



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE MEDICINA  
CARRERA DE ODONTOLOGIA**

**TEMA:**

**Prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de  
odontología UCSG SEMESTRE A-2022.**

**AUTORA:**

**Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de  
ODONTOLOGO**

**TUTOR:**

**Dra. Zambrano Bonilla Maria Christel**

**Guayaquil, Ecuador**

**14 de septiembre del 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE MEDICINA**  
**CARRERA DE ODONTOLOGIA**

## **CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**, como requerimiento para la obtención del título de **ODONTOLOGO**

**TUTORA**

f. \_\_\_\_\_

**Dra. Zambrano Bonilla Maria Christel**

**DIRECTOR DE LA CARRERA**

f. \_\_\_\_\_

**Dra. Bermudez Andrea**

**Guayaquil, a los 14 días del mes de septiembre del año 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE MEDICINA  
CARRERA DE ODONTOLOGIA**

## **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**

### **DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación: **Prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de odontología UCSG SEMESTRE A-2022**, previo a la obtención del título de **Odontóloga**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 14 días del mes de septiembre del año 2022**

**LA AUTORA**

f. \_\_\_\_\_

**Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE MEDICINA  
CARRERA DE ODONTOLOGIA**

## **AUTORIZACIÓN**

Yo, **Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: **Prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de odontología UCSG SEMESTRE A-2022**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 14 días del mes de septiembre del año 2022**

**LA AUTORA:**

f. \_\_\_\_\_  
**Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**

# REPORTE URKUND

---



## Document Information

---

Analyzed document	urkund.docx (D143840784)
Submitted	2022-09-09 18:49:00
Submitted by	
Submitter email	jhosselyn.verdezoto@cu.ucsg.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	maria.zambrano51.ucsg@analysis.urkund.com

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'JHosselyn Verdezoto', is centered on the page.

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero agradecer a Dios por haberme dado una familia maravillosa y unas amigas tan incondicionales a mi Papi que esta en el cielo que espero se sienta orgulloso de verme cumplir uno de mis sueños a mi mami que se esforzo mucho ella sola para que yo acabara esta carrera y me brindo seguridad en cada una de sus palabras,a toda mi familia materna que siempre estuvo conmigo que me alentaron a seguir y no darme por vencida, un agradecimiento especial a mi Tío favorito José Vaicilla quien fue mi paciente estrella que sacrifico mucho por ayudarme y nunca falto a ninguna cita gracias por tu amor incondicional, también a mis mejores amigas Od.Kristel Zuñiga, Od. Katherine Naranjo que estuvieron para mí en toda mi carrera me apoyaron aconsejaron ayudaron de tantas formas que solo ellas lo saben gracias, las amo con todo mi corazon ahora por fin seremos colegas,esto también es para ustedes, a Karina Ruiz la amiga incondicional que hice en esta carrera la que siempre estuvo dispuesta a escucharme y asistirme en lo que sea la que me dio su hombro para llorar pero tambien la que me brindo palabras de aliento para continuar por ultimo y no menos importante a Valeria Bohorquéz este último ciclo la vida nos unio tanto y aquí estamos cumpliendo juntas esta meta Quiero por último agradecerle a mi novio Juan José Flores por haberme ayudado en este proceso en cada paso estuvo para mi siempre dispuesto a apoyarme en cualquier cosa gracias.

## **DEDICATORIA**

Primeramente a Dios por a ver estado conmigo en cada paso que di en esta linda carrera, luego a mis padres que hicieron posible este sueño, a mis hermanos que me apoyaron hasta en los peores momentos y a mis mejores amigas que siempre tuvieron un buen consejo que brindarme.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

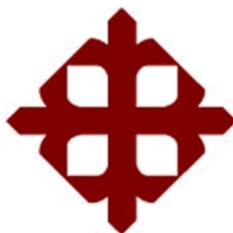
**FACULTAD DE MEDICINA  
CARRERA DE ODONTOLOGIA**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f. \_\_\_\_\_  
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_  
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_  
DRA. XIMENA MORAN  
OPONENTE



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE CIENCIAS MÉICAS – ODONTOLOGÍA  
CARRERA DE ODONTOLOGÍA**

**CALIFICACIÓN**

**TUTORA**

f. \_\_\_\_\_

**Dra. Maria Christel Zambrano Bonilla**

# PREVALENCIA DEL TIPO DE SONRISA EN ALUMNOS DE LA CARRERA DE ODONTOLOGIA UCSG SEMESTRE A-2022

Jhosselyn Verdezoto Vaicilla<sup>1</sup>, María Christel Zambrano Bonilla<sup>2</sup>

## Resumen

**Introducción:** La odontología ha experimentado amplias modificaciones conforme a las exigencias de la sociedad actual, dando lugar, a una visión del paciente en forma más completa, Diversos estudios se han conducido para evaluar la percepción de la sonrisa alterando los parámetros estéticos que la componen, tales como, forma y color de los dientes, exposición gingival, arco de la sonrisa, corredores bucales, línea de la sonrisa. El tipo de sonrisa puede ser clasificada según la localización de la línea gingival, bajo condiciones ideales el margen gingival y la línea labial deberían ser congruentes o puede haber una exposición de entre 1 a 2 mm de tejido gingival. En sonrisas de individuos jóvenes, la exposición de las piezas anteriores va de un 75 a 100%. La exposición dentaria, varía dependiendo si es espontánea a si es posada, siendo menor en esta última. **Objetivo:** Determinar la prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de Odontología UCSG semestre A2022 **Materiales y Métodos:** Estudio transversal y descriptivo en el cual se observó 100 alumnos de la carrera de Odontología, estos debían estar entre los 18 a 30 años y presentar dientes anteriores completos, como únicos criterios de inclusión para poder determinar la prevalencia de los tipos de sonrisa y forma dentaria **Resultados:** Se demostró que de los 100 alumnos de la carrera de Odontología de la UCSG en el Semestre A-2022. De ambos géneros con un rango de edad comprendido entre los 18 hasta los 30 años. 5 alumnos (5%) presentaron sonrisa baja, mientras que 82 alumnos (82%) sonrisa media y 13 alumnos sonrisa alta (13%). **Discusión:** En el estudio realizado por Ordoñez y Cossio concluye que la sonrisa más común era la media seguida la alta y en menor porcentaje la baja lo que concuerda con el presente estudio que obtuvo los mismos resultados, también concuerda con el estudio que realizó Pérez en el cual la mayor prevalencia se dio en la sonrisa media en el género femenino con un 54% , esto difiere con el estudio de Sosa en el cual concluye que tanto en el sexo femenino como masculino la sonrisa media es la de mayor prevalencia, Según el estudio realizado por Merver este difiere con el nuestro debido a que en su análisis hubo prevalencia de la sonrisa alta y en menor porcentaje la de sonrisa media. **Conclusión:** Se concluye que el tipo de sonrisa más prevalente es la sonrisa media y que es más frecuente en el género femenino. Se reporto la forma dentaria cuadrada más prevalente en el género femenino. El porcentaje visible dental fue el 75% en pacientes en un rango de edad promedio de 21 a 25. Se determinó que el género femenino siente algo de inseguridad en la confianza por su estética dental.

**Palabras Claves:** tipo de sonrisa, forma dentaria, Odontología

**PREVALENCE OF THE TYPE OF SMILE IN STUDENTS OF THE CAREER OF  
DENTISTRY UCSG SEMESTER A-2022**

**Summary**

**Introduction:** Dentistry has undergone extensive modifications according to the demands of today's society, giving rise to a more complete view of the patient, Various studies have been conducted to evaluate the perception of the smile altering the aesthetic parameters that compose it, such as, shape and color of the teeth, gingival exposure, smile arch, oral runners, smile line. The type of smile can be classified according to the location of the gingival line, under ideal conditions the gingival margin and the lip line should be congruent or there may be an exposure of between 1 to 2 mm of gingival tissue. In smiles of young individuals, the exposure of the previous piece's ranges from 75 to 100%. The dental exposure varies depending on whether it is spontaneous to whether it is inn, being lower in the latter. **Objective:** To determine the prevalence of the type of smile in students of the Dentistry career UCSG semester A2022 **Materials and Methods:** Cross-sectional and descriptive study in which 100 students of the Dentistry career were observed, these had to be between 18 and 30 years old and present complete anterior teeth, as the only inclusion criteria to be able to determine the prevalence of the types of smile and dental **shape** **Results:** It was demonstrated that of the 100 students of the Dentistry career of the UCSG in semester A-2022. Of both genders with an age range between 18 and 30 years. 5 students (5%) had a low smile, while 82 students (82%) had a medium smile and 13 students had a high smile (13%). **Discussion:** In the study conducted by Ordoñez and Cossio concludes that the most common smile was the average followed by the high and in a smaller percentage the low which agrees with the present study that obtained the same results, also agrees with the study carried out by Pérez in which the highest prevalence occurred in the average smile in the female gender with 54%, this differs with the study of Sosa in which he concludes that both in the female and male sex the average smile is the one with the highest prevalence, According to the study carried out by Merver this differs with ours because in his analysis there was prevalence of the high smile and in a smaller percentage that of medium smile. **Conclusion:** It is concluded that the most prevalent type of smile is the average smile and that it is more frequent in the female gender. The most prevalent square dental form in the female gender was reported. The visible dental percentage was 75% in patients in an average age range of 21 to 25. It was determined that the female gender feels some insecurity in confidence due to their dental aesthetics.

**Keywords: type of smile, dental form, Dentistry**

# INTRODUCCIÓN

La odontología ha experimentado amplias modificaciones conforme a las exigencias de la sociedad actual, dando lugar, a una visión del paciente en forma más completa, Diversos estudios se han conducido para evaluar la percepción de la sonrisa alterando los parámetros estéticos que la componen, tales como, forma y color de los dientes, exposición gingival, arco de la sonrisa, corredores bucales, línea de la sonrisa.<sup>1</sup>

El tipo de sonrisa puede ser clasificada según la localización de la línea gingival teniendo como referencia la relación del borde inferior del labio superior con los incisivos superiores y su encía, en alta, media y baja. Si la línea gingival al sonreír permite ver el 100% del diente anterior e incluso la observación de una banda de encía se habla de una sonrisa alta, si la línea de sonrisa permite la exposición del 75% al 100% del diente se habla de sonrisa media y si, por el contrario, solo se ve el 50% o menos del incisivo se habla de sonrisa baja.<sup>2 3</sup>

La línea labial Se refiere a la posición del borde inferior del labio superior durante la sonrisa y por lo tanto determina la exposición del diente o encía es generalmente considerada aceptable dentro del rango de 2 mm. Apical o coronal a la altura de la encía de incisivos centrales maxilares. Bajo condiciones ideales el margen gingival y la línea labial deberían ser congruentes o puede haber una exposición de entre 1 a 2 mm de tejido gingival.<sup>4</sup>

En la evaluación de los tipos de sonrisa, se debe analizar la forma de las piezas dentarias. Existen tres tipos de forma dentaria, Forma Cuadrada: contorno recto y lóbulos paralelos y ángulos de transición lineales acentuados, Ovoideo: contorno redondeado, sin lóbulos paralelos y ángulos de transición lineales suaves, presentando convergencia incisiva y cervical, forma Triangular: contorno recto con ángulo de transición lineal y lóbulos acentuados presentando convergencia hacia cervical.<sup>5</sup> En visibilidad dental, los incisivos centrales son

las partes una situación que varía según el desgaste de los bordes incisales.

En las sonrisas de los jóvenes, la exposición de las piezas varía del 75 al 100%.

El número de dientes expuestos al sonreír varía, ya que disminuye con los años. La exposición dentaria varía según se a espontánea o posada, menos en esta última. <sup>6</sup> Este estudio se basa en uno de los tres tipos de sonrisa y el descubrimiento de la predominante en una pequeña población de la Facultad de Odontología de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la que más estética dental tiene y su impacto social a través del cuestionario PIDAQ.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

El presente artículo fue realizado en la UCSG en el semestre A-2022, mediante un estudio de tipo transversal y descriptivo donde se evaluó por medio de una encuesta electrónica y fotografías. El tipo de sonrisa más prevalente que tuvo esta pequeña población para el estudio se necesitó la colaboración

de 100 estudiantes de la carrera de Odontología con un rango de edad de 18 a 30 años que cumplan los criterios de inclusión para la toma de la muestra.

- Criterios de inclusión:
  - Alumnos de la Carrera de Odontología
  - Edad hasta los 30 años
  - Dientes anteriores completos
  - Alumnos que estén dispuestos a colaborar con el estudio.
- Criterios de exclusión:
  - Alumnos que no pertenecen a la Carrera de Odontología
  - Mayores de 30 años
  - Dientes anteriores incompletos
  - Alumnos que no estén dispuestos a colaborar con el estudio.

Los materiales utilizados fueron, laptop, lápiz, borrador, pluma, hojas, celular, cámara Nikon.

Para iniciar se les explico el propósito del estudio y se pidió su colaboración para el estudio a cada alumno se lo evaluó con una pregunta de la encuesta que fue formulada de la siguiente manera se siente usted a gusto con su sonrisa posterior se tomó una fotografía de la sonrisa a cada uno de los 100 alumnos con una cámara fotográfica Nikon mirando hacia el frente al lente luego Se procederá a llenar la encuesta que contenía los siguientes Ítems:

**Primero:** tipo de sonrisa esta se divide según la posición de la línea labial puede ser alta, media y baja  
Sonrisa alta: esta nos da permite observar el 100% de los incisivos y una banda de encía

Sonrisa media: nos permite ver los dientes anteriores de un 75 a 100% y observamos solo encía interproximal.

Sonrisa baja: solo podemos observar un 50% de los dientes anteriores.

**Segundo:** según la clasificación de la ley de Williams que forma dentaria posee ovoide, triangular, cuadrada. Ovoide: si los límites exteriores tienden a ser curvos redondeados, tanto incisalmente como cervicalmente, con una zona cervical progresiva y borde incisal.

Triangular: los límites exteriores del contorno de la superficie vestibular divergen en la parte incisiva y presentan una convergencia marcada.

Cuadrada: los límites exteriores son más o menos rectos y crean una amplia zona cervical con un borde incisal en la zona cervical.

**Tercero:** El porcentaje dentario visible se medirá de forma visual según la clasificación de Williams 100%, 75% y 50%.

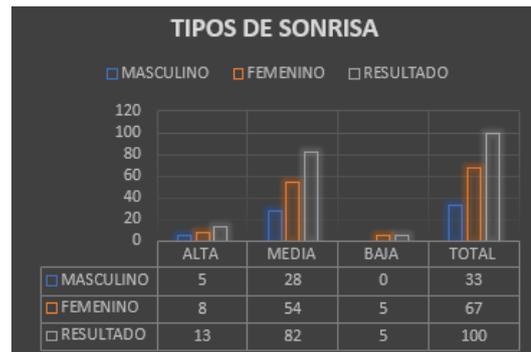
**Cuarto:** la cantidad de encía visible se medirá de forma visual esta consta de Banda de encía mas banda de encía interproximal, solo encía interproximal, No se ve encía.

Posteriormente se procederá el análisis estadístico con todos los datos obtenidos en Microsoft Excel 2020.

sonrisa que representa un (54%) y del género masculino 28 tuvieron sonrisa media que representa un (28%) del total de los alumnos.

## RESULTADOS

Se demostró que de los 100 alumnos de la carrera de Odontología de la UCSG en el Semestre A-2022. De ambos géneros con un rango de edad comprendido entre los 18 hasta los 30 años. 5 alumnos (5%) presentaron sonrisa baja, mientras que 82 alumnos (82%) sonrisa media y 13 alumnos sonrisa alta (13%). En cuanto a la prevalencia del tipo de sonrisa según el género, se pudo observar que 9 de los encuestados al género femenino presentaron sonrisa alta, 54 sonrisa media y 5 sonrisa baja; mientras que de los alumnos pertenecientes al género masculinos no presentaron ninguno sonrisa baja, 28 presentaron sonrisa media y 5 sonrisa alta. Existe una mayor prevalencia de la sonrisa media. En el tipo de sonrisa media 54 alumnos del género femenino de los 100 tuvieron este tipo de

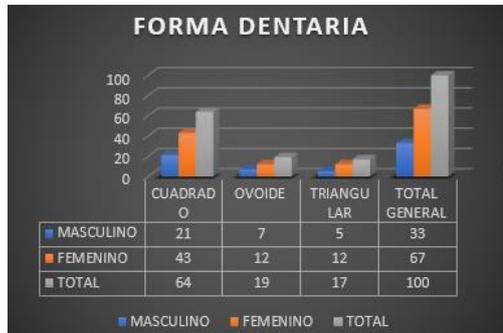


**Tabla 1:** Resultado de tipo de sonrisa según el género.

En la forma dentaria del 100% de mi muestra 64 alumnos (64%) presentan forma cuadrada, mientras que 19 alumnos (19%) presentan forma ovoide y 17 alumnos (17%) presenta de forma triangular. En cuanto a la prevalencia de la forma dentaria según el género, se pudo observar que 43 de los 67 alumnos pertenecientes al género femenino presentaron forma cuadrada, lo que representa un 64,18%, mientras que el 21 de 33 alumnos masculinos presentaron este tipo de forma dentaria representando el (63,64%).

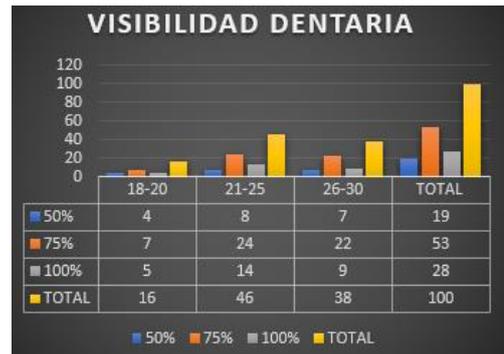
En la forma ovoide tuvieron 12 de 67 alumnos de género femenino que representan un (17,91%) y 7 de los 33 de género masculino que representa un (21,21%). En la

forma triangular tuvieron 12 de 67 alumnos de género femenino que representa un (17,91%) y 5 de los 33 de género masculino que representa un (15,15%).



**Tabla 2:** Resultado de forma dentaria según el género.

En la visibilidad dentaria del 100% de mi muestra 19 alumnos tuvieron el 50% de sus dientes, mientras que 53 tuvieron visibles el 75% y 28 alumnos tuvieron la visibilidad dentaria del 100%. Con respecto a la edad del 50% de visibilidad dentaria se dio en 8 (42,11%) alumnos con edad de entre 21-25 años. La visibilidad del 75% en 24 (45,28%) alumnos con edad entre 21-25 años y la visibilidad de 100% en 14 (50%) alumnos con edad entre 21-25.



**Tabla 3:** Resultado de visibilidad dentaria según el género.

En cuanto a la visibilidad de encía del 100% de mi muestra 17 (17%) alumnos tuvieron visibles la banda de encía mas encía interproximal; mientras que 28 (28%) alumnos no tuvieron visible la encía y 55 (55%) alumnos solo tuvieron visibles la encía interproximal. Con respecto a 7 (41,18%) alumnos tuvieron visibles la banda de encía más encía interproximal en un rango de 21-25 años, mientras que 12 (42,86%) alumnos no se les vio encía en un rango de edad entre 21-25 y 26-30 años y por último 27 (49,09%) alumnos solo tuvieron visibles la encía interproximal en un rango de edad entre 21-25 años.



**Tabla 4:** Resultado de visibilidad de encía según el género.

En lo que respecta de la satisfacción sonrisa 41 alumnos, 67 de genero femenino si les gusta su sonrisa representada por 61,19%, mientras que a 7 del mismo genero no les gusto representado por 10,45% y a 19 del mismo genero les gusto muy poco representando por 28,36%. De 24 alumnos de genero masculino si les gusta su sonrisa representada por 72,73%, mientras que 3 alumnos del mismo genero no les gusta representado por 9,09% y a 6 del mismo genero le gusta muy poco representado por 18,18%.



**Tabla 5:** Resultado de satisfacción de sonrisa según el género.

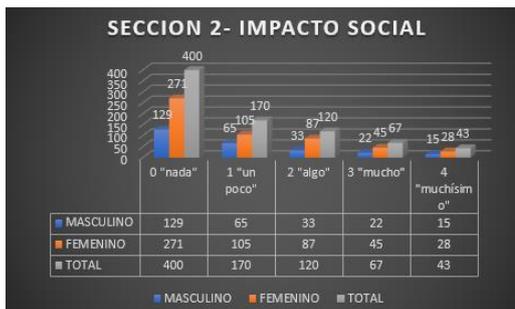
En la sección 1- confianza en la estética dental del 100% de mi muestra 39 respuestas (6,50%) presenta confianza 0 “nada” en su estética dental, mientras que 67 respuestas (11,17%) presentan confianza 1 “un poco” en su estética dental, respecto a 197 respuestas (32,83%) presentan confianza 2 “algo” en su estética dental, mientras que 197 respuestas (32,83%) presentan confianza 3 “mucho” en su estética dental y 100 respuestas (16,67%) presentan confianza 4 “muchísimo” en su estética dental.



**Tabla 6:** Resultado de la Sección 1- Confianza en la estética dental.

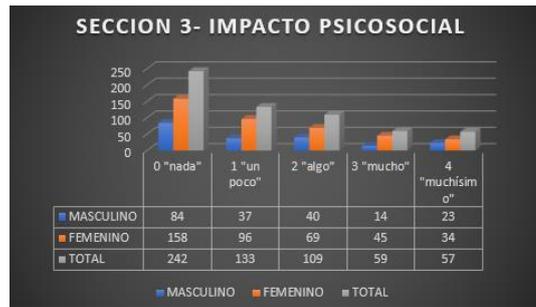
En cuanto a la sección 2- Impacto social del 100% de mi muestra 400 respuestas (50%) presentan el impacto social sobre sus dientes de 0 “nada”, respecto a 170 respuestas (21,25%) presentan el impacto social sobre sus dientes de 1 “un poco”, mientras que 120 respuestas (15%) presentan el

impacto social sobre sus dientes de 2 “algo”, respecto a 67 respuestas (8,38%) presentan el impacto social sobre sus dientes de 3 “mucho” y 43 respuestas (5,38%) presentan el impacto social sobre sus dientes de 4 “muchísimo”.



**Tabla 7:** Resultado de la Sección 2- Impacto social.

En cuanto a la sección 3- Impacto psicosocial de 100% de mi muestra 242 respuestas (40,33%) presentan el impacto psicosocial de 0 “nada”, respecto a 133 respuestas (22,17%) presentan el impacto psicosocial de 1 “un poco”, mientras que 109 respuestas (18,17%) presentan el impacto psicosocial de 2 “algo”, respecto a 59 respuestas (9,83%) presentan el impacto psicosocial de 3 “mucho” y 57 respuestas (9,50%) presentan el impacto psicosocial de 4 “muchísimo”.



**Tabla 8:** Resultado de la Sección 3- Impacto psicosocial.

En cuanto a la sección 4- Preocupación por la estética dental de 100% de mi muestra 132 respuestas (44%) presentan la preocupación por la estética dental de 0 “nada”, respecto a 65 respuestas (21,67%) presentan la preocupación por la estética dental de 1 “un poco”, mientras que 57 respuestas (19%) presentan la preocupación de la estética dental de 2 “algo”, respecto a 25 respuestas (8,33%) presentan la preocupación de la estética dental de 3 “mucho” y 21 respuestas (7%) presentan la preocupación de la estética dental de 4 “muchísimo”.



**Tabla 9:** Resultado de la Sección 4- Preocupación por la estética dental.

## **DISCUSION**

En el estudio realizado por Ordoñez y Cossio <sup>7 8</sup> concluye que la sonrisa más común era la media seguida la alta y en menor porcentaje la baja lo que concuerda con el presente estudio que obtuvo los mismos resultados, también concuerda con el estudio que realizó Pérez <sup>10</sup> en el cual la mayor prevalencia se dio en la sonrisa media en el género femenino con un 54% , esto difiere con el estudio de Sosa <sup>11</sup> en el cual concluye que tanto en el sexo femenino como masculino la sonrisa media es la de mayor prevalencia, Según el estudio realizado por Merver <sup>9</sup> este difiere con el nuestro debido a que en su análisis hubo prevalencia de la sonrisa alta y en menor porcentaje la de sonrisa media.

## **CONCLUSION**

- En este estudio de tipo transversal y descriptivo. Se concluye que el tipo de sonrisa más prevalente es la sonrisa media y que es más frecuente en el género femenino. Se reportó la forma dentaria cuadrada

más prevalente en el género femenino. El porcentaje visible dental fue el 75% en pacientes en un rango de edad promedio de 21 a 25. Se observó en visibilidad de encía que prevalece solo encía Interproximal. Se encontraron diferencias significativas entre el número de personas satisfechas e insatisfechas de acuerdo al sexo y por último ninguna de estas características se relacionó directamente con la satisfacción del tipo de sonrisa.

Se dividió el cuestionario de PIDAQ en cuatro secciones.

- Se determinó que el género femenino siente algo de inseguridad en la confianza por su estética dental.
- El impacto social y psicosocial de la estética dental en el género femenino es nada; sin embargo, este género anteriormente mencionado aspira a tener una sonrisa más bonita.

- Por los resultados obtenidos el genero femenino es donde mas prevalece y no tiene ninguna preocupación por su estética dental.

## REFERENCIAS

1. Mamani L, Mercado, Mercado J, Ríos K. The aesthetic parameters and their perception in the smile analysis. *Revista Kiru*. 2018;15(1): 48 - 54
2. Londoño MA, Botero P. La sonrisa y sus dimensiones. *Rev. Fac Odontol Univ Antioq* 2012; 23(2): 353-365.
3. Koonig R, Lavado A, Aguado J, Altamirano M, Gallardo G, Ramos E. Características de la sonrisa y nivel de satisfacción en estudiantes de la Facultad. *Revista Kiru*. 2009, 6(2):88- 102.
4. Moncada G, Pablo A. Parámetros para la Evaluación de la Estética Dentaria Antero Superior. *Revista Dental de Chile* 2008; 99 (3) 29-38.
5. Alvarado S, Delgadillo J, Petkova M. Estudio de la forma y tamaño de los incisivos superiores de los estudiantes de odontología según el principio embriogénico de Gerber. *Odontol. Sanmarquina* 2013; 16(1): 17-24.
6. Balsel E, Camps D, Ustrell M. Evaluación de la sonrisa. *Anales de Odontoestomatología*, 06 (1), 36-39.
7. Ordoñez, A., & López, S. Relación entre tipos de sonrisa y biotipo periodontal en estudiantes de odontología de la Universidad de Católica Santiago de Guayaquil. *Journal of American Health*, 2020 3(1), 7 - 15.
8. Jayo Cossio, Daniel Alejandro. Prevalencia del tipo de sonrisa en el adulto joven de la ciudad de Arequipa 2021. 2021.
9. Köseoğlu, Merve; Özdemir, Hatice; Bayindir, Funda. The evaluation of different smile parameters in the Turkish population. *International Dental Research*, 2018, vol. 8, no 1.
10. Perez, Yonatan Mejia; Zubiato, Franz Tito coronel. Prevalencia de tipos de sonrisa y formas dentarias en los estudiantes de estomatología, Chachapoyas, 2019. *Revista Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades*, 2021, vol. 4, no 1, p. 18-23.
11. Sosa, Katheryn. Tipos de Sonrisa en la Facultad de Odontología de la Universidad Mariano Gálvez, 2018

12. Batwa, Waeil. The influence of the smile on the perceived facial type esthetics. *BioMed Research International*, 2018, vol. 2018.
13. Zaidi, Abeeha Batool, et al. Effects of dental aesthetics on psycho-social wellbeing among students of health sciences. *JPMA*, 2020, vol. 70, no 1002.
14. Companioni Bachá, Alberto E.; Toledo GIL, Arianny; Morán Gusieva, Irina. La proporción áurea en la evaluación estética de la sonrisa. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 2016, vol. 15, no 6, p. 906-915.
15. Tarqui Balcona, Rosmery. Influencia de la exposición gingival en la percepción estética de la sonrisa entre ortodoncistas, periodoncistas y personas comunes. *Tacna*, 2020. 2021.
16. Al Taki, Amjad; Hayder Mohammed, Thar; Mohammad Hamdan, Ahmad. Influence of the smile line on smile attractiveness in short and long face individuals. *International Journal of Dentistry*, 2017, vol. 2017.
17. Chakradhar, Kuracha, et al. Self perceived psychosocial impact of dental aesthetics among young adults: a cross sectional questionnaire study. *International Journal of Adolescent Medicine and Health*, 2020, vol. 32, no 3.
18. Nomura, Suzy, et al. Evaluation of the attractiveness of different gingival zeniths in smile esthetics. *Dental press journal of orthodontics*, 2018, vol. 23, p. 47-57.
19. Kaipainen, Anu E., et al. Regional facial asymmetries and attractiveness of the face. *European journal of orthodontics*, 2016, vol. 38, no 6, p. 602-608.
20. Maunsell, Richard Koenig. Características de la sonrisa y nivel de satisfacción en estudiantes de la Facultad de Odontología de la Universidad de San Martín de Porres. *Revista Kiru*, 2015, vol. 6, no 2.
21. Klages, Ulrich, et al. Psychosocial impact of dental aesthetics in adolescence: validity and reliability of a questionnaire across age-groups. *Quality of Life Research*, 2015, vol. 24, no 2, p. 379-390.
22. Spalj, Stjepan; Lajnert, Vlatka; Ivankovic, Luida. The psychosocial impact of dental aesthetics questionnaire—translation and

cross-cultural validation in Croatia. *Quality of life research*, 2014, vol. 23, no 4, p. 1267-1271.

23. Venete, Alina, et al. Relationship between the psychosocial impact of dental aesthetics and perfectionism and self-esteem. *Journal of clinical and experimental dentistry*, 2017, vol. 9, no 12, p. e1453.

24. Monisha, J.; Peter, Elbe; Ani, G. Suja. Is Psychosocial Impact of Dental Aesthetics Questionnaire (PIDAQ) valid for the Indian

population?—A psychometric study. *Journal of International Society of Preventive & Community Dentistry*, 2021, vol. 11, no 2, p. 207.

25. Bersezio, Cristian, et al. The effects of at-home whitening on patients' oral health, psychology, and aesthetic perception. *BMC Oral Health*, 2018, vol. 18, no 1, p. 1-10.

# ANEXOS

HOJA DE TABULACION DE DATOS	
Sexo	33 MASCULINO/ 67 FEMENINO
Edad	18-20= 16 / 21-25= 45 / 26-30= 39
¿Cuál es tu tipo de sonrisa?	ALTA= 13 / MEDIA= 82 / BAJA= 5
Según la clasificación de Williams que forma tienen sus dientes	CUADRADO= 64 / OVOIDE= 19 / TRIANGULAR= 17
¿Cuál es tu % de visibilidad dentaria?	50%= 19 / 75%= 53 / 100%= 28
¿Cuál es la cantidad visible de encía que usted presenta?	Banda de encía más encía Interproximal= 17 / No se ve encía= 28 / Solo encía Interproximal= 55
Se siente a gusto con su sonrisa	SI= 65 / NO= 10 / MUY POCO= 25
Estoy orgulloso/a de mis dientes	0 "nada"= 4 / 1 "un poco"= 8 / 2 "algo"= 28 / 3 "mucho"= 43 / 4 "muchísimo"= 17
Me gusta mostrar mis dientes cuando sonrío	0 "nada"= 3 / 1 "un poco"= 12 / 2 "algo"= 32 / 3 "mucho"= 27 / 4 "muchísimo"= 26
Estoy contenta/o cuando veo mis dientes en el espejo	0 "nada"= 6 / 1 "un poco"= 11 / 2 "algo"= 32 / 3 "mucho"= 33 / 4 "muchísimo"= 18
Mis dientes gustan a otras personas	0 "nada"= 9 / 1 "un poco"= 12 / 2 "algo"= 34 / 3 "mucho"= 32 / 4 "muchísimo"= 13
Estoy satisfecho/a con el aspecto de mis dientes	0 "nada"= 5 / 1 "un poco"= 10 / 2 "algo"= 36 / 3 "mucho"= 34 / 4 "muchísimo"= 15
Encuentro agradable la posición de mis dientes	0 "nada"= 12 / 1 "un poco"= 14 / 2 "algo"= 35 / 3 "mucho"= 28 / 4 "muchísimo"= 11
Evito mostrar mis dientes cuando sonrío	0 "nada"= 44 / 1 "un poco"= 31 / 2 "algo"= 19 / 3 "mucho"= 5 / 4 "muchísimo"= 1
Cuando estoy con gente que no conozco me preocupa lo que piensen de mis dientes	0 "nada"= 44 / 1 "un poco"= 26 / 2 "algo"= 14 / 3 "mucho"= 11 / 4 "muchísimo"= 5
Tengo miedo de que la gente pudiera hacer comentarios despectivos sobre mis dientes	0 "nada"= 51 / 1 "un poco"= 19 / 2 "algo"= 12 / 3 "mucho"= 11 / 4 "muchísimo"= 7
Soy algo tímido/a en las relaciones sociales debido al aspecto de mis dientes	0 "nada"= 56 / 1 "un poco"= 20 / 2 "algo"= 14 / 3 "mucho"= 6 / 4 "muchísimo"= 4
Sin darme cuenta me cubro la boca para ocultar mis dientes	0 "nada"= 55 / 1 "un poco"= 19 / 2 "algo"= 15 / 3 "mucho"= 8 / 4 "muchísimo"= 3
A veces pienso que la gente me está mirando los dientes	0 "nada"= 40 / 1 "un poco"= 19 / 2 "algo"= 22 / 3 "mucho"= 12 / 4 "muchísimo"= 7
Me molesta que hagan comentarios sobre mis dientes aunque sea en broma	0 "nada"= 53 / 1 "un poco"= 20 / 2 "algo"= 13 / 3 "mucho"= 8 / 4 "muchísimo"= 6
A veces me preocupa lo que piensen personas del sexo opuesto sobre mis dientes	0 "nada"= 57 / 1 "un poco"= 16 / 2 "algo"= 11 / 3 "mucho"= 6 / 4 "muchísimo"= 10
Envidio los dientes de otra persona cuando son bonitos	0 "nada"= 25 / 1 "un poco"= 30 / 2 "algo"= 19 / 3 "mucho"= 16 / 4 "muchísimo"= 10
Me fastidia ver los dientes de otras personas	0 "nada"= 73 / 1 "un poco"= 15 / 2 "algo"= 8 / 3 "mucho"= 2 / 4 "muchísimo"= 2
A veces estoy disgustado/a con el aspecto de mis dientes	0 "nada"= 44 / 1 "un poco"= 21 / 2 "algo"= 24 / 3 "mucho"= 7 / 4 "muchísimo"= 4
Pienso que la mayoría de la gente que conozco tiene los dientes más bonitos que los míos	0 "nada"= 38 / 1 "un poco"= 27 / 2 "algo"= 19 / 3 "mucho"= 7 / 4 "muchísimo"= 9
Me siento mal cuando pienso en el aspecto que tienen mis dientes	0 "nada"= 49 / 1 "un poco"= 21 / 2 "algo"= 20 / 3 "mucho"= 5 / 4 "muchísimo"= 5
Me gustaría que mis dientes fueran más bonitos	0 "nada"= 13 / 1 "un poco"= 19 / 2 "algo"= 19 / 3 "mucho"= 22 / 4 "muchísimo"= 27
No me gusta mirarme en el espejo	0 "nada"= 50 / 1 "un poco"= 17 / 2 "algo"= 18 / 3 "mucho"= 8 / 4 "muchísimo"= 7
No me gusta ver mis dientes en las fotografías	0 "nada"= 41 / 1 "un poco"= 26 / 2 "algo"= 18 / 3 "mucho"= 8 / 4 "muchísimo"= 7
No me gusta ver mis dientes cuando aparezco en un video	0 "nada"= 41 / 1 "un poco"= 22 / 2 "algo"= 21 / 3 "mucho"= 9 / 4 "muchísimo"= 7



## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**, con C.C: # 0926604257 autor/a del trabajo de titulación: **Prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de odontología UCSG SEMESTRE A-2022**, previo a la obtención del título de **ODONTOLOGA** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 14 de septiembre del 2022

f. \_\_\_\_\_

**Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine**  
C.C: **0926604257**



<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>			
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN</b>			
<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Prevalencia del tipo de sonrisa en alumnos de la carrera de odontología UCSG SEMESTRE A-2022.		
<b>AUTOR(ES)</b>	Verdezoto Vaicilla Jhosselyn Katherine		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Zambrano Bonilla Maria Christel		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	MEDICINA		
<b>CARRERA:</b>	ODONTOLOGIA		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	ODONTOLOGA		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	14 de septiembre del 2022	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	15
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Rehabilitación oral		
<b>PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:</b>	Tipo de Sonrisa, Forma Dentaria, Odontología		
<b>RESUMEN:</b>	<p>La odontología ha experimentado amplias modificaciones conforme a las exigencias de la sociedad actual, dando lugar, a una visión del paciente en forma más completa, Diversos estudios se han conducido para evaluar la percepción de la sonrisa alterando los parámetros estéticos que la componen, tales como, forma y color de los dientes, exposición gingival, arco de la sonrisa, corredores bucales, línea de la sonrisa. El tipo de sonrisa puede ser clasificada según la localización de la línea gingival, bajo condiciones ideales el margen gingival y la línea labial deberían ser congruentes o puede haber una exposición de entre 1 a 2 mm de tejido gingival. En sonrisas de individuos jóvenes, la exposición de las piezas anteriores va de un 75 a 100%. La exposición dentaria, varía dependiendo si es espontanea a si es posada, siendo menor en esta última.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-983947687	<b>E-mail:</b> jhosselyn.verdezoto@cu.ucsg.edu.ec	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::</b>	<b>Nombre: OCAMPO POMA ESTEFANIA DEL ROCIO</b>		
	<b>Teléfono: +593 996757081</b>		
	<b>E-mail: Estefania.ocampo@cu.ucsg.edu.ec</b>		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			