



**UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

TEMA:

El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del COVID-19 en la promoción CX de grumetes de la ESDEIM

AUTOR:

Lozano Méndez John Kevin

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

TUTOR:

Psi. Cl. Rojas Betancourt, Rodolfo Francisco, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

21 de febrero del 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PSICOLOGÍA CLÍNICA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Lozano Méndez John Kevin** como requerimiento para la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica**

TUTOR

f. _____
ROJAS BETANCOURT, RODOLFO FRANCISCO

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____
Estacio Campoverde, Mariana de Lourdes

Guayaquil, 21 de febrero del año 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

PSICOLOGÍA CLÍNICA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **John Kevin Lozano Méndez**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación: **El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del covid-19 en la promoción CX de grumetes de la ESDEIM**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, 21 de febrero de 2022

AUTOR

f. _____
Lozano Méndez, John Kevin



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PSICOLOGÍA CLÍNICA

AUTORIZACIÓN

YO, **Lozano Méndez, John Kevin**


Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: **El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del covid-19 en la promoción CX de grumetes de la ESDEIM**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, 21 de febrero de 2022

AUTOR

f. _____
Lozano Méndez, John Kevin

INFORME DE URKUND

URKUND	
Documento	El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del COVID-19 en la promoción CX de grumetes de la ESDEIM.docx (D127732699)
Presentado	2022-02-12 12:43 (-05:00)
Presentado por	kevinlozano931@gmail.com
Recibido	rodolfo.rojas.ucsg@analysis.orkund.com
	 0% de estas 43 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

TEMA:

El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del covid-19 en la promoción CX de grumetes de la ESDEIM.

ESTUDIANTE:

John Kevin Lozano Méndez

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

INFORME ELABORADO POR:



Psi. Cl. Rodolfo Rojas Betancourt, Mgs.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, María Auxiliadora y Don Bosco por guiarme en este proceso.

A mis padres por todo el sacrificio y esfuerzo que hacen diariamente para poder obtener este título, sin ustedes yo no podría llegar hasta donde estoy el día de hoy a pesar de las limitaciones que tienen en su salud.

Le doy gracias a mi hermano por los consejos que me dio y las veces que me supo dar una mano cuando lo necesitaba; también le doy gracias mi cuñada, mis sobrinos, a mis abuelitos que durante este proceso se me fueron al cielo, sé que desde ahí me estuvieron apoyando en este caminar y a mi abuelita terrenal que siempre se preocupa por mí inclusive hasta cuando me ha tocado estar lejos de los míos.

A mis mejores amigas que estuvieron en varios momentos importantes, Malú García y Valeria Conforme, gracias por ser excelentes amigas que me supieron apoyar en los momentos que más las necesitaba, sin ustedes mis días en la U no serían tan especiales.

A la familia García Reyes por recibirme en su familia y apoyarme en los momentos más críticos durante la pandemia, sin su enorme apoyo no hubiera logrado alcanzar esta gran meta en mi vida, les quedo eternamente agradecido, especialmente a Emily por siempre acompañarme en los momentos difíciles e importantes durante este proceso.

También agradezco a Lucy, Carla, Anahí, Renata, Ana. Y a todos mis profesores que en su momento supieron aportar con su granito de arena, en especial a mi tutor Rodolfo Rojas por haberme guiado a realizar este trabajo.

DEDICATORIA

A quiénes con su esfuerzo día y noche, con el sudor de su trabajo, hoy alcanzo una meta más. A quiénes pese a mis errores, siguen apostando por mí. Esto es de ustedes, papás.

A ti pa por apoyarme en todo, por tu perseverancia y dedicación en el trabajo, hoy logramos una meta más. A ti ma por buscar en mí siempre la mejor versión, por no tirar la toalla jamás conmigo, tu amor lo es todo. No les dedicó más que el fruto de su amor y perseverancia hacia mí.

Gracias por esto, gracias por toda mi vida.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA CLÍNICA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
Psic. CI. ESTACIO CAMPOVERDE, MARIANA DE LOURDES, MGs.
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____
Psic. CI. A PSIC. TATIANA TORRES GALLARDO, MGs.
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____
Psic. CI. FRANCISCO MARTÍNEZ ZEA, MGs.
OPONENTE

ÍNDICE

RESUMEN	XIV
ABSTRACT.....	XV
INTRODUCCIÓN	2
JUSTIFICACIÓN.....	3
PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA	4
CAPÍTULO 1: METODOLOGÍA.....	5
1.1. Objetivos.....	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos.....	5
1.2. Enfoque.....	5
1.3. Muestra	6
1.4. Instrumentos de recolección de datos.....	7
1.5. Formas de procesamiento de la información.....	7
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	8
2.1. Confinamiento	8
2.2. Identificación	10
2.3. Ideal del Yo	14
2.4. Significantes amo	15
2.5. Duelo	19
CAPÍTULO 3: ESCUELA DE INFANTERÍA DE MARINA DE LA ARMADA NACIONAL DEL ECUADOR - FORMACIÓN DE GRUMETES ASPIRANTES A MARINOS.	21
3.1. El régimen militar	21
3.2. La escuela de formación de grumetes	22
3.2.1. Breve historia.....	22
3.2.2. Misión y Visión.....	24

3.2.3. Organigrama.....	25
3.2.4. Régimen.....	25
3.3. El Grumete.....	26
3.3.1. Formas de selección	27
3.3.2. Proceso de formación	27
3.3.3. Del rendimiento académico de la/el Grumete	29
3.3.4. De las normas de evaluación del aprovechamiento	29
3.3.5. Título (perfil de egreso) con que salen	31
3.4. Pandemia	31
3.4.1. Definición de pandemia.....	31
3.4.2. Cómo la pandemia cambió el régimen.....	32
3.4.3. Perspectiva de las Autoridades con respecto al régimen militar durante la Pandemia del COVID-19	34
CAPÍTULO 4: ESTUDIO DE CASOS	39
4.1. CASO “J”	39
4.1.1. DESCRIPCIÓN DEL CASO	39
4. 1. 2 ANÁLISIS DEL CASO.....	42
4. 2. CASO “A”	44
4. 2. 1 Descripción del caso	44
4.2.2. Análisis del caso.....	48
CAPÍTULO 5: RESULTADOS DEL ESTUDIO COMPARATIVO	51
5.1. Tabla comparativa.....	51
5.1.1. TIEMPO DE FORMACIÓN.	54
5.1.2. IMPACTO PSICOLOGICO.	55
5.1.3. SIGNIFICANTE.....	55
5.1.4. TRAUMA.	56
5.1.5. DUELO.	57

CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	60
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	61
GLOSARIO	63
ANEXOS	64
ANEXO #1.....	64

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Análisis comparativo entre Caso "J" y Caso "A". Fuente: Elaboración propia a partir de casos de García, 2020 y Mena, 2020.....	54
---	----

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Cuatro Discursos. Fuente: Savio, 2015.	16
Gráfico 2. ORGANIGRAMA ESDEIM. FUENTE: ESDEIM, S.F.....	25

RESUMEN

El presente trabajo de investigación busca ser un aporte que contribuya a situar la importancia recogida teóricamente del impacto de la Pandemia del COVID-19, a través de una lectura psicoanalítica que permita ver la incidencia psicológica a nivel del síntoma y del trauma en los aspirantes a marineros, los grumetes.

Mediante el análisis de una entrevista realizada al Director de la Escuela de Infantería de Marina y por medio del método comparativo en base a los análisis realizados de cada uno de los casos, de las practicantes que realizaron sus prácticas pre profesionales de la Carrera de Psicología Clínica, se dispone de semejanzas y diferencias entre sujetos de distintas promociones.

Palabras claves: Impacto psicológico, régimen militar, pandemia, trauma, duelo y confinamiento.

ABSTRACT

The present research work seeks to be a contribution that contributes to situating the theoretically collected importance of the impact of the COVID-19 Pandemic, through a psychoanalytic approach that allows us to see the psychological incidence at the symptom and trauma level in the aspiring to sailors, the cabin boys.

Through the analysis of an interview conducted with the Director of the Marine Infantry School and through the comparative method based on the analyzes carried out in each of the cases, of the interns who carried out their pre-professional practices of the Clinical Psychology Career , there are similarities and differences between subjects of different promotions.

Keywords: Psychological impact, military regime, pandemic, trauma, mourning and confinement.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación trabajará el impacto psicológico de la pandemia del COVID-19 desde el confinamiento agravado en la promoción CX de la Escuela de Infantería de Marina. En el cual se abordará desde una metodología cualitativo. Se realizará un análisis desde una lectura psicoanalítica que permita dar cuenta del impacto psicológico en los grumetes.

También, se realizará un recorrido teórico de lo qué es la formación militar y todas las aristas que la comprenden, cómo la formación, qué es un grumete, las formas del proceso de selección, el título al que acceden y a su vez, de qué es la pandemia, desde un concepto teórico, para poder dar paso a la perspectiva del Director de la Escuela de Infantería de Marina sobre este confinamiento agravado.

Por último, se realizará un análisis de casos, que por medio del método comparativo permitirá esclarecer cómo se dio en cada una de estas promociones, aspectos como el trauma, duelo, significantes e impacto psicológico; para así poder tener una investigación más amplia de un tema del que se sabe muy poco, y que, dentro de este contexto social, no hay casi nada de información.

JUSTIFICACIÓN

Dentro de nuestra preparación como psicólogos clínicos se tiene una serie de conocimientos que permiten comprender al paciente, o el sujeto en sí. Desde el impacto psicológico que ha tenido la pandemia del COVID-19 surge una imposición por parte de un gran Otro, que está desprovisto de un saber al inicio, que nos lleva a lo más seguro en ese momento, el confinamiento.

Es a raíz de esta situación que surgen varias preguntas ¿Si la sociedad en general fue sometida a confinarse cómo los grumetes que son obligados por su instrucción a confinarse sufrieron este impacto? ¿en qué se diferencia su confinamiento del de la sociedad impuesto por la pandemia del COVID-19? Es desde estos cuestionamientos que surge la necesidad de realizar una investigación que permita responder a las distintas aristas en las que se puede leer el significante “confinamiento” dentro de la formación militar y por lo impuesto por la pandemia del COVID-19.

Se tiene que tomar como referencia lo que ofrece el psicoanálisis entorno a los significantes que será la pieza inicial para poder responder los cuestionamientos anteriormente planteados. Esto connotará en varias problemáticas que serán encontradas, siendo así que se tomará a la promoción CX que fue la promoción que ingresó un mes antes del inicio de la pandemia del COVID-19.

PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

¿Cómo el significante “confinamiento” tiene una doble lectura e impacto desde la instrucción militar en la promoción CX por la pandemia del COVID-19?

Para poder explicar la siguiente problemática se partirá desde el análisis de casos para poder hacer un estudio comparativo entre dos grupos de distintas promociones que se encontraron en la misma situación, de un confinamiento agravado, por la pandemia del COVID-19. Se partirá desde explicar cómo se presentaron cada una de estas problemáticas, es decir, conceptualizar desde una lectura psicoanalítica, cómo fue este impacto psicológico.

CAPÍTULO 1: METODOLOGÍA

1.1. Objetivos

Objetivo General

Comparar los efectos del confinamiento en aspirantes a marinos entre un grupo sin posibilidad de salir de la escuela de infantería y el mismo grupo ya con permisos para visitar a familiares, en ambos momentos durante la pandemia de covid-19, utilizando para esto el método comparativo y el estudio de casos, y de esta manera evidenciar el impacto psicológico del confinamiento sin posibilidades de visitar a familiares por un año.

Objetivos Específicos

- Describir la formación militar y el manejo de la pandemia en el año 2020, desde una lectura psicoanalítica, para contextualizar el tema a trabajar.
- Conceptualizar el significante “confinamiento” desde las dos aristas planteadas por medio de revisión bibliográfica, para poder explicar la diferencia entre la concepción impuesta por la pandemia del COVID – 19 y la del régimen militar.
- Definir lo que es el método comparativo y aplicarlo al impacto psicológico por la pandemia del COVID-19, por medio del estudio de casos entre grumetes de la promoción CX y CIX.
- Presentar las conclusiones para un adecuado diagnóstico diferencial desde el psicoanálisis, por medio de lo analizado en el estudio de casos y la revisión bibliográfica.

1.2. Enfoque

El enfoque metodológico empleado es cualitativo. Se trata de una investigación interpretativa, por lo tanto, no necesita de medición numérica, ni de estadísticas. “El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Hernández, 2010, p. 7). Mediante este enfoque cualitativo, se recaudan datos

basados en nuestro planteamiento del problema para poder presentar análisis de estudio de dos casos.

Este tipo de enfoque le sirve al presente trabajo, con respecto a la modalidad del mismo, que es el estudio de casos. Se realizará un análisis de casos con la finalidad de poder comprender el impacto psicológico por la pandemia del COVID-19 en promociones de grumetes de la armada. Esto a su vez, hace la investigación interpretativa por varios puntos. En primer lugar, la población, de la cual no se tiene mucha información al respecto. En segundo lugar, la pandemia de un virus nuevo, del que no se tenía ningún conocimiento previo. Lo caótico de esta situación frente a una población de la que no se tiene mayor investigación, da la posibilidad a varias interpretaciones.

1.3. Muestra

La muestra es un subgrupo conformado por la población a estudiar dentro de una investigación. Dentro de las distintas muestras se tiene las probabilísticas y no probabilísticas, siendo en este caso el objeto de estudio las no probabilísticas, estas tienen, una mejor utilidad dentro de la investigación a realizar porque permiten, “Una cuidadosa y controlada selección de sujetos con ciertas características especificadas previamente” (Hernández, 2010, p.120). La muestra que se utilizará serán los casos clínicos, que son temas puntuales, pero sirven para ilustrar la práctica psicoterapéutica con enfoque psicoanalítico.

El tamaño de muestra en un estudio de un caso por definición es extremadamente limitado ($n=1$), lo cual implica una debilidad desde el paradigma positivista o empirista, pero cuando se compilan varios estudios de caso con factores comunes y resultados similares, se comienza la tarea de generalización, más aún si las unidades son heterogéneas. (Hernández, 2014, P. 123)

En la presente investigación la muestra serán grupos de grumetes de una Escuela de Infantes de Marina de la Armada del Ecuador – Guayaquil, de la promoción CX. Se escogió esta promoción por ser la que inició su primer año a

la par de la pandemia, cambiando completamente la instrucción y educación para ellos. A su vez, también se escogió a la promoción CIX, por ser la promoción que tuvo su primer año cbajo normalidad y su segundo año con el efecto de la pandemia; para hacer una comparación por medio del análisis de casos.

1.4. Instrumentos de recolección de datos

La recolección de datos se basa desde un enfoque conceptual por medio del análisis bibliográfico que se realiza con el fin de poder realizar un análisis comparativo.

Para el enfoque cualitativo, al igual que para el cuantitativo, la recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno de ellos. (Hernández, 2014)

También se utilizará el estudio de casos, herramienta con la cual se analizan dos tipos diferentes de contextos que se asemejan dentro de una misma conceptualización que es en dónde radica la problemática a trabajar en esta investigación, para poder delimitar ciertos aspectos dentro del diagnóstico clínico. A su vez, se realiza un análisis bibliográfico de todo el material que servirá para precisar ciertos contenidos teóricos dentro del análisis comparativo.

1.5. Formas de procesamiento de la información

Se tomará como forma de procesamiento de información al análisis comparativo. En vista, de que se realizará un análisis de casos; ya que, a ser dos muestras diferentes de una misma población, lo que se busca es tener la mayor información posible que permita comprender las distintas perspectivas de este confinamiento vs el confinamiento del COVID-19; si bien ambas son impuestas,

juga una doble suerte en ambas promociones, con recorridos diferentes al momento del confinamiento.

Se realizará el análisis comparativo por medio de la construcción de características de la llegada de ambas promociones y el desarrollo del confinamiento de carácter pandémico. De este modo, se podrá contrastar las distintas aristas que se presentaron durante los inicios de la emergencia sanitaria. Se realizará un análisis de caso de la promoción CX; luego, de la CIX; concluyendo en las distintas perspectivas y conjeturas que se puedan sacar del impacto psicológico en grumetes de la Armada.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1. Confinamiento

Al hablar de confinamiento en las Fuerzas Armadas se refiere al que realizan durante su formación como aspirante a alguna rama, ya sea grumete de arma o grumete especialista. No obstante, este tipo de confinamiento lo llevan a cabo todos los aspirantes a cualquiera de las ramas de las Fuerzas Armadas (Naval, Militar, Área, etc.). Sin embargo, la pregunta gira en ¿qué es confinamiento?

La formación de los aspirantes a grumetes estará regida bajo los lineamientos del Ministerio de Educación y los de la Malla Académica Militar propios de cada rama; y saldrán con un título de tecnólogo. Es importante precisar lo anterior, puesto que, la diferencia entre la Educación Superior a la que se accede en las universidades o tecnólogos, no se da bajo la misma modalidad en las escuelas de la Armada.

Los aspirantes a grumetes de la ESDEIM deberán realizar su curso durante dos años que estarán distribuidos en cuatro períodos académicos, dos por año, de duración de seis meses (DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN Y DOCTRINA, 2016, p. 11). Durante esta formación ellos se encontrarán viviendo en la Escuela de Infantería de Marina “CALM. Napoleón Cabezas Montalvo”.

Sin embargo, el hecho de vivir en una escuela, una modalidad similar a la de un internado, ¿en cómo se puede diferenciar o cómo esto remite a que los grumetes estén confinados? Los grumetes están regidos a una modalidad de estudio diferente, ellos no tienen acceso al uso de teléfono o celular y no tendrán uso al acceso de redes sociales, salvo excepciones, las cuales se rigen a los minutos que les brindan en la semana para poder saber de sus familiares. También, no tienen acceso a las noticias, está prohibido que en los televisores transmitan noticieros o reportes del mundo exterior.

Del mismo modo, hay que tomar en cuenta que su formación durante los dos años se va a regir bajo unos parámetros. Los primeros tres meses no podrán salir de la escuela, pero podrán recibir después de las primeras semanas, visitas de sus familiares. Después de este tiempo, ellos podrán acceder a algo que denominan “franquicia”. La franquicia se puede dar de varias formas: dirigidas, con horario de retorno en el mismo día, o de uno o más días. Las franquicias van a estar alineadas bajo el desempeño académico y militar de cada grumete, en ocasiones del grupo de grumetes.

Es así como, al hablar de confinamiento en el área de las Fuerzas Armadas, hacemos alusión de su exclusión del mundo exterior, e incluso con sus pocas visitas o contactos, tienen prohibido que se les cuente noticias del exterior en las visitas. No solo se basa en dos años viviendo fuera de sus casas, si no en dos años sin saber qué ocurre con la sociedad. Solo bajo situaciones de carácter urgente los grumetes van a poder acceder a las noticias, como lo fue la pandemia; debido a las medidas de precaución a las que la sociedad se sometió, uso de mascarillas y alcohol.

Asimismo, su confinamiento tuvo que volverse más estricto, pasaron de estar confinados, a confinarse cada uno por miedo al COVID. En este confinamiento, se buscaba que ellos puedan distraerse en actividades militares o de deporte; pero sobretodo el confinamiento militar apunta a que el grumete, pueda responder a las exigencias de la vida militar ante toda circunstancia. Es por eso que alrededor de toda su formación, desde el encierro, apuntan a confinar al sujeto, para convertirlo en un objeto de aprendizaje, sujeto en lo moral y la ley.

El ejemplo instructivo, aplicable a nuestro fin, es el ya mencionado de un cuerpo de ejército que cae presa del pánico en un momento en que el peligro no ha sobrepasado la medida habitual, que ya fue a menudo bien tolerado (...) De igual modo, el pánico nace por el aumento del peligro que afecta a todos, o por el cese de las ligazones afectivas que cohesionaban a la masa; y este último caso es análogo a la angustia neurótica. (Freud, 1920, p. 118)

Desde lo anterior, el impacto de la pandemia del COVID-19 generó un pánico mundial, toda la sociedad entró en crisis. Ante lo desconocido, surge el confinamiento, como una medida de protección que buscaba resguardar a la sociedad de una enfermedad que en muchos casos provocó la muerte. No obstante, en los grumetes, el confinamiento que estaban haciendo por su formación académica y militar, permitió que dentro de una situación que sobrepasaba lo habitual, dentro de la escuela, fuera algo como una enfermedad más.

2.2. Identificación

La oposición entre psicología individual y psicología social o colectiva, que a primera vista puede parecernos muy profunda, pierde gran parte de su significación en cuanto la sometemos a más detenido examen. (...) En la vida anímica individual aparece integrado siempre, efectivamente, “el otro”, como modelo, objeto auxiliar o adversario, y de este modo, la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio psicología social (...) (Freud, 1920).

Como Freud indica en su libro Psicología de las masas y análisis del yo, hace referencia al Otro, como un ejemplo a seguir; esto en cuanto, poder dar introducción a lo que es una identificación desde el psicoanálisis y cómo se visualiza en el régimen de los grumetes. Para Freud el lazo social tiene que ver con el manejo de imágenes y representaciones que se opera en función de una

energía particular que él da en llamar libido. Esta economía libidinal que implica el aparato psíquico supone siempre al otro.

Lo resaltable aquí es que, a diferencia de la idea de alteridad tan diversificada en las ciencias sociales, el otro no se nos aparece en psicoanálisis como una entidad externa que da fundamento a lo propio. Una suerte de yo soy en tanto hay otros que me reconocen. Todo lo contrario, el descubrimiento freudiano del inconsciente implica, una exterioridad interna, un yo es otro que tira por la borda la idea de consciencia autónoma o de individuo, incluso la idea de intersubjetividad. (Sadrinas, 2016, p.2)

Esto visto desde la elección a ser un miembro de las Fuerzas Armadas, que no solo con lleva a la titulación bajo un cargo; si no que, este título a diferencia del obtenido en la universidad, tecnológico o cualquier tipo de curso, conlleva en este sujeto un título que le otorga un poder dentro del Estado. Esto en posición de cualquier otro profesional, no solo le otorga un nombramiento de título para desenvolverse profesionalmente, si no, que su profesión le confiere parte del poder de este Otro Estado. El grumete apunta justamente a ser “ese yo soy”, el ser: marinero, cabo, teniente o llegar a lo más alto, contralmirante; todo desde la investidura, desde el uniforme.

Es interesante, como a los grumetes, aspirantes a marineros; o incluso, en otras áreas de las Fuerzas Armadas también se utilice parte del uniforme que caracteriza a los miembros de las Fuerzas Armadas. De cierta forma, lo que se apunta institucionalmente, es buscar esa identificación para hacer surgir de cierta forma, el deber ser y el ser parte, como una especie de motivación. Asimismo, la identificación que juega la institución por medio del uniforme, es una de las mejores jugadas; puesto que, gran parte del testimonio de los grumetes, se remite a que les gustó o llamó la atención eso, el uniforme como identificación al ser alguien, alguien con poder.

Otro punto importante que se juega dentro de la formación de los grumetes, son los lemas en los que rigen su formación, no solo como aspirantes, sino a lo largo de su formación militar, e incluso después; en donde uno de los ejes principales,

es la moral. En donde no cumplir con esto, amerita una sanción que va desde la leve hasta la muy grave, en estos parámetros van desde la vestimenta, la asistencia, las obligaciones, y sobretodo lo moral.

La masa reclama también idéntica exageración en los sentimientos de sus héroes. Sus cualidades y virtudes aparentes han de estar siempre amplificadas. En el teatro, la masa exige del protagonista de la obra unas virtudes, un valor, una moralidad que jamás se dan en la vida corriente (Le Bon, 2014, p.45)

Es por eso que otra de las cosas que resuenan mucho en la formación de los grumetes, es el rol que juegan sus instructores y superiores en general, más allá de un ejemplo para ellos, son una especie de carta de presentación de la institución, bajo un rango que los pone por encima de ellos, los grumetes no esperan nada inferior, sino siempre algo por encima de ellos, por su experiencia y la calidad de rango que les ha costado por años conseguir, es decir, ascender.

La identificación en los grumetes se basará en un aspiro ser, desde el momento de que entran bajo esa ética, que es escondida sutilmente por un cargo “grumete” que significa, aspirante a mariner, aspirante a entrar a las Fuerzas Armadas. El rango y los cursos de formación, tales como, hombres rana, paracaidista, antinarcóticos, comando, armeros y paracaidistas, representa en ellos algo más allá del parche (el que representa el cargo) o la insignia (el curso que ha hecho, una especie de especialización), es un ideal, estas identificaciones que se juegan desde lo simbólico.

Reconocemos que nuestra contribución al esclarecimiento de la estructura libidinosa de una masa se reduce a la distinción entre el Yo y el ideal del Yo y a la doble naturaleza consiguiente del ligamen - identificación y substitución del ideal del Yo por un objeto exterior (Freud, 1920, p. 105)

Otra de las jugadas que emplea la Armada para la identificación a este ideal, es la motivación de formar parte del Cuerpo de Brigadieres del ESDEIM. “En el cual

los mejores se hacen acreedores a esa distinción y honor. Su trabajo será guiar al resto de grumetes con ejemplo, madurez y responsabilidad” (ESDEIM, s.f, p. 21). Bajo este Cuerpo de Brigadieres, se les confiere una distinción en una especie de rango, que implica toda la representación desde lo simbólico, insignias y deberes exclusivos, como mérito de su buen comportamiento militar y académico; y que, a su vez, los pone por encima del resto de sus compañeros. Se evidencia una especie de identificación a través de esta jerarquía dentro del propio proceso de aspirantes a marinos; una identificación tomada de lo simbólico de los rangos, tales como los de sus superiores. “Sólo se discierne que la identificación aspira a configurar el yo propio a semejanza del otro, tomado como «modelo».” (Freud, 1920, p.100).

Del mismo modo, dentro de la formación de los grumetes, realizan algo que denominan “gira”. La gira es como una práctica más exhaustiva de la vida del Infante de Marina, en donde los llevan a recorrer las distintas bases, que en el caso de que aprueben el curso, serán las que pasarán rotando a lo largo de su carrera militar. Es aquí, en donde diferencia, de los terrenos, pueden aplicar más a fondo todos sus conocimientos adquiridos en sus dos años de práctica, ya que les permiten realizar ciertas funciones en cada base. Aquí evidenciamos como desde la práctica buscan que se identifiquen con su profesión, siendo ellos los que por unos días tienen cierto “poder para”.

La identificación puede nacer a raíz de cualquier comunidad que llegue a percibirse en una persona que no es objeto de las pulsiones sexuales. Mientras más significativa sea esa comunidad, tanto más exitosa podrá ser la identificación parcial y, así, corresponder al comienzo de una nueva ligazón. (Freud, 1920, p. 101)

Por otro lado, todas estas identificaciones anteriormente mencionadas se remiten a lo particular de un régimen, a una imposición, y sobretodo, a lo que está determinado desde el Otro Institución, y viendo más allá, desde el Otro Estado. Es así como, estas imposiciones representadas por distintos significantes, no están sujetas a cambios. En la experiencia práctica, se abrió un espacio para la atención psicológica, pero sujeta a no irrumpir su régimen; los

espacios para la atención psicológica, estaban sujetos a siempre y cuando no se interfiera o cambie algo de lo establecido en lo designado para el régimen. “La Iglesia y el Ejército son masas artificiales, esto es, masas sobre las que actúa una coerción exterior encaminada a preservarlas de la disolución y a evitar modificaciones de su estructura” (Freud, 1920, p. 89).

2.3. Ideal del Yo

En "Psicología de las Masas" Freud habla de un primer tiempo en el cual el sujeto prescinde en absoluto del "otro". En un segundo momento el sujeto lo integra como modelo, objeto, auxiliar, adversario. (Mejía, 1999, p. 3)

El contenido del Ideal del Yo, según Freud, no solo es individual, también es social, puede contener el ideal común de una familia. Es decir que la representación de sí mismo que se construye a través del ideal viene del Otro. Es así como el sujeto en cuestión tratara de parecer al sujeto que exige los requerimientos de su tiempo. Sin embargo, esta pérdida en la representación de sí mismo como aquel que es el objeto que satisface plenamente al otro, no deja de provocar en el sujeto renuencia a aceptarla, pues supondría por demás un menos de satisfacción de la que se gozó en la infancia.

Es así como el Ideal del Yo, en tanto representación perfecta de sí mismo, se constituyen en una vía para recuperar la satisfacción perdida. En esa medida encontramos en él una aspiración imaginaria, pues si bien, posibilita hacer lazo social, igualmente promueven la aspiración a ser todo para el otro.

Esta aspiración imaginaria del Ideal del Yo, se encuentra imposibilitada por la intervención de la ley la cual provocó una separación entre el yo y sus ideales. El sujeto ya no es el objeto que satisface plenamente al otro. Esta imposibilidad deja siempre en el sujeto un saldo de insatisfacción, ya que él nunca podrá estar a la altura de esa representación perfecta de sí mismo.

Es así como el ideal del yo bajo la primacía y el gobierno del superyó, logran darle respuestas al sujeto en relación al ser, pero del lado del goce. El deber ser promovido por los ideales y vigilado por el superyó obturan preguntas propias de un sujeto inmerso en el lenguaje y en la lógica del deseo, preguntas como qué significa ser una mujer o qué significa ser un hombre. (Mejía, 1999, p. 3)

En el caso de los grumetes, y de todos los profesionales de los distintos rangos de las varias ramas de las Fuerzas Armadas, están sujetas a este Ideal del Yo, que en función a los cursos y más que nada rangos, disfrazado desde lo simbólico por los parches en el uniforme; también, regidos por lemas anteriormente mencionados como, “Dios, Patria y Lealtad” u “Honor, Patria y Disciplina”. Desde otra lectura, estos lemas imponen desde lo imaginario, una manera de supervisión o recordatorio por parte del Super Yo de su deber ser.

2.4. Significantes amo

Al hablar de la palabra significante y su definición, hay recorrido psicoanalítico que tiene su punto culmine en lo que desarrolla Lacan en su texto “El seminario”, en el cual menciona a que hace alusión un significante, es así como Montesano (2015) menciona que:

Por esta razón, un significante siempre remite a otro significante y, si la fórmula introduce al sujeto, es para señalar su localización como efecto del bucle significante, a su vez indicando que la noción de significante se establece en articulación ineludible al campo del sujeto, tal como lo expresa la otra fórmula: “un sujeto es lo que un significante representa para otro significante”. En sincronía con estos desarrollos habrá que pensar la complejidad del estatuto del objeto. (p.8)

Es así como, hay que tener en cuenta otra de las cuestiones que aborda lacan en cuanto al significante, que es no poder darse una propia significación. Al respecto señala que el significante es opaco, condición que refuerza la

imposibilidad de saber; aun cuando la fórmula remite al otro significante, que sería el que sabe, resulta que “no tiene cabeza, es un significante” (Lacan, 2008, p.20) de lo que se concluye que nadie sabe; se puede plantear que es lo que refiere a lo que hace causa en el discurso.

Para el psicoanálisis lacaniano, el sujeto “depende de lo que tiene lugar en el Otro (A). Lo que tiene lugar allí es articulado como un discurso (el inconsciente es el discurso del Otro), del que Freud buscó primero definir la sintaxis por los trozos que, en momentos privilegiados, sueños, lapsus, rasgos de ingenio, nos llegan de él” (Freud, citado por Lacan, p. 530). Para Lacan “el sujeto sólo se instituye representado por un significante para otro significante” (Sauval, p.45)

Entonces, en relación a la identificación, el significante amo es aquel que nombra al sujeto o más bien desde donde habla el sujeto, para lo cual es posible hacer uso de algunos significantes amos, esto es, el lugar de enunciación.

Al hablar de significantes amo, se debe hacer un breve recorrido de los cuatro discursos, para poder posicionar desde que discurso responden los aspirantes a grumetes.

CUATRO DISCURSOS

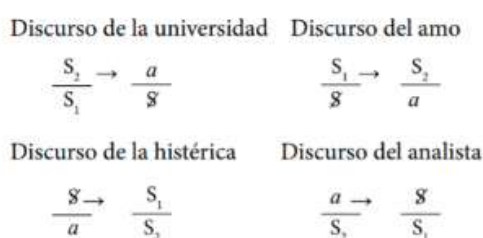


Gráfico 1. Cuatro Discursos. Fuente: Savio, 2015.

En primer lugar, señalemos que, el significante amo es el del S1, es precisamente el significante que representa al sujeto, en la medida en que el significante le da una identidad, un nombre, que es diferente al individuo viviente, en tanto sujeto atravesado y determinado por la acción del significante, pero un

significante extraído y aislado del conjunto del discurso que indica al sujeto que allí habla. (Hegel, citado por Dasuky, 2010, p. 103)

Es un significante vaciado de significación, surge merced a la sustracción de todo aquello que tiene como función dar sentido o significación. Es por excelencia el sin sentido que se desliza en dos direcciones: la falta de sentido y el equívoco, es decir, que carece de significación en sí mismo; sólo los otros significantes de la cadena discursiva podrán dárselo retroactivamente (Lacan, 1999).

En S1 se apoya la esencia del amo antiguo, el apoyo del amo es su identificación al nombre de amo y no su deseo. Esta identificación sostiene su deseo o su voluntad. Lacan relaciona este discurso con la filosofía en tanto entra en juego un saber, campo del esclavo en S2, que le es expropiado al esclavo por parte del amo. El saber en cuestión es un “saber hacer” artesanal que puede articularse como episteme y ser transmisible. Al amo no le interesa saber, sino que la cosa funcione, no se hace preguntas (tiene el saber del esclavo) y aspira a que el saber haga totalidad. (Lacan, 1999). Es así como, el discurso que será de interés dentro de este trabajo, será el discurso del amo, el cual Lacan (1969) define como:

En S1 se apoya la esencia del amo antiguo, el apoyo del amo es su identificación al nombre de amo y no su deseo. Esta identificación sostiene su deseo o su voluntad. Lacan relaciona este discurso con la filosofía en tanto entra en juego un saber, campo del esclavo en S2, que le es expropiado al esclavo por parte del amo. El saber en cuestión es un “saber hacer” artesanal que puede articularse como episteme y ser transmisible. Al amo no le interesa saber, sino que la cosa funcione, no se hace preguntas (tiene el saber del esclavo) y aspira a que el saber haga totalidad (p.80).

Por medio del discurso del amo, se explicará con mayor profundidad lo mencionado anteriormente en identificación. El significante amo dentro del discurso del amo se juega o posiciona desde la ley: “En el discurso del amo, por

su parte, nos encontramos que el significante amo se sitúa en el lugar del agente, sobre el que se apoya la esencia del amo. Allí se sitúa la ley” (Savio, 2015, p. 21).

Es por eso que, dentro de la formación académica – militar de los grumetes, surgen varios significantes que remiten al significante amo de la ley, la moralidad. En base a conversaciones con el Director hasta el período de diciembre 2021, CMDT. Jorge Zambrano, un Infante de Marina siempre lleva en alto su moral y que los pilares en los que se rigen son: la lealtad, honor y disciplina.

Dentro de la institución, al hacer un recorrido dentro de las instalaciones, se puede visualizar que hay varios murales con distintas alusiones a la formación de ellos, cuestiones desde lo simbólico que juegan en ellos constantemente, ideales que pueden hacer resonar, dependiendo de la historia de cada uno, ciertos significantes amo en los grumetes, tales como: las especializaciones, los lemas de la institución, las fotos de los brigadieres, entre otros reconocimientos de promociones anteriores.

Sin embargo, ¿cómo juegan estos significantes amo en ellos más allá de la ley?, Lacan (1992) menciona que: “un sujeto es lo que un significante representa para otro significante”, esto visto desde la formación militar conlleva a como desde el deseo de ser alguien, ser un teniente o contraalmirante, ser un hombre rana o un paracaidista, o ser todo lo que pueda dentro de la institución, va más allá del deseo, apunta a una cadena de significantes, en donde el significante amo que como sabemos es la “ley”, y literalmente en este caso, es la ley absoluta; esta cadena de significantes estará compuesta por otros como: ser brigadier, ser especialista, tener buenos puntos de méritos, de ascender, un sin número de idealizaciones que responden a significantes que van mutando desde este significante amo.

El significante Uno puede pensarse como efecto de que el significante siempre es uno entre otros, la pura diferencia con los otros; sin embargo, hace falta decir hay Uno para localizar la articulación significativa que hace posible que de uno entre otros “se levante” (1992, p.35)

Es así como, al hablar de significantes en el contexto del régimen militar, como ya se ha visto, apunta a responder la pregunta de cada uno de los grumetes, de cada uno de estos sujetos sobre la falta en ser. Esta falta en ser que se responde vía la adquisición de significantes y sobretodo, por la identificación. Por lo cual, al formar a los grumetes como un colectivo, y no desde el uno por uno, es hacer con esos significantes una representación. “Colectivizar sería una manera de aproximar esa función del significante a una predicación, aquella que permite suponer una sustancia” (Montesano, 2015, p.8)

2.5. Duelo

Uno de los puntos importantes que se debe abordar dentro de este trabajo, es el duelo, al ser esta una de las aristas que más impacto ha tenido en esta formación de grumetes del año 2020. Por lo tanto, una de las primeras cuestiones que es importante especificar es ¿qué es el duelo?, Pelegrí (2011) menciona que:

El concepto de duelo como el de la muerte es universal y está íntimamente ligado al sufrimiento psíquico. Conciernen a todos los seres humanos. Atañe a niños y adultos que pasan por los mismos rituales. No obstante, su universalidad, los sentimientos del duelo a veces no son expresados ni reconocidos como tales; sin embargo, el duelo es necesario para poder continuar viviendo, para lograr separarse del ser perdido o amado y recobrar la libertad de funcionamiento psíquico. (p.1)

El duelo desencadenará respuestas de tipo emocional y comportamental, de tal forma que genera un proceso que se prolongará el tiempo necesario para elaborar la falta; estar en duelo supondrá localizarla en uno mismo, saber qué se nos ha perdido a través de la falta que ha devenido para poder aceptar la pérdida y no renegarla.

Este proceso conlleva consecuencias tanto en el ámbito fisiológico como en el social; la intensidad, la duración y sus implicaciones serán proporcionales a la dimensión y significado de la pérdida y a las particularidades psíquicas de cada

sujeto. En el texto escrito por Freud (1917) "Duelo y Melancolía" expone sobre el Duelo, describiéndole como un proceso que involucra un doloroso estado de ánimo, el desinterés por el mundo exterior, la incapacidad de elegir un nuevo objeto de amor, y el alejamiento de toda actividad que no se relacione con la memoria del ser querido. Freud se hace la pregunta por la labor psíquica que el duelo implica. Fue este mismo autor quien compara la naturaleza del duelo con la de la melancolía (p.75).

Revela, aunque no logra suficiente certificación para hacer una generalidad, dice que el duelo es una situación transitoria, después de la cual se restituye el dominio del yo, en cambio en la melancolía, hay una degradación del yo, que surgiría como reflejo de un deseo de mancillar al objeto de afecto perdido. El mismo Freud en su estudio, confronta la naturaleza de la melancolía con la del duelo, tomado al duelo como un afecto normal. En cambio, la melancolía emerge con variadas formas clínicas, las cuales parecen somáticas en algunos casos más que psicogénicas.

En este proceso de formación de grumetes durante la pandemia, se agudizaron dos procesos de duelo: en primer lugar, el duelo en cuanto a la separación y posterior mutación de la relación con padres, familia y parejas, por el confinamiento obligatorio de su formación. En segundo lugar, el que se presentó como efecto de la pandemia del COVID-19, en donde la ciencia jugó un tiempo por fuera de la vida, enfrentando a todos a este real mortífero, la propia muerte. En muchos casos, el simple hecho de enterarse de lo que ocurrió, angustio a estudiantes; y en otros casos, ser quiénes al enterarse lo que ocurrió, perdieron a seres amados; viviendo un luto en destiempo y en silencio.

CAPÍTULO 3: ESCUELA DE INFANTERÍA DE MARINA DE LA ARMADA NACIONAL DEL ECUADOR - FORMACIÓN DE GRUMETES ASPIRANTES A MARINOS.

3.1. El régimen militar

La evaluación en la Educación Militar de la Fuerzas Armadas es, según el ESDEIM (2017)

- Integral, puesto que abarca todos los momentos del proceso docente – educativo, desde los más amplios hasta los más específicos, comprendiendo sus distintas partes; en la/el Grumete su integridad está dada por la inclusión de las diferentes esferas de la personalidad: lo cognitivo, psicomotriz, afectivo, volitivo, espiritual y todo lo relacionado con su entorno. Para su aplicación holística se deberá insistir en los procesos de cambio más que en los resultados; en la búsqueda de un crecimiento adecuado.
- Permanente, dado que el sistema educativo funciona ininterrumpidamente y su retroalimentación es imprescindible para su perfeccionamiento constante. En las/los Grumetes su carácter permanente proporciona una visión del proceso de su progreso intensivo permitiendo realizar las correcciones adecuadas.
- Sistemática, puesto que la educación militar es constituida por un sistema en su concepción teórica y en su diseño organizativo e institucional. Interviene dentro del sistema en cualquiera de sus momentos y niveles.
- Participativa, porque en ella interviene todos los componentes personales del proceso docente – educativo: directivos, técnicos – docentes, asesores, docentes, grumetes y padres de familia.
- Científica, porque su construcción teórica y su ejecución práctica se lleva a cabo sobre la base de principios, métodos, técnicas y procedimientos de significativa confiabilidad y validez, relacionados con las ciencias que tributan en el saber pedagógico.
- Educativa, porque trata de mejorar la formación de la personalidad humana y del sistema educativo en el que se inserta.

- Interdisciplinaria, porque involucra diferentes disciplinas que muestran percepciones distintas del entorno de la/el Grumete, pero en forma interrelacionada, mostrando una visión del conjunto del proceso docente – educativo.
- Sencilla, porque el lenguaje que se utiliza es accesible para todos quienes intervienen en el proceso. (s.p.)

3.2. La escuela de formación de grumetes

La Escuela de Infantes de Marina tiene una duración de dos años, donde se realiza el proceso de transformación de la vida civil a la vida militar, inculcando y reforzando en el ciudadano los valores institucionales para que sea un digno representante de la Infantería de Marina. Se lo prepara física y psicológicamente para que pueda cumplir con las misiones encomendadas por su Comandante, demostrando siempre un espíritu valeroso, aguerrido y decidido. (ESDEIM, 2017, s.p.)

Al referirse como escuela de Grumetes, se habla de la formación que realizan los aspirantes a Marineros, en la Escuela de Infantes de Marina. En donde, se da un cambio de la vida de civil a su posible futura vida, la militar. En donde responderán a las demandas institucionales, para así hacer de ellos sujetos que respondan al discurso del Otro, del Otro Institución.

3.2.1. Breve historia

La efervescencia anticomunista de los años 50 y 60 lleva a formar grupos especializados en las Fuerzas Armadas para combatir la subversión y la guerrilla; a la Armada se le encargo el control en Guayaquil. Estos Grupos no tienen organización ni objetivos permanentes, todos vuelen a sus repartos o buques una vez terminada una misión, pero ya se origina una inquietud sobre la necesidad de que la armada tenga una fuerza especial, el “Batallón de Desembarco”.

Sin embargo, el nacimiento de la Infantería de Marina contemporánea tiene su origen en un estudio presentado en 1958 por quien después, en el cargo de Comandante General de Marina, impulsa decididamente su creación, el Contralmirante Carlos Monteverde Granados.

El 25 de Julio de 1962, la superioridad naval dispone del traslado de los iniciadores de la Infantería de Marina Teniente de Fragata Gastón Laino y Alférez de Fragata Hugo Hunda Aguirre y de un grupo de voluntarios de las unidades de superficie, a los que se unen 36 grumetes de la XII promoción, a la Escuela de Especialidades (actual Primera Zona Naval).

En enero de 1963 reciben la orden de tomar posesión de las viejas instalaciones de la Aduana en el sector norte del malecón, y se cambia el nombre por el “Batallón de Infantería de Marina”. Un año más tarde se hace cargo del Batallón el Teniente de Fragata Napoleón Cabezas Montalvo, quien contagia el ímpetu y dinamismo que lo caracteriza, instaurándose un renovado sentimiento de mística. Se inaugura el primer curso de conscripción naval con 200 hombres.

También se incorpora la banda de la Marina y, a partir de esa fecha, participan en desfiles, funciones especiales representaciones de gala, interpretado desde marchas militares hasta los aires de Lily Marlen o a los acordes de una pieza clásica. En noviembre de 1966 nace oficialmente la Infantería de Marina por decreto del presidente Clemente Yerovi Indaburu, con el nombre que se mantiene actualmente “Cuerpo de Infantería de Marina”.

La Armada adquiere en 1971, los terrenos contiguos al puente de la Unidad Nacional, en la actual Base Naval Norte y el Cuerpo de Infantería de Marina comparte dichas instalaciones con la Escuela Superior Naval. En marzo de 1975, el mando decide que se un reparte y que su comando debe estar cerca de la Jefatura de Operaciones Navales, recién creada y con sede en Quito, pero dos años más tarde se resuelve el retorno de esos dos repartos a Guayaquil, hasta que en 1985 se traslada a sus propias instalaciones, en la Base Naval de San Eduardo. Es así como la Infantería de Marina ha venido cumpliendo con profesionalismo y entrega las misiones encomendadas, ya que su objetivo

principal es el de preparar hombres motivados, disciplinados, físicamente aptos y capacitados para operaciones especiales, quienes son expuestos a las mismas condiciones físicas y psicológicas que se experimentan en el combate real. (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.2.2. Misión y Visión

La Escuela de Infantería de Marina tiene como Misión administrar la formación, especialización, perfeccionamiento y capacitación de oficiales y tripulantes, con una sólida preparación ético – moral, militar, intelectual, física y técnico – profesional; a fin de satisfacer los requerimientos del CUIINMA con el recurso humano idóneo y con la competencia y habilidades que permitan cumplir con las tareas impuestas. (ESDEIM, 2017, s.p.)

Con respecto a la Visión es Ser un instituto de educación militar basada en el liderazgo, la disciplina, el honor y la excelencia académica, formada por personas calificadas que contribuyen a la solución de necesidades y requerimientos, en la especialización, formación, perfeccionamiento y capacitación del personal de la fuerza naval.

3.2.3. Organigrama

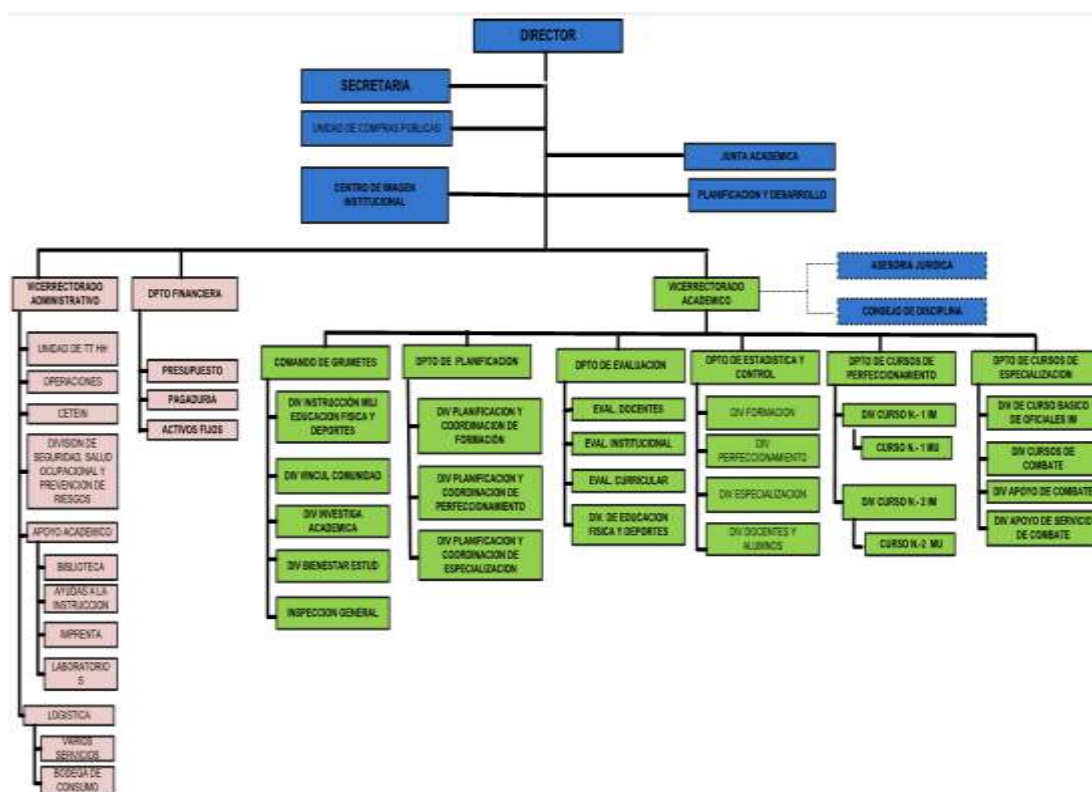


Gráfico 2. ORGANIGRAMA ESDEIM. FUENTE: ESDEIM, S.F.

3.2.4. Régimen

El Régimen que se manejó durante la pandemia se aplicó de manera irregular debido a las restricciones que había durante la emergencia sanitaria, esto se dividió en 2 formas:

Suspender las franquicias, esta forma se optó, ya que los grumetes deben permanecer aislados totalmente, por lo que esto no permite visitar a sus familiares, ni recibir visitas por parte de sus familiares, todo esto para evitar posibles contagios.

Como segunda forma es respecto a las clases, los docentes civiles optaron por impartir su cátedra por medio de clases online con la finalidad de seguir con la formación y con la seguridad de evitar el contacto con los grumetes que se encuentra en fase de aislamiento.

La evaluación integral de la/el Grumete comprende los consiguientes ámbitos: la evaluación del aprendizaje, la aptitud para el servicio y la conducta.

- a) La Evaluación del Aprendizaje consta de los siguientes componentes: rendimiento académico. Producto integrador de curso.
- b) La Aptitud para el Servicio (Instrucción Militar, Pruebas Físicas y Apreciación Personal): Evalúa la capacidad para desempeñarse completamente en actividades del ámbito militar o afines de la/el Grumete; evalúa y considera los siguientes componentes: de las capacidades físicas, mentales, liderazgo entre otras desarrolladas por la/el Grumete, que lo predisponen al cumplimiento de sus actividades, con proyección a desempeñarse con efectividad en la carrera militar.
- c) La Conducta: Evalúa el comportamiento disciplinario de la/el Grumete en sus actividades dentro y fuera del reparto, de acuerdo a lo establecido en el Reglamento Disciplinario y de Recompensas de los/las Aspirantes a las Escuelas de Formación de la Fuerzas Armadas, en lo no previsto en esta norma a lo contemplado en el Reglamento Sustitutivo al Reglamento de Disciplina Militar en vigencia. (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.3. El Grumete

El grumete es el nombre coloquial que se le da un Alumno Militar (AM), el grumete se identifica como el aprendizaje de marinero, este nombre tiene un antecedente tradicional de la Marina de Inglaterra.

De conformidad con lo establecido en la Ley de Personal de las Armadas, Aspirantes Tropa es la denominación genérica que corresponde al pernal que se incorpora a las escuelas o unidades de reclutamiento de Tropa de las respectivas fuerzas, en la calidad de alumno.

La/el Grumete de Arma o Servicios es aquel ciudadano que una vez aprobado con todos los requisitos que exige la Armada del Ecuador, ingresa a la ESGRUM o ESDEIM, en calidad de Aspirante (Grumete) a Tripulante, becado por la Institución, para ser capacitado en su formación militar, física e intelectual en el transcurso no menor de dos años, y que era dado de alta con el grado de Marinero, con un pensum académico al de Técnico/ Tecnólogo.

La/el Grumete Especialista, es aquel ciudadano que una vez aprobado con todos sus requisitos que exige la Armada del Ecuador, ingresa a la escuela de Grumetes (ESGRUM), Instituto de formación militar, en calidad de Grumete, Aspirante a Tripulante Especialista, becado por la Institución, para ser capacitado en su formación militar, física e intelectual en el transcurso de nueve meses y que será dado de alta con el grado de Marinero. (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.3.1. Formas de selección

Dentro de las formas de selección de los próximos aspirantes a ser grumetes de la escuela de Infantería de Marina, se da mediante el Departamento de reclutamiento de la Armada que tiene como función que es regular el reclutamiento, este proceso dura 10 meses, aproximadamente desde febrero – marzo. Luego de que se haya realizado dicho proceso, los aspirantes aprobados son anunciados por el Subordinado a la Dirección General de Talento Humano de la Armada (DIGTAH). (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.3.2. Proceso de formación

El proceso de formación se divide en tres secciones que son: Proceso de Militarización, Proceso de formación técnica y Destrezas militares, todo esto se realiza en un total de 5 módulos durante los 2 años de formación. El proceso de Militarización consiste en el cambio de civil a militar, este primer evento se da después de los 3 primeros meses dentro de la formación del grumete, luego de haber sido otorgado este nombramiento, el grumete ya está apto para poder

visitar a sus familias (franquicia) dentro de las horas que se ha estipulado en el régimen.

Luego el Proceso de Formación técnica, este segundo proceso consiste en el estudio superior/técnico.

Por último, el proceso de Destrezas militares, este es denominado como complemento de habilidades militares, giras de terreno, esta fase aplicativa es todo lo referente al ámbito militar.

La duración del curso de Grumetes de Arma y Servicios en las escuelas de formación será de dos años. En la ESGRUM, estos dos años estarán distribuidos en seis periodos académicos (3 por año), de duración de cuatro meses para cada uno de ellos, para Grumetes de Arma y de Servicios. En la ESDEIM, estos dos años estarán distribuidos en cuatro periodos académicos (2 por año), de duración de seis meses para cada uno de ellos, para Grumetes de Arma.

El curso de Grumete Especialistas tendrá una duración de nueve meses. Estos nueve meses estarán distribuidos en un mes de adaptación, y dos periodos académicos de cuatro meses cada uno. (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.3.2.1 Procesos de Evaluación

Procedimiento. - La evaluación curricular contiene una serie de etapas que anteceden a la propia modificación curricular y son fundamentales para concretar cualquier alteración que el diseño curricular pueda sufrir. Para realizar la evaluación curricular se tomará como referencia a los instrumentos de evaluación que constan en el Modelo Educativo de las Fuerzas Armadas.

El Departamento de Evaluación del CETNAV (Grumetes Arma y Servicios) / ESDEIM (Grumetes Especialistas) realizarán:

- a) Evaluación de la/el Grumete al finalizar la asignatura.
- b) Evaluación de la/el Grumete al finalizar el curso.
- c) Evaluación del docente al finalizar la asignatura.

La duración del curso de Grumetes de Arma y Servicios en las escuelas de formación será de dos años. En la ESGRUM, estos dos años estarán distribuidos en seis periodos académicos (3 por año), de duración de cuatro meses para cada uno de ellos, para Grumetes de Arma y de Servicios. En la ESDEIM, estos dos años estarán distribuidos en cuatro periodos académicos (2 por año), de duración de seis meses para cada uno de ellos, para Grumetes de Arma.

El curso de Grumete Especialistas tendrá una duración de nueve meses. Estos nueve meses estarán distribuidos en un mes de adaptación, y dos periodos académicos de cuatro meses cada uno. (ESDEIM, 2017, s.p.)

3.3.3. Del rendimiento académico de la/el Grumete

Se entiende por rendimiento académico (aprovechamiento): el análisis, medición y control de los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, estableciendo la relación entre las actividades realizadas y lo elementos de competencia alcanzados por la/el Grumete en cada asignatura.

Su medición o valoración es cuantitativa, y está orientada a obtener evidencias que permitan juzgar el nivel o grado de logro o resultados de aprendizaje en base a exámenes pruebas escritas u orales, trabajos prácticos, ejercicios aplicativos individuales o de grupo, otros. (ESDEIM, 2017, S.P.)

3.3.4. De las normas de evaluación del aprovechamiento

La verificación de diagnóstico son actividades de evaluación organizadas por el docente mediante preguntas orales, escritas o gráficas, puede ser tomada al inicio, durante o al final del proceso, estos resultados de verificación de diagnóstico son cualitativos (%).

Al inicio del primer periodo académico de Primer Año, se deberá obligatoriamente aplicar la verificación de diagnóstico en las asignaturas que la Escuela de Formación determine como básicas y fundamentales para continuar

el proceso de formación del/la Grumete. Sobre la base de esta evaluación, la ESGRUM y la ESDEIM determinaran las necesidades de nivelación e implementara esta nivelación por asignatura, la cual tendrá una duración no mayor al 10% de las horas académicas establecidas para dicha asignatura, y sin que exista afectación de curso ni en la malla curricular establecida.

1. La verificación de los aportes es el promedio de todas las tareas.
2. La verificación de las unidades de estudio es el promedio de todos los productos de unidades de estudio.
3. La verificación final es siempre una sola en cada asignatura, debe abarcar todo su contenido.
4. Para la verificación de aportes, unidades de estudio y final, se aplicarán las técnicas e instrumentos de evaluación del Cuadro de Resumen de los Instrumentos de Evaluación por Competencias, pudiendo ser otros según la naturaleza de la asignatura.

Para determinar la nota o calificación final en cada asignatura se deberá considerar los siguientes porcentajes.

- Verificación diagnostica 0%
- Verificación de los aportes (tareas) 30%
- Verificación de las unidades (producto de unidad de estudio) 30%
- Verificación final (resultado final del aprendizaje de asignatura) 40%
- TOTAL 100%

En caso de asignaturas que tengan un crédito, se observara la siguiente ponderación para la evaluación: 60% la verificación de las unidades de estudio y 40% la verificación final. Todas estas verificaciones serán ingresadas por los docentes según el Registro de Aprovechamiento. Las verificaciones serán ejecutadas de acuerdo a la programación establecida en los syllabus. La

elaboración, corrección y calificación de las verificaciones, competen exclusivamente al docente/instructor de la asignatura. (ESDEIM, 2017, S.P.)

3.3.5. Título (perfil de egreso) con que salen

Los grumetes luego de sus dos años de formación y de haber cumplido con todos los requisitos que se requiere dentro de la ESDEIM, el perfil de Egreso con el que se gradúan en Tecnólogo en Seguridad Integral / Título de tercer nivel.

La Titulación a la que se sujetan los Aspirantes de Arma y Servicios a través del CETNAV deberá cumplirse de acuerdo con el reglamento de Régimen Académico vigente, expedido por el Consejo de Educación Superior (CES). (ESDEIM, 2017, s.p)

3.4. Pandemia

Para finales del año 2019, una nueva cepa de un virus poco conocido pondría un alto al funcionamiento normal de la sociedad -si se nos permite nombrarlo así, conmocionando al mundo entero. En cada uno de los países se adoptaron medidas para defenderse o bien ya para luchar contra este agente desconocido, pero con calidad mortífera para ciertos grupos de la población. Los gobernantes, las autoridades locales, los líderes de las empresas, las familias, la sociedad en general se tomó su tiempo para asimilar y, posteriormente, defenderse del famoso COVID-19. (Knezevich & Medina, 2020)

3.4.1. Definición de pandemia

De acuerdo con la OMS una pandemia es un brote epidémico que afecta a todo el mundo. Para que una enfermedad tome la denominación de Pandemia, ésta debe tener un alto grado de infectabilidad y un fácil traslado de un sector geográfico a otro. Y no tiene nada que ver con la mortalidad o la letalidad de la enfermedad en cuestión (Ibáñez, 2007, p.15).

3.4.2. Cómo la pandemia cambió el régimen

El régimen militar para cada grumete que ingresa a la formación para entrar a la Infantería de Marina, empieza en el mes de enero de cada año. Desde que ingresan pasan un mes sin ver a familiares, después de esto empiezan las visitas semanales o pasando una semana, según la disposición de la Escuela de Infantería de Marina. Posterior a los dos primeros meses, empiezan a salir de franquicia. (ESDEIM, 2020)

A raíz del brote del COVID-19 a inicios de marzo, el Estado declaró estado de excepción y toque de queda, y posteriormente se entró a confinamiento, por un lapso de alrededor de 6 meses. Este confinamiento consistió en un sin número de limitaciones y restricciones para el cuidado de los ciudadanos. Entre estas limitaciones y restricciones estaban:

- Horarios para circular según número de placa, portando salvoconducto.
- Para salir a trabajar, según los sectores aprobados, debían portar salvoconducto emitidos por las empresas.
- Solo los centros que abastos, supermercados y farmacias se encontraban operativos.
- Los toques de queda iban variando de horarios.
- El uso obligatorio de mascarillas y alcohol.
- El cierre de aeropuertos.
- Se permitió circular a personas que no contaban con salvoconducto en caso de emergencias, de índole médico. (EL UNIVERSO, 2020)

El toque de queda en primeras instancias fue regulado y supervisado por la ATM y la Policía Nacional, supervisando el uso correcto del salvoconducto. Tras la necesidad psicosocial entre familiares y amigos a consecuencia del confinamiento, se empezaron a falsificar salvoconductos o ser usados de forma corrupta. (EL UNIVERSO, 2020)

Ante este breve recorrido de lo que ocurrió a inicio de la pandemia en el Ecuador, la pregunta es ¿cómo impacto al régimen militar de estos grumetes? En primera instancia, los grumetes no tuvieron que someterse a las restricciones y limitaciones que indicó el Estado, por encontrarse confinados por su misma instrucción académica-militar dentro de la Escuela, en donde su contacto era limitado con la sociedad. No obstante, si se rigieron eventualmente, como toda la sociedad, al uso de la mascarilla y el alcohol; al punto de ser una imposición cuando les revisaban que contaran con todos sus implementos para su rutina diaria, a lo que ellos le denominan “pasar revista”. A la par de esto, muchas actividades fueron suspendidas, para evitar el contacto cercano entre pares. (ESDEIM, 2020)

En segunda instancia, tuvieron que confinarse dentro de la propia institución, puesto que, los instructores y superiores empezaron a contagiarse, empezando a presentarse algunos casos de contagio dentro de los grumetes. Empezaron a tener un contacto más cercano con lo que pasaba afuera, con la nueva realidad de la pandemia del COVID-19. Colateralmente a esto, empezaron a tener acceso a llamadas hacia sus familiares. (ESDEIM, 2020)

En tercera instancia, a raíz del mal uso de los salvoconductos, y del alza de contagios y muertes, el Estado delegó a las Fuerzas Armadas colaborar dentro de estos operativos y equipos; es en este momento, en donde los grumetes tienen un contacto con lo real de la pandemia del COVID-19, ver a la sociedad con mascarilla, movilizándose con emergencias, ver enfermos y contagiados. Sus salidas destinadas al mundo exterior, en donde no tenía contacto con sus familiares, pero si con una realidad en donde sus familiares se veían inmersos. (ESDEIM, 2020)

Durante estas instancias, el régimen militar se vio afectado en varias aristas, tales como: las actividades físicas, el pensum académico, la disciplina y la salud mental. Las actividades físicas, por el contacto físico; perdiendo condición física y destrezas para el desarrollo militar. Estos inconvenientes generaron atrasos dentro del pensum académico-militar de los grumetes. Esta situación hizo que tuvieran que adecuar la institución como un lugar donde pudieran realizar su

“terreno”, una actividad en la cual cada cierto tiempo hacen como práctica pre-profesional, con una duración de entre 10-15 días, en instalaciones fuera de la ciudad. (ESDEIM, 2020)

En cuanto a la disciplina, los grumetes frente a su colaboración en estos operativos, en los cuales palparon en primera línea la realidad de la sociedad, y sobretodo de sus familiares y amigos, generó altos niveles de angustia; una angustia que en muchos casos ya estaba a raíz del confinamiento por su formación académica-militar. En cuanto a lo psicológico, en algunos casos, la angustia se desbordaba en el grumete, en el sujeto. Se empezaron a presentar casos de grumetes que empezaron a caer en faltas por el uso de redes sociales a escondidas, esto como respuesta a la desesperación del verdadero estado de sus familiares; muchos de ellos no recibían toda la información o les mentían; en otros casos, muchos de ellos sabían por estos medios las verdaderas realidades de sus familiares. Un caso puntual de estos comportamientos, fue uno que se dio a inicios de la pandemia, en el cual uno de los grumetes ingirió cloro, comportamiento por el cual recibió la baja en el curso. (ESDEIM, 2020)

3.4.3. Perspectiva de las Autoridades con respecto al régimen militar durante la Pandemia del COVID-19

Para el desarrollo de este subtema, se realizó una entrevista al Director de la Escuela de Infantería de Marina (ESDEIM) que estuvo durante los años de pandemia, ejerciendo el cargo hasta finales del 2021, el CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano. Con la finalidad de poder hacer un breve contraste de los inicios de la pandemia.

Desde la perspectiva del CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, durante la pandemia se cambiaron algunas acciones o eventos que se desarrollaban normalmente como no salir franco libre, para evitar el contagio, no recibir las visitas como habitualmente se recibían en condiciones normales en la escuela los días sábados de mañana o de tarde, se flexibilizó un poco la parte física y las

clases cambiaron al menos con los docentes civiles las clases fueron en línea, y esos fueron los cambios drásticos que se tuvo durante la pandemia.

Posterior a los impactos más fuertes de la pandemia, es decir, el declive de los casos, nuevas restricciones, vacunas y una nueva reinserción de la sociedad a sus actividades, ya se pudo hacer que reciban visitas presenciales por parte de sus familiares, las salidas de ellos también días viernes, sábados y domingos de acuerdo a su situación militar podían salir a sus casas. También, llegaron los profesores a dar clases nuevamente, son esos 3 cambios que se habían dado. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano menciona que se pudo hablar de una normalidad a raíz de estas nuevas imposiciones del Estado.

Otro punto importante, es saber cuáles han sido los aspectos psicológicos que ha podido visualizar que impactaron más a los grumetes a los inicios de la pandemia y posterior a ello. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que hay que considerar que la población que tienen, como los grumetes, son jóvenes a pesar de que son mayores de edad, la media era entre 19 y 20 años. Son chicos que han vivido junto a sus padres o responsables que tienen en su momento dentro de su hogar, para esta situación ellos en cambio fue drástico porque ellos no podían ver a sus padres y familiares, inclusive ellos tomaban este nexo para tomar decisiones, esto si fue un problema psicológico, porque tuvieron que madurar más rápido de lo que normalmente se madura en la parte militar y también como personas, se presentaron problemas de carácter anímico y de ámbito depresivo; pero habían situaciones que eran manejables, luego de esto no se llegaron a situaciones drásticas dentro del grupo de grumetes que estaban en ese momento.

A raíz de todo esto, se tomaron medidas que sirvieron como soporte. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que dado que el efecto de la pandemia, era uno de los principales inconvenientes o factores que afectaban su parte psicológica, tuvieron que empezar a ser un poco más permisivos en el empleo de celular y redes sociales; dado que al ingresar a la escuela de infantería de marina una de las condiciones es la prohibición del empleo de

artefactos como celulares, iPad o computadoras para poder tener comunicación con personas externas en general, todas estas cuestiones tuvieron que variar para poder ser más flexibles y que ellos tengan un contacto con las personas que tienen un fuerte vínculo. Por otro lado, se tuvo la ayuda especializada recibida por los practicantes de la carrera de Psicología Clínica de la UCSG, que, mediante sus técnicas como futuros profesionales, se volvió importante en este proceso.

Una vez que se tuvo el apoyo del personal especializado en el ámbito psicológico, pudieron detectar los casos más preocupantes y estos fueron atendidos por los psicólogos que estaban a cargo en el momento para que puedan tener este espacio de escucha que se empezó a brindar durante ese tiempo para poder ayudarlos a sobrellevar los problemas que tenían en esos momentos. A su vez, menciona que, fue muy importante conversar con ellos y tener un mayor acercamiento por parte de los directivos, él como director, el comandante de la brigada; desarrollando conversaciones frecuentes para poder establecer cuáles eran sus condiciones anímicas y los problemas que les aquejaban y poder solucionar de la mejor manera posible.

Desde estas situaciones, se tuvo que tomar en cuenta si el factor socioeconómico del que venían los aspirantes, es decir, los grumetes, podrían generar consecuencias con el impacto de este nuevo régimen militar. No obstante, el CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que a pesar de que no es por el nivel socio económico, era realmente por la afectación de una familia disfuncional como lo tenía la mayoría; debido a que algunos si vienen de familias en donde hay ciertos comportamientos y culturas diferente, en donde los tuvieron tomar en cuenta para que ellos puedan adaptarse al medio militar, esto fue una situación muy fuerte incluso su forma de expresarse y de actuar dependían mucho de esa cultura, enseñanza o esos modelos que ellos tenían. Entonces, prácticamente tuvieron que rediseñar ciertas actividades y actitudes para que ellos tengan otros modelos, a los cuales ellos puedan adaptarse en estos casos.

Como en cada año se encuentran realizando el curso de grumetes, dos promociones simultáneamente, durante la pandemia estuvo una promoción que ya había transitado su primer año sin cambios en el régimen militar, pero que tuvo que someterse en conjunto con la nueva promoción, la cual tuvo cambios en el régimen a sus inicios. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que, hay una gran diferencia, ya que hay una tranquilidad y relajamiento para el estudio y cumplimiento de disposiciones; puesto que, ya había la facilidad de ver a sus familiares y poder conversar con las personas que tenga más confianza.

Luego de esto empezó a cambiar de forma positiva sus comportamientos y a la vez mejoraron la parte académica. Este cambio impulso, ya que nuevamente tuvieron este contacto con sus familiares y allegados; entonces, la diferencia fue muy significativas ya que empezó a descender estos casos de depresión y de cambios en su comportamiento, debido a que estaban tristes por no ver a sus familiares; luego que, los grumetes regresaban de su franquicia venían más motivados para hacer sus actividades, porque la misma familia los impulsaba y a la vez, los que tenían su pareja. Esto les sirvió mucho a las personas que en su momento querían desertar de la formación, debido a los problemas que tuvieron durante la pandemia, como le correspondió a una promoción estar 8 meses encerrados, este tipo de experiencia fue muy dura para ellos.

A su vez, dentro del régimen militar se pudieron detectar algunos casos en donde los grumetes prestaban problemas psicológicos arraigados a su infancia y adolescencia, siendo la pandemia y sus consecuencias, el motivo de sus desencadenamientos. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que, una vez que se implementó el proyecto piloto para establecer perfiles y condiciones psicológicas del grumete, se estableció la batería de test que se tomaron periódicamente y arrojaron resultados, tomaban en consideración que los grumetes que estaban más vulnerables. Una vez terminado este proceso se procedió con la atención respectiva con los psicólogos del momento. En donde se daban situaciones relacionadas a la de sus padres, a pesar de que son personas adultas, estos dependían mucho de su relación familiar. Entonces, necesitaron que los psicólogos les den seguimiento a estos casos. A pesar de las condiciones en la que se manejaban en el régimen a nivel militar, había pocos

casos en la que los grumetes no se podían adaptar al régimen; por lo que se prefirió mejor conversar con ellos para que salieran del grupo por su bienestar, ya que esto le seguiría afectando a futuro. Por consiguiente, el resto de los casos, se logró hacer seguimientos, se procedió con el acompañamiento psicológico especializado, gracias a la enseñanza y preparación que, los practicantes de psicología clínica de la UCSG, les dieron a los instructores para poder llevar este tipo de casos y comprenderlos de mejor manera; debido a que antes no contaban con este tipo de preparación. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, además menciona que:

(...) Anteriormente no teníamos estas acciones, si tu presentabas una actitud no adecuada para la vida militar, no importaba el porqué de esa actitud, no se tomaba en cuenta sus antecedentes, sino que se reaccionaba ante este grumete y se lo segregaba, actualmente se busca los antecedentes o factores que implican la razón de los comportamientos que los grumetes tienen. (ANEXO 1)

Por último, las medidas que cambiaron durante pandemia permitieron dar cuenta a muchas nuevas realidades a las que los grumetes se vieron expuestos a enfrentar. El CPFGE-EM Jorge Zambrano Solórzano, menciona que durante la pandemia pusieron una mayor concentración en todos los jóvenes. Como recién se empezaba el proyecto de análisis psicológicos en los grumetes, los informes que nos llegó luego de la atención que ellos recibieron, los alarmó mucho. Como consecuencia de lo anterior, empezaron a tomar más en cuenta la importancia de este espacio de escucha, debido a los factores que tenían al no poder tener contactos con sus familiares; en algunos casos, ellos seguían siendo muy dependiente de sus padres, prácticamente durante la pandemia quedaron “huérfanos” y ellos empezaron a buscar apoyo tanto en los instructores como en los psicólogos que los atendieron. Entonces, era necesario para ellos tener estos soportes. Posteriormente, se fueron sintiendo mejor con el tiempo y se encontraban con una actitud más estable; a pesar de esto seguían buscando este apoyo, pero a la vez se dieron cuenta que este soporte le hacían muy bien para su futuro y su vida cotidiana.

CAPÍTULO 4: ESTUDIO DE CASOS

4.1. CASO “J”

4.1.1. DESCRIPCIÓN DEL CASO

El caso denominado como “¿Otro adiós, otra pérdida?”, se basa en un grumete que será llamado como “J”, de 19 años, que cursa el primer año. El caso fue derivado por la psicóloga de la institución que, a raíz de su primera franquicia de 3 días, en la cual iban a poder convivir con sus familias y amigos tras aproximadamente 7 meses de estar restringidos en el contacto con ellos; en el cual tras la franquicia regresó con lo que la psicóloga refiere con “crisis de angustia” tras su llegada a la base, y días posteriores desde la visita a sus familiares.

Las consultas fueron llevadas a cabo por una practicante de psicología clínica en prácticas pre profesionales de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, en los meses de junio de 2020 a febrero de 2021. Durante esos meses se realizaron atenciones una vez por semana, exceptuando los días que estuvieron realizando sus terrenos y en francos. Estas consultas se realizaban en los cursos donde recibían clases. A continuación, la viñeta en mención:

Título: “¿Otro adiós, otra pérdida?”

Por: Emily García Reyes

Fecha: 7 de septiembre del 2020

En la entrevista inicial, se le pregunta a J cómo le fue en su franquicia, a lo que se queja indicando que fue muy poco tiempo y que las cosas no estaban como las había dejado. Se le cuestiona a qué cosa se refiere, a lo que menciona que las cosas de su casa, y hasta su hermano, a raíz de esto empieza a contar sobre las pérdidas que tuvo durante la pandemia, dos familiares, sus bisabuelos y cómo no pudo alcanzarlos a despedir, porque eso implicaba un viaje de varias horas, durante el relato se quiebra en llanto, añadiendo que siente miedo. Se le cuestiona que a qué es lo

que le tiene miedo, respondiendo que, a perderlos, miedo a perderlos. Desde este momento, se abre a contar dos hechos traumáticos en relación a su papá y su abuelito.

J empieza a contar que hace un año y medio atrás, su papá tuvo un accidente y que cuando llego a UCI, estaba con el agarrándole la mano, pero que no se movió ni nada y sintió que su papá ya estaba muerto, pero que estaba así por los medicamentos pero que era igual. La practicante interviene: “¿A qué es igual?”. Juan empieza a narrar la experiencia que vivió su padre con su abuelito, en donde estaban en la misma situación en UCI pero que cuando el papá le apretó la mano a su abuelo este realmente había fallecido.

Pensar el duelo del objeto amado solo en función de la falta implica una cierta acomodación a eso que el gran Otro nombra para el sujeto como su pérdida, lo que equivale a decir que el Otro sabe lo que el sujeto ha perdido, nombra lo que ha perdido, lo delimita, lo encierra y lo valora dentro de un sistema de equivalencias fálicas que eleva o degrada el objeto de su amor- (León, 2011)

En J se evidencia este significante “cambios” que connota el miedo a la pérdida de sus padres a raíz de una experiencia familiar, el cuál es resignificado frente a la pandemia y la posición en la que él se encuentra. Es un estudiante de la Marina que tiene que pasar encerrado lejos de su familia por 2 años; pasando largos intervalos de tiempo para visitar a sus familiares y después, no encuentra las cosas según él lo define “como antes”, lo cual genera un encuentro con este real angustiante.

En la siguiente sesión, J llega al curso, se sienta y se quiebra en llanto, empieza a contar que se acuerda constantemente de sus bisabuelos y que no pudo decirles un último adiós, a lo que añade que, ¿cómo un virus me pudo quitar hasta un adiós?, a lo que se le pregunta, ¿qué más te quito?, J empieza a llorar desconsoladamente, y tras unos minutos, responde: “mis dos familiares, mis bisabuelos y un adiós otra vez”, se le

cuestiona que ¿por qué un adiós otra vez?, J responde: “Igual que a mi papá con mi abuelito, yo con mis bisabuelos... ellos, ellos estaban bien ¿cómo?, yo hace no mucho había hablado con ellos”

En una tercera sesión, J habla de lo complicado que se le hace estar en la casa y regresar de nuevo a la base, menciona que, cada vez que regresa de su franquicia, sus papás lloran y él se “aguanta” hasta entrar a la base, en donde a veces, puede llegar a llorar atrás de un árbol o aguantarse hasta que sea de noche y poder llorar desde su cama. Él indica que llora por este miedo a perderlos, añade: “perder de nuevo, uno ya no sabe qué puede pasar con este virus”.

En sesiones posteriores, J menciona que espera en cada semana que ya sea viernes para ver a su familia, aunque eso implique sacrificarse. Se le pregunta: “¿sacrificarse con qué?”, J responde: “no dormir, es mejor verlos que no verlos... eso es lo bonito de las rosas, sus espinas”, la sesión queda ahí porque es llamado para salir a la formación con el resto de su curso a la planchada (el patio).

Por otro lado, al momento de despedirse esto genera en él mucha angustia al dejarlos y le cuesta despedirse. Asimismo, esto muestra como la pandemia y los efectos colaterales que tiene la misma por medio de este significante de “cambios” habla del trauma de Jesús con respecto a la muerte.

La diferenciación entre acontecimiento traumático y trauma es imprescindible en el punto en el que el acontecimiento traumático a la vez vela y devela el trauma estructural (...) El velo se despliega por la vía de la captura imaginaria del acontecimiento, lo que lleva a tomar lo imaginario como si fuese lo real. (Gutiérrez, 2013)

La siguiente sesión, J empieza a contar sobre su última franquicia, en la que menciona que siente más triste, y comenta que ahora sus papás cuando se vienen a despedir de él, le preguntaron si es mejor no

acompañarlo para que no se le dificulte despedirse, a lo que les indicó que no; sin embargo, el comenta: “ellos no lo saben, pero yo siempre me hago el fuerte para que no me vean llorar, piensen que estoy bien, aunque me duele decir adiós”. Se le indica, que no es necesario decir “adiós” para despedirse, a lo que añade, “tal vez, un adiós para mi es hasta siempre, y no sé cuándo me puedo volver a perder un hasta siempre o un adiós”. Se le pregunta, “¿entonces cuando se sabe?, J se queda pensando, a lo que añade que, “eso es lo bonito de una flor, sus espinas... creo que... no se sabe, pero me aferro más a creer que puedo perderlos”, se le menciona: “te aferras a las espinas”.

Posterior a la anterior sesión, J solicitó a su instructor si la siguiente semana podría adelantar su consulta psicológica, a lo que se realiza la atención días antes del asignado cada semana. En esta sesión, J llega con una flor, a lo que menciona: “le saque las espinas a la flor”. Se le pregunta, ¿cómo así? J se queda en silencio y empieza a llorar, y menciona: “las espinas de mi dolor psicóloga, necesito poder sacarlas... no puedo perder los buenos momentos con mi familia solo por mis miedos y no lastimarlos”. Se le indica, ¿lo bello de las rosas son las espinas, por qué lastiman o por qué? J menciona que, “sí... por eso le saque a mi rosa las espinas, aunque me lastime, pero no quiero perderlos a ellos y no, no solo físicamente, si no en vida, por sus inseguridades y por la frialdad que transmite para no quebrarse pero que ahora genera dudas en sus papás, como que, si ellos sintieran que no los quiero, cuando es lo contrario (...) sin embargo, me persigue el recuerdo de mi papá con mi abuelo, mis bisabuelos y el no decirles a ellos adiós”. Tras esto se le menciona que, tal vez, hay que aprender a elaborar otras formas de decir adiós, y que no un adiós significa un hasta siempre, a veces, solo es un hasta pronto.

4. 1. 2 ANÁLISIS DEL CASO

El caso “J” se trata de un grumete, un joven que lleva meses encerrado como consecuencia de dos situaciones: en primer lugar, su formación militar, y por otro, la pandemia del COVID-19. A raíz de la pandemia, el grupo de la promoción a la

que él pertenecía tuvo que exceder su encierro sin contacto directo con familiares alrededor de 6-8 meses, cuando antes de la pandemia; la disposición era que, a partir desde su ingreso después de dos meses puedan salir de franquicia las cuales iban a depender de su comportamiento militar y académico, realizándose entre siete a quince. Una vez, las entidades del Gobierno empezaron a dar nuevas disposiciones y restricciones, fue que se pudo dar ciertas salidas. En el caso de J, durante su encierro perdió familiares muy importantes, como sus bisabuelos y otros más. No obstante, él se enteró mucho tiempo después, cuando este regresa a su casa, en su primera franquicia. Estas noticias lo movilizan a él evocando en él un significante primordial: “la pérdida”.

El enterarse de la muerte de sus familiares y no poderse despedir de ellos, genera mucha angustia en su estadía en la casa y al regresar a la escuela. J menciona que no puede dormir porque de esa forma “no pierde”. Es por eso que, cuando regresa a la escuela, tiene miedo y siente que puede perder al resto de su familia y no va a poder despedirse. J culpa a la pandemia de haberle quitado ese último adiós a sus familiares; no obstante, cuando él se queja de esto se menciona que: “¿cómo un virus me pudo quitar hasta un adiós?, a lo que se le pregunta, ¿qué más te quitó?, J empieza a llorar desconsoladamente, y tras unos minutos, responde: “mis dos familiares, mis bisabuelos y un adiós otra vez” (García, 2020).

J desde sus quejas trae algunos significantes, pero sobretodo, un significante primordial, en tono a “perder”. Con lo anteriormente mencionado, surge otro significante “otra vez”, el cual remite a una situación traumática en J. Hace años vivenció como su padre perdió a su abuelito, y cómo él también perdió con esta pérdida. Por lo tanto, se puede ver como este significante de “pérdida” surge a consecuencia de una primera pérdida, la cual no pudo tramitar; y es resignificada por la pérdida de sus familiares en circunstancias casi similares, en donde tampoco pudo tramitar sus pérdidas; en todos los casos, no pudo tramitar sus pérdidas con una “despedida” con un “adiós”.

En J se puede ver este impacto psicológico como consecuencia de dos eventos traumáticos. En primer lugar, la pandemia que excedió los niveles de angustias

generados por el confinamiento obligatorio por su régimen militar, al exceder los tiempos sin contacto directo con su familia. Este encierro que fue a consecuencia de una enfermedad mundial, una pandemia, hizo que por el “bienestar” de él, le oculten los fallecimientos de sus familiares. Y, en segundo lugar, el que vivió de pequeño con su padre y abuelo. Estos dos eventos traumáticos, son manejados por esta interpretación desde lo imaginario que él hace de una rosa con espinas. Esta es la manera de manejarlo desde lo imaginario, “una rosa con espinas”, para representar su dolor.

Al final de las sesiones, se puede ver como desde esta misma analogía que hace de “una rosa con espinas”, logra trabajar y poder empezar a tramitar su dolor. En lo que hace referencia a las espinas como el dolor de las pérdidas que quiere sacar, que quiere empezar a trabajar y superar; como una nueva forma de decir, adiós.

4. 2. CASO “A”

4. 2. 1 Descripción del caso

El caso denominado como “En constantes pérdidas”, se basa en un grumete que será llamado “A”, de 19 años, que cursa el primer año. El caso fue derivado por la psicóloga de la institución que, por los resultados de unos test; en el cual se definía que no era apto.

Las consultas fueron llevadas a cabo por una practicante de psicología clínica en prácticas pre profesionales de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, en los meses de septiembre de 2020 a diciembre de 2020. Durante esos meses se realizaron atenciones una vez por semana, exceptuando los días que estuvieron realizando sus terrenos y en francos. Estas consultas se realizaban en los cursos donde recibían clases. A continuación, la viñeta en mención:

Título: En constantes pérdidas

Por: Renata Mena Menéndez

Fecha: 7 de septiembre del 2020

El paciente es estudiante de la Escuela de la Infantería de la Marina. Se lo va a nombrar como "A", y tiene 23 años. Se llevaron a cabo 5 sesiones, y se tuvo que realizar un cierre debido a su graduación como grumete y salida de la institución. El caso es derivado por la psicóloga de la institución indicando que se analice la historia familiar del paciente. Refiere que al ingreso de la escuela de la Infantería el estudiante no se consideraba como apto en base al Test y entrevista psicológica. Sin embargo, no se le negó la oportunidad por haber destacado en la mayoría de sus pruebas.

En un inicio se le explica de que se trata el espacio de escucha, el encuadre y la confidencialidad. Posterior a esto, se habla acerca de su vida como grumete y sus metas a alcanzar. "Mi abuelo siempre quiso que fuera marinero, y por eso estoy aquí cumpliendo ese sueño". Este comentario da pase a su historia familiar, le pregunto: ¿Ese sueño también es suyo?, a lo que responde: mi sueño es ver feliz a mi abuelo.

"A" refiere que su vida no ha sido nada fácil, y que ha tenido que pasar muchas cosas que le han ocasionado dolor. Su mamá se fue a otro país cuando él tenía 2 años "ella me abandono y nunca supe el por qué". Cuando tenía 9 años tuvo que afrontar la pérdida de su padre que era la persona que lo cuidaba y con quien vivía. Debido a esto, tuvo que mudarse para vivir con sus abuelos por parte de papá. Le pregunto: ¿Cómo ha sido tu relación tus abuelos?, contesta: "Mis abuelos han sido como mis padres, yo les digo papá y mamá, bueno les decía". Enseguida le pregunto: ¿Les decías?, se queda mirando el suelo y con voz baja responde: "Mi mamá, bueno mi abuela falleció hace 4 meses atrás". Ahora vive solo con el abuelo, y debido a que tiene que estar encerrado en la base lo ve muy poco.

Se puede observar en "A" preocupación y angustia por su abuelo debido a que tiene diabetes y con la pérdida de su esposa se ha descuidado en sus comidas. No tienen algún familiar que le haga compañía y lo cuide, por eso estando en la base esos pensamientos le afectan cuando está

realizando actividades importantes que requieren concentración. “Yo quisiera poder estar con él para que no se sienta solo”. Se realiza la siguiente intervención: ¿Ud. se ha sentido solo?, lo piensa y contesta: “No, bueno a veces sí, pero tengo a mi abuelo, y eso es suficiente”.

El paciente comenta que la música es importante para él desde pequeño, le permite olvidarse de los problemas, y lo hace sentir bien. Fue profesor de guitarra antes de entrar a la escuela de la Infantería. Suele componer canciones para expresar lo que siente, y también le gusta cantar. “Hay canciones que expresan exactamente como me siento, cada que me siento triste toco la guitarra”.

Utiliza el lenguaje y la música para dar lugar en palabras situaciones que suceden en su vida. El lenguaje recorta, nombra lo Real, pero no lo cubre, no lo hace transparente, siempre lo dirá a medias. Lo Real como tal es inapresable ya que constituye el dominio de lo que persiste fuera de la simbolización del sujeto (Bertolino & Perelli, 2005, p.5).

El paciente en primer momento hace mención que “nunca supo” el por qué la mamá lo abandonó cuando era pequeño. Se aborda este tema y “A” expresa que no tuvo iniciativa por preguntar el por qué, pero que el papá le decía de pequeño que era momentáneo y que luego ella volvería. “Yo tenía a mi abuela, y de verdad que no me hacía falta, y ella se fue, me abandono”. La madre regresó a Ecuador hace 3 años y lo buscó para poder conversar, pero esto nunca se dio. Tuvieron pocas conversaciones por video-llamada, sin embargo, el paciente refiere que no es algo que el buscaba hacer. Le pregunto: ¿Qué sentía cuando hablaba con ella?, y responde: “Hablar con ella se sentía tan raro, sentía incomodidad, de verdad que prefería no hacerlo, ella ya estaba perdida”.

A partir de otras sesiones se puede observar algo interesante. Teniendo como tema la relación que tenía con su abuela surge algo nuevo, un tipo de interés por darle una oportunidad a su madre biológica. “A” siempre

tuvo como referente materno a su abuela, y al tener esta pérdida deja un vacío en él. Esto le hace pensar o preguntarse sobre su verdadera madre, tener la intención de querer saber de ella como un intento de llenar ese vacío. Realizo la siguiente intervención: “¿Ud. cree que tal vez por tener a su abuela como una madre nunca le hizo falta saber sobre su madre biológica?, se queda pensando y responde: “Yo sentía no que hacía falta saber de ella, porque quien estaba era mi abuela”. Entonces le pregunto: ¿Y ahora cree que hace falta?, a lo que contesta: “No lo sé, esto me ha dado por pensarlo ahora, no estoy seguro”.

Para Freud el trabajo del duelo es un trabajo de desapego de las marcas distintivas en virtud de las cuales el objeto perdido estaba integrado a la subjetividad. Por lo demás, nos dice Freud, esos rasgos conferidos al objeto de amor son privilegios narcisistas. Una vez que este trabajo largo y difícil se concluye, el objeto puede ser sustituido, la movilidad completa de la libido es recuperada y el yo se muestra de nuevo libre y desinhibido. (León, 2011, p. 69)

En la última sesión el paciente llega con la noticia que conoció a su madre en persona y que pudieron hablar de muchas cosas del pasado y del presente. Le pregunto: “¿Cómo fue la experiencia?”, y responde: “No entiendo porque siempre evite que esto sucediera, pero estoy contento de haberme decidido, pensé que lo arruinaría”.

Realizo una hipótesis de que el paciente se encuentra en una posición obsesiva. Se identifica en él la defensa principal del obsesivo, la postergación. Según Chacón & Pérez (2010) en el discurso del obsesivo el indicador de esta postergación del acto es la duda, y esta es utilizada como una defensa, como un modo de defenderse del deseo y al mismo tiempo de anular el goce (p.33). “A” postergaba el encuentro con su madre biológica por el hecho de no tener garantizado que las cosas de arreglarían. Sin embargo, menciona que, al dar el primer paso, de a poco puede llegar a tener una buena relación con su madre.

Otro punto importante a resaltar, es como las problemáticas de la dinámica familiar de cada grumete, se pueden ver evocadas de distintas formas, sobretodo con el significante de pérdida como consecuencia del COVID. En el caso de A, surge como detonante a las distintas pérdidas que ha tenido y cómo desde esto también ha respondido a identificaciones, para hacer con la falta.

4.2.2. Análisis del caso

En el caso de A, se trabaja con un joven de 23 años, que llega a consulta por derivación de la psicóloga de la institución por los resultados de unas baterías psicológicas aplicadas, en donde se evidencia que él no cumplía con el perfil. En las sesiones de habla de su formación como grumete y que o motivo a venir a la escuela, en donde se habla desde cumplir el deseo de uno de sus Otros, en este caso, su abuelo. En lo cual se menciona:

“Mi abuelo siempre quiso que fuera marinero, y por eso estoy aquí cumpliendo ese sueño”. Este comentario da pase a su historia familiar, le pregunto: ¿Ese sueño también es suyo?, a lo que responde: mi sueño es ver feliz a mi abuelo. (Mena, 2020)

A menciona que en su vida ha cargado con mucho dolor, es aquí en donde empieza a hablar de sus pérdidas. En primer lugar, fue abandonado por su madre sin razón aparente. Luego, a sus 9 años perdió a su padre quién siempre lo cuidó. Posterior a esto, estuvo bajo el cuidado de sus abuelos, quienes representaron esas figuras parentales para él. Desde este relato menciona algo muy significativo que es abordado de manera precisa por la practicante, en donde:

Le pregunto: ¿Cómo ha sido tu relación tus abuelos?, contesta: “Mis abuelos han sido como mis padres, yo les digo papá y mamá, bueno les decía”. Enseguida le pregunto: ¿Les decías?, se queda mirando el suelo

y con voz baja responde: “Mi mamá, bueno mi abuela falleció hace 4 meses atrás”. (Mena, 2020)

Desde la pérdida de su abuela, su mamá, este Otro primordial para él, se resignifica una primera pérdida, la de su verdadera mamá. En A se puede ver como a consecuencia de este significante ligado a la “pérdida”, se resignifica el abandono de su madre biológica. A su vez, el dejar de decirle papá a su abuelo, como consecuencia de la muerte de su abuela, responde a la línea cronológica de las pérdidas, en donde primero perdió a la mamá y luego al papá; ahora perdió a la abuela, y solo le queda su abuelo, en función de papá. Lo que genera en él un conflicto manejado desde lo imaginario al dejar de decirle papá; puesto que, el abuelo por medio de las enfermedades que padece y el descuido que ha tenido por la pérdida de su esposa, lo pone en un contexto cercano con la muerte, con este real al que se ve envuelto con sus figuras parentales.

El paciente tuvo un impacto psicológico, en cuanto a la pandemia se dio colateralmente con la muerte de su abuela, no pudo estar con su abuelo para acompañarlo y apoyarlo, y viceversa. Es por eso, que por medio de la música logra manejar y expresar sus sentimientos: “Suele componer canciones para expresar lo que siente, y también le gusta cantar. “Hay canciones que expresan exactamente como me siento, cada que me siento triste toco la guitarra”” (Mena, 2020).

Por último, menciona el hecho de la aparición de su mamá hace tres años, con la cual nunca entabló una conversación, tampoco quiso, pero igual tuvo ciertos contactos con ella, por medio de videollamadas. A decía que nunca tuvo la necesidad de tenerla, porque siempre tuvo a su abuela, y su mamá fue quién lo abandonó. No obstante, en la medida de que es tramitado este duelo, se levanta su interés por su madre, el cual responde a suplir el rol materno que ejerció su abuela, pero que a su madre le correspondía por obligación. Él concluye yendo a ver a su madre, indicando que tuvo que haberlo hecho antes.

Se puede concluir que, en A, el busca responder al deseo de sus Otros, en donde están idealizados desde las pérdidas que tuvo que enfrentar. Por lo cual, al

exponerse con una nueva pérdida, resignifica en él estos ideales, como futuras pérdidas, futuros abandonos.

CAPÍTULO 5: RESULTADOS DEL ESTUDIO COMPARATIVO

5.1. Tabla comparativa

VARIABLES	CASO J	CASO A
TIEMPO DE FORMACIÓN	“Fue muy poco tiempo”	“Debe estar encerrado en la base”
IMPACTO PSICOLÓGICO	Las pérdidas que tuvo durante la pandemia, dos familiares, sus bisabuelos y cómo no pudo alcanzarlos a despedir	Se puede observar en “A” preocupación y angustia por su abuelo debido a que tiene diabetes y con la pérdida de su esposa se ha descuidado en sus comidas. No tienen algún familiar que le haga compañía y lo cuide, por eso estando en la base esos pensamientos le afectan cuando está realizando actividades importantes que requieren concentración. “Yo quisiera poder estar con él para que no se sienta solo”.
SIGNIFICANTE	Cambio en J se evidencia que este significante connota el miedo a la pérdida de sus padres a raíz de una experiencia	Abandono “Yo tenía a mi abuela, y de verdad que no me hacía falta, y ella se fue, me abandonó”. La madre regresó a

	<p>familiar, el cuál es resignificado frente a la pandemia y la posición en la que él se encuentra.</p>	<p>Ecuador hace 3 años y lo buscó para poder conversar, pero esto nunca se dio. Tuvieran pocas conversaciones por video-llamada, sin embargo, el paciente refiere que no es algo que el buscaba hacer. Le pregunto: ¿Qué sentía cuando hablaba con ella?, y responde: “Hablar con ella se sentía tan raro, sentía incomodidad, de verdad que prefería no hacerlo, ella ya estaba perdida”.</p>
<p>TRAUMA</p>	<p>Momento actual:</p> <p>Primero momento:</p> <p>Se le indica, que no es necesario decir “adiós” para despedirse, a lo que añade, “tal vez, un adiós para mi es hasta siempre, y no sé cuándo me puedo volver a perder un hasta siempre o un adiós”. Se le pregunta, “¿entonces cuando se sabe?, J se queda pensando, a lo</p>	<p>Momento actual:</p> <p>Primero momento:</p> <p>El paciente en primer momento hace mención que “nunca supo” el por qué la mamá lo abandonó cuando era pequeño. Se aborda este tema y “A” expresa que no tuvo iniciativa por preguntar el por qué, pero que el papá le decía de pequeño que</p>

	<p>que añade que, “eso es lo bonito de una flor, sus espinas... creo que... no se sabe, pero me aferro más a creer que puedo perderlos”, se le menciona: “te aferras a las espinas”.</p>	<p>era momentáneo y que luego ella volvería. “Yo tenía a mi abuela, y de verdad que no me hacía falta”.</p>
DUELO	<p>En la siguiente sesión, J llega al curso, se sienta y se quiebra en llanto, empieza a contar que se acuerda constantemente de sus bisabuelos y que no pudo decirles un último adiós, a lo que añade que, ¿cómo un virus me pudo quitar hasta un adiós?, a lo que se le pregunta, ¿qué más te quito?, J empieza a llorar desconsoladamente, y tras unos minutos, responde: “mis dos familiares, mis bisabuelos y un adiós otra vez”, se le cuestiona que ¿por qué un adiós otra vez?, J responde: “Igual que a mi papá con mi abuelito,</p>	<p>A partir de otras sesiones se puede observar algo interesante. Teniendo como tema la relación que tenía con su abuela surge algo nuevo, un tipo de interés por darle una oportunidad a su madre biológica. “A” siempre tuvo como referente materno a su abuela, y al tener esta pérdida deja un vacío en él. Esto le hace pensar o preguntarse sobre su verdadera madre, tener la intención de querer saber de ella como un intento de llenar ese vacío.</p>

	yo con mis bisabuelos... ellos, ellos estaban bien ¿cómo?, yo hace no mucho había hablado con ellos”	
--	--	--

Tabla 1. Análisis comparativo entre Caso "J" y Caso "A". Fuente: Elaboración propia a partir de casos de García, 2020 y Mena, 2020.

5.1.1. TIEMPO DE FORMACIÓN.

En el tiempo de formación se hace alusión al régimen militar al cual se ven inmersos como parte de su formación académica y militar. En el caso J, se puede evidenciar como no es suficiente el tiempo de franquicia, su tiempo de estar con su familia. Hay que tomar en cuenta que, al estar encerrado alrededor de 8 meses, en donde la situación externa colapso, en donde aún se sigue viviendo en cierta incertidumbre por la pandemia, 3 días no son suficientes para saber todo y compartir el tiempo perdido.

Es por eso que a J le afecta el hecho de la franquicia sea corta; sin embargo, la franquicia responde a lo establecido dentro de la escuela, dentro de las diferentes franquicias que generalmente se dan. Es por eso que, a diferencia de otras promociones, está en su mayoría no fue suficiente 3 días. No obstante, tomando en cuenta las situaciones que ocurrieron, y en las que la familia de J se sufrió, es que J sufre más en estos 3 días, algo muy similar con A.

En el caso de A, es de una promoción anterior a la de J, en la cual si tuvo un año llevando con normalidad lo establecido en el régimen académico militar. Sin embargo, aunque su impacto a punta en cuanto a la situación externa que enfrentaba su familia, su abuela murió y su abuelo enfermo se ha estado descuidando en su salud, sus abuelos quienes representan estas figuras parentales. Es por eso que el tiempo no le es suficiente, entorno a cuidar a su abuelo, sobretodo en una situación cómo lo es la pandemia.

5.1.2. IMPACTO PSICOLOGICO.

En el caso de J se evidencia cuando al llegar a su casa, durante su franquicia, se entera de la muerte de sus bisabuelos y otros familiares, situación que lo desmorona, por no haberse podido despedir, como él indica no poder decir “adiós”. Esta situación lo impacta al punto de no poder dormir, llorar en la base desde que retorna, y al regreso de las siguientes franquicias.

En el caso de A ocurre algo igual, pero desde la desconcentración en sus actividades; puesto que, como ya se mencionó anteriormente, su abuelo estaba enfermo. El abuelo sufre de diabetes y a consecuencia de la pérdida de su esposa, se descuida en su alimentación. Al ser su abuelo la única persona que le queda de esta representación parental, y ante una pérdida de la misma; A no puede realizar sus actividades a cabalidad.

5.1.3. SIGNIFICANTE.

En el caso de J, el significante amo que hay en él es “cambio”, que se connota en el miedo a la pérdida de sus padres a raíz de una experiencia familiar, el cuál es resignificado frente a la pandemia y la posición en la que él se encuentra. El estar encerrado sin poder cuidarlos o protegerlos. No obstante, este significante ha sido resignificado por eventos traumáticos en su pasado, que serán abordados en el siguiente punto.

En el caso de A, el significante que se evidencia es el “abandono” y sus conjugaciones entorno a la palabra. Lo cual se puede evidenciar en:

“Yo tenía a mi abuela, y de verdad que no me hacía falta, y ella se fue, me **abandonó**”. La madre regresó a Ecuador hace 3 años y lo buscó para poder conversar, pero esto nunca se dio. Tuvieran pocas conversaciones por video-llamada, sin embargo, el paciente refiere que no es algo que el buscaba hacer. Le pregunto: ¿Qué sentía cuando hablaba con ella?, y

responde: “Hablar con ella se sentía tan raro, sentía incomodidad, de verdad que prefería no hacerlo, ella ya estaba perdida” (Mena, 2020)

Se evidencia tanto en el abandono que resalta constantemente al referirse a las conversaciones con su madre o al hablar de su relación con ella. Y con la muerte de su padre y abuela, quiénes al fallecer generan y lo ubican en una nueva situación de abandono.

5.1.4. TRAUMA.

En este punto se analizarán ambos casos desde los dos tiempos del trauma que trabajó Freud. El primer momento, es el momento actual que está transitando J, en torno a este significativo amo de la pérdida, acompañado de otro significativo que hace alusión como el “adiós”, como una forma de hacer con la pérdida. En este caso, no pudo sentir su pérdida en el momento, por las situaciones en las que se encontraba, encerrado formándose como marino.

Se le indica, que no es necesario decir “adiós” para despedirse, a lo que añade, “tal vez, un adiós para mi es hasta siempre, y no sé cuándo me puedo volver a perder un hasta siempre o un adiós”. Se le pregunta, “¿entonces cuando se sabe?, J se queda pensando, a lo que añade que, “eso es lo bonito de una flor, sus espinas... creo que... no se sabe, pero me aferro más a creer que puedo perderlos”, se le menciona: “te aferras a las espinas”. (García, 2020)

A raíz de esta intervención, se puede precisar el hecho que lo persigue con este evento traumático de la “pérdida”. El cual lo remite al momento en el que perdió a su abuelo, y cómo vio a su papá por su abuelo, en donde ambos, su papá y él no pudieron decir adiós. Aquí se da el segundo momento del trauma. Que es por el cual se resignifica en el primero, por la pérdida escondida en un adiós que no puede decir ante cada muerte de familiares.

En el caso del A, el primer momento, se da en este momento actual en el cual, el paciente en primer momento hace mención que “nunca supo” el por qué la mamá lo abandonó cuando era pequeño. Se aborda ese tema y “A” expresa que no tuvo iniciativa por preguntar el por qué, pero que el papá le decía de pequeño que era momentáneo y que luego ella volvería. “Yo tenía a mi abuela, y de verdad que no me hacía falta”. (Mena, 2020).

En su caso, se da una resistencia entorno a indagar más sobre este abandono, que es resignificado con la muerte de su abuela. Es por eso, que responde a ya no querer decirle papá a su abuelo, se remite a esta cada de significantes de abandonos de roles parentales. En primer lugar, su mamá sin razón aparente. En segundo lugar, su papá cuando fallece; y, por último, su abuela. A se ha visto inmerso en constantes pérdidas que lo posicionan a sentirse abandonado; y es más a responder desde esa vía, al no querer abandonar a su abuelo.

5.1.5. DUELO.

En el caso de J, se evidencia como no ha podido lidiar con sus duelos, al no poder despedirse de sus familiares, al punto de cargar con el dolor, como él lo define “lo hermoso de una flor, son sus espinas”.

J empieza a llorar desconsoladamente, y tras unos minutos, responde: “mis dos familiares, mis bisabuelos y un adiós otra vez”, se le cuestiona que ¿por qué un adiós otra vez?, J responde: “Igual que a mi papá con mi abuelito, yo con mis bisabuelos... ellos, ellos estaban bien ¿cómo?, yo hace no mucho había hablado con ellos” (...) Se le indica, ¿lo bello de las rosas son las espinas, por qué lastiman o por qué? J menciona que, “sí... por eso le saque a mi rosa las espinas, aunque me lastime, pero no quiero perderlos a ellos y no, no solo físicamente, si no en vida, por sus inseguridades y por la frialdad que transmite para no quebrarse pero que ahora genera dudas en sus papás, como que, si ellos sintieran que no los quiero, cuando es lo contrario (...) sin embargo, me persigue el recuerdo

de mi papá con mi abuelo, mis bisabuelos y el no decirles a ellos adiós”.
(García, 2020)

Al final de las sesiones, se puede ver cómo por medio de las intervenciones de la psicóloga desde la misma referencia que él hace de la flor, él puede empezar a trabajar desde su dolor, al darse cuenta que el “aferrarse a creer perderlos”, es perderlos antes de tiempo.

Por último, en el caso A, el duelo juega se juega en él, desde las figuras parentales a las que se ha visto en constante pérdida, pero que remiten al hecho que ha reprimido y actualmente, evadía, como lo es el abandono de su madre. No obstante, en el caso de A, la madre había aparecido 3 años antes, meses antes de que falleciera su abuela, de la cual nunca quiso saber mayor información, empieza a cambiar a raíz de la muerte de su abuela.

Desde el duelo que transitaba de su abuela, hizo que sienta que perdería a su abuelo como padre, por eso trataba de no decirle así, buscaba no perder estos roles parentales, para evitar sentir una pérdida, cambiando esta dinámica. Por lo tanto, su forma de llevar su duelo y no enfrentar el abandono, trata de llenarlo al buscar a su madre, suplir su falta.

A partir de otras sesiones se puede observar algo interesante. Teniendo como tema la relación que tenía con su abuela surge algo nuevo, un tipo de interés por darle una oportunidad a su madre biológica. “A” siempre tuvo como referente materno a su abuela, y al tener esta pérdida deja un vacío en él. Esto le hace pensar o preguntarse sobre su verdadera madre, tener la intención de querer saber de ella como un intento de llenar ese vacío. (Mena, 2020)

CONCLUSIONES

- El abordaje teórico trabajado a lo largo de la investigación permite dar a conocer cómo se da el proceso de formación militar, específicamente en los aspirantes a marinos, es decir, grumetes, en el Ecuador. No obstante, es por medio de una lectura psicoanalítica que se pudo precisar algunas de las realidades que se viven dentro del régimen militar, y sobretodo cómo fueron impactadas por la Pandemia del COVID-19.
- Por medio del análisis realizado, en conjunto con la entrevista realizada al Director de la Escuela de Infantería de Marina, en la época más vulnerable de la pandemia del COVID-19, en donde se dio el mayor impacto psicológico en las promociones de grumetes; y sumado, el análisis de dos casos atendidos por practicantes de psicología clínica de la UCSG, en las dos promociones vigentes en ese año, permitieron comprender las realidades a las que fueron expuestos los grumetes, y cómo el impacto psicológico surge a consecuencia de situaciones traumáticas del pasado. Por lo cual, en este encuentro frente al real que conllevaba la pandemia, vivenciaron distintas situaciones que giraban entorno a la pandemia, pero también exponían cuestiones del inconsciente.

RECOMENDACIONES

Se espera que este trabajo de investigación sirva para poder establecer más bases teóricas que permitan seguir investigando el impacto psicológico que sufren los profesionales de las Fuerzas Armadas del Ecuador, sobretodo para quiénes recién ingresan a las instituciones, en donde son educados en un régimen académico diferente. A su vez, que sirva para darle la importancia dentro de las instituciones que forman a estos profesionales, a la salud mental.

También, que pueda servir para ser abordado en algunas de las materias del pensum académico, para que se pueda conocer otras de las realidades a la que los sujetos también son expuestos, y en donde hay una clínica muy enriquecedora; puesto que, al someterse a un tipo de educación diferente y al pasar de sujetos a objetos del Otro Estado, la Armada; generan en ellos conflictos entorno a los principios y vida que deberán llevar.

REFERENCIAS

- Bernal, C. (2010). Metodología de la Investigación.
- Dasuky, S. (2010). El discurso del amo: de hegel a Lacan.
- Dirección General de Educación y Doctrina Militar. (2016). *Modelo Educativo de las Fuerzas Armadas del Ecuador*. Quito: Medios Públicos EP.
- El Universo. (2020). From <https://www.eluniverso.com/noticias/2020/03/15/nota/7783578/coronavirus-ecuador-nuevas-restricciones-movilidad-pais-partir/>
- ESDEIM. (2016-2017). *Escuela de Infantería de Marina*, 60.
- Freud, S. (1916-1917). Duelo y Melancolía. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1920). *Psicología de las masas y análisis del yo*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Gutiérrez, M. (2013). La vigencia de la concepción psicoanalítica del trauma. *Desde el jardín de Freud*.
- Hernaández-Sampieri, R. (2010). Metodología de la Investigación. Mc-Graw.
- Knezevich, A., & Medina, Y. (2020). From <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/15161/1/T-UCSG-PRE-FIL-CPC-312.pdf>
- Lacan, J. (1966). *Escritos II*. París: éditions du seuil.
- Lacan, J. (1992). El reverso del psicoanálisis. In *Seminario XVII*. Paidós.
- Lacan, J. (2008). *El Seminario. Libro 16*. Buenos Aires: Paidós.
- LeBon, G. (2014). *Psicología de las masas*.
- León, P. (2011). El duelo, entre la falta y la pérdida. *Desde el jardín de Freud*.
- Mejía, M. (1999). El ideal del yo bajo la tutela del superyó. *Affectio Societatis*, 6.
- Montesano, H. (2015). From <https://elreyestadesnudo.com.ar/wp-content/uploads/2015/09/El-lugar-del-significante-en-la-enseñanza-de-Jacques-Lacan.pdf>
- Pelegrí, M. (2011). El duelo, más allá del dolor.
- Sadrinas, D. (2016). Una lectura de Psicología de las masas y análisis del Yo de Sigmund Freud como aporte al debate sobre el concepto de masa. *IX Jornadas de Sociología de la UNLP*. Ensenada: Memoria Académica. From https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.8807/ev.8807.pdf
- Sauval, M. (2007). Sujeto y significante en psicoanálisis. *Acheronta*, 11.

Savio, K. (2015). *Aportes de Lacan a una teoría del discurso*. From <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n42/n42a04.pdf>

GLOSARIO

Franquicia: Periodo en donde se hace forty los trabajos y se procede a salir del reparto.

Faltas: Son las acciones cometidas las cuales van en contra los artículos del reglamento de disciplina militar.

Cursos de Capacitación: Estos cursos tienen como finalidad de fortalecer las capacidades que tienen los infantes de marina, estos cursos se basa en la especialización de operaciones especiales; estos cursos exige mucha preparación, ya que son de alto riesgo, caso contrario es muy difícil que logre culminarlo, estos cursos se divide en comando anfibio, hombre rana, paracaidismo, jefe de salto, salto libre, salto libre operacional y operaciones ribereñas, estos son los cursos que se dictan en la ESDEIM.

Régimen: Son las actividades que se realizan día a día las cuales tienen horarios destinados para cada actividad.

ANEXOS

ANEXO #1

ENTREVISTA REALIZADA A: CPGF-EM Jorge Zambrano Solórzano

Objetivo de la entrevista: Obtener información con respecto al régimen militar en un contraste de pandemia y post pandemia

1. ¿Desde su perspectiva que aspectos se cambiaron en el régimen durante la pandemia?

Durante la pandemia se cambiaron algunas acciones o eventos que se desarrollaban normalmente como no salir franco libre, para evitar el contagio, no recibir las visitas como habitualmente se recibían en condiciones normales en la escuela los días sábados de mañana o de tarde, se flexibilizo un poco la parte física y las clases cambiaron al menos con los docentes civiles las clases fueron en línea, y esos fueron los cambios drásticos que tuvimos durante la pandemia.

2. ¿Desde su perspectiva que aspectos se cambiaron en el régimen posterior a la pandemia?

Posterior a la pandemia ya se pudo hacer que reciban visitas presenciales por parte de sus familiares, las salidas de ellos también días viernes, sábados y domingos de acuerdo a su situación militar podían salir a sus casas, ya llegaron los profesores a dar clases nuevamente, son esos 3 cambios que se habían dado, o sea volvimos a la normalidad prácticamente en la post pandemia.

3. ¿Cuáles han sido los aspectos psicológicos que usted ha podido visualizar que impactaron más a los grumetes durante la pandemia y posterior a ella?

Se debe considerar que la población que nosotros tenemos como grumetes son jóvenes a pesar de que son mayores de edad, la media era entre 19 y 20 años, son chicos que han vivido junto a sus padres o responsables que tienen en su momento dentro de su hogar, para esta situación ellos en cambio fue drástico porque ellos no podían ver a sus padres y familiares, inclusive ellos tomaban este nexo para tomar decisiones, esto si fue un problema psicológico, porque pienso que tuvieron que madurar más rápido de lo que normalmente se madura en la parte militar y también como personas, se presentaron problemas de carácter anímico y de ámbito depresivo, pero habían situaciones que eran manejables, luego de esto no se llegaron a situaciones drástico dentro del grupo de grumetes que estaban en ese momento.

4. ¿Qué medidas se implementaron cómo soporte para los grumetes durante la pandemia?

Dado que uno de los principales inconvenientes o factores que afectaban su parte psicológica, tuvimos que empezar a ser un poco más permisivos en el empleo de celular y redes sociales, dado que al ingresar a la escuela de infantería de marina una de las condiciones es la prohibición del empleo de artefactos como celulares, iPad o computadoras para poder tener comunicación con personas externas en general , todas estas cuestiones tuvimos que variar para poder ser más flexibles y que ellos tengan un contacto con las personas que tienen un fuerte vínculo; a la vez también tuvimos la ayuda de personal especializado que en ese momento también prácticamente cuando ustedes llegaron dieron un soporte para la parte técnica profesional y esto fue muy importante durante este proceso.

5. ¿Qué medidas se implementaron cómo soporte para los grumetes posterior a la pandemia?

Una vez que tuvimos el apoyo del personal especializado en el ámbito psicológico, en este caso la ayuda que ustedes brindaron, pudimos

detectar los casos más preocupantes y estos fueron atendidos por los psicólogos que estaban a cargo en el momento para que puedan tener este espacio de escucha que se empezó a brindar durante ese tiempo para poder ayudarlos a sobrellevar los problemas que tenían en esos momentos, fue muy importante también conversar con ellos y tener un mayor acercamiento por parte de los directivos, mi persona, el comandante de la brigada, y de esta forma tuvimos conversaciones frecuentes para poder establecer cuáles eran sus condiciones anímicas y los problemas que les aquejaban y poder solucionar de la mejor manera posible.

6. Muchos de los grumetes que ingresan a la escuela provienen de clases sociales medias bajas, ¿cómo estos aspectos psicológicos que ellos arrastran o vienen desarrollando, han impacto en su régimen militar?

A pesar de que no es por el nivel socio económico la afectación de una familia disfuncional como lo tenía la mayoría, pero si vienen de familias en donde hay ciertos comportamientos y culturas que tuvimos que tomar en cuenta para que ellos puedan adaptarse al medio militar, esto fue una situación muy fuerte incluso su forma de expresarse y de actuar dependían mucho de esa cultura, enseñanza o esos modelos que ellos tenían, entonces prácticamente tuvimos que rediseñar ciertas actividades y actitudes para que ellos tengan otros modelos a los cuales ellos puedan adaptarse en estos casos.

7. ¿Cuál es la diferencia de este impacto entre los grupos de grumetes durante la pandemia y posterior a ella?

Hay una gran diferencia, ya que hay una tranquilidad y relajamiento para el estudio y cumplimiento de disposiciones, ya había la facilidad de ver a sus familiares y poder conversar con las personas que tenga más confianza, luego de esto empezó a cambiar de forma positiva sus comportamientos y a la vez mejoraron la parte académica, este cambio

impulso ya que nuevamente tuvieron este contacto con sus familiares y allegados, entonces la diferencia fue muy significativa ya que empezó a descender estos casos de depresión y de cambios en su comportamiento debido a que estaban tristes por no ver a sus familiares , luego que los grumetes regresaban de su franquicia venían más motivados para hacer sus actividades, porque la misma familia los impulsaba y a la vez los que tenían su pareja, ya que esto les servía mucho a la personas que en su momento querían desertar de la formación debido a los problemas que tuvieron durante la pandemia , como le correspondió a una promoción estar 8 meses encerrados, este tipo de experiencia fue muy dura para ellos.

8. ¿Qué medidas preventivas se han tomado ante los grumetes que presentan problemas psicológicos arraigados en su infancia y adolescencia?

Una vez que se implementó el proyecto piloto para establecer perfiles y condiciones psicológicas de los grumete , se estableció la batería de test que se tomaron periódicamente y arrojaron resultados, tomando en consideración que los grumetes que estaban más vulnerables, una vez terminado este proceso se procedió con la atención respectiva con los psicólogos del momento, como la atención de sus padres, a pesar de que son personas adultas, estos dependían mucho de su relación familiar, entonces necesitábamos que ellos nos acompañen en este seguimiento para que ellos tengan una mejora en su comportamiento, a pesar de que las condiciones en la que nos manejamos en nuestro régimen a nivel militar, habían pocos casos en la que los grumetes no se podían adaptar al régimen, por lo que se prefirió mejor conversar con ellos para que salieran del grupo por su bienestar, ya que esto le seguiría afectando a futuro. Por consiguiente, el resto de los casos, se logró hacer seguimientos, se procedió con el acompañamiento psicológico especializado y con la enseñanza y preparación que ustedes le dieron a los instructores para poder llevar este tipo de casos y comprenderlos de mejor manera, ya que antiguamente no teníamos este tipo de preparación,

anteriormente no teníamos estas acciones, si tu presentabas una actitud no adecuada para la vida militar, no importaba el porqué de esa actitud, no se tomaba en cuenta sus antecedentes sino que se reaccionaba ante este grumete y se lo segregaba, actualmente se busca los antecedentes o factores que implican la razón de los comportamientos que los grumetes tienen

9. ¿Cómo estás medidas cambiaron durante la pandemia? En el caso de que no, ¿cómo pudieran cambiarse?

Durante la pandemia pusimos una mayor concentración en todos los jóvenes, como recién empezamos este proyecto de análisis psicológicos en los grumetes, los informes que nos llegó luego de la atención que ellos recibieron, nos alarmó mucho, debido a esto empezamos a tomar más en cuenta la importancia de este espacio de escucha debido a los factores que tenían al no poder tener contactos con sus familiares, ya que ellos seguían siendo muy dependiente de sus padres, prácticamente durante la pandemia quedaron “ huérfanos” y ellos empezaron a buscar apoyo tanto en los instructores como en los psicólogos que los atendieron, entonces era necesario para ellos tener estos soportes, posteriormente ya se fueron sintiendo mejor con el tiempo y se encontraban con una actitud más estable , a pesar de esto seguían buscando este apoyo, pero a la vez se dieron cuenta que este soporte le hacían muy bien para su futuro y su vida cotidiana.



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Lozano Méndez, John Kevin** con C.C: # 0930917588 autor del trabajo de titulación: **El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del covid-19 en la promoción CX de Grumetes de la ESDEIM**, previo a la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **21 de febrero del 2022**



f. _____
Lozano Méndez, John Kevin
C.C: # 0930917588



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	El confinamiento agravado desde una lectura psicoanalítica en la instrucción militar como evento traumático de la pandemia del covid-19 en la promoción CX de Grumetes de la ESDEIM.		
AUTOR(ES)	Lozano Méndez, John Kevin		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Rodolfo Francisco Rojas Betancourt		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Psicología Clínica		
TITULO OBTENIDO:	Licenciado en Psicología Clínica		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	21 de febrero del 2022	No. DE PÁGINAS:	68
ÁREAS TEMÁTICAS:	Impacto Psicológico, Régimen Militar, Pandemia		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Impacto Psicológico, Régimen Militar, Pandemia, Trauma, Duelo y Confinamiento		
RESUMEN/ABSTRACT:	<p>El presente trabajo de investigación busca ser un aporte que contribuya a situar la importancia recogida teóricamente del impacto de la Pandemia del COVID-19, a través de una lectura psicoanalítica que permita ver la incidencia psicológica a nivel del síntoma y del trauma en los aspirantes a marineros, los grumetes.</p> <p>Mediante el análisis de una entrevista realizada al Director de la Escuela de Infantería de Marina y por medio del método comparativo en base a los análisis realizados de cada uno de los casos, de las practicantes que realizaron sus prácticas pre profesionales de la Carrera de Psicología Clínica, se dispone de semejanzas y diferencias entre sujetos de distintas promociones.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 0963800602	E-mail: kevinlozano931@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Martínez Zea Francisco Xavier, Mgs.		
	Teléfono: +593-4-2209210 ext. 1413 - 1419		
	E-mail: francisco.martinez@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			