persona. No puede haber ni superficies filudas ni abrasivas debajo del lavatorio.

**4.17.5 Griferías.-** Las griferías tienen que cumplir con el art. 4.25.4 si se utilizan llaves que las personas mismas deben cerrar y abrir. Cuando las llaves son de las que se cierran automáticamente estas deben permanecer abiertas por lo menos 10 segundos. (**Ver figura 3.1.1.6 en Art. 4.1.3 literal 10).**

**4.17.6.- Espejos.-** Los espejos deben ser colocados con su superficie inferior reflectiva no más altos de 1m. sobre el piso terminado. (**Ver figura 4.1.31 en Art. 4.1.3 literal 10).**

## 4.15 CABINA DE INODOROS

**4.15.1 Localización.-** Gabinetes que dividen a los inodoros accesibles deben estar ubicados en una ruta accesible y tienen que cumplir con el artículo 4.16

**4.15.2 Espacios privados para inodoros.-** Los espacios para inodoros en gabinetes accesibles deben cumplir con el art. 4.14.

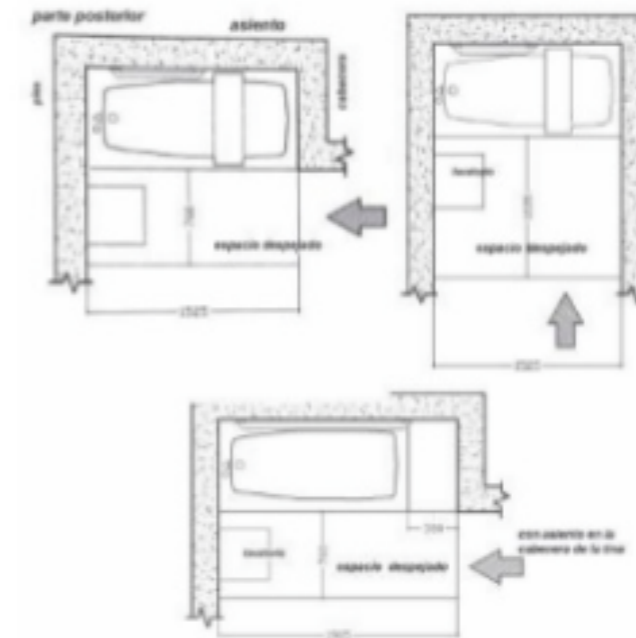
**4.15.3 Tamaño y ubicaciones.-** El tamaño y la ubicación del gabinete estándar para inodoros deben cumplir con **la fig. 4.1.30** gabinete estándar. Los gabinetes de inodoros de estándar como un mínimo de profundidad de 1.4 m. (**ver fig. 4.1.30**) deben tener inodoros empotrados a la pared. Si la profundidad del gabinete estándar se incrementará por lo menos 75 mm. entonces si se puede colocar un inodoro de piso. Las ubicaciones mostradas para gabinetes estándares pueden ser invertidas para permitir ya sea una entrada por la derecha o por la izquierda. Los gabinetes de inodoros adicionales deben estar según lo indica el art. 4.20.4.

**Excepción.-** Cuando se hacen cambios o remodelaciones y es técnicamente imposible poner separadores estándares (**Figura 4.1.30**) se puede poner los separadores como están en la **Figura 4.1.30** reemplazando los gabinetes estándares de inodoros.

Figura 4.1.30



ESPACIO LIBRE PARA TINA DE BAÑO



**4.18.3.- Asiento.-** Se debe proveer un asiento dentro de la tina o un asiento en la parte posterior de la tina como lo muestran las **Figuras 4.1.23 en Art. 4.18.2 y 4.1.24 en Art. 4.15.6**. Las resistencias de estos asientos deben cumplir con el art. 4.25.3. Los asientos deben ser montados de una manera segura y no deben ser resbaladizos durante su uso.

**4.18.4 Mangones para agarrarse.-** Se debe colocar mangones que cumplan con el art. 4.24 tal como lo indican las **Figuras 4.1.23 en Art. 4.18.2 y 4.1.24 en Art. 4.15.6**.

**4.18.5 Controles.-** Las griferías u otros controles tienen que cumplir con el art. 4.26.4 y deben ser localizadas tal como muestra la **Figura 4.1.24 en Art.4.15.6**.

**4.18.6 Duchas.-** Se debe proveer una ducha en la tina de baño o ducha de teléfono de por lo menos 1,50 m. de largo.

**4.18.7 Puerta de tina.** Si se colocan puertas de tinas estas no deben obstruir los controles ni la transferencia de la silla de ruedas al asiento de la tina y viceversa. Estas puertas no deben tener rieles inferiores.

### 8.3 FOTOGRAFÍAS DE LA MAQUETA

MAQUETA IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO



MAQUETA VISTA INTERIOR DE LOS ESPACIOS



MAQUETA VISTA EN PERSPECTIVA DEL PROYECTO



MAQUETA VISTA LATERAL IZQUIERDA



#### 8.4 FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA VISTA POSTERIOR



## 8.5 FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA VISTA PRINCIPAL

