

**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TEMA:

**CASA FAMILIA PARA NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES SIN
HOGAR EN DURÁN**

AUTORA

Guamán Polo, María Daniela

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
ARQUITECTA**

TUTOR:

Arq. Vega Jaramillo, Robinson Danilo

Guayaquil, Ecuador

14 de septiembre del 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Guamán Polo, María Daniela**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTOR (A)

f. 

Arq. Vega Jaramillo, Robinson Danilo, Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. 

Arq. Chunga De La Torre, Félix Eduardo, Mgs

Guayaquil, a los 14 del mes de septiembre del año 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Guamán Polo, María Daniela**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Casa Familia Para Niños, Adolescentes y Jóvenes sin hogar en Durán** previo a la obtención del título de **arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 14 del mes de septiembre del año 2021

EL AUTOR (A)

f. Ma. Daniela Guamán
Guamán Polo, María Daniela



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

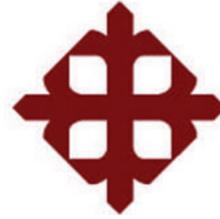
Yo, **Guamán Polo, María Daniela**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Casa Familia Para Niños, Adolescentes y Jóvenes Sin Hogar en Durán**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 14 del mes de septiembre del año 2021

LA AUTORA:

f. Ma. Daniela Guamán
Guamán Polo, María Daniela



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

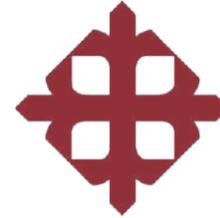
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
Arq. María Fernanda Compte, PhD.
DECANA DE CARRERA

f. 

Arq. Félix Eduardo Chunga De La Torre
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Luis Alfredo Moreira Pareja
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN

Arq. Vega Jaramillo, Robinson Danilo, Mgs.

PROFESOR GUÍA O TUTOR

Document Information

Analyzed document MEMORIA DESCRIPTIVA.docx (D111889327)
Submitted 8/31/2021 9:25:00 PM
Submitted by
Submitter email maria.guaman05@cu.ucsg.edu.ec
Similarity 0%
Analysis address robinson.vega.ucsg@analysis.orkund.com



Sources included in the report

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios, por brindarme la fortaleza y sabiduría.

A mis padres Beatriz y Fernando, por su apoyo y amor incondicional, mis mentores y mi pilar fundamental para poder sobrellevar cualquier obstáculo.

A mi hermana Sophia por ayudarme cuando se lo pedía y siempre estar dispuesta a brindarme su apoyo y estar dispuesta a entender algo que aún no conoce.

A mis primas, quienes son mis otras hermanas Ana, Paula y Mishelle por ser mi compañía y apoyo cuando mis padres no estaban.

A mis tíos Xavier y Aurora, por ser como mis segundos padres y quienes me salvaban de situaciones económicas emergentes y quienes siempre están dispuestos a brindarnos su ayuda.

A mi abuelita Greta, por siempre brindarme su cariño cada vez que la visitaba y decirme que ya era mucho martirio esta carrera, que tenía que descansar y por haberme brindado muchos de mis recuerdos más bonitos de mi niñez.

A mi perrhija Dolly, por ser mi compañía en las madrugadas cuando ya no daba más y brindarme su amor moviendo su turbo colita cada vez que llegaba de vuelta a casa.

A mi perrita sobrina Miri, por siempre recibirme con su intensidad y lamidas incessantes cada vez que regresaba a casa desde Guayaquil.

A mis amigos Andrés y Camila, por brindarme siempre su ayuda sin condición.

¡Hey familia, los amo!

Si están viendo esto es porque **¡Lo logré!**

Daniela Guamán Polo

DEDICATORIA

Todos mis sacrificios, empeño y logros se los dedico a mis padres y hermana quienes me han brindado su apoyo incondicional y con quienes estaré agradecida el resto de mi vida.

A mi familia entera.

Daniela Guamán Polo

ÍNDICE

RESUMEN	12
ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO	
Antecedentes, objetivos, ubicación.....	14
Análisis de sitio.....	15
Análisis de usuario.....	16
Análisis tipológico.....	17
Conceptualización.....	18
Estrategias.....	19
Estrategias.....	20
Génesis proyectual.....	21
Partido arquitectónico.....	22
Programa arquitectónico.....	23
Propuesta expresada en planos.....	24
MEMORIAS	
Memoria descriptiva.....	55
Memoria descriptiva.....	56
Secuencia constructiva.....	57
Criterios de instalaciones.....	58
Referencias bibliográficas.....	59

ÍNDICE DE PLANOS

PROPUESTA EXPRESADA EN PLANOS

Ubicación.....	25
Implantación.....	26
Planta baja con contexto inmediato.....	27
Planta baja.....	28
Planta tipo.....	29
Terraza.....	30
Planta baja amoblada.....	31
Planta tipo amoblada.....	32
Terraza amoblada.....	33
Cubierta.....	34
Corte A-A'.....	35
Corte B-B'.....	36
Corte C-C'.....	37
Corte D-D'.....	38
Elevaciones con contexto.....	39
Cortes con contexto.....	40

Elevación norte.....	41
Elevación sur.....	42
Elevación este.....	43
Elevación oeste.....	44
Detalles.....	45
Detalles.....	46
Detalles.....	47
Detalles.....	48
Render.....	49
Render.....	50
Render.....	51
Render.....	52
Render.....	53

RESUMEN

El siguiente proyecto de titulación presenta la propuesta arquitectónica “Casa Familia”, ubicado en la ciudad de Durán.

Esta propuesta surge a partir de las necesidades de la fundación Kairós, así como también del análisis de sitio, del terreno y de las condicionantes naturales.

La investigación previa da como resultado un concepto el cual es la integración y este se ve reflejado en el proyecto que obedece al programa de necesidades proporcionado.

El edificio residencial y comercial cuenta con 4 departamentos destinados a los niños, jóvenes y tutores; el departamento de la planta baja está diseñado para tener acceso universal, así como cada uno de los pisos cuentan con espacios de integración para reforzar la idea del concepto arquitectónico, que es la integración por medio de puntos de encuentro y concepto abierto.

Por otro lado, cuenta con un espacio público siendo este la zona de comercio ubicada en planta baja conectado con un estacionamiento.

La propuesta plantea un bloque que se aliviana por medio de sustracciones y perforaciones que darán lugar a los diferentes usos.

El proyecto se divide en dos zonas que son: Público (área comercial) y privado (área residencial).

Palabras clave:

Durán, arquitectura, casa familia, integración, fundación.

PRIMERA PARTE

ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO

ANTECEDENTES | OJETIVOS | UBICACIÓN

ANTECEDENTES

La ciudad de Durán presenta altos índices de pobreza multidimensional tal como consta en el diagnóstico del presentado por el GAD del Cantón Durán (2015)

La fundación Kairós, “tiempo de gracias y esperanza”, es una entidad sin fines de lucro que desde el año 2001 ha facilitado el proceso de integración social a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y familias en situación de conflictos, VIH sida, abuso sexual, desamparo, maltrato y/o riesgo social a través de diferentes programas de intervención alineados a la educación, asistencia intrafamiliar y asesoría espiritual.

OBJETIVOS

Objetivo general:

Diseñar una propuesta arquitectónica de un edificio residencial sobre un terreno 401.40m² ubicado en la ciudad de Durán (ubicación y levantamiento proporcionados por la Facultad), destinada a los niños, adolescentes y jóvenes en situación de riesgo o abandono.

Objetivos específicos:

- Crear espacios de integración entre los habitantes.
- Generar zonas de actividades activas y pasivas que permita la interacción entre usuarios.
- Fomentar la integración entre el proyecto arquitectónico y su entorno circundante.

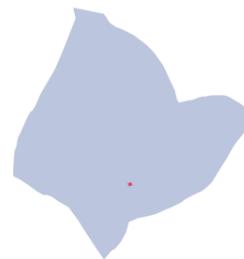
UBICACIÓN



Ecuador - Guayas



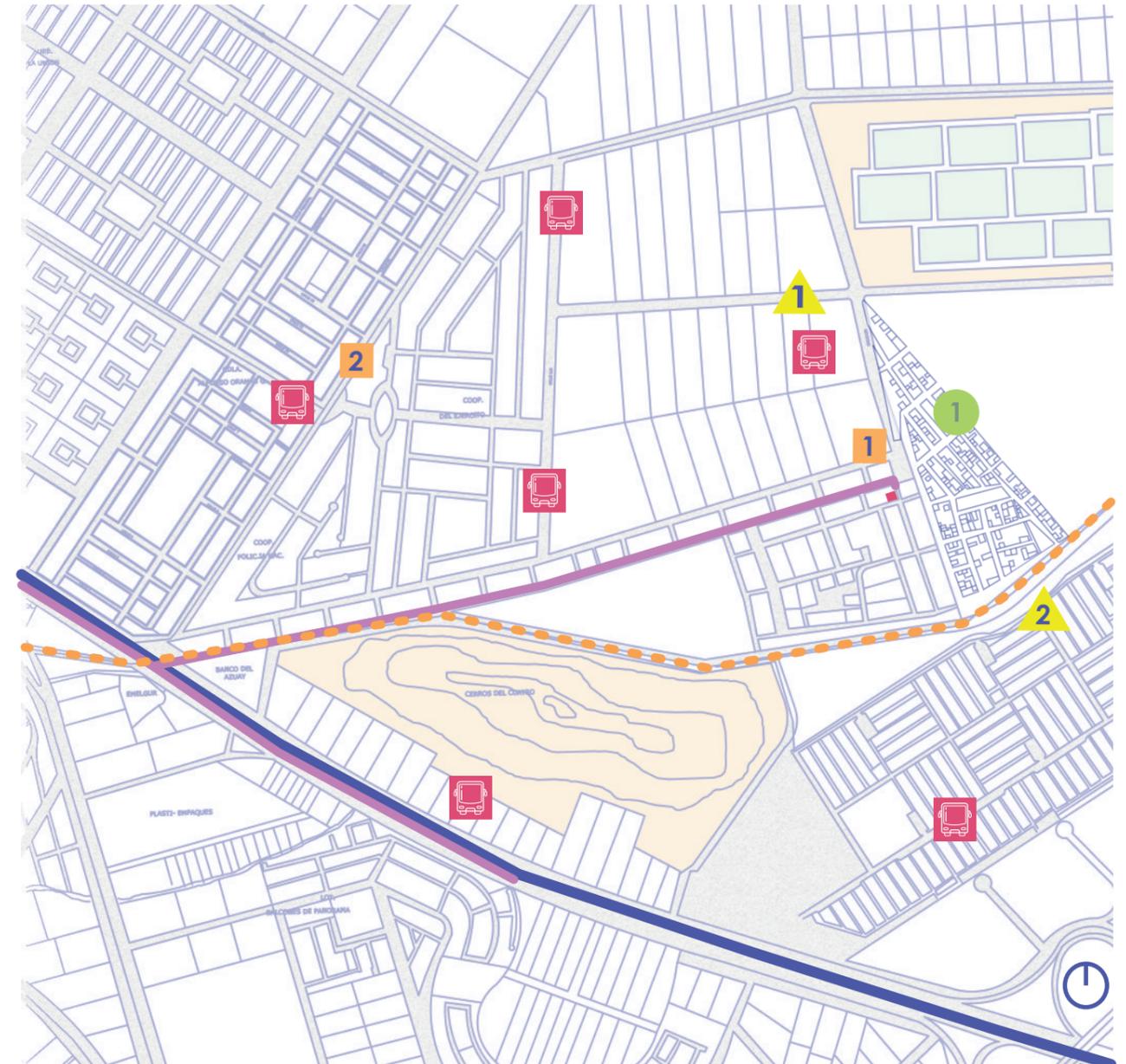
Guayas - Durán



Durán - Sector cinco de junio



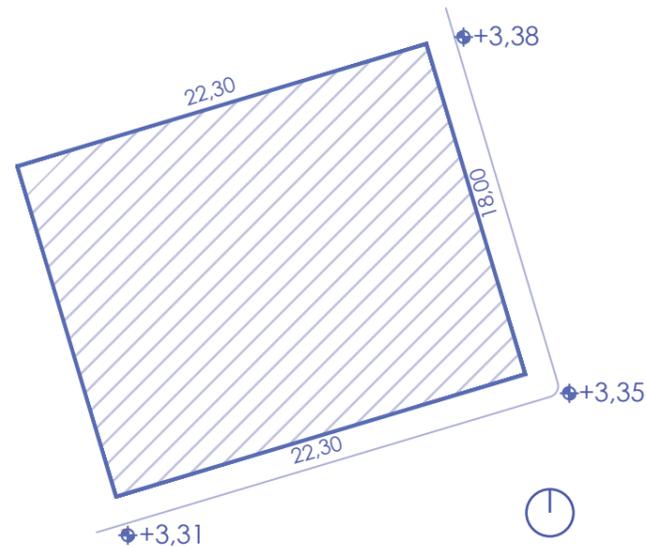
Terreno "Casa Familia"



PUNTOS DE REFERENCIA		VÍAS	
	PARQUES 1. Israel Herrera		TEMPLOS 1. Iglesia Evangélica "Nuevo Pacto" 2. Iglesia Pentecostal unida internacional del Ecuador
	EDUCACIÓN 1. Escuela Simón Bolívar 2. Escuela Santiago Rewood		COMERCIO 1. Paseo Shopping 2. Terminal Terrestre
			Autopista Durán-Bolicho
			Ferrocarril
			Vía de acceso
			Terreno
			Parada de bus

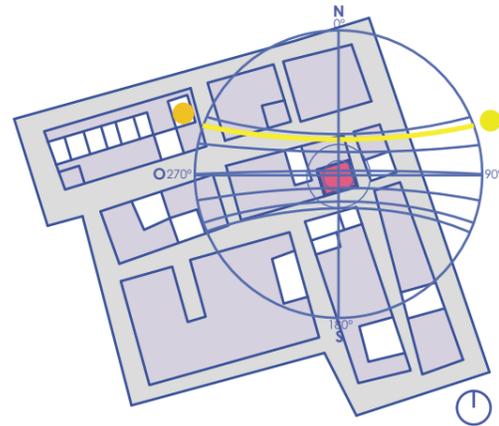
ANÁLISIS DE SITIO | TERRENO

INFORMACIÓN DEL TERRENO



Área: 401,40 m²

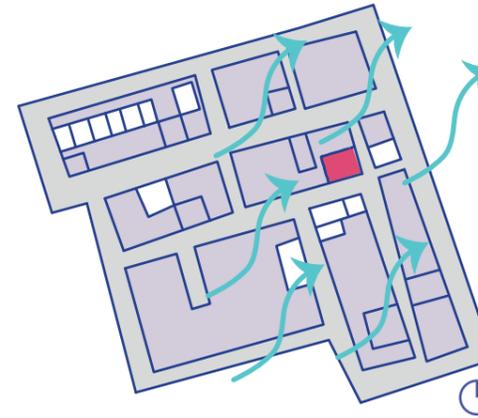
ASOLEAMIENTO



Dirección del sol: este-oeste.

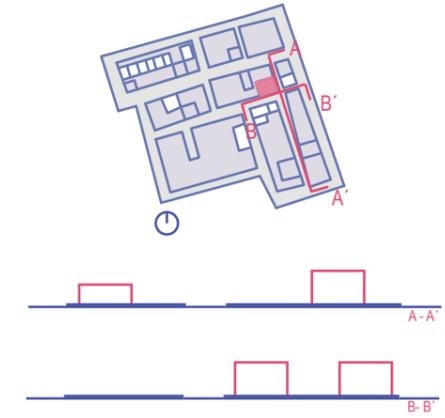
Temperatura: variable entre 18°C y 35°C; se intensifica entre las 12 y 18h. Períodos más calientes: diciembre a mayo.

VIENTO



Los vientos predominantes circulan en dirección SO-NE con una velocidad promedio de 11.4 km/h. Se presentan en los meses de julio a noviembre los cuales pueden llegar a una velocidad máxima de 33.3km/h.

PERFIL URBANO



Las sombras emitidas por los edificios al rededor del terreno no generan sombras que puedan afectar el proyecto debido a su altura que no sobrepasa los 2 pisos.

REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO

- Máximo número de niveles: 4 incluyendo la planta baja. Se admite terraza semicubierta para lavandería-tendido y la posibilidad de un quinto nivel como planta alta de uno de los departamentos del 4to piso (acceso con escalera interior).
- Planta baja destinada a un área comercial – taller y departamento para personas con movilidad reducida (2 dormitorios).
- La zona comercial será administrada por los residentes de la unidad de vivienda.
- Cada departamento es autónomo y contendrá sus propia área social y de servicio.

NORMATIVAS

- Debe mantenerse un retiro frontal de 3,00m (ambos frentes del terreno) para la planta baja
- Se permitirá que a partir de la planta alta se desarrolle volados hasta la línea de lindero.
- Cos 80%
- Cus libre.

ESTADO ACTUAL DEL TERRENO



Fuente: Duque, 2021.

El terreno se encuentra descuidado y no tiene árboles o vegetación que se pueda preservar para el diseño.

No posee aceras.

ENTORNO INMEDIATO DEL TERRENO



Fuente: Duque, 2021.

Hacia el Norte, se encuentra la escuela "Simón Bolívar".

Hacia el Sur, ese encuentran dos edificaciones en obra gris.

ANÁLISIS DE USUARIO

USUARIOS

Según los informes de UNICEF, existen 100 millones de niños abandonados en todo el mundo, de los cuales 40 millones pertenecen a América Latina. Estos niños, cuyas edades oscilan entre los 10 y 14 años, son los condenados a intentar sobrevivir en el único "hogar" que tienen disponible, esto es, las calles del continente.

Casa Familia esta destinada a tener como usuarios adultos, jóvenes y niños en situación de riesgo o abandono en la ciudad de Durán acogidos por la fundación Kairós.

En la vivienda habitarán un aproximado de 44 habitantes, entre los cuales hay un aproximado de 4 adultos y 40 niños.

Según el censo del año 2010 realizado en la ciudad de Durán se obtuvieron los siguientes porcentajes de habitantes:



Niños y jóvenes de 0 a 14 años con 30.91%



Jóvenes y adultos de 15 a 64 años con 64.72%

Siendo el grupo de jóvenes y adultos el de mayor porcentaje.

NECESIDADES

Niños y jóvenes



La Constitución del Ecuador reconoce a los niños y adolescentes como sujetos de derechos "Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado les asegurará y garantizará el derecho a la vida, desde su concepción; a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social, al respeto su libertad y dignidad, y a ser consultados en los asuntos que les afecten.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas, de conformidad con la ley." (Art. 49).

El proyecto busca satisfacer las necesidades y los derechos de los niños y adolescentes mediante espacios de integración y actividades pasivas y activas.

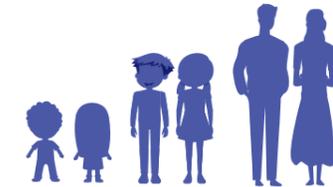
Adultos tutores



Los adultos que habitarán en el proyecto serán los educadores encargados del cuidado y protección de los niños y jóvenes que habitarán en el y se busca darles confort instalaciones donde puedan desempeñar sus actividades satisfactoriamente.

USUARIOS ESPORÁDICOS

Niños, jóvenes y adultos



El proyecto cuenta con un local con posible división a 4 locales comerciales comercial que estará abierto al público donde también ingresarán usuarios que no residan en el edificio.

SÍNTESIS DE USUARIOS

Habitantes

Niños y jóvenes



En el proyecto habrán un aproximado de 30 niños y jóvenes

Tutores



En el proyecto habrán un aproximado de 7 tutores

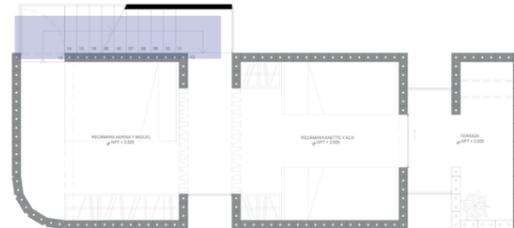
Esporádicos



ANÁLISIS TIPOLOGICOS

CASA KARINA FRANCISCO PARDO

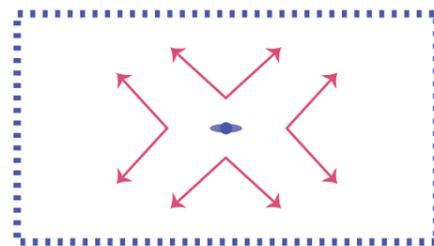
Fecha: 2018
Ubicación: Ocuilan de Arteaga, Estado de México, México



Circulación vertical principal exterior

GUARDERÍA BESALÚ RCR

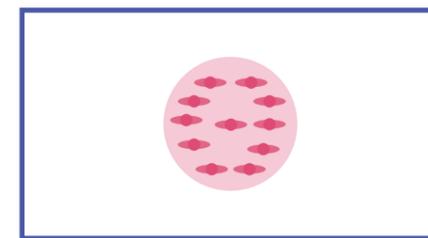
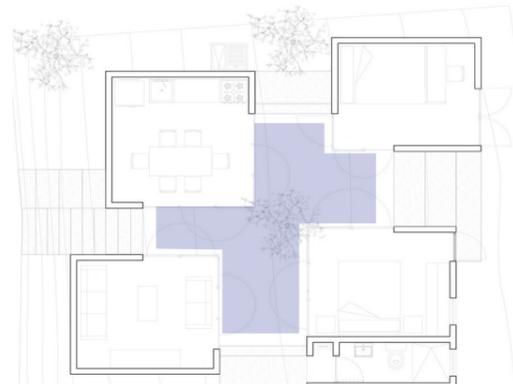
Fecha: 2005
Ubicación: Besalú (Gerona), España



Cerramiento permeable

CASA ROSARIO| DOSA STUDIO + Rojkind Arquitectos

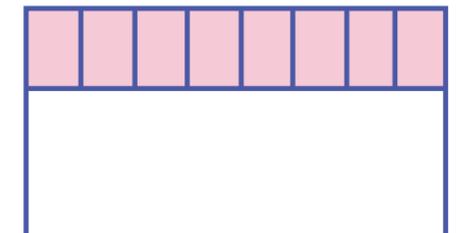
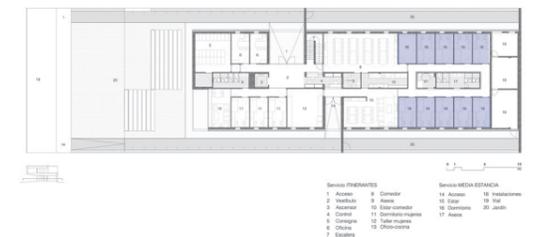
Fecha: 2019
Ubicación: Ocuilan de Arteaga, Estado de México, México



Zonas de encuentro

CENTRO DE ACOGIDA DE PAMPLONA / JAVIER LARRAZ

Fecha: 2010
Ubicación: Pamplona, España



Distribución perimetral de dormitorios

CONCEPTUALIZACIÓN

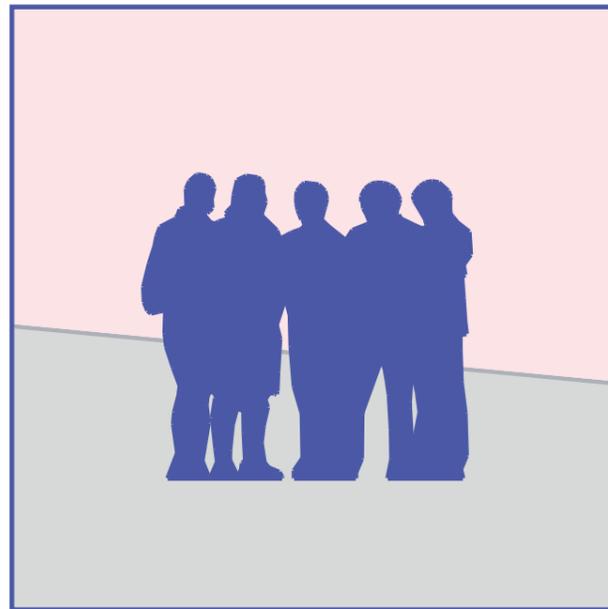
CONCEPTO: Integración

¿Qué es la integración?

Integración consiste en constituir un todo, completar con las partes que faltaban o hacer que alguien o algo pase a formar parte de un todo. Denota un sentido de pertenencia al todo o a una parte y desarrolla un sentido de identidad.

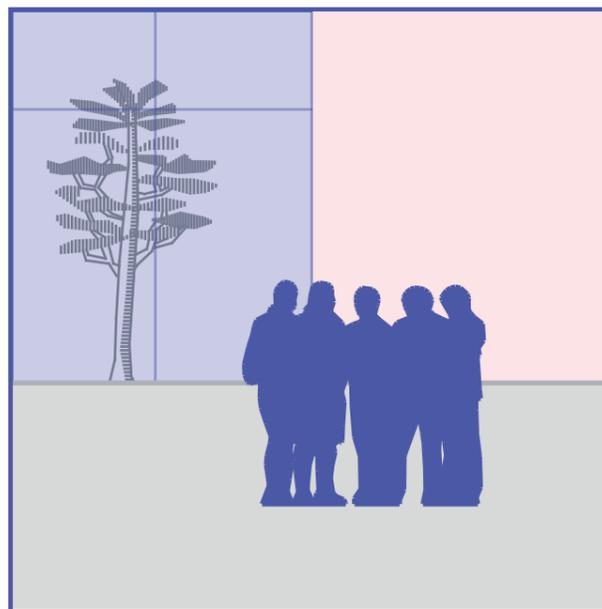
Integración social

El término integración social fue acuñado por sociólogo francés Emile Durkheim (1858-1917) y hace referencia a la aceptación de las minorías y los grupos desfavorecidos de la sociedad, con el objeto de que logren mejorar su dignidad y su nivel de vida.



Integración social

+



Integración en la arquitectura

=



Resultado

La integración en la arquitectura

Se puede definir la arquitectura de integración como esa arquitectura que logra introducir, técnicas, estilos y temas de construcción en una edificación, distinto de los edificios que se encuentran en el entorno y el arte de poder integrar el contexto con la obra.

La integración en una obra arquitectónica además de hacerlo con el contexto también puede buscar la integración e interacción de los usuarios mediante **puntos de encuentro**.

"La arquitectura no puede obligar a las personas a conectarse; solo puede planificar los puntos de cruce, eliminar barreras y hacer que los lugares de reunión sean útiles y atractivos." (Scott, 2009)

¿Qué es un punto de encuentro?

Son zonas destinadas a la recolección de personas ya sea para una emergencia o simplemente para mejorar las relaciones sociales de los usuarios.

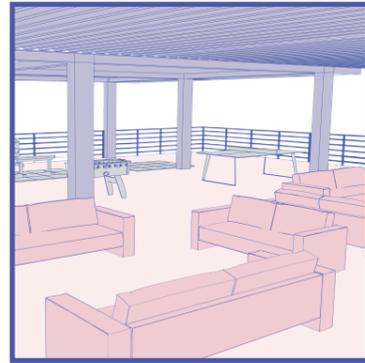
Los puntos de encuentro pueden estar distribuidos por toda la obra, ya sea en interior como exterior.

Objetivo

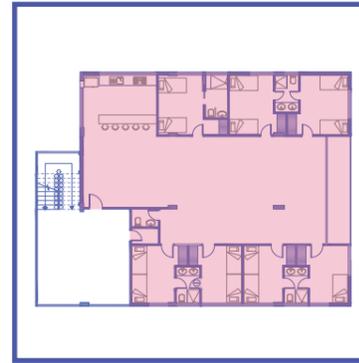
Generar interacción entre los usuarios por medio de zonas comunes como talleres, patios, puntos de encuentro o espacios de concepto abierto.

ESTRATEGIAS

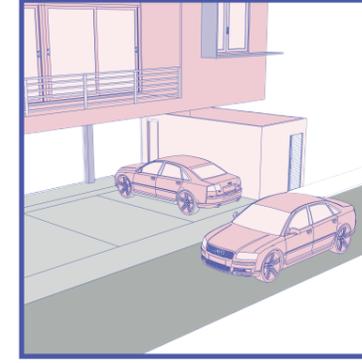
FUNCIONALES



Crear espacios de integración para aportar a la convivencia y desarrollo de los niños y jóvenes

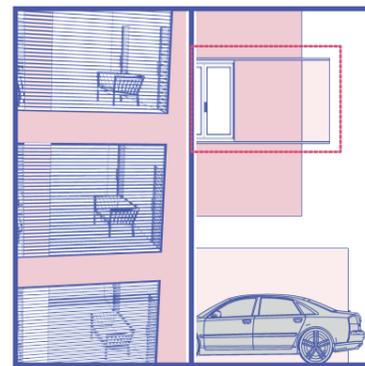


Fusionar dos departamentos en uno solo para romper con el modelo de un departamento comercial

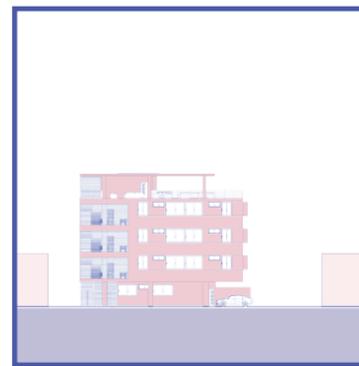


Ubicar la zona de parqueos en la zona oeste del proyecto para un fácil acceso vehicular

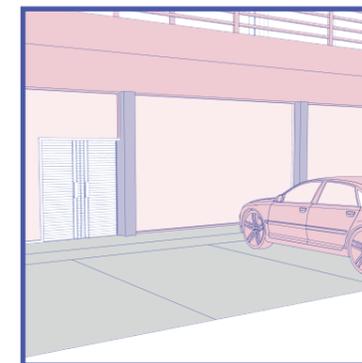
FORMALES



Implementar elementos horizontales para romper con la verticalidad



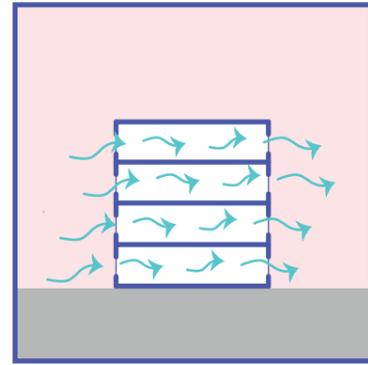
Jerarquizar el proyecto con respecto a su entorno aprovechando su altura



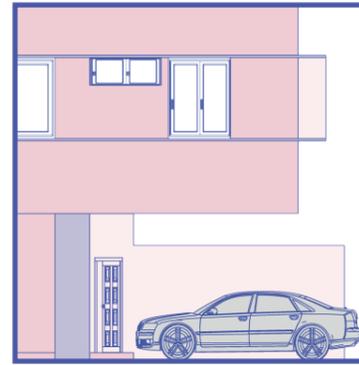
Conectar el volumen con el exterior por medio de la zona comercial

ESTRATEGIAS

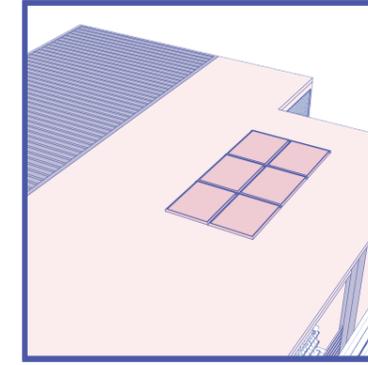
BIOCLIMÁTICAS / AMBIENTALES



Generar ventilación cruzada

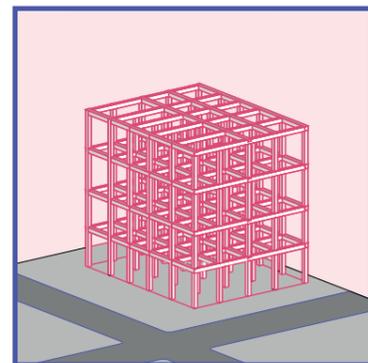


Implementar volados para reducir la incidencia solar

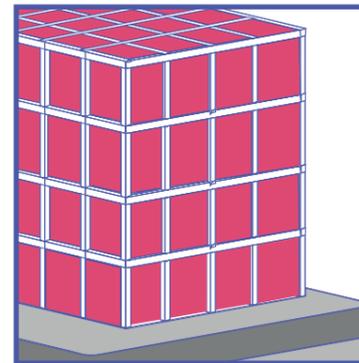


Implementar paneles solares para proveer energía a las zonas comunes del proyecto

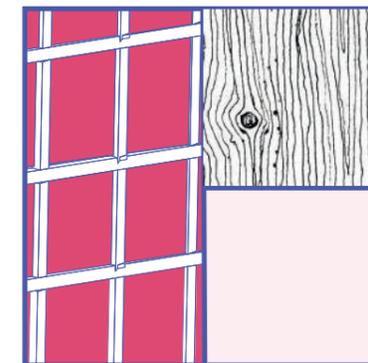
CONSTRUCTIVAS / MATERIALES



Acortar el tiempo de construcción por medio de estructura metálica

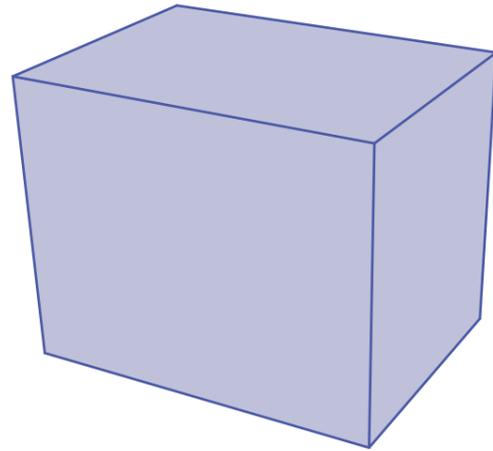


Utilización de envolvente rígida en base a mampostería para disminuir el registro visual exterior-interior

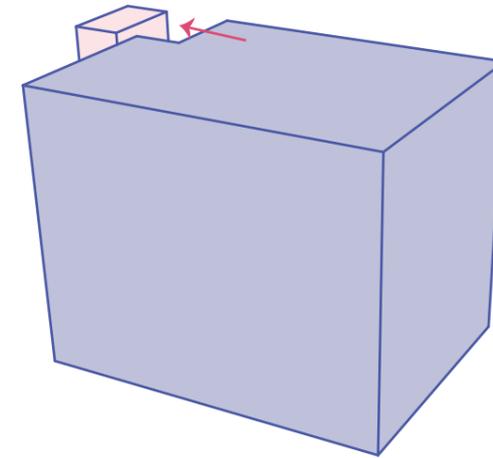


Uso de materiales con transparencia, hormigón visto y metal.

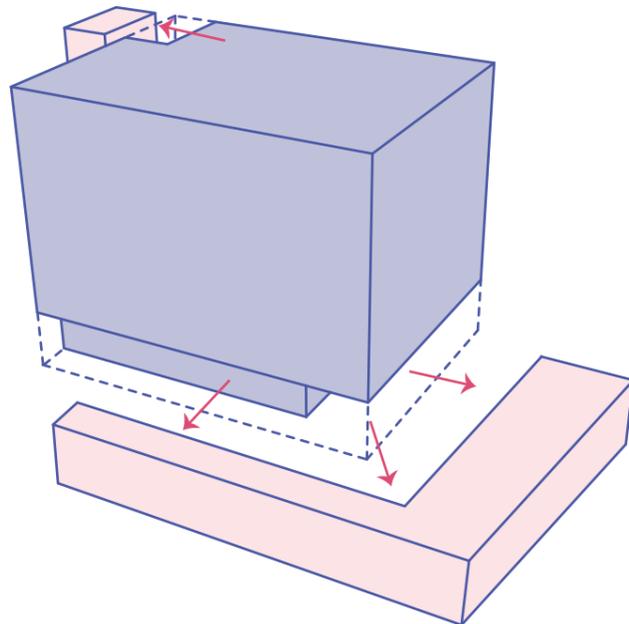
GÉNESIS PROYECTUAL



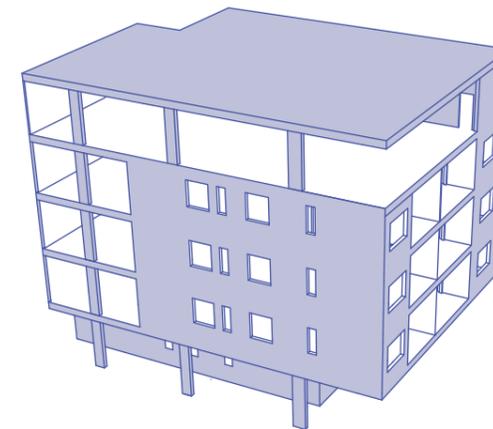
Se empieza con un volumen rectangular



Se extrae una porción del volumen en la zona posterior para dar lugar al patio y a una mejor vista



Se extrae otra porción del volumen en la zona inferior para dar lugar a la zona comercial, estacionamientos, entrada y para generar sombra



Se realizan perforaciones en el volumen para liberarlo, ventilar, generar vistas e iluminar el proyecto

PARTIDO ARQUITECTÓNICO

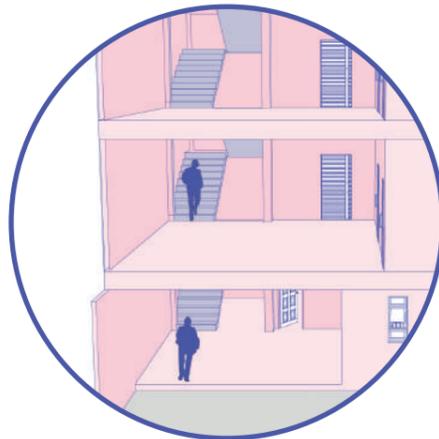
INTEGRACIÓN

Espacios destinados a la integración e interacción de los usuarios



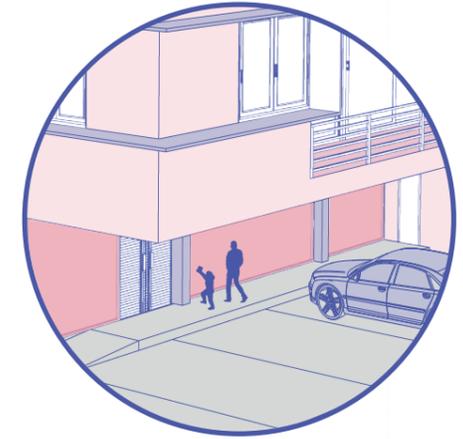
CIRCULACIÓN

Circulación vertical ubicada en el lateral del edificio cumpliendo la función de escaleras de emergencia



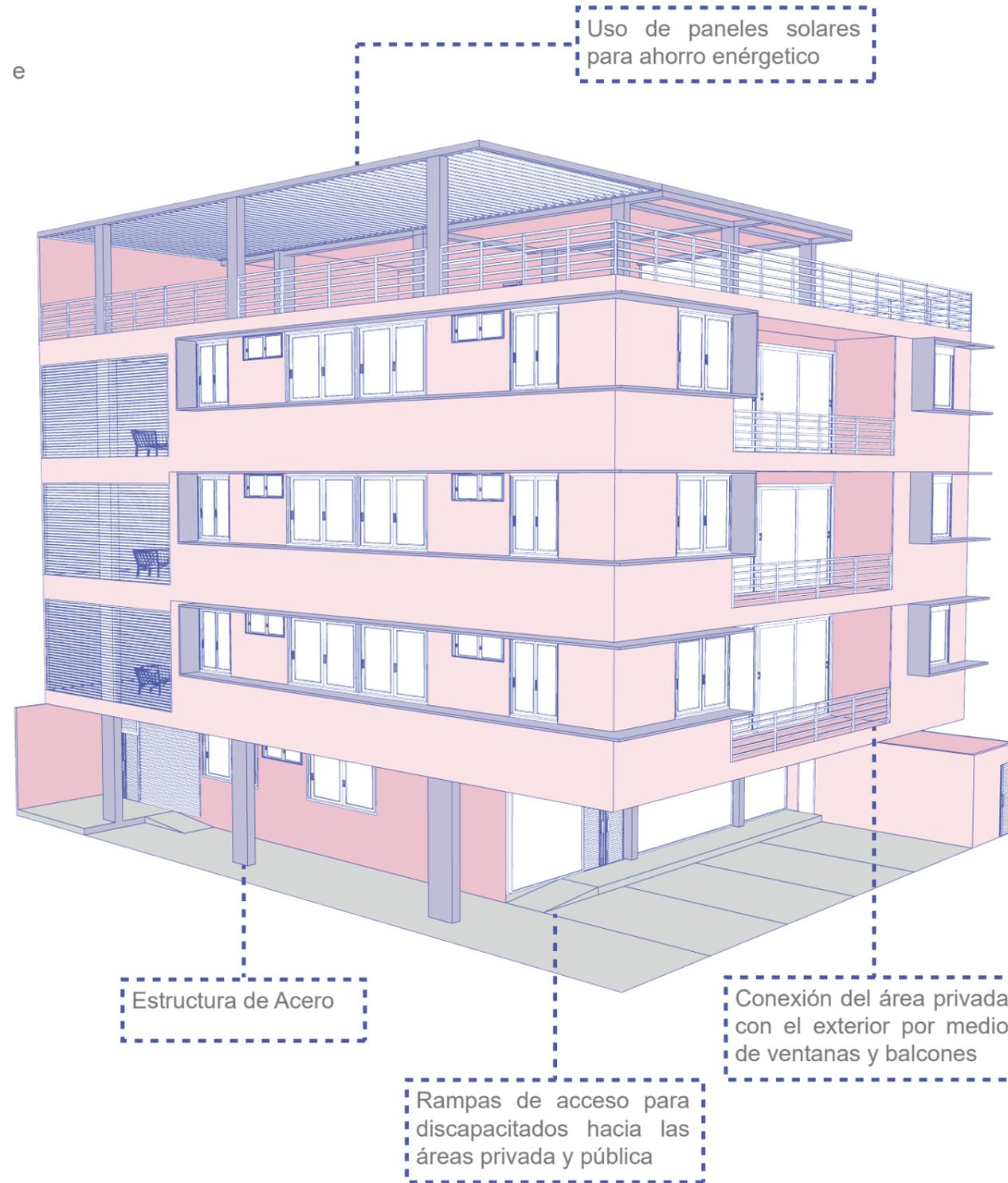
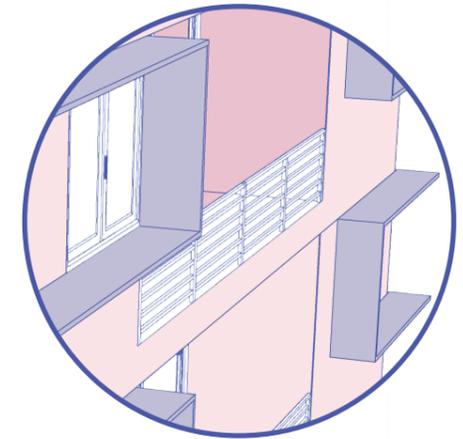
CONEXIÓN

Conexión del proyecto con el exterior por medio del área pública



PROTECCIÓN

Protección de la incidencia solar por medio de volados sobre las ventanas



PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

EXTERIORES 102m²

Patio posterior.....	19m ²
Estacionamientos.....	55m ²
Espacio para desechos sólidos.....	6m ²
Zona padmounted.....	7m ²
Cuarto de máquinas.....	15m ²

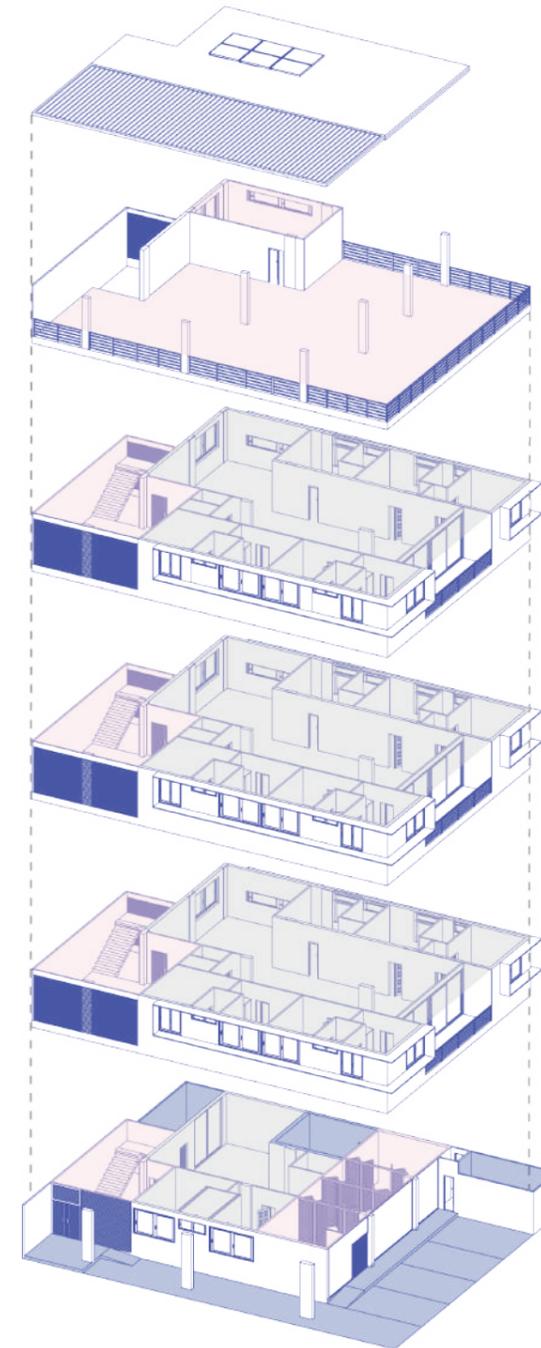
ÁREAS COMUNES.....478m²

Hall de ingreso.....	21m ²
Lavandería general.....	27m ²
Zona comercial.....	60m ²
Terraza.....	265m ²
Circulación.....	105m ²

DEPARTAMENTOS.....390m²

Departamento tipo 1.....	120m ²
Departamento tipo 2.....	268m ²

TOTAL.....970m²

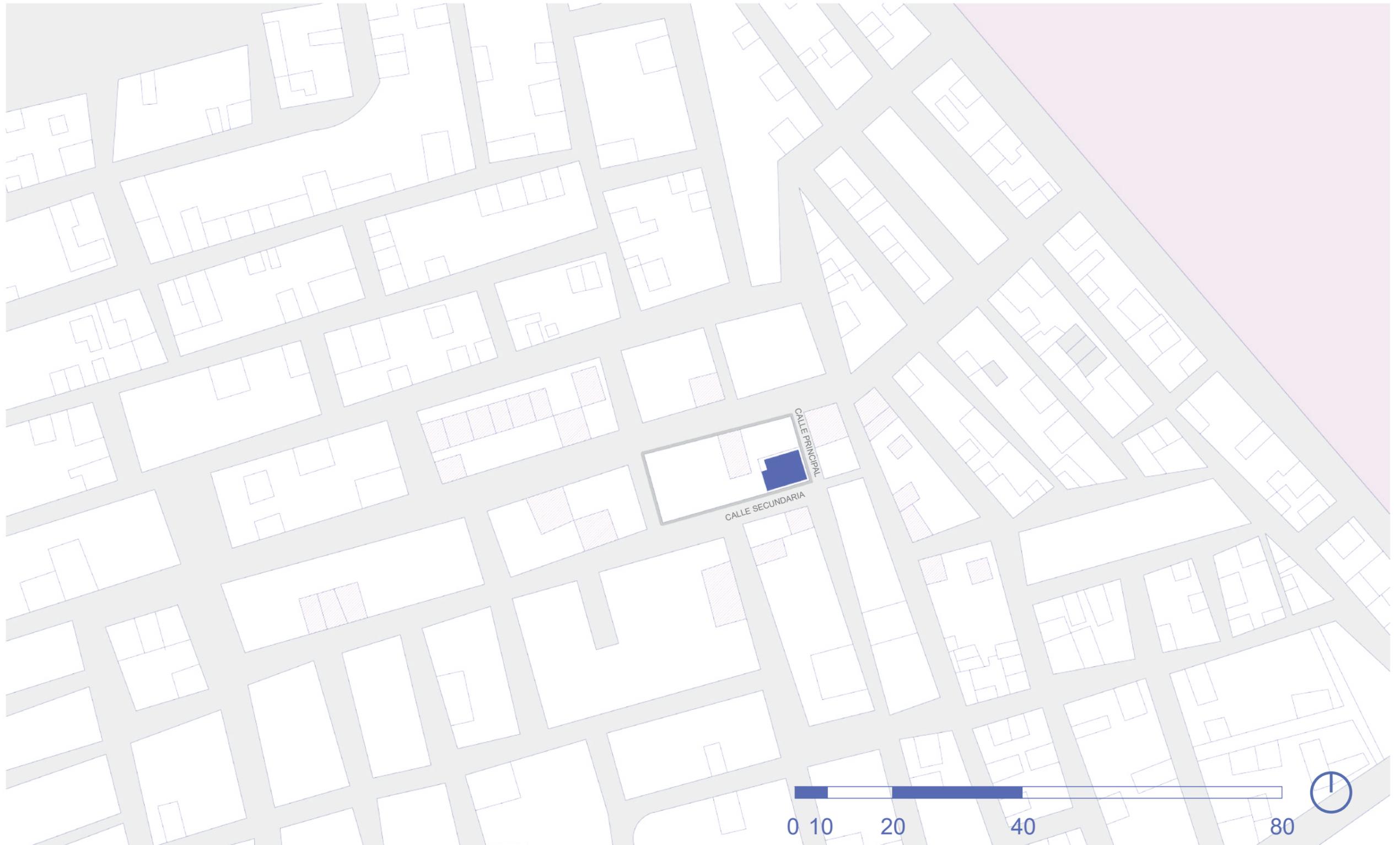


SEGUNDA PARTE

**PROPUESTA EXPRESADA
EN PLANOS**

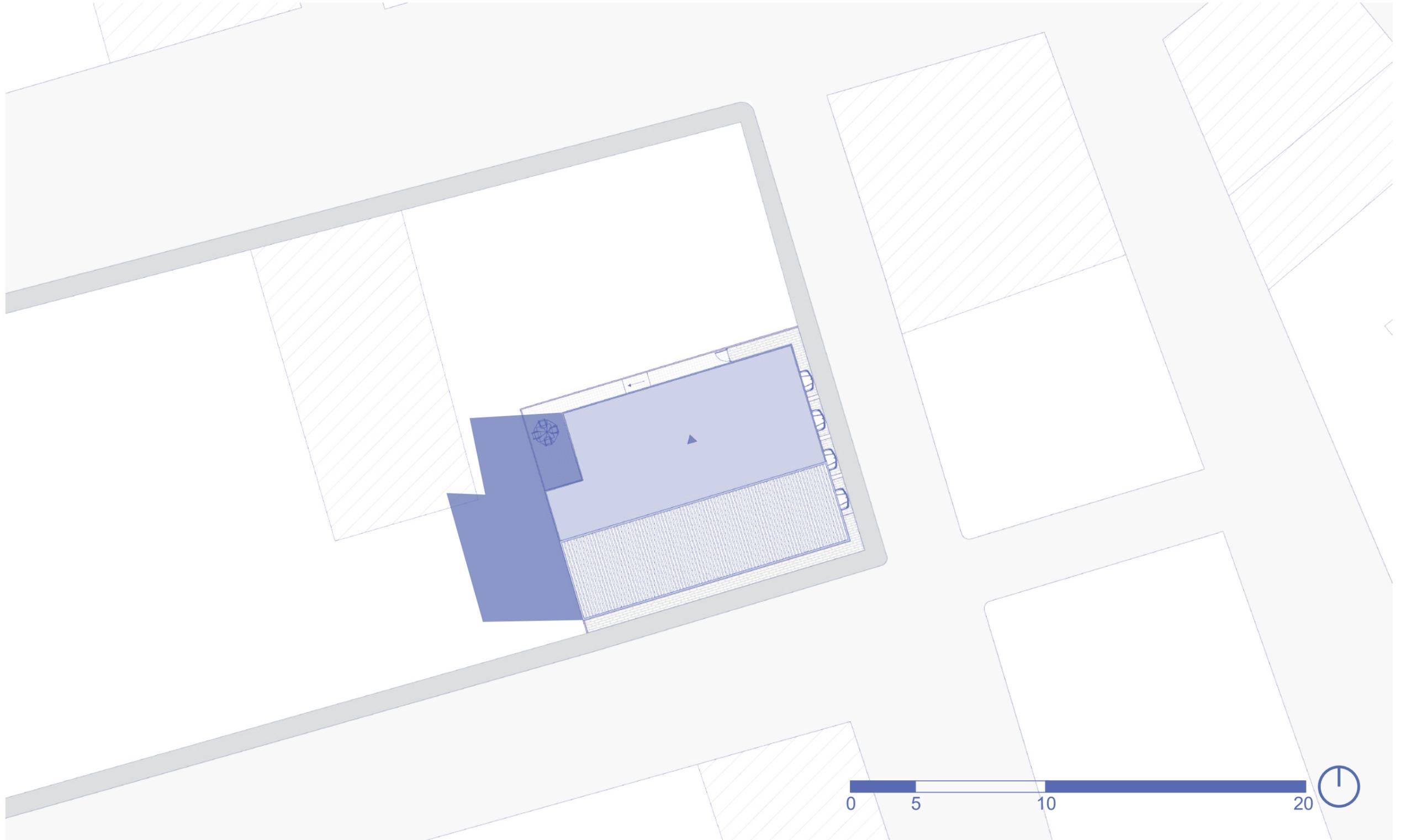
PLANIMETRÍA

UBICACIÓN ESC 1:2000



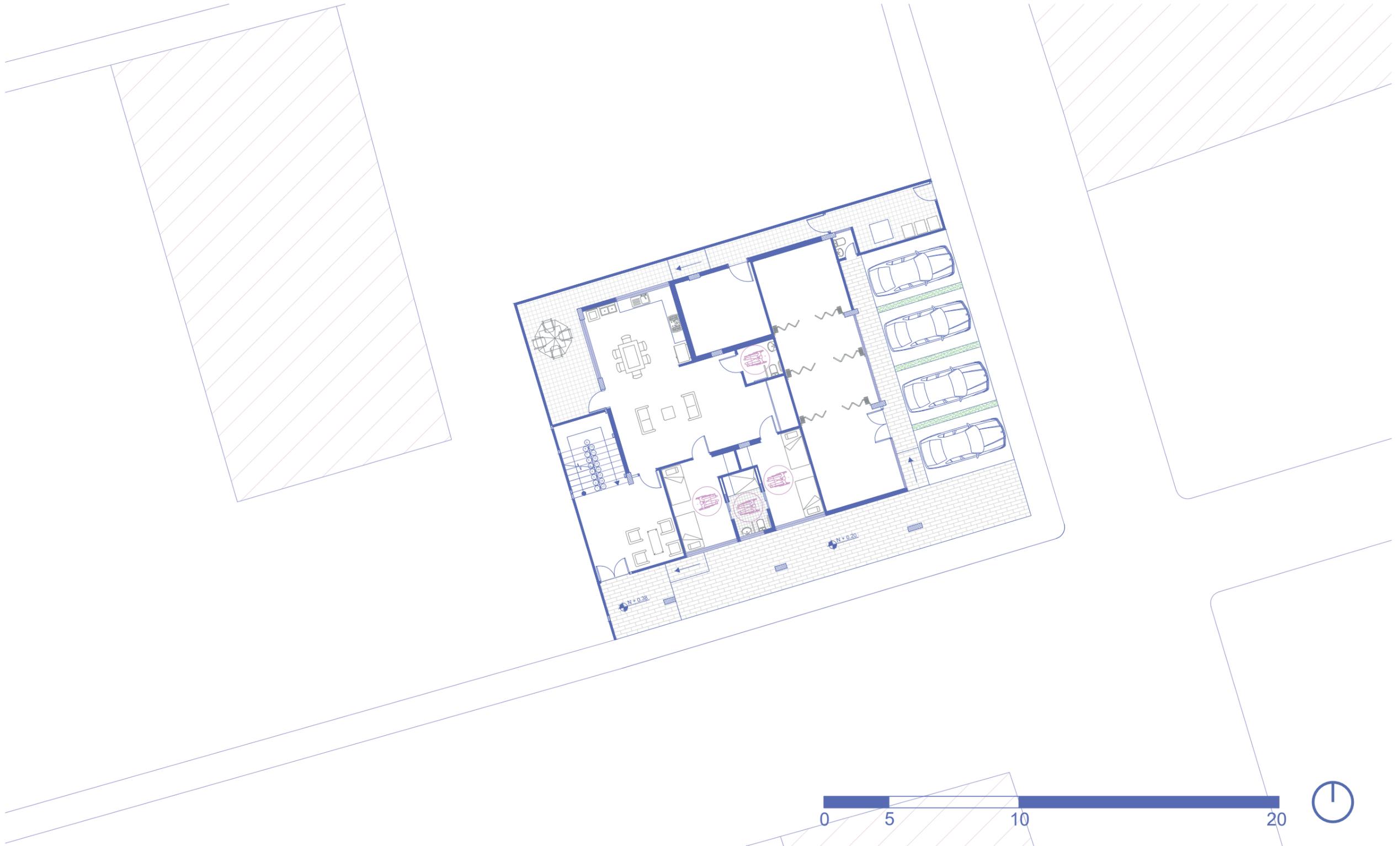
PLANIMETRÍA

IMPLANTACIÓN ESC 1:300



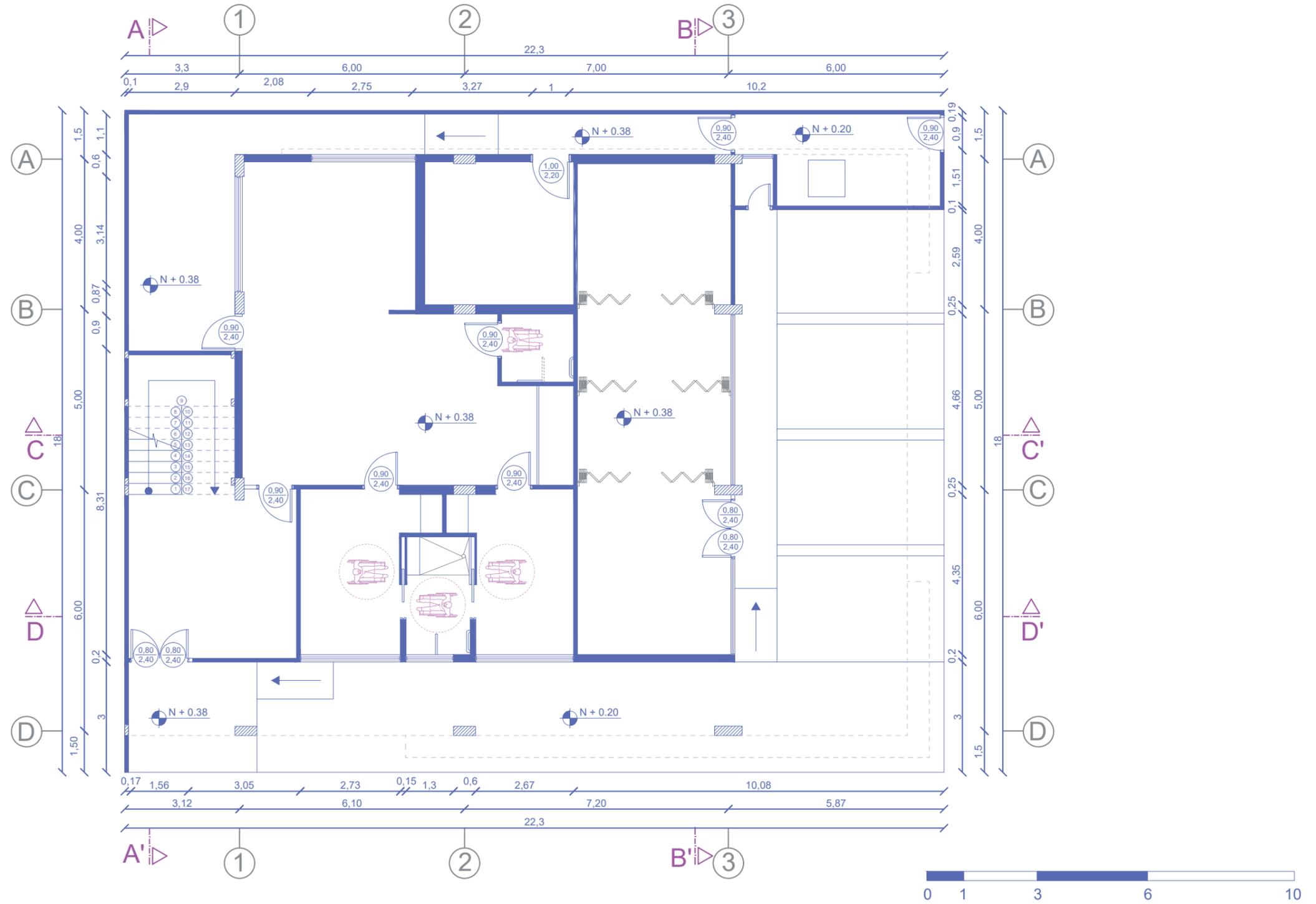
PLANIMETRÍA

PLANTA BAJA CON CONTEXTO INMEDIATO ESC 1:300



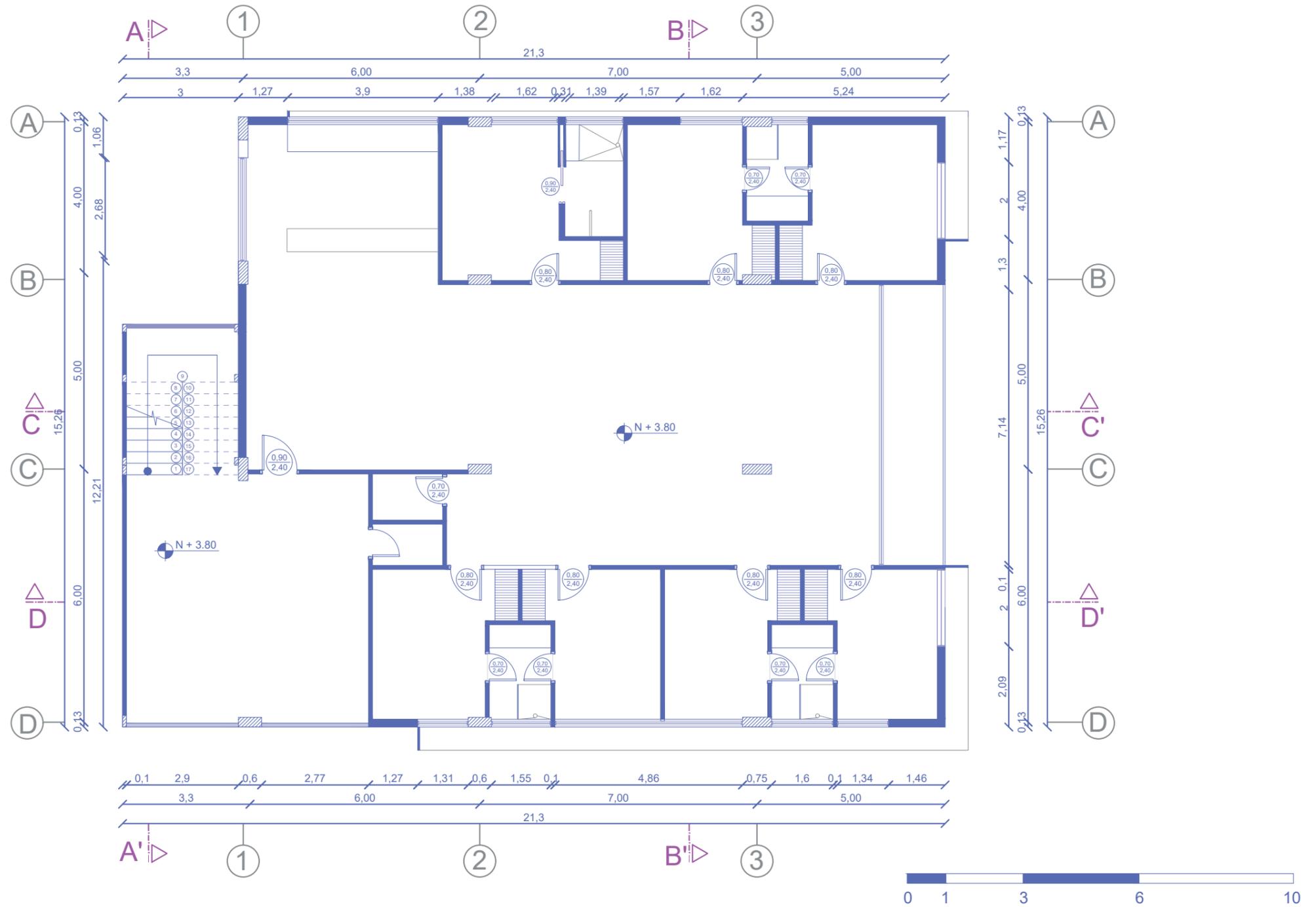
PLANIMETRÍA

PLANTA BAJA ESC 1:50



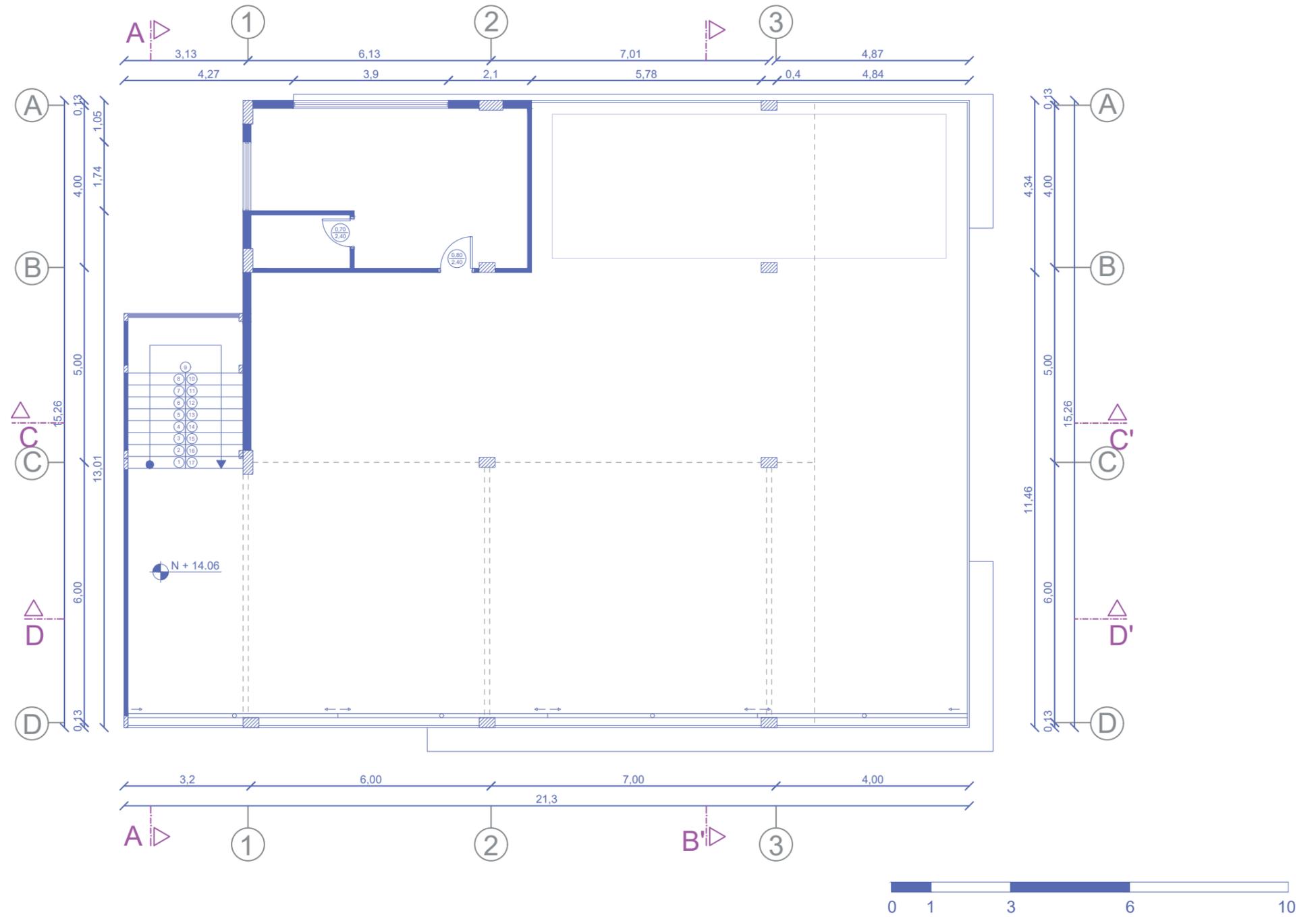
PLANIMETRÍA

PLANTA TIPO PISO 1 - 4 ESC 1:50



PLANIMETRÍA

TERRAZA ESC 1:50



PLANIMETRÍA

PLANTA BAJA AMOBLADA

ESC 1:50



PLANIMETRÍA

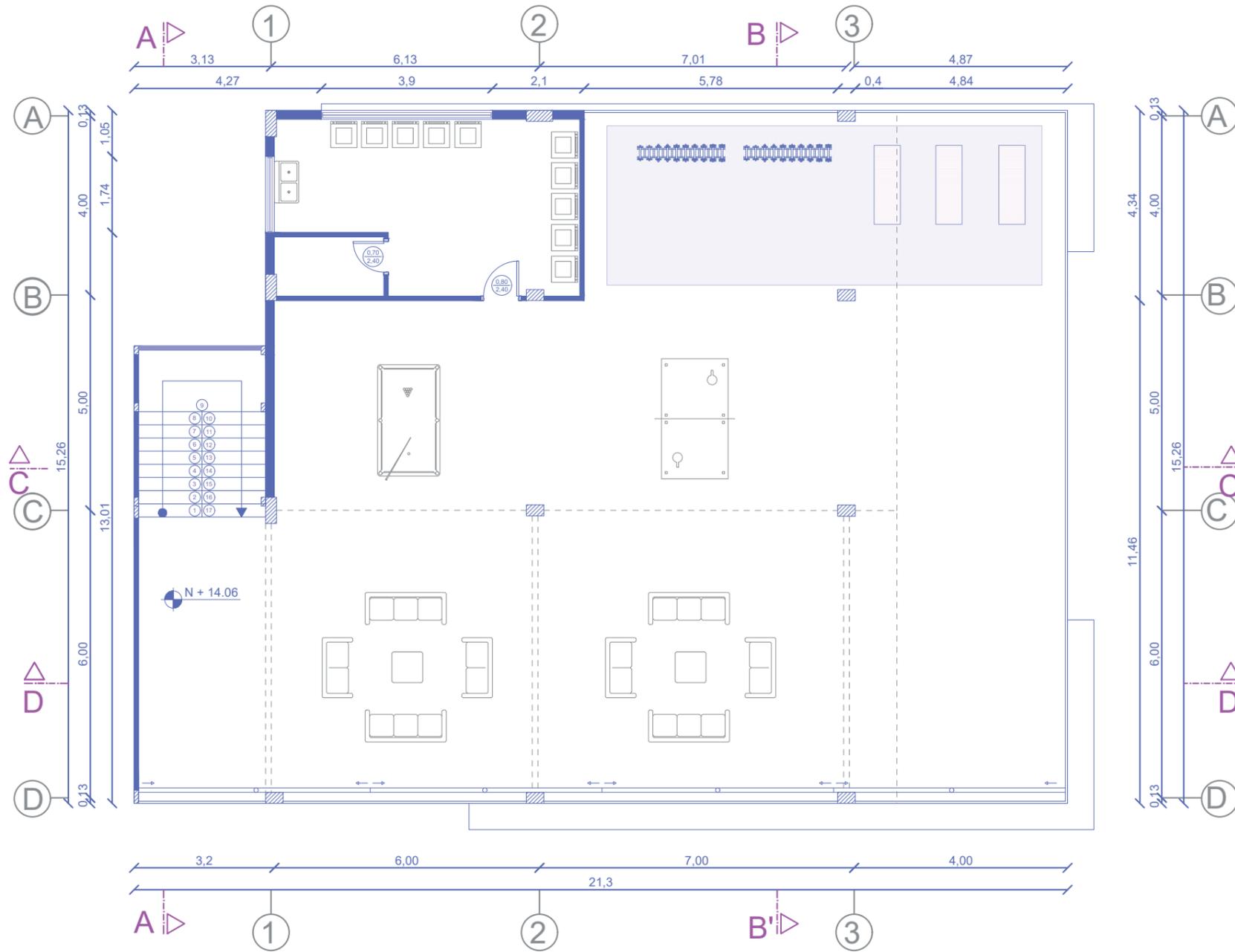
PLANTA TIPO AMOBLADA PISO 1 - 4 ESC 1:50



PLANIMETRÍA

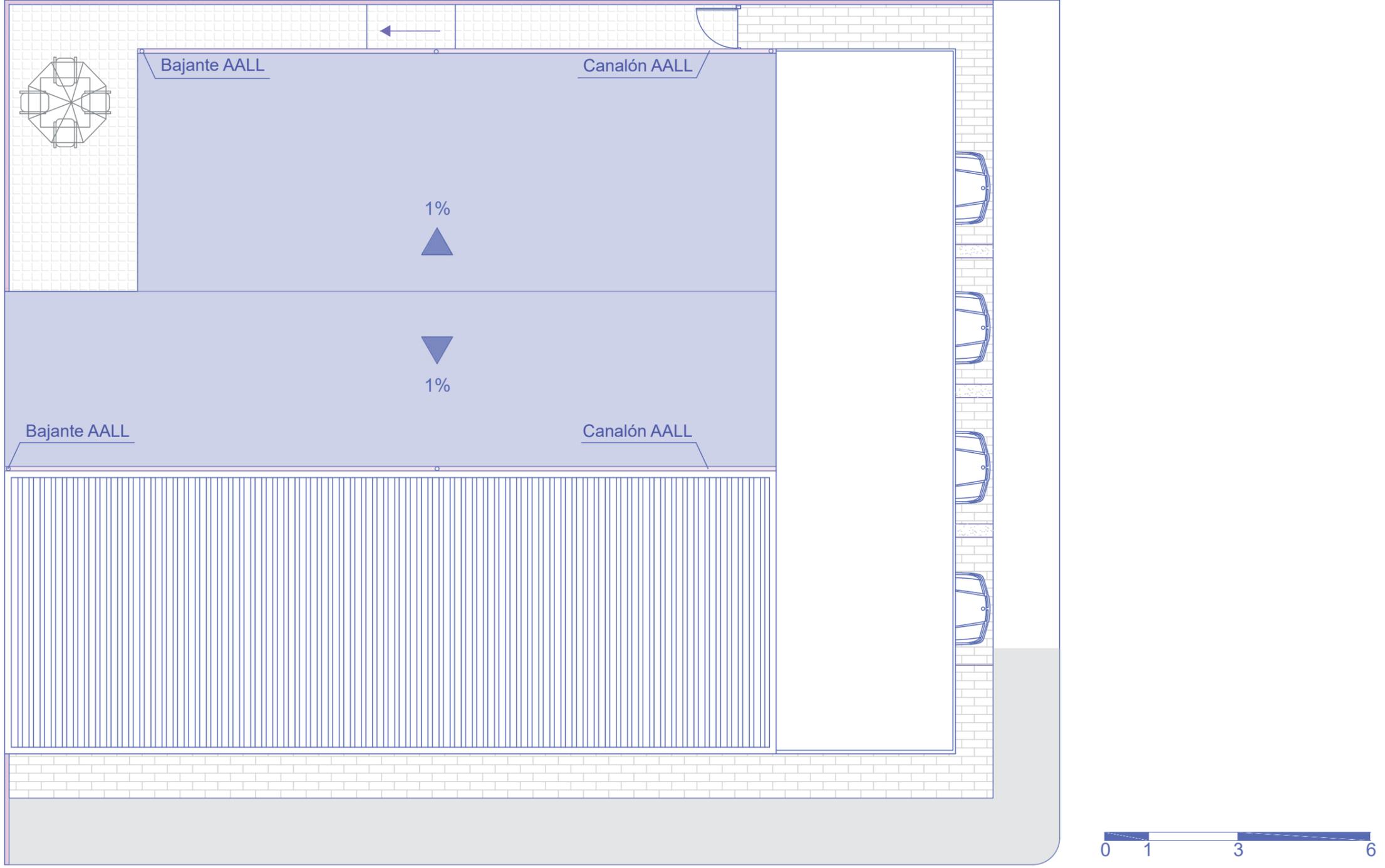
TERRAZA AMOBLADA

ESC 1:50



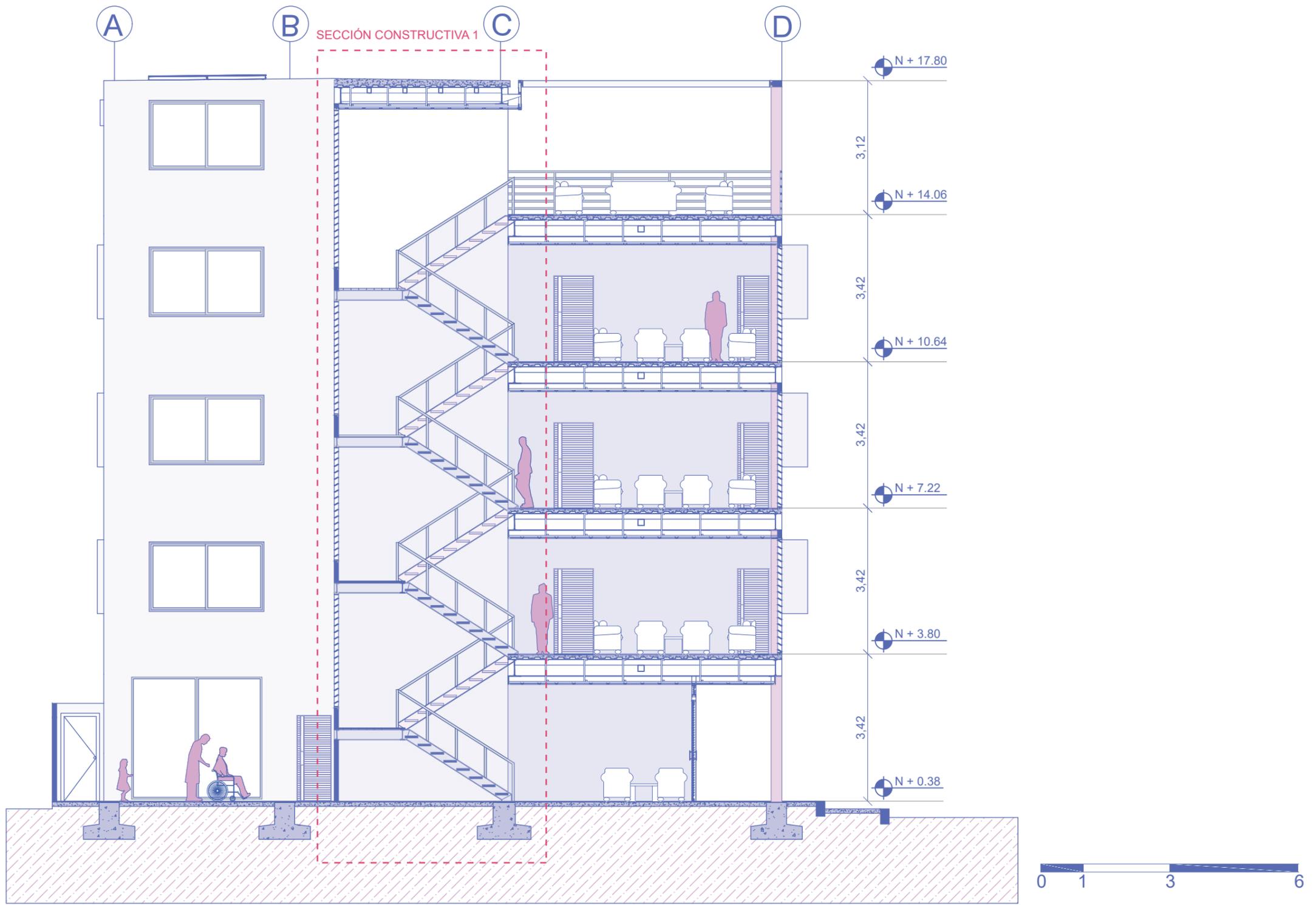
PLANIMETRÍA

CUBIERTA ESC 1:100



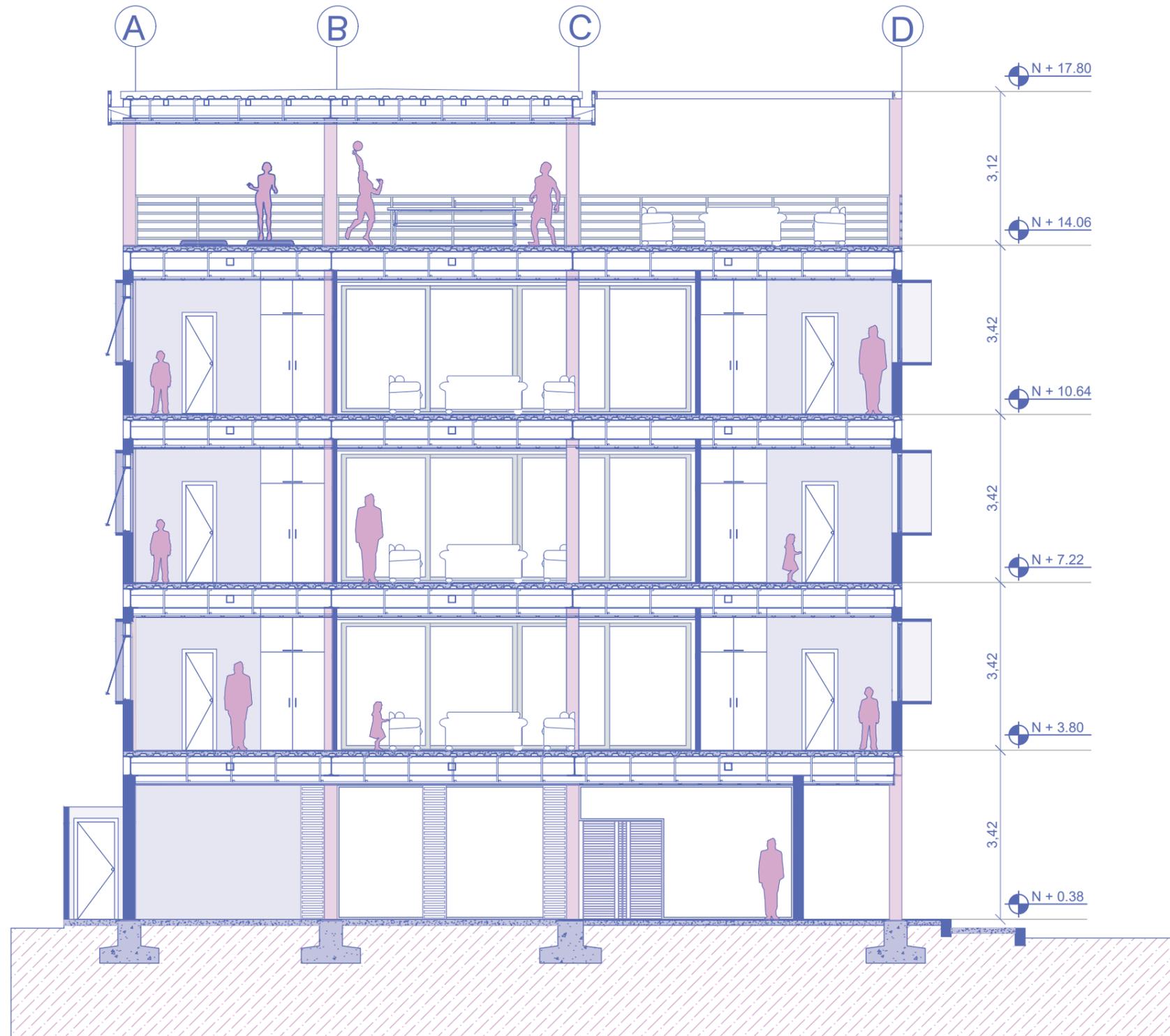
PLANIMETRÍA

CORTE A - A' ESC 1:100



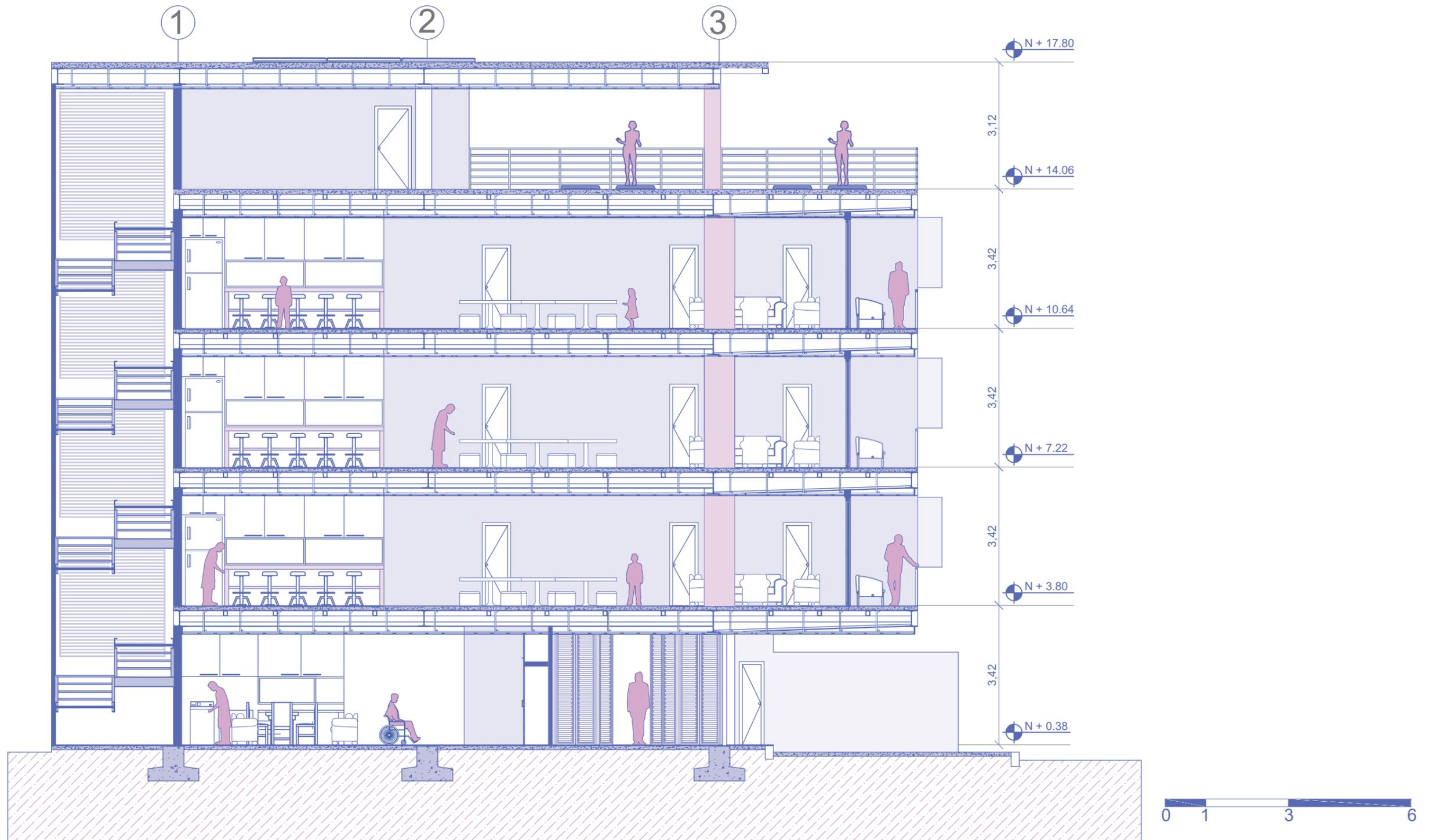
CORTES

CORTE B - B' ESC 1:100



PLANIMETRÍA

CORTE C - C' ESC 1:100



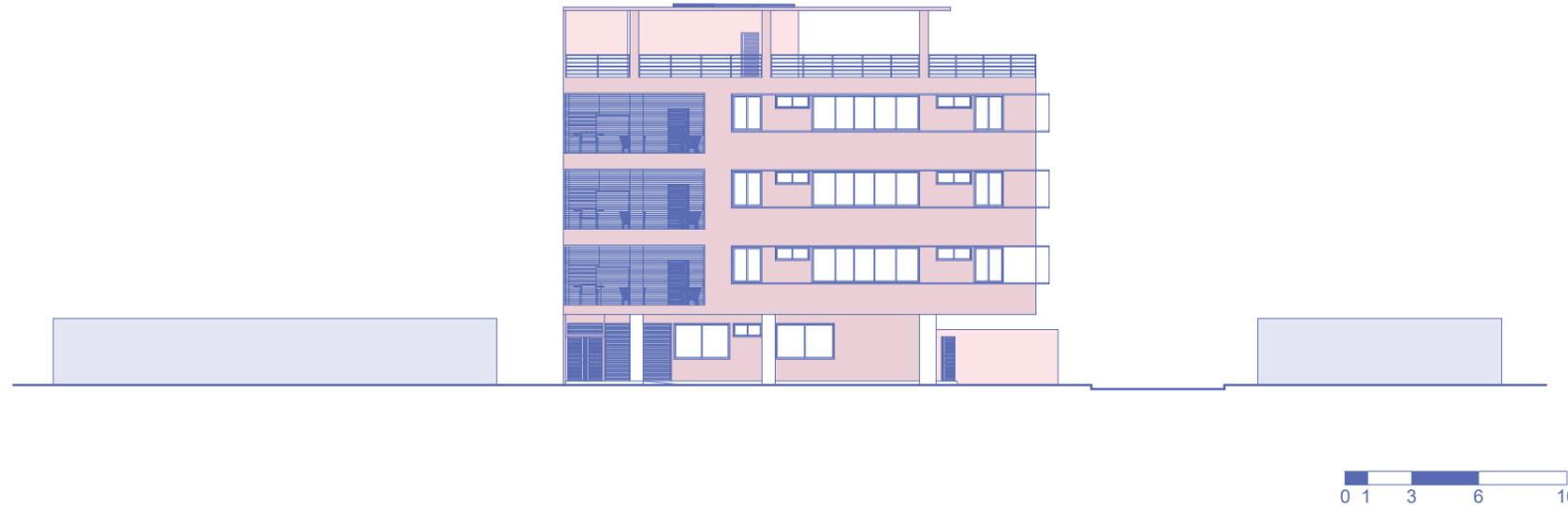
PLANIMETRÍA

CORTE D - D' ESC 1:100

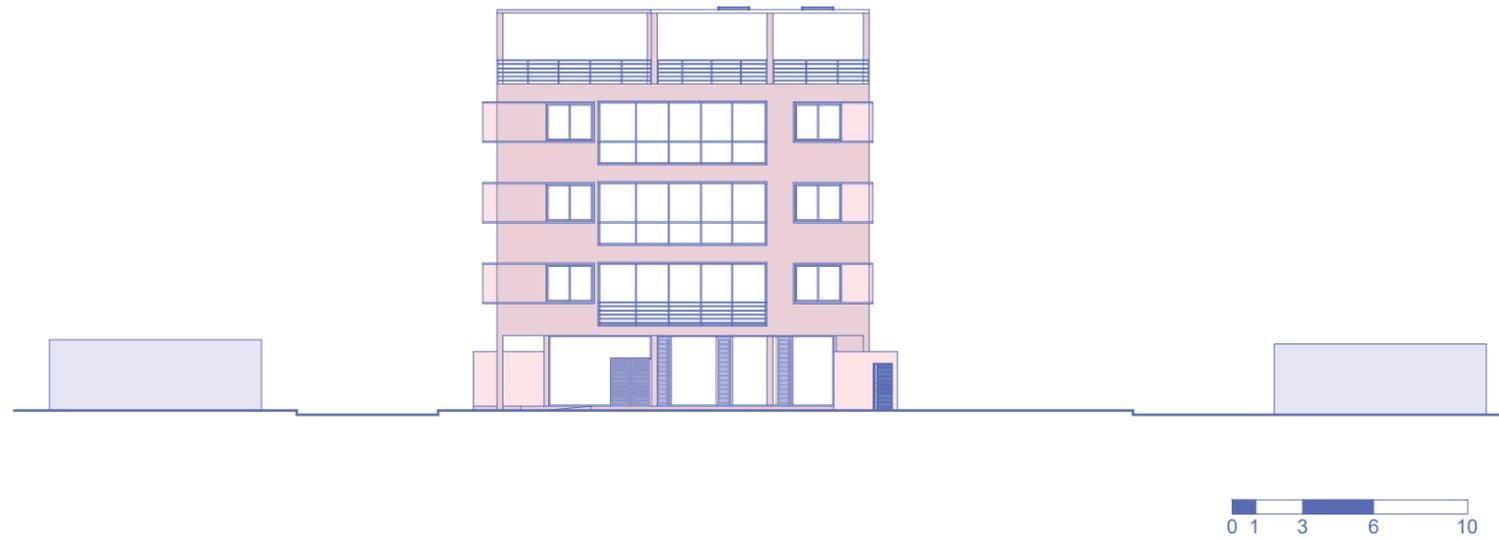


ELEVACIONES CON CONTEXTO INMEDIATO

ELEVACIÓN SUR ESC 1:300

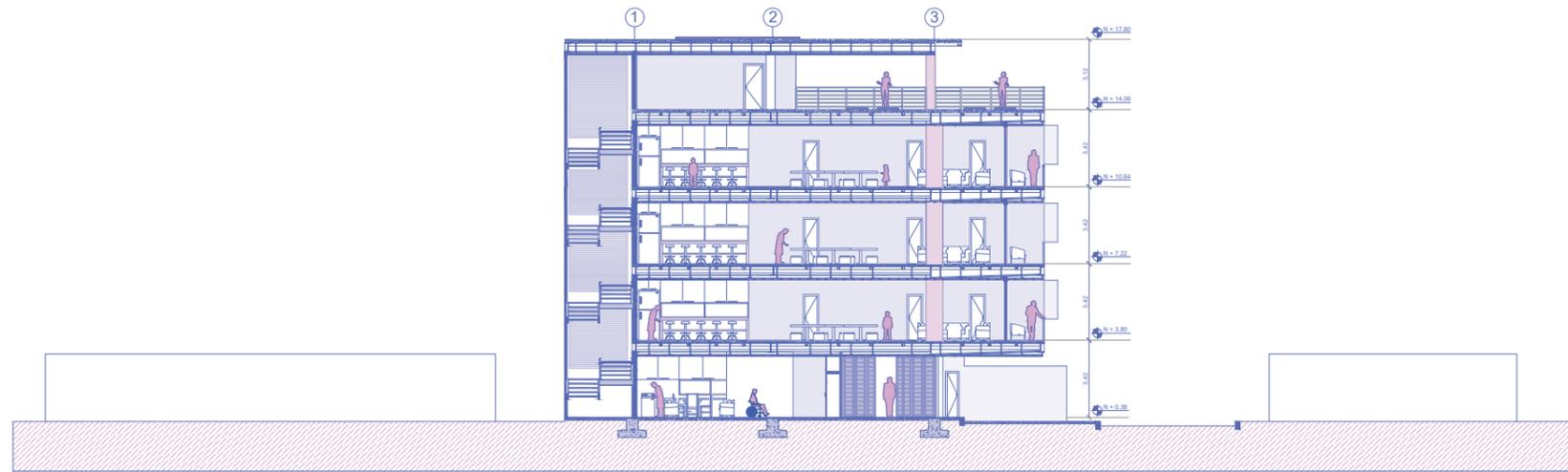


ELEVACIÓN OESTE ESC 1:300

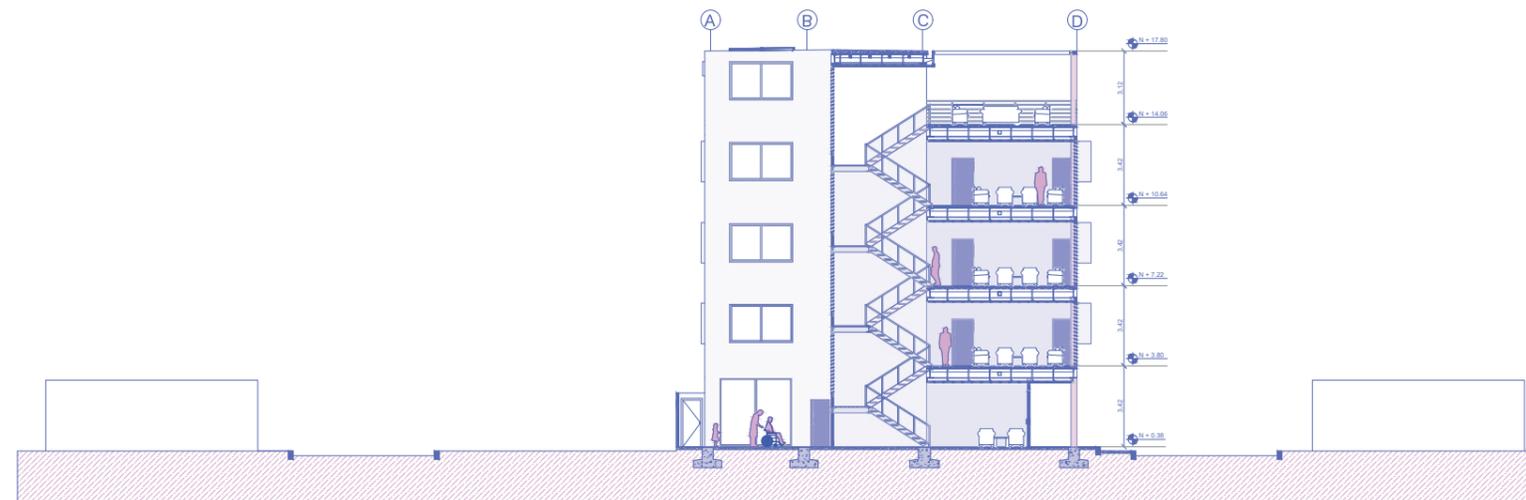


CORTES CON CONTEXTO INMEDIATO

CORTE C - C' ESC 1:300



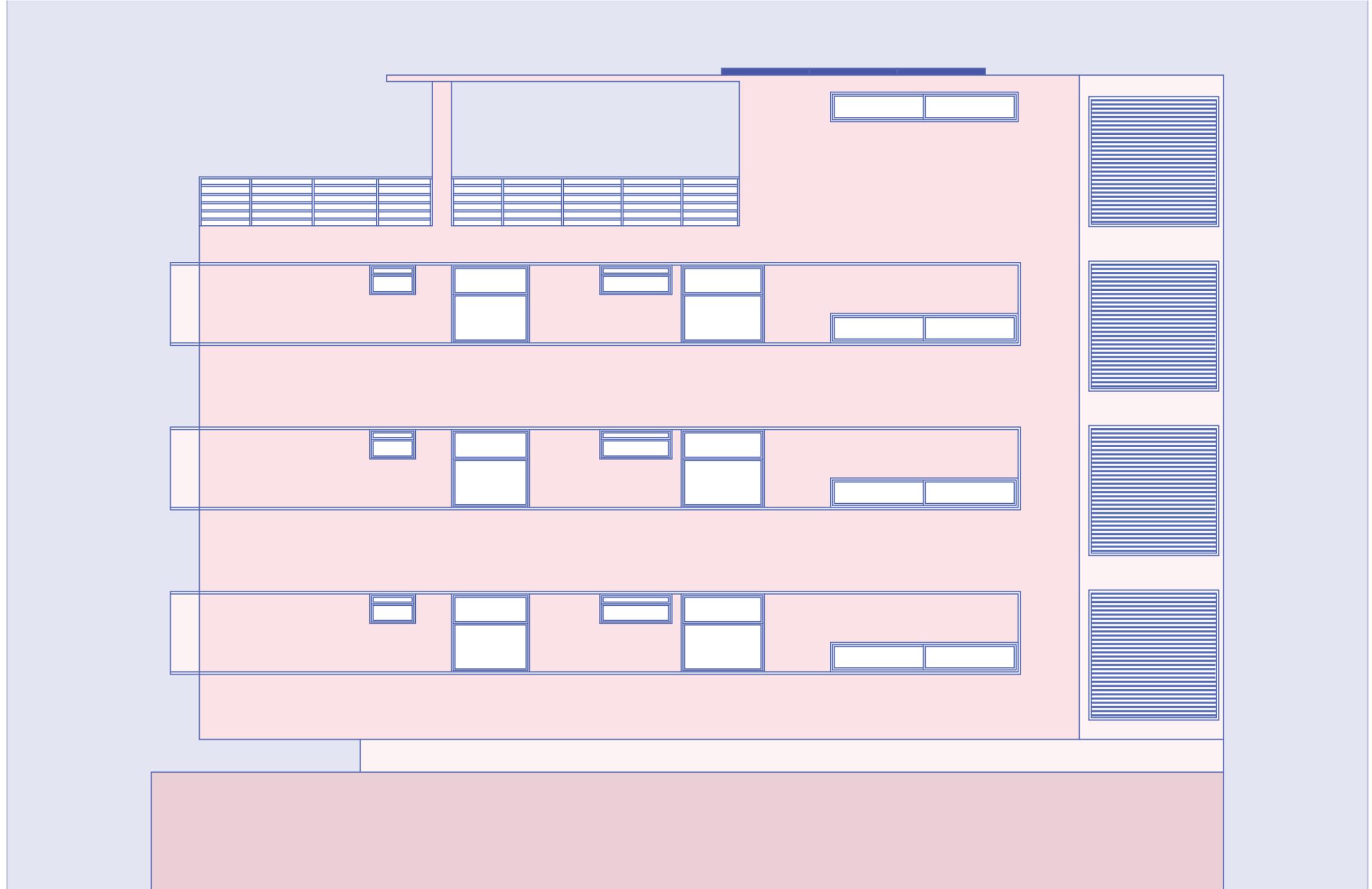
CORTE C - C' ESC 1:300



ELEVACIONES

ELEVACION NORTE

ESC 1:100



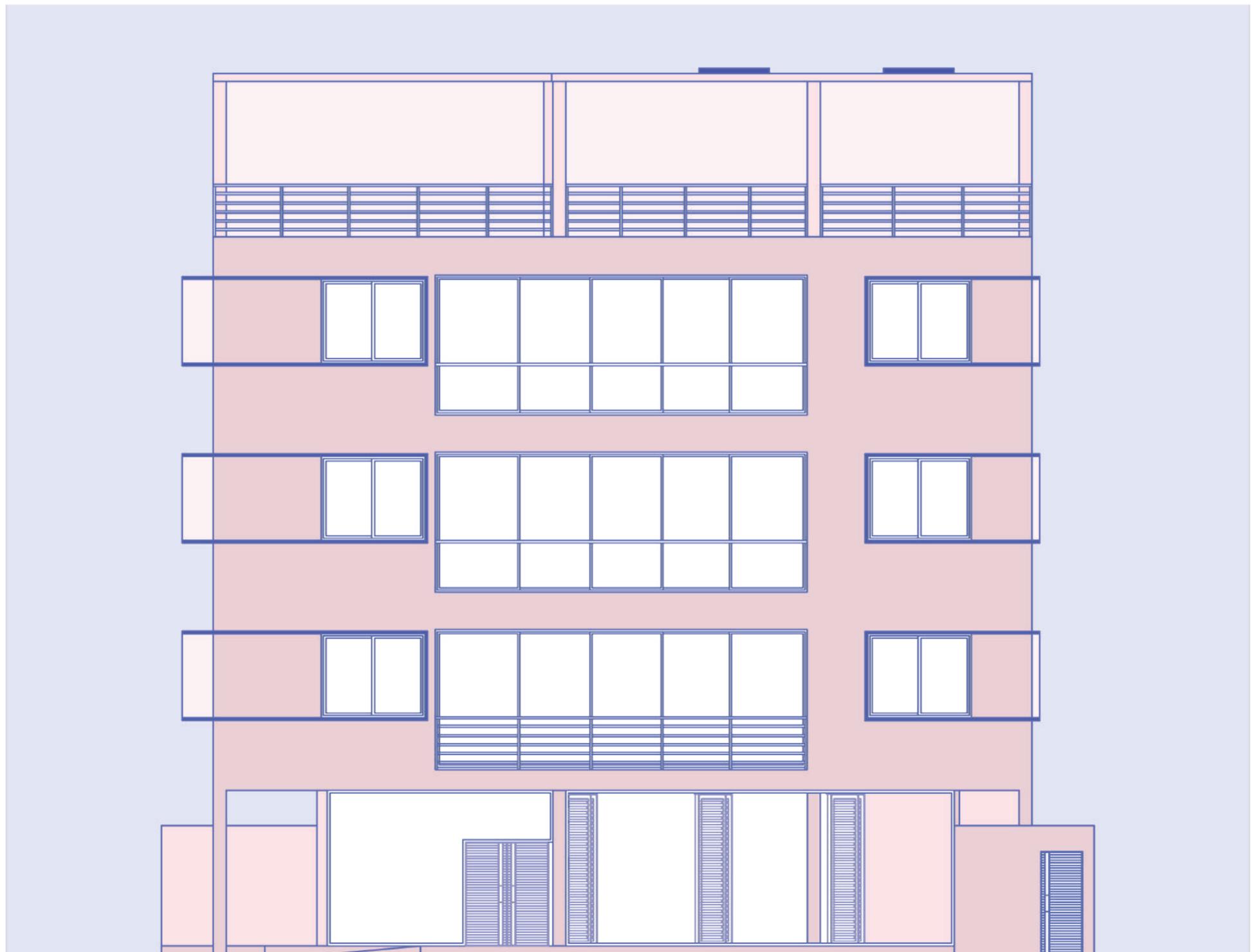
ELEVACIONES

ELEVACION SUR ESC 1:100



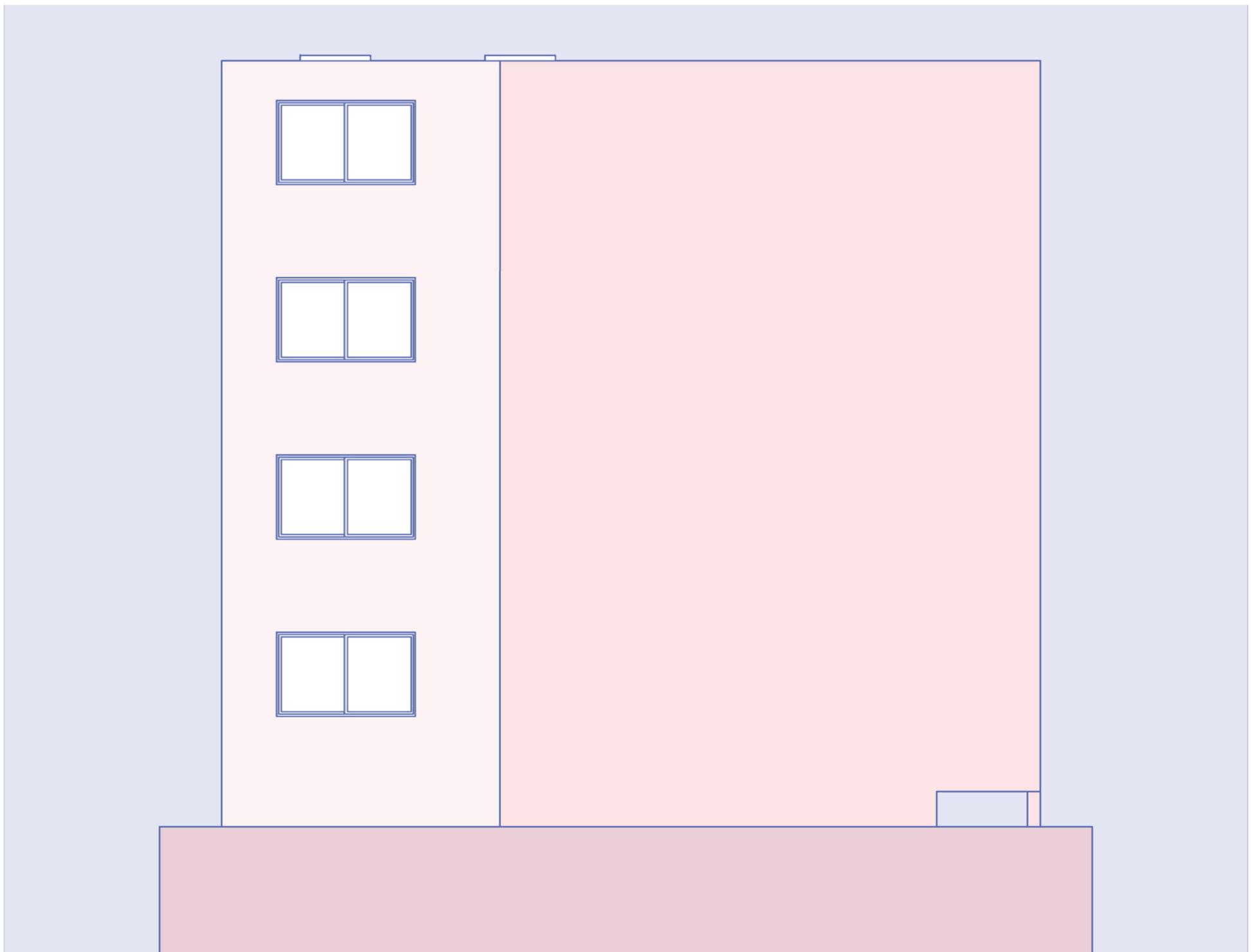
ELEVACIONES

ELEVACIÓN ESTE ESC 1:100



ELEVACIONES

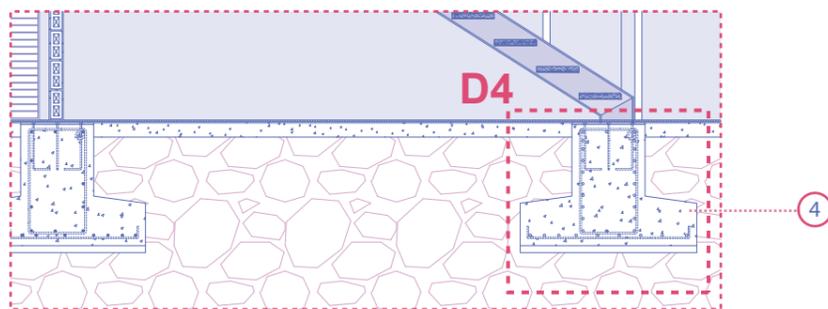
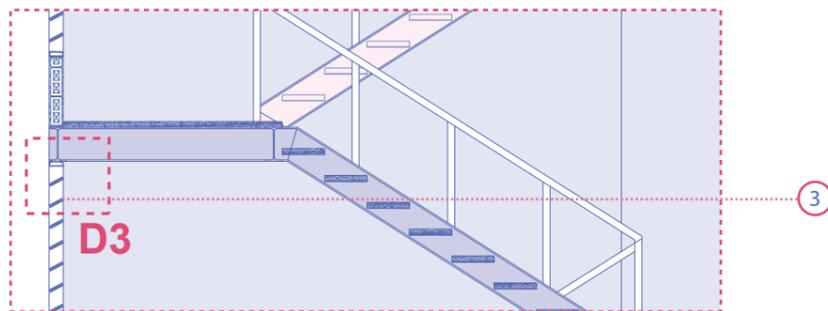
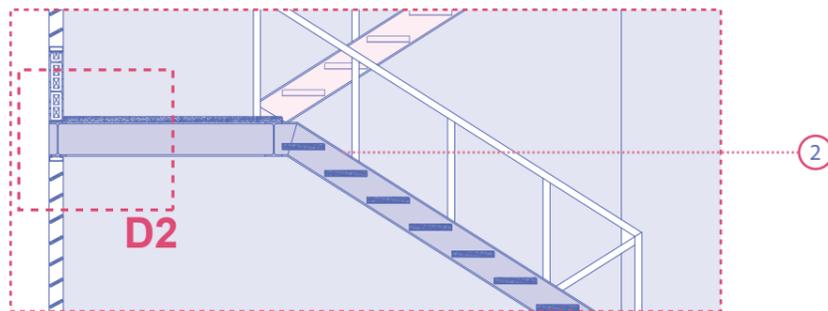
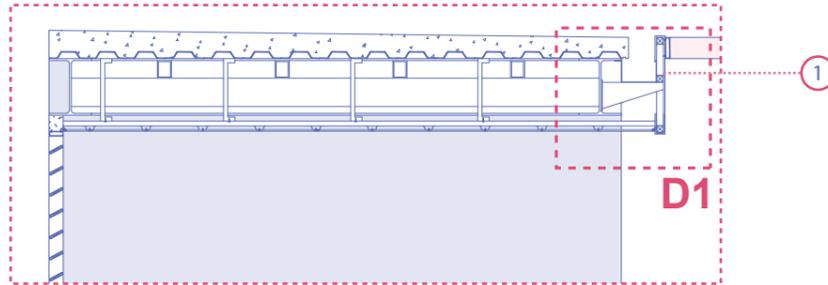
ELEVACIÓN OESTE ESC 1:100



SECCIÓN CONSTRUCTIVA | DETALLES CONSTRUCTIVOS

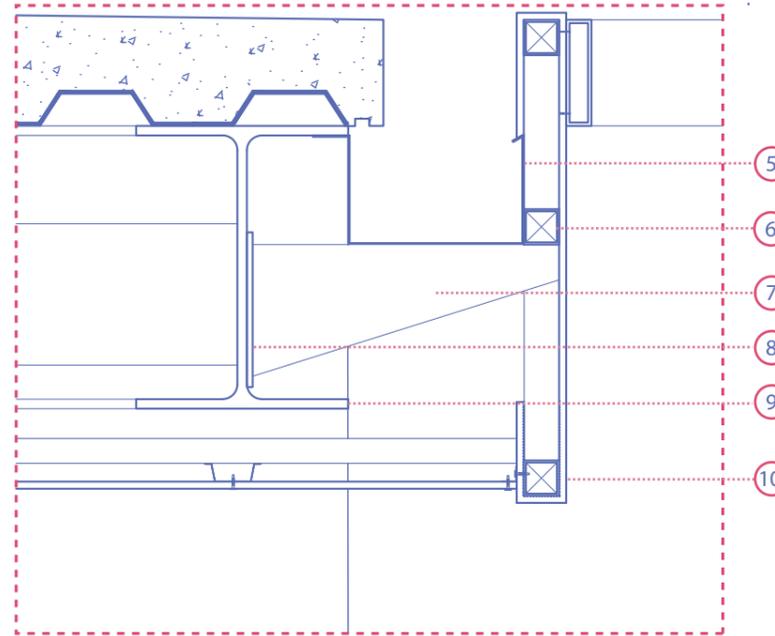
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

ESC 1:50



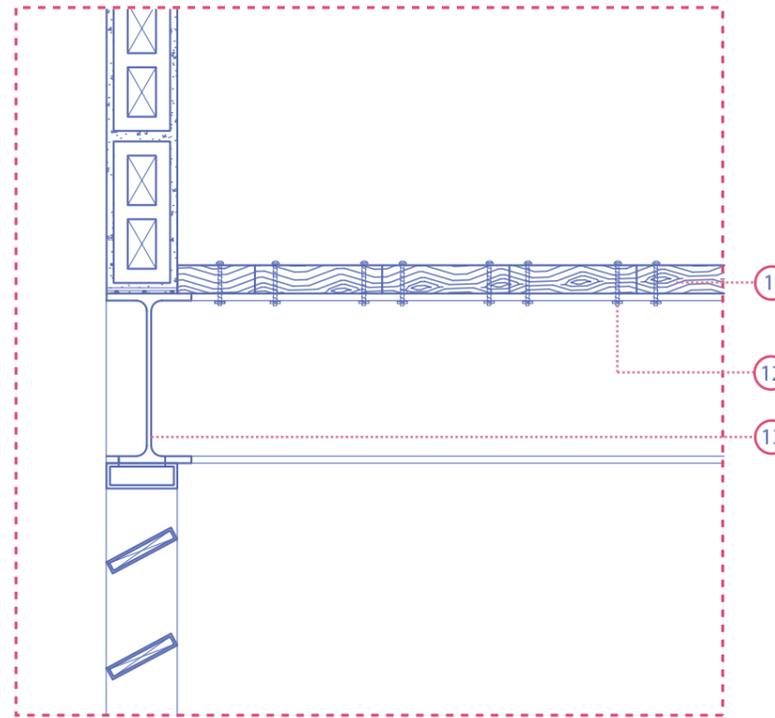
DETALLE D1

ESC 1:10



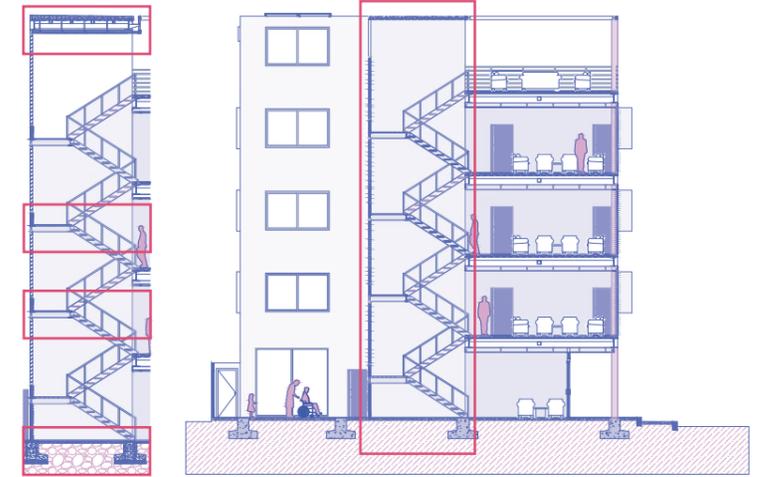
DETALLE D2

ESC 1:10



SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

CORTE A-A'

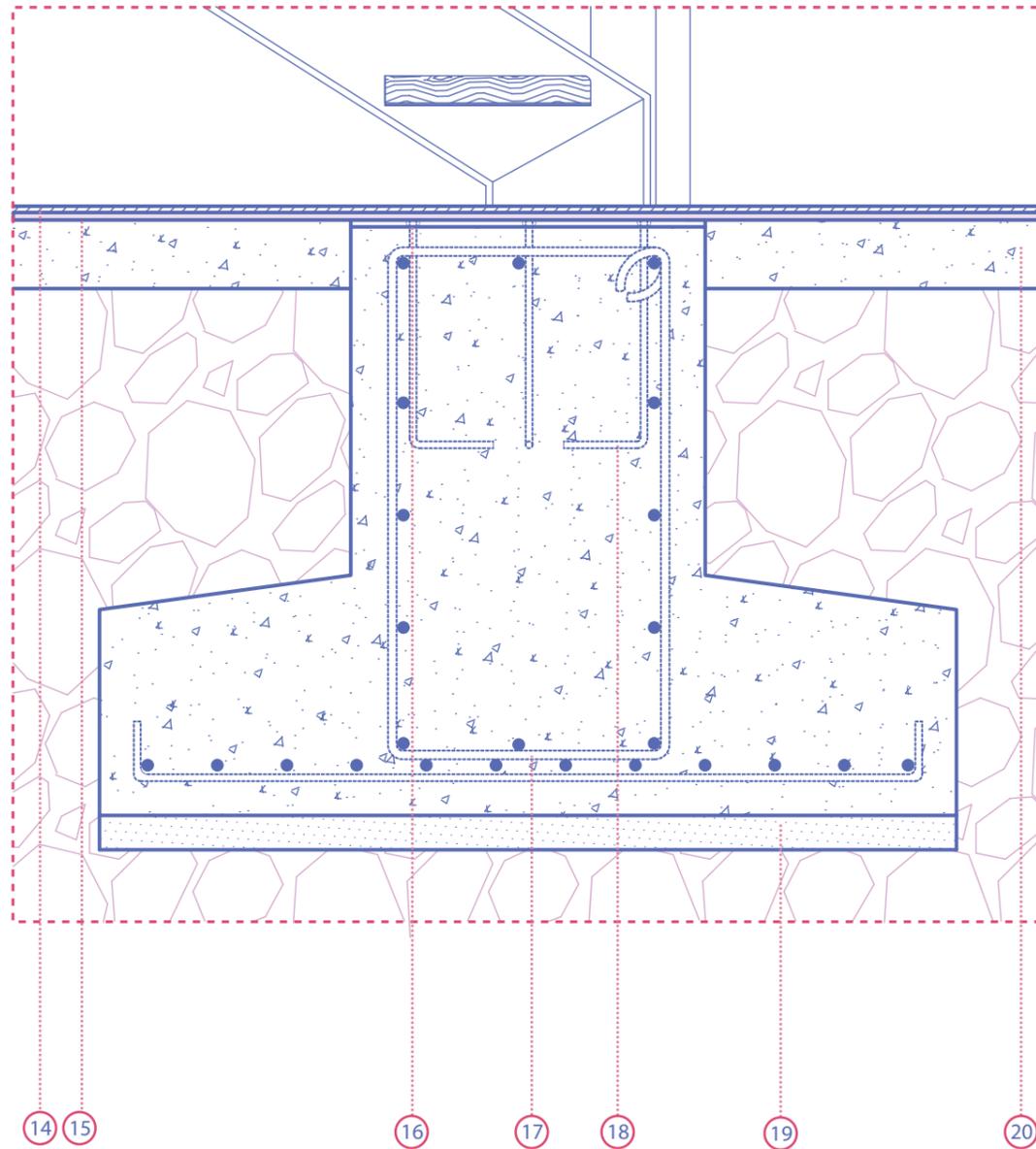


- | | | | |
|---|---|----|-------------------------------|
| 1 | Canalón para aguas lluvias | 8 | Placa metálica soldada a viga |
| 2 | Escalera metálica | 9 | Viga en metálica en I |
| 3 | Louvers | 10 | Enlucido |
| 4 | Zapata corrida 1,20m | 11 | Tablón de madera 18x4x2 |
| 5 | Canalón metálico | 12 | Pernos cabeza de coco |
| 6 | Tubo de 50x50mm | 13 | Viga metálica en I |
| 7 | Soporte metálico soldado a placa metálica | | |

SECCIÓN CONSTRUCTIVA | DETALLES CONSTRUCTIVOS

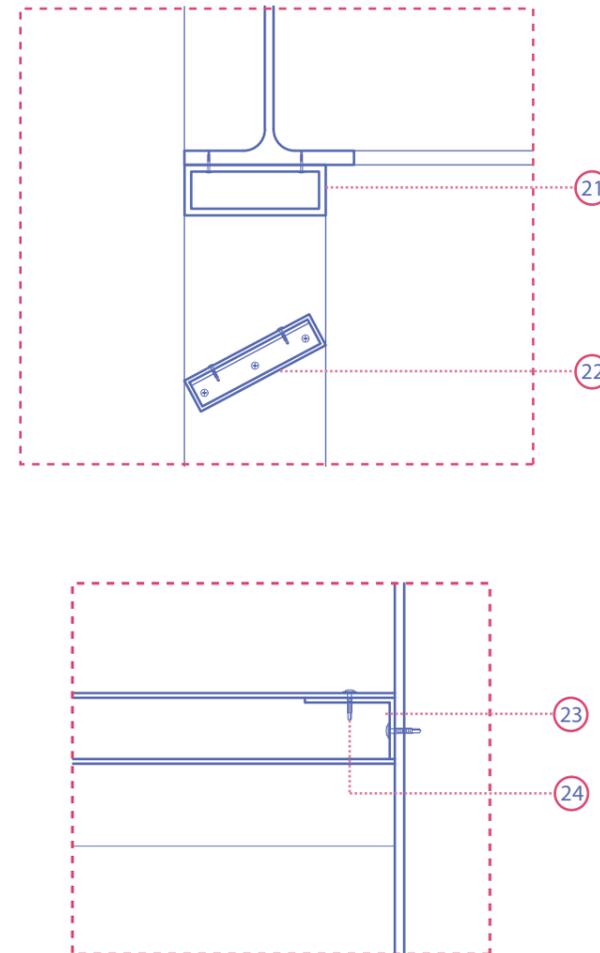
DETALLE 3

ESC 1:50



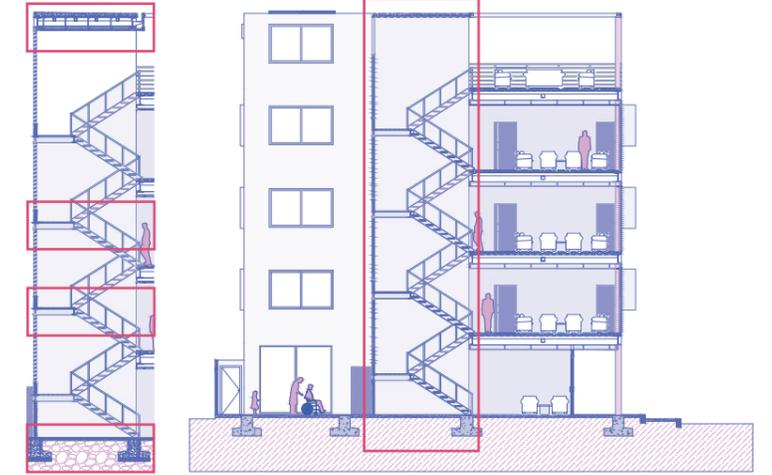
DETALLE D4

ESC 1:5



SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

CORTE A-A'

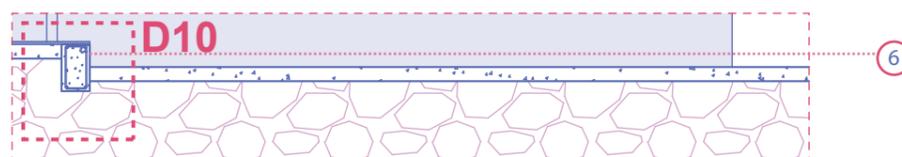
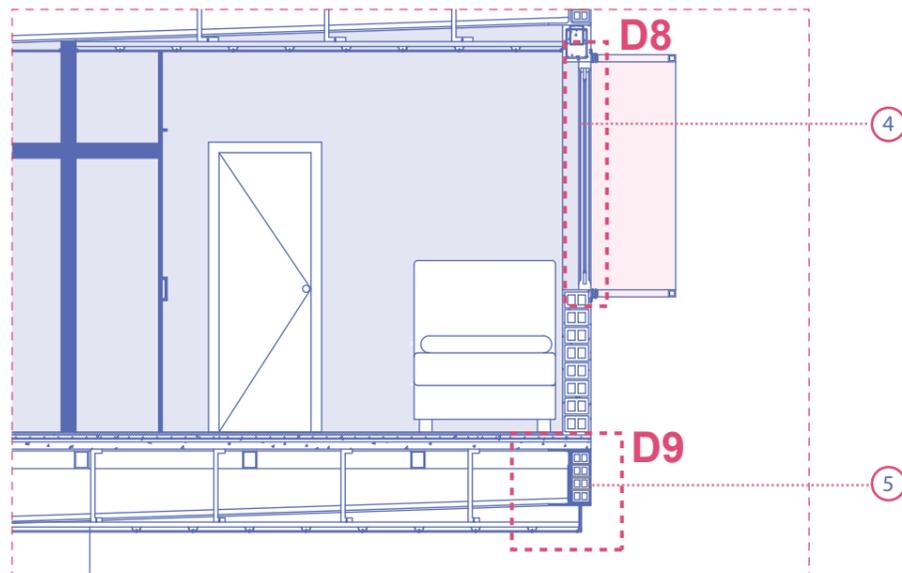
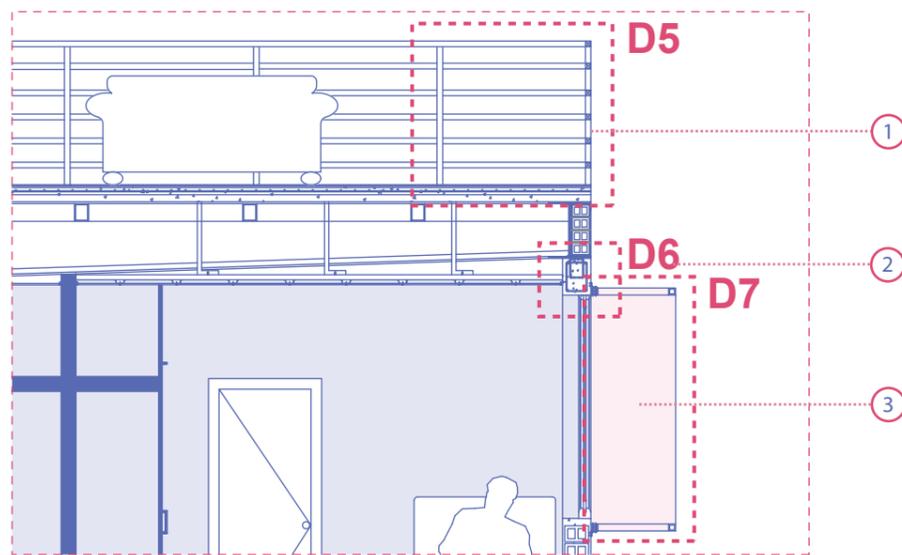


- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 14 Porcelanato 60x060cm | 20 Losa de hormigón armado |
| 15 Mortero cementicio | 21 Tubo metálico |
| 16 Soldadura de tapón | 22 Tubo metálico para lovers |
| 17 Estribos | 23 Perfil metálico en L 8mm |
| 18 Pernos de anclaje | 24 Perno |
| 19 Replantillo de hormigón | |

SECCIÓN CONSTRUCTIVA | DETALLES CONSTRUCTIVOS

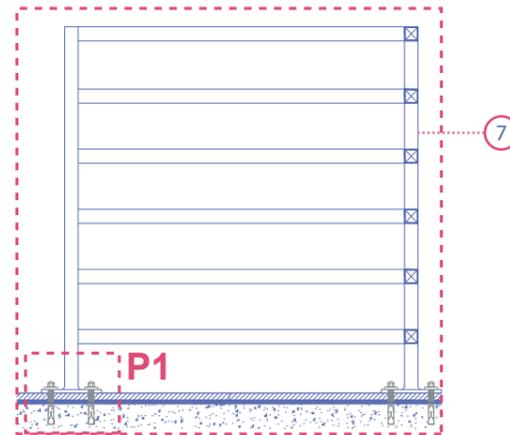
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

ESC 1:50



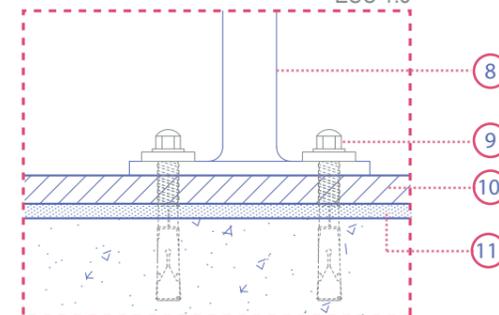
DETALLE D5

ESC 1:20



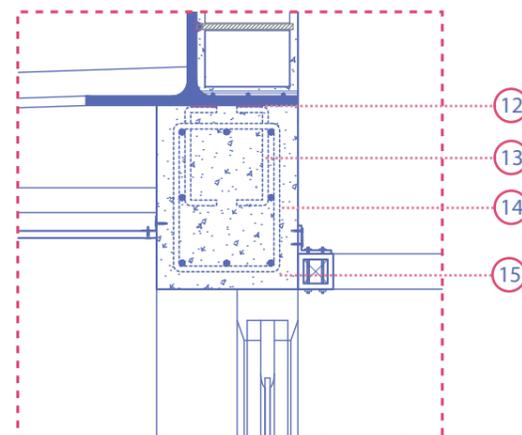
DETALLE P1

ESC 1:5



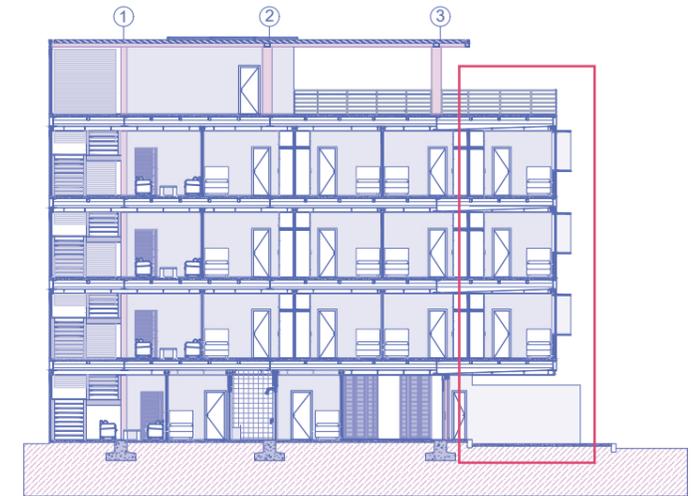
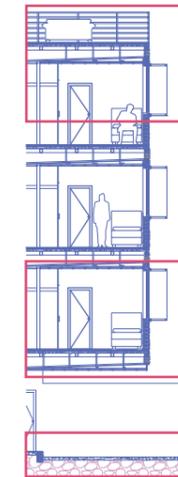
DETALLE D6

ESC 1:10



SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

CORTE A-A'

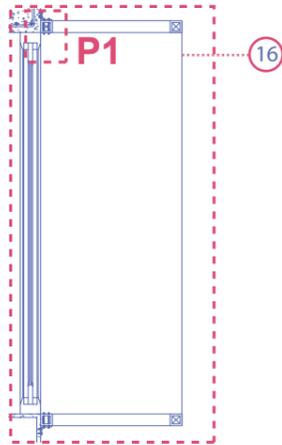


- | | |
|------------------------------|--|
| 1 Barandal de acero | 9 Perno de expansión con tuerca cabeza de coco |
| 2 Dintel de hormigón armado | 10 Porcelanato 60x060cm |
| 3 Volado para generar sombra | 11 Mortero cementicio |
| 4 Ventana | 12 Soldadura |
| 5 Relleno de viga | 13 Perno de anclaje |
| 6 Bordillo de acera | 14 Estribo |
| 7 Tubo metálico | 15 Hormigón armado |
| 8 Tubo metálico | |

SECCIÓN CONSTRUCTIVA | DETALLES CONSTRUCTIVOS

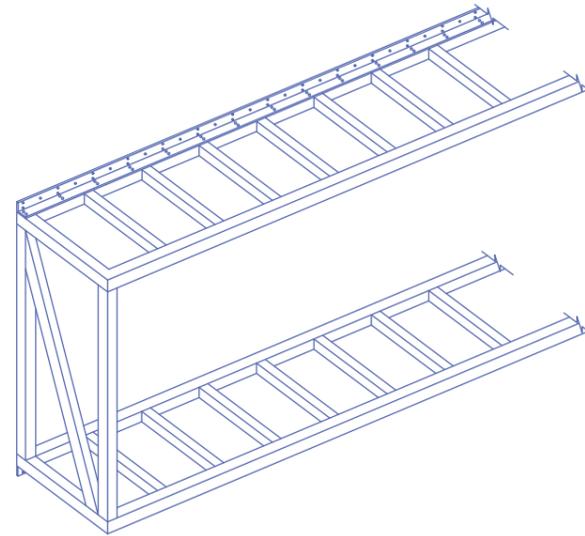
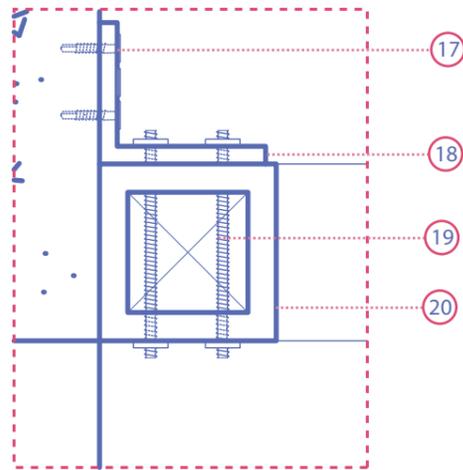
DETALLE 7

ESC 1:30



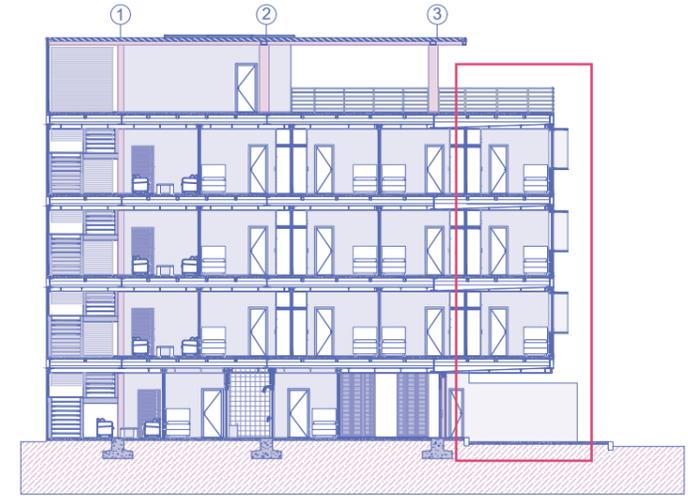
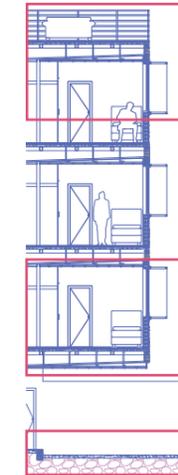
DETALLE P1

ESC 1:3



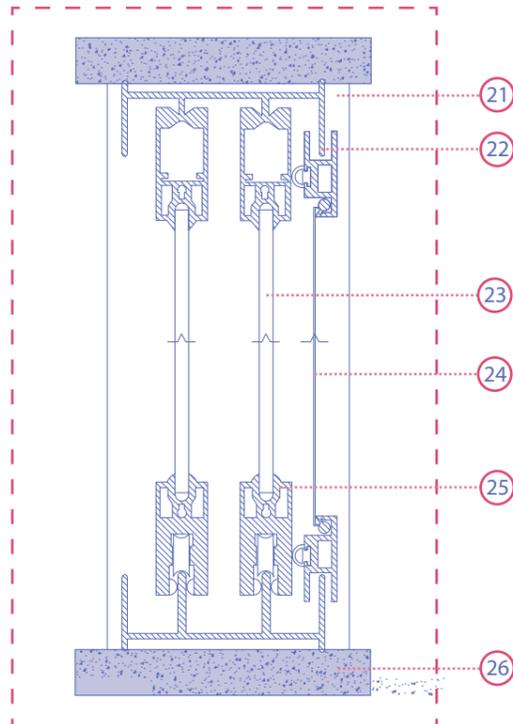
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1

CORTE A-A'



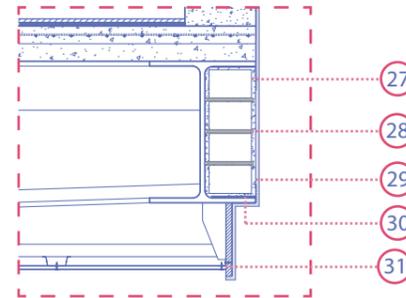
DETALLE D8

ESC 1:20



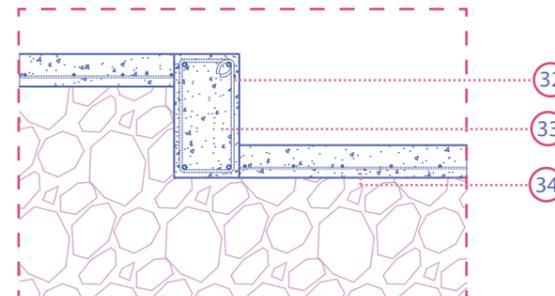
DETALLE D9

ESC 1:20



DETALLE D10

ESC 1:20



- | | |
|--|-----------------------------|
| 16 Volado para sombra | 26 Pared de mampostería |
| 17 Perno | 27 Ladrillo |
| 18 Perfil metálico | 28 Varilla soldada a viga I |
| 19 Perno | 29 Mortero de hormigón |
| 20 Tubo metálico | 30 Malla electrosoldada |
| 21 Marco de ventanas corredizas aluminio | 31 Gypsum |
| 22 Perfil de aluminio | 32 Estribo |
| 23 Vidrio laminado de 6mm | 33 Hormigón armado |
| 24 Malla mosquitera | 34 Malla electrosoldada |
| 25 Rudón de caucho | |



RENDERS









TERCERA PARTE

MEMORIAS

MEMORIAS

MEMORIA DESCRIPTIVA

INFORMACIÓN GENERAL

El proyecto "Casa Familia" está ubicado en la ciudad de Durán, provincia del Guayas. El terreno cuenta con 401.40m².

La fundación Kairós, "tiempo de gracias y esperanza", es una entidad sin fines de lucro que desde el año 2001 ha facilitado el proceso de integración social a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y familias en situación de conflictos, VIH sida, abuso sexual, desamparo, maltrato y/o riesgo social a través de diferentes programas de intervención alineados a la educación, asistencia intrafamiliar y asesoría espiritual.

En esta ocasión, se prevé próximamente la construcción de la Casa familia de Durán, en un terreno perteneciente a la Fundación Kairós. En este sentido, la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UCSG será la encargada del análisis y diseño arquitectónico del proyecto Casa Familia.

PROBLEMAS

Actualmente, la pobreza mata a un niño cada tres segundos. La pobreza priva a los niños del derecho fundamental a la vida. Además, les priva de la oportunidad de tener una educación y les impide tener acceso a otras atenciones de primera necesidad. De manera paralela, se ha originado un abandono masivo de niños, adolescentes, e incluso jóvenes, por la incapacidad de manutención de parte de sus padres; también, por el fallecimiento repentino de alguno de sus padres, o por temas de violencia intrafamiliar, consumo y, abuso de drogas y alcohol.

De esta manera, el proyecto de vivienda para niños, adolescentes y jóvenes en situación de riesgo o abandono en Durán, atiende un pedido especial de la Fundación Kairós, y tiene como uno de sus objetivos la generación de una propuesta arquitectónica que logre la mayor cantidad de unidades de vivienda (departamentos y dormitorios) dentro de las limitaciones del terreno que dispone la Fundación en Durán.

ANTECEDENTES

La ciudad de Durán presenta altos índices de pobreza multidimensional tal como consta en el diagnóstico del presentado por el GAD del Cantón Durán (2015)

La fundación Kairós, "tiempo de gracias y esperanza", es una entidad sin fines de lucro que desde el año 2001 ha facilitado el proceso de integración social a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y familias en situación de conflictos, VIH sida, abuso sexual, desamparo, maltrato y/o riesgo social a través de diferentes programas de intervención alineados a la educación, asistencia intrafamiliar y asesoría espiritual.

ANÁLISIS DE SITIO

El análisis de sitio se realizó de dos manera, macro y micro.

El análisis macro donde se localiza las referencias de instituciones educativas, paradas de autobús, zonas comerciales y parques que estén cercanos al proyecto.

El análisis micro donde se analizó el terreno del proyecto. Asoleamiento de E - O siendo que la salida del sol tiene mayor incidencia sobre la fachada este y tiene una temperatura: variable entre 18°C y 35°C; se intensifica entre las 12 y 18h. Períodos más calientes: diciembre a mayo. Vientos del cuál se concluyó que los vientos predominantes circulan en dirección SO-NE con una velocidad promedio de 11.4 km/h. Se presentan en los meses de julio a noviembre los cuales pueden llegar a una velocidad máxima de 33.3km/h. Con el perfil urbano se concluyó que las edificaciones aledañas no arrojan sombras que afecten al proyecto.

REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO

-Máximo número de niveles: 4 incluyendo la planta baja. Se admite terraza semicubierta para lavandería-tendido y la posibilidad de un quinto nivel como planta alta de uno de los departamentos del 4to piso (acceso con escalera interior).

- Planta baja destinada a un área comercial – taller y departamento para personas con movilidad reducida (2 dormitorios).

- La zona comercial será administrada por los residentes de la unidad de vivienda.

- Cada departamento es autónomo y contendrá su propia área social.

NORMATIVAS DEL PROYECTO

- Debe mantenerse un retiro frontal de 3,00m (ambos frentes del terreno) para la planta baja

- Se permitirá que a partir de la planta alta se desarrolle volados hasta la línea de lindero.

- Cos 80%

- Cus libre.

MEMORIAS

MEMORIA DESCRIPTIVA

CONCEPTUALIZACIÓN

La conceptualización del proyecto nace a partir del análisis realizado y la problemática de la falta de un hogar a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y familias en situación de conflictos, VIH sida, abuso sexual, desamparo, maltrato y/o riesgo social, así como también de sus necesidades psicológicas de las cuales la principal es la integración entre los miembros que habitan su residencia y así lograr un entorno acogedor. Por ese motivo el concepto es "Integración".

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

La forma del proyecto nace a partir de un volumen rectangular ubicado en el terreno destinado al proyecto. Luego se realiza un patio lateral para la planta baja la cual está destinada personas discapacitadas. Se extrae una porción del volumen creando un soportal para el ingreso a la zona pública y a la zona privada, para aligerar el volumen se realizan perforaciones en todo el volumen para crear ventanas y balcones logrando conectar el volumen con el exterior.

El proyecto cumple con los requerimientos como lo es la accesibilidad universal a la planta baja del proyecto. El proyecto se divide en 2 partes de acuerdo a la privacidad: público y privado.

El programa de necesidades corresponde a estos dos grupos. Dentro de lo público se encuentra el estacionamiento y la zona comercial la cual tiene un área de 60m² con opción a 4 locales y la zona privada la cual está destinada a los residentes y consta de una planta baja con acceso universal, 4 plantas altas que constan de 3 departamentos, uno por piso y una terraza semi cubierta destinada a la lavandería comunal y la integración de los habitantes por medio de actividades activas y pasivas, respondiendo al concepto antes mencionado.

El departamento de la planta baja consta con dos dormitorios y tres baños y cada departamento de la planta alta consta de 7 dormitorios y cinco baños.

TERRENO

El terreno cuenta con un área de 401.40m², el terreno es considerado un lugar plano sin mayor irregularidad, el nivel de vereda es +0,20cm; en planta baja se sube un escalón de +0,18cm dando por resultado un nivel de piso de +0,38cm; esto se realizó con el fin de evitar futuras inundaciones en épocas de lluvia, el terreno tiene una forma rectangular.

LOSA

Para la planta baja nivel +0,38, la losa está formada por un contrapiso de hormigón armado con malla electrosoldada de 0,20cm de espesor. En las plantas altas la losa es de hormigón armado de 0,10cm con steel panel.

MAMPOSTERÍA

La mampostería se realiza a partir de bloques de 0,20cm x 0,40cm x 0,7cm recubierto con enlucido y se pintará con color blanco en paredes interiores y exteriores.

PISOS

En la zona del estacionamiento será utilizado adoquín rectangular de 0,10cm x 0,20cm x 0,8cm y porcelanato para el resto del edificio de 0,60cmx0,60cm.

PUERTAS Y VENTANAS

Las puertas serán de madera, las ventanas cuentan con perfilera de aluminio de tres rieles y vidrio laminado de 0,06mm de espesor.

ESCALERAS

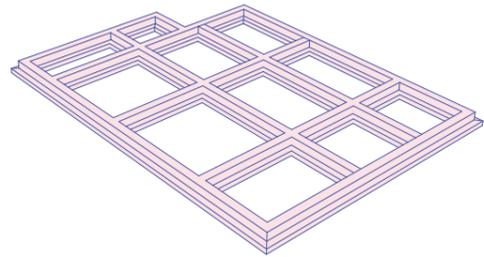
El proyecto cuenta con una escalera relaza en perfilera metálica en forma de U, la huella de la escalera es de 0,30cm y la contrahuella de 0,19cm.

CUBIERTA

La cubierta está dividida en dos partes, una parte será de losa ligera de 10 cm de espesor con steel panel, soportada por columnas de 0,25cm x 0,40cm y vigas de 0,30cm x 0,40cm y la segunda parte es una pérgola de acero soportada por columnas de 0,25cm x 0,40cm y vigas de 0,20cm x 0,20cm, el canalón de agua lluvia es Metálico de 0,10cm y están ubicados a los laterales de la cubierta de hormigón.

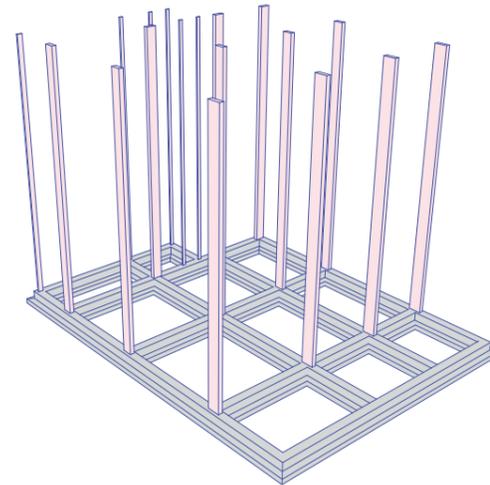
La cubierta de hormigón tiene una pendiente del 1% para ambos lados.

SECUENCIA CONSTRUCTIVA



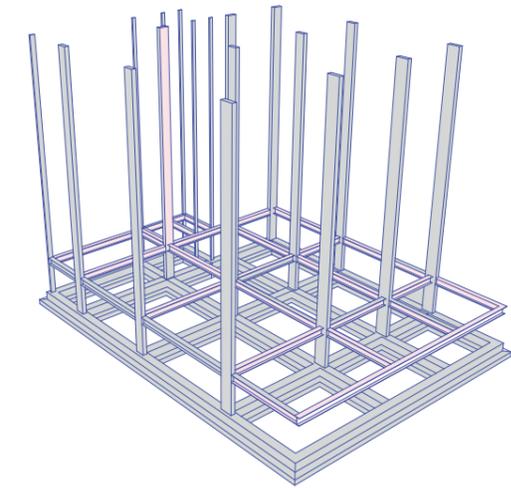
CIMENTACIÓN

La cimentación del proyecto consiste en una cimentación basada en zapatas corridas en dos sentidos para garantizar un asentamiento uniforme de la estructura.



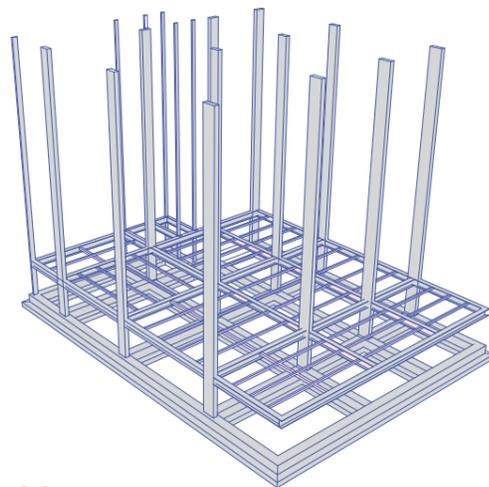
COLUMNAS

La estructura al ser de tipo metálica, se conectará a la cimentación mediante placas de anclaje de 500 x 500 x 10mm embebidas en dados de hormigón armado de 500 x 500mm. Las columnas son metálicas de 250 x 600 x 12 mm, rellenas de hormigón armado.



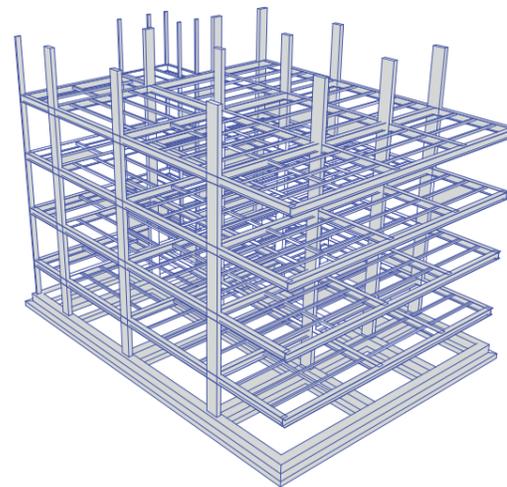
VIGAS

Se procederá a instalar el sistema de vigas metálicas tipo I de 300x400mm.



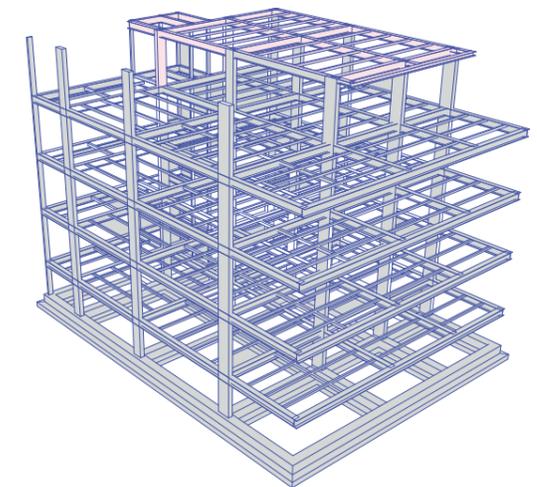
NERVIOS

Se colocará los nervios de losa los cuales son tubos rectangulares de 100x120mm y vigas de soporte para los volados de 150x120mm.



Seguidamente se procederá a fundir la losa, la cual está conformada por una placa colaborante de steel panel de espesor 0.65 mm.

Se repite el proceso en los siguientes 3 pisos



CUBIERTA

Se colocan las vigas y nervios para la losa de cubierta y de igual manera se procede a fundir la losa aligerada con placa colaborante.

MEMORIAS

CRITERIOS DE INSTALACIONES

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

La energía será obtenida desde la red pública de electricidad la cual se conectará a un padmounted que estará ubicado cerca a la vía principal.

En el mismo lugar se encontraran los paneles de control para después ser distribuidos por todo el edificio. Todas las viviendas contarán con puntos de luz de 110 y 120V monofásica para el funcionamiento de los equipos electrónicos.

INSTALACIONES SANITARIAS

Las instalaciones sanitarias de AALL, AASS y AAPP deberán contar cada una con su caja de registro, la cual deberá ir conectada a la red de alcantarillado público más cercana a la calle.

Para la recolección de aguas lluvias de la cubierta del último nivel, se utilizan canalones para que redirijan el agua hacia las bajantes, para después redirigirlas a la acometida de sistema de alcantarillado público.

Para la recolección de aguas grises y negras habrá recolección hacia un pozo séptico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, M (2015) Sistema constructivo modular con materiales alternativos que favorezca a la flexibilidad en la construcción de vivienda (maestría). Recuperado de: [http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/79937/2015%20monica%20tesis%20MAESTRIA%2030nov15.pdf?sequence=1 &isAllowed=y](http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/79937/2015%20monica%20tesis%20MAESTRIA%2030nov15.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- INEN (2020). Informe censo población y vivienda. Recuperado de https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/normas_inen_acceso_medio_fisico.pdf
- Rae (2020). Definición de integración. Recuperado de <https://dle.rae.es/integración>
- Rizo, M. (2006). La interacción y la comunicación desde los enfoques de la psicología social y la sociología fenomenológica. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/pub/analisi/02112175n33/02112175n33p45.pdf>

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Guamán Polo, María Daniela**, con C.C: # **0705032316** autor/a del trabajo de titulación: **Casa Familia Para Niños, Adolescentes y Jóvenes Sin Hogar en Durán** previo a la obtención del título de **arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **14 de septiembre de 2021**

f. Ma. Daniela Guamán

Nombre: **Guamán Polo, María Daniela**

C.C: **0705032316**



REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Casa Familia Para Niños, Adolescentes y Jóvenes Sin Hogar en Durán		
AUTOR(ES)	Guamán Polo, María Daniela		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Robinson Vega, Mgs.; Arq. María Fernanda Compte, PhD.; Arq. Boris Forero, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de arquitectura y diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	14 de septiembre de 2021	No. DE PÁGINAS:	59
ÁREAS TEMÁTICAS:	Casa hogar, Diseño arquitectónico, fundación		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Arquitectura, Durán, Integración, niños, Diseño, Casa hogar		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El siguiente proyecto de titulación presenta la propuesta arquitectónica "Casa Familia", ubicado en la ciudad de Durán.</p> <p>Esta propuesta surge a partir de las necesidades de la fundación Kairós, así como también del análisis de sitio, del terreno y de las condicionantes naturales.</p> <p>La investigación previa da como resultado un concepto el cual es la integración y este se ve reflejado en el proyecto que obedece al programa de necesidades proporcionado.</p> <p>El edificio residencial y comercial cuenta con 4 departamentos destinados a los niños, jóvenes y tutores; el departamento de la planta baja está diseñado para tener acceso universal, así como cada uno de los pisos cuentan con espacios de integración para reforzar la idea del concepto arquitectónico, que es la integración por medio de puntos de encuentro y concepto abierto.</p> <p>Por otro lado, cuenta con un espacio público siendo este la zona de comercio ubicada en planta baja conectado con un estacionamiento.</p> <p>La propuesta plantea un bloque que se aliviana por medio de sustracciones y perforaciones que darán lugar a los diferentes usos.</p> <p>El proyecto se divide en dos zonas que son: Público (área comercial) y privado (área residencial).</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 993217211	+593	E-mail: danielaguamanp@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: DURÁN TAPIA, GABRIELA CAROLINA		
	Teléfono: +593-4-380 4600		
	gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			