



**Universidad Católica de Santiago de Guayaquil**

**Facultad de Arquitectura y Diseño**

**Carrera de Arquitectura**

**Título:**

**MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD**

**Autor:**

**Basantes Carrasco Frank David**

**Unidad de Titulación Especial**

**Tutor:**

**Arq. Ignacio de Teresa, Fernández Casas,**

**Guayaquil, Ecuador**

**2015**



**Universidad Católica de Santiago de Guayaquil**

**Facultad de Arquitectura y Diseño**

**Carrera de Arquitectura**

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por **Frank David Basantes Carrasco**, como requerimiento parcial para la obtención del Título de **Arquitecto**.

TUTOR (A)

\_\_\_\_\_  
Arq. Ignacio de Teresa, Fernández Casas

REVISOR(ES)

\_\_\_\_\_  
Arq. Alejandro Jesús González Cruz.

\_\_\_\_\_  
Arq. Carlos Eduardo Castro Molestina.

\_\_\_\_\_  
Arq. Ricardo Manuel Da Cruz e Sousa Afonso Dias.

DIRECTOR DE LA CARRERA

\_\_\_\_\_  
Arq. Claudia Peralta González

Guayaquil, a los 15 días del mes de Mayo del año 2015



**Universidad Católica de Santiago de Guayaquil**  
**Facultad de Arquitectura y Diseño**  
**Carrera de Arquitectura**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Frank David Basantes Carrasco**

**DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación Mercado de Transferencia en el Cantón La Libertad previa a la obtención del Título de Arquitectura, ha sido desarrollado en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 15 días del mes de Mayo del año 2015**

**EL AUTOR**

---

**Frank David Basantes Carrasco**



**Universidad Católica de Santiago de Guayaquil**  
**Facultad de Arquitectura y Diseño**  
**Carrera de Arquitectura**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Frank David Basantes Carrasco**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: **Mercado de Transferencia en el Cantón La Libertad** cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 15 días del mes de Mayo del año 2015**

**EL AUTOR:**

---

**Frank David Basantes Carrasco**

## **AGRADECIMIENTO**

Al finalizar mi trabajo de tesis quiero agradecer especialmente a Dios quien me ha dado las fuerzas suficientes para alcanzar una meta más para mi desarrollo profesional.

A mis padres que me brindaron su apoyo moral, económico para seguir estudiando y lograr el objetivo trazado para un futuro mejor y ser orgullo de ellos y de toda mi familia.

A la Universidad Católica Santiago de Guayaquil por todo lo que he aprendido y darme la oportunidad de conocer grandes amigos.

**Frank David Basantes Carrasco**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi proyecto a mis padres ya que ellos fueron mi soporte para superar cada obstáculo que se presentaba, alentándome en los momentos difíciles y con su sabiduría saber guiarme por el camino correcto para mi vida y desarrollo profesional.

**Frank David Basantes Carrasco**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

---

Arq. Alejandro Jesús González Cruz

EVALUADOR

---

Carlos Eduardo Castro Molestina.

EVALUADOR

---

Ricardo Manuel Da Cruz E Sousa Afonso Dias

EVALUADOR

---

Ignacio de Teresa, Fernández Casas

PROFESOR GUÍA Ó TUTOR



**Universidad Católica de Santiago de Guayaquil**  
**Facultad de Arquitectura y Diseño**  
**Carrera de Arquitectura**

**CALIFICACIÓN**

---

Arq. Ignacio de Teresa, Fernández Casas

**TUTOR**

## ÍNDICE

### 1. Introducción.

#### 1.1 Antecedentes

#### 1.2 Objetivos

##### 1.2.1 Objetivo general

##### 1.2.2 Objetivos específicos

##### 1.2.3 Alcances y limitaciones

###### 1.2.3.1 Alcances

###### 1.2.3.2 Limitaciones

### 2. Investigación aplicada al proyecto

#### 2.1 Análisis de condicionantes

##### 2.1.1 Mercado actual

##### 2.1.2 Universo de estudio

##### 2.1.2. Ubicación del terreno con respecto a la región

###### 2.1.2.2 Ubicación de terreno con respecto a los ejes viales de la región

##### 2.1.3 Ubicación del terreno con respecto a la ciudad

##### 2.1.4 Ubicación específica del terreno

##### 2.1.5 Entorno y estado actual del terreno

##### 2.1.6 Análisis socio económico

###### 2.1.6.1 Demográfica

###### 2.1.6.2 Población económicamente activa

###### 2.1.6.3 Análisis del comercio dedicado al expendio de víveres

##### 2.1.7 Análisis de sitio

###### 2.1.7.1 Topografía

###### 2.1.7.2 Infraestructura del sector

###### 2.1.7.3 Asoleamiento

###### 2.1.7.4 Vientos

###### 2.1.7.5 Temperatura

###### 2.1.7.6 Visuales y paisaje

###### 2.1.7.7 Vegetación

#### 2.1.8 Análisis urbano

##### 2.1.8.1 Vial

##### 2.1.8.2 Transporte

##### 2.1.8.3 Recolección de desechos solidos

#### 2.2 Tipologías

##### 2.2.1 Mercado de transferencia de Guayaquil

##### 2.2.2 Mercado Tirso de Molina/Chile

##### 2.2.3 Mercado de flores Mercabarna

##### 2.2.4 Conclusiones del análisis tipológico

#### 2.3 Programa de necesidades

##### 2.3.1 Definición de las necesidades

##### 2.3.3 Detalle general de zonas y áreas

##### 2.3.4 Resumen general de áreas

#### 2.4 Estrategias de intervención

### 3. Anteproyecto

#### 3.1 Partido arquitectónico

#### 3.2 Esquema funcional

#### 3.3 Estudio formal espacial

### 4. Proyecto Arquitectónico

#### 4.1 Planos generales -contexto

#### 4.2 Detalles Constructivos

#### 4.3 Memoria descriptiva y técnica

### 5. Bibliografía



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

ÍNDICE

LÁMINA

i

- Figura 1. Ubicación del Cantón La Libertad con respecto a Ecuador.
- Figura 2. Ubicación del terreno en plano general de la ciudad.
- Figura 3. Congestión vehicular en el sector.
- Figura 4. Expendio de productos en el espacio urbano.
- Figura 5. Congestión vehicular en el sector.
- Figura 6. Expendio de productos de forma desordenada.
- Figura 7. Ubicación específica de la red de mercados.
- Figura 8. Exhibición de mariscos
- Figura 9. Exhibición de vegetales
- Figura 10. Exhibición de frutas
- Figura 11. Exhibición de abarrotes
- Figura 12. Esquema de la provincia de Santa Elena
- Figura 13. Plan del Cantón La Libertad.
- Figura 14. Plano ubicación específica del terreno
- Figura 15. Vista norte (sector industrial)
- Figura 16. Vista norte (sector industrial)
- Figura 17. Vista oeste (sector residencial)
- Figura 18. Vista este (Equipamiento universitario)
- Figura 19. Vista oeste (sector residencial)
- Figura 20. Terreno del proyecto
- Figura 21. Plano del sector
- Figura 22. Ocupación del Territorio.
- Figura 23. Resultados Censo de Población.
- Figura 24. Plano topográfico (esquema de líneas de nivel)
- Figura 25. Corte esquemático del cantón La Libertad
- Figura 26. Plano general de suministro de AAPP/AASS Y ENERGÍA ELÉCTRICA
- Figura 27. Incidencia solar sobre el terreno del proyecto
- Figura 28. Proyección de sombras/volumen sobre el terreno
- Figura 29. Temperatura TSA para La Libertad
- Figura 30. Vista este
- Figura 31. Vista norte
- Figura 32. Vista Sur / Oeste
- Figura 33. Vías de conectividad al sector
- Figura 34. Vías de acceso al proyecto
- Figura 35. Recorridos de bus urbano y recolección de desechos
- Figura 36. Mercado de transferencia Guayaquil
- Figura 37. Mercado de transferencia de Guayaquil/ vista Eje vial
- Figura 38. Esquema volumétrico general
- Figura 39. Corte esquemático. Plataforma comercial
- Figura 40. Pabellón comercial
- Figura 41. Esquema en planta del mercado de transferencia Guayaquil
- Figura 42. Esquema de circulación vehicular
- Figura 43. Mercado Tirso de Molina/ Chile
- Figura 44. Esquema modular
- Figura 45. Esquema modular en fachada
- Figura 46. Composición volumétrica en fachada
- Figura 47. Planta de subsuelo/administración
- Figura 48. Planta baja/ circulación
- Figura 49. Planta alta / circulación
- Figura 50. Corte esquemático/ estructura principal
- Figura 51. Ejes de estructurales
- Figura 52. Vista de planta alta
- Figura 53. Mercado de flores-Mercabarna
- Figura 54. Perspectiva general mercado de flores-Mercabarna
- Figura 55. Planta general mercado de flores-Mercabarna/ Circulación y zonas
- Figura 56. Vista interna mercado de flores-Mercabarna
- Figura 57. Vista interna/ estructura mercado de flores-Mercabarna
- Figura 58. Envolvente del mercado de flores-Mercabarna
- Figura 59. Vista interna mercado de flores-Mercabarna
- Figura 60. Esquema de terreno con área edificable
- Figura 61. Esquema de porcentajes
- Figura 62. Esquema de área administrativa
- Figura 63. Esquema de área de acopio y venta
- Figura 64. Esquema de área de servicios
- Figura 65. Esquema de área de servicios auxiliares



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

ÍNDICE DE FIGURAS

Tabla 1.	Ramas de Actividad - PEA del Cantón La Libertad.
Tabla 2.	Infraestructura básica del sector.
Tabla 3.	Uso de suelo edificable
Tabla 4.	Normativa de edificación
Tabla 5.	Porcentaje de áreas edificables
Tabla 6.	Definición de zonas y sub zonas
Tabla 7.	Ocupación porcentual y definición de comerciantes mayoristas.
Tabla 8.	Áreas para la zona de administración.
Tabla 9.	Áreas para la zona de ventas y acopio
Tabla 10.	Áreas para la zona de servicios generales
Tabla 11.	Áreas para la zona de servicios auxiliares
Tabla 12.	Resumen de áreas



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INTRODUCCIÓN

## 1.1 ANTECEDENTES

El trabajo de investigación que se desarrollará a continuación corresponde al complemento de la formación integral en el área educativa y participativa del estudiante de Arquitectura de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil; quien, previo a la obtención del título académico debe relacionarse con la problemática socio-económica, socio-cultural de una población determinada, presentando soluciones, propuestas y alternativas arquitectónicas que aporten al mejoramiento del equipamiento urbano con criterios sostenibles, los cuales en muchos casos no contribuyen a solucionar el apresurado y desordenado crecimiento de algunos cantones del país.

El proyecto enfatiza en la necesidad de proporcionar a los habitantes del cantón La Libertad una infraestructura cómoda y digna para el desarrollo de la actividad comercial mayorista de compra y venta de productos (víveres) de primera necesidad, mejorando la condiciones de los comerciantes y usuarios, a demás organizando al comercio informal existente en la ciudad.

El tema a desarrollar está contemplando en el Plan de Ordenamiento y Desarrollo Territorial 2012 - 2020 realizado por el GAD Municipal del Cantón La Libertad, teniendo como finalidad cumplir con los proyectos propuestos para el lugar, siendo el tema a desarrollar: **Mercado de transferencia de víveres en el cantón La Libertad de provincia de Santa Elena.**

El cantón La Libertad es el centro de acopio para la actividad comercial de la provincia de Santa Elena, principalmente la de alimentos, constituyéndose en el sector de mayor crecimiento en el cantón, su movimiento es muy dinámico brindando trabajo a la población durante el año, aunque en su mayoría se trata de un comercio informal, que ocasiona un desorden en la ciudad.

La Libertad está ubicado en la Provincia de Santa Elena, al occidente de la Provincia del Guayas, entre los cantones de Santa Elena y Salinas, a 140 km. aproximadamente, con una superficie de 25.7 km<sup>2</sup>. Limita al Norte con el Océano Pacífico; al Sur la represa Velazco Ibarra; al Este el cantón Santa Elena; y al Oeste el cantón Salinas.

La Libertad es particularmente, la Ciudad-Cantón, cabecera cantonal, y no posee parroquias rurales. Su latitud es: 2° 12' 10.60" S; su longitud es: 80° 52' 05.85" O; y su clima promedio es de 24° C a 29° C INAMHI (2014).



Figura 1. Ubicación del Cantón La Libertad con respecto a Ecuador.  
Fuente: GAD Municipal de La Libertad (2011)

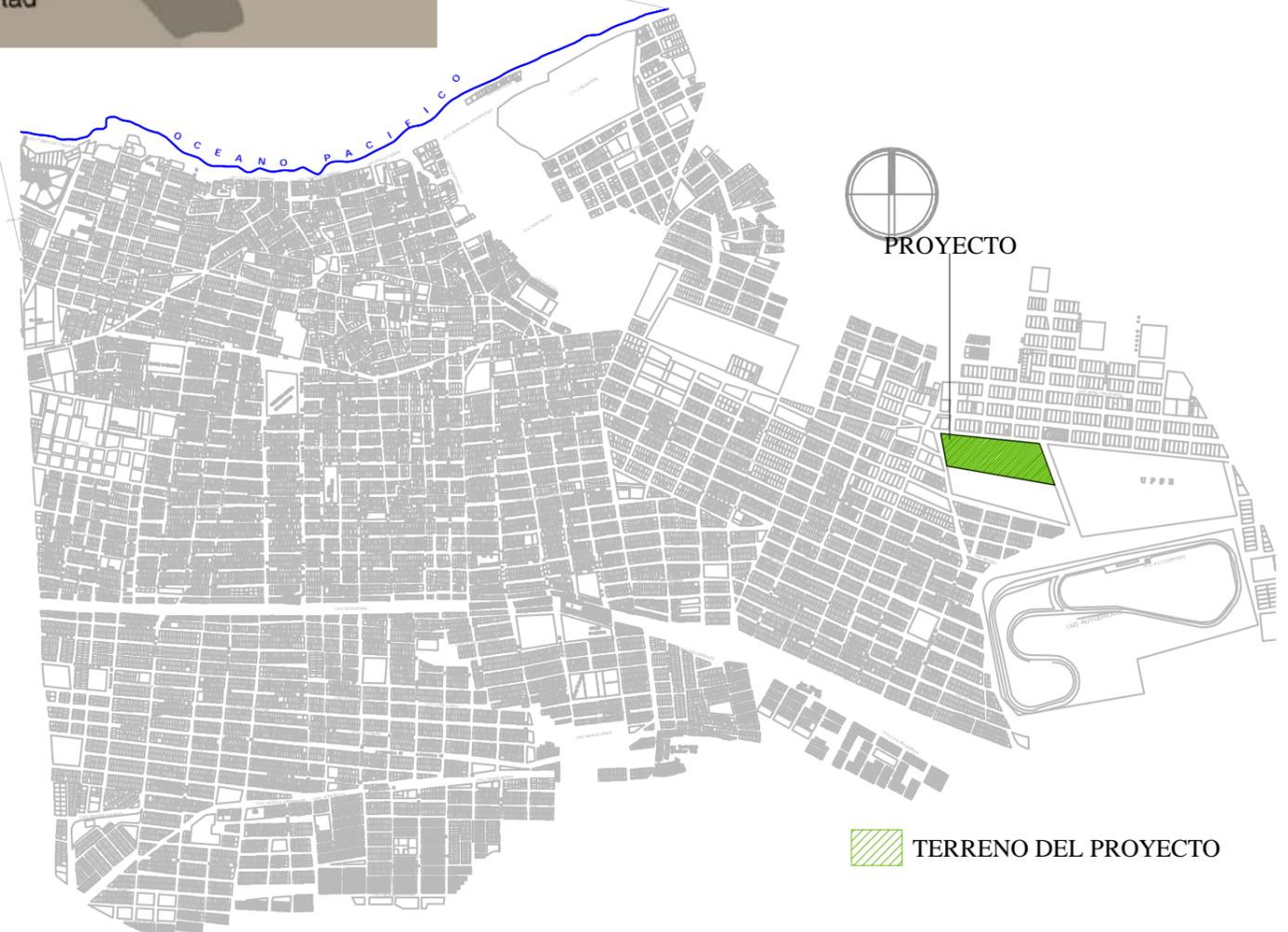


Figura 2. Ubicación del terreno en plano general de la ciudad.  
Fuente: GAD Municipal de La Libertad (2011)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INTRODUCCIÓN

## 1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO

### 1.2.1 OBJETIVO GENERAL.

Diseñar el mercado de transferencia de víveres en el cantón La Libertad, permitiendo el desarrollo del comercio de forma organizada, higiénica y segura, ajustada a estándares de sustentabilidad.

### 1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Analizar los requerimientos espaciales, y necesidades básicas del mercado de transferencia, a través de la recopilación de información, investigación de campo, entrevistas y fuentes bibliográficas.
- Diseñar una infraestructura que permita el adecuado manejo de productos y mantenimiento del lugar
- Considerar criterios bioclimáticos de asoleamiento y ventilación de manera que el edificio provea confort a sus usuarios.
- Proponer el uso de materiales y colores que identifiquen las diferentes zonas que tendrá el proyecto..

### 1.2.3 ALCANCES Y LIMITACIONES

#### 1.2.3.1 ALCANCES

El proyecto de Mercado de Transferencia, en el cantón La Libertad tiene su punto de inicio en el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del cantón La Libertad(2011), el mismo que está articulado al Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, inmersos en este contexto se identifica la necesidad de construir un Mercado de Transferencia de víveres que facilite el desenvolvimiento de la actividad comercial.

Al concluir con el proyecto, este se entregará al GAD del cantón La Libertad, para su posterior análisis y puesta en marcha, otorgando un mejor espacio para el desarrollo del expendio de víveres.

#### 1.2.3.2 LIMITACIONES

El desarrollo del proyecto tendrá la siguiente limitación.

Ubicación inadecuada del terreno para el proyecto, en el sector donde se encuentra, mezcla los usos de suelo, industrial, residencial, y universitario, siendo el sector residencial el más afectado ya que el terreno limita con las viviendas del sector.



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INTRODUCCIÓN

2.1 ANÁLISIS DE CONDICIONANTES

2.1.1 MERCADO ACTUAL

Es importante conocer los aspectos formales, espaciales y funcionales que han hecho posible que el mercado actual funcione en el centro urbano del cantón La Libertad.

Se precisa que, el mercado actual lo conforma una red de comercios dedicados al expendios de víveres que se encuentran juntos entre sí, agrupándolos en 5 manzanas en el centro de la ciudad, y cada manzana agrupa un grupo de comercio específico como lo muestra el gráfico, es por esto que ahora nos referiremos al mercado como red de mercados.

La red de mercados, si bien es cierto que se encuentra en una zona conflictiva, por la forma de las manzanas, este tiene un sentido de integración en el entorno, los usuarios reconocen esta zona como la destinada a la compra de víveres, sin la necesidad de entrar en un recinto cerrado.

Funcionalmente, la red de mercados no diferencia los usos inmersos en la actividad comercial, es decir se mezclan las funciones de mercado minorista con las de mayorista, ocasionando problemas en el acopio de productos y generando congestión vehicular.

Formalmente, la red de mercados tiene un impacto visual en la imagen urbana por el exceso de comercio y el desorden existente.

Espacialmente, la zona ya no da abasto para tanto comercio, la infraestructura existente es muy pequeña, y deficiente, volviéndola intransitable cuando la afluencia de personas y vehículos coinciden en este lugar.



Figura 3. Congestión vehicular en el sector.  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 4. Expendio de productos en el espacio urbano.  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 5. Congestión vehicular en el sector.  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 6. Expendio de productos de forma desordenada.  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 7. Ubicación específica de la red de mercados.  
Fuente: GAD Municipal de La Libertad (2011)



**2.1.2 UNIVERSO DE ESTUDIO**

El proyecto de investigación tendrá lugar en la Provincia de Santa Elena, específicamente en el Cantón La Libertad, el análisis del área de estudio, se enfocará en investigar el contexto global de la localización del terreno y también las vías de acceso regionales y locales.

**2.1.2.1 UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LA REGIÓN**

El Cantón La Libertad geográficamente se ubica en el centro con respecto a los cantones colindantes, Santa Elena y Salinas, debido a este factor y a la adecuada accesibilidad vial, la instalación física del proyecto será en el cantón La Libertad.

**2.1.2.2 UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LOS EJES VIALES PRINCIPALES DE LA REGIÓN.**

Las vías de interconexión regional como: la E40 (Vía a La Costa), E15 (Vía del Pacífico) son las rutas principales de unión con la ubicación del proyecto, estas vías sirven de traslado para los productos que provienen de otras regiones hacia la Provincia de Santa Elena.



### 2.1.3 UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LA CIUDAD

De acuerdo a los datos obtenidos del GAD Municipal del Cantón La Libertad, (2012) el cantón La Libertad tiene una extensión de 25,6 Km<sup>2</sup>, el terreno se encuentra localizado al Este cerca al límite del urbano cantonal.

### 2.1.4 UBICACIÓN ESPECÍFICA DEL TERRENO

El terreno designado por el GAD corresponde a un macro lote propiedad del municipio ubicado en la zona industrial (ZI-2) del cantón, en el sector Jorge K. Tamayo Ascencio, se encuentra delimitado por la Av. Doceava, y dos calles transversales, Calle 46 y Calle 47 respectivamente, el terreno tiene una extensión de 60.0000 m<sup>2</sup>.

El municipio ha previsto los estudios del nuevo y mercado en este sector.

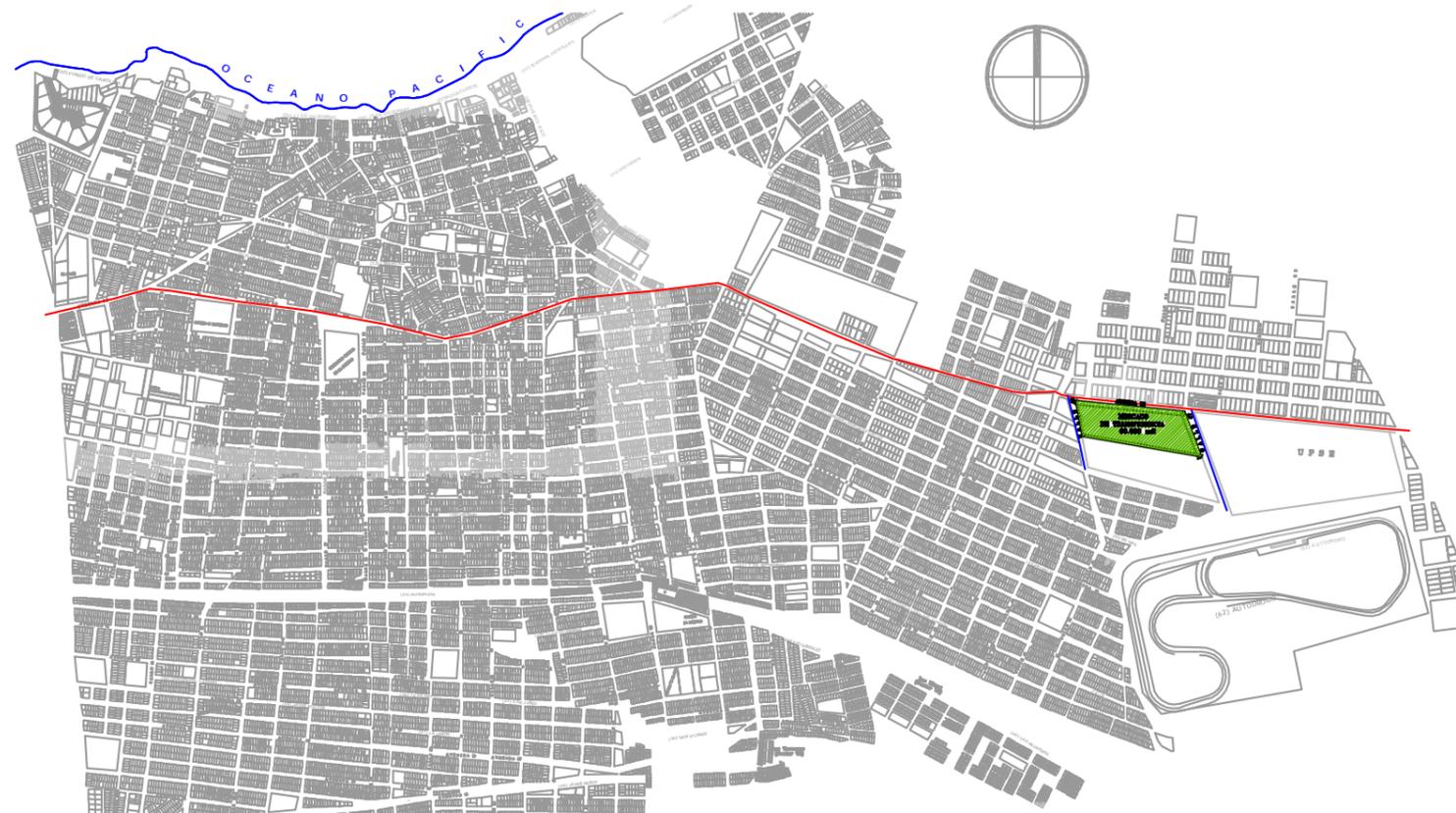


Figura 13. Plan del Cantón La Libertad.  
Fuente: GAD Municipal Cantón La Libertad (2011)

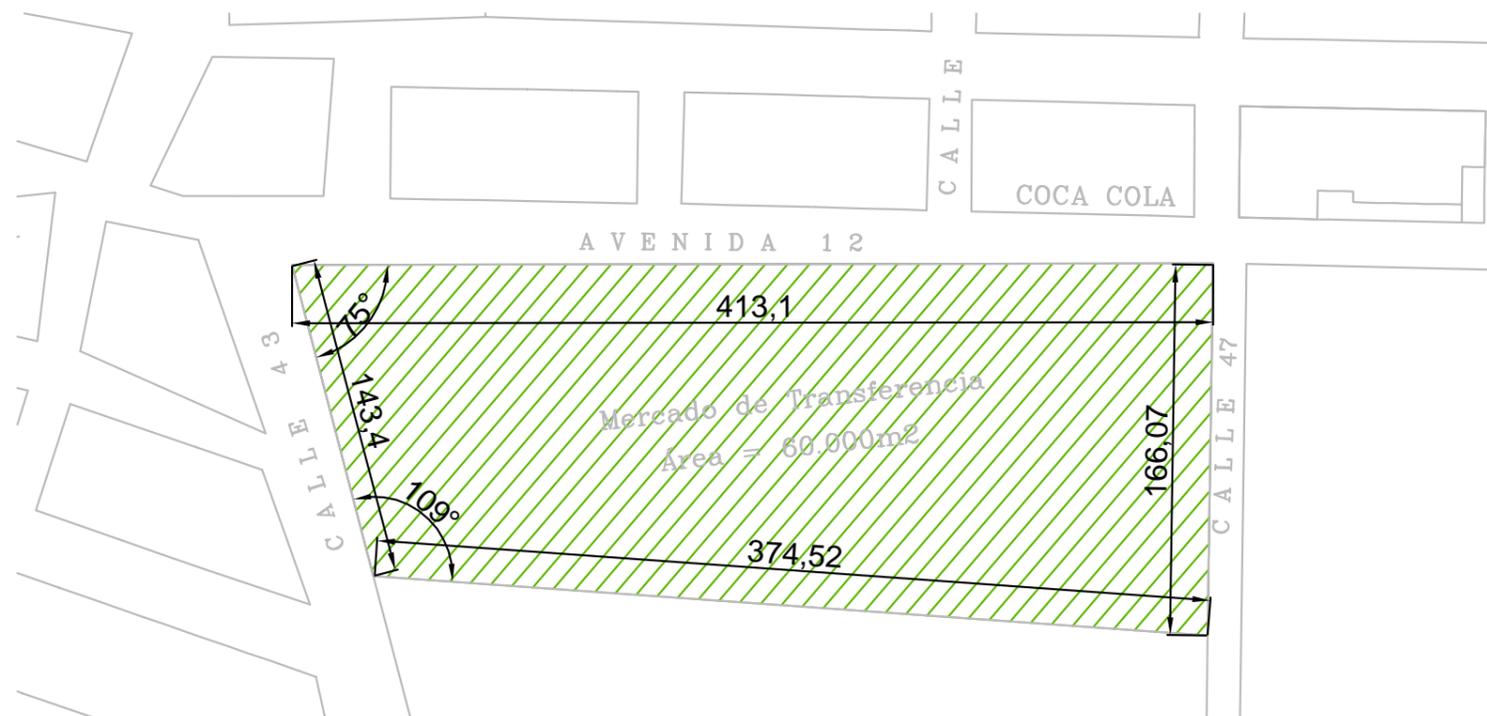


Figura 14. Plano ubicación específica del terreno  
Fuente: GAD Municipal Cantón La Libertad (2011)



**2.1.5 ENTORNO Y ESTADO ACTUAL DEL TERRENO**

El proyecto se encuentra ubicado al Este del cantón, en la zona industrial, en el sector encontramos hacia norte la industrias del cantón, en el este se encuentra la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena UPSE, y al oeste y sur encontramos la zona residencial, la cual se caracteriza por tener viviendas en densidad baja de una o dos plantas.

**Conclusión**

El análisis descriptivo del sitio permite concluir que, una de las líneas de ejecución del proyecto deberá responder al entorno residencial que se ubica hacia el Oeste y Sur del proyecto, ya que el sector se encuentra desprovisto de equipamiento comercial, es por esto que se deberá incluir áreas que atiendan las necesidades comerciales del sector residencial inmediato.

①



Figura 15. Vista norte (sector industrial)  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 16. Vista norte (sector industrial)  
Fuente: Basantes (2014)

②



Figura 17. Vista oeste (sector residencial)  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 19. Vista oeste (sector residencial)  
Fuente: Basantes (2014)

③



Figura 18. Vista este (Equipamiento universitario)  
Fuente: Basantes (2014)

④



Figura 20. Terreno del proyecto  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 21. Plano del sector  
Fuente: GAD Municipal Cantón La Libertad (2011)



2.1.6 ANÁLISIS SOCIO ECONÓMICO

2.1.6.1 DEMOGRÁFICA

El cantón La Libertad pertenece a la provincia de Santa Elena, ocupa el 1% del territorio provincial, es considerado la capital económica, ya que se encuentra ubicados los principales centros comerciales, instituciones públicas y privadas, entidades bancarias, locales comercias e industrias. (GAD Municipal del cantón La Libertad, 2011)

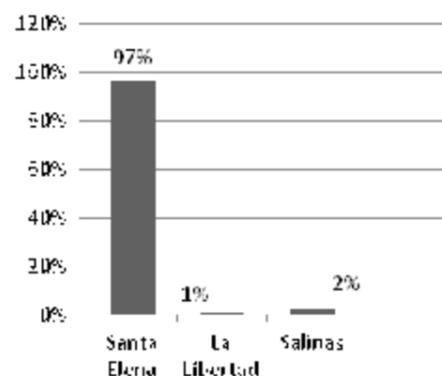


Figura 22. Ocupación del Territorio. Fuente: Basantes (2014)

La población del cantón La Libertad es de 95.942 habitantes, las mujeres en un total de 47.912 y los hombres en un total de 48.030. (INEC, 2010)

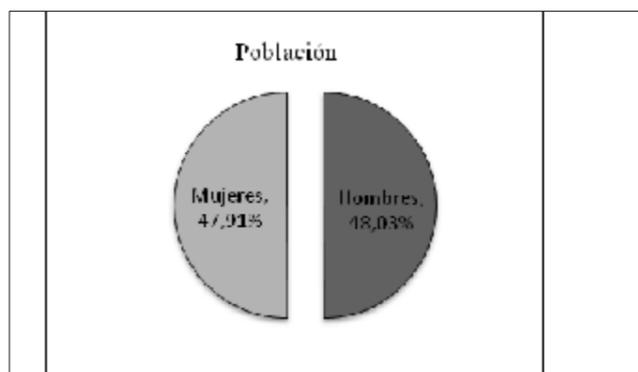


Figura 23. Resultados Censo de Población. Fuente: INEC (2010)

2.1.6.2 POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA.

La población del Cantón La Libertad, tiene como principal actividad económica el comercio al por mayor y menor como lo muestra la siguiente tabla del (INEC , 2010)

Tabla 1: Ramas de Actividad - PEA del Cantón La Libertad.

Ramas de Actividad	Casos	%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	2.310	6.37 %
Explotación de minas y canteras	214	0.59 %
Industrias manufactureras	3.173	8.75 %
Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado	151	0.42 %
Distribución de agua, alcantarillado V gestión de desechos	201	0.56 %
Construcción	2.657	7.33 %
<b>Comercio al por mayor y menor</b>	<b>9.798</b>	<b>27.03 %</b>
Transporte y almacenamiento	2.776	7.66 %
Actividades de alojamiento y servicio de comidas	1.872	5.16%
Información y comunicación	386	1.06 %
Actividades financieras y de seguros	175	0.48 %
Actividades inmobiliarias	35	0.10%
Actividades profesionales, científicas y técnicas	271	0.75 %
Actividades de servicios administrativos y de apoyo	942	2.60 %
Administración pública y defensa	1.774	4.89 %
Enseñanza	1.592	4.39 %
Actividades de la atención de la salud humana	476	1.31 %
Artes, entretenimiento y recreación	244	0.67 %
Otras actividades de servicios	913	2.52 %
Actividades de los hogares como empleadores	1.389	3.83 %
Actividades de organizaciones y órganos extraterritoriales	2	0.01 %
No declarado	2.531	6.98 %
Trabajador nuevo	2.362	6.52 %
<b>Total</b>	<b>36.247</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: INEC (2010)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

**2.1.6.3 ANÁLISIS DEL COMERCIO DEDICADO AL EXPENDIO DE VÍVERES.**

En el cantón La Libertad, la actividad económica que se realiza como expendio de víveres se encuentra en el centro urbano, en la red de mercados que están dispuestos de manera agrupada.

Es así que, el siguiente análisis y levantamiento de información realizado en los mercados, identificará el número de puestos que existe en los diferentes mercados

**Conclusión:**

El análisis socioeconómico, no permite identificar el grupo objetivo de la población que se encuentra involucrado en la actividad comercial de los mercados, así mismo se pudo cuantificar al grupo de comerciantes mayoristas que se dedican al expendio de víveres, este dato servirá para establecer un mínimo de locales comerciales en la etapa del programa de necesidades.

Tabla 2: Identificación de locales comerciales en la red de mercados del cantón La Libertad

Mercados	Abarrotes	Vegetales	Frutas	Carnes	Mariscos	Locales de Víveres
Centro Comercial Buenaventura Moreno	318	115	85	15	10	543
Jorge Cepeda	15	82	72	-	-	169
Mercado municipal # 5 (Mariscos)	-	-	-	-	140	140
Mercado de Víveres # 4	9	50	55	30	25	169
Mercado Albarrada	-	43	57	-	-	100
Mercado Municipal 5 de Junio	-	5	4	43	20	72
<b>Total</b>	<b>342</b>	<b>295</b>	<b>273</b>	<b>88</b>	<b>195</b>	<b>1193</b>
Porcentaje	29%	25%	23%	7%	16%	100%
<b>Numero de comerciantes mayoristas</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>40</b>

Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

2.1.7 ANÁLISIS DE SITIO

2.1.7.1 TOPOGRAFÍA

El cantón La Libertad tiene una topografía regular, no presenta mayores cambios de nivel. Antiguamente se la conocía como "la Hueca", debido a que existen dos divortium aquarum " línea imaginaria que separa dos vertientes hidrográficas que parten ambas de una cordillera" (Española, 2014). Dicho accidente geográfico atraviesa aproximadamente el eje Transversal de la ciudad, dividiéndola en dos partes iguales en su superficie.

Es importante precisar que los divortium aquarum que tiene el cantón son drenajes naturales, por lo que el agua drena de forma natural hacia el mar, evitando problemas de inundación en el sector del proyecto.

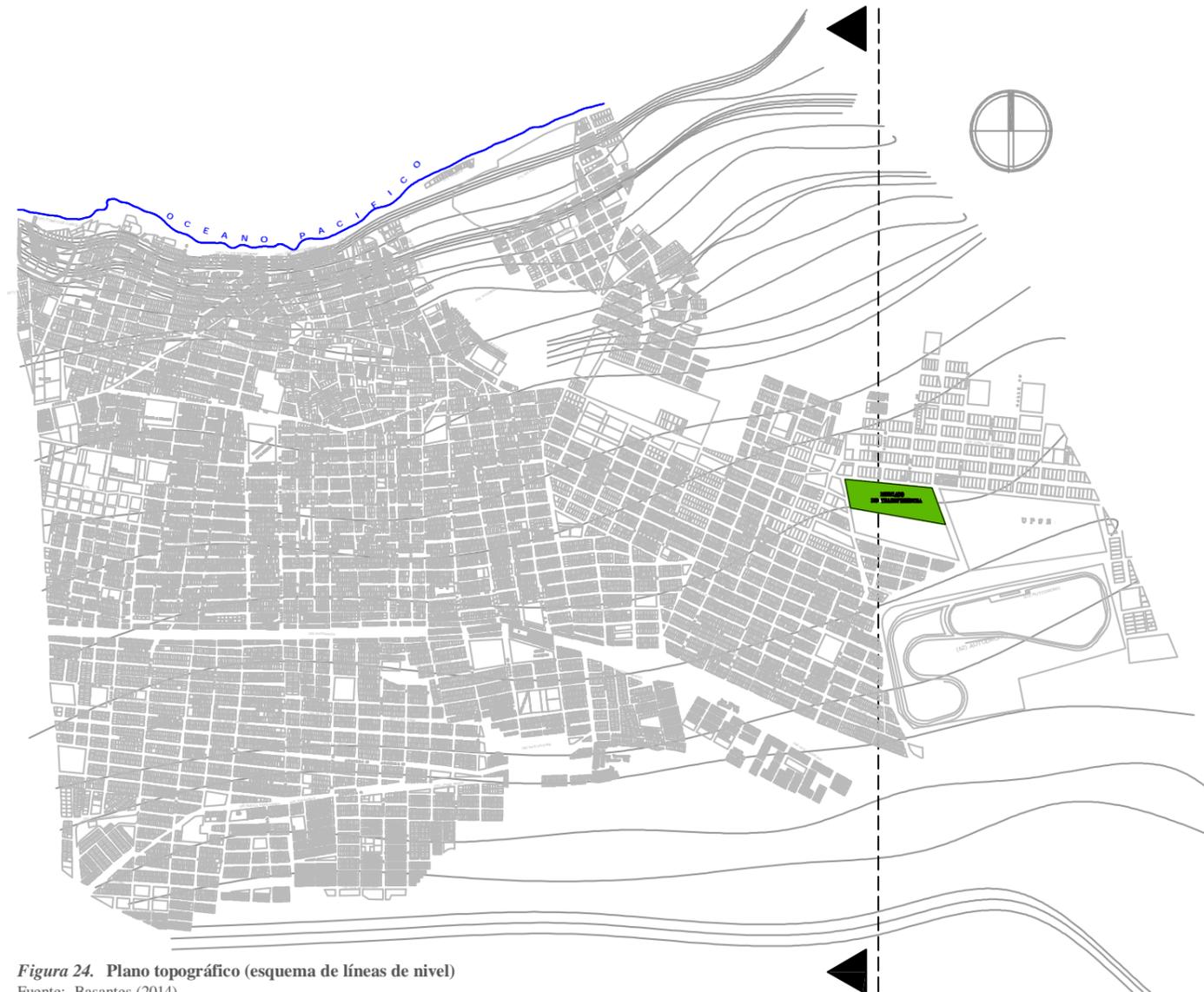


Figura 24. Plano topográfico (esquema de líneas de nivel)  
Fuente: Basantes (2014)

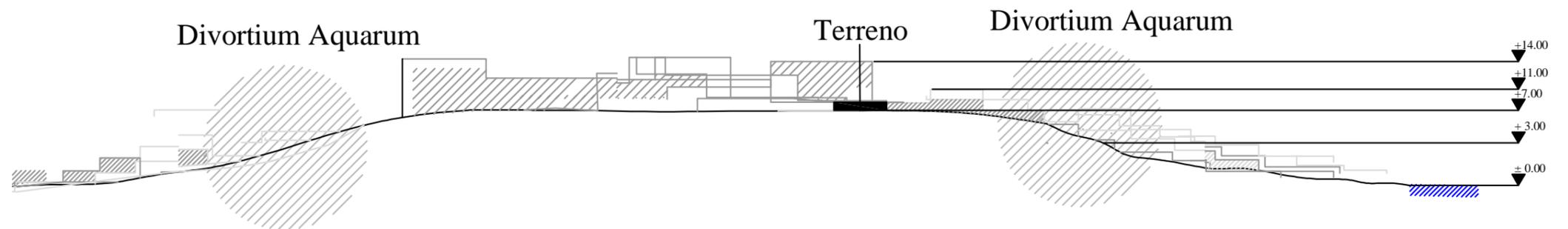


Figura 25. Corte esquemático del cantón La Libertad  
Fuente: Basantes (2014)



2.1.7.2 INFRAESTRUCTURA DEL SECTOR

Tabla 3: *Infraestructura básica del sector.*

Infraestructura Básica	Entidad	Cobertura en la ciudad	Cobertura en el sector	Simbología
Agua potable	AGUAPEN S.A.	87,23%	SI	
Alcantarillado	AGUAPEN S.A.	34,10%	SI	
Energía eléctrica	CENEL Santa Elena	95%	SI	

Fuente: Basantes (2014)

CONCLUSIÓN

El sector asignado al proyecto cuenta con todos los servicios básicos de agua potable, alcantarillado y energía eléctrica.

Es importante precisar que, por recomendación del municipio de La Libertad, la ubicación que se destine para los equipos eléctricos y de agua potable deben ser hacia la cabecera este del terreno, ya que facilitarán su posterior conexión.

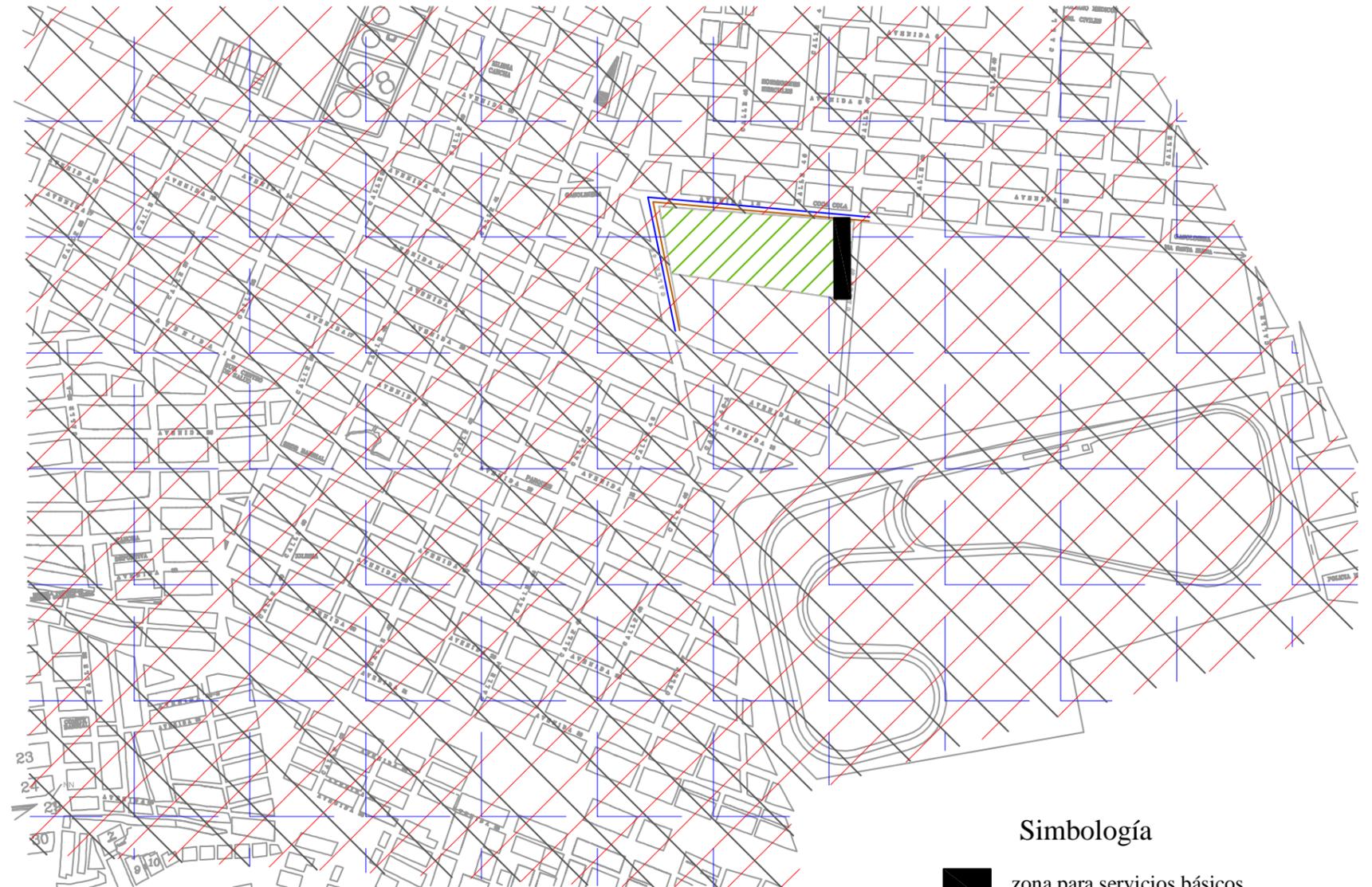


Figura 26. Plano general de suministro de AAPP/AASS Y ENERGÍA ELÉCTRICA  
Fuente: GAD Municipal La Libertad (2012)

**Simbología**

- zona para servicios básicos
- Cobertura de AAPP
- Cobertura de AASS
- Cobertura de energía eléctrica



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

**2.1.7.3 ASOLEAMIENTO**

La incidencia solar sobre el terreno del proyecto es la que se muestra en el gráfico, debemos tener en cuenta que la orientación general responderá a la necesidad de mantener un ambiente fresco para el acopio de los productos, es así que se ubicarán las fachadas más largas en el sentido norte - sur y de acuerdo a esto se puede definir los lugares de sombra que se puede tener.

**2.1.7.4 VIENTOS**

Los vientos predominantes para el cantón La Libertad perfil costero según el (INOCAR, 2014) provienen del Oeste - Sur-Oeste; Ecuador está en el cinturón Ecuatorial, por lo que se encuentra bajo la influencia de los vientos alisios.

La velocidad promedio de los vientos predominantes es de 8 - 10 nudos. es decir 4 - 5 m/s.

**2.1.7.5 TEMPERATURA**

De la estación climatológica de La Libertad, administrada por el (INOCAR, 2014), tenemos un registro mensual e histórico de 7 años de la Temperatura superficial del aire TSA en la zona de La Libertad. Del registro mensual tenemos que durante el mes de julio se presentaron TSA entre 22.3°C y 25.5°C, como se puede observar en la siguiente gráfico.

De acuerdo con la información mencionada en el párrafo anterior se concluye que la temperatura promedio del cantón La Libertad oscila entre 22°C - 26°C, por lo que se debe tomar en cuenta que la ciudad tiene una incidencia solar considerable y mantiene el ambiente en altas temperaturas las cuales se las debe minimizar en el proyecto por medios de control solar pasivos y activos.

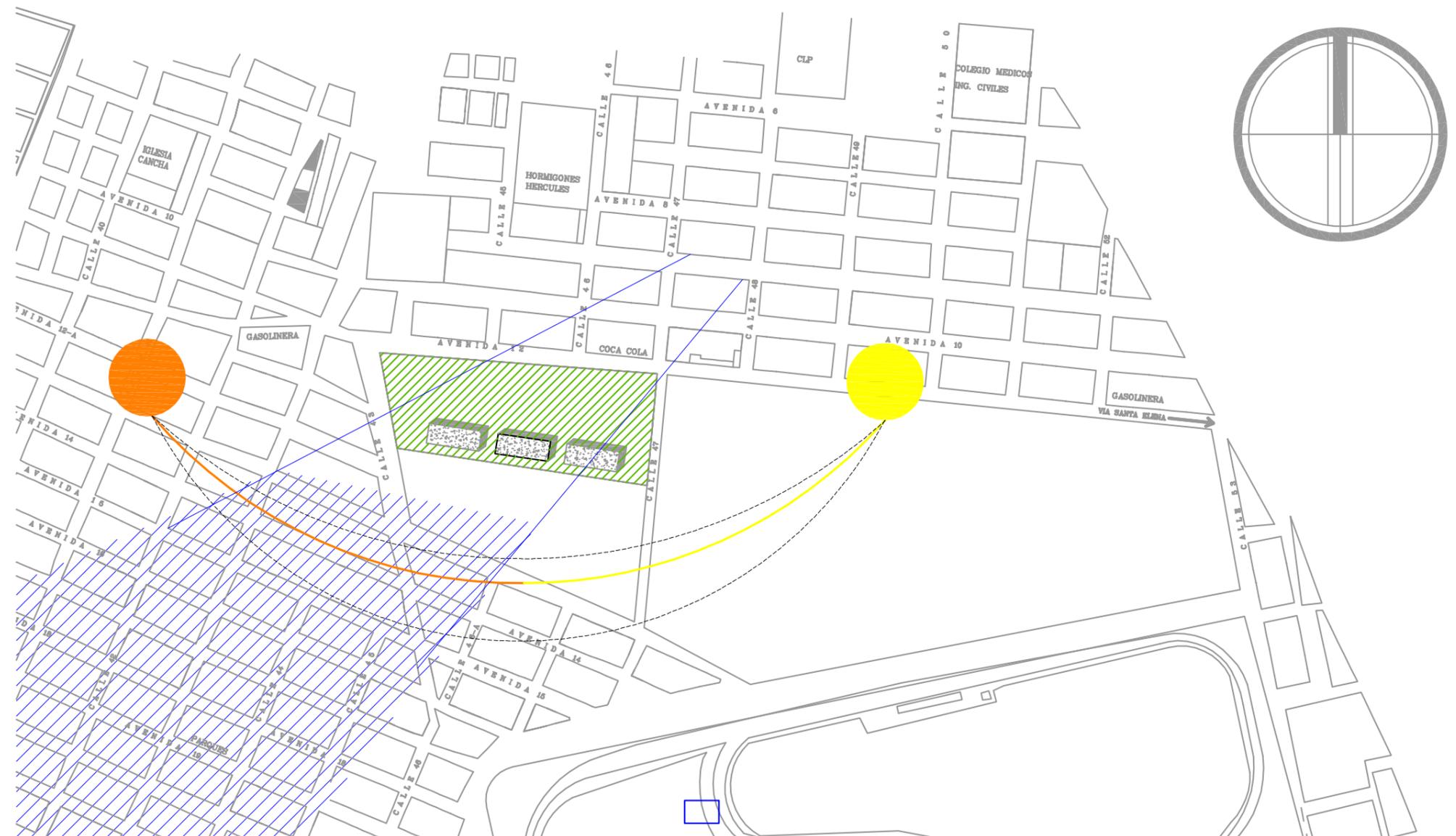


Figura 27. Incidencia solar sobre el terreno del proyecto  
Fuente: Basantes (2014)

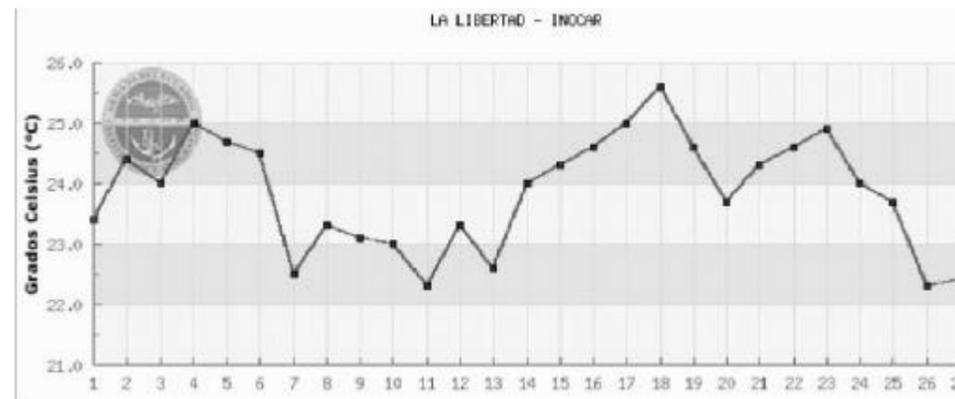


Figura 29. Temperatura TSA para La Libertad  
Fuente: INOCAR (2014)

	DIRECCIÓN	VELOCIDAD
VIENTO	SO - O	4 - 5 m/S
	MÁXIMA	MÍNIMA
TEMPERATURA	28°C	23°C

Figura 28. Temperatura máxima y mínima  
Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

2.1.7.6 VISUALES Y PAISAJE

VISUALES

Las vistas generales desde el terreno, indican la planicie del entorno, teniendo así en el lado Oeste y Sur edificaciones, viviendas, que en su mayoría solo presentan una planta con una altura promedio de 4m. El lado Este si nos permite un mayor campo visual en el cual podemos identificar edificaciones como la Universidad Estatal de Santa Elena. Del lado Norte se encuentra el equipamiento Industrial, en el cual se identifica, los grandes paredes perimetrales de las fabricas.

PAISAJE

El terreno está inmerso en la zona industrial y residencial por lo que el paisaje se limita al conjunto urbano edificado.

2.1.7.7 VEGETACIÓN

El cantón la libertad, pertenece a la formación matorral seco litoral, y al matorral desértico tropical. (GAD Municipal del cantón La Libertad, 2011), en el sector donde está ubicado el proyecto, existe muy poca vegetación, la mayoría son matorrales. como se muestra en la siguiente imagen.



Figura 30. Vista este  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 31. Vista norte  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 32. Vista Sur / Oeste  
Fuente: Basantes (2014)

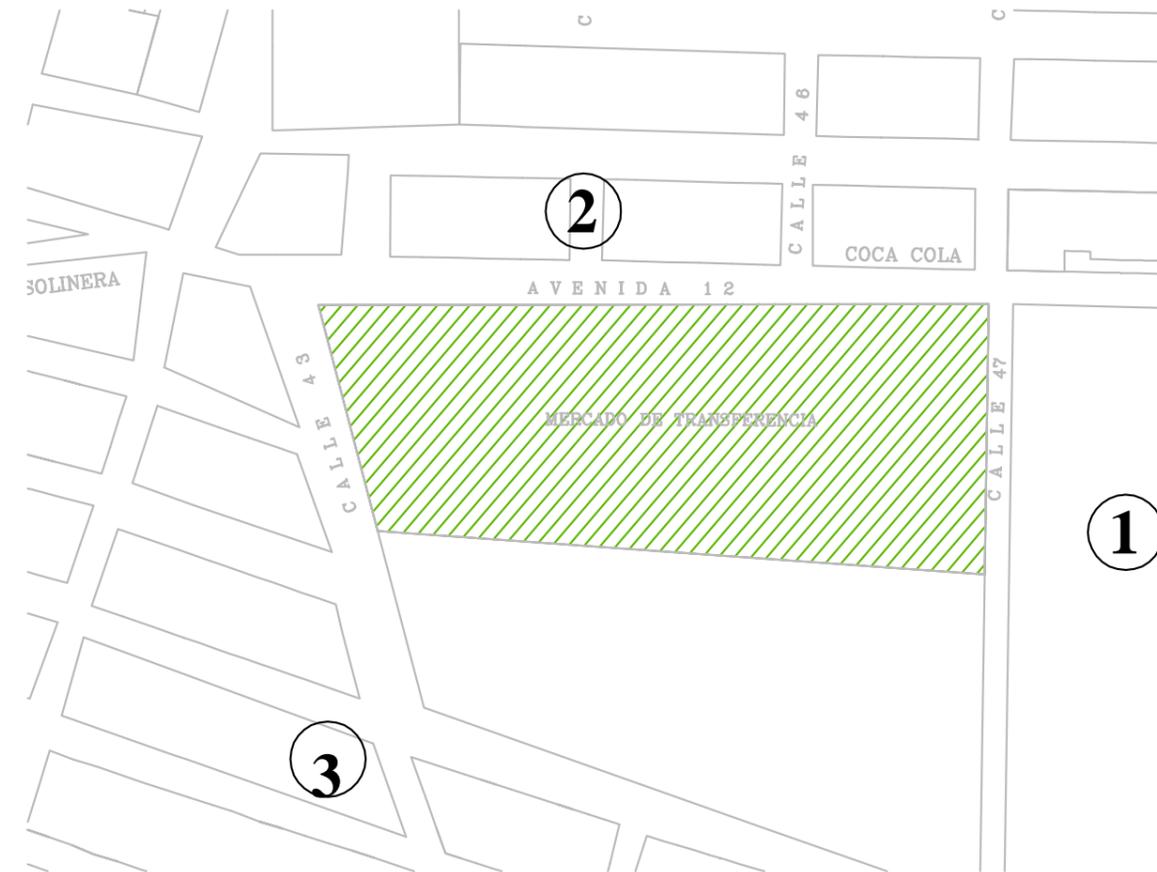


Figura 33. Plano del sector  
Fuente: Basantes (2014)



2.1.8 ANÁLISIS URBANO

2.1.8.1 VIAL

El cantón La Libertad tiene una extensión pequeña alrededor de 25,6 km<sup>2</sup>, todo el territorio es netamente urbano y está ocupado el 80% del espacio territorial.

La estructura vial de La Libertad tiene su principal eje en la avenida doceava o Eleodoro Solórzano, con sentido Este - Oeste o viceversa, esta vía es paralela a la línea costera, su trayectoria recorre los cantones colindantes al Este (Santa Elena) y al Oeste (Salinas).

A partir de la Avenida Doceava parten todas las calles transversales del cantón que divide La Libertad en el sector Antiguo, central o norte y el sector nuevo o sur.

La vía principal de acceso directo a la ubicación del terreno es la Avenida Doceava, pero existen otras formas de llegar al terreno, entre las cuales identificamos dos. la avenida dieciséis, que une el sectores ubicados al oeste del cantón, y la calle 43 que une el sector sur con el terreno, las vías marcadas con color café en el gráfico son las que une el terreno con el sector más cercano a esta zona.

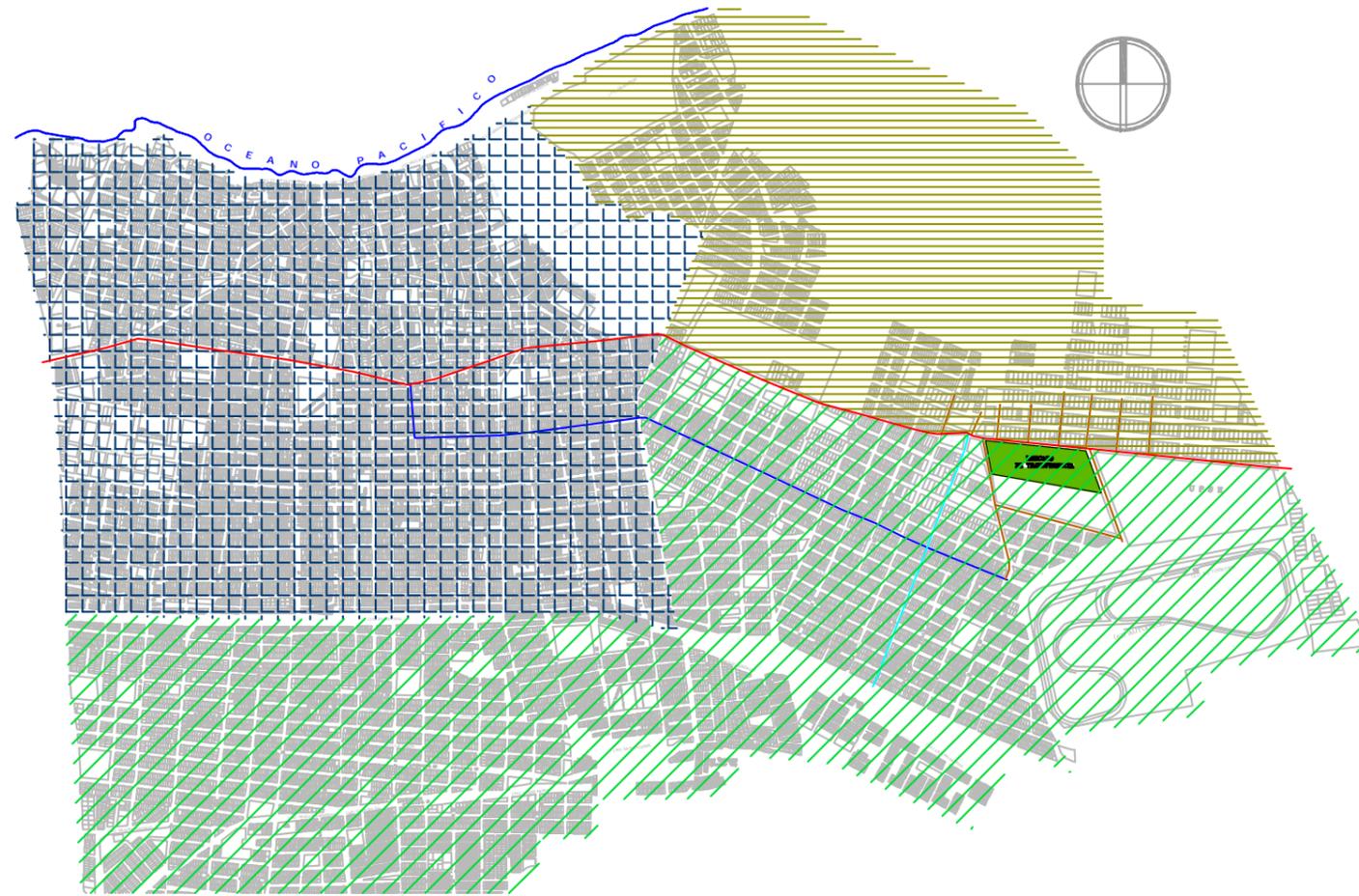


Figura 33. Vías de conectividad al sector  
Fuente: Basantes (2014)

- Simbología
-  Zona Centro "Antigua"
  -  Zona Norte "Industrial"
  -  Zona Sur "Nueva"



Figura 34. Vías de acceso al proyecto  
Fuente: Basantes (2014)

- Simbología
-  Av. Principal (AV. Doceava)
  -  Av. 17
  -  Calle 43
  -  Calles Transversales



**2.1.8.2 TRANSPORTE.**

El cantón La Libertad, tiene 30 cooperativas de transporte público las cuales cubren recorridos interprovinciales, intercantonales y urbanos, existe también transporte público informal que cubren recorridos puntuales, entre estos están las moto taxi.

Se identifican dos cooperativas de buses que realizan recorrido urbano y las mismas que pasan por el terreno del proyecto, recorriendo la Av. Doceava y la calle 46.

Tomando en cuenta el recorrido de las líneas de buses urbanos que pasan por el sector, se concluye que, para el diseño del proyecto se debe considerar el espacio de paradas de bus en la Av. Doceava y la calle 46.

**2.1.8.3 RECOLECCIÓN DE DESECHOS SÓLIDOS**

El servicio de recolección de basura, desechos sólidos y de aseo público, está a cargo de la dirección de salud e higiene, bajo la Jefatura de Aseo Urbano, la cual se encarga de la parte administrativa y operativa del servicio, la cual dispone de 10 vehículos recolectores de basura, entre volquetas, carretillas y camiones recolectores.

En lo referente a los establecimientos públicos específicamente a los mercados, La Municipalidad a dispuesto que la recolección se la realice diariamente, recalando que el almacenamiento de los desechos tiene que ser en contenedores de basura, por lo que el proyecto necesariamente deberá contar con el espacio para el almacenamiento del mismo.

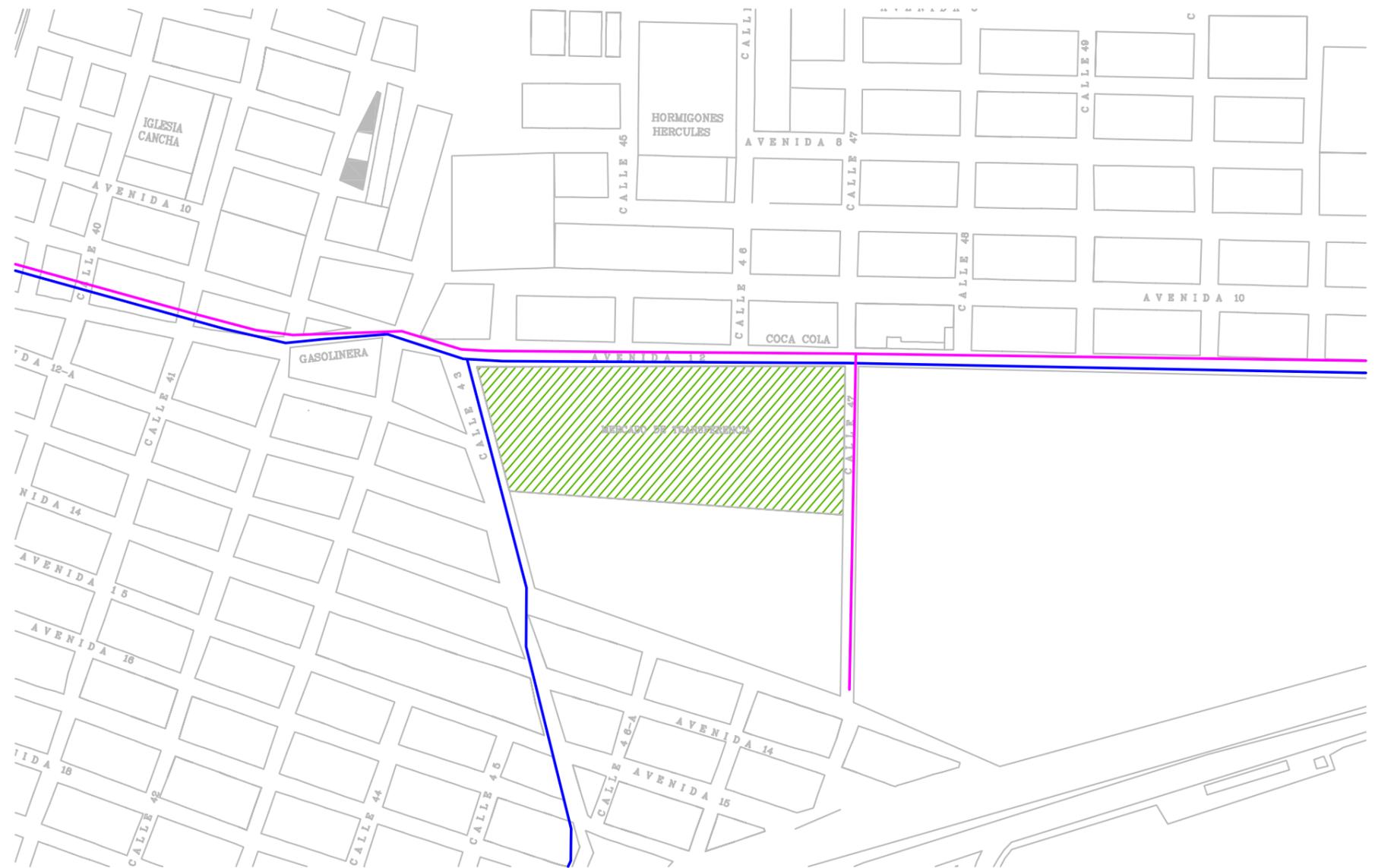


Figura 35. Recorridos de bus urbano y recolección de desechos  
Fuente: Basantes (2014)

**Simobología**

- Recorrido de bus urbano
- Recorrido de camion de basura



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

2.2 TIPOLOGÍAS

2.2.1 MERCADO DE TRANSFERENCIA DE GUAYAQUIL

DATOS GENERALES.

Proyecto de: M. I. Municipalidad de Guayaquil  
 Ubicación: **Guayaquil – Ecuador sector Montebello**  
 Superficie del terreno: **24 Hectáreas**  
 Año proyecto: **1999**  
 Año de construcción: **1999 - 2000**

ANÁLISIS FORMAL Y CONSTRUCTIVO

La forma del conjunto edificado está determinada por las naves de almacenamiento, todas tienen la misma composición, la geometría de la nave es un prisma rectangular, con una cubierta a cuatro aguas y superpuesta a la misma una cubierta de dos aguas como se evidencia en la imagen, esto facilita la ventilación e iluminación natural.

Cada nave se encuentra sobre una plataforma de hormigón que facilita la carga y descarga de los productos, el volumen principal tiene una estructura de hormigón armado en las columnas y sobre estas se encuentran las vigas (cerchas) que son la estructura de la cubierta.



Figura 36. Mercado de transferencia Guayaquil  
 Fuente: Basantes (2014)



Figura 37. Mercado de transferencia de Guayaquil/ vista Eje vial  
 Fuente: Basantes (2014)



Figura 38. Esquema volumetrico general  
 Fuente: Basantes (2014)

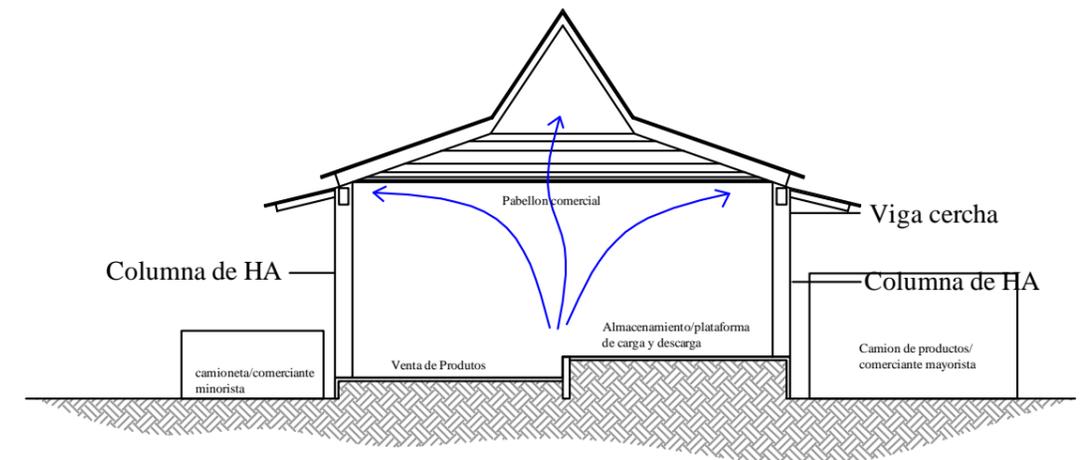


Figura 39. Corte esquemático. plataforma comercial  
 Fuente: Basantes (2014)



Figura 40. Pabellon comercial  
 Fuente: Basantes (2014)



**ANÁLISIS FUNCIONAL**

El mercado es un complejo de 24 hectáreas que tiene 19 naves donde se almacenan los productos, están dispuestas en el terreno 9 naves de cada lado, y una gran nave que remata el conjunto como se identifica en la imagen.

El mercado tiene una distribución lineal, en la cabecera Este se encuentra el ingreso para el público en general, comerciantes minoristas, la administración y entidades bancarias, a continuación se encuentra las naves de almacenamiento.

Las naves tienen la siguiente disposición, y se encuentran agrupadas en tres grandes grupos, abarrotes, vegetales, frutas, en todas las naves se almacenan los productos y se comercializan. Además, en los extremos Sur y norte de cada nave, se encuentran los puntos de almacenamiento de desechos.

La comercialización de los productos tienen estrecha relación con la circulación vehicular, tanto de los camiones grandes (comerciantes mayoristas) y la de las camiones (comerciantes minoristas), ya que cada uno tiene su espacio y acceso independiente, con el fin de no interferir en la circulación

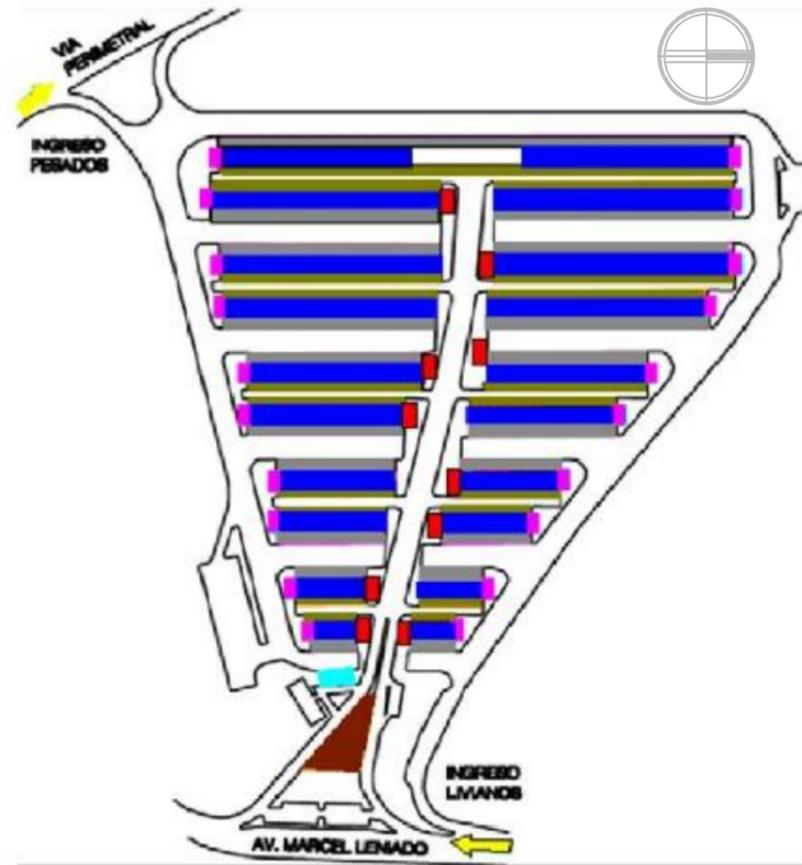


Figura 41. Esquema en planta del mercado de transferencia Guayaquil  
Fuente: Basantes (2014)

**Simbología**

- Pabellones de Acopio y venta de
- Descarga de productos (comerciantes Mayoristas)
- Carga de productos (comerciantes Minoristas)
- Locales de comida
- Administración
- Agencias Bancarias
- Depósito de Basura



Figura 42. Esquema de circulación vehicular  
Fuente: Basantes (2014)

**Simbología**

- Circulación Mayoristas
- Circulación Minoristas



**2.2.2 MERCADO TIRSO DE MOLINA/CHILE**

**DATOS GENERALES.**

Arquitectos: **Iglesis Prat Arquitectos – Jorge Iglesias – Leopoldo Prat**

Ubicación: **Santiago, Chile**

Arquitectos colaboradores: **Rossana Pecchi – Daniel Rudoff**

Superficie del terreno: **14.200 m<sup>2</sup>**

Superficie construida: **8.200 m<sup>2</sup>**

Año proyecto: **2009**

Año de construcción: **2010 – 2011**

**ANÁLISIS FORMAL**

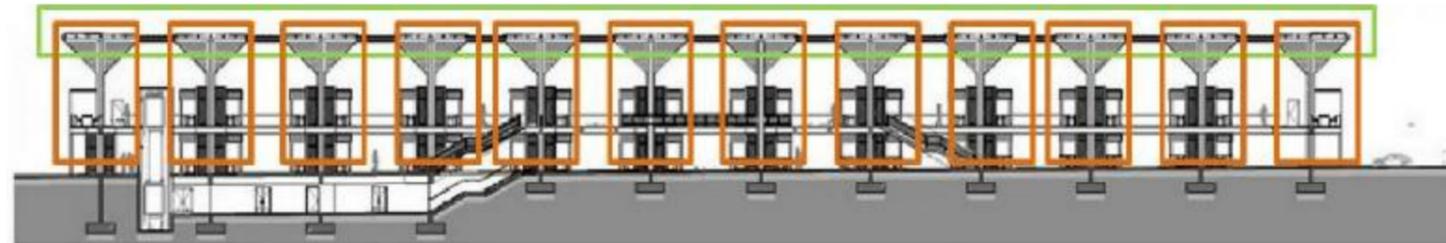
El conjunto edificado se encuentra conformado como una gran cubierta que descansa sobre una trama de altos pilares a manera de "árboles artificiales", el diseño es totalmente modular, se definen una planta libre y flexible para la instalación de los locales en 2 niveles.

Cada módulo está conformado por una estructura piramidal invertida con techo traslúcido que genera la iluminación interior reinterpretando el follaje de los árboles, producen diversas sombras que se multiplican por todo el edificio.

En sus fachadas principales y posteriores se observan 3 elementos determinantes que dan jerarquía a la composición, en la que resaltan las pirámides invertidas (cubiertas) que se apoyan sobre prismas rectangulares (envolvente), utilizan diferente tipo de acabado para el uso de cada espacio.



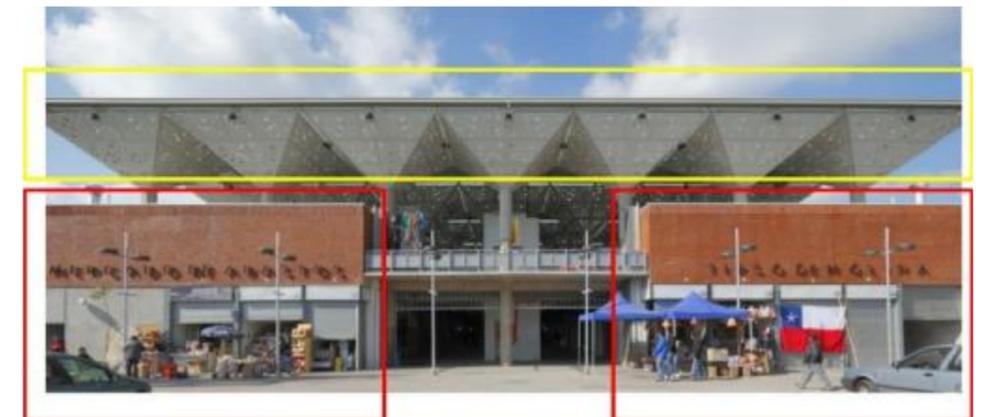
**Figura 43.** Mercado Tirso de Molina/ Chile  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



**Figura 44.** Esquema modular  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



**Figura 45.** Esquema modular en fachada  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



**Figura 46.** Composición volumétrica en fachada  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)

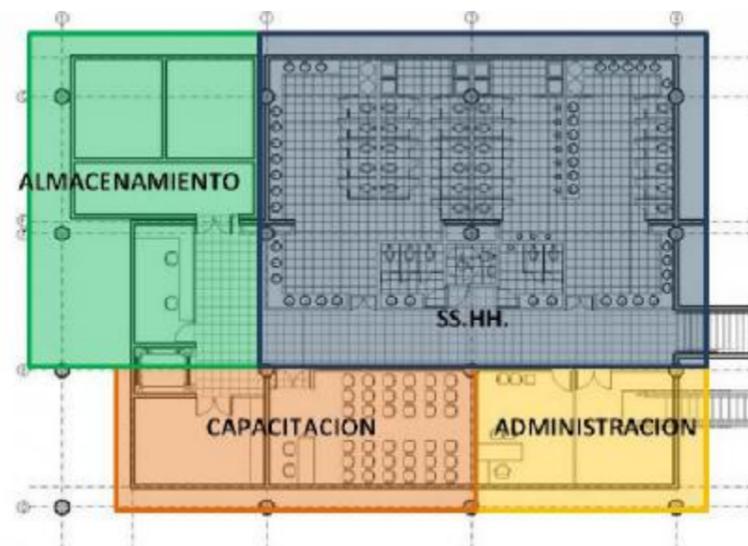


## ANÁLISIS FUNCIONAL

En el nivel subterráneo funcionan las dependencias administrativas, zonas de capacitación, almacenamiento y el área para los servicios higiénicos.

En el espacio central, que recorre a lo largo todo el edificio, se disponen rampas y escaleras, la circulación se realiza de manera lineal permitiendo la relación espacial entre ambos niveles y logrando que el espacio interior se entienda como uno solo.

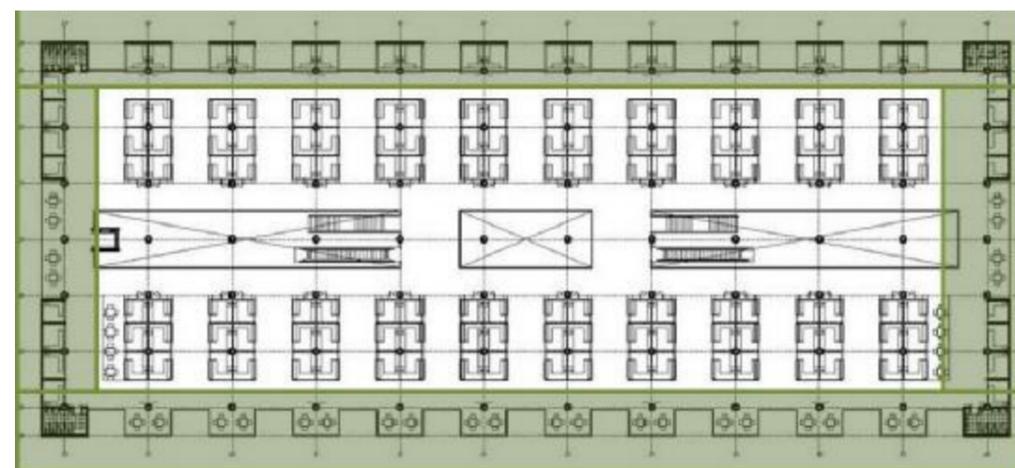
En la segunda planta funcionan locales de venta de textiles y alimentación, las aéreas perimetrales son utilizadas con la ubicación de mobiliario para ingerir alimentos además que aprovecha visuales a la ciudad, a un parque y un río.



**Figura 47.** Planta de subsuelo/administración  
Fuente: Plataforma Arquitectura. (2011)



**Figura 48.** Planta baja/ circulación  
Fuente: Plataforma Arquitectura. (2011)



**Figura 49.** Planta alta / circulación  
Fuente: Plataforma Arquitectura. (2011)



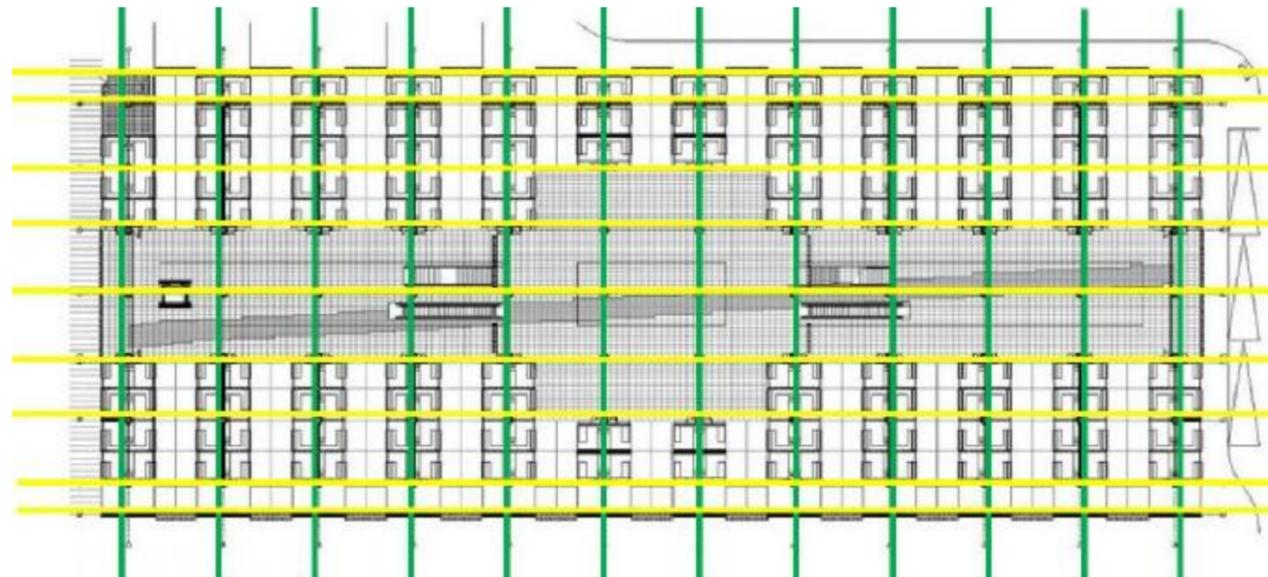
**ANÁLISIS CONSTRUCTIVO**

El edificio está construido con hormigón armado, en ciertos elementos se observan las características propias del material y en otros volúmenes se utilizan tratamientos para diferenciar las áreas. La cimentación emplea zapatas corridas para el asentamiento uniforme y por razones de sismo resistencia.

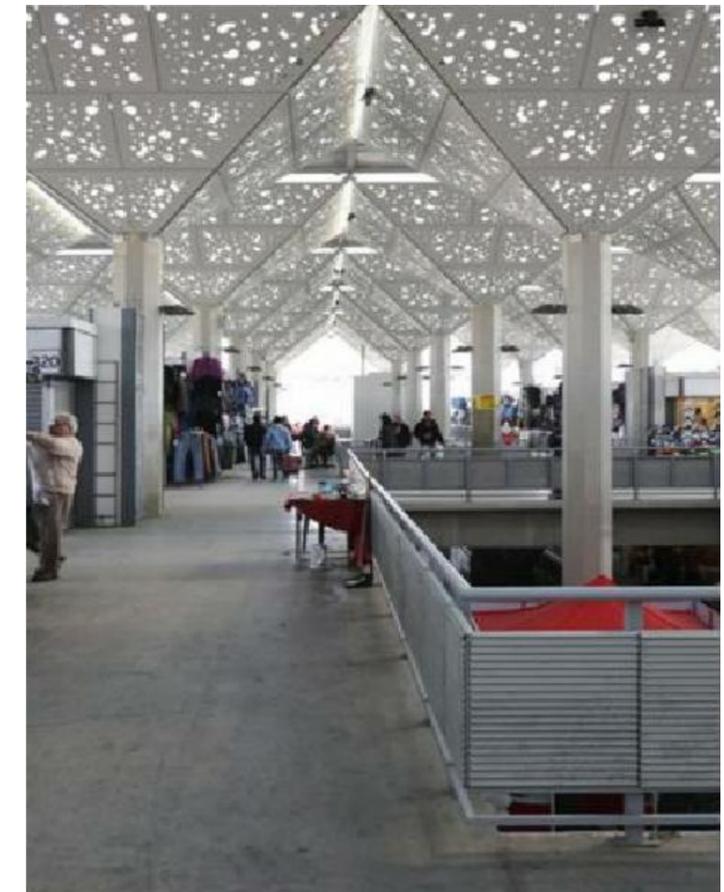
Las columnas están dispuestas de manera modulada formando una retícula, en los cerramientos verticales se emplean bloques de hormigón, pisos y cubiertas de concreto, algunos componentes poseen perforaciones facilitando la iluminación cenital.



**Figura 50.** Corte esquemático/ estructura principal  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



**Figura 51.** Ejes de estructurales  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



**Figura 52.** Vista de planta alta  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)



### 2.2.3 MERCADO DE FLORES MERCABARNA

#### DATOS GENERALES.

Proyecto: Mercado de flores Mercabarna Barcelona-España

Arquitectos: WMA – Willy Müller Architects

Superficie de terreno: 40.640 m<sup>2</sup> de parcela

Superficie de construcción: 15.590 m<sup>2</sup>

Año de proyecto: 2002

Año de construcción: 2005-2008

#### ANÁLISIS FORMAL

Mercabarna, es una edificación en la que su forma principal responde a un prisma rectangular, presenta extracciones del volumen para jerarquizar los ingresos y las áreas de venta, tiene un tratamiento diferente en la fachadas, siendo estas acristaladas, permitiendo el paso de luz natural. La geometría del proyecto permite extraer secciones de la cubierta para lograr el ingreso de luz cenital.

La envolvente del mercado, combina su forma principal realizando de pliegues entre el suelo, la pared y el techo, ubicando dentro de estos espacios, las diferentes zonas del proyecto.



Figura 53. Mercado de flores-Mercabarna  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)

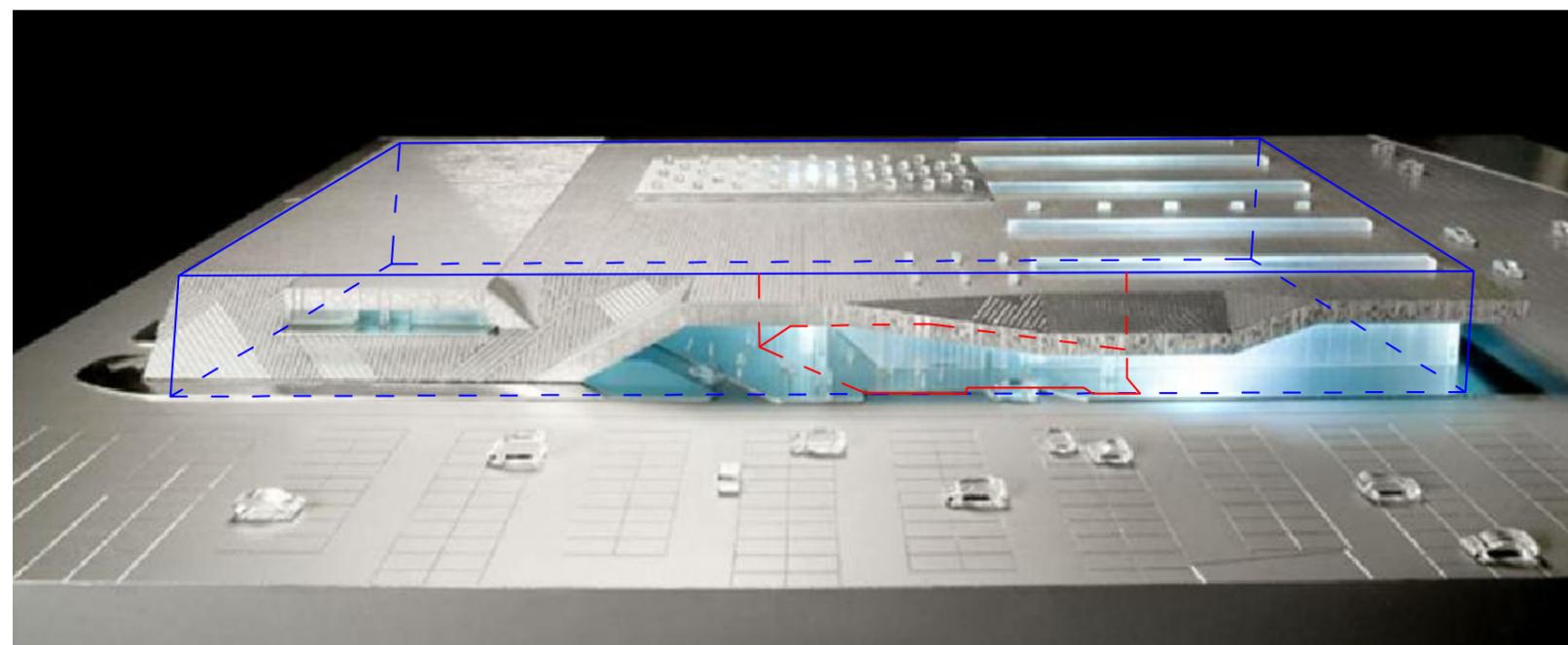


Figura 54. Perspectiva general m mercado de flores-Mercabarna  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

**ANÁLISIS FUNCIONAL**

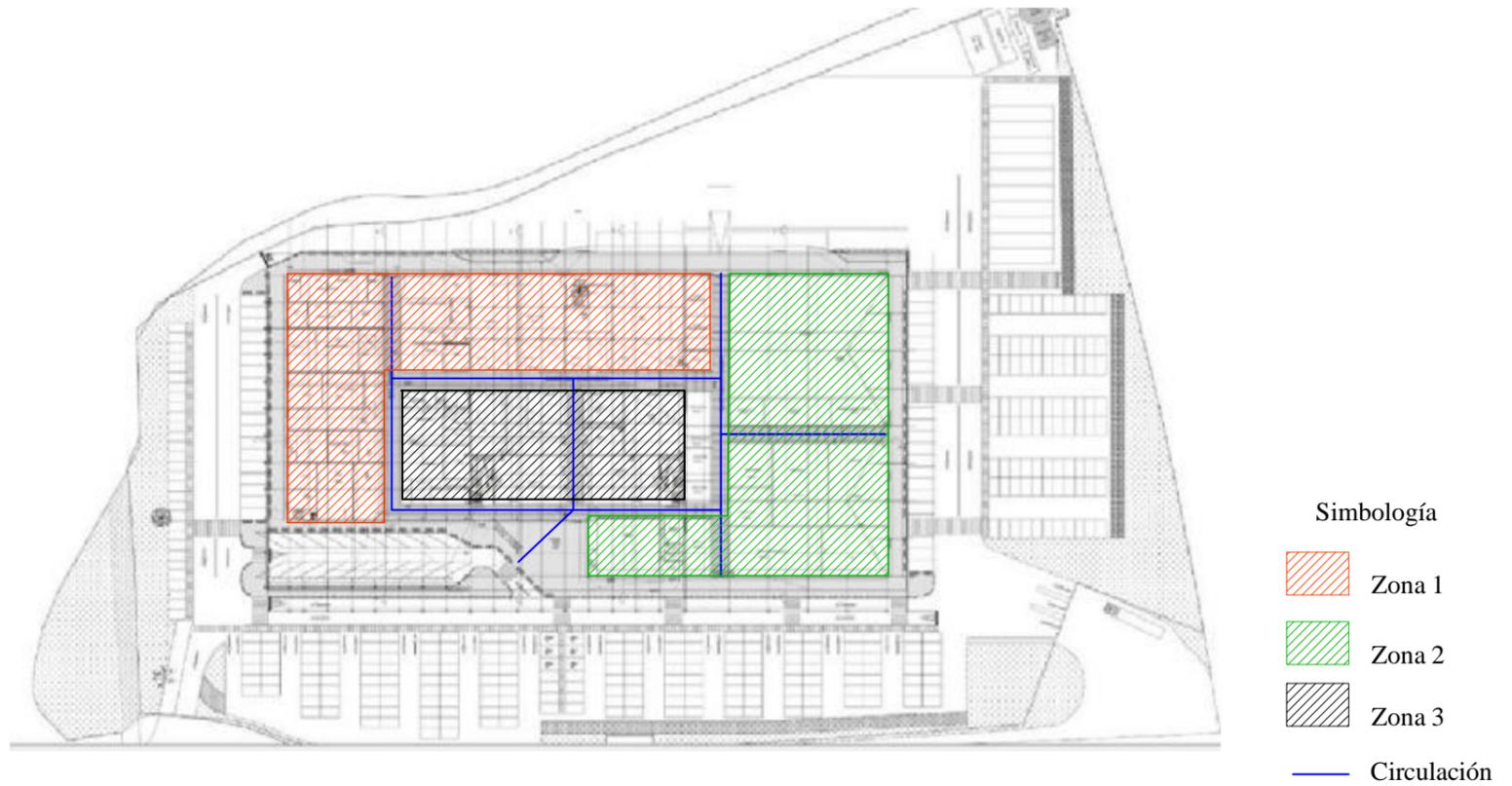
El mercado internamente tiene tres usos:

1. Zona de flores, donde se almacena y comercializa los productos, se tiene un equipamiento logístico(cuartos fríos) para mantener el producto en optimas condiciones.

2. Zona de plantas, aquí se comercializan diferentes especies de plantas, este espacio se caracteriza por mantener una temperatura adecuada y la iluminación cenital que permite el ingreso de luz solar., favoreciendo el proceso de fotosíntesis de las plantas.

3. Zona complementaria, esta se compone de la área administrativa, restaurante y varias oficinas que facilitan la función del mercado.

Todo el conjunto se conecta por medio de pasillos internos, que se encuentran dispuestos de manera lineal y al recorrerlos integran todos los espacios.



**Figura 55. Planta general m ercado de flores-Mercabarna/ Circulación y zonas**  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)



**Figura 56. Vista interna m ercado de flores-Mercabarna**  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

**ANÁLISIS CONSTRUCTIVO**

Mercabarna, tiene su principal aspecto constructivo en el manejo de la envolvente, utiliza el juego cromático en fachada para destacar el uso y función que internamente desarrolla.

La estructura que usa es de acero, teniendo columnas esbeltas de piso a techo, las cuales rematan en vigas cerchas, que forman una cubierta a dos aguas cubriendo grandes espacios para facilitar la función.

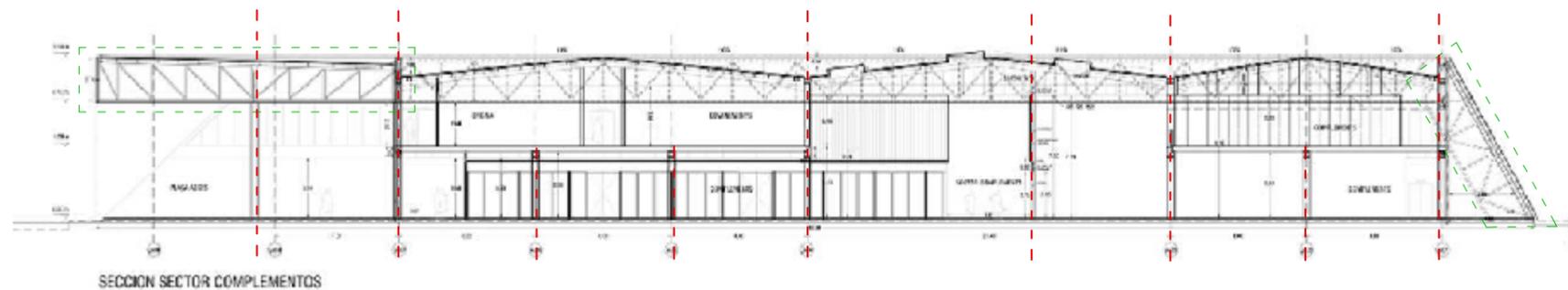


**Figura 57. Vista interna/ estructura m ercado de flores-Mercabarna**  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)



**Figura 58. Envolvente del m ercado de flores-Mercabarna**  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2011)

— Envolvente



- - - Columnas  
- - - Vigas

**Figura 59. Vista interna m ercado de flores-Mercabarna**  
Fuente: Plataforma Arquitectura (2014)

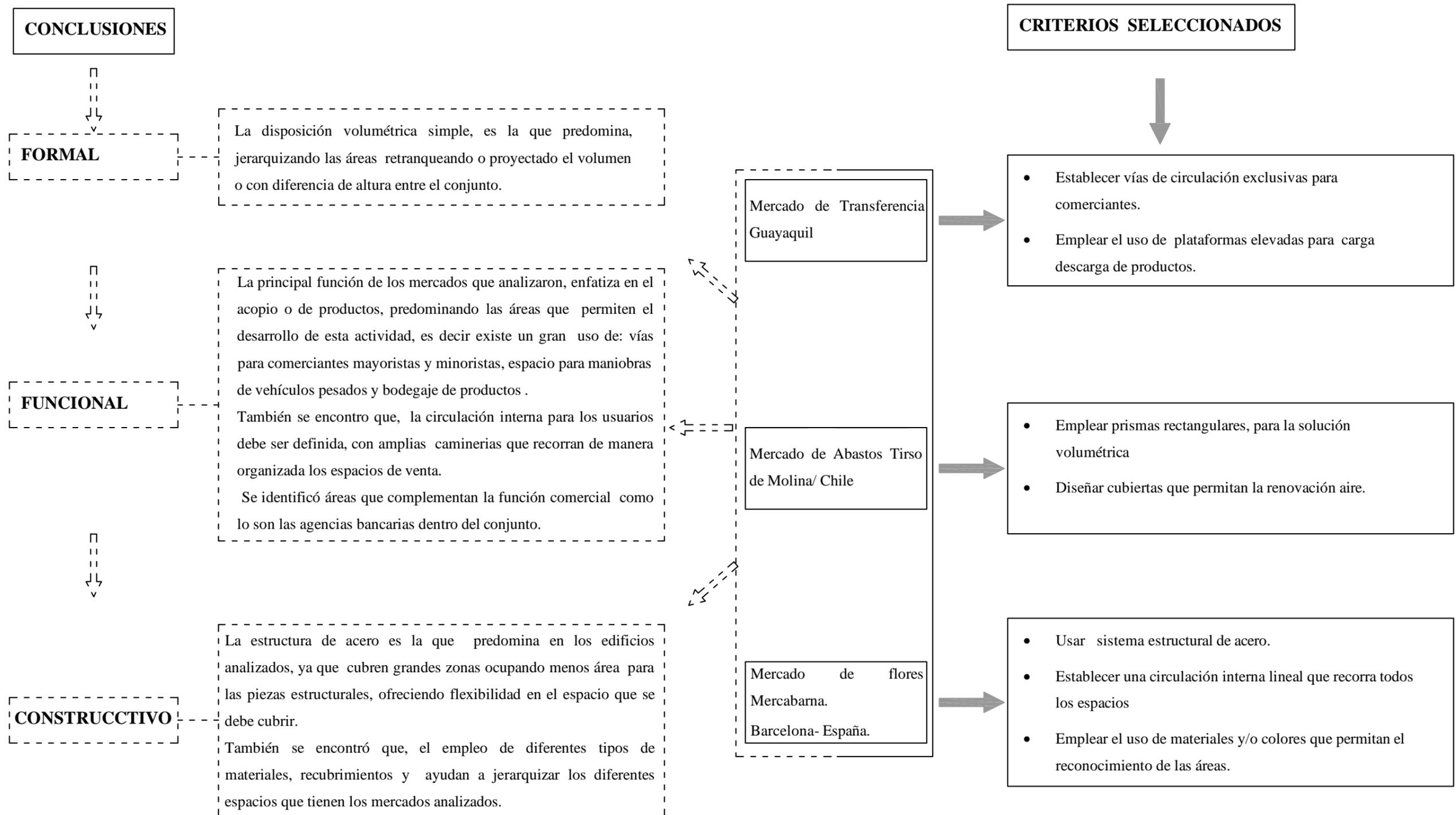


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

2.2.4 CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS  
TIPOLÓGICO



**2.3 PROGRAMA DE NECESIDADES**

**2.3.1 DEFINICIÓN DE LAS NECESIDADES**

El proyecto arquitectónico que se realizará, fundamentalmente depende del entendimiento y capacidad de respuesta a las exigencias que en la actualidad se tiene, se debe ofrecer una adecuada infraestructura y organización que permita ser eficientes al incorporar la amplia gama de productos y servicios que los mercados ofrecen.

Para definir las necesidades del nuevo mercado, se tomará en cuenta:

**1. Ordenanzas del GAD Municipal La Libertad (2011)**

Ordenanza que regula la ocupación de los mercados: en este documento específicamente el Art. 15 se identificó que la municipalidad será quien delegue autoridades para la que realicen las funciones administrativas de los mercados que pertenezcan al municipio, necesitando así un espacio físico para el cumplimiento de esta actividad.

Ordenanza de Edificaciones y Construcciones: en este documento en el capítulo de las normas generales identificamos los retiros y restricciones que tiene el terreno donde se implantara el proyecto, también obtendremos el COS y CUS. Esto servirá para definir el espacio útil edificable, este dato es importante ya que el cálculo de las áreas de venta la estableceremos de acuerdo a porcentajes.

**2. "Manual de Diseño y Planeación de Mercados Mayoristas de Mexico".(2004)**

La información del manual sugiere:

Para un mercado mayorista las áreas corresponderán al siguiente porcentaje de uso de suelo

- 20 al 30% del suelo edificable para áreas cubiertas del proyecto
- 50 al 60% del suelo edificable para vías y zonas de estacionamiento.
- 20% del suelo edificable para otros uso Incluyendo desagües.

Tabla 3: *Uso de suelo edificable*

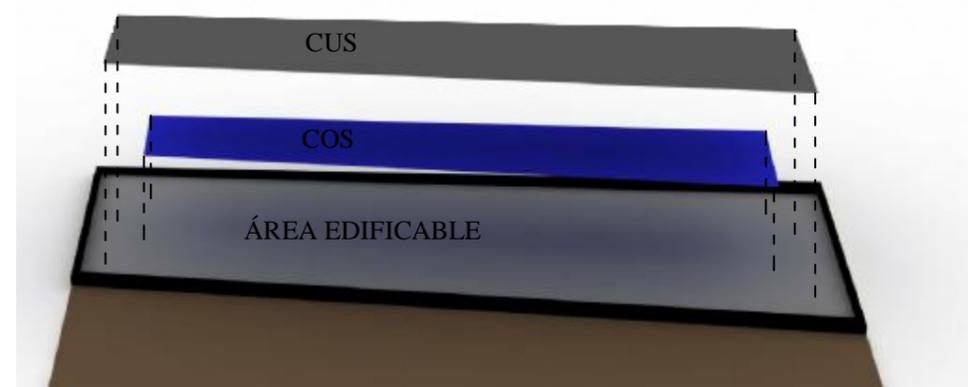
Área de terreno	Retiro Frontal	Retiro Lateral	Retiro Posterior	Área Edificable
60000 m2	5m	3m Cada Lado	8m	54075.81 m2

Fuente: Basantes (2014)

Tabla 4: *Normativa de edificación*

COS (0.8)	CUS (1.2)
43260.65 m2	51912.79 m2

Fuente: Basantes (2014)



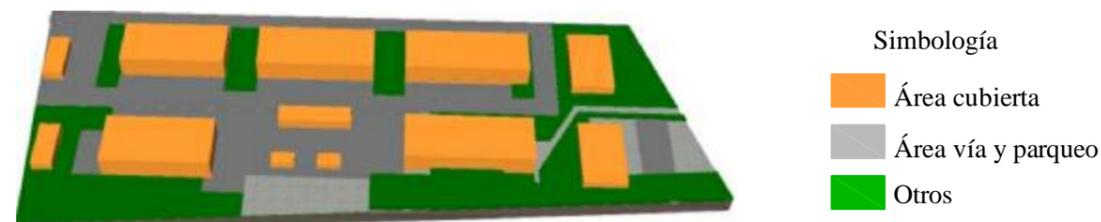
**Figura 60. Esquema de terreno con área edificable**

Fuente: Basantes (2014)

Tabla 5: *Porcentaje de áreas edificables*

Áreas	Porcentaje	Áreas en m2
Área Cubierta	25%	13518.96
Área para vía y parqueo	55%	29741.70
Otras	20%	10815.16
Área edificable es:		54075,81

Fuente: Basantes (2014)



**Figura 61. Esquema de porcentajes**

Fuente: Basantes (2014)



**3. Enciclopedia de Arquitectura Alfredo Plazola Vol. 7 (Capítulo de Mercados Municipales) (2007).**

La información y análisis que obtendremos de la Enciclopedia, ayudará definir los espacios de acuerdo al mobiliario que utiliza para áreas administrativas y de servicio.

**4. Identificación de la actividad comercial y número de puestos dedicado al expendio de víveres al por mayor en la red de mercados del cantón La Libertad**

La identificación de los números de puestos con su actividad, permitirá establecer los porcentajes de ocupación que actualmente existen en la red de mercados, para proponerla en el nuevo mercado de transferencia. Aumentando el 5% a 10% de locales para poder acoger nueva demanda de usuarios.

Tabla 6: Definición de zonas y sub zonas

Zonas	Función	Sub Zonas/Departamentos
Zona Administrativa	La función administrativa, permiten el correcto desempeño, control del mercado y brindan información al usuario.	Administración
		Secretaria
		Contabilidad
		Sala de reuniones
		Puestos o cubículos para jefes de vigilancia y mantenimiento
		Sala de Espera
Zona de venta	Aquí se exhibe los diferentes productos de acuerdo a su especialidad. Su diseño se concibe como espacio de usos múltiples de planta libre para acomodar los productos de acuerdo a la necesidad de cada uno.	Servicios higiénicos
		Abarrotes
		Vegetales
		Frutas
		Mariscos
Zona de acopio	Esta zona es exclusiva para vendedores mayoristas, sirve de almacenamiento para los productos que tendrá el mercado.	Acopio de abarrotes/Bodega
		Acopio de Vegetales/bodega
		Acopio de Frutas/bodega
		Acopio de Mariscos/ Cuarto frio
Zona de equipamiento logístico	En esta zona es exclusiva y únicamente para almacenamiento de productos	Bodegas /cuartos Fríos
Zona de servicios auxiliares	Esta zona tienes espacios que facilitan, y aumentan la actividad del mercado, funcionan como activadores de tráfico de personas.	Patio de comidas
		Cajeros automáticos
		Agencias bancarias
		Supermercado mayorista
Zona de servicios Generales	Esta zona complementa las funciones que el mercado requiere.	Cuarto de Maquinas
		Depósito de Basura
		Estacionamiento y andenes de carga y descarga
		Estacionamiento Comerciantes minoristas
		Estacionamiento Público

Fuente: Basantes (2014)

Tabla 7: Ocupación porcentual y definición de comerciantes mayoristas.

Mercados	Abarrotes	Vegetales	Frutas	Carnes	Mariscos	Locales de Víveres
Centro Comercial Buenaventura Moreno	318	115	85	15	10	543
Jorge Cepeda	15	82	72	-	-	169
Mercado municipal # 5 (Mariscos)	-	-	-	-	140	140
Mercado de Víveres # 4	9	50	55	30	25	169
Mercado Albarrada	-	43	57	-	-	100
Mercado Municipal 5 de Junio	-	5	4	43	20	72
<b>Total</b>	<b>342</b>	<b>295</b>	<b>273</b>	<b>88</b>	<b>195</b>	<b>1193</b>
Porcentaje	29%	25%	23%	7%	16%	100%
Numero de comerciantes mayoristas	11	10	9	-	10	40

Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

PROGRAMA DE NECESIDADES

2.3.3 DETALLE GENERAL DE ZONAS Y ÁREAS

Tabla 8: Áreas para la zona de administración.

Zona	Espacios	Equipamiento del espacio	Normativa	Capacidad.	Área parcial m2	# de espacios	Total/m2
ADMINISTRACIÓN	Administración	Sillas-escritorio-eq. Informático-archivador	2.5 m2/ persona	5	12,5	1	20
	Secretaría	Sillas-escritorio-eq. Informático-archivador	2.0m2/ Persona	8	16	4	64
	Contabilidad	Mesa-sillas-archivador	2.5 m2/ Persona	4	12	1	12
	Sala de reuniones	Sillas-escritorio-eq. Informático-archivador	2.0 m2/ Persona	10	25	1	25
	Puestos o cubículos para jefes de vigilancia	Silla- Escritorios	2.0 m2/ Persona	5	10	3	30
	Sala de Espera	Silla de espera	-				
	Baños	Inodoro-lavabo	1.2 m2/ Persona	15 Personas no permanentes	20	1	20
						<b>SUB TOTAL</b>	<b>186</b>

Fuente: Basantes (2014)

Tabla 9: Áreas para la zona de ventas y acopio

Zona	Espacios	Equipamiento del espacio	Normativa % o medidas	Capacidad.	Área parcial m2	# de espacios	Total / m2
VENTA Y ACOPIO	Almacenamiento y venta de abarotes	estanterías- mesas	20	-	1874,122	1	1874,122
	Almacenamiento y venta de Vegetales	estanterías- mesas	20	-	1874,122	1	1874,122
	Almacenamiento y venta de Frutas	estanterías- mesas	20	-	1874,122	1	1874,122
	Almacenamiento y venta de Mariscos	estanterías / frigoríficos	20	-	1874,122	1	1874,122
	Equipamiento logístico	Bodegas y Cuartos fríos	20	-	1874,122	1	1874,122
NOTA:	EL AREA PARA LA ZONA DE VENTA Y ALMACENAMIENTO ES = 9370,61m2					<b>SUB TOTAL</b>	9370,61

Fuente: Basantes (2014)

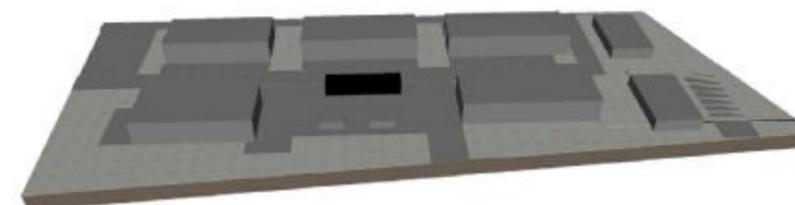


Figura 62. Esquema de área administrativa  
Fuente: Basantes (2014)

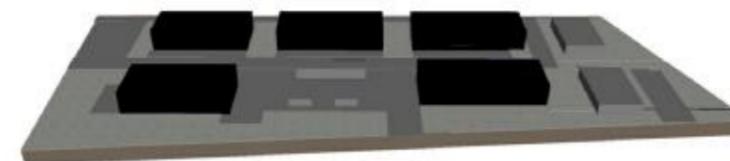


Figura 63. Esquema de área de acopio y venta  
Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

PROGRAMA DE NECESIDADES

2.3.3 DETALLE GENERAL DE ZONAS Y ÁREAS

Tabla 10: Áreas para la zona de servicios generales

Zona	Espacios	Equipamiento del espacio	Normativa	Capacidad.	Área parcial m2	# de espacios	Total m2
SERVICIO GENERALES	Control de empleados	Mesa-sillas	2.00 m2/ persona	4	8	1	8
	Vestidores empleados	Closet-sillas	2.0 m2/ persona	8	16	1	16
	Sshh empleados	inodoro-lavabo-bidet	1,20 m2/ persona	12	14,44	1	14,44
	Cuarto de maquinas	bombas-eq.de frio-anaquel	36m2/módulo	-	36	2	72
	Depósito de basura	Tachos-tanques de recolección	36m2/módulo	-	36	4	144
	Estacionamientos públicos		12.5 m2/ vehículo	-	12,5	40	500
						<b>SUB TOTAL</b>	754,44

Fuente: Basantes (2014)

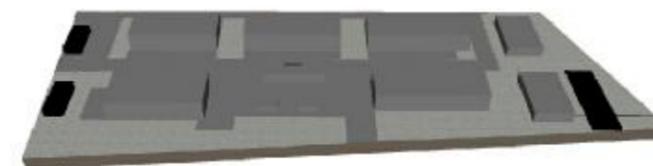


Figura 64. Esquema de área de servicios  
Fuente: Basantes (2014)

Tabla 11: Áreas para la zona de servicios auxiliares

Zona	Espacios	Equipamiento del espacio	Normativa	Capacidad.	Area parcial m2	# de espacios	Total/ m2
SERVICIOS AUXILIARES	Patio De Comidas	COCINA- mesas sillas	2.00 m2/ persona	100	200	2	400
	Agencias bancarias	General	2,00 m2/ persona	20	40	2	80
	Sshh públicos	Inodoro-lavabo-bidet	1,20 m2/ Persona	20	24	1	24
	Supermercado Mayorista	General	20% del suelo edificable		1874,122	1	1874,122
						<b>SUBTOTAL</b>	2378,122

Fuente: Basantes (2014)

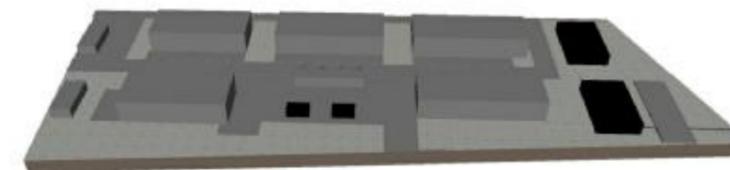


Figura 65. Esquema de área de servicios auxiliares  
Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

PROGRAMA DE NECESIDADES

2.3.4 RESUMEN GENERAL DE AREAS

Tabla 12: *Resumen de áreas*

Zonas	Función	Sub Zonas/Departamentos	Área Total
Zona Administrativa	La función administrativa, permiten el correcto desempeño, control del mercado y brindan información al usuario.	Administración	186,00 m <sup>2</sup>
		Secretaría	
		Contabilidad	
		Sala de reuniones	
		Puestos o cubículos para jefes de vigilancia y mantenimiento	
		Sala de Espera	
		Servicios higiénicos	
Zona de venta	Aquí se exhibe los diferentes productos de acuerdo a su especialidad. Su diseño se concibe como espacio de usos múltiples de planta libre para acomodar los productos de acuerdo a la necesidad de cada uno.	Abarrotes	9370,61 m <sup>2</sup>
		Vegetales	
		Frutas	
		Mariscos	
Zona de acopio	Esta zona es exclusiva para vendedores mayoristas, sirve de almacenamiento para los productos que tendrá el mercado.	Acopio de abarrotes/Bodega	9370,61 m <sup>2</sup>
		Acopio de Vegetales/bodega	
		Acopio de Frutas/bodega	
		Acopio de Mariscos/ Cuarto frio	
Zona de equipamiento logístico	En esta zona es exclusiva y únicamente para almacenamiento de productos	Bodegas /cuartos Fríos	
Zona de servicios auxiliares	Esta zona tienes espacios que facilitan, y aumentan la actividad del mercado, funcionan como activadores de tráfico de personas.	Patio de comidas	2378,12 m <sup>2</sup>
		Cajeros automáticos	
		Agencias bancarias	
		Supermercado mayorista	
Zona de servicios Generales	Esta zona complementa las funciones que el mercado requiere.	Cuarto de Maquinas	754,44 m <sup>2</sup>
		Depósito de Basura	
		Estacionamiento y andenes de carga y descarga	
		Estacionamiento Comerciantes minoristas	
		Estacionamiento Publico	
<b>Total de área cubierta (equivale al 20% de suelo edificable)</b>			<b>10125,05 m<sup>2</sup></b>
<b>Total de área para vías y parqueo (equivale al 60% de suelo edificable)</b>			<b>32445,49 m<sup>2</sup></b>
<b>Otras (equivale al 20% de suelo edificable)</b>			<b>10815,16 m<sup>2</sup></b>
<b>TOTAL DE AREA EDIFICABLE</b>			<b>54075,81 m<sup>2</sup></b>

Fuente: Basantes (2014)



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

INVESTIGACIÓN APLICADA AL PROYECTO

2.4 ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

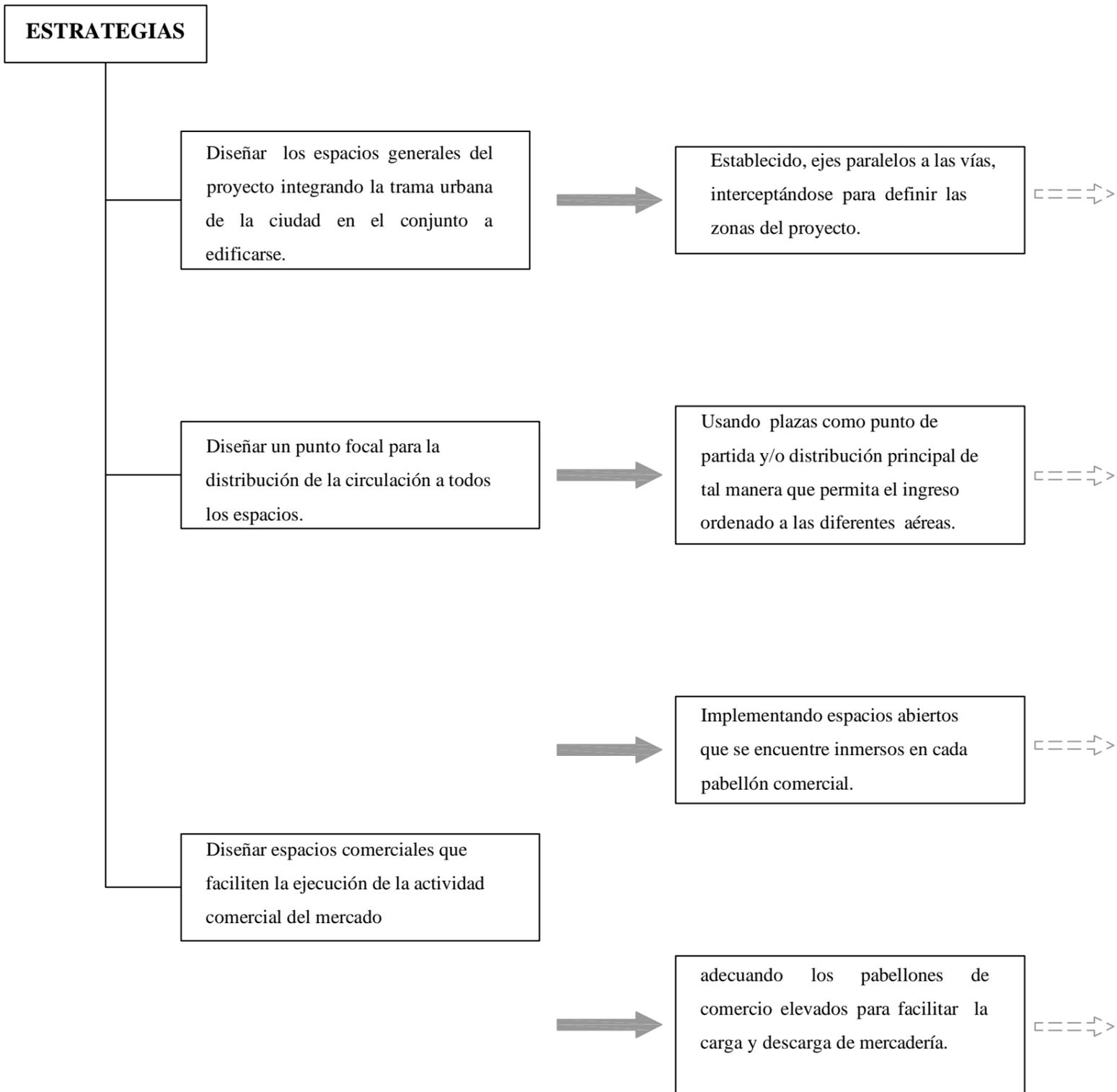


Figura 66. Adaptación a la trama urbana  
Fuente: Basantes (2014)

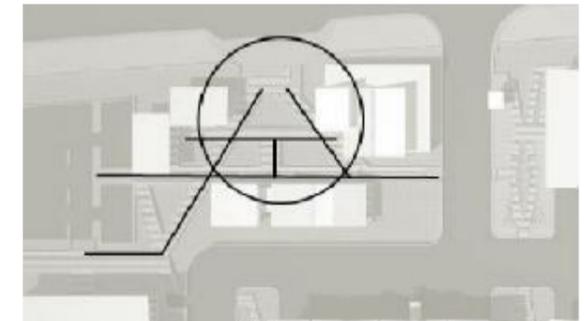


Figura 67. Plazas de ingreso  
Fuente: Basantes (2014)



Figura 68. Vista interior zona comercial  
Fuente: Basantes (2014)

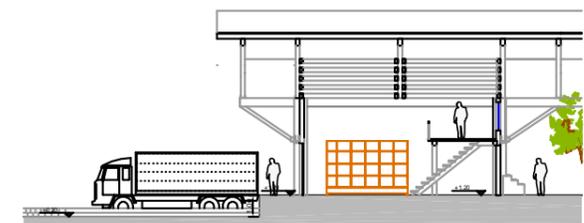


Figura 69. Esquema de plataforma de carga y descarga  
Fuente: Basantes (2014)



2.4 ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

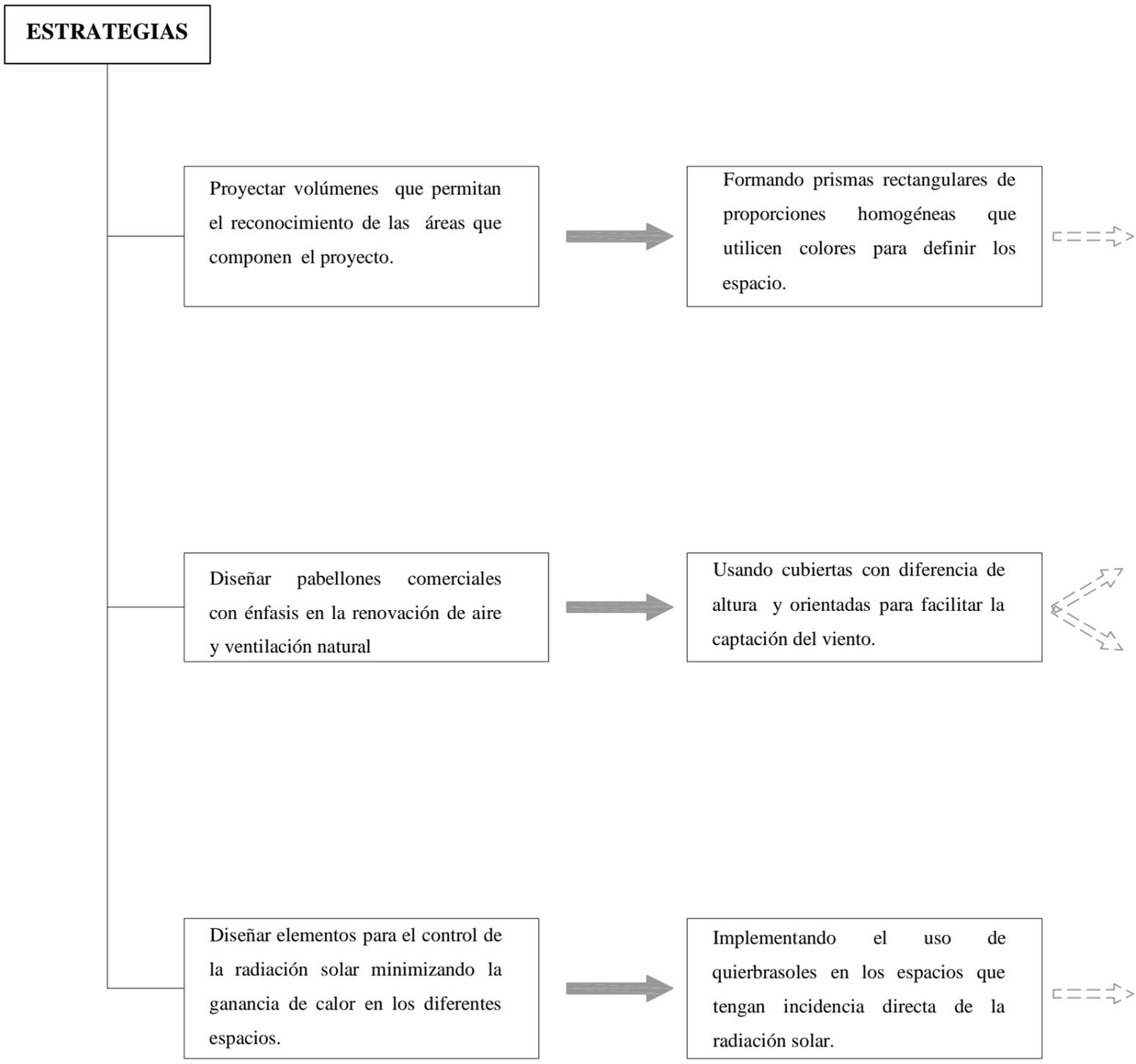


Figura 70. Esquema de plataformas  
Fuente: Basantes (2014)

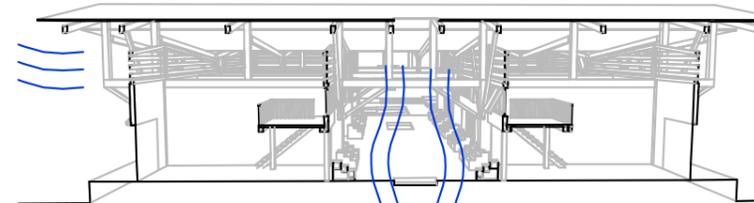


Figura 71. Esquema de plataforma, renovación de aire.  
Fuente: Basantes (2014)

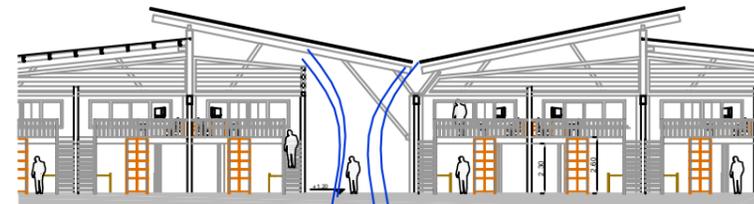


Figura 72. Esquema de plataformas, renovación de aire  
Fuente: Basantes (2014)

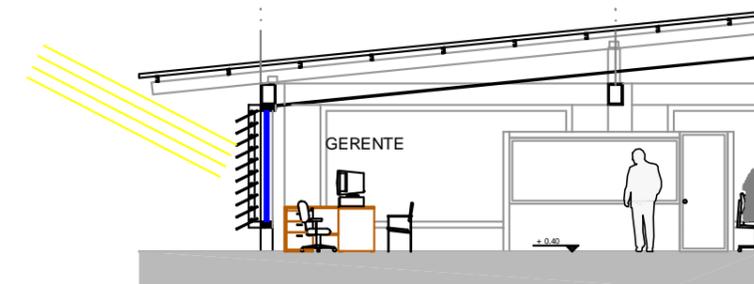


Figura 73. Esquema de protección solar  
Fuente: Basantes (2014)

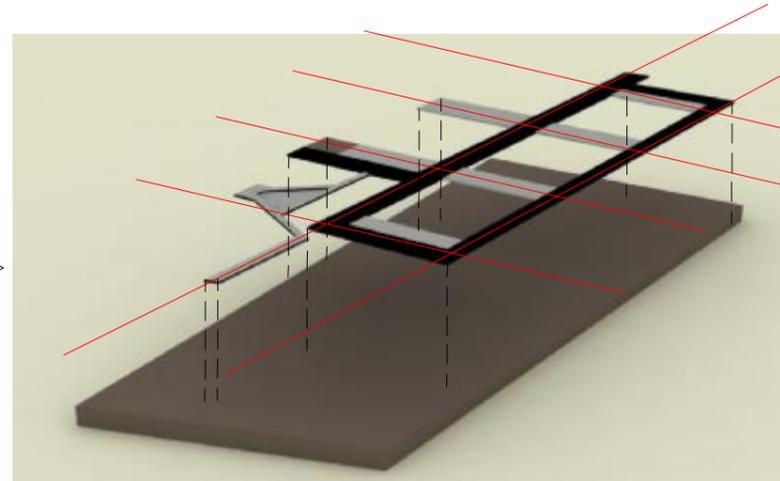


3.1 PARTIDO ARQUITECTÓNICO

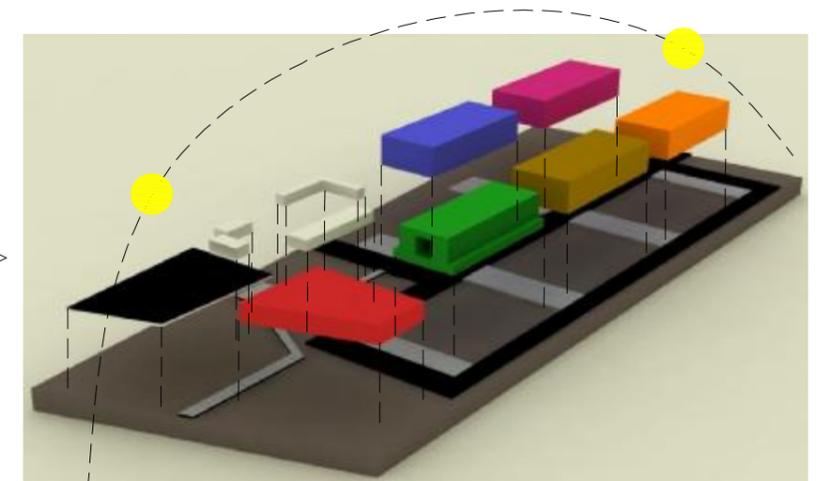
ESTRATEGIAS



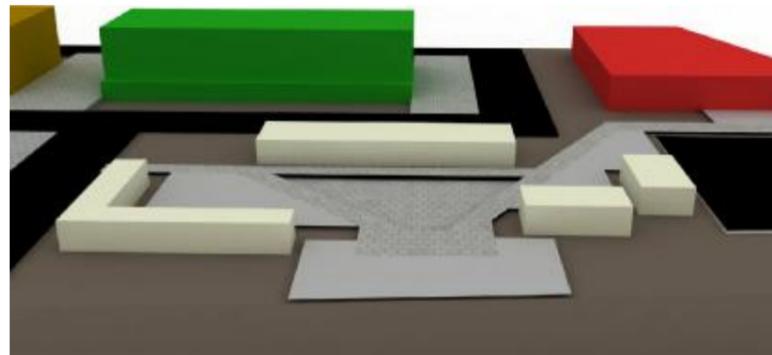
- Adaptación a la trama urbana.



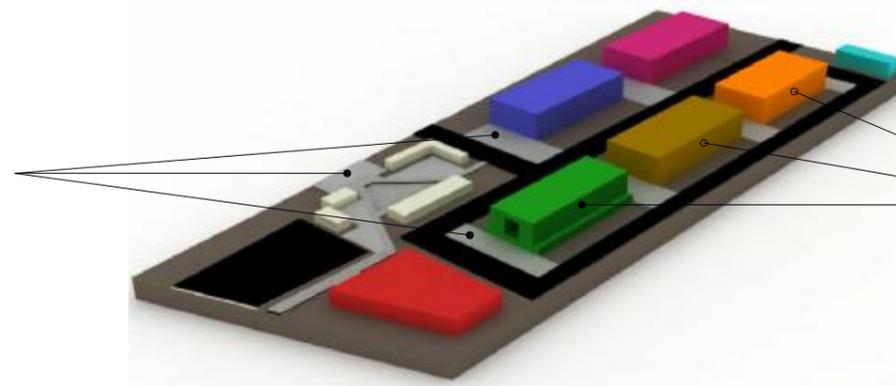
- Establecer ejes paralelos a las vías para formar las circulaciones principales.



- Intersección de ejes se forman los espacios generales del proyecto.



- Definir plazas para la organización del complejo edificado.



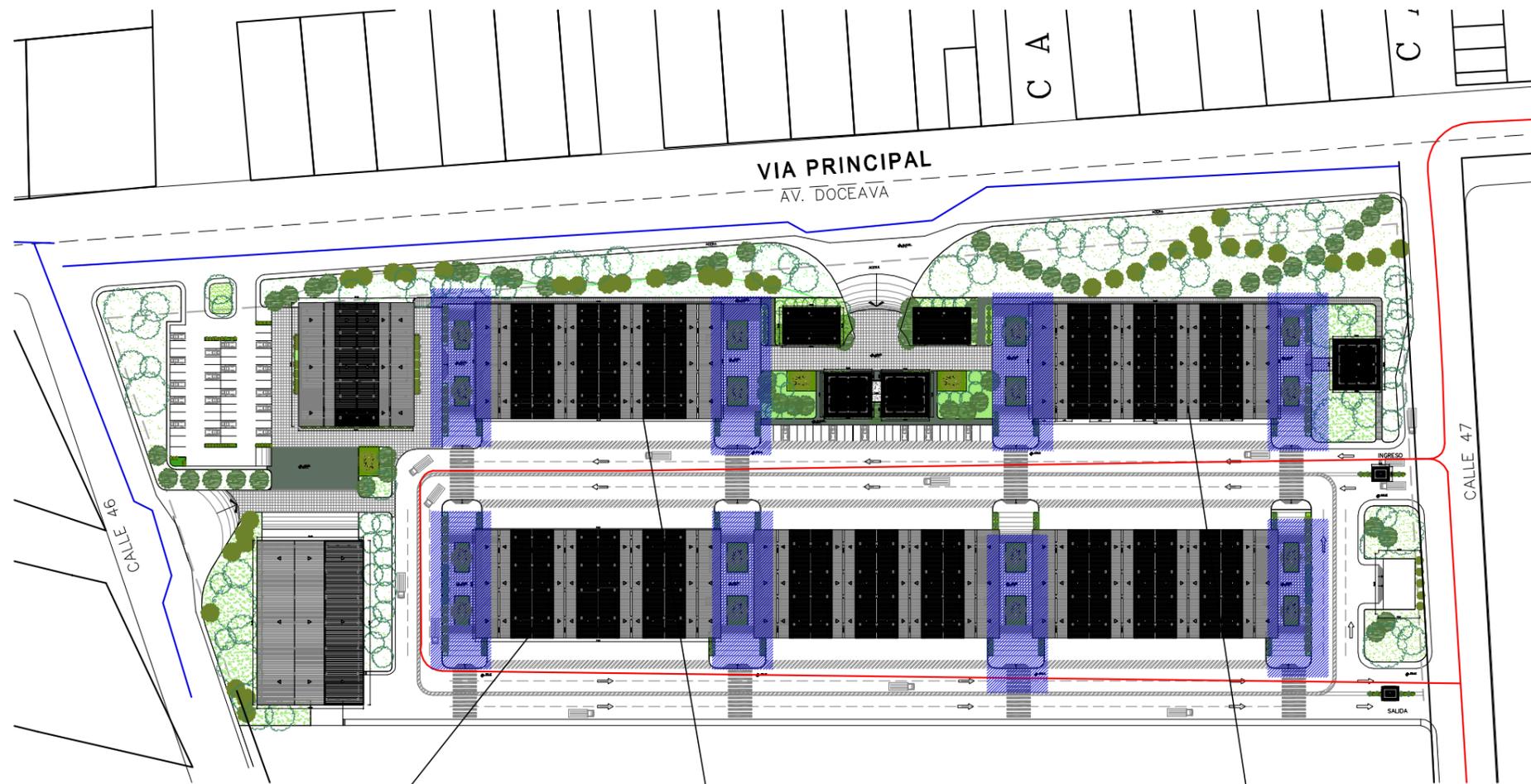
- Entre espacios



- Jerarquizar los espacios, para definir su uso.

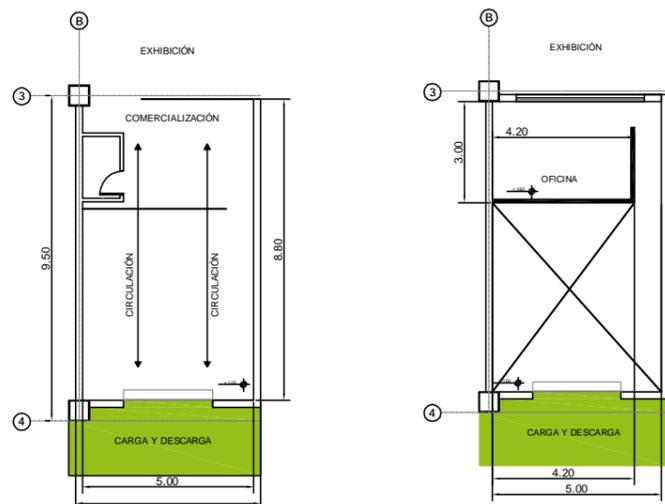


3.2 ESQUEMA FUNCIONAL

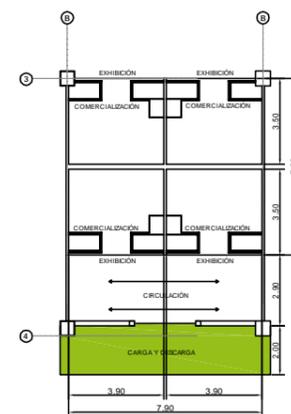


- SIMBOLOGÍA**
- CIRCULACIÓN VEHICULAR COMERCIANTES
  - CIRCULACIÓN VEHICULAR USUARIOS
  - PLAZAS

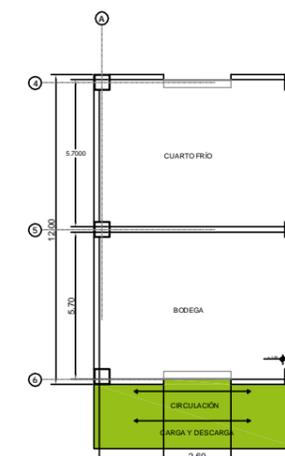
PABELLÓN COMERCIAL VIVERES



PABELLÓN COMERCIAL MARISCOS



PLATAFORMA DE SERVICIOS LOGÍSTICOS

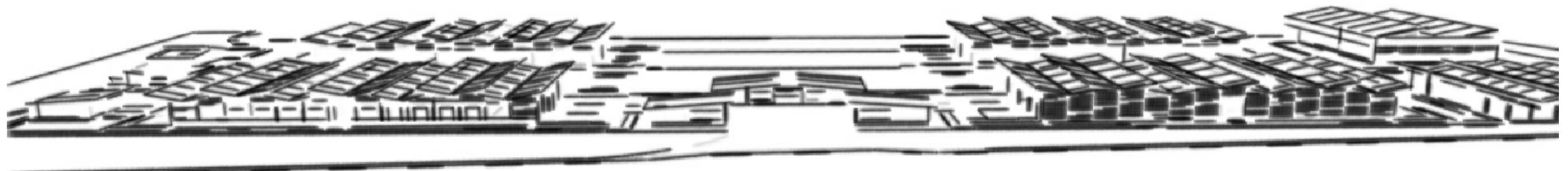
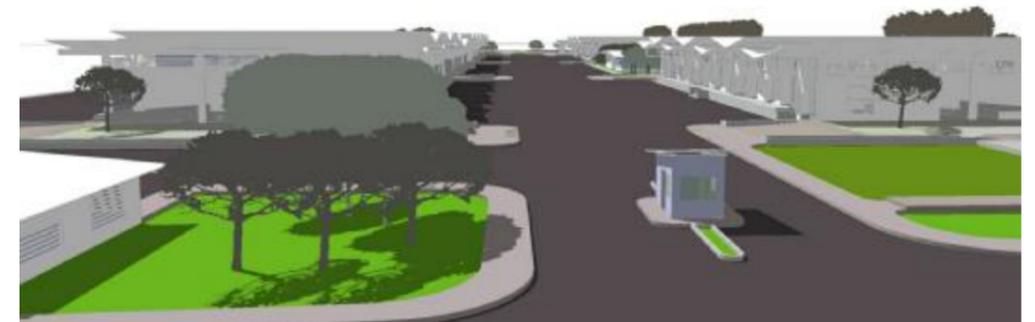
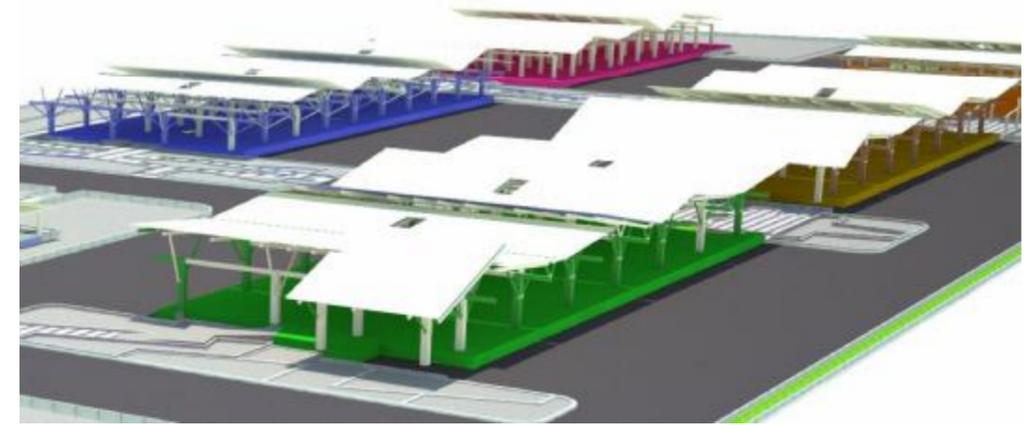
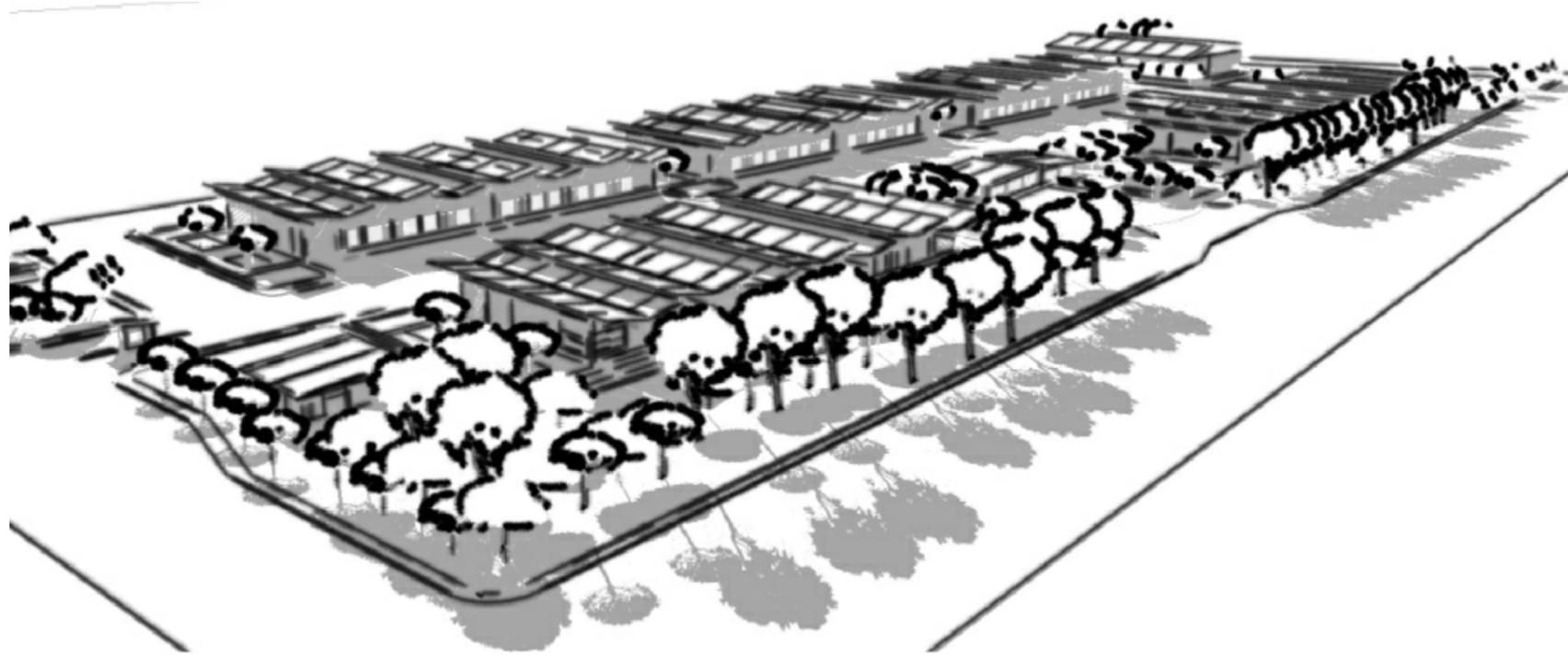


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ANTEPROYECTO

3.3 ESTUDIO FORMAL ESPACIAL



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

ANTEPROYECTO

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD

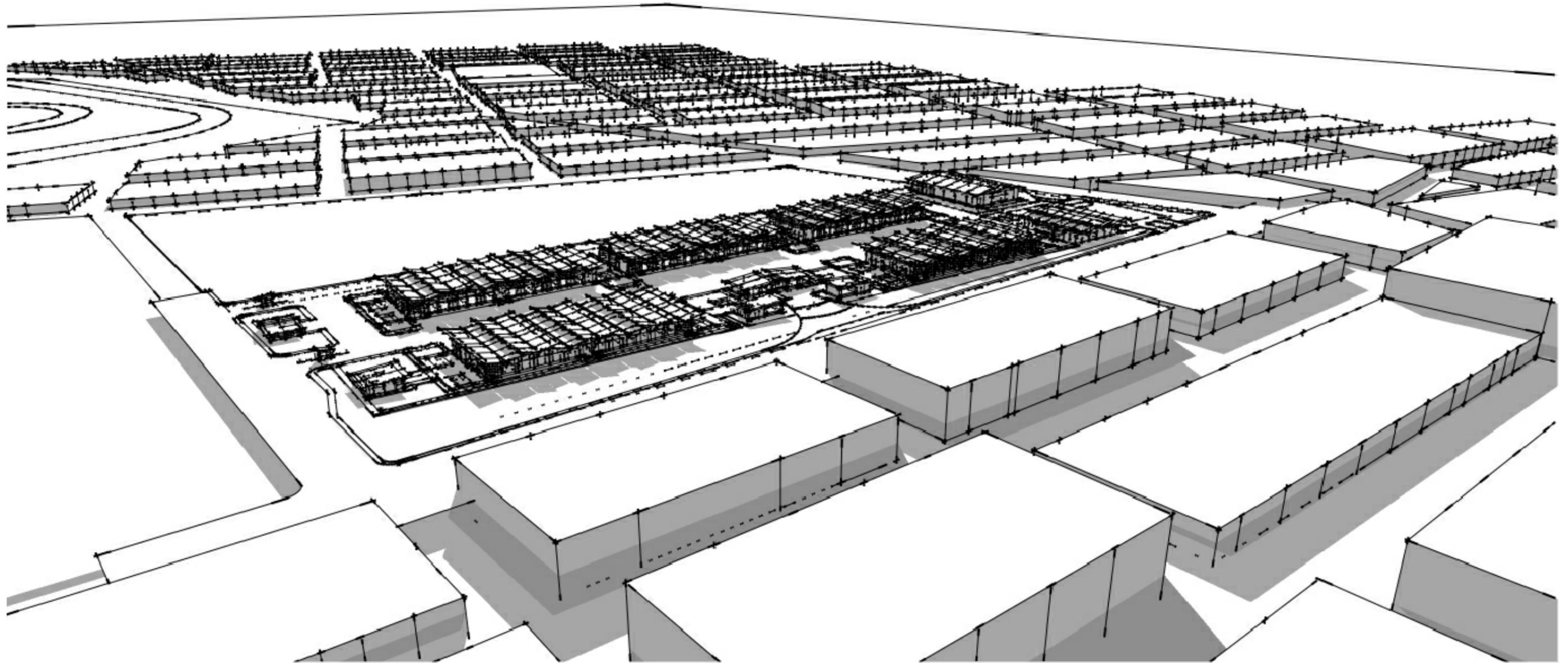


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PLANO DE SITUACIÓN GENERAL

ESCALA:  
1:750

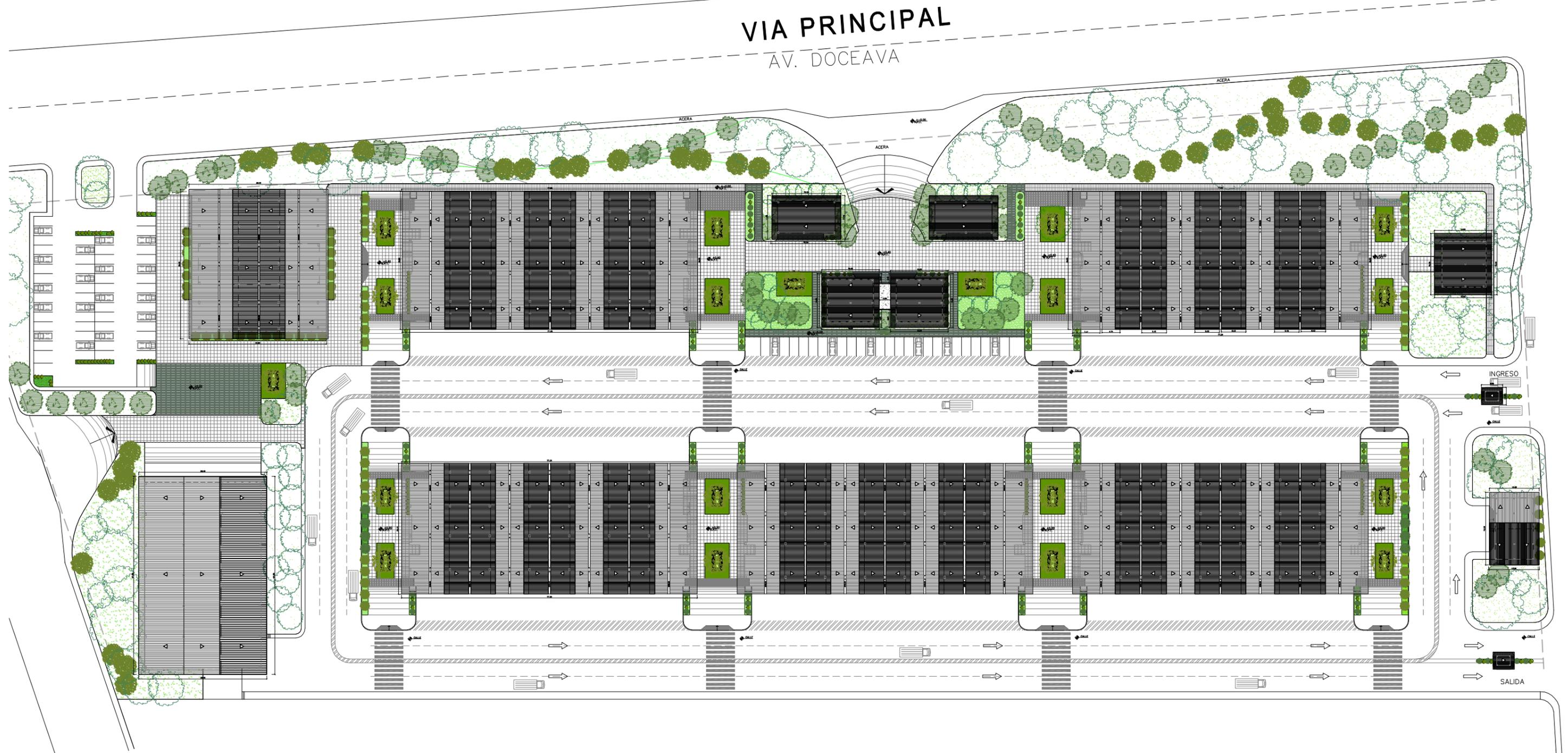
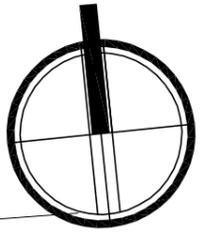


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ESQUEMA DE SITUACIÓN

ESCALA:  
S/E

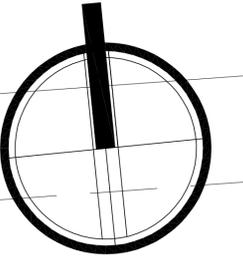


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
IMPLANTACIÓN GENERAL

ESCALA:  
1:1000



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

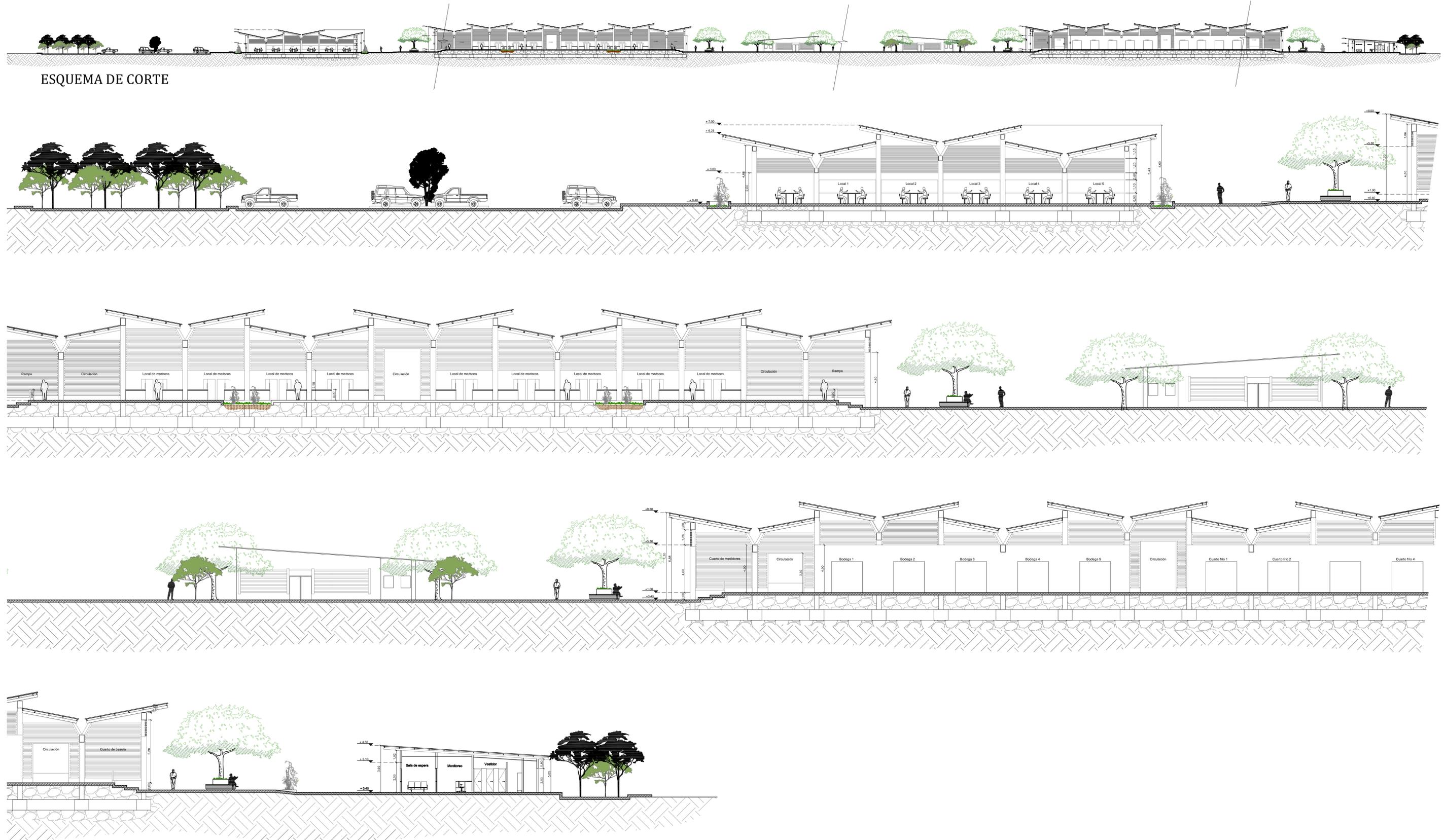
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PLANO ARQUITECTÓNICO GENERAL

ESCALA:  
1:500

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD

ESQUEMA DE CORTE



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
CORTE LONGITUDINAL DEL  
CONJUNTO A - A'

ESCALA:  
1:150

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD

ESQUEMA DE CORTE



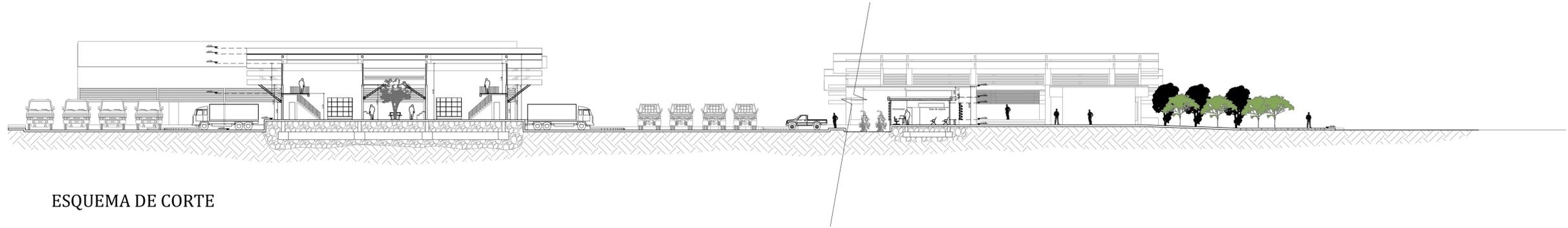
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

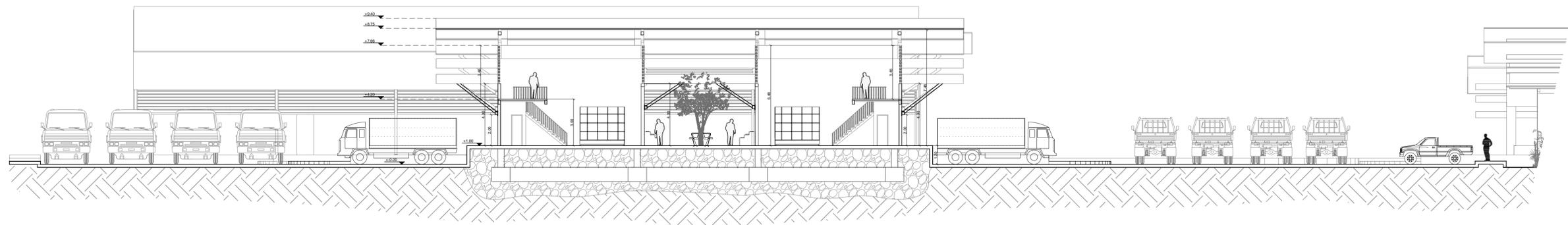
CONTIENE:  
CORTE LONGITUDINAL DEL  
CONJUNTO B - B'

ESCALA:  
1:150

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD



ESQUEMA DE CORTE

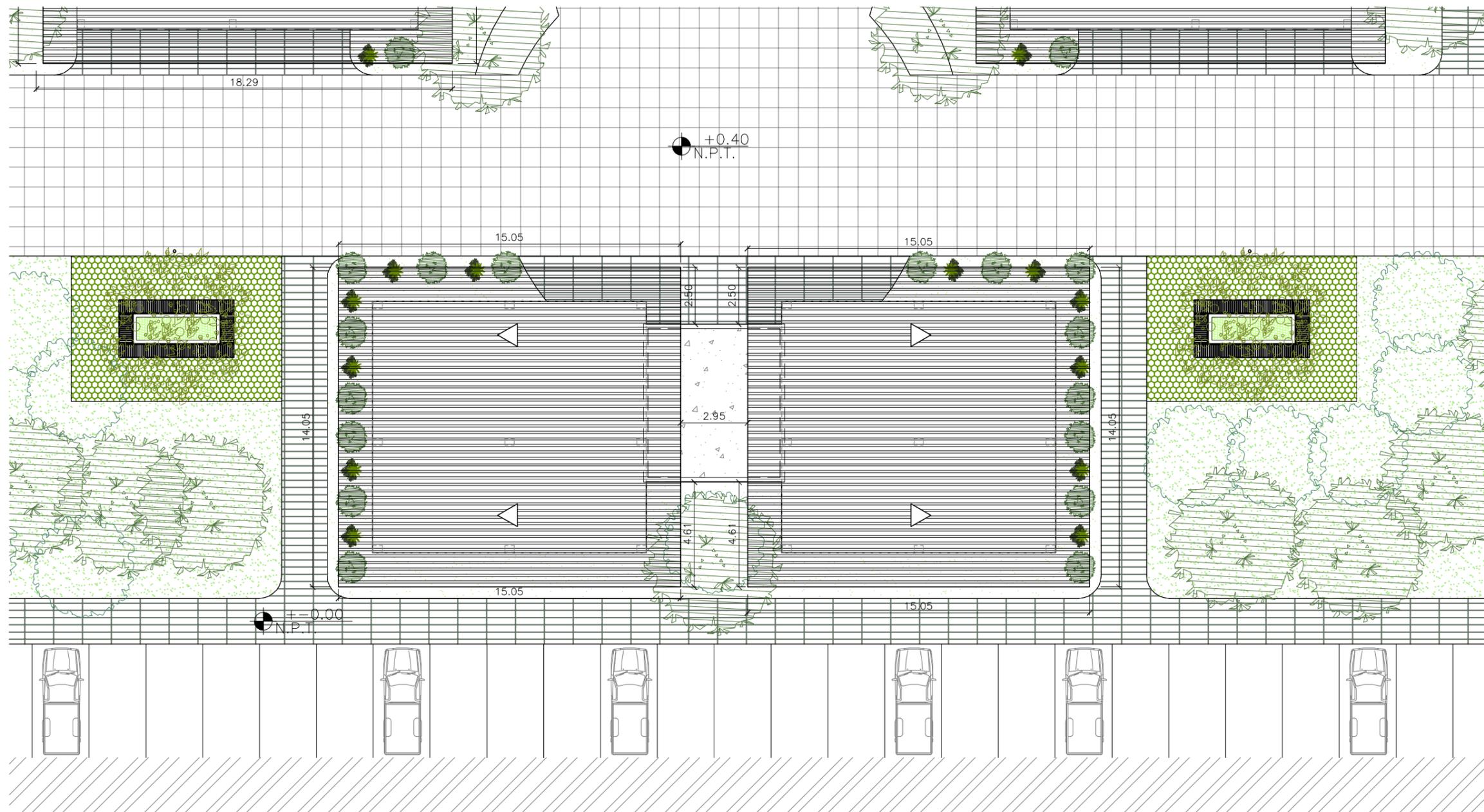
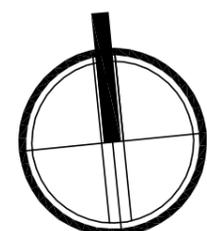
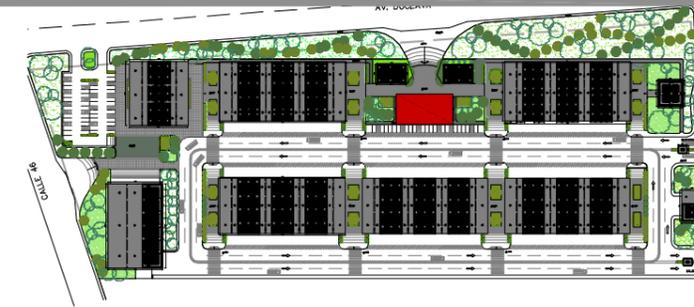


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
CORTE TRANSVERSAL DEL CONJUNTO  
C - C'

ESCALA:  
1:150

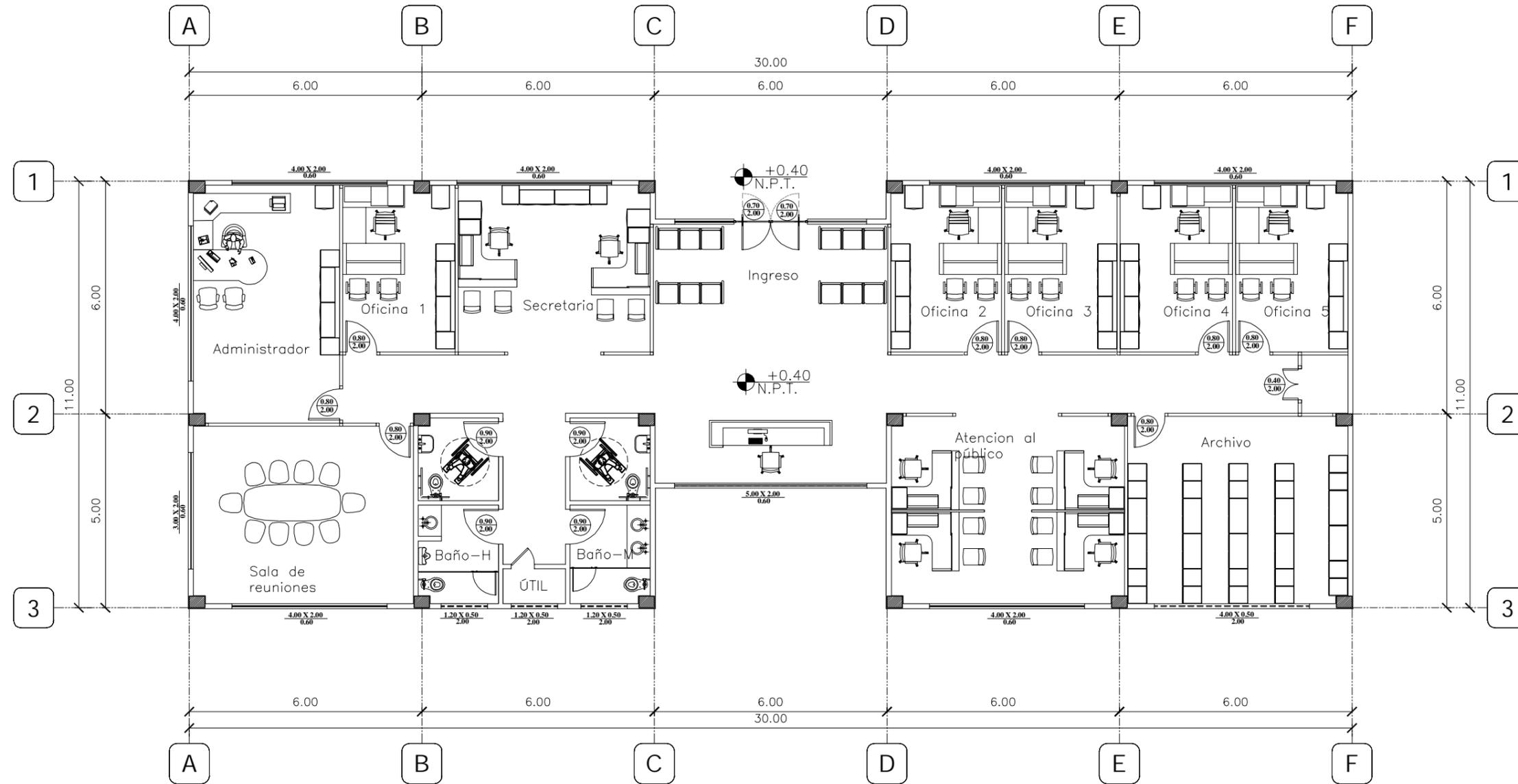
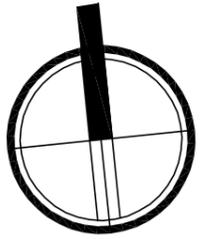


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ADMINISTRACIÓN  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:200

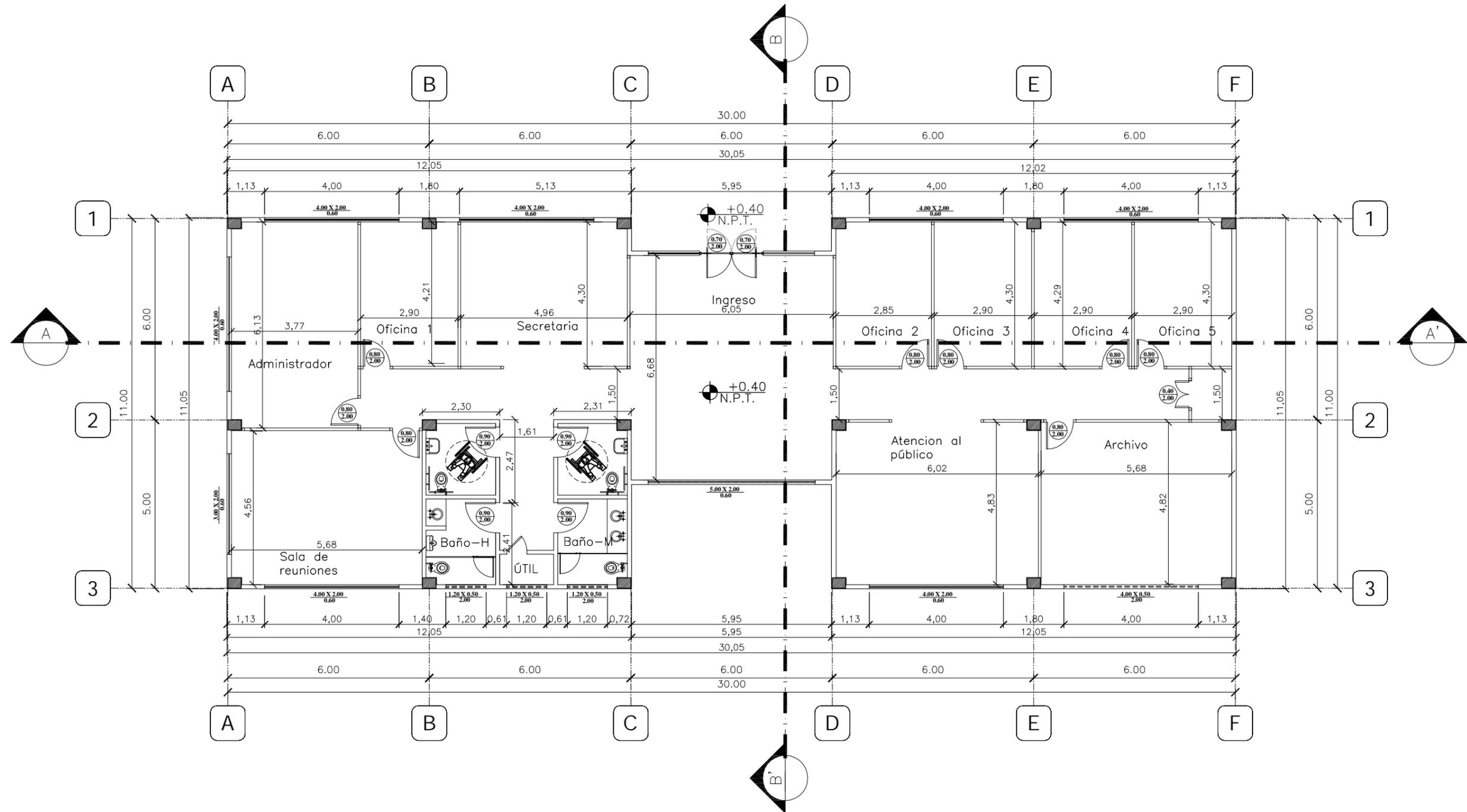
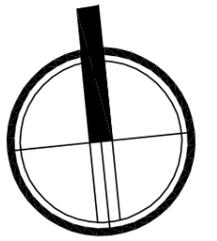


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ADMINISTRACIÓN  
PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA

ESCALA:  
1:125

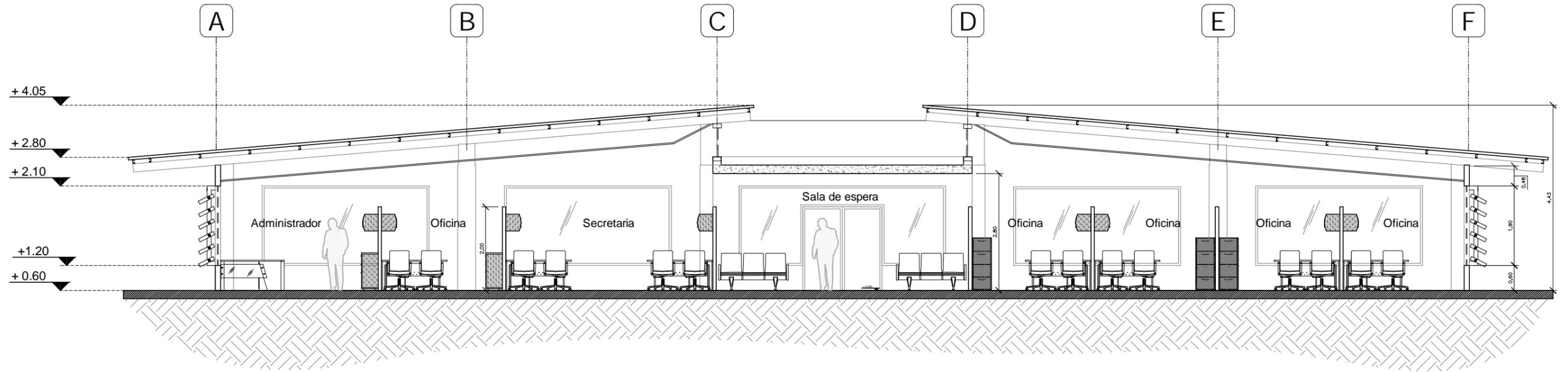


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

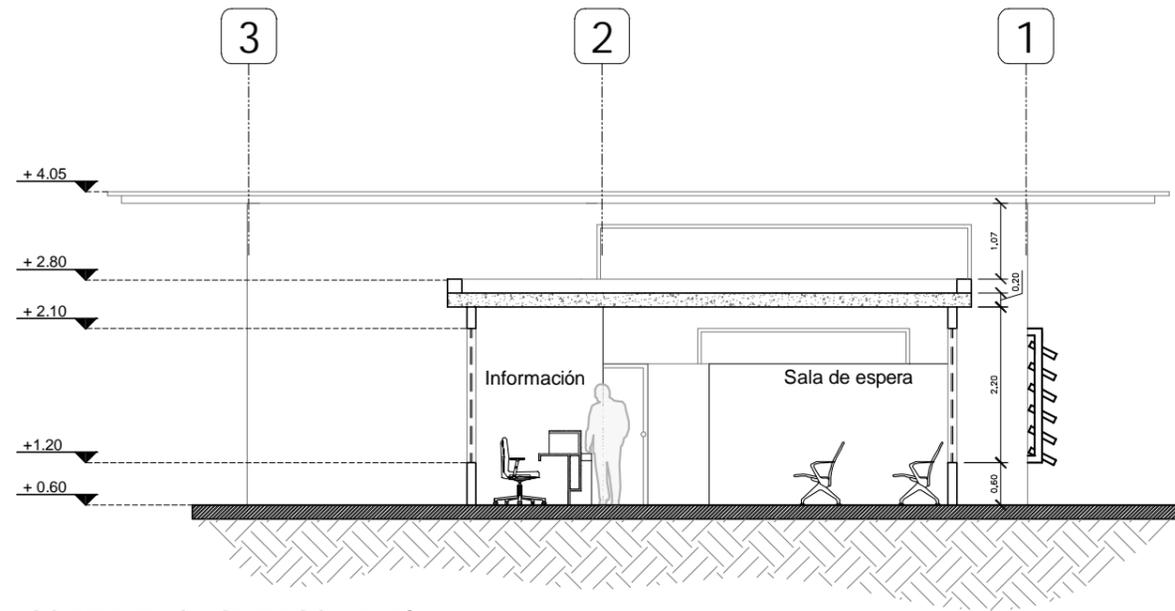
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ADMINISTRACION  
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:125



CORTE LONGITUDINAL A-A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

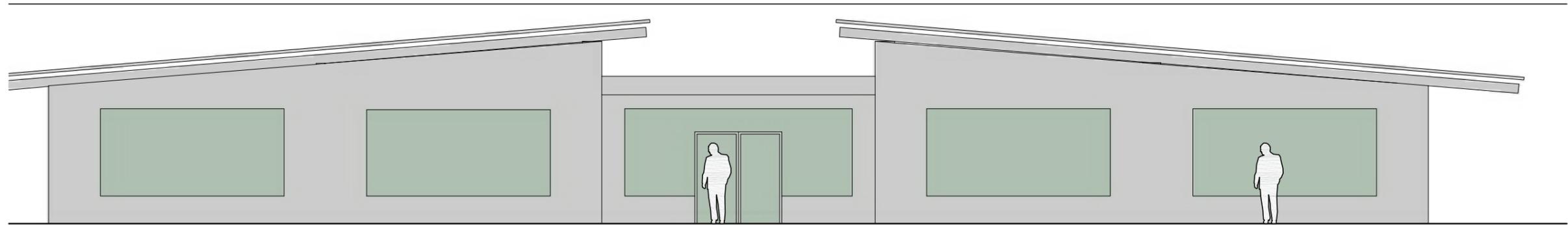


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

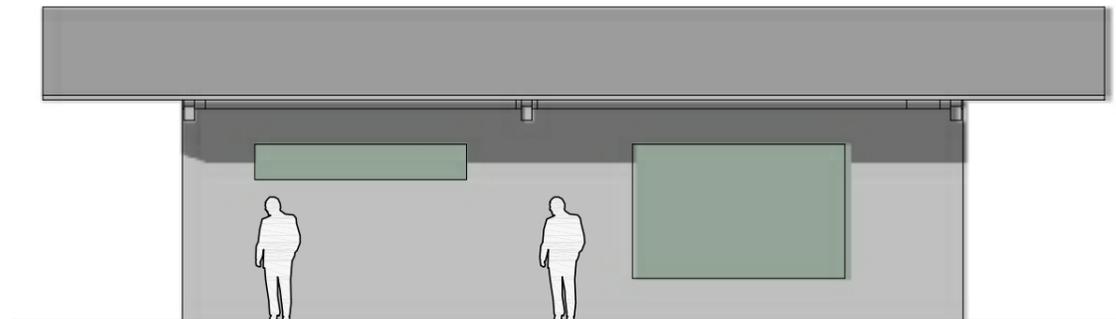
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
ADMINISTRACIÓN  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:100



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL DERECHA

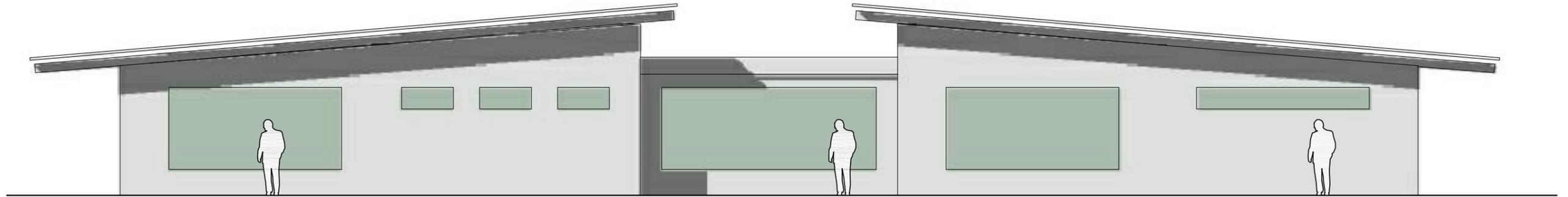


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

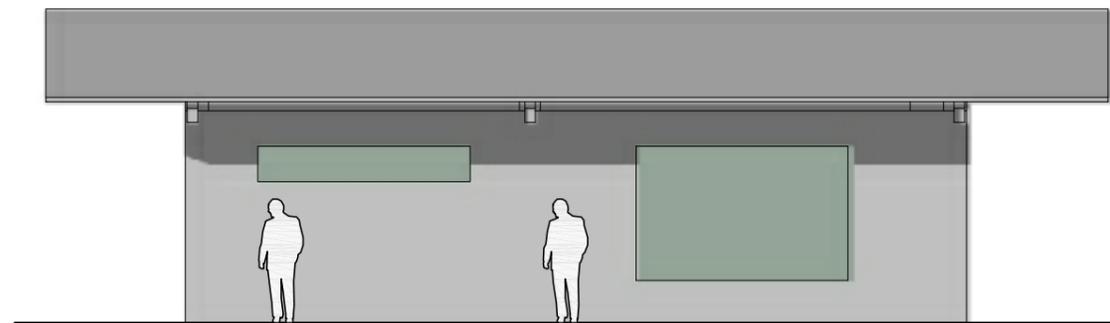
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS

ESCALA:  
1:100



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL DERECHA

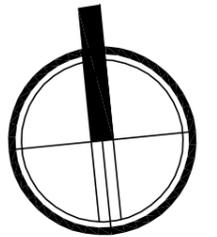
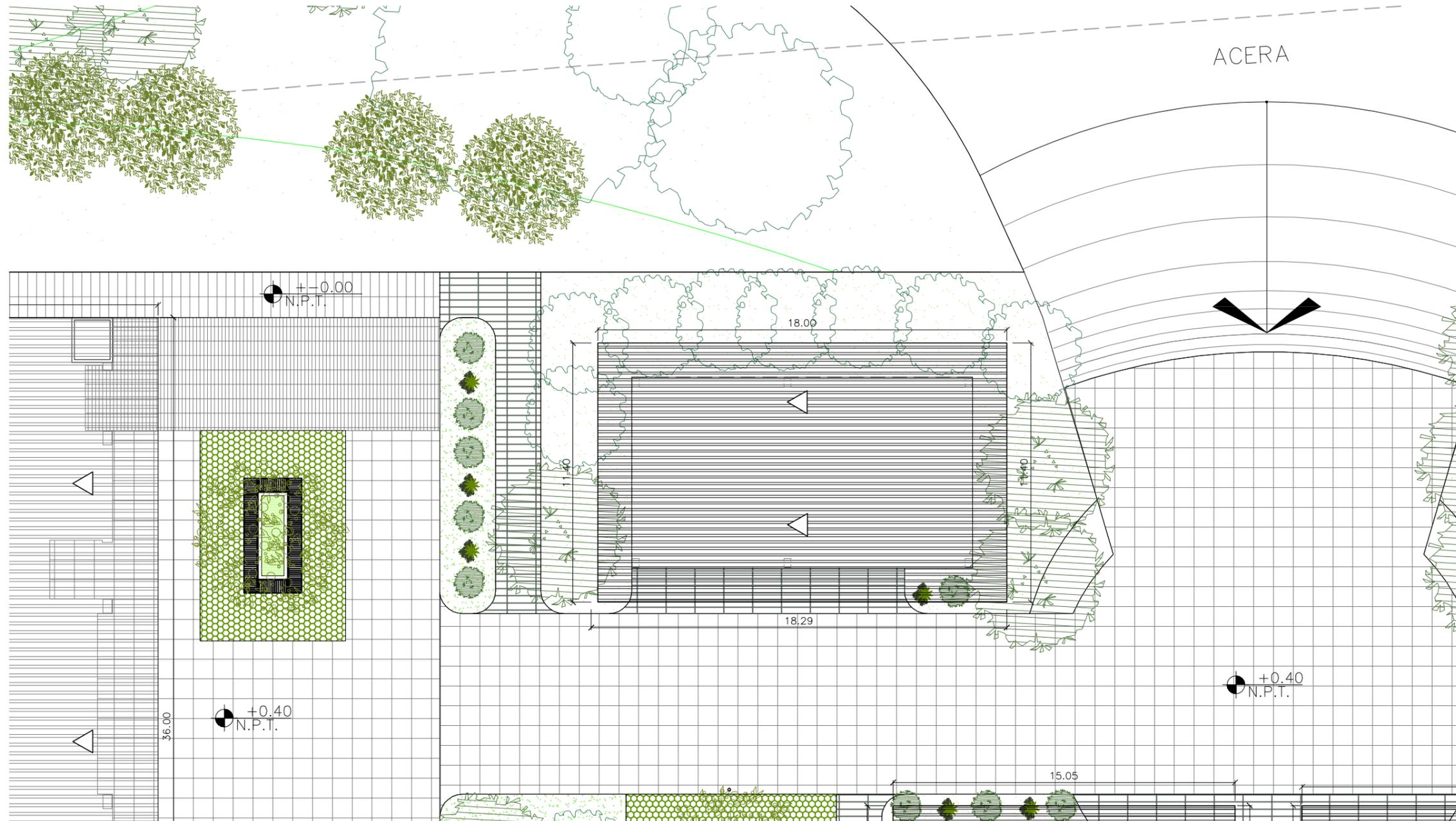
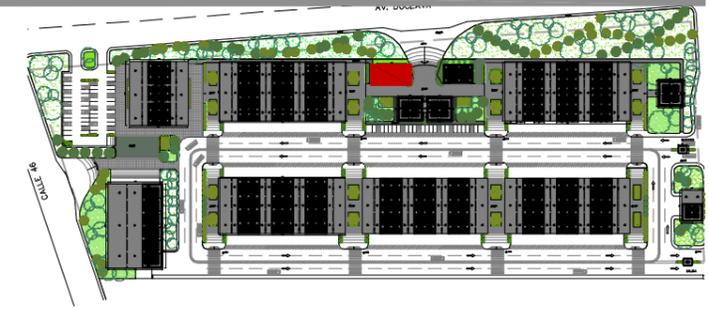


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS

ESCALA:  
1:100

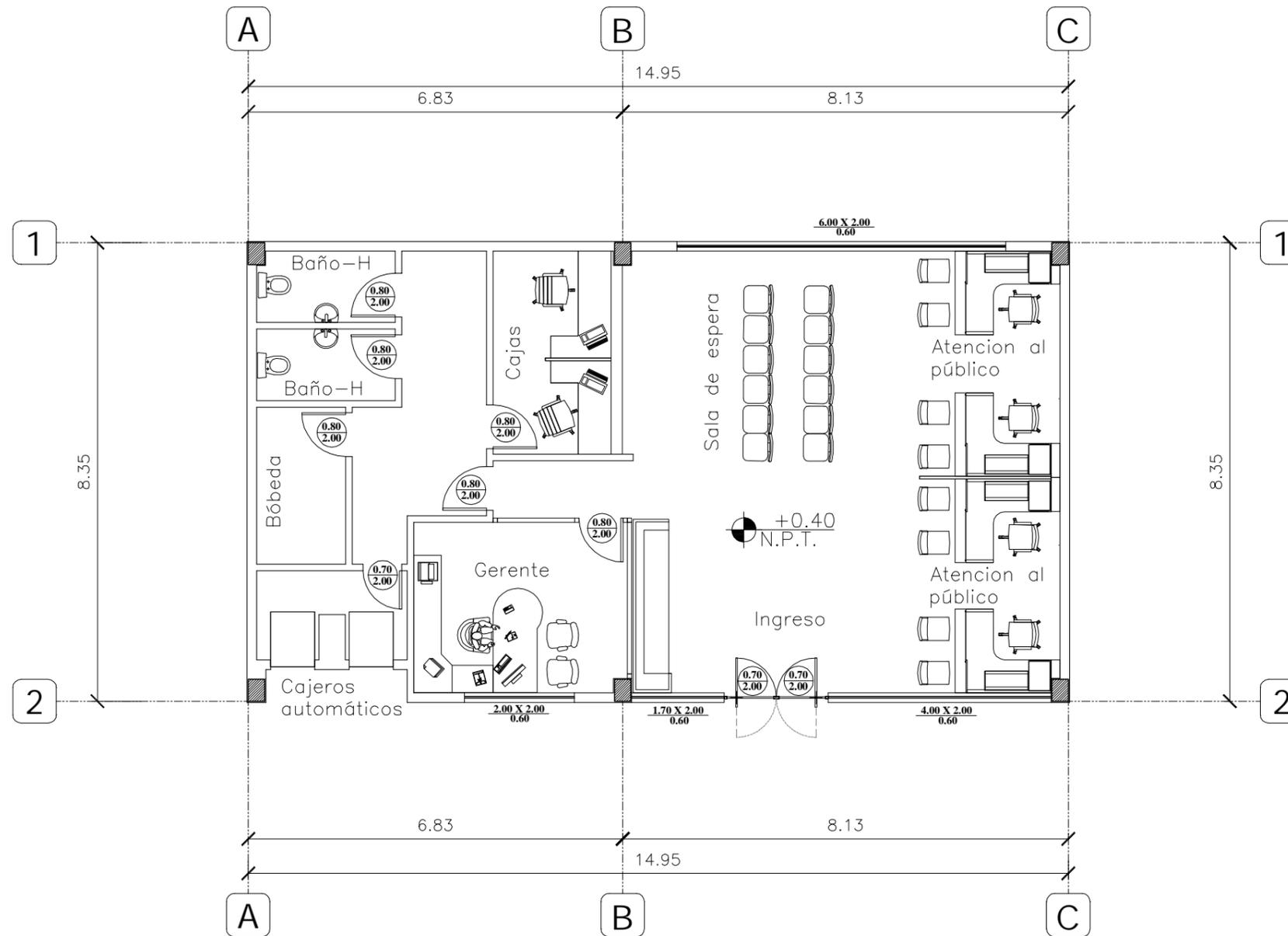
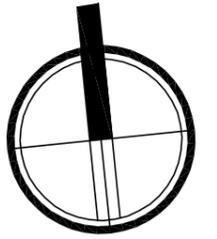


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
AGENCIA BANCARIA (TIPO)  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:200

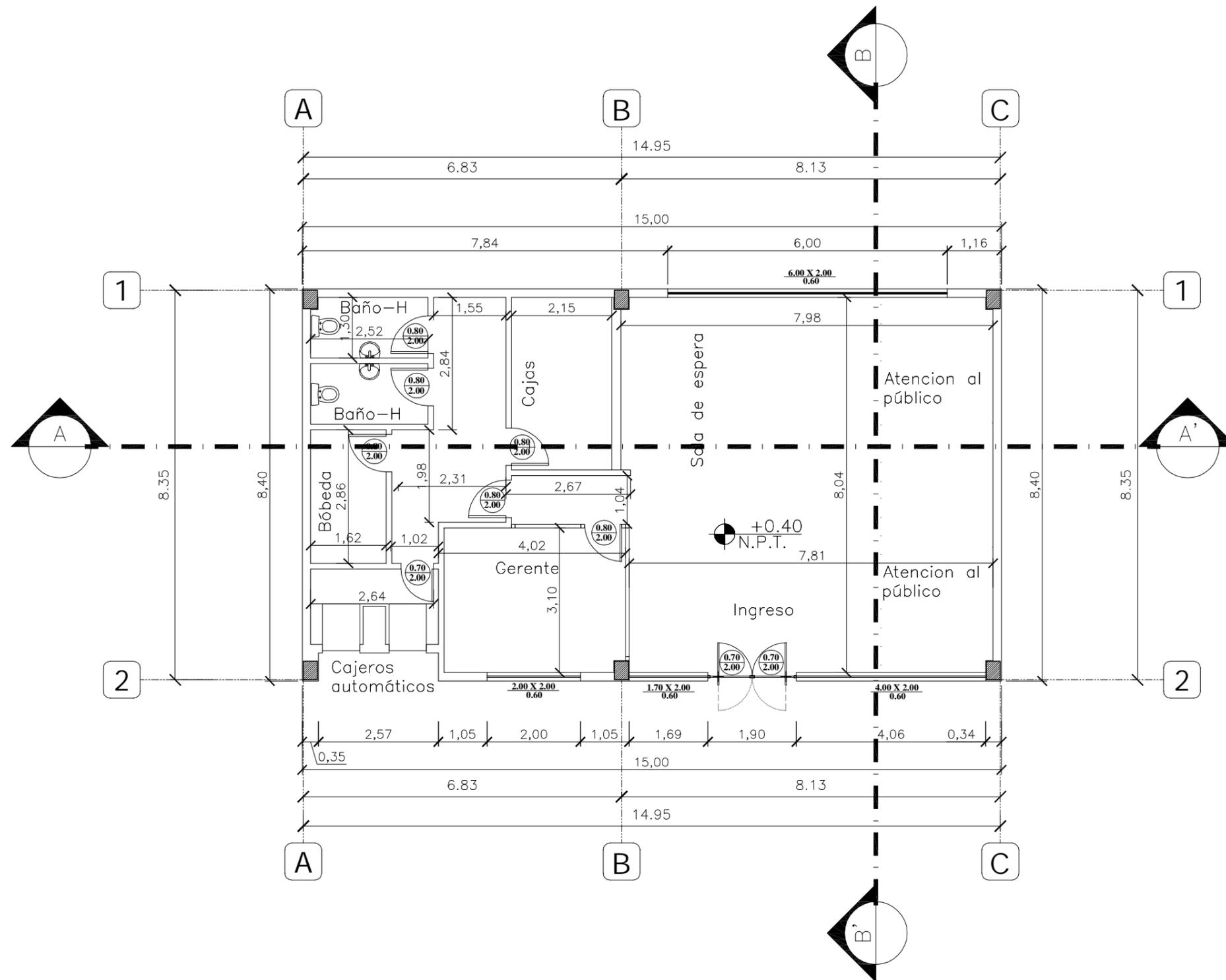
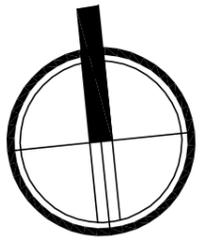


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
AGENCIA BANCARIA TIPO  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA AMOBLADA

ESCALA:  
1:100

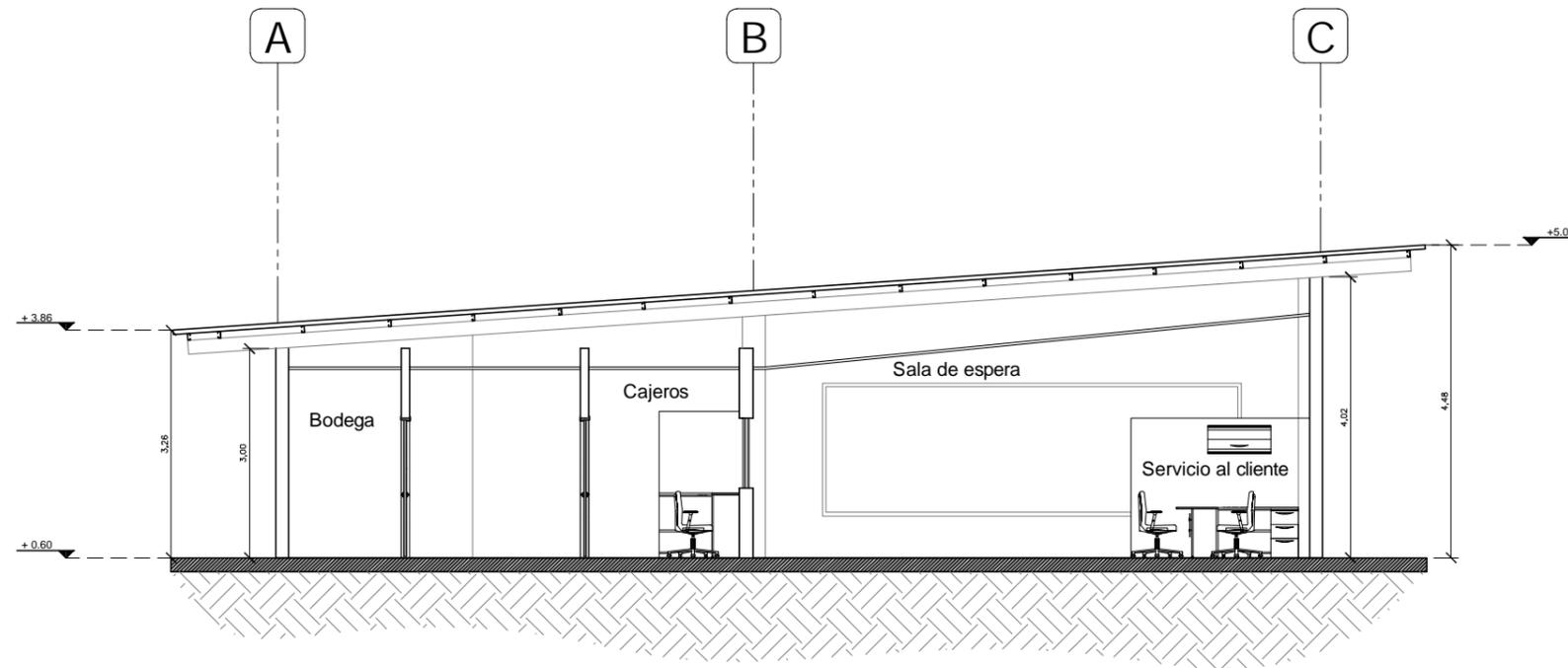


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

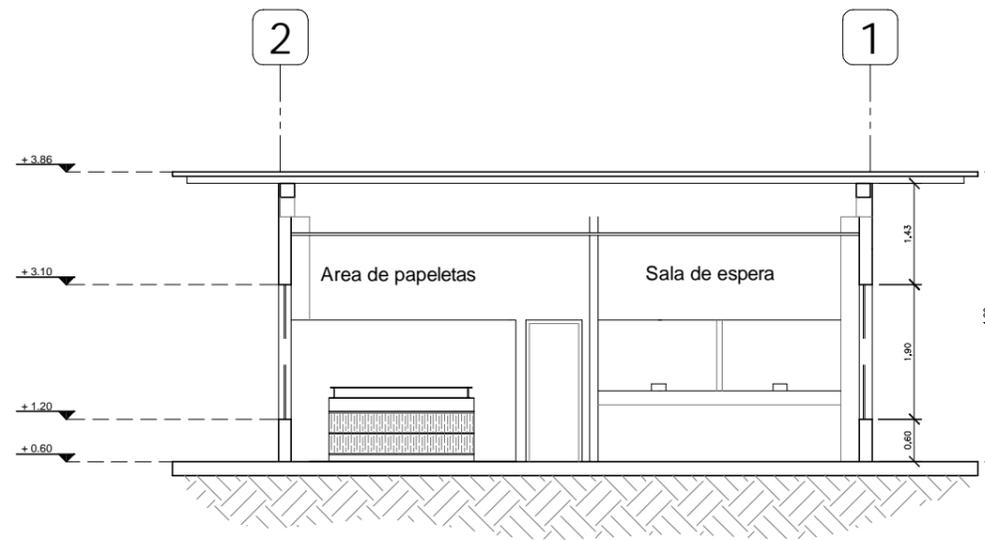
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
AGENCIA BANCARIA (TIPO)  
PLANTA ACOTADA

ESCALA:  
1:100



CORTE LONGITUDINAL A-A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

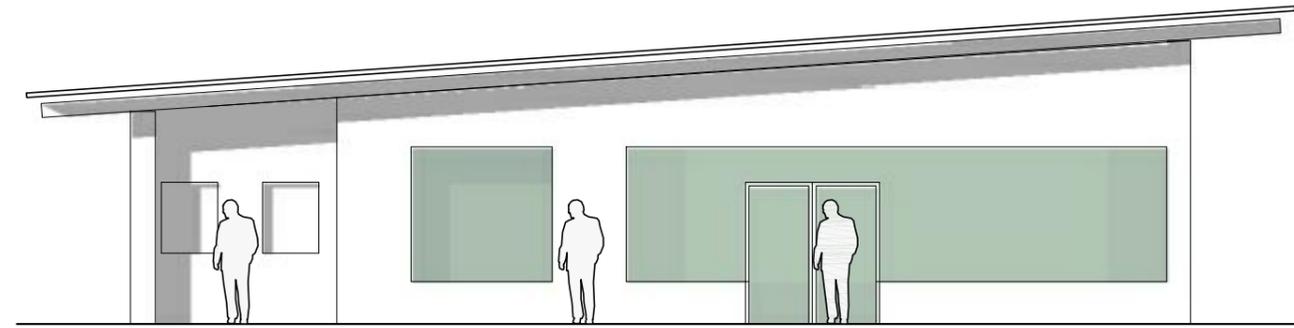


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

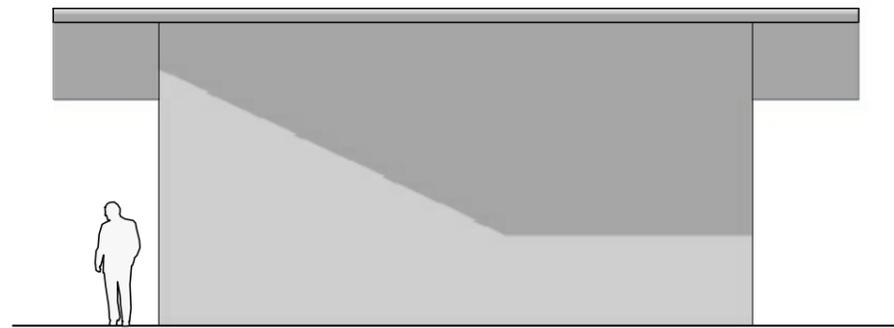
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
AGENCIA BANCARIA (TIPO)  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:100



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL DERECHA

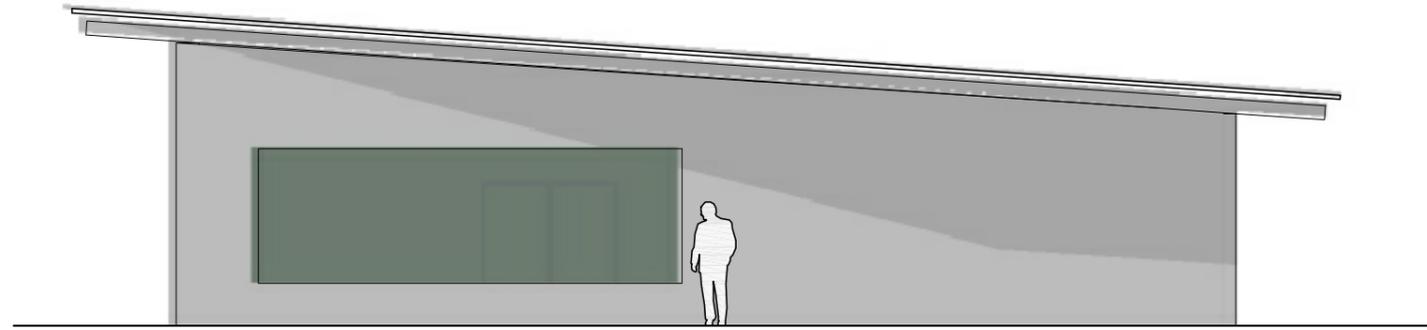


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

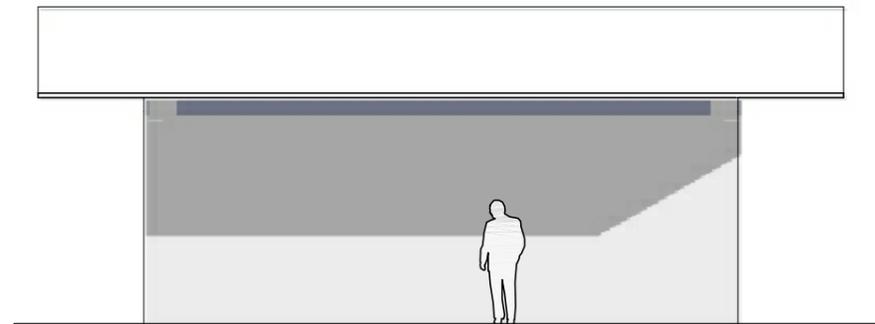
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS AGENCIA BANCARIA

ESCALA:  
1:100



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

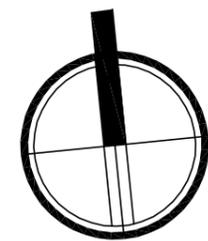
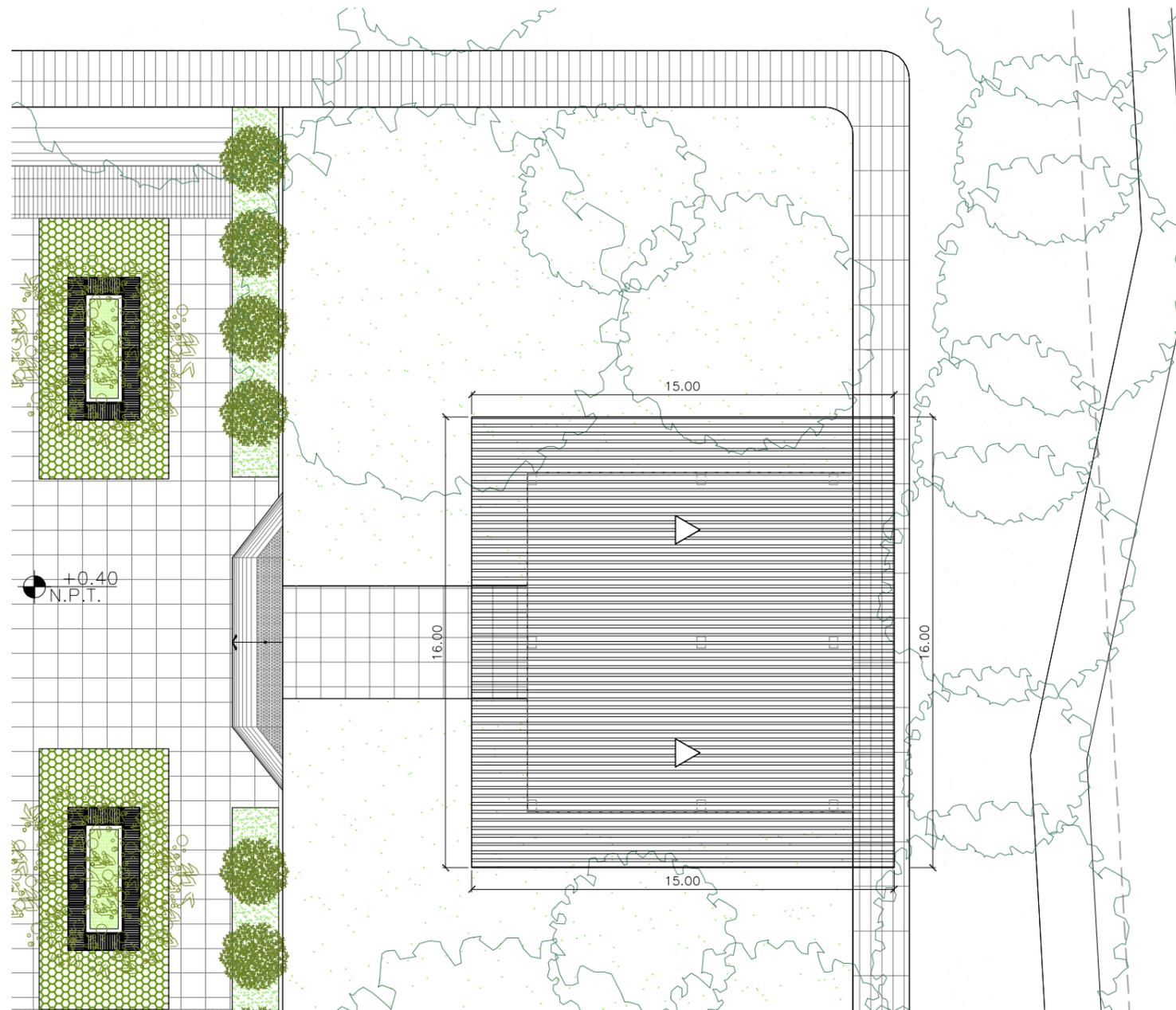
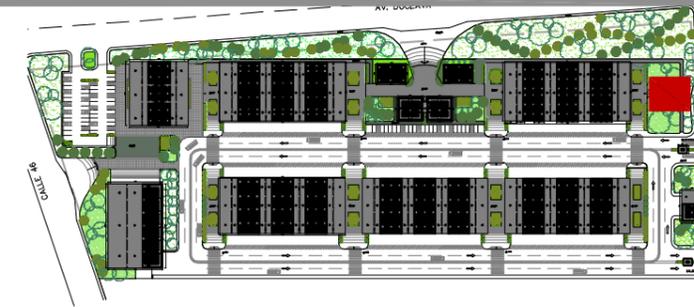


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS AGENCIA BANCARIA

ESCALA:  
1:100

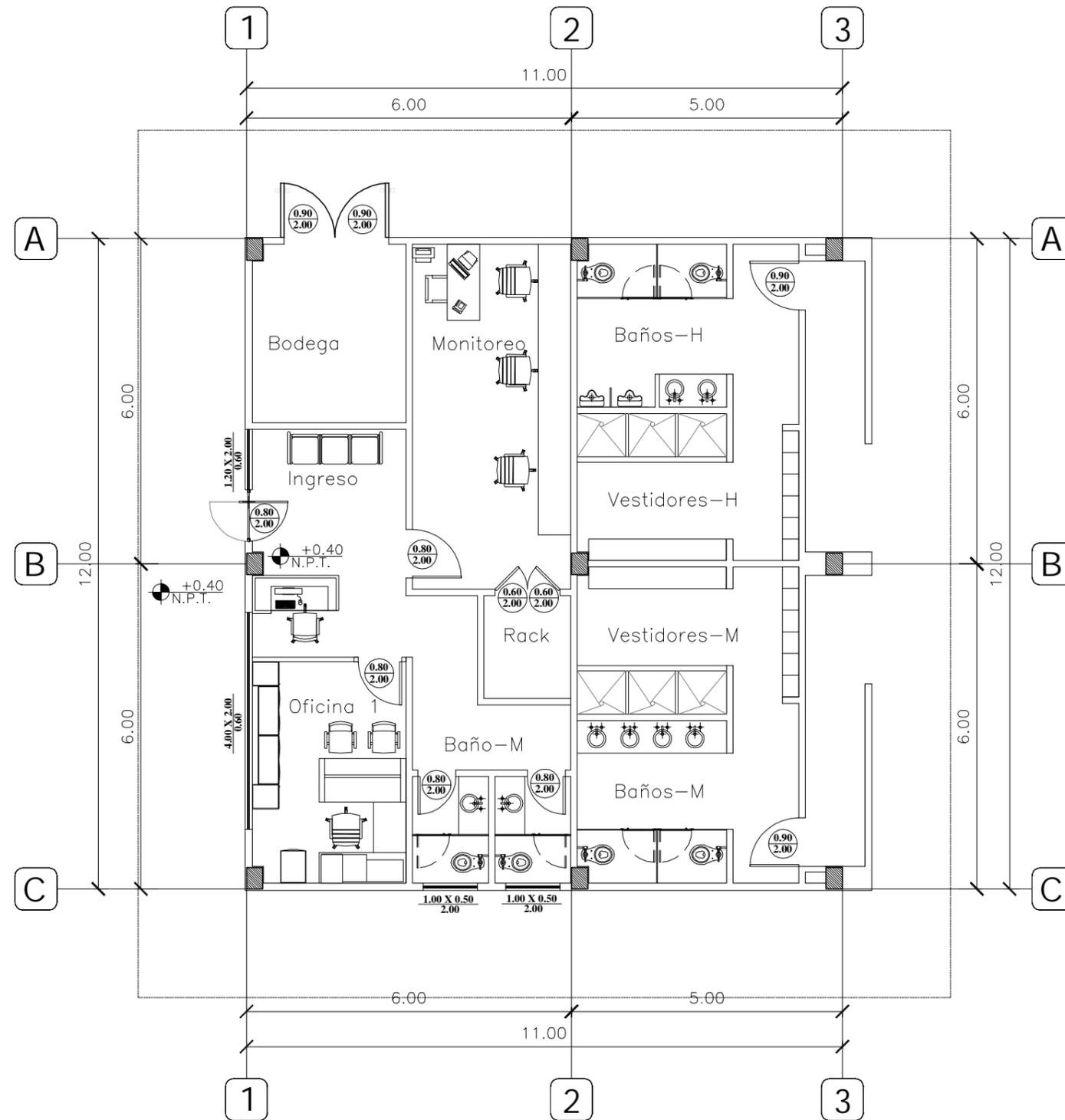
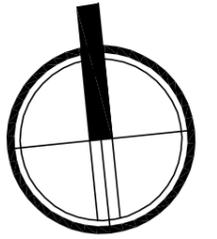


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
MONITOREO  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:200

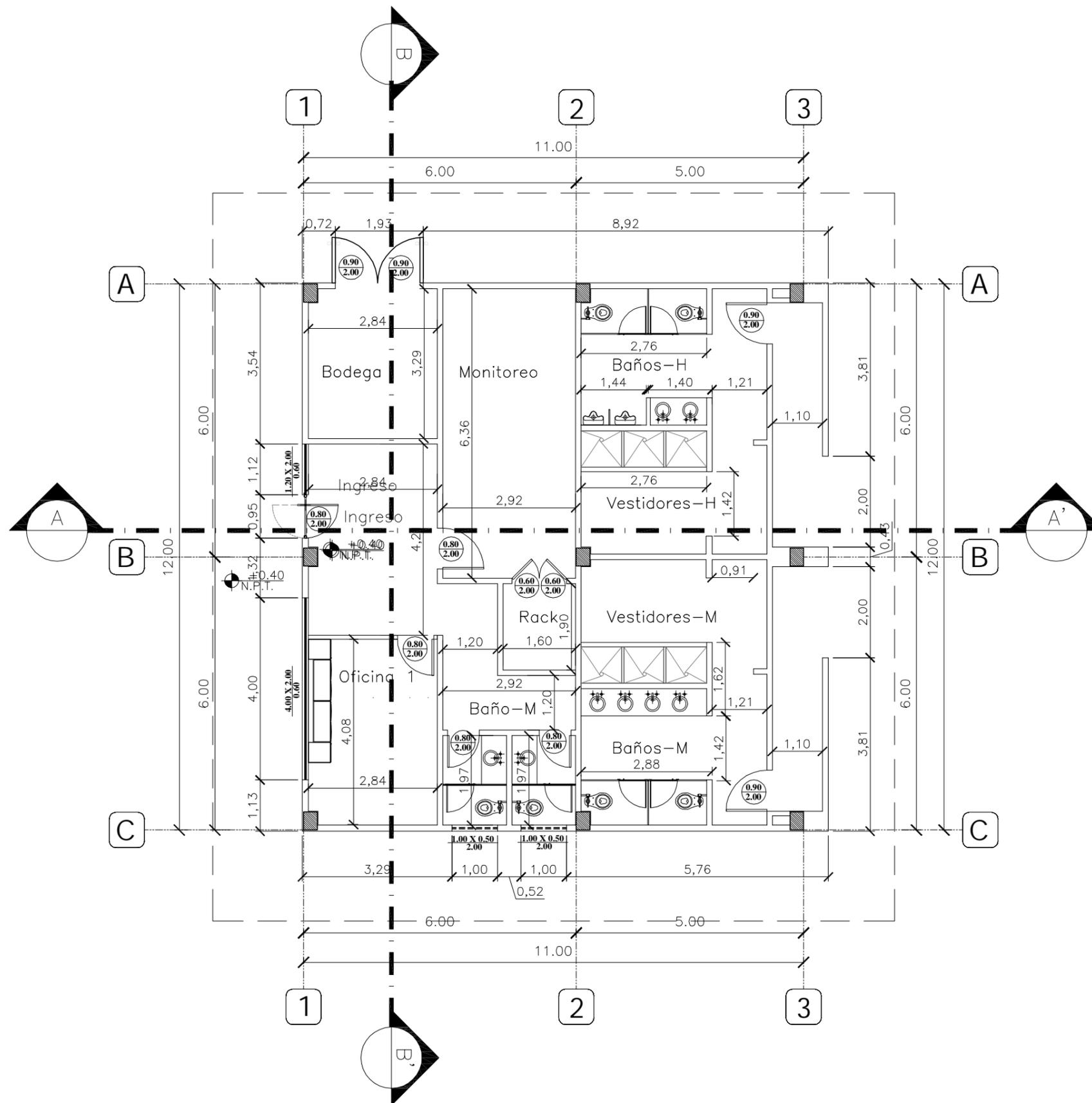
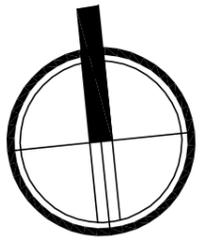


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
MONITOREO  
PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA

ESCALA:  
1:100

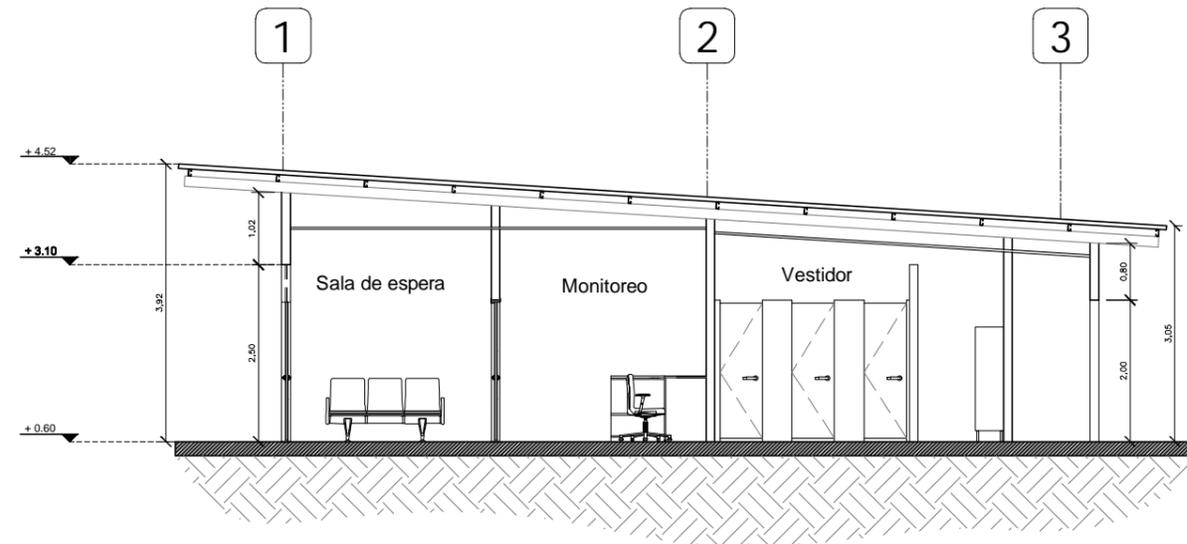


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

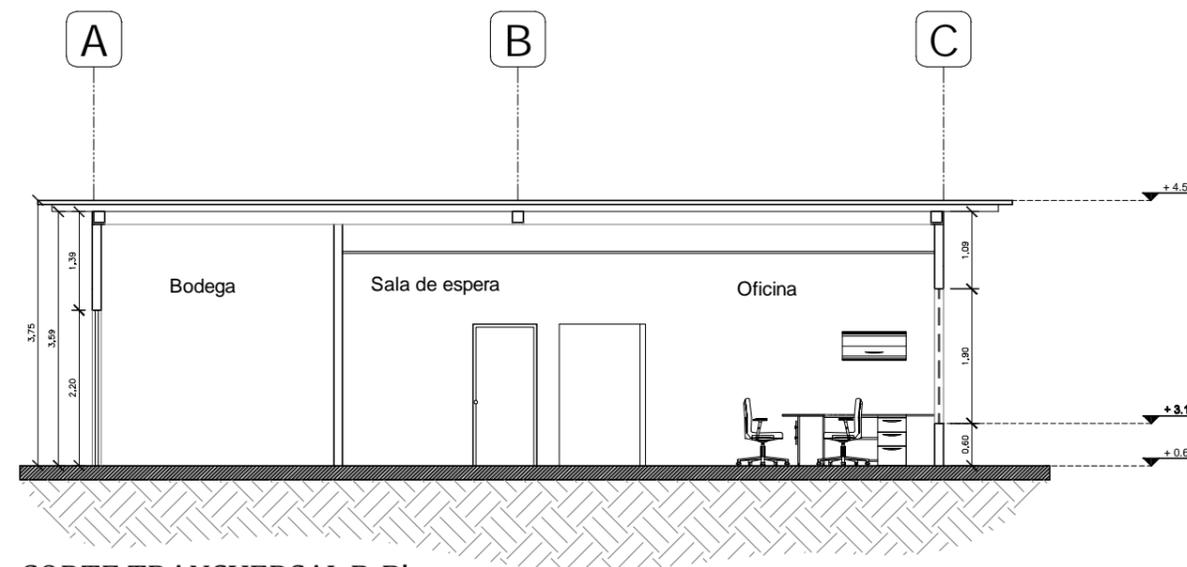
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
MONITOREO  
PLANTA ACOTADA

ESCALA:  
1:100



CORTE LONGITUDINAL A-A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

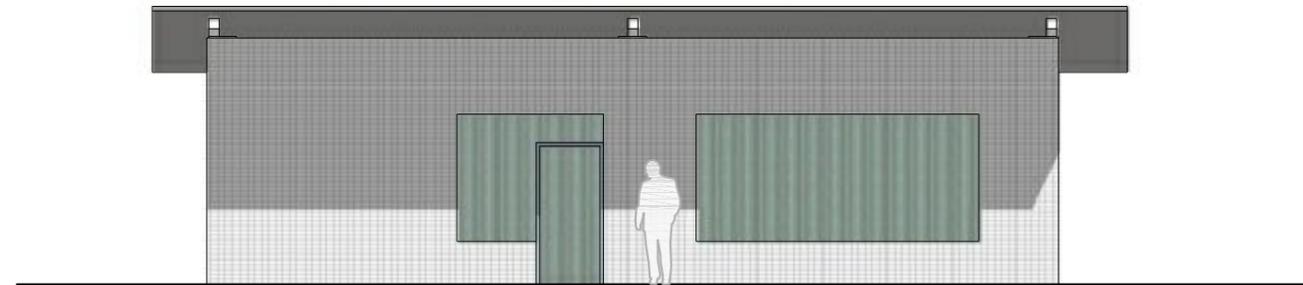


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

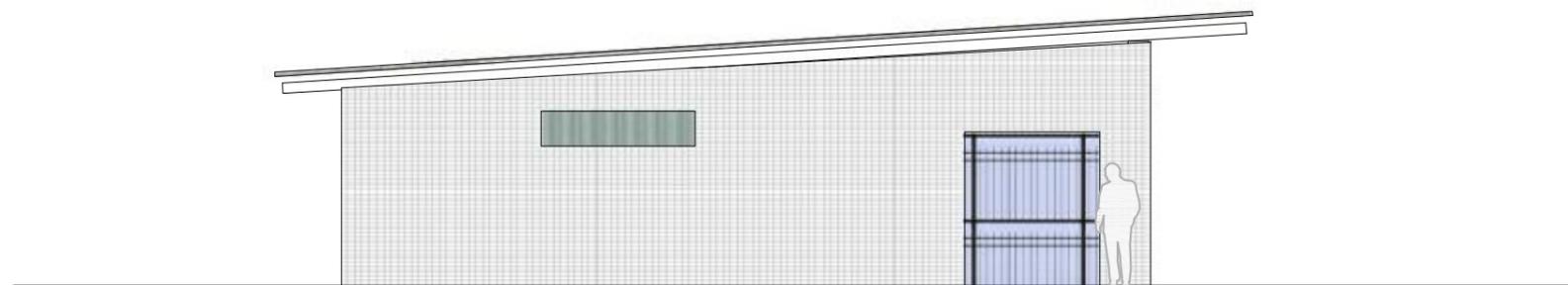
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
MONITOREO  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:100



FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

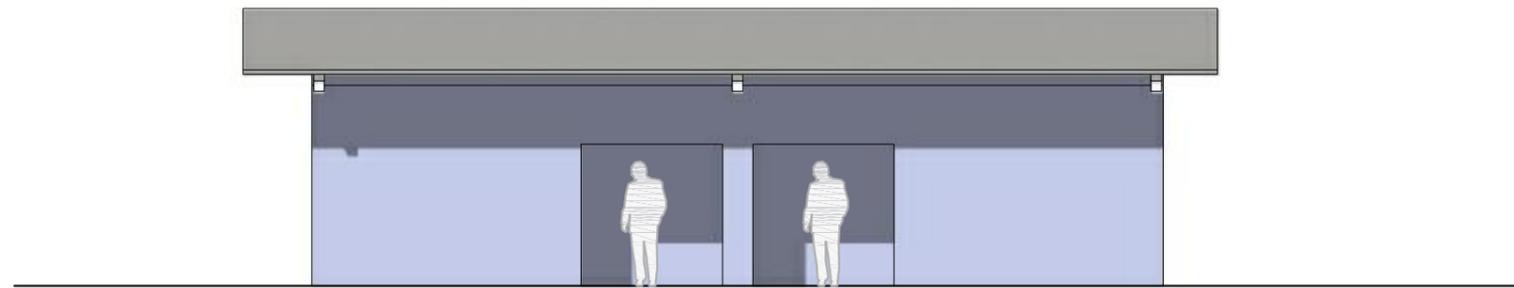


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

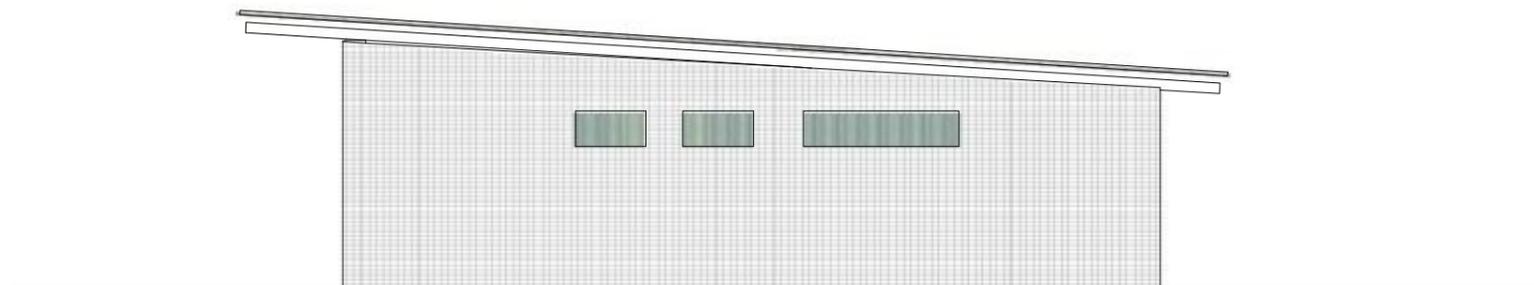
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS - MONITOREO

ESCALA:  
1:100



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL DERECHA

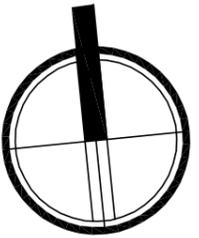
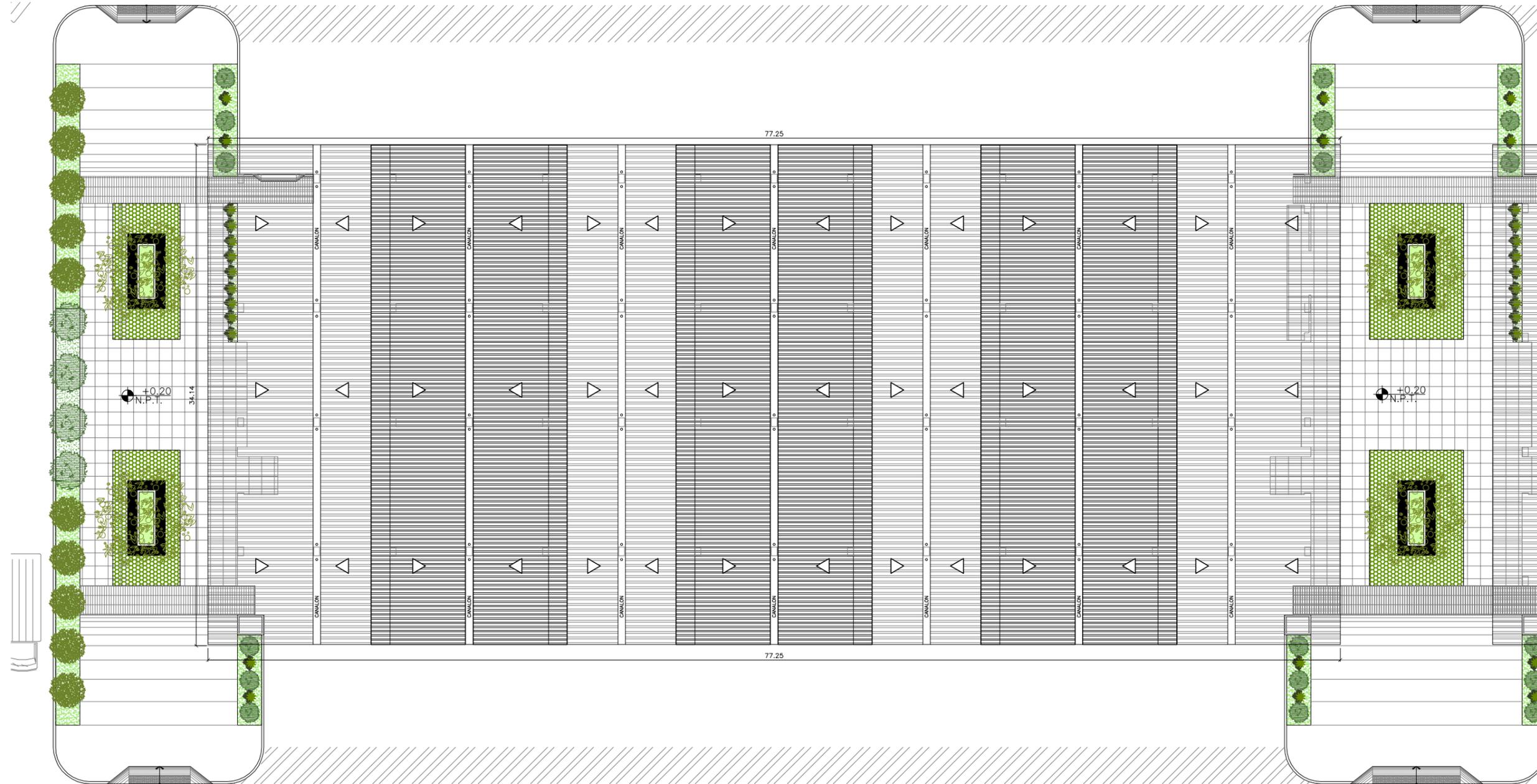
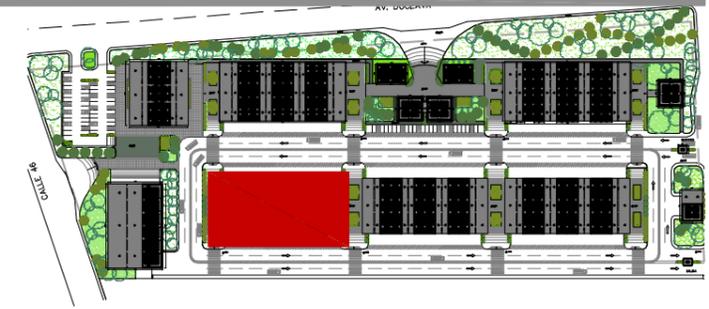


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS - MONITOREO

ESCALA:  
1:100



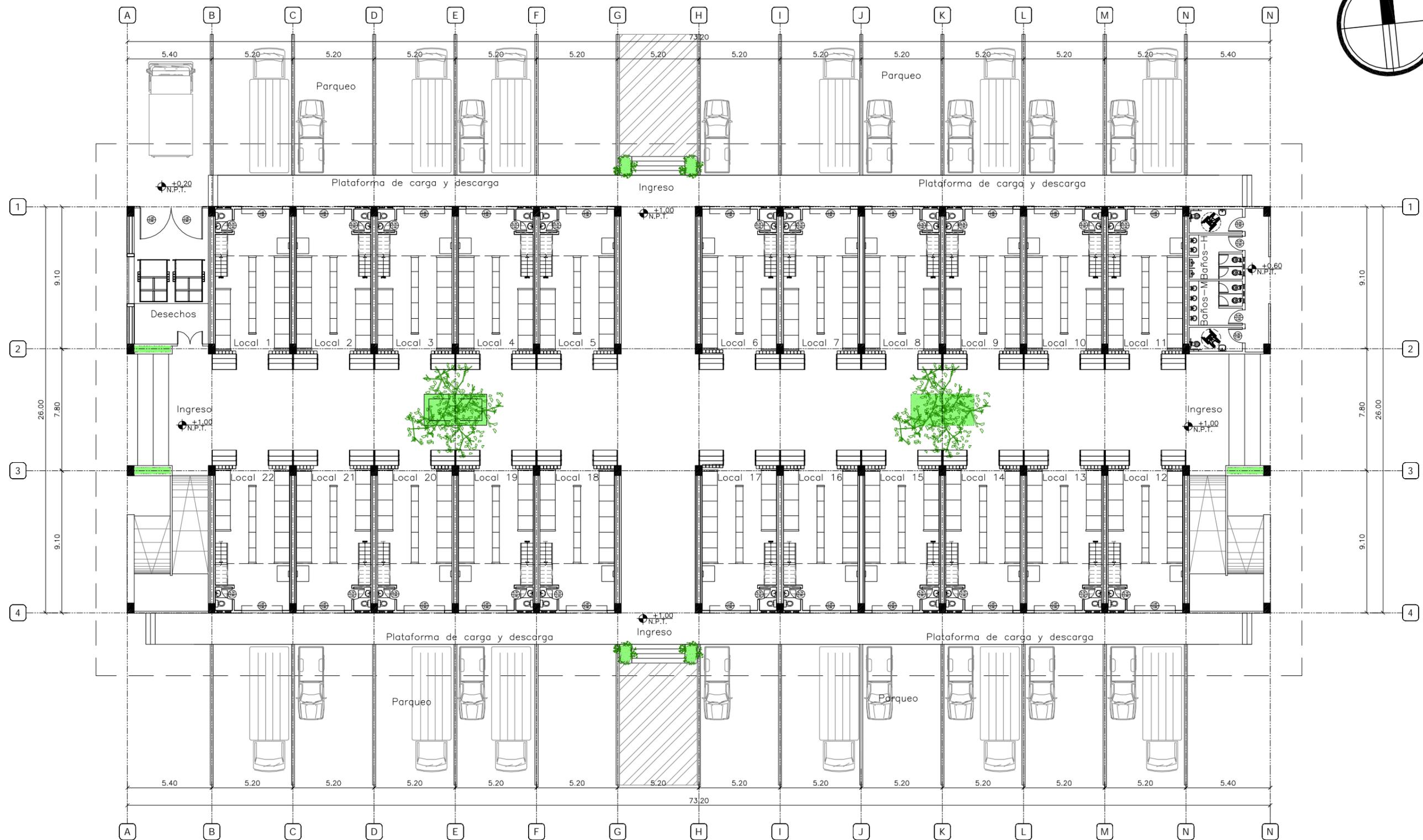
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL TIPO  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:300

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD



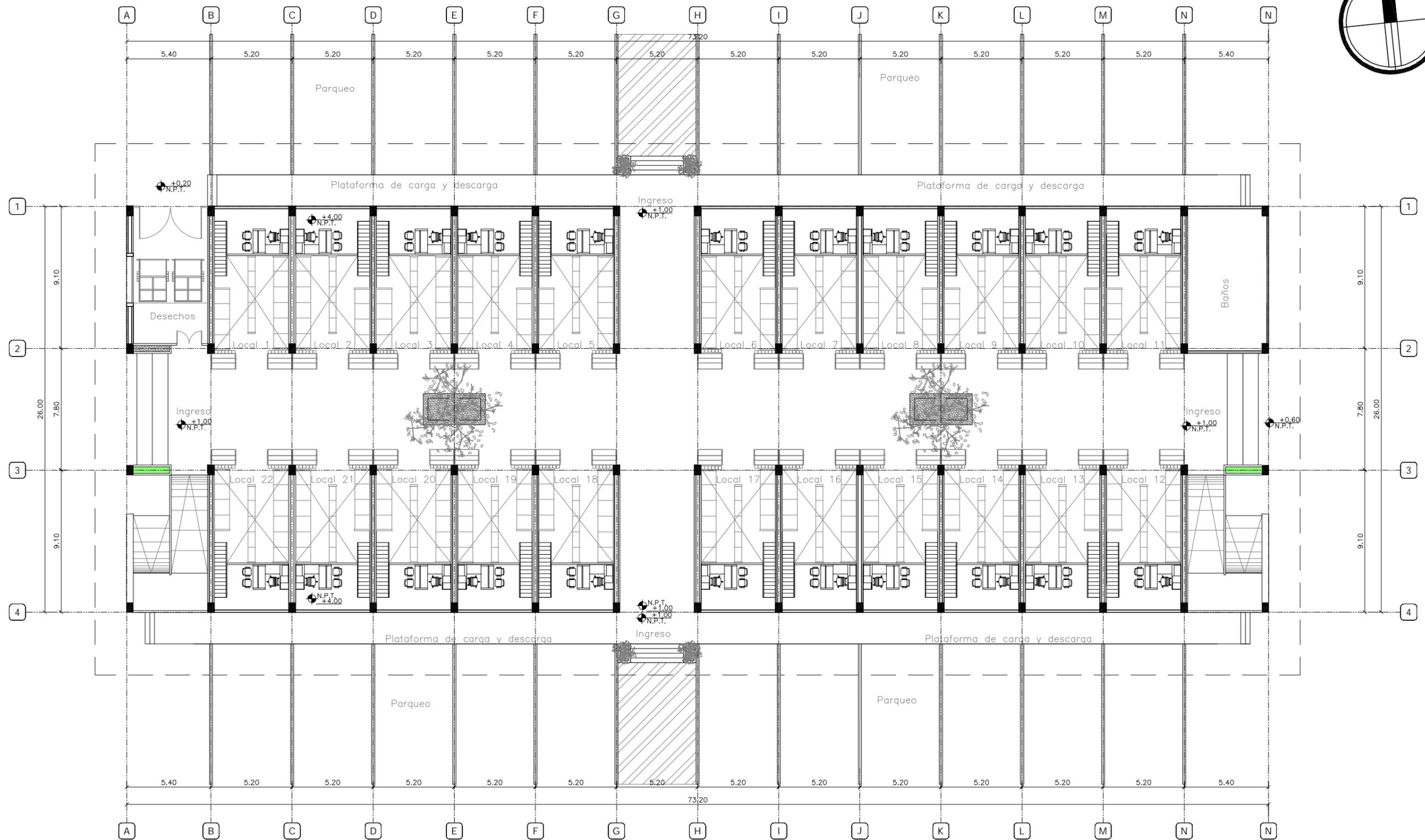
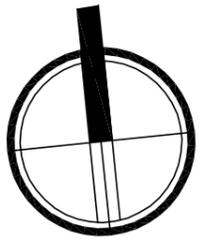
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL (TIPO)  
PLANTA BAJA AMOBLADA

ESCALA:  
1:250

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD



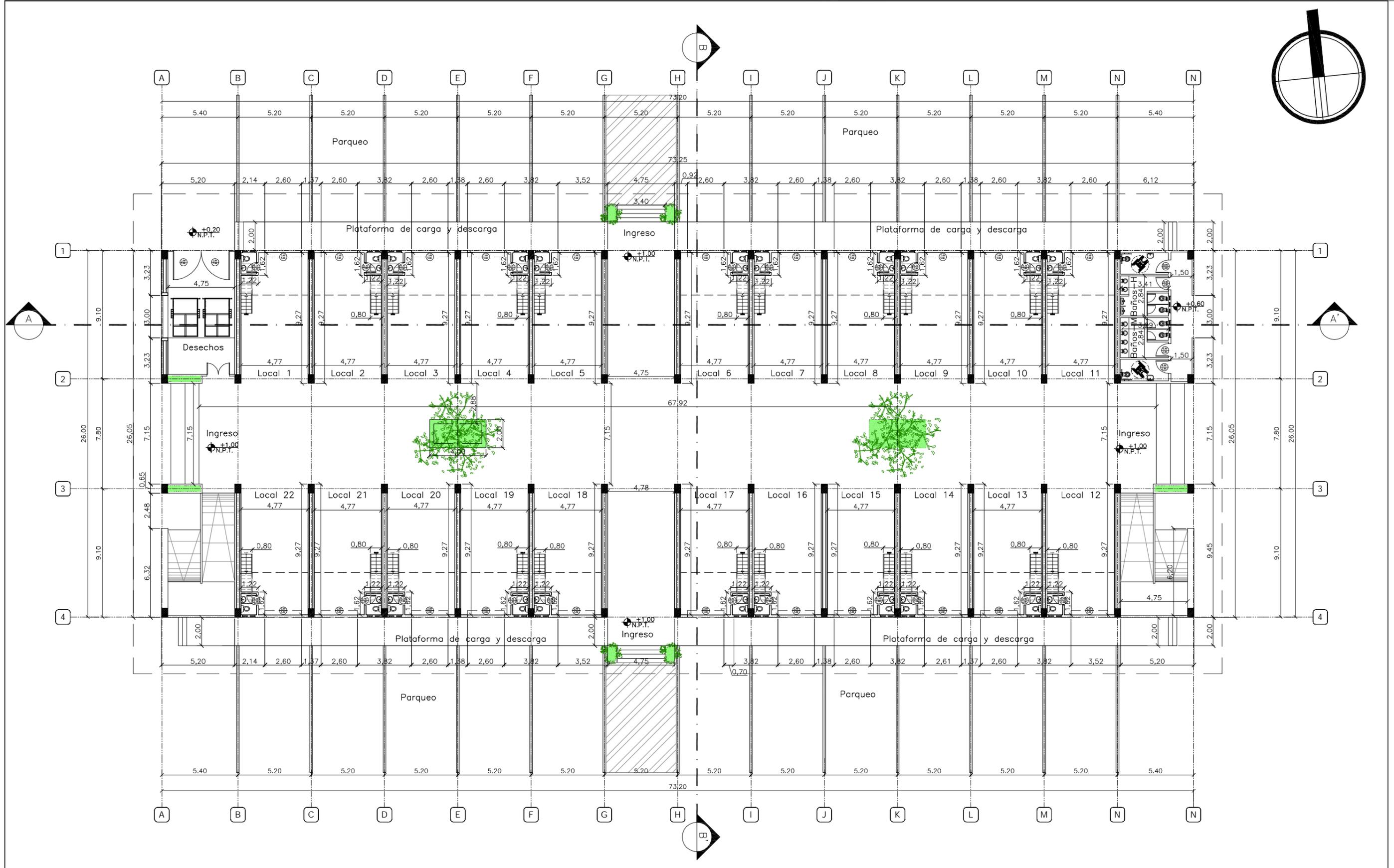
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL (TIPO)  
PLANTA ALTA AMOBLADA

ESCALA:  
1:250

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD



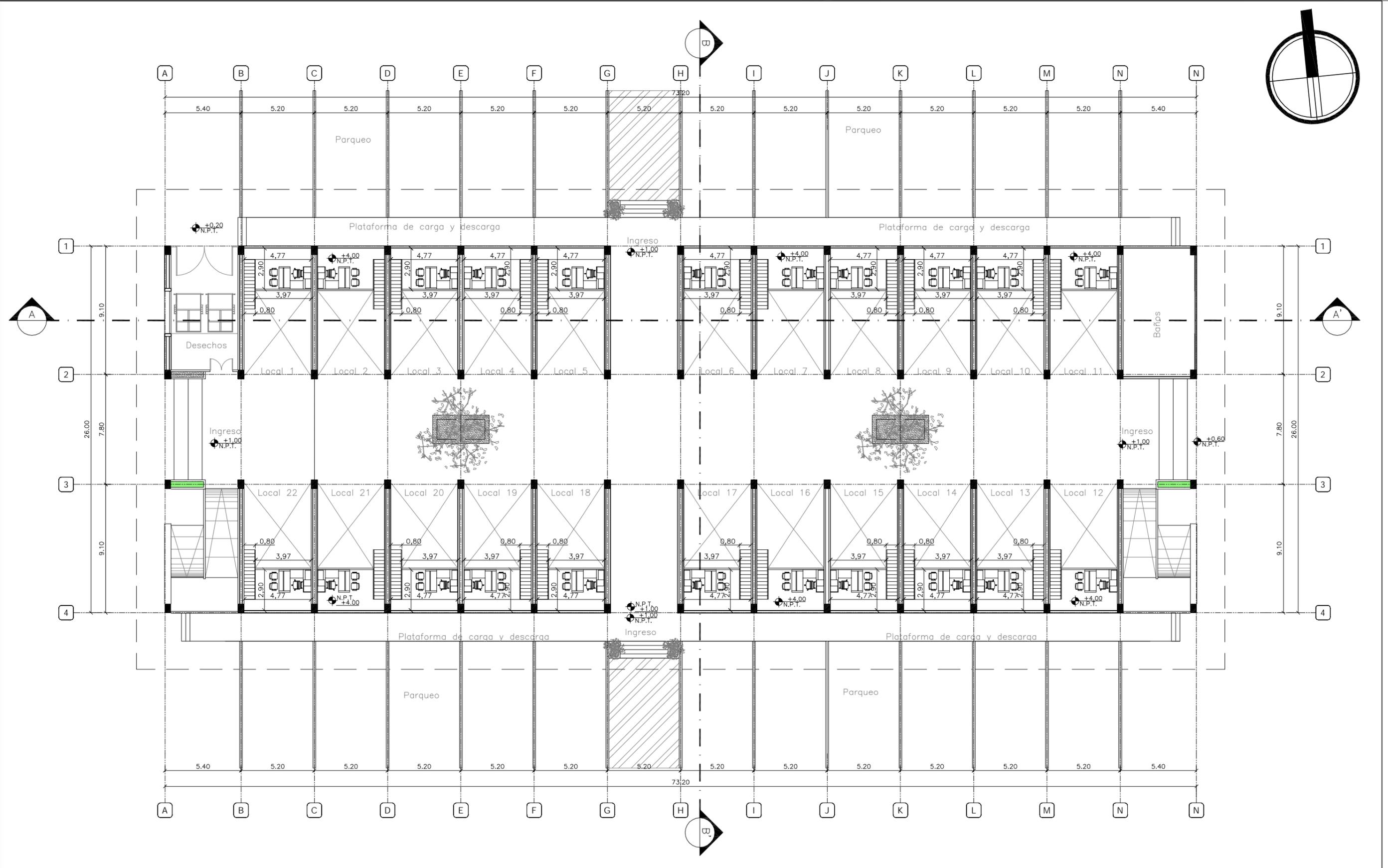
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL TIPO  
PLANTA BAJA ACOTADA

ESCALA:  
1:250

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD

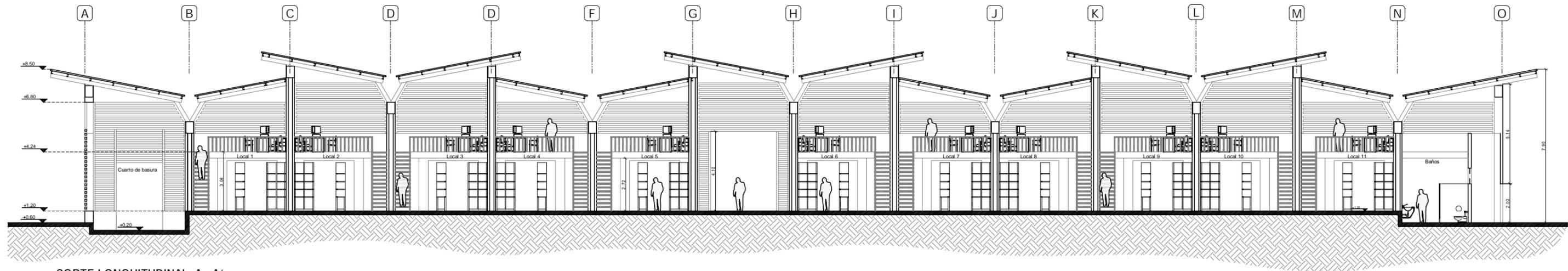


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

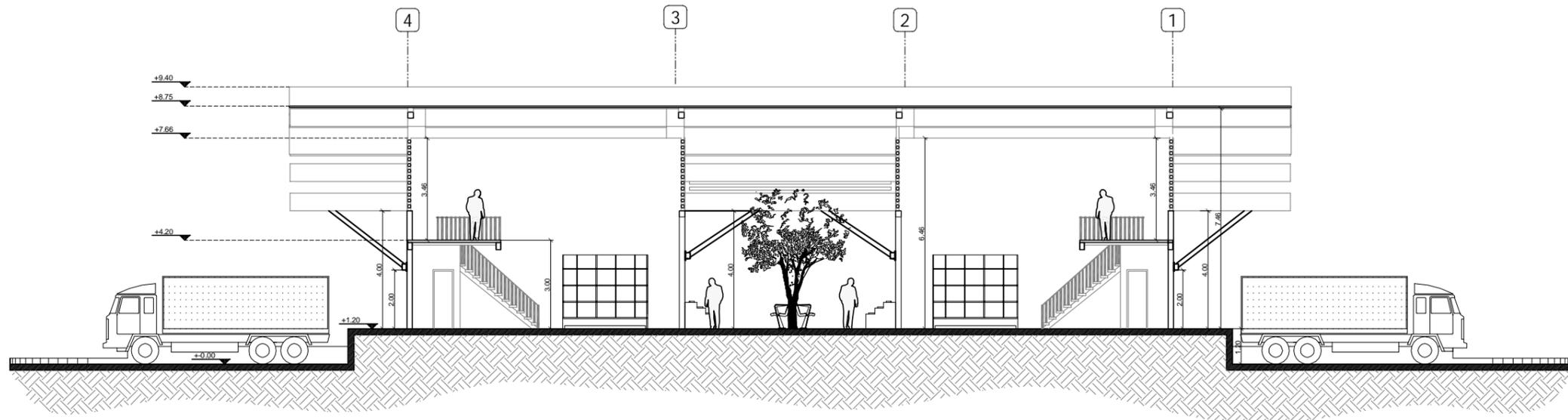
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL TIPO  
PLANTA ALTA ACOTADA

ESCALA:  
1:250



CORTE LONGITUDINAL A - A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

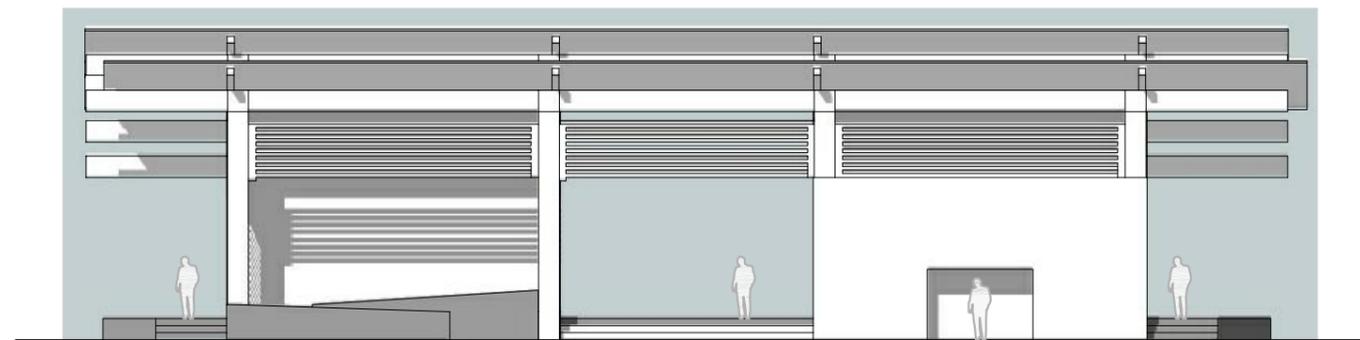
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLON COMERCIAL (TIPO)  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:200



FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL DERECHA

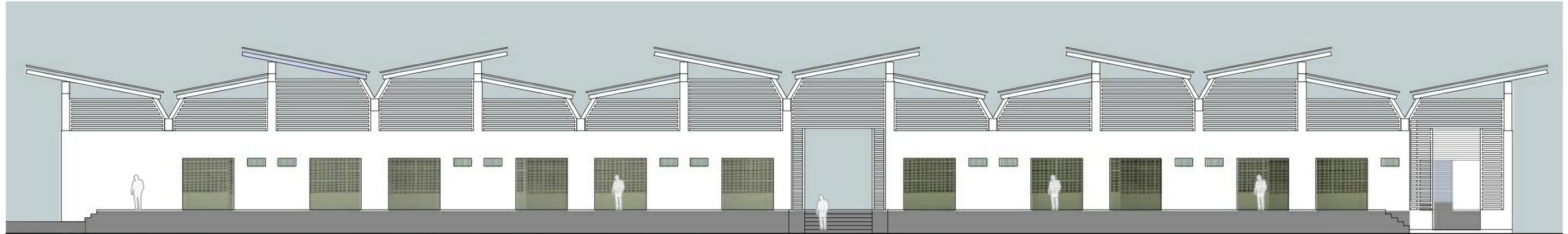


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

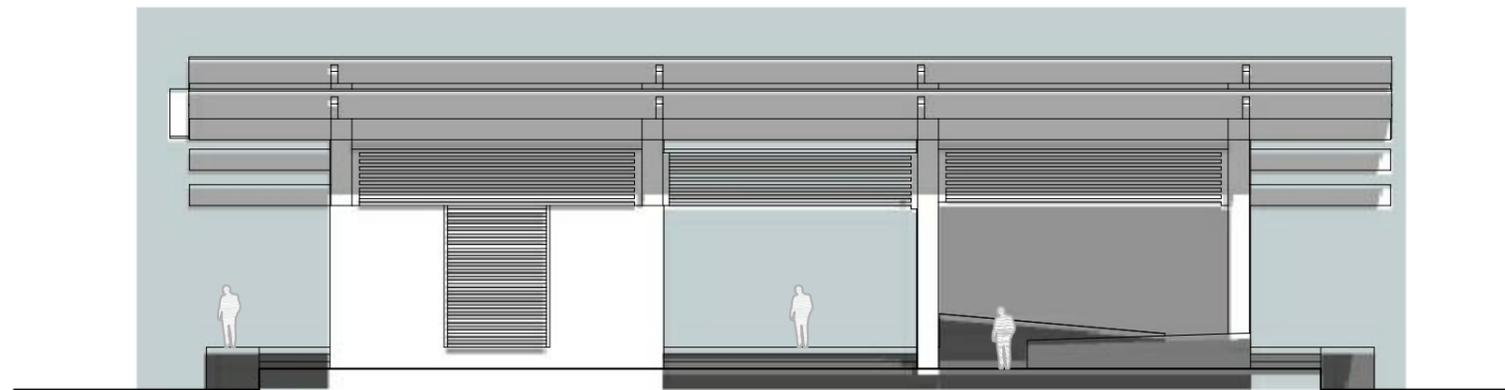
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL TIPO  
FACHADAS

ESCALA:  
1:200



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

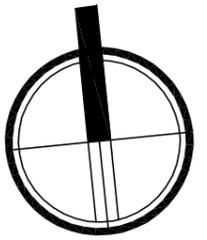
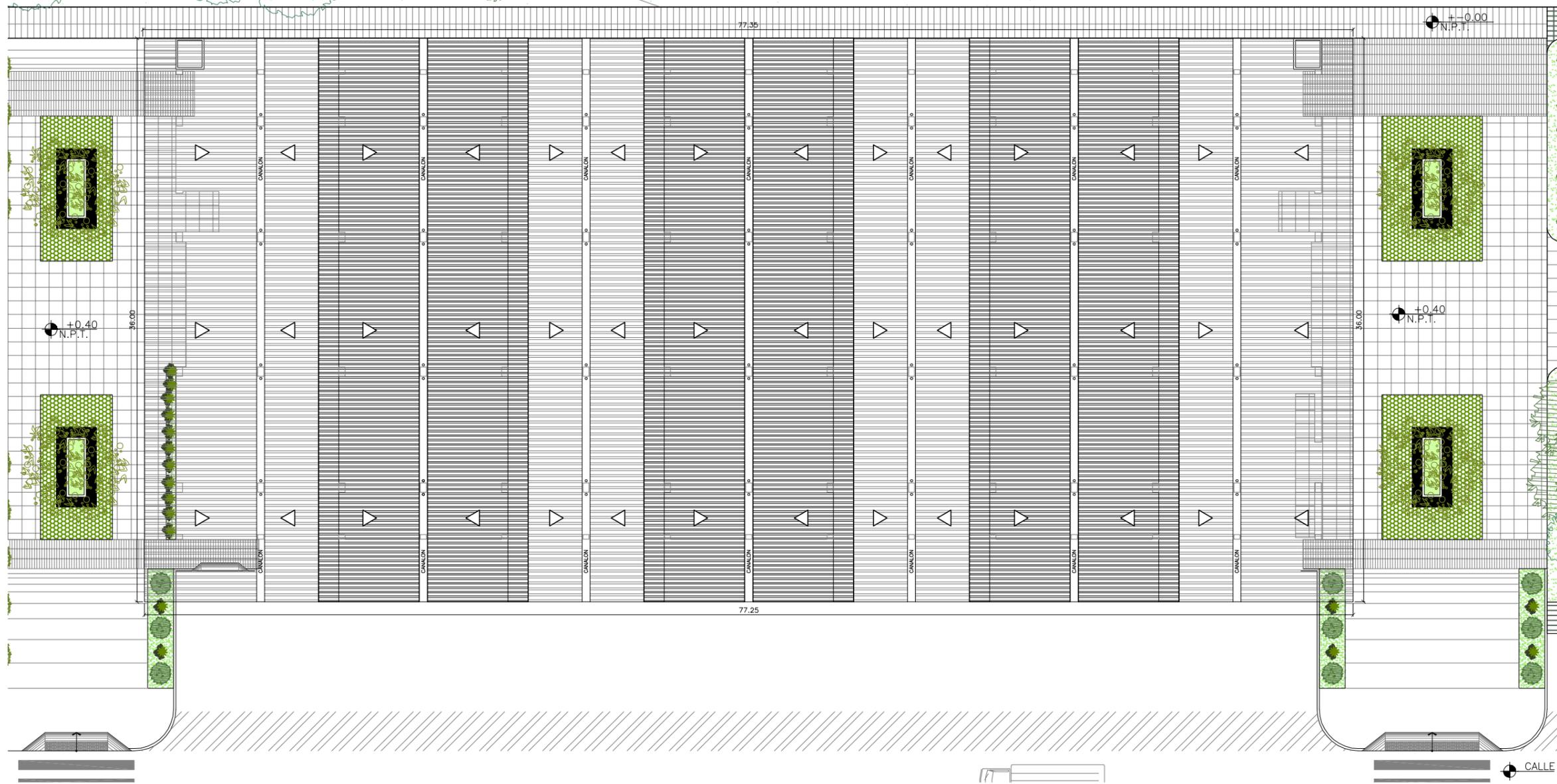
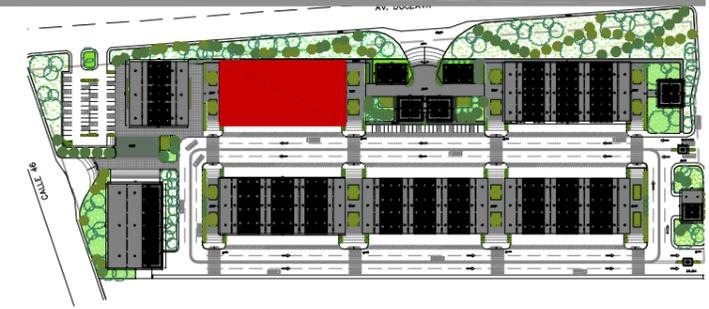


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL TIPO  
FACHADAS

ESCALA:  
1:100

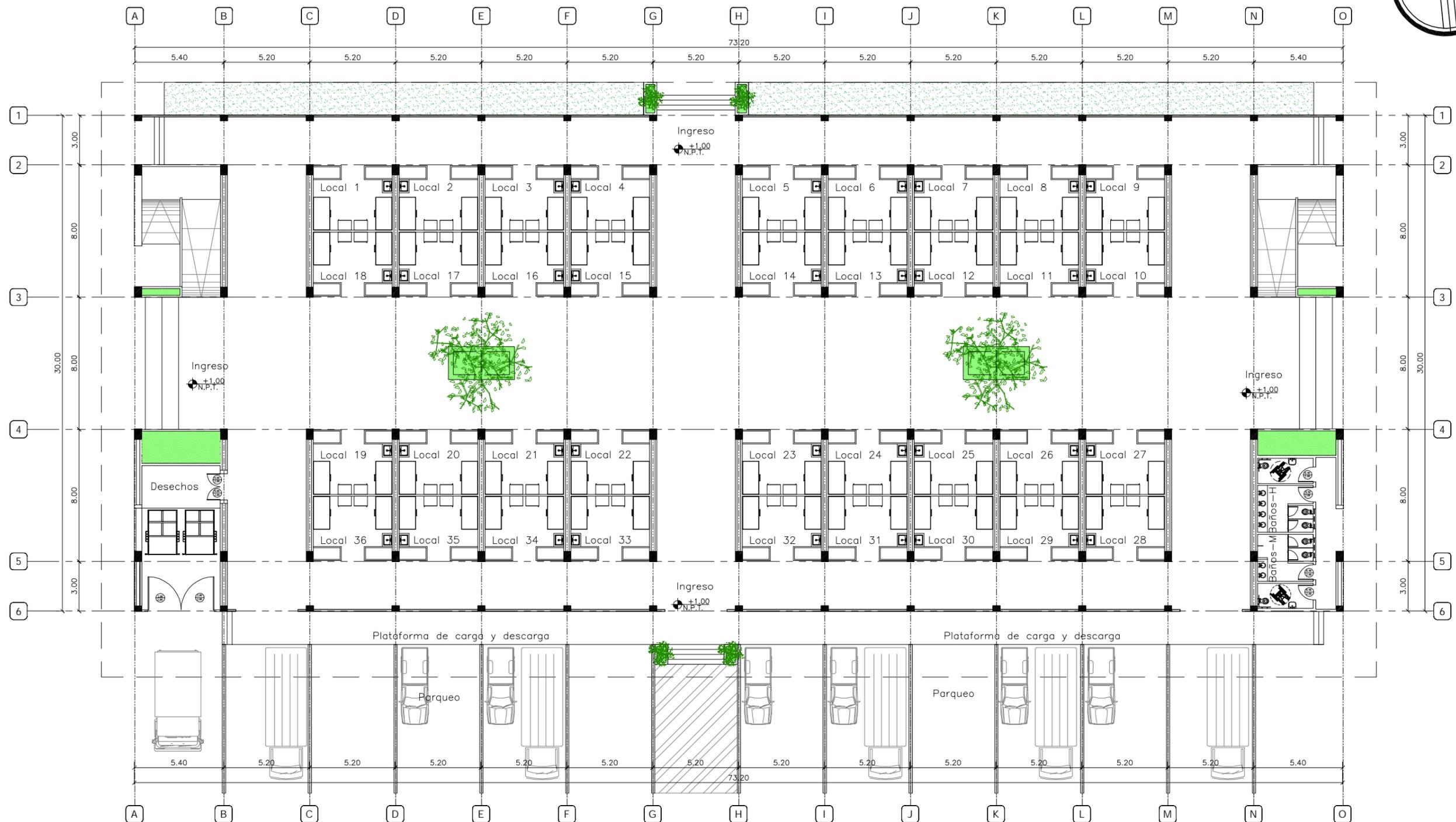
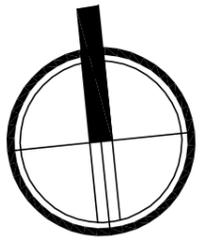


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL MARISCOS  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:300



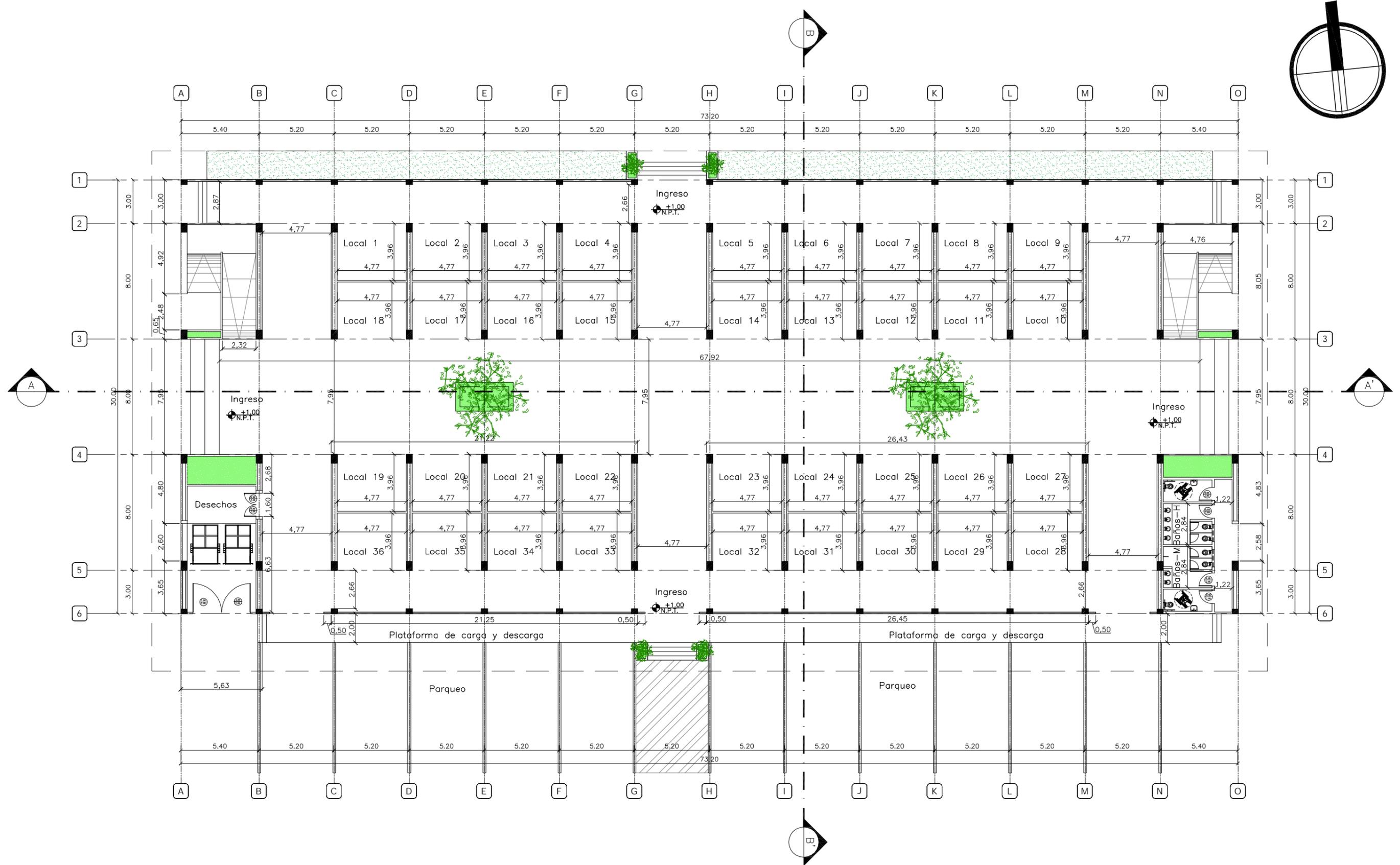
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL MARISCOS  
PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA

ESCALA:  
1:250

# MERCADO DE TRANSFERENCIA EN EL CANTÓN LA LIBERTAD

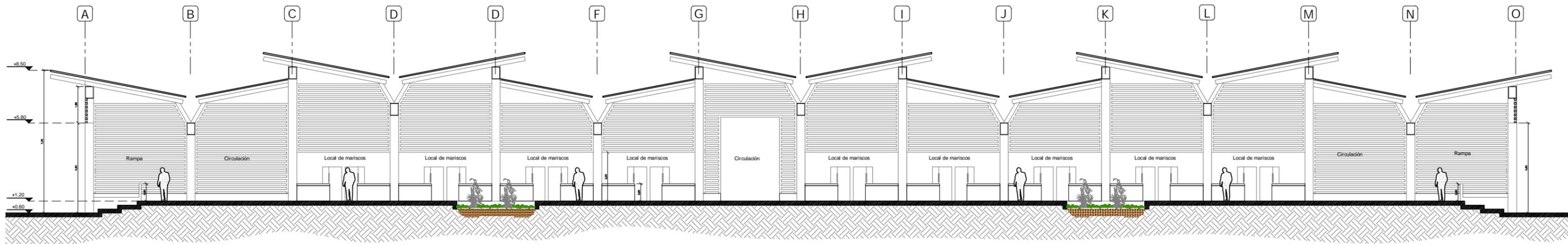
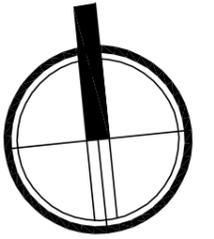


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

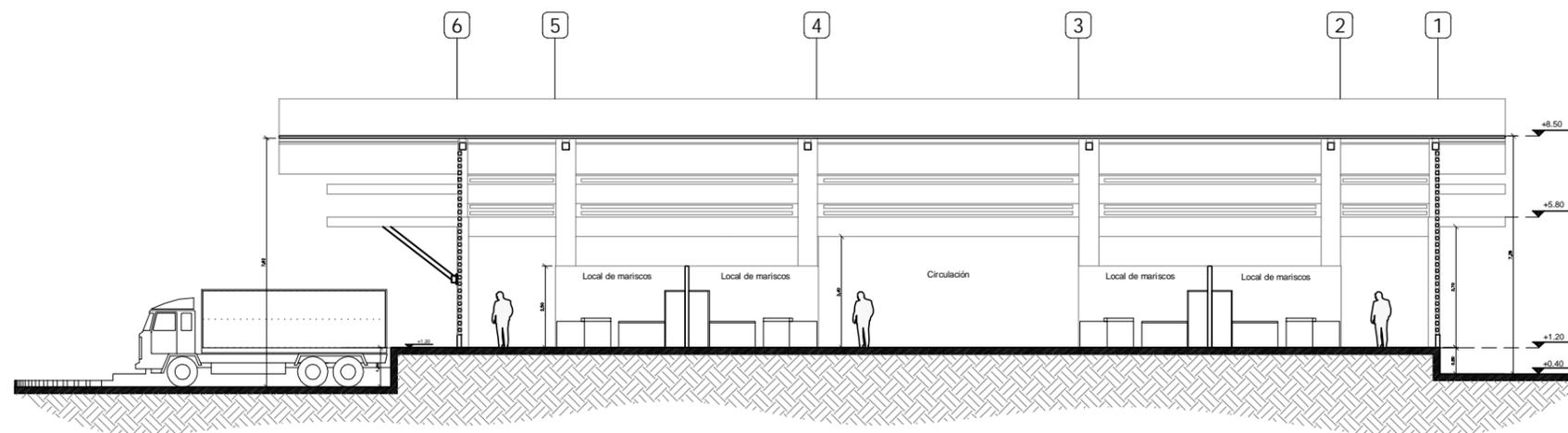
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL MARISCOS  
PLANTA ACOTADA

ESCALA:  
1:250



CORTE LONGITUDINAL A - A'



CORTE TRANSVERSAL B - B'

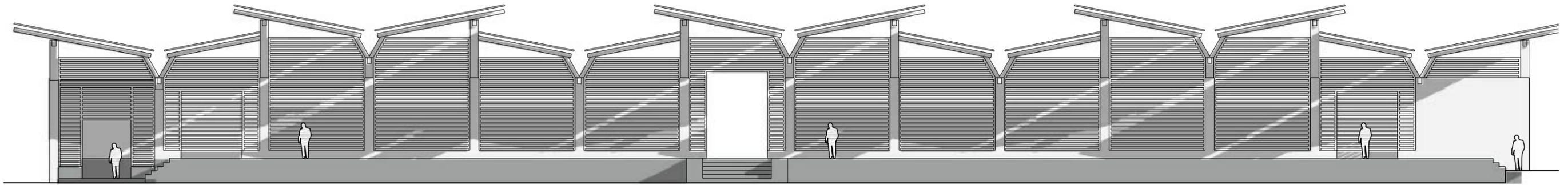


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

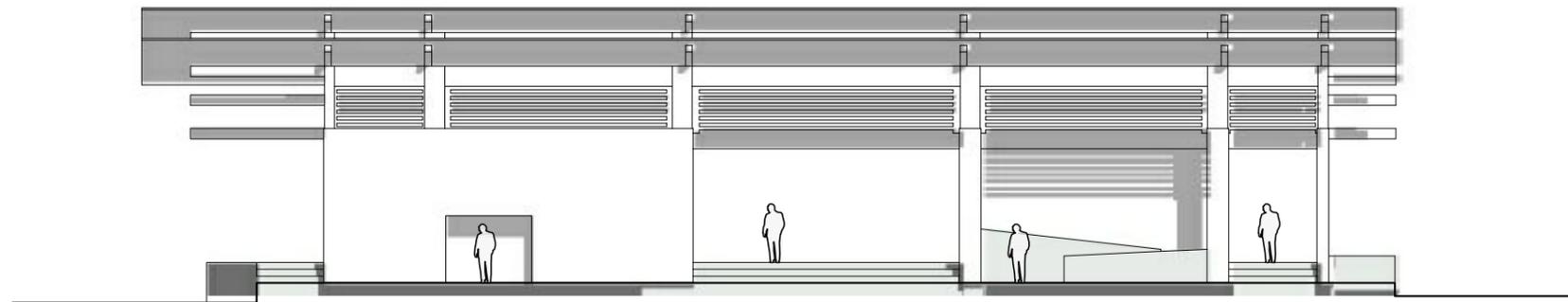
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN COMERCIAL MARISCOS  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:200



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL DERECHA

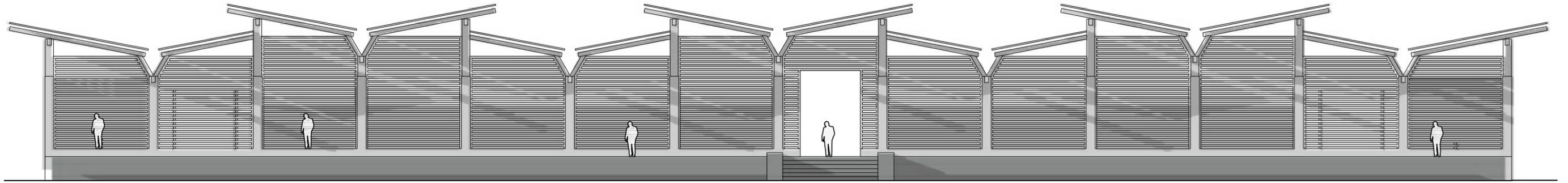


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

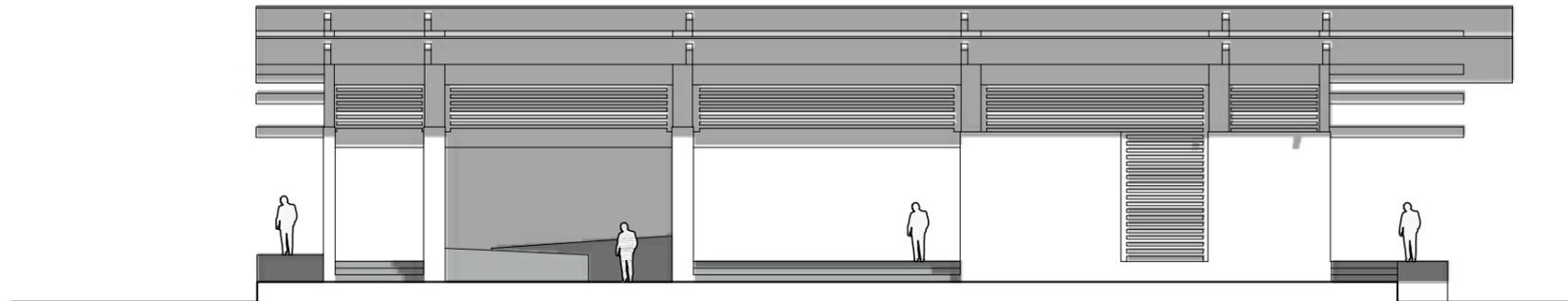
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PABELLÓN COMERCIAL }  
MARISCOS

ESCALA:  
1:200



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA



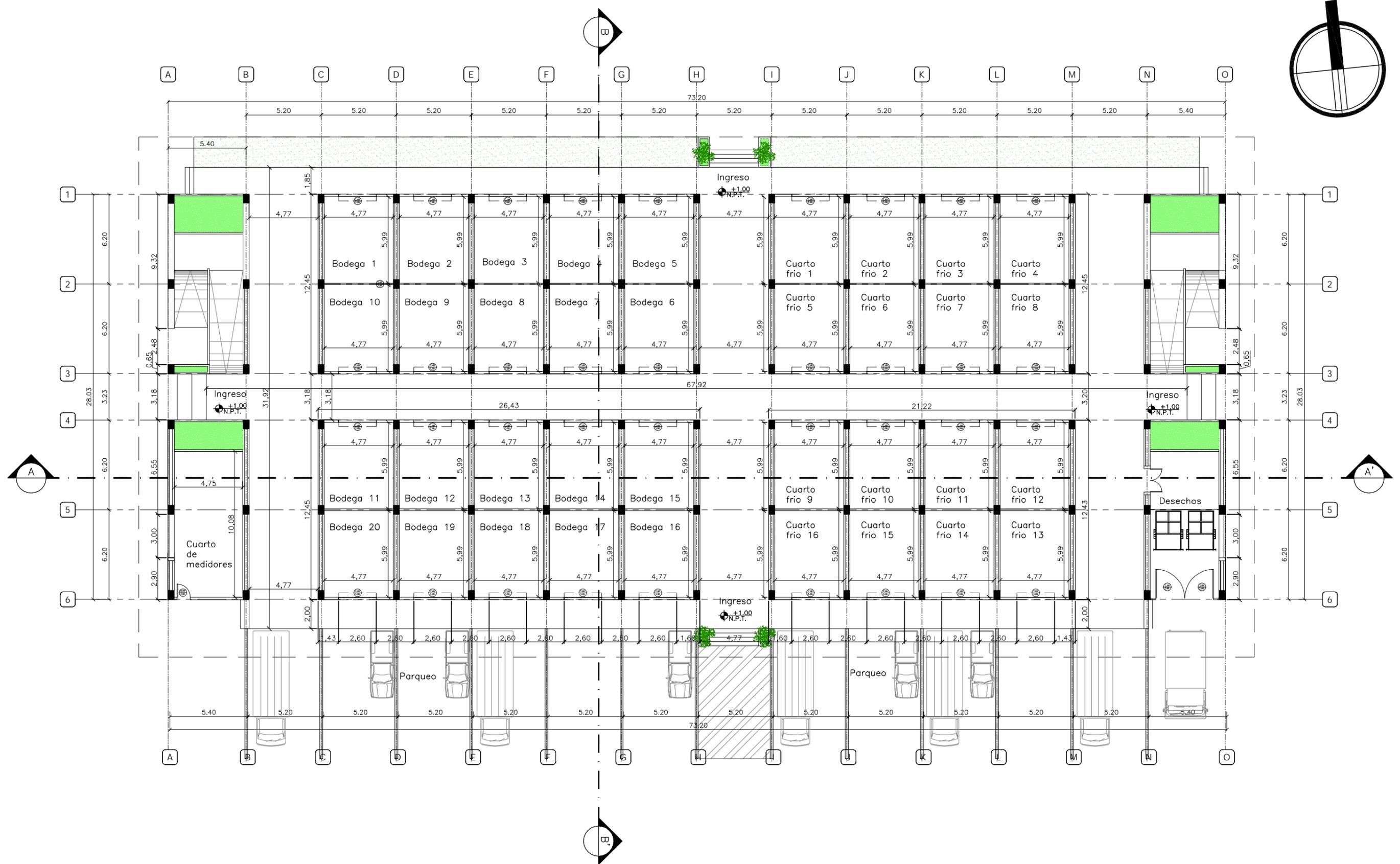
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PABELLÓN COMERCIAL }  
MARISCOS

ESCALA:  
1:200



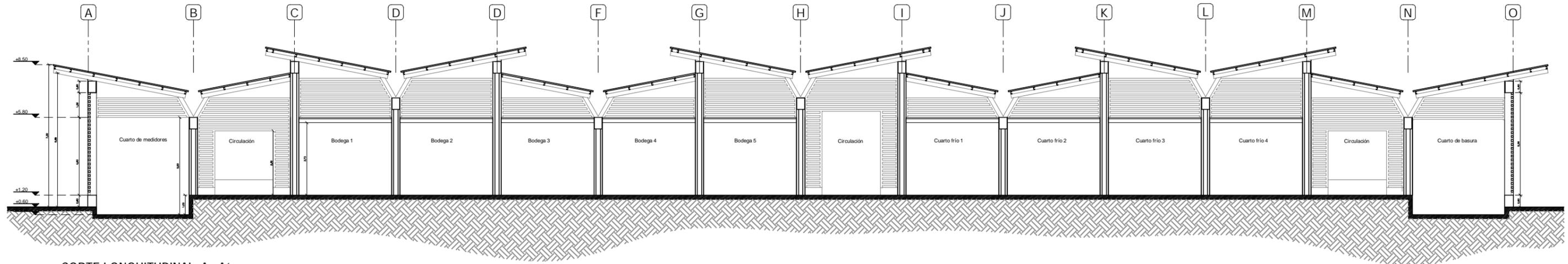


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

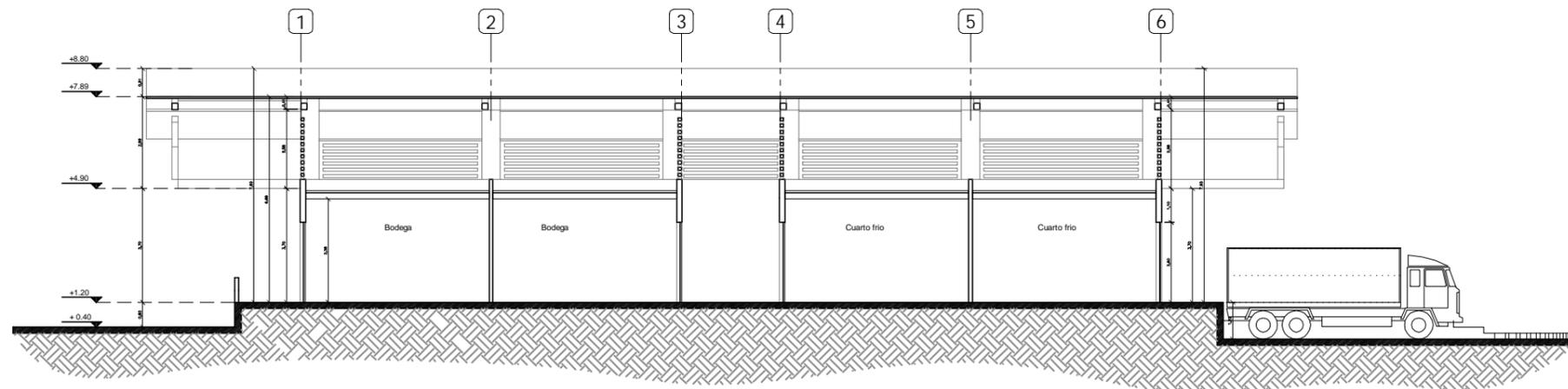
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS  
PLANTA ARQUITECTÓNICA-ACOTADA

ESCALA:  
1:250



CORTE LONGITUDINAL A - A'



CORTE TRANSVERSAL B - B'

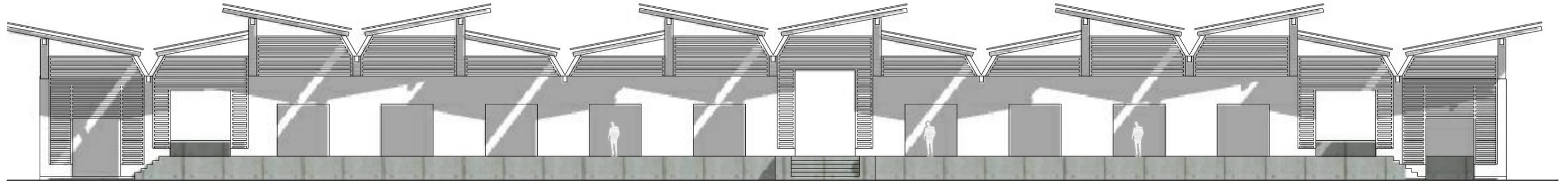


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

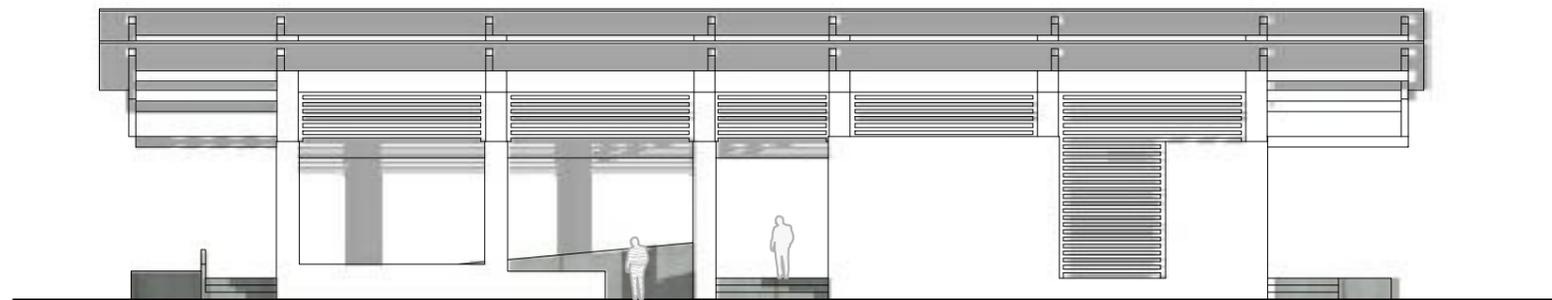
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PABELLÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:200



FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL DERECHA

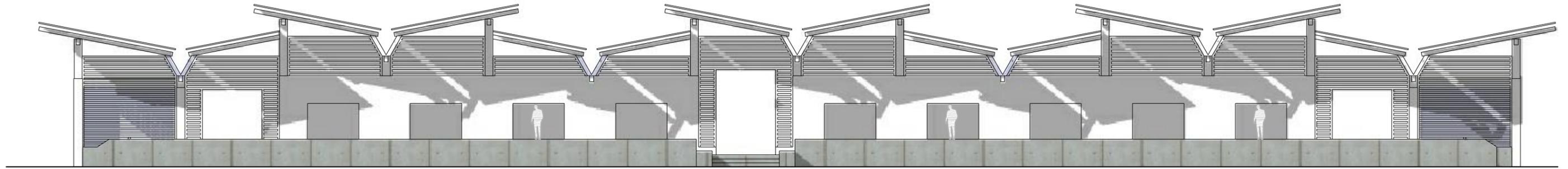


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

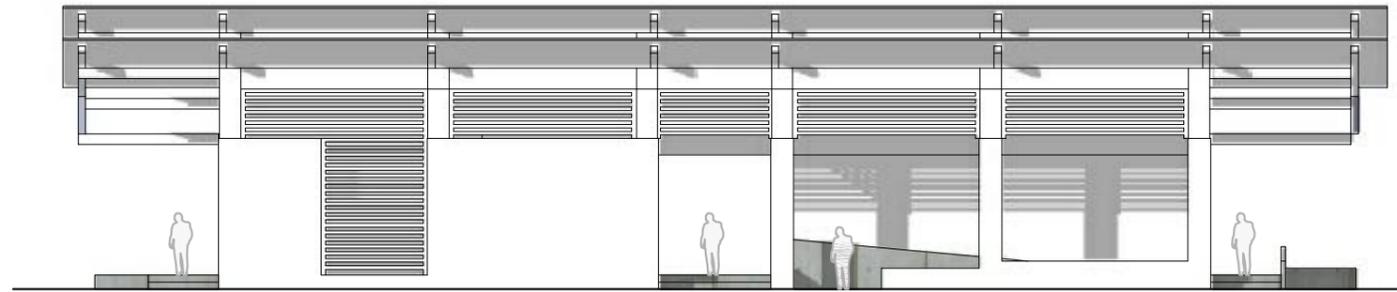
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PABELLÓN DE SERVICIOS  
LOGÍSTICOS

ESCALA:  
1:200



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

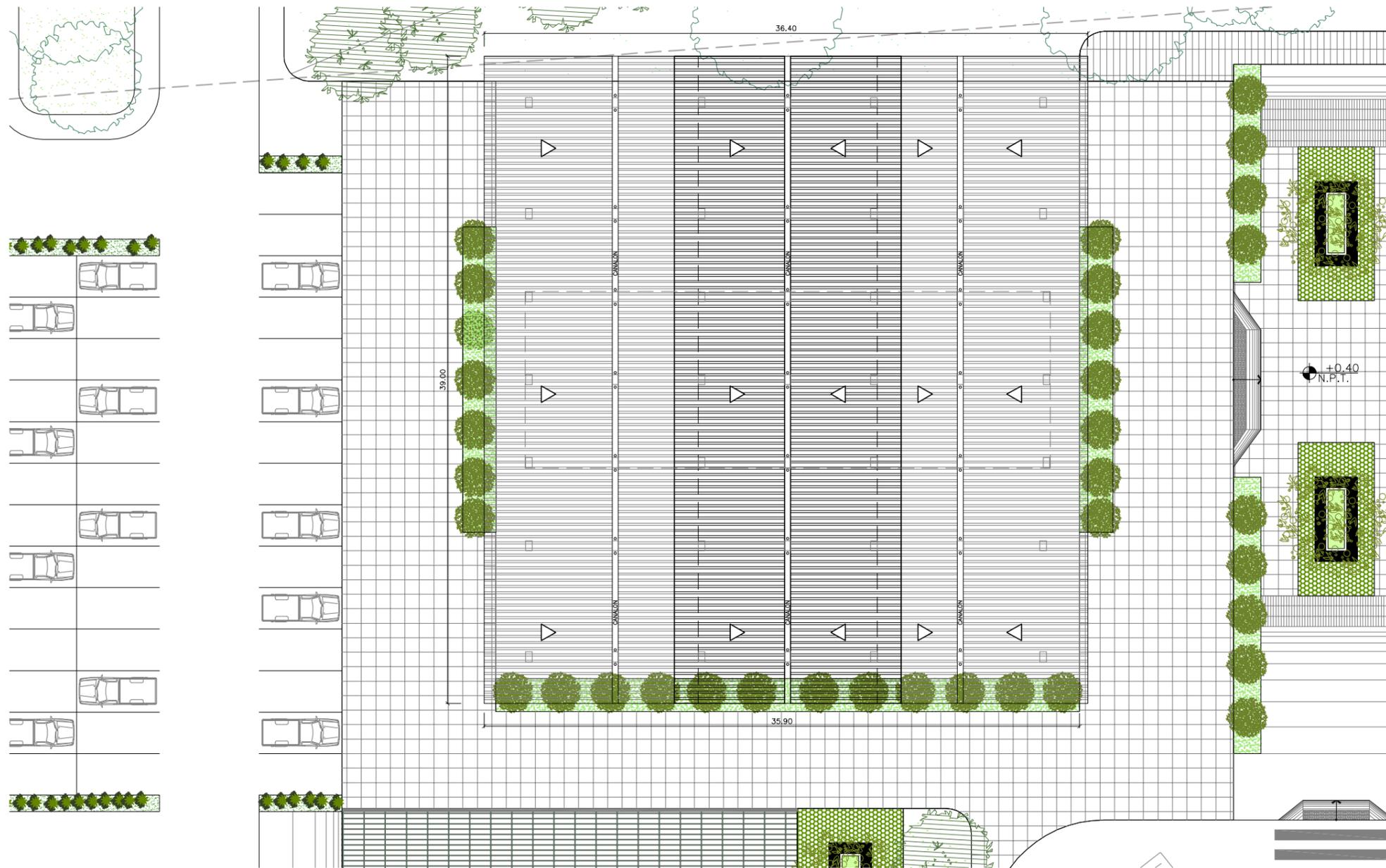


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PABELLÓN DE SERVICIOS  
LOGÍSTICOS

ESCALA:  
1:200

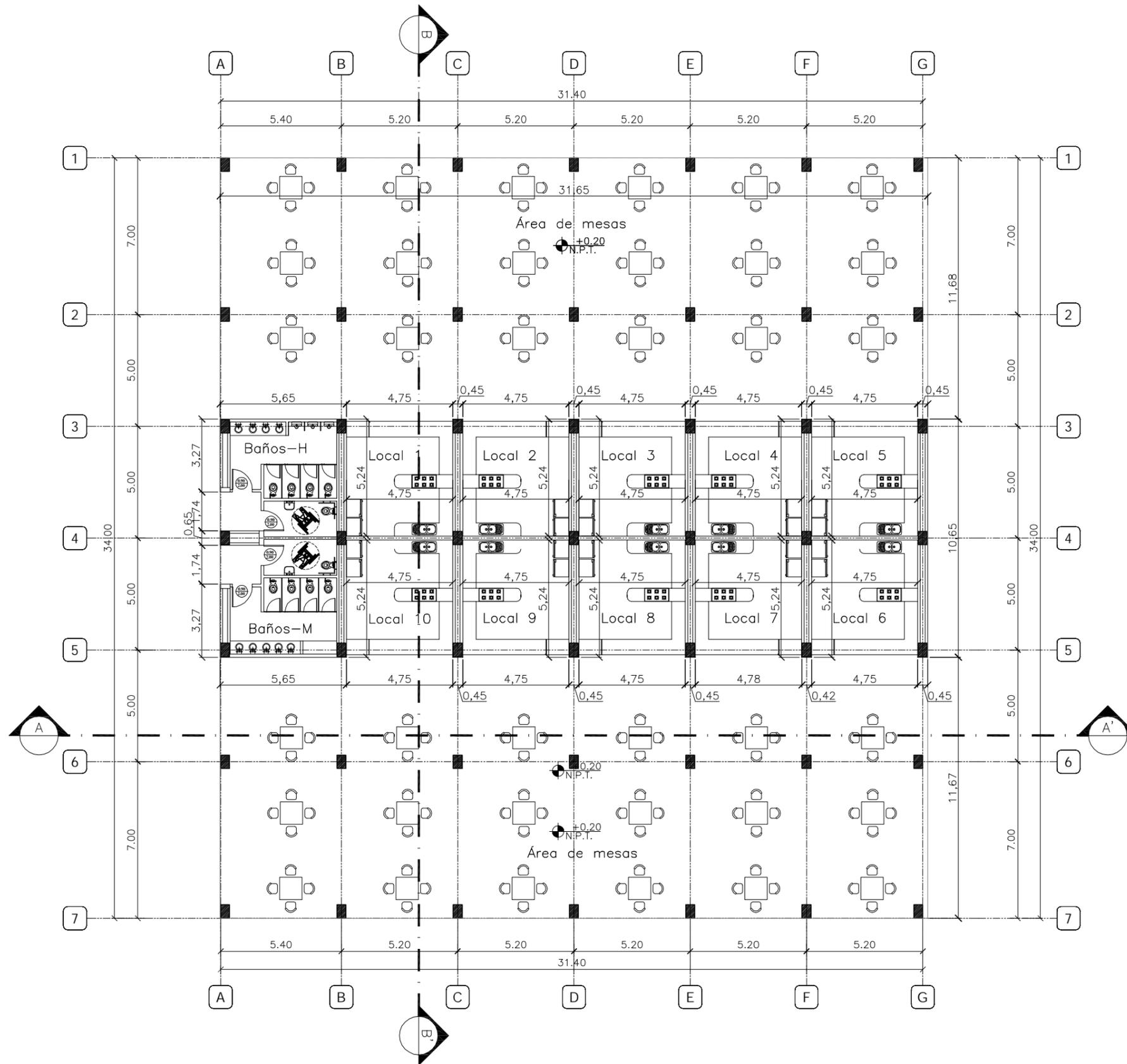
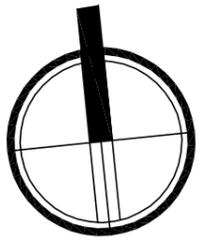


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PATIO DE COMIDAS  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:300

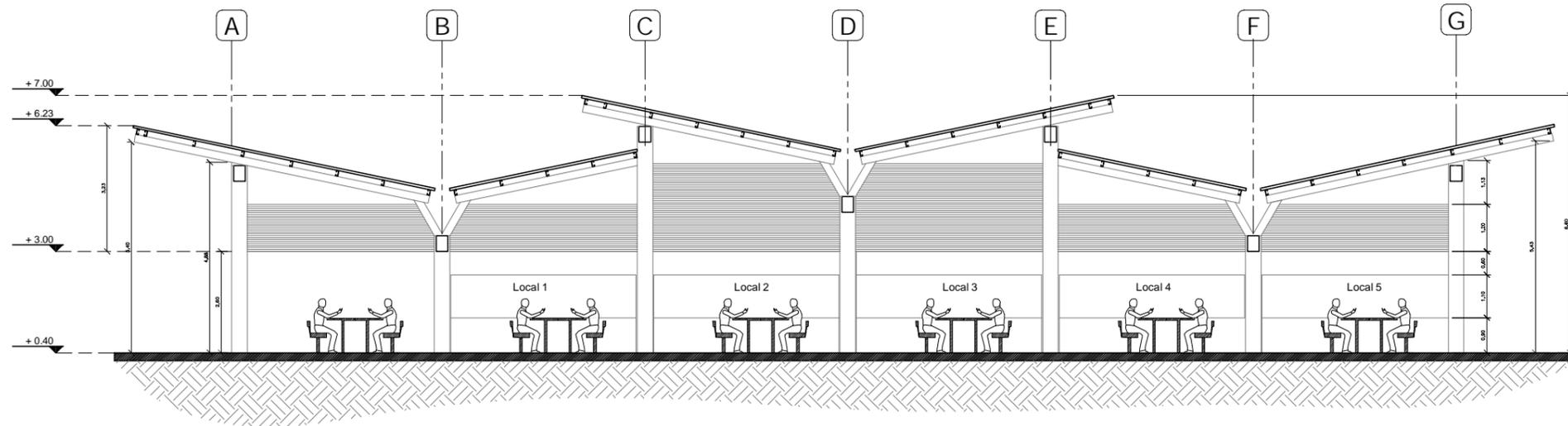


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

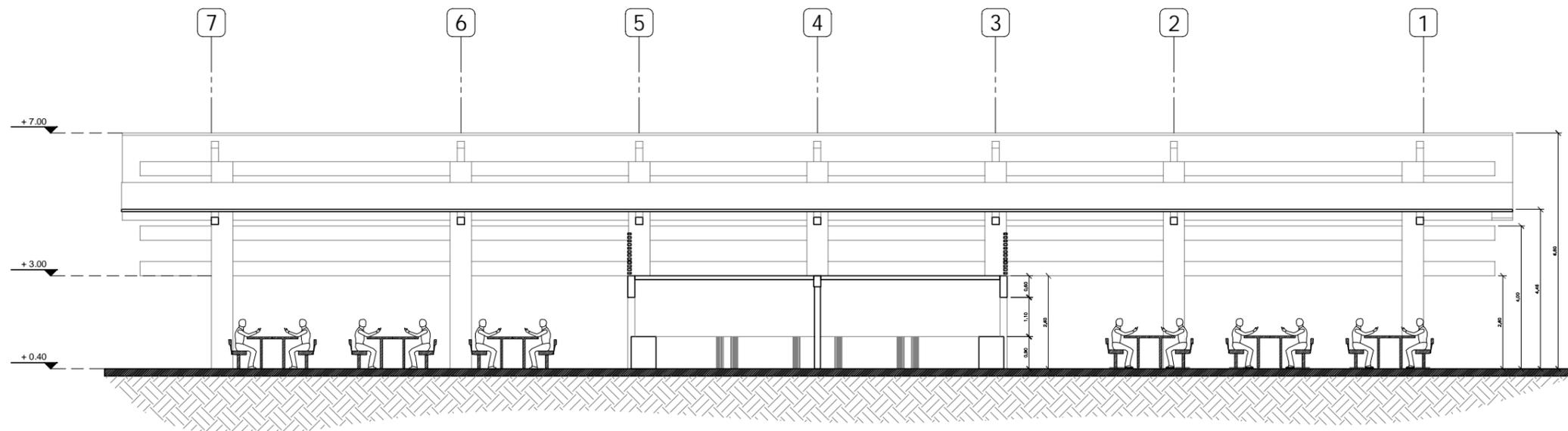
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PATIO DE COMIDAS  
PLANTA ARQUITECTÓNICA-AMOBLAGADA

ESCALA:  
1:200



CORTE LONGITUDINAL A - A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

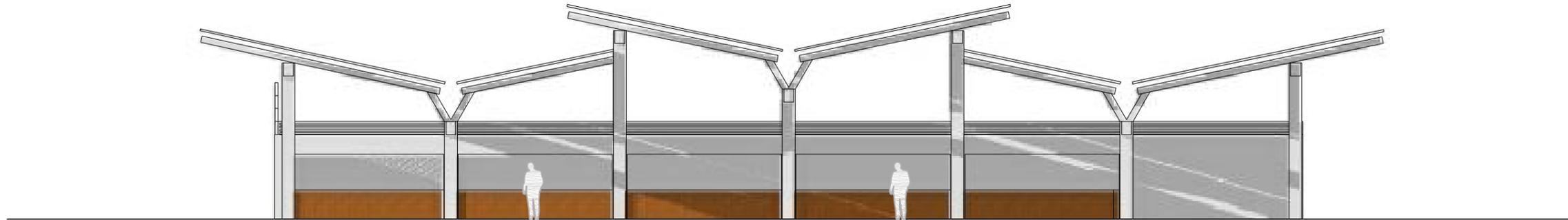


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

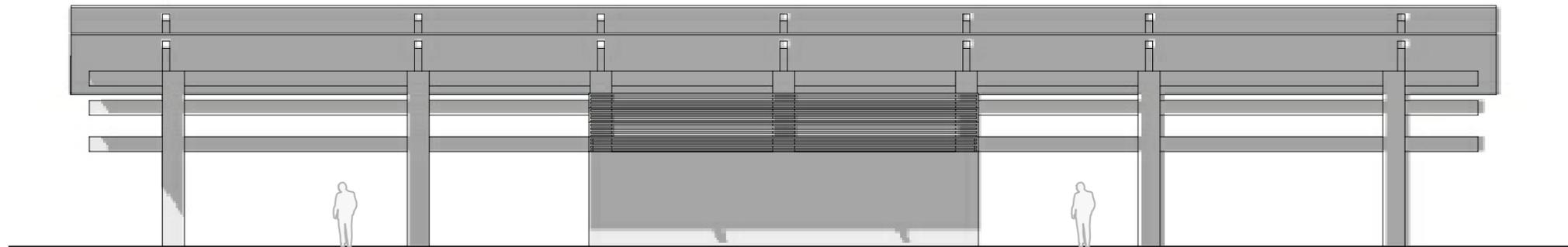
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PATIO DE COMIDAS  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:150



FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL DERECHA

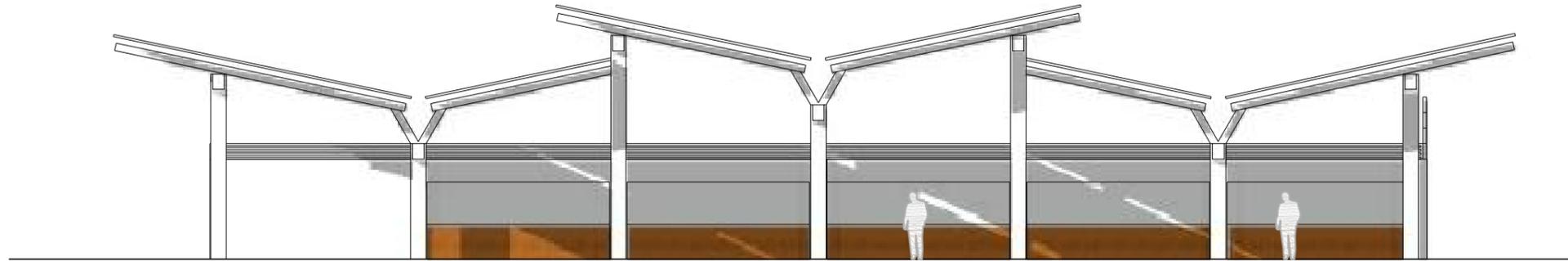


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

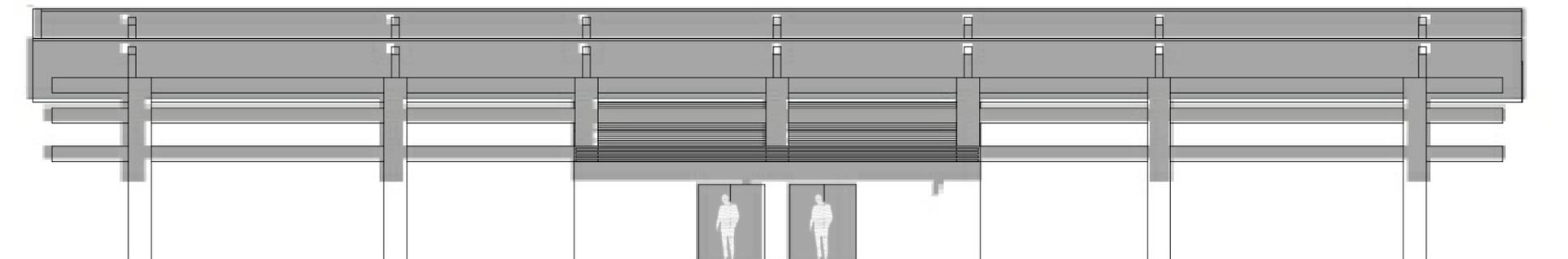
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PATIO DE COMIDAS

ESCALA:  
1:100



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

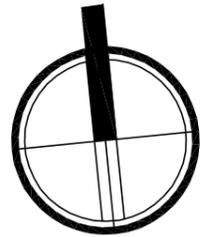
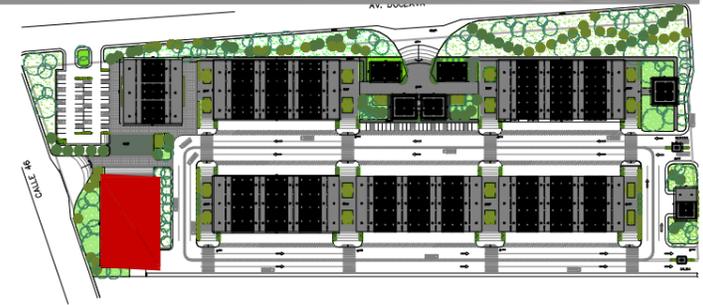
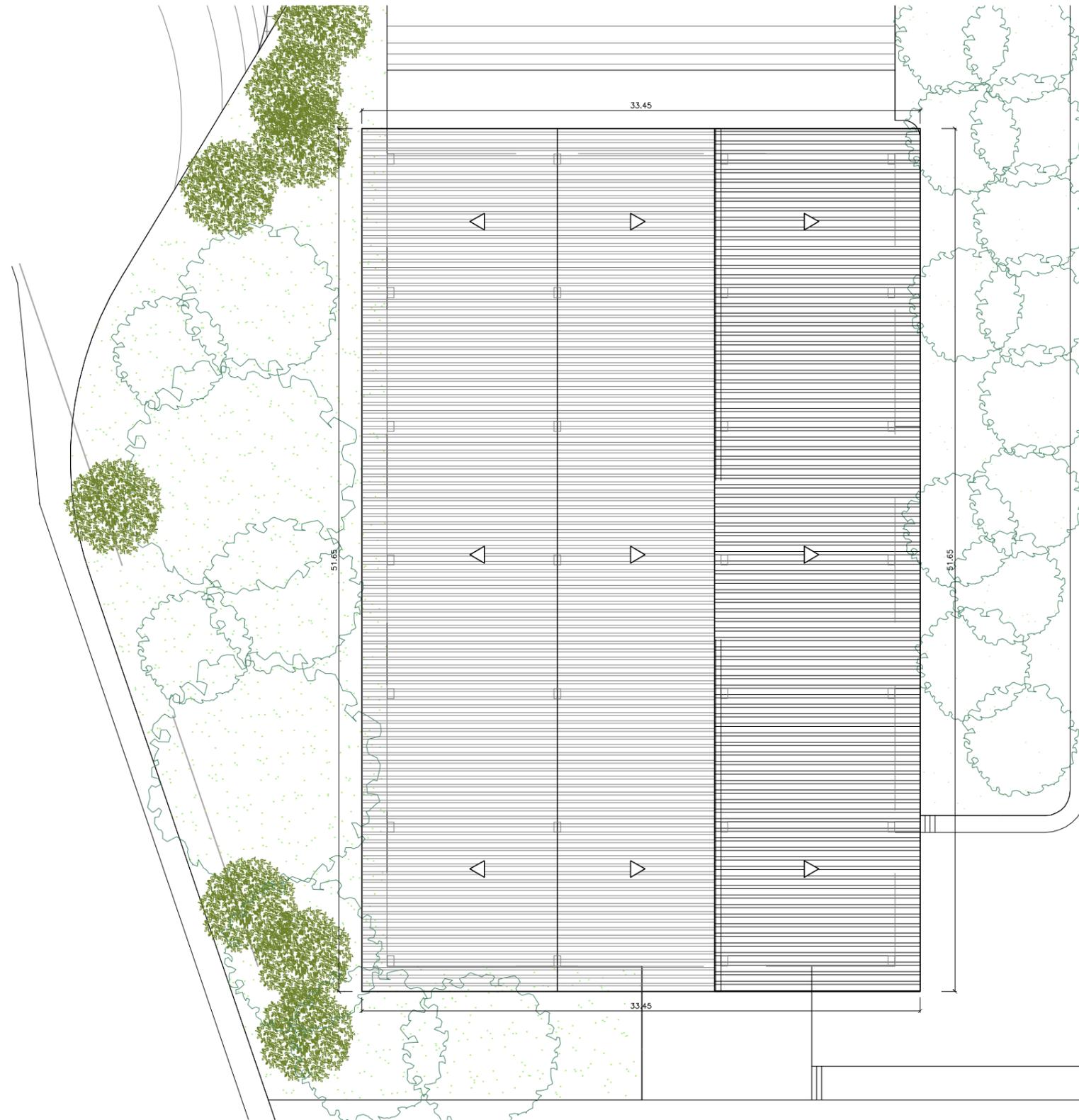


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS PATIO DE COMIDAS

ESCALA:  
1:100

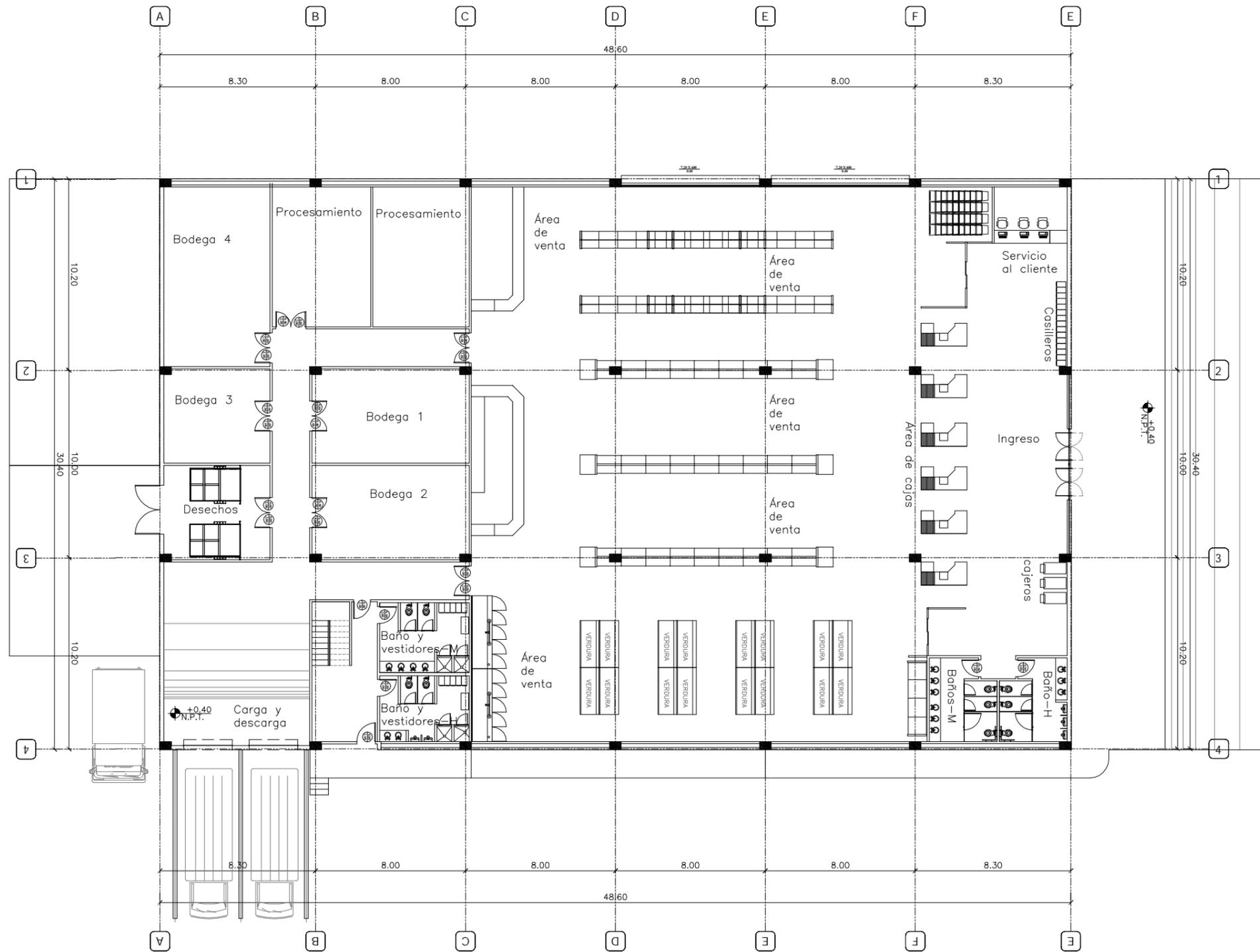
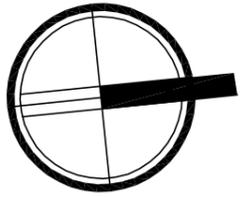


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:300

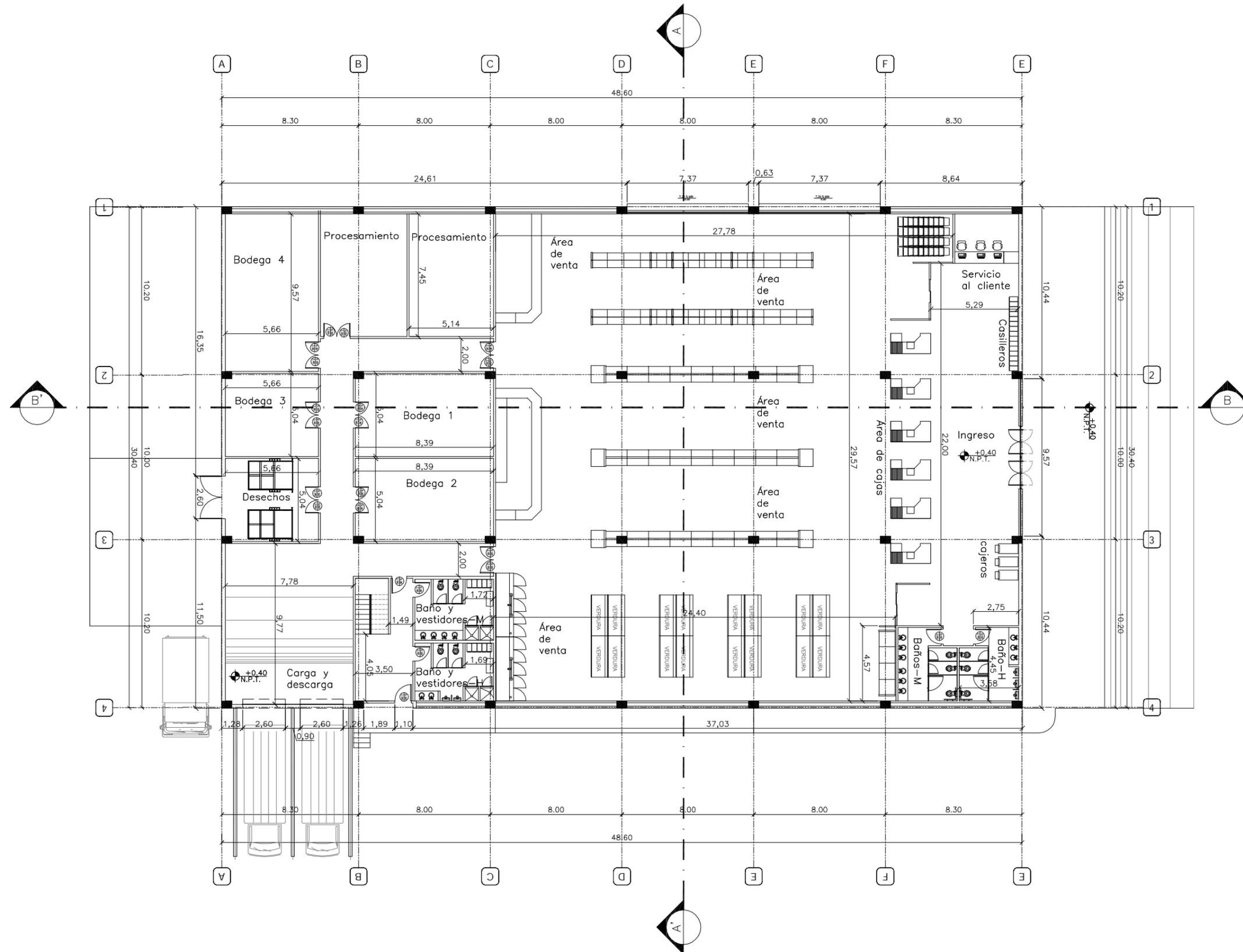
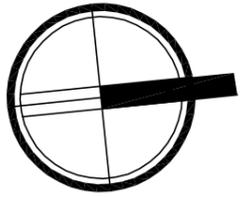


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO  
PLANTA ARQUITECTÓNICA AMOBLADA

ESCALA:  
1:250

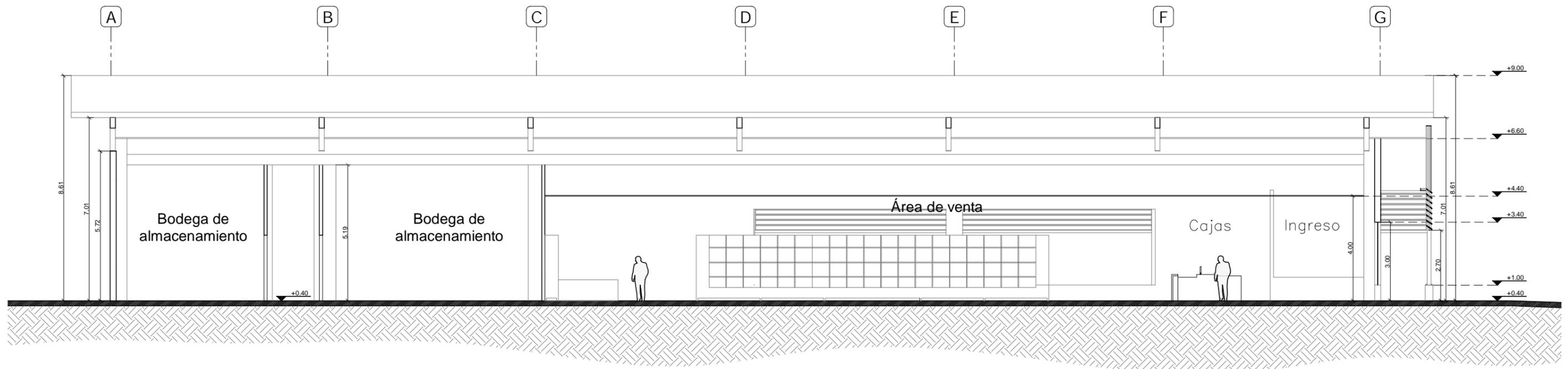


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

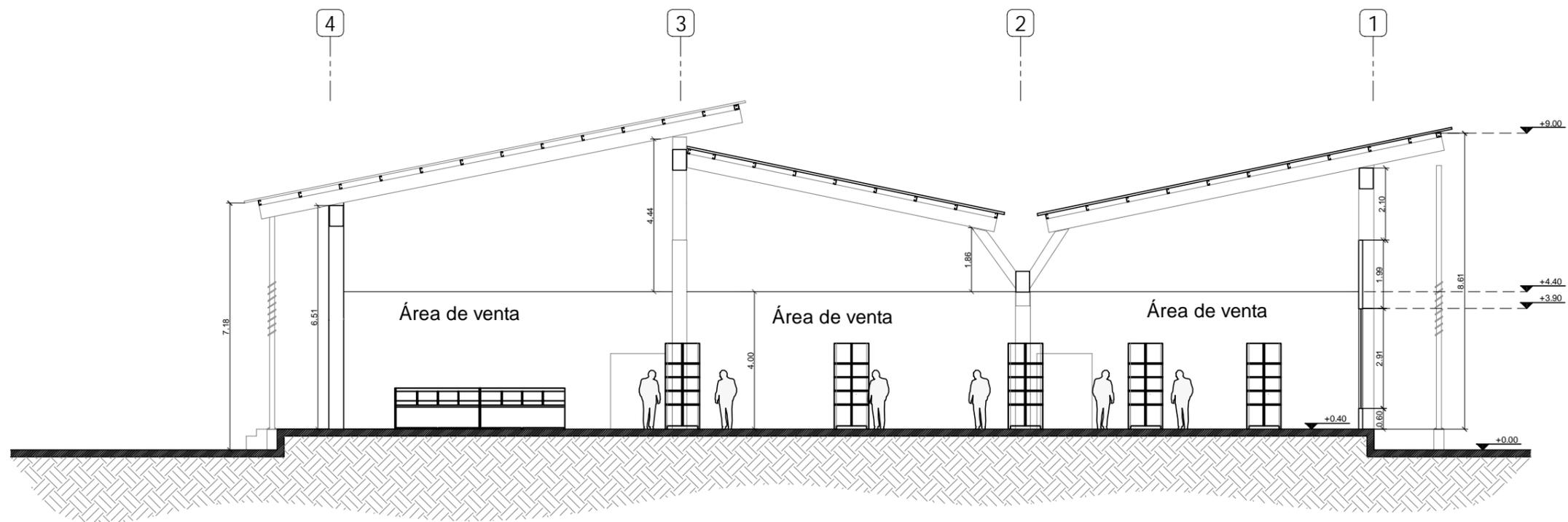
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO  
PLANTA ACOTADA

ESCALA:  
1:250



CORTE LONGITUDINAL A - A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

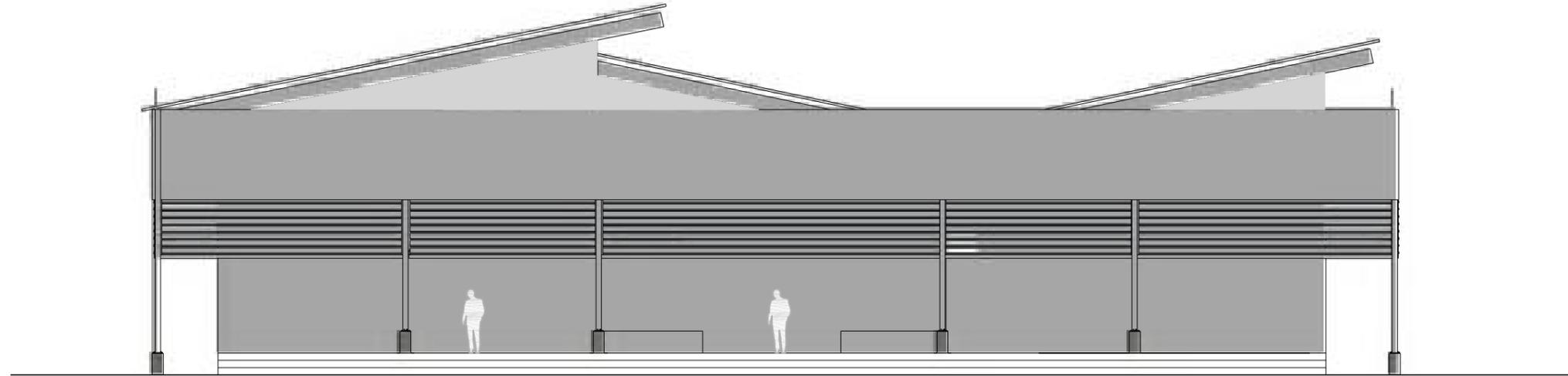


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

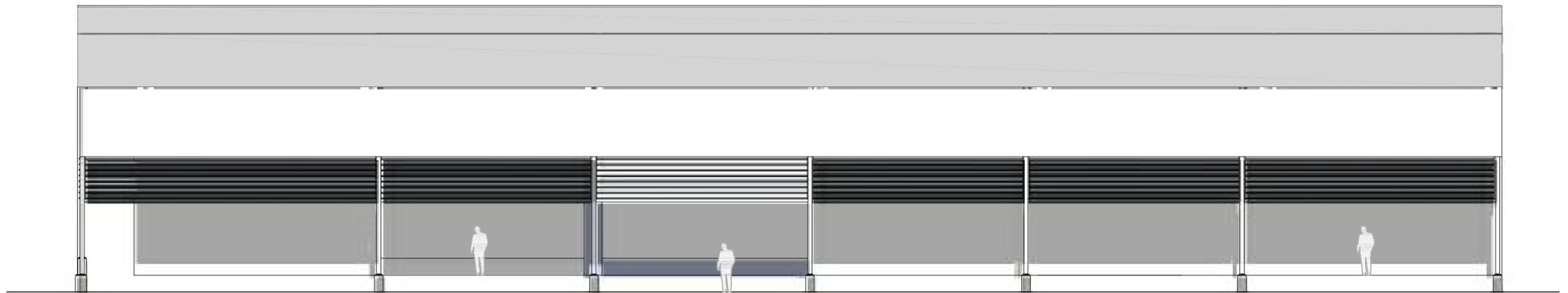
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:120



FACHADA FRONTAL



FACHADA LATERAL DERECHA

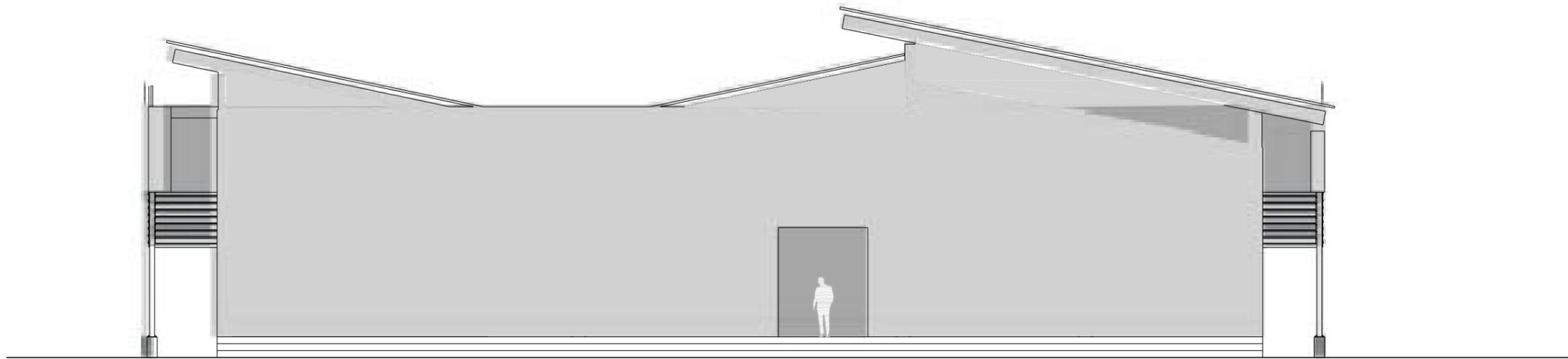


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

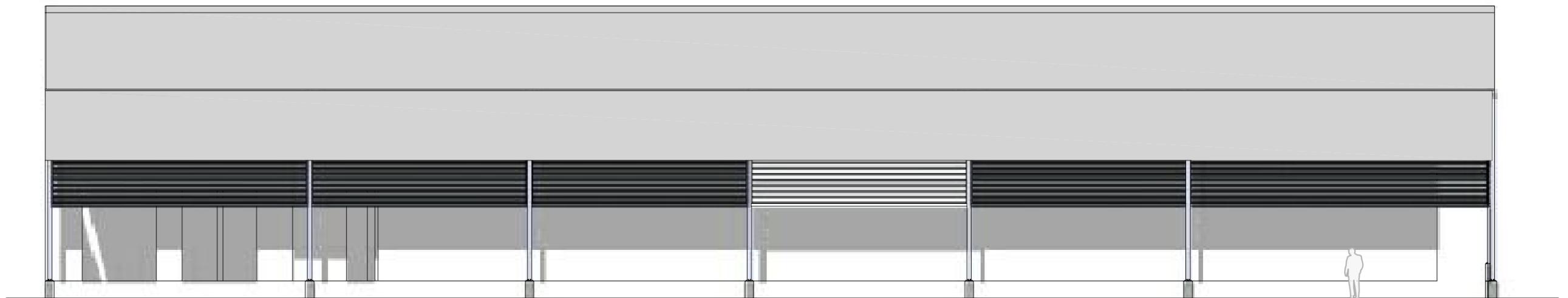
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO FACHADAS

ESCALA:  
1:150



FACHADA POSTERIOR



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

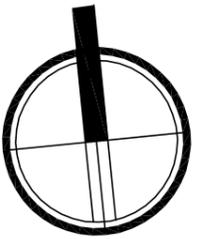
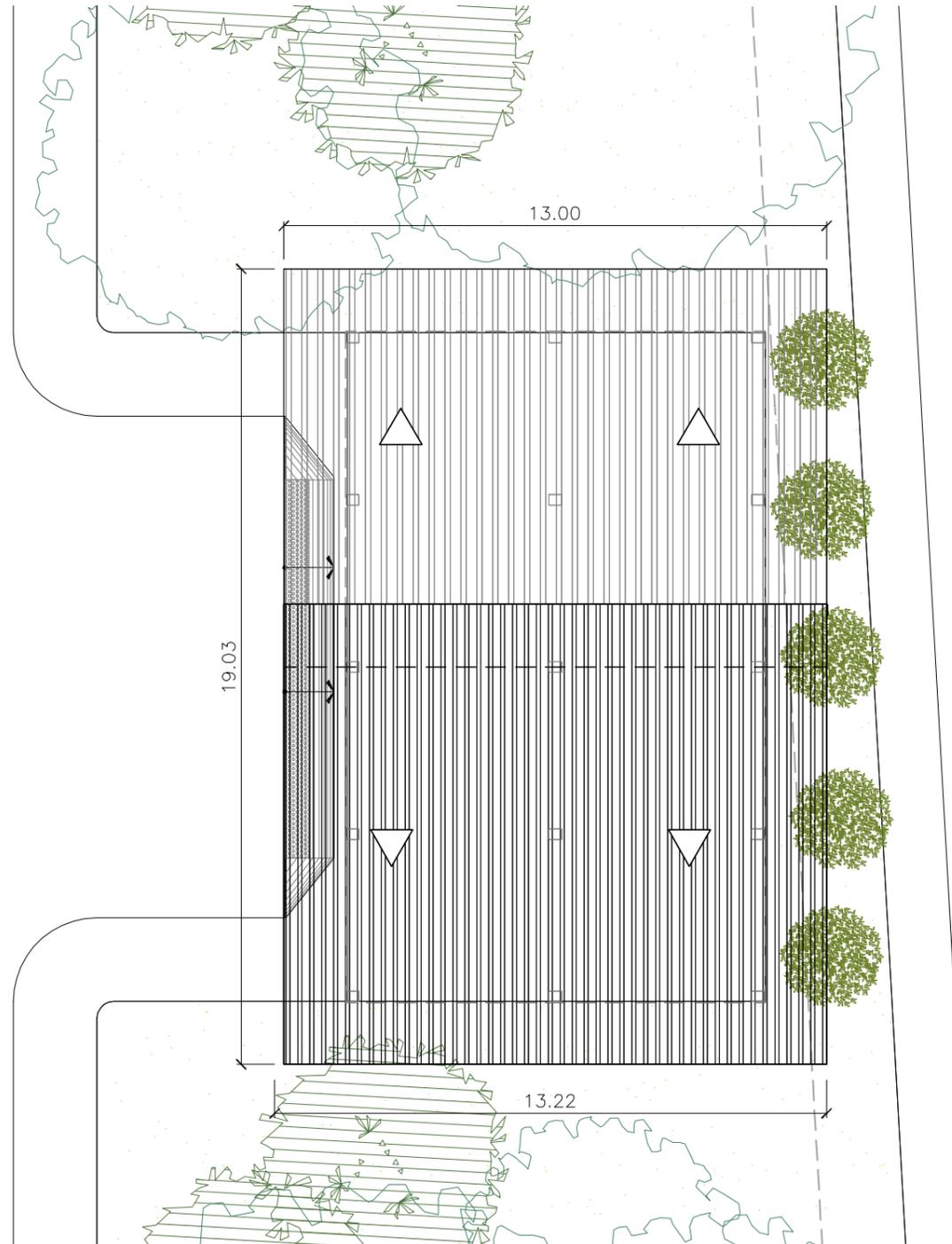


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
SUPERMERCADO FACHADAS

ESCALA:  
1:200

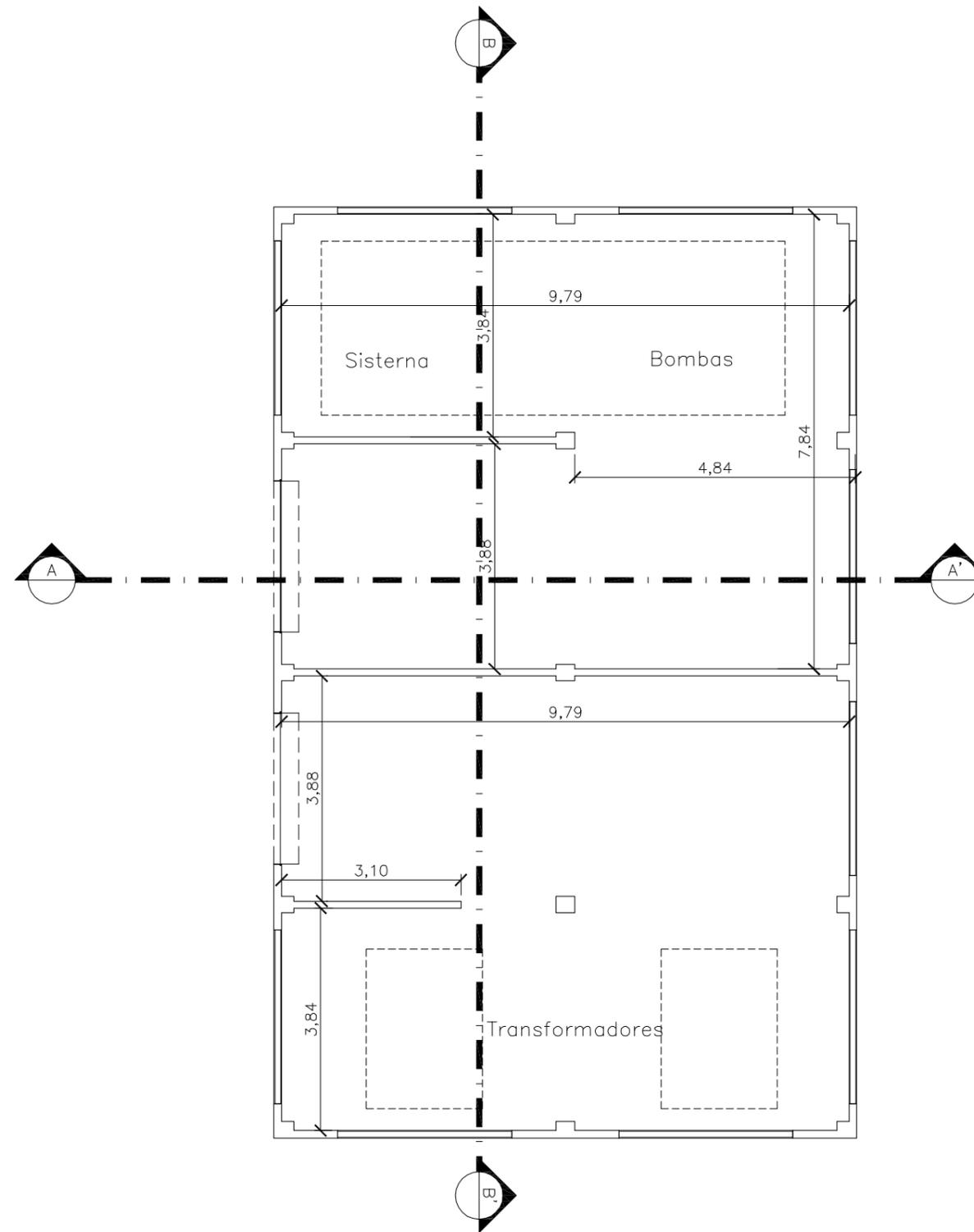
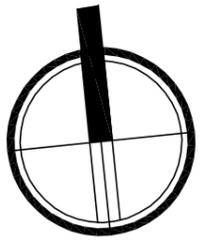


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
CUARTO DE MAQUINAS  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:150

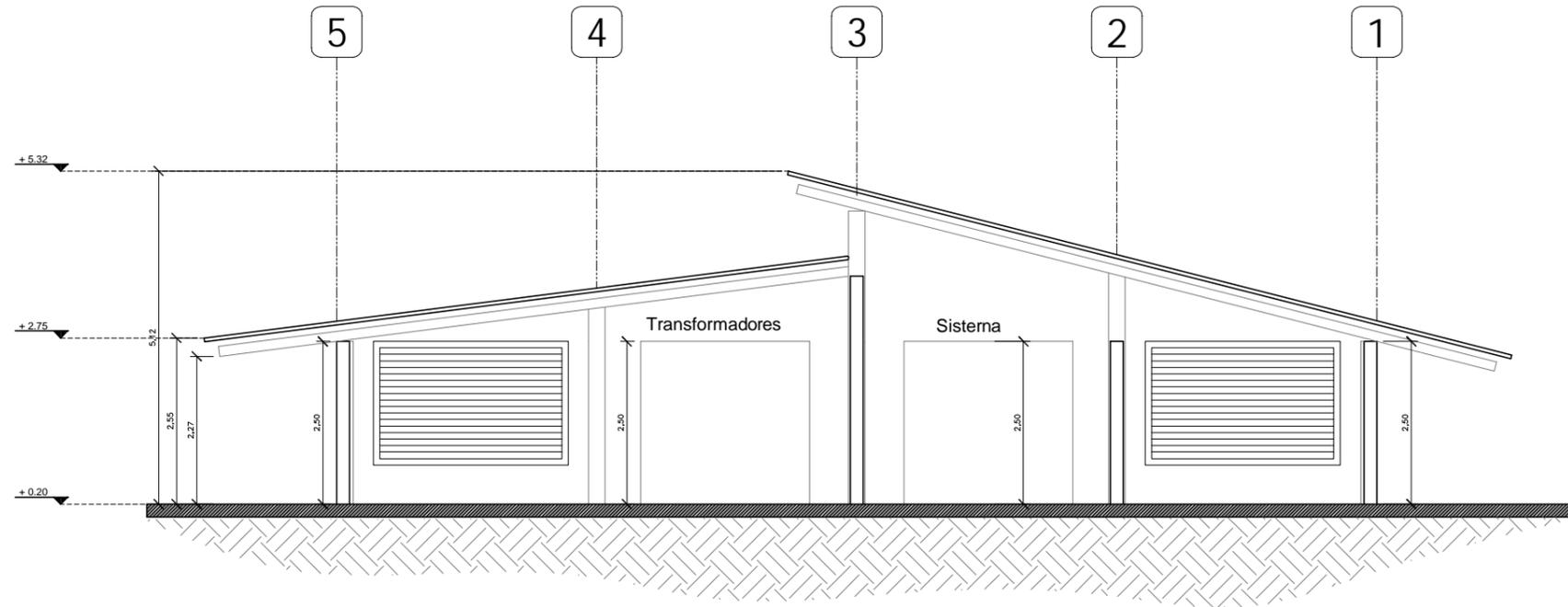


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

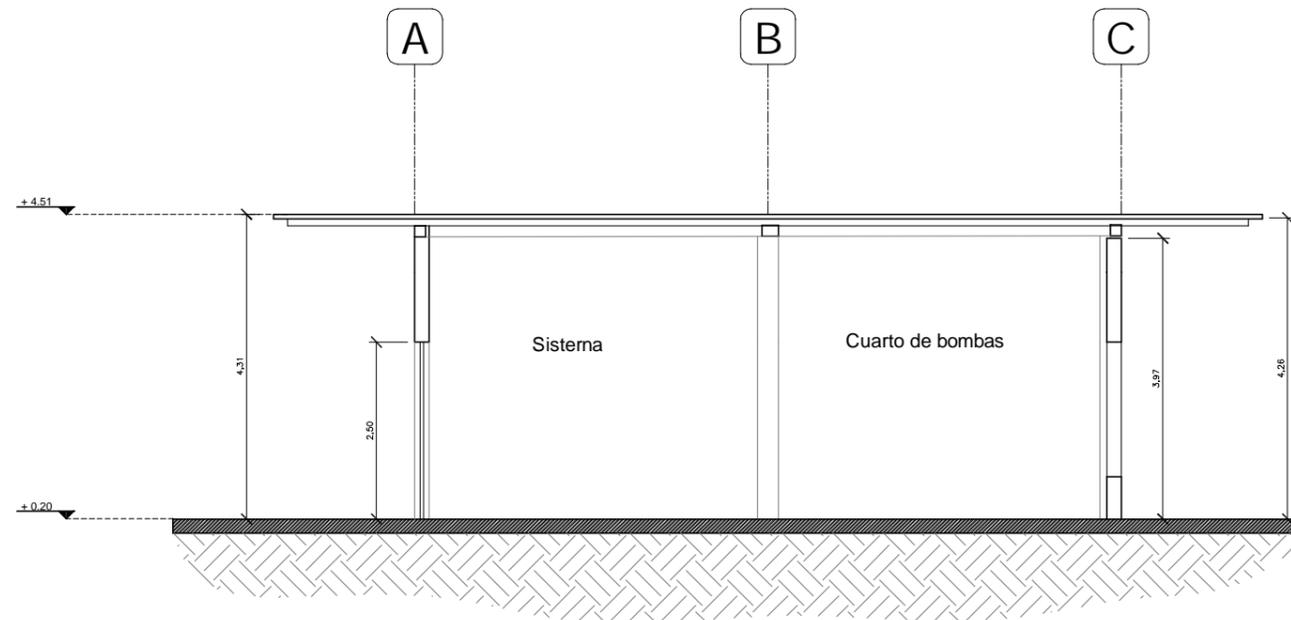
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
CUARTO DE MAQUINAS  
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:100



CORTE LONGITUDINAL A-A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

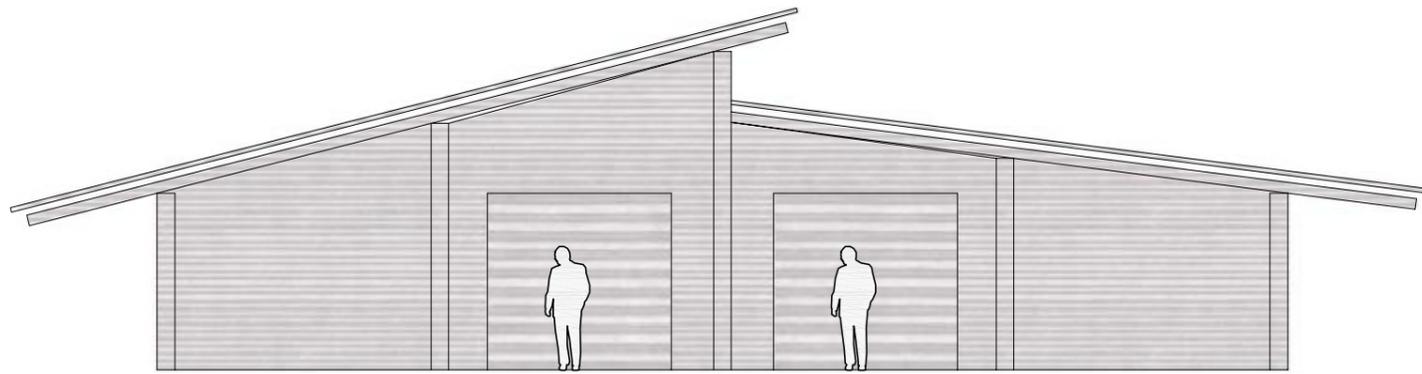


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

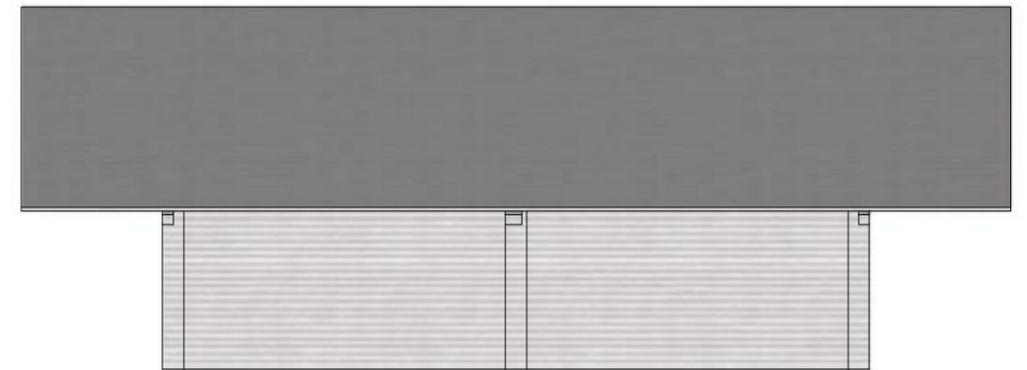
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
CUARTO DE MAQUINAS  
CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:100



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL

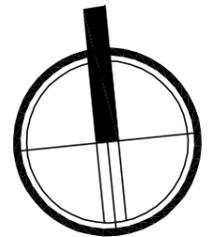
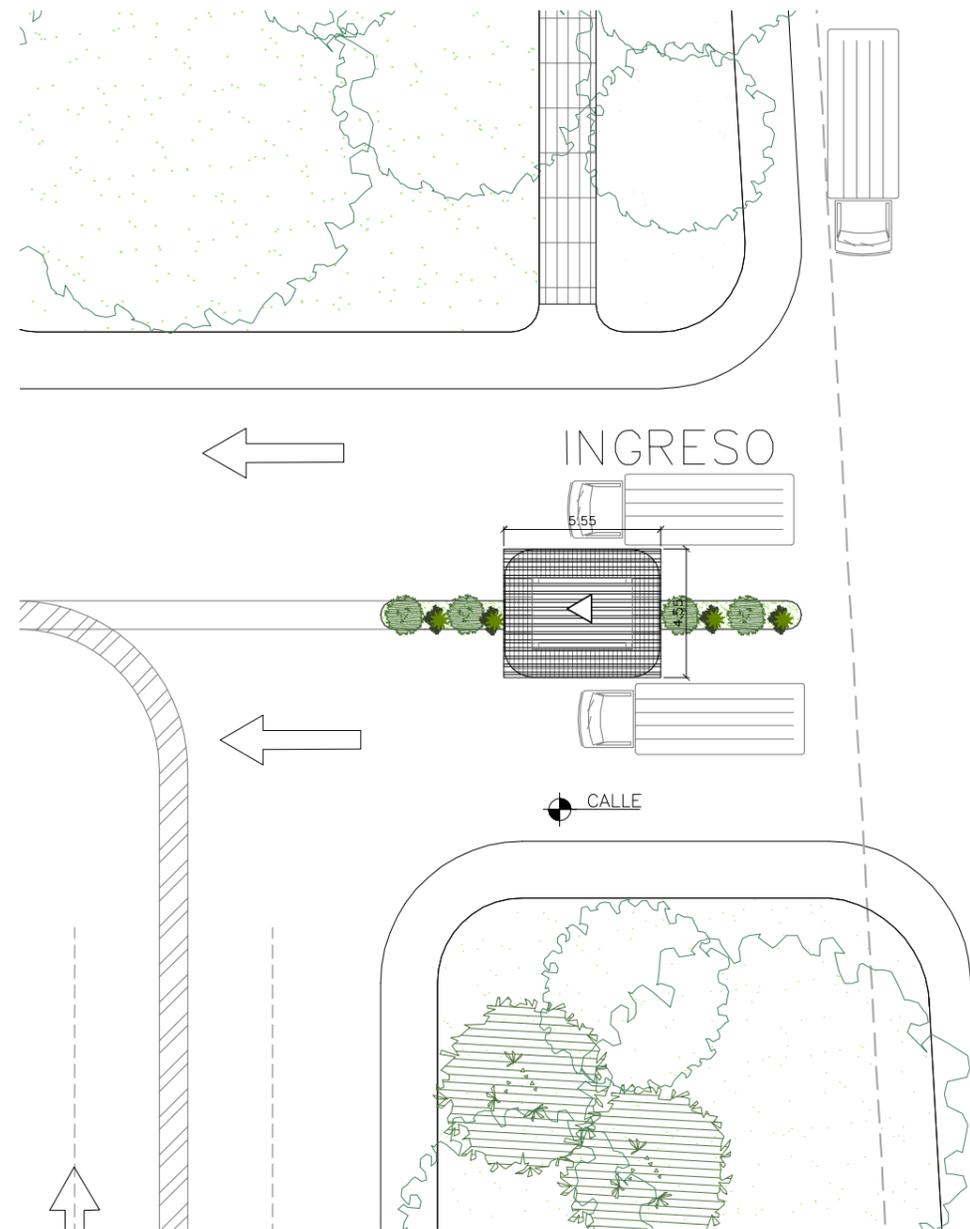
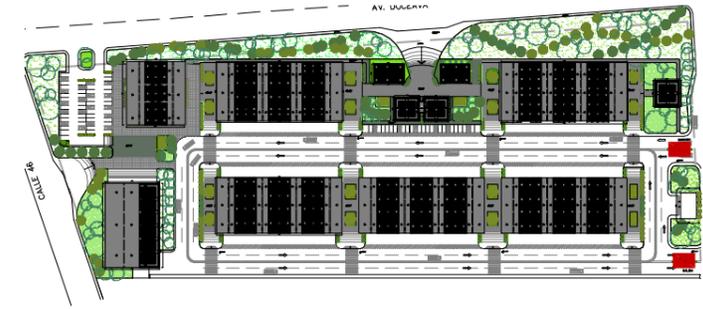


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
FACHADAS

ESCALA:  
1:100

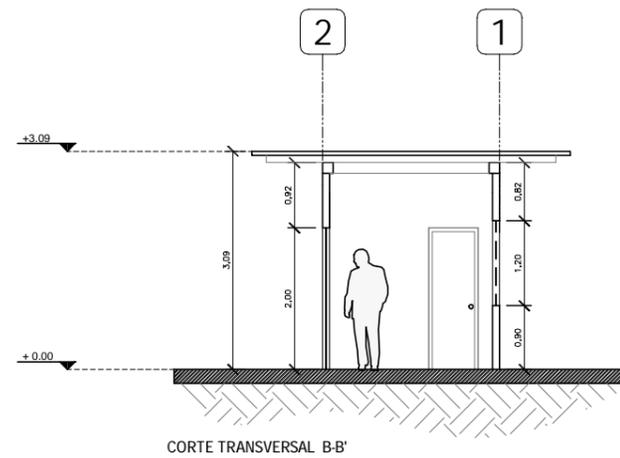
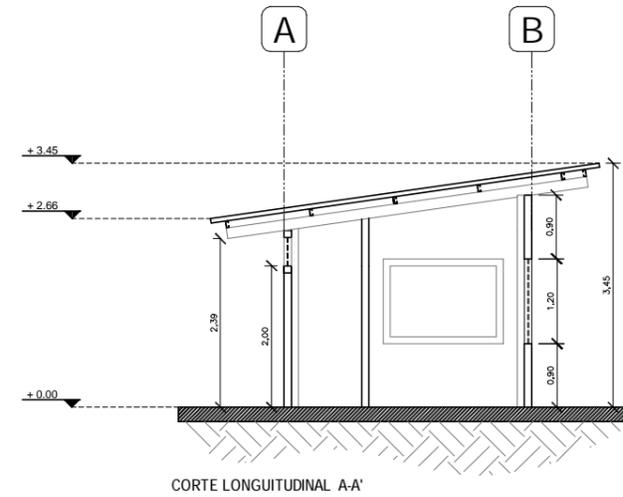
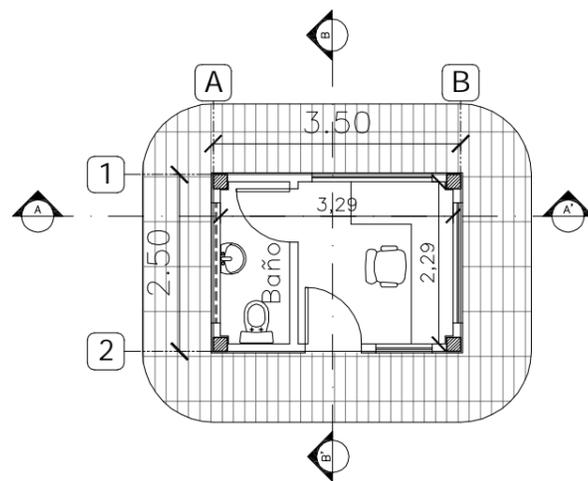
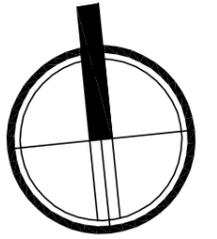


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
GARITA  
IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA

ESCALA:  
1:250

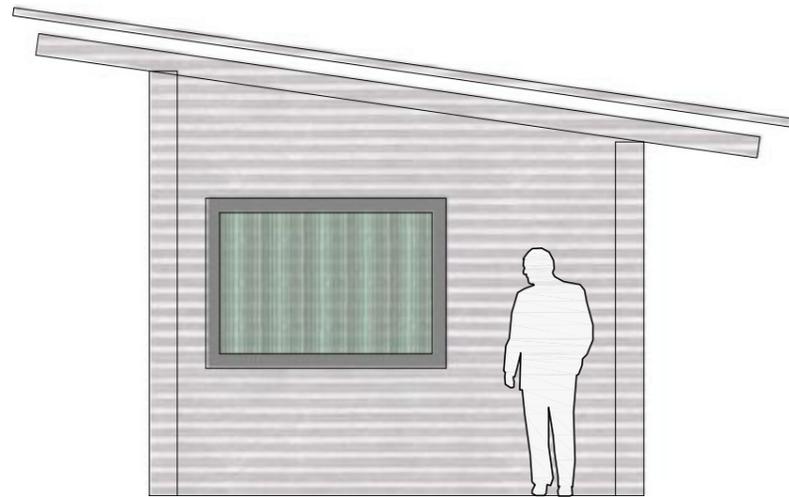


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

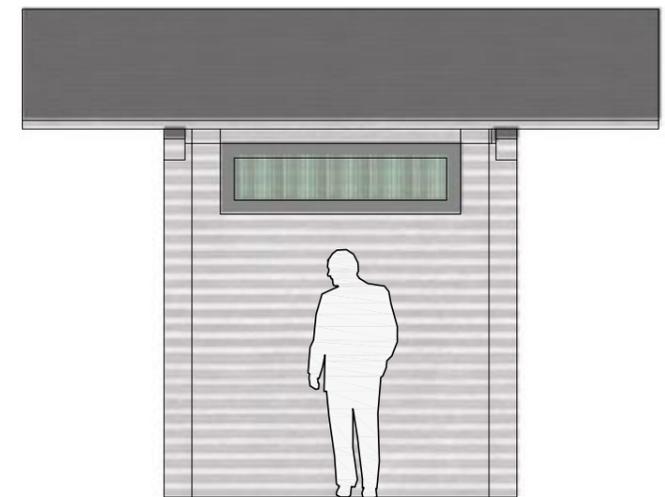
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
GARITA  
PLANTA - CORTES ARQUITECTÓNICOS

ESCALA:  
1:100



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL



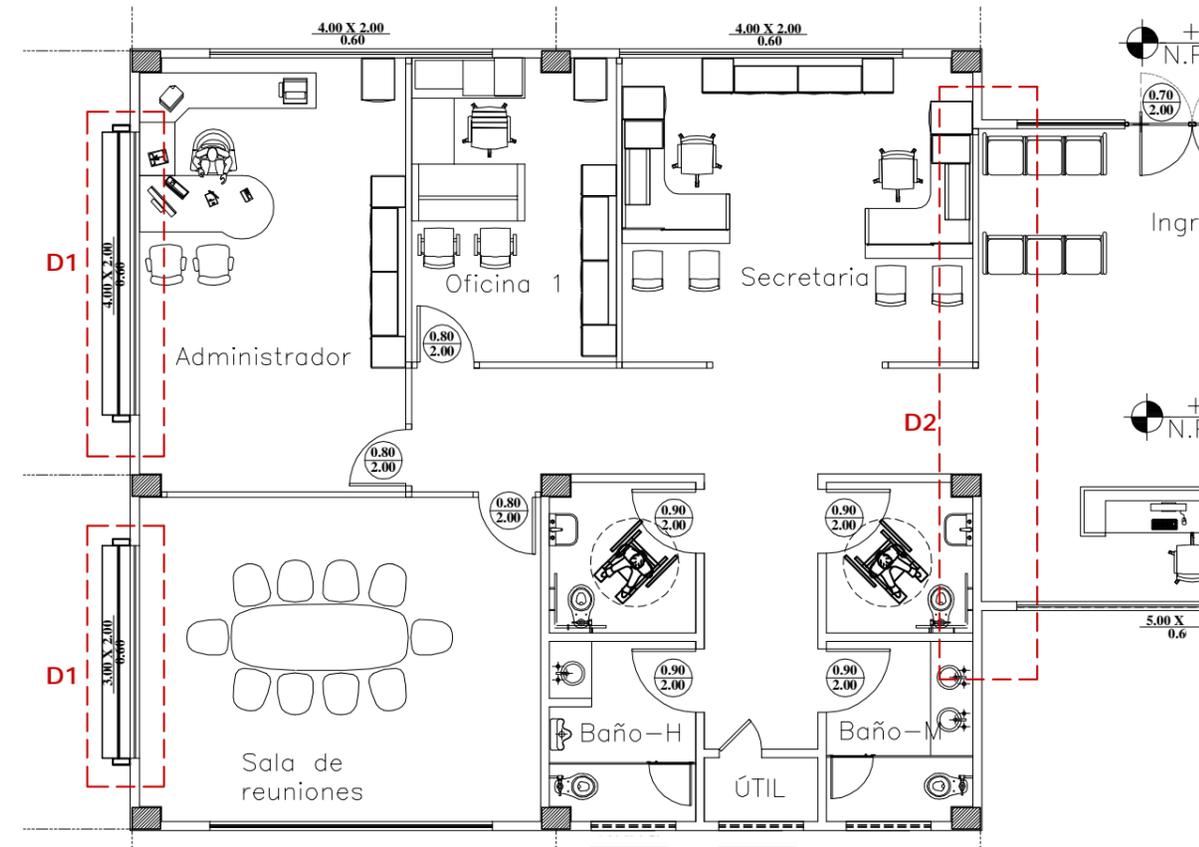
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
GARITA -FACHADAS

ESCALA:  
1:100

## ADMINISTRACIÓN



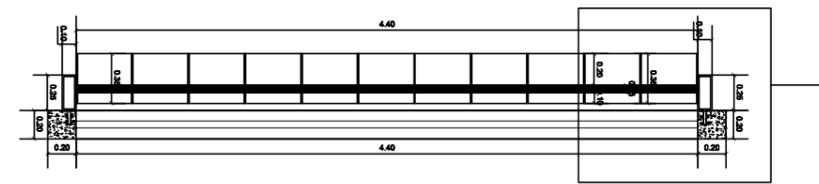
PLANTA ESC. 1-100



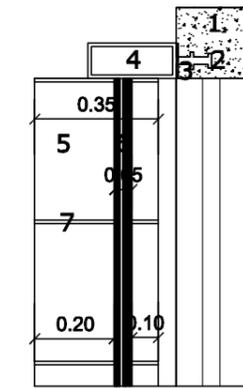
CORTE ESC. 1:50

## DETALLE D1

### QUIBRASOLES EN LA ADMINITRACIÓN



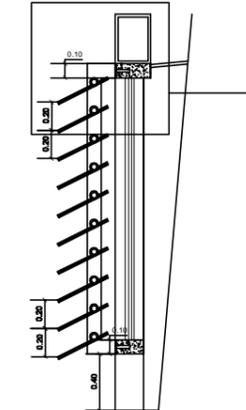
PLANTA ESC. 1:50



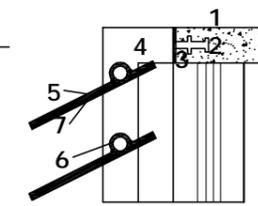
ESC. 1:20

### DESCRIPCIÓN.

- 1 PILARETE Y VIGUETA DE HORMIGON
- 2 PATA DE ANCLAJE
- 3 CORDONES DE SOLDADURA
- 4 TUBO  $\phi$  ESP. 10mm
- 5 LAMINA DE ACERO INOXIDABLE ESP. 2mm
- 6 TUBO e ESP 5mm
- 7 VARILLA  $\phi$  Cada 40cm ESP. 10mm



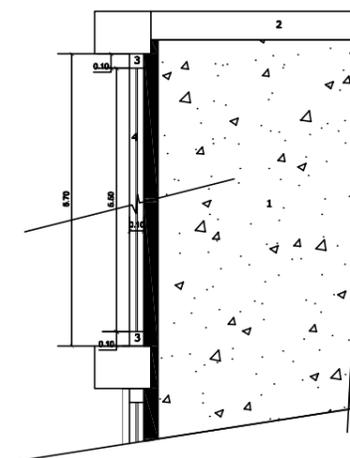
CORTE ESC. 1:50



ESC. 1:20

## DETALLE D2

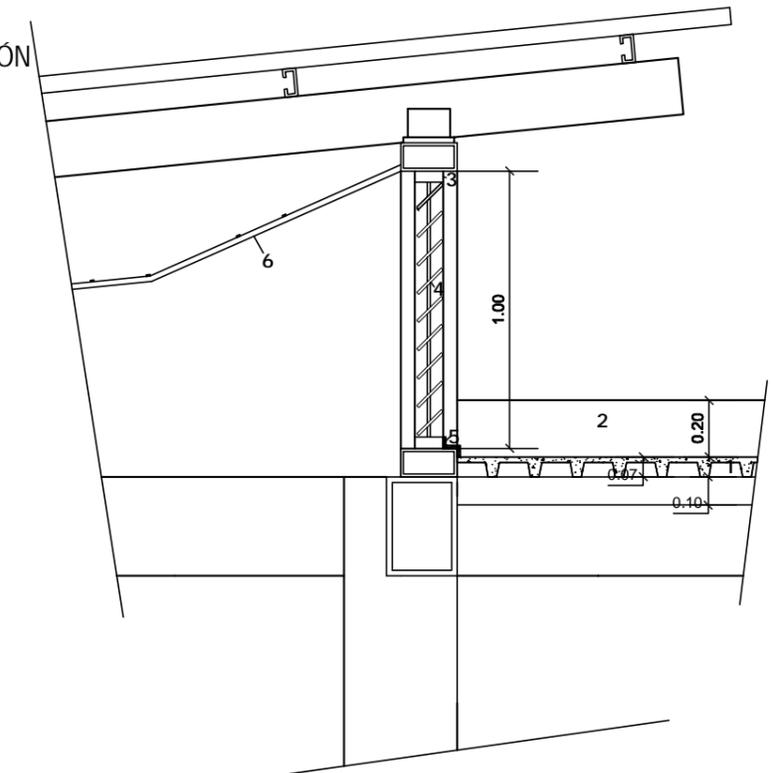
### RENOVACION DE AIRE NATURAL / ADMINISTRACIÓN



PLANTA ESC. 1:50

### DESCRIPCIÓN.

- 1 LOSA DE HORMIGON ARMADO (STEEL FRAMM)
- 2 ANTEPECHO
- 3 ESTRUCTURA DE ALUMINIO (VENTANA)
- 4 CELOCIAS DE CRISTAL
- 5 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO (CHOVA)
- 6 TUMBADO DE GYPSUM TIPO LOSA



CORTE ESC. 1:25



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

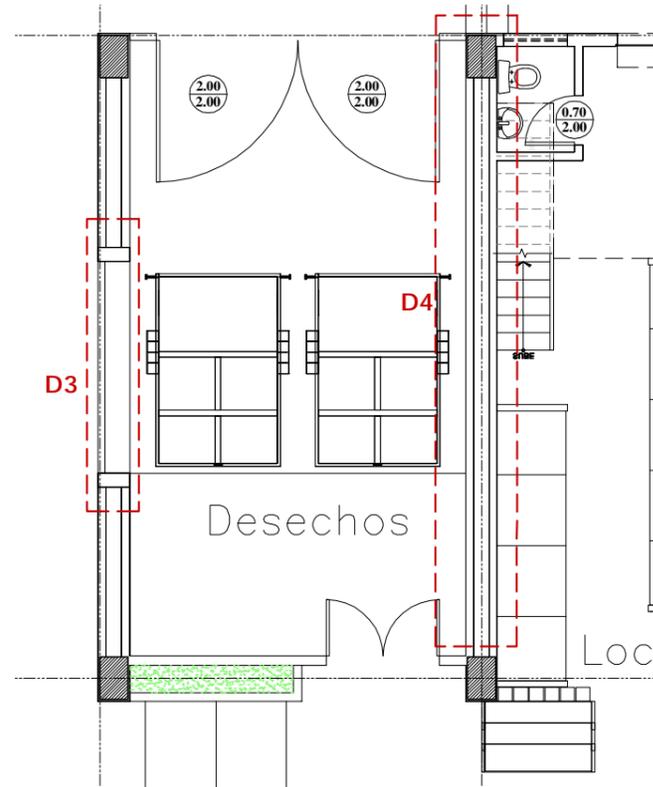
AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
DETALLES CONSTRUCTIVOS

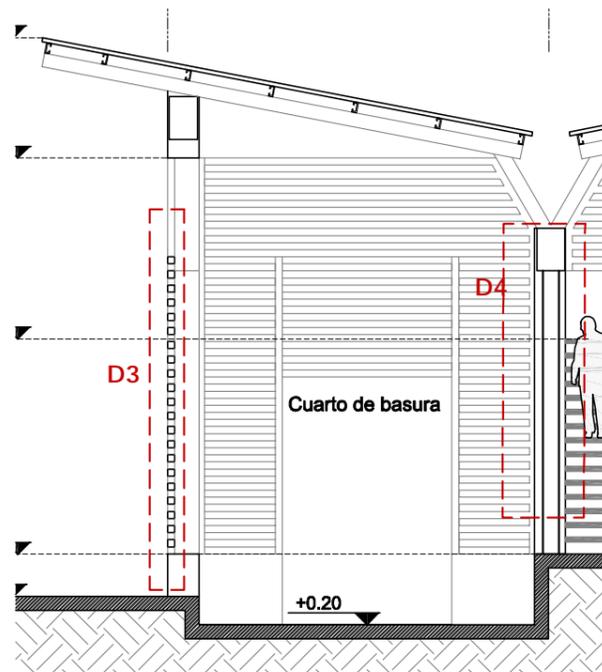
ESCALA:  
LAS INDICADAS

## PABELLÓN COMERCIAL

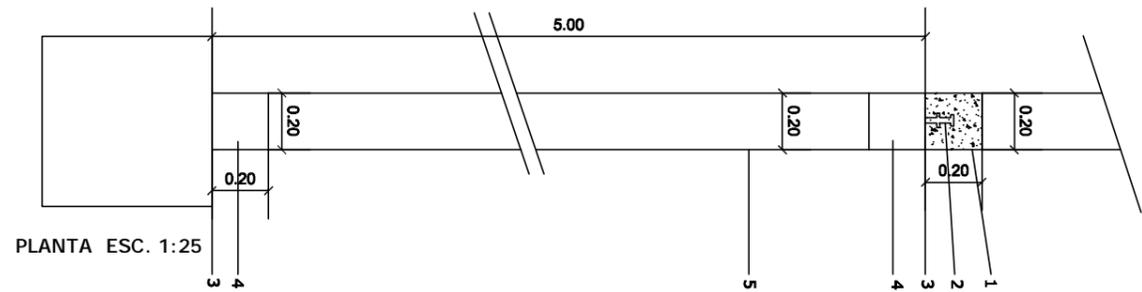
## DETALLE DE PAREDES



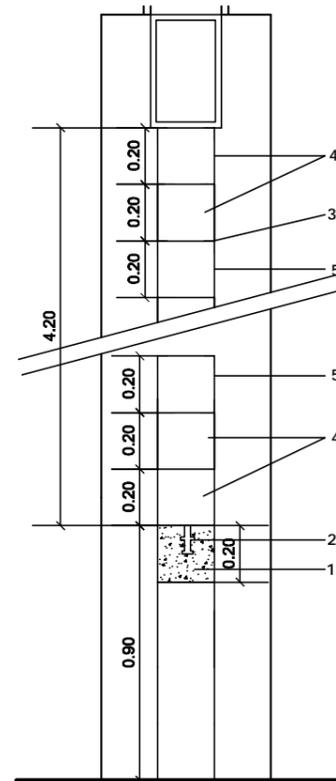
PLANTA ESC. 1-100



CORTE ESC. 1:50



PLANTA ESC. 1:25



CORTE ESC. 1:25

### DESCRIPCIÓN.

- 1 PILARETE Y VIGUETA DE HORMIGON
- 2 PATA DE ANCLAJE
- 3 CORDONES DE SOLDADURA
- 4 TUBO  $\varnothing$  20X20cm ESP. 2mm (MARCO DE PARED)
- 5 TUBO  $\varnothing$  20X20cm ESP. 2mm cada 20cm



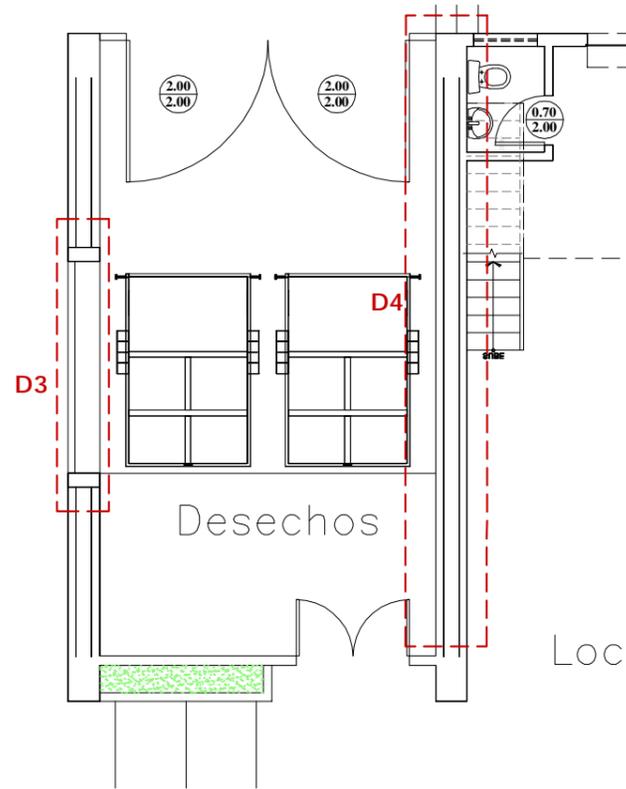
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

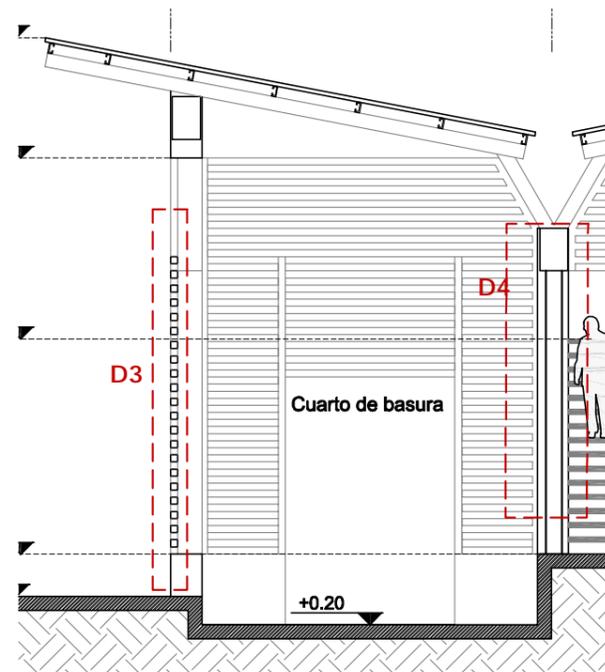
CONTIENE:  
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA:  
LAS INDICADAS

## PABELLÓN COMERCIAL

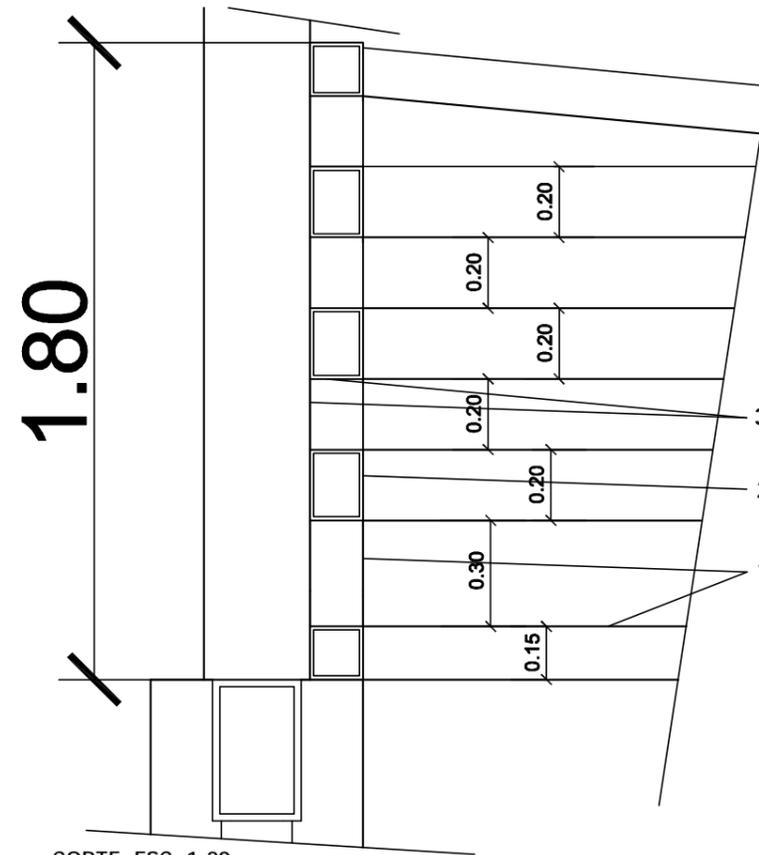


PLANTA ESC. 1-100



CORTE ESC. 1:50

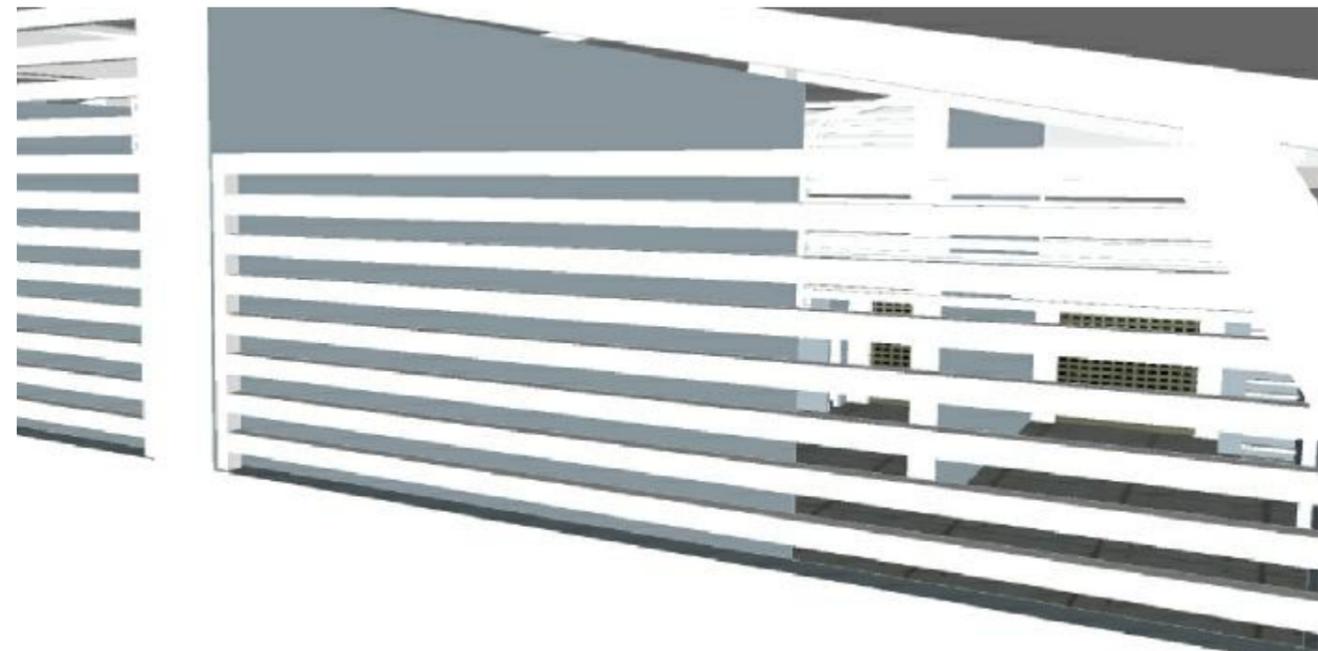
## DETALLE DE PAREDES



CORTE ESC. 1:20

### DESCRIPCIÓN.

- 1 TUBO  $\varnothing$  20X15cm ESP. 2mm (MARCO DE PARED)
- 2 TUBO  $\varnothing$  20X15cm ESP. 2mm cada 20cm
- 3 CORDONES DE SOLDADURA



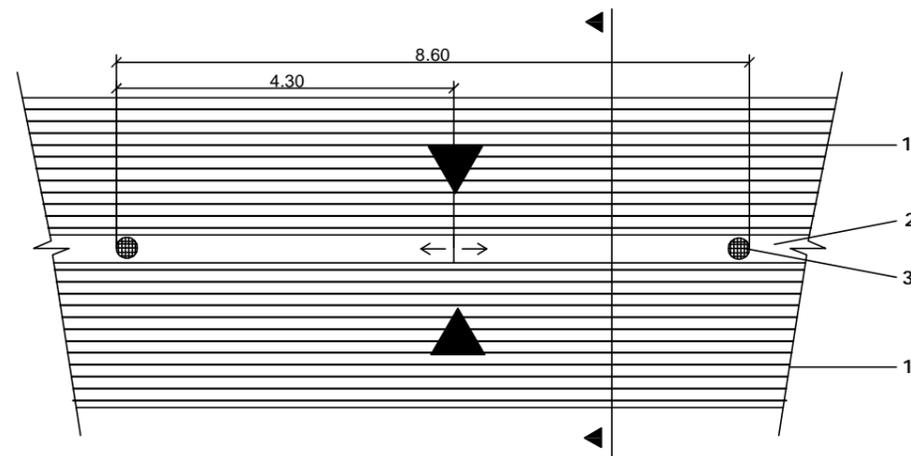
TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

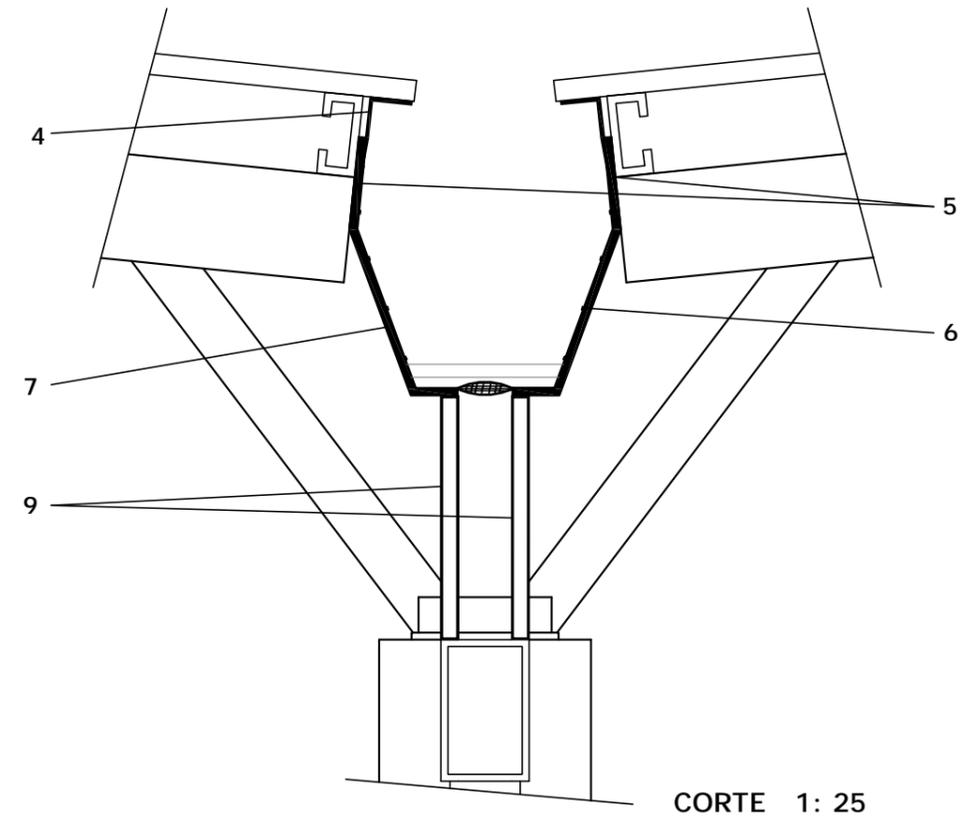
CONTIENE:  
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA:  
LAS INDICADAS

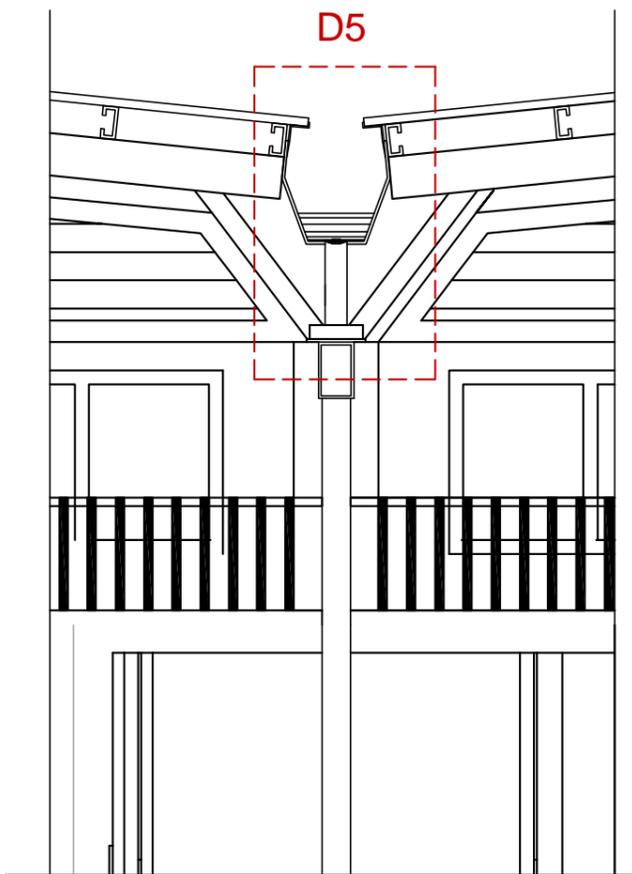
## PABELLÓN COMERCIAL



PLANTA DE CANALÓN 1: 100



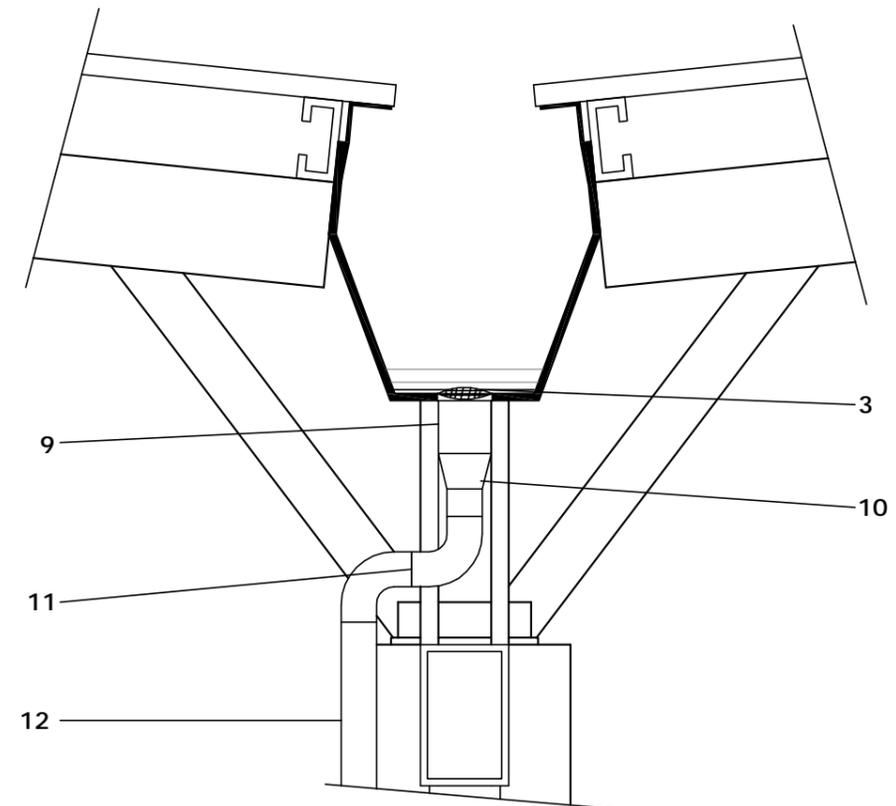
CORTE 1: 25



CORTE 1: 50

### DESCRIPCIÓN.

- 1 CUBIERTA
- 2 CANALÓN (PLANCHA GALVANIZADA 3mm)
- 3 REJILLA
- 4 RECUBRIMIENTO ASFÁLTICO (CHOVA)
- 5 CORDON DE SOLDADURA
- 6 REMACHE GALVANIZADO 3/4"
- 7 PLATINA DE ACERO ESP. 7MM CADA 100CM
- 8 TUBO Ø DE ACERO DE 50X50CmX5mm
- 9 TUBO DE PVC 6"
- 10 REDUCCION DE 6" A 4"
- 11 CODO DE PVC 90° - 4"
- 12 TUBO DE PVC 4"



CORTE 1: 25

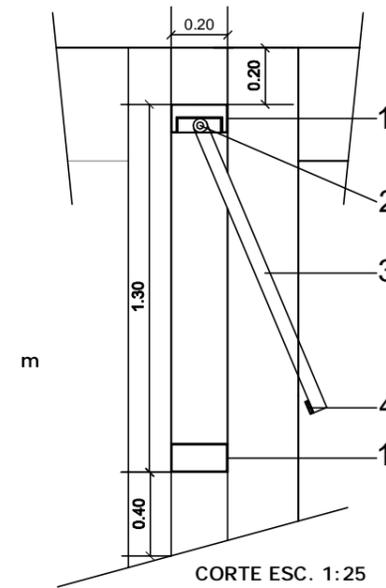
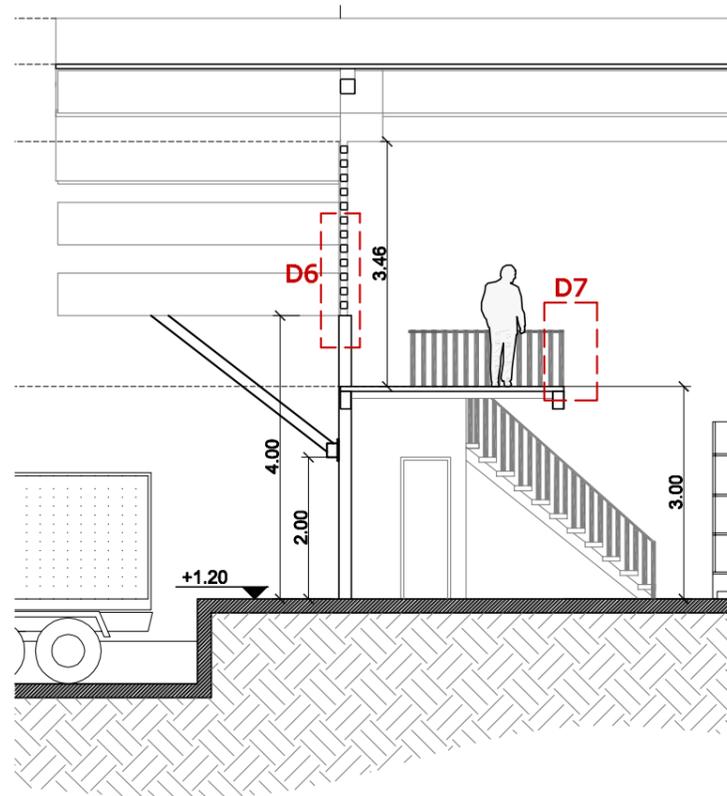


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

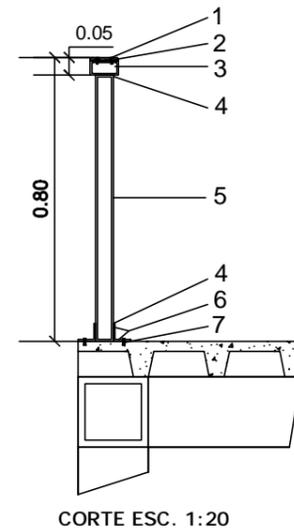
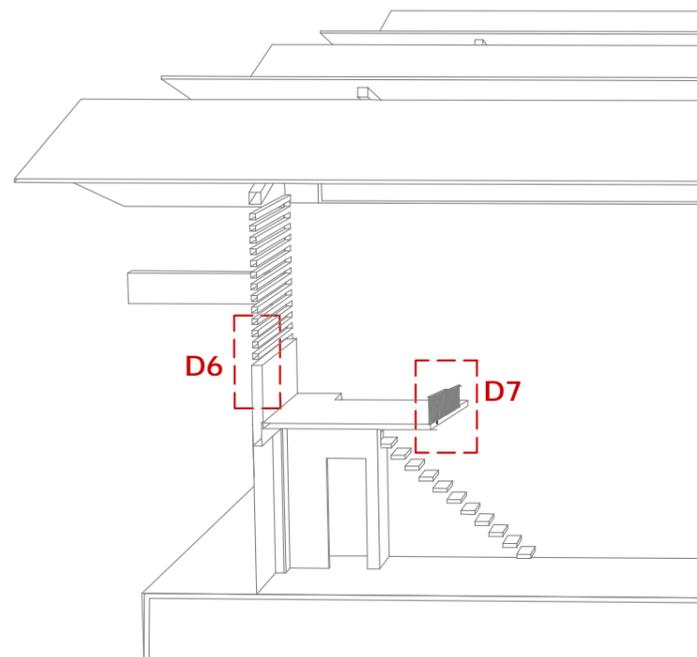
CONTIENE:  
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA:  
LAS INDICADAS



DESCRIPCIÓN.

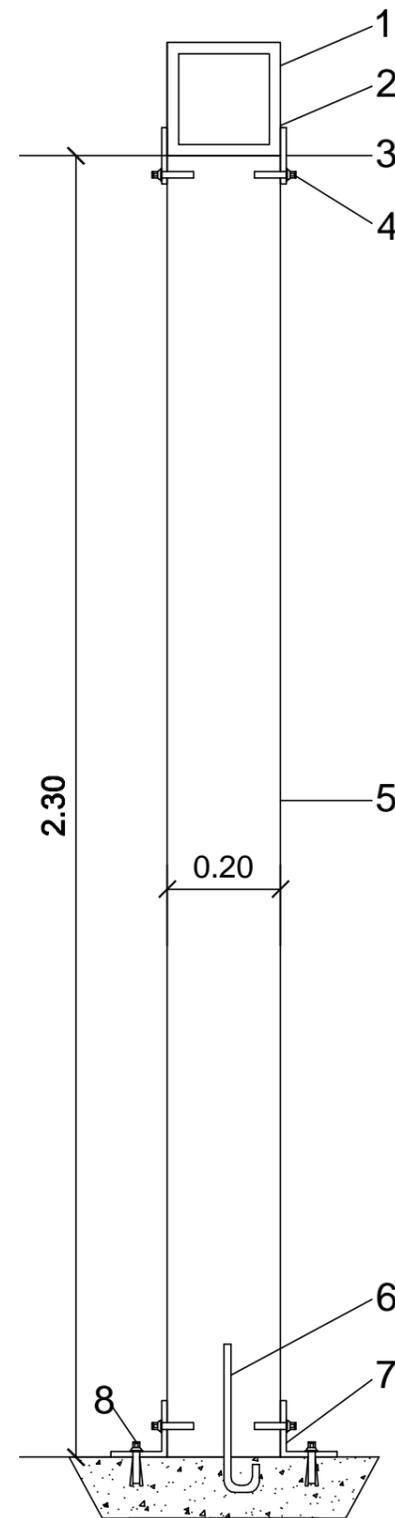
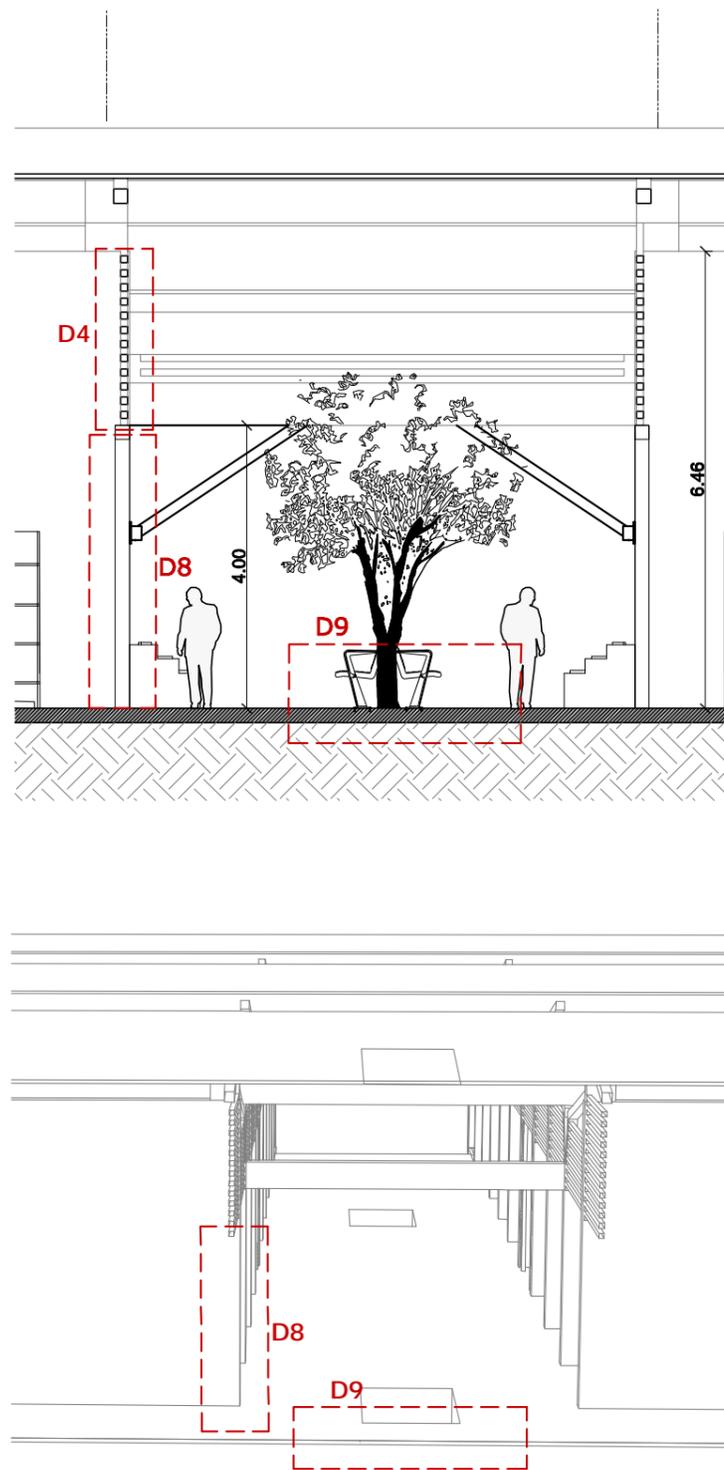
- 1 PERFIL DE AL MADERADO ESP. 3mm
- 2 PIN/BOCIN GIRATORIO
- 3 TUBO DE AL MADERADO (MARCO DE VENTANA)
- 4 PICAPORTE.



DESCRIPCIÓN.

- 1 PERNO AUTO ROSCANTE 1.5"
- 2 TIRA DE MADERA VICELADA ESP. 1CM
- 3 TUBO DE ACERO ESP 5mm
- 4 CORDONES DE SOLDADURA
- 5 TUBO DE ACERO DE 5X10cm ESP. 5mm
- 6 ANGULO DE ACERO DE 5X5cm ESP. 5mm
- 7 PERNO DE EXPANSIÓN DE 1.5"





CORTE ESC. 1:25



DESCRIPCIÓN.

- 1 VIGA DE ACERO ESP.10mm
- 2 CORDON DE SOLDADURA
- 3 PLATINA PARA SIJECION ESP 5mm
- 4 PERNO AUTO ROSCANTE
- 5 PILAR DE MADERA(TECA) 20X20cm
- 6 VARILLA DE ACERO Ø 12
- 7 ANGULO DE ACERO 5X5cm ESP. 5mm
- 8 PERNO DE EXPANCIION 1,5"

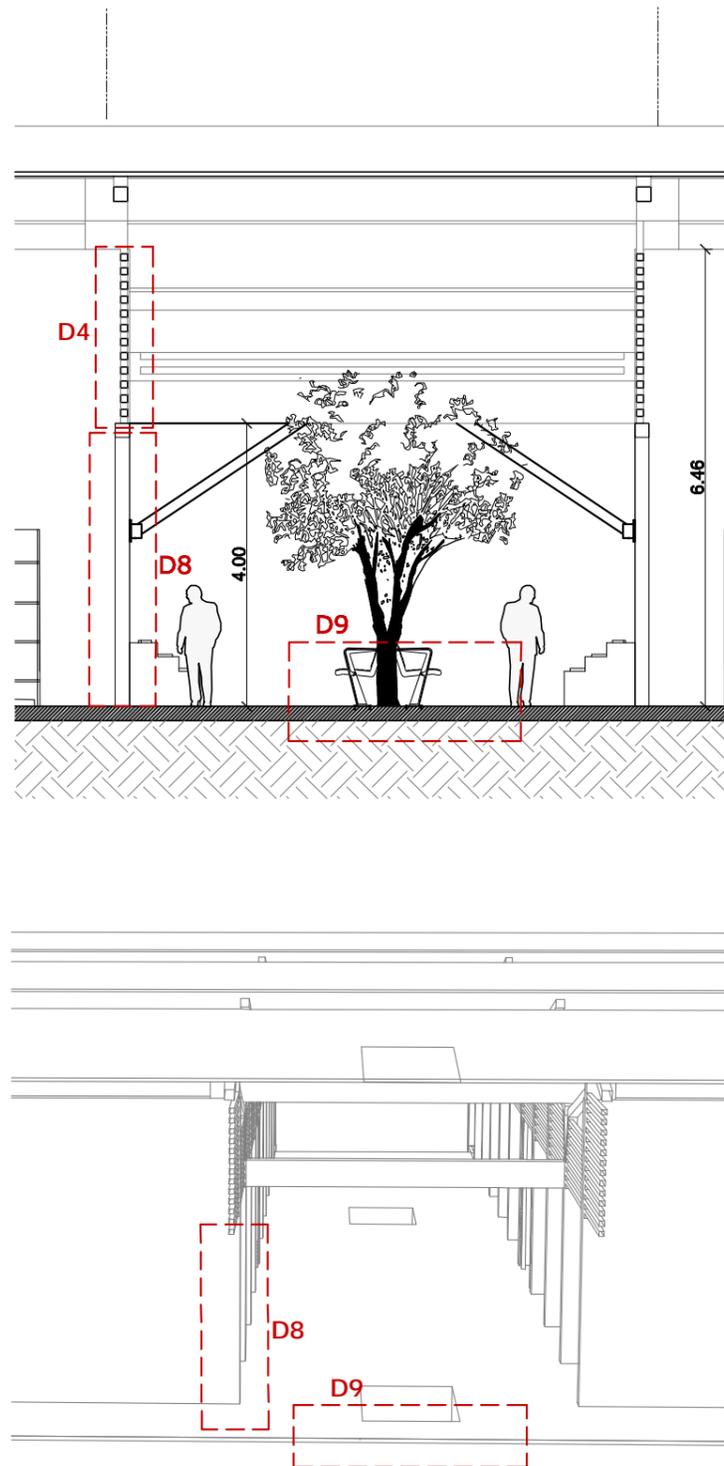


TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

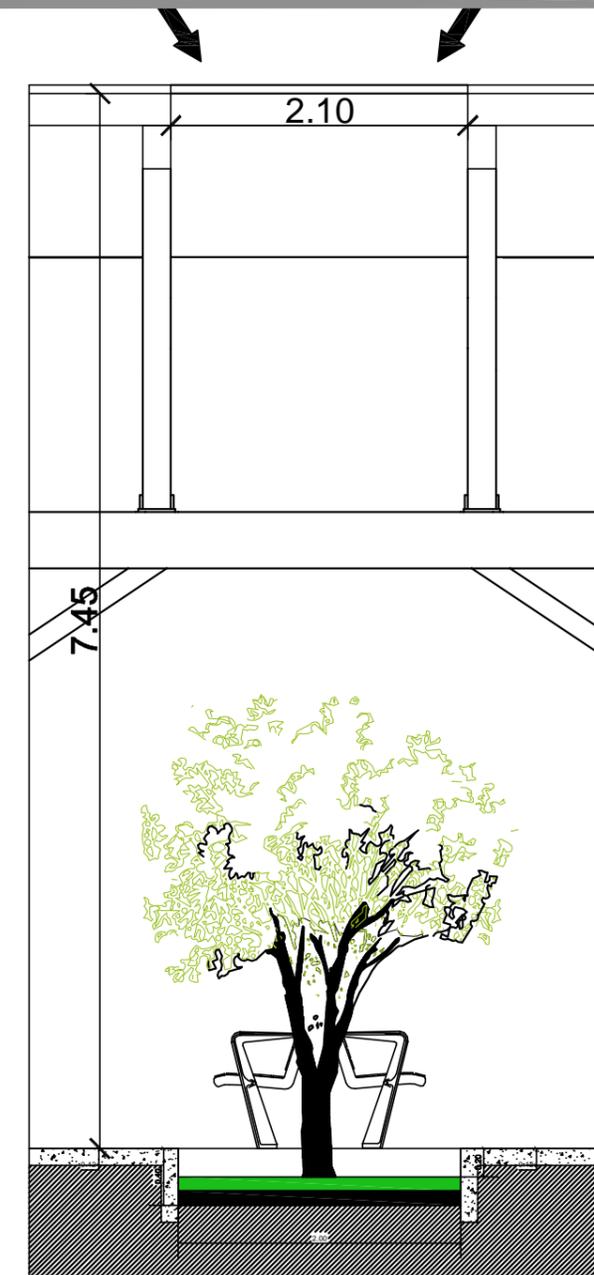
CONTIENE:  
DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESCALA:  
LAS INDICADAS

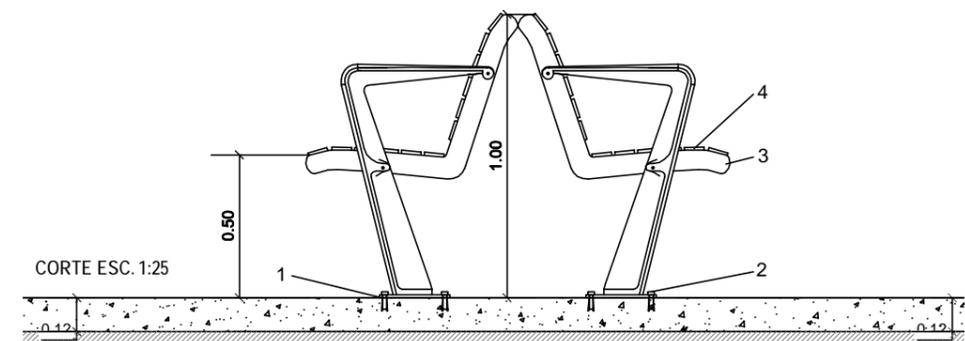


DESCRIPCIÓN .

- 1 CONTRA PISO DE HORMIGO ESP 12cm
- 2 PLATINA DE ACERO ESP. 1mm
- 3 PERNOS DE ESPANCIÓN Ø 2"
- 4 BANCO DE HIERRO FUNDIDO
- 5 TIRAS DE MADERA

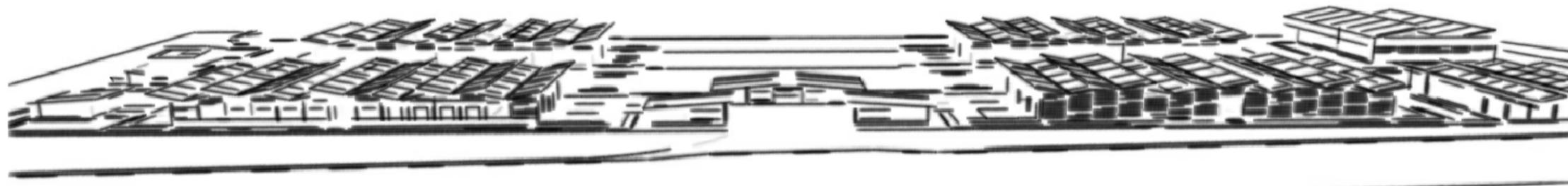
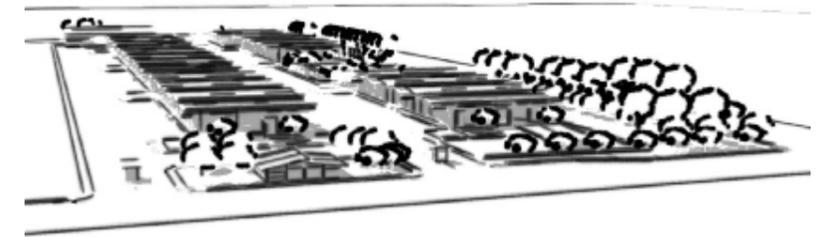
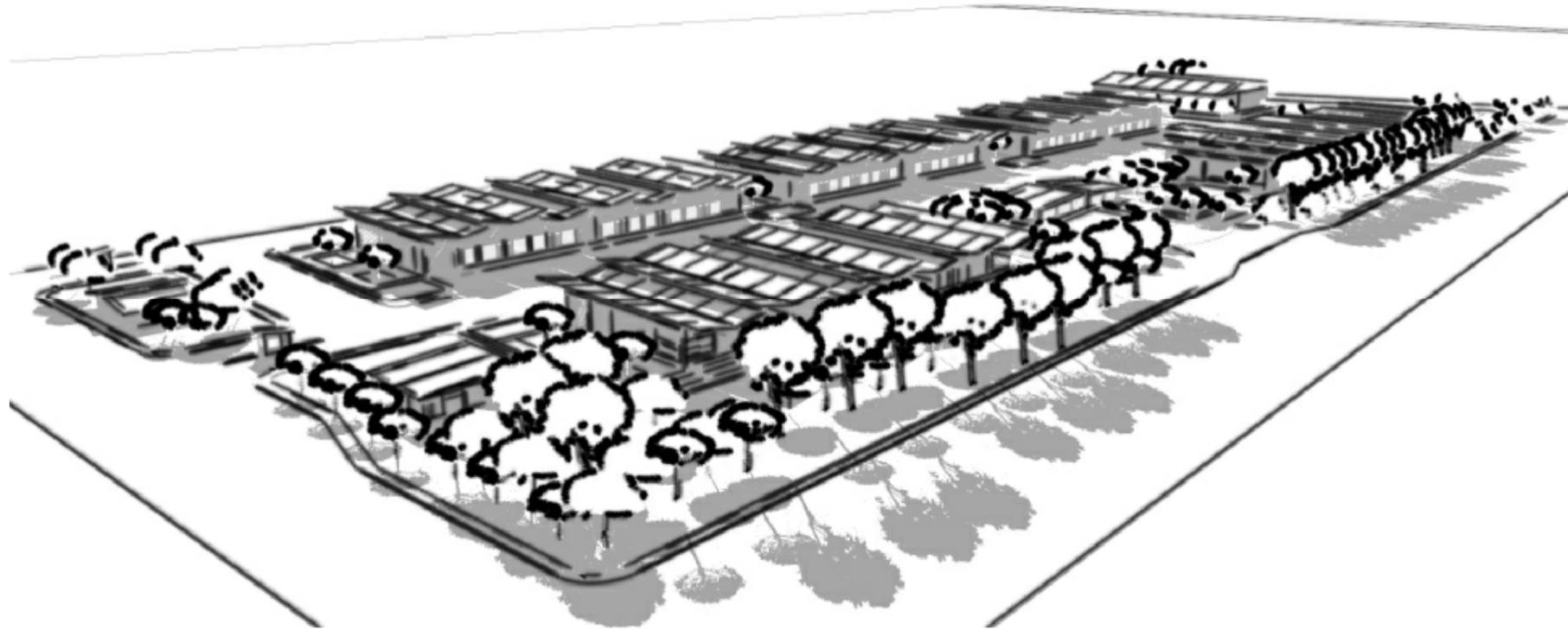


CORTE ESC. 1:50



CORTE ESC. 1:25





TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PERSPECTIVAS DEL CONJUNTO

ESCALA:  
S/N



TUTOR:  
ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:  
FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:  
PERSPECTIVAS DEL CONJUNTO

ESCALA:  
S/N

## 4.3 MEMORIA DESCRIPTIVA Y TÉCNICA.

### 4.3.1 MEMORIA DESCRIPTIVA.

#### FUNCIONAL Y ESPACIAL.

El proyecto se ubica en la zona industrial del cantón La Libertad provincia de Santa Elena, el área de terreno corresponde a 60000 m<sup>2</sup> (6 Hectáreas), delimitado al norte por la Av. Doceava (Vía Principal) al Este la calle 43 y al Oeste por la calle 47.

Las áreas que se tendrá responde al análisis realizado en la etapa investigativa, por lo cual el diseño deberá constar con las siguientes zonas:

Zona de vías - 60%

Zona cubierta - 20%

Zona complementaria - 20%

La zona que corresponde al uso vial es la de mayor área con una extensión de 32445,49 m<sup>2</sup>, esto se debe a la función de transferencia de víveres y al volumen de carga y descarga de productos alimenticios, esta zona tiene relación directa con área cubierta.

La zona cubierta tiene una extensión de 10125,05 m<sup>2</sup>, en esta área se desarrolla el conjunto edificado del mercado de transferencia y consta con las siguientes zonas:

Área administrativa.

Administración

Monitoreo

Área comercial.

Pabellón de frutas

Pabellón de Vegetales

Pabellón de abarrotes

Pabellón de mariscos

Pabellón de servicios logísticos.

Área de servicios.

Garita de control

Cuarto de equipo (maquinas)

Área de servicios complementarios

Agencias bancarias

Patio de comidas

Supermercado

Todas las áreas descritas se encuentran ubicadas de forma ordenada en el terreno, separando las de uso comercial del resto de funciones.

La zona complementaria corresponde a una extensión de 10815,16 m<sup>2</sup>, en esta área se encuentran la circulación peatonal y de servicio que permite unir a todo el conjunto edificado a través de la creación de plazas que sirven de nexo entre los edificios, permitiendo incluir áreas verdes que acompañen el recorrido.

Las zonas del proyecto se encuentran dispersas en todo el terreno y obedecen se dividen en tres grupos, zona cubierta, zona para vías y otras.

La zona cubierta es el 20% del área total edificable y aquí encontramos la plaza de ingreso peatonal que deriva en la administración, patio de comidas, y tiene conexión con la parte comercial, esta zona tiene una área de 12000 m<sup>2</sup>.

La zona de vías corresponde al 60% del área total edificable, teniendo relación directa con los pabellones comerciales.

#### FORMAL

El proyecto se diseñó basándose en la geometría del predominante en el sector, estableciendo un conjunto de volúmenes de prismas rectangulares que emplean diferencia de alturas para distinguir las áreas del proyecto, además se logra homogenizar el conjunto usando cubiertas inclinadas en todos los edificios, caracterizándolo como un complejo de comercio industrial.

#### RELACIÓN CON EL ENTORNO

El diseño tiene su punto de partida en el rescate de la trama urbana del sector para evitar alterar el entorno, los diferentes espacios nacen de la intersección de los ejes viales y la vías se convierten en plazas de acceso a las áreas del proyecto, el complejo rescata el uso industrial predominante en el sector, incluyéndola en el diseño para lograr armonía en el sector.



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

MEMORIA DESCRIPTIVA Y TÉCNICA

ESCALA:

## AMBIENTAL

El conjunto edificado busca contribuir con el medio ambiente, implantando el proyecto con una correcta orientación, ubicando las fachadas más largas en sentido norte sur, además de favorecer a los vientos predominantes que provienen de suroeste; se hace uso de áreas verdes que incluyan arboles como barrera de protección para la incidencia solar además de complementar al entorno en la que los espacios verdes son casi nulo.

El diseño incluye métodos de control pasivo para evitar la ganancia de calor al interior de los edificios, se emplea el uso de quiebrasoles metálicos en todo el conjunto tanto en las superficies acristaladas como en uso de paredes (louvers) teniendo de protección solar y permitiendo el paso del viento en donde se requiere.

### 4.3.2 MEMORIA TÉCNICA

## ESTRUCTURAL

Los edificios tienen un sistema estructural de pórticos.

En la cimentación, usaremos zapatas corrida, debido a la mala cohesión del suelo en el sector y a las cargas vivas que transmitirá el conjunto edificado.

Las columnas son de hormigón armado, tienen sección rectangular y están moduladas para favorecer una circulación libre en los diferentes espacios, las luces entre columnas son de 5,20m en el sentido corto y de 9m en el sentido largo. Permitiendo flexibilidad en los ambientes.

Las vigas son de acero tienen sección rectangular y se encuentran ancladas a las columnas de hormigón a través de una placa fundida en el canto de la columna. Para rigidizar el pórtico en casos donde se requiera se emplea el uso de apoyos metálicos anclados a las columnas y vigas formando un triángulo que dará estabilidad a la estructura.

La estructura de cubierta son tubos cuadrados y perfiles metálicos para soportar mayor carga y cubrir la distancia entre los apoyos.

Las vigas son de acero tienen sección rectangular y se encuentran ancladas a las columnas de hormigón a través de una placa fundida en el canto de la columna. Para rigidizar el pórtico en casos donde se requiera se emplea el uso de apoyos metálicos anclados a las columnas y vigas formando un triángulo que dará estabilidad a la estructura.

La estructura de cubierta son tubos cuadrados y perfiles metálicos para soportar mayor carga y cubrir la distancia entre los apoyos.

## CONSTRUCTIVO

### MATERIALES EXTERIORES

El tipo cubierta que se usa es master compuesto (dimensión 6x1,5m) está formado por dos láminas de acero y en el centro un aislamiento de espuma de poliuretano que brinda ventajas térmicas y acústicas, la fijación se la realiza con tirafondos de 3" acero galvanizado sujetos a correas perfiles G. de 200 x 150 x 3mm.

Las paredes exteriores son de mampostería, usan bloques de hormigón rectificado de 17 x 39 x 19cm y recubiertas por una capa de enlucido de cemento porlant.

Las paredes exteriores tipo (louvers) en los pabellones comerciales tipo louvers sirven para facilitar la ventilación. Son de tubos metálicos de 100x200x1,5mm recubrimiento anodizado, para evitar la corrosión.

#### Protección solar

Quiebrasoles, con marco de tubo cuadrado metálico de 10x10x1,5mm, y barajas de acero inoxidable E=1mm.

Las ventanas están compuesta de perfiles de aluminio de 100 x 150 x 1mm, y vidrio antirreflejo de 6mm de espesor.

Las puertas en las áreas que lo requieren están compuestas, de perfilera de punto fijo en acero inoxidable y puertas de vidrio templado E=10mm.

#### En locales comerciales:

Puerta enrollable tipo lanfort con perforaciones.

#### En área de servicios:

Las puertas son de rejas metálicas con picaporte de seguridad.

En las camineras se usan adoquines (hormipisos) en diferentes colores de 20 x 19 x 40, que se encuentra sobre una capa de arena E=10cm.

#### Vía interna.

La vía interna que sirve de patio de maniobras y circulación para los comerciantes será de asfalto E=12cm.



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

MEMORIA DESCRIPTIVA Y TÉCNICA

ESCALA:

## MATERIALES INTERIORES

Las divisiones internas de los espacios administrativos se las realizara con modulares de aluminio. y muebles de oficina.

La divisiones de los locales comerciales tienen un tratamiento diferente son paredes de enchapado de madera en una sección determinada, y el espacio restante se los dividirá con mobiliario, esto permite tener un espacio libre y abierto para la exhibición de productos.

Las puertas interiores son de madera a listonada en medidas estándar. 80cm x 2.10m  
Tumbado. Tipo losa de gypsum y estructura galvanizada.

## INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

### AGUA POTABLE

se la obtendrá de la red pública del cantón. Debido al tamaño del proyecto, el agua se la debe almacenar en una cisterna, para garantizar la demanda. La conexión de agua se la realizara por medio de tubería de pvc de 1" y 3/4" y se ocupara un sistema hidroneumático para el bombeo hasta los diferentes puntos de agua.

### SANITARIAS

El sistema de recolección de aguas servidas se compone de la siguiente manera:  
Tubería de principal 6 o 4 "tubería secundaria 2" tubería de ventilación 2" pendiente mínima 2% cajas de registro cada 6m y por cada cambio de dirección (no pueden estar en contraflujo). En el complejo las aguas servidas se las recogerá por medio de colectores que se conectan a la red pública de alcantarillado.

## ELÉCTRICAS.

La energía eléctrica para el proyecto se la obtendrá de la red de alumbrado público, debido a la gran demanda de energía que tendrá el complejo, la corriente eléctrica deberá pasar una cuarto de transformadores para mantener estable el flujo de corriente. Las acometidas internas de energía estarán controladas por un panel de medidores ubicado en dos pabellones comerciales, el voltaje máximo que se obtendrá en los diferentes puntos de luz será de 110 y 220voltios.  
Todo el cableado de energía será subterráneo, por lo que se debe tener cajas de revisión para mantenimiento y monitoreo.

## ESPECIALES.

El sistema contra incendios de acuerdo a la normativa de construcción del Cantón necesariamente tendrá la guía y supervisión del honorable cuerpo de bomberos de la provincia de Santa Elena.

A continuación se describe algunos de los elementos de tendrá este sistema:

Llaves gemelas para el complejo

Gabinetes de emergencia, en zonas de ingreso público,

Detectores de humo

Aspersores de agua.

Esquema de evacuación de emergencia.



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

MEMORIA DESCRIPTIVA Y TÉCNICA

ESCALA:

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Paredes, W. (2004). Historia social de salinas. Guayaquil: Talleres Gráficos del Archivo Histórico del Guayas.

GAD Municipal del Cantón La Libertad. (27 de 05 de 2008). Obtenido de [http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?view=article&id=249%3Ademografia-cantonal&format=pdf&option=com\\_content&Itemid=69](http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?view=article&id=249%3Ademografia-cantonal&format=pdf&option=com_content&Itemid=69)

GAD Municipal del cantón La Libertad. (12 de 05 de 2011). Geografía del cantón. Recuperado el 13 de 03 de 2014, de [http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=278&Itemid=68](http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=278&Itemid=68)

GAD Municipal del cantón La Libertad. (02 de 05 de 2011). Historia del cantón . Recuperado el 13 de 03 de 2014, de [http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=279&Itemid=66](http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=279&Itemid=66)

GAD Municipal del cantón La Libertad. (12 de 2011). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial La Libertad 2012-2020. Obtenido de [http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com\\_docman&task=cat\\_view&gid=62&Itemid=86](http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?option=com_docman&task=cat_view&gid=62&Itemid=86)

GAD Municipal del Cantón La Libertad. (14 de 09 de 2012). Demografía Cantonal. Obtenido de [http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?view=article&id=249%3Ademografia-cantonal&format=pdf&option=com\\_content&Itemid=69](http://www.lalibertad.gob.ec/index.php?view=article&id=249%3Ademografia-cantonal&format=pdf&option=com_content&Itemid=69)

INEC . (07 de 2010). INEC/ PEA. Obtenido de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/>

INEC. (07 de 2010). INEC/ Población y Demografía. Obtenido de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/censo-de-poblacion-y-vivienda/>

INEC. (04 de 11 de 2010). Poblacion y Demagrafia. Recuperado el 15 de 03 de 2014, de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/censo-de-poblacion-y-vivienda/>

INOCAR. (03 de 2014). INOCAR- Boletín Metereológico. Obtenido de <http://www.inocar.mil.ec/web/index.php/boletines/meteorologico>

Paredes, W. (2004). Historia social de salinas. Guayaquil: Talleres Gráficos del Archivo Histórico del Guayas.



TUTOR:

ARQ. IGNACIO DE TERESA

AUTOR:

FRANK DAVID BASANTES CARRASCO

CONTIENE:

BIBLIOGRAFÍA