

**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**TEMA:
Centro de Acogida para Jubilados**

**AUTOR:
Garcés Rodríguez, César Josué**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
ARQUITECTO**

**TUTOR:
Arq. Sandoya Lara, Ricardo Andrés; MDA.**

Guayaquil, Ecuador

15 de Febrero de 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Garcés Rodríguez, César Josué**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecto**.

TUTOR



Firmado electrónicamente por:
**RICARDO ANDRES
SANDOYA LARA**

f. _____

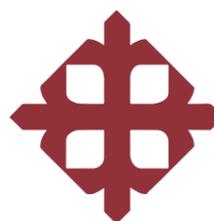
Arq. Sandoya Lara, Ricardo Andrés ; MDA.

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____

Arq. Chunga de la Torre, Félix Eduardo, MSc.

Guayaquil, a los 15 del mes de Febrero del año 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Garcés Rodríguez, César Josué**

DECLARO QUE:

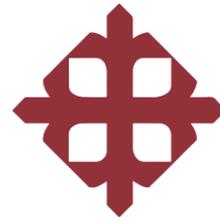
El trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados** previo a la obtención del título de **Arquitecto**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 15 del mes de Febrero del año 2023

EL AUTOR:

f. 
Garcés Rodríguez, César Josué



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Garcés Rodríguez, César Josué**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 15 del mes de Febrero del año 2023

EL AUTOR:

José García R.

f. _____
Garcés Rodríguez, César Josué

REMITENTE

cesar.garces@cu.ucsg.edu.ec

ARCHIVO

TESIS UT_GARCESJOSUE.docx

SIMILITUD

5 %

COINCIDENCIAS

FUENTES

DOCUMENTO COMPLETO

MOSTRAR EN EL TEXTO

Citas



Paréntesis



Diferencias detalladas de texto



El Centro de Acogida para Jubilados se encuentra ubicado en la ciudad de Machala cabecera cantonal del Cantón Machala y capital de la Provincia del Oro. Machala es conocida como la "Capital del Banano" en el Ecuador, ya que a través del "Puerto Bolívar" se exporta esta fruta a todo el mundo. Posee una población de 261.422 habitantes aproximadamente, lo que la convierte en una de las ciudades más pobladas del Ecuador. Además de su ubicación geográfica a orillas del Océano Pacífico le permitió ser el segundo Puerto Marítimo más importante del Ecuador por debajo de la ciudad de Guayaquil. Entre sus actividades se destaca la acuicultura, la agricultura, la industria y el comercio.

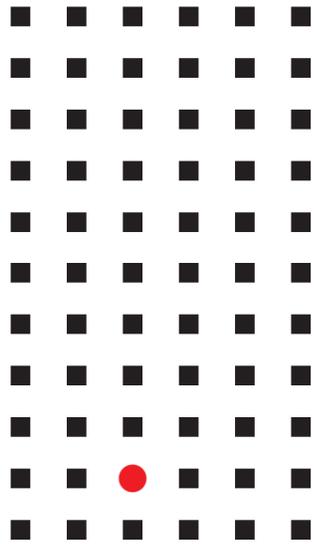


Firmado electrónicamente por:
**RICARDO ANDRES
SANDOYA LARA**

Tutor: RICARDO ANDRÉS SANDOYA LARA; ARQ.

Alumno: CÉSAR JOSUÉ GARCÉS RODRÍGUEZ

Porcentaje: 5%



AGRADECIMIENTO

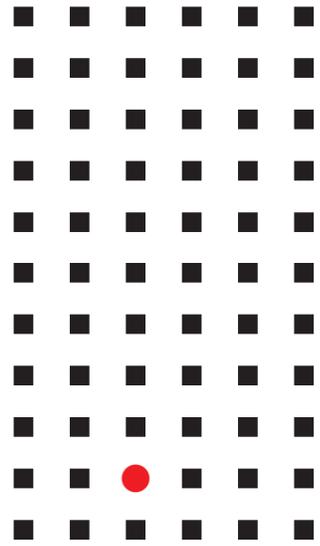
En primer lugar, agradecerle a Dios por la paciencia y sabiduría que me ha permitido tener durante todo este proceso de cursar la carrera; además de a mi familia por el apoyo emocional, económico para no rendirme y seguir adelante. A mis padres, hermanas que fueron de apoyo y consejo en los momentos más difíciles.

A mi primo Kevin por su ayuda, consejos en esta última etapa de la carrera a pesar de haber cursado momentos difíciles que me sucedieron.

A mis amigos de principio de semestre, Julio, Jorge, Mariadela, Paula, Cristina, Kevin, Elian, Eduardo, Corina, Majito, Dayana, Dana, Jessica y a muchos mas que talvez me olvide en este momento, pero que fueron de ayuda, diversión y experiencia a lo largo de toda la carrera; les agradezco de corazón su paciencia, amor hacia mí, además de los momentos divertidos que pasmos juntos. Algo que voy extrañar son esas horas libres donde nos reuníamos a trabajar, conversar de la vida o jugar algo para distraernos del estrés de las entregas por un momento.

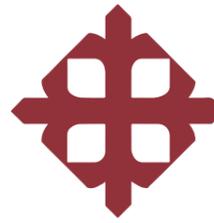
Muchas gracias a los profesores de la facultad, para los que están y ya no con nosotros; por formarme a lo que soy hoy en día como profesional, además de los consejos fuera de para mi crecimiento profesional.

Por último, agradecerle al Arq. Ricardo Sandoya por su apoyo y consejos durante este proceso de tesis y sus bases que me fueron de mucha ayuda al momento de cursar con él, como estudiante.



DEDICATORIA

Dedico mi trabajo a mis padres César y Alexandra por brindarme el ejemplo de superación. A mi padre por darme el ejemplo de un hombre trabajador y que vela por su familia. A mi madre por ser esa mujer que edifica su casa como esta en biblia. Y a los dos por permitirme tener la oportunidad de estudiar esta hermosa carrera que es la arquitectura.



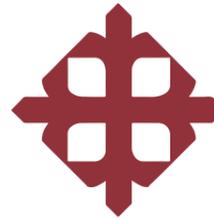
UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs.
DELEGADO DE DECANA

f. _____
Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs.
DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Forero Fuentes, Boris Andrei; Mgs.
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN



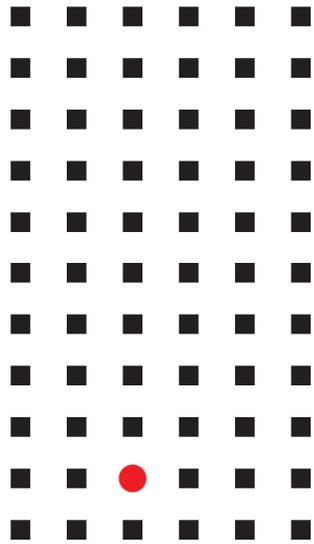
Firmado electrónicamente por:
**RICARDO ANDRES
SANDOYA LARA**

Arq. Sandoya Lara, Ricardo Andrés ; MDA.
TUTOR

ÍNDICE

RESUMEN	-----	11
INTRODUCCIÓN	-----	13
ANTECEDENTES Y DIAGNÓSTICO		
UBICACIÓN	-----	15
EL SITIO	-----	15
TERRENO	-----	15
LINEA DE TIEMPO	-----	15
ANÁLISIS DE SITIO		
ENTORNO SOCIAL	-----	16
EL USUARIO	-----	16
TERMINOLOGÍA	-----	16
ACCESIBILIDAD	-----	17
EQUIPAMIENTO	-----	17
ENTORNO NATURALES	-----	17
CONDICIONANTES DEL TERRENO	-----	18
ENTORNO FÍSICO	-----	18
CASOS ANÁLOGOS		
TIPOLOGÍAS	-----	20-21
CONCEPCIÓN		
CONCEPTO	-----	23
ENFOQUE	-----	23
OBEJETIVO GENERAL	-----	23
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	-----	23
ESTRATEGIAS	-----	24
CRITERIOS	-----	24
PARTIDO ARQUITECTÓNICO		
GÉNESIS PROYECTUAL	-----	25
ZONIFICACIÓN		
DIAGRAMA DE RELACIONES	-----	26
ZONIFICACIÓN	-----	26
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	-----	27

PLANIMETRÍA		
IMPLANTACIÓN	-----	29
PLANTA BAJA	-----	30
PLANTA BAJA ZOOM 1	-----	31
PLANTA BAJA ZOOM 2	-----	32
PLANTA B. ARQUITECTÓNICA	-----	33
PLANTA B. ARQUITECTÓNICA ZOOM 1	-----	34
PLANTA B. ARQUITECTÓNICA ZOOM 2	-----	35
PLANTA PARQUEO - SUBSUELO	-----	36
PLANTA PARQUEO ARQUITECTÓNICA	-----	37
ALZADOS NORTE-SUR	-----	38
ALZADO NORTE ZOOM 1	-----	39
ALZADO NORTE ZOOM 2	-----	40
ALZADO SUR ZOOM 1	-----	41
ALZADO SUR ZOOM 2	-----	42
ALZADO ESTE	-----	43
ALZADO OESTE	-----	44
SECCIONES LONGITUDINALES A,B,C	-----	45
SECCIÓN D	-----	46
SECCIÓN E	-----	47
SECCIÓN F	-----	48
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1 + DETALLE	-----	49
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 2 + DETALLE	-----	50-51
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 3 + DETALLE	-----	52
VISUALIZACIONES	-----	53
RENDERS	-----	54-65
MEMORIA	-----	66
MEMORIA DESCRIPTIVA	-----	67
SECUENCIA CONSTRUCTIVA	-----	68
BIBLIOGRAFÍA		
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	-----	69



RESUMEN

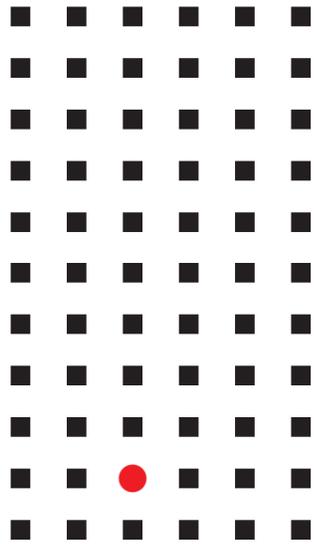
El Proyecto de Titulación tiene como objetivo desarrollar una propuesta arquitectónica dirigida al beneficio de los jubilados en la ciudad de Machala. El “Centro de Acogida para Jubilados” nace para solventar las necesidades tanto espaciales, recreativas y de bienestar y seguridad como sitio de reunión y esparcimiento para personas jubiladas de la tercera edad que no tengan mayores actividades propias y deseen pasar momentos gratos compartiendo con amigos de su misma condición laboral.

El terreno ubicado en la Parroquia La Providencia, dada su forma rectangular alargada, posee dos fachadas de acceso al usuario y vegetación existente, como árboles de gran tamaño. Considerando esto se plantea una propuesta que respete la vegetación existente y que a su vez las actividades o espacios se adapten y formen parte de dicho entorno natural. Esto genera áreas de patios internos sin dejar a un lado una circulación lineal de fácil acceso para el adulto mayor como parámetro importante.

La propuesta contiene además áreas administrativas, de salud, recreativas, ocio, parqueos y una Plaza de Ingreso que invita al usuario a ingresar al lugar.

CENTRO DE ACOGIDA PARA JUBILADOS





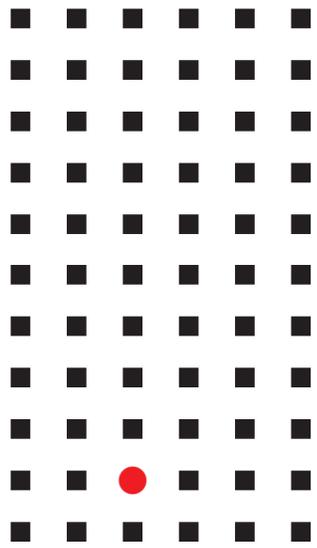
INTRODUCCIÓN

Hasta la actualidad, en cada ciudad de nuestro País se han identificado ciertos lugares donde se reúnen en forma periódica, en algunos casos a diario, personas de la tercera edad, generalmente jubilados, que comparten juntos charlas amenas mientras se toman un café. Pueden ser cafeterías típicas tipo “La Palma” en Guayaquil o el “Paque Central” en la ciudad de Machala. El tema resulta retórico y típicamente melancólico cuando uno de estos lugares cambia su estilo y forma o simplemente desaparece. Como siempre habrá gente adulta jubilada necesitada de estos lugares de reunión y esparcimiento, se ha desarrollado este proyecto que busca solucionar esta necesidad amalgamando estas particularidades: -café – pan – aire libre –recreación- actividad- vegetación – seguridad, donde los jubilados se sientan plenamente identificados.

El Centro de Acogida para Jubilados en Machala es una institución que ofrece llenar esta necesidad además del cuidado propio a personas mayores que han llegado a la edad de la jubilación y que pueden eventualmente necesitar apoyo para llevar a cabo ciertas actividades de recreación, pero principalmente como un lugar de reunión, integración, esparcimiento y compartimiento social.

Este centro se enfoca en proporcionar un ambiente cálido, seguro y acogedor donde los jubilados puedan sentirse seguros y cuidados, y donde puedan disfrutar de actividades recreativas/ocio. Además de brindar seguridad y alimentación, el centro de acogida también ofrece servicios de enfermería, asesoramiento médico; así como actividades de terapia ocupacional y física para ayudar a los jubilados a mantener su bienestar y autonomía. En resumen, el centro de acogida para jubilados en Machala es un lugar donde las personas mayores pueden encontrar un hogar cálido y seguro, donde pueden recibir el apoyo con los cuidados que necesitan para vivir de manera saludable y activa.

ANTECEDENTES & DIAGNÓSTICO



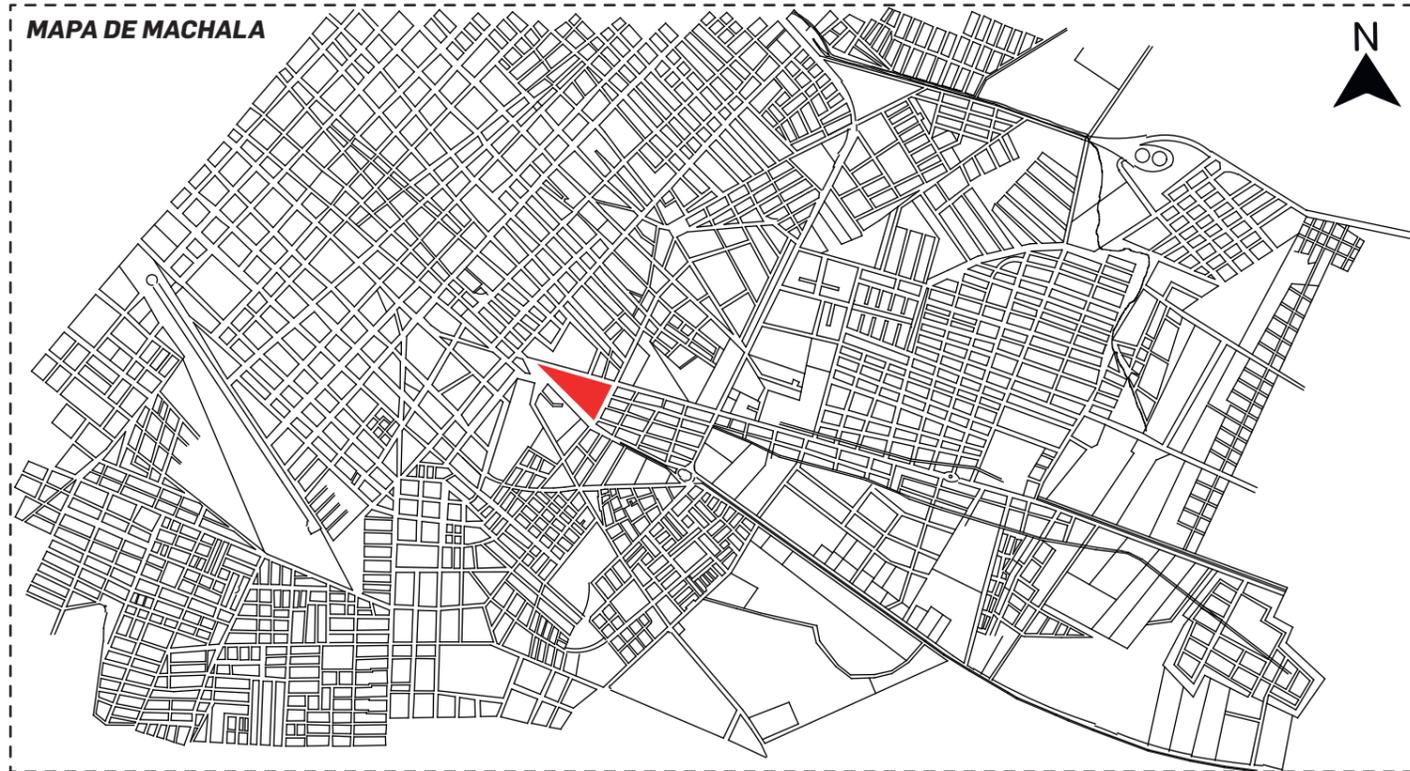
PRIMERA FASE



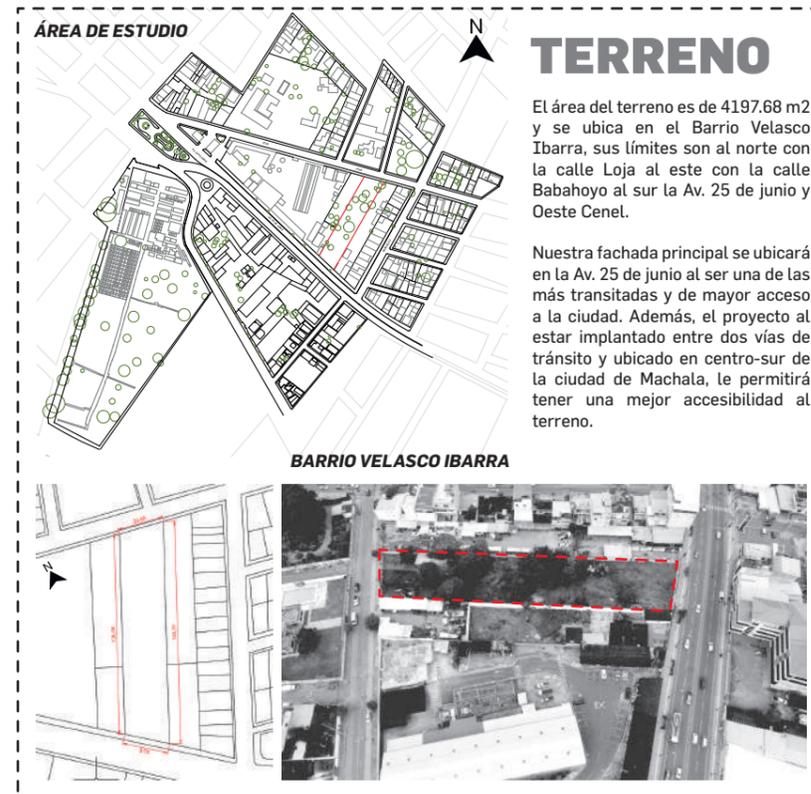
ECUADOR - EL ORO MACHALA

EL SITIO

El Centro de Acogida para Jubilados se encuentra ubicado en la ciudad de Machala cabecera cantonal del Cantón Machala y capital de la Provincia del Oro. Machala es conocida como la "Capital del Banano" en el Ecuador, ya que a través del "Puerto Bolívar" se exporta esta fruta a todo el mundo. Posee una población de 261.422 habitantes aproximadamente, lo que la convierte en una de las ciudades más pobladas del Ecuador. Además de su ubicación geográfica a orillas del Océano Pacífico le permitió ser el segundo Puerto Marítimo más importante del Ecuador por debajo de la ciudad de Guayaquil. Entre sus actividades se destaca la acuicultura, la agricultura, la industria y el comercio.



MAPA FISICO POLITICO DEL CANTON MACHALA



ÁREA DE ESTUDIO

TERRENO

El área del terreno es de 4197.68 m² y se ubica en el Barrio Velasco Ibarra, sus límites son al norte con la calle Loja al este con la calle Babahoyo al sur la Av. 25 de junio y Oeste Cenel.

Nuestra fachada principal se ubicará en la Av. 25 de junio al ser una de las más transitadas y de mayor acceso a la ciudad. Además, el proyecto al estar implantado entre dos vías de tránsito y ubicado en centro-sur de la ciudad de Machala, le permitirá tener una mejor accesibilidad al terreno.

BARRIO VELASCO IBARRA

1537 según Torres de Mendoza, los españoles descubrieron el poblado de los Machalas



Machala se sumó al movimiento independentista guayaquileño, haciéndose representar con una estrella en la Bandera de Guayaquil.

1820



1824

Machala fue declarado cantón de la Provincia de Guayas



1884

Se independizan y se crea la provincia El Oro y su capital Machala.



1894-95

Pilo/Bolivar principal Puerto de acceso a Machala, hacia servicio de transportes descarga y pasajeros



1948

"boom bananero". Fue una etapa en la que el banano, se convirtió en la esperanza económica del pueblo.

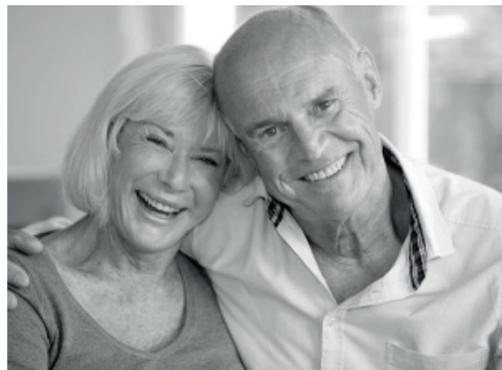


2005

Carlos Machala Falquez inicia la regeneración urbana de la ciudad hasta la actualidad.



Como nuestro proyecto es un "Centro de acogida para jubilados" es de suma importancia poder diferenciarlo como por ejemplo de un centro gerontológico o geriátrico para no causar confusión a los usuarios que requieran de nuestro servicio. Comenzando por la palabra jubilado, que no necesariamente es un adulto mayor (65 años en Ecuador) sino que es alguien que disfruta de su pensión por a ver aportado al Estado los años necesarios para jubilarse. En Ecuador se considera a alguien, sea hombre o mujer "adulto mayor" a la persona que está entre los 65 años o más de edad. Según el censo del año 2010 son 940.905 los que representan el 6,6% de la población total.



SEGUNDA FASE

ENTORNO SOCIAL

LOS JUBILADOS (EL USUARIO)

El proyecto va dirigido al adulto jubilado de la ciudad de Machala, con una afluencia de 400 usuarios por día, dividiéndolo en 200 personas en los turnos de mañana y tarde.



EL ADULTO MAYOR

Según los datos arrojados por el INEC la provincia del Oro cuenta con 600.659 habitantes de los cuales el 9,3% son adultos mayores y su rango de edades prevalece entre 65 a 74 años.



9,3%
ADULTO MAYOR

ENTORNO SOCIAL

PROBLEMÁTICA

SALUD MENTAL



SEDENTARISMO



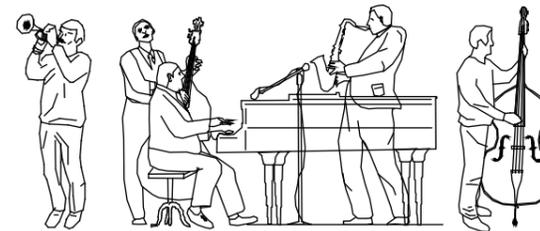
SALUD FÍSICA



ACTIVIDADES RECREATIVAS

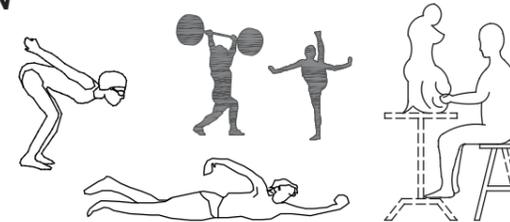
·ACTIVIDADES CULTURALES

Taller de manualidades
Taller de música
Artesanías



·ACTIVIDADES DE COORDINACIÓN

Clase de yoga/pilates
Bailo terapia
Gimnasia
Juegos de mesa
Natación



·ACTIVADES CON LA LECTURA

Lectura y discusión de un libro



ENTORNO SOCIAL

Un centro geriátrico es un hospital que se especializa en el cuidado de pacientes de la tercera edad.

Además, puede ser para residentes que necesitan tratamiento a largo plazo, rehabilitación a corto plazo o atención en un hogar de ancianos a largo plazo.

Sin embargo, un hogar de ancianos también puede llamarse centro de enfermería especializada, hogar de ancianos especializado o centro de atención a largo plazo.

A diferencia de un centro Gerontológico que se centra más en el cuidado a largo plazo del adulto mayor sean en ámbitos sociales o psicológicos, brindándoles la atención necesaria y en caso del MIES (Ecuador) a los adultos mayores que se encuentren en pobreza o pobreza extrema.

Descrito estos conceptos podemos entender que en nuestro proyecto un jubilado puede ser no necesariamente un adulto mayor, por lo cual tanto las actividades de recreación u ocio no se deben ver limitadas, mas bien generar espacios en los cuales el usuario pueda sentirse útil y capaz de ayudar o inclusive emprender si es el caso deseado.

TERMINOLOGÍA

GERONTOLOGÍA

Según la RAE, la gerontología es la ciencia que trata de la vejez y de los fenómenos que la caracterizan.

GERIATRÍA

Según la RAE, la geriatría es la rama de la medicina que se ocupa de las enfermedades de la vejez y de su tratamiento.

SEGUNDA FASE

EQUIPAMIENTO



ACCESIBILIDAD



AV. 25 DE JUNIO

Posee una vía de 4 carriles, 2 en cada sentido donde sus principales actividades se destacan lo comercial, contando con restaurantes, ferreterías, locales comerciales, farmacias, hoteles e inclusive una gasolinera y donde apreciamos edificaciones de hasta máximo 5 pisos.

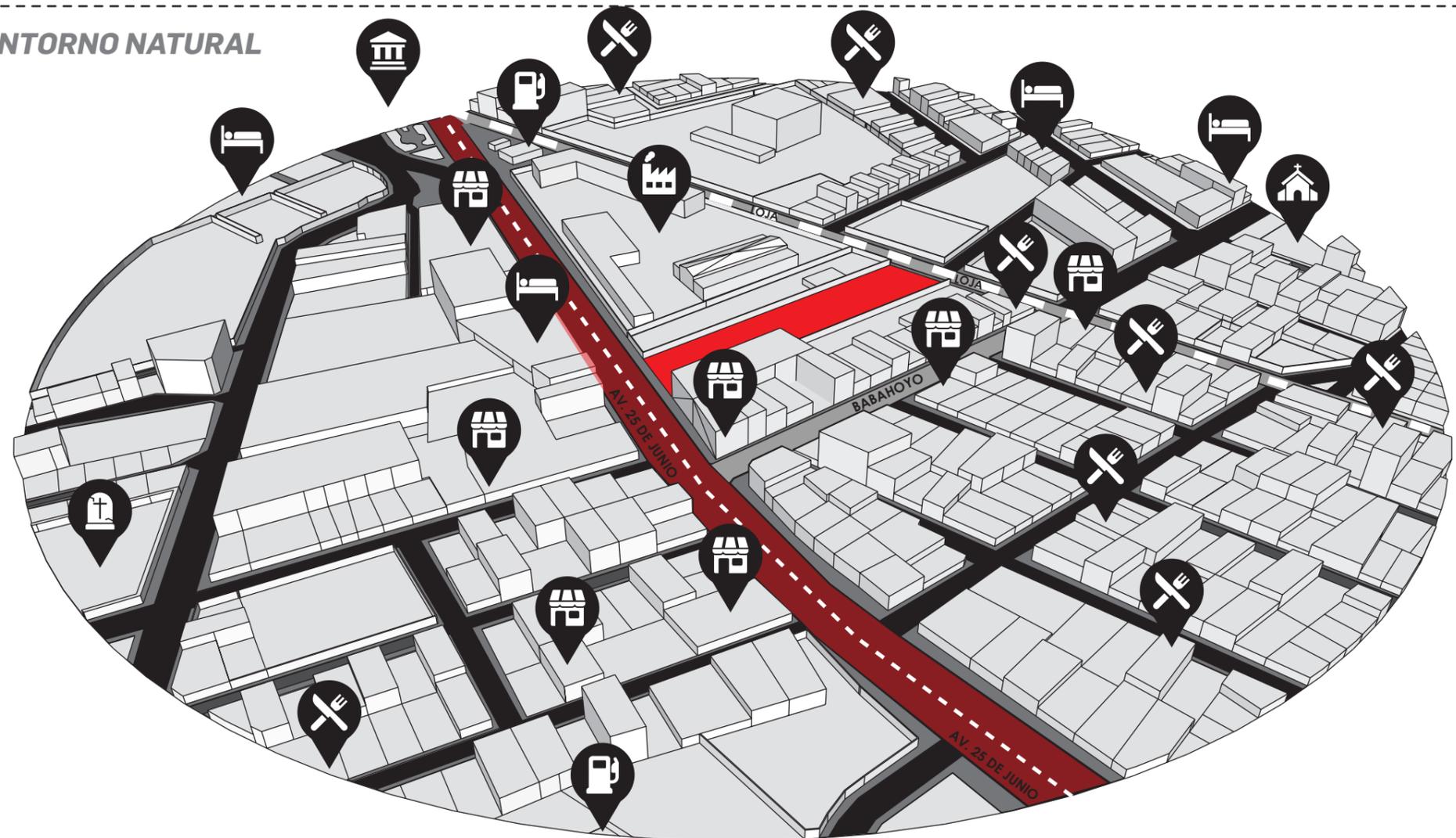


CALLE LOJA

Al ser una calle secundaria con 2 carriles en los dos sentidos posee terrenos de uso privado con cerramiento, viviendas e inclusive la central eléctrica CNEL, permitiendo un mejor acceso vehicular a la hora de entregar algún servicio o abastecimiento.



ENTORNO NATURAL



SEGUNDA FASE

CONDICIONANTES NATURALES



Nuestro proyecto se encuentra ubicado en un terreno con topografía plana, por lo cual no se necesita adaptarlo al momento de diseñar.



Posee un tipo de suelo arcilloso es decir un suelo inestable por lo cual se recomienda una buena cimentación al momento de construir, como podría ser el uso de zapatas corridas.



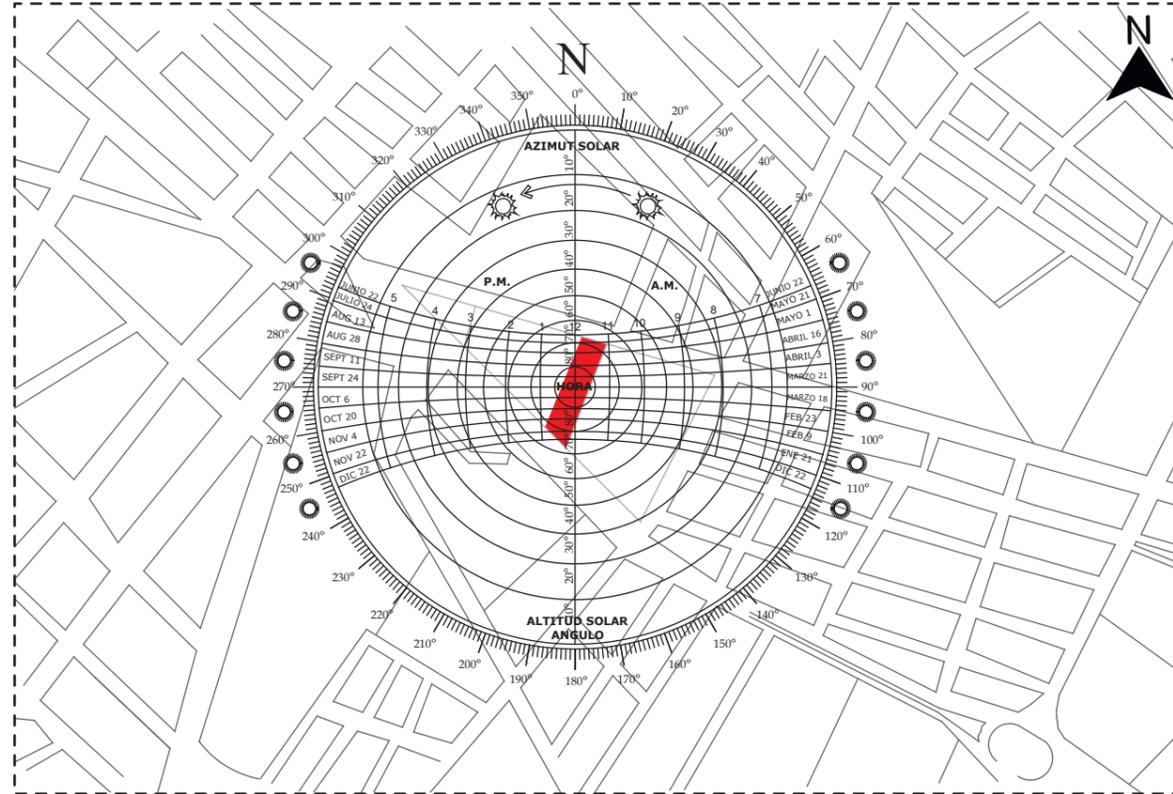
El sol incide en nuestro terreno en todo el año, donde las horas con mas incidencia solar son las 9am, 12pm y 3pm; tener en cuenta la protección de las fachadas laterales (este y oeste).



Los vientos predominantes vienen del suroeste con 1km/h de velocidad en promedio, ingresando por la fachada principal de la Av. 25 de Junio, donde se aprovecharía la ventilación cruzada.



Posee una temperatura similar a la de la ciudad de Guayaquil con 28°C de temperatura máxima y un nivel de humedad alto lo que provoca una sensación térmica al usuario negativa.

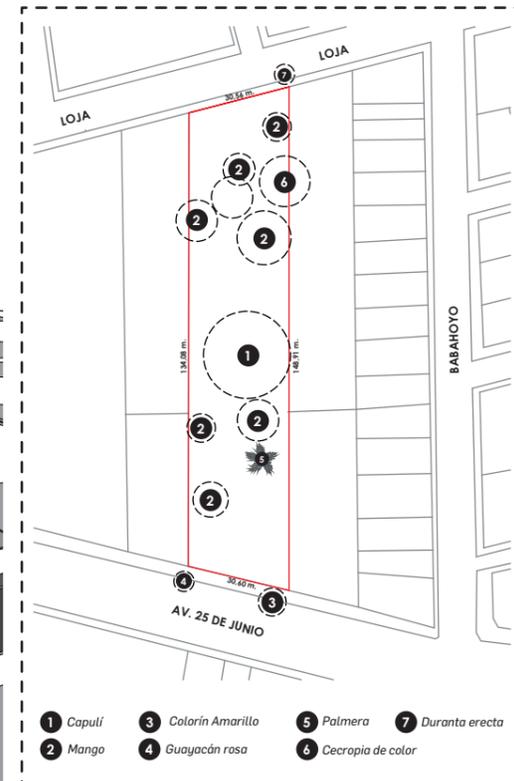
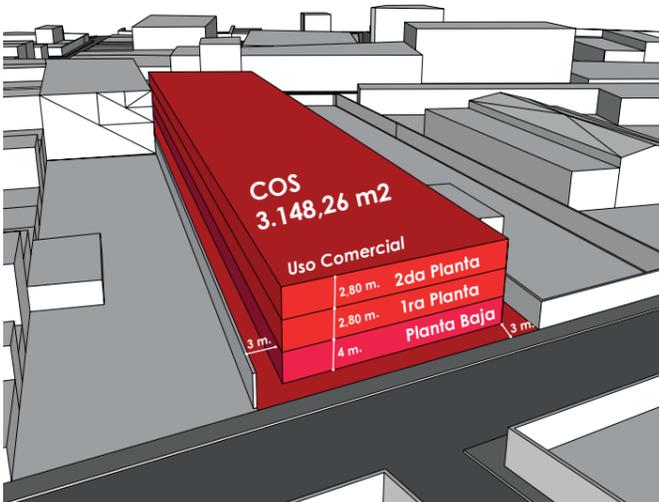


ENTORNO FÍSICO

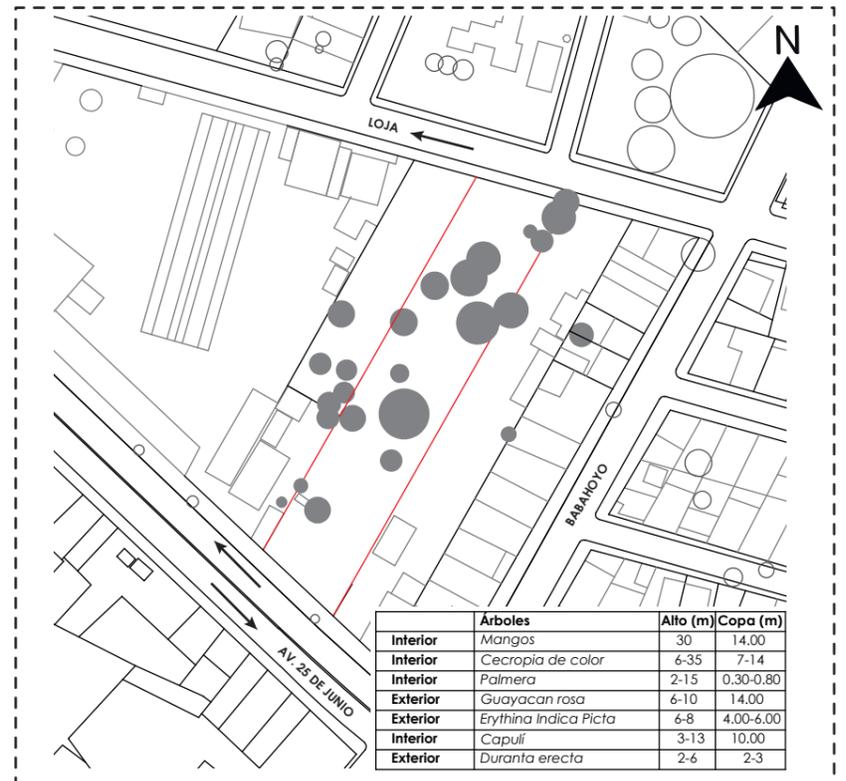
NORMATIVAS



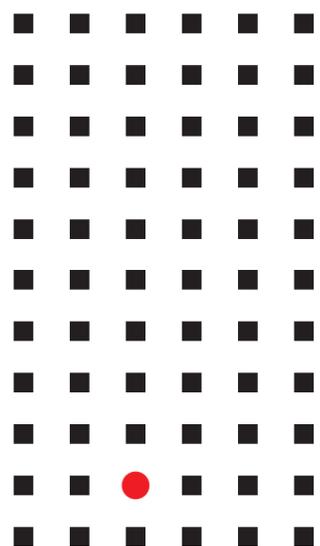
Tipo de edificación: Comercial.
 COS: 75% (4.197,68 m² x 0,75) = 3.148,26 m²
 CUS: 2.2 (4.197,68 m² x 2,2) = 9.235 m²
 Retiros: 3m (posterior y laterales); el retiro frontal no se especifica.



- 1 Capulí
- 3 Colorín Amarillo
- 5 Palmera
- 7 Duranta erecta
- 2 Mango
- 4 Guayacán rosa
- 6 Cecropia de color



	Árboles	Alto (m)	Copa (m)
Interior	Mangos	30	14,00
Interior	Cecropia de color	6-35	7-14
Interior	Palmera	2-15	0.30-0.80
Exterior	Guayacán rosa	6-10	14,00
Exterior	Erythina Indica Picta	6-8	4,00-6,00
Interior	Capulí	3-13	10,00
Exterior	Duranta erecta	2-6	2-3

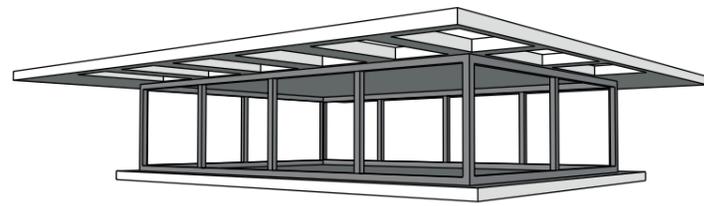


CASOS ANÁLOGOS

CENTRO DE JUBILADOS DE ALMASSERA

ASILO TAVERNES BLANQUES, ESPAÑA
 Arquitectos: Antonio Altarriba Arquitectos
 Área : 229 m
 Fotografías :Diego Opazo

Como concepto es crear un proyecto que se adapte al entorno inmediato y la vegetación existente, tanto adaptándose a las edificaciones industriales aledañas.



El proyecto mezcla el hormigón como elemento horizontal y grandes ventanales en todo el proyecto que da la sensación de ligereza y a su vez permite esa conexión inmediata con el entorno.

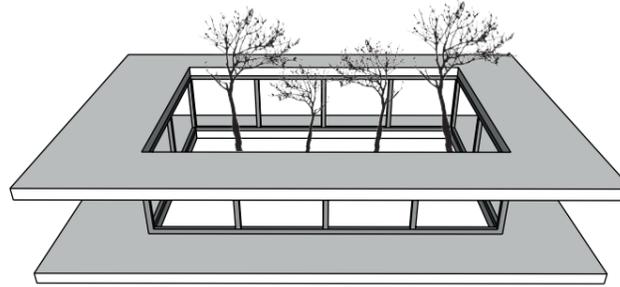


La rampa como elemento de inclusión y entrada al proyecto que a su vez lleva directamente al parque del terreno.

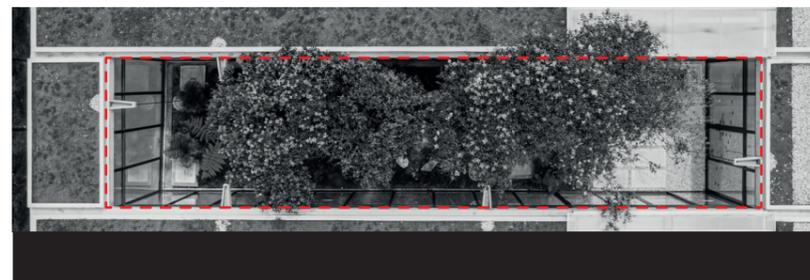
CENTRO DE DÍA PARA EL ADULTO MAYOR

CENTRO COMUNITARIO SAN CRISTÓBAL, COLOMBIA
 Arquitectos: Niro Arquitectura, OAU
 | Oficina de Arquitectura y Urbanismo

El proyecto nace para el entretenimiento-esparcimiento de la gente mayor, cumpliendo con sus necesidades y exigencias más básicas, para ello se desarrolló únicamente en una planta, evitando así la mala accesibilidad que podría tener una persona mayor.



Consta con 3 patios principales intentando preservar la mayor cantidad de arboles existentes que a su vez funcionan como espacio de descanso y ocio para los usuarios del proyecto.

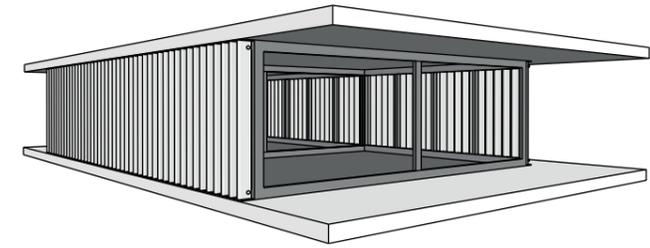


Es considerado como un oasis para el barrio por su adaptación con la vegetación existente y la capacidad que ha tenido de generar actividades que lo catalogan como un espacio de alta calidad.

HOGAR DEL JUBILADO DE SANTA TERESA

CENTRO PARA LA TERCERA EDAD LLEIDA, ESPAÑA
 Arquitectos: BmesR29 Arquitectes; BmésR29 Arquitectes
 Área : 110731 m
 Año : 2008

El proyecto nace de una rehabilitación de un centro para jubilados ya existente, entre lo reformado encontramos tanto equipamientos interiores como el tratamiento de las fachadas y materialidad térmica de la misma.



Estos elementos de louvers verticales aparte de proteger las fachadas de la incidencia solar, genera la percepción visual de ser un solo elemento, continuo y unificado.



Protección solar que denotan de igualdad a todo el proyecto y unifica la construcción existente con la nueva generada por la rehabilitación.

HOGAR DEL JUBILADO DE LA BORDETA

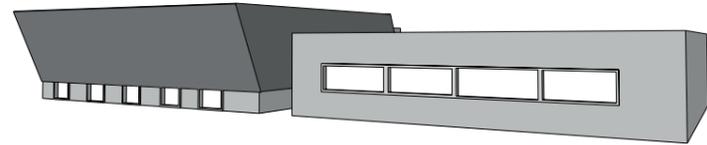
CENTRO PARA LA TERCERA EDAD LLEIDA, ESPAÑA

Arquitectos : BmésR29 Arquitectes

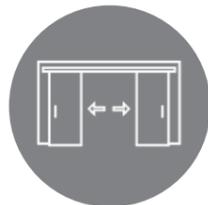
Año : 2010

Fotografías : Amaneceres Fotográficos

Consta con una ampliación del edificio principal en su planta baja que promueve la conexión de estos hacia la planta de viviendas. Donde los espacios interiores invitan al usuario hacia las fachadas que gracias a su materialidad llaman la atención por su luminosidad.



Esta ampliación genera un nuevo volumen que a su vez posee mayores dimensiones añadiéndole al proyecto una gran sala multiusos que le permite albergar a todos los usuarios al momento de realizar una actividad. Dividiéndolo en un volumen para actividades de uso privado y el otro público.



Posee un sistema de puertas de acordeón que a su vez son corredizas ayudando a dividir o unificar los espacios dependiendo de la actividad a realizar.

THE WALL HOUSE

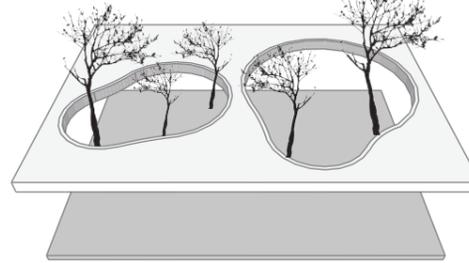
CASAS SINGAPUR

Arquitectos: FARM

Año : 2013

Fotografías : Bryan van der Beek & Edward Hendricks

A pesar de no ser un proyecto destinado netamente para jubilados, decidí analizarlo por su adaptabilidad y respeto hacia la vegetación existente. El proyecto esta dividido en 2 viviendas, una de padres jubilados y la otra de sus hijos.



Las dos viviendas se complementan por un gran patio central que posee una vegetación estilizada y minimalista guiándose del estilo de jardín chino, generando un espacio de conexión tanto arquitectónica como social.



Para que vegetación forme parte del interior del proyecto, proponen unas aberturas en la cubierta de forma romboidal, para que la vegetación pueda crecer con toda libertad y se integre a los espacios existentes.

RESIDENCIA PARA ADULTOS EN PALAUDÀRIES

COMUNIDAD, SUSTENTABILIDAD BARCELONA, ESPAÑA

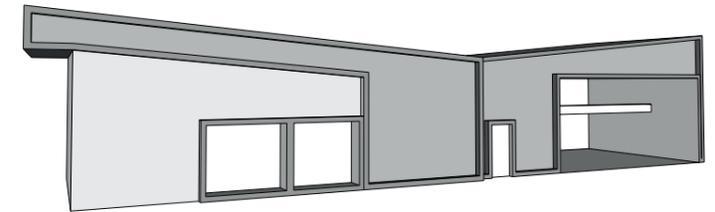
Arquitectos: Codina Prat Valls I Arquitectes Associats

Área : 486 m

Año : 2019

Fotografías : Simon Garcia

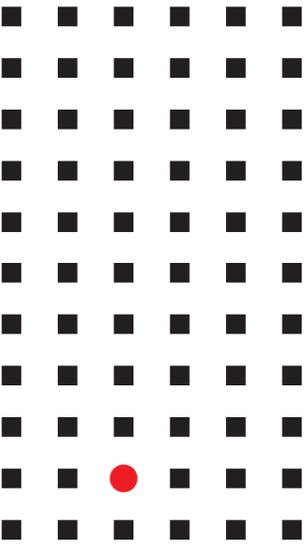
Es creado en colaboración con técnicos municipales y una asociación de jubilados para responder con todas las exigencias planteadas por los usuarios y el promotor de la obra. Sin dejar atrás el diseño arquitectónico y respeto del entorno.



El proyecto se encuentra ubicado en una isla de equipamientos municipales y cumple con diferentes estándares tanto climático-energético como con metodología BIM.



Lo rescatable en el proyecto es el uso de materiales para optimizar el desarrollo energético dentro del edificio además de su buen confort térmico, sin dejar a un lado su diseño minimalista con dobles alturas y cubiertas inclinadas que permiten un flujo de ventilación completo.



CONCEPCIÓN

CONCEPTUALIZACIÓN

CONCEPTO ADAPTABILIDAD

La adaptabilidad en la arquitectura se refiere a la capacidad de un edificio o estructura para adaptarse respondiendo a los cambios en su entorno y en las necesidades de sus usuarios. Esto puede incluir la capacidad de adaptarse a cambios climáticos, a nuevas tecnologías o a nuevos usos del espacio. La adaptabilidad es un aspecto importante en la arquitectura moderna, ya que cada vez es más común que los edificios tengan una vida útil más larga y que sean utilizados de maneras que no se habían previsto originalmente. Diseñar edificios que sean adaptables puede ayudar a asegurar que sigan siendo útiles y relevantes durante más tiempo.

La adaptación al entorno en arquitectura se refiere a la capacidad de un edificio o estructura para integrarse y responder de manera efectiva al entorno natural y construido en el que se encuentra. Esto puede incluir la utilización de materiales, técnicas de construcción sostenibles, respetuosas con el medio ambiente, la integración de elementos paisajísticos y la consideración de factores como la orientación solar y vientos en el diseño. La adaptación al entorno también puede incluir la integración de un edificio en su contexto urbano-cultural, a través del uso de elementos arquitectónicos, estéticos que reflejen la historia e identidad del lugar. En resumen, la adaptación al entorno es una parte importante de la arquitectura responsable / sostenible, ya que permite que los edificios se integren armoniosamente en su entorno y contribuyan positivamente a él.

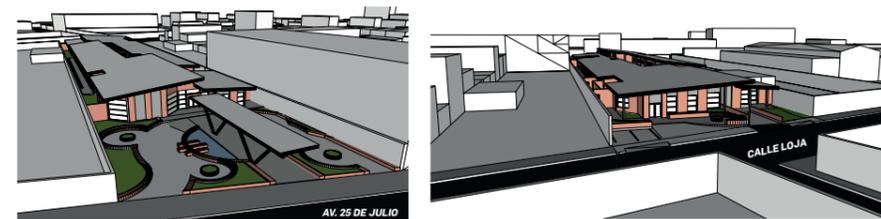
Según el Grupo de Investigación Estructuras Adaptables (GEA) de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, "el cual sostiene como hipótesis que el arquitecto no determina finalmente el uso y el carácter de las edificaciones construidas y que pertenece al usuario de dichas edificaciones decidir (y rediseñar) el uso y la forma que quiera darles."

En parte es cierto que el usuario es el que decide que actividad va realizar en un espacio construido, pero ¿Por qué delimitar los espacios a través de las paredes?, tal vez por privacidad o por la necesidad de seguridad, pero algo es cierto, necesitamos romper estereotipos de lo ya creado, diseñar espacios que de aquí a unos 50 años o mas se puedan seguir utilizando y adaptarse de una forma fácil y segura a las actividades o necesidades futuras, teniendo en cuenta las problemáticas actuales y que sabremos que seguirán con el pasar de los años.

Pero el arquitecto siempre debe enfocarse al presente y no olvidarse de la necesidades actuales que el usuario representa, además de respetar su entorno, como es la vegetación, actividades que se realizan actualmente en el sector y la utilización de materiales tradicionales no contaminantes, con fácil accesibilidad a ellos; cumpliendo con los estándares de seguridad y cuidado para los futuros usuarios.

ENFOQUE

Frente a un entorno cambiante y necesidades que emergen de realidades sociales y muy particulares en nuestras ciudades, el cambio en el uso de suelo debe responder eficientemente a esos requerimientos y no desenfocarse en la atención prioritaria de los usuarios que al fin de cuentas son los que la direccionan. Bajo esa perspectiva ciertos barrios, espacios abiertos, típicas cafeterías o simplemente rincones o áreas de encuentros, son ocupados por personas con necesidades de sociabilizar y pasar momentos amenos con otras personas de mas o menos su misma edad, y generalmente en condición laboral retirada. Esta visión y realidad social hace necesario el crear espacios que llenen, fortalezcan y fomenten la experiencia del indispensable contacto humano en medio de entornos agradables, seguros y ecológicamente placenteros.



OBJETIVO GENERAL

Diseñar un espacio que se adapte tanto al entorno, como a las exigencias del usuario; cumpliendo con las necesidades básicas que se necesitan para un centro de jubilados en el centro de la ciudad de Machala.

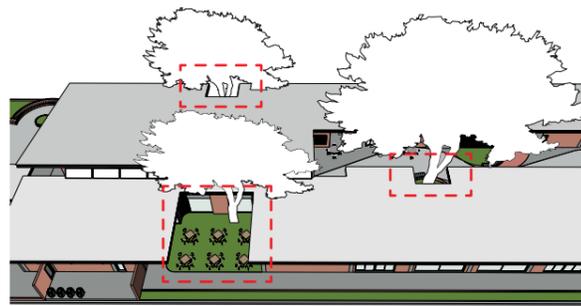
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conservar la mayoría de vegetación existente, generando pequeños patios con visuales hacia sus espacios más próximos.
- Sistema y elementos constructivos que permitan un buen confort térmico y protección de la fuerte incidencia solar en la ciudad de Machala.
- Generar una circulación a mena para el adulto mayor, con actividades recreativas que lo invite a ser parte del proyecto.

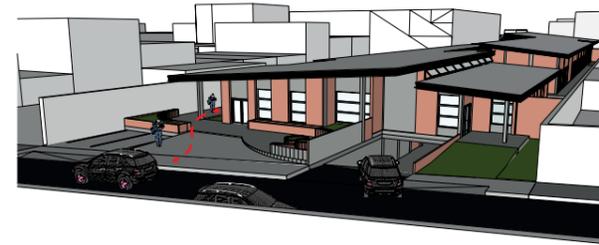
ESTRATEGIAS



Relacionar al usuario/peatón al proyecto mediante una plaza de ingreso



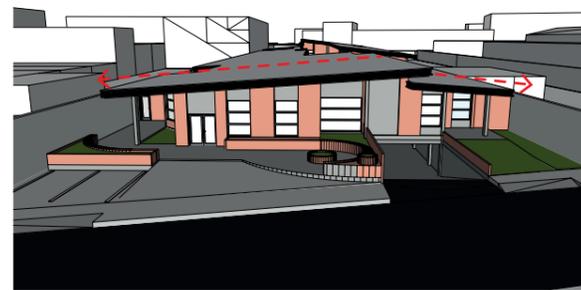
Crear patios incluyendo la vegetación del sitio.



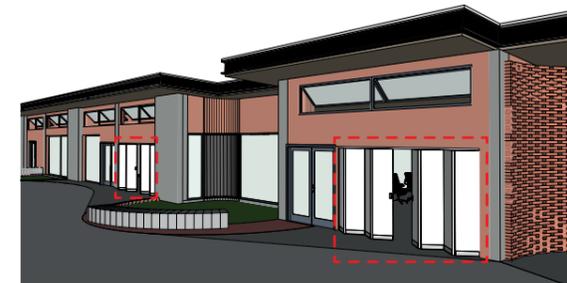
Distribuir la zona de abastecimiento/servicio y parqueos hacia el sector menos transitado (calle Loja).



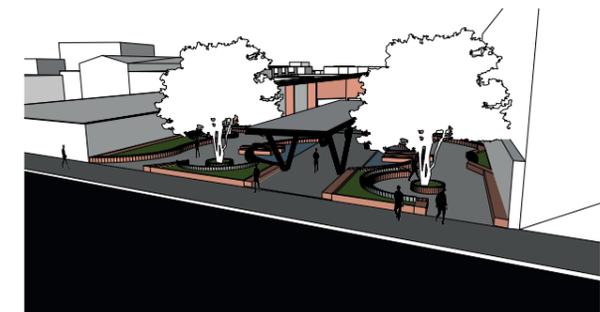
Propiciar de los elementos necesarios para una accesibilidad adecuada al adulto mayor, generando una circulación continua.



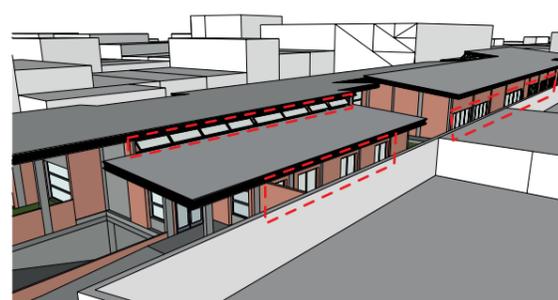
Diferenciación de niveles de cubierta, como direccionamiento de las cubiertas a diferentes aguas.



Elemento arquitectónico que permita tanto la conexión, como privacidad de los espacios.



Implementar una barrera natural que proteja del ruido generado en la fachada principal (25 de Junio).



Ventilación cruzada mediante la incorporación de vanos hacia los vientos predominantes.



Aprovechar la iluminación natural en el proyecto.

CRITERIOS

- Accesibilidad al usuario mediante a un solo recorrido y la incorporación de rampas al proyecto.

- Preservación de la mayoría de la vegetación existente que forme parte y genere actividades dentro de la misma.

- Aprovechar la ventilación cruzada, mediante grandes vanos, aprovechados en la circulación con doble altura.

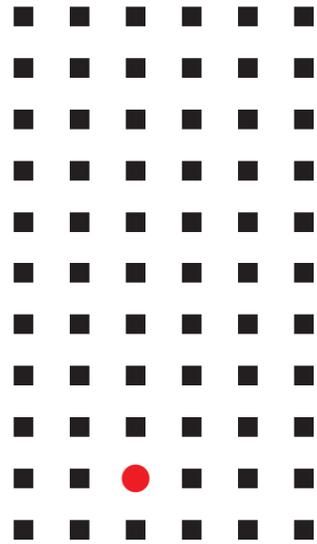
- Proteger las fachadas laterales del sol, mediante louvers que permitan pasar la iluminación necesaria al proyecto.

- Diseñar con modulación a través de un sistema constructivo de 3m x 3m, permitiendo la creación de espacios simétricos y de fácil edición.

- Generar espacios de conexión, mediante el sistema de puertas de acordeón que permite unificar tanto el espacio, como la actividad a realizar, teniendo en común un mismo patio central.

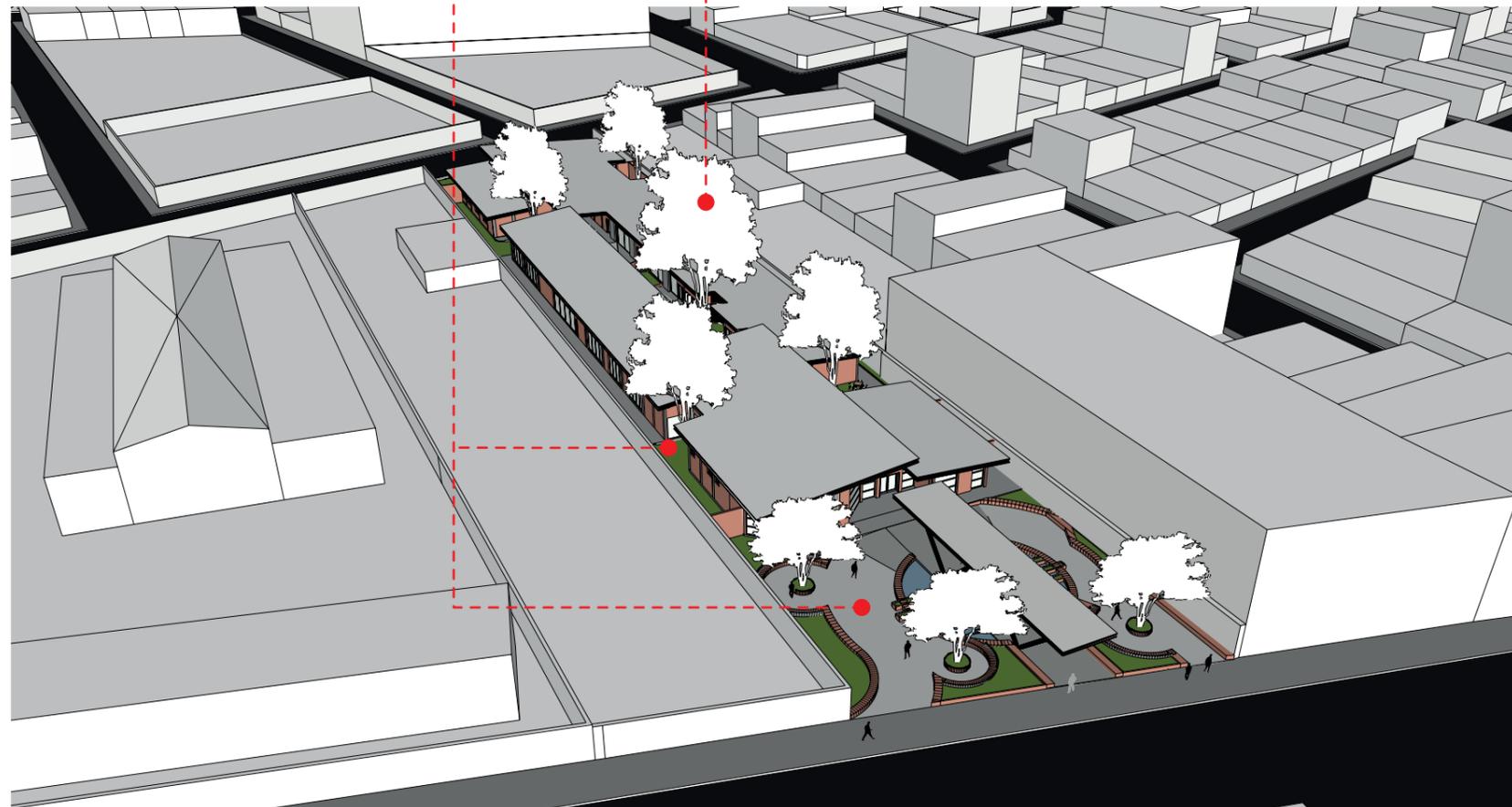
- Respetar las actividades cotidianas del sector, además de implementar nuevas actividades al usuario.

PARTIDO ARQUITECTÓNICO

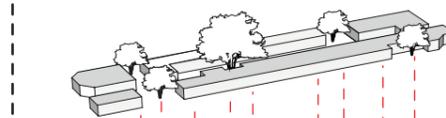


Una plaza de ingreso que invita al usuario a entrar al proyecto, además de patios interiores que sirven de conexión e incorporación de la vegetación existente, que a su vez proporcionan sombra y áreas verdes al proyecto.

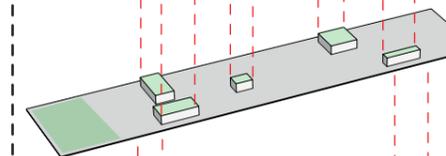
La vegetación existente es el delimitante para la generación tanto de los espacios construidos, patios de conexión, como la circulación. Ya que dicha vegetación condiciona la forma y recorrido del proyecto.



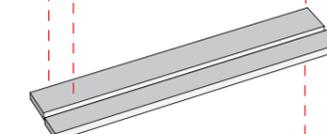
GÉNESIS PROYECTUAL



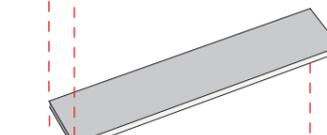
5. Recorrido y forma del proyecto condicionado por la vegetación existente.



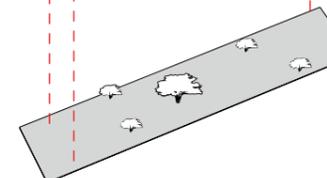
4. Patios interiores que conectan y mantienen la vegetación, además de una plaza de ingreso.



3. División de 2 bloques donde se propone una circulación continua.



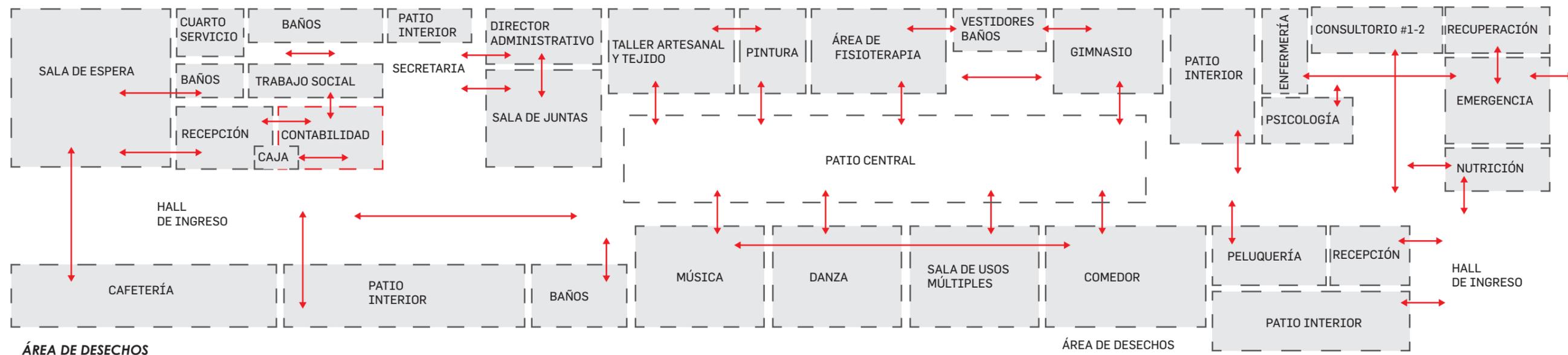
2. Prisma rectangular.



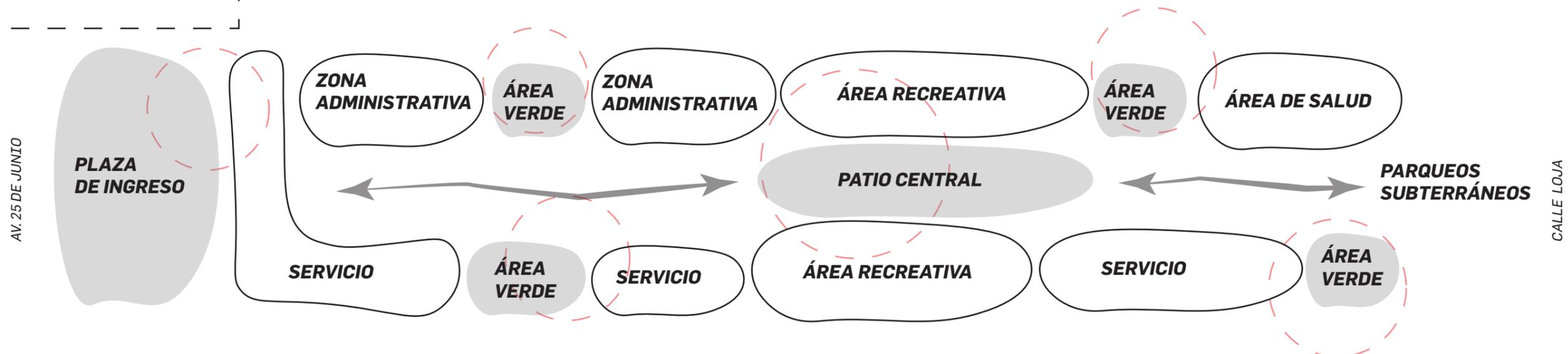
1. Vegetación existente.

ZONIFICACIÓN

DIAGRAMA RELACIONES FUNCIONALES

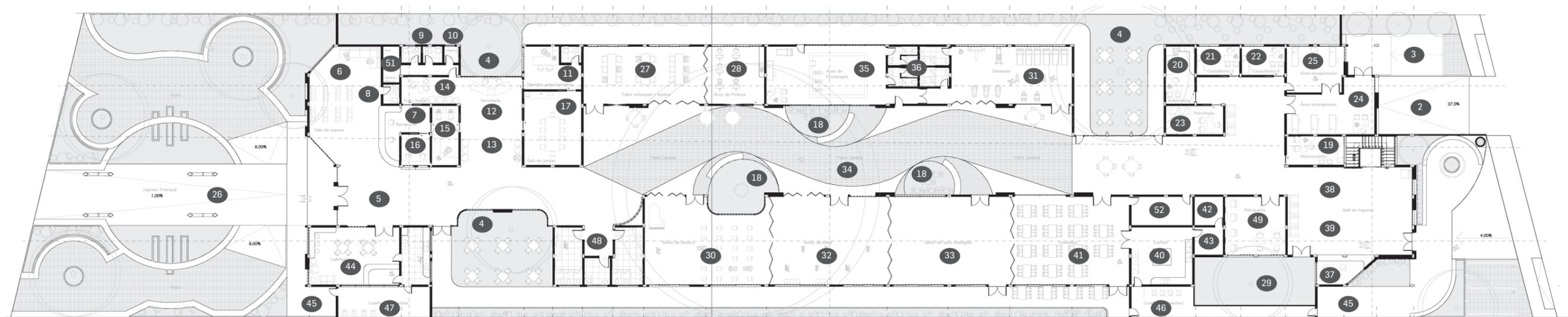


ZONIFICACIÓN

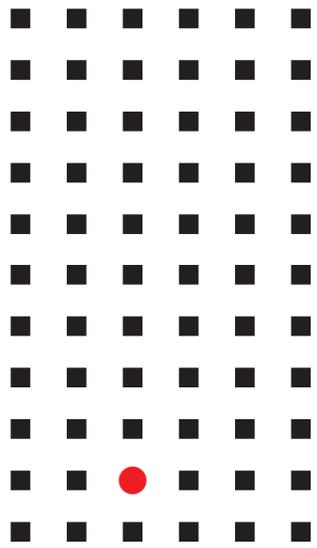


PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ÁREA EXTERNA / CIRCULACIÓN	ÁREA ADMINISTRATIVA	ÁREA DE SALUD	ÁREA RECREATIVA	SERVICIOS
1 Caseta de Control/monitoreo 10.24 m ²	5 Vestíbulo Acceso 52.64 m ²	19 Nutricionista 15.70 m ²	26 Plaza de ingreso Av. 25 de Junio 756.55 m ²	37 Recepción (calle Loja) 13.20 m ²
2 Estacionamiento subterráneo público/privado 15 Vehículos 558.71 m ²	6 Sala de Espera 74.62 m ²	20 Enfermería 15.70 m ²	27 Taller artesanal / Tejido Pintura 68.32 m ²	38 Vestíbulo Acceso 30.80 m ²
3 Estacionamiento y despacho de ambulancia 29.75 m ²	7 Recepción (Av. 25 de Junio) 19.18 m ²	21 Consultorio Médico #1 11.75 m ²	28 Patio Interior 30.80 m ²	39 Sala de Espera 72.85 m ²
4 Patios interiores 143.32 m ²	8 Baño universal 4.55 m ²	22 Consultorio Médico #2 11.75 m ²	29 Música 49.71 m ²	40 Cocina 33.60 m ²
	9 Baños administrativos 8.80 m ²	23 Psicología 15.75 m ²	30 Gimnasio 95.30 m ²	41 Comedor 99.75 m ²
	10 Bodega limpieza 3.20 m ²	24 Emergencia 39.76 m ²	31 Danza 66.00 m ²	42 Área de refrigeración 8.11 m ²
	11 Director Administrativo 23.50 m ²	25 Recuperación 24.86 m ²	32 Sala de uso múltiple 100.60 m ²	43 Despensa 8.11 m ²
	12 Secretaria 15.60 m ²		33 Patio central 103.20 m ²	44 Cafetería (Visitas) 66.00 m ²
	13 Sala de Espera 37.23 m ²		34 Área de Fisioterapia Vestidores / 278.26 m ²	45 Área de carga y descarga Desechos y 35.00 m ²
	14 Trabajo Social 15.00 m ²		35 Baños 65.52 m ²	46 evacuación (calle Loja) Desechos y 18.56 m ²
	15 Contabilidad 15.00 m ²		36 26.22 m ²	47 evacuación (25 de Junio) Bateria de 26.98 m ²
	16 Caja 7.85 m ²			48 Baños 54.00 m ²
	17 Sala de Juntas 40.34 m ²			49 Peluquería 33.60 m ²
	18 Área verde 18.57 m ²			50 Cuarto de bombas 8.96 m ²
				51 Cuarto eléctrico / Cuarto de rack 5.62 m ²
				52 Bodega 18.00 m ²
			TOTAL PLAZA DE INGRESO (AV. 25 DE JUNIO) 756.55 m ²	TOTAL EDIFICACIÓN - M2 2302,40 m ²

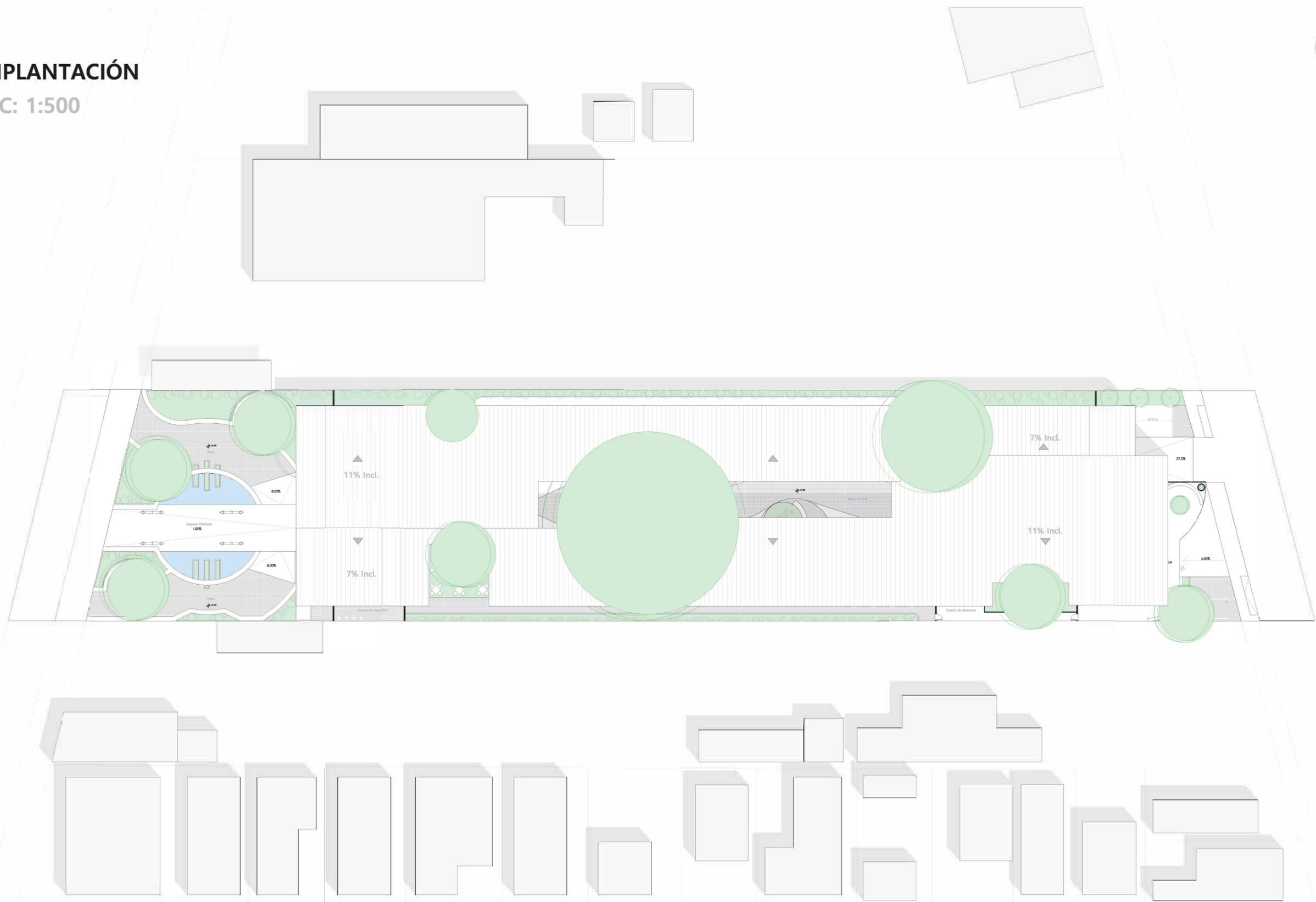


PLANIMETRÍA



IMPLANTACIÓN

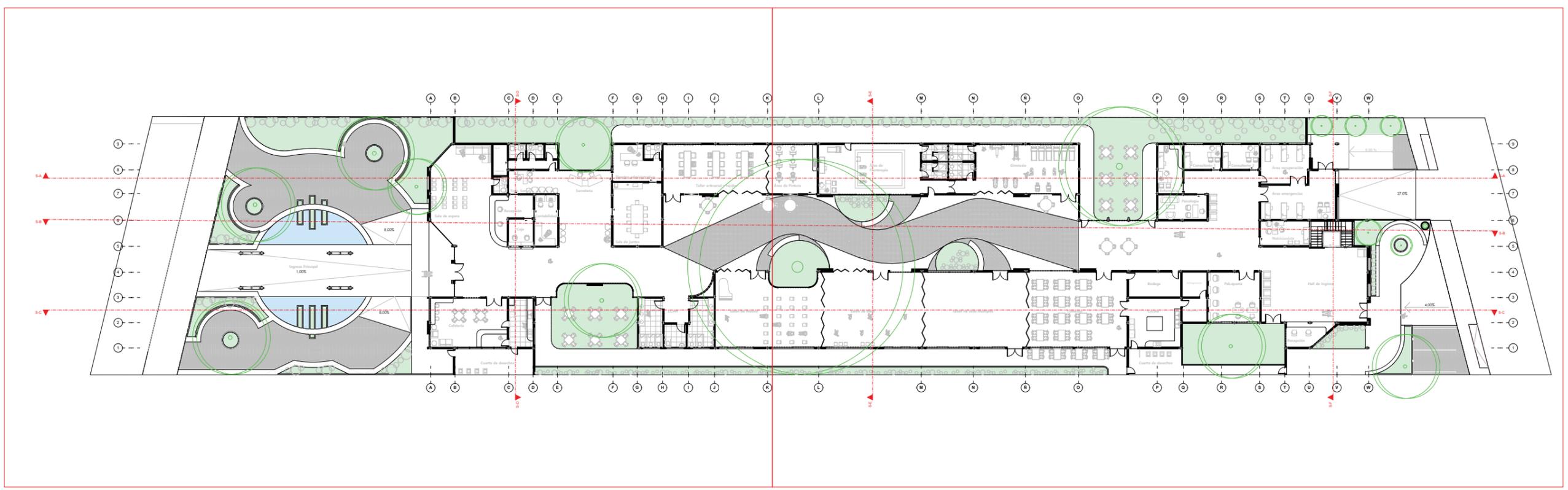
ESC: 1:500





PLANTA BAJA - ARQUITECTÓNICA

ESC: 1:500

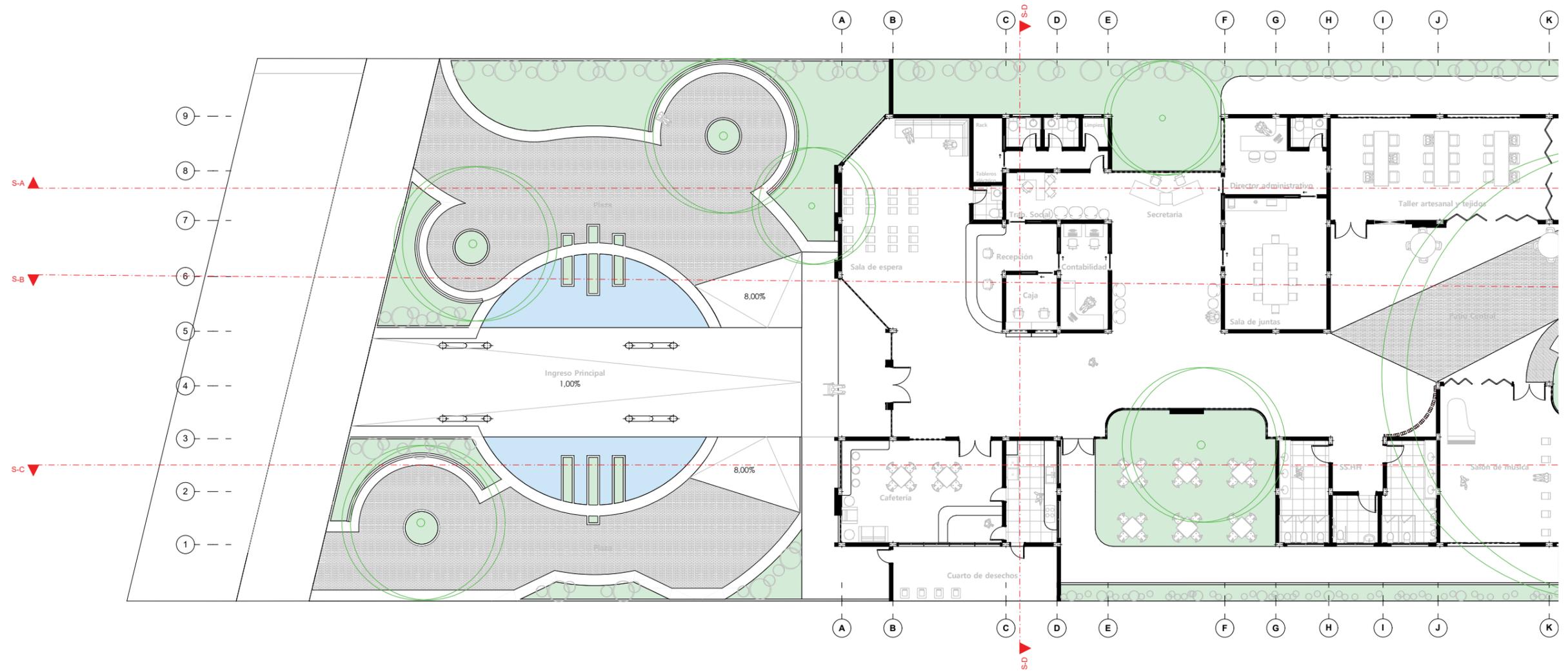


ZOOM-1

ZOOM-2

PLANTA BAJA - ZOOM 1

ESC: 1:250





PLANTA BAJA - ZOOM 2

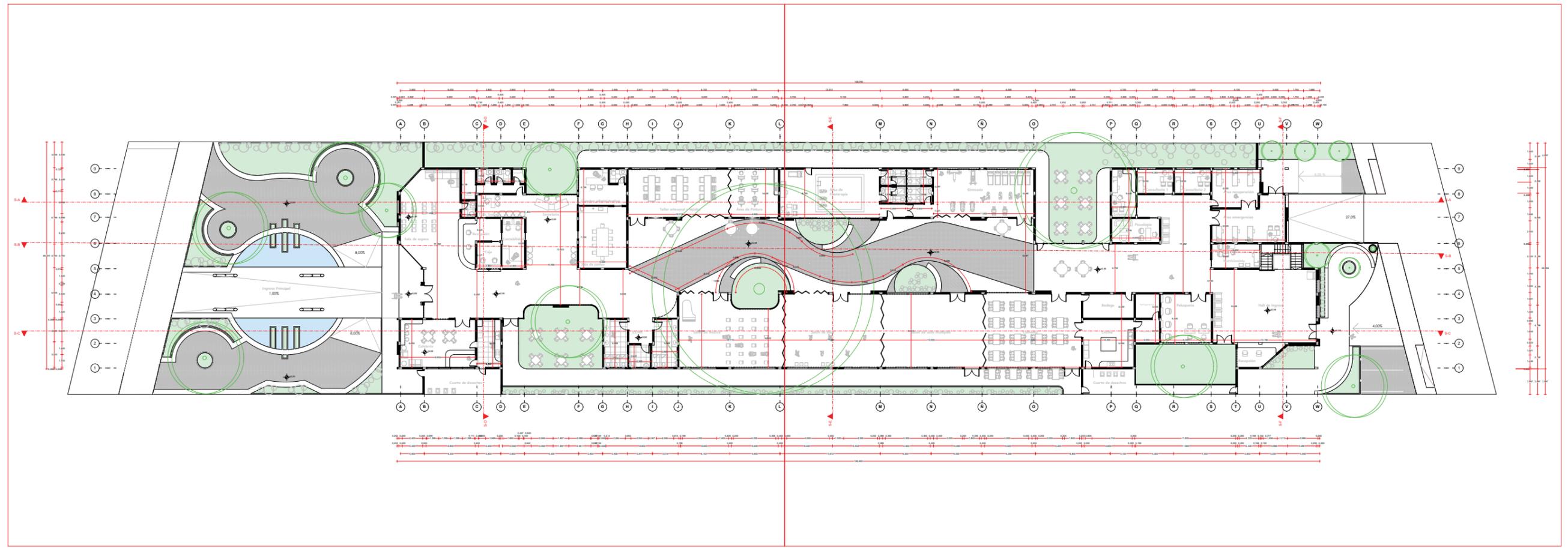
ESC: 1:250





PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA

ESC: 1:500

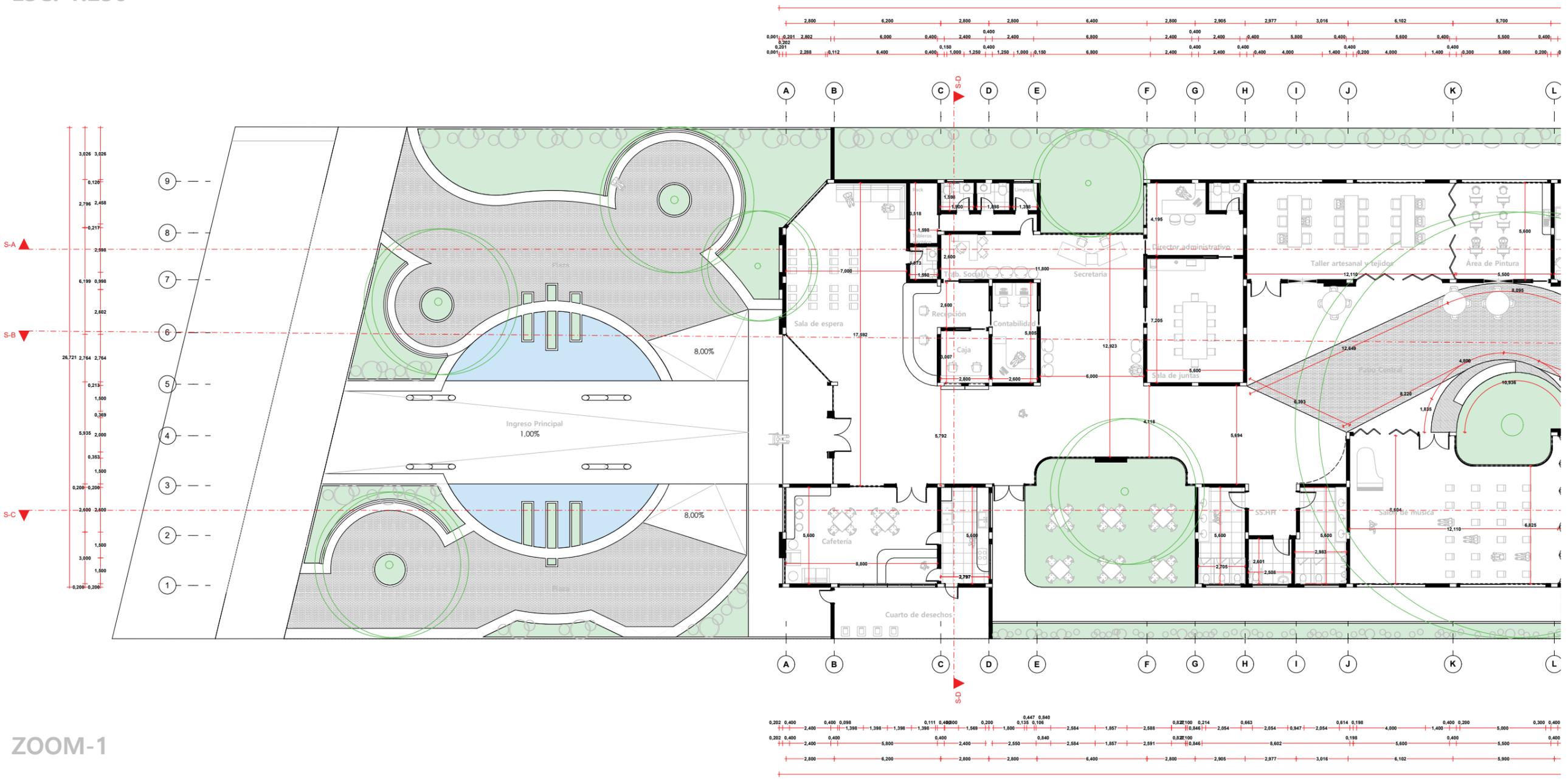


ZOOM-1

ZOOM-2

PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA

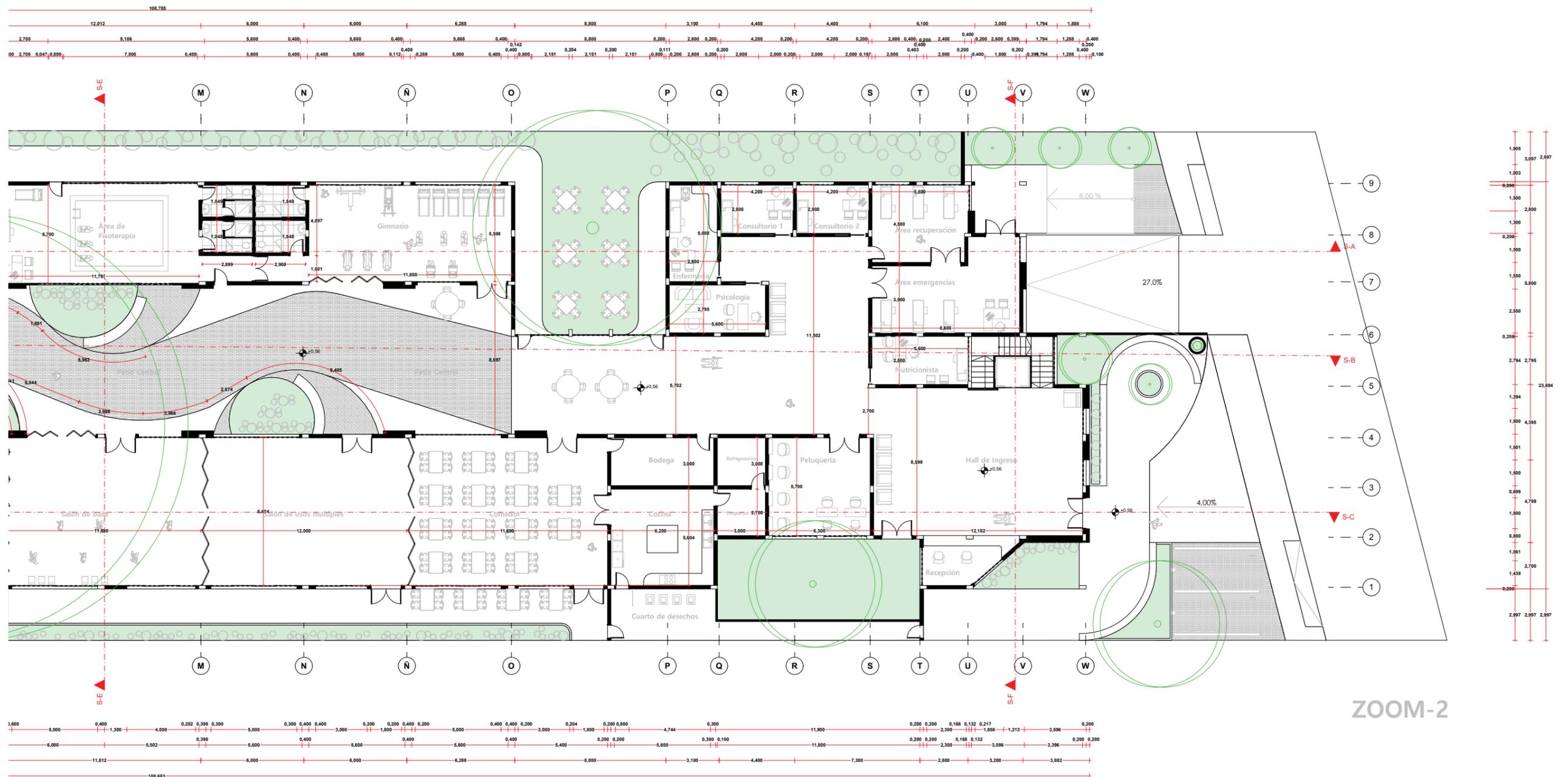
ESC: 1:250



ZOOM-1

PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA

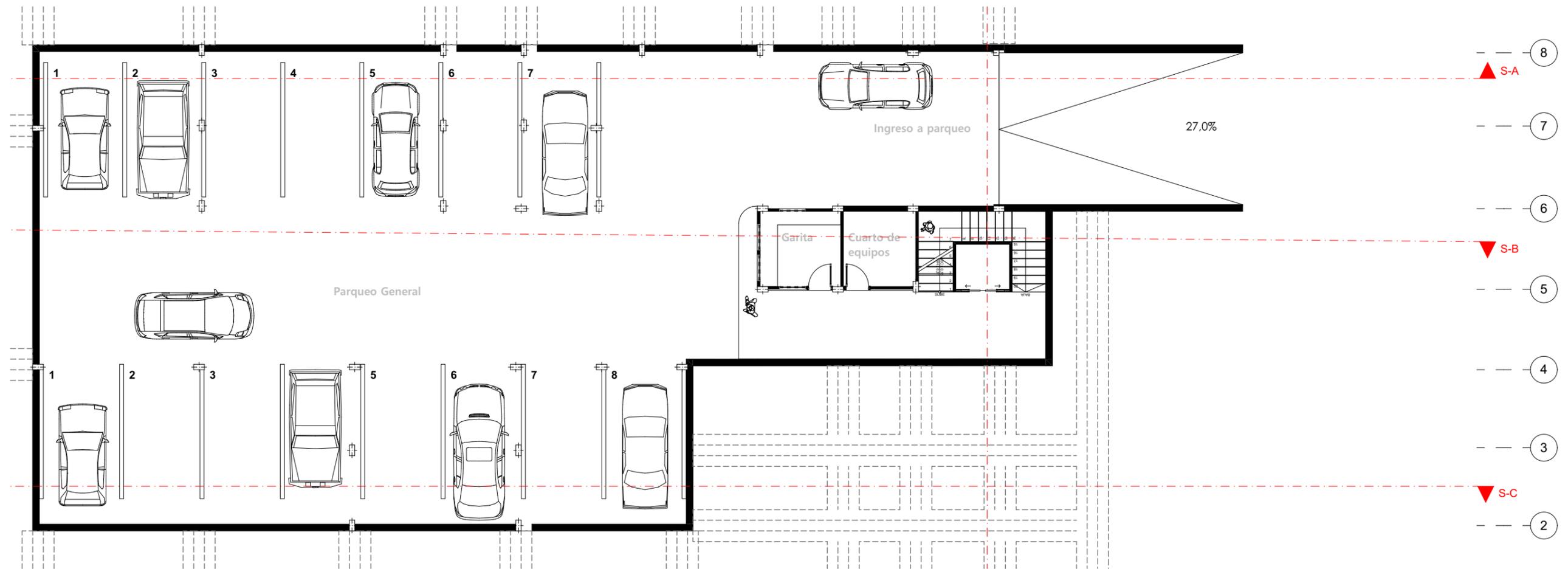
ESC: 1:250





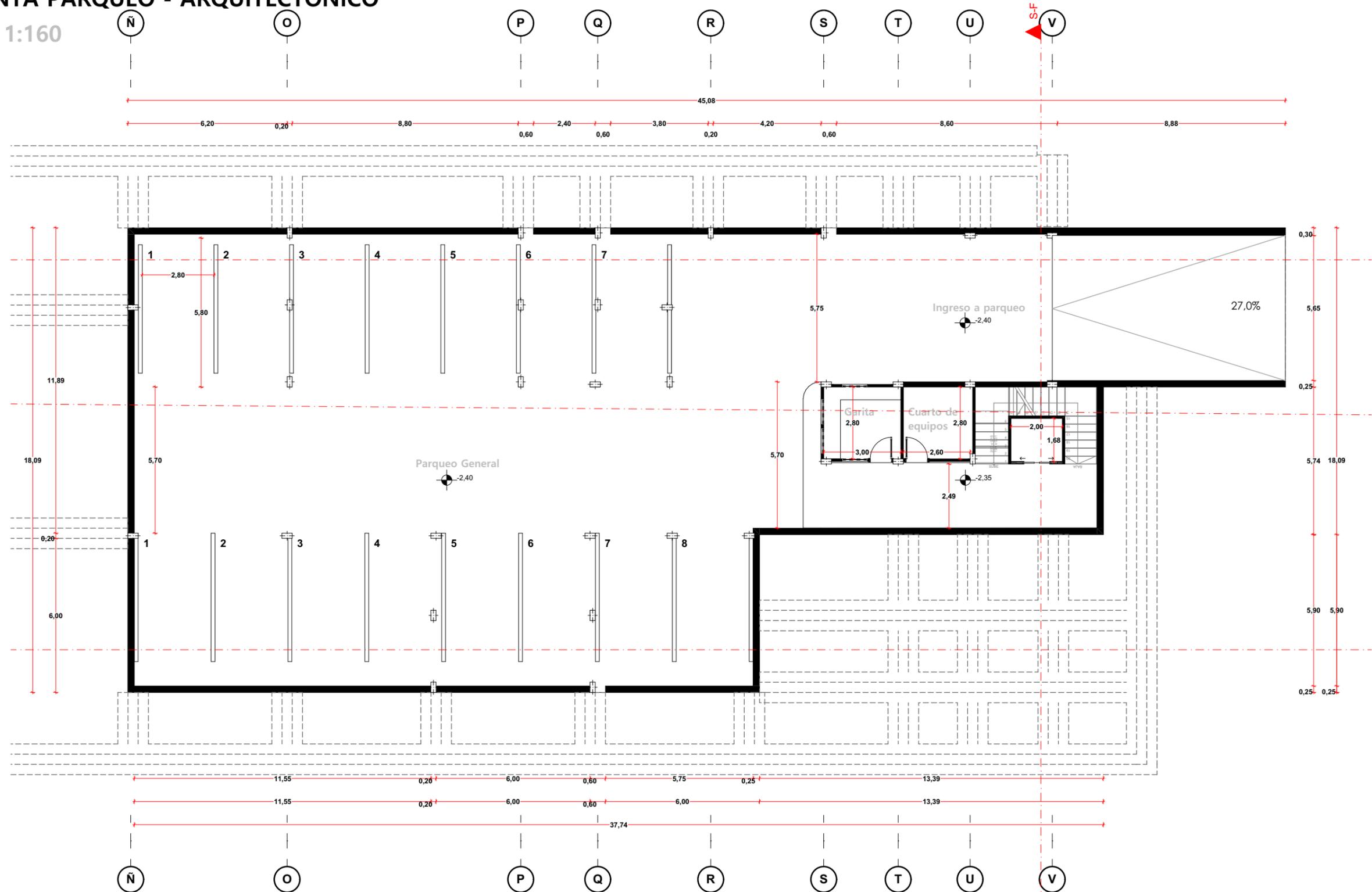
PLANTA PARQUEO - SUBSUELO

ESC: 1:160



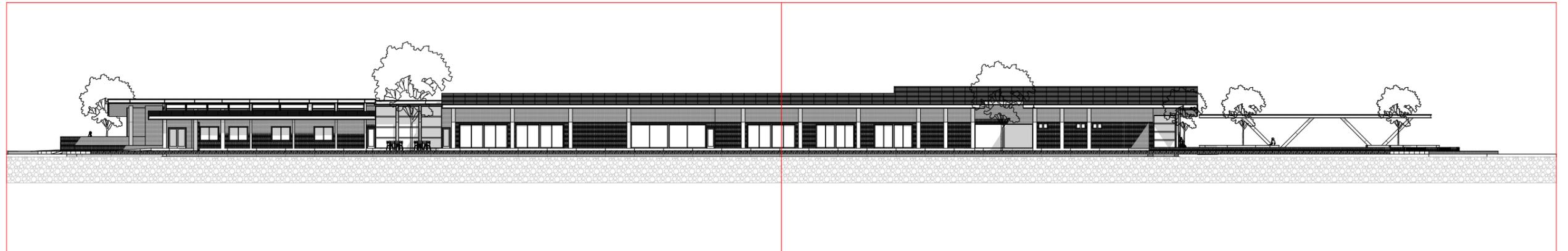
PLANTA PARQUEO - ARQUITECTÓNICO

ESC: 1:160



ALZADO NORTE - LONGITUDINAL

ESC: 1:450

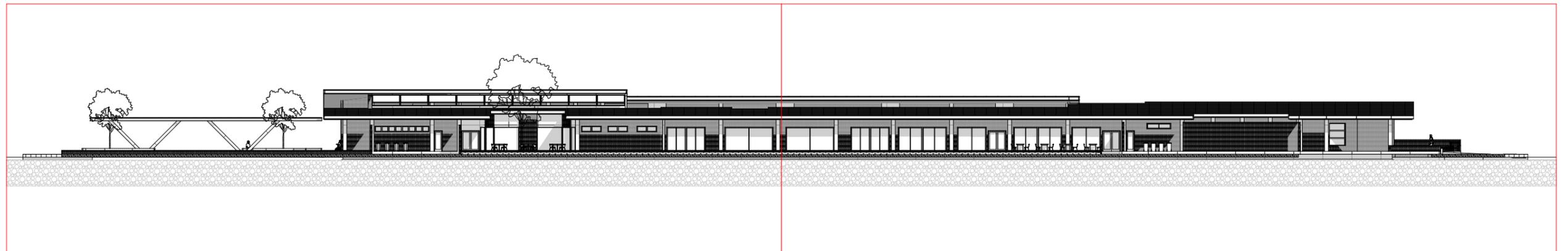


ZOOM 1

ZOOM 2

ALZADO SUR - LONGITUDINAL

ESC: 1:450

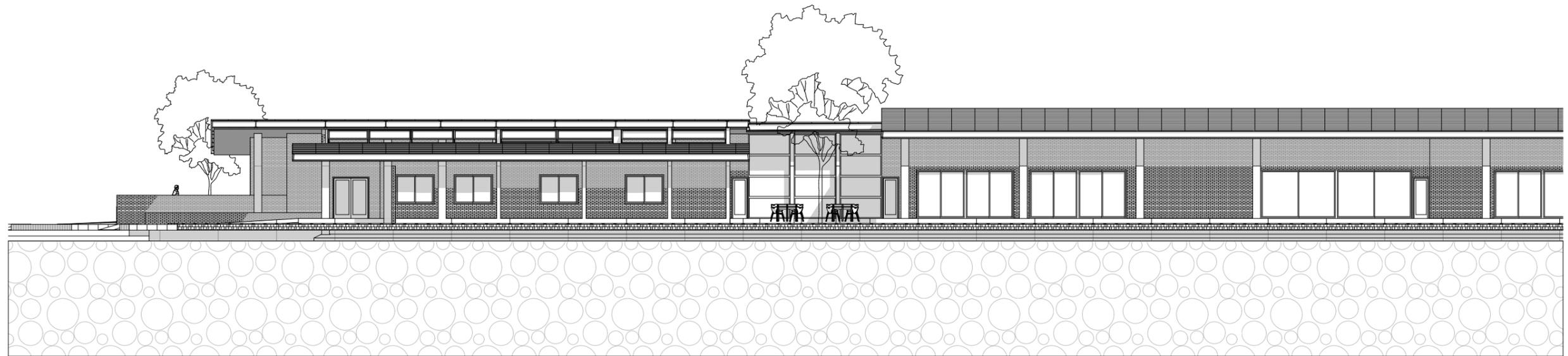


ZOOM 1

ZOOM 2

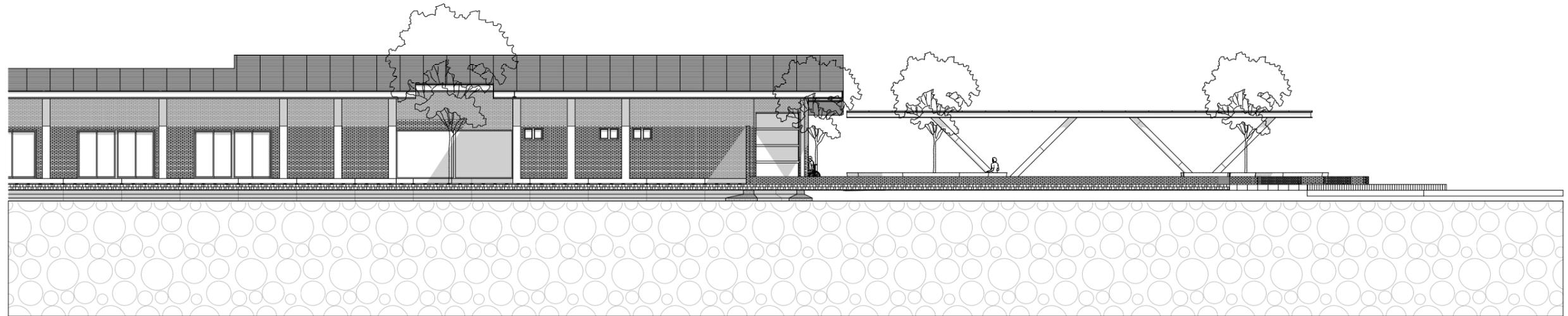
ALZADO NORTE - ZOOM 1

ESC: 1:230



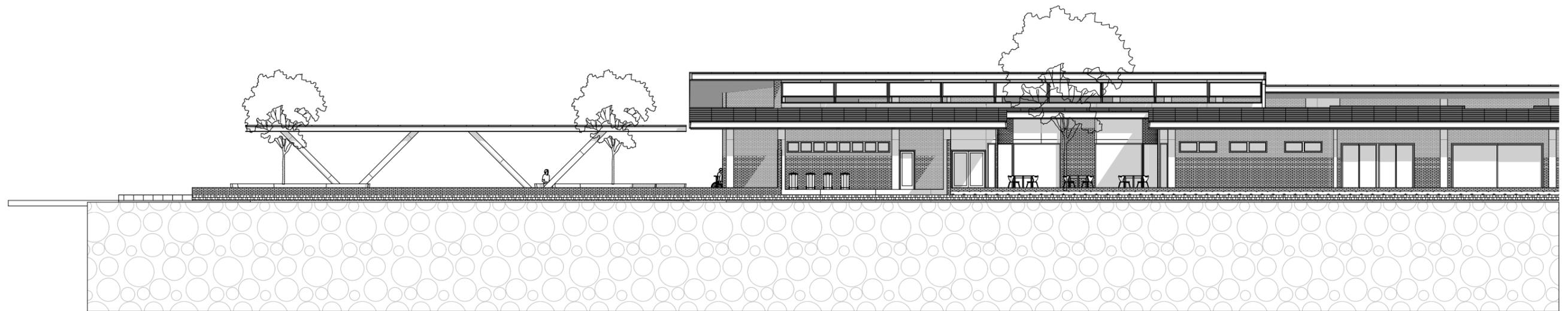
ALZADO NORTE - ZOOM 2

ESC: 1:230



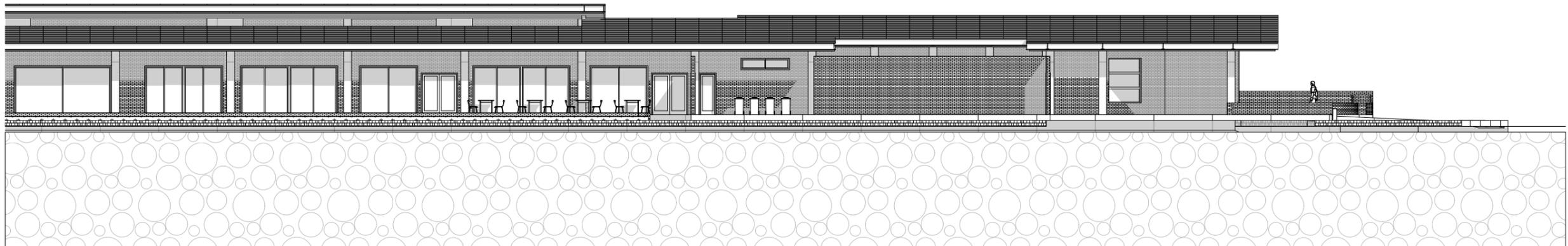
ALZADO SUR - ZOOM 1

ESC: 1:230



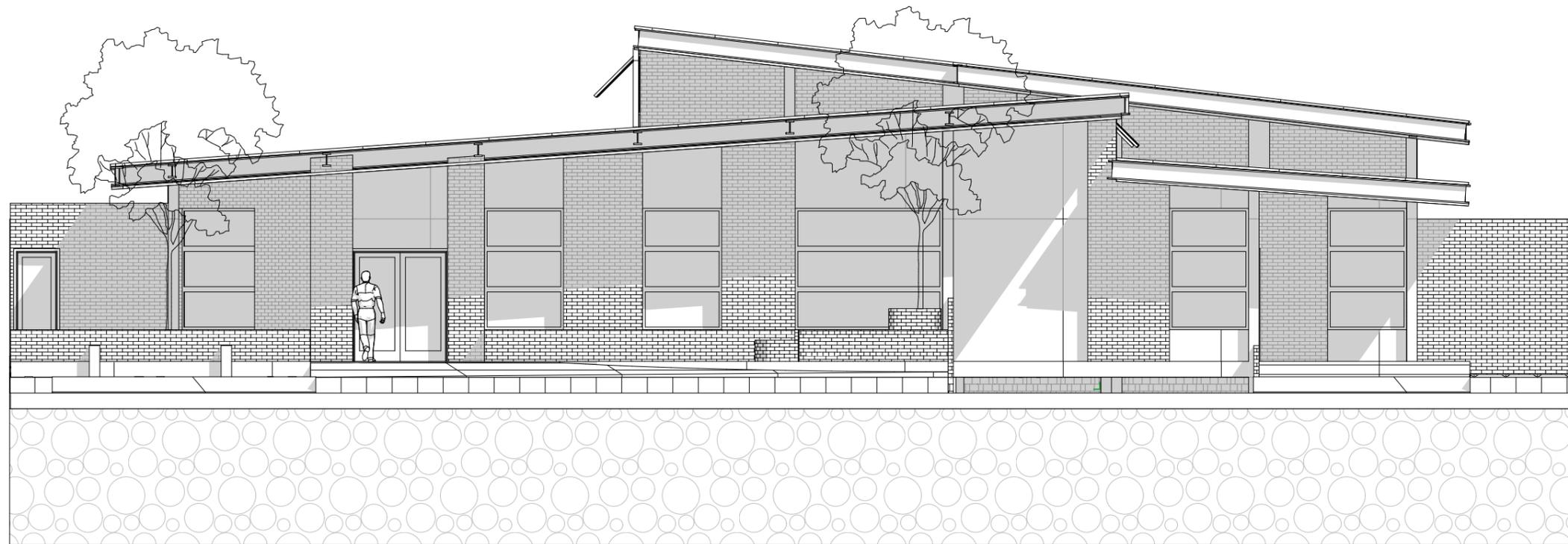
ALZADO SUR - ZOOM 2

ESC: 1:230



ALZADO ESTE - TRANSVERSAL

ESC: 1:100



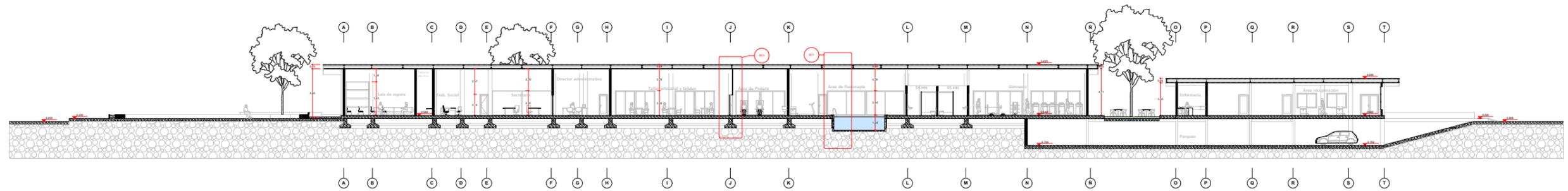
ALZADO OESTE - TRANSVERSAL

ESC: 1:100



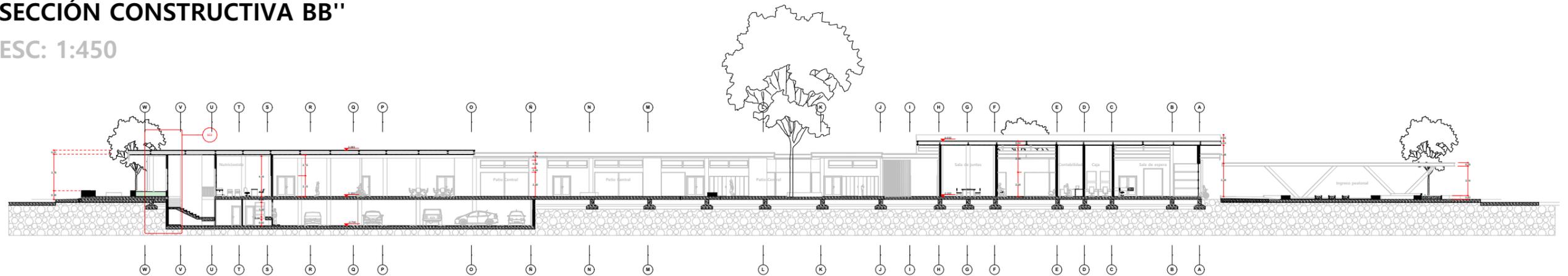
SECCIÓN CONSTRUCTIVA AA''

ESC: 1:450



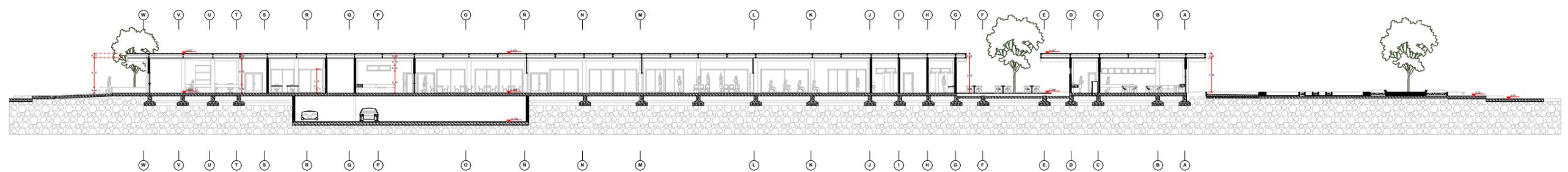
SECCIÓN CONSTRUCTIVA BB''

ESC: 1:450



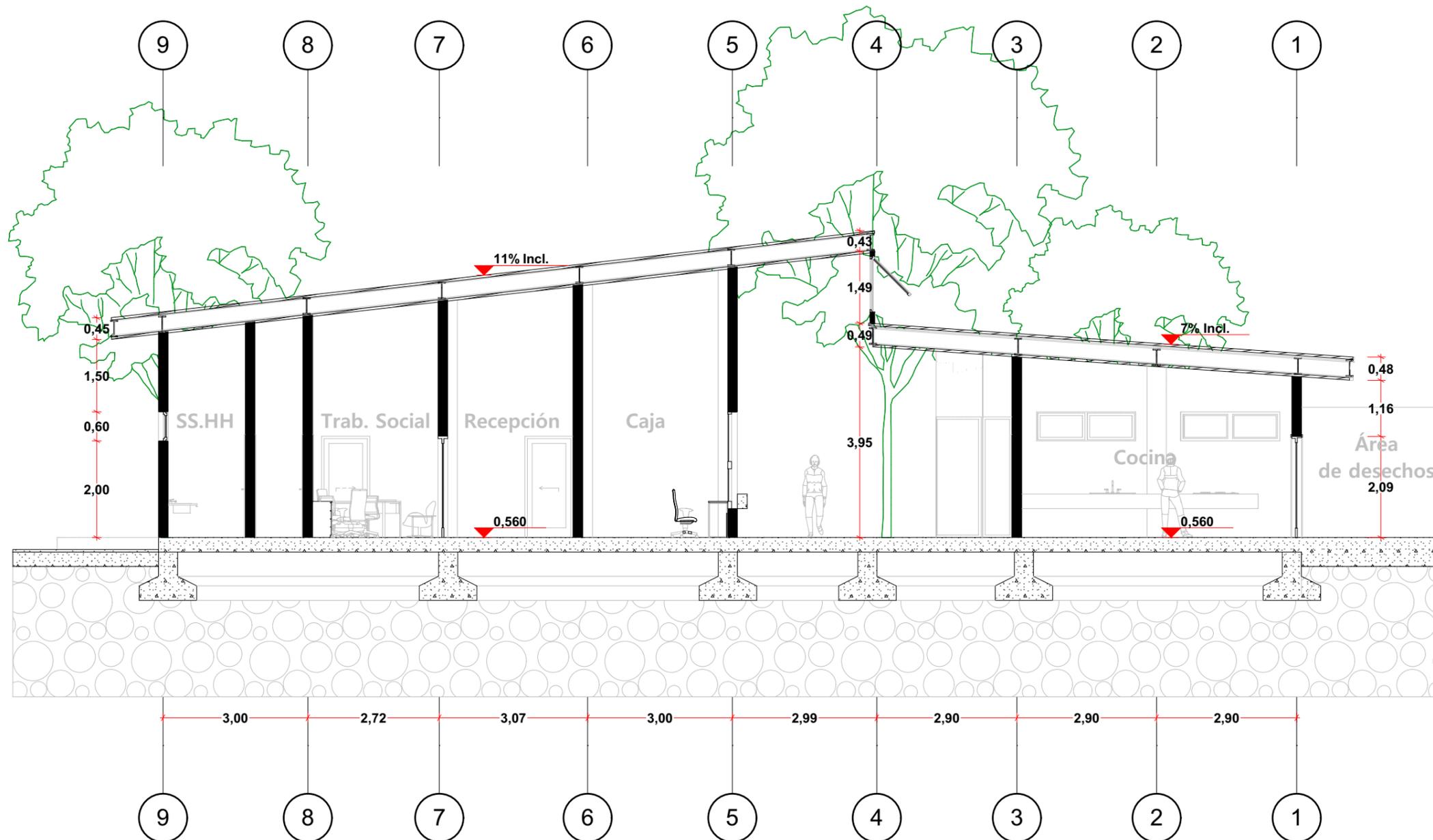
SECCIÓN CONSTRUCTIVA CC''

ESC: 1:450



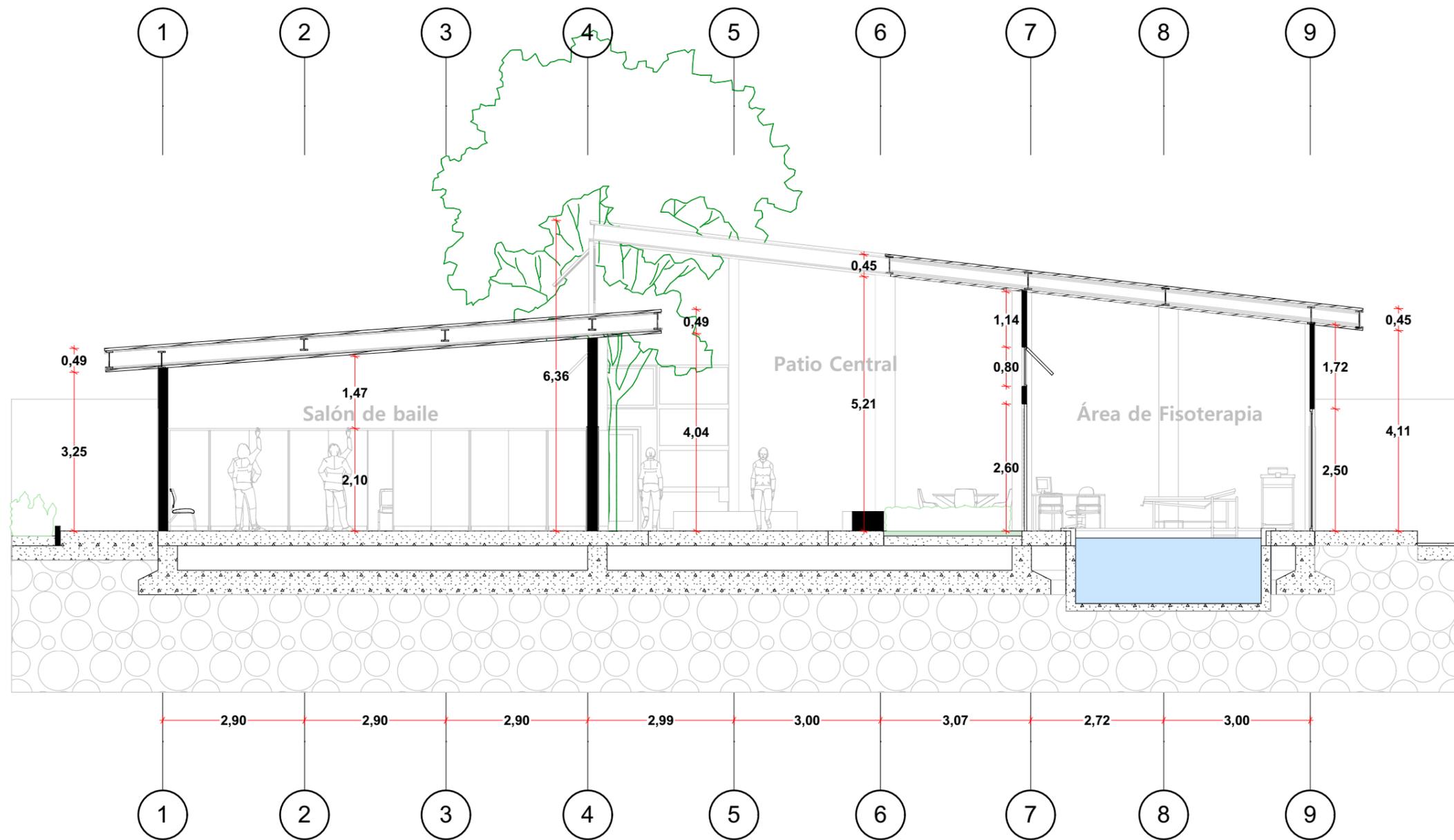
SECCIÓN CONSTRUCTIVA DD''

ESC: 1:100



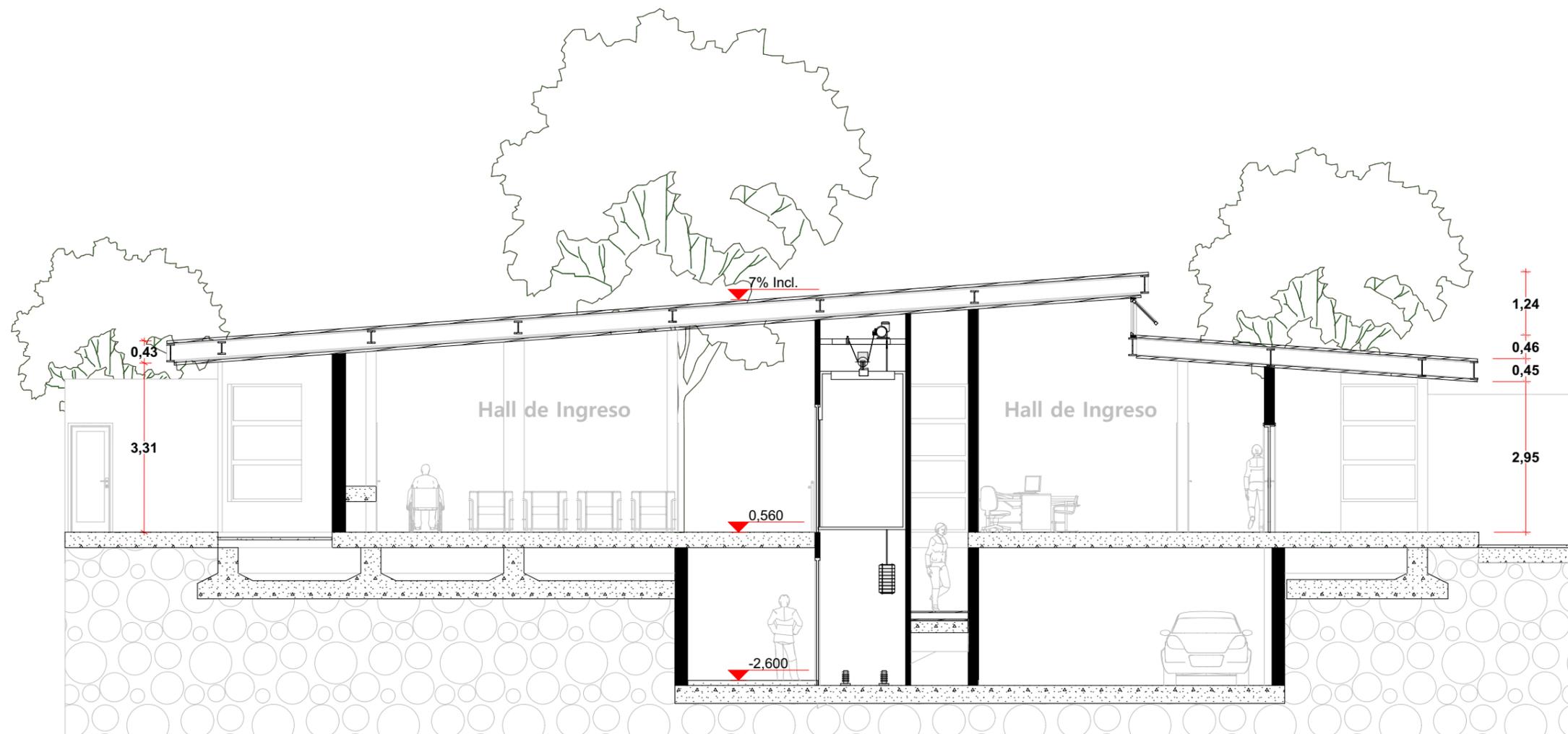
SECCIÓN CONSTRUCTIVA EE''

ESC: 1:100



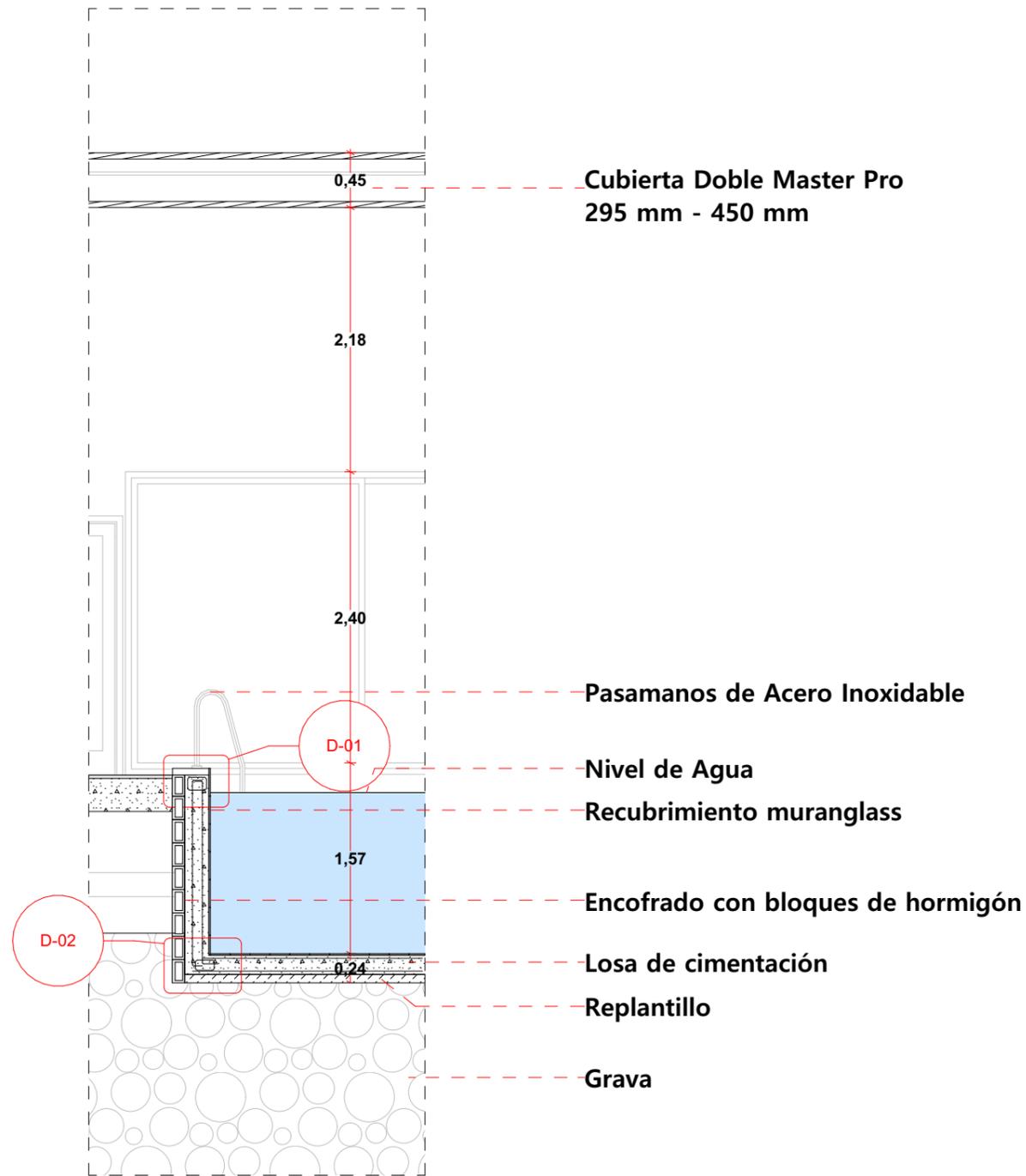
SECCIÓN CONSTRUCTIVA FF''

ESC: 1:100



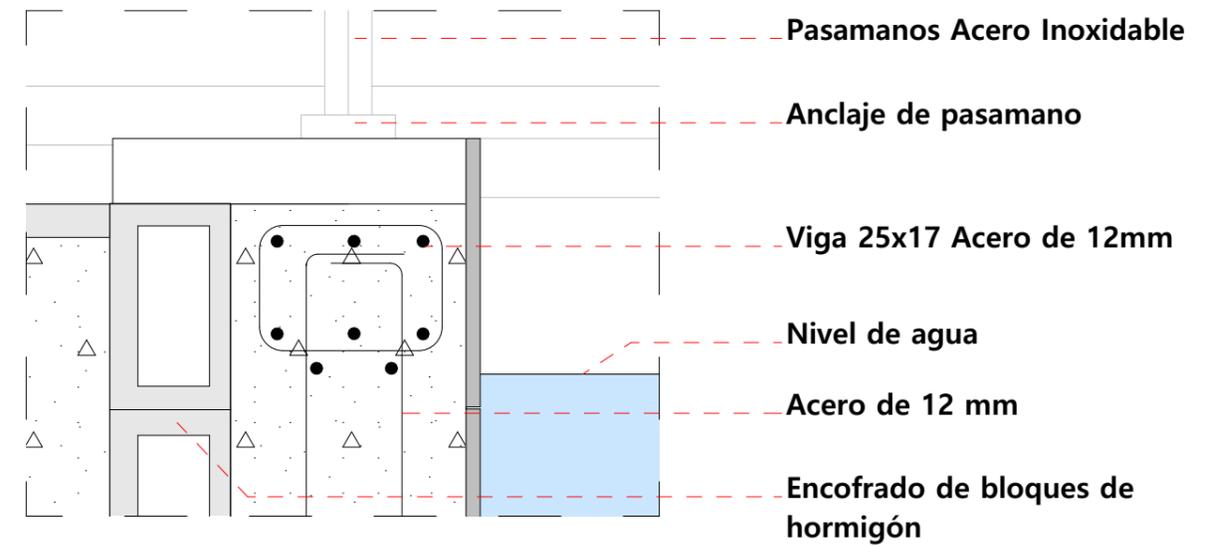
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

ESC: 1:50



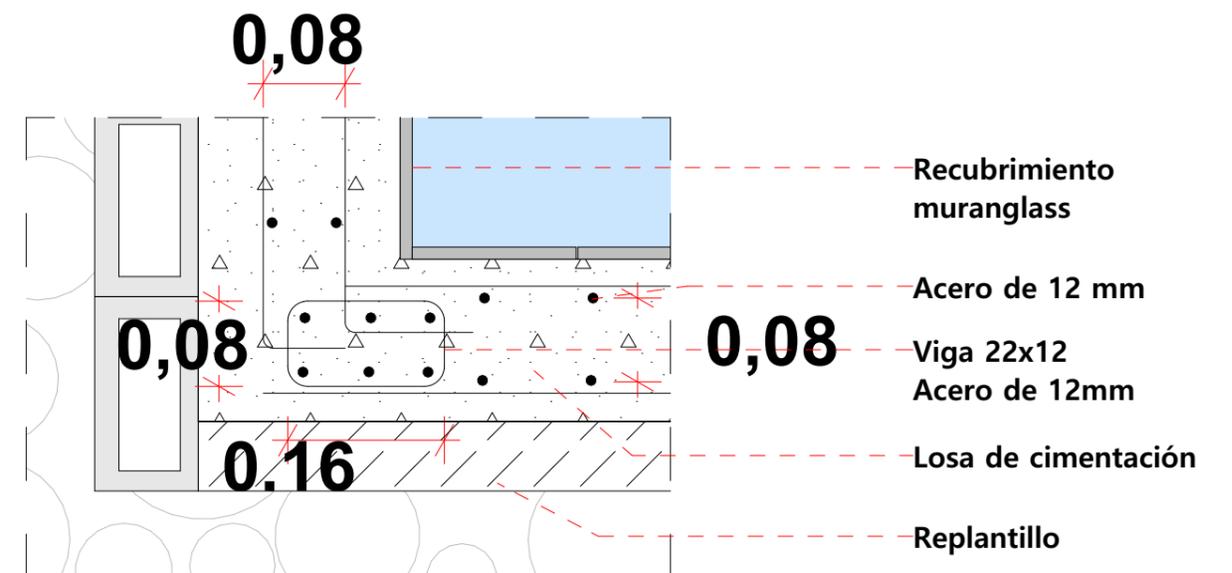
D-01

ESC: 1:6



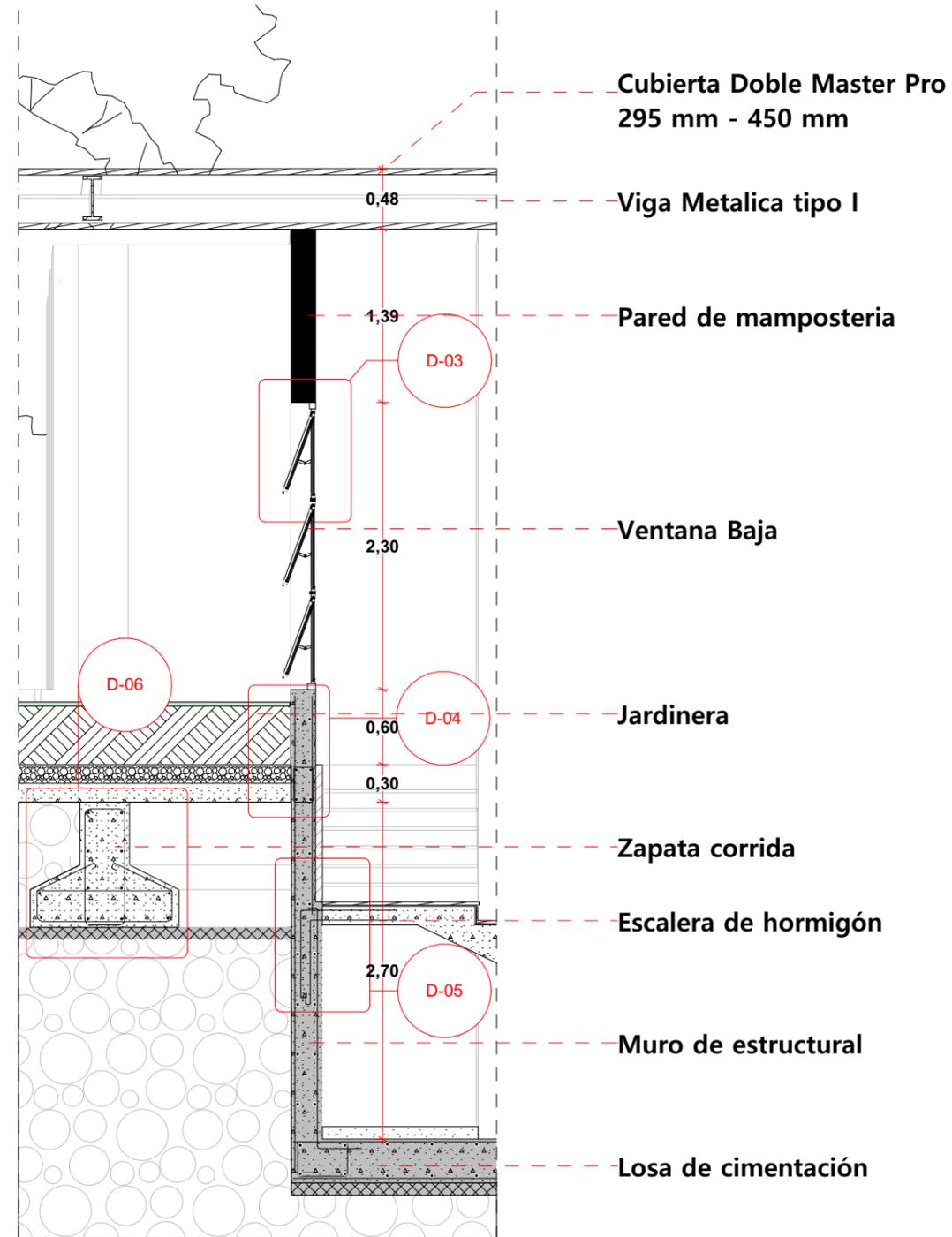
D-02

ESC: 1:7



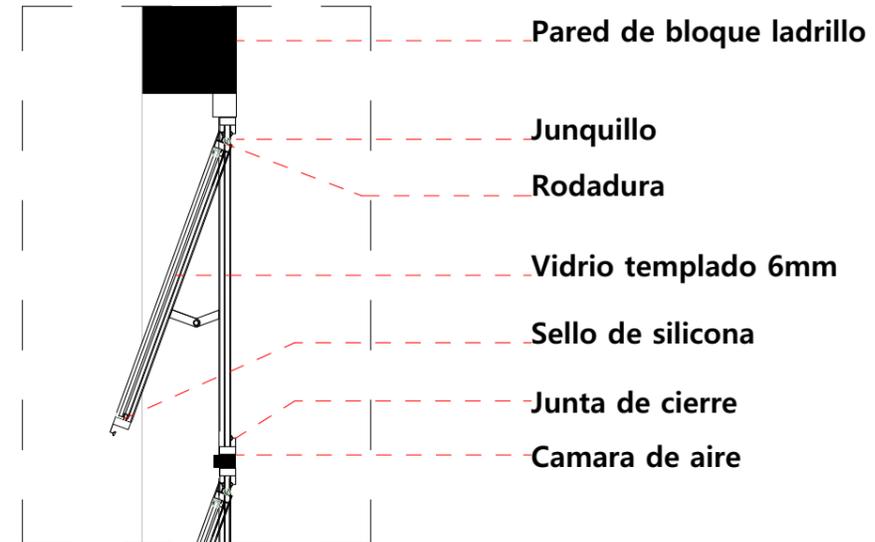
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 2

ESC: 1:50



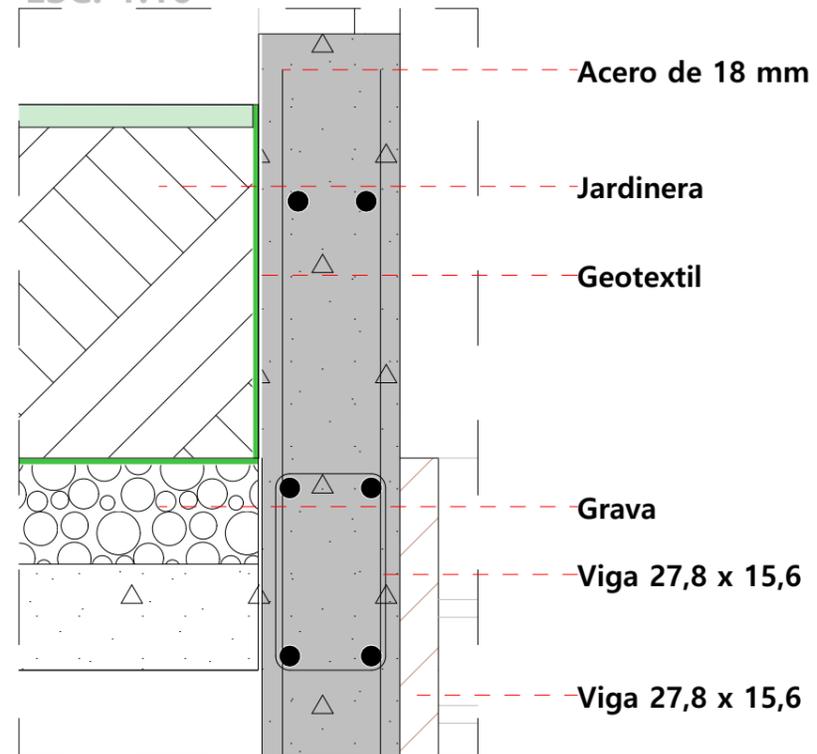
D-03

ESC: 1:15



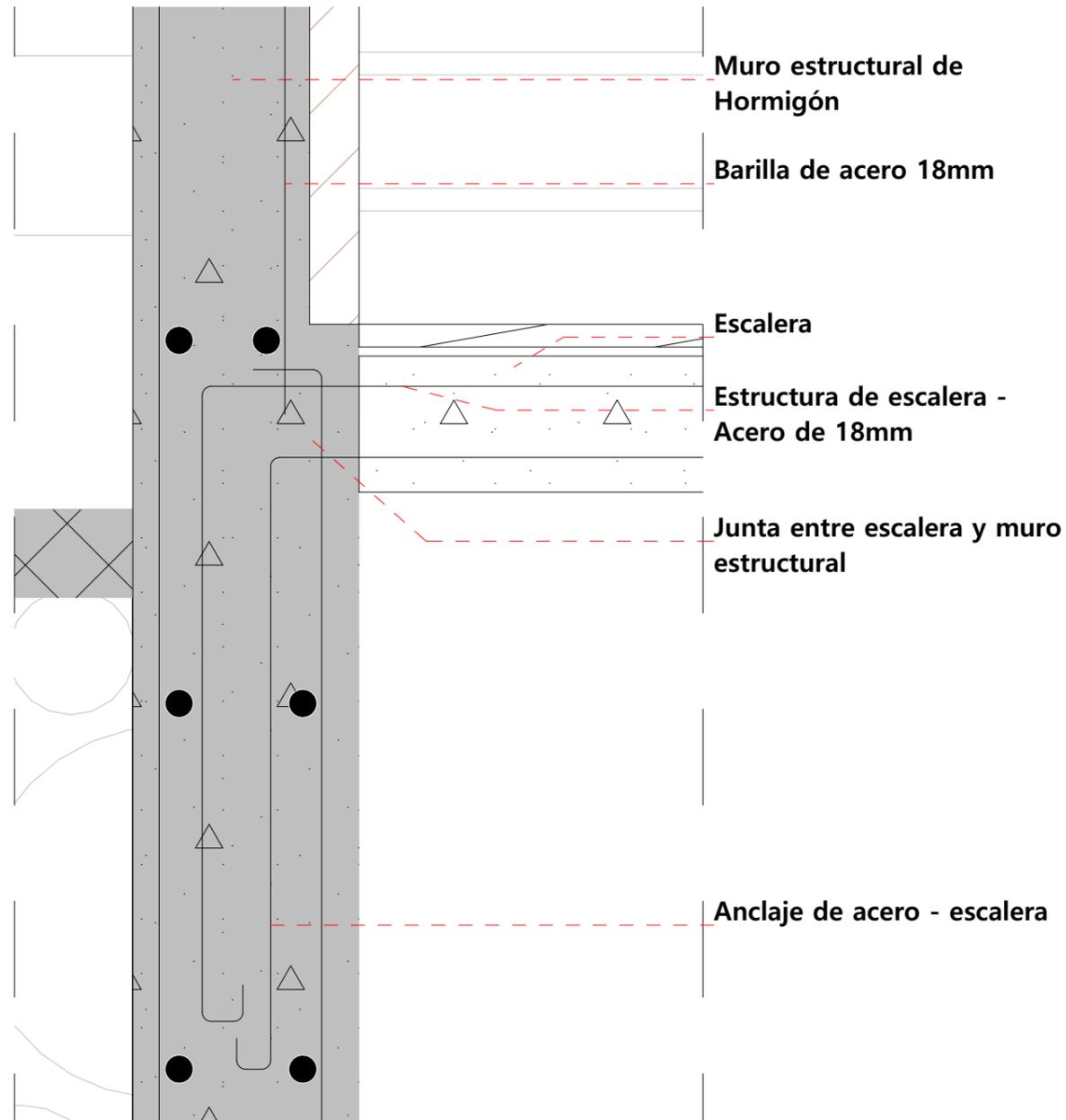
D-04

ESC: 1:10



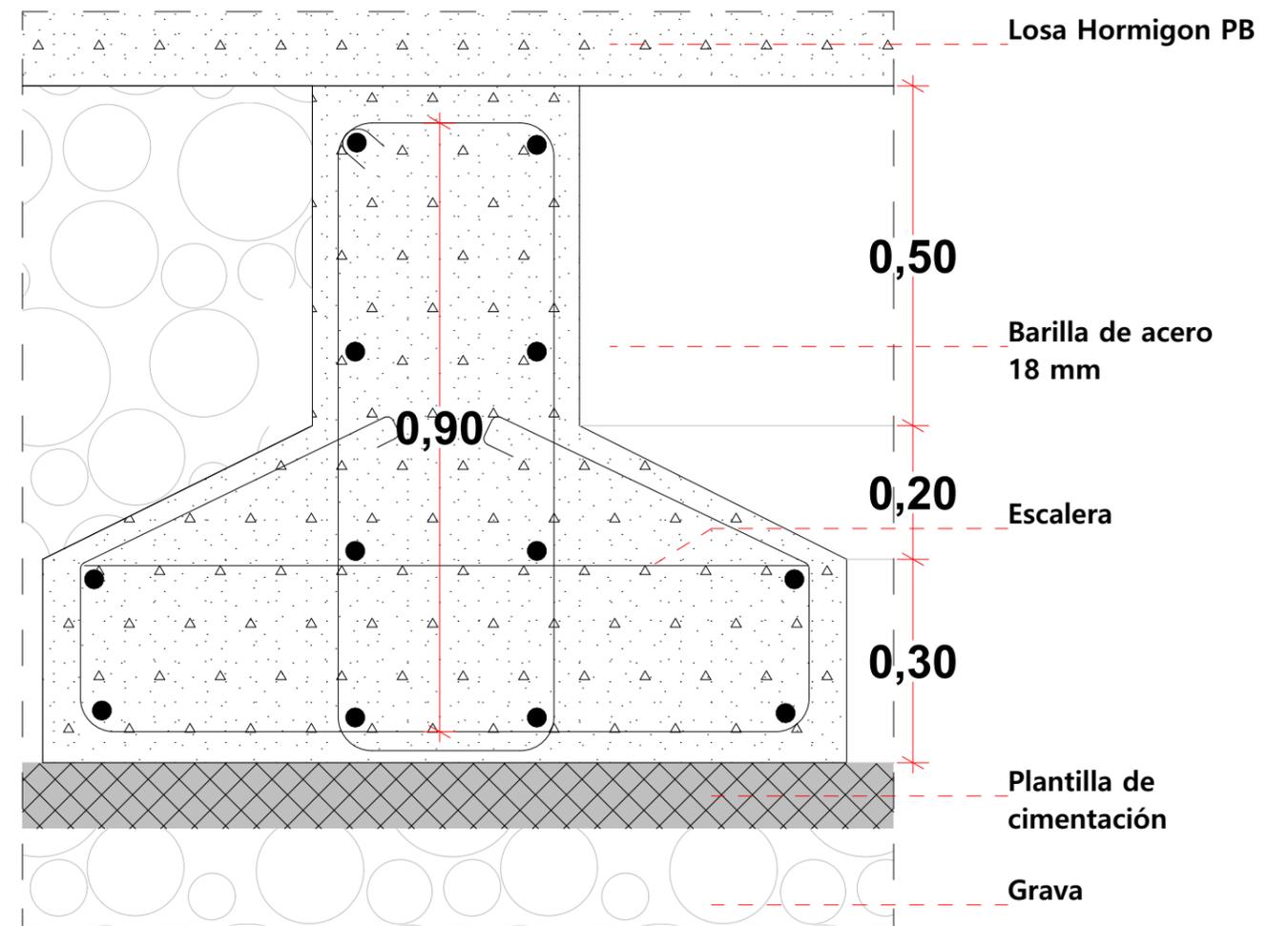
D-05

ESC: 1:7



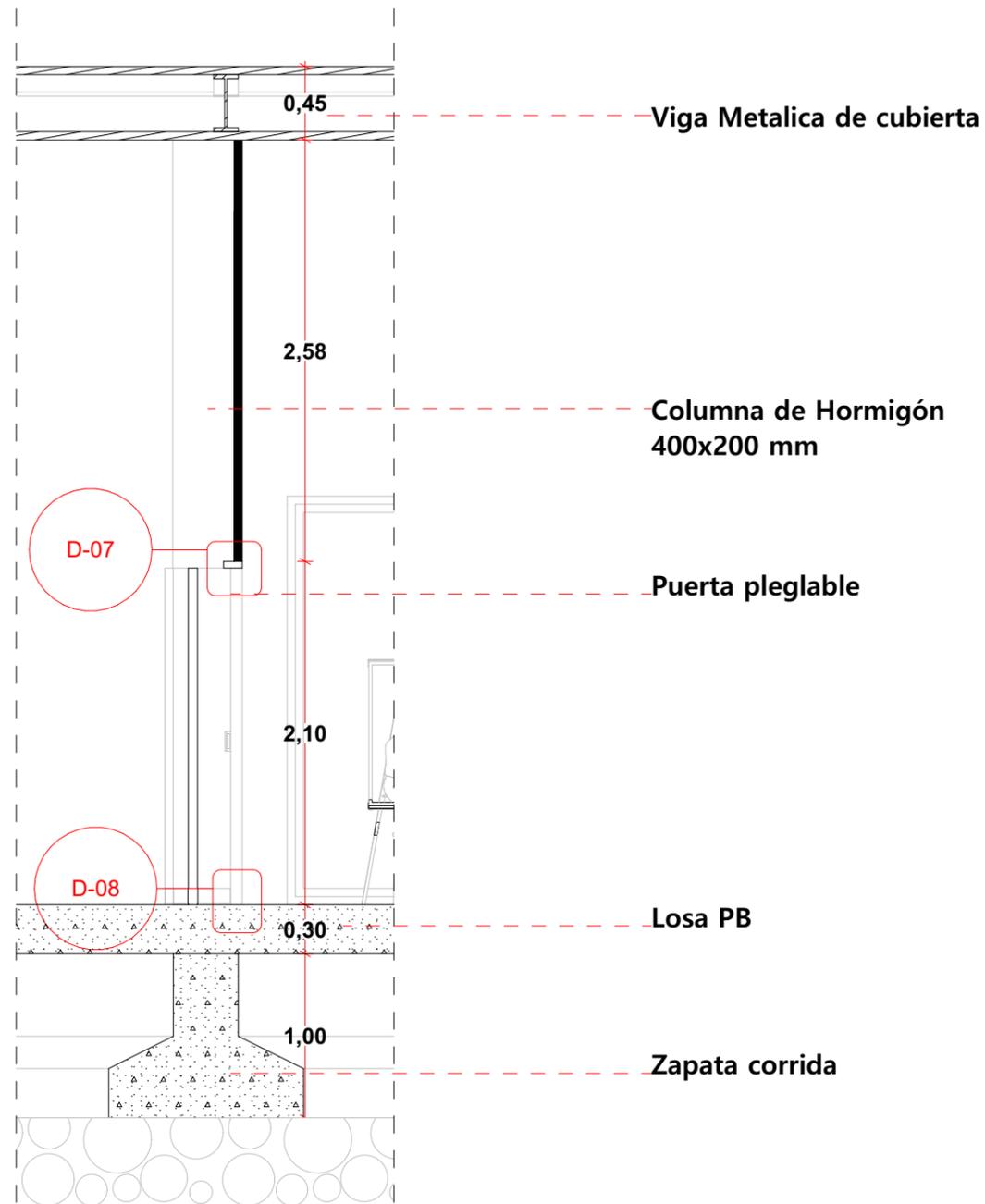
D-06

ESC: 1:15



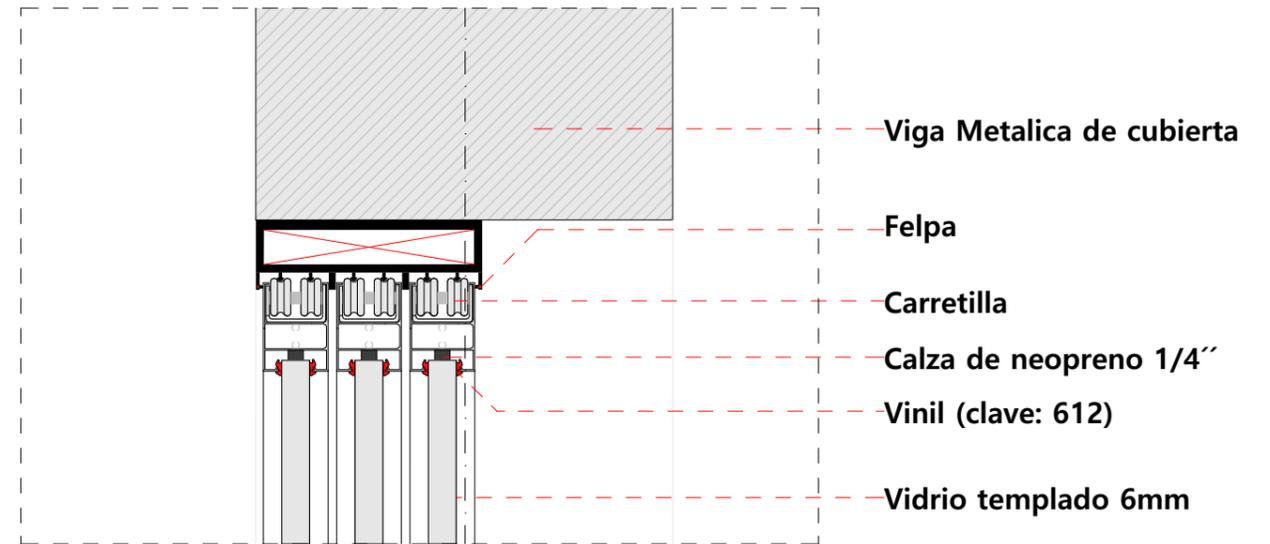
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 3

ESC: 1:50



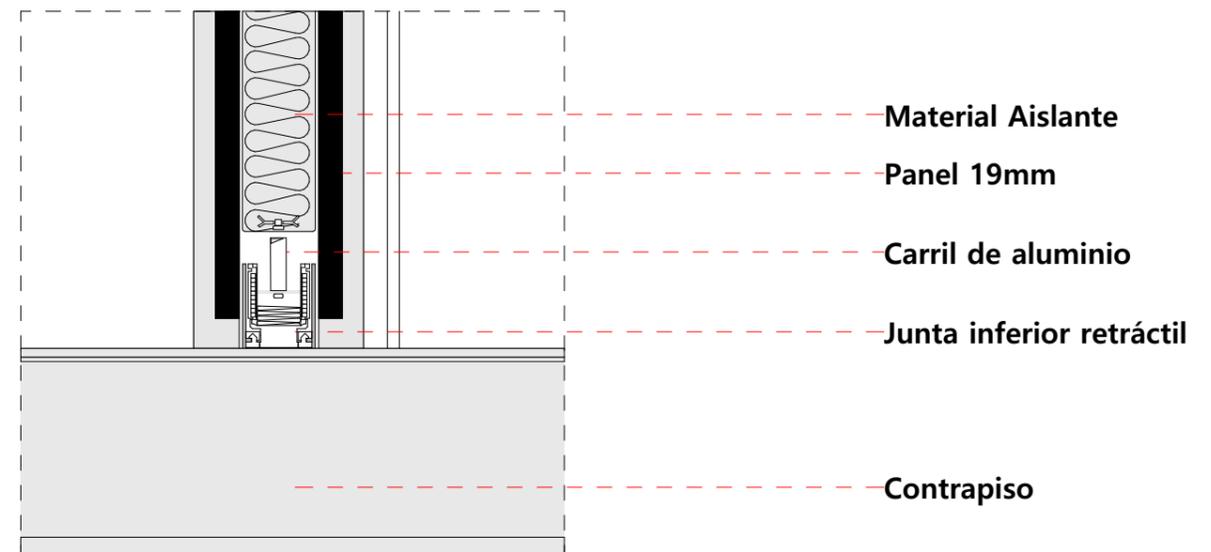
D-07

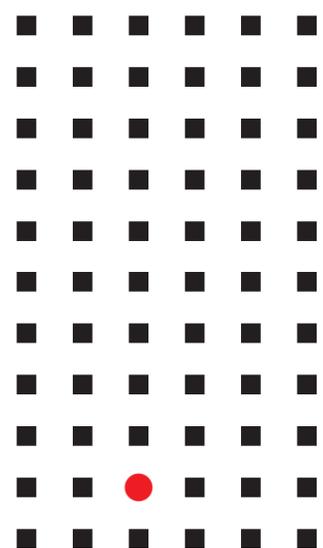
ESC: 1:10



D-08

ESC: 1:10





VISUALIZACIONES



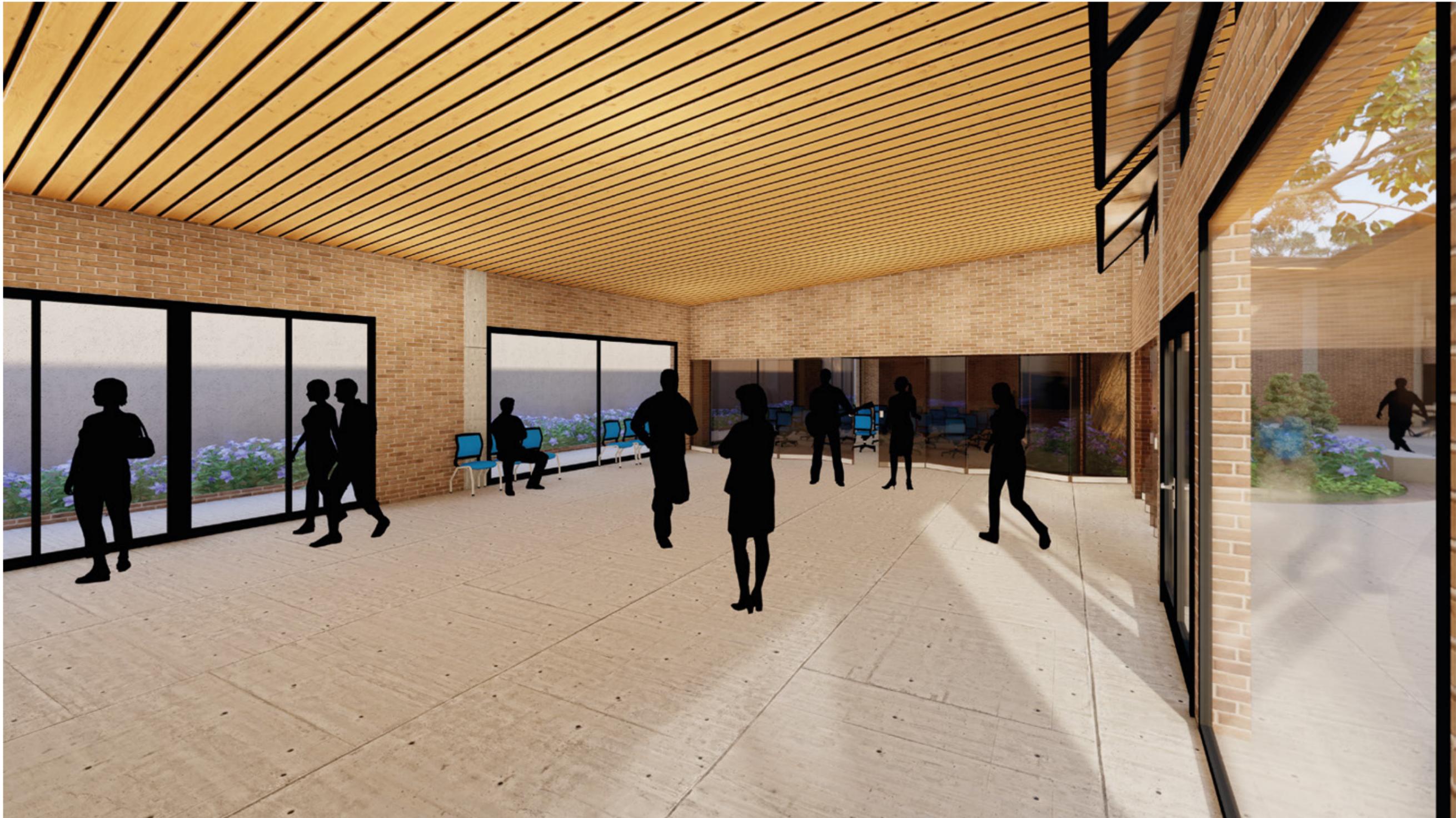






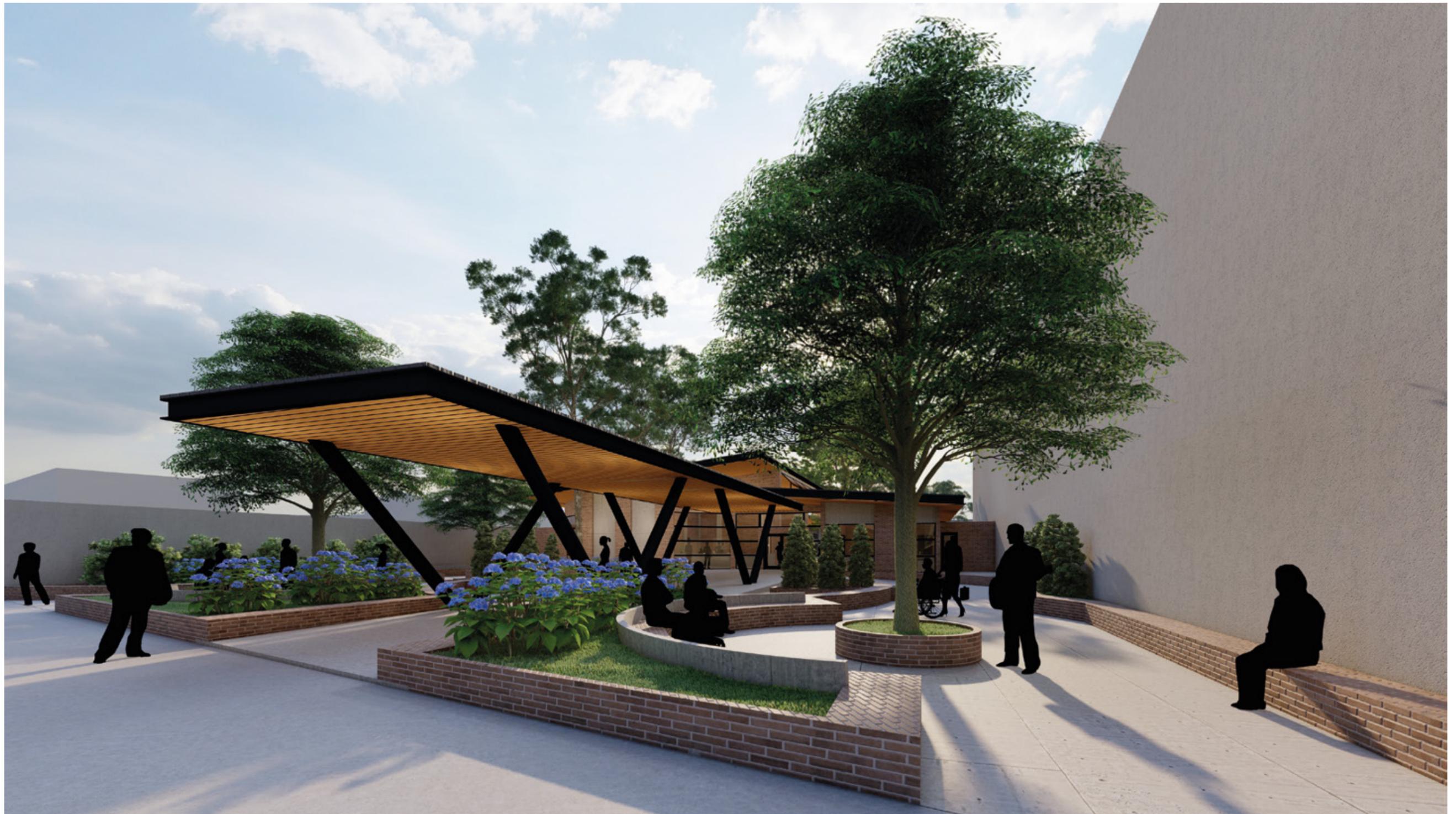






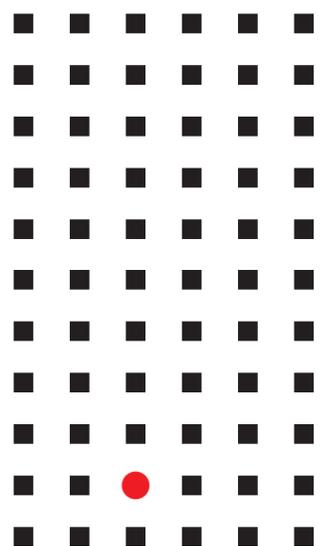












MEMORIAS

MEMORIA DESCRIPTIVA

LA PROPUESTA

La propuesta arquitectónica desarrollada se centra en el diseño de un centro de acogida para jubilados en Machala. El objetivo es brindar a esta parte de la población un espacio de reunión, integración, recreación y esparcimiento en esta última etapa de sus vidas precedida de su ardua labor durante tantas décadas. El proyecto busca adaptarse a través del tiempo a ciertas condicionantes que presenta el lote.

ANTECEDENTES Y DIAGNÓSTICO

El sitio

El proyecto se encuentra implantado en la ciudad de Machala (República del Ecuador), conocida como la capital del banano y con una población 261,422. La ciudad es una de las más pobladas del país siendo de gran importancia comercial y portuaria.

El usuario

El proyecto será para los jubilados "activos" de la ciudad de Machala, refiriéndose como activos a aquellos adultos jubilados que les gusta realizar actividades físicas y mentales y que no son sedentarios. La población es de 400 adultos jubilados, pero se la dividirá para la mitad dando una población de 200 personas en dos horarios diferentes al día. Así, el proyecto se diseñará para 200 jubilados. Ellos desean realizar las muchas actividades entre las que están las manualidades, la música, artesanías, bailoterapia, natación, yoga, juegos de mesa, entre otras.

El lote

El área del terreno de forma trapezoidal, posee 4197.68m² con dos frentes: uno del lado de la Av. 5 de junio y el otro por la calle Loja. Además, se encuentra en una zona donde abundan los comercios, las farmacias, ciertos hoteles y algunas zonas de servicio. El frente de la Av. 25 de junio, donde están los comercios, es por normativa la fachada e ingreso principal del proyecto, mientras que el lindero del lado de la calle Loja será la entrada secundaria al proyecto.

Condicionantes naturales

En cuanto a características naturales, el lote se encuentra en un terreno plano de suelo arcilloso (inestable), con escasez de cuerpos de aguas y con temperaturas de hasta 28°C. Los rayos del sol inciden directamente sobre el terreno todo el año y la velocidad del viento es de 1Km/h aproximadamente viniendo desde el suroeste. Posee además abundante vegetación alta compuesta principalmente de árboles frutales.

Tipologías

Los casos análogos estudiados comprenden una serie de proyectos que buscan adaptar su forma, función y envolvente a las condicionantes físicas del terreno, a la forma del lote y también al espacio contextual que hay alrededor de ellos.

CONCEPCIÓN

La concepción de la propuesta está basada en la idea de adaptabilidad. Partiendo de esta idea, la forma del proyecto se va adaptando a las condicionantes físicas del terreno. A su vez, partes de la envolvente pueden adaptarse a las diferentes formas de habitar del usuario, en este caso los adultos jubilados. Con la adaptabilidad se busca que el proyecto tenga una larga vida útil a través del tiempo.

Programa arquitectónico

El programa del proyecto se zonificó en las siguientes áreas: área recreativa, área administrativa, área de salud, área de servicios y áreas externas (plaza y área de parqueos)

Forma

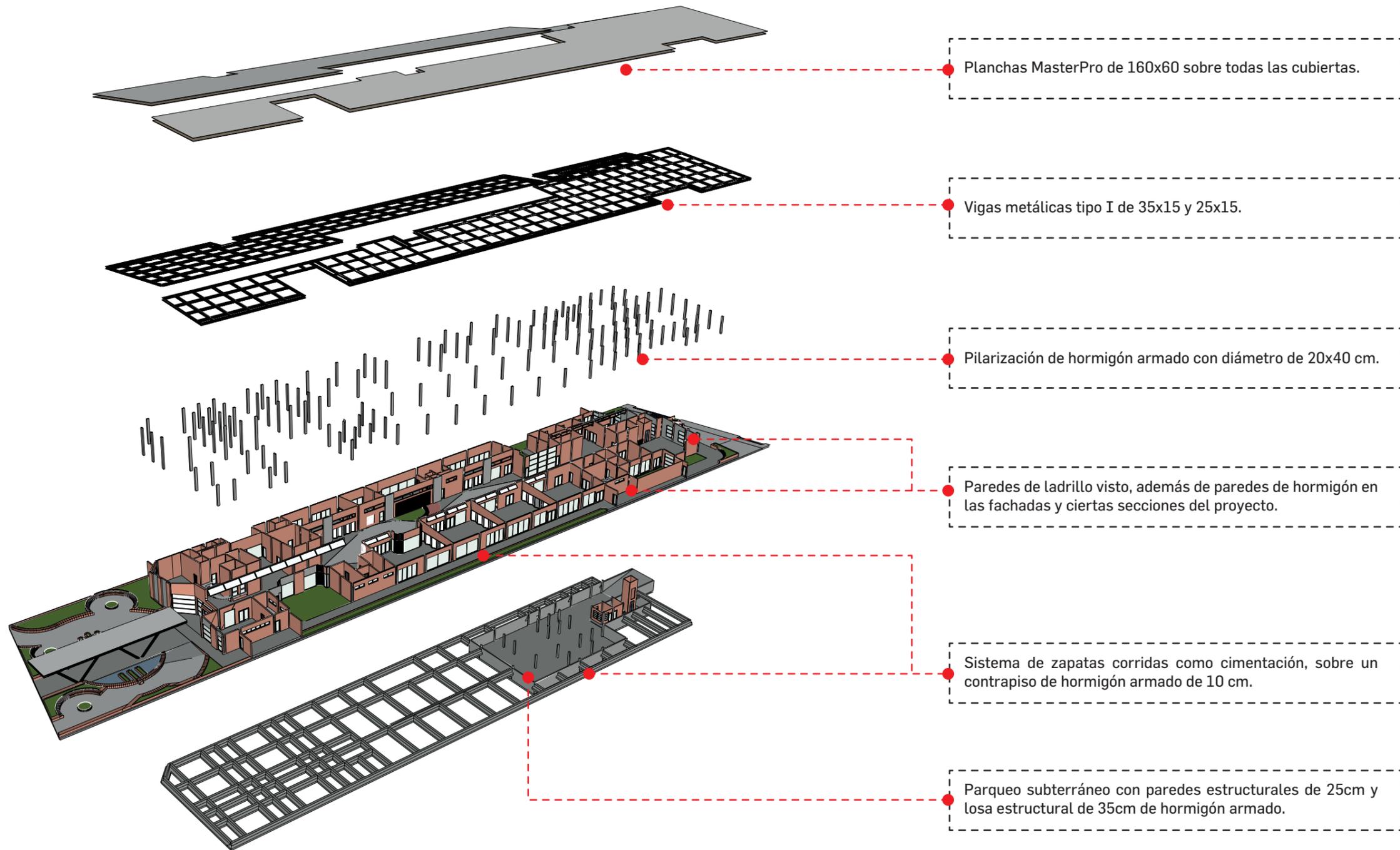
La forma del proyecto se va adaptando a las condicionantes físicas del terreno como la vegetación existente. La circulación del usuario se adapta a algunos de los árboles existentes del lote. Alrededor de esta circulación longitudinal se va formando el programa arquitectónico de la propuesta de manera rectilínea y ortogonal. Estos trazos y formas responden a ciertas condicionantes físicas como el clima del sector

Función

El espacio arquitectónico está configurado de manera longitudinal debido a la forma alargada del terreno. Esta forma, permite tener dos accesos hacia el proyecto en ambos linderos opuestos. Estos accesos llevan hacia el interior al espacio de circulación del usuario de comienzo a fin y viceversa. Desde este espacio circulable se generan las diferentes áreas del proyecto, áreas que mediante cierta materialidad son flexibles y adaptables a muchos usos.

El proyecto también consta de espacios al aire libre-verdes interiores y exteriores que se adaptan a ciertas condicionantes físicas estudiadas en el lote.

SECUENCIA CONSTRUCTIVA



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFÍA

- 5 actividades recreativas para adultos mayores. (s.f.). Obtenido de hogardiamicasa.com:
<https://hogardiamicasa.com/actividades-recreativas-para-adultos-mayores/>
- Actividades recreativas en adultos mayores internos en un hogar de ancianos. (2015). Revista Cubana de Salud Pública.
Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662015000100007
- Análisis de programas de atención a personas adultas. (2020).
Obtenido de https://info.inclusion.gob.ec/phocadownloadpap/estudios/atencion_intergeneracional/2020/analisis_de_programas_de_atencion_a_personas_adultas_mayores_a_nivel_internacional.pdf
- Boullosa, N. (2016). Arquitectura adaptable: casa que muda tamaño, volumen, forma.
Obtenido de faircompanies.com: <https://faircompanies.com/articles/arquitectura-adaptable-casa-que-muda-tamano-volumen-forma/>
- Carmona, S. E., & Ribeiro Ferreira, M. (2010). Actividades sociales y bienestar personal en el envejecimiento. Papeles de población.
Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252010000300006
- Castillo, L. (2020). 10 Actividades divertidas y Juegos para Adultos Mayores.
Obtenido de theramart: <https://theramart.com/blogs/de-salud/actividades-divertidas-juegos-adultos-mayores>
- Centro de jubilados de Almassera / Antonio Altarriba Arquitectos. (2011).
Obtenido de archdaily.cl: https://www.archdaily.cl/cl/02-126159/centro-de-jubilados-de-almassera-antonio-altarriba-comes?ad_medium=gallery
- Centro gerontológicos residenciales. (2018).
Obtenido de <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2018/12/Norma-T%C3%A9cnica-para-Centros-Residenciales.pdf>
- Estado de situación de las personas adultas mayores. (s.f.).
Obtenido de igualdad.gob: <https://www.igualdad.gob.ec/estado-de-situacion-de-las-personas-adultas-mayores/>
- Franco, R., Becerra, P., & Porras, C. (s.f.). La adaptabilidad arquitectónica. MasD.
Obtenido de <https://expeditiorepositorio.utadeo.edu.co/bitstream/handle/20.500.12010/10247/1844.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fundacion Provida. (s.f.).
Obtenido de fundacionprovida: <https://www.fundacionprovida.org/quienes-somos/>
- Glosario de conceptos: jubilado. (s.f.).
Obtenido de Instituto Nacional de Estadística: <https://www.ine.es/DEFIne/es/concepto.htm?c=4421&tf=&op=#:□:text=Definici%C3%B3n,a%20causa%20de%20su%20edad>
- Hogar del Jubilado de La Bordeta. (2011).
Obtenido de archdaily.com: https://www.archdaily.cl/cl/Vv9mfeouGu/hogar-del-jubilado-de-la-bordeta-bmesr29-arquitectes?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Hogar del Jubilado de Santa Teresa. (2011).
Obtenido de archdaily.cl: https://www.archdaily.cl/cl/02-79123/hogar-del-jubilado-de-santa-teresa-b-mes-r-29-arquitectes?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Lamas, A. (s.f.). Catedral de Machala.
Obtenido de agustinlamas.com: <https://agustinlamas.com/cuadros/catedral-de-machala/>
- Lizano Salazar, M. F. (2014). La actividad lúdica y su influencia en el adulto mayor en el hogar de ancianos "Sagrado Corazón de Jesús" congregación de madres doroteas, cantón Ambato, ciudadela España.
Ambato: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/8159/1/FCHE-CEF-316.pdf>
- Ott, C. (2022). Centro de día para el adulto mayor.
Obtenido de archdaily.cl: https://www.archdaily.cl/cl/986131/centro-de-dia-para-el-adulto-mayor-niro-arquitectura-plus-oau-oficina-de-arquitectura-y-urbanismo?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Ott, C. (2022). Residencia para adultos en Palaudàries / Codina Prat Valls I Arquitectes Associats.
Obtenido de archdaily.cl: https://www.archdaily.cl/cl/929682/residencia-para-adultos-en-palaudaries-codina-prat-valls-l-arquitectes-associats?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Qué es un centro geriátrico. (s.f.).
Obtenido de euroinnova: <https://www.euroinnova.ec/blog/que-es-un-centro-geriatrico>
- Terán, R. (2016). Problemas metabólicos en el adulto mayor.
Obtenido de hospitaldelosvalles.com: <https://www.hospitaldelosvalles.com/problemas-metabolicos-en-el-adulto-mayor/>
- The Wall House . (2013).
Obtenido de archdaily.cl: https://www.archdaily.cl/cl/02-271320/the-wall-house-farm?ad_source=search&ad_medium=projects_tab



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Garcés Rodríguez, César Josué**, con C.C: **0923643167** autor/a del trabajo de titulación: **Centro de Acogida para jubilados** previo a la obtención del título de **Arquitecto** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **15 de febrero** de **2023**

f. _____

Nombre: **Garcés Rodríguez, César Josué**

C.C: **0923643167**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN			
TEMA Y SUBTEMA:	Centro de Acogida para jubilados		
AUTOR(ES)	Garcés Rodríguez, César Josué		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Sandoya Lara, Ricardo Andrés; MDA.; Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs.; Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs.; Arq. Forero Fuentes, Boris Andrej; Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecto		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	15 de febrero de 2023	No. DE PÁGINAS: 71	71
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño Arquitectónico, Centro de Acogida, Actividades recreativas, Patios interiores, Jardines y Plaza de ingreso.		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Centro de acogida, Machala, jubilados, tercera edad, solventar, adapten, patios internos, plaza de ingreso, vegetación existente.		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El Proyecto de Titulación tiene como objetivo desarrollar una propuesta arquitectónica dirigida al beneficio de los jubilados en la ciudad de Machala. El “Centro de Acogida para Jubilados” nace para solventar las necesidades tanto espaciales, recreativas y de bienestar y seguridad como sitio de reunión y esparcimiento para personas jubiladas de la tercera edad que no tengan mayores actividades propias y deseen pasar momentos gratos compartiendo con amigos de su misma condición laboral. El terreno ubicado en la Parroquia La Providencia, dada su forma rectangular alargada, posee dos fachadas de acceso al usuario y vegetación existente, como árboles de gran tamaño. Considerando esto se plantea una propuesta que respete la vegetación existente y que a su vez las actividades o espacios se adapten y formen parte de dicho entorno natural. Esto genera áreas de patios internos sin dejar a un lado una circulación lineal de fácil acceso para el adulto mayor como parámetro importante. La propuesta contiene además áreas administrativas, de salud, recreativas, ocio, parqueos y una Plaza de Ingreso que invita al usuario a ingresar al lugar.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 - 987265797	E-mail: josue-garces@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: SANDOYA LARA, RICARDO ANDRES		
	Teléfono: +593-99-660 8225		
	titulacion.arq@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			