



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA ARQUITECTURA

TEMA:

CENTRO DE ACOGIDA PARA JUBILADOS EN MACHALA

AUTORA:

Espinoza Andrade, Gia Melissa

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de

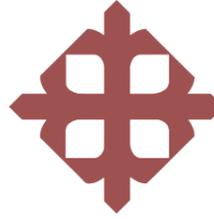
ARQUITECTA

TUTOR:

Arq. Ordoñez Garcia, Jorge Antonio ; Mgs.

Guayaquil, Ecuador

15 de Febrero de 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Espinoza Andrade Gia Melissa**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTOR

Arq. Ordoñez Garcia, Jorge Antonio ; Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA

Arq. Félix Eduardo Chunga de la Torre; M.Sc.

Guayaquil, a los 15 días del mes de Febrero del año 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Espinoza Andrade Gia Melissa**

DECLARO QUE:

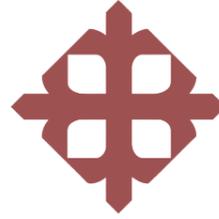
El Trabajo de Titulación, “**Centro de Acogida para Jubilados en Machala**”, previo a la obtención del título de **Arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 15 días del mes de Febrero del año 2023

AUTORA

Espinoza Andrade, Gia Melissa



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Espinoza Andrade Gia Melissa**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación,
“**Centro de Acogida para Jubilados en Machala**,” cuyo contenido, ideas y criterios son de exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 15 días del mes de Febrero del año 2023

AUTORA

Espinoza Andrade, Gia Melissa



Document Information

Analyzed document	memoria descriptiva Gia Espinoza.pdf (D157173721)
Submitted	1/27/2023 10:02:00 PM
Submitted by	
Submitter email	gia.espinoza@cu.ucsg.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	jorge.ordonez.ucsg@analysis.arkund.com

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'J. ORDÓÑEZ'.

Tutor: Arq. Jorge Ordóñez García, Mgs.

AGRADECIMIENTOS

Le agradezco a Dios por siempre estar conmigo y darme fuerza en días en los que sentía que el mundo se caía a pedazos.

Agradezco a mis padres por siempre darme apoyo por que siempre se han esforzado para que nada me falte sobre todo a mi mami que me ha calmado en cada crisis existencial que he tenido a lo largo de la carrera.

A mi tios que me han dado la posibilidad de formarme profesionalmente y me han ayudado apesar de todo cada que los he necesitado.

A mi tutor Arq. Jorge Ordoñez excelente profesor y persona que estuvo para guiarme a lo largo de este proceso.

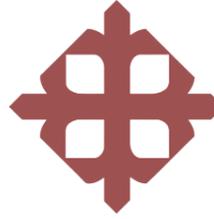
A mis mejores amigos que han estado ahi para darme su mano o una palabra de aliento como Darwin que ha estado jalandome las orejas, escuchandome, aconsejandome y ayudandome no unicamente en este proceso el ha sido como un hermano mayor para mi y Dustin que siempre me ha dado la autoconfianza que a veces me faltal y apesar de que estemos a miles de kilometros el esta cerca.

A mis compañeros Farley y Jennifer.M que más de una vez me escribieron a ver como iba con la tesis gracias a ustedes y cada palabra me han permitido avanzar y lograrlo.

Sobre todo a mi misma por que apesar de que quise rendirme mil veces no lo hice por que aunque la ansiedad,depresión y muchos mas problemas me decian que no podia estoy aqui culminando una etapa importante de mi vida para iniciar otra aun mejor.

Gracias este es un logro de todos nosotros.

Gia Espinoza Andrade



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Arq. Yelitza Gianella Naranjo Ramos; Mgs.

DELEGADO DE LA DECANA

Arq. Teresa Emilia Pérez de Murzi; PhD.

DOCENTE DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

Arq. Jorge Frankin Ludeña Zerda; Mgs.

OPONENTE EXTERNO



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN

Arq. Ordoñez García, Jorge Antonio ; Mgs.

TUTOR



**CENTRO DE ACOGIDA
PARA JUBILADOS DE MACHALA**

ÍNDICE GENERAL

	Resumen	XI
FASE-1	ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO	
	Ubicación / Antecedentes	13
	Usuario	14
	Condicionantes construido	15
	Condicionantes naturales	16
	Análisis de Usuario	17
	Estudio de casos análogos	18
	Concepto Arquitectónico	19
FASE-2	ANTEPROYECTO	
	Estrategias Conceptuales	20
	Partido arquitectónico	21
FASE-3	PLANIMETRÍA / VISUALIZACIONES	22
FASE-4	MEMORIAS Y REFERENCIAS	
	Memoria descriptiva	60
	Partido arquitectónico	61

RESUMEN

El presente documento contiene la propuesta arquitectónica de un Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala. La necesidad de la creación de este Centro nace a partir del alto número de jubilados que busca un espacio propio donde poder sentirse seguros y hacer sus actividades .

Se tiene como objetivo dotar de espacios que promuevan las actividades de ocio y ayuden a mejorar la calidad de vida de los jubilados tomando en cuenta sus necesidades y los cambios que se dan por el envejecimiento envejecimiento

El proyecto aprovecha el emplazamiento y la vegetación existente, Se da mayor importancia al espacio exterior, los puntos de reunión y la participación social. El proyecto desea dotar de espacios que se integren entre si y se vayan adaptando segun el uso que deseen darle el usuario.

La distribución de los bloques a lo largo del lote permite que existan patios entre ellos que potencian la relación interior-exterior.

Palabras clave: jubilación, acogida, adaptabilidad, adulto mayor activo, patio central, vegetación.

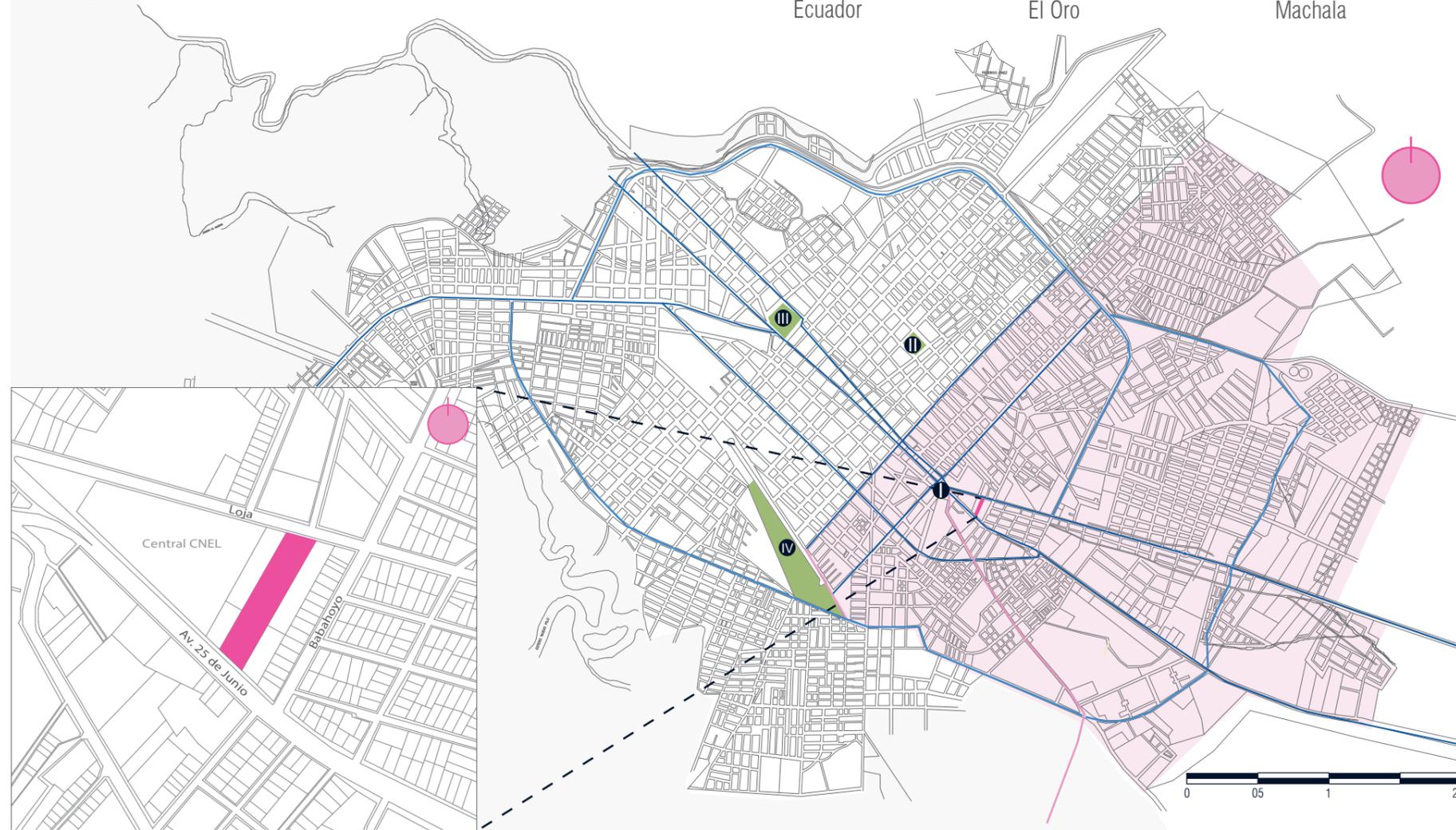
ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO

F1.

SITIO, CONDICIONANTES, USUARIO, TIPOLOGÍAS, CONCEPTO

¿ DONDE SE UBICARÁ?

El terreno se encuentra ubicado en la Ciudad de Machala en la parroquia Providencia, limita hacia el norte con la calle Loja , al sur con Sala de Capacitaciones CNEL El Oro, al este con Servimunditrans S.A. y al oeste con CNEL Central 1, entre las calles Babahoya y la AV. 25 de Junio.



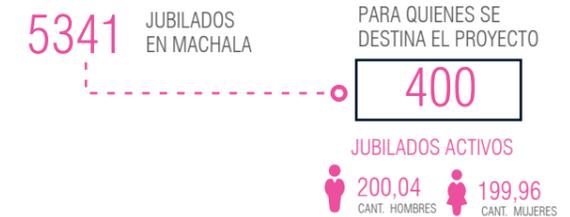
¿Que se busca con el proyecto?

Se busca dotar a los jubilados de un espacio propio como los es el centro de acogida que promueva actividades recreativas y mejore su calidad de vida.

¿Quienes son los jubilados?

El jubilado es la persona que generalmente por su edad, deja de trabajar y cumple con el ciclo laboral establecido por el Gobierno. En el Ecuador existen un programa llamado: El Programa del Adulto Mayor ofrece talleres de terapia ocupacional, socio-recreativas y de integración, orientados a la promoción, prevención y cuidado integral de la salud de los adultos mayores.(IESS,2022)

Los adultos mayores son una parte esencial de la sociedad y constituye un mito presentarlos como personas receptoras solo de servicios sociales y de salud, ya que contribuyen a fortalecer el bienestar familiar y de la comunidad, es más, la Organización Mundial de la Salud (OMS) prevé que entre 2020 y 2030, el porcentaje de habitantes del planeta mayores de 60 años aumente un 34%.



¿Qué es un centro de acogida?

Centro

La RAE lo define como el punto de encuentro donde regularmente se reúnen los miembros de una sociedad o corporación.

Acogida

Conjunto de condiciones que se disponen para las personas que se benefician del derecho de asilo.

Simbología

- Terreno
- Parroquia La Providencia
- Espacios verdes cercanos
- Red vial principal
- Vía secundaria
- Anillo de circunvalación

Características del lote

El lote a intervenir cuenta con 4178,88 m². Sus límites son:
 Norte: calle Loja,
 Sur: Av. 25 de Junio.
 Este: Servimunditrans S.A.
 Oeste: con CNEL Central 1.

Parques cercanos

- Parque Ismael
- Plaza Colón
- Parque Central
- Parque Zoila Ugarte

🚶	3 min	🚗	-	📍	300 m
	12 min		2 min		900 m
	17 min		3 min		1.2 km
			6 min		2.8 km

¿Cuáles son los principales problemas de salud de las personas mayores según la OMS?

Las principales enfermedades que afectan a los adultos mayores son muy variadas, dependen de cada persona en específico y son determinadas sobre todo por el estilo de vida que llevaron mientras fueron más jóvenes. Algunas de ellas son:

- Enfermedades cardiovasculares
- Problemas respiratorios
- Enfermedades metabólicas
- Problemas en los huesos
- Demencias

¿Que actividades son las mejores según la OMS?

Las actividades mejoran la salud física, mental, social y el bienestar general; ayuda a prevenir enfermedades y reduce la carga sobre los sistemas de salud, (OMS,2021) Según estudios las personas adultas realizan actividades:



Físicas



Cognitivas



Sociales

¿Cuales son las necesidades dentro del proyecto?



Salud



Alimentación



Fisioterapia



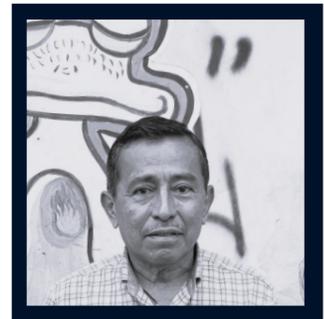
Recreación Artística



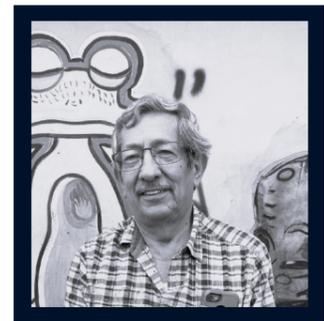
Conexión natural



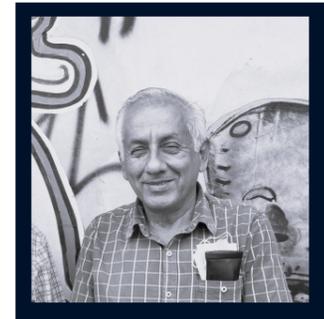
Lcda. Mercy Rubio Directora
Revista el Orense-58 años



Abg. José Vanegas Secretaría
Nacional de Bienestar de la Salud 65 años



Arq. Abelino Mora
Miembro Asociación de Jubilados 71 años



Ing. Félix López
Miembro Asociación de Jubilados 63 años

Generar ingresos económicos

“ En los talleres solemos hacer tejidos,bordados y manualidades que ayudan a generar ingresos a los jubilados.”
“Hay jubiladas que cocinan muy bien, incluso eso les motivaría a generar un emprendimiento por que hay jubiladas que ganan pensiones de \$220-\$300, va a servir de gran manera al jubilado poner una especie de bahía donde ese arte que se produce se lo pueda exponer al público para ganar algo.”

Tener proposito diario

“En los parques de aquí de Machala hay jubilados que se ven toditos los días como si estuvieran en un horario de trabajo. No tienen ninguna actividad que hacer, pero si existiera este centro tenga la seguridad que van a reunirse a jugar cartas, hacer manualidades, curso de guitarra etc.”
“Por la falta misma de espacio, se hacen actividades de bailoterapia, curso de guitarra, curso de floristería, se hacen ahí en el ingreso de las oficinas administrativas del IESS y de pronto causa malestar.”

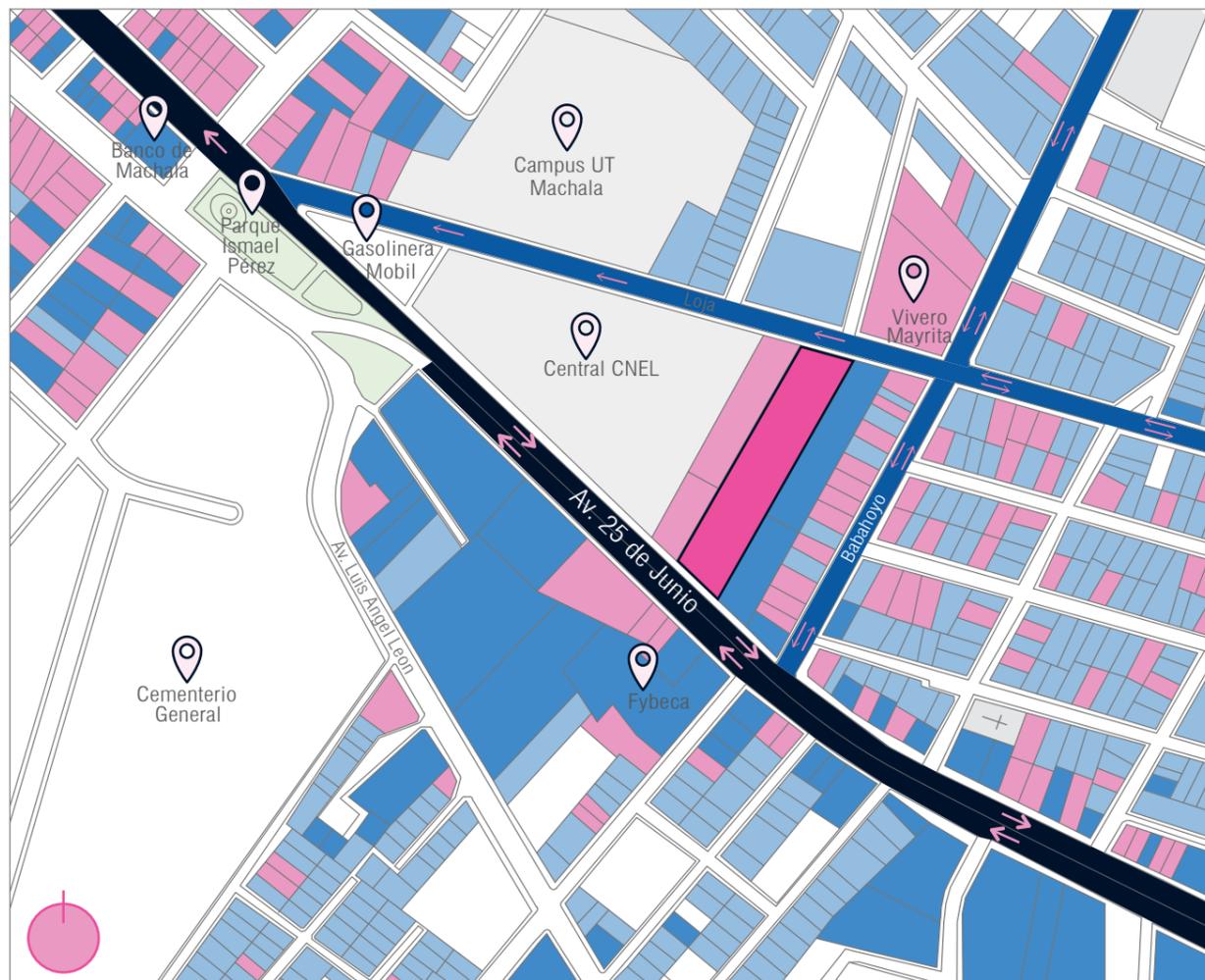
Conservar la vegetación

“Son importantes las áreas exteriores,que sean como un parque.Los jubilados pasan mucho tiempo en las bancas bajo los árboles, conversando o jugando cartas.”
“Lo ideal sería que el proyecto se adapte a los arboles existentes, porque los arboles sirven de mucha sombra.”

Acceder a internet

“Tener un espacio digital para poder conversar por ejemplo si tengo una hija que está en Europa, este un técnico que nos ayude y nos diga, ok la reunión es a las 10 de la mañana, arréglate que ya se va a conectar, esta es la pantalla.”
“Más o menos como un cyber que usted encuentra por allá pero que lo tenemos aquí de uso exclusivo de los jubilados.”

CONDICIONANTES



- Terreno
- ACCESOS**
- Vía principal - doble vía - 4 carriles
- Vía secundaria - 2 carriles
- USOS DE SUELO**
- Residencial
- Comercial
- Recreación
- Equipamientos
- Mixto (comercio + residencia)

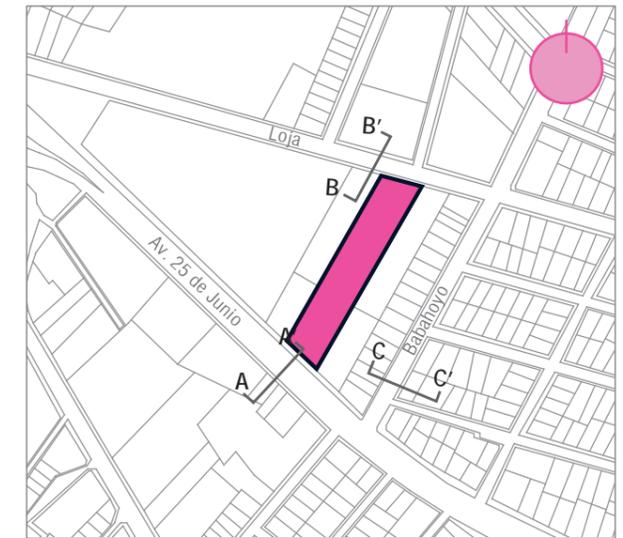
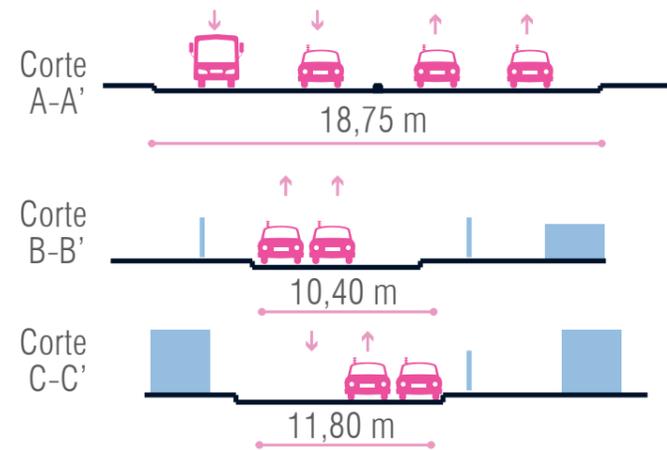
Transporte Público

Existen 19 líneas de buses que recorren la ciudad de Machala (Correo, 2022) Las líneas de buses pasan cada 5 minutos por la Av. 25 de julio, ya que la calle principal que conecta directo con el terminal terrestre.

Líneas de buses
 Línea 11, Línea 13
 Línea 1, Línea 70
 Línea 20, Línea 6



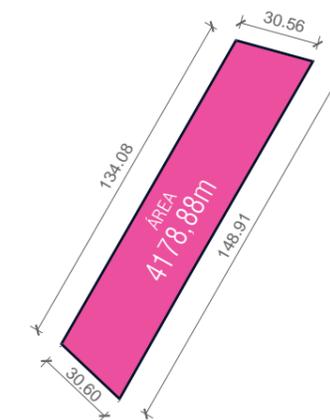
VIALIDAD Y TRANSPORTE



NORMATIVAS

Uso de suelo: Comercial
 COS: 75% 3134,16 m²
 CUS: 2.2 9193,53 m²

RETIROS
 Frontal: directamente. (calle Loja)
 Posterior: 3,00 m
 Laterales: 3,00 m ambos lados.
 Sección de acera: 3,00 m (calle Loja)



VOLADOS
 Frontal: 1m (sobre línea de const.)
 Posterior: 0,00 m

ALTURAS
 N° de plantas: PB+2 plantas altas
 Altura sobre bordillo: 11 m.
 Altura PB: 4m
 Altura min entrespisos: 2,80 m.

DINÁMICAS EN EL ESPACIO PÚBLICO



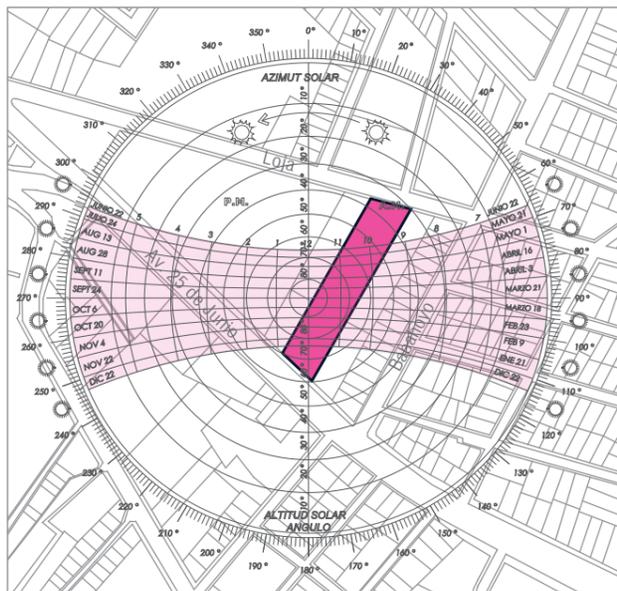
La Av. 25 de junio durante las horas pico se ve muy congestionada. Esta arteria vial genera ruido constante en el entorno.



En la calle Loja, hay escasa actividad por ello se dan casos de delincuencia y se convierte en refugio para indigentes.

CONDICIONANTES

ASOLEAMIENTO



TIPO DE CLIMA

Clima Tropical
Megatérmico Seco (TMS):

Temperatura

Máx: 32 °C Media: 24 °C Min: 23,20 °C

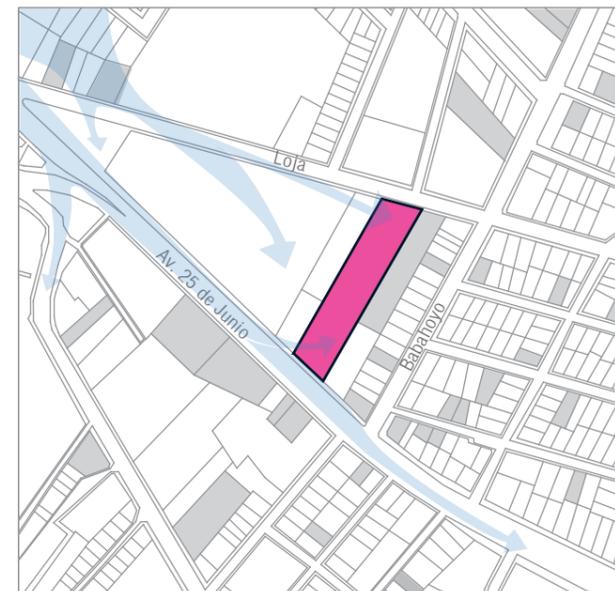
Humedad relativa: entre 64 y 87 %
menor humedad relativa: abril y mayo.



Los árboles al interior del terreno ayudan a disminuir el impacto solar y crear microclimas.

Fuente: PODT Cantón Machala 2019-2030

VIENTOS Y PRECIPITACIÓN



Dirección del viento
NO - SE



Velocidad del viento
Máx: 13 km/h
Min: 4 km/h



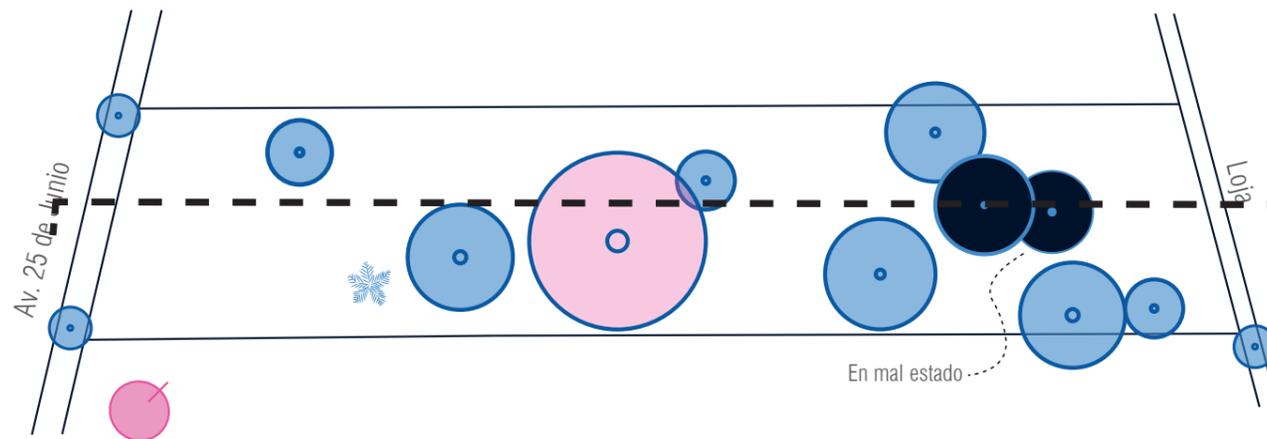
Precipitación
500 a 750 mm
mayores precipitaciones
Diciembre a Mayo

La mayoría de casas en el sector son bajas de altura eso permite el flujo del viento sin interrupciones.

Edificaciones >2 pisos

Fuente: PODT Cantón Machala 2019-2030

VEGETACIÓN



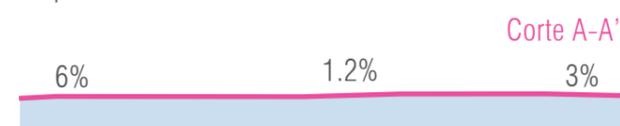
En el centro del lote se ubica el Ficus, y es el árbol que más resalta por su frondosidad y tallo ancho. También se encuentran otras especies de árboles y palmeras.

TOPOGRAFÍA Y ESCORRENTÍA



El relieve del cantón Machala se caracteriza por ser plano. El 94,17 % del territorio se ubica entre 0 y 20 msnm.

Se cuenta con suelo de tipo arcilloso arenoso. El Nivel freático funciona con la marea, se encuentra a 4 de profundidad.



Corte A-A'

VISUALES



Foto aérea del terreno

No hay ninguna atracción visual hacia fuera, sus dos frentes se muestran ante vías. La Av.25 de junio que tiene mayor flujo vehicular además de actividad comercial, el frente trasero en la calle Loja el flujo es mucho menor y la visual desde el terreno se observa solo los muros perimetrales de los lotes del frente.

1 Visual de la Av.25 de junio

2 Visual de la Av.Loja



PROCESO DE ENVEJECIMIENTO

El envejecimiento no significa necesariamente enfermedad, dependencia o ausencia de productividad, pero conforme se van avanzando los años la vida también se van incorporando en las personas mayores diversas modificaciones fruto del proceso natural de envejecimiento que conllevan cambios en las estructuras internas y externas (Alonso y Moros, 2011).

TEORÍAS PSICOSOCIALES DEL ENVEJECIMIENTO

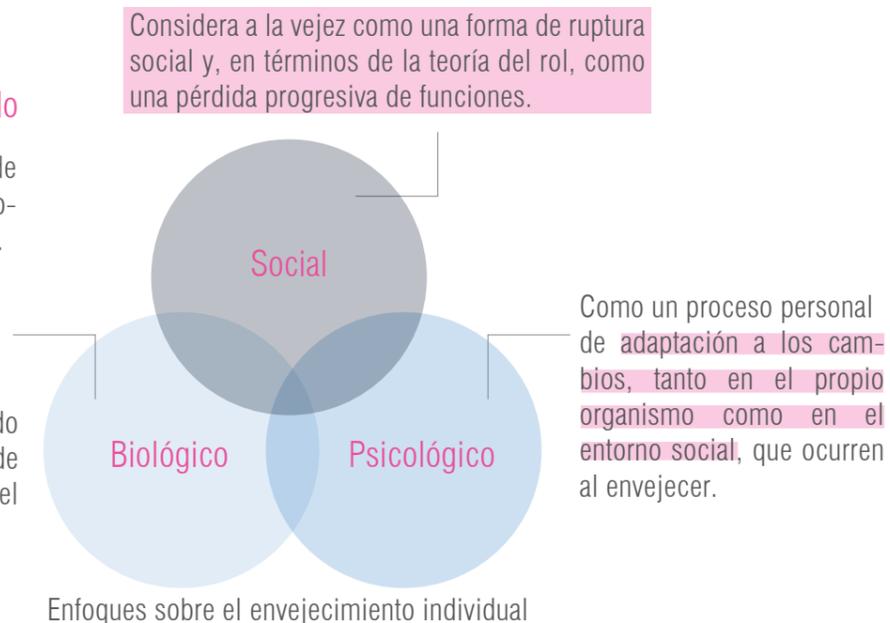
La teoría de la continuidad se basa en la teoría de la actividad, el individuo se encuentra en permanente desarrollo. La jubilación para la persona no implica la paralización o estancamiento del crecimiento humano y social. En esta etapa se mantiene la capacidad para crear o sobreponerse a experiencias adversas que vienen de distintos ámbitos que lo rodean, la salud tanto social como psicológica. El mantenimiento de las actividades desarrolladas en la edad madura o el conocer de otras nuevas se convierte en una garantía para tener una vejez mucho más sana y de mejor calidad.

Envejecimiento programado

Los cuerpos envejecen de acuerdo a un patrón de desarrollo normal de cada organismo.

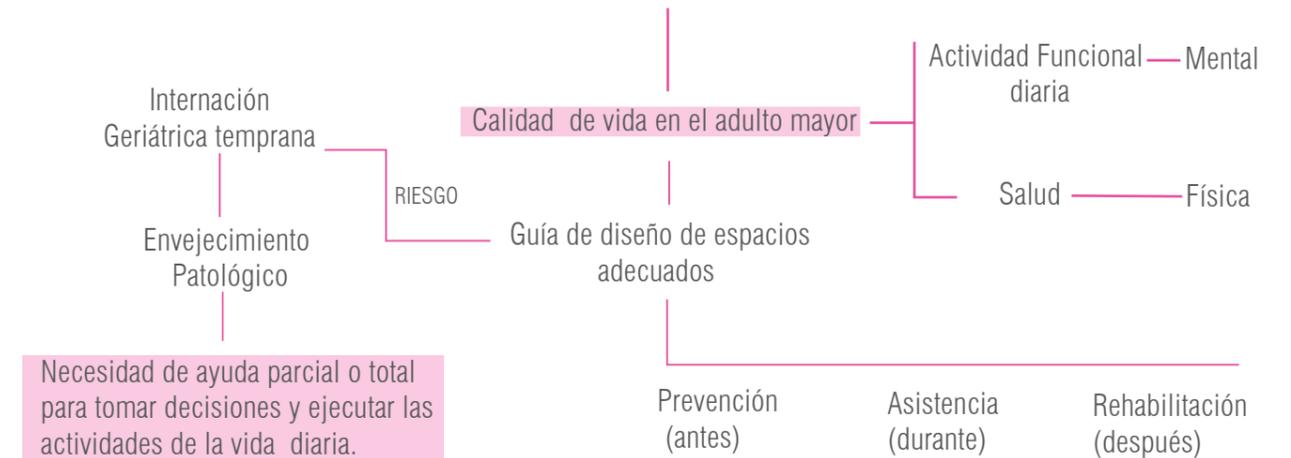
Desgaste natural del envejecimiento

Los cuerpos envejecen debido al uso continuo, el resultado de agravios acumulados en el cuerpo.



Fuente: CEPAL (2021). Las dimensiones del envejecimiento y los derechos de las personas mayores en América Latina y el Caribe

ENVEJECIMIENTO SALUDABLE



CENTRO DE ACOGIDA

Como un segundo hogar para los jubilados



Integrado

Conección con la naturaleza



Flexible

Actividades múltiples



Seguro

Circulación accesible

Se debe crear un espacio flexible donde se genere interacción y se puedan integrar las diversas actividades tanto las educativas como las lúdicas esto con el fin de mantenerlos conectados y activos así mejorando su calidad de vida y proceso de envejecimiento.

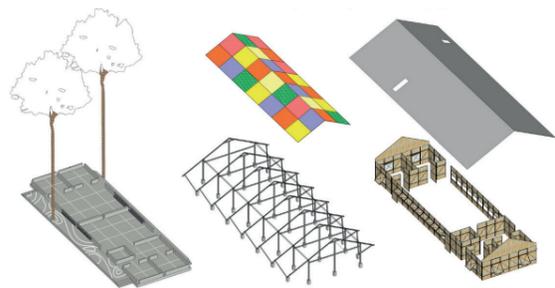
Centro Comunitario para refugiados en Rohingya / Rizvi Hassan



Arquitecto: Rizvi Hassan
Ubicación: Bangladesh
Área: 221 m2
Uso: Centro comunitario
Año: 2019

El centro se formó en muy poco tiempo con una inmensa cantidad de trabajo de parte de los nativos y un uso intensivo de los recursos locales creando sentimiento de pertenencia.

Sistemas desplegables y reutilizables fue una base básica, esqueleto de acero, particiones modulares de bambú como la piel y un simple techo a dos aguas que funciona como un paraguas en este clima monzónico subtropical.



Centro de día y residencia para mayores



Arquitecto: +MMASS arquitectura
Ubicación: Castaño, España
Área: 5000 m2
Uso: Centro para la tercera edad
Año: 2012

El proyecto crea un zocalo que ocupa todo el solar y cinco volúmenes prismáticos que se ponen encima.

Se plantean sistemas pasivos como: ventilación y iluminación (patios) además usa sistemas prefabricados, tanto a nivel de estructura como en las fachadas y las habitaciones tienen una orientación Sur mientras que los pasillos de circulación dan a la fachada Norte.



Residencia para mayores / Óscar Miguel Ares Álvarez



Arquitecto: Óscar Miguel Ares Álvarez
Ubicación: Valladolid, España
Área: 2000 m2
Uso: Centro para la tercera edad
Año: 2016

El proyecto ha dejado posar un edificio a base de bloques de hormigón blanco aparejados de manera estriada.

La geometría exterior contrasta con la interior, las habitaciones se generan como pequeñas células que generan los recorridos internos del edificio y conviven con las zonas comunes: sala de actividades, gimnasio, comedor, consultas médicas y la gran sala.



Centro de día para el adulto mayor / Niro Arquitectura + OAU



Arquitecto: Niro Arquitectura, OAU
Ubicación: San cristóbal, Colombia
Área: -----
Uso: Centro comunitario
Año: -----

Es un proyecto se plantea en un solo piso, evitando el desplazamiento vertical.

Se trata de conservar la vegetación así se conforman 3 patios principales, su estructura tiene elementos metálicos muy esbeltos que soportan una cubierta de concreto con cobertura vegetal; el proyecto está rodeado en su mayoría por fachadas de cristal para dar sensación de seguridad hacia sus 4 fachadas.



INTEGRACIÓN + ADAPTABILIDAD

ADAPTARNOS CAMBIOS POR LA EDAD

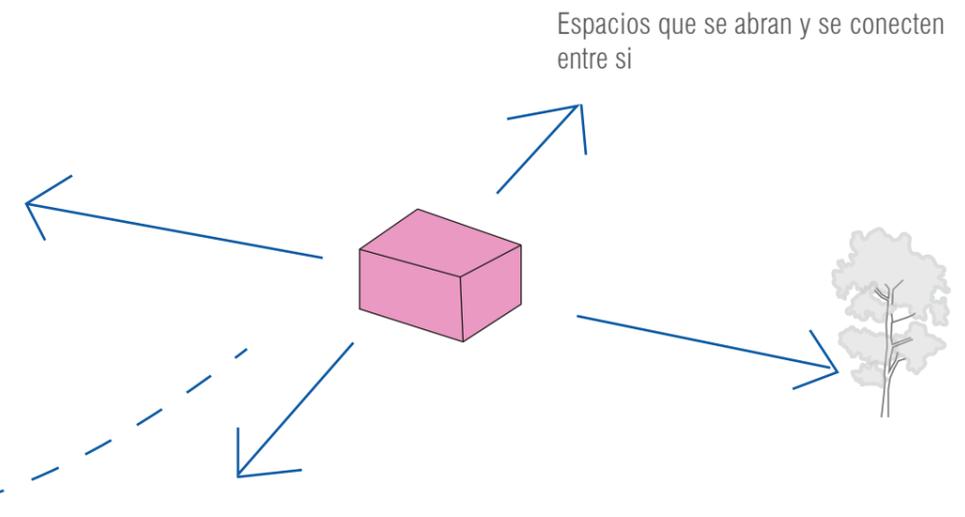
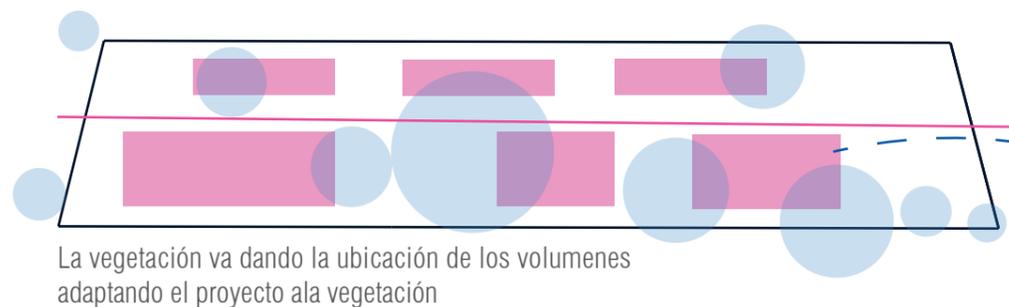
Espacios fáciles de recorrer y accesibles tomando en cuenta los cambios de movilidad y motricidad que se pueden dar en el adultomayor.

Espacios integradores/recreativos

El uso importante de la vegetación existente para la creación de patios interiores y zonas que ayuden a la vida social del usuario

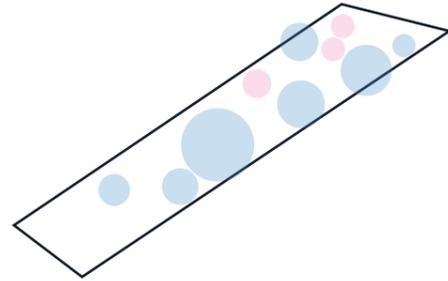
Sentimiento de valor y pertenencia

Con los cambios de la edad existe muchos cambios emocionales como baja autoestima además de la poca actividad física por ello se busca propiciar espacios que permitan el sentimiento de segun hogar y actividades que mejoren la salud del adulto.



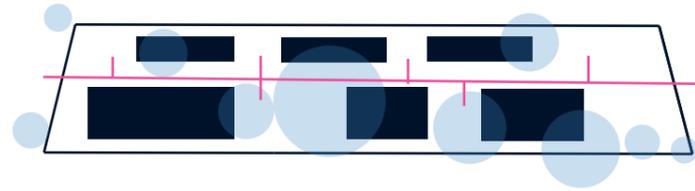
ANTEPROYECTO F2.

ESTRATEGIAS, PARTIDO, PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



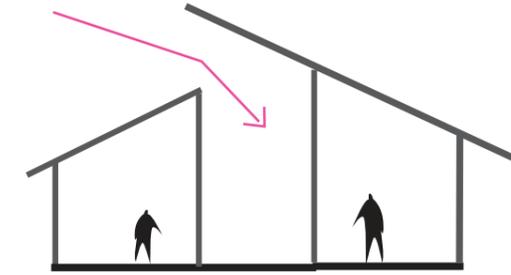
Conservación de vegetación existente

Se plantea conservar la vegetación en buen estado dentro de terreno los mismos que dotan de sombra y podrían crear espacios internos dentro del proyecto.



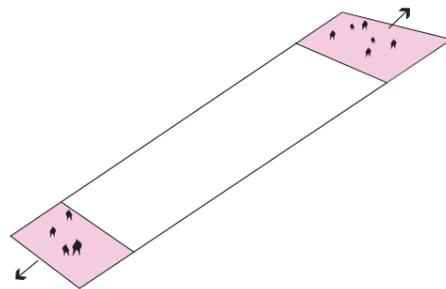
Recorrido central

Se define un recorrido central a modo de espina de pez que se va abriendo a las diversas actividades.



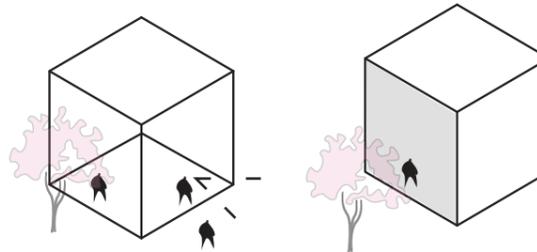
Juego de luz

Permitir el ingreso de iluminación dentro de recorrido que va de ingreso a ingreso agregando dinamismo al mismo.



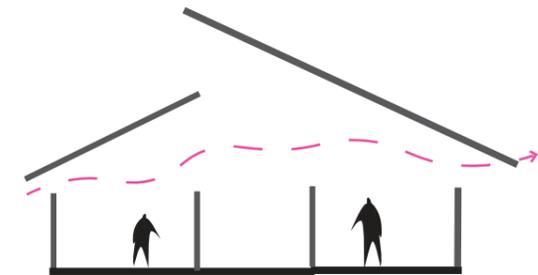
Integración con la comunidad

Se plantea dos plazas integradoras una mas privada que da a la calle loja y otra mas comercial hacia la av 25 de junio donde habra servicios para la comunidad.



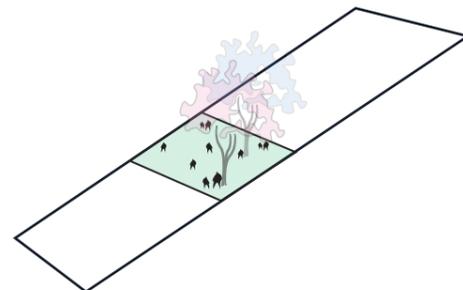
Conexión con la naturaleza

Aberturas en los bloques dependiendo de la ubicación de la vegetación y actividades de esto depende si es abierto o mas privado haciendo tambien uso de sistemas como puertas plegables o corredizas de vidrio.



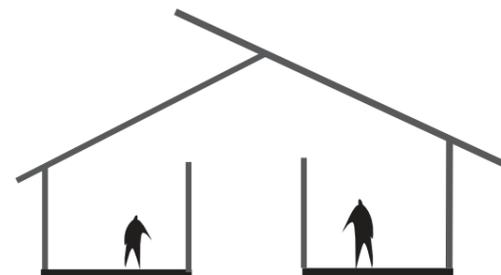
Confort térmico

El uso de malla que permite el ingreso de ventilación de lado a lado.



Núcleo comunal

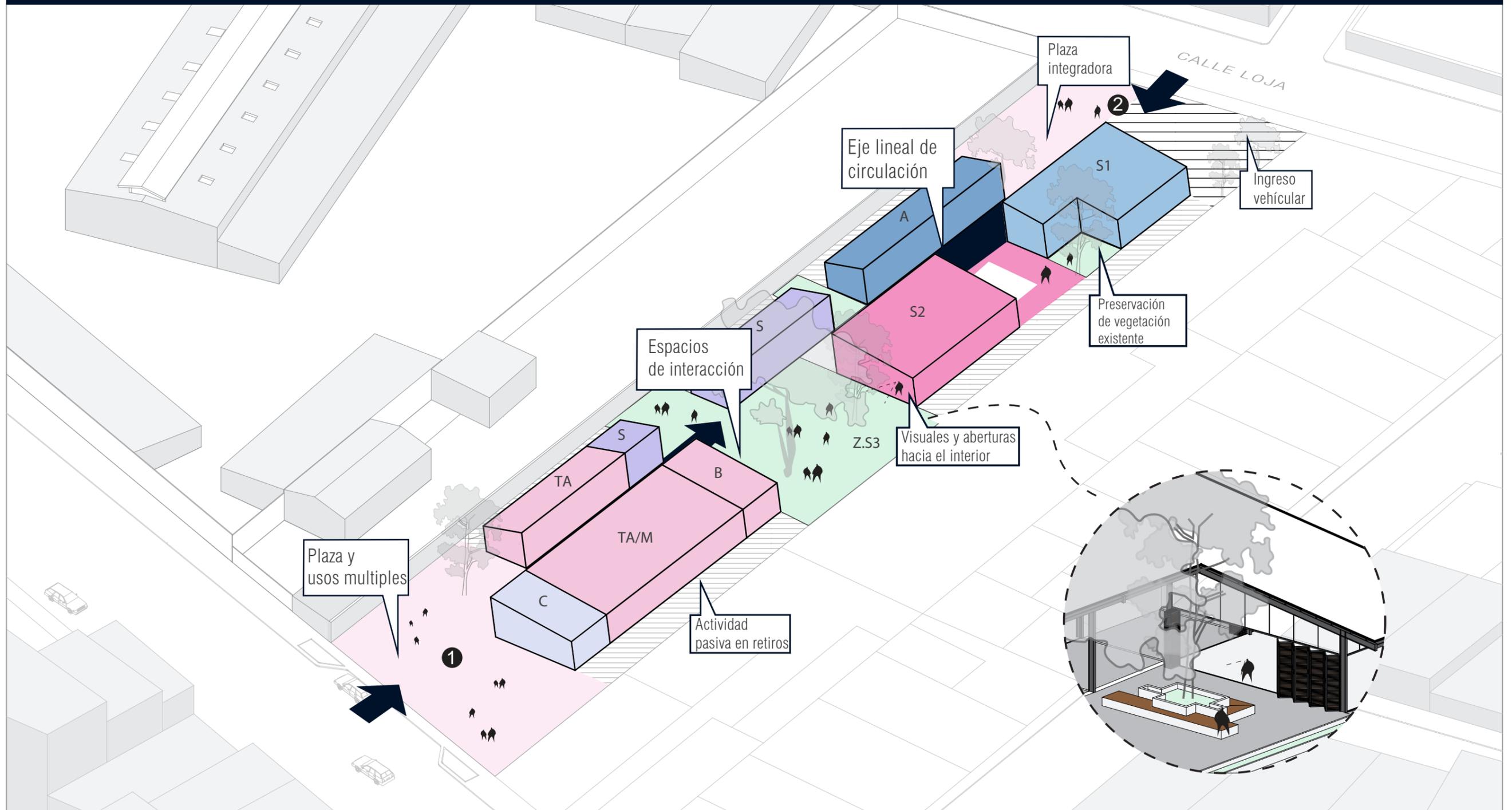
Definir un espacio central donde se reúnan todas las actividades de algun modo estos dos grandes arboles definen el espacio.



Dimensión espacial

Generar dobles alturas mediante dos planos inclinados que permiten distintas sensaciones además de permitir mayor circulación de vientos.

PARTIDO ARQUITECTÓNICO



1 Ingreso principal

A. Administración

S. Servicios(Comedor-baños)

S1. Salud Medicina General

C. Comercio (Cafetería-Peluquería)

2 Ingreso secundario

S2. Salud Rehabilitación

S3. Salud Recreación Pasiva

TA. Talleres ocupacionales y Múltiples

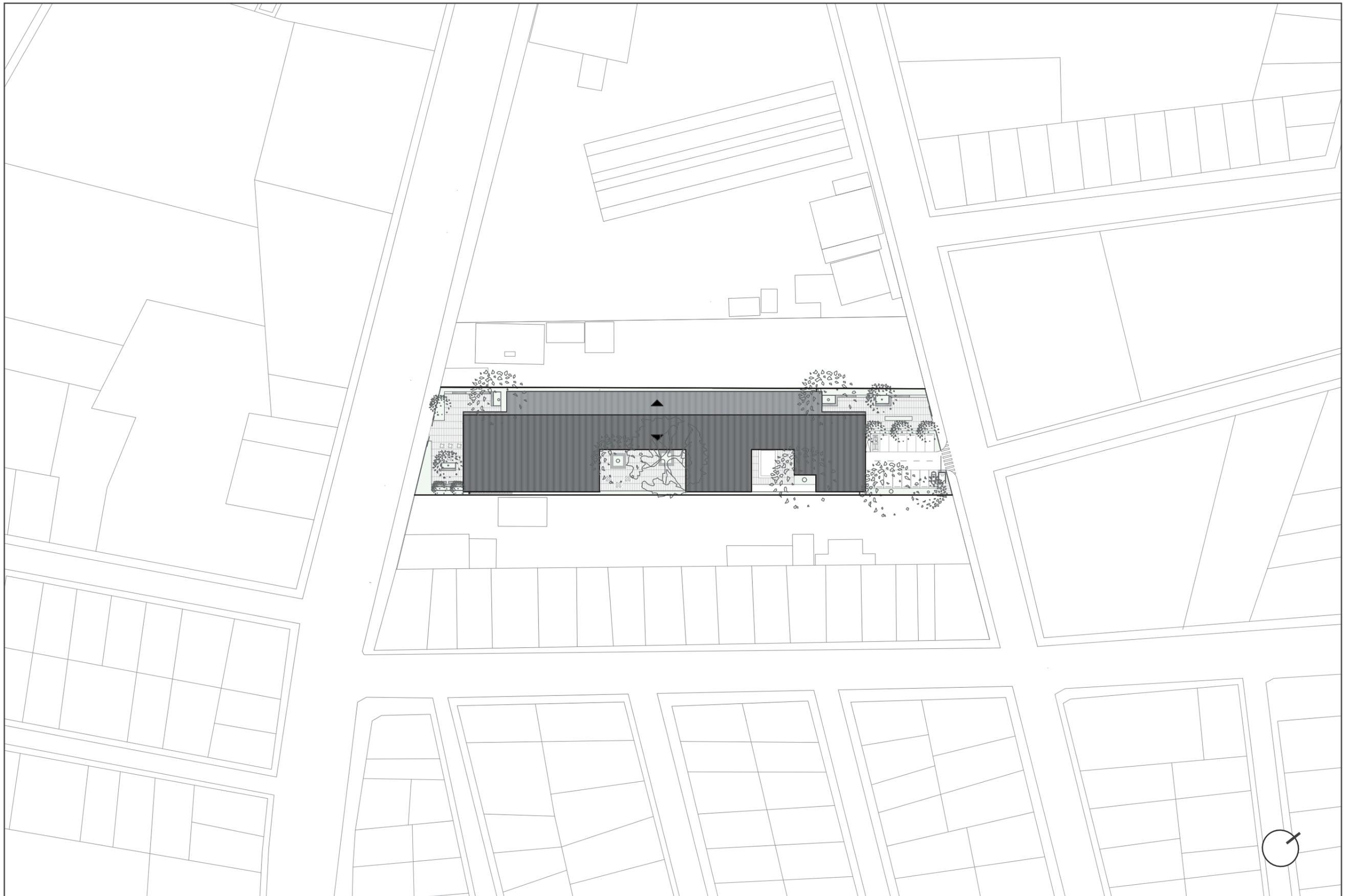
B. Biblioteca

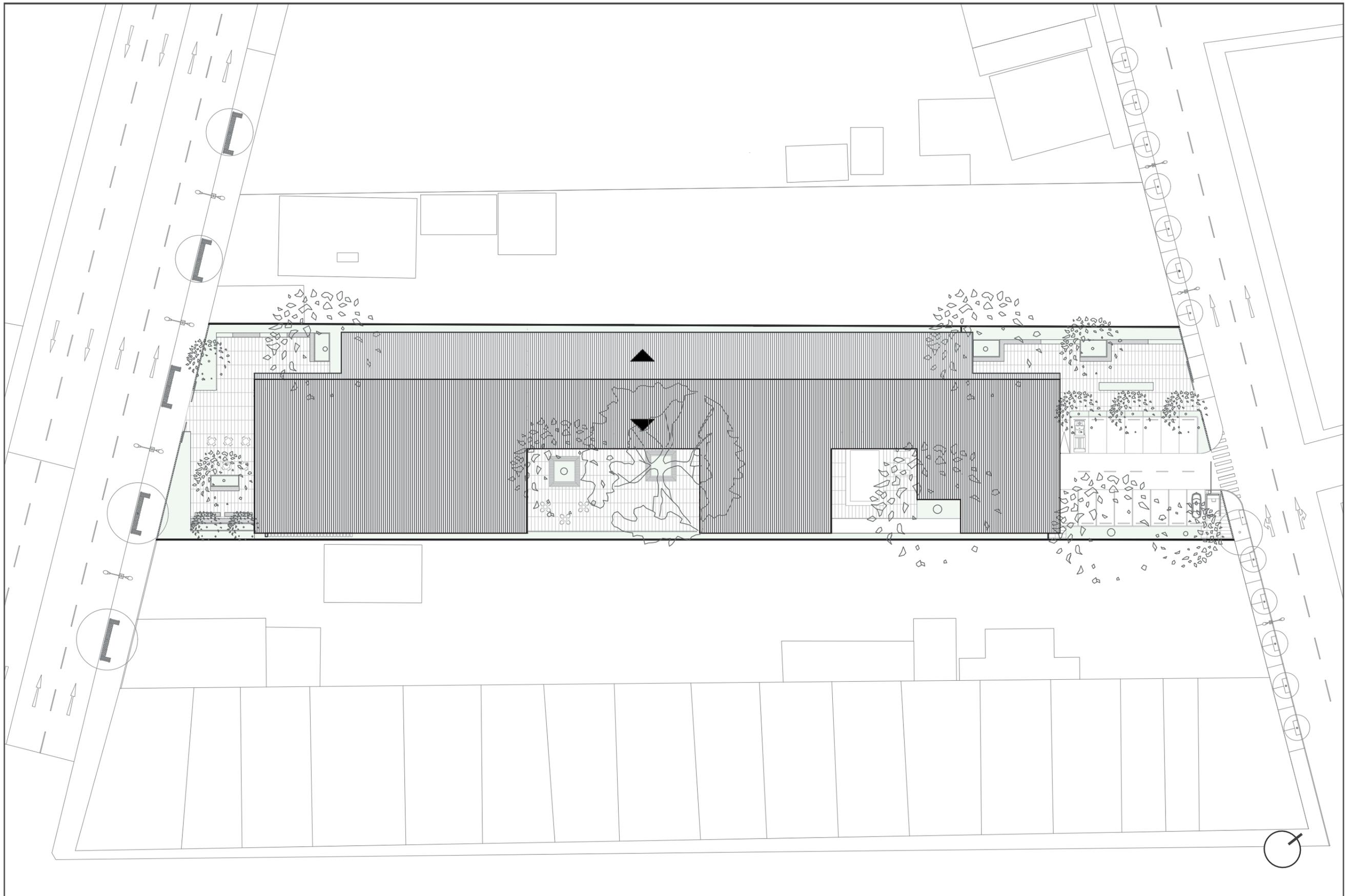
El proyecto se distribuye por bloques de actividades que tienen afinidad. Se plantea una plaza más comercial en la Av 25 de junio con el objetivo de vincular al centro con la comunidad. En un patio central a modo de núcleo donde se reúnen todas las actividades. Se da gran prioridad a la relación con la naturaleza por ello se dispone un sistema de puertas plegables que permiten abrir los bloques hacia cada espacio verde del proyecto y adaptarse a otro tipo de actividad haciendo espacios más amplios.

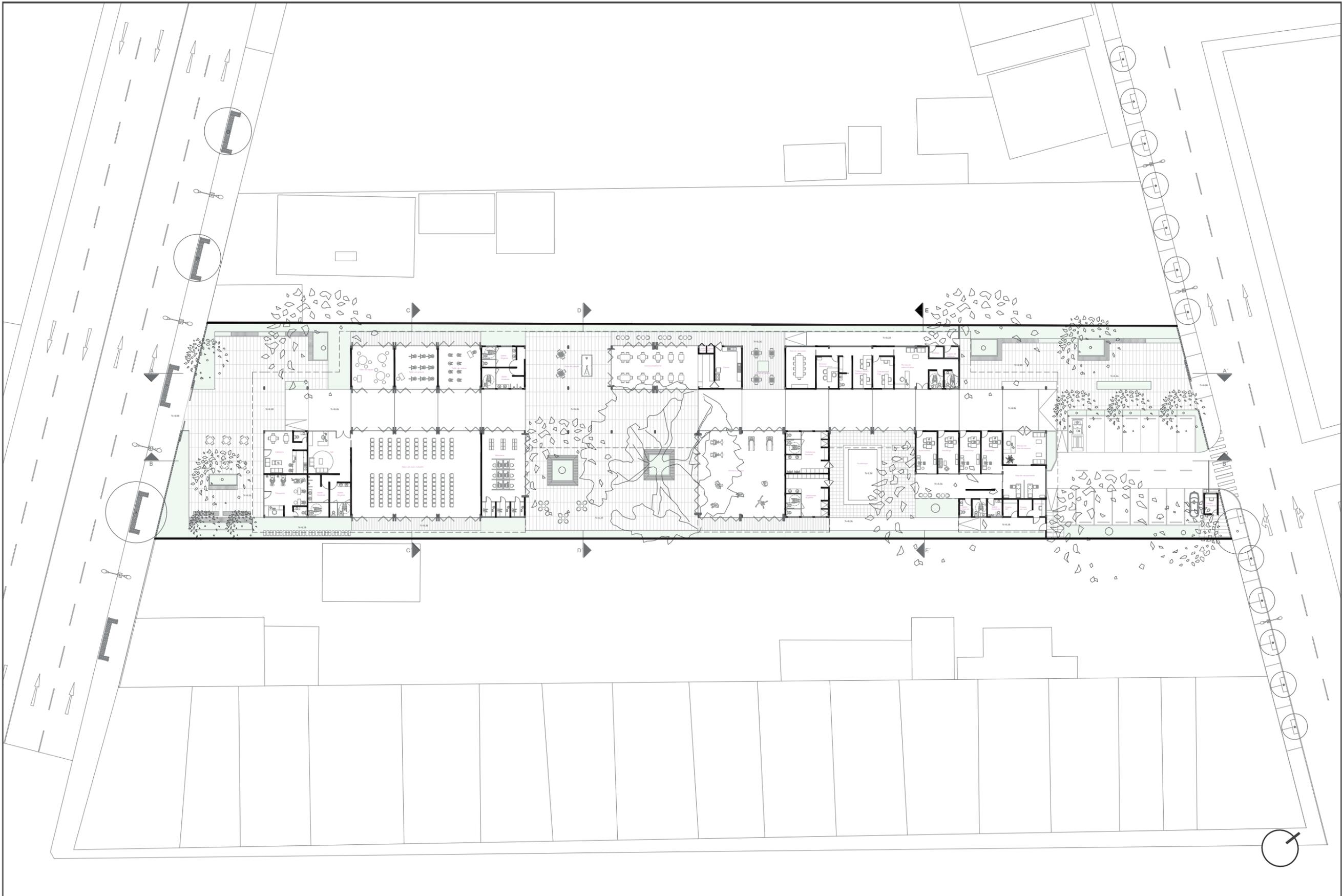
PLANIMETRÍA / VISUALIZACIONES

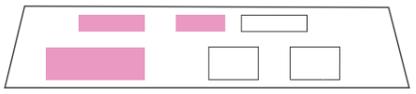
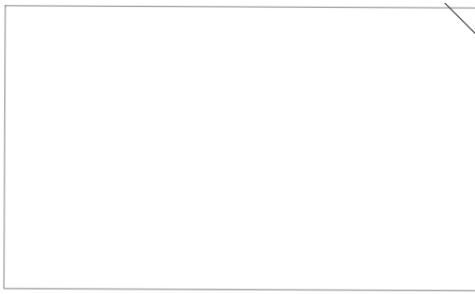
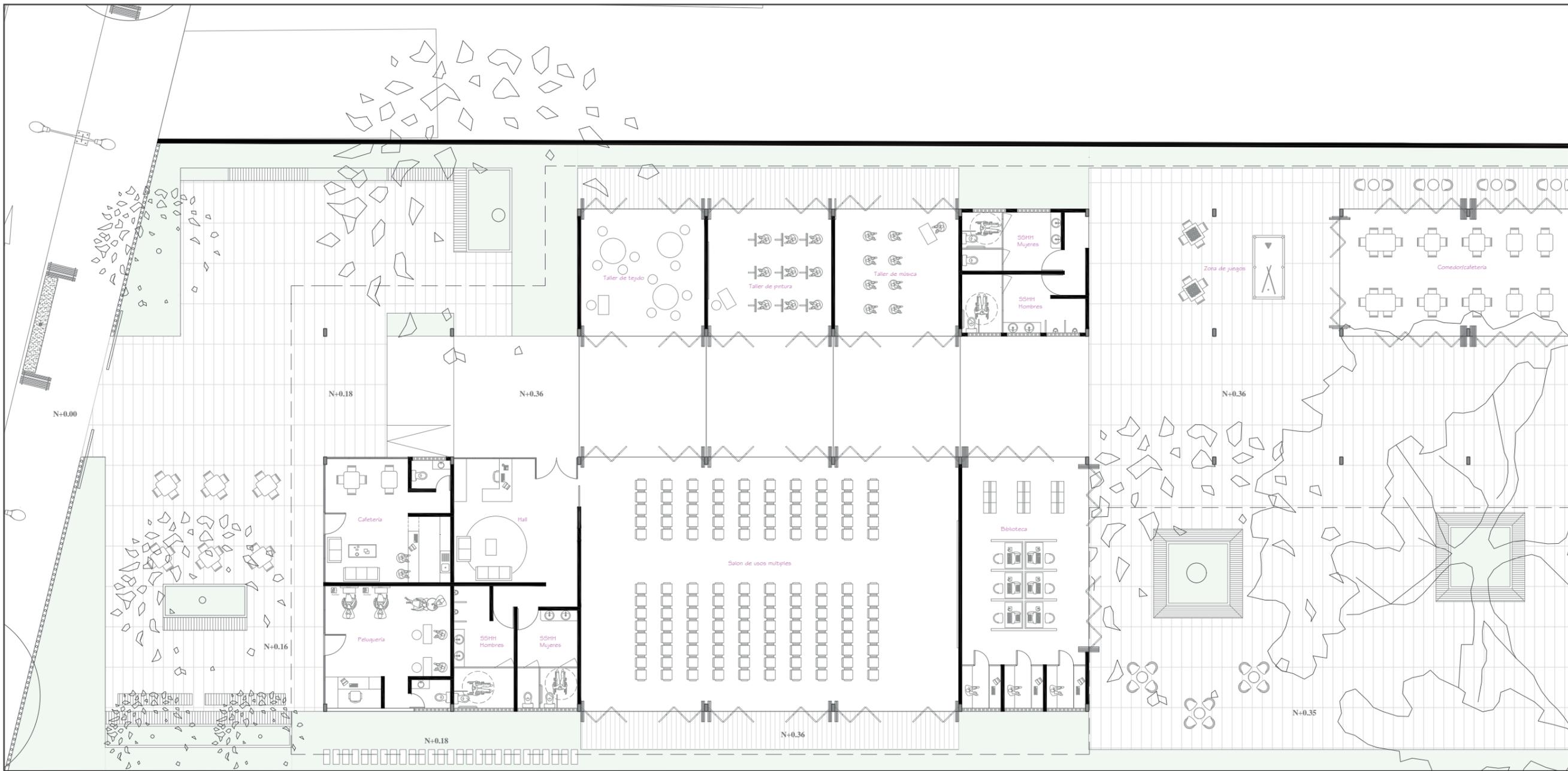
F3.

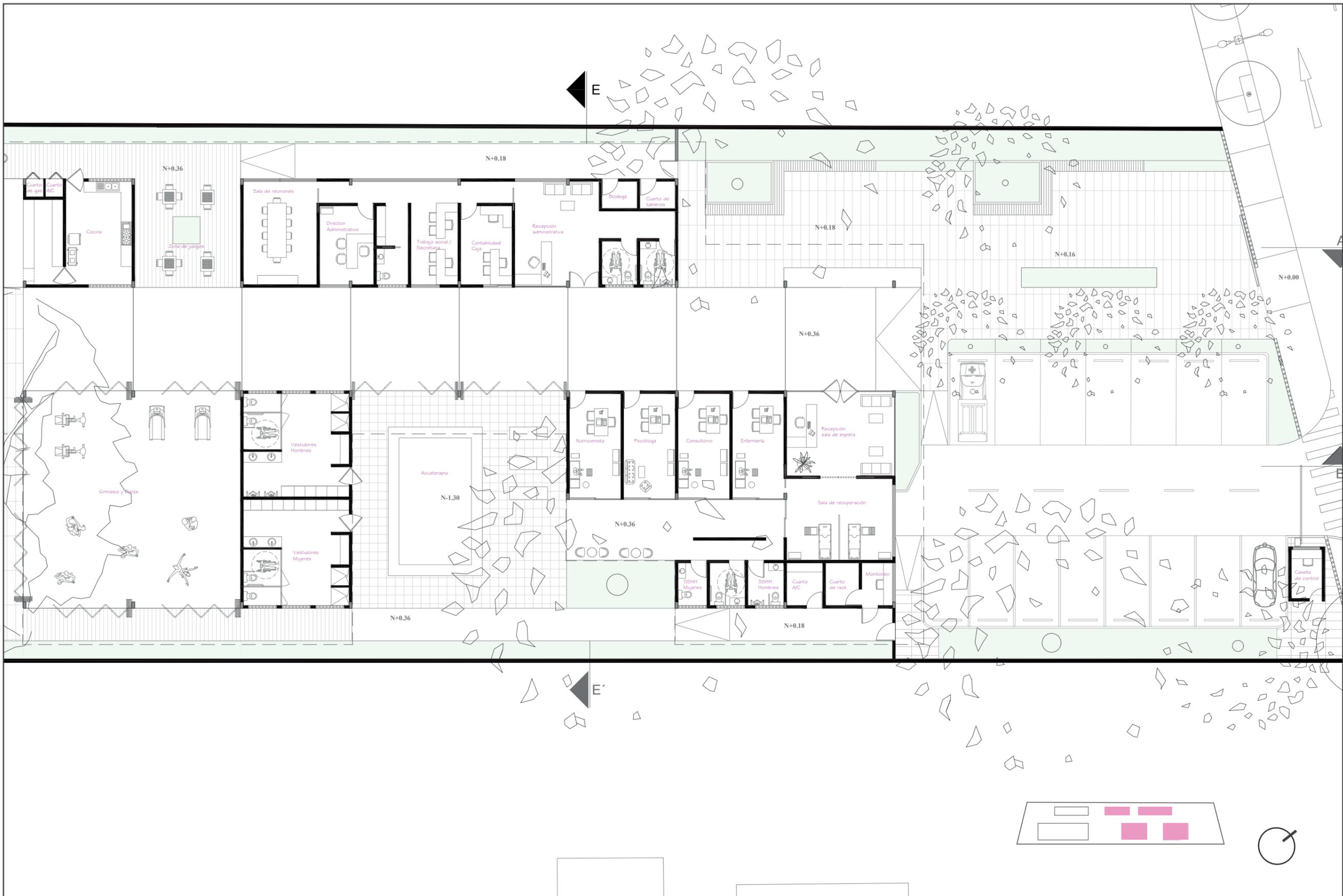
PLANTAS, SECCIONES, ELEVACIONES, DETALLES, RENDERS

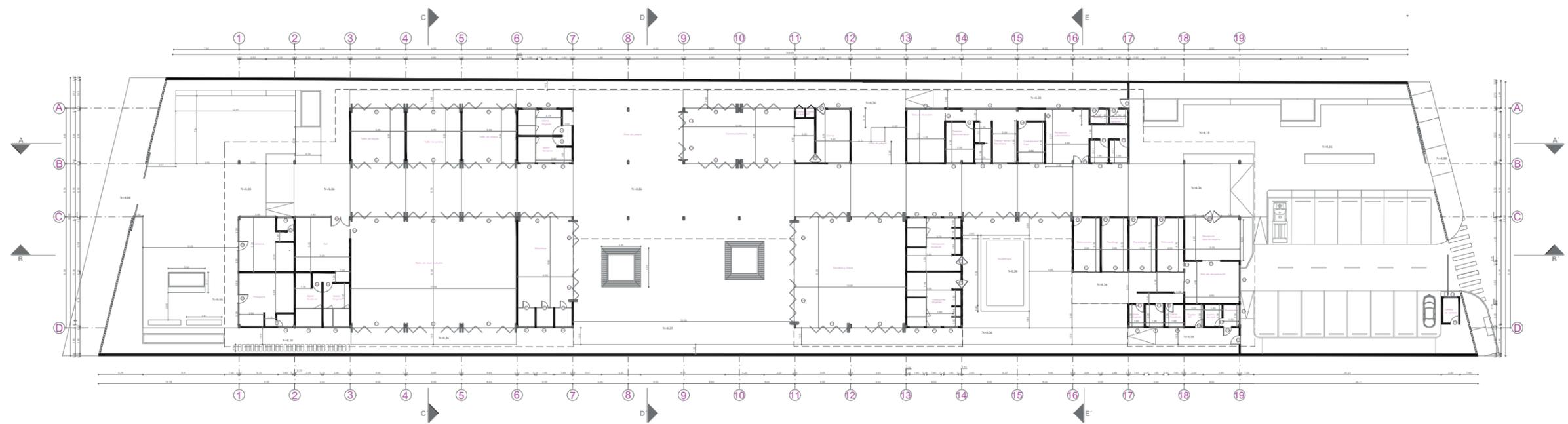


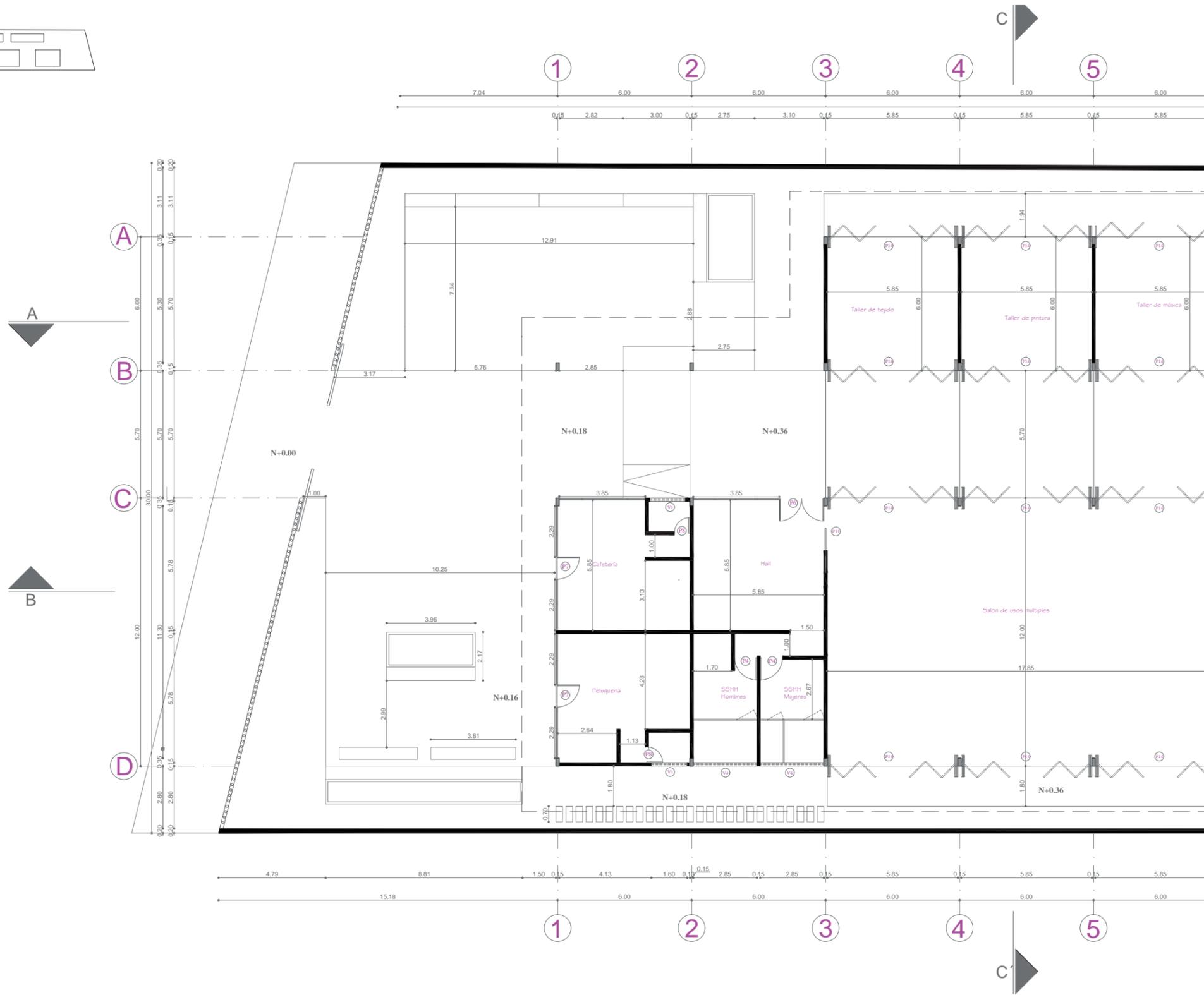
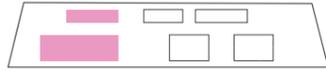












NOMENCLATURA DE PUERTAS

- P1 abatible de madera 0.9 x 2
- P2 abatible metalica 0.9 x 2
- P3 abatible metalica 1 x 2
- P4 abatible de madera 1 x 2
- P5 abatible de vidrio 0.90 x 3
- P6 abatible doble de vidrio 2 x 3
- P7 abatible de vidrio 1 x 3
- P8 abatible de madera 1 x 2
- P9 abatible de vidrio 0.70 x 3
- P10 corrediza de madera 1.20 x 2
- P11 corrediza de vidrio 2 x 3
- P12 corrediza de madera 0.8 x 2
- P13 corrediza de vidrio 2,85 x 3
- P14 plegables de madera 0.98 x 3

NOMENCLATURA DE VENTANAS

- V1 plegable 1.60 x 0.70/2.30
- V2 plegable 1.85 x 0.70/2.30
- V3 fija 1.60 de piso a techo
- V4 plegable 2.85 x 0.70/2.30
- V5 corrediza 2.40 x 0.70/2.30
- V6 corrediza 2.40 x 1/1
- V7 fija 4 de piso a techo
- V8 fija 5.85 de piso a techo
- V9 corrediza 1.60 x 1/1
- V10 fija 4 x 2/1
- V11 fija 2.15 x 2/1
- V12 fija 1.50 x 1/1

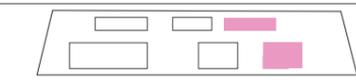
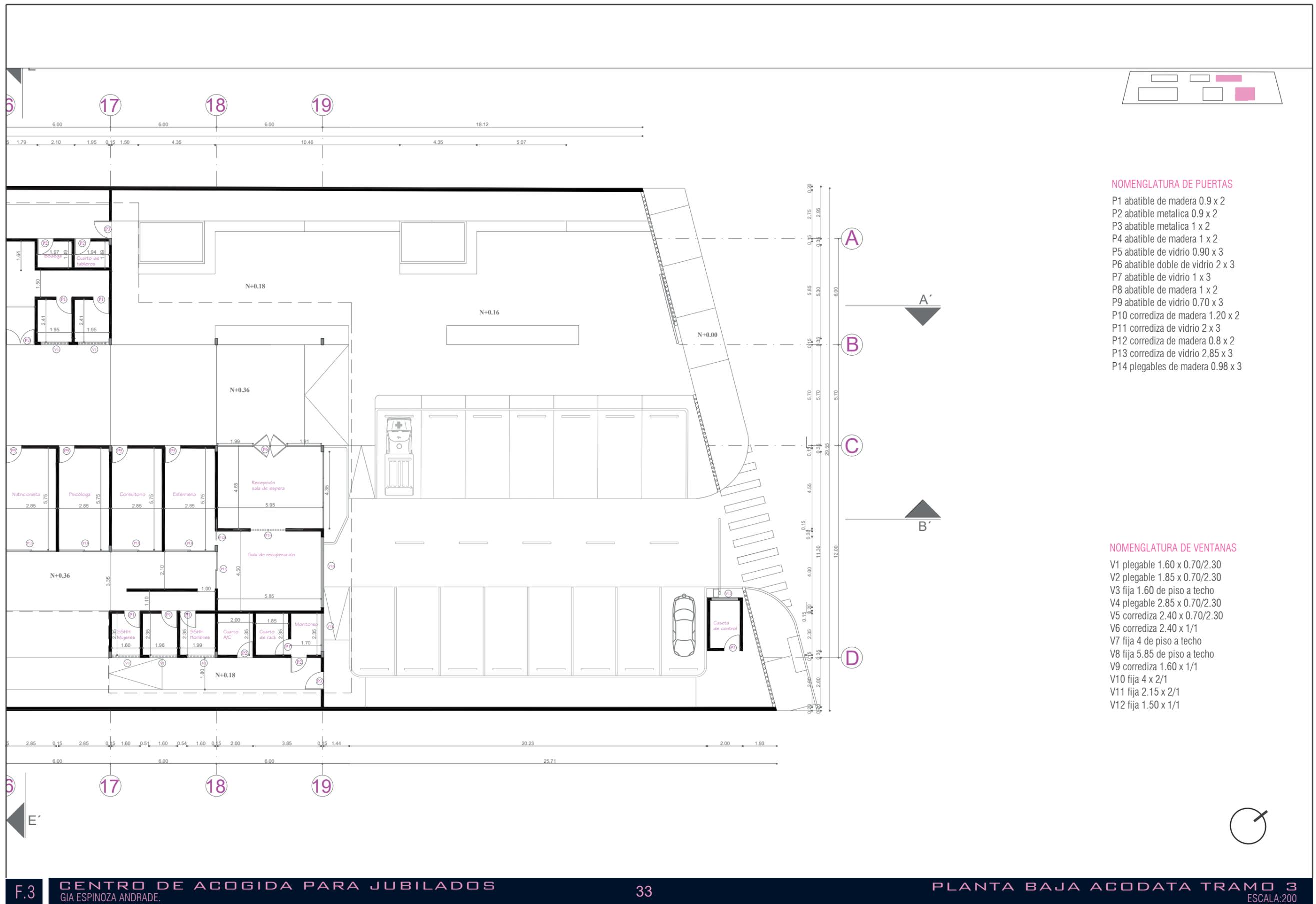


NOMENCLATURA DE PUERTAS

- P1 abatible de madera 0.9 x 2
- P2 abatible metálica 0.9 x 2
- P3 abatible metálica 1 x 2
- P4 abatible de madera 1 x 2
- P5 abatible de vidrio 0.90 x 3
- P6 abatible doble de vidrio 2 x 3
- P7 abatible de vidrio 1 x 3
- P8 abatible de madera 1 x 2
- P9 abatible de vidrio 0.70 x 3
- P10 corrediza de madera 1.20 x 2
- P11 corrediza de vidrio 2 x 3
- P12 corrediza de madera 0.8 x 2
- P13 corrediza de vidrio 2,85 x 3
- P14 plegables de madera 0.98 x 3

NOMENCLATURA DE VENTANAS

- V1 plegable 1.60 x 0.70/2.30
- V2 plegable 1.85 x 0.70/2.30
- V3 fija 1.60 de piso a techo
- V4 plegable 2.85 x 0.70/2.30
- V5 corrediza 2.40 x 0.70/2.30
- V6 corrediza 2.40 x 1/1
- V7 fija 4 de piso a techo
- V8 fija 5.85 de piso a techo
- V9 corrediza 1.60 x 1/1
- V10 fija 4 x 2/1
- V11 fija 2.15 x 2/1
- V12 fija 1.50 x 1/1

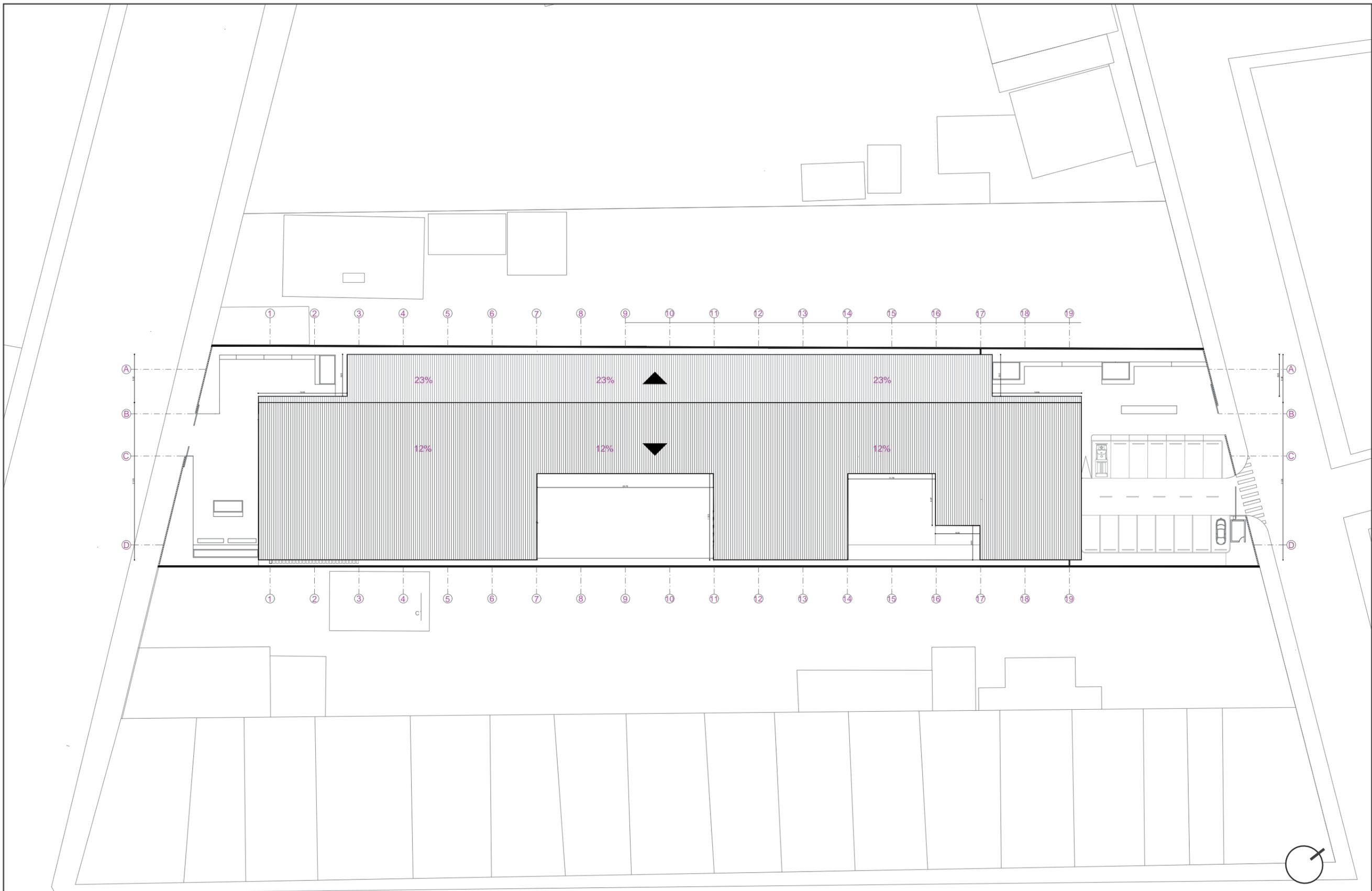


NOMENGLATURA DE PUERTAS

- P1 abatible de madera 0.9 x 2
- P2 abatible metálica 0.9 x 2
- P3 abatible metálica 1 x 2
- P4 abatible de madera 1 x 2
- P5 abatible de vidrio 0.90 x 3
- P6 abatible doble de vidrio 2 x 3
- P7 abatible de vidrio 1 x 3
- P8 abatible de madera 1 x 2
- P9 abatible de vidrio 0.70 x 3
- P10 corrediza de madera 1.20 x 2
- P11 corrediza de vidrio 2 x 3
- P12 corrediza de madera 0.8 x 2
- P13 corrediza de vidrio 2,85 x 3
- P14 plegables de madera 0.98 x 3

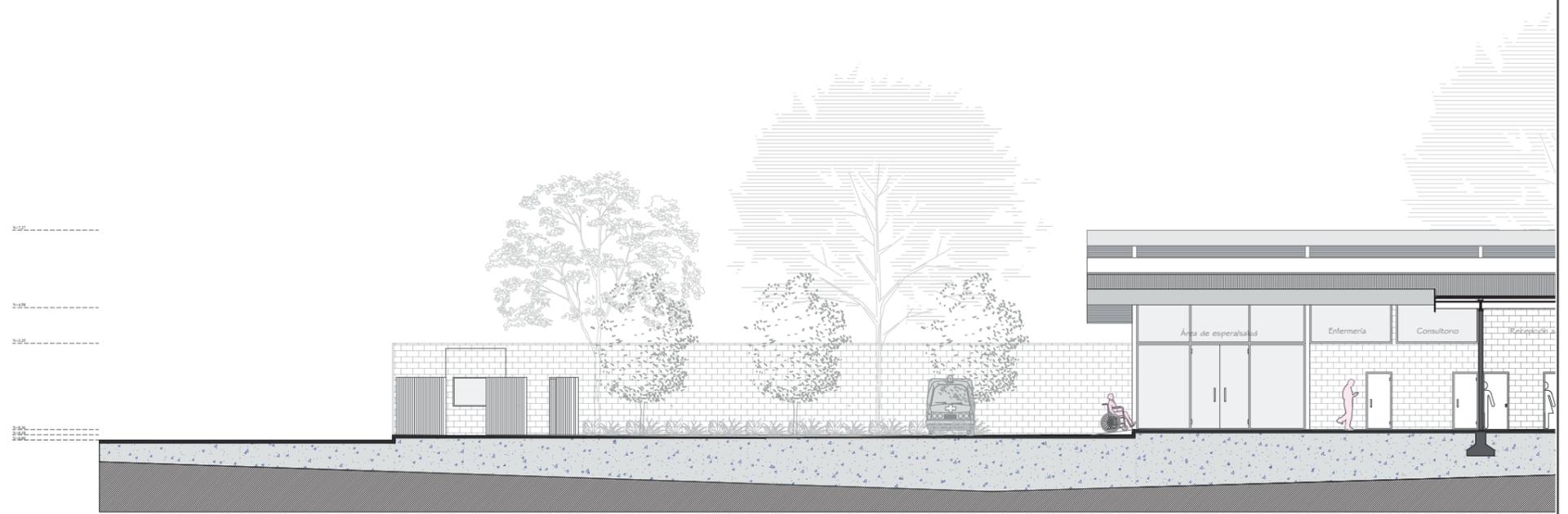
NOMENGLATURA DE VENTANAS

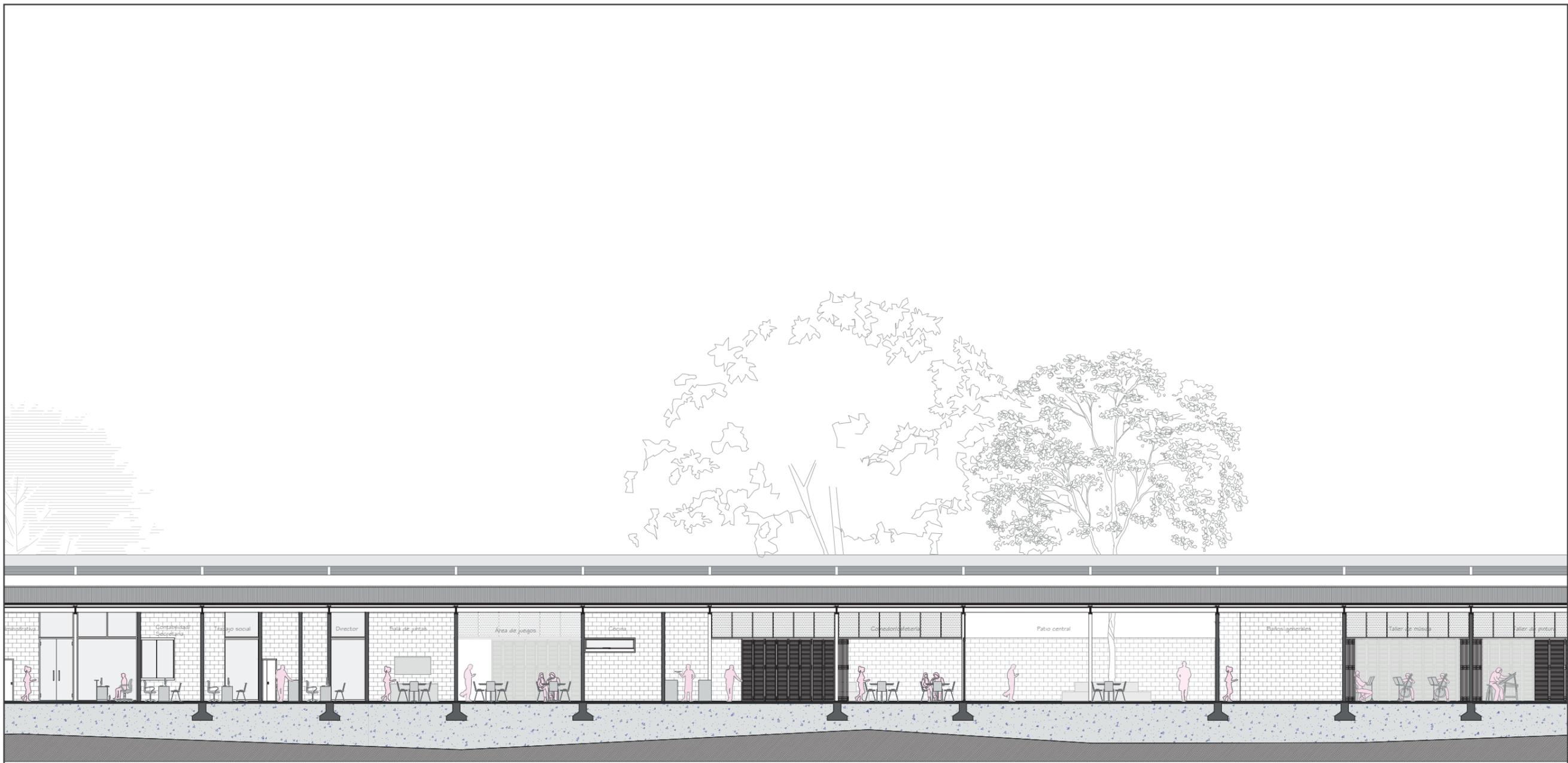
- V1 plegable 1.60 x 0.70/2.30
- V2 plegable 1.85 x 0.70/2.30
- V3 fija 1.60 de piso a techo
- V4 plegable 2.85 x 0.70/2.30
- V5 corrediza 2.40 x 0.70/2.30
- V6 corrediza 2.40 x 1/1
- V7 fija 4 de piso a techo
- V8 fija 5.85 de piso a techo
- V9 corrediza 1.60 x 1/1
- V10 fija 4 x 2/1
- V11 fija 2.15 x 2/1
- V12 fija 1.50 x 1/1



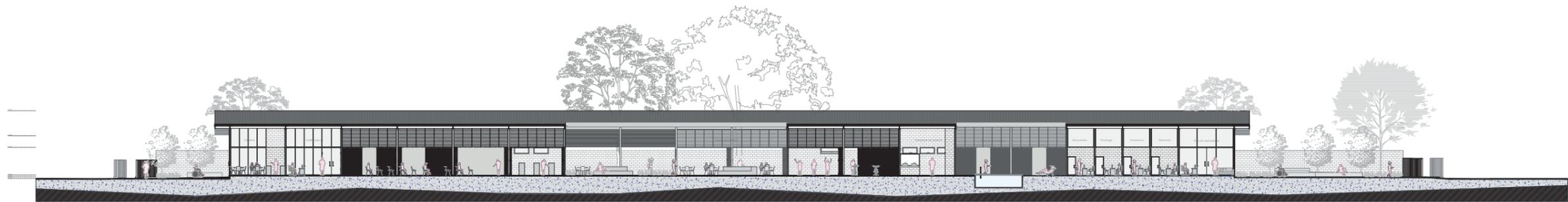


SECCIÓN AA'





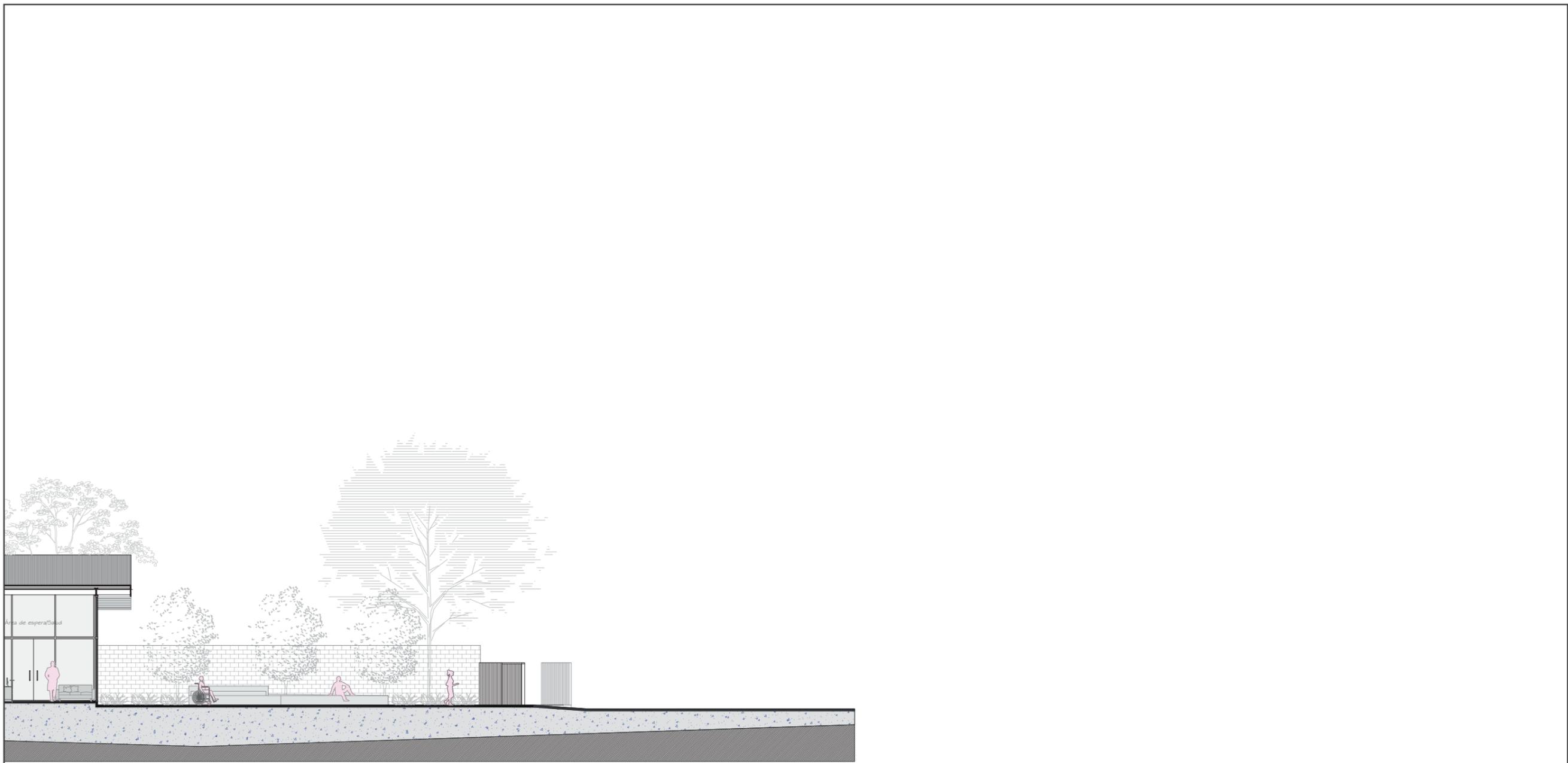


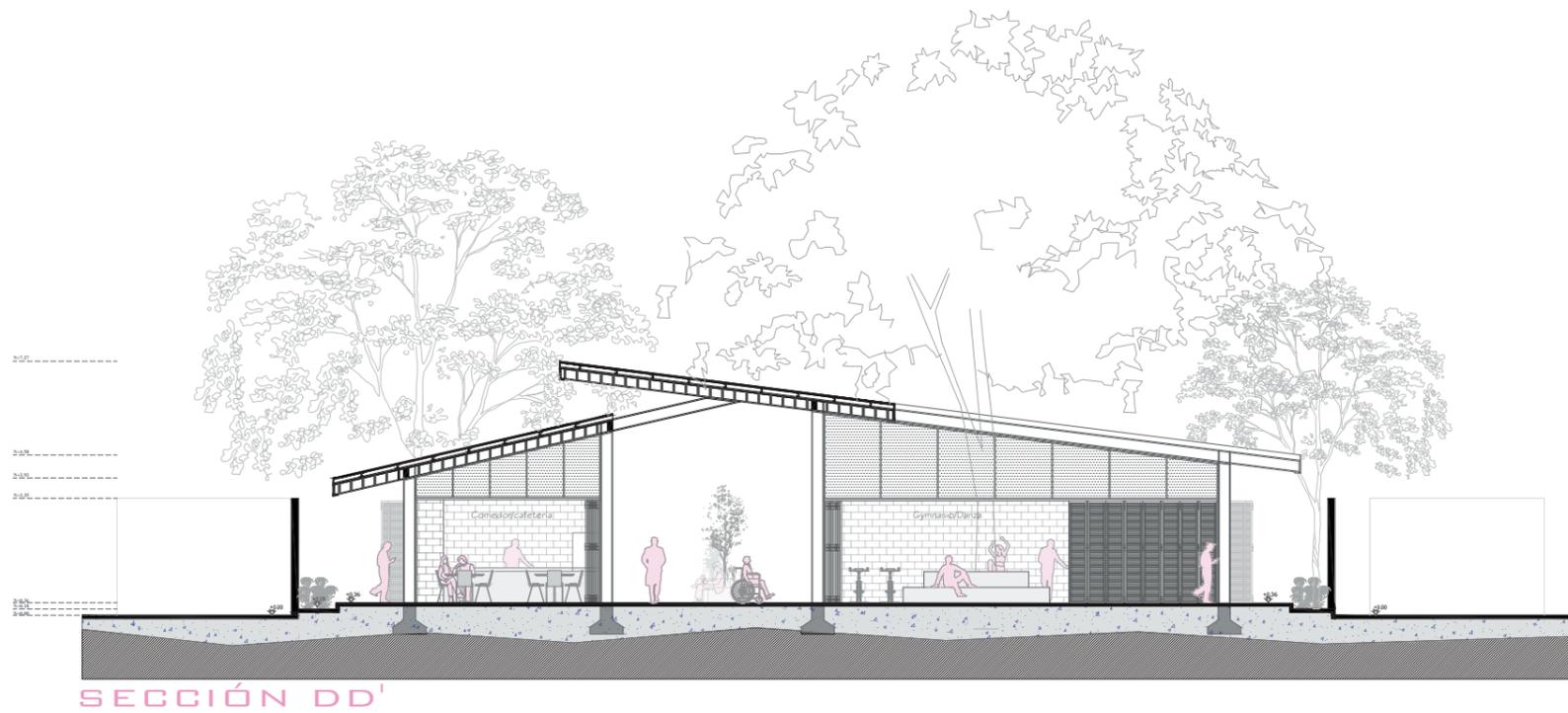
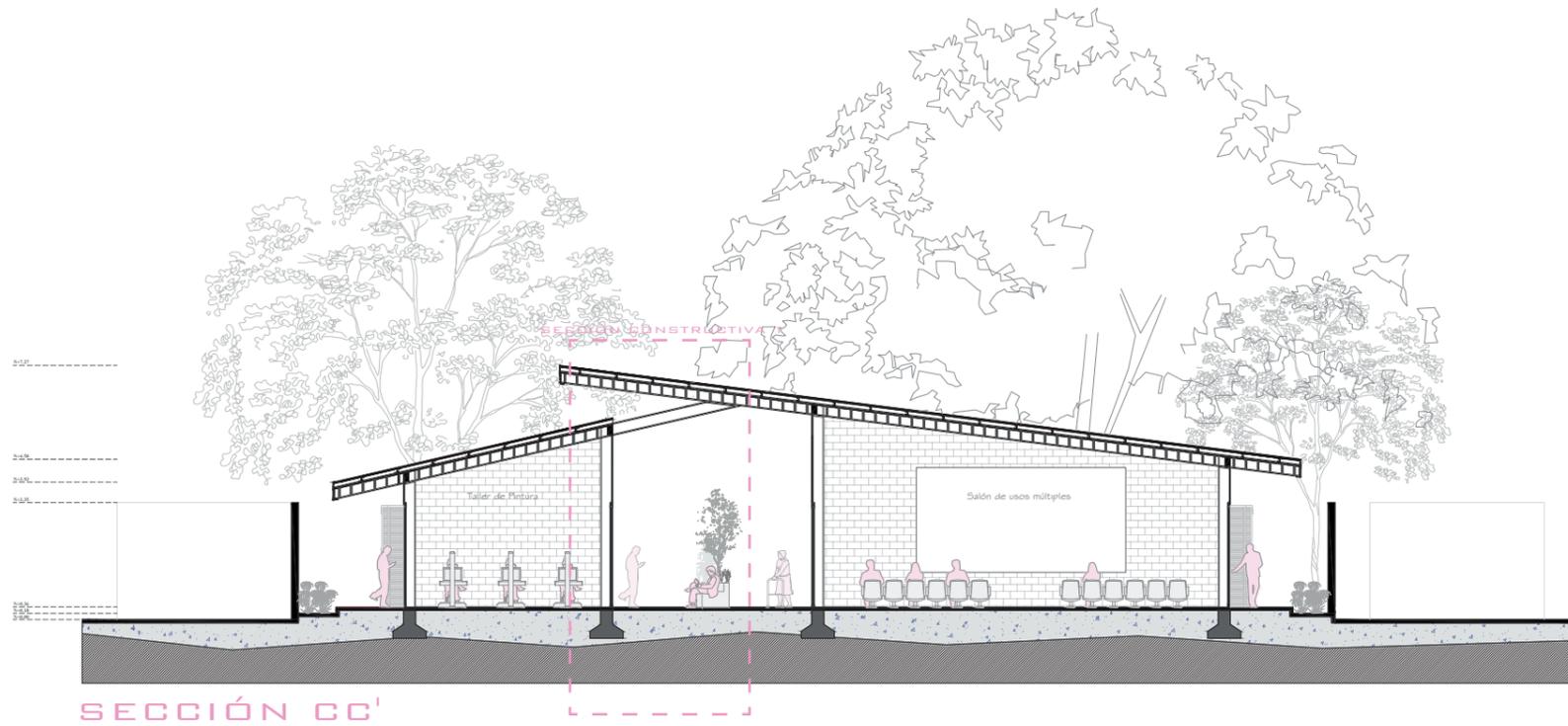


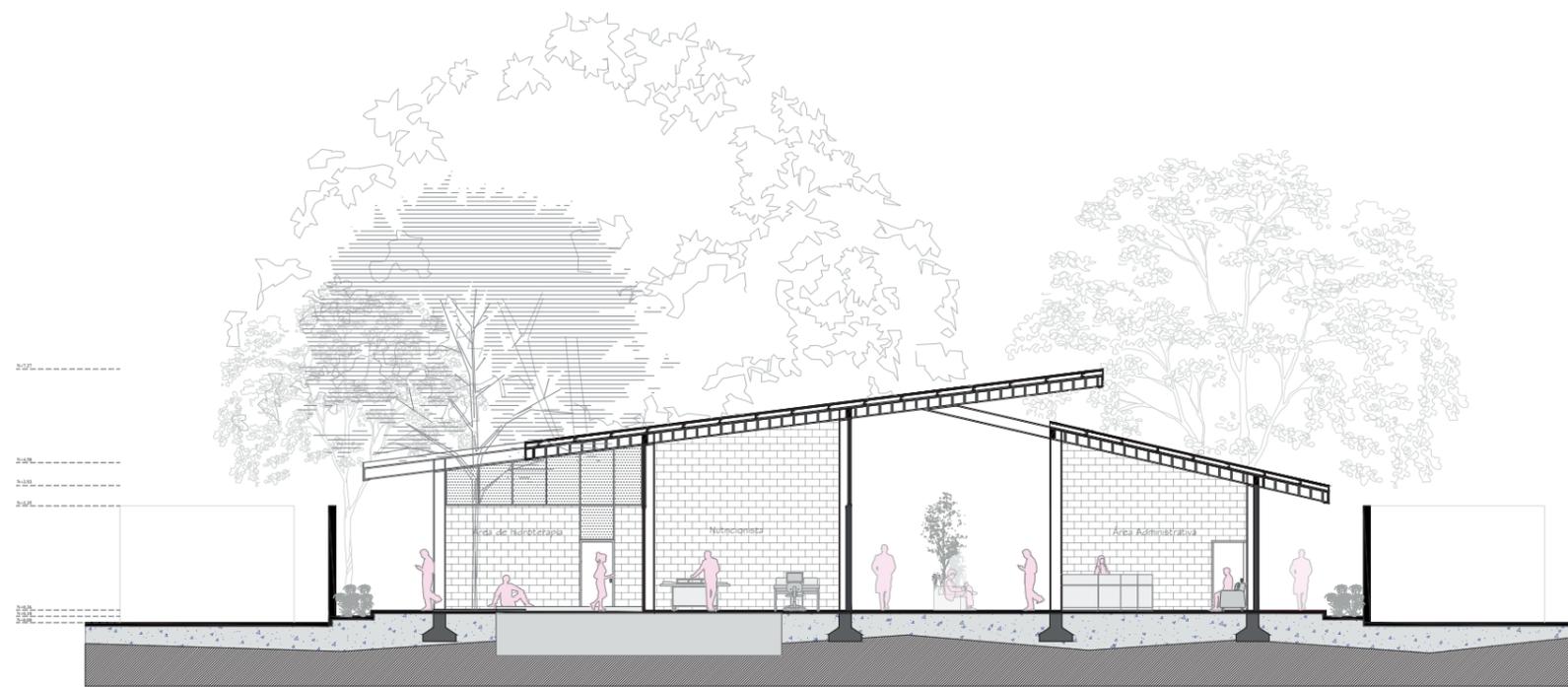
SECCIÓN BB'







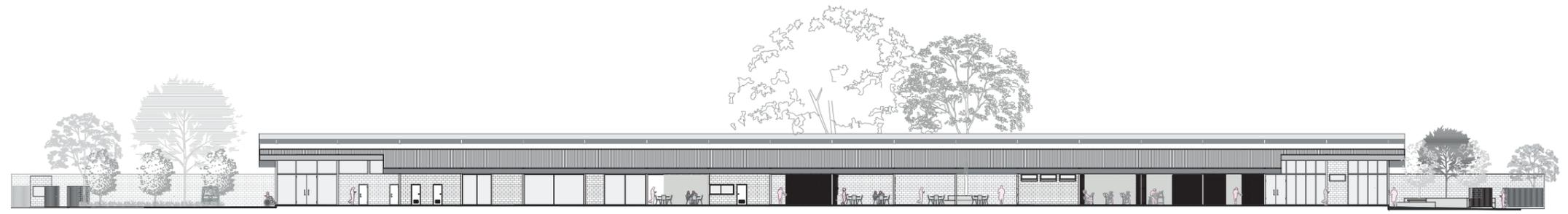




SECCIÓN EE'



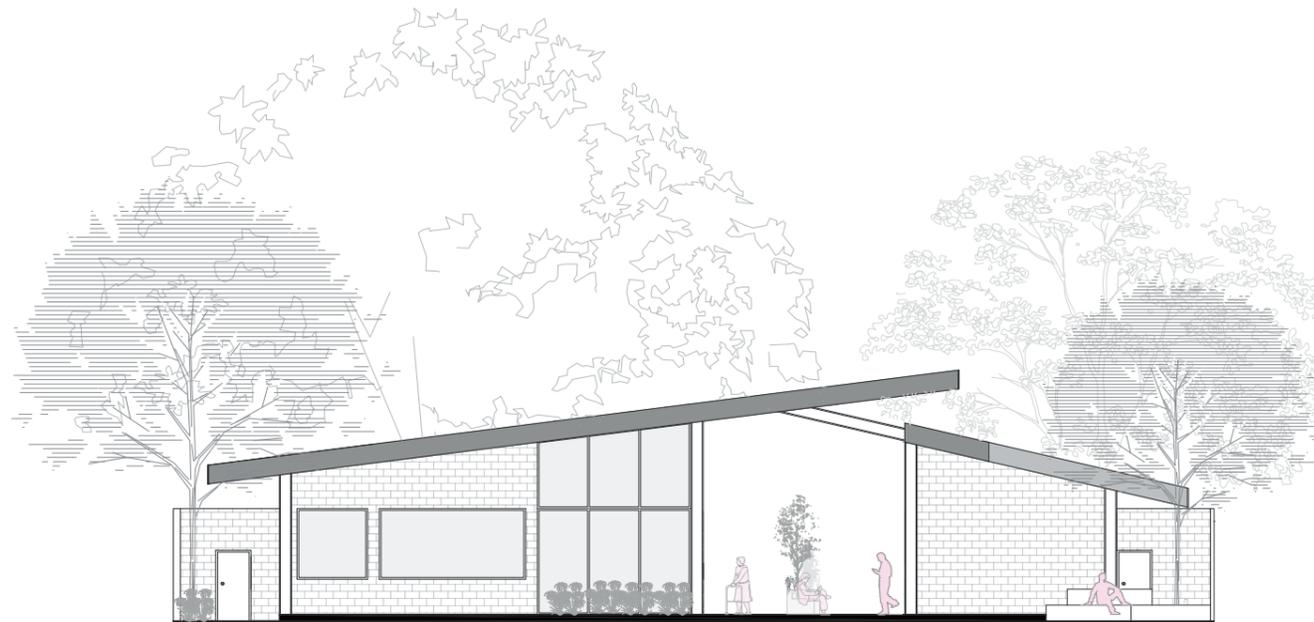
ELEVACIÓN ESTE



ELEVACIÓN OESTE

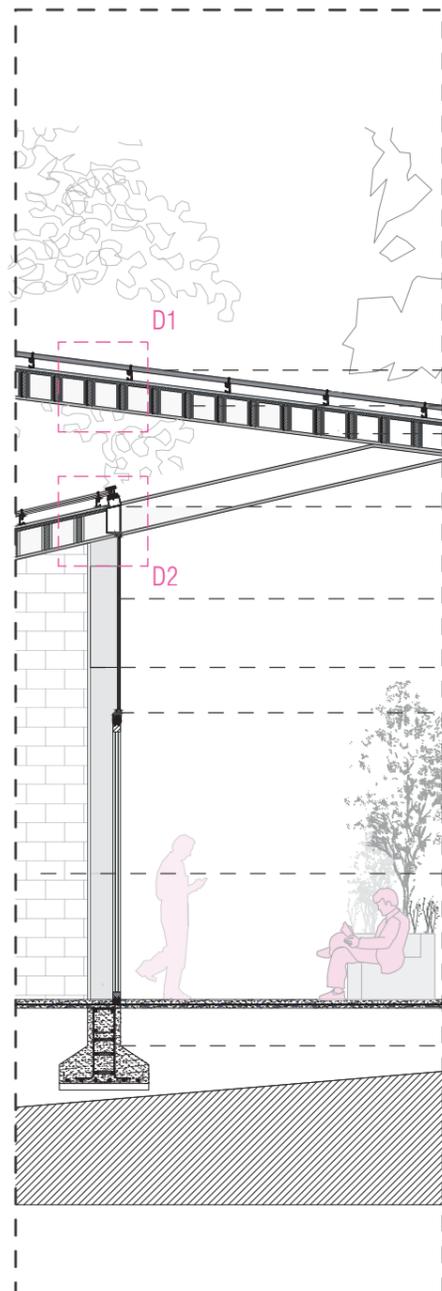


ELEVACIÓN NORTE



ELEVACIÓN SUR

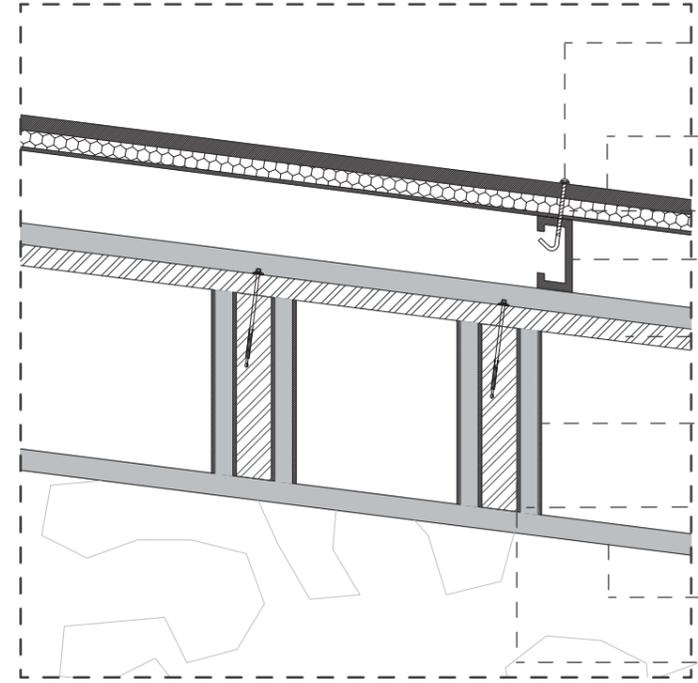
SECCIÓN CONSTRUCTIVA



- Cubierta tipo sandwich 3 grecas con tapajuntas 0.05 cm
- Vigas de madera de 25x5 cm
- Viga metálica sección I de 35x 15 cm
- Correas metálicas sección C de 10 x 5 cm
- Ventana de malla reticular con perfil de aluminio
- Columna metálica sección 0 de 35x25 cm
- Sistema de puerta plegable con ruedas metálicas en sus lados superiores e inferiores
- Mampostería de bloque 20x40x10 cm
- Losa de Hormigón armado de 10cm
- Zapata aislada de hormigón armado de 95x95 cm

ESCALA:1:75

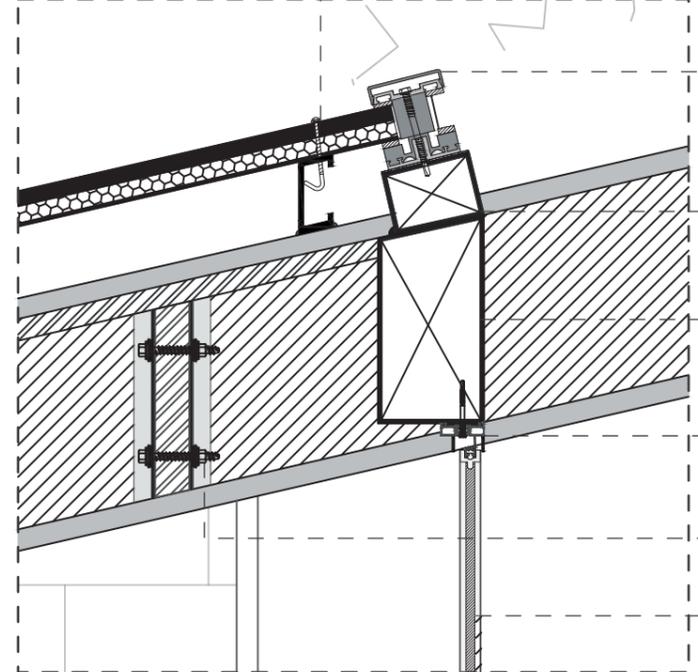
DETALLE 1



- Tirafondo para cubierta de 3 pulg.
- Panel metálico de 3 grecas 3 cm.
- Aislamiento de poliuretano expandido 2 cm.
- Correas metálicas sección C de 10 x 5 cm
- Cielo raso de madera de 3 cm
- Soldadura de cordón de 5mm
- Platina rectangular metálica
- Viga metálica sección I de 35x 15 cm
- Vigas de madera de 25x5 cm

ESCALA:1:10

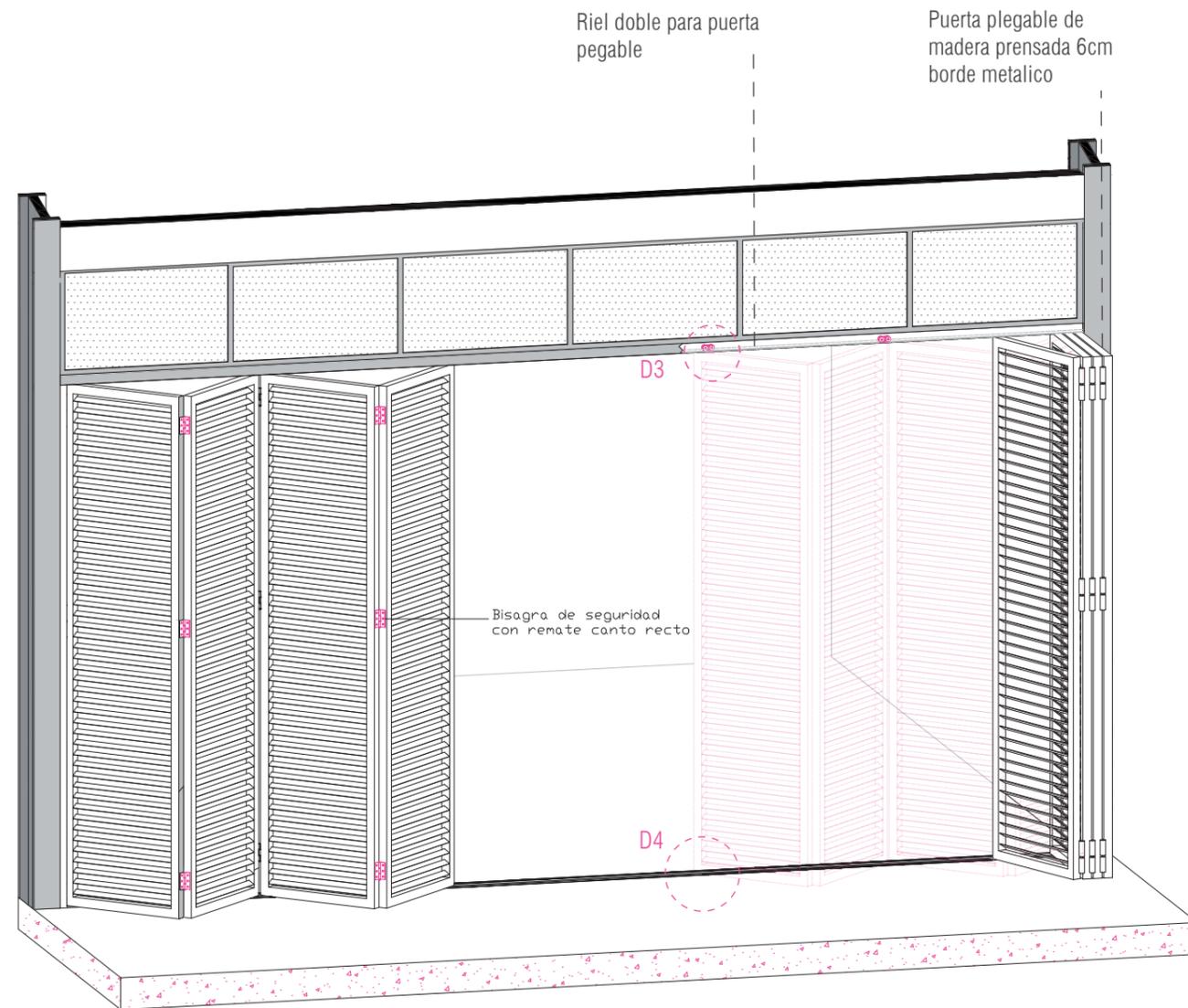
DETALLE 2



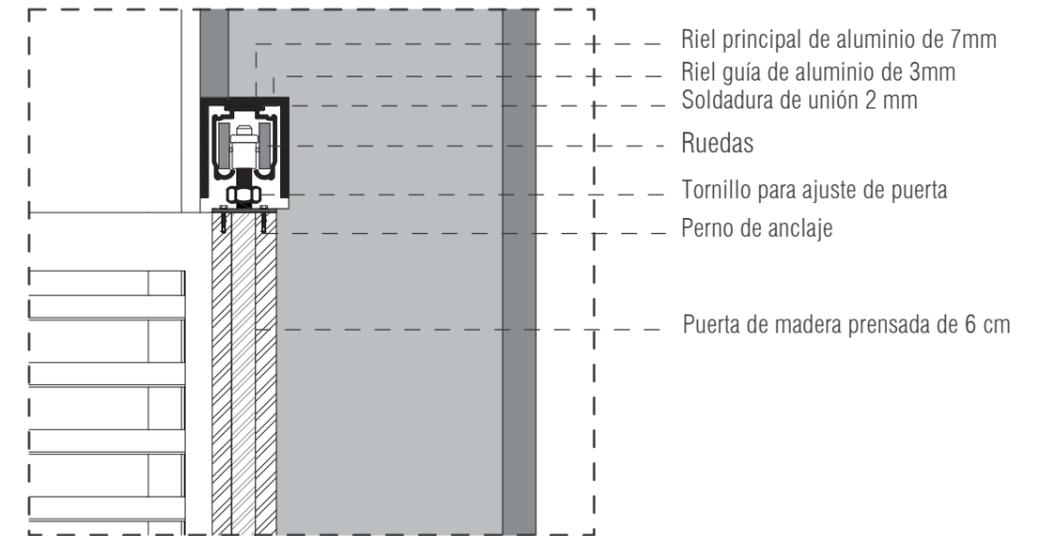
- Tirafondo para cubierta de 3 pulg.
- Tapa juntas metálico.
- Perfil superior de aluminio de 0.10x0.05cm
- Viga metálica de 15x25 cm
- Perfil de aluminio
- Perno de cabeza hexagonal de 12 cm
- Malla con perfil de aluminio

ESCALA:1:10

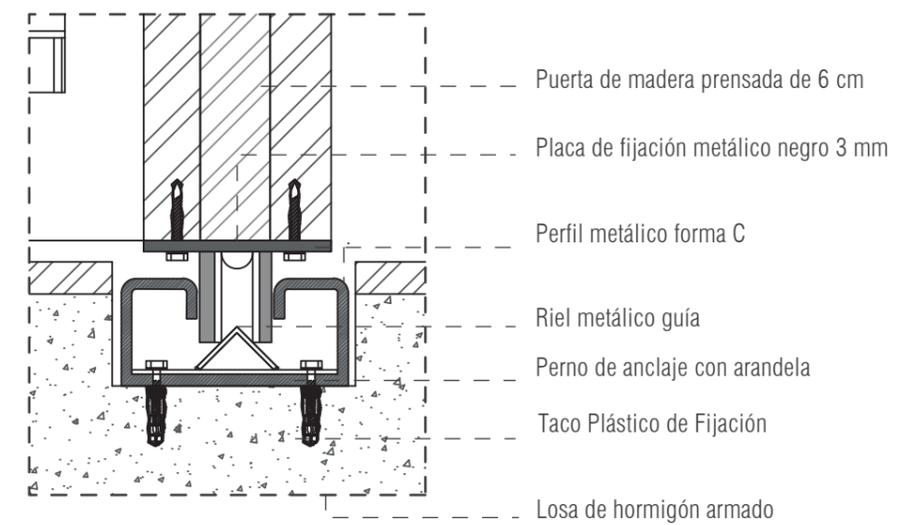
AXONOMÉTRIA CONSTRUCTIVA



DETALLE 3



DETALLE 4























MEMORIAS Y REFERENCIAS

F4.

MEMORIA DESCRIPTIVA, BIBLIOGRAFÍA, ANEXOS

El Centro para jubilados G se ubica en la ciudad de Machala este busca integrarse y adaptarse tanto a la vegetación existente como a los cambios por los que pasa el adulto mayor a lo largo de su vida por ello se traza a un solo nivel queriendo evitar el desplazamiento vertical y se da como prioridad la conexión con las áreas verdes y actividades entre sí.

La circulación tiene como núcleo central que recorre todo el proyecto desde la plaza principal de ingreso al interior del proyecto este se va abriendo permitiendo que el recorrido no sea monótono, ya que cada cierto espacio hay actividades recreativas totalmente abiertas que se van encontrando.

Los bloques de actividades se van trazando según la disposición de árboles existentes a lo largo del terreno estos son de gran altura y en su mayoría se encuentran en buen estado por lo cual se preserva la mayor cantidad de estos, se conforman 4 zonas recreativas empezando por la plaza de ingreso frontal luego tenemos un gran núcleo de recreación en la parte central del proyecto donde se unen todas las actividades, la tercera es la zona de rehabilitación que es totalmente abierta y plaza trasera que permite la conexión con el entorno.

La integración en cada espacio está presente a distintos niveles según la función de las zonas como las de talleres, recreativas o múltiples al igual que las de rehabilitación están integradas tanto visual y espacialmente por medio de un sistema de puertas plegables que permiten abrirse totalmente he igual adaptarse según la necesidad del usuario y crear distintas dinámicas y usos del espacio.

Se dio particular importancia a los espacios exteriores que se dan gracias a estos grandes árboles, estos se componen en distintas secuencias y dándole el valor terapéutico de la vegetación, el sol y el aire libre que estimulan la vida activa e independiente del adulto mayor.

El sistema estructural cuenta con vigas metálicas que se plantean a modo de columna vertebral conectadas entre sí estas se van abriendo o cerrando según la ubicación de los árboles generando aberturas en los espacios recreativos.

Todo el proyecto se encuentra protegido por una cubierta compuesta por dos planos inclinados, gracias a esta inclinación los espacios cuentan con doble altura y se coloca una malla que permite el ingreso de ventilación cruzada además en la parte donde de ambos planos se unen la colocación de vidrio permitiendo el ingreso de iluminación a lo largo del recorrido.

El proyecto en general e interiorismo trata de darle un segundo hogar al jubilado más allá de ser un centro que permite la socialización es un espacio para mejorar su calidad de vida por ello se buscó transmitir la sensación de escala doméstica y bienestar; un ambiente confortable, acogedor y seguro de este modo usando también materiales cálidos como lo es en la parte interna de la cubierta con retazos de madera y recubrimiento de esta, haciendo un enlace a su vez con los árboles dentro del terreno.

Esta decisión actúa como un operador terapéutico, el recorrido fácil de recorrer, espacios amplios y abiertos a la vegetación, colores propios y reconocibles, hasta olores e imágenes referentes, que ayuden y complementen los sentidos afectados o disminuidos por los que pasa el adulto mayor.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Brasil, E. A. (2021, agosto 5). Arquitectura y salud: ¿cómo el espacio impacta el bienestar emocional? ArchDaily México. <https://www.archdaily.mx/mx/966302/arquitectura-y-salud-como-el-espacio-impacta-el-bienestar-emocional>

Centro Comunitario para refugiados en Rohingya / Rizvi Hassan. (s/f). Bing. Recuperado el 30 de enero de 2023

Dejtari, F. (2021, abril 3). Necesitamos más psicología y detoxificación (Nuestros lectores opinan sobre espacios interiores saludables). ArchDaily México. <https://www.archdaily.mx/mx/959017/necesitamos-mas-psicologia-y-detoxicacion-nuestros-lectores-opinan-sobre-espacios-interiores-saludables>

La salud mental y los adultos mayores. (s/f). Who.int. Recuperado el 30 de enero de 2023, de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/la-salud-mental-y-los-adultos-mayores>

Luco, A. (2022, julio 28). Centro de día para el adulto mayor / Niro Arquitectura + OAU. ArchDaily México. <https://www.archdaily.mx/mx/986131/centro-de-dia-para-el-adulto-mayor-niro-arquitectura-plus-oau-oficina-de-arquitectura-y-urbanismo>

Molinare, A. (2012, julio 20). Centro de día y residencia para mayores. ArchDaily en Español. https://www.archdaily.cl/cl/712224/centro-de-dia-y-residencia-para-mayores?ad_source=search&ad_medium=projects_tab

Torres, A. (2017, agosto 18). Las 3 fases de la vejez y sus cambios físicos y psicológicos. Psicologiamente.com. <https://psicologiamente.com/psicologia/fases-de-vejez>

Universidad de Guadalajara. (2011, enero 23). La relación entre arquitectura y psicología. Udg.Mx. <http://www.gaceta.udg.mx/la-relacion-entre-arquitectura-y-psicologia/>

Villa, V. (2016, diciembre 9). Residencia para mayores / Óscar Miguel Ares Álvarez. ArchDaily en Español. <https://www.archdaily.cl/cl/800967/residencia-personas-mayores-scar-miguel-ares-alvarez>



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Espinoza Andrade, Gia Melissa**, con C.C: **0959123597** autor/a del trabajo de titulación: **Centro de Acogida para jubilados en Machala** previo a la obtención del título de **Arquitecto** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **15 de Febrero de 2023**

f. _____

Nombre: **Espinoza Andrade, Gia Melissa**

C.C: **0959123597**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Centro de Acogida para Jubilados en Machala		
AUTOR(ES)	Espinoza Andrade, Gia Melissa		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Jorge Antonio; Mgs		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TITULO OBTENIDO:	Arquitecto		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	15 de Febrero de 2023	No. DE PÁGINAS:	55
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño Arquitectónico, Centro de Acogida, Actividades, Patios y Jardines.		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	jubilación, acogida, adaptabilidad, adulto mayor activo, patio central, vegetación.		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras): <i>El presente documento contiene la propuesta arquitectónica de un Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala. La necesidad de la creación de este Centro nace a partir del alto número de jubilados que busca un espacio propio donde poder sentirse seguros y hacer sus actividades. Se tiene como objetivo dotar de espacios que promuevan las actividades de ocio y ayuden a mejorar la calidad de vida de los jubilados tomando en cuenta sus necesidades y los cambios que se dan por el envejecimiento envejecimiento. El proyecto aprovecha el emplazamiento y la vegetación existente, Se da mayor importancia al espacio exterior, los puntos de reunión y la participación social. El proyecto desea dotar de espacios que se integren entre si y se vayan adaptando según el uso que deseen darle el usuario. La distribución de los bloques a lo largo del lote permite que existan patios entre ellos que potencian la relación interior-exterior.</i>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 - 988695809	E-mail: gia_ea@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: SANDOYA LARA, RICARDO ANDRES		
	Teléfono: +593-99-660 8225		
	titulacion.arq@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			