



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA: PEDAGOGÍA

TÍTULO:

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA ABORDAR LA ESTIMULACIÓN  
COGNITIVA Y SOCIO AFECTIVA EN NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS DEL SUB  
NIVEL 1 DEL NIVEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LA MODERNA”

AUTORA:

TORRES NOVILLO, FANNY LORENA

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TUTOR:

LCDA. PLÚAS ALBAN, VERÓNICA, MGS

GUAYAQUIL, ECUADOR

2014



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA: PEDAGOGÍA

### CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad **Lorena Torres Novillo**, como requerimiento parcial para la obtención del Título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

TUTORA

---

LCDA. Plúas Albán, Verónica, MGS

DIRECTOR DE LA CARRERA

---

LCDA. Albán, Sandra, MGS

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA: PEDAGOGÍA**

### **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, Fanny Lorena Torres Novillo

**DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación **Propuesta Metodológica para abordar la estimulación cognitiva y socio afectiva en niños de 1 a 2 años del sub nivel 1 del nivel inicial de la unidad Educativa “La Moderna”**, previa a la obtención del Título **de Licenciada en Ciencias de la Educación.** , ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015

**AUTORA**

---

Fanny Lorena, Torres Novillo



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA: PEDAGOGÍA**

**AUTORIZACIÓN**

Yo, Fanny Lorena Torres Novillo

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: **Propuesta metodológica para abordar la estimulación cognitiva y socio afectiva en niños de 1 a 2 años del sub nivel 1 del nivel inicial de la unidad Educativa**

**“La Moderna”**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 25 del mes de marzo del año 2015

AUTORA:

---

Fanny Lorena, Torres Novillo

## **AGRADECIMIENTO**

Al culminar esta propuesta metodológica, siento que he podido cumplir con un gran objetivo, el mismo que refleja el esfuerzo, dedicación, y otras emociones que me han acompañado en el transcurso de la elaboración de mi trabajo final de la carrera, las cuales han sido transmitidas y compartidas por personas importantes en mi vida a quienes deseo mencionar en este agradecimiento.

Quiero agradecerles a mis padres y a mis hermanos por el apoyo incondicional en cada momento de mi vida. Con el cariño y confianza que ellos me brindan siento que puedo alcanzar y cumplir todas aquellas metas que me proponga.

A todos mis maestros y maestras que impartieron cada año en las aulas de clase conocimientos y experiencias enriquecedoras y que al compartirlas con nosotros, sus alumnos, son un aporte valioso para nuestra vida profesional. De manera especial a la MGS. Verónica Plúas ser mi guía constante en todo este tiempo de trabajo venciendo todo tipo de adversidad.

También quiero agradecer a aquellas personas que siempre estuvieron brindándome su apoyo, consejos, y me alentaron a seguir para cumplir mi meta.

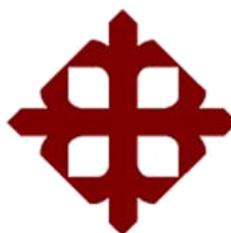
Y por último, no puedo dejar de agradecer a Dios por ser mi fortaleza, y a la Virgen María, mi querida Mater, por ser mi compañía perenne, por cuidar y encargarse de todo perfectamente.

*Fanny Lorena, Torres Novillo*

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios y a María, mi querida Mater por darme la fortaleza necesaria y preocuparse perfectamente de todo en cada momento de mi vida. A mi familia, comenzando por mis padres Roberto y Fanny porque ellos día a día depositan su confianza en mí y me brindan ese apoyo que necesito, a mis hermanos Diana y Roberto por ser aquellas personas que sin dudar están incondicionalmente a mi lado y me demuestran siempre que todo esfuerzo vale la pena; les agradezco a ellos por sus consejos y disponibilidad de ayuda ante cualquier dificultad que se me presentase. A aquellas personas que Dios ha puesto en mi camino, mis amigas y compañeras porque con ellas he aprendido mucho a lo largo de estos años y siempre me han ofrecido su completa ayuda. A mis profesores, gracias por el tiempo invertido en la enseñanza que he recibido, por su apoyo, así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

*Fanny Lorena, Torres Novillo*



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA: PEDAGOGÍA

CALIFICACIÓN

---

LCDA. Plúas Albán, Verónica, MGS

# Índice

<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>v</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>vi</b>
<b>ANTECEDENTES</b> .....	<b>1</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>6</b>
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA</b> .....	<b>8</b>
1. Introducción .....	8
2. El cerebro .....	8
<b>3. Desarrollo</b> .....	<b>11</b>
4. Evolución esperable de los diferentes aspectos del desarrollo .....	12
5. Estimulación temprana e importancia en la educación .....	13
5.1 Definiciones de estimulación temprana .....	13
5.2 Importancia de la estimulación en la educación inicial.....	14
6. Objetivo principal y beneficios de la estimulación dentro del nivel inicial.....	15
7. Clases de Estimulación .....	15
8. La importancia de la estimulación cognitiva y socio afectiva en el nivel inicial.....	16
9. Concepto de Educación Inicial .....	17
9.1 ¿Qué es educación inicial?.....	17
9.2 ¿Qué no es educación inicial?.....	18
10. Currículo de Educación inicial .....	18
10.1 Bases teóricas del diseño curricular .....	18
10.2 Enfoque .....	19
10.3 Elementos organizadores del diseño curricular .....	20

<b>10.4 Perfil de salida .....</b>	<b>21</b>
<b>10.5 SUBNIVEL INICIAL 1 .....</b>	<b>23</b>
<b>10.5.1. Objetivos del subnivel .....</b>	<b>24</b>
<b>OBJETIVOS DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.....</b>	<b>25</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>26</b>
<b>PROPUESTA METODOLÓGICA.....</b>	<b>76</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>117</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>118</b>

## **ANTECEDENTES**

### **LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL**

Desde mucho antes de nacer el bebé es estimulado de diversas maneras de acuerdo a su desarrollo: escucha las voces de sus padres, se mueve dentro del vientre, percibe la luz y la oscuridad, etc. Cuando nace, las experiencias sensoriales se triplican, el mundo que lo rodea es el encargado de proveerle de estímulos que constituirán y fortalecerán sus aprendizajes posteriores, en este caso la familia en primera instancia, luego los centros educativos especializados y todo lo existente en el entorno con la oportuna mediación y guía de un adulto.

Cronológica y contextualmente, el origen de la estimulación temprana se sitúa en la década de los años cincuenta y sesenta gracias a las variaciones sociales, políticas, científicas, económicas y educativas. Estas fluctuaciones marcaron el comienzo de su instauración formal nombrándola, en sus inicios, como estimulación precoz.

El término precoz fue utilizado para demostrar que los tratamientos se aplicaban en edades tempranas, o en el mismo momento del nacimiento en casos de síndromes, alteraciones o trastornos del desarrollo informal detectados; lo que originó confusión, porque se comenzó a pensar que la estimulación apresuraría la evolución regular del niño, y más bien lo que se buscaba y se busca es potenciar aprendizajes respetando el tiempo de maduración. Gracias a esta situación el adjetivo fue desplazado, y el término estimulación temprana entró en vigencia a finales de los ochenta.

Sin embargo el programa de estimulación temprana no se constituyó como tal hasta que se reconoció que no solo beneficiaría a la población de niños que presentaban o podían presentar desarmonía en su desarrollo, es decir, que tenían problemas en su evolución motora o cognitiva, sino a todos los niños, volviéndose su tarea o función enriquecedora, tanto para el niño que tiene esta oportunidad como a la familia que estará alerta a diferentes estímulos y no se los pasará por alto como normalmente puede suceder.

Con el pasar de los años el sustento teórico inicial de la estimulación se ha retroalimentado con el aporte de diversos psicólogos, pedagogos, pediatras, logrando un campo de estudio verdaderamente fascinante y enriquecedor por la permeabilidad cognitiva, afectiva y social del niño durante la primera infancia.

La estimulación sensorial según (Gonzales, 2009) tiene como objetivo hacer surgir o incrementar la respuesta de un individuo ante el entorno, especialmente hacia los objetos y personas. Se desarrolla a través de las vías sensoriales que envían información a las diferentes áreas cerebrales implicadas, beneficiando así su activación. Partiendo de esta apreciación, se puede afirmar que el niño estará atento a lo que su entorno le ofrece por lo que a nivel cerebral se dan estímulos variados que enriquecen su desarrollo.

A finales de los años setenta se dan los inicios de programas de estimulación que hoy podemos nominar estimulación temprana, es así en 1968 en los Estados Unidos se presenta un programa educativo con fin estimulador desarrollado por Skill y Kir. En América Latina como en Chile y Argentina se da énfasis a la estimulación en niños que presentan trastornos del desarrollo pero sobre todo en entidades hospitalarias. De igual forma sucede en Europa a través de los servicios de pediatría que se brindan en hospitales públicos. Sin embargo los verdaderos pioneros de la estimulación que hoy llamamos inicial y de la estimulación temprana se sitúan a fines del siglo XVIII, XIX y todo el siglo XX como fueron Federico Froebel, María Montessori, Pestalozzi y Piaget.

Es así que basándose en las teorías de Piaget varios psicólogos, neurólogos, médicos implementaron proyectos de estimulación y lograron un cambio notable sobre cada infante que se servía de ellos. Es así, como la estimulación temprana se fue expandiendo en todo el mundo.

En Ecuador la estimulación temprana tuvo sus inicios en el año 1986 luego de que surgió la idea de brindar ayuda a niños con Síndrome de Down; este tipo de programa fue llevado a cabo por la fundación Fasinarm. A principios del 2000, y en adelante, las instituciones educativas y demás fundaciones empezaron a brindar

este servicio. En las últimas décadas, el trabajo y la composición de los actualmente denominados Centros de Desarrollo Infantil y Estimulación temprana (Vera, Pérez, 2009) cuentan con la participación de la familia y el contexto de desarrollo de los niños.

Frente a lo relatado se tiene que hacer énfasis la importancia que se ha tomado la educación inicial muy poco considerada en los currículos educativos pero si lo relacionamos con la estimulación temprana se puede afirmar que tiene mucho de conexión ya que está atendiendo a una edad que había sido confiada al numeroso o escaso aporte familiar; con esta propuesta metodológica se busca relacionar las bondades del programa de estimulación con lo que ofrece a nivel gubernamental la educación inicial.

La historia de la educación inicial se remonta, en primera instancia, a centros de protección infantil para niños que carecían de una familia bien estructurada. En esa época se crearon instituciones como: la Sociedad Protectora de la infancia (1914), el dispensario gratuito para niños pobres, fundado por la Junta de beneficencia en 1916, La Gota de Leche en 1920. Existía también el Orfanato San Vicente de Paúl, que fue la primera Casa de Niños Expósitos y el asilo de niños Antonio Gil para niños pobres.

En el año 1938 el General Enríquez Gallo expide un decreto para la creación de casas cunas, hogares infantiles, entre otros. Sin embargo, estos se enfocaban en la nutrición, los cuidados, e intentaban escolarizar al niño menor de seis años. Esto es, transmitir a los niños los contenidos que se aprendían en la escuela parcialmente.

En la década de los 50, se incrementa el número de jardines infantiles en los establecimientos de educación primaria del país, pero estas ignoraban por completo el desarrollo cognitivo del niño, sus intereses, desarrollo; es decir que se seguía escolarizando la educación inicial.

En aquellos tiempos no existían docentes especializados en el párvulo, todo era manejado por profesores normalistas, es decir, profesores encargados de la educación general básica elemental y media.

Los primeros Centros Infantiles, como tales surgen en el Ecuador en la segunda mitad de la década de los setenta, como respuesta a la incorporación de la mujer al campo laboral. Con este acontecimiento se diversifican los jardines de infantes y se empieza a tomar en cuenta la educación preescolar, hoy conocida como educación inicial.

A finales de la década de los 70 las instituciones de educación superior empezaron a estructurar carreras que atiendan las necesidades de educación de los párvulos, siendo la Universidad Católica, la primera que inicie la carrera en el año de 1975.

La primera promoción de Educación de Párvulos se graduó en el año 1980, se incorporaron 12 alumnas, de las cuales muchas continuaron sus estudios en la Escuela de Pedagogía y obtuvieron la Licenciatura en Ciencias de la Educación especialización Supervisión y Administración Educativa, carrera que se ofreció a partir de 1981. Posteriormente se presenta la titulación de Maestro en Educación Pre-escolar y Licenciado en Educación de Párvulos.

En 1980 surge una agrupación denominada CRECIPE (Corporación de Representantes de Centros infantiles del Ecuador que fue legalizado en 1987), conformada, en su mayoría, por psicólogos y; es aquí donde surgen las primeras regulaciones y guías basadas en ideas de la pedagoga chilena Peralta, sobre el quehacer educativo en el nivel inicial: Manual de auto capacitación y Manual de organización y funcionamiento de Centros Infantiles.

En 1982 se abre el Centro de Prácticas Pre-profesionales en el Centro Comunal de la ciudadela Sauces V bajo el nombre de Unidad Educativa Particular “Universidad Católica”, bajo la Dirección de la Lic. Sonia Rodríguez Pesantes, siendo la Decana de la Facultad de Filosofía la Dra. Nila Velásquez Coello. En este

mismo año, el 16 de junio, se expidió su acuerdo Ministerial, (el N°66). Este Centro Educativo fue creado con el objetivo de que los estudiantes se acercaran a la realidad educativa y pusieran en práctica sus conocimientos. En 1986 se crea otro jardín de la universidad, esta vez, ubicado en la Floresta (sur de la ciudad).

Según el currículo de la educación inicial hace referencia a una publicación en el año 2002, "Volemos Alto: Claves para cambiar, donde su objetivo principal era en que cada institución se elabore su propio currículo a partir de las necesidades de la misma y de los estudiantes que pertenecen a la unidad educativa. Hasta el año 2007 se elaboraron diversas propuestas generando cinco documentos generales tratando de mantener los sientes objetivos generales pero lamentablemente se alejaron del núcleo de la propuesta, dando como resultado una heterogeneidad de aprendizajes propuestos en cada currículo publicado. (Liliana Arias, 2014)

Actualmente el currículo de nuestro sistema de educación inicial que lo contempla de 0 – 6 años, el mismo que se fundamenta en el derecho a la educación considera la diversidad y propone aprendizajes básicos sistematizados y articulados con la educación general básica y que nació como una propuesta de homogenización curricular que ofrece igualdad de oportunidades para todos los niños, se relaciona estrechamente con la estimulación temprana puesto que ambos promueven oportunidades, exploración de situaciones y ambientes estimulantes con calidez, afecto e interacciones positivas respetando el entorno, realidad familiar, sociedad y edades de los niños.

## JUSTIFICACIÓN

Está comprobado científicamente que mientras más estimulación se brinda a los infantes, mayores progresos se reflejarán en el desarrollo del niño o niña. Según Aranda (2011, p.22) es necesario conseguir el mayor número de conexiones neuronales posibles y desarrollarlas cuanto antes para que no se pierdan. Sin embargo, debido a la falta de interés o de cultura se impide y se limita el desarrollo de habilidades que harán del niño un ser humano seguro, receptivo y armonioso.

“Existe una escala de tiempo para el desarrollo del cerebro, en la cual el primer año es el más importante”, afirma Frank Newman, Presidente de la Comisión de Educación de los Estados.

Como se aprecia, el autor claramente rescata la importancia de que una buena y permanente calidad de estímulos variados permitirá conexiones neuronales tan interesantes e intensas que hará que sus futuros aprendizajes sean los oportunos y correctos. Si bien es cierto muchos autores rescatan el primer año de vida como importante por la plasticidad de su edad, hay autores que inclusive rescatan los tres primeros años de vida y otros hasta los seis años. Lo importante no es la edad solamente, es generar un ambiente rico, cargado de mágicas experiencias que le permitirá al niño interactuar, explorar, investigar, resolver problemas; es decir no descuidar el potenciar de todas las capacidades del infante.

Esta propuesta metodológica tiene como objetivo principal abordar la estimulación en el desarrollo cognitivo y socio afectivo bases fundamentales de su desarrollo mejorando los procesos de trabajo, a nivel cognitivo se desarrollaría la capacidad de razonar, poner atención y captar instrucciones; y a nivel socio afectivo se desarrollará la socialización y las experiencias afectuosas en el niño, sin descuidar los otros ámbitos que se deben trabajar interrelacionadamente, puesto que muchos docentes todavía planifican actividades para que los niños se entretengan sin ningún fin pedagógico, sin tomar en cuenta el currículo educativo actual.

El abordar un programa de estimulación inicial llena de tranquilidad y optimismo a los padres de familia, quienes confían a sus hijos a la institución para que puedan desarrollar al máximo todas sus capacidades cognitivas, físicas, afectivas y sociales. El desarrollo de esta propuesta metodológica implicará un análisis de la situación actual de la institución educativa y demostrará que este abordaje pedagógico complementará, afianzará y retroalimentará en su totalidad el fin de la Educación Inicial: educar y formar sobre bases sólidas a los más pequeños, quienes son el futuro de una sociedad.

Hay quienes piensan que la estimulación sirve como acelerador del desarrollo del niño regular o con problemas, sin embargo el enfoque de esta es aprovechar las posibilidades que el niño tiene para desarrollar progresivamente habilidades y destrezas. Especialistas tanto en lo psicológico y educativo afirman que es necesario estimular el aprendizaje cuanto antes porque aquello que no se haya constituido en los primeros años de vida, va a ser más difícil de adquirir a edades posteriores.

La estimulación dentro del nivel inicial permitirá que aquellos niños que no tienen la oportunidad de vivir en un ambiente rico en estímulos, porque se desconocen las bondades de programas estimuladores, puedan desarrollar las mismas capacidades y habilidades necesarias de los que si conocen, valoran y asisten a programas de estimulación temprana.

Esta propuesta es una oportunidad de poner en práctica los conocimientos y experiencias adquiridos durante mi formación profesional en la Carrera de Pedagogía, y también una herramienta que se unificará con el currículo educativo, puesto que se tratará de adaptar un manual de actividades propias de la estimulación temprana a los diferentes ejes de desarrollo y aprendizaje (desarrollo personal y social, descubrimiento del medio natural y cultural y expresión y comunicación) que en este se presentan.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA**

### **1. Introducción**

El ser humano es una de las criaturas que tardan más que otras en madurar y desarrollarse. En investigaciones recientes se considera se cree que nace con la capacidad de pensar, razonar, observar e indagar la verdad. En su proceso de crecimiento el aprende sobre números, letras, objetos, causa y efecto e intenciones humanas; los niños operan como científicos intuitivos y se enfrentan a cuestiones filosóficas profundas, es por eso que debemos acompañar al bebé humano en su progreso y crecimiento.

Desde la gestación el cerebro del niño es como un libro dispuesto a escribir historias basadas en las experiencias que se ofrezca desde el vientre de la madre y de las futuras conexiones neuronales que se hagan durante los primeros años de vida.

### **2. El cerebro**

Es el órgano noble del sistema nervioso y está encargado de todas las funciones cognitivas (procesamiento de información sensorial), psicológicas y las que controlan el cuerpo (coordinación, movimiento, homeostasis, frecuencia cardíaca, etc.)

El procesamiento de información comienza con la recepción de estímulos que captan los cinco sentidos por medio de los nervios craneales y la médula espinal que luego son enviados a distintas partes de la corteza cerebral (zonas occipitales, parietales, temporales, orbito frontales, somato sensoriales) donde se gestionan, para que finalmente el cerebro sea capaz de enviar una respuesta.

El cerebro se divide en hemisferios y lóbulos que se responsabilizan de funciones específicas que han sido resumidas así:

- Hemisferio derecho

Controla el lado izquierdo del cuerpo: relaciones espaciales y temporales, análisis de información no verbal, comunicación de emociones.

- Hemisferio izquierdo

Controla el lado derecho del cuerpo y la producción y entendimiento del lenguaje, análisis, razonamientos lógicos, abstracciones, resolución de problemas numéricos, etc.

- Lóbulo frontal

Está encargado del comportamiento, resolución de problemas, atención, pensamiento creativo y organización de las emociones.

- Lóbulo occipital

Se encarga de la visión, interpretación de imágenes, reconocimiento espacial, etc.

- Lóbulo parietal

Maneja el sentido del tacto (reconocimiento, recuerdo de las formas, texturas, pesos), algunas relaciones viso espacial, memoria de las palabras, etc.

- Lóbulo temporal

Controla el procesamiento del reconocimiento visual, la memoria, percepción auditiva y emociones.

Partiendo de los descritos la estimulación en el nivel inicial debe ser un “bombardeo” agrupado y ordenado de imágenes, colores, texturas, olores siempre acompañados de la palabra mediadora del adulto.

El pequeño que por primera vez ve la luz ya tiene millones de células cerebrales, las cuales se denominan neuronas. Estas son células especializadas en la recepción y transmisión de información y están conectadas a cientos o incluso miles de otras neuronas formando redes extremadamente complejas. En los bebés estas neuronas están aisladas y tienen un gran potencial que debe desarrollarse. Es como un caos, un revoltijo en el que esperan ser tejidas y conectarse para funcionar y ser útiles al infante.

Numerosos estudios científicos dicen que los primeros años de vida son el mejor momento para que las neuronas sean activadas o estimuladas, por ende durante esos años el cerebro del ser humano tiende a ser receptivo a nuevas experiencias y ponerlas en acción. Por esos a lo largo de la vida del ser humano se perfeccionan esas conexiones entre neuronas y esos que se conocen como sinapsis y se desarrollan a lo largo de la vida de acuerdo al aprendizaje y a las experiencias de la persona.

La primera infancia es la época que marca y determina el futuro de la vida intelectual. Las experiencias que se nos presenten en este lapso tales como percibir el olor de la tierra mojada por la lluvia, saborear alimentos picantes, dulces, palpar harina, lodo, escuchar el sonido del celular, bañar animales, sentir el viento que golpea la cara cuando se corre sin parar y más, harán que nuestro cerebro se parezca a un arbolito de navidad recargado de luces que no dejan de parpadear. De esta manera se entrena para recibir, decodificar y enviar una respuesta inmediata que le permita resolver problemas.

Los seres humanos disponemos de un cerebro moldeable que nos permite adaptarnos y sobrevivir a pesar de que las circunstancias estén en nuestra contra, sin embargo no es posible su evolución si se lo priva de la interacción social, ya que en compañía de otros pares el mundo y su entorno cobran sentido y permite un mejor descubrimiento, y ahí la validez de la estimulación en el nivel inicial permitirá el desarrollo de habilidades y destrezas pero también una mejor integración con sus normas, reglas, hábitos y convivencia social.

### 3. Desarrollo

Se puede concebir al desarrollo como el paso por una serie de etapas caracterizadas por la adquisición de habilidades que se actualizan progresivamente.

Las áreas del desarrollo son: cognitiva, motriz, socio-afectiva y del lenguaje. El área cognitiva se relaciona con la construcción de las habilidades del pensamiento, el razonamiento y la estructuración de los esquemas mentales en la interacción con el mundo, el área del lenguaje se refiere a las habilidades de comunicación, la expresión verbal y no verbal que tiene el niño para relacionarse con su medio, el área socio-afectiva comprende la formación del vínculo que proporciona seguridad para expresar sentimientos y adaptarse a la sociedad, y finalmente el área motriz involucra el movimiento y dominio que se tiene del cuerpo.

Según Piaget el desarrollo cognitivo del niño de cero a dos años se encuadra en el período sensorio motriz y consiste en la conquista de las percepciones, los movimientos y encierra tres estadios: el de los reflejos, de la organización de las percepciones y hábitos y el de la inteligencia sensoria motriz. Cuando nacemos, la vida mental se reduce al ejercicio de aparatos reflejos, es decir coordinaciones sensoriales y motrices montadas de forma absolutamente hereditaria que corresponden a tendencias instintivas tales como la nutrición.

(Piaget, 1971) Sostiene que en primer lugar, los reflejos de succión se afinan con el ejercicio. Luego conducen a discriminaciones o reconocimientos prácticos fáciles de descubrir, y finalmente y sobre todo, dan lugar a una especie de generalización de su actividad. Posteriormente los ejercicios reflejos se integrarán en hábitos y percepciones organizadas como chuparse el dedo, sonreír y reconocer a ciertas personas. Por último, la inteligencia práctica o sensoria motriz se aplicará en la manipulación de los objetos con un fin. En primer lugar, los reflejos de succión se afinan con el ejercicio. Luego conducen a discriminaciones o reconocimientos prácticos fáciles de descubrir.

Esta última etapa que es la inteligencia sensoria motriz es la que se beneficiará si el docente es capaz de proveer al niño de situaciones que lo obliguen a involucrarse con su medio para conseguir lo que desean y los padres que se deslumbraran de los logros y conquistas y juntos podrán desarrollar ampliamente sus capacidades.

#### 4. Evolución esperable de los diferentes aspectos del desarrollo

	1er año del niño	2do año del niño
Desarrollo físico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden sentarse, girar y empezar a caminar.</li> <li>• Encauzar la atención</li> <li>• Están interesados en sensaciones táctiles, auditivas, etc.</li> <li>• Procesan información más compleja en cada modalidad sensorial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminan coordinadamente</li> <li>• Corren, suben escaleras</li> <li>• Comprenden gestos complejos y palabras y frases simples</li> <li>• Acción simbólica</li> <li>• Mayor concentración y autorregulación.</li> <li>• Garabatean</li> </ul>
Relación con otras personas de su entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación afectiva individualizada con personas que lo cuidan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomía, iniciativa, capacidad de auto organización</li> <li>• Negativismo</li> </ul>
Tono emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variable y relacionado con estados internos y señales sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Humor, organizado y estable durante períodos más largos</li> <li>• Exploración constante</li> <li>• Negativismo</li> <li>• Miedo</li> <li>• Apego hacia el adulto</li> </ul>
Sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de afectos altamente variable y dominado por el contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentimientos diferenciados</li> <li>• Emoción por la exploración</li> <li>• Comodidad en la familia</li> <li>• Aprensión a extraños</li> <li>• Negativismo</li> </ul>

En la tabla se mencionan de manera resumida las etapas por las que el niño debe pasar durante los dos primeros años de vida en cuanto a la adquisición de habilidades motrices, sociales y afectivas.

Se puede observar como en tan poco tiempo el niño evoluciona rápidamente y la relación entre la independencia física y social. El poder moverse a voluntad favorecerá su relación con el medio (explorar, correr, saltar, caminar, bailar solo o

acompañado) y este, a su vez, le proporcionará variados estímulos que influirán en sus afectos.

Así, por ejemplo, si el niño ve que a su mamá le aterran las arañas, él puede aprender ese miedo a través de gestos o palabras. Así asociará su contexto a situaciones específicas con sus seres más cercanos que son sus padres.

## **5. Estimulación temprana e importancia en la educación**

### **5.1 Definiciones de estimulación temprana**

Es necesario conocer algunas definiciones sobre lo que es la estimulación temprana, y así poder comprender mejor la implementación de programas que fomenten su uso y que se relacione con la educación inicial.

Entre las diversas definiciones sobre estimulación temprana tenemos las siguientes:

La estimulación temprana es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño, a prevenir el retardo psicomotor, las alteraciones motoras, los déficit sensoriales, las discapacidades intelectuales, los trastornos del lenguaje y sobre todo a lograr la inserción de estos niños en su medio, sustituyendo la carga de una vida inútil por la alegría de una existencia útil y transformando los sentimientos de agresividad, indiferencia o rechazo en solidaridad, colaboración y esperanza. (Martinez, 1996)

“Estimulación temprana es la incitación que hace el adulto respecto de la repetición de algunos eventos sensoriales: visuales, táctiles, auditivos, motrices y afectivos con el objetivo de mejorar y fortalecer su desarrollo físico, mental y social”. (Lopez G. , 2005)

“Una actividad basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que implementa programas construidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño” (Antolín, 2006)

“La estimulación temprana es una posición clínica que el profesional asumirá frente a unos padres y su hijo que consultan durante las primeras etapas del desarrollo donde maduración neuromotriz y constitucional subjetiva aparecen íntima y profundamente relacionadas” (Cal, 2008)

Se puede indicar que la estimulación temprana es fundamental en el desarrollo integral de los niños, ya que les ayuda a potenciar los órganos de los sentidos y vincularse con la familia que es la encargada de transmitir la afectividad y las emociones que luego serán decisivas.

Por lo tanto, la estimulación temprana es un método psicopedagógico basado en teorías que fortalece y desarrolla adecuadamente las potencialidades del ser humano, además de prevenir y mejorar posibles déficits del desarrollo.

Si el niño se encuentra en un ambiente sano y seguro podrá desarrollar las capacidades para cada competencia, sin importar el medio o entorno donde se dé su crecimiento.

## **5.2 Importancia de la estimulación en la educación inicial.**

En la primera infancia es indispensable que la educación se le dé sea un proceso constante y permanente lleno de interacciones sociales y oportunas para potenciar sus capacidades para la vida.

La estimulación en el nivel inicial es importante porque estructura los cimientos de los futuros aprendizajes, despierta la sensibilidad artística, canaliza el interés de los niños, propone el adecuado manejo del ambiente con el fin de dar la oportunidad al niño de experimentar, y manipular todo lo que se encuentra y lo que es ajeno a su alrededor y desarrollar destrezas.

Es importante también porque se sirve de la plasticidad del cerebro para lograr el desarrollo óptimo de sus distintas áreas y así, poder equipar al niño con todo lo que necesitará para aprender.

## **6. Objetivo principal y beneficios de la estimulación dentro del nivel inicial.**

El objetivo de la estimulación en el nivel inicial es el desarrollo integral del niño, de sus habilidades y destrezas, haciéndole más seguro y autónomo. Además, busca acercar al niño a intereses alejados de su entorno. Esto quiere decir que el niño tendrá la oportunidad de conocer cosas nuevas con las que no tiene contacto de forma habitual, a través de la mediación del adulto y el docente, de esta forma se fijará más interrelaciones y conexiones neuronales.

Los beneficios que da la estimulación en el nivel inicial son el desarrollo de las funciones cerebrales, favorecimiento de vínculos afectivos, despertar de la curiosidad, promoción del proceso de maduración, optimización intelectual, física, afectiva y del lenguaje. No se puede descartar el papel del entorno familiar que le permitirá reforzar los vínculos, respetando su realidad y entorno inmediato la estimulación ira en concordancia y tendrá un efecto multiplicador.

## **7. Clases de Estimulación**

Las clases de estimulación que se deben potenciar son:

- Estimulación Cognitiva
- Estimulación Motriz
- Estimulación del Lenguaje
- Estimulación Socio afectiva

La estimulación cognitiva consiste en desarrollar las habilidades de pensamiento empezando por favorecer el desarrollo sensorial, (ingreso de información del exterior al sistema nervioso a través de los sentidos para elaborar sensaciones y

percepciones) requisito indispensable para la adquisición de la memoria, resolución de problemas, razonamiento y creatividad.

La estimulación motriz tiene como objetivo el fortalecimiento muscular, la disociación de movimientos, percepción global del cuerpo, eficiencia motriz, equilibrio, etc.

La estimulación del lenguaje se enfoca en la adquisición de la capacidad de percepción y discriminación auditiva, emisión de sonidos, expresión verbal, comprensión del lenguaje, etc.

La estimulación socio afectiva busca la promoción de los vínculos afectivos, el autoconocimiento, autoimagen, autonomía y la capacidad de adaptarse y relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

## **8. La importancia de la estimulación cognitiva y socio afectiva en el nivel inicial.**

La estimulación cognitiva se basa en comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones potenciando lo que es la inteligencia del infante, por esta razón es un trabajo constante junto a los padres porque aquí se desarrolla el conocimiento en todos sus aspectos a través de ejercicios lúdicos. Esta estimulación se va desarrollando durante los dos primeros años de vida en un camino laborioso, pausado y difícilmente visible. A su vez necesita de experiencia para desarrollar sus niveles de pensamiento y su capacidad de relacionarse.

La estimulación socio afectiva en el nivel inicial es incluir las experiencias previas que otorgan los primeros educadores que son los padres y el entorno familiar en general. Los centros educativos abren las puertas para ser ese nexo entre la familia y el mundo circundante y propicia la socialización del niño que va más allá del entorno familiar, estableciendo unas bases óptimas y seguras para lo que será sus nuevos grupos de

convivencia a corto y a largo plazo. En un ambiente afectivo, lúdico y respetuoso de su identidad y características propias de su etapa evolutiva por lo que se estaría favoreciendo para que crezca seguro, establezca sus primeros vínculos de cooperación, amistad, solidaridad con sus pares y de resolver problemas de forma óptima, oportuna y feliz.

Por lo consiguiente la importancia de la estimulación cognitiva y socio afectiva en el nivel inicial es primordial y fundamental por lo que ayudará al niño a desarrollarse en su diferentes aéreas y destrezas de una mejor manera. Estas estimulaciones son las bases de aquellos estímulos para que el niño tenga un aprendizaje significativo.

Sin descartar el aérea motriz y el aérea del lengua propiamente dicha a través de la estimulación cognitiva y socio afectiva se le va involucrar en el trabajo diario de forma activa y permanente ya que no se consigue la separación de estos aspectos tan trascendentales del desarrollo infantil y que solo por estrategia metodológica se ha hecho énfasis en estos dos aspectos lo cognitivo y socio afectivo

Ya que es a través de la afectividad que se pueda favorecer óptima y positivamente con el mundo que rodea a los niños en esta etapa del desarrollo evolutivo y se podrá enganchar con los demás aspectos que propicia un desarrollo integral.

## **9. Concepto de Educación Inicial**

### **9.1 ¿Qué es educación inicial?**

Es un proceso de acompañamiento al desarrollo integrar de los niños y niñas menores de 5 años que potencia sus aprendizajes que promueven su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y comunidad.

Es importante que el docente en este periodo respete el ritmo propio de crecimiento y aprendizaje de cada uno de los niños manteniendo expectativas altas para todos ellos sin subestimar su potencial.

## **9.2 ¿Qué no es educación inicial?**

No es una anticipación de la educación General Básica y no prioriza actividades de aprestamiento para la lectura, escritura y cálculo. No se organiza por materias y no busca escolarizar al niño. A su vez no realiza una evaluación cuantitativa y más bien no cualitativa y continua.

## **10. Currículo de Educación inicial**

### **10.1 Bases teóricas del diseño curricular**

Según en el currículo de educación citado por (Liliana Arias, 2014) todos los autores: G. Brunner (1988), L.Vigotsky (década de los 30), U. Bronfenbrenner (1978), A. Álvarez y P. del Río (1990), B. Rogoff (1993) y A. Mustard y J.F. Tinajero (2007), entre otros que nombro en el currículo de educación inicial, destacan la importancia de las experiencias que estimulen a los niños, un ambiente lleno de afecto, lúdico, sano, que las propicie y la mediación del adulto en la adquisición de aprendizajes posteriores.

Vigotsky asevera que el aprendizaje es un factor que promueve el desarrollo y ayuda el proceso de enseñanza planteando que en los niños hay una “zona de desarrollo próximo” es el recorrido entre los sujetos que ya son capaces de hacer y lo que todavía no logran de manera autónoma.

En el año 2011, Tinajero y Mustard garantizan que durante los primeros años de vida es indispensable que el infante tenga experiencias positivas es decir: un ambiente familiar estimulante, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico y un adecuado cuidado de salud y nutrición donde se potencien todos los ámbitos del desarrollo infantil y esto ayude a lo largo de la vida de este individuo.

Son muchos los factores que influyen en la generación de experiencias estimulantes: los padres, el estatus socioeconómico, la cultura, la religión, salud, nutrición.

Rogoff plantea un tipo de educación donde el niño es activo, donde el entorno de aprendizaje se comparte y las actividades son significativas.

Es decir que solo se responderá a los estímulos que son afectivamente relevantes. Por citar un ejemplo, aprender el himno nacional de Alemania no es significativo ni tiene relevancia para un niño ecuatoriano, por lo tanto, este aprenderá con más facilidad el himno de su país en su momento oportuno.

Ausubel, manifiesta que el aprendizaje significativo se da cuando el niño construye su propio conocimiento a partir de experiencias previas que estén en su estructura mental esto debe estar relacionado con los intereses y necesidades del niño dándole un sentido al aprendizaje, generando que el docente esté familiarizado con todo el contexto del infante.

A partir del concepto de estos dos autores se infiere que el tipo de educación propio para un niño es el aprendizaje significativo que es el que se da de una participación guiada que no es solo por parte del docente sino también de sus compañeros quienes son los que apoyan y estimulan su proceso de aprendizaje generando en ellos destrezas, habilidades para un aprendizaje propio a través de las experiencias, respetando su entorno y realidad inmediata.

## **10.2 Enfoque**

El Currículo de Educación Inicial dice que todos los niños son diferentes y los principales protagonistas de su aprendizaje. Por tal razón, que no se puede pretender que todos sientan, deseen, interesen y aprendan las mismas cosas. Respetando las particularidades como: su desarrollo, edad, personalidad, estilos de aprender, cultural y lengua. Teniendo en cuenta la diversidad en todas sus

manifestaciones trabajando en una enseñanza personalizada que tiene como objetivos brindar las mismas oportunidades y derechos a todos los niños.

### **10.3 Elementos organizadores del diseño curricular**

El diseño curricular actual considera un perfil de salida, ejes, ámbitos de desarrollo, objetivos de desarrollo, destrezas, orientaciones metodológicas y de evaluación, las mismas que haré referencia de forma puntual y precisa para una mayor comprensión y conocimiento del tema.

- Perfil de salida: son las características esenciales que el niño manifiesta al finalizar la educación inicial, este nivel no es obligatorio por lo tanto no puede ser un pre requisito para ingresar al primer grado de Educación General Básica.
- Ejes de desarrollo y aprendizaje: son ámbitos generales de aprendizaje y desarrollo, corresponde a la formación integral de los niños y a sus diferentes oportunidades de aprendizaje.
- Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: son lugares específicos que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje donde los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial se realiza secuenciada y organizadamente.
- Objetivos de subnivel: dirigidas hacia las expectativas de aprendizaje que deben alcanzar en cada subnivel educativo logrando así el perfil de salida requerido.
- Objetivos de aprendizaje: es el logro de las destrezas que se desean adquirir en un periodo determinado que se consigue por medio de la acción educativa.

- Destrezas: Es el saber hacer, las capacidades que deben desarrollar los niños y particularidades personales. Respetando sus características de desarrollo evolutivo y diversidad cultural. Estas destrezas se deben desarrollar continua y progresivamente y el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje del niño.
- Orientaciones metodológicas: es el grupo de indicaciones o directrices que buscan encausar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- Orientaciones para el proceso la evaluación: agrupación de guías para medir cualitativamente el aprendizaje.

Según el currículo todos estos elementos organizadores ayudarán en el proceso de enseñanza – aprendizaje del infante, como se indican en las destrezas hay que respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño, porque cada individuo es un mundo diferente y el docente es la persona más apta para que esto se de en una secuencia lógica.

Dentro de la estimulación en el nivel inicial estos elementos son de suma importancia debido a que se encuentran conectados entre sí y permiten al docente conocer las necesidades del niño para que se dé un aprendizaje óptimo, partiendo siempre de lo que se quiere alcanzar en el niño.

#### **10.4 Perfil de salida**

Es la exposición detallada de las capacidades que se esperan que el niño haya desarrollado al finalizar la educación inicial, tal como lo indica el currículo de educación inicial.

En forma general se busca que el niño haya desarrollado autonomía en sus movimientos, lenguaje, habilidades sociales que le permitan convivir con empatía solidaridad, confianza, seguridad, etc.

Se pretende también que el niño sea capaz de expresar sentimientos a través del arte, reconocerse y reconocer sus posibilidades dentro del medio que lo rodea por medio de la resolución de problemas.

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo - espaciales y lógico - matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal. (Ministerio de Educación del Ecuador Corporation , 2013)

En forma general se busca que el niño desarrolle autonomía en sus movimientos (habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que estructuren su imagen y esquema corporal) equilibrio estático y dinámico.

En cuanto al lenguaje, el niño debe ser capaz de emplear un lenguaje expresivo y receptivo, tener un vocabulario extenso, oraciones completas y ser capaz de mantener una conversación por medio de preguntas y respuestas.

También se espera que ingrese al primer año de educación general básica con habilidades sociales (acciones de cortesía y respeto) que le permitan convivir con empatía solidaridad, confianza, seguridad, etc.; además de que sea capaz de expresar sentimientos a través del arte, reconocerse y reconocer sus posibilidades dentro del medio que lo rodea por medio de la resolución de problemas que garantizan la aplicación de conocimientos aprendidos.

La actitud del docente dentro del perfil de salida del infante debe ser una actitud educativa voluntaria, activa, auténtica y permanente reconociendo al niño como una persona singular y autónoma recordando que este proceso se inicia desde el nacimiento y es nuestra responsabilidad crear un clima de seguridad. Y al ser nosotros los adultos los mediadores es necesario que con nuestra presencia este proceso de aprendizaje sea compartido a través de los objetos que encontremos en el contexto, es decir crear situaciones en el que el niño muestra interés hacia un actividad logrando un aprendizaje más efectivo.

El papel de la estimulación en el nivel inicial tendrá la misión de acompañar integralmente a los niños, tomando en cuenta y respetando los intereses y necesidades de su etapa evolutiva, preparando un terreno muy importante para las adquisiciones posteriores, pero sobre todo posibilitando la apertura a espacios diferentes que van más allá del círculo familiar y bombardear al niño de estímulos variados y diversos.

## **10.5 SUBNIVEL INICIAL 1**

Según la Ley de Educación Intercultural del Ecuador, concreta que el nivel de Educación inicial se divide en 2 subniveles los cuales son: Subnivel inicial 1 que comprende a niños de hasta 3 años y subnivel inicial 2 que concibe de 3 a 5 años.

Hago referencia a los objetivos del subnivel ya que mi propuesta está basada para ese nivel y por lo consiguiente estos objetivos permitirán al niño desarrollar diferentes aspectos que parten del conocimiento de sí mismo hasta la comprensión de nociones básicas, emociones e ideas para comunicarse y diferentes movimientos que se pueden expresar a través del cuerpo.

#### **10.5.1. Objetivos del subnivel**

- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.

- Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.

- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

- Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal. (Ministerio de Educación del Ecuador Corporation , 2013)

En la propuesta metodológica es indispensable partir de los objetivos del subnivel inicial 1 porque son un enlace entre el conocimiento, la inteligencia y la afectividad que son aspectos que ayudan a conocer al infante para que la estimulación sea propicia y adecuada de acuerdo a las necesidades del niño para que se dé un desarrollo óptimo.

## **OBJETIVOS DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA**

### **Objetivo general:**

- Analizar los criterios que tienen los directivos y docentes de la Unidad Educativa sobre las estrategias de la estimulación en el nivel inicial, para establecer un manual de actividades y desarrollar potencialidades a nivel cognitivo y socio afectivo en los niños de 1 a 2 años.

### **Objetivos específicos:**

- Identificar el tipo de estimulación que se desarrolla en el nivel inicial de la Unidad Educativa La Moderna, para que los directivos, docentes de la institución establezcan una línea de trabajo que desarrollen habilidades y destrezas y sean coherente con el currículo de educación inicial actual.
- Diseñar talleres para los docentes de la unidad educativa y así abordar la importancia de la estimulación cognitiva y socio afectiva en niños de 1 a 2 años de tal forma que exista una coherencia en el plan de trabajo con el currículo de educación inicial.

## **METODOLOGÍA**

### **(Diseño Metodológico)**

En la propuesta metodológica se utilizará el enfoque mixto que consiste en la combinación entre los enfoques los cuales son: cualitativo y cuantitativo.

**Cuantitativo:** Se fundamenta en el análisis y recolección de datos que se dan de manera simultánea, nos va a contestar preguntas de la investigación con los resultados tabulados la cual nos ayudara a conseguir la realidad del entorno. La medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística es para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población” (Hernández etal, 2008; p.5)

**Cualitativo:** Se basa en identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. La ventaja es de interpretar el fenómeno de estudio, esta no se opone a lo cuantitativo ya que es solo un aspecto, a su vez aplica e integra especialmente donde sea importante.

#### **Tipo de estudio**

El tipo de estudio en función del criterio son los siguientes:

- Por objetivos será aplicada porque se servirá de los conocimientos de la básica y los utilizará en su propio beneficio. Estará encaminada a resolver problemas prácticos.
- Por el lugar será de campo porque se hará en el mismo lugar en donde se producen los acontecimientos.
- Por la naturaleza será de acción porque se orientará a producir cambios en la realidad estudiada y se ayudará a resolver los problemas específicos.
- Por el alcance será descriptiva porque relatará un hecho tal cual aparece en la realidad.

- Por la factibilidad de aplicación será un proyecto factible porque permitirá solucionar los problemas prioritarios.

### **Tipo de investigación**

La propuesta metodológica que se trabajará es de tipo descriptivo y exploratorio este presentará un análisis crítico y reflexiones que puedan estar sujetas a nuevas miradas, orientando a una investigación hacia los aprendizajes, conocimientos o teorías nuevas que emergen en torno al tema.

Descriptiva es la que estudia, analiza o describe la realidad presente, en cuantos a hechos, personas, situaciones, etc. Reseña las características de un fenómeno existente.

Respecto a la investigación exploratoria se efectuará sobre un tema que se la considera de etapa de inicio, el propósito es tener claridad acerca del nivel de conocimiento científico. Tener una visión aproximada de dicho objeto, este tipo de investigación de acuerdo con Sellriz (1980) puede ser: Dirigidos a la formulación más precisa de un problema de investigación, dado que se carece de información suficiente y de conocimiento previos del objeto de estudio, resulta lógico que la formulación inicial del problema sea imprecisa. En este caso la exploración permitirá obtener nuevo datos y elementos que pueden conducir a formular con mayor precisión las preguntas de investigación. (Gallerano, 2009)

### **Población y muestra**

La propuesta a realizarse permitirá analizar a toda la población que formará parte de todo el entorno pre escolar. En la Unidad Educativa “La Moderna” (Celmito), cuenta con: una directora y un coordinador general, una psicóloga, una psicopedagoga y personal docente. Cuentan con 133 niños en total, de 1 a 2 años hay 20 niños, 12 niños y 8 niñas. Por lo cual se tomará la población de todo el pre escolar.

## La Población

<b>Estratos</b>	<b>N°</b>
Directora	1
Coordinador del nivel inicial	1
Psicóloga	1
Psicopedagoga	1
Docentes	19
Padres de Familia	100
Estudiantes	133
<b>Total</b>	<b>256</b>

## Muestra

El tamaño de la muestra está relacionado directamente con el tamaño de la población que es de 256 personas, estos datos son de mucha importancia ya que a través de la suma total se podrá tener en cuenta la exactitud de la población.

La muestra es una técnica de recolección de datos que nos permite investigar a través de una fracción de la población todo el complementado, teniendo en cuenta que las partes son iguales al todo. Dr. Moran. F. (2006)

En Celmito las muestras que se tomaron fueron: a los padres de familia, a los docentes y a la directora.

<b>Estratos</b>	<b>N°</b>
Encuestados:	
Docentes	19
Padres de Familia	100
<b>Subtotal</b>	<b>119</b>
Entrevistados:	
Directora	1

Coordinador del nivel inicial	1
Psicopedagoga	1
<b>Total</b>	<b>123</b>

## **Instrumentos**

Los instrumentos a utilizar en la Unidad Educativa La Moderna son una entrevista a la directora, coordinador del nivel inicial, psicopedagoga y encuesta a los padres de familia y docentes del nivel inicial.

## **Encuesta**

La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuya opiniones impersonales interese al investigador. Para la propuesta se utilizará como instrumento a la encuesta ya que por medio de la misma podremos tener datos reales de lo que previamente se elaboró sobre un tema planteado.

Para la propuesta se utilizará como instrumento la encuesta, ya que por medio de la misma podremos tener datos reales; en su ejecución se tuvo que pedir permiso a la directora del nivel inicial, dado tal permiso, se solicitó a los padres de familia que colaboren llenando esas encuestas en distintas reuniones de entrega de libretas y charlas para padres. También se pidió la colaboración de los docentes de la institución a principios del mes de agosto, en una reunión convocada por la directora del nivel inicial. Las encuestas podían llenarse en físico o por correo electrónico, este proceso duró tres días.

## **Entrevista**

Es una técnica para obtener datos que consiste en un diálogo entre dos personas: el entrevistador (investigador) y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general entendida en la materia de la investigación. La utilización de este instrumento conlleva una mayor habilidad por parte del encuestador u observador en conducir el tema de la entrevista, debido

a que las respuestas son por lo general abiertas y permiten implementar nuevas preguntas no contempladas por el encuestador inicialmente. Esta es otra herramienta en la cual manejaré en mi propuesta metodológica. (Valencia, 2009)

El propósito de esta entrevista era para conocer un poco más de la institución y lo que con lleva el manejo de un jardín, el manejo del currículo con cada nivel, y es por eso que se solicitó permiso a 4 personas importantes dentro del nivel inicial para hacerles la entrevista, la mismas que se llevaron a cabo en sus oficinas el 4 de Agosto del presente año al mediodía. Ellas se mostraron amables y gustosas de atenderme.

#### **4. Análisis e interpretación de entrevista**

En la entrevista se pudo conocer un poco más sobre la Unidad Educativa “La Moderna”, su misión es “Formar personas útiles a la sociedad, capaces de enfrentar la vida resolviendo problemas como individuos y como miembros de la sociedad, cultivando y fortaleciendo valores morales, éticos y cívicos, así como el amor y el cuidado de la naturaleza. Formar profesionales de élite, desarrollando sus capacidades intelectuales, creativas y físicas, sin temor a enfrentar los retos que el mundo globalizado exige y que se caractericen por ser personas autónomas, con capacidad de independencia, críticos en el ejercicio de la libertad con responsabilidad, seres humanos honestos”. Esto es hecho referencia a la misión y visión de la Unidad Educativa La Moderna. (Moderna, 2015)

En el Pre-Escolar Celmito del "Centro Educativo La Moderna" los niños y niñas participan cada día de juegos que estimulan a su aprendizaje. "Aprenden jugando" ("Learn by doing") como la institución es bilingüe la estimulación se da en los horarios de Inglés y Español y así está establecido en el plan anual. Los estudiantes aprenden con alegría y a su vez cuentan con sala de pelotas, con huerto y la piscina.

Celmito atiende a 133 niños, a 20 niños máximo por aula, consta con sala de psicomotricidad, salón desde maternal hasta primero de básica. Cuenta a su vez con un parque para que los niños se puedan divertir en la hora de recreo.

En la institución ingresan niños con una edad mínima de 1 año y medio hasta los 5 años. En el proceso de ingreso se le toma al niño algunas pruebas entre ellas una psicológica, de salud y de conocimiento. Por lo consiguiente cabe recalcar que en la unidad educativa no ingresa el estudiante, si no toda la familia.

Celmito si ha pensado en extender su campo de trabajo, ya que hay un porcentaje de padres que han preguntado si habrá la oportunidad de que la institución conste con un nuevo servicio que le ayudaría a los niños desde muy pequeños; sin embargo, se necesita hacer un análisis de mercado, por las distintas competencias que existe en este sector. En la actualidad contamos con 10 tutoras o docentes titulares, con 6 docentes auxiliares. A su vez se consta con 3 docentes de las diferentes áreas de inglés y educación física.

Dicho anteriormente hay un porcentaje de padres de familia, tal vez no es alto el porcentaje, pero sin embargo se ha interesado en preguntar y sobre todo en incentivar a que cuenten o haya algún programa estimulador que estimulen a los niños en venir al jardín de infante, reformar el currículo con la estimulación en el nivel inicial ya que algunos de estos padres de familia conocen o tienen una idea que este existen programas que podría enriquecer a sus hijos en el sub nivel 1; ya que no notan diferencias el nivel del programa entre niños 2 y 3 sienten y comentan que hacen lo mismo.

Al obtener o al pensar en proponer un programa de estimulación en el nivel inicial en Celmito se estaría cumpliendo por completo la misión de la institución, ya que se educaría al niño integralmente desde sus inicios. El cual se caracterizaría en el desarrollo de habilidades respetando siempre su nivel madurativo y evolutivo, poniendo énfasis a la independencia y autonomía del niño. A su vez se crearía un programa específico para estos infantes, dando mayor confianza y seguridad a los padres de familia.

La estimulación en el nivel inicial ayuda a fortalecer los lazos afectivos entre el niño y la familia y así también va a ir socializando con las personas de su entorno. Por lo consiguiente Celmito si se beneficiaría el reformar un nuevo espacio como es

la estimulación dentro del currículo de la institución, ya que los niños obtendrían un mejor desarrollo psicomotor, cognitivo y sea más sociable, haciendo más armónico el trabajo entre el docente – estudiantes – padres de familia.

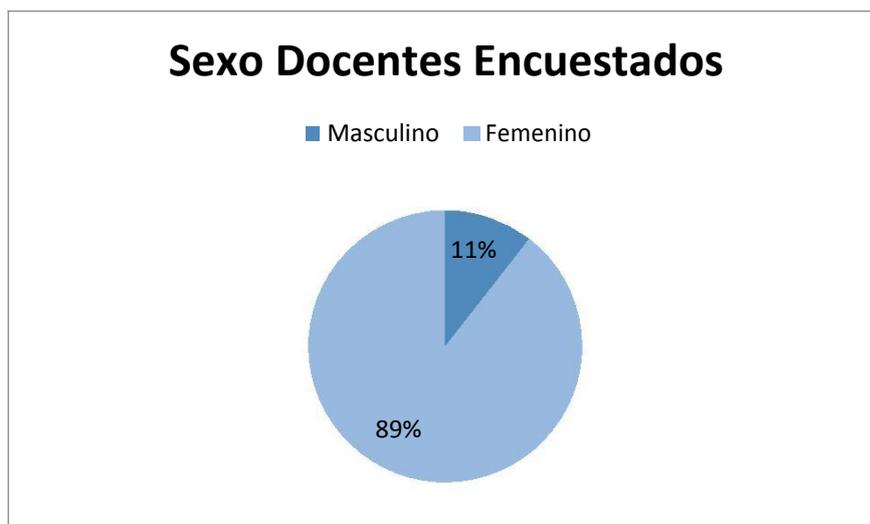
Así como se beneficia la institución, también se beneficiaría el niño que lo recibe, ya que está científicamente comprobado que aquel niño que ha realizado la estimulación en el nivel inicial logra obtener con facilidad buenos hábitos de estudios y de trabajo en grupo.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS DE ENCUESTAS A DOCENTES

El análisis de resultados de las encuestas realizadas a los docentes de Celmito de la Unidad Educativa La Moderna, es de vital importancia al momento de plantear la posibilidad de una Propuesta metodológica que abarque La Estimulación temprana en los más pequeños.

La muestra escogida para realizar las encuestas a los docentes de la institución fue más que nada el elegir a profesores cuyo trabajo este enfocado a la educación inicial, por lo que se procedió a encuestar a 19 docentes que laboran en Celmito, de los cuales 3 son profesores de áreas específicas como lo son: computación, inglés, música y el resto de educadores está en el día a día en los salones con los niños. Un dato no tan relevante pero no menos importante es distinguir el número de docentes mujeres y el número de docentes hombres.

SEXO	
Masculino	2
Femenino	17
<b>Total</b>	<b>19</b>

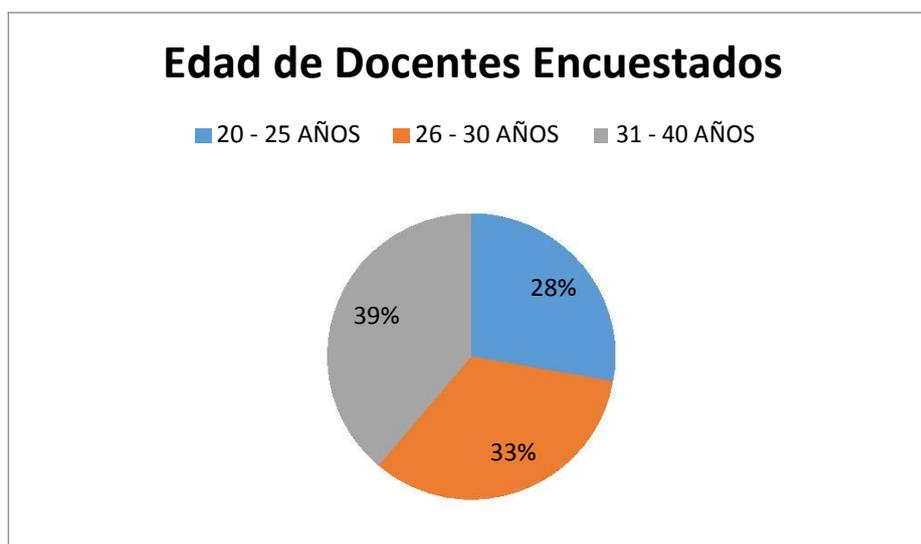


Cómo se puede observar en su gran mayoría el género femenino es el que mayor porcentaje tiene en la institución siendo quienes están de base en la enseñanza de los niños, mientras que los docentes varones tienen a su cargo áreas específicas.

Así también otro parámetro a considerar antes de comenzar la encuesta fue realizar un sondeo con respecto a la edad de todos los docentes de Educación inicial en la institución, se procedió a dividir en 3 rangos de edad a los docentes:

20 – 25 años, 26 – 30 años, 31 – 40 años.

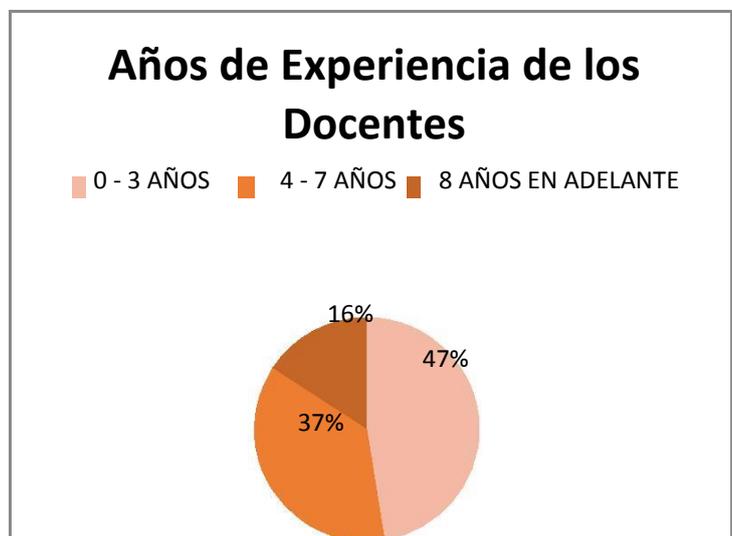
EDAD	
20 - 25 AÑOS	5
26 - 30 AÑOS	6
31 - 40 AÑOS	7
<b>Total</b>	<b>18</b>



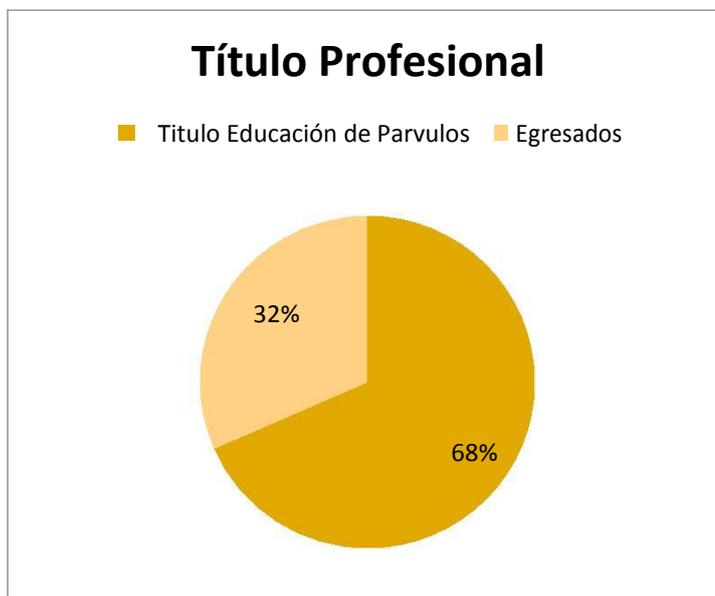
Con este resultado, podemos percatarnos que el mayor porcentaje de docentes está entre los 31 y 40 años de edad con un 39%, seguido de un 33% que corresponde a los docentes entre los 26 y 30 años de edad, y con un menor porcentaje tenemos a los docentes entre los 20 y 25 años de edad representados por un 28%. Estos resultados nos ayudarán a obtener conclusiones importantes para esta propuesta metodológica.

Así también de los datos generales consultados mediante la encuesta a los docentes fue conocer acerca del tiempo de experiencia que tienen como educadores y también observar el número de docentes que labora en la institución y poseen título profesional y el número de docentes que se encuentran en la calidad de “egresados”

AÑOS DE EXPERIENCIA	
0 - 3 AÑOS	9
4 - 7 AÑOS	7
8 AÑOS EN ADELANTE	3
<b>Total</b>	<b>19</b>



TÍTULO PROFESIONAL		
Titulo Educación de Párvulos		13
Egresados		6
Total		19

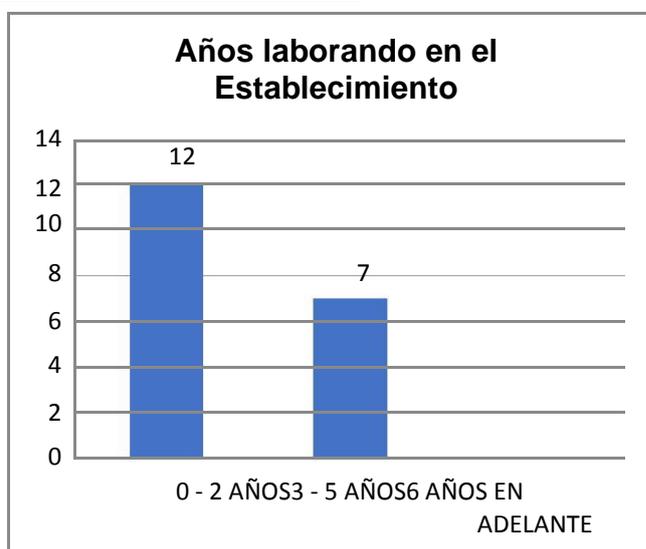
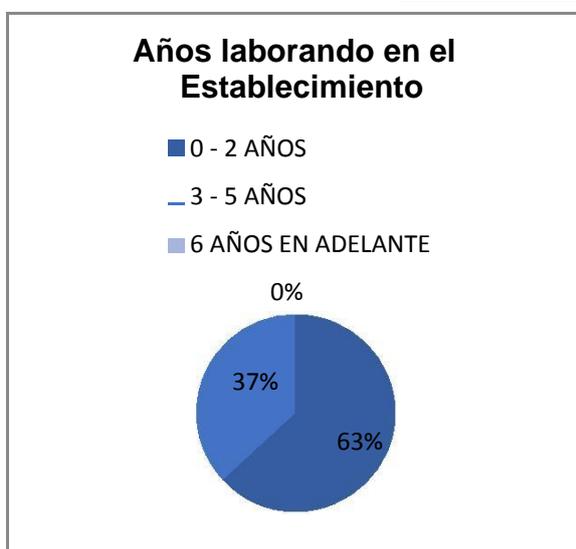


Según los resultados obtenidos, podemos darnos cuenta que el 47% de los docentes tiene el mínimo tiempo de experiencia que es entre 0 y 3 años; sin embargo un punto a favor de la institución puede ser que de los 19 profesores, 13 de ellos que representan un 68% si poseen el título profesional de Educadores de Párvulos.

Luego de este corto análisis de campo realizado con los docentes que nos ha ayudado a entender con las personas con las que cuenta actualmente Celmito, procederemos a ver los resultados de las preguntas de la encuesta realizada a cada uno de ellos.

**1.- ¿Cuántos años tiene laborando en este establecimiento?**

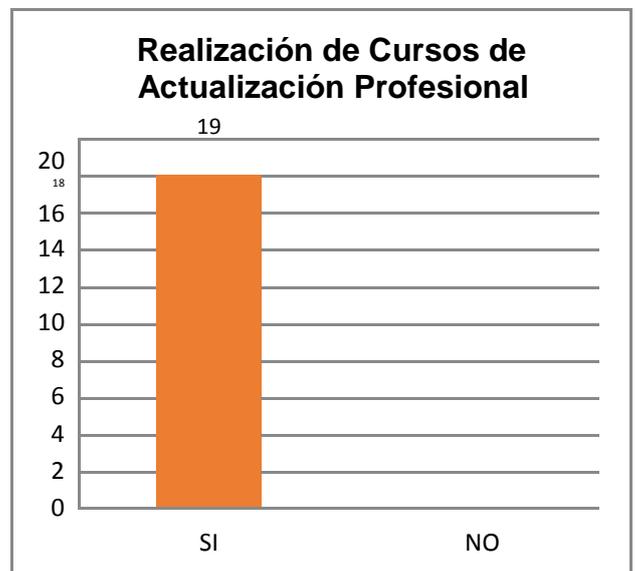
AÑOS LABORANDO EN ESTABLECIMIENTO	
0 - 2 AÑOS	12
3 - 5 AÑOS	7
6 AÑOS EN ADELANTE	
<b>Total</b>	<b>19</b>



Como se puede observar en los resultados obtenidos, un gran porcentaje de docentes es relativamente nuevo en la institución, apenas tienen entre 0 y 2 años trabajando en esta unidad educativa, y 37% de ellos está en el rango de los 3 a 5 años, considerando también como algo relevante que ningún profesor de este nivel inicial ha estado 6 años o más laborando en el establecimiento. Como conclusión puedo decir que los resultados obtenidos dan referencia que existe una gran parte de docentes que se está adaptando a la nueva institución, por lo consiguiente esto beneficiaría hacer nuevos cambios del plan de trabajo de acuerdo con las directrices que ofrece el currículo del nivel inicial.

2.- ¿En los últimos años ha realizado cursos de actualización profesional, para mejorar la calidad educativa de los niños/as?

REALIZACIÓN DE CURSOS DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL	
SI	19
NO	
<b>Total</b>	<b>19</b>

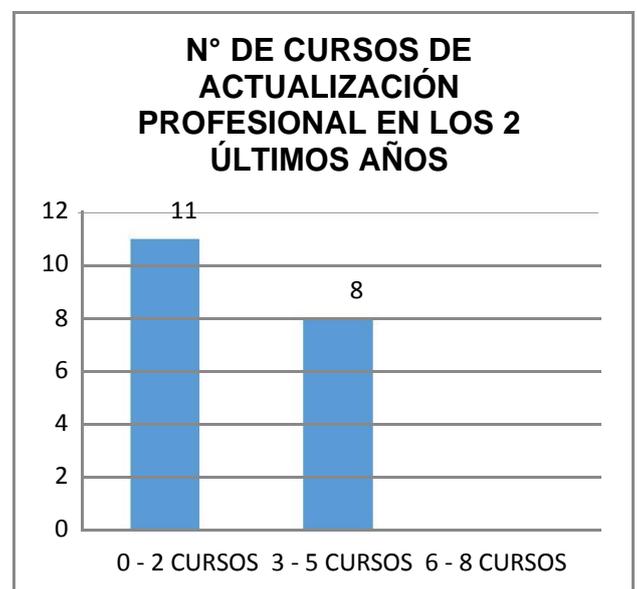


El 100% de los docentes de esta Unidad Educativa sí ha realizado curso de actualización profesional, lo cual es un indicador positivo ya que la institución se preocupa de la constante actualización de conocimientos de sus maestros, y también la voluntad e iniciativa de los educadores para participar de estos cursos.

Desde mi visión profesional, considero que es importante lo que está haciendo esta institución, motivándolos y haciéndolos sentir que son un gran aporte para la misma y a su vez aumenta su preparación en su carrera profesional.

**3.- ¿Cuántos cursos de actualización profesional ha realizado en los dos últimos años?**

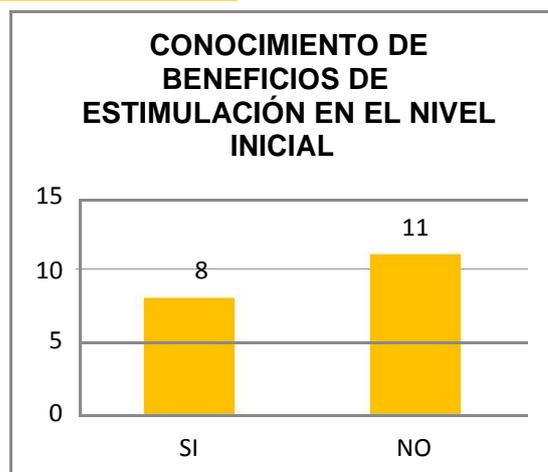
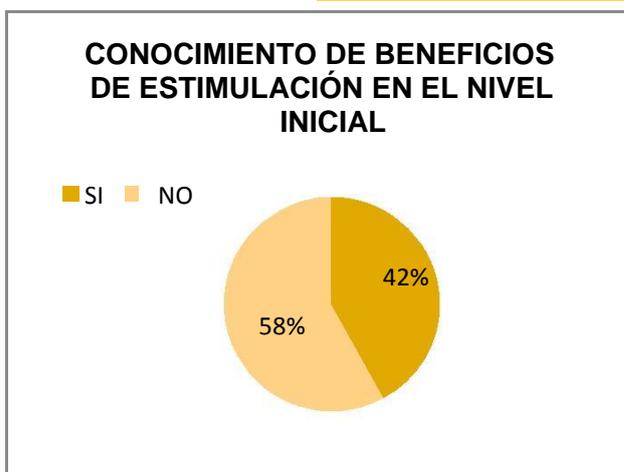
N° DE CURSOS DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL EN LOS 2 ÚLTIMOS AÑOS	
0 - 2 CURSOS	11
3 - 5 CURSOS	8
6 - 8 CURSOS	
<b>Total</b>	<b>19</b>



Los docentes de Celmito han realizado cursos de actualización profesional, sin embargo en estos dos últimos años, un 58% de ellos ha realizado máximo 2 cursos, mientras que el 42% restante ha realizado entre 3 a 5 cursos de actualización; este último es un buen promedio a considerar en el período analizado, los dos últimos años. En el contraste entre los datos obtenidos y la teoría puedo decir que hay una concordancia porque la teoría me dice que el maestro debe tener cursos de actualizaciones, para así poder tener una amplia gama de conocimientos.

#### 4.- ¿Usted conoce los beneficios de la estimulación en el nivel inicial?

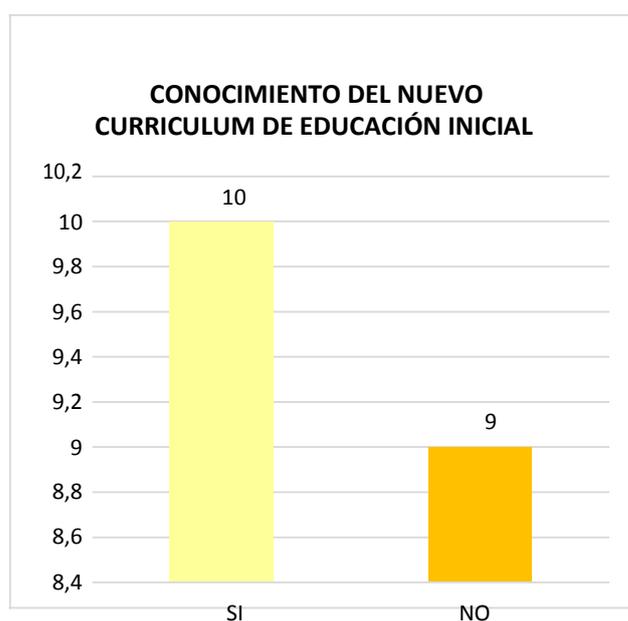
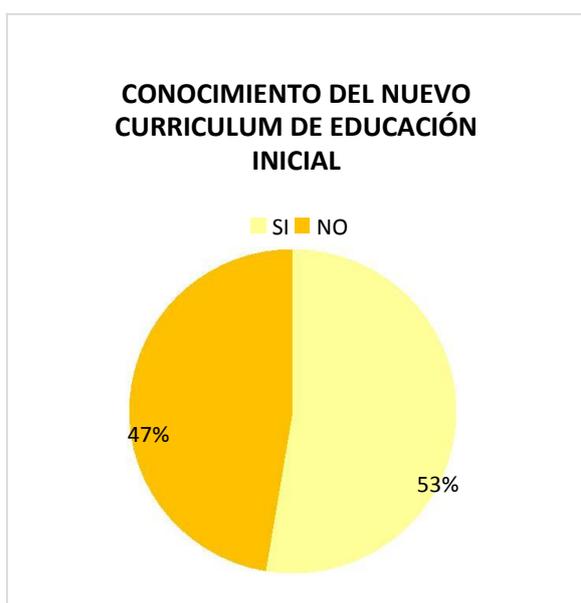
CONOCIMIENTO DE BENEFICIOS DE ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL	
SI	8
NO	11
Total	19



De los resultados obtenidos al realizar esta pregunta en la encuesta para los docentes, se obtuvo que el 58% de los encuestados no tienen conocimiento de los beneficios que brinda un programa de estimulación en el nivel inicial, mientras que un 42% si los conoce. Este resultado nos puede indicar que la mayoría de profesores no ha mostrado interés en el tema o no ha sido esencial para ellos al momento de dar sus clases. Los resultados que se han obtenido confirman los datos teóricos investigados, que indican que el maestro debe tener todos los conocimientos pertinentes para trabajar con los niños dando ese plus estimulador en cada uno de ellos; pero al mismo tiempo, también la teoría revisada, me afirma que esto no es lo que en la práctica encontramos. El docente no solo debe conocer sus beneficios de la estimulación en el nivel inicial y las actividades pedagógicas, el maestro también debe promover a la ejecución de la misma

## 5.- ¿Usted conoce el nuevo currículum de Educación Inicial?

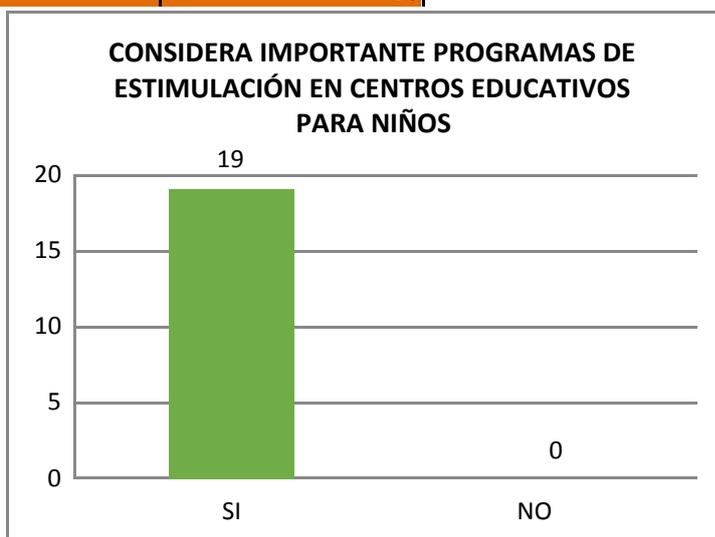
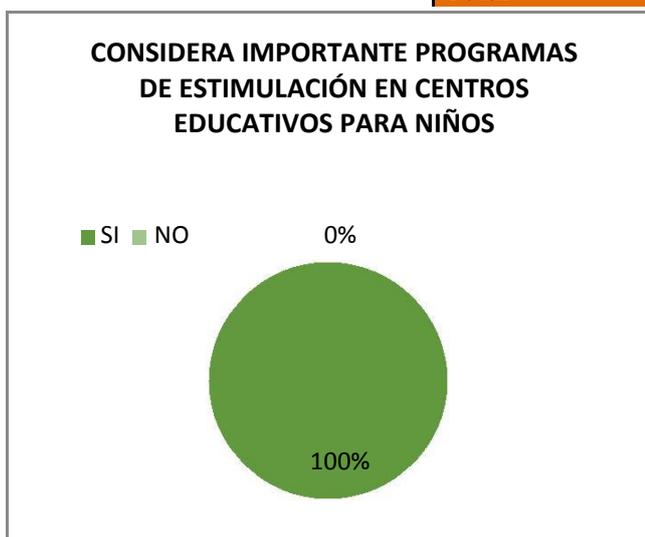
CONOCIMIENTO DEL NUEVO CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN INICIAL	
SI	10
NO	9
<b>Total</b>	<b>19</b>



En esta pregunta realizada a los docentes acerca del conocimiento que tienen del nuevo currículum de educación inicial, están divididos casi de maneras iguales. Un 53% conoce el nuevo currículum mientras que el otro 47% ha escuchado que se presentó un nuevo currículum pero aún no han tenido la oportunidad leerlo, estudiarlo y analizarlo; esto es importante conocer ya que según las nuevas reformas del nuevo currículum se pueden tomar nuevas herramientas y adaptarlas al salón de clase. De los resultados obtenidos puedo decir que existe una gran concordancia con los datos teóricos investigados acerca del poco interés en abordar temas referentes al currículum en diversas instituciones, olvidando que todo lo podemos poner en practica con los niños.

**6.- ¿Considera que todo niño se beneficiaría con programas educativos de estimulación?**

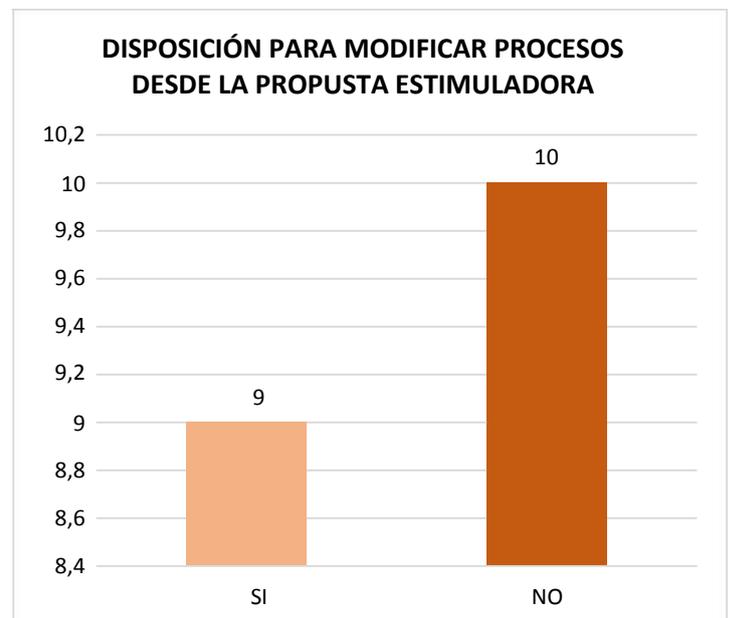
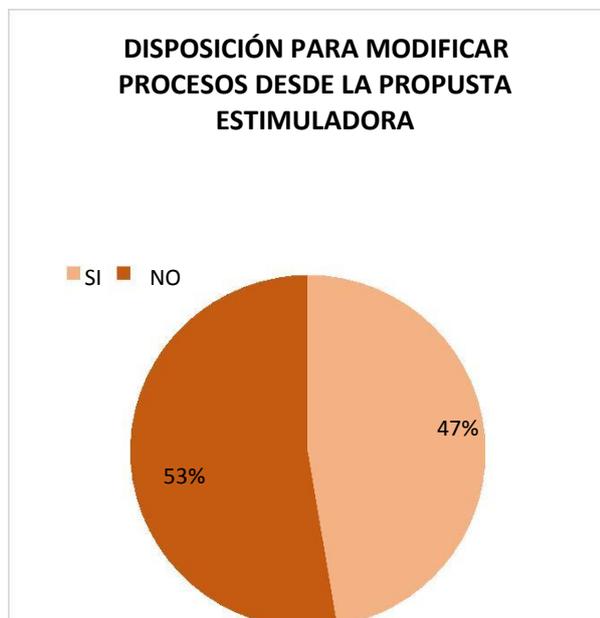
CONSIDERA IMPORTANTE PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN EN CENTROS EDUCATIVOS PARA NIÑOS	
SI	19
NO	0
<b>Total</b>	<b>19</b>



Aunque los docentes encuestados no sean experimentados en el tema de estimulación, el 100% de ellos considera cualquier niño que saldría beneficiado si realiza un programa de estimulación temprana, especialmente si este es dictado en la misma Unidad Educativa dónde desarrollará los siguientes niveles de educación. De todas formas consideran importante que la Unidad Educativa les brinde las debidas capacitaciones y todas las herramientas posibles para que ellos puedan realizar su trabajo. Hay que tomar en cuenta que la estimulación en el nivel inicial es fundamental para los niños porque les ayuda en su crecimiento y en su desenvolvimiento en el medio que le rodea.

**7.- ¿Estaría preparado para enfrentar el reto de modificar los procesos de clases partiendo desde la propuesta estimuladora?**

DISPOSICIÓN PARA MODIFICAR PROCESOS DESDE LA PROPUESTA ESTIMULADORA	
SI	9
NO	10
<b>Total</b>	<b>19</b>



En cuanto a la pregunta realizada a los docentes encuestados acerca de si ellos se sienten preparados para formar afrontar el reto de modificar los procesos de clases partiendo desde la propuesta estimuladora, un 53% es decir más de la mitad, indica que no se sienten preparados para afrontar un programa así.

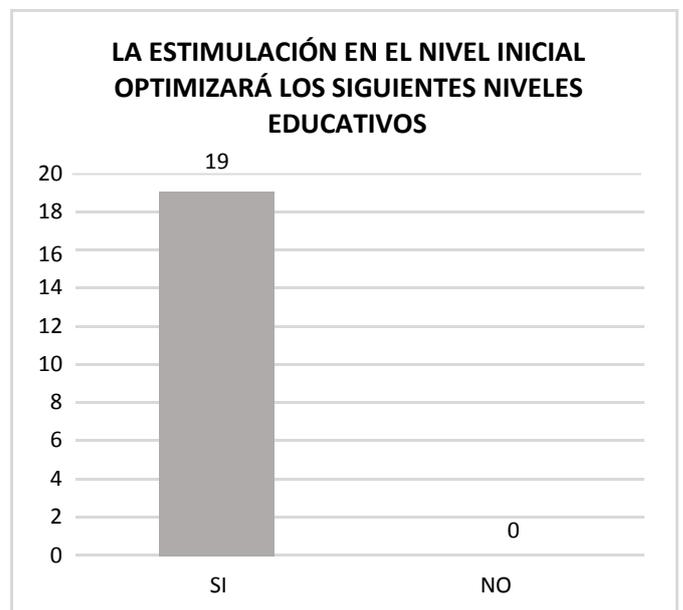
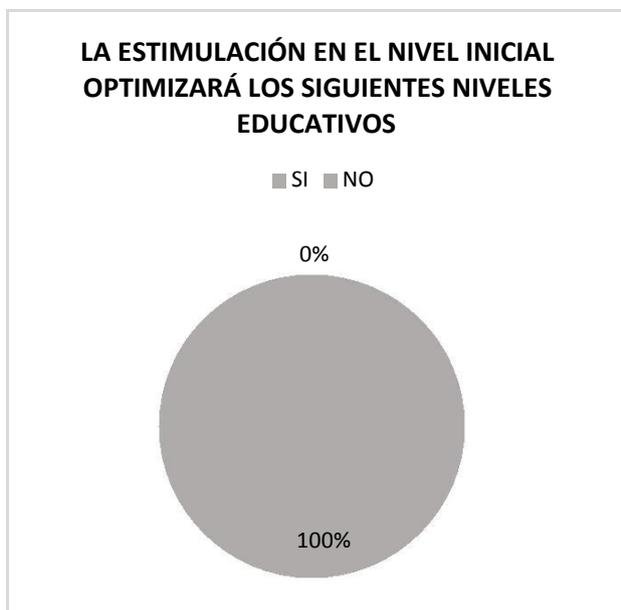
Sin embargo un 47% indicó que si podría empezar con este tipo de propuesta, pero al igual que en la pregunta anterior la mayoría coincide en que todo dependerá como la institución facilite a los docentes las herramientas necesarias para poder adoptar una propuesta de este tipo.

Esto es un indicativo que me motiva a presentar la propuesta de estimulación en el nivel inicial, empezando con un programa de capacitación o actualización a los docentes para que sean capaces de impartir la estimulación en sus salones de clases.

Cada docente puede fortalecer el desarrollo integral según el grupo de niños con que les toca, esta estimulación en el nivel inicial está basada en los aportes del currículo y en el desarrollo de valores y autonomía.

8.- ¿El programa de estimulación en el nivel inicial permitirá que el proceso de aprendizaje se optimice productivamente en los siguientes niveles?

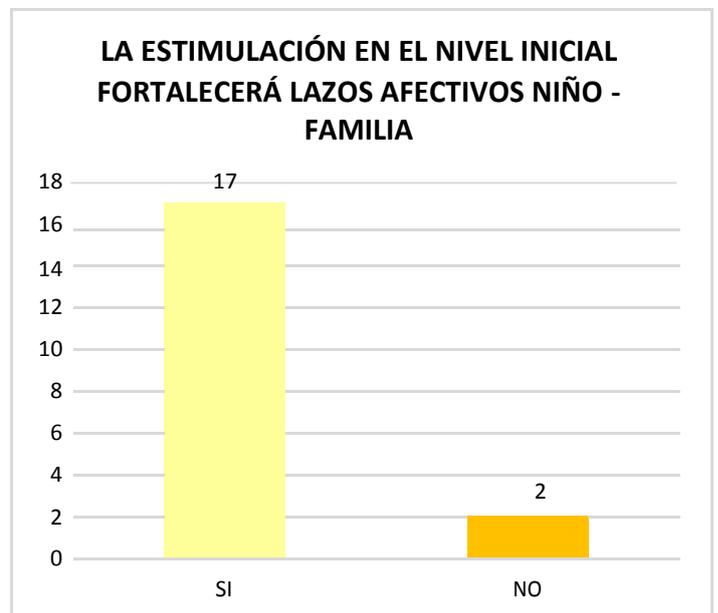
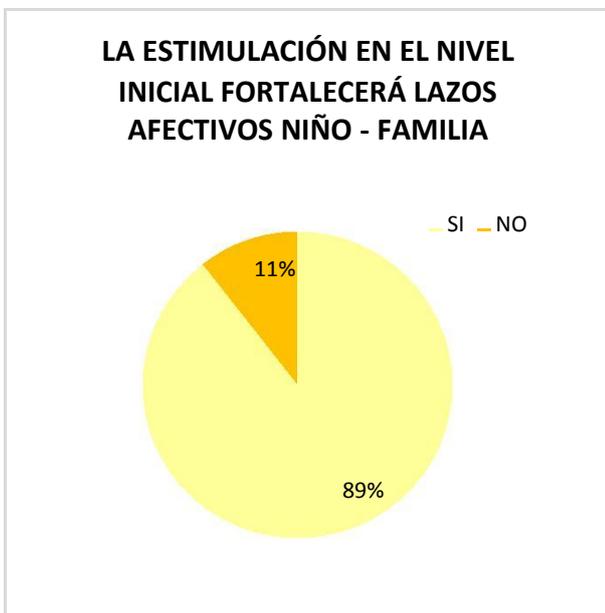
LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL OPTIMIZARÁ LOS SIGUIENTES NIVELES EDUCATIVOS	
SI	19
NO	0
<b>Total</b>	<b>19</b>



Es de común acuerdo, con el 100% entre los educadores de esta institución que el programa de Estimulación en el nivel inicial, permitirá que el proceso de aprendizaje se optimice en los siguientes niveles educativos, muchos están de acuerdo con este argumento porque lo han escuchado y leído. Los docentes que han tenido la oportunidad de ser parte de un programa de estimulación aseguran que ayudan definitivamente al niño en su proceso de educación mediante el cual va adquiriendo nuevas habilidades que lo ayudará en el futuro. Debo poner énfasis en que los maestros afirman que “podrían trabajar”, creo que ese trabajo si uno como educador le pone todo de su parte el niño aprenderá de una forma divertida y diferente.

9.- ¿Considera que la estimulación inicial fortalecerá los lazos afectivos entre el niño y su familia?

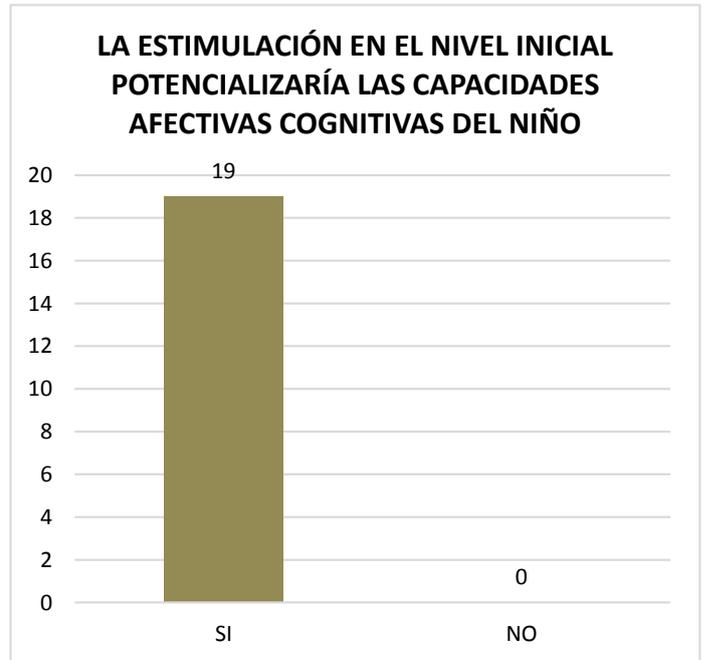
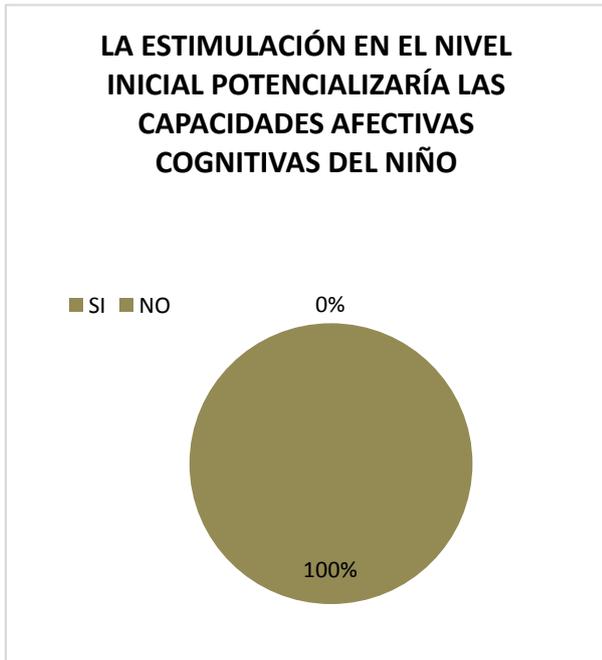
LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL FORTALECERÁ LAZOS AFECTIVOS NIÑO - FAMILIA	
SI	17
NO	2
<b>Total</b>	<b>19</b>



Los profesores de esta institución creen el 89% que un programa de Estimulación en el nivel inicial fortalecerá los lazos afectivos del niño con su familia, pero el 11% restante no están de acuerdo con este planteamiento. Tal vez por desconocimiento o porque no han visto algún resultado cercano a ellos que pueda asegurar esta afirmación, sin embargo es algo que a medida que se vaya aceptando la propuesta presentada los resultados se van a ir dando para que los docentes puedan mantener su respuesta o cambiar de opinión

10.- ¿Considera que un programa de estimulación en el nivel inicial potencializaría las capacidades afectivas cognitivas de su niño?

LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL POTENCIALIZARÍA LAS CAPACIDADES AFECTIVAS COGNITIVAS DEL NIÑO	
SI	19
NO	0
<b>Total</b>	<b>19</b>



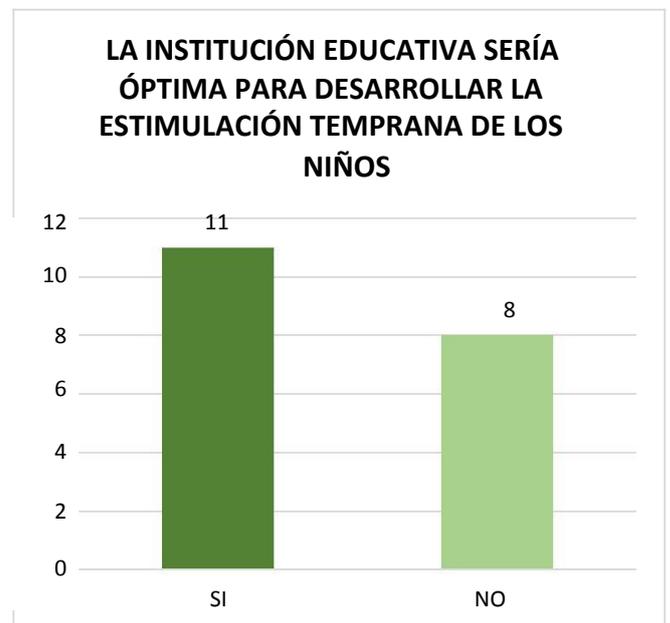
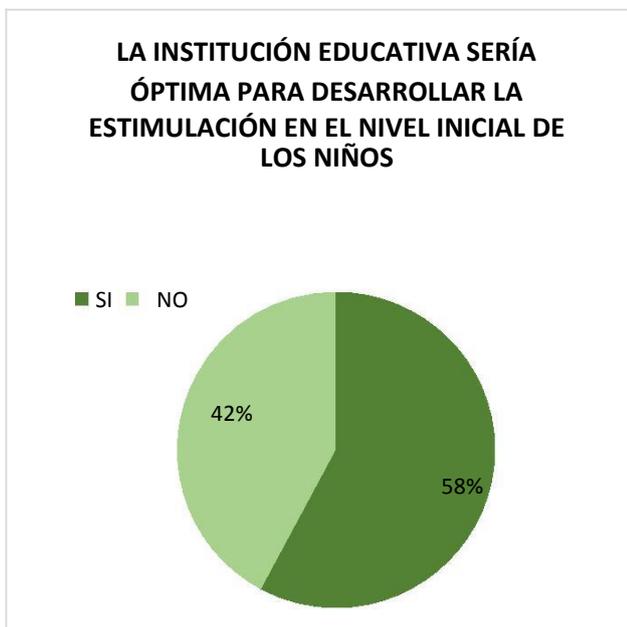
Los resultados obtenidos en esta pregunta de la encuesta confirman que el 100% de los docentes de educación inicial en "Celmito" considera que un programa de estimulación en el nivel inicial potencializará las capacidades afectivas - cognitivas del niño; lo cual es un indicador que pese a no todos los profesores conocen del tema, creen en una propuesta estimuladora para el aprendizaje de sus estudiantes.

Desde mi visión profesional todo lo que se le enseña al niño durante la niñez se sientan las bases para desarrollar al máximo las múltiples potencialidades con las que nace el individuo a nivel cognitivo, socio afectivo y psicomotriz.

La primera infancia es la época que marca y determina el futuro de la vida intelectual. Las experiencias que se nos presenten en este lapso tales como percibir el olor de la tierra mojada por la lluvia, saborear alimentos picantes, dulces, palpar harina, lodo, escuchar el sonido del celular, bañar animales, sentir el viento que golpea la cara cuando se corre sin parar y más, harán que nuestro cerebro se parezca a un arbolito de navidad atiborrado de luces que no dejan de parpadear. De esta manera se entrena para recibir, decodificar y enviar una respuesta inmediata que le permita resolver problemas.

11.- ¿Considera que la Institución educativa cumpliría los requisitos óptimamente como un centro de estimulación del nivel inicial?

LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERÍA ÓPTIMA PARA DESARROLLAR LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL DE LOS NIÑOS	
SI	11
NO	8
Total	19



Una de las preguntas más importantes de este trabajo es conocer la opinión de los docentes sobre una propuesta de Estimulación en el nivel inicial en "Celmito" y si considera que la institución cumple de manera óptima con los requisitos para brindar esta posibilidad a los padres de familia.

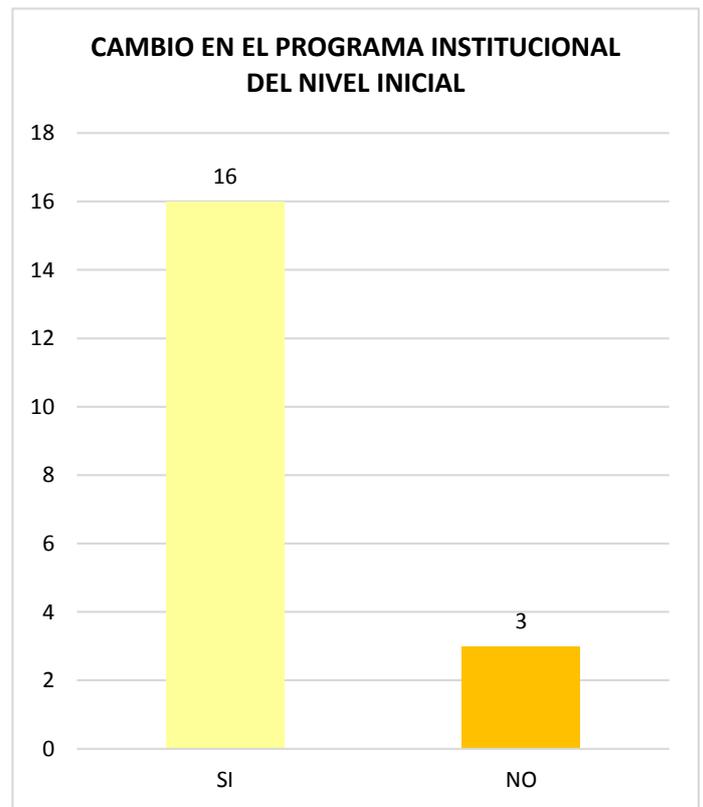
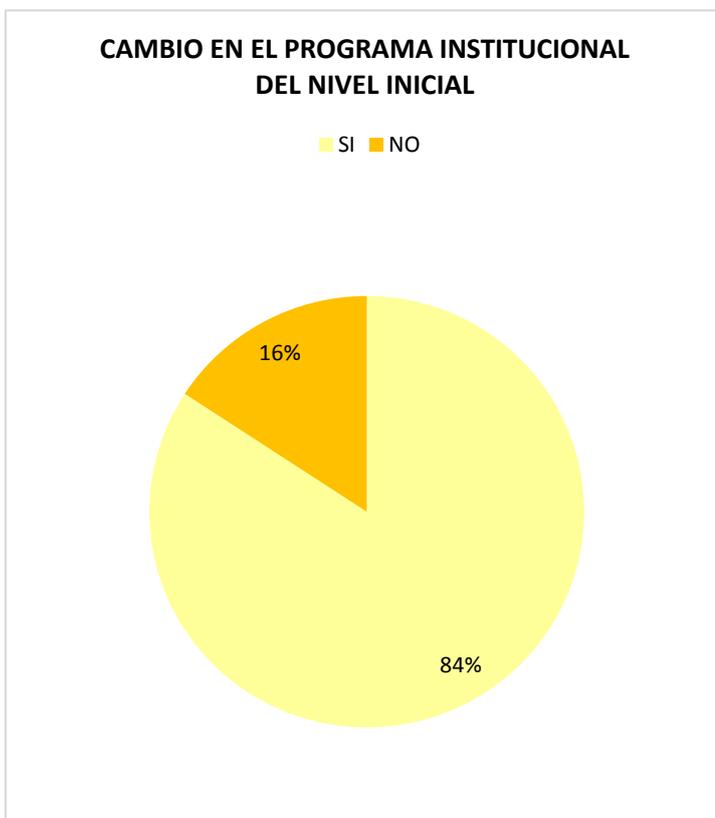
De los docentes encuestados un 58% cree que la institución si puede implementar este tipo de programas y no tendría ningún inconveniente para ejecutarlo, y un 42% están en dudas e indican que la unidad educativa no podría acogerse a un programa como el de estimulación en el nivel inicial, ya que podrían no sentirse a gusto haciendo algo diferente a lo que un maestro está acostumbrado.

Los datos teóricos acerca del tema de estimulación en el nivel inicial nos dicen; que existe poco interés en abordar la estimulación en las aulas de clases, olvidando que esta estimulación ayudará al niño a ser más independiente y a poder desarrollarse en diferentes aspectos a la medida que va creciendo.

Recordemos que: “La estimulación es la incitación que hace el adulto respecto de la repetición de algunos eventos sensoriales: visuales, táctiles, auditivos, motrices y afectivos con el objetivo de mejorar y fortalecer su desarrollo físico, mental y social”. (López, González, 2005)

**12.- ¿Cree usted, que institucionalmente se amerita un cambio en el programa del nivel inicial?**

CAMBIO EN EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DEL NIVEL INICIAL	
SI	16
NO	3
<b>Total</b>	<b>19</b>



Otra pregunta de gran relevancia es conocer cuál es la opinión de los docentes acerca de un posible cambio en el programa institucional de “Celmito” en el nivel inicial, al cual un 84% contestó que si debe realizarse un cambio adoptando métodos más dinámicos, creativos y que logren transmitir al niño tanto los conocimientos necesarios como la diversidad para hacerlo.

Y un 16% de los docentes que es minoría pero que de todas formas válido el criterio, indican que no es necesario un cambio en el programa ya que por algún tiempo ha venido funcionando y los resultados educativos en sus alumnos han sido buenos.

Esto nos refleja que hay docentes acostumbrados a cumplir con lo que ha venido haciendo y cambiar a nuevas estrategias le puede dar temor y en nuestra carrera de Educación esto es muy peligroso ya que el docente debe estar al tanto de las nuevas tendencias.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS DE ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

El análisis de resultados de las encuestas realizadas a los padres de familia de Celmito de la Unidad Educativa La Moderna, es de fundamental para tener un conocimiento previo del pensamiento que ellos como responsables del crecimiento y desarrollo de sus hijos tienen acerca una Propuesta metodológica que abarque La Estimulación en el nivel inicial de los niños.

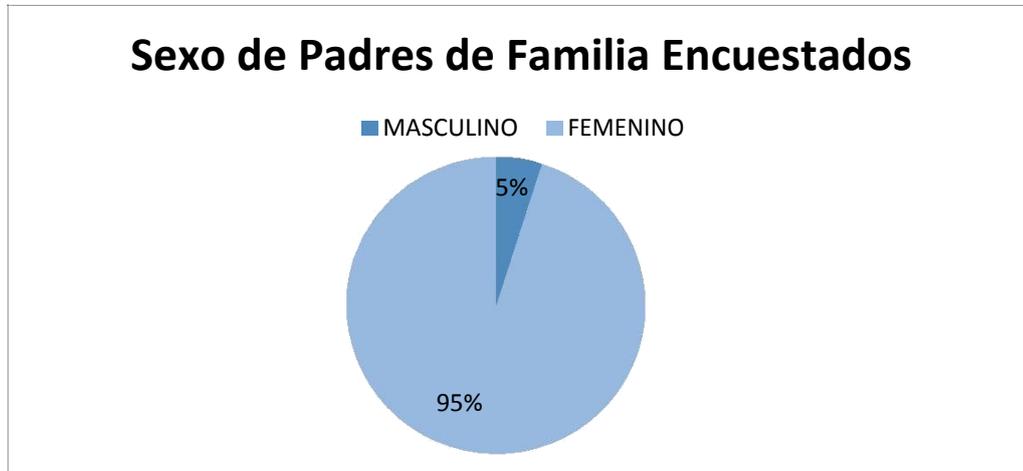
La muestra escogida para realizar la encuesta a los padres de familia de la institución fue más que nada el elegir a aquellos que tienen a sus hijos en la etapa de educación inicial, por lo que se procedió a encuestar a 100 personas, entre ellos papás y mamás de niños que estudian dentro de la institución "Celmito" para de esta manera tener resultados más objetivos.

Al igual que con la encuesta a los docentes, se procedió a realizar preguntas de información general, para luego realizar las preguntas enfocadas a esta propuesta metodológica.

De las personas encuestadas se requiere conocer el género al que pertenecen, por ende obtuvimos los siguientes resultados:

SEXO	
MASCULINO	5
FEMENINO	95
<b>Total</b>	<b>100</b>

## Sexo de Padres de Familia Encuestados



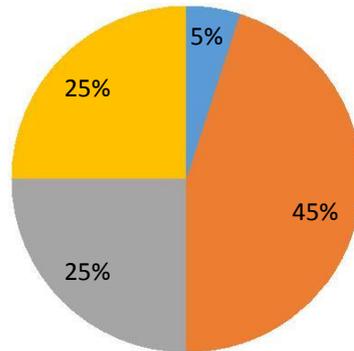
Cómo se puede observar en su gran mayoría el género femenino es el que mayor porcentaje tiene en la muestra realizada para los resultados de la encuesta orientada a los padres de familia, esto se debe a que en su gran mayoría son las mamás las que están pendientes de la educación de sus niños, y procuran en conjunto con el papá tomar las decisiones en beneficio del niño.

Así también otro parámetro a considerar antes de comenzar la encuesta fue realizar un sondeo con respecto a la edad de todos los padres de familia que respondieron la encuesta, se procedió a dividir en 4 rangos de edad: Menores de 20 años, 20 – 25 años, 26 – 30 años, mayores a 30 años.

EDAD	
MENOR DE 20 AÑOS	5
20 - 25 AÑOS	45
26 - 30 AÑOS	25
MÁS DE 30 AÑOS	25
<b>Total</b>	<b>100</b>

## Edad de Padres de Familia Encuestados

■ MENOR DE 20 AÑOS ■ 20 - 25 AÑOS ■ 26 - 30 AÑOS ■ MÁS DE 30 AÑOS

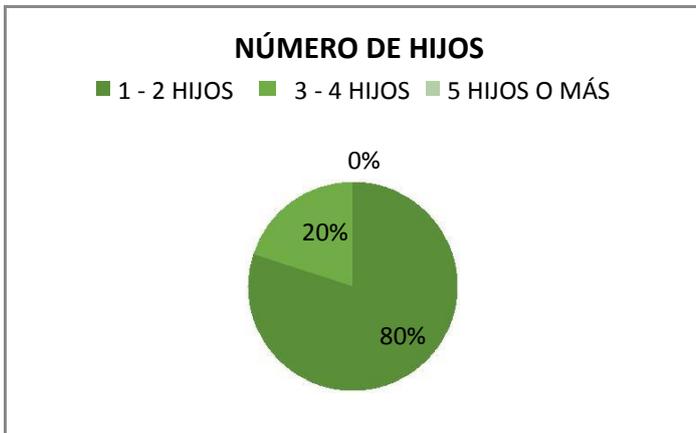


Con este resultado, podemos percatarnos que el mayor porcentaje de padres de familia que respondieron a esta encuesta están entre los 20 a 25 años de edad con un 45%, seguido de un 25% que corresponde a los padres de familia tanto de 26 a 30 años, cómo a los que son mayores a 30 años, y con un menor porcentaje tenemos a los papás y mamás que son menores de 20 años representados por un 5%. Estos resultados nos ayudarán a obtener conclusiones importantes para esta propuesta metodológica.

Así también de los datos generales consultados mediante la encuesta a los padres de familia fue conocer acerca del número de hijos que tienen y cuál es su proyección en el futuro y si está dentro de sus planes tener nuevos embarazos.

PLANEACIÓN DE NUEVOS EMBARAZOS	
SI	65
NO	35
<b>Total</b>	<b>100</b>

NÚMERO DE HIJOS	
1 - 2 HIJOS	80
3 - 4 HIJOS	20
5 HIJOS O MÁS	0
<b>Total</b>	<b>100</b>

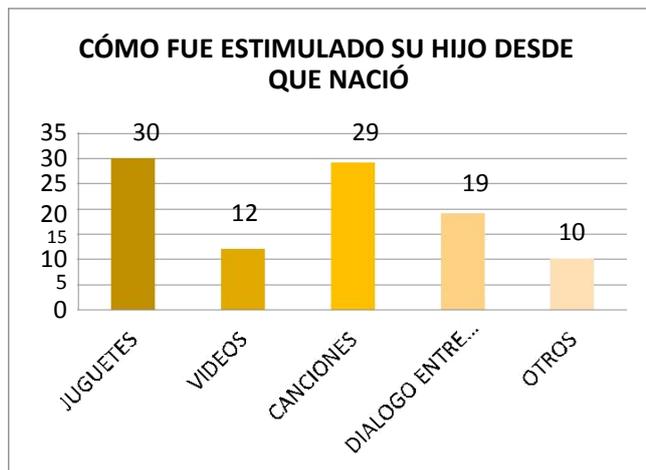
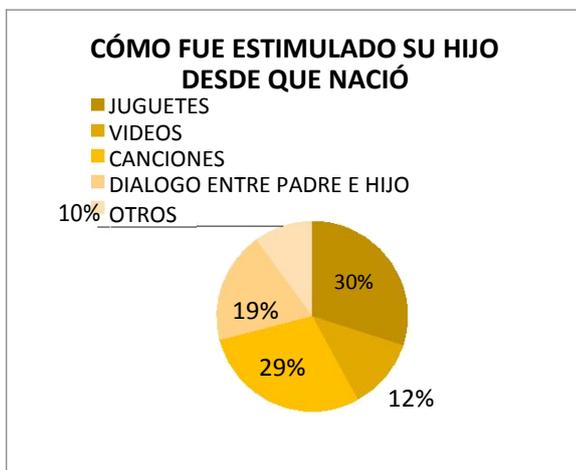


Según los resultados obtenidos, podemos darnos cuenta que el 80% de los padres de familia tienen de 1 a 2 hijos, en un menor porcentaje del 20% de 3 a 4 hijos y ninguno de los encuestados tiene más de 5 hijos pero el 65% de los padres encuestados tiene proyectado tener más hijos en el futuro, lo cual es un buen indicador para esta propuesta.

Luego de este corto análisis de campo realizado con los padres de familia procederemos a ver los resultados de las preguntas de la encuesta realizada a cada uno de ellos.

1. ¿Cómo fue estimulado su hijo desde que nació?

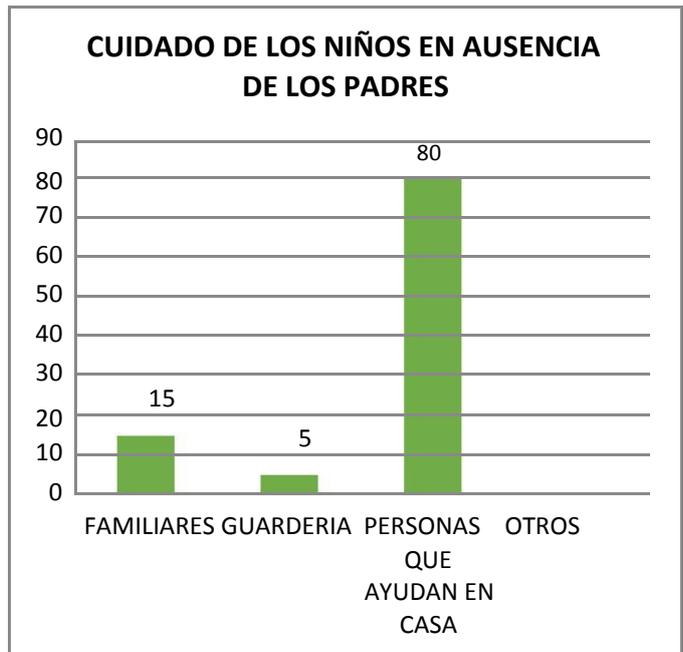
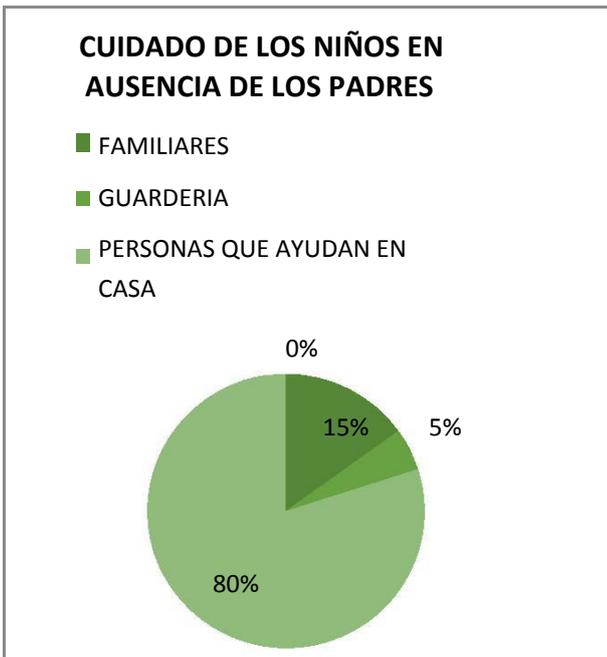
CÓMO FUE ESTIMULADO SU HIJO DESDE QUE NACIÓ	
JUGUETES	30
VIDEOS Y TECNOLOGÍA	12
CANCIONES	29
DILOGO ENTRE PADRE E HIJO	19
OTROS	10
Total	100



De los resultados obtenidos al realizar está pregunta en la encuesta para los padres de familia, se obtuvo que en su gran mayoría estimulan a los niños mediante canciones y juguetes con un 29 y 30% del total encuestado, mientras que sólo un 19% aplica el dialogo entre padre e hijo, siendo esté el mejor medio para estimular a los niños, ya que ellos deben sentir el afecto y cariño de sus padres; recordemos que este vínculo cada vez es menor debido a las tantas ocupaciones que los padres adquieren muchas veces descuidado a sus hijos en esta etapa de desarrollo y crecimiento inicial.

**2.- ¿Quién se ocupa del cuidado de sus hijos cuando no están en casa durante los dos primeros años de vida?**

<b>CUIDADO DE LOS NIÑOS EN AUSENCIA DE LOS PADRES</b>	
FAMILIARES	15
GUARDERIA	5
PERSONAS QUE AYUDAN EN CASA	80
OTROS	
<b>Total</b>	<b>100</b>



Con esta pregunta podemos percatarnos que en su gran mayoría los padres de familias confían el cuidado de sus hijos en ausencia de ellos, un 80% en personas que ayudan en casa, luego un 15% deja el cuidado de sus hijos con sus familiares y un mínimo porcentaje deja a los niños en guarderías.

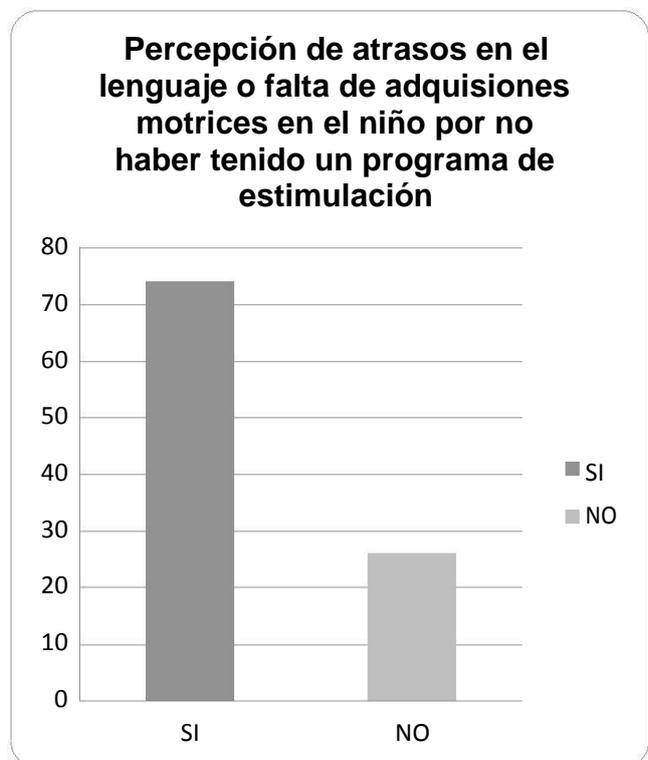
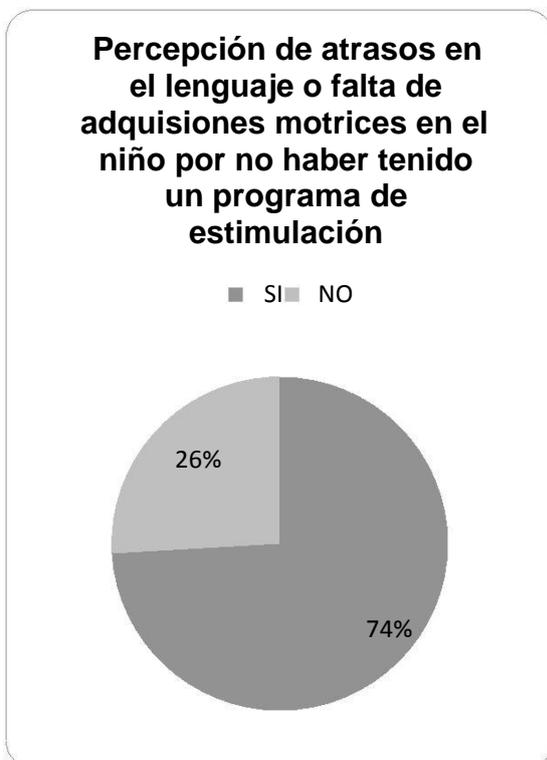
Con estos resultados podemos caer en cuenta que el niño la mayor parte del tiempo está al cuidado de una tercera persona, en la unidad educativa con su

profesor o profesora y al salir de clases con las personas que ayudan en casa lo cual es una alerta para considerar ya que esto es muestra de la ausencia de un familiar, especialmente de padre y madre, en la vida del niño, que muchas veces se traduce en falta de tiempo por parte de ellos como padres y falta de afecto familiar para el niño.

Pero también esto es una realidad de la gran mayoría de las instituciones educativas y que esto podría beneficiar como institución ya que el padre de familia podría sentirse a gusto, cómodo en contar con espacios educativos que no sean guardería se los estimule por horas de una forma adecuada y dinámica.

**3.- ¿Usted percibió que su niño presento atraso en el lenguaje, o falta de adquisiciones motrices por no participar de un proceso estimulador?**

Percepción de atrasos en el lenguaje o falta de adquisiciones motrices en el niño por no haber tenido un programa de estimulación	
SI	74
NO	26
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>



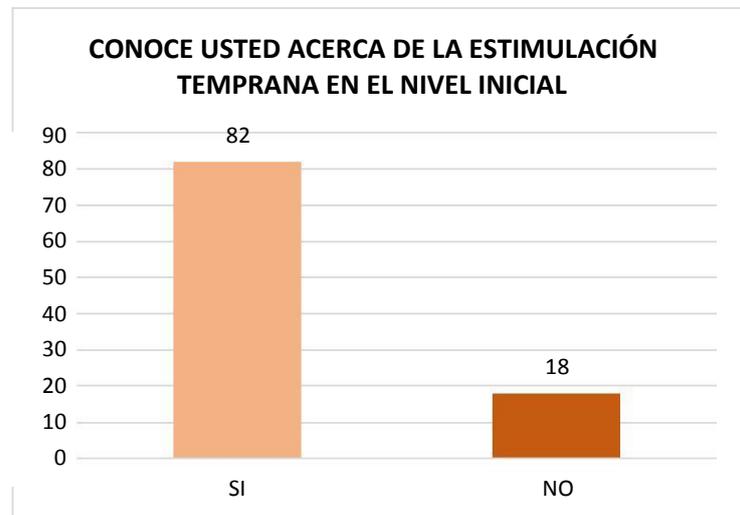
Del cien por ciento de los padres de familia que fueron encuestados un 74% si pudo percibir en el desarrollo de sus hijos que hubo retrasos en el poder expresarse de manera adecuada según la edad y así también se evidenció la falta de adquisiciones motrices por parte de aquellos niños que no tuvieron un programa de estimulación, y un 26% de los padres de familia duda que este tipo de habilidades dependan de un programa de estimulación y otros contestaron no porque al no

conocer en que beneficia un programa de estimulación, prefieren responder negativamente.

Sin embargo el 74% que respondió SI, demuestra que los padres de familia pese a no conocer mucho acerca de los programas de estimulación, si consideran que estos ayudan al niño en su etapa de desarrollo en cosas concretas como lo son la facilidad de expresión y el lenguaje utilizado por ellos, y también las habilidades motrices que puedan tener como el equilibrio o la coordinación de los movimientos si hablamos de motricidad gruesa; así también el poder agarrar objetos de manera correcta lo cual es desarrollo de la motricidad fina del niño y muchas otras demostraciones de su motricidad con las que cada niño puede mejorar su desenvolvimiento en las aulas.

#### 4.- ¿Conoce usted que es la estimulación en el nivel inicial?

CONOCE USTED ACERCA DE LA ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL	
SI	82
NO	18
<b>Total</b>	<b>100</b>



Un 82% de los padres de familia a quienes se les realizó esta encuesta respondieron que si conocen acerca de la estimulación en el nivel inicial, conocen de sus beneficios y coinciden en que sería bueno que se considera algún programa de estimulación durante el período de nivel inicial, ya que en esta etapa el niño está adquiriendo muchos nuevos conocimientos y si son desarrollados desde pequeños lo ayudará en su futuro.

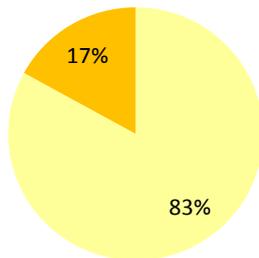
Sin embargo un 18% de los padres de familia no tienen clara la idea del funcionamiento de un programa de estimulación temprana pero les gustaría enterarse más del tema ya que últimamente se oye n muchos lugares.

5.- ¿Considera usted que el programa de estimulación en el nivel inicial es una propuesta adecuada y valiosa para realizar una gran formación en cada niño?

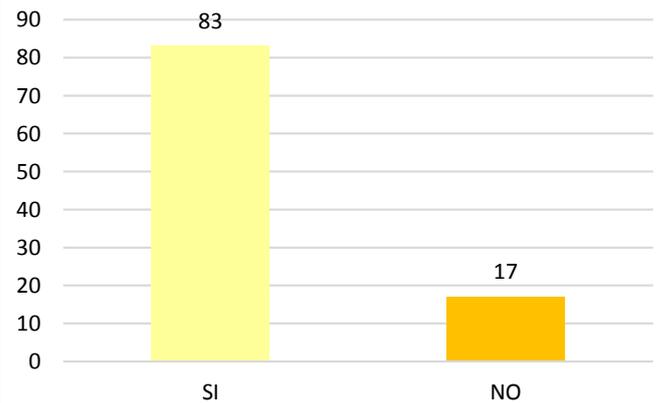
UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL ES UNA PROPUESTA ADECUADA PARA LA FORMACIÓN DEL NIÑO	
SI	83
NO	17
<b>Total</b>	<b>100</b>

UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL ES UNA PROPUESTA ADECUADA PARA LA FORMACIÓN DEL NIÑO

■ SI ■ NO



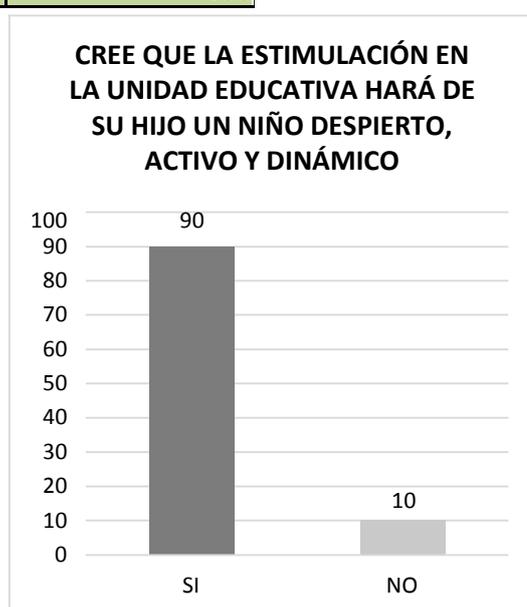
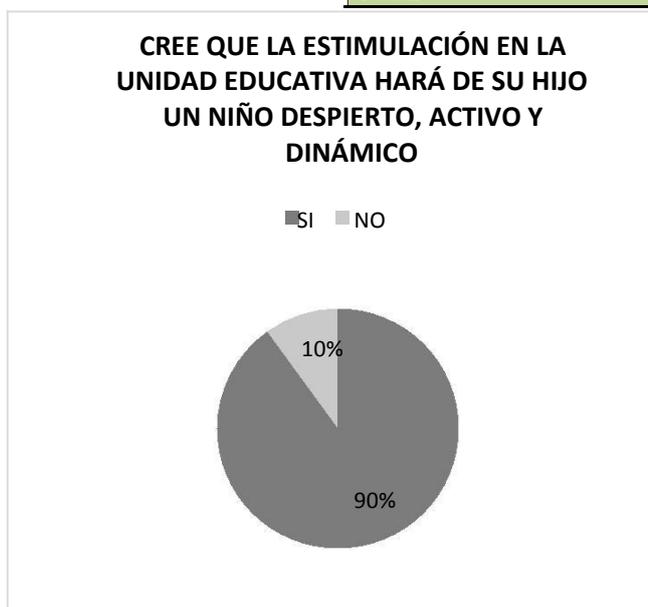
UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN EN EL NIVEL INICIAL ES UNA PROPUESTA ADECUADA PARA LA FORMACIÓN DEL NIÑO



El 83% de los padres de familia de los niños de la Unidad Educativa Celmito que respondieron la encuesta creen que un programa de estimulación en el nivel inicial es una propuesta adecuada para la formación del niño, este 83% va casi a la par con el 82% de padres que contestaron que conocían acerca de los programas de estimulación en el nivel inicial. De esta manera se puede reafirmar que los padres de familia estarían de acuerdo en que la unidad educativa brinde dentro de su currículo académico, estrategias o métodos que estimulen a los niños desde su nivel inicial. En cuanto al 17% que respondió que no consideraría esta propuesta, podemos relacionarlos con el 18% obtenido en la pregunta anterior y que no conocían acerca de la estimulación temprana y sus beneficios.

**6.- ¿Cree que la estimulación en la unidad educativa hará de su hijo un niño despierto, activo y dinámico?**

<b>CREE QUE LA ESTIMULACIÓN EN LA UNIDAD EDUCATIVA HARÁ DE SU HIJO UN NIÑO DESPIERTO, ACTIVO Y DINÁMICO</b>	
SI	90
NO	10
<b>Total</b>	<b>100</b>



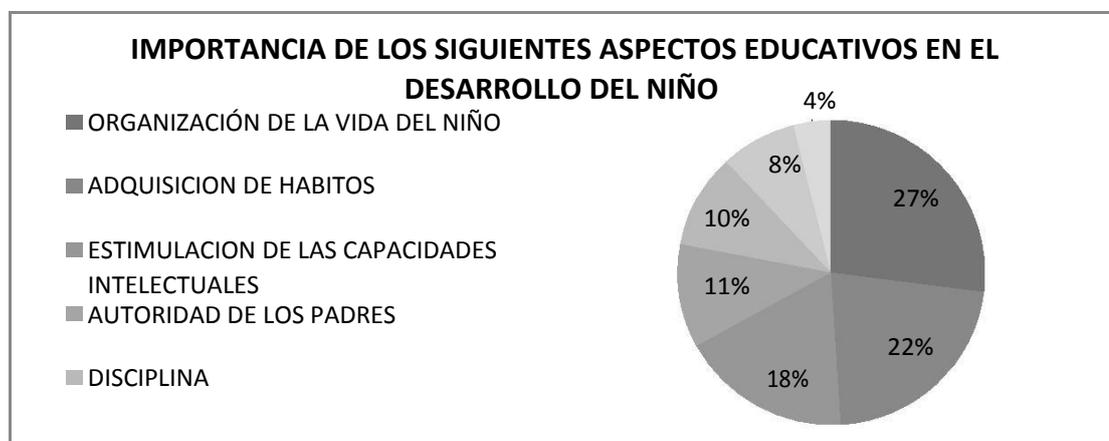
A los padres de familia también se les realizó la pregunta, si ellos creen que la estimulación en la unidad educativa hará de su hijo un niño despierto, activo y dinámico, a lo cual un 90% de los encuestados contestó que si consideran importante este tipo de estimulación dentro de las aulas de clases.

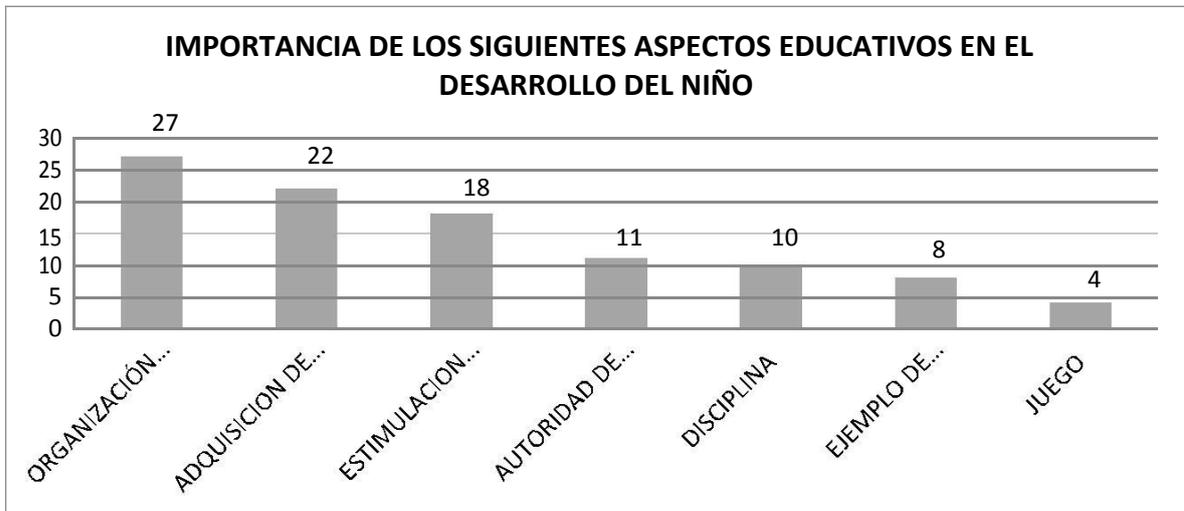
Como podemos observar aquí un 10% de los padres de familia que no conocen mucho acerca de la estimulación y sus beneficios son los que contestaron de manera negativa. De todas formas un porcentaje que en preguntas anteriores respondió n forma negativa, ahora concuerdan que este tipo de propuesta ayudaría a su hijo en características específicas de su desarrollo como lo son ser más activo y dinámico.

**7.- De los siguientes aspectos de la educación infantil, ¿Cuál considera importante para un buen desarrollo de su hijo? Enumérelos según la importancia que le concede.**

En esta pregunta expuesta en la encuesta se presentó cinco aspectos para que los padres de familia, como principales educadores de sus hijos, las enumeren según la importancia que tienen para ellos, considerando el crecimiento de los niños. Se obtuvo los siguientes resultados:

<b>IMPORTANCIA DE LOS SIGUIENTES ASPECTOS EDUCATIVOS EN EL DESARROLLO DEL NIÑO</b>	
ORGANIZACIÓN DE LA VIDA DEL NIÑO	27
ADQUISICION DE HABITOS	22
ESTIMULACION DE LAS CAPACIDADES INTELLECTUALES	18
AUTORIDAD DE LOS PADRES	11
DISCIPLINA	10
EJEMPLO DE PADRES Y OTROS ADULTOS	8
JUEGO	4
<b>Total</b>	<b>100</b>



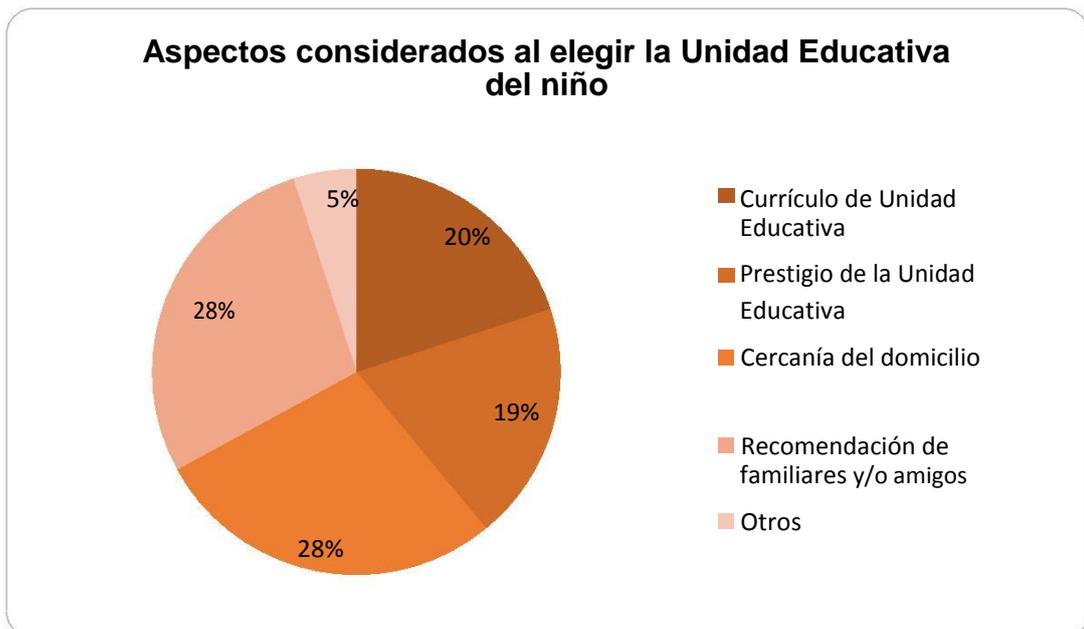


En función a las respuestas obtenidas en esta encuesta podemos percatarnos que para los padres de familia, el aspecto educativo más importante que ellos consideran en el Desarrollo del Niño es la organización de la vida del niño, con el que coinciden en un 27%; el siguiente aspecto relevante es la adquisición de hábitos que llega al 22%, así también tenemos como tercer aspecto es la estimulación de las capacidades intelectuales con un 18%, luego ya en los siguientes aspectos hay más división teniendo en cuarto lugar la autoridad de los padres con un 11%, en quinto lugar la disciplina con el 10%, en sexto está el ejemplo de padres y otros adultos con el 8% y como último aspecto a considerar con un 4% está el juego.

Estos resultados obtenidos en esta pregunta realizada nos dice mucho acerca del criterio que los padres de familia tienen con respecto al crecimiento de sus hijos, por ejemplo para ellos es importante que el niño desde pequeño tenga un criterio de organización y orden, así también que como toda persona puedan ir adquiriendo los hábitos necesarios según el ámbito en el que se desarrollan.

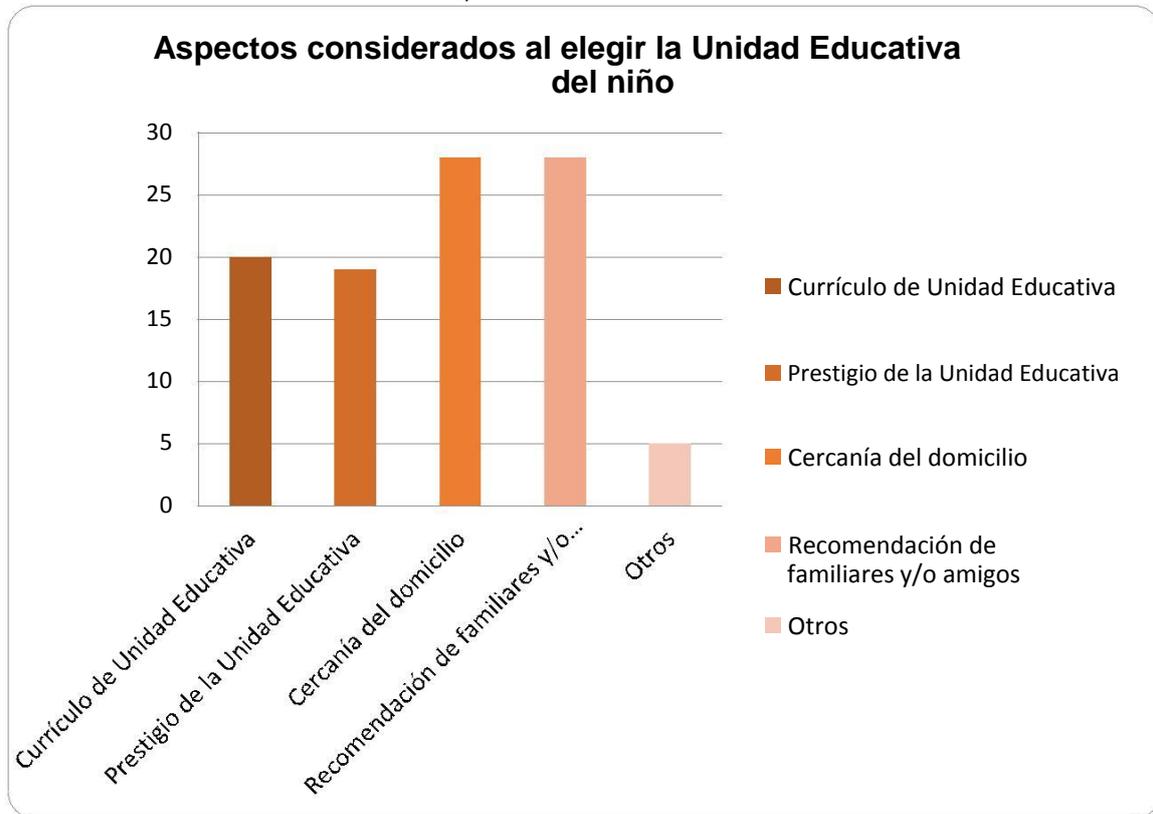
**8.- ¿Cuáles de los siguientes aspectos fueron considerados por usted al elegir la unidad educativa de su hijo?**

<b>Aspectos considerados al elegir la Unidad Educativa del niño</b>	
Currículo de Unidad Educativa	20
Prestigio de la Unidad Educativa	19
Cercanía del domicilio	28
Recomendación de familiares y/o amigos	28
Otros	5
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>



La pregunta realizada a los padres de familia acerca los aspectos que consideraron al momento de elegir la unidad educativa para su hijo, sorpresivamente con un 28% ocupan el primer lugar la cercanía que buscan de la institución al lugar del domicilio de ellos, y recomendación de familiares y/o amigos, luego con un 20%, ciertos padres de familia buscan conocer el currículo de la unidad educativa y un 19% consideran importante el prestigio de la institución y sólo

un 5% consideran otros aspectos como facilidades económicas, preferencias por el uniforme u horarios de clases, entre otros.

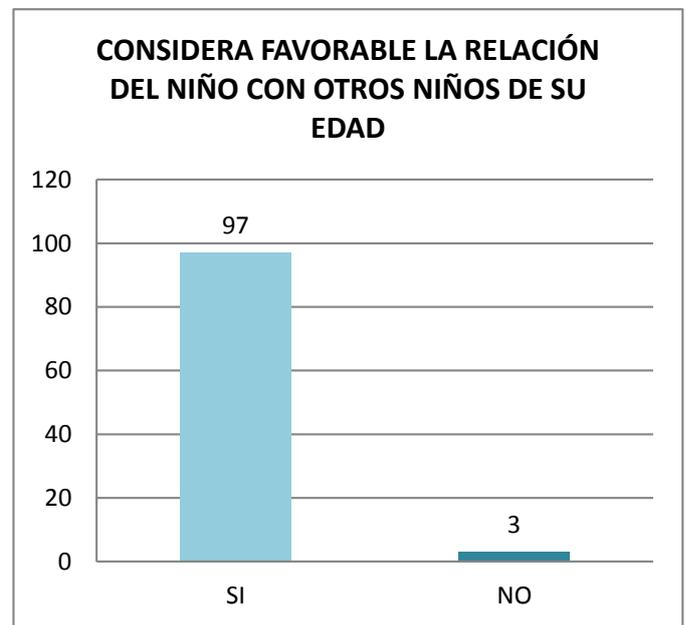
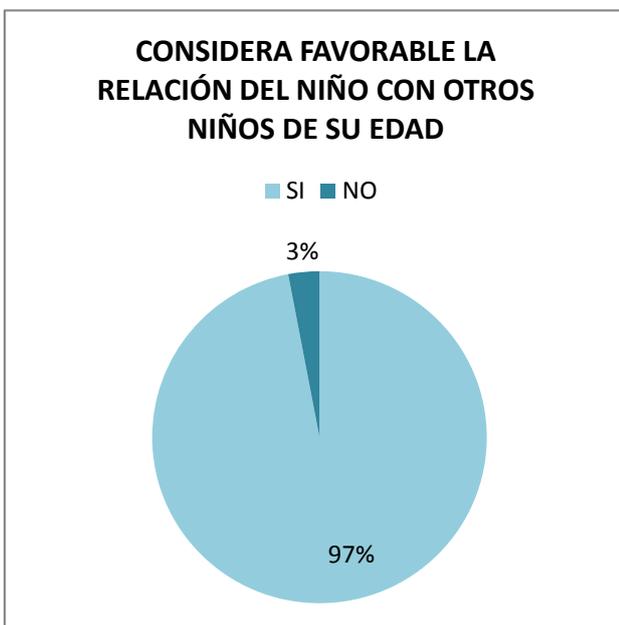


Esta pregunta es realmente interesante, porque nos permite conocer si los padres de familia buscan conocer el currículo de la institución educativa donde están sus hijos o su elección fue por otros factores que influyeron en la decisión de ellos. Pero recordemos que el currículo de la unidad educativa es el cual indicará a los papás que es lo que su hijo está aprendiendo en las aulas de clases.

Y pues también nos ayuda a reconocer que los padres actualmente se guían por aspectos un poco más superficiales como lo son facilidad de acceso por la distancia de la institución al domicilio o también por las recomendaciones de terceras personas que influirán en la decisión al elegir la unidad educativa; demostrando que al considerarse estos aspectos puede estarse tomando un decisión que no es la más adecuadas y por ende el principal afectado es el niño.

9.- ¿Considera que es favorable para sus hijos la relación con otros niños de su edad?

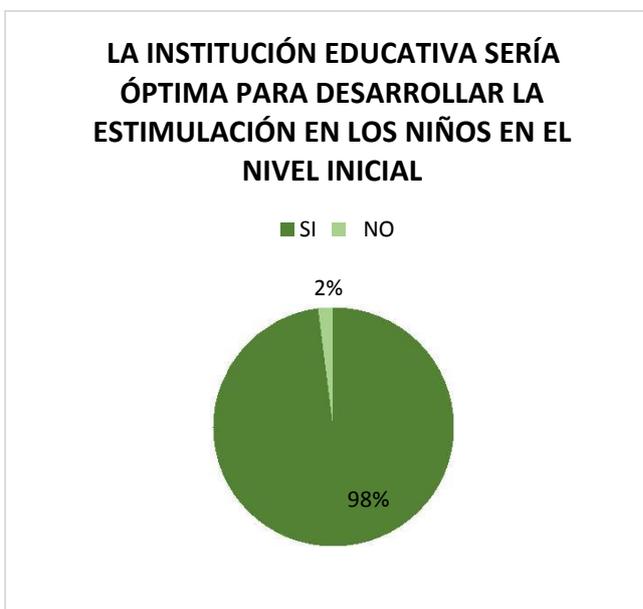
CONSIDERA FAVORABLE LA RELACIÓN DEL NIÑO CON OTROS NIÑOS DE SU EDAD	
SI	97
NO	3
<b>Total</b>	<b>100</b>



En su gran mayoría los Padres de Familia consideran que es importante que sus hijos tengan relación con otros niños de su edad, ya que esto los incentiva a compartir a ser más dinámicos y convivir con pequeños que sienten lo mismo que ellos. En esta pregunta un 97% estuvo de acuerdo con esta afirmación y un 3% mostró desacuerdo no tanto por no conocer acerca de lo cuestionado, sino porque ese 3% indican que sus hijos son pocos comunicativos y tímidos por lo que en lugar de buscar la manera para compartir con los demás podría afectar aún más a sus hijos. Sin embargo un docente siempre deberá buscar integrar a todos sus alumnos y más teniendo las herramientas de una óptima estimulación dese el nivel inicial, lo cual ayudara a todos los niños y dará tranquilidad a sus padres.

10.- ¿Considera que la Institución educativa cumpliría los requisitos óptimamente como centro de estimulación en los niños durante el nivel inicial?

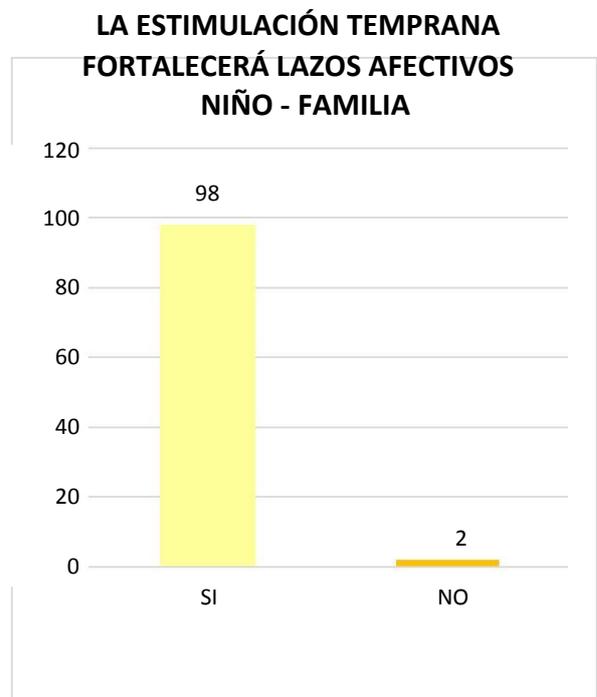
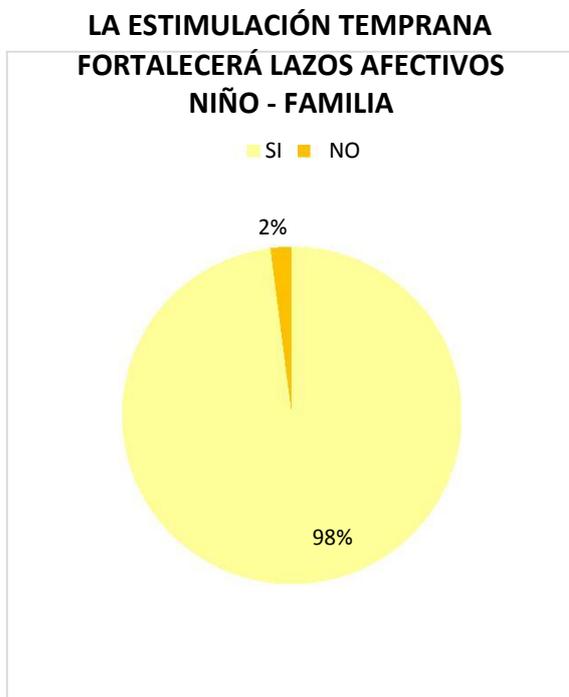
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERÍA ÓPTIMA PARA DESARROLLAR LA ESTIMULACIÓN EN LOS NIÑOS EN EL NIVEL INICIAL	
SI	98
NO	2
<b>Total</b>	<b>100</b>



Los padres de familia encuestados en un 98% consideran que la unidad educativa donde estudian sus hijos sería óptima para desarrollar la estimulación de los niños durante el nivel inicial que comprende los alumnos desde maternal hasta primero de básica, y sólo un 2% no lo considera de mucha relevancia; lo cual es un gran indicativo para que la unidad educativa pueda pensar en este tipo de propuesta de estimulación en sus alumnos más pequeños y de esta manera puedan estar mejor preparados con habilidades adquiridas para seguir desarrollándolas en los siguientes niveles educativos. La afectividad hace crecer al ser humano feliz, le ayuda a ser seguro con todo lo que él hace, explora y esto lo debe ejercer en primer lugar la familia y a su vez en el campo de acción es decir la unidad educativa. Ya que si ambas trabajan en equipo, el niño será una persona íntegra y maravillosa

11.- ¿Considera que la estimulación temprana fortalece los lazos afectivos entre el niño y su familia?

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA FORTALECERÁ LAZOS AFECTIVOS NIÑO - FAMILIA	
SI	98
NO	2
<b>Total</b>	<b>100</b>



Los padres de familia si consideran en un gran porcentaje que la estimulación temprana logra fortalecer lazos afectivos entre el niño y la familia, en este punto coinciden en un 98% los encuestados y sólo un 2% no lo considera de la misma manera, las respuestas dadas por aquellos padres que no piensan que la estimulación temprana brinda este beneficio, es en mayor parte por poco de conocimiento y poco incentivo de esta herramienta en las unidades educativas.

## CONCLUSIONES

Luego de haber realizado la encuesta tanto a los docentes como a los padres de familia de la Unidad Educativa "La Moderna" y haber obtenido los resultados, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

1. "La Moderna" es una unidad educativa de educación inicial conformada en su gran mayoría por docentes de género femenino. Los docentes de la institución están actualizando sus conocimientos constantemente para poder ponerlos en práctica; sin embargo muy pocos de estos cursos van relacionados a un programa de Estimulación para que pueda ser utilizado en las aulas de clases.
2. Los docentes de esta Unidad Educativa en su mayoría no conocen acerca de los programas de estimulación, pero consideran que si el niño es sometido a uno, podría ser de mucha ayuda en el proceso de educación para el futuro.
3. Los docentes tienen el temor de no poner en práctica los conocimientos de la estimulación en el nivel inicial, por lo cual estarían abiertos a una propuesta de este tipo ya que lo consideran bueno para potenciar distintos aspectos en la educación de los niños.
4. Los maestros deben crear ese ambiente de afecto a través del contacto directo con cada uno de los niños, para que así exista un ambiente donde uno pueda trabajar bien y aprender de una manera extraordinaria.

5. La Unidad Educativa "Celmito" tiene la capacidad y la infraestructura para llevar a cabo la realización de un programa de Estimulación en el nivel inicial, el mismo que ayudaría a la unidad educativa a mejorar su oferta educativa y a brindar mejores herramientas de enseñanza.

6. En su gran mayoría, los padres de familia, están de acuerdo en que sea la misma institución educativa la que adopte la estimulación en las áreas de desarrollo del niño del nivel inicial y confían en la institución "Celmito" para que adopte una propuesta como tal.

7. Para los padres de familia actualmente el término estimulación es mucho más común y tienen conocimiento de los beneficios de un programa que conlleve la estimulación, desde el nivel sub inicial 1 en adelante, ya que con esto creen en la posibilidad de fortalecer el aspecto cognitivo y socio afectivo de sus hijos.

8. Se puede concluir que tanto docentes como padres de familia estarían dispuestos a asumir el reto de una propuesta que mejore el programa institucional de "Celmito" incluyendo en este herramientas estimuladoras para el niño, de tal manera que desde pequeño vaya adquiriendo habilidades y conocimientos que lo ayuden en su desarrollo futuro en los siguientes niveles educativos.

## RECOMENDACIONES

Luego de haber realizado la encuesta tanto a los docentes como a los padres de familia de la Unidad Educativa “Celmito” y haber obtenido los resultados, podemos emitir las siguientes recomendaciones:

1. Realizar un debido cronograma de capacitación al docente para que puedan actualizarse en temas relacionados con la estimulación en el nivel inicial, los métodos, herramientas, o cualquier otro conocimiento que sea necesario para que un docente pueda aplicar esta nueva propuesta estimuladora en sus clases.
2. Sensibilizar al personal docente en la educación inicial, dando un conocimiento en cómo se debe estimular al niño de 1 a 2 años del sub nivel 1 del inicial 1.
3. Elaborar una lista de necesidades con las que debe mejorar para realizar una clase estimuladora en el salón de clases en cuanto a material didáctico e infraestructura.
4. Utilización de un manual de ejercicios de estimulación cognitiva y socio afectiva, que forma parte de esta propuesta metodológica; este manual tiene como objetivo ayudar a los directivos y docentes a tener un mayor conocimiento de las mejores maneras para poder estimular al niño y así ellos puedan ponerlo en práctica en su grupo de alumnos, siempre y cuando este vaya de la mano con la planificación que se desarrolle en la institución.
5. Se recomienda también que la institución brinde charlas para los padres de familia y así puedan ellos formar parte de este proceso estimulador para el niño y sea un trabajo en conjunto: los docentes en el aula de clases y los padres de familia desde sus hogares.
6. Promover en el sector la implementación de esta propuesta educativa.

## **PROPUESTA METODOLÓGICA**

# PROPUESTA METODOLÓGICA PARA ABORDAR LA ESTIMULACIÓN COGNITIVA Y SOCIO AFECTIVA EN NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS DEL SUB NIVEL 1 DEL NIVEL INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LA MODERNA”

## **INTRODUCCIÓN:**

El presente manual se muestra como una propuesta creativa para docentes del nivel inicial que obtendrán un mayor conocimiento acerca del desarrollo evolutivo del niño de 1 a 2 años y a su vez, diferentes opciones y alternativas de ejercicios de estimulación cognitiva y socio afectiva que podrán ser modificadas según los intereses y necesidades de su grupo de niños.

Este manual constará de una introducción con generalidades de la evolución de los dos primeros años del niño y luego las características del desarrollo correspondiente de cada área del infante. Deberá de acogerse dentro de la planificación y trabajarse los ámbitos de manera integral dispuesta por la edad de los niños y su permeabilidad cerebral, lo que permitirá un niño más seguro y dispuesto para el aprendizaje en las siguientes etapas.

Es importante que el ambiente sea agradable para ellos, además las actividades deben ser dentro y fuera del salón; estos ejercicios se podrán compartir con los padres de familia o su acompañante para que así puedan jugar con sus hijos de una manera diferente y la estimulación continua en casa en forma oportuna.

La importancia de este manual es brindar nuevos métodos a los docentes que le ayudarán tener una amplia de ejercicios para poder ponerlos en prácticas con su grupo de niños, los cuales lo harán más independientes y más abierto al entorno que le rodea.

## **FUNDAMENTOS CURRICULARES:**

Referentes curriculares de Educación Inicial en el país

En el año 2002, se publicó el referente curricular para la Educación Inicial “Volemos Alto: Claves para cambiar el mundo”, en el cual se planteó partir de objetivos generales para que cada institución elabore su propio currículo y logre la concreción a nivel de aula.

Este referente entregaba matrices de objetivos generales para promover la autonomía curricular, sin embargo en la práctica, estos objetivos resultaron amplios dado que estaban planteados hasta los años, sin llegar a detallar las particularidades propias de cada etapa de desarrollo en los primeros años de vida.

A partir de este referente, hasta 2007, se elaboraron diferentes propuestas de implementación, dando origen a cinco documentos curriculares formulados por diversas instituciones responsables del servicio en este nivel educativo.

## **FUNDAMENTOS LEGALES:**

- Ley Orgánica de Educación.
- Reglamento a la Ley Orgánica de Educación.
- La declaración de la ONU *sobre* los derechos de los niños.

## **DELIMITACIÓN DE LA PROPUESTA:**

La propuesta está considerada para que, dentro del currículo del nivel inicial haga énfasis a la estimulación dentro del aula, se maneje y trabaje actividades que sean estimuladoras para el niño. Los docentes serán capaces de manejar adecuadamente la estimulación en el nivel inicial con sus futuros estudiantes, formando así personas talentosas, auténticas y con un pensamiento distinto a otros niños.

## **LO QUE SE CONSEGUIRÁ:**

Se pretende que los docentes:

- Logren que se dé la importancia de poder estimular al niño en cada acción que realice, sea juegos o trabajos dados por los docentes.
- Sean capaces de desarrollar las actividades dadas a los niños con la estimulación del respectivo nivel en que lo está desarrollando.
- Puedan conocer y aprender por sí mismo.
- Favorezcan la ayuda a generar un mundo diferente con el cambio de la estimulación que se da al ser humano.

Los docentes tienen que ver la forma de trabajar en el contexto educativo dentro de salón de clases para que el niño conozca y se estimule a través de nuevas experiencias que está descubriendo.

## **OBEJTIVOS DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA**

### **Objetivo General**

Diseñar un manual de ejercicios de estimulación cognitiva y socio afectivo en el nivel inicial para los docentes, que sirva como una herramienta para potenciar el desarrollo de los niños de 1 a 2 años en la unidad educativa "La Moderna".

### **Objetivos Específicos**

- Sensibilizar al grupo de docentes a través de los talleres donde se socializará la temática de la estimulación en el nivel inicial.
- Analizar con los docentes las características evolutivas del niño de 1 a 2 años para seleccionar y aplicar las mejores estrategias y actividades que se llevarían a cabo en el programa de estimulación basándose en el currículo de Educación Inicial.

- Proponer ejercicios, actividades lúdicas que favorezcan en la estimulación cognitivo y socio afectivo en el subnivel inicial 1 para resaltar el proyecto educativo de La Moderna.

#### **TRABAJO CON DOCENTES:**

- a) Trabajar con los docentes 4 talleres para que vayan conociendo como se estimula a un niño en el nivel inicial.
- b) Plan de capacitación a todos los docentes de nivel inicial para que estén preparados para este nivel muy importante en el crecimiento de los niños.
- c) Establecer una serie de ejercicios en los que se indiquen como estimular lo socio afectivo y cognitivo en el niño de 1 a 2 años, para que a partir de esto se innove y se creen nuevas alternativas.

No es importante que haya una asignatura especial para desarrollar la estimulación en todas las actividades se puede ejecutar estimulando al niño; es importante que haya un profesor y su respectivo ayudante. Se propone una serie de actividades que podrían ser ejecutadas dentro de los salones de clases, rescatando lo lúdico, mágico

Los docentes somos los mediadores y ese guía del niño para que él pueda aprender a través del descubrimiento. Por eso es necesario actualizarnos con nuevas informaciones que enriquezcan el quehacer docente y aceptar aportes constructivos.

Todo profesional necesita tener un perfil que sepa orientar a esa persona, por ende el educador debe ser:

- Mediador
- Guía
- Flexible
- Lleva a la práctica todos los conocimientos y procesos de enseñanzas
- Activo
- Proactivo
- Innovador
- Creativo
- Dispuesto a aprender y reaprender lo aprendido.

# Plan de Capacitación



## **TALLER # 1: Describir al niño de 1 a 2 años**

<b>Objetivo</b>	<b>Tema</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
Establecer cuáles son las características importantes que tiene el niño de 1 a 2 años.	Descubre al niño de 1 a 2 años	<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación: Juego de confianza.</li><li>• Video:</li><li>• Foro de lo observado</li><li>• Lectura socializada sobre las conductas del niño de 1 a 2 años</li><li>• Presentación de cartillas con las distintas imágenes del niño y con actividades que hace a esa edad.</li><li>• Hacer el cartel con las normas y reglas que ayudarán a una convivencia armónica a través de la disciplina asertiva.</li></ul>	Video Proyector Canción Cartillas Fotocopia	Dramatización por grupo sobre las características importantes del niño de 1 y 2 años  Deber para el siguiente taller: Traer una foto de cuando eran pequeños.

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Rescatar 4 normas básicas que ayudaran a la convivencia con el grupo.</li><li>• Socializar dichas normas básicas en carteleras, circulares a padres de familia.</li></ul>		
--	--	---	--	--

## **Taller # 1**

### **Describir al niño de 1 a 2 años**

**Motivación:** Juego de confianza

EL AYUDANTE: por parejas, uno se venda los ojos a modo de ciego y el otro hace de ayudante.

Se puede empezar a jugar en un espacio cerrado despejado de objetos, si bien teniendo la precaución adecuada se puede también practicar en el exterior.

- Manteniendo el contacto con el ciego: el ayudante lo sujeta con una mano por un brazo y así lo guía, dirige su movimiento. Sin hablar, sólo pronunciando STOP si requiere que el ciego se pare de golpe.

- Sin contacto con el ciego: el ayudante lo guía indicándole si tiene que girar, seguir recto, parar, ir hacia atrás: recto / derecha + recto / izquierda + recto / hacia atrás / stop / cualquier combinación necesaria para guiar los pasos del ciego.

- Haciendo un sonido que previamente el lazarillo le hará escuchar al ciego: de la misma manera que la variante de pronunciar el nombre pero en este caso con un sonido. El facilitador puede indicar los sonidos a cada pareja, pueden ser sonidos de animales u otras cosas, o dejar que cada lazarillo escoja el sonido que quiera. (Creativa, 2014)

**Video:** crecimiento y desarrollo / (Ciencias, 2012)

**Foro de lo observado:** ¿Qué piensan sobre el video? ¿Quién ha experimentado la descripción de los niños? ¿Ustedes saben las conductas de los niños?

**Lectura socializada:** las conductas de los niños de 1 a 2 años

## ¿CÓMO SON LOS NIÑOS DE 1 A 2 AÑOS?

### CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO DE 1-2 AÑOS

El desarrollo evolutivo de los niños de 1 a 2 años comprende un amplio desarrollo madurativo, tanto físico como intelectual. Se producen cambios de gran magnitud, siendo en un principio personas que dependen en su totalidad del adulto a ir adquiriendo progresivamente destrezas físicas que le proporcionarían independencia y autonomía.

<p><b>Desarrollo psicomotor:</b> A esta edad el niño pasa por diferentes fases:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• el volteo y</li><li>• el gateo</li><li>• Da sus primeros pasos</li><li>• Logra caminar él solo.</li></ul> <p>Entre estas fases el niño debe vencer la dificultad de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mantener el equilibrio</li></ul> <p>A medida que domina la acción de caminar puede ir combinando dicha acción con otras de manera simultánea, como caminar y volver la cabeza hacia atrás, portando objeto.</p> <p>En la motricidad fina del niño logra:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pasando de movimientos torpes a la hora de manipular objetos</li><li>• Lanzar una pelota,</li><li>• Manejar una pintura</li></ul> <p>Al final de este año el niño es capaz de enhebrar una cuerda en un agujero grande, o introducir monedas en la ranura de una hucha, realizar trazos circulares, en incluso manejar la cuchara.</p>	<p><b>Desarrollo cognitivo</b> Las acciones del niño comienzan a caracterizarse por tener una intención:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comienza a comprender las consecuencias que tienen las acciones, mediante la experimentación y el descubrimiento por ensayo-error.</li><li>• Desarrolla la comprensión de la permanencia de los objetos, esto es,</li><li>• Comprende que aunque un objeto desaparezca sigue existiendo</li><li>• Empieza a realizar pequeñas asociaciones Emparejamientos y entender algunos conceptos</li></ul>
<p><b>Desarrollo del lenguaje</b> En el desarrollo del lenguaje se producen grandes avances:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Es capaz de responder a órdenes sencillas.</li><li>• Conoce el significado de palabras simples.</li></ul>	<p><b>Desarrollo personal-social:</b> Desarrollo personal y social destacamos: que</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Su actividad es solitaria pero le gusta estar rodeado de adultos</li><li>• Le gusta que le observen y repite e imita acciones que son</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa palabras y onomatopeyas para designar objetos.</li> </ul> <p>Al final de ésta fase puede realizar y pronunciar frases con tres palabras.</p> <p>En cuanto a la emisión de palabras, el niño comienza apoyando sus verbalizaciones con gestos (por ejemplo, señala el biberón y pide agua. Debemos respetar esta etapa por la que pasa el niño, pero corregirle repitiendo el nombre del objeto o animal correctamente para que vaya interiorizando el nombre real.</p> <p>Su vocabulario ronda las 10 palabras (normalmente juguetes o personas cercanas, aunque también puede nombrar alimentos o partes del cuerpo).</p>	<p>elogiadas y aplaudidas por el adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla en esta etapa emociones psicológicas: alegría, rabia, disgusto, tristeza etc.</li> </ul> <p>El niño vive en ésta etapa un sentimiento de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• confianza básica producida por la seguridad que le da el adulto con sus cuidados, de alimentación, higiene o sueño</li> <li>• desconfianza cuando su mamá se va o se encuentra en una situación extraña.</li> <li>• Se reconoce en el espejo y puede ponerse alguna prenda de vestir por sí solo</li> </ul> <p>El niño adquiere una serie de habilidades que permiten iniciarse en el desarrollo de su autonomía.</p>
---	---

(Jurado, 2013, págs. 92-93)

## TALLER # 2: La afectividad

Objetivo	Tema	Metodología	Recursos	Evaluación
<p>Establecer lazos afectivos entre tutoras y con el medio, lo que permitirá la expresión de sentimientos externos de adultos para luego ayudarlos a los niños a la expresión de la afectividad.</p>	<p>Conocer los modos de expresión y representación especialmente en la afectividad infantil</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación: Identificar la canción “persona favorita” y cantarla a continuación</li><li>• Puesta en común: sobre el video y texto de la canción.</li><li>• Taller: La afectividad</li><li>• Actividad: Describir que genera la foto en cada uno, y que escriban palabras afectuosas sobre la imagen.</li><li>• Juego de preguntas:</li></ul>	<p>Grabadora Ropa cómoda Proyector Computadora Foto de pequeño</p>	<p>Integración de todo el personal docente del nivel inicial para hacer un juego de memoria recordando que es la afectividad</p>

		<p>¿Cómo me sentí?</p> <p>¿Cuál es la palabra u oración que más recuerdo de niño?</p> <p>¿Qué es lo más hermoso que he dicho a un niño?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es la afectividad? Sacar 5 ideas básicas.</li><li>• Cantar la canción: “Bailando” “Vivir mi vida”</li></ul> <p>Los asistentes al taller crearán una canción que refleje con su cuerpo la comprensión de la afectividad.</p>		
--	--	--	--	--

## **Taller # 2**

### **La Afectividad**

**Motivación:** Identificar la canción “persona favorita” y cantarla a continuación

**Puesta en común:** Dialogar sobre el video y texto de la canción

**Actividad:** Describir que genera la foto en cada uno.

### **Juego de preguntas**

- ¿Cómo me sentí?
- ¿Cuál es la palabra u oración que más recuerdo de niño?
- ¿Qué es lo más hermoso que he dicho a un niño?

Dialogar y reflexionar sobre la afectividad

Se inicia con preguntas:

¿Qué es para uno la afectividad?

¿Cómo demuestras tú la afectividad a otra persona?

¿De pequeño me dieron afecto?

¿Cómo era la afectividad con tus padres, sigue siendo igual o ha cambiado?

¿Es importante demostrar afecto a las personas más cercanas?

¿Cómo docentes debemos ser afectivos?

¿Qué tan afectivos somos con los niños?

Se contestan las preguntas en forma grupal

Armar concepto de afectividad

La afectividad es:

### **Opinión personal de cada docente**

**¿Por qué es importante la afectividad? ¿Qué se logra con la afectividad?**

### **Concepto:**

La afectividad es la necesidad que tenemos los seres humanos de establecer lazos con otras personas. Una afectividad positiva es la primera garantía de estabilidad emocional y seguridad que necesitan los niños, tanto en uno mismo como en los

demás, y para que un niño la desarrolle es determinante la actitud de los padres, que deben mostrar una buena determinación para colaborar en la educación afectiva de sus hijos. (García, 2013 )

Hay que ser afectuoso ante las personas que está en nuestro alrededor ya que con nuestra afectividad vamos a crear un alto autoestima o un bajo autoestima

### **FRASES PARA REFLEXIONAR**

“Un niño no puede decir exactamente lo que siente, incluso después de que ha aprendido a hablar”. Gesell.

“Es muy difícil observar al niño sin conferirle algo de nuestros propios sentimientos o de nuestras intenciones”. Wallon.

¿Cómo docente que tan afectivo eres?

Lea cada situación y luego piense en su comportamiento como maestro o maestra:

1. Usted le asigna un lugar lejos de su escritorio al estudiante que no tiene buen rendimiento escolar.
2. Les da menos atención, inclusive contacto visual, a aquellos estudiantes que no rinden como usted quisiera.
3. A este grupo, nunca les envía señales de aprobación con la cabeza, un guiño de ojo y peor... una sonrisa.
4. Contadas ocasiones les pide que intervengan en la clase, aportando con sus respuestas u opiniones y además les da menos tiempo para que lo hagan.
5. Los critica muy a menudo por sus respuestas incorrectas y los premia con poca frecuencia por las correctas.
6. Los regaña en público y, de vez en cuando, los elogia en privado.

Muchas veces como docentes hacemos cosas que son correctas, pero no nos damos cuentas como eso puede afectar al niño. (pedagogicos, 2009 )

Hay que tener cuidado con los regaños, con los NO que decimos a diario, hay que elogiarlos más y dejar el regaño atrás, hay q tratar de corregirlos de una forma diferente.

### **TALLER # 3: Currículo del nivel inicial**

<b>Objetivo</b>	<b>Tema</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
Analizar las bases del currículo inicial y cómo usar el mismo en la planificación semanal.	Currículo del nivel inicial	<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación” juego de memoria”, repetir como se llama y su comida favorita</li><li>• Preguntar cómo se sintieron</li><li>• Introducir al tema: el currículo y sus bases teóricas.</li><li>• Desarrollar como poder utilizar el currículo</li><li>• Diapositivas explicando la importancia del currículo</li><li>• Realizar una planificación con el currículo del nivel inicial</li></ul>	Diapositivas Equipo de audio. Pliegos de papel periódico. Marcadores	Demostrar el proceso llevado a cabo en la planificación.

## **Taller # 3**

### **Currículo de Educación inicial**

#### **Bases teóricas del diseño curricular**

Todos los autores: G. Brunner (1988), L. Vigotsky (década de los 30), U. Bronfenbrenner (1978), A. Álvarez y P. del Río (1990), B. Rogoff (1993) y A. Mustard y J.F. Tinajero (2007), entre otros, destacan la importancia de las experiencias que estimulen a los niños, un ambiente lleno de afecto, lúdico, sano, que las propicie y la mediación del adulto en la adquisición de aprendizajes posteriores.

Según Vigotsky siempre se presentan períodos del desarrollo durante los cuales los niños son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza (las redes neuronales tienen una excepcional susceptibilidad a los efectos del medio ambiente, la experiencia, interacciones sociales y con objetos), de ahí deriva uno de sus planteamientos clave: existe una “zona de desarrollo próximo” que no es más que la distancia entre lo que los individuos ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr de manera independiente.

Así mismo, garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida –como un ambiente familiar social estimulante y lleno de afecto, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico, y adecuado cuidado de salud y nutrición– pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto. (Tinajero, A. y Mustard, J.F., 2011).

Son muchos los factores que influyen en la generación de experiencias estimulantes: los padres, el estatus socioeconómico, la cultura, la religión, salud, nutrición.

Rogoff desde sus estudios plantea “un tipo de educación en que el niño es activo, donde el entorno de aprendizaje se comparte y las actividades son significativas” (Rogoff en entrevista a Lacasa, 2000).

Es decir que solo se responderá a los estímulos que son afectivamente relevantes. Por ejemplo, aprender el himno nacional de Alemania no es

significativo para un niño ecuatoriano, por lo tanto, este aprenderá con más facilidad el himno de su país. (Educativos, 2014)

## **Enfoque**

El Currículo de Educación Inicial parte de la idea de que todos los niños son unidades bio - psico- sociales, culturales, diferentes y principales protagonistas de su aprendizaje. Es por esto, que no se puede pretender que todos sientan, deseen, esperen, se impresionen, interesen y, mucho menos, aprendan las mismas cosas.

Este documento propone que se respete las particularidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, intereses, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua). En otras palabras, que se atienda la diversidad en todas sus manifestaciones y se trabaje en una enseñanza personalizada que tenga un objetivo en común para todos los niños y les brinde las mismas oportunidades y derechos. (Ministerio de Educación del Ecuador Corporation , 2013)

## **Elementos organizadores del diseño curricular**

El diseño curricular considera un perfil de salida, ejes, ámbitos de desarrollo, objetivos de desarrollo, destrezas, orientaciones metodológicas y de evaluación. (Ministerio de Educación del Ecuador Corporation , 2013)

- Perfil de salida: es la exposición detallada de las capacidades que se esperan que el niño haya desarrollado al finalizar la educación inicial.
  
- Ejes de desarrollo y aprendizaje: responden a la unidad bio-psico-social y cultural llamado educando y regulan las diferentes oportunidades de aprendizaje.
  
- Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: parten de los ejes de desarrollo y aprendizaje que sistematizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial.

- **Objetivos de aprendizaje:** representan el logro de las destrezas que se desea alcanzar en un tiempo determinado. Lo que se espera conseguir a través de un proceso didáctico.
- **Destrezas:** Es el saber hacer, las capacidades que deben desarrollar los niños de acuerdo a su edad y particularidades personales. I
- **Orientaciones metodológicas:** es el grupo de indicaciones o directrices que buscan encausar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
- **Orientaciones para el proceso la evaluación:** agrupación de guías para medir cualitativamente el aprendizaje.

### **Perfil de salida**

Es la exposición detallada de las capacidades que se esperan que el niño haya desarrollado al finalizar la educación inicial. (Ministerio de Educación del Ecuador Corporation , 2013)

En forma general se busca que el niño haya desarrollado autonomía en sus movimientos (habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal), lenguaje, habilidades sociales que le permitan convivir con empatía solidaridad, confianza, seguridad, etc.

Se pretende también que el niño sea capaz de expresar sentimientos a través del arte, reconocerse y reconocer sus posibilidades dentro del medio que lo rodea por medio de la resolución de problemas.

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irrepetible, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.

- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.
- Reconoce y aplica nociones temporo - espaciales y lógico - matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

En forma general se busca que el niño haya desarrollado autonomía en sus movimientos (habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que estructuren su imagen y esquema corporal) equilibrio estático y dinámico.

En cuanto al lenguaje, el niño debe ser capaz de emplear un lenguaje expresivo y receptivo, tener un vocabulario extenso, oraciones completas y ser capaz de mantener una conversación por medio de preguntas y respuestas.

También se espera que ingrese al primer año de educación general básica con habilidades sociales (acciones de cortesía y respeto) que le permitan convivir con empatía solidaridad, confianza, seguridad, etc; además de que sea capaz de expresar sentimientos a través del arte, reconocerse y reconocer sus posibilidades dentro del medio que lo rodea por medio de la resolución de problemas que garantizan la aplicación de conocimientos aprendidos. (Educativos, 2014)

**TALLER # 4: La estimulación y la importancia en el nivel inicial.**

<b>Objetivo</b>	<b>Tema</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
Identificar la importancia de la estimulación en el nivel inicial y sus tipos.	La estimulación en el nivel inicial	<ul style="list-style-type: none"><li>• Video sobre la estimulación en el nivel inicial</li><li>• Estrategias el cómo estimular a un niño en el nivel inicial en todos los ámbitos.</li><li>• Actuar cómo niños de 1 a 2 años de lo que más le agrade</li></ul>	Video Equipo de audio Ejercicios Materia didáctico reciclado	Agrupar a los docentes para representar roles de docente y niños y así explicar un proceso estimulador.

## **TALLER # 4:**

### **La estimulación y la importancia en el nivel inicial.**

#### **Motivación:**

Ver una presentación de power point “El águila”

Juego: Actuar como niños.

Cantar como niños la canción infantil la que más me guste

#### **Contenido:**

##### **Definiciones de estimulación temprana**

Es necesario conocer algunas definiciones sobre lo que es la estimulación temprana, y así poder comprender mejor la implementación de programas que fomenten su uso y que se relacione con la educación inicial.

Entre las diversas definiciones sobre estimulación temprana tenemos las siguientes:

“Una actividad basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que implementa programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño” (Antolín, 2006)

“La estimulación temprana es una posición clínica que el profesional asumirá frente a unos padres y su hijo que consultan durante las primeras etapas del desarrollo donde maduración neuromotriz y constitucional subjetiva aparecen íntima y profundamente relacionadas” (Cal, 2008)

Considerar que todos los niños y las niñas, independientemente del contexto socio cultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos.

##### **Importancia de la estimulación en la educación inicial.**

La educación para la primera infancia es concebida como un proceso continuo

y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida.

**La estimulación en el nivel inicial es importante porque estructura los cimientos de los futuros aprendizajes, despierta la sensibilidad artística, canaliza el interés de los niños, propone el adecuado manejo del ambiente con el fin de dar la oportunidad al niño de experimentar, y manipular todo lo que se encuentra y lo que es ajeno a su alrededor y desarrollar destrezas.**

**Es importante también porque se sirve de la plasticidad del cerebro para lograr el desarrollo óptimo de sus distintas áreas** y así, poder equipar al niño con todo lo que necesitará para aprender.

#### **Objetivo principal y beneficios de la estimulación dentro del nivel inicial.**

El objetivo de la estimulación en el nivel inicial es el desarrollo integral del niño, de sus habilidades y destrezas, haciéndole más seguro y autónomo. Además, busca acercar al niño a intereses alejados de su entorno. Esto quiere decir que el niño tendrá la oportunidad de conocer cosas nuevas con las que no tiene contacto de forma habitual, a través de la mediación del adulto y el docente, de esta forma se fijará más interrelaciones y conexiones neuronales.

Los beneficios que da la estimulación en el nivel inicial son el desarrollo de las funciones cerebrales, favorecimiento de vínculos afectivos, despertar de la curiosidad, promoción del proceso de maduración, optimización intelectual, física, afectiva y del lenguaje.

Para finalizar realizar ejercicios de estimulación en el aula que nos pueda ayudar en nuestro aprendizaje.



Ejercicios de Estimulación  
cognitiva y socio afectiva para  
niños de 1 a 2 años



## **Ejercicios**

### **Estimulación cognitiva y socio afectiva.**

Con los dos primeros años de vida la posibilidad de estimulación crecen. Ahora podemos ofrecerles los juguetes o hacer más dinámica la clase, como mucho de nosotros sabemos que del juego se aprende, como docentes tenemos que tener en cuenta esa frase, y ser más interactivos con los niños por eso aquí dejare ejercicios de estimulación cognitiva y socio afectiva para la edad de 1 a 2 años que transformarán nuestras clases, haciendo más dinámicas y creativas a través de estrategias lúdicas.

Ejercicios de estimulación cognitiva:

#### **Texturas, olor y sabores:**

1. Adivina, adivinador ¿Qué es?
2. En el cajón de arena disfruto lo que hay.
3. El descubrimiento de los sabores
4. Percibiendo olores

#### **Forma y color:**

5. Armar diferentes formas con cartones de leche o de zapatos
6. Pintemos nuestro salón y descubramos los colores

#### **Esquema corporal:**

7. Jugando con el caleidocopio
8. Conozco mi cuerpo en el espejo
9. Esta o no esta

## Texturas, olor y sabores:

### 1. Adivina, adivinador ¿Qué es?

#### Objetivo:

Estimular la acción de tocar diferentes texturas, si son agradables o no en forma de juego.

#### Motivación:

Sentar a los niños en círculo, tener una caja de sorpresa. Dentro de la caja de sorpresa tener el amigo títere quien ayudara a cantar la canción de las texturas y los invitará a cada uno a conocer materiales con diversas texturas y ayudará a pegar en el mural; luego con los ojos vendados cada niño adivinara las diferentes texturas que le expone.

#### Instrucción

- Coloco una tela donde cubra cierta pared del salón y hago entrar a cada niño se le venda los ojitos y le hago que estire su manito y que sienta diferente textura.

#### Materiales:

- Caja de sorpresa
- Títere
- Tela grande
- Silla
- Pizarra
- Mural de texturas



Al finalizar la actividad los dejamos observar y que puedan jugar libremente con las diferentes texturas. Estimular al niño diciendo lo hiciste muy bien, inténtalo de nuevo, decirle cosas bonitas para que estén motivados.

## 2. En el cajón de arena disfruto lo que hay.

### **Objetivo:**

Ejercitar la asociación de los sonidos naturales con los objetos y desarrollo la percepción de lleno y vacío

### **Motivación:**

Se canta la canción la batalla del movimiento.

Se les invita a observar y a sentir con sus manos la textura de la arena para luego darle paso a sus pies.

### **Materiales:**

- Cajón de arena
- Arena
- Baldes
- Agua
- Salón



En esta actividad los niños podrán sentir la textura de la arena, cuando esta seca y cuando esta mojada. Una de las consignas es de poder enterrar su piecito bajo la arena para que el niño sepa lo que siente, si esta frio o caliente, si se queda inmóvil o se puede mover.

### 3. Descubro lo fantástico de los sabores

#### Objetivo:

Conocer el mundo de los sabores con la boca; degustando las diferentes frutas expuesta por el docente.

#### Motivación:

Ocultar diferentes frutas dentro del salón  
Encuentro lo que está escondido Escucho  
el cuento ¿a dónde fue el sabor?

En mi caja mágica con la ayuda de mi amiga la mariposa empiezo a saborear las diferentes frutas que el mediador ha llevado.

#### Materiales:

Frutas  
Mermeladas  
Frascos  
Cuento  
Títere



Dejar que el niño experimente los diferentes sabores de las frutas. Hacer un juego interactuado con docentes y niños en el cual descubrirán que hay en los diferentes tarritos que el docente ha llevado. Y así van teniendo el gusto de probar y diferenciar que cada fruta o alimento sabe diferente.

#### 4. Percibiendo olores : Narices estrellas

##### **Objetivo:**

Descubrir los olores en el medio que me encuentro, utilizo mi nariz como mi herramienta principal.

##### **Motivación:**

Ver un video para que sirve mi nariz

En mi cajita de sorpresa sale una canción: mi carita

Sacar diferentes aromas para que los niños puedan oler, y saber que es

Luego hacer una dinámica: tapaditos los ojos, huelo lo que me pone el docente y adivino que es

##### **Materiales:**

Caja de sorpresa

Video de la nariz

Canción de mi carita

Diferentes olores



El niño tiene que desarrollar su olfato este sentido está estrechamente vinculado con el centro de las emociones en el cerebro. Por esto, este juego fomenta la capacidad de orientarse por su propia nariz, que es por sus propios sentimientos. Las niñas se ponen las distintas colonias y se sientan luego el mediador le ayudará a cada niño a que encuentre el olor de las colonias en las niñas.

**Forma:**

## 5. Armar torres con cartones de leche o de zapatos

**Objetivo:**

Enseñar al niño que se puede poder objetos uno encima del otro, y a su vez se estaría enseñando la noción arriba y abajo. Esta actividad se termina cuando se para la música o cuando se caiga la torre.

**Motivación:**

Canción arriba y abajo

Ejercicios guiado por el mediador.

Tratar de hacer una torre con todos los estudiantes con ayuda del docente

Luego reflexionar lo que han hecho y enseñarles las nociones arriba – abajo

A continuación sacar la caja de sorpresa a nuestro amigo pingüino quien les enseñara figuras de arriba – abajo

Luego el amigo pingüino dará una indicación al docente; el cual será que los niños formen pequeños grupos para armar torres.

**Materiales:**

- Caja de sorpresa
- Títere
- Cartillas de arriba – abajo
- Legos
- Música



En esta actividad los niños se estimularan con lo que el amigo pingüino les contará sobre una historia, luego jugaran en pequeños grupos el cual trataran de armar torres siguiendo el ritmo de la música que pone el docente.

## 6. Pintemos nuestro salón y descubramos los colores.

### Objetivo:

Estimular al niño en el garabateo y en el descubrimiento de colores.

### Motivación:

Salir del salón y observar que hay en su alrededor cuantas figuras y colores encuentra en su entorno

Contar que observaron en su jardín

Cantar con ellos la canción de los colores

Presentar la funda mágica donde aparecerán útiles que ellos podrán utilizar

El mediador les dará la consigna a los niños para que pueda garabatear la pared como ellos deseen, y le pongan color.

### Materiales:

- Pared
- Pintura
- Figuras geométricas
- Cuadrado
- Triángulo
- Circulo
- Canción
- Jardín



El niño podrá expresarse libremente en esta actividad, seguramente el garabateo que el haga será algo especial para él, en este ejercicio se trabajará con la motricidad fina y con los colores primarios. La actividad que el mediador dará es primero contar una historia donde ellos puedan escuchar y luego tratar de dibujar lo que han visto y han escuchado. Hay que tener en cuenta que tenemos que elogiar a cada uno de ellos.

## 7. Jugando con el caleidoscopio

### Objetivo:

Descubrir y crear formas e imágenes diferentes.

### Motivación:

Presentar un nuevo juguete donde ellos podrán descubrir y crear formar

En la caja de sorpresa saldrá la amiguita la hormiguita quien les cantara la canción de las figuras geométricas.

Luego el docente les hará ponerse en pareja para poder compartir el caleidoscopio

Se imaginaran nuevas figuras, formas y colores.

### Materiales:

Caleidoscopio

o Caja de sorpresa

Títere

Canción



El caleidoscopio es un juguete sencillo que ayuda al cerebro del infantil a descubrir y crear imágenes diferentes. Luego de haber observado tratar de dibujar y colorear que han visto. Esta actividad será llevada a cabo siempre con el mediador.

### **Esquema corporal:**

#### **8. Conozco mi cuerpo través del espejo Objetivo:**

Enseñarle las parte de su cuerpo por medio de una imagen, luego cada uno conocerá su propio cuerpo enfrente al espejo.

#### **Motivación:**

Bailar el “Marino baila”

Presentarles a mi espejo mágico

Presentarle el espejo mágico del señor sapo Diviértete en el espejo.

#### **Materiales:**

Espe

jo

Títer

e

Canc

ión



Presento el espejo al niño y le muestro como juego consigo mismo haciendo muecas, imitando a personas o animales, observando diferentes maneras de caminar. El mediador tiene que tener a la mano diferentes sombreros, bufandas o pelucas y es así como el niño se representará.

## 9. ¿Está o no esta? Objetivo:

Estimular al niño que a pesar de que no vemos a la persona o al objeto en algún lugar tiene que estar, y por eso hay que buscar

### **Motivación:**

Enseñarle la canción está o no esta

Luego hacer que formen dos grupos uno sale y el otro se queda dentro del salón

Así el docente podrá explicar lo que están y lo que se fueron, siempre se desaparecerán las cosas pero en otro lugar tienen que estar.

### **Material:**

Objetos

Sala de clase

Canción



En esta actividad los niños se darán cuenta que el objeto o la persona estarán siempre en algún lugar pueda que este cerca o lejos de cada uno de ellos. Este un juego donde ellos experimentaran nuevos sentimiento. En esta actividad los niños encontraran algo que la docente haya escondido, alguna pertenecía de ellos, algunos de ellos se asustaran otros irán a buscar, siempre hay que apoyar al niño y tratar de guiarlo.

## Ejercicios de estimulación Socio – afectiva.

1. Hábitos de cuidado personal
2. Libre al niño del sentido de culpa
3. Una plantita enteramente mi
4. Palabras mágicas y especiales
5. Pequeño científico



## 1. Hábitos de cuidado personal

### Objetivo

Estimular al niño en el cuidado personal

### Motivación

Hacer un juego del barco se hunde

Ver el video de cuidado personal

Limpiarnos los dientes

### Material

Cepillo de dientes

Video

Canción

Pasta

Agua



En esta actividad los niños se van a estimular con la higiene de su propio cuerpo, empezaremos primero lavándonos los dientes, como docentes debemos de observar y ayudar en tal caso si no lo pueden hacer, siempre hay que elogiarlo al niño para que se sienta a gusto con uno mismo y con el que está a su lado.

Primero se empezaría con la limpieza de los dientes luego se podría hacer un juego el amarrarnos los zapatos y luego otro día poner consignas más complicadas sacarnos los zapatos y las medias y luego ponerlas, con mucha paciencia todos los niños aprenderán y saldrán bien estimulados.

## 2. Libre al niño del sentido de

### culpa **Objetivo**

Enseñarle al niño que todos nos podemos equivocar, pero lo podemos corregir.

### **Motivación**

Jugar con diferentes juguetes

Luego ordenar y sentarse para realizar una actividad, en medio de esta consigna el mediador puede ser algo como que se ha olvidado o ha hecho mal, la persona que le ayuda con los niños puede dialogar con el mediador y hacer énfasis en lo que ha pasado.

Se crea un cuento

### **Material**

Cuen

to

Jugu

etes

Canci

ón



Existe una tenue separación entre culpa y responsabilidad. La primera traduce la idea de error y de sanción; la segunda se vincula a la percepción de que todo acto genera una consecuencia y que quien lo hace debe asumirlo. Si el niño olvida algo un juguete en el parque es importante recordarle que ponga más atención en sus cosas sin penalizarlos nunca con un castigo ni con palabras que induzcan a creer que ha cometido algún mal terrible.

### 3. Una plantita enteramente mi

#### Objetivo

Enseñarle al niño lo importante del cuidar una planta

#### Motivación

Cantar la canción del árbol haciendo la dinámica

Preguntarles a los niños quien cuida a las plantitas

En una caja de sorpresa muy grande se tiene guardado cada plantita de los niños

Luego de haber dialogado se canta la canción de la sorpresa y poco a poco va saliendo la plantita. Y se les va explicando la importancia de tener que cuidar a la plantita ya que va hacer de cada uno de ellos.

#### Materiales

Plantas

Caja de sorpresa

Canción

Títere



Hay que darle al niño una plantita, enseñarle a regalar, a ablandar la tierra y lo más importante el hablar con esa plantita, ya que si uno le habla a la plantita ella crecerá con mucho amor y será una de las plantitas más bonitas. Siempre recordarles a los niños que rieguen las plantitas y que las cuiden

#### 4. Palabras mágicas y

##### especiales Objetivo

Estimular al niño que con diferentes acciones uno tiene que responder con palabras mágicas.

##### Motivación

Jugar con ellos y recalcar las palabras mágicas, haciendo énfasis en cada palabra que uno dice

Cantar la canción por favor y gracias son palabras de poder

Presentarles a dos amiguitos a la tortuguita y al sapo, ser una obra de teatro impartiendo con las palabras mágicas.

Siempre estimular al cada uno de los niños que trataran de ser como el docente, siendo cortés y amable.

##### Material

Títe

res

Can

cion

es

Vide

o



Hay que enseñarle al niño a pedir disculpas, saludar a las personas, respetar los espacios y los derechos de los otros, no con advertencias, sino en el juego y en la conversación cotidiana, sea con sus propios amigos o personas adultas.

## 5. Pequeño científico

### Objetivo

Inducir al niño a ser unos científicos del jardín

### Motivación

Ser científicos por un día

Enseñarles a los niños el cuento de Rafael y su primer interior.

Ellos exploraran los pañales y los calzoncillos o calzones, verán para que se utiliza cada uno y demostrarle a cada uno de ellos ya están creciendo y como son científicos hay que dejar algunos materiales a un lado y experimentar con otros materiales en este caso con el calzoncillo o calzón.

### Materiales

Pañal

Canción

Útiles de científicos



## Bibliografía

- El arte de una escucha atenta. (2013). *Red Mindfulness*.
- Álvarez, F. (2012). *Estimulación temprana*. Ecoe Ediciones.
- Bettinsoli, A. R. (2006). *Estimulación temprana. Al alcance de los padres* . Lumen .
- Bureau, C. (Agosto de 2013). *Child Welfare Information Gateway*. Recuperado el 19 de Mayo de 2014, de <https://www.childwelfare.gov/pubs/factsheets/ques.cfm>
- Carlos Jimenez, M. L. (s.f.). *Modulo Tutoria 1*. Programa de capacitaciones en liderazgo educativo.
- Cruz, I. R. (2002). Impacto psicologico de la estimulación . *Anales de psicología*, 261-262.
- Educativos, S. d. (2014). *Curriculo del nivel inicial* . Ministerio de Educación del Ecuador.
- Escalante, E. C. (2007). El rol de la familia. Costa Rica.
- Gamboa, C. L. (Abril de 2006). *Aportaciones academicas*. Recuperado el 10 de 02 de 2013, de [http://www.ametep.com.mx/aportaciones/2006\\_abril\\_negligencia.htm](http://www.ametep.com.mx/aportaciones/2006_abril_negligencia.htm)
- Lopez, M. E. (2014). *Ser Madre Hoy* . Ediciones Gama .
- Loraine Blaxter, C. H. (1996 - 2005). En *¿Cómo se hace una investigación?* (págs. 113 - 119). Barcelona: Gedisa.
- Lucena, M. V. (2008). *Desarrollo de capacidades, valoracion y programa de intervención* . cepe.
- Petit, N. (1997). *Seis estudios de Psicología de J. Piaget* .
- Regidor, R. (2012). *La capacidades del niño* . Copyrigh del texto .
- Stein, L. (2012). *Estimulación temprana, guia de actividades*. Lea S.A .
- Terré, O. (2009). *La estimulacion y el desarrollo del niño en edad del nivel inicial* . cocolo .
- Torres, M. V. (2008). *El futuro de los bebés en el terreno de las decisiones y las acciones clínicas* . Lumen .

# Anexos

## Entrevista

### Objetivo del trabajo

Conocer el interés de padres de familia, docentes y directivos sobre el programa de estimulación temprana a través de encuestas y entrevistas.

**Nombre:**

**Fecha:**

**¿Cuántos años está frente a la dirección?**

---

---

**¿Actualmente a cuántos niños atienden la institución?**

---

---

**¿Cuál es el proceso que se lleva a cabo para el ingreso de los niños ?**

---

---

---

**¿Qué sabe sobre la estimulación cognitiva y socio afectiva? ¿Se aplica dentro del aula?**

---

---

**¿Considera que la estimulación fortalece los lazos afectivos entre el niño y su familia?**

---

---

**¿Dentro de la Unidad Educativa En las aulas de clases aplican la estimulación siguiendo el currículo de educación inicial?**

---

---

**¿Cree usted que la estimulación cognitiva y socio afectiva, beneficiaría al niño en el interés por aprender en las siguientes etapas escolares?**

---

## Encuesta

Estimados padres de familia:

Interesada en mejorar la calidad de la educación, estoy haciendo un proyecto investigativo sobre la estimulación cognitiva y socio afectiva, con el objetivo de atender a un sector de la población infantil, de 1 a 2 años de edad.

### Objetivo del trabajo

Conocer el interés de los docentes y directivos sobre la estimulación.

Solicito llenar el siguiente formulario ya que su opinión es muy importante.

Lea con atención las preguntas de la información específica y marque con una X unas de las opciones ubicadas a la derecha.

Gracias por su colaboración. Para dar mayor veracidad a la investigación, requerimos los siguientes datos

### Sexo

Femenino

Masculino

### Edad

Menos de 20

Entre 20 y 25

Entre 25 y 30

Más de 30

Número de hijos \_\_\_\_\_

### Edades de sus hijos

Menos de 1 año

De 2 a 3

De 3 a 6 años

Planea nuevos embarazos

Si

No

1. ¿Cómo fue estimulado su hijo desde que nació?

Juguetes

Videos y tecnología

Canciones

Dialogó entre papá e hijo

Otros \_\_\_\_\_

2. ¿Quién se ocupa del cuidado de sus hijos cuando no están en casa?

- Los familiares
- En guardería
- Las personas que ayudan en casa
- Otros \_\_\_\_\_

3. ¿Usted percibió que su niño presentó atraso en el lenguaje, o falta de adquisiciones motrices por no participar de un proceso estimulador?

Si

No

4. ¿Conoce usted qué es la estimulación temprana?

Si

No

5. ¿Considera usted que el programa de estimulación en el nivel inicial es una propuesta adecuada y valiosa para realizar una gran formación en cada niño?

Si

No

6. ¿Cree que la estimulación en el jardín de infantes hará de su hijo un niño despierto, activo y dinámico?

Si

No

7. De los siguientes aspectos de la educación infantil, ¿Cuál considera importante para un buen desarrollo de su hijo? Enumérelos según la importancia que le concede.

- Adquisición de hábitos

- Juego
- Organización de la vida del niño
- Autoridad de los padres
- Estimulación de las capacidades intelectuales
- Disciplina
- Ejemplo que se brinda por los padres y otros adultos.

8. ¿Cuáles de los siguientes aspectos fueron considerados por usted al elegir la unidad educativa de su hijo?

- Currículo de la Unidad Educativa
- Prestigio de la Unidad Educativa
- Cercanía del domicilio
- Recomendación de familiares o amigos
- Otro \_\_\_\_\_

9. ¿Considera que es favorable para sus hijos/as la relación con otros niños de su edad?

Si

No

10. ¿El programa de estimulación en el nivel inicial permitirá que el proceso de aprendizaje se optimice productivamente en los siguientes niveles?

Si

No

11. ¿Considera que la Institución educativa cumpliría los requisitos óptimamente como un centro de estimulación para su niño?

Si

No

12. ¿Considera que la estimulación fortalece los lazos afectivos entre el niño y su familia?

Si

No

## Encuesta para docentes

Estimados Docentes:

Interesada en mejorar la calidad de la educación, estoy haciendo un proyecto investigativo sobre la estimulación cognitiva y socio afectiva, con el objetivo de atender a un sector de la población infantil, de 1 a 2 años de edad.

Solicito llenar el siguiente formulario ya que su opinión es muy importante.

### Objetivo del trabajo

Conocer el interés de los docentes y directivos sobre la estimulación.

Lea con atención las preguntas de la información específica y marque con una X unas de las opciones ubicadas a la derecha.

Gracias por su colaboración.

Para dar mayor veracidad a la investigación, requerimos los siguientes datos

Sexo: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Años de experiencia: \_\_\_\_\_

Título profesional: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuántos años tiene laborando en este establecimiento?

- 0 – 2 años
- 3 – 5 años
- 6 – 9 años
- Otros \_\_\_\_\_

2. ¿En los últimos años ha realizado cursos de actualización profesional, para mejorar la calidad educativa de los niños/as?

Si

No

3. ¿Cuántos cursos de actualización profesional ha realizado en los dos últimos años?

- 0 – 2 cursos

- 3 – 5 cursos
- 6 – 8 cursos
- Otros \_\_\_\_\_

4. ¿Usted conoce los beneficios de la estimulación temprana?

Si

No

5. ¿Conoce el nuevo currículo de educación inicial?

Si

No

6. ¿Considera que cualquier niño se beneficiaría con programas educativos de estimulación?

Si

No

7. ¿Estaría lista para enfrentar el reto de modificar los procesos de clases partiendo desde la propuesta estimuladora?

Si

No

8. ¿El programa de estimulación en el nivel inicial permitirá que el proceso de aprendizaje se optimice productivamente en los siguientes niveles?

Si

No

9. ¿Considera que la estimulación fortalece los lazos afectivos entre el niño y su familia?

Si

No

10. ¿Considera que un programa de estimulación en el nivel inicial potencializaría las capacidades afectivas, cognitivas de sus estudiantes?

Si

No

11. ¿Considera que la Institución educativa cumpliría los requisitos óptimamente como un centro de estimulación del nivel inicial?

Si

No

12. ¿Cree usted, que institucionalmente amerita un cambio de programa en el nivel inicial?

Si

No