



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

TEMA:

Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto

AUTORA:

Henríquez Morán, Andrea Leonela

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

TUTORA:

Psic. Cl. Torres Gallardo, Tatiana Aracely, Mgs

**Guayaquil, Ecuador
12 de septiembre del 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Henríquez Morán, Andrea Leonela**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica**.

TUTORA

f. 

Psic. Cl. Torres Gallardo, Tatiana Aracely, Mgs

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____

Psic. Cl. Estacio Campoverde, Mariana de Lourdes, Mgs.

Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Henríquez Morán, Andrea Leonela**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto** previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022

LA AUTORA

f. _____
Henríquez Morán, Andrea Leonela



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Henríquez Morán, Andrea Leonela**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022

LA AUTORA

f. _____
Henríquez Morán, Andrea Leonela

INFORME DE URKUND



Document Information

Analyzed document	Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto.docx (D143564050)
Submitted	9/4/2022 4:29:00 AM
Submitted by	
Submitter email	andreaenriquezm31@gmail.com
Similarity	0%
Analysis address	tatiana.torres.ucsg@analysis.arkund.com

TEMA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN: Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto.

LA AUTORA: Henríquez Morán, Andrea Leonela

INFORME ELABORADO POR:

f. 

Psic. Cl. Torres Gallardo, Tatiana Aracely, Mgs.

COORDINADOR UTE A 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

AGRADECIMIENTO

A mis padres, gracias por todo el apoyo incondicional y sus palabras de aliento. Daddy, gracias por inculcarme la importancia del estudio. Mamá, gracias por todo tu esfuerzo y tu sacrificio; no lo hubiera logrado sin ti.

A Máximo Roque, gracias por la preocupación y el cariño que siempre me has dado, gracias por ser mi segundo papá y quererme como tuya.

A mis hermanas mayores, Lisseth y Margarita; gracias por ser siempre estar pendientes de mí.

A Milena Henríquez, más que mi hermana menor, fuiste mi compañera de vida durante 16 años. Gracias por no haberme dejado sola, ser incondicional, y siempre creer en mí. Tus palabras de aliento me motivaron a seguir adelante pese las circunstancias. Sé que me guías de donde sea que estes, mi luna.

A mis amigas del colegio que siempre estuvieron presentes. Claudia, Nathaly y Seidy; gracias por estar y enseñarme que la amistad perdura sin importar el tiempo ni la distancia. Ximena, gracias por estar desde el primer día; entre risas y lágrimas, has sido pilar fundamental durante este proceso, te adoro.

A mis amigas de la universidad, por brindarme su amistad y apoyo a lo largo de la carrera.

A la familia Verdesoto Paladines, por hacerme sentir parte de su familia. Gracias por el apoyo y el cariño que me han brindado; Especialmente a Ariel, por siempre estar a mi lado en los momentos más difíciles.

A todos los docentes con los que he tenido el privilegio de recibir clases, gracias por compartir sus conocimientos y tener la pasión de enseñar. En especial a, Psic. Cl. Tatiana Torres Gallardo, mi tutora de tesis, por su ayuda y su paciencia en este proceso.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

DEDICATORIA

Para Martha Morán, mi mamá; Por dar lo mejor de ti y sacar a tu familia adelante. Eres una guerrera y he aprendido tanto de ti. Este logro no hubiera sido posible sin tu presencia. Te amo.

Para mi titi. Desde que no estás, hay un pedazo de ti en todo lo que yo hago; te llevo conmigo y no pretendo vivir sin recordarte siempre. Te amo y espero poder encontrarte en todas las vidas que me toque vivir. Este logro es tan tuyo, como mío. We did it!

Para Pogo, por ser una pequeña extensión de Milena; por ser mi rayito de luz. Para Luis Fernando, Ofelia y Huerfis por alegrarme la vida con sus ronroneos.

Para mí, por no darme por vencida. Por creer en mí. Por seguir y estar aquí.

A mi amiga Roslyn, por ser alguien fundamental en mi vida. Por apoyarme en diferentes ámbitos de mi vida, por motivarme y por saber estar a pesar de la distancia. Te adoro mi Kim y anhelo seguir viéndote crecer y superarte en todos los ámbitos.

A mi amiga Ivanna, por el apoyo incondicional durante toda la carrera. Más que brindarme tu amistad, me brindaste tu conocimiento y junto a ti, aprendí lo linda que es esta carrera. Gracias por tu paciencia y lo más importante, gracias por abrir tu corazón conmigo y brindarme de tu cariño.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
PSIC. FRANCISCO XAVIER MARTÍNEZ ZEA, MGS
DIRECTORA DE CARRERA

f. _____
PSC. ANA DEL CARMEN DURÁN VERA, MGS.
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____
PSC. CARLOTA CAROLINA ÁLVAREZ CHACA, MGS.
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

CALIFICACIÓN

NOTA: _____

Henríquez Morán, Andrea Leonela

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	2
Capítulo I	5
La Escucha Clínica	5
Las técnicas en el psicoanálisis	8
La asociación libre	8
La atención flotante	10
La escucha clínica como lugar de encuentro	11
Capítulo II	15
Educación en Adultos	15
¿Qué es la educación?	15
La educación en adultos	19
Los procesos de aprendizaje	24
El deseo de aprender en el sujeto adulto	27
¿Qué es aprender?	27
El deseo: en busca del objeto perdido	28
El deseo de aprender en el adulto	30
Capítulo III	32
La aceptación del deseo de aprender en el adulto	32
La transferencia en el proceso de aprendizaje	32
La función del objeto en el deseo de aprender en el adulto	33
La incidencia del aprendizaje en el adulto	34
La función del psicólogo en el aprendizaje de los adultos	36
Capítulo IV	38
Metodología	38
Capítulo V	46
Presentación y Análisis de Resultados	46
Presentación de Resultados	47
Análisis de Resultados	53
CONCLUSIONES	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	60

RESUMEN

El presente trabajo de titulación tuvo como objetivo analizar la incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto a través del enfoque cualitativo investigar de manera bibliográfica y por medio de cuestionarios, de esta manera se propone teóricamente como las instituciones que imparten educación a adultos. Esto permitió profundizar las perspectivas de los estudiantes mediante la recolección de datos obtenidos por medio de una entrevista semidirigida usando el método descriptivo. Los resultados arrojaron que la escucha clínica incide en el deseo de aprender del adulto, se sostiene en el inconsciente y consciente, teniendo el deseo como elemento esencial. La educación es fundamental en la vida de las personas, ya que les permite desenvolverse en varios ámbitos como el social, personal, laboral y el intelectual. Dentro de la escucha clínica se podría incidir el deseo de aprender, por este medio, se podrá evidenciar por el discurso de las personas analfabetas como está establecido o instaurado el deseo de aprender. Es necesario que instituciones que imparten una educación a adultos instauren un espacio de escucha clínica que permita al adulto poder hablar de aquello que le causa malestar y de esa forma vehicular su deseo de aprender.

Palabras Claves: Deseo de aprender, escucha clínica, aprendizaje en adultos, educación, psicología, psicoanálisis, adultos analfabetizados.

ABSTRACT

The objective of this titling work was to analyze the incidence of clinical listening in the adult's desire to learn through the qualitative approach to investigate in a bibliographical way and through questionnaires, in this way it is theoretically proposed as the institutions that impart education to Adults. This allowed to deepen the perspectives of the students through the collection of data obtained through a semi-directed interview using the descriptive method. The results showed that clinical listening affects the adult's desire to learn, is sustained in the unconscious and conscious, having desire as an essential element. Education is essential in people's lives, since it allows them to function in various areas such as social, personal, work and intellectual. Within clinical listening, the desire to learn could be influenced, by this means, it can be evidenced by the speech of illiterate people how the desire to learn is established or established. It is necessary that institutions that provide adult education establish a space for clinical listening that allows adults to be able to talk about what causes them discomfort and thus channel their desire to learn.

Keywords: Desire to learn, clinical listening, adult learning, education, psychology, psychoanalysis, illiterate adults.

INTRODUCCIÓN

La educación es fundamental en la vida de las personas, debido a que la educación ayuda a que el sujeto pueda adquirir los conocimientos, valores, aptitudes y /o habilidades para desenvolverse en su vida. Por ende, el aprendizaje es constante, puesto que se comienza a aprender desde pequeños por medio de la familia y el entorno en el que se desenvuelve el individuo. Sin embargo, la educación académica es importante para que el individuo ejecute acciones como lo es aprender a escribir y a leer, donde se mejora el léxico, gramática, ortografía del estudiante. Sin embargo, para algunas personas acceder a la educación complementaria o académica era y sigue siendo un lujo para algunas partes del Ecuador.

Estas personas que en la actualidad ya están en la etapa adulta no pudieron recibir una educación académica o complementaria durante su etapa infantil y de adolescencia por diversas razones o situaciones que se desenvolvían en el lazo familiar. Por ende, estas personas adultas se las denominan analfabeto, debido a que no tienen el conocimiento de leer y escribir, además de falta de conocimiento de otras áreas académicas.

Por consiguiente, los adultos analfabetizados son una realidad en muchas regiones del Ecuador, lo que conlleva a que estas personas tengan que pedir ayuda a sus familiares para realizar acciones como ir a banco, obtener sus papeles personales como cedula de identidad o carné de identidad, registro de nacimiento, entre otros con una persona que pueda leer y escribir.

Esta situación de analfabetización perjudica el desenvolvimiento de la vida de estas personas en su etapa adulta, por ende, en varias instituciones que promueven y ayudan a este grupo de individuos ofrecen educación académica donde adquieren conocimientos y habilidades, pero también ofrecen ayuda psicológica donde la escucha clínica es de gran importancia.

El espacio que se le otorga al adulto dentro de la consulta psicológica es importante debido que ingresar a una institución educativa es un cambio radical para la persona, lo que provoca sentimientos de miedo, temor, etc. de esta nueva experiencia que va a vivir y que no pudo en su debido tiempo. Pero también esta experiencia de alegría, felicidad, ya que va a cumplir su deseo de aprender y esto es lo que se refleja en la

escucha clínica donde el sujeto puede hablar libremente sin que se sienta juzgado sobre esta nueva experiencia deseosa por el sujeto de aprender.

Por ende, el deseo de aprender, la educación y la escucha clínica ingresan en el dominio cinco que trata sobre la educación, comunicación, arte y subjetividad. Se escogió este dominio porque conlleva la subjetividad, los modelos educativos y la psicología que se relación con el tema de este proyecto. Debido a que en esta investigación se aborda el deseo de aprender y la educación en el adulto analfabeto.

El eje que se implementara en la investigación es el social, ya que en el objetivo siete promueven la educación innovadora, inclusiva y de calidad para todo los grados y/o niveles, en este caso, la investigación trata de evidenciar la educación del adulto analfabeto que ha atravesado situaciones difícil y que en su etapa adulta ha podido ingresar a una educación integral donde se promueva una metodología innovadora de educación para estas personas que desean aprender y terminar sus estudios educativas primarios y secundarios.

El trabajo de investigación presenta como objetivo general analizar la relevancia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto, por consiguiente, los objetivos específicos es caracterizar la educación del adulto por medio de un análisis bibliográfico, conceptualizar la escucha clínica por medio de fuentes bibliográficas y cuestionarios y identificar la escucha clínica como recurso para encauzar el deseo de aprender en el adulto por medio de cuestionarios.

En función de lo expuesto, se plantea como cuestionamiento principal de la investigación ¿Cuál es la incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto? Para responder a esta pregunta se considerará la parte teórica y práctica para entender y explicar desde una mirada clínica el deseo, esto sé lograr mediante la escucha clínica de distintas personas que han presentado este deseo de aprender sin importar su edad mediante entrevistas.

ANTECEDENTES

En primera instancia se abordará una serie de trabajos similares en los cuales se analizan las variables de estudio, Arzate (2018) en su artículo intenta identificar algunas de las cuestiones relacionadas con las teorías de la enseñanza y el aprendizaje, tanto en términos de su carácter teórico como de sus herramientas en las técnicas y métodos de la educación de adultos, teniendo en cuenta la realidad inmediata o el contexto adulto.

En otras palabras, busca mostrar cómo estos principios, al ser mecanizados, se convierten en discursos ideológicos válidos que construyen el discurso de la educación de adultos y modifican el contexto y el estatus de las disciplinas académicas. Las ideas se basan en la sociología del conocimiento y tratan de explicar la naturaleza de la formulación de las teorías de enseñanza-aprendizaje. No es simplemente una explicación de estos principios, sino un intento de reflexionar sobre ellos.

Según Acero & Jiménez (2018), para comprender los procesos de aprendizaje en la edad adulta, se debe tener en cuenta tanto el contexto de aprendizaje como las características individuales de los alumnos. En este marco, el estudio descrito examina los procesos de aprendizaje de adultos en contextos no formales según el modelo de Kolb, analizando su variabilidad según las distintas características individuales de los participantes.

Los resultados confirmaron la existencia de una variabilidad significativa en los patrones de aprendizaje de los adultos participantes del estudio y mostraron que ciertas características individuales, como las condiciones sociolaborales y los antecedentes de riesgo individuales, estaban relacionadas con las diferencias observadas. Se discute el papel de estas características individuales, así como otras variables relacionadas con los adultos como aprendices, destacando implicaciones metodológicas importantes a considerar al planificar experiencias educativas informales con adultos.

Capítulo I

La Escucha Clínica

La escucha clínica toma lo que la otra persona no quiere decir, lo que está oculto y no informado, el núcleo patógeno de este auto malestar, que permitirá encontrar el camino hacia el tratamiento, del mismo modo, el inconsciente le otorga el carácter no lineal de la temporalidad y la escucha clínica: lo que se escucha ahora, adquiere nuevos significados en el futuro. (Cañote, 2022)

La escucha clínica pretende dar al entrevistado la libertad de expresarse sin aceptar o rechazar lo que tiene que decir, es decir, sin ser cuestionado. Los interlocutores ayudan al sujeto a pensar y conectar con su área de especialización, la escucha clínica trata de abordar la subjetividad de lo que se expresa en el discurso, de modo que el sujeto hable no sólo de sí mismo, sino también de su cultura, creencias, religión, etc. (Alavéz, 2015).

Según R. Crespo, citado en, Cárdenas (2019), señala que busca el adquirir un mensaje completo donde se contempla un esfuerzo físico y mental con la atención total para poder interpretar la información verbal, considerando el tono y lenguaje corporal.

Permite la interpretación del mensaje del interlocutor desde el punto de vista del profesional. La escucha activa está formada por varios elementos de otros tipos de escucha.

Cabe mencionar que lo importante en la escucha clínica es la escucha activa, dicha destreza implica una participación de forma pasiva y activa con la atención, en otras palabras, se menciona la manera en que escuchar y hablar, aun así, se destaca que la efectividad está en la acción de comprender y hacerse consciente con los sentimientos del paciente para devolverle una respuesta que concuerde con su aflicción. Para que esto funcione es preciso tener dos reglas de suma importancia, primero tener una gran atención al adulto sin interrumpir lo que trata de mencionar, aunque tenga problemas para hablar relacionándose con el ritmo para obtener la idea de ser escuchados por parte del paciente y la segunda regla es adquirir el ingenio de utilizar mímicas o señales que aporten a dichos adultos la proyección de estar siendo entendidos.

La cuestión de la escucha como ejercicio no está exenta de problemas y es ambigua; a menudo se hace una distinción entre escuchar y oír, que no son lo mismo. A veces, a partir de esta división, se pueden establecer la siguiente distinción: escuchar es un fenómeno físico y una práctica psicológica (Arzate, 2018).

Se destaca que la escucha clínica, al ser ambigua, trata de que el entrevistado se sienta en un ambiente muy tranquilo y saludable para entrar en confianza y pueda expresarse libremente sin contradecirse o negar algún problema por miedo a sentirse culpable de mencionar algo que lo incomode.

Para oír es necesario mencionar la estructura auditiva, pues se utiliza un eco que interpreta y filtra los estímulos acústicos transmitiendo mensajes de los demás.

Entendiendo por subjetividad el conjunto de experiencias mentales que el hombre vive, experimenta, crea y reproduce. Como tal, es investigable científicamente y no puede poner en claro sin la disciplina psicoanalítica, pero no en sus aspectos fundamentales, en su estructura básica o, si se prefiere, “adentro”, “latencia”, o algo no diáfano a los ojos. La caja negra con la que el conductista no quería tener nada que ver, a pesar de la carga de culpa que podía llevar a su discreción, sabiendo que no conocer esta “caja negra”; era una especie de suicidio de su propia naturaleza subjetiva (Ticliahuanca, 2019).

La ciencia puede aplicar el funcionamiento del oído, desde enviar vibraciones u ondas sonoras al aire alcanzando el tímpano hasta transformarlo en un mensaje que podemos entender, sin embargo, no solo la ciencia puede explicar las sensaciones, por ende, se emplea la disciplina psicoanalítica, la cual trata de interpretar fenómenos de una forma empírica.

Es decir, la idea general es cómo los procesos conscientes relacionados con los propios sentimientos, emociones, fantasías y experiencias críticas y humanas son procesados por una subjetividad que se niega a sí misma y desde luego debe ser comprendida de manera compleja y libre de subjetividades (Hornstein, 2018).

La escucha clínica se encuentra relacionada con la atemporalidad de lo inconsciente, teniendo como objetivo el entendimiento de la forma en que el paciente

vive y percibe el mundo mediante la interpretación de las acciones verbales y no verbales (Demaio, 2020).

Esto quiere decir que la escucha clínica busca el análisis específico de cada paciente, pues los mismos tienen vivencias, pensamientos y sensaciones de una manera única, por lo tanto, ningún paciente comparte sensaciones de otras personas o familiares de una manera exacta.

La escucha clínica se encuentra formada por los componentes físico y psicológico. En el componente físico se encuentran las conductas personales hacia los pacientes como son (Suárez, 2009) :

- Uso del espacio adecuado para comodidad de la interlocución para brindar comodidad
- Considerar los movimientos corporales para demostrar interés y habilidad, cuidar la dirección del cuerpo para demostrar disponibilidad
- Expresiones de rostro
- Muestra de atención al paciente mediante el establecer contacto visual.

Los componentes mencionados anteriormente tratan de acceder a la subjetividad del discurso o conversación, de una forma en que el adulto mayor no solo charla de sí mismo, a su vez habla de sus creencias, gustos o forma de pensar, con esto se menciona que el profesional debe tener un lenguaje adecuado, además del esfuerzo que debe poner para comprender al paciente y a su vez mencionarle las palabras adecuadas para hablar en su mismo lenguaje y que el paciente se sienta comprendido.

Asimismo, Suarez también menciona que el comportamiento y expresiones ante el interlocutor son primordiales para poder establecer comunicación e interés en relación a los diferentes estados de ánimo que se pueden presentar ante diversos pacientes.

La escucha se basa su mayoría a mantener un lenguaje no verbal, cabe resaltar que, aunque el paciente o adulto mayor se esté expresando, el mismo observa si está siendo escuchado, cada movimiento por parte del entrevistador cuenta, pues el entrevistado desea ser comprendido por algún problema, que piensa que su vida no está a su favor,

por lo tanto, debe ser escuchado y a su vez requerir abrir el tema para encaminarlo a la solución.

El componente psicológico facilita la comprensión de sentimientos y vivencias de las situaciones o problemas perteneciente al paciente por parte del receptor. Entre dichos componentes se considera el evitar establecer prejuicios o juicios manteniendo un pensamiento abierto y receptivo. Emitir aceptación incondicional, comprensión y buscar el acercamiento; no interrumpir las ideas o pensamientos de manera innecesaria, manteniendo una escucha activa.

Paramo (2013) en su texto *Marxismo y Psicoanálisis* menciona que todo trabajo científico implica, pues, establecer conexiones. Análogamente, el analizado dice más de lo que cree, y el analista debe entender más allá de lo que escucha.

En el escrito de Paramo menciona que dos saberes deben conectarse entre sí, en otras palabras, dos seres totalmente diferentes pueden acortar sus distancias y llegar a conocerse, de tener alusión a la escucha clínica, pues para la acotación de ambas distancias entre dos seres o temas totalmente diferentes es necesario el entendimiento.

Las técnicas en el psicoanálisis

La resistencia como teoría da cuenta que “Las cosas se olvidan cuando no se las quiere recordar porque son dolorosas feas y desagradables contrarias a la ética y/o a la estética” (Etchegoyen, 1988, p.25). A partir de un trauma generado en algún momento o situación, donde se crea un conflicto entre el querer recordar y a la vez no querer saber nada de aquello, se descubre que el sujeto crea una resistencia y por lo tanto es importante brindarle un espacio de escucha y palabra por medio de dos técnicas importantes: la asociación libre y la atención flotante. Técnicas que van a permitir al analista o profesional en psicología clínica trabajar con el discurso del paciente y abstraer lo clínicamente significativo por medio de la transferencia.

La asociación libre

La asociación libre es lo que da pie a la libertad y creación del paciente para que este pueda transmitir lo que siente, ya que se entiende que toda actividad creativa requiere de la capacidad de asociar de forma libre por parte del sujeto. Guiter & Marucco (1984) refieren que:

(...) asociar libremente implica definir no solo "un" método terapéutico, sino además "un" método de investigación psicoanalítico acerca de las distintas siluetas en que se manifiesta la verdad, que permita al analizado recuperar la libertad. Libertad atada a los síntomas y que unida al descubrimiento de sus verdades creativas logre, a través del proceso secundario, una real acción modificadora sobre la "realidad". (p.856)

Por lo tanto, asociar *libremente es sencillamente ser libre* Guiter & Marucco (1984) es un encuentro analista-paciente donde se localiza la mayor posibilidad de libertad, de soltura en el terreno de ideas, pensamientos y recuerdos que se le vengán a la mente al paciente. Libertad que se le permite avanzar dentro de sus dificultades resistenciales. La asociación libre se conecta entre el paciente y el analista, es por ello que se trabaja desde el discurso del paciente y que hable libremente de lo que desea, es decir, que el paciente permite descubrir la parte inconsciente con el poder de buscar la verdad para poder analizar en las sesiones.

En Obras completas de Sigmund Freud. Tomo XVIII, dentro de *Dos artículos de enciclopedia: Psicoanálisis y Teoría de la libido* Freud (1920) menciona:

La «regla técnica fundamental», ese procedimiento de la «asociación libre», se ha afirmado desde entonces en el trabajo psicoanalítico. El tratamiento se inicia exhortando al paciente a que se ponga en la situación de un atento y desapasionado observador de sí mismo, a que espigue únicamente en la superficie de su conciencia y se obligue, por una parte, a la sinceridad más total, y por la otra a no excluir de la comunicación ocurrencia alguna, por más que: 1) la sienta asaz desagradable, 2) no pueda menos que juzgarla disparatada, 3) la considere demasiado nimia, o 4) piense que no viene al caso respecto de lo que se busca. Por lo general, se revela que justamente aquellas ocurrencias que provocan las censuras que acabamos de mencionar poseen particular valor para el descubrimiento de lo olvidado.(p.234)

Por tanto, la asociación libre tanto del paciente como la del terapeuta, que es dada por su atención flotante, va a ser enriquecedora de acuerdo a la interacción. De modo que, posibilita así identificar y reconocer por medio de su discurso aquello que causa malestar al paciente, obteniendo una posible forma de tratarlo.

La asociación libre del paciente es únicamente posible si hay una "disposición" en el analista a la atención flotante, o sea que la producción de asociaciones libres es "de a dos"... La transferencia hace evidente aquí su presencia y además... reclama precisiones... La transferencia positiva y su transferencia recíproca son motores facilitadores de la asociación libre... Del mismo modo, la transferencia negativa, porque la natural desconfianza es el comienzo de la búsqueda de la "verdad" (Grueter & Marucco, 1984, p. 857).

La atención flotante

“Uno debe escuchar y no hacer caso de si se fija en algo” (Freud, 1912, p. 112)

La atención flotante al igual que la asociación libre es una de las técnicas del método psicoanalítico que permite la escucha al paciente sin ningún tipo de prejuicio o privilegio a partir del discurso del paciente posibilita que surja la actividad inconsciente Freud (1912) en su texto *Consejos al Médico sobre el Tratamiento Psicoanalítico* refiere que esta técnica “consiste meramente en no querer fijarse [merken] en nada en particular y en prestar a todo cuanto uno escucha la misma «atención parejamente flotante” (p.111)

La atención flotante evita que el analista o profesional de psicología clínica escoja el material de acuerdo a su propia historia personal, inclinaciones o desde sus propias expectativas corriendo el riesgo de no buscar nada más allá de lo que ya conoce o sabe. Es por eso importante que se le permita al analizado o paciente que pueda decir todo aquello que se le ocurra sin incurrir en críticas, juicios de valor ni selecciones previas. De acuerdo a lo que refiere Freud (1912) “Uno debe dejar cualquier injerencia consciente sobre su capacidad de fijarse, y abandonarse por entero a sus "memorias inconscientes" (p.112).

Por tanto, la atención flotante remite al estado de consciencia que es necesario adquiera el analista o psicólogo clínico para que en cada sesión pueda escuchar al paciente y abstraer desde su práctica clínica lo más significativo, captar entonces lo clínicamente sustancial.

En *Dos artículos de enciclopedia: Psicoanálisis y Teoría de la libido* Freud (1920) plantea:

Importaba ahora concebir el material brindado por las ocurrencias de los pacientes como si apuntarse a un sentido oculto, a fin de colegir a partir de él este sentido. La experiencia mostró pronto que la conducta más adecuada para el médico que debía realizar el análisis era que él mismo se entregase, con una atención parejamente flotante, a su propia actividad mental inconsciente, evitase en lo posible la reflexión y la formación de expectativas conscientes, y no pretendiese fijar particularmente en su memoria nada de lo escuchado; así capturaré lo inconsciente del paciente con su propio inconsciente. (p.235)

El trabajar desde la atención flotante implica entonces trabajar con las asociaciones que libremente hace el paciente sin juzgar, suprimiendo de forma momentánea sus defensas inconscientes prejuicios, solo así el analista o profesional en psicología clínica podrá abstraer las conexiones inconscientes en aquello que el paciente trae a la sesión por medio de su discurso e interpretar clínicamente.

La escucha clínica como lugar de encuentro

La escucha clínica es utilizada por el psicólogo clínico porque conlleva a la presencia de actitud y esta cede a una intención. Pero, antes de explicar que es la escucha clínica, se debe saber el significado de escuchar. Según la Real Academia Española (s.f.) expone que “escuchar es poner atención o aplicar el oído para oír [algo o a alguien]... Por tanto, la acción de escuchar es voluntaria e implica intencionalidad por parte del sujeto”.

Escuchar es una acción que conlleva una intención; un para que por parte del que está escuchando, por ende, en la psicología clínica la escucha es parte crucial del proceso terapéutico, debido a que, por medio de la escucha clínica se puede obtener información fundamental del paciente, y por medio de esta información el psicólogo comienza a construir su caso. Ya que, la escucha son nuevas significaciones y resignificaciones del paciente, además, para el psicólogo la escucha clínica es enriquecedora, porque aporta matices diferentes al caso y conforme se vaya desarrollando la escucha clínica y el discurso del paciente es mayormente beneficio para la construcción de caso.

La escucha clínica recibe todo aquello que el Otro no quiso decir, eso que está oculto y surge sin ser llamado, pues es ese, el núcleo patógeno del malestar subjetivo, aquel que permitirá trazar el camino hacia la cura. Asimismo, el inconsciente otorga un carácter no lineal en la temporalidad, la escucha clínica: lo que se escucha ahora, adquiere nuevos sentidos en el futuro (Demaio, 2020, p. 7)

Por medio de la escucha clínica, el analista puede obtener datos para ir construyendo o deduciendo la estructura clínica del paciente, también se obtiene los posibles traumas que experimentó la persona, por consiguiente, por medio de la palabra del sujeto se obtiene sus demandas, deseos y el síntoma que son datos importantes para la construcción del caso. De Goulejac & Silva (2002) expone varios conceptos de la escucha

Escucha racional consiste en cuan más fuerte sea el corpus teórico y la capacidad de racionalizar, mejor será la capacidad para escuchar y conocer y también decodificar lo que el sujeto verbaliza. Por siguiente, La escucha comprensiva se basa en el nivel que apunta a lograr la empatía, para profundizar en la escucha del otro, este a su vez percibe una actitud de “querer comprender” y se abre más aún. Y la escucha emocional es escuchar desde la emoción, lo que dice puede tocar algún lugar sensible; a nivel emocional es la escucha inconsciente la que habilita a tener una percepción más integral de la situación.

Los diferentes tipos de escucha que propone De Goulejac & Silva se toma en consideración, ya que, la actitud y la intención, también se basan en que la escucha es la capacidad para oír el síntoma o la sintomatología del paciente, es decir, lo que tiene la persona que contar; en algunas ocasiones este diálogo son sucesos de miedos, frustración, enojos, alegría, etc. Las experiencias del sujeto son el protagonista de cada sesión o análisis. Por consiguiente, el analista o psicólogo toma estas vivencias y las reubica en el historial clínico del paciente para que él mismo pueda comprenderlas.

En los adultos que llegan a sesión acuden con las experiencias de frustración, enojo, felicidad, entre otros. Debido a esta nueva etapa que están a punto de atravesar o que ya están atravesando, puesto que para ellos estudiar es una nueva puerta que se abre para que ellos puedan ser independientes. Por ende, dentro de las sesiones el psicólogo puede escuchar un discurso diferente de cada paciente que está atravesando

esta nueva etapa y la escucha activa es lo fundamental en el proceso, ya que le da la certeza al paciente de que está siendo escuchado y al psicólogo le da elementos y herramientas para direccionar el caso. Freud (1992) dice que “la prudencia y a la ética en el trabajo con pacientes, mencionando que, el analista no debe ser transparente para el analizado, sino, como la luna de un espejo, mostrar solo lo que le es mostrado” (p. 117).

El psicólogo dentro de la escucha clínica debe tener establecido sus limitaciones, además de estar dispuesto a ponerse en el lugar de este Otro, pero sin dejar su objetividad como profesional de la salud mental.

Esa actitud psicológica está atravesada por la escucha clínica, una escucha intencionada que examina e interpreta, que logra captar más allá de los signos manifiestos, procura percibir y entender lo que se oculta detrás de las palabras, los gestos, los silencios. No resulta fácil pensar en la tarea del psicólogo, ni proyectarse como tal; lleva a pensar en la necesidad de desarrollar una sensibilidad técnica, que permita la aprehensión de todos los signos, símbolos e índices que emergen del campo psicológico, pero que a su vez mantenga una distancia “prudente”, óptima respecto de la complejidad que tiene frente a sí. (Corrales, s.f., p. 2)

La escucha clínica se encamina en varias vías, ya que en la escucha no solo se atiende al paciente, también se atiende al analista o psicólogo porque él se va desarrollando en la interacción, es decir, lo que dice el otro calla o se hace, tiene una repercusión en quien está escuchando, esto activa de manera intencionada o no intencionada la transferencia y contratransferencia, puesto que tiene la función de actuar como recurso para la comprensión.

Quien emite se escucha, y tal vez por primera vez el hablante se encuentra conscientemente con aspectos insospechados de su propio ser. Se trataría de un devenir en el discurso, la palabra le revela, y al mismo tiempo le construye nuevas posibilidades de ser y entenderse. (Corrales, s.f., p. 2)

Por consiguiente, el orden del discurso es importante dentro de las sesiones, ya que esto puede otorgarle al psicólogo cómo está formada la estructura y la forma de observar la realidad del paciente. Le ofrece también una nueva perspectiva, una nueva

forma de mirar aquello que todavía no se conoce, aquello que surge del encuentro con la subjetividad del paciente.

Una escucha del encuentro en tanto es una escucha singular y/o particular donde se da lugar a la palabra del paciente, se permite que circule libremente sin espacio a la obstrucción del discurso generando un encuentro de dos subjetividades, el paciente y el analista, dentro de un espacio transferencial.

Capítulo II

Educación en Adultos

¿Qué es la educación?

La educación es algo que abarca mucho más que solamente la formación para desarrollar capacidades, ya sea moral, intelectual, etc. Para el autor León (2007), la educación es un proceso humano y cultural complejo, por lo tanto, indica que para poder establecer su propósito y definición, es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura. Menciona que un hombre aprende mediante el uso de los andamiajes de la cultura con el fin de adaptarse y transformar su medio y su historia.

El ser humano tiene la necesidad de aprender justamente lo que no le es innato, lo que no le es dado, y así poder potenciar lo que ha adquirido por genética. Todas estas circulaciones del mundo y la vida se llegan a considerar como un proceso educativo del cual se ha necesitado de otros y de la propia cultura. La misma cultura que ha sido creada por el hombre con lo que la naturaleza le ha proporcionado.

La educación es un conjunto individual, siendo dinámica y continua pero a su vez demuestra que puede llegar a ser confusa con momentos de crisis debido a que se expone a cambios drásticos. Esto se da en ocasiones en las cuales no hay una idea clara de qué hacer, dónde puede haber contradicciones y decisiones con poca ética y drásticas. Es por esto que la educación demanda disciplina, conducción y es guiada bajo signos de obligatoriedad y en ocasiones de autoritarismo y firmeza; dando una sensación de libertad pero limitada.

Para el punto de vista de algunos, la educación puede percibirse como moralista y se enfoca en indicar una diferencia significativa entre lo que se debe o no hacer. Aun así, hay otros que perciben la educación como el conjunto responsable de la moralidad y de los valores. Así mismo, la educación se ve encargada de preservar y transmitir a las nuevas generaciones el derecho de poseer y heredar la cultura creada. Considerando todo esto, la educación ocupa un lugar de suma importancia sin implicar la manera de la cual va a ser percibida.

Núñez, (2005, pág. 14-19) en su texto el Vínculo Educativo presenta varias definiciones de educación de autores que pertenecen a diferentes contextos históricos que han trabajado en torno al término, lo cual es importante exponer al momento de intentar caracterizar la educación en el adulto.

Tabla 1
Definición de Educación

Definición	Fuente
El hombre es la única criatura que ha de ser educada. Entendiendo por educación los cuidados (sustento, manutención), la disciplina y la instrucción, juntamente con la formación. ² Según esto, el hombre es niño pequeño, educando y estudiante	Kant, E. (1983): Pedagogía. Madrid, Akal.
[...] no se domina la educación si no se sabe establecer en el alma infantil un gran círculo de ideas cuyas partes se hallen enlazadas íntimamente y que tenga fuerza suficiente para vencer los elementos desfavorables del medio [y] para absorber los favorables [...] La instrucción se propone inmediatamente formar el círculo de ideas; la educación, el carácter. Lo último no se puede hacer sin lo primero; en esto consiste la suma capital de mi Pedagogía.	Herbart, J. (1983): Pedagogía general. Barcelona, Humanitas, pág. 22.
Como ser viviente, en verdad, el hombre puede ser sojuzgado; es decir, que su parte física, por lo tanto exterior, puede ser sujeta al poder de otros. Pero la voluntad no puede en sí y por sí, ser violentada [...] Sólo quien se quiere dejar violentar, puede de algún modo ser violentado [91]. [...] La violencia pedagógica o violencia ejercida contra la barbarie y la ignorancia, aparece realmente autónoma en primer plano y no como resultado de otra violencia [93]. La civilidad [...] es la liberación y el trabajo de la más alta liberación [...]. Esta liberación es en el sujeto el duro trabajo contra la mera subjetividad del proceder, contra la contigüidad de los instintos, así como contra la vanidad subjetiva del sentimiento y contra la arbitrariedad del capricho. El hecho de que esa liberación sea tan rudo trabajo	Hegel, G. [1832] (1987): Filosofía del Derecho. Buenos Aires, Claridad.

<p>constituye una parte del disfavor que recae sobre ella [187],</p>	
<p>En realidad, cada generación ayuda a la nueva generación, es decir, la forma, y la educación es una lucha contra los instintos ligados a las funciones biológicas elementales, una lucha contra la naturaleza, para dominarla y crear al hombre «actual» a su época.</p>	<p>Gramsci, A.: [1929-30] (1976): La alternativa pedagógica. Barcelona, Nova Terra, pág. 18.</p>
<p>La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que particularmente está destinado.</p>	<p>Durkheim, E.: (1990): Educación y sociología. Barcelona, Península, pág. 187.</p>
<p>El problema que consiste en no dejar a un solo genio guardando las ovejas [está hoy resuelto], pero está aún casi intacto el otro, el que consiste en despertar a todo espíritu lo más posible, por medio de los conocimientos más preciosos y elevados [...]</p>	<p>Alain: «Elementos de una doctrina radical», en Château, J. (1992): Los grandes pedagogos. México, FCE</p>
<p>Quien quiera educar a los adultos en realidad quiere obrar como su guardián y apartarlos de la actividad política. Ya que no se puede educar a los adultos, la palabra «educación» tiene un sonido perverso en política; se habla de educación, pero la verdadera meta es la coacción sin el uso de la fuerza.</p>	<p>Arendt, H. (1996): Entre el pasado y el futuro. Barcelona, Península, págs. 188 y ss.</p>

En relación a lo expuesto está claro que si se habla de la cultura, el hombre tiene una idea de la misma, a través de la educación y su aprendizaje; siendo que es un esfuerzo que el ser humano se adapte a su medio. La educación es universal pero a su vez, individual. Mediante ella, se logra formar sujetos con el fin de completar la

condición humana del hombre. La educación es obra de algo que la cultura misma considera que es digno de preservar. Según Bruner (1997):

Nuestra evolución como especie nos ha especializado en ciertas formas características de conocer, pensar, sentir y percibir (...) estas constricciones se toman como una herencia de nuestra evolución como especie, parte de nuestra dotación “innata”. Las implicaciones educativas que se derivan de esta afirmación son masivas y sutiles a la vez. Porque si la pedagogía capacita a los seres humanos para que vayan más allá de sus disposiciones innatas, debe transmitir la “caja de herramientas” de la cultura... Esta es una limitación. Otra limitación incluye las constricciones impuestas por los sistemas simbólicos accesibles a las mentes humanas en general... impuestos por la cultura. (p. 35-36)

Es decir, la cultura es quien establece los límites de la educación y el orden en el cual el hombre vivirá, la cultura estructura al hombre. Asimismo, la cultura define el conocimiento y la actividad cognitiva, la concepción de la totalidad del ser, la ciencia y el lenguaje.

León se cuestiona, ¿podrá la educación superar lo que es natural en el hombre?, Rousseau (1999) creyó que el hombre natural debería quedar intacto ya que considera que la civilización y la cultura son fuentes de perversión y corrupción, y que el hombre natural es puro, feliz, bueno y la educación debe preservarlo en ese estado y dar protección a la civilización. De la misma manera, Maslow (1970), acordó con Rousseau cuando afirma que el hombre natural es bueno, dispuesto, motivado, trabajador, libre de malicia y que la cultura lo debilita y lo corrompe. En base esto, la educación formal corre el riesgo de perversión, debilitamiento y corrupción.

Así como Bruner, Vigotsky (1978), también cree que el hombre y la mente son confecciones de la cultura. La mente es producto de la educación, así como todas las particularidades del cuerpo son obras de la cultura.

Como se ha mencionado antes, la educación puede pasar por cambios drásticos. Debido a que nada es constante y todo se puede cambiar y alterar, la educación puede debilitarse ya que podría ser incapaz de crear sentido, ni sustentaría ninguna creencia, de tal manera que no educaría ni a la mente ni al cuerpo. Es aquí en donde se podría transformar la educación. Aun así, hay que tomar en cuenta que la educación y la cultura forman uno, no se puede deshacer. La relación entre educación y cultura debe mantenerse intacta, no se puede evitar ni ignorar.

Una de las muchas funciones de la educación es formar la personalidad del individuo para que se pueda diferenciar de otros y de la cultura. La educación asegura que el ser humano tenga la habilidad de la creación, ya sea artística, técnica, laboral, etc. La educación es propia del individuo ya que se dirige a cada ser humano con un rostro diferenciado con el fin de poder individualizar.

Más allá de que la educación sea una herramienta para adaptar al individuo con su medio, también transforma y potencia lo que es natural e innato en el ser humano. Es decir, impulsa al ser humano natural para emerger a alguien distinto. Esto se debe a que la educación libera los obstáculos que impiden la evolución del ser natural hacia el ser educado. Prepara y forma al ser humano para indagar y buscar un aumento del saber.

Se puede comprender entonces que la educación no se basa exclusivamente en que el ser humano solo tiene que aprender habilidades matemáticas, científicas, etc. sino que el aprendizaje va de la mano con la cultura y la naturaleza. Este tipo de educación engloba la individualización del ser y adaptación del ser humano a su medio mediante el aprendizaje de lo que no es innato. Esto es una idea del aprendizaje bastante amplia que se puede aplicar para todas las edades.

La educación en adultos

“La educación debe buscar su camino entre la Escala del *laissez-faire* y la Claribdis de la denegación (frustración)... es necesario encontrar un óptimo para la educación para que ella pueda cumplir el máximo y perjudicar al mínimo” (Freud,1932). Freud observa la educación como un imposible por las dificultades que presenta la pedagogía, esto se debe a que los sujetos son incurables e ineducables porque se hallan aspectos inconscientes que conlleva a un deseo que no puede ser domesticado. Por consiguiente, Alvarado (2005) explica que:

La educación está en medio de la pulsión y la cultura, y, por tanto, la educación no puede conducirnos al ideal del adulto autónomo, pues su misma inscripción en la cultura obliga al sujeto a ser frustrado en su deseo. En ello radica la imposibilidad de educarlo para el ideal educativo. (p.7)

La educación en los adultos puede ser imposible por este ideal educativo, sin embargo, el deseo de aprender o educarse por parte del sujeto hace que la persona no

renuncie a recibir una educación. En el proceso de aprendizaje en el adulto da apertura hacia un camino del saber por medio del otro. Estos significantes del saber se estructuran en el sujeto convirtiéndose en una cadena de significantes, es decir, la adquisición de conocimientos, como se denomina en la educación.

“La educación es entonces entendida como la mediación para la manifestación de las facultades y potencialidades que cada individuo tiene en su ser personal” (Dengo, 1998). La educación no se relaciona con el psicoanálisis, la práctica que sostiene cada sujeto es diferente, por ende, el docente va a realizar funciones diferentes al psicoanalista. La educación no solo es una acción que instaure conocimientos, sino que también aporta actitudes morales y éticas.

Pero hoy en día existen varias formas de metodología de enseñanza, ya que por muchos años se ha empleado una metodología de aprendizaje tradicional a utilizar metodologías donde se usan nuevas formas de enseñanza para los adultos. Puesto que, la enseñanza en niños y adultos es diferente. Los nuevos métodos de enseñanza han hecho que el aprendizaje en los adultos sea más innovador y mejor con la implementación de la tecnología, ya que esto ayuda a un aprendizaje didáctico y dinámico, porque el adulto aprende de manera diferente y el aprendizaje ocurre si el sujeto presenta deseos de aprender.

Enfocándonos en la población adulta, la educación implica el ser responsable de su propio aprendizaje y estar al día en los conocimientos. Hoy en día, la educación para adultos se considera un imperativo, para la propia comunidad y para el mundo laboral. Es importante recalcar que el acto de aprender es esencial para el ser humano, cualquier individuo es educable sin importar su edad. Si bien es cierto, la educación se consideraba que sería exclusivamente para los niños y jóvenes, pero en 1976, en la Conferencia General de la UNESCO, se afirmó que:

“La expresión educación de adultos designa la totalidad de los procesos organizados de la educación, sea cual sea el contenido, el nivel o el método, sean o no formales, ya sea que se prolonguen o reemplacen la educación inicial dispensada en las escuelas y universidades, y en forma de aprendizaje profesional, gracias a las cuales las personas consideradas como adultos por la sociedad a que perteneces, desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejoran sus competencias técnicas o profesionales o les dan una nueva orientación, y hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de un enriquecimiento integral del hombre y una

participación en un desarrollo socioeconómico y cultural equilibrado e independiente” (p. 124)

Siendo así, la educación de adultos se debería ver como un enriquecimiento personal y cultural que permita desarrollar la racionalidad con autonomía y espacio vital. Asimismo, La Recomendación relativa al Desarrollo de la Educación de Adultos afirma que:

Las actividades de educación cívica, política, sindical y cooperativa deberían procurar desarrollar el juicio independiente y crítico y crear o reforzar la competencia necesaria para que cada persona pueda hacerse cargo de los cambios que repercuten en esas condiciones de vida y de trabajo mediante una participación efectiva en la gestión de los asuntos de la sociedad y en todos los niveles del proceso de decisión. (p.7)

Con el fin de poder lograr esa circunstancia de adulto, es necesario investigar, reflexionar, informar y recibir información, organizar, planificar, y demás. Estas acciones son de suma importancia ya que, con esas, se puede adquirir información adecuada y acertada; el propósito es determinar estrategias y modificarlas con la actualidad. La Recomendación Relativa al Desarrollo de la Educación de Adultos menciona que la educación de adultos debería colaborar:

(...) al desarrollo de la capacidad de comprensión crítica de los graves problemas del mundo contemporáneo y de los cambios sociales, así como de la aptitud para participar activamente en el progreso de la sociedad [...] la capacidad de adquirir [...] nuevos conocimientos, competencias, actitudes o comportamientos que puedan favorecer el pleno desarrollo de la personalidad; [...] la capacidad para crear [...] nuevos bienes materiales y nuevos valores espirituales o estéticos; [...] la capacidad de discernimiento necesario para la actualización de los medios de difusión colectiva [...] y para la interpretación de los diversos mensajes que dirige la sociedad al hombre contemporáneo. (pp. 11-12)

Martínez de Morentin de Goñi (2006) establece que el desarrollo del concepto de la educación de adultos se puede delimitar en tres épocas:

- La primera época se sitúa entre 1946 y 1958. Este tiempo se involucra con la preocupación de reedificar las estructuras educativas debido a los desastres de la Segunda Guerra Mundial; por el interés de instaurar programas de

enseñanza; por priorizar la enseñanza gratuita y obligatoria; y por la necesidad de que la educación sea universal.

- La segunda época se sitúa entre 1960 y 1976. Se utiliza por primera vez el concepto de educación permanente, el cual da inicio a un discurso más determinado a la educación de adultos y ahí adquiere el carácter de concepto definitorio y unificador. El autor establece que si la educación es, por definición, permanente y la educación de adultos designa la totalidad de los procesos de educación, educación de adultos y educación permanente vendrán a designar una única realidad. Este criterio es recogido en la Recomendación de 1076

El pleno desenvolvimiento de la personalidad humana [...] exige que la educación sea considerada globalmente y como un proceso permanente, para garantizar una distribución más racional y más equilibrada de los recursos educativos entre los jóvenes y los adultos, [...] así como una mejor comprensión y una colaboración más eficaz entre las generaciones” (p. 123)

- La tercera época inicia en 1980 y es marcada por la Recomendación de 1976. En esta época, el concepto de educación de adultos continuará siendo el concepto que dispone todo tipo de educación; y los cuales habrán de desarrollarse en el contexto de la educación permanente. Se introduce un subrayado expresivo en el concepto de educación permanente con el fin de evidenciar que es para todos.

Una formación humana debe favorecer el surgimientos de aptitudes para el análisis social. Para evitar indeterminación ética y pérdida de identidad, se ve necesario formarse en el entendimiento cultural. Martínez de Morentin de Goñi (2006) toma en cuenta lo siguiente proclamado por la Conferencia general en el 2001:

La totalidad del ciclo educativo, desde el jardín de infancia hasta la enseñanza superior, comprendidos aspectos como los planteamientos educativos formales y no formales, la enseñanza técnica y profesional, la lucha contra el analfabetismo, la educación de adultos y el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

La Unesco indica que la paz es el objetivo de la educación y de una educación madura, adulta en todo periodo de la vida y universalmente. Por eso, menciona que es necesario “Reunir una documentación sobre las cuestiones internacionales, que pueda

ser adaptada a las necesidades de los grupos de estudios compuestos por adultos y ampliamente utilizados por ellos”

Pero más que reunir, también es fundamental poder elaborar las recomendaciones para el civismo internacional estableciendo la eficacia comparada de distintos métodos que podrían aplicarse a distintos ámbitos educativos. Es de gran importancia ocuparse de la educación de adultos y a su vez atender a las necesidades de grupos y entidades implicadas en la educación, así como los sindicatos y sociedades de educación obrera (UNESCO, 1948).

El hecho de ocuparse y atender las necesidades de la educación, es una labor que se basa en el principio de la universalidad de la educación que no permite cualquier tipo de discriminación, ya sea en la aplicación ni en las modalidades de enseñanza. Como ya antes mencionado, la educación está involucrada con la cultura, y esta abarca condiciones que favorecen la adaptación al medio. La UNESCO indica que un programa educativo ha de proponerse desarrollar las facultades intelectuales del individuo, y no sólo la mejora de su situación económica.

Poder educarse, como adulto, no es particularmente de una edad, sino criterio a todo momento, con la finalidad de que:

Durante toda su vida todos los hombres y todas las mujeres dispongan de instrumentos de cultura que les permitan colmar las lagunas de sus conocimientos, completar su información, adoptar actitudes favorables al progreso en todas las esferas, participar de manera útil y activa en la vida familiar, cívica y cultural como en el desarrollo económico y social, emplear con mayor provecho su tiempo libre y llegar a una mejor comprensión internacional (pp. 14-15)

Para esto, Martínez de Morentin de Goñi (2006) indica que la educación de adultos debe estar presente en todos los grados de enseñanza y preparar para el progreso, como se señalará específicamente en la segunda época del desarrollo del concepto educación de adultos. A la UNESCO le interesa desarrollar la educación de adultos sobre todo desde el punto de vista de la comprensión y la cooperación internacional. En sí, la educación de adultos se considera como una motivación general de todo el proceso educativo que abarca todo el espectro educativo.

Los siguientes campos de conocimiento corresponden con los de todo el sistema educativo según la UNESCO

la paz, la comprensión y la cooperación internacionales; la capacidad de comprensión crítica de los graves problemas del mundo contemporáneo ... la capacidad de apreciación de las relaciones que unen al hombre con su medio ambiente ... la comprensión y el respeto de la diversidad de costumbres y culturas ... la capacidad de apreciación y práctica de las diversas formas de comunicación ... la capacidad de adquirir [...] actitudes y comportamientos que puedan favorecer el pleno desarrollo de la personalidad; la seguridad de inserción consciente y eficaz en el mundo del trabajo [...]; la capacidad para aprovechar de forma creadora el tiempo libre [...]; la capacidad de discernimiento necesario para la utilización de los medios de difusión colectiva [...]; la capacidad de aprender a aprender.” (p. 125)

Los procesos de aprendizaje

El ser humano vive de una u otra manera la experiencia del aprendizaje a lo largo de toda su vida. En tal experiencia confluyen una serie de factores internos y externos que lo aceleran o entorpecen. Todo aprendizaje siempre constituye un proceso complejo, que finalmente se expresa en una modificación de la conducta. (Yáñez, 2016, p. 72)

El desarrollo de los procesos de aprendizaje se divide en fases que es la motivación, atención, adquisición, comprensión e interiorización, asimilación, transferencia y evaluación. La motivación “Constituye un requisito fundamental y primigenio que desencadena el aprendizaje. El deseo de aprender, las necesidades individuales y las perspectivas futuras impulsan al individuo a aprender más rápida y efectivamente” (Yáñez, 2016, p. 72). Para Maslow (1954) “la motivación es un estado de impulso donde se percibe las razones para causar tensión por una necesidad, por ende, si la intensidad de la tensión es fuerte, más intensa es la motivación” (p. 64).

La motivación es un proceso personal y que cada ser humano la percibe de acuerdo a su vida y las experiencias que ha vivido, por ende, el docente puede maximizar las necesidades de aprendizaje por medio de estrategias y herramientas pedagógicas. Yáñez (2016) expone que “La motivación para el aprendizaje puede ser estimulada positiva o negativamente a través de diferentes refuerzos, los cuales constituyen una consecuencia agradable o desagradable al desarrollo de una determinada actividad” (p. 73).

El interés es la intención de la persona para alcanzar sus metas, por ende, este proceso de aprendizaje está ligado con las necesidades individuales del ser humano, lo que provoca que estas sean condicionadas. “La estimulación del interés de una persona por aprender permite que se concentre mejor en sus pensamientos e intenciones sobre

un objeto o situación determinada, buscando conocerlo mejor y más de cerca” (Tapia, 1997). En el proceso de aprendizaje se consideran los intereses personales de los alumnos para utilizarlos como herramientas motivadoras, con la finalidad de que puedan ser conscientes de sus propios intereses y comiencen a desarrollar un aprendizaje de las actividades educativas que les atraigan o de satisfacción.

La atención, según Yáñez (2016) explica que:

Esta actividad del ser humano se ve ampliamente favorecida por el desarrollo de cuadros de atención y concentración que el individuo presenta para atravesar un suceso determinado; por lo tanto, la atención conforma una faceta del Proceso de Aprendizaje íntimamente ligada a actividades cognoscitivas como la percepción y el pensamiento. (p. 76)

El profesor debe utilizar y maximizar los puntos de atención inconscientes o involuntarios de los estudiantes para incitar el desarrollo de atención en el futuro, por ende, esto se logrará con el reforzamiento de la motivación y el interés, lo que provocaría resultados positivos en el aprendizaje e incluso puede llegar a producirse una carga emocional positiva. Para lograr esto, el profesor debe constantemente ofrecer a los estudiantes contenido nuevo que esté relacionado con las materias que sean agradables para los estudiantes.

La adquisición de conocimientos es una fase del proceso de aprendizaje en la cual el estudiante se pone inicialmente en contacto con los contenidos de una asignatura. Algunas veces se pueden presentar estos contenidos de forma tan vívida que con una sola vez que se lo presente se logra fijar la idea. (Yáñez, 2016, p. 76)

Este concepto puede relacionar ideas al momento de aprender, por ende, la cantidad de contenido se reduce y el conocimiento nuevo se retiene a largo plazo, esto se concibe de esta manera porque las personas pueden retener información a largo plazo cuando el contenido que se está impartiendo se relaciona con las ideas ya aprendidas. Sin embargo, existe una posibilidad de que el contenido aprendido se olvide y esto se debe a que este conocimiento ya no lo utiliza la persona.

La comprensión e interiorización, este proceso implica la capacidad de abstracción y comprensión de los conceptos, además de la memoria significativa. “La comprensión está íntimamente relacionada también con la capacidad crítica del estudiante. A medida que comprende un contenido, esto le ayuda a juzgarlo, a relacionarlo con contenidos anteriores y a conceptualizar los nuevos casos

presentados” (Díaz et al., 2011). Los conocimientos que se aprenden son importantes, ya que si hay una mayor comprensión pueden durar a largo plazo, pero si existe una menor comprensión puede olvidarse con mayor facilidad, esto se debe a lo significativo que puede ser el conocimiento para el alumno.

Una buena comprensión debe también incluir un juicio crítico por parte del estudiante; a partir de este juicio se originará una adecuada interiorización del conocimiento; esto significa que el estudiante ha llegado a relacionarse con el contenido de manera personal, solo así se logrará que el individuo conserve la impresión del conocimiento (Marzano y Pickering, 2014).

La abstracción se basa en la separación de aspectos de un tema que se está enseñando en clases, esto puede ser un dato o cualidad singular, por ende, para el estudiante es relevante que se explique esta cualidad para que pueda llevarse a cabo la interiorización de lo aprendido.

La asimilación consiste en:

El almacenamiento de los aspectos positivos de los conocimientos y experiencias a los que el estudiante o aprendiz estuvo expuesto, el individuo suele conservar estos aspectos a mediano y largo plazo, ya porque satisfacen sus necesidades, ya porque cubren sus intereses o porque los puede poner en práctica en su vida diaria. (Yáñez, 2016, p. 77)

No todos los contenidos son asimilados por el sujeto, ya que algunos que están almacenados a largo plazo, esto se debe a que la asimilación de un contenido se da en el sujeto cuando se ejecuta en su conducta anterior, porque su yo se enriquece por el contenido o conocimientos asimilados. Sí se realiza una adecuada asimilación en el proceso de aprendizaje, el estudiante podrá adquirir y demostrar nuevos criterios y actitudes ante las vivencias que se presenten con relación a los conocimientos que ha asimilado.

La transferencia es el resultado que una actividad de aprendizaje provoca sobre otra actividad. “Suele afirmarse que transferencia y aprendizaje prácticamente son la misma cosa, el aprendizaje significativo es la vinculación del nuevo material aprendido con el ya asimilado anteriormente: lo viejo siempre afectará a lo nuevo de alguna manera” (Ausubel citado por Clifford, 2002). Sin embargo, la transferencia es una fase del aprendizaje y no es aprendizaje en sí, esto se debe a que la unión de los conocimientos y vivencias se relacionaba para resolver un conflicto o situación.

La evaluación es la etapa final del proceso de aprendizaje; de la observación e interpretación de los resultados de este depende que el proceso se reencauce, modifique o mantenga con el mismo ritmo. Constituye una fase imprescindible en un verdadero proceso de aprendizaje. (Yáñez, 2016, p. 78)

La evaluación es importante debido a que por medio de ella se pueden realizar actividades para que el docente pueda observar la cantidad y calidad de aprendizaje que ha adquirido los estudiantes y que si este aprendizaje está dentro de la práctica pedagógica. Ya que, en la actualidad, existen varias formas de realizar una evaluación, donde se compruebe las destrezas y actitudes de los estudiantes como la comprensión, aptitudes, rasgos de la personalidad, etc. Para que la evaluación sea efectiva debe realizarse en un lugar y utilizar los medios correctos, porque, dependerá de estos factores los resultados y se mostrarán la adaptación del estudiante ante los procesos de aprendizaje que se han aplicado en clases.

El deseo de aprender en el sujeto adulto

¿Qué es aprender?

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por tanto, pueden ser medidos. (García, 2015, p. 118)

El aprendizaje es observado de manera objetiva donde el sujeto solo recepta y almacena información o conocimientos, además de realizar un cambio en la conducta de la persona. El aprender no solo se da en un aula de clases por medio de un docente, también se puede adquirir conocimientos por medio de las experiencias y vivencias que ha tenido el sujeto a lo largo de su vida.

Ya que, el aprendizaje se lo considera un proceso continuo donde se espera un resultado, porque, este involucra la transformación del individuo en una persona de conocimientos, pero también al adquirir conocimientos cambian las estructuras psíquicas, los sentimientos y representaciones de la persona. Por ende, algunos autores explican que el aprendizaje es el resultado de las vivencias.

El aprendizaje es la transformación permanente o relativa en el comportamiento que es dada a partir de la experiencia, esto no se atribuye a un estado temporal somático por una alteración mental o física, drogas y/o malestar. En la etapa adulta los procesos de aprendizaje, cambian, pero el desarrollo humano y la

adquisición de conocimientos no cambia y empieza a integrar los conocimientos y destrezas que aprender el ser humano, en este proceso intervienen el nivel de madurez, la interacción con el entorno y las capacidades del sujeto.

La psicología y el aprendizaje están relacionados, ya que en los procesos de aprendizaje provoca la educación y este término está ligado a la escolaridad, puesto que en una institución se produce un currículum académico que es más que un aprendizaje formal.

El complejo proceso del aprendizaje gira alrededor de tres factores fundamentales: profesor, alumno y los conocimientos; si bien hay más factores a considerar, puesto que cada componente de la realidad educativa tiene historias sociales y psicológicas distintas, lo que influye tanto en el grupo como en lo que se ha de exigir de cada sujeto. (Federación de enseñanza de CC. OO., 2009, p. 2)

Desde el aprendizaje existen los factores antes mencionado, pero dentro de la psicología los factores son la inteligencia, los conocimientos previos, la experiencia. La experiencia es el saber aprender, debido a que el aprendizaje demanda técnicas de comprensión, conceptuales, repetitivas, investigativas y exploratorias, Con la finalidad de tener una planificación para lograr los objetivos de aprendizaje del estudiante y del docente. La inteligencia y los conocimientos previos, estos se ligan con la experiencia, debido a que la inteligencia es necesaria para que el individuo pueda aprender, por consiguiente, el sujeto debe tener las capacidades cognitivas para que pueda adquirir nuevos aprendizajes y conocimientos.

El deseo: en busca del objeto perdido

“El deseo es para el ser humano la expresión clara y permanente de una pérdida en la infancia, pérdida tan significativa que lleva a que toda la evolución ulterior de todo sujeto se efectúe bajo los rasgos de esa carencia” (Giraldo, s.f., p. 4). El deseo del sujeto busca siempre el objeto perdido, es decir, busca regresar a ese objeto que anteriormente experimento o vivió para sentirse completo, pero este deseo nunca se completa totalmente, ya que el sujeto cuando encuentra ese objeto se satisface y obtiene placer, pero no vive o percibe la misma experiencia que la primera vez, por ende, el deseo en el sujeto es insatisfecho.

“El sujeto desea ser deseado por el Otro. En la medida en que el sujeto acepta el don que le ofrece el Otro en su demanda, se hace deseante del deseo que allí se cuela.

El deseo es aquí” (Ardilla, 1992, p. 62). Lacan explica el deseo como deseo del otro, esto se debe a que el deseo no es solo el objeto, sino que es sentir el mismo deseo del Otro, donde el sujeto reconoce su propio deseo, pero, reconoce el deseo de hacerse conocido para este Otro, por otra parte, este deseo del Otro da referencia al primer Otro que tuvo el sujeto que fue la madre. Por ende, este deseo es inconsciente, aunque también existen deseos conscientes; los deseos inconscientes son los primeros deseos que tuvo el sujeto en su infancia y perduran durante toda la vida del individuo, por esta razón, es que estos deseos son empujados a ser realizados y reconocidos.

La realización del deseo se vuelve imposible, porque al cumplir el deseo se siente una satisfacción momentánea, ya que después llega la insatisfacción, porque el sujeto no percibió, sintió y/o vivió lo mismo que la primera vez que obtuvo el mismo objeto, sin embargo, el individuo al vivir esta repetición semiamarga de satisfacción/insatisfacción surge la repetición, donde el sujeto busca nuevamente satisfacer completamente con el mismo objeto. “El deseo que se alucina no es el deseo que sacia” (Giraldo, s.f., p. 4). Por ende, Freud dice que el deseo va a hacer siempre el deseo de otra cosa, porque lo que tiene el sujeto, ya no lo desea como la primera vez o como antes de obtenerlo.

El deseo es reprimido y el alzamiento de la represión que se da por este deseo es el resultado de la movilización que se produce en la terapia o análisis, esto conlleva a que se reconozca y a su vez surge un reconocimiento de la imposibilidad de realización del deseo, por ende, el deseo llega a ser metonímico porque está en constante desplazamiento. Por consiguiente, al cumplir con el deseo, nunca el sujeto obtendrá un goce completo y/o perfecto. Al no poder gozar completamente es necesario “desalojar el deseo que habita en el síntoma, el lapsus, el sueño y el acto fallido” (Miller, 1998, p. 50).

El deseo se desaloja en el análisis o la terapia porque el deseo se encuentra en las formaciones del inconsciente, esto se debe a que el deseo es imaginero y simbólico. En lo imaginario, el deseo es la imagen, es decir, la imagen del otro especular, este deseo desencadena el querer a otra persona. En cambio, en lo simbólico, el deseo está ligado al Otro, donde el sujeto desea lo que desea el Otro. Por ende, “Se trata de captar el deseo en la experiencia analítica, sin desplegar el encanto de la imagen” (Miller, 1998, p. 51).

El deseo no tiene sustancia, es algo que no dura, es decir, que va a desaparecer pronto e incluso de manera inmediata, puesto que, depende de que esté Otro le dé un puesto al deseo que presenta el sujeto. Para Miller (1998) expone que “El propio deseo no es nada más que el reconocimiento del deseo” (P. 55). Por ende, el deseo es deseo de reconocimiento del deseo.

El deseo de aprender en el adulto

El adulto que, por cuestiones familiares, económicas, sociales, entre otros. No ha podido terminar su formación académica, presenta una necesidad, pero también un deseo que puede intensificarse conforme pasan los años o la vida de la persona. Por ende, en la adultez el sujeto por medio de ese deseo busca la formación académica, es decir, busca cumplir su deseo; el deseo de aprender. Sin embargo, este deseo no es completamente satisfactorio debido a que el individuo crea fantasías de la experiencia de volver a estudiar o en algunos casos de comenzar a estudiar.

Pero esta fantasía no se asemeja a lo que la persona experimenta en la realidad, por otra parte, el sujeto al no vivir la experiencia en su etapa infantil y adolescente se perdió de sucesos o acontecimientos importantes, por ende, la satisfacción se convierte en insatisfacción. Debido a estas fantasías y la no realización de las experiencias. Por consiguiente, algunos adultos alfabetizados después de terminar su formación primaria o secundaria quieren y desean seguir estudiando y esto se debe por el deseo insatisfecho.

El deseo es un concepto difícil de entender, puesto que no hay que confundirlo con la expresión común y corriente de un anhelo consciente del tipo: “quiero estudiar”, “quisiera terminar mis estudios”, “quisiera tener mi título universitario”. Etc. Estas expresiones, en contra de lo que pueda parecer, no transmiten tanto el deseo de alguien como sus ideales, lo que una persona puede considerar valioso a nivel consciente, a nivel del yo. (Martínez, 2016, p. 3)

Estas frases que expresan los sujetos son los deseos que cree desear, pero el deseo de aprender es reprimido, por lo que puede emerger en situaciones donde se compromete la educación de sujeto, por ende, este deseo intensifica y pueden surgir sentimientos de impotencia, frustración, enojo, entre otros, pero también tristeza lo que causaría que el sujeto rechace este deseo, porque para el individuo volver a estudiar puede asustar o causar miedo debido a que la persona no sabe cómo es el proceso de aprendizaje, el entorno y las personas responsables de la formación de los adultos.

“Energía que sostiene el deseo de saber proviene de las pulsiones, las cuales se ponen al servicio de dicho deseo de saber, gracias a un proceso de sublimación” (Martínez, 2016, p. 5-6). Estas pulsiones llevan a que el sujeto comience su formación académica dentro de una institución, pero son impulsadas por este deseo de aprender o saber, ya que desde primera instancia este deseo es pasivo, es decir, cuando el sujeto empieza su formación académica solo se deja llena de saberes que imparte el docente, sin embargo, llega a un punto donde el individuo retiene, manipula y este deseo ya no es pasivo, sino activo, por lo que acumula el saber y lo retiene y controla estos saberes, esto sucede al momento en el que sujeto entiende lo que está aprendiendo y por ende comienza a formularse nuevos retos o metas educativas.

El deseo de aprender dirige al sujeto a querer aprender nuevas cosas y a preguntar sobre los distintos temas que el docente le está enseñando, por ende, se llega a un punto donde el adulto da cuenta de que el docente no lo sabe todo, esto provoca que el sujeto se identifique con el horror al saber, dónde surge o se presenta el deseo de conocer el saber y esto puede provocar que el deseo de aprender sea insatisfecho, lo que puede ocasionar que el individuo complete los estudios, pero ya no quiera seguir formándose, lo que ocasionaría que el deseo permanezca insatisfecho, es decir, el deseo de conocer el saber no se satisfaga, y/o que siga estudiando y formándose para poder cumplir o satisfacer “completamente” este deseo de aprender.

Capítulo III

La aceptación del deseo de aprender en el adulto

La transferencia en el proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje en las personas adultas debe ser un proceso positivo que conlleva metas que fomente la autonomía, por medio de las enseñanzas que se les otorgue en la institución, el docente aparte de enseñar lo esencial en el adulto, en estos casos también enseña a que la persona pueda vivir de forma independiente, que se pueda desarrollar socialmente y preparar al adulto a un nuevo futuro que conlleva el crecimiento y mejora de la persona.

“La función docente se convierte en un factor transversal que debe facilitar la adaptación de las metodologías, los contenidos y el propio proceso pedagógico” (Lirio citando a Morales y Pérez, 2015, p. 33). Por ende, se debe conocer los aspectos que definen la enseñanza de las personas adultas, puesto que, la formación de los adultos, el docente debe ajustarse a la planificación académica y las particularidades.

El docente para poder cumplir con sus funciones de profesor debe tener conocimientos sobre su materia, pero también debe tener capacitaciones sobre el trato y la educación para adultos, ya que en el Ecuador existen porcentajes de personas adultas que no recibieron la educación complementaria, por ende, el docente que formará a adultos debe tener formación sobre educación de adultos para poder instruir a las personas.

La transferencia es aquello que se juega en la relación entre dos sujetos que se relacionan vía lenguaje. Compartir el mismo lenguaje posibilita que algo de la comunicación ocurra entre dos sujetos; sin embargo, al ser seres hablantes y estar estrictamente regidos por el lenguaje, el malentendido es algo ineludible, precisamente porque ligado al lenguaje está el inconsciente, está la subjetividad, que implica que aquello que dice el otro, será cernido por mi subjetividad. (Hurtado, 2011, p. 65)

La transferencia opera desde el imaginario de la persona y al ingresar a una institución, donde la relación entre el docente y el adulto se debe de producir por medio de la transferencia, de esta manera, el docente pueda impartir sus clases con el proceso de enseñanza que es más conveniente para la educación del adulto, por consiguiente, en las sesiones se debe de dar la transferencia entre el adulto que esta estudiando y el terapeuta, puesto que, por medio de ella se pueda desarrollar la escucha clínica. “El

deseo del educador, su inconsciente, está operando en la relación con el sujeto. Por eso la importancia de que el profesor pueda o se vea con esa transferencia y con ese deseo” (Hurtado, 2011, p. 65).

Es fundamental la importancia del registro del inconsciente en el proceso de aprendizaje del adulto, ya que, el sujeto sigue en una etapa de estructuración y es importante que el docente y el analista propicie este deseo de saber. La educación y la adquisición de conocimientos va en conjunto con la formación subjetiva de la persona.

La educación se subordina a la imagen de un ideal propuesto al comienzo por el pedagogo, el cual se prohíbe al mismo tiempo cualquier crítica de ese ideal, es decir, del deseo que se sirve de base a su elección pedagógica: se pide al sujeto que ilustre la legitimidad de una doctrina. (Mannoni, 2005, p.44)

El docente desde su práctica como educador busca metodologías y procesos de enseñanza dependiendo del grupo de individuos que recibirán el aprendizaje, por ende, el docente se replantea, la metodología a utilizar, en este caso, en adultos, ya que su proceso de aprendizaje es diferente al de los niños y adolescentes. El docente realiza todo este procedimiento con la finalidad de que el estudiante aprenda, pero también para crear una idealización que el profesor quiere proyectar a sus alumnos.

Una investigación pedagógica que planteé al comienzo el ideal que debe alcanzar, desconoce lo que interesa a la verdad del deseo (del adulto). Expulsada del sistema pedagógico, esta verdad vuelve bajo la forma de síntoma y se expresaría en la delincuencia, la locura, y las diversas formas llamadas de inadaptación. (Mannoni, 2005, p.44)

El educador no quiere saber de su deseo, sino que hay una transferencia de saberes, pero existen riesgos cuando se trata de educar y enseñar a adultos, ya que, puede interferir el deseo del maestro y esto resulta en una descarga en el sujeto que puede tener conflictos inconscientes del docente. Por ende, es fundamental que el docente reconozca su deseo para que no perjudique en la enseñanza del sujeto, es decir, el deseo de idealización de docente no es fundamental, sino la enseñanza de los adultos.

La función del objeto en el deseo de aprender en el adulto

Yo traté de encarnar ciertas consecuencias de ese velo tan particular que constituye la alienación - separación del sujeto, su vacilación, la caída de sentido con formas familiares como la bolsa o la vida o libertad o muerte, que se reproducen a partir del ser o del sentido. (Lacan, 1973, p. 234)

Vivir implica aprender, por ende, el aprendizaje es instaurado por el Otro, por medio de la alienación se relaciona con la vida del sujeto, en este caso, la alienación es con el docente y el psicólogo o las autoridades que son responsables del programa o institución que ofrecen educación a adultos. Por consiguiente, antes de ingresar a la institución existe un deseo de aprender por parte del sujeto porque existe una falta, lo que provoca limitaciones en los aspectos social, laboral y personal. Sin embargo, el docente influye en demasía en el deseo de aprender del sujeto, debido a que por medio de la alineación imaginaria, el sujeto se podría identificar con el docente porque también presenta un deseo de que las personas aprendan.

La vida del adulto está determinada en gran medida cuando ingresa a una institución con aquello que el docente tiene para ofrecerle, de forma consciente e inconsciente. El deseo de aprender comienza por una falta o prohibición a nivel pulsional que tuvo que hacer el sujeto a temprana edad, puesto que, en su vida adulta desea fuertemente poder estudiar o completar los estudios, porque esta prohibición es para el individuo que está imposibilitado en satisfacer su deseo.

Sigmund Freud llama a esta imposibilidad de satisfacción patrimonio mnémico de la cultura en la que creció el sujeto, donde la cultura debe prohibición y renunciar a deseos porque este otro ha dado una orden. “La importancia de la constitución de un sujeto de deseo en el proceso de aprendizaje, un sujeto de deseo, como un sujeto que piense, y por supuesto que cuestione las demandas de la cultura y la sociedad, separándolo del montón” (Hurtado, 2011, p. 68).

La incidencia del aprendizaje en el adulto

Se sabe de la importancia de la presencia de las figuras titulares en el proceso de aprendizaje del adulto. Hay una gran responsabilidad en las manos del educador y de quienes se encargan del adulto, ellos actúan de forma activa y su función es de promover su deseo de aprender. (Hurtado, 2011, p. 69)

El docente es la persona encargada de impartir el aprendizaje a los adultos, por consiguiente, es una figura fundamental en la educación, ya que, por medio de procesos y metodologías de aprendizaje el docente cumple su función de enseñanza y además motiva al adulto a aprender nuevos conocimientos que le servirán a largo plazo. Es necesario que el profesor contantemente promueva el deseo de aprender del adulto con distintos procedimientos de aprendizaje.

El sujeto al comenzar a aprender se comienza a constituir, por ende, el adulto toma como garantía los saberes que expone el docente, es decir, que el individuo tenga una seguridad y confianza en lo que está aprendiendo. Por consiguiente, es fundamental que el docente tenga respeto y paciencia referente a los tiempos de cada sujeto en el aprendizaje, porque se toma en consideración los aspectos subjetivos de la vida del adulto. Puesto que la persona presenta motivación, deseo y potencial a desarrollar y adquirir los conocimientos que pueda ofrecer el docente para potencializar su capacidad intelectual.

El adulto conforme va aprendiendo comienza los cuestionamientos sobre el aprendizaje que ha obtenido anteriormente por el docente, por ende, pueden presentarse dudas y desacuerdo entre el docente y el alumno que se van resolviendo por medio de estrategias y herramientas tecnológicas que no solo ayudan al aprendizaje de las personas, sino también al docente a realizar una retroalimentación de lo aprendido. Por consiguiente, el docente debe dejar que se presente cuestionamientos porque es la vía para la significación del aprendizaje.

Para que lo que se enseña se transforme en marca, no solo de conocimiento, sino también formadora de deseo, es necesaria una coincidencia: la convergencia entre lo que el adulto sabe y lo que el docente le ofrece. Esta coincidencia, curiosamente, en lugar de confirmarle al niño la realidad de lo que imagina, le convence exactamente de lo contrario. (Jerusalinsky, 2000, p. 159)

El deseo de aprender funciona por medio del otro, por ende, el saber que tiene el adulto y lo que el docente puede ofrecer es por la función que cumple el otro, porque al momento en el que el adulto comienza a obtener saber, empieza a buscar las respuestas a sus interrogantes para obtener un saber o referencia simbólica y esto se modula en el imaginario del sujeto. El aprendizaje que ofrece el docente introduce al sujeto al lenguaje con relación al uso de la palabra, ya que algunos adultos no tienen el conocimiento de escribir o leer, por ende, al aprender se presenta la significación.

“En la enseñanza, el deseo de saber del alumno choca contra el deseo del maestro... de que el alumno sepa, anulando así lo que podría realmente mantener el deseo del alumno” (Mannoni, 2005, p.35-36). El deseo del docente es un deseo inconsciente donde el estudiante cumpla las metas que desea el docente, esto es, el ideal que presenta el educador y que puede confundir al estudiante.

Sin embargo, el sujeto desea satisfacer su deseo de aprender lo que provoca una alienación donde el aprendizaje se instaure y que tanto el docente como el estudiante cumplan las metas que tiene en común, que es la adquisición de conocimientos de sus alumnos, donde el docente motiva y cree en el potencial del sujeto.

La función del psicólogo en el aprendizaje de los adultos

Un psicólogo debe poseer características propias para este tipo de actividad. Se identifica en este fin el entendimiento, el conocimiento, la visión, los hábitos de pensamiento comprometido con la acción y debe mantener la disposición de indagar, cuestionar, problematizar, obteniendo una visión más clara y precisa de los acontecimientos, de manera que le permita crear espacios sanos de trabajo, donde se practique la responsabilidad, el respeto, la confiabilidad para construir comunidades educativas cada vez más democráticas, que sustentan su proyección en la equidad, la diversidad y la justicia social. (Sánchez, Gonzáles & Zumba, 2016, p. 124)

El psicólogo es parte fundamental en el aprendizaje de los adultos debido a que el psicólogo dentro de la institución cumple la función de estimular de manera creativa e intelectual a los individuos, ya que de esta manera genera expectativas y el deseo de aprender crece en el sujeto. El psicólogo debe estar atento de manera individual de cada persona, donde se preocupa de sus necesidades educativas, además de apoyarlo en el desarrollo académico que se está llevando, puesto que la metodología de enseñanza y aprendizaje son diferente para adulto que para un niño, por ende, se estima que la educación de una persona adulta se desarrolle en un clima empático y armonioso.

El desempeño del psicólogo se basa en el desarrollo de actividades orientadas a la creatividad, estimulación intelectual, capacidad para estimular e inspirar a sus seguidores más allá de las expectativas, dándole sentido a cada uno de los procesos y eventos que se organizan. Este profesional debe demostrar su atención y consideración individual al tomar en cuenta a la persona, preocupándose por sus necesidades, apoyando su crecimiento y desarrollo en medio de un clima de armonía y empatía. (Covarrubias, 2010)

El psicólogo dentro de las instituciones educativas se compromete a asumir el rol de movilizador y motivador para los adultos, la intervención del psicólogo consiste en que las personas adultas puedan lograr sus objetivos académicos, por ende, el psicólogo orienta y retroalimenta el desarrollo personal para los sujetos que comienzan o se reintegran a sus estudios, puesto que, el psicólogo dentro de la institución debe

asistir a construir su nivel de confianza y seguridad con la finalidad de que las personas se comprometan con su reinserción a la educación.

“El psicólogo no solo debe conocer o tomar en cuenta las necesidades de cada persona, se le responsabiliza de abrir nuevas oportunidades de aprendizaje” (Sánchez et al., 2016, p. 126). El psicólogo debe apoyar a crear un ambiente de apoyo para estos adultos que están ingresando de nuevo a obtener una educación, y necesitan la orientación que pueda otorgarles el psicólogo, desde una perspectiva de un futuro mejor y realizable, por medio de técnicas y herramientas que promuevan la motivación, responsabilidad y entusiasmo de las personas adultas a estudiar. “Permitan al sujeto encontrar respuestas emocionales que le ayuden a mejorar el trabajo, reafirmar la motivación, el interés constante para desempeñarse más allá de las exigencias establecidas” (Sánchez et al., 2016, p. 126).

Capítulo IV

Metodología

Siguiendo a Sabino (1992) en el capítulo sobre metodología es usual hacer mención al diseño concreto que se ha elaborado y a la justificación del mismo, a las técnicas de recolección de datos empleadas a los instrumentos utilizados y a las formas en que se ha procedido eventualmente a seleccionar una muestra de la información obtenida; también han de aparecer allí consideraciones generales sobre el tipo de enfoque que guía al autor así como otros elementos más concretos que tienen relación con la actividad desplegada para la obtención de datos.

Paradigma

Con respecto a los paradigmas refiere Kuhn (1971) Realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica. (p.13) La presente investigación responde al paradigma Interpretativo el cual según Pérez (2004) emerge como: "...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa" (p.26).

Enfoque

El trabajo de titulación fue realizado a partir del enfoque cualitativo ya que permite profundizar en la perspectiva de los participantes que colaboraron en la investigación y a partir de eso realizar un análisis profundo a la información recogida así como lo manifiestan Hernández et al. (2003) "el enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación" (p.7).

Método

El método con el cual se trabajó el diseño de investigación fue el método descriptivo, el cual permitió realizar una descripción del planteamiento del problema establecido en esta investigación, ya que la "la meta consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan" (Hernández et al., 2003, p. 92)

Técnica de recolección de información

La técnica de recolección de información que se utilizó fue la entrevista semidirigida la cual según Canales (2006) “la entrevista constituye la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (p. 163).

La entrevista semiestructurada permitió recoger información valiosa de los participantes a quienes se entrevistó, los mismos son adultos que actualmente cursan sus estudios de educación básica y de bachillerato en una fundación de la ciudad de Guayaquil.

Instrumento

El instrumento utilizado fue un cuestionario con ocho preguntas semiabiertas, las cuales fueron extraídas a partir de la tabla de operacionalización de variables con la finalidad de que guarden coherencia y consistencia con el diseño metodológico establecido en la presente investigación. Las preguntas son:

1. ¿Considera usted necesario cursar una educación en la edad adulta? ¿Por qué?
2. ¿Considera usted que para recibir una educación en edad adulta es necesario que se posibilite la comunicación entre docente y estudiante? ¿Cómo?
3. ¿Cómo ha incidido en su vida adulta la educación para adultos?
4. ¿Considera usted que es necesario contar con un espacio de atención psicológica en la institución educativa a la que asiste? ¿Por qué?
5. ¿Considera usted necesario poder contar con un espacio de escucha? ¿Por qué?
6. ¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio donde pueda hablar libremente de aquello que le causa malestar? ¿Por qué?
7. ¿Considera usted importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales? ¿Por qué?

8. ¿Cree usted que es necesario construir nuevas posibilidades de ser y entenderse?

Población

La población de la investigación responde a un grupo de personas que no han podido culminar sus estudios de educación básica y de bachillerato y en su etapa adulta desean aprender inscribiéndose en instituciones que ofrecen la educación y metodologías académicas para las personas adultas que no pudieron culminar sus estudios y que en la actualidad se las conoce como analfabetos. La población con la cual se trabajó fue de 7 adultos que reciben educación básica y de bachillerato en una fundación de la ciudad de Guayaquil.

Procedimientos necesarios para la organización, sistematización y análisis de datos.

Variables de la investigación:

Variable Independiente: La escucha clínica

Variable Dependiente: Deseo de aprender en el adulto

Tabla 2
Matriz de operacionalización de variables

Variable	Subvariable	Dimensión Conceptual	Instrumento	Preguntas
	Escucha Clínica	La escucha clínica toma lo que la otra persona no quiere decir, lo que está oculto y no informado, el núcleo patógeno de este auto malestar, que permitirá encontrar el camino hacia el tratamiento, del mismo modo, el inconsciente le otorga el carácter no lineal de la temporalidad y la	Entrevista semidirigida	¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio de escucha?

		escucha clínica: lo que se escucha ahora, adquiere nuevos significados en el futuro (Cañote, 2022) .		
La escucha clínica	Asociación libre	(...) asociar libremente implica definir no solo "un" método terapéutico, sino además "un" método de investigación psicoanalítico acerca de las distintas siluetas en que se manifiesta la verdad, que permita al analizado recuperar la libertad. Libertad atada a los síntomas y que unida al descubrimiento de sus verdades creativas logre, a través del proceso secundario, una real acción modificadora sobre la "realidad". (p.856)	Entrevista semidirigida	¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio que le permita hablar libremente de aquello que le causa malestar?
	Atención Flotante	Freud (1912) en su texto Consejos al Médico sobre el Tratamiento Psicoanalítico refiere que esta técnica “consiste meramente en no querer fijarse [merken] en nada en particular y en prestar a todo cuanto uno escucha la misma «atención parejamente flotante” (p.111)	Entrevista semidirigida	¿Considera usted importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales?

	<p>Freud (1912) "Uno debe dejar cualquier injerencia consciente sobre su capacidad de fijarse, y abandonarse por entero a sus "memorias inconscientes" (p.112).</p>		
<p>La escucha clínica como lugar de encuentro</p>	<p>Quien emite se escucha, y tal vez por primera vez el hablante se encuentra conscientemente con aspectos insospechados de su propio ser. Se trataría de un devenir en el discurso, la palabra le revela, y al mismo tiempo le construye nuevas posibilidades de ser y entenderse. (Corrales, s.f., p. 2) Una escucha del encuentro en tanto es una escucha singular y única donde se da lugar a la palabra del paciente, se permite que circule libremente sin dar lugar a la obstrucción del discurso generando un encuentro de dos subjetividades, el paciente y el analista, dentro de un espacio transferencial.</p>	<p>Entrevista semidirigida</p>	<p>?Cree usted necesario construir nuevas posibilidades de ser y entenderse?</p>

	<p>Definición de Educación</p>	<p>La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que particularmente está destinado</p> <p>Durkheim, E.: (1990): Educación y sociología. Barcelona, Península, pág. 187</p>	<p>Entrevista semidirigida</p>	<p>¿Considera usted necesario cursar una educación en la edad adulta? ¿Por qué?</p>
<p>El deseo de aprender en el adulto</p>	<p>La transferencia en el proceso de aprendizaje</p>	<p>La transferencia es aquello que se juega en la relación entre dos sujetos que se relacionan vía lenguaje. Compartir el mismo lenguaje posibilita que algo de la comunicación ocurra entre dos sujetos; sin embargo, al ser seres hablantes y estar estrictamente regidos por el lenguaje, el malentendido es algo ineludible, precisamente porque ligado al lenguaje está el inconsciente, está la subjetividad, que implica que aquello que dice el otro, será cernido por</p>		<p>¿Considera usted que para recibir una educación en edad adulta es necesario que se posibilite la comunicación entre docente y estudiante?</p>

	mi subjetividad. (Hurtado, 2011, p. 65)		
La incidencia del aprendizaje en el adulto	Para que lo que se enseña se transforme en marca, no solo de conocimiento, sino también formadora de deseo, es necesaria una coincidencia: la convergencia entre lo que el adulto sabe y lo que el docente le ofrece. Esta coincidencia, curiosamente, en lugar de confirmarle al niño la realidad de lo que imagina, le convence exactamente de lo contrario. (Jerusalinsky, 2000, p. 159)	Entrevista semidirigida	¿Cómo ha incidido en su vida adulta la educación para adultos?
La función del psicólogo en el aprendizaje de los adultos	Un psicólogo debe poseer características propias para este tipo de actividad. Se identifica en este fin el entendimiento, el conocimiento, la visión, los hábitos de pensamiento comprometido con la acción y debe mantener la disposición de indagar, cuestionar, problematizar, obteniendo una visión más clara y precisa de los acontecimientos, de	Entrevista semidirigida	¿Considera usted que es necesario contar con un espacio de atención psicológica en la institución educativa a la que asiste? ¿Por qué?

		<p>manera que le permita crear espacios sanos de trabajo, donde se practique la responsabilidad, el respeto, la confiabilidad para construir comunidades educativas cada vez más democráticas, que sustentan su proyección en la equidad, la diversidad y la justicia social. (Sánchez, Gonzáles & Zumba, 2016, p. 124)</p>		
--	--	---	--	--

Capítulo V

Presentación y Análisis de Resultados

Para la recolección de datos se realizó una entrevista semidirigida compuesta por siete preguntas unas veces realizadas la matriz de operacionalización de variables. La población con la que se trabajó y se levantó la información fue de siete adultos, estudiantes de una fundación en la ciudad de Guayaquil que se brinda el servicio culminar educación básica y bachillerato a adultos que no han realizado sus estudios o no los culminaron.

Los estudiantes fueron contactados por medio de llamada telefónica y por mensajes de whatsapp. Las entrevistas duraron entre 15 a 20 minutos. Cabe recalcar que todos los participantes firmaron un consentimiento informado y se mostraron dispuestos y comprometidos con el desarrollo de la técnica y sus respuestas fueron pertinentes para el tema de investigación.

Las preguntas realizadas fueron siete, las mismas que se desprendieron de la matriz de operacionalización de la variable y giraron en torno a dos variables: la escucha clínica y el deseo de aprender en el adulto. Las ocho preguntas extraídas se detallan a continuación:

Preguntas a estudiantes de edad adulta

- ¿Considera usted necesario cursar una educación en la edad adulta? ¿Por qué?
- ¿Considera usted que para recibir una educación en edad adulta es necesario que se posibilite la comunicación entre docente y estudiante? ¿Cómo?
- ¿Cómo ha incidido en su vida adulta la educación para adultos?
- ¿Considera usted que es necesario contar con un espacio de atención psicológica en la institución educativa a la que asiste? ¿Por qué?
- ¿Considera usted necesario poder contar con un espacio de escucha? ¿Por qué?
- ¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio donde pueda hablar libremente de aquello que le causa malestar? ¿Por qué?
- ¿Considera usted importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales? ¿Por qué?
- ¿Cree usted que es necesario construir nuevas posibilidades de ser y entenderse?

Presentación de Resultados

A partir de la entrevista realizada a adultos que cursan actualmente una educación básica y bachillerato en una fundación de la ciudad de Guayaquil se pudo obtener información relevante para la presente investigación, la cual se presenta a continuación organizada a partir de las variables y subvariables establecidas en la matriz de operacionalización de la variable.

Variable: La escucha Clínica

Subvariable: Escucha Clínica

Pregunta: ¿Considera usted necesario poder contar con un espacio de escucha? ¿Por qué?

Obvio es necesario contar con un espacio para así poder descargarlos de los que no pasa en nuestra vida, para eso es la ayuda de un psicólogo profesional. P(1)

Si es necesario porque así ya sabemos que nuestras voces serán escuchadas para resolver los inconvenientes que tengamos. P(2)

Si lo veo necesario que nos hayan dado el espacio de escucha porque lo veo muy bueno y nos puede ayudar si tenemos inconvenientes en nuestra vida. P(3)

Si sería bueno porque uno llega y habla y dice lo que uno siente y al decir todo, uno se queda más tranquilo y si me gustaría que hubiera eso de manera permanente. P(4)

Siento que es necesario para poder sentir esa seguridad porque muchas personas pueden hablarle a otros pero no sabemos si vamos a ser escuchados de manera correcta. P(5)

Un espacio de escucha es importante porque ahí sabemos que si nos van a escuchar y prestar atención cuando queramos hablar. Uno puede hablar con muchas personas pero hay veces que esas personas no les interesa. P(6)

Yo creo que si sería bueno porque a pesar de que no todos quieran hablar de sus cosas, sería bueno que todos tengan la opción de ir a ese espacio para que lo escuchen cuando quieran. P(7)

Subvariable: Asociación Libre

Pregunta: ¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio donde pueda hablar libremente de aquello que le causa malestar? ¿Por qué?

Si lo considero importante y necesario especialmente si se encarga un psicólogo porque así podemos hablar de lo que queramos y tener otros puntos de vista. P(1)

Si porque sirve para poder sentir un alivio en uno mismo. P(2)

Para mi si es bueno recibir orientación cuando lo necesite porque hay veces que no hay con quien expresarlo porque ciertas personas no van a entender por lo que uno esté pasando y hablando con la psicóloga nos puede dar otras ideas y es bueno porque uno va aprendiendo. P(3)

Yo pienso que si, debería ser un espacio donde está la psicóloga y la persona que necesita hablar, es necesario porque ahí uno se desahoga. P(4)

Si creo que es necesario tener ese espacio con la psicóloga porque sabemos que nos va hablar bien cuando nos expresemos y todos los seres humanos necesitamos hablar y poder recibir orientación. P(5)

Para todos es importante tener un espacio así porque todos en algún momento tenemos algo que queremos decir y no sabemos a quien decirlo y ya cuando uno lo habla se siente más tranquilo. P(6)

En lo personal pienso que si porque a mi me ha servido mucho hablar con la psicóloga cuando me he sentido mal y es importante hablar de lo que te molesta porque he aprendido que se puede acumular todo y ahí será peor. P(7)

Subvariable: Atención Flotante

Pregunta: ¿Considera usted importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales? ¿Por qué?

Es necesario estar sin ningún prejuicio para poder dialogar con un profesional y pedir asesoramiento para fortalecer nuestra mente y lograr el objetivo que queramos y salir siempre positiva porque podemos mejorar nuestra vida. P(1)

Si es bueno que haya eso en ese espacio porque es necesario que haya confidencialidad y así poder expresarnos con gusto. P(2)

Si, es importante porque uno cuando habla las cosas, no quisiera que otro nos juzgue en caso de que cometamos un error porque luego nos pone peor así que es importante que no hayan prejuicios. P(3)

Es importante porque yo quiero que me escuchen y no ser juzgada sino a que me ayuden a entender algunas cosas y así poder sentirme mejor. P(4)

No lo veo tanto así porque en la vida uno tiene que darse con diferentes personas para aprender otros contornos de personas. Creo que siempre se aprende de una persona. Si creo que es importante pero yo pienso que no se me haría mucho problema con eso porque cada persona es digna de opinar. P(5)

Si es necesario y también importante porque hay cosas que uno no le dice a los amigos porque después opinan con prejuicios y si voy a un lugar que me escuchen entonces es para que no me juzguen. P(6)

Yo creo que si porque después puede incomodar a gente o las personas no van a querer hablar de lo que en verdad le molestan y podrían mentir para que no le digan nada sobre eso. P(7)

Subvariable: La escucha clínica como lugar de encuentro

Pregunta: ¿Cree usted que es necesario construir nuevas posibilidades de ser y entenderse?

Es sumamente importante porque así se puede salir adelante y sobretodo de tener posibilidad de estudiar de ser un profesional y entender que el futuro se logra sólo estudiando. P(1)

Si es bueno que existan esas oportunidades y poder aprovechar gracias a lo que nos brinda la institución, así he aprendido muchas cosas que me ayudarán en el futuro. P(2)

Si lo creo importante porque en mi caso yo si quiero darle un buen ejemplo a mis hijas porque gracias al estudio he podido superarme a pesar de todas las dificultades. P(3)

Si es necesario porque todos queremos superarnos en la vida, arreglar cuando nos hemos equivocado y ser mejores personas. P(4)

Crear una nueva oportunidad para conocerse a uno mismo es algo que debemos hacer día a día. A pesar de que es un poco complicado por nuestra edad, creo que al tener una mentalidad mucho más abierta si es posible y necesario crear nuevas posibilidades. P(5)

Yo creo que siempre es necesario porque uno no puede quedarse estancado para siempre y no crecer o superarse, todos los días se aprende algo de uno mismo y es importante seguir y seguir. P(6)

Si es necesario porque uno siempre va a querer lo mejor y para eso es necesario ver nuevas maneras de superarse y aprender de lo que está bien y alejarse de lo malo.P(7)

Variable: El deseo de aprender en el adulto La escucha Clínica

Subvariable: Definición de educación

**Pregunta: ¿Considera usted necesario cursar una educación en la edad adulta?
¿Por qué?**

No hay edad para estudiar, considero que las personas adultas tenemos la oportunidad de estudiar para salir adelante cuando no hemos tenido la oportunidad de joven por situaciones adversas. P(1)

Si porque hay personas que no han terminado la primaria y secundaria y se necesita aprender para poder escribir los nombres. P(2)

Si, veo necesario porque quiero terminar bachillerato y me gusta conocer mas ya que todo va avanzando. P(3)

En mi lugar, como yo no sé, entonces para mi si es importante estudiar a esta edad para aprender mas y saber como manejar mi vida en situaciones públicas. Creo que es necesario estudiar cuando uno le conviene. P(4)

Si porque es parte del ser humano que cada día tiene que prepararse para poder tener una fuente de trabajo, para sobrevivir. El estudio es algo que veo necesario porque es algo que me falta para sentirme mas seguro como ser humano.P(5)

Creo que es necesario si uno lo necesita, yo si quiero terminar mis estudios pero hay gente que no le importa o que aún no tiene la facilidad de aprender así como yo. P(6)

Yo si lo veo importante y necesario porque si quieres aprender y mejorar y salir adelante, tienes que estudiar para ganar sabiduría y tener más oportunidades de trabajo y crecimiento como persona. P(7)

Subvariable: La transferencia en el proceso de aprendizaje

Pregunta: ¿Considera usted que para recibir una educación en edad adulta es necesario que se posibilite la comunicación entre docente y estudiante? ¿Cómo?

La comunicación debe ser entre docente y estudiante para que vaya una relación mutua, sobre todo en caso de que no entendamos algo, poder lograr comunicarlo y saber que nos va a ayudar P(1)

Si porque uno como estudiante tiene que prestar atención a lo que explique la profesora y tiene que tener paciencia en explicar con los adultos y para eso es necesario una buena comunicación. P(2)

Si porque considero que si hay buena comunicación entonces los estudiantes podríamos decirle al profesor y ver que se puede hacer. P(3)

Si es necesario conocerse con el profesor para poder hablar porque si uno no habla, no hay manera de que conozca nuestras dificultades. Por ejemplo, yo que no se leer ni escribir, es necesario que el profesor sepa. P(4)

Si veo necesario esa comunicación porque a diferencia de los adolescentes, los adultos no absorben los conocimientos tan rapido y por eso es necesario comunicarlo a los docentes.P(5)

Si porque es bueno llevarse bien con el profesor porque es quien nos enseña y nos ayuda y si hay dificultades pues ahí le decimos y nos puede ayudar. P(6)

La comunicación entre docente y estudiante puede ser un poco difícil por ejemplo para mi que soy un poco tímida pero si es importante porque así le puedo decir y el profesor me va a entender. P(7)

Subvariable: La incidencia del aprendizaje en el adulto

Pregunta: ¿Cómo ha incidido en su vida adulta la educación para adultos?

La educación en mi etapa adulta ha incidido mucho sobre todo entender que en esta etapa, uno entiende mejor para sobrellevar y entender que la vida no es fácil y considero que estudiar es mejor para el futuro y asi poder defenderme de la vida. P(1)

Si han habido dificultades pero gracias a la motivación se ha podido salir adelante poniéndole empeño y esfuerzo al estudio. P(2)

La educación ha incidido a esta edad de manera positiva porque antes no tenía la oportunidad de estudiar y gracias al estudio ahora tengo otra manera de pensar y me emociona que ya voy a terminar mis estudios. P(3)

Antes de estudiar, me sentía impotente porque no quiero andarle preguntando todo a las personas y eso me hace sentir incómoda. La educación me ha ayudado aprender poco a poco y me ha motivado en seguir adelante. P(4)

Ahora que estoy adulto, si me ha afectado un poco porque tengo muchas responsabilidades. A pesar de las dificultades que he tenido para aprender, siento que en el futuro ya no se me va a complicar en ámbitos sociales o de trabajo porque si quiero aprender. P(5)

La educación a esta edad me ha ayudado porque quiero seguir estudiando y para eso necesito terminar el bachillerato, en el futuro quiero estudiar para ser auxiliar de parvulario. P(6)

Ha incidido porque he podido continuar con mis estudios y seguir con mi plan de estudiar una carrera más adelante. También he aprendido cosas que me sirven para ayudar a mi hermana menor en sus tareas. P(7)

Subvariable: La función del psicólogo en el aprendizaje de los adultos

Pregunte: ¿Considera usted que es necesario contar con un espacio de atención psicológica en la institución educativa a la que asiste? ¿Por qué?

Siempre es necesario recibir ayuda, en este caso de un profesional, un psicólogo que aporte con ideas positivas si tenemos problemas de índole de hogar, socio económica o simplemente para que nos guíe. P(1)

Si para poder desahogar algún problema de la familia o de la institución. P(2)

Para mi si es importante la psicología porque sirve para dar mas ánimo en seguir adelante en nuestros estudios y poder expresarse mas, poder tener mas comunicación con otras personas. P(3)

Si creo que es importante porque creo que a uno le abre mas la mente y conversar y que me expliquen algunas cosas, en mi caso pues me ha ayudado mucho este espacio .P(4)

Pienso que debería ser parte de una educación porque psicológicamente hay cosas que no puede entender y cuando está la psicóloga entonces pienso que es una guía mas, un equipo mas para poder orientar y llegar aprender mucho mas. P(5)

Creo que si porque la psicóloga está para ayudarnos en problemas que uno puede tener con su familia o su vida personal o para darle ánimos a los estudiantes. P(6)

Para mi si fue necesario porque pude recibir una guía y ver cosas de otra manera y así como yo, han de haber otras personas que quisiera ir al psicólogo porque no es para locos. P(7)

Análisis de Resultados

El análisis de los resultados obtenidos se realizó por medio de un análisis de contenido el mismo que permitió abstraer del discurso del adulto el contenido significativo para sostener la presente investigación

Variable: La escucha Clínica

Subvariable: Escucha Clínica

**Pregunta: ¿Considera usted necesario poder contar con un espacio de escucha?
¿Por qué?**

Los participantes, al responder la pregunta, todos dieron cuenta que si es necesario contar con un espacio de escucha “para asi poder descargarnos”, “asi ya sabemos que nuestras voces serán escuchadas para resolver los inconvenientes que tengamos.”. Además, mencionan que “nos puede ayudar si tenemos inconvenientes en nuestra vida.”, “uno se queda mas tranquilo” y se puede “sentir esa seguridad”. Los estudiantes consideran necesario el espacio de escucha porque en este espacio “sabemos que si nos van a escuchar y prestar atención cuando queramos hablar. Uno puede hablar con muchas personas pero hay veces que esas personas no les interesa.”! Pues “sería bueno que todos tengan la opción de ir a ese espacio para que lo escuchen cuando quieran.”.

Subvariable: Asociación Libre

Pregunta: ¿Considera usted que es necesario poder contar con un espacio donde pueda hablar libremente de aquello que le causa malestar? ¿Por qué?

Los participantes, en base a sus respuestas, indicaron que si es necesario contar con un espacio donde se pueda hablar libremente de aquello que le causa malestar porque pueden “sentir un alivio en uno mismo.”, “recibir orientación cuando lo necesite”. Otras razones por las que lo consideran necesario es porque “ahí uno se desahoga.”, “todos los seres humanos necesitamos hablar y poder recibir orientación.”, “ya cuando uno lo habla se siente más tranquilo.”. Incluso consideran que “es importante hablar de lo que te molesta porque he aprendido que se puede acumular todo y ahí será peor.”

Subvariable: Atención Flotante

Pregunta: ¿Considera usted importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales? ¿Por qué?

Al recibir las respuestas de los participantes, se evidencia que si consideran importante que el espacio de escucha esté libre de prejuicios morales porque “uno cuando habla las cosas, no quisiera que otro nos juzgue en caso de que cometamos un error”, “yo quiero que me escuchen y no ser juzgada sino a que me ayuden a entender algunas cosas y así poder sentirme mejor”. Al tener un espacio libre de prejuicios morales, hay acceso a “poder dialogar con un profesional y pedir asesoramiento para fortalecer nuestra mente y lograr el objetivo que queramos”, de caso contrario, “después puede incomodar a gente o las personas no van a querer hablar de lo que en verdad le molestan”, por eso consideran “necesario que haya confidencialidad y así poder expresarnos con gusto.” Porque “si voy a un lugar que me escuchen entonces es para que no me juzguen.”

Subvariable: La escucha clínica como lugar de encuentro

Pregunta: ¿Cree usted que es necesario construir nuevas posibilidades de ser y entenderse?

Según los participantes, el construir nuevas posibilidades de ser y entenderse “Es sumamente importante porque así se puede salir adelante”, pues “todos queremos superarnos en la vida, arreglar cuando nos hemos equivocado y ser mejores personas.”

Asimismo, “Crear una nueva oportunidad para conocerse a uno mismo es algo que debemos hacer día a día.”, “siempre es necesario porque uno no puede quedarse estancado para siempre y no crecer o superarse”. Se evidencia que no solamente construyen posibilidades para ellos mismos sino para los demás puesto a que algunos quieren “darle un buen ejemplo a mis hijas porque gracias al estudio he podido superarme a pesar de todas las dificultades.”

Analisis de Variable:

En base a las preguntas enfocadas en la escucha clínica y en las respuestas de los participantes, podemos evidenciar que la escucha clínica es algo fundamental y necesario en un proceso psicológico. Es necesario que los estudiantes cuenten con un espacio de escucha, en donde el terapeuta ponga en práctica la escucha clínica, con el fin de proveer un espacio libre de prejuicios morales, así los estudiantes podrán lograr hablar libremente.

Esta escucha no se agota en la recopilación de datos y anécdotas del paciente, sino que busca entender la forma en que vive, se concibe a sí mismo y a su mundo. Ella requiere del silencio de prejuicios y deseos propios para poder escuchar lo que el paciente dice en forma verbal y no verbal, con sus silencios y sus síntomas. (Demaio, 2020, p. 8)

Aparte de proveer un espacio de escucha libre de prejuicios, es de suma importancia que los pacientes tengan un espacio en el cual sientan que pueden ser escuchados libremente. Dicho por los participantes mismos, tener un espacio de escucha sirve para “desahogarse”, “sentir esa seguridad”, y “sentir alivio en uno mismo”.

Variable: El deseo de aprender en el adulto

Subvariable: Definición de educación

Pregunta: ¿Considera usted necesario cursar una educación en la edad adulta?

¿Por qué?

Los participantes consideran que “las personas adultas tenemos la oportunidad de estudiar para salir adelante cuando no hemos tenido la oportunidad de joven por situaciones adversas.”. Puesto a que la mayoría no han terminado primaria, consideran

necesario porque “se necesita aprender para poder escribir los nombres.”, “es importante estudiar a esta edad para aprender mas y saber como manejar mi vida en situaciones públicas.”. Asimismo, “es parte del ser humano que cada día tiene que prepararse para poder tener una fuente de trabajo, para sobrevivir.”, tienes que estudiar para ganar sabiduría y tener más oportunidades de trabajo y crecimiento como persona.”.

Subvariable: La transferencia en el proceso de aprendizaje

Pregunta: ¿Considera usted que para recibir una educación en edad adulta es necesario que se posibilite la comunicación entre docente y estudiante? ¿Cómo? Se evidencia que los participantes si consideran necesario la comunicación entre el docente y estudiante, puesto a que “en caso de que no entendamos algo, poder lograr comunicarlo y saber que nos va a ayudar.”, “si hay buena comunicación entonces los estudiantes podríamos decirle al profesor y ver que se puede hacer.”. Una buena comunicación entre el estudiante y el docente, facilitaría el proceso de aprendizaje debido a que “si uno no habla, no hay manera de que conozca nuestras dificultades”, algunos consideran que “los adultos no absorben los conocimientos tan rápido y por eso es necesario comunicarlo a los docentes.”. Por eso es “bueno llevarse bien con el profesor porque es quien nos enseña y nos ayuda y si hay dificultades pues ahí le decimos y nos puede ayudar”.

Subvariable: La incidencia del aprendizaje en el adulto

Pregunta: ¿Cómo ha incidido en su vida adulta la educación para adultos?

La educación para adultas en la vida adulta de los participantes ha incidido de algunas maneras, puesto a que “en esta etapa, uno entiende mejor para sobrellevar y entender que la vida no es fácil y considero que estudiar es mejor para el futuro y asi poder defenderme de la vida.”. No ha sido fácil para muchos pero la motivación ha persistido para continuar con sus estudios, “si me ha afectado un poco porque tengo muchas responsabilidades... siento que en el futuro ya no se me va a complicar en ámbitos sociales o de trabajo porque si quiero aprender.”; Si han habido dificultades pero gracias a la motivación se ha podido salir adelante poniéndole empeño y esfuerzo al estudio”. En si, ha sido una experiencia positiva, “ha incidido a esta edad de manera

positiva porque antes no tenía la oportunidad de estudiar y gracias al estudio ahora tengo otra manera de pensar”, “La educación me ha ayudado aprender poco a poco y me ha motivado en seguir adelante.”.

Subvariable: La función del psicólogo en el aprendizaje de los adultos

Pregunta: ¿Considera usted que es necesario contar con un espacio de atención psicológica en la institución educativa a la que asiste? ¿Por qué?

En base a las respuestas, los participantes si consideran necesario contar con un espacio de atención psicológica en el centro educativo, puesto a que “Siempre es necesario recibir ayuda, en este caso de un profesional, un psicólogo que aporte con ideas positivas si tenemos problemas de índole de hogar, socio económica o simplemente para que nos guíe.”. Los participantes han sentido que “sirve para dar más ánimo en seguir adelante en nuestros estudios y poder expresarse más”, “a uno le abre más la mente”. Es necesario para “poder desahogar algún problema de la familia o de la institución.” Y porque “hay cosas que no puede entender y cuando está la psicóloga entonces pienso que es una guía más.”.

Análisis de Variable

Basándonos en las preguntas enfocadas en el deseo de aprender y las respuestas de los participantes, se puede evidenciar que este deseo de aprender surge por diferentes motivos ya que depende de la circunstancia de cada estudiante. Aun así, ha incidido positivamente pese a dificultades que han manifestado tener. Considero importante destacar que la transferencia entre el docente y el estudiante es un factor por el cual los estudiantes sostienen ese deseo de aprender, ya que sirve como motivación.

El vínculo educativo debe estar direccionada no por la homogeneidad de enseñar sino la heterogeneidad, ver la particularidad de cada uno, dándoles de esta forma elementos importantes que pueda tranquilizar y normar su goce. En el vínculo educativo se evidencia que el sujeto estudiante es imbuido por el maestro, en la construcción de un saber, pero este saber debe forjarse en “El deseo de saber” y es este deseo de saber el motor que mueve al estudiante, impulsado este por la vinculación de conexión con el maestro, lo que en psicología se llama empatía. Pero este deseo de saber en los estudiantes se formará cuando en el docente esté direccionado su accionar profesional por el placer de enseñar. (Hugo, 2018)

Es por esto que la comunicación entre el docente y el estudiante tiene un lugar importante en el aprendizaje. Dado a entender por los mismos estudiantes, cuando hay

comunicación, ellos sienten que pueden conversar con el profesor y confían en que serán guiados y ayudados si llegasen a tener dificultades en el aprendizaje.

CONCLUSIONES

A partir del recorrido teórico que se ha logrado construir, por medio del presente trabajo de titulación, se concluye que la incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto se encuentra sostenida en los pilares del inconsciente y consciente, haciendo uso de varios conceptos como componentes bases para establecer un camino hacia el aprendizaje. El elemento esencial es el deseo, siendo este único en la vida de todos los sujetos independiente del rango de edad y el contexto en el cual se hable, debido a que es el motor de búsqueda, sin este los sujetos no tendrían un empuje en la vida, dando lugar al sin sentido e incluso a la falta en ser.

La escucha clínica es el principal elemento para desarrollar el trabajo clínico al que asiste el paciente, dado que es el discurso el que otorga los significantes que guían su posición frente a la vida y es a partir de sus verbalizaciones e incluso lo no verbal lo que permite trazar un puente hacia la cura analítica. La educación es el proceso por el cual se adquieren conocimientos de diferente índole, teniendo niveles de aprendizaje y posibilitando una formación de carácter individual, porque cada sujeto es singular por lo cual adquirir conocimiento no se establece de la misma manera para todos y es ahí donde todos los involucrados deben buscar la manera más dinámica para interesar a los estudiantes, además se debe de considerar que hay algo a un nivel más profundo que va enlazado al ser del sujeto y al aprendizaje.

El presente trabajo de titulación permitió ubicar el análisis e interpretar que los adultos mantienen el deseo del saber por diferentes motivos, lo cual se puede relacionar con la línea del consciente, porque son factores externos y que son tangibles, mientras no pierde importancia el deseo desde el lado inconsciente, sin este no existirá la posibilidad del ser. La escucha como un lugar de encuentro viabiliza un espacio de sostén para los diferentes conflictos, en este caso permite hacer frente a la nueva experiencia del estudio, debido a que sería un encuentro nuevo que se puede ver atravesado por los límites y estereotipos sociales y puede caer en volverse un imposible que no se puede hacer frente y es el deseo lo que les ha permitido mantener su interés del aprendizaje a la vez que el espacio de escucha les ofrece una nueva posibilidad de ser, nuevas posiciones y realidades.

REFERENCIAS

- Alavéz Juárez, S. (2015). Entrevista y escucha clínica. *Blogspot*.
<http://entrevistayescuchaclinica.blogspot.com/>
- Alvarado, K. (2005). ¿Qué nos puede aportar el psicoanálisis en la comprensión de las relaciones en la escuela? *Revista electrónica, Actualidades investigativas en educación*, 5, 1–18. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44720504004>
- Arzate Salgado, J. (2018). EDUCACION DE ADULTOS Y TEORIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE: un acercamiento desde la sociología del conocimiento. *Convergencia Revista De Ciencias Sociales*, 8–9.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Paidós.
- Acero, C., & Jiménez, V. (2018). *Procesos de aprendizaje adulto en contextos de educación no formal*. Universitas Psychologica.
- Arzate, J. (2018). *Educacion De Adultos Y Teorias De Enseñanza Aprendizaje: un acercamiento desde la sociología del conocimiento*. Centro de Investigación y Estudios Avanzados en Ciencias Políticas y Administración Pública.
<https://convergencia.uaemex.mx/article/view/9757>
- Bruner, J. (1997). *La Educación, puerta de la cultura*. Visor Dis, C.A.
- Canales, F. (2006). *Métodos, técnica e instrumentos de recolección de datos*.
- Cañote Almendaris, V. E. (2022). *La función de la escucha en la clínica, desde la teoría psicoanalítica, y su incidencia en la calidad de vida de adultos mayores, en situación de desvinculación familiar, acogidos en una Institución Gerontológica de la ciudad de Esmeraldas* [Universidad Católica de Santiago de Guayaquil]. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/18243/1/T-UCSG-PRE-FIL-CPC-415.pdf>

- Cárdenas Sánchez, M. (2019). *La escucha activa como estrategia para el fortalecimiento de la comunicación asertiva entre los estudiantes del grado sexto del colegio Club de Leones de la ciudad de Cúcuta*. Universidad Santo Tomás.
- Corrales, R. (s/f). *La escucha clínica*. Scribd.
<https://www.scribd.com/doc/120079149/La-escucha-clinica>
- Covarrubias, P. (2010). Reseña de “Psicología educativa” de Miguel Monroy Farías, Ofelia Contreras Gutiérrez y Ofelia Desatnik Miechimsky. *Perfiles Educativo*, XXXII(130), 179–186.
- Cuenca, M. E., & Isabel, O. (2015). LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS MAYORES UNIVERSITARIOS: VALORACIÓN DE LA FUNCIÓN DOCENTE. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitar*, 285–313.
- Demaio, J. (2020). *Escucha clínica, Mediación de TIC y Sociedad del rendimiento*. Universidad de la República.
- Dengo, M. E. (1998). *Educación Costarricense*. UNED.
- Díaz, E., Alvarino, G., & Carrascal, N. (2011). *Enfoques de aprendizaje y niveles de comprensión*. Universidad de Córdoba.
- Etchegoyen, H. (1988). *Los fundamentos De La Técnica Psicoanalítica*. Amorrortu editores.
- Federación de enseñanza de CC. OO. (2009). APRENDIZAJE: DEFINICIÓN, FACTORES Y CLASES. *Temas para la educación*.
- Freud, S. (1932). *Nuevas conferencias de introducción al Psicoanálisis*. Amorrortu.
- Freud, Sigmund. (1920). *Obras completas de Sigmund Freud. Tomo XVIII*. Amorrortu editores.

- Freud, Sigmund. (1932). *Obras Completas. Tomo XXI. El porvenir de una ilusión*. Amorrortu editores.
- Freud, Sigmund. (1992). *Más allá del principio de placer. En Obras completas Sigmund Freud (Vol.8)*. Amorrortu.
- Garcia, J. (2015). *Psicología*. McGraw-Hill.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Hornstein, L. (2018). Escucha y práctica analítica. *Revista Uruguaya De Psicoanálisis, 126*, 106–121.
- Hugo, B. H. (2018). Vínculo educativo basado en el placer de enseñar y deseo de aprender. *Memorias del cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La formación y superación del docente: “desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI”*, 92–100.
- Hurtado, A. (2011). *El Deseo Del Sujeto En El Proceso De Aprendizaje*. Pontificia Universidad Católica Del Ecuador.
- Jerusalinsky, A. (2000). *Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil*. Nueva Vision.
- Khun, T. (1971). *La Estructura de las Revoluciones Científicas*. Fondo de Cultura Económica.
- Lacan, J. (1973). *Seminario 11 Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis*. Paidós.
- León, A. (2007). QUÉ ES LA EDUCACIÓN. *Educere, 11*(39).
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>
- Lirio, J. (2015). *LOS PROFESORES DE ADULTOS MAYORES. UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA*. <https://doi.org/10.5212/OlharProfr.v.18i1.0003>

- Mannoni, M. (2005). *La educación imposible*. Siglo veintiuno editores.
- Marcos, G., & Norberto, M. (1984). Asociación libre y atención flotante. *Asociación Psicoanalítica Argentina*, 853–860.
- Martinez, A. (2016). ¿De Dónde Viene El Deseo De Aprender? *blogspot*.
<http://cartelpsicooanalitic.blogspot.com/2016/09/de-donde-viene-el-deseo-de-aprender.html>.
- Martínez de Morentin de Goñi, J. I. (2006). *¿Qué es educación de adultos? Responde la UNESCO*. Centro UNESCO de San Sebastián.
- Marzano, R., & Pickering, D. (2014). *Dimensiones del aprendizaje*. ITESO.
- Maslow, A. (1970). *Motivation and Personality*. Harper and Row Publishers.
- Miller, J. A. (1998). *El hueso de un análisis*. Tres Haches.
- Ministerio de educación. (2017). *MANUAL PARA LA IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA. Gestión Escolar, Desempeño Profesional Directivo y Desempeño Profesional Docente*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/12/Manual-para-la-implementacion-de-los-estandares-de-calidad-educativa.pdf>
- Núñez Pérez, V. M. (2005). *Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis*. Editorial Gedisa.
- Páramo Ortega, R. (2013). Marxismo y Psicoanálisis – un intento de una breve mirada ante un viejo problema. *Teoría y crítica de la psicología*, 344–372.
- Pérez, G. (2004). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos*. La muralla.
- Real Academia Española. (2005). *Escuchar*.
- Rousseau, J. J. (1999). *Emilio*. Editorial Porrúa.

- Sabino, C. (1994). *El proceso de investigación*. Panapo.
- Sánchez Cabeza, P., González Valarezo, M., & Zumba Vera, I. (2016). El Psicólogo Educativo Y Su Responsabilidad En La Sociedad Ecuatoriana Actual: Compromisos, Retos Y Desafíos De La Educación Del Siglo XXI. *Revista Universidad Y Sociedad*, 8(4), 123–129.
- Sigmund, F. (1912). *Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico*. NoBooks Editorial.
- Suárez Oré, C. A. (2008). *Nivel de aplicación de la escucha activa en la práctica clínica por los estudiantes de enfermería de la UNMSM*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Tapia, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. Edebe.
- Tapias, L. (2009). El Deseo: Dimensión Que Nos Separa De Los Animales. *CES Medicina*.
- Ticliahuanca Paredes, J. (2019). Factores asociados a escucha activa durante prácticas clínicas en estudiantes de enfermería de Selva peruana. *CASUS*, 62–69.
- UNESCO. (1948). *Actes de la Conférence Générale. Volume II. Résolutions* “Résolutions adoptées sur le rapport de la Commission du Programme et du Budget. Première partie. -Le programme de l’Unesco. Chapitre 1.– Reconstruction. Campagne en faveur de la reconstruction”.
- UNESCO. (1976). *Actas de la Conferencia General, 19a reunión*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000114038_spa
- Vigotsky, L. S. (1978). *Mind in society*. Harvard University Press.
- Yáñez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, 11(1), 70–81.



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Henríquez Morán, Andrea Leonela**, con C.C: # **0924815491** autora del trabajo de titulación: **Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto** previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **12 de septiembre del 2022**

f. _____

Nombre: **Henríquez Morán, Andrea Leonela**

C.C: **0924815491**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN			
TEMA Y SUBTEMA:	Incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto.		
AUTORA	Henríquez Morán, Andrea Leonela		
TUTORA	Psic. Cl. Torres Gallardo, Tatiana Aracely, Mgs		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Psicología Clínica		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Psicología Clínica		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	12 de septiembre del 2022	No. DE PÁGINAS:	63
ÁREAS TEMÁTICAS:	Deseo, Aprendizaje, Educación en adultos, Escucha clínica		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Deseo, Aprendizaje, Educación en adultos, Escucha clínica, Asociación libre, Psicoanálisis		
RESUMEN/ABSTRACT:	<p>El presente trabajo de titulación tuvo como objetivo analizar la incidencia de la escucha clínica en el deseo de aprender del adulto a través del enfoque cualitativo investigar de manera bibliográfica y por medio de cuestionarios, de esta manera se propone teóricamente como las instituciones que imparten educación a adultos. Esto permitió profundizar las perspectivas de los estudiantes mediante la recolección de datos obtenidos por medio de una entrevista semidirigida usando el método descriptivo. Los resultados arrojaron que la escucha clínica incide en el deseo de aprender del adulto, se sostiene en el inconsciente y consciente, teniendo el deseo como elemento esencial. La educación es fundamental en la vida de las personas, ya que les permite desenvolverse en varios ámbitos como el social, personal, laboral y el intelectual. Dentro de la escucha clínica se podría incidir el deseo de aprender, por este medio, se podrá evidenciar por el discurso de las personas analfabetas como está establecido o instaurado el deseo de aprender. Es necesario que instituciones que imparten una educación a adultos instauren un espacio de escucha clínica que permita al adulto poder hablar de aquello que le causa malestar y de esa forma vehiculizar su deseo de aprender.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-4-0987654321	E-mail: andrea.henriquez@cu.ucsg.edu.ec	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Martínez Zea, Francisco Xavier, Mgs.		
	Teléfono: +593-4-2209210 ext. 1413 - 1419		
	E-mail: francisco.martinez@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			