



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN**

TEMA:

**Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo
sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de
Lengua y Literatura**

AUTORA:

Chunga Montalván, Katherine Elena

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación**

TUTORA:

Psic. Cl., Colmont Martínez Marcia Ivette, Mgs

Guayaquil, Ecuador

21 de febrero del 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Chunga Montalván, Katherine Elena**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**

TUTORA

f. _____

Psic. Cl., Colmont Martínez Marcia Ivette, Mgs

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____

Mgs. Blakman Briones, Yadira Alexandra

Guayaquil, a los 21 días del mes de febrero del año 2022



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo,

Chunga Montalvan, Katherine Elena

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 21 días del mes de febrero del año 2022

LA AUTORA

Katherine Chunga

f. _____
Chunga Montalván, Katherine Elena



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

AUTORIZACIÓN

Yo, Chunga Montalván, Katherine Elena

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 21 del mes de febrero del año 2022

LA AUTORA:

Katherine Chunga

f. _____
Chunga Montalván, Katherine Elena



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

INFORME URKUND

URKUND	
Documento	TRABAJO DE TITULACION KATHY CHUNGA.doc (D127728814)
Presentado	2022-02-12 10:33 (-05:00)
Presentado por	MARCIA IVETTE COLMONT MARTINEZ (marcia.colmont@cu.ucsg.edu.ec)
Recibido	marcia.colmont.ucsg@analysis.orkund.com
	<div style="background-color: #28a745; color: white; padding: 2px;">0%</div> de estas 28 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Tema:

Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura

Estudiante:

Katherine Elena Chunga Montalván

Carrera:

EDUCACIÓN

Informe elaborado por

Katherine Chunga

Marcia Colmont Martínez, Mgs.

Chunga Montalván, Katherine Elena

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser mi guía y mi fortaleza para seguir adelante, por forjar mi camino y ser fuente de inspiración y paz en este proceso.

A mi madre amada, por tu esfuerzo, sacrificio y amor incondicional, por haberme convertido en la mujer que soy. A mi padre, por ser un ejemplo de templanza y fortaleza, por ser una fuente de apoyo en mi etapa universitaria. Los amo.

A mi esposo, por acompañarme durante todo el proceso, gracias por el amor, el apoyo y la paciencia, te amo.

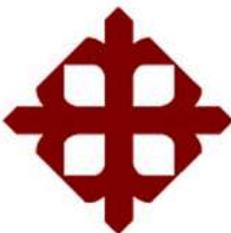
A mis hermanos, Carolina y David, que en el día a día con su respaldo, presencia y cariño me impulsan a salir adelante, sabiendo que mis logros también son suyos.

A mi mejor amiga, Camila Palacios Mackliff, quien ha sido un pilar fundamental en estos 4 años de carrera, por tu amistad, los buenos y malos momentos, los consejos y los buenos recuerdos juntas, en la universidad.

A mis docentes, Ana Duran, Bernarda Franco, Rina Vásquez, docentes de calidad comprometidos con la educación, por todo el conocimiento compartido en sus materias, los cuales enriquecieron mi criterio profesional. A mi tutora, Marcia Colmont, quien fue mi guía y apoyo en los momentos críticos del proceso de titulación en la virtualidad. Gracias por sus consejos, ideas y retroalimentaciones.

DEDICATORIA

A Luciana Rafaela, el amor de mi vida, mi hija.
Por ella y para ella todo mi esfuerzo y dedicación.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____

Psic. Cl., Colmont Martínez Marcia Ivette, Mgs

TUTOR

f. _____

Mgs. Yadira Alexandra Blakman Briones

DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____

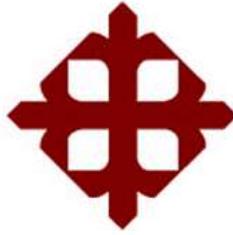
(NOMBRES Y APELLIDOS)

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____

(NOMBRES Y APELLIDOS)

(OPONENTE)



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

CALIFICACIÓN

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Alfonso'.

TUTOR

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
JUSTIFICACIÓN.....	3
CAPÍTULO 1	4
1.1 Planteamiento del problema	4
1.2 Preguntas de investigación	5
1.2.1 Pregunta principal	5
1.2.2 Preguntas secundarias	5
1.3 Objetivos	6
1.3.1 Objetivo general	6
1.3.2 Objetivos específicos	6
CAPÍTULO 2	7
2.1 Metodología	7
CAPÍTULO 3	12
3.1 Fundamentación teórica.....	12
3.1.1. <i>Autismo: Definiciones</i>	12
3.1.2. <i>Características del autismo</i>	14
3.1.3. <i>El autismo y la educación</i>	17
3.1.4. <i>Autismo y docente</i>	22
3.1.5 <i>Destrezas con Criterio de Desempeño</i>	24
3.1.6 <i>Desagregar</i>	25
3.1.7 <i>Desagregación de destrezas con criterio de desempeño</i>	25

3.1.8 Área de Lengua y Literatura.....	26
CAPÍTULO 4	27
4.1 Análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas.....	27
4.1.2 Análisis de la Entrevista	27
4.1.3 Análisis de las Encuestas:.....	32
CAPÍTULO 5	40
5.1 Justificación de la propuesta	40
5.2 Contextualización	40
5.3 Objetivos	41
5.4 Metodología de la propuesta.....	41
Relaciones sociales	42
Adaptación	42
Significado.....	42
Conducta.....	42
5.5 Actividades.....	43
5.7. Materiales y recursos	53
5.8. Evaluación de la propuesta	53
REFERENCIAS	54
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	27
Tabla 2.....	43
Tabla 3.....	45

ÍNDICE DE GRAFICOS

Figura 1.....	9
Figura 2.....	10
Figura 3.....	17
Figura 4.....	21
Figura 5.....	33
Figura 6.....	34
Figura 7.....	35
Figura 8.....	36
Figura 9.....	37

RESUMEN

La presente propuesta metodológica está enfocada en atender una necesidad educativa especial como son los casos de autismo sin diagnóstico formal por parte de un especialista.

Este trabajo se guía desde el enfoque comunicativo del Área de Lengua y Literatura del Currículo Nacional, en donde se realizó una guía docente a partir de la desagregación de las destrezas con criterio de desempeño a través de adaptaciones curriculares.

Esta guía práctica para el docente de 2do de Educación General Básica, tiene la finalidad de brindar herramientas didácticas que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje para niños con presunto autismo.

Palabras Clave: Autismo, diagnóstico, desagregación de destrezas con criterio de desempeño, área de Lengua y Literatura, docencia, destrezas con criterio de desempeño.

ABSTRACT

The present methodological proposal focuses on attending to a particular educational need, such as the cases of autism without a formal diagnosis by a specialist.

This work is guided by the communicative approach of the Language and Literature Area of the National Curriculum. A teaching guide was made from disaggregation of the skills with performance criteria through curricular adaptations.

This practical guide for the teacher of 2nd grade of General Basic Education aims to provide didactic tools that help improve the teaching-learning process for children with suspected autism.

Keywords: Autism, diagnosis, disaggregation of skills with performance criteria,

Language and Literature area, teaching, skills with performance criteria.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de titulación estará enfocado en las dificultades de aprendizaje que presentan ciertos estudiantes con rasgos de autismo sin un diagnóstico formal. El autismo es una condición con la que el niño va a lidiar siempre, esto generalmente afecta la socialización, la comunicación y la conducta con patrones de comportamiento o intereses estereotipados. Por lo tanto, al tener una alteración en el lenguaje, el estudiante con estas características va a presentar dificultades para ingresar al proceso lecto-escritor en los primeros años de la educación general básica, en el área de Lengua y Literatura. Existen investigaciones que demuestran que, en Ecuador, la mayoría de docentes sienten rechazo hacia los estudiantes con TEA, por todas las dificultades que estos presentan, y por la falta de conocimientos y de recursos que puedan aplicar en sus clases.

A su vez, en este trabajo se realizó un marco teórico con los diferentes conceptos e investigaciones que verifican la existencia de un problema, también, se realizó una investigación metodológica, donde se realizaron encuestas y entrevistas a profesionales de la educación, por ello, surge la iniciativa de proponer una guía de 5 actividades para docentes en el área de Lengua y Literatura de 2do E.G.B con la finalidad de subsanar el no poder realizar adaptaciones curriculares al no contar con un diagnóstico formal y la guía del DECE.

JUSTIFICACIÓN

La propuesta metodológica de este trabajo tiene como finalidad encontrar herramientas y estrategias innovadoras para ofrecer una guía de actividades, dirigida a docentes con estudiantes de un aula regular, que presenten rasgos de autismo y que no tengan un diagnóstico formal. Es en estos casos cuando surge la necesidad de realizar un análisis de los contenidos del Currículo de 2do EGB del área de Lengua y Literatura, que sean útiles para la vida diaria de los estudiantes con un presunto autismo. Es por esto, que en esta propuesta se trabajará la desagregación de destrezas con criterio de desempeño con sus respectivas actividades, para que puedan ser utilizados por docentes y focalizar el proceso de enseñanza - aprendizaje en los conocimientos que realmente sean imprescindibles en el desarrollo de destrezas, habilidades sociales y cognitivas de dichos alumnos.

CAPÍTULO 1

El problema

1.1 Planteamiento del problema

El sistema educativo ecuatoriano, asegura la inclusión de niños y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales bajo el principio de que todos los ecuatorianos tienen derecho a una educación de calidad, independientemente de sus características. De acuerdo con el documento de Educación Inclusiva del Ministerio de Educación del Ecuador (2013 p.5), la inclusión forma parte de dos procesos: el primero, corresponde a incrementar la participación de los estudiantes en las escuelas regulares, tradicionales, y en comunidad; y el segundo, en reducir la exclusión de los estudiantes de las instituciones educativas. Para atender este llamado a la inclusión el docente debe tener conocimientos sobre los rasgos de autismo, para así poder detectar de manera efectiva las señales o síntomas que puedan dar cuenta de un posible caso de este tipo, ya que la mayoría de los docentes no conocen a profundidad lo que es esta problemática que se caracteriza por afectar a la socialización, la comunicación, la imaginación de los estudiantes, por lo que los docentes deben de ser capacitados sobre este trastorno.

Es aquí donde surge la problemática para el docente con estudiantes con rasgos de autismo, ya que se le pide que conozca más a fondo esta condición y que trabaje de manera individualizada las dificultades de aprendizaje que están relacionadas con el mismo, por medio de las adaptaciones curriculares. Torres et al. (2021 p.) dice que, en Ecuador,

A pesar de que en los últimos años se ha promovido la inclusión educativa y que ha llevado a la inserción de niños y niñas con este tipo de dificultades, muchos maestros aún no han vivido esta experiencia, no han sido capacitados para su trabajo con estudiantes con autismo o estudiantes con necesidades educativas especiales, por lo que no utilizan técnicas y ni estrategias pedagógicas para trabajar con ellos.

Es en este momento donde surge la necesidad del docente de contar con herramientas, recursos y metodologías que permita que su labor pueda ser llevada a cabo a pesar de no contar con lo que se solicita en principio para atender efectivamente esta Necesidad Educativa Especial.

1.2 Preguntas de investigación

1.2.1 Pregunta principal

1. ¿Cómo debe abordar un docente un caso de posible autismo en la escolaridad sin diagnóstico formal?

1.2.2 Preguntas secundarias

1. ¿Cuáles son las consecuencias de no realizar una adaptación curricular pertinente ante un posible caso de autismo en el proceso de enseñanza aprendizaje?

2. ¿Cómo se puede trabajar en el proceso de enseñanza - aprendizaje sin un diagnóstico definido?

3. ¿Qué herramientas necesita tener un docente para detectar un posible caso de autismo dentro de su aula regular?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Desarrollar metodologías en el área de lengua y literatura de segundo de básica, para que los docentes que detecten en sus alumnos rasgos de autismo, enriquezcan el proceso de enseñanza - aprendizaje mediante la elaboración de una guía de actividades basado en el currículo de Ecuador.

1.3.2 Objetivos específicos

- Adaptar las destrezas con criterio de desempeño para que los docentes puedan trabajar, contenidos útiles para la vida diaria.
- Aplicar el método TEACCH, para facilitar la enseñanza de contenidos en el área de Lengua y Literatura para estudiantes de 2do E.G.B con rasgos de autismo.
- Elaborar un cuadernillo de actividades para los docentes del área de Lengua y Literatura de 2do E.G.B.

CAPÍTULO 2

2.1 Metodología

Esta propuesta metodológica se basará en una investigación mixta, es decir que tendrá un enfoque cuantitativo y cualitativo, los instrumentos utilizados serán la entrevista y la encuesta. El enfoque mixto puede ser comprendido como “un proceso que recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio” (Tashakkori y Teddlie, 2003, citado en Barrantes, 2014, p.100). Además, Pereira (2011, p. 17) citando a (Driessnack et al. 2007):

Los métodos mixtos se refieren a un único estudio que utiliza estrategias múltiples o mixtas para responder a las preguntas de investigación y/o comprobar hipótesis”. Los estudios propuestos fueron fortaleciendo esas aproximaciones investigativas y dieron origen a planteamientos teóricos interesantes, acerca de su validez y de los procedimientos de triangulación. Desde esa perspectiva, Driessnack et al. (2007) señalan que la triangulación “Se refiere a la convergencia o corroboración de los datos recolectados e interpretados a respecto del mismo fenómeno” (p. 4), donde el método de recolección y/o interpretación de los datos, bien podría ser diferente.

En primer lugar, contextualizamos el enfoque cualitativo, donde se busca la recolección de datos subjetivos y un acercamiento a la realidad social de los docentes acerca del conocimiento que estos poseen sobre el autismo y la forma en que estos estudiantes aprenden.

Taylor y Bogdan (1987) definen a la metodología cualitativa en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”. En esa misma línea, Álvarez et al. (s.f) dicen que:

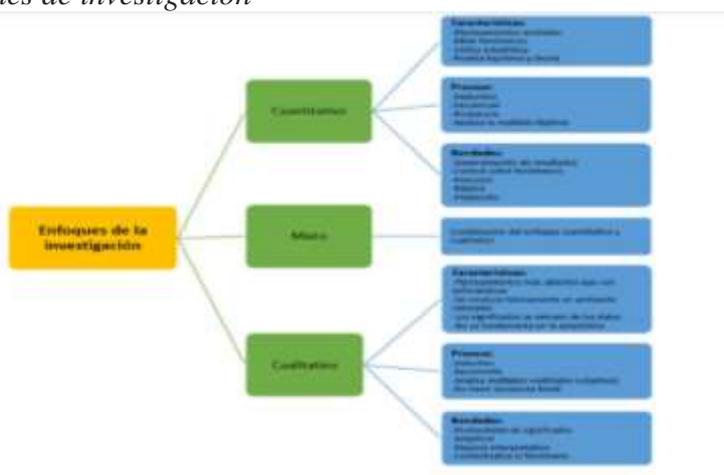
La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social, en un proceso de conquista-construcción-comprobación teórica desde una perspectiva holística, pues se trata de comprender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. La perspectiva cualitativa de la investigación intenta acercarse a la realidad social a partir de la utilización de datos no cuantitativos (p. 18).

Además, el enfoque cualitativo según (Hernández, et al. 2014) “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (p.7).

En segundo lugar, el enfoque cuantitativo utilizado tendrá la finalidad de conocer un promedio de casos de niños con rasgos de autismo, sin diagnóstico formal dentro del aula regular. La Universidad de Colima (s.f.) citando a (Bryman, 2004, p. 19) dice que:

La investigación cuantitativa considera que el conocimiento debe ser objetivo, y que este se genera a partir de un proceso deductivo en el que, a través de la medición numérica y el análisis estadístico inferencial, se prueban hipótesis previamente formuladas. Este enfoque comúnmente se asocia con prácticas y normas de las ciencias naturales y del positivismo. Este enfoque basa su investigación en casos “tipo”, con la intención de obtener resultados que permitan hacer generalizaciones.

Gráfico 1
Definición de enfoques de investigación



Fuente. Elaborado por Hernandez et al. (2014)

A continuación, el primer instrumento a definir será la entrevista, como una conversación con un fin determinado, es un instrumento técnico, que establece una comunicación interpersonal entre el investigador y el sujeto de estudio para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto (Díaz et al. 2013).

Para Folgueiras (2016, p.2)

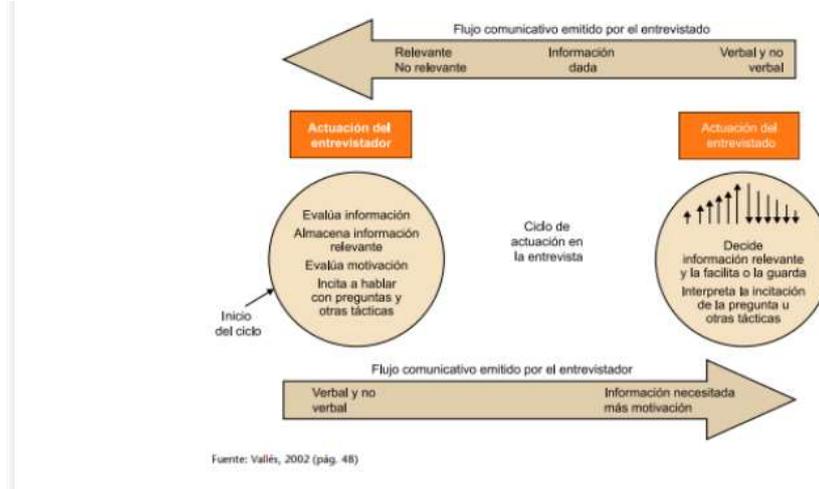
El principal objetivo de una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas. Siempre participan –como mínimo- dos personas. Una de ellas adopta el rol de entrevistadora y la otra el de entrevistada, generando entre ambas una interacción en torno a una temática de estudio. Cuando en la entrevista hay más de una persona entrevistada, se estará realizando una entrevista grupal.

Asimismo, el modelo contextual de comunicación propuesto por Gorden (1969), en el que plantea una relación comunicativa triádica entre entrevistado, entrevistador e

información, resulta excelente para comprender el desarrollo de la entrevista (Meneses y Rodríguez, 2011 p. 34)

Gráfico 2

Modelo teórico de comunicación e interacción social en la situación de entrevista



Fuente: Meneses y Rodríguez (2011)

Meneses y Rodríguez (2011, p. 35) citan a McMillan y Schumacher (2005), desde su manual sobre investigación educativa, se refieren a las entrevistas como "preguntas con respuesta abierta para obtener datos sobre los significados del participante: cómo conciben sus mundos los individuos y cómo explican o dan sentido a los acontecimientos importantes de sus vidas" (p. 458).

El segundo instrumento a definir será la encuesta, como una herramienta sistemática para recolectar información sobre lo que se desea investigar. Casas et al. (2003 p. 143) dicen que: "La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz."

El centro de análisis de política y prospectiva- CPYP (2010 p. 13) cita a Buendía et al. (1998, p. 120) afirman que:

La encuesta sería el "método de investigación capaz de dar respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de

información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida” (Buendía et.al, 1998, p.120). De este modo, puede ser utilizada para entregar descripciones de los objetos de estudio, detectar patrones y relaciones entre las características descritas y establecer relaciones entre eventos específicos.

A su vez, este método permite llevar a cabo 3 propósitos:

1. Sirve como instrumento exploratorio para identificar variables y relaciones, sugerir hipótesis y dirigir otras fases de la investigación
2. Ser el principal instrumento de la investigación, de modo tal que las preguntas diseñadas para medir las variables de la investigación se incluirán en el programa de entrevistas.
3. Complementar otros métodos, permitiendo el seguimiento de resultados inesperados, validando otros métodos y profundizando en las razones de la respuesta de las personas. (Kerlinger, 1997).

Para concluir se han tomado en cuenta estos instrumentos de investigación para lograr obtener información que nos permita comprobar las dificultades que se atraviesan en el aula regular cuando no se posee un diagnóstico formal.

CAPÍTULO 3

3.1 Fundamentación teórica.

3.1.1. Autismo: Definiciones

El autismo a lo largo de los años ha sido interpretado por varias corrientes científicas donde se lo ha definido de múltiples maneras. Entre las definiciones que han surgido a lo largo del tiempo, siempre han estado presentes los síntomas evidentes que se observan en las personas que lo padecen, siendo tres, los más repetidos que son: la dificultad para establecer relaciones sociales, retraso en la adquisición del lenguaje verbal y no verbal y un sin número de conductas estereotipadas.

Según la Sociedad de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y Adolescencia (2017)

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) se define como la dificultad persistente en el desarrollo del proceso de socialización (interacción social y comunicación social), junto con un patrón restringido de conductas e intereses, dentro de lo cual se incluyen restricciones sensoriales. El autismo es una constelación de síntomas debido a disfunción del sistema nervioso central con grados variables de intensidad que traduce un trastorno profundo de la conducta con síntomas centrales que lo definen. Es una disarmonía generalizada en el desarrollo de las funciones cognitivas superiores independiente del potencial intelectual inicial.

El órgano de expresión de la Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria (SEPEAP, 2017) define al autismo como un trastorno espectro y dice que:

El TEA es un trastorno del neurodesarrollo de origen neurobiológico e inicio en la infancia, que afecta el desarrollo de la comunicación social, como de la conducta, con la presencia de comportamientos e intereses repetitivos y restringidos. Presenta

una evolución crónica, con diferentes grados de afectación, adaptación funcional y funcionamiento en el área del lenguaje y desarrollo intelectual, según el caso y momento evolutivo.

Por otro lado, el psicoanálisis lo aborda desde la concepción subjetiva del niño, siendo esta definida como una experiencia del niño con sus relaciones y vínculos con los otros durante sus primeros años de vida, es así como lograra construir de forma particular su mirada del mundo (Durán, s.f.).

Para el psicoanálisis el niño es un sujeto que nace predispuesto a aprender, pero depende de la relación con el Otro y la sociedad para la formación de una estructura psíquica:

El niño está de entrada inscrito en un sistema de significantes, si ello habla de él antes de que nazca, no es puro significante y tampoco puro cuerpo biológico. En esta red de significantes es donde el cuerpo prematuro del niño se va insertar tomando lo que necesita para vivir, sutil pero efectivamente el cuerpo del niño se ve capturado en las redes del deseo del Otro. Así mismo lo que el niño debe construir de su imagen inconsciente del cuerpo en el sentido del ser, lo hace en referencia al cuerpo del Otro, a sus pulsiones, a sus fantasmas, a su deseo. (Rojas y Lora, 2019, p. 3)

Por otro lado, a pesar de la diversidad de definiciones que encontramos en las diferentes corrientes psicológicas, el autismo aún no es tan sencillo de detectar o diagnosticar en el ámbito educativo.

El autismo puede ser difícil de diagnosticar, porque no existen pruebas médicas, que ayuden a confirmar estos trastornos. Para hacer un diagnóstico, los profesionales evalúan aspectos como la conducta del niño y su desarrollo. Hacia los dos años de edad, el diagnóstico que haga un especialista se puede considerar

bastante confiable. Sin embargo, muchos niños no reciben un diagnóstico definitivo sino hasta que tienen más edad y no son pocos los casos en los que el problema se detecta en la edad adulta. Cuando hay discapacidad intelectual asociada se suele detectar antes el trastorno (Cuidate Plus, 2020).

3.1.2. Características del autismo

Según Estacio y Cárdenas (2017, pp.35,37) Leo Kanner en 1943, fue el primer psiquiatra en acuñar el término Autismo en los niños menores de un año, siendo el primero en diferenciar los síntomas del autismo de la esquizofrenia al realizar un estudio donde definiría características peculiares como ensimismados y con severos problemas sociales, de comportamiento y en la comunicación. En la obra Trastornos autísticos del contacto afectivo describe las siguientes características:

1. Muestran deficiencias para relacionarse con otras personas y una soledad extrema.
2. Fracasan en asumir una postura anticipatoria cuando se les va a levantar en brazos.
3. Presentan problemas en el habla: algunos de los niños examinados son mudos, otros presentan ecolalias retrasadas y falta de inversión de pronombres. Se observa una literalidad en la comprensión del lenguaje.
4. Poseen un deseo obsesivo y angustiante por la ausencia de cambios.
5. Presentan una limitación de la variedad de actividad espontánea.
6. Reaccionan antes intrusiones externas (comidas, ruidos, movilidad de objetos, etc.).
7. Se interesan en los objetos y toman a las personas como objetos fragmentados.
8. Tienen una excelente capacidad de memoria.
9. Presentan normalidad física.
10. Proviene de familias con altos índices de inteligencia (todos los niños de la muestra).

Para Tendlarz y Álvarez (2013 pp.30, 31) el autismo tiene tres características fundamentales: alteración de la interacción social, alteración en la comunicación y comportamientos restrictivos o estereotipados.

1. Alteración social:

Concierno a la afectación de la práctica de los comportamientos no verbales entendiendo por tales el contacto ocular, la expresión facial, las posturas y gestos corporales, etc. Dentro de la alteración social se encuentra la incapacidad para desarrollar actitudes sociales.

Por ejemplo:

- No entienden cuando alguien se ríe o llora, o bien la falta de interés para esa interacción. Esto varía según la edad: los niños más pequeños se aíslan y no se interesan por la relación con otros; en los adolescentes puede haber interés por desarrollar una interacción social pero no pueden hacerlo por falta de comprensión.
- Falta de reciprocidad social. que implica no participar en juegos, no sentir interés en la interacción, no solo en la comunicación sino en ninguna cuestión que sea de interés común en varias personas.

2. Alteración en la comunicación:

Se refiere al habla. La alteración de la comunicación en el autismo se caracteriza, por un lado, por un retraso en el lenguaje o una ausencia total de lenguaje y, por otro lado, por una alteración en la habilidad para sostener una comunicación o una evitación completa de la misma, con manierismos y usos estereotipados del lenguaje.

También, encontramos aquí la falta de juego espontáneo. Si hay habla tiene características de volumen, entonación, velocidad, ritmo o acentuación alterados.

Por ejemplo:

- El habla puede ser con mucho volumen, poco volumen, entonación robótica, velocidad acelerada o disminuida, o la acentuación que termina las frases como interrogación.
- Las estructuras gramaticales pueden ser inmaduras o incluir un uso estereotipado y repetitivo del lenguaje.

Por último, se incluye aquí la alteración de la comprensión del lenguaje, puede ser que entiendan todo, pero no hablen y que solamente lo hagan en alguna circunstancia especial.

3. *Patrones de comportamiento o intereses estereotipados, restringido o repetitivos:*

Preocupación absorbente por determinado objeto o por determinada actividad repetitiva, las rutinas o rituales y los manierismos motores.

Por ejemplo:

- El rocking, el balanceo, ciertos movimientos de las manos y la preocupación por objetos o partes de objetos a los cuales tiene que estar pegados o tenerlos siempre cerca.

Por lo mencionado anteriormente, se puede concluir que el autismo presenta un sin número de dificultades en todos los ámbitos del desarrollo del niño, imposibilitando de gozar de algunas funciones para la interacción con el mundo y la sociedad.

El Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales DSM-V (2013) introduce una nueva categoría clínica con la que será examinada toda la infancia: “Trastorno del espectro autista” (TEA), con su graduación: leve moderado y severo. Los criterios utilizados para este diagnóstico son déficits sociales y de comunicación; intereses fijos y comportamientos repetitivos.

El Trastorno espectro Autista según el DSM-V ha sido categorizado en tres niveles de gravedad, como se detalla en la siguiente tabla:

Grafico 3.

Niveles de gravedad del trastorno del espectro del autismo

Tabla II. Niveles de gravedad del trastorno del espectro del autismo (TEA)*		
Categoría dimensional del TEA en el DSM5	Comunicación social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Grado 3 "Necesita ayuda muy notable"	Mínima comunicación social	Marcada interferencia en la vida diaria por inflexibilidad y dificultades de cambio y foco atención
Grado 2 "Necesita ayuda notable"	Marcado déficit con limitada iniciación o respuestas reducidas o atípicas	Interferencia frecuente relacionada con la inflexibilidad y dificultades del cambio de foco
Grado 1 "Necesita ayuda"	Sin apoyo <i>in situ</i> , aunque presenta alteraciones significativas en el área de la comunicación social	Interferencia significativa en, al menos, un contexto
Síntomas subclínicos	Algunos síntomas en este o ambas dimensiones, pero sin alteraciones significativas	Presenta un inusual o excesivo interés, pero no interfiere
Dentro de la normalidad	Puede ser peculiar o aislado, pero sin interferencia	No interferencia

**Fuente: American Psychiatric Association, 2014.*

Fuente. Elaborado por SEPEAP (2017)

Se puede evidenciar entonces que el autismo posee varios niveles de afectación que están delimitados por los síntomas agravantes que se presentan según los comportamientos restringidos y repetitivos.

3.1.3. El autismo y la educación

El autismo, es una condición con la que el niño debe lidiar por el resto de su vida, es decir, no tiene cura, y esto va a dificultar el proceso de enseñanza - aprendizaje, porque involucra alteraciones en la comunicación, socialización y patrones de comportamiento. Es

por esto, que los docentes deben entender y estar preparados académicamente y psicológicamente para trabajar con los niños autistas desde la especificidad de los síntomas que ellos presenten como individuos únicos y diversos como todos los demás enmarcados en la regularidad.

El autismo al ser una posición subjetiva del niño, no se va a curar, ya que esa es su normalidad, lo que se debe hacer, es brindarle nuevas posibilidades para que encuentre la forma de hacer sus propias invenciones y salidas. Se trata de darle una orientación del analista hacia un sujeto sin importar en qué estructura psíquica se encuentre. (Maleval, 2012)

Por las propias características de los niños autistas, van a sufrir limitaciones en ciertas áreas del desarrollo cognitivo. Entre estas se encuentran:

- *La función ejecutiva y la automatización:*

La función ejecutiva es una habilidad que nos permite alcanzar objetivos, donde se desarrollan varios procesos cognitivos.

Nilsson (2003) nos recuerda que nuestra función ejecutiva ayuda a planear una estrategia para una acción que queremos desencadenar y empezar la acción de una manera correcta, pasando por cada etapa correctamente para llegar al objetivo final. La persona con autismo necesita que cada paso sea explicado o, si es necesario, escrito.

Por ejemplo: Nosotros podemos entrar en una habitación y planear por donde empezar su limpieza, pero una persona con autismo necesita que se le enseñe por donde empezar. No se puede decir: «¡Arregla tu habitación!», pues una persona con autismo no sabe por dónde empezar, hay que enseñarle.

Automatizamos actividades como: despertarnos, levantarnos, masticar los alimentos, etc., que son cosas que hacemos sin pensar. Para la persona con autismo, comer,

cortar la comida, masticar y conversar al mismo tiempo no son actos automatizados, pues para eso se puede gastar mucha energía.

- *Atención:*

“Es un proceso mental superior, que permite al ser humano la concentración en estímulos específicos y relevantes del medio. Hace referencia al estado de observación y alerta que nos permite tomar conciencia de aquello que ocurre en el entorno”. (Luria, 1986)

La atención está ligada a la toma de decisiones, la planificación de acciones y a la intencionalidad con la que se toman y planifican las decisiones y acciones.

En los sujetos con autismo existe una alteración en el desarrollo de las capacidades de atención conjunta (Martos y Pérez, 2006); esto quiere decir, que los autistas sí desarrollan la capacidad de atención dirigida a objetos, pero no son capaces de atender de forma integral el contexto al que pertenecen dichos objetos, por lo que no pueden concebir las relaciones y operaciones que se establecen entre estos. (McArthur y Adamson, 1996)

- *Memoria:*

La memoria es un proceso mental superior funcional, en esta intervienen estructuras corticales y subcorticales, las cuales sirven para almacenar y evocar la información ya codificada. Este proceso tiene lugar en el tiempo, pues se va desarrollando con la educación y la socialización. (Ardila y Roselli, 2007)

Los autistas presentan alteraciones en la memoria procesual, que estaría íntimamente ligado al déficit que presentan en la comprensión del lenguaje verbal y gestual (Romero, 2002.)

Los autistas al presentar un déficit en el uso pragmático del lenguaje, pueden almacenar información de tipo verbal, mas no pueden relacionarlo con el procesamiento gestual. que es sumamente importante en la interacción social. A su vez, el autista no puede crear frases o enunciados nuevos, limitando sus intervenciones a poder

desenvolverse solo cuando tengan conocimiento previo del contexto, por esto también se puede explicar sus sistemas de rutinas, rituales y esquematización de su funcionamiento.

- *Lenguaje:*

El lenguaje es un proceso mental superior que usa un sistema de códigos para nombrar o designar el entorno, los objetos del mundo, sus cualidades, sus acciones y relaciones. Es una función de comunicación que le permite al sujeto guardar, asimilar y transmitir información. (Mestre & Palmero, 2004)

Como se ha dicho anteriormente, los autistas tienen un déficit a nivel de la capacidad pragmática del lenguaje dentro del que se incluyen:

- Carencia de habilidades para adecuar y seleccionar el uso del lenguaje a los contextos sociales.
- Incapacidad de mantener el ritmo de la conversación en coherencia con la expresión emocional del interlocutor.
- Falta de interés por el discurso de la otra persona y dificultades para respetar el turno.
- Además, estos individuos evitan discutir temas de relevancia social o emocional que son informales o requieren un uso simplificado del lenguaje. (Perez, 2014).

Gráfico 4
Perfil cognitivo del alumnado con autismo



Fuente. Elaborado por Guía para profesores y educadores de alumnos con autismo (s.f)

En este gráfico se puede observar un perfil básico del funcionamiento de los procesos cognitivos del sujeto con autismo, donde se explica tras la visión de varios autores, con qué procesos deficitarios se va a encontrar los docentes al momento de recibir un niño autista en el aula, dando una visión holística y sencilla para saber cómo adaptar las clases para este individuo.

Una vez categorizados los problemas que acarrear los niños con autismo debido a sus características, se puede denotar que el trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje va a depender no solo del docente del nivel al que pertenezca el sujeto, sino más bien a un equipo multidisciplinario que intervendrá para facilitar dicho proceso.

El autismo involucra varias áreas del desarrollo y es importante que un equipo multidisciplinario participe en su detección temprana e intervención, y de esa forma, favorecer el apoyo psicológico a los padres y la integración del niño a la

escuela y a su medio. En el desarrollo de estrategias destinadas a facilitar el desempeño de los niños con TEA se requiere la participación temprana de diversos profesionales y el establecimiento de una cultura de diálogo continuo, constante y fluido entre ellos. (Valdez y Cartolin, 2019, p.5)

Por lo que es importante contar en el ámbito educativo con un diagnóstico para la pronta atención dentro del aula de niños con autismo.

3.1.4. Autismo y docente

El docente cumple un rol vital en la sociedad, pues es el encargado de la formación cognitiva y de valores a cientos de niños y jóvenes a nivel mundial. Prieto (2008, p. 327) dice lo siguiente: “El docente no es un mero transmisor de conocimientos, sino que además es un fuerte agente socializador y que, con su docencia transmite una serie de valores que van a calar, directa o indirectamente, en la formación de menores y jóvenes”.

Es por ello que a través de los años el docente ha ido evolucionando y respondiendo a las necesidades que se van dando a medida que la sociedad cambia. La labor docente es uno de los roles o profesiones más importantes, pues de esta labor depende la formación integral de hombres y mujeres para que puedan desenvolverse de forma útil dentro de una sociedad.

El docente, a su vez, es un agente que posibilita o limita el aprendizaje del niño, pues este está encargado de crear un vínculo de cercanía con el estudiante, para lograr una comunicación asertiva y bidireccional, pues de este dependerá, la actitud del estudiante ante la adquisición de contenidos y la postura que él tome frente al proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Ríos (2015, p.17)

El aprendizaje sólo es posible bajo transferencia. Sin el idilio amoroso, sin el vínculo, no hay lugar posible para alojar a un otro. La relación con el docente permite u obstaculiza el aprendizaje. El maestro que mira, el maestro que escucha,

el que atiende la particularidad de su alumno, sostiene la subjetividad, tarea primordial para que luego advengan las adquisiciones pedagógicas.

Lo mencionado anteriormente, señala el rol del docente como un maestro que está también llamado a detectar un problema de aprendizaje, por medio de la mirada, la escucha atenta y en prestar atención a aquellos síntomas que se evidencian dentro del aula de clases, para así, poder ser atendidos y diagnosticados de forma temprana y oportuna.

El libro del docente, Introducción para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Programa de formación continua del Magisterio Nacional (s.f. p. 121) demanda lo siguiente:

Evaluación psicopedagógica inicial: es indispensable contar con una valoración integral, es decir, que involucre todas las áreas educativas con las que tiene contacto el estudiante. Esta evaluación debe ser manejada por un psicólogo (maestro de apoyo a la inclusión) y debe contar con la apreciación y colaboración de todos los docentes de la institución que tienen relación y acción directa con el estudiante. Mientras esta evaluación se socializa, deben ser considerados también otros documentos, como informes psicológicos o clínicos y sobre la situación socio-familiar

Es por ello que, el docente debe estar capacitado para atender un posible caso de autismo que detecte dentro de su aula regular. Pero para esto, debe conocer los síntomas que presentan los niños que puedan presentar un presunto autismo. A su vez deben conocer metodologías, estrategias y recursos que garanticen un aprendizaje de calidad y significativo como lo demanda la ley de educación en la Constitución del Ecuador.

Un estudio realizado por la Universidad Católica de Cuenca reveló, en 2018, que el Trastorno del Espectro Autista (TEA) genera rechazo en la mayoría de los docentes del sistema público y privado de educación general básica. Esto sucede porque los niños que

viven con este trastorno presentan dificultades de concentración, de interacción y de relaciones sociales en el aula. La inclusión no es la adecuada, pues el docente, al no estar capacitado para tratar y enseñar a un niño con autismo, lo relega del grupo y su desarrollo, de modo que en lugar de avanzar retrocede, sostiene Verónica Jiménez, directora académica de Poliestudios. (Diario El Telégrafo, 2019, p. 1-4)

Es aquí donde el rol docente se tergiversa y pasa de ser un guía o mediador a ser un obstaculizador en el proceso de aprendizaje del estudiante con un presunto autismo. Contar con herramientas guías para alcanzar un mejor desempeño de su rol es de vital importancia para así lograr un proceso de enseñanza - aprendizaje efectivo para todos los estudiantes del aula sin distinción alguna.

3.1.5 Destrezas con Criterio de Desempeño

La destreza como tal, es la habilidad mental o motriz de saber realizar algo de forma eficiente y con conocimiento de lo que se está realizando. Según, el documento de fortalecimiento y actualización curricular de la educación general básica (2010, p. 11)

La destreza es la expresión del “saber” hacer en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se han añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad entre otros.

En cambio, las destrezas con criterio de desempeño son el referente que deben seguir los docentes para elaborar la planificación microcurricular de las actividades y tareas para el aprendizaje. El documento de fortalecimiento y actualización curricular de la educación general básica (2010 p. 19) dice lo siguiente:

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.

El nivel de complejidad que se presentan las destrezas va a variar según el subnivel que esté cursando el niño, pero en una adaptación curricular estas se pueden desagregar.

3.1.6 Desagregar

Desagregar consiste en “separar, apartar una cosa de otra”. (Real Academia de la Lengua. 2022, p.1) Por ello, este término se usará en el presente trabajo para poder identificar la desagregación en el ámbito educativo, esta no es más que separar o disminuir la complejidad de una destreza con criterio de desempeño con la finalidad de ayudar a la comprensión de contenidos a los estudiantes.

3.1.7 Desagregación de destrezas con criterio de desempeño

La desagregación de destrezas con criterio de desempeño consiste en disminuir la dificultad de las acciones del “saber hacer” sobre los contenidos que encontramos en la misma. Estas son las destrezas que los docentes deben desarrollar en sus estudiantes, cuando dentro del aula encuentra estudiantes con rasgos de autismo, sin un diagnóstico formal, estas deben desagregarse para que los aprendizajes sean significativos y puedan ponerlos en práctica en el presente y futuro.

En el trabajo formal del docente, se debe aplicar la desagregación de las destrezas con criterio de desempeño en base a un diagnóstico formal, el mismo que le permite realizar adaptaciones curriculares dentro de su planificación de clases. La guía de trabajo de adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva (2019) enuncia lo siguiente, “En la adaptación curricular significativa, se modifican las destrezas con

criterios de desempeño y los objetivos educativos, así como también, la metodología y evaluación, los recursos materiales y personales de comunicación y de tiempo”.

Es por ello, que, a pesar de no realizar una adaptación curricular en esta propuesta metodológica, se ha tomado la desagregación de destrezas como base primordial para la realización de la guía docente.

3.1.8 Área de Lengua y Literatura

El área de Lengua y Literatura según el Currículo del Ecuador tiene un enfoque comunicativo, pues se hace hincapié en el desarrollo de las destrezas comunicativas más que en aprendizajes teóricos, pues la finalidad del área es que los estudiantes sean competentes en el uso del lenguaje oral y escrito para la comunicación.

El enfoque de esta propuesta curricular para Lengua y Literatura es comunicativo. De acuerdo con este enfoque, esta propuesta hace énfasis en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas que conceptualicen y descifren los diversos componentes lingüísticos, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación. En este contexto, la competencia lingüística queda supeditada a la capacidad comunicativa. Es decir, si bien el conocimiento de la lengua está presente, no es el eje de los procesos de aprendizaje (Currículo de Lengua y Literatura, 2010, p.40).

CAPÍTULO 4

Análisis de los resultados obtenidos de la investigación.

4.1 Análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas.

En este capítulo se recopila la sistematización y el análisis que se obtuvo a través de los instrumentos de recolección de información detallados en el capítulo dos. La entrevista fue aplicada a la coordinadora del área de Lengua y Literatura de 2do EGB, de la Unidad Educativa Educamundo y 5 encuestas a docentes de la misma área de la Básica Elemental.

Tabla 1

Instrumentos de recolección

Entrevista	Encuestas
Se realizó una entrevista a la coordinadora del área de lengua y literatura	Se realizaron 5 encuestas a docentes del área de lengua y literatura

Fuente. Entrevista y encuestas aplicada a docentes.

Formato. Elaboración propia.

4.1.2 Análisis de la Entrevista

Para realizar la entrevista que usa una metodología cualitativa, se realizó un diálogo abierto con el entrevistado, donde se le realizaron 9 preguntas y se obtuvo las siguientes respuestas;

Pregunta 1:

¿Cree usted que el docente tiene la obligación de detectar dificultades de aprendizaje?

Sí.

No.

El distinguir que todos los estudiantes son diferentes, hace que entendamos que todos tienen estilos distintos de aprendizaje. En el área de Lengua y Literatura se debe detectar dificultades en el lenguaje, en la comunicación, al momento de la escritura. En 2do de E.G.B inicia el proceso lectoescritor, entonces es importante ir detectando cuales son las dificultades, o que se le complica a cada estudiante para poder trabajar en base a esa necesidad.

Comentario:

Esta respuesta da cuenta de la conciencia que tiene la docente de la necesidad de trabajar en base a las necesidades educativas de los estudiantes, sin embargo, también se enmarca que a pesar de que un estudiante no presente alguna NEE, se debe trabajar desde los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 2:

¿Ha tenido casos de estudiantes con dificultades en la lectura y escritura sin un diagnóstico formal?

Si. Hemos tenido casos sin diagnóstico de tartamudez, niños con problemas en la memorización de fonemas, esto causa dificultad en la lectura y en el dictado, ya que no recuerdan la grafía de las letras.

Comentario:

La docente ha sido capaz de reconocer en su aula algunas dificultades que presentan los niños sin un diagnóstico formal.

Pregunta 3:

¿Cuáles son las dificultades de lectura y escritura más frecuentes en su aula de clase?

Generalmente la confusión de letras, como, por ejemplo: la mayúscula y minúscula. También algunos no logran ubicarse en el espacio de la línea o el recuadro, haciendo letras gigantescas.

Comentario:

Entre las dificultades que se presentan en 2do de E.G.B, los casos que la docente ha observado en su clase, presentan complicaciones en la lectura, el dictado y nociones temporo-espacial, no obstante, no ha observado estudiantes con dificultad en el ámbito comunicativo o de la expresión verbal.

Pregunta 4:

¿Ha utilizado usted algún instrumento pedagógico para detectar las dificultades de lectura y escritura en estudiantes sin diagnóstico formal?

No, solo en el momento de la planificación se realizan actividades que nos ayuden a mejorar la dificultad.

Comentario:

La docente antes de responder si ha utilizado algún instrumento pedagógico, me preguntó qué era eso, esto da cuenta que algunos docentes a pesar de poder detectar una dificultad, no son capaces de realizar una prueba, para determinar si realmente hay una dificultad antes de enviar el caso al DECE.

Pregunta 5:

¿Ha escuchado usted sobre el autismo?

Si.

Comentario:

La docente ha escuchado sobre el autismo y ha tenido algunos casos diagnosticados dentro de su clase.

Pregunta 6:

¿En sus años de experiencia ha detectado dentro de su aula de clase algún caso de autismo? De ser afirmativo ¿cómo lo logró?

Si, esto depende mucho de los grados de autismo, el asperger que es un tipo de autismo más leve, podemos trabajar de mejor manera porque en este caso ellos presentan la mayor dificultad en la interacción, ya que el coeficiente intelectual de estos niños es normal. Entonces, se busca trabajar en la interacción con su compañero. También esto es un trabajo en equipo, ya cuando el padre trae el diagnóstico formal, se trabaja de manera más organizada en conjunto con los padres y la escuela, para lograr los objetivos.

Comentario:

La docente conoce del autismo y como se lo denominaba en el DSM-IV, ya que hablaba de Asperger. En la actualidad en el DSM-V engloba el Trastorno Espectro Autista (TEA) y lo diferencia según sus grados de afectación. No obstante, la docente tiene claro cuáles son los síntomas comunes que se presentan en el ámbito social, es por ello que opta

por el trabajo en equipo. Sin embargo, recalca que cuando cuentan con un diagnóstico formal, el trabajo con estos estudiantes resulta más organizado y efectivo para lograr los objetivos deseados.

Pregunta 7:

Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Qué señales alarmantes identificó en dicho/a estudiante?

No pueden sostener la mirada con el docente, no toleran el ruido, se aturden con mucha bulla y algunos pueden verbalizar. El movimiento repetitivo de las manos, tienen Tics.

Comentario:

La docente da cuenta que todos los niños con autismo que ha tenido dentro de un salón de clase la señal más alarmante ha sido la poca tolerancia al ruido, y la frustración que esto les causa, que en algunos casos algunos niños pueden verbalizar este malestar, pero que en todos los ruidos son algo intolerable.

Pregunta 8:

¿Ha realizado adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?

No.

Comentario:

La docente comenta que es muy difícil realizar adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal, no solo por el hecho de no contar con un diagnóstico, sino también porque los padres preguntan porque a sus hijos se les enseña diferente, y muchas veces en

tono de reclamo. La docente indica que el Ministerio de Educación exige a las instituciones contar con un diagnóstico para realizar adaptaciones curriculares.

Pregunta 9:

En el caso de no contar con un diagnóstico formal, ¿Cómo llevaría a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante con esta problemática?

Por medio de la experiencia, de los casos que sí han tenido diagnóstico, hemos podido realizar adaptaciones formales, pero en caso de que los padres no traigan un diagnóstico, trato de realizar en el accionar del aula, cambié la metodología y las actividades, pero dentro de mi planificación en el salón de clases, en el papel no lo hago.

Comentario:

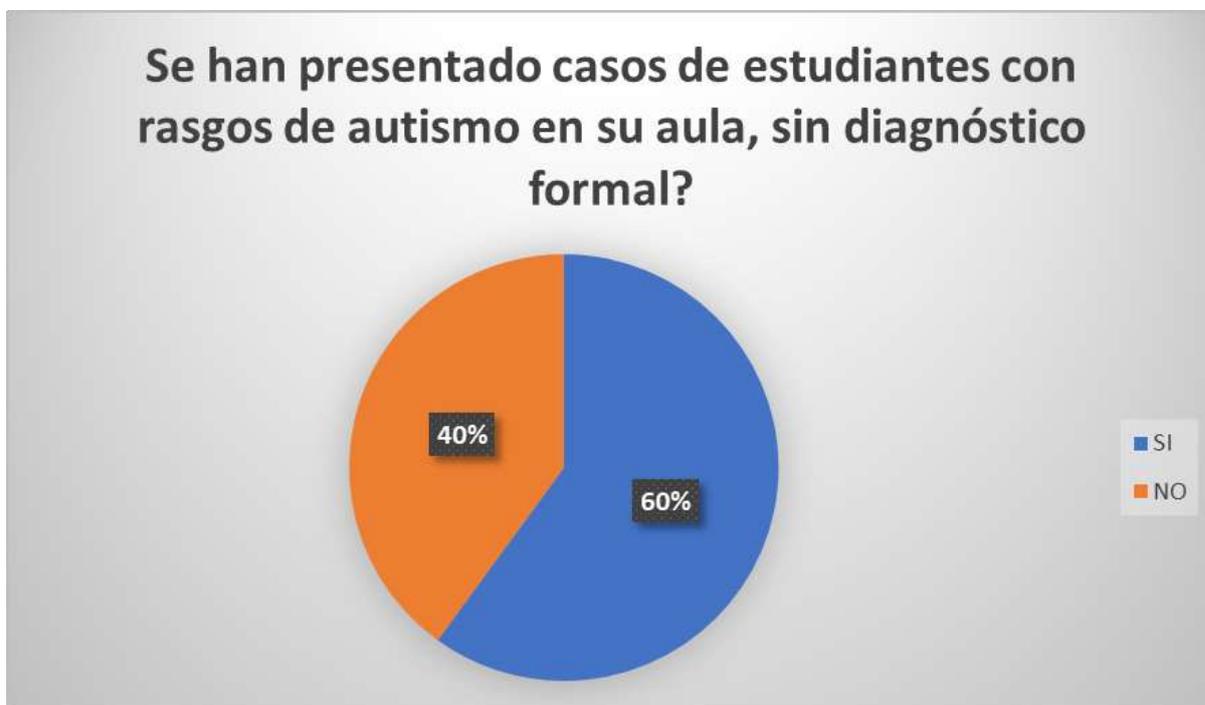
La docente indica que lo que ella realiza para llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje sin contar con un diagnóstico formal, es cambiar la metodología y las actividades en el accionar de la clase, pero en el papel como tal no lo puede hacer.

4.1.3 Análisis de las Encuestas:

Se realizaron 5 encuestas a docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Educamundo de E.G.B elemental con la finalidad de identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

Gráfico 5

Pregunta 1

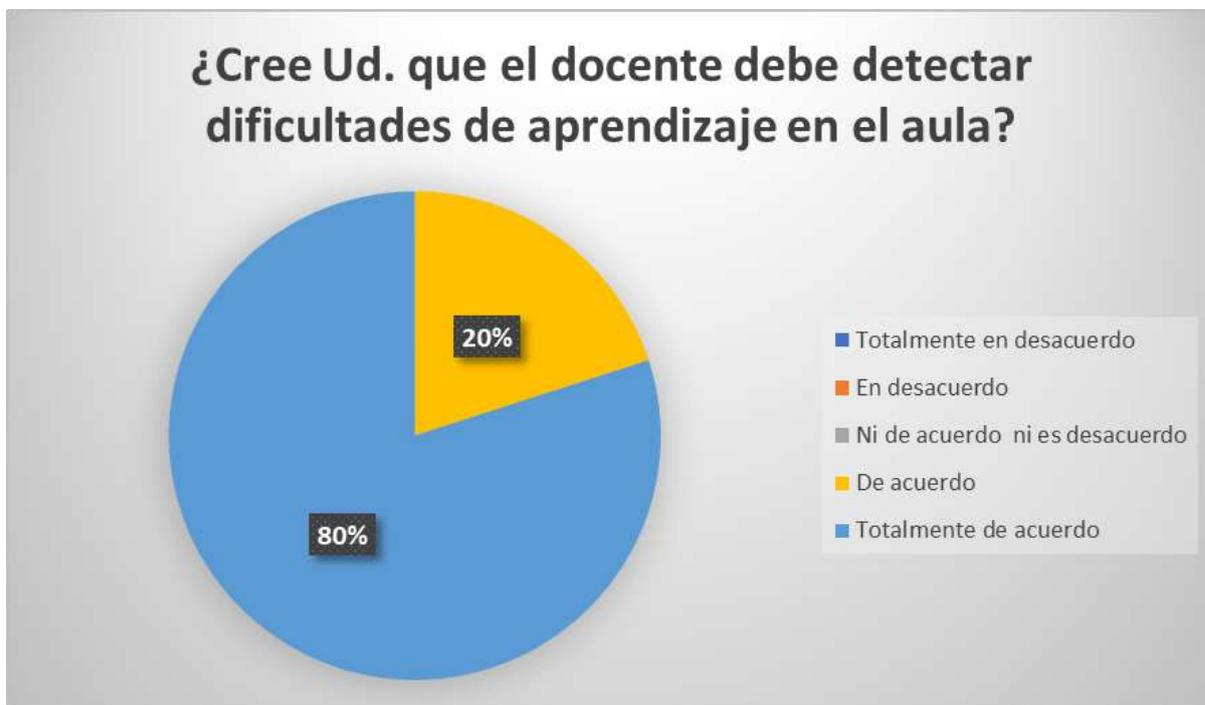


Fuente. Elaboración propia.

En el siguiente gráfico se puede observar que el 60% de los docentes encuestados ha estado en contacto con estudiantes de rasgo de autismo sin un diagnóstico formal. Sin embargo, el 40% ha dicho que no ha tenido un caso así en su aula de clases.

Gráfico 6

Pregunta 2

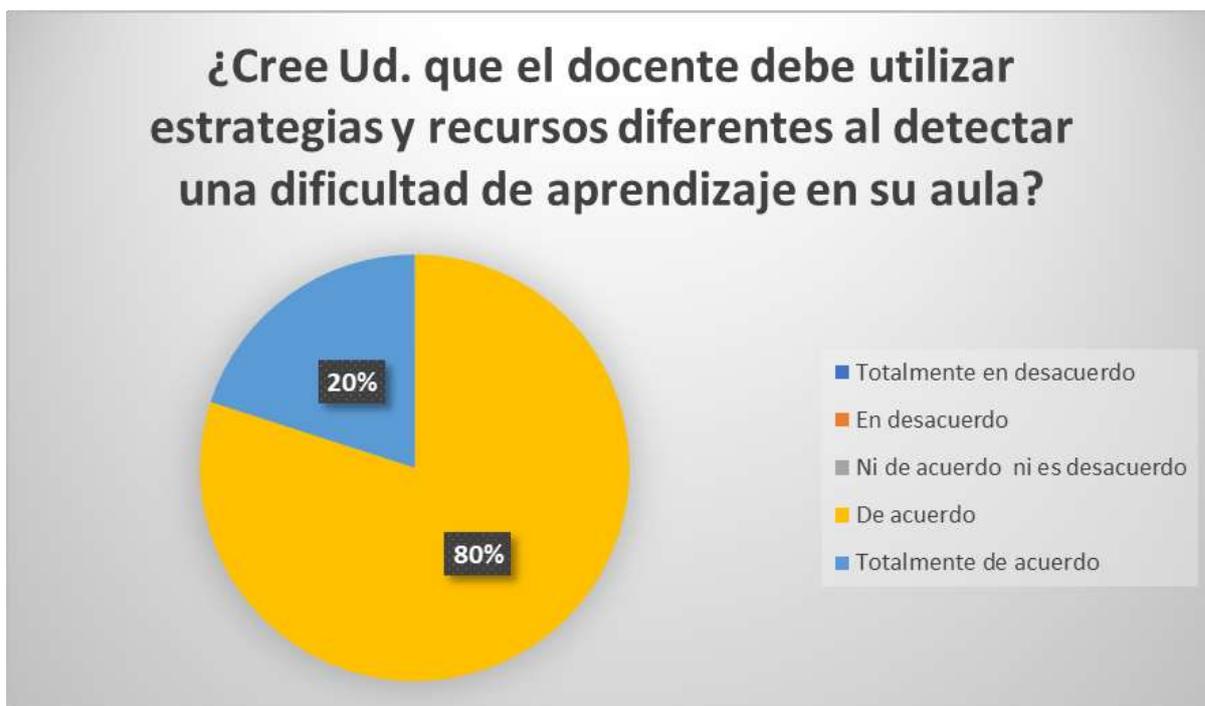


Fuente. Elaboración propia.

Este gráfico demuestra que el 80% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo con la premisa de que los docentes deben detectar dificultades de aprendizaje en el aula. El otro 20% está de acuerdo con la premisa. Esto demuestra que la totalidad de docentes encuestados aciertan en que ellos son los llamados a detectar.

Gráfico 7

Pregunta 3



Fuente. Elaboración propia.

El 80% de los docentes encuestados concuerdan y están de acuerdo con que se deben utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula. El otro 20% está totalmente de acuerdo con la premisa. Esto demuestra afirmativamente que los docentes aceptan que parte de su rol además de detectar es usar estrategias y recursos diferentes para que el proceso de enseñanza aprendizaje se dé, de forma significativa.

Gráfico 8

Pregunta 4



Fuente. Elaboración propia.

En este ítem, el 60% de docentes encuestados coincidió que están en desacuerdo con la premisa que dice, que el docente al detectar un caso de presunto autismo en el aula, debe hacer adaptaciones curriculares cuando no cuentan con un diagnóstico formal. El otro 40% está en total desacuerdo con la premisa mencionada. Es decir, que los docentes no aplican adaptaciones curriculares, a pesar de haber detectado un presunto autismo, si no cuentan con un diagnóstico formal.

Gráfico 9
Pregunta 5

Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo.



Fuente. Elaboración propia.

La siguiente premisa obtuvo como respuesta varios puntos encontrados. El 40% de los docentes encuestados está de acuerdo con que los docentes deben desagregar las destrezas con criterio de desempeño para que el estudiante obtenga conocimientos significativos. Sin embargo, el otro 40% está totalmente en desacuerdo con la misma premisa. El otro 20% está en desacuerdo con la premisa. Por ello, podemos decir que el 60% de los docentes encuestados no desagrega destrezas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con rasgos de autismo si no cuentan con un diagnóstico formal.

4.4. Conclusiones y recomendaciones del análisis de resultados

Luego de un análisis sistemático de la información se ha llegado a las siguientes conclusiones y recomendaciones:

- La sistematización de los elementos de recolección de información permite identificar las dificultades que tienen los docentes para trabajar en el aula, con un niño con autismo sin diagnóstico formal., ya que no pueden realizar adaptaciones curriculares.
- Los docentes deben asegurarse de dominar metodologías, técnicas y estrategias para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con rasgos de autismo. No obstante, al no contar con un diagnóstico formal deben buscar formas para lograr un aprendizaje significativo, sin realizar una adaptación curricular.
- Los docentes deben capacitarse y actualizarse en el Trastorno Espectro Autista, para, a pesar de no contar con un diagnóstico formal, poder lograr un aprendizaje significativo por medio de actividades que le permitan lograr formar conocimiento que le sean útiles para la vida cotidiana.
- Si bien cierto, al no haber un diagnóstico formal que permita que un docente realice adaptaciones curriculares de acuerdo al nivel de autismo, una forma de trabajo del docente con estos niños es la desagregación de las destrezas con criterio de desempeño en complejidad.

Recomendaciones para los docentes:

- Se sugiere que a pesar de no contar con un diagnóstico formal. Al tener una sospecha de un presunto autismo, se realiza una prueba de conocimientos, para

poder saber en qué parte del proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra más dificultad y poder así ayudar al estudiante.

- Tomar en cuenta las dificultades de los estudiantes con presunto autismo, en el área de Lengua y Literatura para poder trabajar en el aula con metodologías y recursos que favorezcan el aprendizaje.
- Actualizarse constantemente en el Trastorno Espectro Autista, para así detectar estos rasgos en el salón de clases y poder intervenir de forma asertiva en los contenidos que se imparten en clases en la elaboración de un plan de mejoras.
- El trabajo con desagregación de destrezas con criterio de desempeño, para conseguir optimizar el aprendizaje de niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal, al disminuir la dificultad de la misma.
- Uso de metodologías específicas para el abordaje del trabajo con estudiantes con autismo, como lo es el TEACCH.

CAPÍTULO 5

Propuesta de intervención

5.1 Justificación de la propuesta

La propuesta de intervención didáctica del presente trabajo consiste en desarrollar una guía docente con la finalidad de brindar herramientas y estrategias innovadoras a docentes con estudiantes de un aula regular, que presenten rasgos de autismo y que no tengan un diagnóstico formal.

En las prácticas laborales realizadas a lo largo del proceso de formación docente, se pudo observar muchos casos de niños que tenían rasgos de autismo y no contaban con un diagnóstico formal, algunos porque los padres no aceptaban sus dificultades y otros porque no contaban con los recursos para ser evaluados por un especialista. Por lo tanto, a través de esta propuesta se espera que los docentes de 2do de E.G.B puedan contar con una guía basada en la desagregación de destrezas con contenidos de desempeño para poder trabajar la iniciación del proceso lecto-escritor de forma significativa para los estudiantes con rasgos de autismo.

5.2 Contextualización

La aplicación de esta propuesta se da en el siguiente contexto:

Datos:

- a) Institución: Unidad Educativa Bilingüe EducaMundo
- b) Distrito número: 09D19
- c) Dirección: Km 12, Av. Leon Febres-Cordero.
- d) Cantón: Daule
- e) Parroquia: La Aurora
- f) Provincia: Guayas

Participantes:

- a. Docentes de 2do E.G.B del área de Lengua y Literatura.

5.3 Objetivos

Los objetivos planteados para la propuesta didáctica se presentan a continuación:

1. Seleccionar las destrezas con criterio de desempeño imprescindibles para lograr sintetizar los contenidos necesarios para la vida escolar y cotidiana.
2. Desarrollar por medio de actividades pertinentes, una respuesta a las dificultades que se encuentran en un presunto autismo, para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje,
3. Diseñar una guía de actividades desagregando destrezas con criterios de desempeño para docentes de 2do EGB en el área de Lengua y Literatura.

5.4 Metodología de la propuesta

La propuesta de intervención didáctica del presente trabajo consiste en desarrollar una guía de actividades utilizando tres herramientas básicas, que son: desagregar destrezas con criterio de desempeño, metodologías especiales y actividades específicas. Para ello, se usarán algunos componentes del método TEACCH (Tratamiento y educación de niños con autismo y problemas asociados de comunicación).

El método TEACCH consiste en un sistema de enseñanza donde se organizan las tareas de forma estructurada, sin embargo, maneja la flexibilidad para desarrollar un trabajo individual para motivar las habilidades autónomas de los niños. Para esto, se debe tener en cuenta las variables que son determinantes en este método, las cuales son: espacio, tiempo y sistema de trabajo.

Este método se organiza en base a las capacidades visuales y espaciales. Se debe a que en los niños afectados con TEA estas están mejor preservadas que las auditivas. Igualmente, los materiales utilizados en el método TEACCH están diseñados para minimizar el aprendizaje por ensayo y error, lo cual no es lo más adecuado.

Esta intervención educativa logra varios objetivos. Además de la independencia y la autonomía, los alumnos alcanzan otros progresos. El modelo TEACCH genera claros avances mediante el énfasis en la comunicación visual. En ello también incide sobre el nivel y la velocidad de desarrollo de las funciones cognitivas.

Relaciones sociales

Los alumnos aprenden a establecer relaciones satisfactorias y valiosas. Mediante el método TEACCH llegan a entender a las personas de su entorno mediante el aprendizaje de estrategias. Como supondrás, les brinda más bienestar en casa y en la escuela.

Adaptación

La institucionalización, que como sabes no es la situación ideal, puede evitarse. La adaptación al entorno escolar obra en pro de esta meta. Esto se logra mediante el desarrollo de destrezas y habilidades, entre las que se encuentra la motricidad fina. Con ello aumenta la independencia, incluso en la vida adulta.

Significado

Los niños con TEA encuentran un significado para su mundo y un orden que necesitan para conseguir una mejora en su calidad de vida. Con ello mejoran su capacidad de aprender mediante la exploración a la vez que se estimula su motivación.

Conducta

Los niños con autismo encuentran en las barreras para la comunicación una fuente de frustraciones. La consecuencia es que su conducta no es la adecuada en muchos

casos. Modificando este aspecto también mejora la convivencia familiar. (Forma Infancia. 2020. p. 5 -7)

En la guía de actividades para docentes de 2do E.G.B en el área de Lengua y Literatura, se aplicará esta metodología, para el proceso lecto-escritor del niño con presunto autismo, para realizar la enseñanza de los fonemas y grafemas por medio de actividades que involucren el cuerpo, la lectura por medio de imágenes y a su vez el niño pueda interiorizar la imagen de un objeto con la grafía del mismo para así poder trabajar 2 bloques relevantes como lo son el bloque de lectura y escritura.

5.5 Actividades

Tabla 2

Destrezas desagregadas

<i>Bloque Curricular</i>	<i>Objetivo</i>	<i>Destrezas con Desempeño</i>	<i>Criterio de Destreza desagregada</i>
--------------------------	-----------------	--------------------------------	-----------------------------------------

Escritura	O.LL.2.10. Apropriarse del código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la escritura.	LL.2.4.7. progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos	Aplicar	Aplicar Progresivamente las reglas de escritura según la fonología (discriminación auditiva) y la grafía (escritura) de los fonemas. Ref. (LL.2.4.7.)
Lectura		/ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.		Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de objeto-atributo, semejanza, diferencia. Ref. (LL.2.3.1.)
		LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuete, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.		

Tabla 3

Guía de actividades para docentes

Actividad	Descripción
1 Identificar el sonido inicial de las siguientes imágenes.	Por medio de la escucha, el estudiante debe reconocer la letra con la que empieza la palabra y colocar la tapilla en la imagen según corresponda.
2 Identificar el sonido inicial de las sílabas de las siguientes imágenes.	Por medio de la escucha, el estudiante debe reconocer la sílaba con la que empieza la palabra y colocar la tapilla con la sílaba correcta en la imagen según corresponda.
3 Escribir las sílabas escuchadas en la arena kinestésica.	Por medio de la arena y con el uso del dedo en la arena, el estudiante practicará la grafía de las sílabas.
4 Leer el cuento “Las pelusas se mudan de casa”.	Este cuento está elaborado con pictogramas gráficos para que el niño por medio de las imágenes pueda leer de mejor manera y sin aburrirse.
5 Formar la palabra, letra por letra según la imagen.	Por medio de letras pegadas en pinzas formar la palabra que corresponda según la imagen.

1. *Identifica el sonido inicial de las siguientes imagenes.*



3. *Identifica el sonido inicial de las siguientes imagenes.*



2. *Identifica el sonido inicial de las silabas de las siguientes imágenes.*



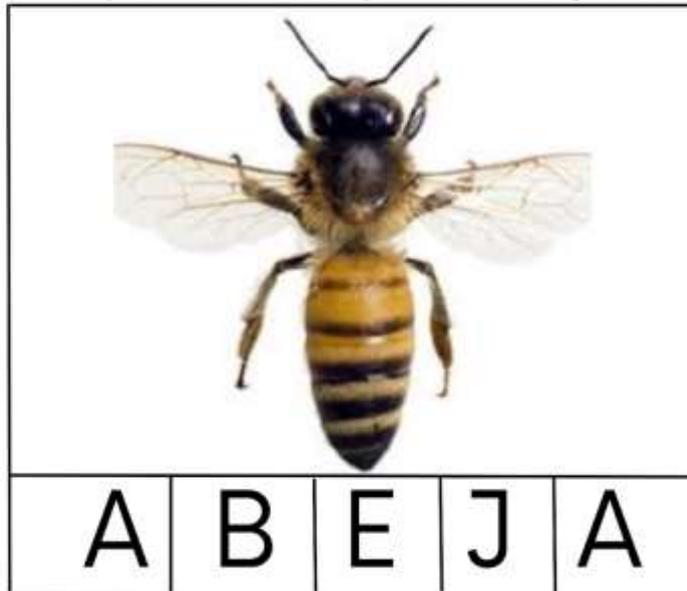
3. *Escribir las silabas escuchadas en la arena kinestésica.*



4. Leer el cuento "Las pelusas se mudan de casa".



5. Formar la palabra, letra por letra según la imagen.





A	R	B	O	L
---	---	---	---	---



B	O	M	B	E	R	O
---	---	---	---	---	---	---







	F	L	O	R	
--	---	---	---	---	--



	G	A	T	O	
--	---	---	---	---	--

5.7. Materiales y recursos

- Cartillas con imágenes reales
- Tapillas con letras y sílabas
- Pinzas con letras
- Arena kinestésica
- Cuento digital o impreso

5.8. Evaluación de la propuesta

La factibilidad de esta propuesta metodológica puede constatarse por medio de una lista de cotejo elaborada por el docente para evaluar que las actividades aplicadas en el estudiante están produciendo un aprendizaje significativo. De esta forma, el docente podrá verificar las fortalezas y debilidades en las actividades que se está utilizando y a su vez del estudiante y reforzarse para mejorar constantemente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

REFERENCIAS

- Balbuena, F. (2007) Breve revisión histórica del autismo. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*. volumen 27, no 2. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352007000200006
- Bohorquez, D et al. (2007) *Guía básica para familias que han recibido un diagnóstico de autismo para su hijo o hija*. Universidad de Salamanca y Ministerio de trabajo y Asuntos sociales IMSERSO.
- Buendía, L. et al. (1998). *Métodos de investigación en Psicopedagogía*. McGRAW-HILL/ Interamericana de España. [https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/LEONOR-Metodos-de-investigacion-en-psicopedagogia-medilibros.com .pdf](https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/LEONOR-Metodos-de-investigacion-en-psicopedagogia-medilibros.com.pdf)
- Casas, J. et al. (2003). *La encuesta como técnica de investigación.Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)*. Science Direct. Recuperado el 7 de febrero de 2022, de <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S0212656703707288?token=8D02B52AE892ABD646530A5D9270DDFE70AE4BA57C088E0D6219D344398054BBBD36FCD8DDACA46FA57FEAC4C0FDA4B5&originRegion=us-east-1&originCreation=20220207163952>
- Centro de análisis de política y prospectiva CPYP Chile. (2010). La técnica de la encuesta. Recuperado el 7 de febrero de 2022, de <https://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2010/11/19/la-tecnica-de-la-encuesta/>
- Ferrari, P (1997) Sociedad Española de Psiquiatría y Psicoterapia del niño y del adolescente. *Modelo psicoanalítico de comprensión del autismo y de las psicosis infantiles precoces*. <https://www.seypna.com/revista-seypna/articulos/modelo-psicoanalitico-comprension-autismo/>
- Folgueiras, P. (2016). *La entrevista*. Técnica de recogida de información: la entrevista. <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Fundación ConecTEA (2020). *Un diagnóstico de autismo no sólo cambia la vida del niño o niña diagnosticado, sino también la de los miembros de la familia*. Recuperado

- el 24 de agosto 2021, de: <https://www.fundacionconectea.org/2020/05/15/mi-familia-es-diferente-el-impacto-del-autismo-en-la-familia/>
- Hernández, R. et al. (2010), Metodología de la Investigación (5ta edición), McGraw Hill, México, p. 7-9
- Hervas, A. et al (2017). Los Trastornos de Espectro Autista, *Órgano de expresión de la Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria. Pediatría Integral. volumen XXI.* <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-03/los-trastornos-del-espectro-autista-tea/>
- Infancia European School. (2020). *Método TEACCH: objetivos y beneficios en niños autistas.* Recuperado el 7 de marzo de 2022, de <https://formainfancia.com/quienes-somos/>
- Maleval, J.C (2012) *Escuchen a los autistas.* Grama
- Martinez, M y Bilbao, M. (2008) Acercamiento a la realidad de las familias de personas con autismo, *Psychosocial Intervention. volumen 17.* https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-05592008000200009
- Meneses, J. Rodriguez, D. (2011). *El cuestionario y la entrevista.* Universitat Oberta de catalunya. <https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf>
- Merino, M y Garcia, R. (2016) *Guia para profesores y educadores de alumnos con autismo.* Castilla y León.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Guia de trabajo adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva.* Manthra comunicacion. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-adaptaciones-curriculares-para-educacion-inclusiva.pdf>
- Real Academia de la Lengua. (2022). *Asociación de academias de la lengua española.* Recuperado el 16 de febrero de 2022, de <https://dle.rae.es/desagregar>
- Rios, M. (2015). La subjetividad como habilitante del aprendizaje. Re-flexiones en torno al rol docente. *Revista Trazos Universitarios, (ISSN 1853-6425)*
- Rojas, X y Lora, M. (2008) Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UCBSP. *El niño como sujeto desde el psicoanálisis. volumen 6, n. 2* [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612008000200006&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612008000200006&lng=es&tlng=es)

- Sales, D. (2019). *El enfoque mixto de investigación: algunas características*. Investigalia. Recuperado el 7 de febrero de 2022, de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-mixto-de-investigacion/#:~:text=El%20enfoque%20mixto%20puede%20ser,1>
- Sociedad de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y Adolescencia (2017) Trastorno del Espectro Autista <https://www.camara.cl/verDoc.aspx?prmID=112506&prmTIPO=DOCUMENTOC OMISION#:~:text=El%20Trastorno%20del%20Espectro%20Autista,cual%20se%20incluyen%20restricciones%20sensoriales>
- Tendlarz, S y Alvarez, ¿P. (2013) *Que es el Autismo? Infancia y psicoanálisis*. Colección Diva.
- Tendlarz, S. (2016) *Clínica del autismo y de las psicosis en la infancia*. Colección Diva.
- Torres, M et al. (2021). Educación Inclusiva en Estudiantes con Trastorno Espectro Autista. *Revista Científica Hallazgos21*, 6(2), 138-147. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>
- Valdez, G y Cartolin, R. (2019). Desafíos de la inclusión escolar del niño con autismo, *Revista Médica Heridiana*. volumen 30. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1018-130X2019000100013

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista #1 a docente

ENTREVISTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente entrevista forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades en lectura y escritura relacionadas a un presunto caso de autismo.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejada con estricta confidencialidad.*

Nombre del entrevistado: Dennisse Tello

Función del entrevistado: Docente del área de Lengua y Literatura de 2 EGB

Lugar de la entrevista: Virtual

Fecha de la entrevista: 14 de enero de 2022

PREGUNTAS

- 1. ¿Cree usted que el docente tiene la obligación de detectar dificultades de aprendizaje?**

· Sí.

· No.

El distinguir que todos los estudiantes son diferentes, hace que entendamos que todos tienen estilos distintos de aprendizaje. En el área de Lengua y Literatura se debe detectar dificultades en el lenguaje, en la comunicación, al momento de la escritura. En 2do de E.G.B inicia el proceso lectoescritor, entonces es importante ir detectando que son las dificultades, o que se le complica a cada estudiante para poder trabajar en base a esa necesidad.

2. ¿Ha tenido casos de estudiantes con dificultades en la lectura y escritura sin un diagnóstico formal?

Si. Hemos tenido casos sin diagnóstico de tartamudez, niños con problemas en la memorización de fonemas, esto causa dificultad en la lectura y en el dictado, ya que no recuerdan la grafía de las letras.

3. ¿Cuáles son las dificultades de lectura y escritura más frecuentes en su aula de clase?

Generalmente la confusión de letras, como, por ejemplo: la mayúscula y minúscula. También algunos no logran ubicarse en el espacio de la línea o el recuadro, haciendo letras gigantescas.

4. ¿Ha utilizado usted algún instrumento pedagógico para detectar las dificultades de lectura y escritura en estudiantes sin diagnóstico formal?

No, solo en el momento de la planificación se realizan actividades que nos ayuden a mejorar la dificultad.

5. ¿Ha escuchado usted sobre el autismo?

Si

6. ¿En sus años de experiencia ha detectado dentro de su aula de clase algún caso de autismo? De ser afirmativo ¿cómo lo logró?

Si, esto depende mucho de los grados de autismo, el asperger que es un tipo de autismo más leve, podemos trabajar de mejor manera porque en este caso ellos presentan la mayor dificultad en la interacción, ya que el coeficiente intelectual de estos niños es normal. Entonces, se busca trabajar en la interacción con su compañero. También esto es un trabajo en equipo, ya cuando el padre trae el diagnóstico formal, se trabaja de manera mas organizada en conjunto con los padres y la escuela, para lograr los objetivos.

7. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Qué señales alarmantes identificó en dicho/a estudiante?

No pueden sostener la mirada con el docente, no toleran el ruido, se aturden con mucha bulla y algunos pueden verbalizar. El movimiento repetitivo de las manos, tienen Tics.

8. ¿Ha realizado adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?

No.

9. En el caso de no contar con un diagnóstico formal, ¿Cómo llevaría a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante con esta problemática?

Por medio de la experiencia, de los casos que sí han tenido diagnóstico, hemos podido realizar adaptaciones formales, pero en caso de que los padres no traigan un diagnóstico, trato de realizar en el accionar del aula, cambio la metodología y las actividades pero dentro de mi planificación en el salón de clases, en el papel no lo hago.

Anexo 2. Encuesta a docentes.

ENCUESTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente encuesta forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejado con estricta confidencialidad.*

- **Subraye con amarillo la selección de su respuesta.**
1. Se han presentado casos de estudiantes con rasgos de autismo en su aula, sin diagnóstico formal?
 - SI
 - NO

 2. ¿Cree Ud. que el docente debe detectar dificultades de aprendizaje en el aula?
 - Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - **Totalmente de acuerdo**

 3. ¿Cree Ud. que el docente debe utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula?
 - Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - **Totalmente de acuerdo**

 4. ¿El docente al darse cuenta de un caso de presunto autismo en su aula, cree Ud. que debe hacer adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?
 - Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo

- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

5. Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo, ¿se debe desagregar estas destrezas con la finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos significativos para su vida cotidiana?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Encuesta 2

ENCUESTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente encuesta forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejado con estricta confidencialidad.*

- *Subraye con amarillo la selección de su respuesta.*
6. ¿Se han presentado casos de estudiantes con rasgos de autismo en su aula, sin diagnóstico formal?
- SI
 - NO
7. ¿Cree Ud. que el docente debe detectar dificultades de aprendizaje en el aula?
- Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo

- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

8. ¿Cree Ud. que el docente debe utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

9. ¿El docente al darse cuenta de un caso de presunto autismo en su aula, cree Ud. que debe hacer adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

10. Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo, ¿se debe desagregar estas destrezas con la finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos significativos para su vida cotidiana?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Encuesta 3

ENCUESTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente encuesta forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejado con estricta confidencialidad.*

- **Subraye con amarillo la selección de su respuesta.**

11. Se han presentado casos de estudiantes con rasgos de autismo en su aula, sin diagnóstico formal?

- **SI**
- NO

12. ¿Cree Ud. que el docente debe detectar dificultades de aprendizaje en el aula?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- **De acuerdo**
- Totalmente de acuerdo

13. ¿Cree Ud. que el docente debe utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- **De acuerdo**
- Totalmente de acuerdo

14. ¿El docente al darse cuenta de un caso de presunto autismo en su aula, cree Ud. que debe hacer adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?

- Totalmente en desacuerdo
- **En desacuerdo**
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

15. Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo, ¿se debe desagregar estas destrezas con la finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos significativos para su vida cotidiana?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Encuesta 4

ENCUESTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente encuesta forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejado con estricta confidencialidad.*

- *Subraye con amarillo la selección de su respuesta.*

16. ¿Se han presentado casos de estudiantes con rasgos de autismo en su aula, sin diagnóstico formal?

- SI
- NO

17. ¿Cree Ud. que el docente debe detectar dificultades de aprendizaje en el aula?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

18. ¿Cree Ud. que el docente debe utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

19. ¿El docente al darse cuenta de un caso de presunto autismo en su aula, cree Ud. que debe hacer adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

20. Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo, ¿se debe desagregar estas destrezas con la finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos significativos para su vida cotidiana?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Encuesta 5

ENCUESTA

DIRIGIDA A DOCENTES DE 2 E.G.B

La siguiente encuesta forma parte del trabajo de titulación de “Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de E.G.B del área de lengua y literatura”, su objetivo es identificar el grado de conocimiento de los docentes sobre las dificultades relacionadas a un presunto caso de autismo y cómo se manejan las adaptaciones curriculares.

**La información suministrada será solamente con propósito académico y manejado con estricta confidencialidad.*

- *Subraye con amarillo la selección de su respuesta.*

1. Se han presentado casos de estudiantes con rasgos de autismo en su aula, sin diagnóstico formal?

- SI
- NO

2. ¿Cree Ud. que el docente debe detectar dificultades de aprendizaje en el aula?
- Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - Totalmente de acuerdo
3. ¿Cree Ud. que el docente debe utilizar estrategias y recursos diferentes al detectar una dificultad de aprendizaje en su aula?
- Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - Totalmente de acuerdo
4. ¿El docente al darse cuenta de un caso de presunto autismo en su aula, cree Ud. que debe hacer adaptaciones curriculares sin tener un diagnóstico formal?
- Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - Totalmente de acuerdo
5. Las adaptaciones curriculares permiten que el docente desagregue las destrezas con criterio de desempeño, cree Ud. que es correcto que, a pesar de no contar con un diagnóstico formal en un caso de presunto autismo, ¿se debe desagregar estas destrezas con la finalidad de que el estudiante obtenga conocimientos significativos para su vida cotidiana?
- Totalmente en desacuerdo
 - En desacuerdo
 - Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 - De acuerdo
 - Totalmente de acuerdo



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Chunga Montalvan, Katherine Elena**, con C.C: # **0924452824** autora del trabajo de titulación: **Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **21 de febrero de 2022.**

Katherine Chunga

f. _____

Nombre: **Chunga Montalvan, Katherine Elena**

C.C: **0924452824**

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Propuesta metodológica docente para niños con rasgos de autismo sin diagnóstico formal en 2do de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura		
AUTOR(ES)	Katherine Elena Chunga Montalvan		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Marcia Ivette Colmont Martinez		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Educación		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	21 de febrero de 2022	No. PÁGINAS:	DE #65
ÁREAS TEMÁTICAS:	Educación, Detección pedagógica, Dislexia		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Autismo, diagnóstico, desagregación de destrezas con criterio de desempeño, área de Lengua y Literatura, docencia, destrezas con criterio de desempeño.		

La presente propuesta metodológica está enfocada en atender una necesidad educativa especial como son los casos de autismo sin diagnóstico formal por parte de un especialista. Este trabajo se guía desde el enfoque comunicativo del Área de Lengua y Literatura del Currículo Nacional, en donde se realizó una guía docente a partir de la desagregación de las destrezas con criterio de desempeño a través de adaptaciones curriculares. Esta guía práctica para el docente de 2do de Educación General Básica, tiene la finalidad de brindar herramientas didácticas que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje para niños con presunto autismo.

ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-95-994-2671	E-mail: kthychunga@gmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.	
	Teléfono: +593-4-0985853582	
	E-mail: rina.vasquez01@cu.ucsg.edu.ec	

SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

Nº. DE REGISTRO (en base a datos):	
Nº. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	