



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TÍTULO:

Adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 9 a 10 años con déficit de atención y concentración de 6° E.G.B del Tercer ciclo del Instituto Abdón Calderón del cantón Samborondón en el año lectivo 2014- 2015.

AUTOR (A):

Berrones Muñoz Jeamily Abigail

**Trabajo de Titulación previo a la Obtención del Título de:
Licenciada en Ciencias de la Educación**

TUTOR:

Durán Vera, Ana del Carmen Mgs.

**Guayaquil, Ecuador
2014**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: PEDAGOGÍA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por **Jeamely Abigail, Berrones Muñoz**, como requerimiento parcial para la obtención del Título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

TUTOR (A)

Psic. Ana del Carmen, Durán Vera Mgs.

DIRECTOR DELA CARRERA

Mgs. Sandra Elizabeth Albán Morales

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Jeamily Abigail Berrones Muñoz

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación “Adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 9 a 10 años con déficit de atención y concentración de 6º E.G.B del Tercer ciclo del Instituto Abdón Calderón del cantón Samborondón en el año lectivo 2014- 2015”, previa a la obtención del Título **de Licenciada en Ciencias de la Educación** ha sido desarrollado en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015

EL AUTOR (A)

Jeamily Abigail Berrones Muñoz



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

AUTORIZACIÓN

Yo, Jeamily Abigail Berrones Muñoz

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: Adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 9 a 10 años con déficit de atención y concentración de 6º E.G.B del Tercer ciclo del Instituto Abdón Calderón del cantón Samborondón en el año lectivo 2014-2015, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015

EL (LA) AUTOR(A):

Jeamily Abigail Berrones Muñoz

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por permitirme haber cumplido esta meta tan importante en mi vida, a mis padres por su apoyo incondicional y constante durante estos años fuera de casa, a mis hermanas quienes son mi pilar fundamental y quienes han acompañado este gran sueño.

A mi novio por luchar conmigo estos años y ser quien me motivo a seguir adelante.

A mi querida tutora que me ha dado su apoyo constante durante este trabajo, quien a calmado mi angustia y me animado a dar todo mi esfuerzo.

A mis queridas amigas Evelyn, Belén y Kathita por su amistad sincera y su acompañamiento en estos años de estudio.

Al Instituto Particular Abdón Calderón por abrirme las puertas y darme la oportunidad de dejar un aporte educativo.

Jeamely Abigail Berrones Muñoz

DEDICATORIA

A Dios en gratitud por de todo lo que ha hecho por mí, a mis padres Raúl y Amelia por todo el sacrificio que hicieron para que yo pueda cumplir esta meta.

A mis hermanas Lilian, Esmeralda y Jennyfer por estar siempre conmigo.

A mi novio Cristian por ser mi motivación diaria y apoyo constante, por pese a la distancia estar junto a mí, día a día.

A todos los niños que tienen necesidades educativas especiales quienes me han enseñado que la limitación del ser humano no son sus necesidades sino su mente.

Jeamely Abigail Berrones Muñoz



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

CALIFICACIÓN

Psc. Ana del Carmen Durán Vera Mgs.
PROFESOR GUÍA O TUTOR

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN	I
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	II
AUTORIZACIÓN	III
AGRADECIMIENTO	III
DEDICATORIA	V
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN	VI
CALIFICACIÓN	VII
INTRODUCCIÓN	1
ESTRUCTURA DE PROPUESTA METODOLÓGICA.....	4
CAPÍTULO 1	4
LA PROPUESTA.....	4
1.1. TÍTULO:	4
1.2. PROBLEMAS PRINCIPALES A LOS CUALES REFIERE	4
1.3. VISIÓN A PRIORI DE LAS NECESIDADES, INTERESES Y PROBLEMAS NECESIDADES INTERESES PROBLEMAS DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES QUE PRESENTAN AL INTERIOR DE LA INSTITUCIÓN:	6
PROBLEMA	6
<i>Necesidades</i>	7
<i>Intereses</i>	8
<i>Problemas</i>	8
CAPÍTULO 2.....	9
BASES LEGALES, INSTITUCIONALES Y TEÓRICAS	9
2.1. DISPOSICIONES LEGALES.....	10
2.2. FUNDAMENTOS CURRICULARES	11
2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	11
2.4. LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL IDEARIO, MISIÓN O VISIÓN.....	12
INSTITUCIONAL	12
<i>Misión</i>	12
<i>Visión</i>	13
2.5. FUNDAMENTACIÓN DEL NORMATIVO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....	13
2.6. FUNDAMENTACIÓN DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	14
2.7. DÉFICIT DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	16

CAPÍTULO 3.....	19
PROPÓSITOS Y LOGROS.....	19
3.1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN 6° E.G.B.....	19
3.2. OBJETIVOS.....	19
3.2.1 Objetivo General.....	19
3.2.2 Objetivos Específicos.....	20
3.3. POBLACIÓN BENEFICIARIA.....	20
3.4. ESTRATEGIAS INVESTIGATIVAS PARA RECABAR INFORMACIÓN SOBRE LA REALIDAD DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....	21
3.5. Entrevista abierta	21
3.6. Ficha de observación	21
3.7. Análisis del levantamiento de información.....	21
3.7.1 Análisis resultados de las entrevistas a los docentes, psicólogo y coordinador.....	22
3.7.2 Análisis de resultados de las fichas de observación realizadas a los niños.....	23
3.8. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN.....	25
CAPÍTULO 4 OPERATIVIZACIÓN DE LA PROPUESTA.....	25
4.1 ACTIVIDADES CURRICULARES PARA HACER REALIDAD LA PROPUESTA.....	25
4.2 ADECUACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA MEJORAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN QUE CURSAN 6° E.G.B.....	26
4.3 Planificaciones y adecuaciones curriculares.....	28
4.4 Conclusiones y Recomendaciones.....	58
Conclusiones.....	58
Recomendaciones.....	59
4.5 Implicaciones.....	60
BIBLIOGRAFÍA.....	61
ANEXOS.....	63

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta metodológica tiene el propósito de elaborar adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para niños de 6º E.G.B con déficit de atención y concentración del Instituto Particular Abdón Calderón.

La importancia

El proceso de aprendizaje en el área de lengua y literatura que se da en los niños con déficit de atención

Incorporar a los niños con déficit de atención al proceso de aprendizaje respetando su particularidad.

Esclarecer lo que son las adecuaciones curriculares como estrategias metodológicas a los docentes

Para poder ayudar a los docentes que tienen dentro de sus salones a niños con esta necesidad educativa especial.

Se escoge el área de Lengua y Literatura ya que es la asignatura que desarrolla en los estudiantes macrodestrezas básicas (Escuchar, hablar leer y escribir) para el desarrollo integral de los estudiantes durante todo su proceso de escolarización.

Capítulo 1

Se plantean los principales problemas a los que se refiere la propuesta.

Al trabajar en el Instituto Particular Abdón Calderón se ve la necesidad de mejorar el proceso de aprendizaje de los niños con déficit de atención aportar en algo que es una necesidad para los docentes hablando en el sentido de cumplir con la inclusión educativa que permite que los estudiantes aprendan los mismos contenidos de una forma y ritmo de aprendizaje diferente. Se plantean la visión a priori de las Nips y las características de los niños con déficit de atención y concentración.

CAPÍTULO 2

Se habla de las disposiciones legales, los fundamentos curriculares y psicopedagógicas sobre la educación inclusiva para mejorar el proceso de aprendizaje de niños con déficit de atención y concentración.

- La propuesta de acuerdo con el ideario, misión o visión institucional.
- Fundamentación teórica del normativo para la enseñanza-aprendizaje del área de Lengua y Literatura en la institución educativa
- Fundamentación teórica de las adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura
- Déficit de atención y concentración en el área de Lengua y Literatura

CAPÍTULO 3

Se trata de los Propósitos y Logros

-El planteamiento de los objetivos de la asignatura de Lengua Y Literatura en 6° E.G.B.

-Los Objetivos General y Específicos, la descripción de la población beneficiaria

-Se habla de los instrumentos para levantar información y las estrategias investigativas para recabar información sobre la realidad de la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en la institución educativa se utiliza entrevistas y ficha de observación y el Análisis del levantamiento de información de los dos instrumentos trabajados en la propuesta se describen las actividades de evaluación.

CAPÍTULO 4

Operativización de la Propuesta

- Se describen de las actividades curriculares para hacer realidad la propuesta.
- Se presentan las planificaciones y las adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para mejorar el proceso de aprendizaje en niños con déficit de atención y concentración que cursan 6° E.G.B.
- Se presentan las Conclusiones, recomendaciones e implicaciones de la propuesta metodológica.

Una de las maneras de brindar una educación equitativa es que los docentes hagan adecuaciones curriculares para los estudiantes que tengan la necesidad de utilizar estas herramientas que van a permitir el cumplimiento de los objetivos del currículo general.

ESTRUCTURA DE PROPUESTA METODOLÓGICA

CAPÍTULO 1

LA PROPUESTA

1.1. TÍTULO:

Adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para mejorar el proceso de aprendizaje en niños de 9 a 10 años con déficit de atención y concentración de 6º E.G.B del Tercer ciclo del Instituto Abdón Calderón del cantón Samborondón en el año lectivo 2014- 2015.

1.2. PROBLEMAS PRINCIPALES A LOS CUALES REFIERE

El Ministerio de Educación establece la importancia de la asignatura de Lengua y Literatura en el currículo de Educación General Básica, pues esta asignatura está encargada de desarrollar las macrodestrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer, escribir; competencias que permite establecer vínculos en todas las otras áreas del currículo general (ciencias naturales, estudios sociales y matemáticas).

Tomado de la Reforma y Fortalecimiento curricular de Educación General Básica 2010, los objetivos de la asignatura de Lengua y Literatura de 6º E.G.B son:

- Utiliza la lengua como medio de participación democrática para rescatar, valorar y representar la diversidad intercultural y plurinacional.
- Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar el lenguaje como una herramienta de intercambio social y de expresión personal.

- Disfrutar, desde la función estética del lenguaje, diferentes textos literarios y expresar sus emociones mediante el uso adecuado de los distintos recursos literarios”. (p. 31)

Estos objetivos al cumplirse permiten que los estudiantes adquieran destrezas que potencialicen la participación activa de los mismos en la sociedad.

En la Reforma y Fortalecimiento curricular de Educación General Básica (2010)

Según Daniel Casseny “Aprender Lengua y Literatura significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor en situaciones más complejas” (Casseny, 1997).

Los estudiantes con déficit de atención y concentración tienen dificultades para desempeñarse correctamente en la escuela regular, esto se puede evidenciar en la dificultad de desarrollar al igual que sus compañeros las macrodestrezas que permiten cumplir los objetivos de cada contenido del currículo de nivel básico en el área de Lengua y Literatura.

El Instituto Particular Abdón Calderón está comprometido a cumplir a cabalidad con lo requerido por el currículo General de Educación Básica en el área de Lengua y Literatura, sin embargo, en algunas ocasiones esta se vuelve una tarea complicada debido a que los estudiantes con déficit de atención y concentración no logran desarrollar las destrezas que permiten el cumplimiento de los objetivos de año de dicha asignatura. Por tal motivo resulta necesario considerar a esta población de estudiantes con déficit de atención y concentración que cursan sus estudios en la institución. Una de las formas de hacerlo es a través de la elaboración de adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura. Adecuaciones que permitan a estos alumnos con déficit de atención y concentración incorporar los contenidos curriculares esperados en dicha área.

Las adecuaciones curriculares son estrategias educativas creadas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje a estudiantes con necesidades educativas especiales. Estrategias que no intenta modificar el currículo general, sino más bien permiten dar respuesta a la diversidad individual que posee cada alumno a la hora de aprender. Tomando en cuenta que en el proceso de adquisición de conocimientos, cada niño se rige por su historial personal, motivación e intereses y ritmo de aprendizaje.

1.3. VISIÓN A PRIORI DE LAS NECESIDADES, INTERESES Y PROBLEMAS DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES QUE PRESENTAN AL INTERIOR DE LA INSTITUCIÓN:

PROBLEMA

Es necesario establecer que la inclusión educativa es una propuesta ministerial que exige que todos los establecimientos educativos atiendan a educandos con Necesidades Educativas Especiales cuyas siglas en español son (NEE).

Se demanda de las instituciones un acompañamiento eficaz pero no se ha capacitado en su totalidad a las autoridades, docentes y padres de familia, contando que no todos tienen la predisposición o la preocupación de cómo atender las necesidades que presentan los estudiantes en las aulas, siendo estos los principales problemas que se manifiesta en el proceso de enseñanza.

Lo que representa una dificultad cumplir a cabalidad el principio mundial educativo de educar para todos.

“Uno de los propósitos más importantes de la Educación a nivel mundial es fomentar la Educación para todos (EPT)” (UNESCO, 1990). Pero ¿Qué es la educación para todos? Es un compromiso mundial de proporcionar una educación básica de calidad a todos (niños, jóvenes y adultos). Es una iniciativa que se

planteó en la Conferencia Mundial de Educación para todos, llevada a cabo del 5 al 9 de marzo 1990 en Tailandia.

Aun cuando han pasado diez años de esta iniciativa actualmente se sigue fortaleciendo y fomentando en diferentes países una educación de calidad y es en lo que actualmente nuestro país está motivando a cumplir como uno de los principios del código del buen vivir.

Cuando nos referimos a una educación para todos estamos estableciendo que cada persona independientemente de su condición social, cultural, económica y fisiológica posee una individualidad irremplazable a la de los demás seres humanos, es decir que hablamos de una sociedad educativa en la diversidad es por esta razón que se han estipulado diferentes acuerdos, estudios e investigaciones que abarcan la atención a las necesidades educativas especiales.

Una de las falencias y limitaciones del sistema educativo del Instituto Particular Abdón Calderón (IPAC), es que no logra por la demanda de estudiantes realizar un seguimiento individualizado del aprendizaje a los estudiantes que tienen diferentes necesidades educativas especiales. Entre ellas de forma particular el déficit de atención y concentración.

A continuación se mencionara las NIPS que se deben ir superando para fortalecer el aprendizaje integral de niños con necesidades educativas especiales sin discapacidad en este caso niños con déficit de atención y concentración:

Necesidades

- Elaborar adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura.
- Lograr el cumplimiento de los objetivos planteados por el currículo general del área de Lengua y Literatura de 6º E.G.B.
- Respetar el ritmo de aprendizaje del estudiante.

Intereses

- Acceder a los contenidos del área de Lengua y Literatura de la misma manera que sus pares.
- Lograr una integración efectiva de los estudiantes con déficit de atención y concentración en la Institución educativa.
- Lograr el manejo efectivo de los recursos didácticos que posee la Institución.
- Establecer un sistema de evaluación integral, es decir, no sólo centrada casi exclusivamente en el estudiante, sino que involucre al docente, a la institución.

Problemas

- No contar con estrategias metodológicas curriculares que faciliten la incorporación de los contenidos del área de lengua y literatura en alumnos con déficit de atención y concentración.
- No se realizan adecuaciones curriculares por la demanda de estudiantes.
- No aprovechar a cabalidad los recursos didácticos que posee la institución para brindar atención a los alumnos con ADD en el proceso de enseñanza.
- Dificultad del estudiante en el proceso de enseñanza- aprendizaje del área de Lengua y Literatura

Los estudiantes con déficit de atención y concentración presentan dificultades en el aprendizaje de las diferentes áreas del currículo de Educación General Básica. Es necesario establecer una de las asignaturas del currículo en donde presenten más dificultad. Al conversar con los docentes ellos manifiestan que existe mayor demanda en el área de Lengua y Literatura debido a que los estudiantes están fortaleciendo sus propias producciones de manera democrática y respetando la diversidad del medio que lo rodea.

CAPÍTULO 2

BASES LEGALES, INSTITUCIONALES Y TEÓRICAS

2.1. DISPOSICIONES LEGALES

El Instituto Particular Abdón Calderón se refiere a la inclusión educativa a la posibilidad de participar en el proceso de enseñanza- aprendizaje sin importar sus diferencias, es decir implica incrementar la participación activa de los estudiantes disminuyendo así el proceso de exclusión.

La institución educativa acoge lo establecido por el (Reglamento General a la Ley Orgánica De Educación Intercultural, 2012) en el Art. 227.- Principios. La Autoridad Educativa Nacional, a través de sus niveles desconcentrados y de gestión central, promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, al servicio educativo, ya que sea mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada. (ordinarieducativa.org.br) *Revisión nacional 2015 de la Educación para Todos.* Ecuador: Foro Mundial de la Educación, 2015. Google, 2015. PDF. 5 de diciembre de 2014

Tomado de Revista virtual Judicial (ordinarieducativa.org.br), se hace referencia al acuerdo “295-13 Capítulo III Art.17 La propuesta curricular: Las instituciones de educación escolarizada ordinaria harán énfasis en el principio de flexibilidad establecido por la LOEI para las adaptaciones curriculares que permitan una mejor atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales”. (p.8)

De la precitada normativa establece como una de las obligaciones del Estado, el “Elaborar y ejecutar las adecuaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo de las personas con discapacidad” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013)

De acuerdo a las necesidades educativas especiales de cada estudiante, la propuesta curricular deberá adaptar:

- a. Los objetivos y contenidos
- b. La metodología, las estrategias y los recursos
- c. La secuencia y temporalidad de los aprendizajes: y,
- d. La evaluación y los criterios de promoción.

(Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013)

En esta propuesta se plantea la elaboración de adecuaciones de las estrategias metodológicas dentro de planificaciones curriculares debido a que la población beneficiaria según informes del psicólogo y docentes, no tienen necesidades educativas o dificultades asociadas en el aprendizaje.

Las necesidades educativas especiales son las que consideran a aquel estudiante que precisa de ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje y poder contribuir al logro de los fines de la Educación.

Existen dos tipos de necesidades educativas especiales, las de carácter permanente y las de carácter transitorio.

Las de carácter transitorio son aquellos problemas de aprendizaje que se presentan durante un periodo de su escolarización que demanda una atención específica y mayores recursos educativos de los necesarios para compañeros(as)

de su edad. Dentro de esta categoría se encuentran el déficit de atención y concentración.

Una de las maneras de brindar una educación equitativa es que los docentes hagan adecuaciones curriculares para los estudiantes que tengan la necesidad de utilizar estas herramientas, que van a permitir el cumplimiento de los objetivos del currículo general.

2.2. FUNDAMENTOS CURRICULARES

Según el ideario de IPAC 2010, “La institución educativa se caracteriza por plantear Métodos Activos orientados a que el estudiante sea constructor de su propio aprendizaje. Por lo que, el enfoque Metodológico Institucional se esfuerza por respetar y atender la individualidad del educando, pues cada uno aprende a un ritmo diferente, cada uno tiene un cúmulo de experiencias, acertadas o erradas, que facilitan o limita la adquisición del conocimiento” (Pág.5)

El IPAC trabaja con la metodología de aprender haciendo, aprender investigando, aprender jugando. En donde se propone que en el aula, día a día los estudiantes vayan construyendo su propio aprendizaje.

2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

El Instituto Particular Abdón Calderón (IPAC), una institución educativa donde los niveles de exigencia son altos. Tiene 65 años aproximadamente brindando una educación de calidad a niños y jóvenes en la provincia del Guayas. Es uno de los centros educativos donde la tecnología ha ido evolucionando constantemente.

El modelo educativo del IPAC está orientado hacia la formación integral de niños y jóvenes, pues implica todos los ámbitos del ser humano; psico afectivo, cognitivo, moral y social, es decir preparar entes activos en conocimientos técnicos y

científicos de la sociedad actual que sean autónomos, capaces de aprender a ser críticos, creativos aptos para resolver problemas de la cotidianidad.

El IPAC en cuanto a la educación primaria se encuentra estructurado de la siguiente manera: en tres niveles que a su vez están divididos en tres ciclos; cada ciclo está conformado por dos grados a continuación se detalla:

Primer ciclo: Conformado por segundo y tercero Educación General Básica

Segundo ciclo: cuarto y quinto de Educación General Básica

Tercer ciclo: sexto y séptimo Educación General Básica

El tercer ciclo es donde se han encontrado estudiantes con déficit de atención y concentración, se puede observar que de alguna manera la inclusión educativa no está desarrollándose adecuadamente. Pues al tener que cumplir con los estándares de calidad planteados en el ideario de los últimos cinco años se ha centrado la atención en los estudiantes regulares y de alguna manera se ha dejado de lado a los estudiantes con necesidades educativas especiales que se benefician del servicio educativo del tercer ciclo del IPAC.

2.4. LA PROPUESTA DE ACUERDO CON EL IDEARIO, MISIÓN O VISIÓN INSTITUCIONAL.

Misión

Según el ideario de IPAC 2010, “Somos una Unidad Educativa con orientación cristiana que brinda educación integral a niños y jóvenes que viven en un mundo globalizado”. (pág.2)

Propone lograr el desarrollo integral de los estudiantes con una formación humana que apunta a vivir en una relación personal con Dios, respetando sus costumbres y credos religiosos. Utilizando la tecnología como base fundamental del mundo globalizado en donde esta generación de estudiantes se desenvuelve.

Visión

Según el ideario de IPAC 2010, “Ser los mejores formadores de líderes globales”.
(pág. 2)

Postula al desarrollo equilibrado de la personalidad de cada estudiante, es decir, el desarrollo de los factores biopsicosociales por medio de las actividades de recreación, cultural, artística, tecnológica y deportiva que le permiten ser líderes activos y constantes.

Al analizar la misión y la visión institucional se puede observar que no se cumple en su totalidad lo planteado en cada una de ellas, debido a que no logran atender con minuciosidad la particularidad y el tiempo de aprendizaje de cada estudiante. Al referirnos a los estudiantes con déficit de atención y concentración, no se está realizando un proceso formal de inclusión sino más bien un seguimiento general de su aprendizaje, será necesario que por medio de esta propuesta se puedan plantear adecuaciones curriculares que permitan potencializar su aprendizaje.

2.5. FUNDAMENTACIÓN DEL NORMATIVO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Las normativas para el funcionamiento pedagógico del Área de Lengua y Literatura se basan en la teoría de Piaget y Bruner que hablan de un aprendizaje por construcción y descubrimiento que permite que cada estudiante pueda desarrollar habilidades en este caso:

- La institución se caracteriza por plantar una Metodología Activa orientada a que el educando sea constructor de su propio aprendizaje.
- El enfoque metodológico respeta la individualidad del educando, su maduración y ritmo de aprender que marcan a cada estudiante según el nivel en el que se encuentre.

- Se considera a los estudiantes como agentes activos de su propio aprendizaje por esta razón la institución le ofrece situaciones de aprendizaje que le permitan constituirse en creador de su propio conocimiento.
- Considera a Lengua y Literatura como la asignatura que permita adquirir y manejar información con una actitud crítica, de tal forma que, por un lado, puedan desarrollar las competencias científico- tecnológicas que le posibiliten acceder a los estudios superiores, y por lo otro, no sean mero repetidores de conocimiento sino creadores de ciencia, tecnología y cultura.
- Considera a los estudiantes como personas con mente abierta al mundo, que asumen con honestidad sus responsabilidades frente al entorno humano y de la naturaleza que le rodea.
- Considera la interacción social como el conocimiento que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se introducen por medio de la asignatura de Lengua y Literatura.

2.6. FUNDAMENTACIÓN DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

Según (Filidoro, 2009) “Son instrumentos de los que podemos valernos para dar respuesta a las necesidades educativas de los niños, por lo tanto sirven a los niños como a los docentes...Decimos que las adecuaciones sirven a los docentes porque deben proveerlos de un instrumento para implementar una acción educativa para la diversidad” (pág. 30)

Según Hogdson (1988) “Es un tipo de estrategia educativa generalmente dirigida a alumnos con necesidades educativas especiales, que consiste en la adecuación en el currículum de un determinado nivel educativo con el objetivo de hacer que determinados objetivos o contenidos sean más accesibles a un alumno o un determinado tipo de personas o bien eliminar aquellos elementos del currículum que les sea imposible alcanzar por su discapacidad. Se trata de tener en cuenta

las limitaciones de los estudiantes o a la hora de planificar la metodología, los contenidos y, sobre todo, la evaluación”. (pág.43)

Las adecuaciones curriculares son modificaciones realizadas a la planificación currículo para atender las diferencias individuales. Existen varios tipos de adecuaciones curriculares en esta propuesta se habla sobre las de acceso al currículo que son las que consisten en modificaciones de los recursos disponibles o utilización de recursos especiales (materiales, espacios, comunicación o ayudas técnicas), para facilitar que algunos estudiantes puedan incorporarse al desarrollo del currículo común.

En este trabajo se presentan adecuaciones curriculares no significativas que se refieren a las modificaciones o ajustes realizados a la planificación curricular y que se basan en:

- Organización del aula de manera que se fomente el aprendizaje cooperativo entre los alumnos de la clase.
- Modificación de las estrategias metodológicas, recursos didácticos y el tipo de evaluación, modificaciones que deben ser elegidos tomando en cuenta la diversidad del salón de clase en donde se educan niños con necesidades educativas especiales.

Dichas adaptaciones curriculares serán entregadas a la dirección y docentes de los terceros ciclos con el fin de poder mostrar una manera de responder al trabajo con la diversidad.

2.8. DÉFICIT DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

La segunda variable que se va a trabajar en la propuesta metodológica es el déficit de atención y concentración por lo que es importante definir su concepto, en este caso se va a utilizar las siguientes definiciones:

Según Ángel M^a Casajús L. (2011) El trastorno de déficit atención (TDA) “es un trastorno que afecta al mantenimiento sostenido de la atención durante un período ajustado a la edad” (Casajús, 2011).

En la revista del departamento De Salud y Servicios Humanos De los Estados Unidos en la publicación de NIH núm. SP 12-3572 (2009), define a al trastorno de déficit de atención (TDA) como “uno de los trastornos más comunes en la niñez y puede continuar hasta la adolescencia y la edad adulta. Los síntomas incluyen dificultad para concentrarse y prestar atención.” (pág. 7)

El ingreso del niño al mundo del lenguaje se da por el otro, quién es el que convierte el grito en llamado y la demanda en deseo, las dificultades de aprendizaje surgen cuando algo de este proceso no se da adecuadamente.

No tenemos que dejar de pensar que el lenguaje y el uso del mismo es particular de cada ser humano. Desde aquí es importante pensar que los procesos cognitivos se apoyan y sostienen desde lo afectivo; factor importante que no debemos dejar de lado pues el ser humano es un ser biopsicosocial.

Las dificultades con que se encuentran los estudiantes con déficit de atención y concentración en el área Lengua y Literatura afecta al desarrollo de las macrodestrezas básicas a lo largo de su aprendizaje, a continuación se explicarán que sucede con estas en los problemas de atención:

-Escuchar: su escucha está centrada en otros estímulos que suceden en el entorno escolar estos pueden llamar más la atención de su escucha., esto

ocasiona que no sea igual a la de los demás y continuamente pierda el hilo de atención cuando el docente interactúa en proceso de enseñanza- aprendizaje.

Es necesario diferenciar los conceptos entre oír y escuchar.

El niño con déficit de atención, según Copyright ©Peopple (2009) “Oír significa percibir con el sentido del oído las palabras que se hablan. Escuchar involucra otros cuatro sentidos para ayudarnos a entender las palabras que se dicen. Cuando oímos lo hacemos con nuestro sistema auditivo. Cuando escuchamos otras funciones cognitivas entran en juego: poner atención, recordar, pensar y razonar. Uno oye las palabras en un mensaje.

Por lo general los estudiantes con déficit de atención solo oyen y como consecuencia de esto puede presentar dificultades en el desarrollo de las otras macrodestrezas.

-Hablar: Los niños con déficit de atención y concentración presentan una dificultad en el momento de verbalizar el lenguaje ya que la forma y el sentido que le den no siempre es el adecuado. Esto ocasiona que no puedan responder a la demanda que le hace el Otro (escuela, familia, sociedad) dentro de los parámetros esperados.

Según Psicodiano. Es (2014). Cuando no pueden desarrollar adecuadamente un sistema de sonidos o fonología; reglas para la formación de palabras, o morfología; vocabulario y significado, léxico y semántica, respectivamente; normas para la formación de oraciones o sintaxis; y reglas sobre cómo utilizar el lenguaje apropiadamente podemos encontrarnos delante un trastorno de pronunciación transitorio que se caracteriza principalmente en que el niño omite o pronuncia los fonemas de forma inadecuada (distorsiones, sustituciones) para su edad mental aunque tenga un nivel normal para el resto de las funciones del lenguaje. (pág. 9)

-Escribir: Al escribir omiten palabras y se observa dificultad en el uso de los signos de puntuación, estas dificultades no son consecuencia de un trastorno del lenguaje específico, entendiendo por trastorno de lenguaje específico: dislexia,

dislalia, discalculia, disortigrafía ect, sino más bien son consecuencia de su dificultad de atención y concentración, que como se explica en el trabajo son problemas cuyo origen pueden ser factores emocionales, sociales ect.

-Leer: Presentan dificultad en la comprensión e instrucciones escritas ya que solo logran ejecutar aquellas las que puede retener, es por esta razón que la comprensión sintáctica de oraciones puede llegar a ser pobre. Las ideas que captan de un texto son limitadas. Pueden presentar dificultades en la lectura de palabras por lo que no puede captar a cabalidad la idea de la misma en su totalidad.

Es importante recalcar que el desarrollo de las macrodestrezas se da en conjunto y de forma continua pues están interrelacionadas y si una de éstas tiene dificultades para desarrollarse con normalidad las demás macrodestreas se verán afectadas.

Es necesario que se especifique las características particulares de los niños con déficit de atención y concentración:

- Mantienen la atención por períodos cortos
- Tienen dificultades en seguir instrucciones
- Se distraen con facilidad y se olvidan las cosas con frecuencia
- Cambian rápidamente de una actividad a otra
- Tienen problemas para terminar cosas como las tareas escolares.
- Hablan sin parar e interrumpir a las personas
- Tocan y juegan con todo lo que ven
- Son impacientes
- Dificultad para controlar sus emociones (www.dmedicina.com)

Por lo general los estudiantes que presentan déficit de atención y concentración tienen dificultades a lo largo de su aprendizaje, enfocándose específicamente en el área de Lengua y Literatura se presentan alteraciones significativas en la adquisición y uso de la comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito.

CAPÍTULO 3

PROPÓSITOS Y LOGROS

3.1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN 6° E.G.B

El Currículo General del área de Lengua y Literatura de 6° E.G.B pretende desarrollar en los estudiantes, la capacidad de comunicarse con el mundo que los rodea, logrando de esta manera, construir juicios de valor, capacidad de tomar decisiones y resolver conflictos.

Los estudiantes con problemas de atención y concentración tienen dificultades para desarrollar el proceso de construcción del conocimiento lingüístico que es el que permite la comprensión, análisis y producción de textos escritos y verbalización del idioma español, mediante el dominio de las macro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir).

Es por esta razón que esta propuesta tiene como propósito elaborar adecuaciones curriculares como estrategia para los docentes que tienen en su salón de clases niños con esta necesidad educativa especial.

3.2. OBJETIVOS

3.2.1 Objetivo General

- Proporcionar a las docentes adecuaciones curriculares como una de las estrategias para trabajar con niños con dificultades en la atención y concentración en el área de Lengua y Literatura.

3.1.2. Objetivos Específicos

- Analizar el concepto que manejan los docentes de los 6º E.G.B del IPAC sobre adecuaciones curriculares.
- Analizar la aplicación de adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura de los 6º E.G.B del IPAC
- Analizar las diferentes estrategias metodológicas de la planificación curricular.
- Lograr que estudiantes con déficit de atención puedan aprender los mismos contenidos que sus compañeros al mismo tiempo, pero con diferentes estrategias metodológicas.
- Valorar el lenguaje como una herramienta de intercambio social constante en la vida del ser humano.

3.3. POBLACION BENEFICIARIA

Se trata de elaborar adecuaciones curriculares para mejorar el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en niños con Déficit de atención y concentración en 6º E.G.B del IPAC.

La población será el universo, constituida por 1 coordinador de ciclo, 7 docentes, 1 psicólogo y 175 estudiantes.

El objeto de estudio de la presente investigación son 10 estudiantes con déficit de atención y concentración, durante el periodo lectivo 2014-2015.

3.4. ESTRATEGIAS INVESTIGATIVAS PARA RECABAR INFORMACIÓN SOBRE LA REALIDAD DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN 6º E.G.B EN ESTUDIANTES CON DEFICIT DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

La presente investigación, en términos metodológicos será un estudio descriptivo. Según Hernández (1991), “Un estudio descriptivo es aquel que busca especificar las propiedades importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”.

Las Técnicas o instrumentos que se utilizaron para elaborar la propuesta metodológica fueron: entrevista abierta y fichas de observación.

3.5. Entrevista abierta:

Grawitz, et al. (2001) “definen a la entrevista como la conversación de dos o más personas en un lugar determinado para tratar un asunto. Técnicamente es un método de investigación científica que utiliza la comunicación verbal para recoger informaciones en relación con una determinada finalidad” (p.8)(www.margen.org/suscri/margen61/lopez.pdf)

Se elige la entrevista abierta por ser un instrumento cualitativo que permitió recopilar información sobre el concepto y la aplicación de adecuaciones curriculares que manejan los docentes de 6º E.G.B del Tercer Ciclo del Instituto Particular Abdón Calderón.

3.6. Ficha de observación

La ficha de observación tiene la finalidad de recopilar datos e información vinculados directamente con la investigación, la cual se comparó con los resultados obtenidos mediante la entrevista. En este sentido, Sierra (1999), plantea que “Para que perdure toda observación es preciso que se recojan sus resultados por medio de la escritura o de otra forma documental”. (pág.123).

Se utiliza la ficha de observación con el objetivo de recopilar información que permitan establecer la necesidad de aplicar adecuaciones curriculares a niños con déficit atención en la Unidad Educativa IPAC.

3.7. Análisis del levantamiento de información

3.7.3 Análisis resultados de las entrevistas a los docentes, psicólogo y coordinador.

Con el resultado de las entrevistas realizadas al coordinador, el psicólogo y maestros de 6º E.G.B de Tercer Ciclo del IPAC,

Docentes: Manifiestan de forma general no contar con los recursos necesarios para elaborar adecuaciones curriculares.

Psicólogo: No tiene claro el proceso de adecuación curricular pero considera que es necesaria su aplicación porque de esta manera se respeta la individualidad de cada estudiante con necesidades educativas especiales.

Coordinador: Coordinador: Considera que es viable la aplicación de las adecuaciones curriculares y que la institución educativa realiza adecuaciones en las evaluaciones sumativas, mismas que son parciales y exámenes finales a estas evaluaciones se les llama evaluaciones o exámenes diferenciados. Consisten en tomar de diferente manera el contenido aprendido, por ejemplo si para los estudiantes sin dificultad se pide completar la actividad con las palabras que corresponde (sin dar las palabras) en la prueba diferenciada se pide unir con líneas la palabra con el concepto que corresponde.

Se evidencia que no todos manejan el concepto, utilidad e importancia de las adecuaciones curriculares ya que cada uno de los entrevistados manejan conceptos diversos además existe una contradicción en el discurso porque la mayoría de entrevistados dicen que la institución educativa está viviendo un proceso de inclusión; sin embargo; manifiestan no tener los recursos necesarios

para elaborar adecuaciones curriculares y cuando se les pregunta si se elaboran dichas adecuaciones en estudiantes con necesidades educativas especiales dentro de la institución manifiestan todos que si se elaboran, lo cual resulta una incongruencia pues la única adecuación que se realiza es el examen diferenciado, que como se mencionó antes consiste en facilitar el contenido del examen facilitando su entendimiento y desarrollo por estudiantes con algún tipo de necesidad educativa especial. Se puede manifestar que no existe un proceso continuo de inclusión educativa y es importante tener en cuenta que es uno de los principios básicos de la educación actual de nuestro País.

3.7.4 Análisis de resultados de las fichas de observación realizadas a los niños.

Las fichas de observación tienen como objetivo la observación directa de estudiantes con déficit de atención y concentración de los 6º E.G.B del IPAC, lo que ha permitido reconocer el estilo de aprendizaje, la forma de trabajo, el nivel de concentración y atención , las competencias curriculares que han desarrollado referidas al área de Lengua y Literatura, lo cual permite proponer la utilización de estrategias metodológicas de la planificación curricular acorde a las particularidades de los estudiantes de todo el salón en donde los niños con déficit de atención y concentración se incluyen.

Una de las maneras de poder hacer esta propuesta efectiva es valerse de los recursos tecnológicos y didácticos (ipad, sistema uno) que la institución posee y aprovecharlos en función de las necesidades de los estudiante con déficit de atención.

3.8. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Se tiene pensado evaluar al estudiante con déficit de atención y concentración de la siguiente manera:

- Observación continua y directa de su trabajo en las clases de Lengua y Literatura.
- Evaluación de los trabajos realizados en las clases de Lengua y Literatura
- Evaluación de sus intervenciones y trabajos grupales e individuales en las clases de Lengua y Literatura.

CAPÍTULO 4 OPERATIVIZACIÓN DE LA PROPUESTA

4.1 ACTIVIDADES CURRICULARES PARA HACER REALIDAD LA PROPUESTA

- a. Presentación de la Propuesta Metodológica a los Directivos del Plantel, para su correspondiente estudio y aprobación.

- b. Difusión de la Propuesta Metodológica a la comunidad docente del 6° E.G.B de la Institución Educativa.

- c. Definición de la responsabilidad de ejecución de la Propuesta Metodológica en la coordinación del Tercer Ciclo.

- d. Elaboración y entrega de adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura para niños con Déficit de atención y concentración en 6° E.G.B del IPAC.

- e. Aplicación de las adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura en niños con Déficit de atención y concentración en 6° E.G.B.

4.6 ADECUACIONES CURRICULARES EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA MEJORAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN QUE CURSAN 6º E.G.B

La propuesta metodológica de este trabajo es elaborar adecuaciones curriculares sobre las planificaciones semanales. Las adecuaciones curriculares que se realizarán están enfocadas en el primer bloque curricular correspondiente al primer parcial del primer quimestre y al cuarto bloque curricular del primer parcial del segundo quimestre en el área de Lengua y Literatura.

Se escoge el bloque 1 y 4 porque en ellos se tiene como objetivos principales la comprensión, análisis y producción de descripciones científicas, los elementos del lenguaje y los objetivos comunicacionales, además de lograr que los estudiantes comprendan el arte de expresar sus propios sentimientos de diferentes maneras.

Para la elaboración de las adecuaciones curriculares es necesario apoyarse en la estructura de la planificación curricular con la que trabaja el IPAC y hacer uso de los textos de Santillana para poder seleccionar de forma adecuada las estrategias metodológicas de la planificación curricular que cubran a las necesidades de los estudiantes con déficit de atención y concentración.

Es necesario dar a conocer que la Institución Educativa se maneja con seis libros correspondientes a los bloques curriculares que se trabajan durante todo el año, los mismos que están subdivididos en las cuatro asignaturas principales de la educación primaria: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Una observación importante sobre la planificación de la institución educativa es que es muy concreta, es decir, no se detallan las estrategias metodológicas de como el docente lleva el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El IPAC dentro de sus estrategias metodológicas hace uso de la tecnología y uno de esos recursos es la pantalla inteligente, a través de la cual los alumnos tienen

acceso al libro de lengua y literatura en digital, este libro presenta una serie de iconos de conexión que son: audio, galería de imágenes, juegos, imprimibles, presentaciones Power Point, actividades interactivas , enlace web, video, más información, texto del estudiante que permiten trabajar en los estudiantes su atención y concentración.

Estos recursos didácticos son importantes debido a que hoy en día la tecnología está muy avanzada y da varias alternativas en la aplicación de las adecuaciones curriculares debido a que trabajan de forma global y a la vez detallada cada contenido del currículo.

A continuación se presentan las planificaciones y sobre ellas las adecuaciones curriculares.

**PLANES DE CLASE Y ADECUACIONES CURRICULARES DEL BLOQUE 1
PRIMER PARCIAL
DEL PRIMER QUIMESTRE**

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 1

Área: Lengua y Literatura		Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos. Entendimiento: Descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o .1 La descripción científica Quiero saber sobre...		Profesor/a: Docentes de 6º E.G.B			
Fecha de inicio:		Fecha:			
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.		Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.			
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :					
Relación entre componentes curriculares					
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación		
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento	
Escuchar y observar descripciones científicas y encuestas orales en función de jerarquizar información relevante, comprender el significado global de los mensajes y analizar el uso del lenguaje.	Apertura -Leer la información del libro -Lectura sobre descripción científica pág.10 -Elaboración de las actividades de la pág. 10 Desarrollo -Elaboración de las act. 1 y 2 pág.11 Cierre -Exponer oralmente una descripción científica.	-Guía del docente texto - Secuencia de aula sistema uno. -Pizarra Smart -Marcadores electrónicos -Libro digital del estudiante.	-Selecciona y jerarquiza de información de descripciones científicas orales.	El genial. (basada en la imaginación).	

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB N° 1

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o 1 La descripción científica Quiero saber sobre...		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento: Descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
Escuchar y observar descripciones científicas y encuestas orales en función de jerarquizar información relevante, comprender el significado global de los mensajes y analizar el uso del lenguaje.	Apertura -Leer y analizar la información de lo que se va a trabajar durante todo el primer bloque que se detalla en la pág. 8 del libro. -Organización de lectura en pares sobre la descripción científica de la act. 1 y 2 de la pág.10 -Contestación de las preguntas de las act. 3, 4, 5 de la pág.10 y pedir que lean de forma oral las respuestas que elaboraron.	-Guía del docente texto -Secuencia de aula sistema uno. -Pizarra Smart -Marcadores electrónicos -Libro digital del estudiante.	-Selecciona y jerarquiza información de descripciones científicas orales.	El genial. (basada en la imaginación).

	<p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proyectar el documental sobre la descripciones científicas (utilizando de icono. de conexión- video) de la pág. 10 del libro digital de sistema uno- bloque N°1. -Elegir una parte para analizar los siguientes puntos:(autor, tema, propósito, audiencia, contexto en el que se emite) <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tomar nota durante el documental de lo que les gusto más y organizar grupos de 3. -Elaborar un resumen de los que consideraron más importante del documental. 			
--	--	--	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 2

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o 1 Quiero saber sobre... El niño robot		Profesor/a: Todos los docentes de 6 E.G.B	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Comprender las descripciones científicas, encuestas escritas, notas y apuntes desde la identificación de información que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global.	Apertura: Lectura del título de la propuesta. Extrapolación acerca de la definición de una histórica y fantástica. Desarrollo del pensamiento: ¿te agradaría tener un amigo robot? ¿Por qué? Desarrollo: -Lectura de manera silenciosa, págs. 12 - 13. -Lectura de manera grupal e individual.	Texto Hojas Marcadores Ipad Proyector	-Identifica elementos explícitos en el texto. -Realiza predicciones. Relaciona el contenido con la praxis.	El genial. (basada en la imaginación) La coevaluación

	<p>-Establecimiento de semejanzas y diferencias acerca del contenido de la lectura.</p> <p>-Proposición de ejemplificaciones reales y ficticias que se enlacen con la lectura.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Desarrollo de las actividades del 1 a la 8 de la pág. # 14, mediante el trabajo en equipo.</p>			<p>Instrumento: Trabajo grupal "Rúbrica "</p>
--	---	--	--	---

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB N°2

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.	
Bloque Curricular: Bloque N°1 Quiero saber sobre... El niño robot		Profesor/a: Docentes de 6º E.G.B	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Comprender las descripciones científicas, encuestas escritas, notas y apuntes desde la identificación de información que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global.	Apertura: -Invitar a los estudiantes a imaginar que son robots -Pídales que cierren los ojos y que hagan un reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo, como cabeza, hombros, brazos y piernas. -Entregar una ficha que tenga la silueta de un robot y la mitad de un ser humano donde se solicite escribir en cada lado semejanzas y diferencias entre un robot y un humano.	Texto Act. Interactivo H. Imprimibles Marcadores Ipad Proyector	-Identifica elementos explícitos en el texto. -Realiza predicciones. Relaciona el contenido con la praxis.	El genial. (basada en la imaginación) La coevaluación

	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -juego interactivo “Mi robot electrónico” propuesto en la pág. 12 y 15. -Cada juego tiene un sentido en el primero es completar frases correctamente y el segundo juego mostrar los procesos mecánicos de microscopios y la utilidad de los robots. -Dialogo sobre los recursos ejecutados y la utilidad de los robots. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de las actividades del 1 a la 8 de la pág. # 14, mediante el trabajo en equipo. -Exposición de sus respuestas al resto de la clase. 			<p>Instrumento: Trabajo grupal “Rúbrica “</p>
--	--	--	--	---

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 3

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.	
Bloque Curricular: Bloque Nº 1 Quiero saber sobre... Clasificación del sustantivo		Profesor/a: Docentes de 6º E.G.B	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	Apertura: -Reflexión acerca de la propuesta "Preguntas para andar". -Resolución de la act. 1 y 2 de la pág. 16. -Deducción acerca de la definición del sustantivo. -Evocación de conocimientos relacionados. Desarrollo: -Lectura de durante el camino de la pág. # 17. -Determinación de aspectos relevantes.	Texto Hojas Marcadores Ipad Proyector	Identifica diferentes clases de sustantivos. Emplea sustantivos para completar	Técnica: 2L - 2R - 2S

	<p>-Establecimiento de semejanzas y diferencias acerca de la clasificación del sustantivo. -Proposición de ejemplificaciones de acuerdo a la clasificación en estudio.</p>			
--	--	--	--	--

Cierre:

Desarrollo de las actividades del 3 y 4 de la pág. # 17.
Verificación de resultados.

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIONES CURRICULARES PLAN DE CLASE DE EGB Nº 3

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.	
Bloque Curricular: Bloque Nº 1 Quiero saber sobre... Clasificación del sustantivo		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	Apertura: -Solicitar a los estudiantes la lectura de "Preguntas para andar" de la pág. 16. -Para reflexionar con ellos sobre las actividades de la prelectura se debe solicitar a los estudiantes llevar una calculadora para describir las cualidades, se debe animarlos a desarrollar las actividades 1y2.	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas,	- Utiliza sustantivos en la escritura de diversos textos.	Técnica de observación directa a los estudiantes.

	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Juego interactivo “Cada uno con su nombre” propuesto en la pág. 16 para que descubran como son los sustantivos y cómo se clasifican. -Proyección del recurso <i>Más información</i>; en el que se encontrara un mapa conceptual que muestre la clasificación del sustantivo. -Establecimiento de semejanzas y diferencias acerca de la clasificación del sustantivo. Proposición de ejemplificaciones de acuerdo a la clasificación en estudio. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de las actividades del 3 y 4 de la pág. # 17. Verificación de resultados en forma grupal. 	<p>encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.</p>		
--	--	--	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 4

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida.	
Bloque Curricular: Bloque Nº 1 Quiero saber sobre... La oración bimembre.		Profesor/a: Docentes 6º E.G.B	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X		Educación en Práctica de valores: X	Educación Ambiental:	La Interculturalidad: X
Educación Sobre la Sexualidad y El Amor:		Educación para la Democracia: X	El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :	
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	<p>Apertura:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reflexión acerca de la propuesta "Preguntas para andar". -Resolución de la act. 1 y 2 de la pág. 18. -Deducción de la definición de oración bimembre. -Evocación de conocimientos relacionados. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establecimiento de aspectos analíticos y relevantes de la oración bimembre. 	Texto marcadores ipad proyector	Estructura oraciones correctamente. Sitúa el sujeto y el predicado en lugares diferentes de la oración. Reconoce la utilidad de las oraciones con sentido en la elaboración de descripciones científicas.	Observación directa del desempeño del estudiante.

	<p>-Proposición de ejemplificaciones de acuerdo a la temática tratada utilizando el proyector.</p>			
--	--	--	--	--

Cierre:

-Desarrollo de las actividades del 4 y 5 de la Pág. # 19.

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB Nº 4

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, descripciones científicas, encuestas y notas de enciclopedias adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para valorar la precisión, objetividad, claridad y orden lógico del contenido, y transmitir impresiones y sensaciones de la realidad percibida. Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Bloque Curricular: Bloque Nº 1 Quiero saber sobre... La oración bimembre.		Profesor/a: Jeamily Berrones		
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	Apertura: -Invita a los estudiantes a escribir una oración que expresen la idea principal y cuatro que expresen las ideas secundarias del texto. -Reflexionar las preguntas para andar y organizar en grupos de 3 y solicitar que expongan: ¿Qué deben leer los niños? Y ¿Cómo lee el cerebro? De la pág. 20. -Reflexión acerca de la propuesta "Preguntas para andar". -Resolución de la act. 1 y 2 de la	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apunte	Estructura oraciones correctamente. Sitúa el sujeto y el predicado en lugares diferentes de la oración. Reconoce la utilidad de las oraciones con sentido en la elaboración de descripciones científicas.	Observación directa del desempeño del estudiante.

	<p>pág. 18.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Deducción de la definición de oración bimembre. -Evocación de conocimientos relacionados. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establecimiento de aspectos analíticos y relevantes de la oración bimembre. -Proposición de ejemplificaciones de acuerdo a la temática tratada utilizando el proyector. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de las actividades del 4 y 5 de la Pág. # 19. -Pedir voluntarios para que lean en voz alta sobre la información del uso de las oraciones bimembres. -Solicitar que redacten ejemplos de oraciones bimembres y después exponerlas de forma oral. 			
--	---	--	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

**PLANES DE CLASE Y ADECUACIONES CURRICULARES DEL BLOQUE 4
PRIMER PARCIAL
DEL SEGUNDO QUIMESTRE**

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 1

Área: Lengua y Literatura		Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, poemas populares apropiados con la especificidad literaria, para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorización de la producción nacional. Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o . 4 Poemas Populares		Profesor/a: Docentes 6 ^o E.G.B			
Fecha de inicio:		Fecha:			
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.		Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar			
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :					
Relación entre componentes curriculares					
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación		
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento	
-Recitar poemas populares en función de disfrutar de los efectos lingüísticos que provocan.	Apertura: -Observación de las diferentes ilustraciones acerca de los poemas populares. -Manifestación acerca de la información o características observadas en cada ilustración. -Evocación de conocimientos previos acerca de los diferentes poemas populares.	Texto marcadores ipad proyector	-Identificación elementos explícitos del texto. -Realiza cálculos básicos. -Infiere las características de un elemento mencionado en le texto.	Técnica: Te pille. La discusión (para efectos del reconocimiento de las ideas)	

Desarrollo:

- Leer de manera silenciosa, individual y grupal.
- Extracción de características propias.
- Desarrollo de las temáticas de forma dirigida.
- Constatación de aspectos analógicos y diferentes acerca de cada temática y su clave para identificación.
- Manifestación de sentimientos y emociones mediante el equipo.

Cierre:

- Desarrollo de la técnica de la coevaluación de la pág.12 y 13.

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB N° 1

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, poemas populares apropiados con la especificidad literaria, para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorización de la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o . 4 Poemas Populares		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Indicador Esencial de Evaluación
-Recitar poemas populares en función de disfrutar de los efectos lingüísticos que provocan.	Apertura: -Conversar con los estudiantes sobre el objetivo de este bloque planteados en la pág. 8. -Solicitar a los estudiantes que verbalicen algún poema popular que conozcan. -Invitar a leer los poemas populares de las págs. 8 y9. -Utilización de icono de conexión: <i>Enlace web</i> "Poemas populares ecuatorianos", leer cada ejemplo que plantean en este sitio web.	Texto marcadores ipad proyector	-Recitar poemas populares en función de disfrutar de los efectos lingüísticos que provocan.	Utilización de dramatización se motiva la imaginación y la presentación frente a un auditorio (publico, salón de clases)

<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leer de manera, individual y grupal los poemas populares. -Selección de uno de los poemas populares. -Representar en grupos los poemas populares. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo de la actividad final de responder las preguntas planteadas en el libro pág. 8 y 9. -Como refuerzo se enviara tarea para la casa donde se solicita: *Crear un poema popular divertido. 			
---	--	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 2

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, poemas populares apropiados con la especificidad literaria, para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorización de la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o 4 Poemas populares Entre rimas		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X		Educación en Práctica de valores: X	Educación Ambiental:	La Interculturalidad: X
Educación Sobre la Sexualidad y El Amor:		Educación para la Democracia: X	El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :	
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Describir la intención de los autores de poemas populares al relacionar el texto y los contextos en que pudieron haber sido producidos. -Comparar el contexto de producción de los poemas populares y su relación con la obra resultante.	Apertura: -Lectura de los poemas populares de las pág. 10 y 11. -Dialogo sobre lo leído. Desarrollo: -Alentar a elaborar las actividades de la 1 a la 8. -Motivara a que compartan una las respuestas en una plenaria. Cierre: -Desarrollar un poema popular de su autoría, exponerlo frente a todo el salón.	Texto marcadores ipad proyector	-Identificar la finalidad de la poesía popular. -Deducir la razón por la que se aborda un tema en forma de poesía popular.	-Observación directa al estudiante y su desempeño en el proceso de aprendizaje.

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador. .

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB Nº 2

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir, poemas populares apropiados con la especificidad literaria, para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorización de la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o 4 Poemas populares Entre rimas		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X		Educación en Práctica de valores: X	Educación Ambiental:	La Interculturalidad: X
Educación Sobre la Sexualidad y El Amor:		Educación para la Democracia: X	El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :	
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
-Describir la intención de los autores de poemas populares al relacionar el texto y los contextos en que pudieron haber sido producidos. -Comparar el contexto de producción de los poemas populares y su relación con la obra resultante.	Apertura: -Para iniciar este tema, plantee las preguntas de Prelectura de la pág. 10 -Organice grupos de trabajo de tres integrantes para que comenten sobre: *Los trabalenguas *Los amorfinos *Las coplas *Los villancicos *Las décimas.	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de	-Identificar la finalidad de la poesía popular. -Deducir la razón por la que se aborda un tema en forma de poesía popular.	-Observación directa al estudiante y su desempeño en el proceso de aprendizaje.

	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilización del recurso interactivo “<i>Enlace web</i>” propuesto en la pág. 10 del libro digital sistema uno- bloque 4 y solicitar que pongan atención en las consignas que se pide para realizar dicho trabajo. - Motivara a representar con vestuario adecuado a cada rima (trabalenguas, amorfinos, coplas, villancicos y décimas.) <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollar un poema popular de su autoría, exponerlo frente a todo el salón. 	<p>enciclopedia y apunte</p>		
--	--	------------------------------	--	--

(Sistema Uno, 2014) Grupo Santillan., V. Autores.,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed Ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 3

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o . 4 Poemas Populares. Análisis de la oración		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X		Educación en Práctica de valores: X	Educación Ambiental:	La Interculturalidad: X
Educación Sobre la Sexualidad y El Amor:		Educación para la Democracia: X	El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :	
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
Realimentar el análisis sintáctico de la oración (clases de predicado y los modificadores del núcleo del predicado) mediante el estudio de cada una sus partes.	Apertura: -Escuchar con atención las instrucciones para el trabajo dirigido. -Elaboración de oraciones utilizando los recursos que integre el entorno escolar. -Evocación de conocimientos previos acerca de las diferentes partes de la oración desde el punto de vista sintáctico.	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de	Reconoce los diferentes tipos de predicado. Identifica y reconoce los diferentes modificadores del núcleo del predicado	Técnica: Te pille. *La discusión (para efecto del reconocimiento de las ideas)

	<p>Desarrollo:</p> <p>Leer de manera silenciosa, individual y grupal</p> <p>Extracción de los elementos de la lengua que se manifiestan en la oración</p> <p>Subrayar el sujeto y predicado y las partes que lo componen con diferentes colores</p> <p>-Contestación de aspectos análogos y diferentes acerca de cada tipo de predicado y el reconocimiento de sus modificadores</p> <p>Manifestación de los tipos de sujeto</p> <p>Cierre:</p> <p>Formulación de oraciones y reconocimiento de las clases de predicado y los modificadores de su núcleo</p>	<p>enciclopedia y apunte</p>		
--	--	------------------------------	--	--

(Sistema Uno, 2014) Grupo Santillan., V. Autores.,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed Ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB Nº 3

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^o . 4 Poemas Populares. Análisis de la oración		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
Realimentar el análisis sintáctico de la oración (clases de predicado y los modificadores del núcleo del predicado) mediante el estudio de cada una sus partes	Apertura: -En unas cartillas se presentan varias oraciones. -Donde se identifica el verbo. -Pensamos qué consecuencias sintácticas (sentido) que tendrá el verbo principal en la oración. -El docente explicara que son los verbos: Activo: Lo que el sujeto realiza o hace. -Pasivo: Lo que el sujeto recibe, sufre	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de	Reconoce los diferentes tipos de predicado. Identifica y reconoce los diferentes modificadores del núcleo del predicado	Técnica: Te pille. *La discusión (para efecto del reconocimiento de las ideas)

	<p>Desarrollo:</p> <p>El docente dará un cuento en donde los estudiantes deben buscar el sujeto que puede ser: persona animal o cosa que realiza la acción del verbo. –Se pregunta al verbo ¿Quién...? ¿Quiénes? -Se analizan los elementos del sujeto.</p> <p>Cierre:</p> <p>-Elaboración de oraciones y reconocimiento del verbo principal, el sujeto y el predicado. -Refuerzo: se envía una tarea para la casa: *Elaborar 5 oraciones y después analizar sus partes principales.</p>	<p>enciclopedia y apunte</p>		
--	--	------------------------------	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

PLAN DE CLASE DE EGB Nº 4

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^{ro} . Poesía Popular Análisis de la oración		Profesor/a: Docentes 6º E.G.B	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
Realimentar el análisis sintáctico de la oración aplicando el reconocimiento de cada una de sus partes sujeto y predicado en conjunto con su clasificación y los modificadores de sus núcleos.	Apertura: -Escuchar con atención las instrucciones para el trabajo dirigido -Elaboración de oraciones utilizando los recursos que integre el entorno escolar. -Evocación de conocimientos previos acerca de las diferentes partes de la oración desde el punto de vista sintáctico	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas,	Reconoce los diferentes tipos de sujeto y predicado. Identifica y reconoce los diferentes modificadores del núcleo del sujeto y predicado.	Técnica: Te pille. *La discusión (para efecto del reconocimiento de las ideas)

	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leer de manera silenciosa, individual y grupal. -Extracción de los elementos de la lengua que se manifiestan en la oración. -Subrayar el sujeto y predicado y las partes que lo componen con diferentes colores -Constatación de aspectos análogos y diferentes acerca de las clases de sujeto y predicado y los modificadores de su núcleo -Manifestación de reconocimiento de sus partes. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formulación de oraciones y reconocimiento de las clases de predicado y los modificadores de su núcleo. 	<p>notas de enciclopedia y apunte</p>		
--	--	---------------------------------------	--	--

(Sistema Uno, 2014) Grupo Santillan., V. Autores.,. Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed Ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

ADECUACIÓN CURRICULAR PLAN DE CLASE DE EGB N° 4

Área: Lengua y Literatura	Año Lectivo: 2014-2015	Año EGB: Sexto	Objetivo Educativo del Bloque: Comprender, analizar y producir cuentos apropiados con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.	
Bloque Curricular: Bloque N ^{ro} . Poesía Popular Análisis de la oración		Profesor/a: Jeamily Berrones	Entendimiento Duradero: Comprendemos que el arte permite expresar nuestros sentimientos de diferentes formas.	
Fecha de inicio:		Fecha:		
Eje Curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.				
Eje Curricular de Aprendizaje: Escuchar y hablar				
Ejes Transversales: Desarrollo del Pensamiento: X Educación en Práctica de valores: X Educación Ambiental: La Interculturalidad: X Educación Sobre la Sexualidad y El Amor: Educación para la Democracia: X El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes :				
Relación entre componentes curriculares				
Destrezas con Criterios de Desempeño	Estrategias Metodológicas (AC)	Recursos	Evaluación	
			Indicador Esencial de Evaluación	Técnica e instrumento
Realimentar el análisis sintáctico de la oración aplicando el reconocimiento de cada una de sus partes sujeto y predicado en conjunto con su clasificación y los modificadores de sus núcleos.	Apertura: -Para armar el concepto sobre la oración y su clasificación se va a organizar grupos de 5 -El docente debe hacer un árbol grande en donde los tres grupos puedan armar un árbolgrama de la siguiente manera: *En las raíces el concepto de los que es la oración *En el tronco y las ramas la clasificación *En los frutos ejemplos de oraciones. -Se darán los conceptos en	- Utilizar de manera textual las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de	Reconoce los diferentes tipos de sujeto y predicado. Identifica y reconoce los diferentes modificadores del núcleo del sujeto y predicado.	Técnica: Te pille. *La discusión (para efecto del reconocimiento de las ideas)

	<p>-Elaboración de oraciones utilizando los recursos que integren el entorno escolar.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-El docente entregara cartulina, periódicos, revistas, marcadores para que los estudiantes armen un cartel sobre la oración y las diferentes partes de la oración.</p> <p>-El primer grupo en realizar la actividad toca la campana y expone su trabajo. (tendrá dos puntos extras al examen parcial)</p> <p>Cierre:</p> <p>-Formulación de oraciones y reconocimiento de las clases de predicado y los modificadores de su núcleo</p>	<p>enciclopedia y apunte</p>		
--	--	------------------------------	--	--

(Sistema Uno, 2014)Grupo Santillan., V.Autores, . Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.

4.7 Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones:

- Brinda la oportunidad de que los docentes puedan tener una referencia clara de lo que son las adecuaciones curriculares no significativas y de esta manera tengan presente algunos ejemplos de las mismas que le permita mejorar el trabajo con la diversidad.
- Plantea opciones de estrategias metodológicas curriculares que facilitarán la incorporación de contenidos y el cumplimiento de los objetivos de Lengua y Literatura de 6º E.G.B. en alumnos con déficit de atención.
- La institución educativa consta con recursos didácticos que pueden ser utilizados en la elaboración de adecuaciones curriculares.
- Los recursos didácticos de alta tecnología que posee el IPAC van acorde a la demanda del mundo globalizado de hoy. El uso de los mismos debe ser orientado por el docente con pertinencia pues si esto no se realiza de una manera adecuada no lograríamos los objetivos planteados.
- Las adecuaciones curriculares que se plantean en esta propuesta son de carácter no significativas lo que permiten atender a toda la diversidad del salón de clases y de esta manera cumplir el principio mundial de educar para todos.
- La institución si posee herramientas didácticas para mejorar el proceso de enseñanza de los niños con dificultades de atención.

Recomendaciones

- Es necesario que tanto la coordinación, el departamento de psicología y los docentes trabajen de forma conjunta cada uno desde su cargo y función aporten para la inclusión educativa de los estudiantes para de esta manera poder cubrir las necesidades educativas especiales que presentan.
- En todo salón de clases existe diversidad entre los estudiantes y esa diversidad debe ser tomada en cuenta por el docente en el momento de elaborar la planificación.
- La propuesta metodológica del presente trabajo está en función de favorecer el proceso de aprendizaje del área de Lengua y Literatura en niños con déficit atencional de 6° E.G.B, constituye un acercamiento más real a lo que son las adecuaciones curriculares base en la que los docentes, tutores y coordinadores pueden obtener ejemplos para su buen desempeño laboral.
- Es importante mencionar que el déficit de atención y concentración en los estudiantes puede ser de tipo transitorio debido a que están atravesando varios cambios tanto físicos como emocionales.
- Tomando en cuenta que la institución educativa tiene un departamento de capacitación se considera necesario que se incluyan charlas sobre las formas o estrategias que se deben aplicar o llevar en todo proceso de inclusión y la importancia de las adecuaciones curriculares.

4.8 Implicaciones

“Respetar la individualidad del hombre es respetar la esencia de su ser”

J. Berrones

La autora de este trabajo manifiesta que como futura Licenciada en Ciencias de la Educación, siente la responsabilidad moral, ética y social de poder brindar apoyo a estudiantes con necesidades educativas especiales.

Durante el año de prácticas tuvo la oportunidad de trabajar con un grupo de estudiantes que tenían diferentes necesidades educativas especiales lo que demandó trabajar con adecuaciones curriculares. Gracias a la aplicación de esta estrategia metodológica se pudo obtener buenos resultados en el proceso de aprendizaje de este grupo de estudiantes.

Un año más tarde empieza a laborar en el Instituto Particular Abdón Calderón y al trabajar en un sistema educativo tan organizado y pendiente de cada detalle del proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes pudo percibir que existen varios casos de estudiantes con algunas necesidades educativas especiales específicamente en la atención y concentración.

Cuando hablamos de necesidades educativas especiales hablamos de las particularidades y el ritmo que tienen los estudiantes al aprender.

Las adecuaciones curriculares son un recurso que le permite a los docentes y estudiantes mejorar el proceso de aprendizaje,

Con esta propuesta se pretende dejar ejemplos de adecuaciones curriculares a los docentes de 6º E.G.B del Instituto Particular Abdón Calderón en el área de Lengua y Literatura con el fin de promover un proceso de inclusión efectivo que permita cubrir las necesidades de los estudiantes con déficit de atención y concentración. Es así que, el docente a partir de este trabajo puede fortalecer su trabajo con la diversidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Reforma y Fortalecimiento curricular de Educación General Básica (2010) Lengua y Literatura, 1ª ed., Ministerio de Educación, 2010, Quito.
- Angel Mª Casajús Lacosta., Didáctica Escolar para Alumnos con TDAH 1 a ed, Alfaomaga grupo editorial, S.A, México, octubre 2011.
- Fidel de la Garza G., Hiperactividad y déficit de atención en niños y adultos 1 a ed, editorial trillas, S.A, 2009, México.
- Norma Filidoro., Psicopedagogía: conceptos y problemas 3ª ed, Editorial Biblos, 2009, Buenos Aires.
- Ideario del ipac, 2010
- Rosa Marivel Quezada Bermeo "" (Tesis de pregrado publicada). Universidad de Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Grupo Santillán., Autores, Secuencia de aula 2ª Ed, Editorial Ed ecuatorial, 2013, Quito, Ecuador.
- *www.psicothema.com.* (1991). Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.psicothema.com*: <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=97>
- *www.academia.edu.* (1997). Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.academia.edu*: http://www.academia.edu/7723771/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n
- *www.nimh.nih.gov.* (2009). Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.nimh.nih.gov*: <http://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastorno-de-d-ficit-de-atenci-n-e-hiperactividad/index.shtml>
- *www.margen.org.* (Junio de 2011). Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.margen.org*: <http://www.margen.org/suscri/margen61/lopez.pdf>
- Reglamento General a la Ley Orgánica De Educación Intercultural. (2012). 208.
- (2013). *Ley Orgánica de Educación Intercultural.*
- Casajús, Á. M. (2011). *Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad.*
- Casseny, D. (1997). *Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita.*
- Filidoro, N. (2009). *Diagnósticos psicopedagógicos; Los contenidos Escolares.* Biblos.
- Sistema Uno. (2014). SE. En M. G. Moncayo, C. Prado, & M. M. Nermalceff, *Secuencia de aula* (pág. 312). Quito: Ediecuatorial.

- UNESCO. (1990). *www.unesco.org*. Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.unesco.org*: <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all/the-efa-movement/jomtien-1990/>
- *www.dmedicina.com*. (s.f.). Recuperado el 27 de Enero de 2015, de *www.dmedicina.com*: <http://www.dmedicina.com/enfermedades/neurologicas/trastorno-deficit-atencion-hiperactividad>

ANEXOS

Coordinadora de Tercer Ciclo: Lcda. Blanca Calderón

Fecha: 9 de enero de 2014

Objetivo:

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si, son adecuaciones que se hacen al currículo de cada año básico, dependiendo de la problemática que presenten los estudiantes.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si para viabilizar el aprendizaje.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando se detectan necesidades en los estudiantes durante el proceso de clases, los docentes hacen un informe para el departamento de psicología para pedir apoyo específico.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Los alumnos que tienen dificultades en el aprendizaje, por alguna cuestión de salud o psicológica.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Depende de la situación presentada, por ejemplo si es en la parte social la afectación no se toca la destreza.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Son estrategias que el docente debe usar constantemente en el aula una vez identificado el problema.

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Hay adecuaciones curriculares que no afectan el plan de clase, es decir no se afecta el programa, lo único que se modifica son las evaluaciones de parciales y exámenes finales

Psic. De 6º E.G.B: Luis Macías

Fecha: 8 de enero de 2014

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si, las conozco de manera general pero no a profundidad porque no es mi área específica, porque ese trabajo es llevado a cabo por los docentes.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Por supuesto que sí, cada niño es un mundo y es importante respetar ese mundo, aprende a un ritmo distinto, aquellos niños que presentan dificultades de cualquier índole necesitan que se apliquen adecuaciones curriculares para que su proceso de enseñanza- aprendizaje sea lo más efectivo posible.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Después de las pruebas de diagnóstico al iniciar el año, tomando en cuenta las dificultades presentados el año anterior.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Todo niño que presente dificultad en su proceso de enseñanza aprendizaje, ya sea por lo emocional, académico u orgánico.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Sí, es importante.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Por un tiempo determinado, la idea es que el niño supere poco a poco su dificultad y después se siga con un seguimiento y acompañamiento y si es necesario intervenir nuevamente se lo hará sin duda alguna.

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

En ese camino estamos a eso apuntamos, la idea es apoyar no solo lo

académico sino la parte emocional, para que su desarrollo psicosocial vaya al a par.

Entrevista a Maestro/as

Maestra de 6º E.G.B: Claudia Troya

Fecha: 8 de enero de 2014

- 1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares**
Si se hace a estudiantes con necesidades educativas especiales.
- 2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares**
Si porque apoyan al proceso de enseñanza- aprendizaje.
- 3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares**
Cuando tiene una necesidad educativa.
- 4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares**
Todos los niños.
- 5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza**
Si dependiendo del caso.
- 6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.**
Debe darse constantemente a necesidad de los estudiantes.
- 7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.**
Si, mediante el examen diferenciado.

Maestra de 6º E.G.B: Gladys Mero

Fecha: 8 de enero de 2014

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si es un proceso que se lleva a cabo en estudiantes con necesidades educativas especiales.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si porque es bueno darle apoyo a todos los estudiantes no solo con N.E.E sino de manera grupal y al atender las necesidades que presentan algunos estudiantes se da un apoyo a todo el grupo.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando se ve a niños que presentan dificultad en su aprendizaje y cuando se ve síntomas que permitan inferir una ayuda extra.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Niños con necesidades educativas especiales.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Si se toca las destrezas porque cada niño potencializa unas más que otras dependiendo de su propia necesidad y deseo.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Debe darse constantemente siempre que necesiten y requieran los estudiantes.

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Si, mediante un seguimiento personalizado, escribiendo sus avances o necesidades.

Maestra de 6º E.G.B: Abraham Vera

Fecha: 8 de enero de 2014

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si es un proceso que se lleva a cabo en el proceso de aprendizaje de los escolares.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si debido a que cada estas herramientas dan pautas importantes a la hora de enseñar.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando es necesario.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Todos los educandos y los que presentan necesidades educativas especiales.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Si, caso contrario no hablaríamos de adecuaciones.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Solo por un tiempo determinado hasta que los estudiantes superen sus dificultades.

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Si, con el examen diferenciado.

Maestra de 6º E.G.B: Lenin Ramírez

Fecha: 8 de enero de 2014

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si es un proceso que se lleva a cabo en estudiantes con necesidades educativas especiales.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si porque es bueno darle apoyo a todos los estudiantes no solo con N.E.E sino de manera grupal y al atender las necesidades que presentan algunos estudiantes se da un apoyo a todo el grupo.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando existen estudiantes con dificultad en su aprendizaje.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Niños con necesidades educativas especiales.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Si se toca las destrezas.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Debe ser un proceso constante

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Si, en el examen diferenciado

Maestra de 6º E.G.B: Cesar Barzola

Fecha: 8 de enero de 2014

1. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si es un proceso que se lleva a cabo en estudiantes con necesidades educativas especiales.

2. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si ya que se está dando apoyo a todos los estudiantes con necesidades.

3. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando se ve síntomas que permitan inferir una ayuda extra.

4. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Niños con necesidades educativas especiales.

5. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Se toca las destrezas en algunos casos específicos.

6. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Debe darse siempre que necesiten los estudiantes.

7. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Considero que estamos iniciando.

Maestra de 6º E.G.B: Esther Regato

Fecha: 8 de enero de 2014

8. Conoce usted de las adecuaciones curriculares

Si es un proceso que se lleva a cabo en estudiantes con necesidades educativas especiales.

9. Considera importante la aplicación de adecuaciones curriculares

Si porque es bueno darle apoyo a todos los estudiantes no solo con N.E.E sino de manera grupal y al atender las necesidades que presentan algunos estudiantes se da un apoyo a todo el grupo.

10. Cuando se aplicaría las adecuaciones curriculares

Cuando se ve a niños que presentan dificultad en su aprendizaje y cuando se ve síntomas que permitan inferir una ayuda extra.

11. Quienes necesitarían de adecuaciones curriculares

Niños con necesidades educativas especiales.

12. En las adecuaciones curriculares se toca la destreza

Si se toca las destrezas porque cada niño potencializa unas más que otras dependiendo de su propia necesidad y deseo.

13. Usted considera que las adecuaciones curriculares deben ser por un tiempo determinado o son una estrategia que debe hacer uso constante el docente en el aula.

Debe darse constantemente siempre que necesiten y requieran los estudiantes.

14. Usted considera que en el IPAC se aplican adecuaciones curriculares.

Si, mediante un seguimiento personalizado, escribiendo sus avances o necesidades.

Ficha de observación

Objetivo: Observación de estudiantes con déficit de atención y concentración.

Para que aplicar: Para poder realizar adecuaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura.

Que vamos a observar: La atención de los estudiantes.

Quien va a observar: Jeamily Berrones

Salón: _____ **Paralelo:** _____ **Fecha:** _____

Estudiante: _____ **Edad:** _____

Estilo de aprendizaje

	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Focaliza la atención sin dificultades				
No focaliza la atención				
Tiene dificultades para focalizar la atención				
Falta de respuesta a la disciplina en el aula				
A menudo no puede terminar las actividades que comienza				
Dificultad para organizar su trabajo				
Dificultad en la realización de órdenes, entenderlas y ejecutarlas al ritmo del resto del grupo.				

Modo en que mejor trabaja

	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Individual				
Parejas				
Grupos pequeño				
Grupos grandes				

Concentración y atención en clase

	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Atiende por periodos cortos				
Atiende por periodos largos				
Se distrae con facilidad frente a cualquier estímulo				
Necesita de la instigación verbal del docente para atender				
Se esfuerza para prestar atención				

Competencias curriculares de Lengua y Literatura con las que trabaja mejor

	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Verbal y gráfica				
Verbal				
Gráfica con poco contenido verbal				
Gráfica /kinestésica/ verbal				
Gráfica/ kinestésica				
Si hay otras formas de presentación que beneficien el mantenimiento de la atención del estudiante, especifíquelas_____.				

(Educación, 2010)

Elaborado el diseño por: Jeamey Berrones