



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS**  
**CARRERA DE ODONTOLOGÍA**

**TEMA:**

**“Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a  
8vo ciclo de la UCSG del semestre A 2020”**

**AUTOR:**

ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de  
**ODONTÓLOGO**

**TUTOR:**

Dr. López Jurado, Santiago Andrés

**GUAYAQUIL - ECUADOR**

**18 de Septiembre 2020**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS

CARRERA DE ODONTOLOGÍA

### CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO**, como requerimiento de la obtención del título de odontólogo.

TUTOR.

f. 

**Dr. López Jurado, Santiago Andrés**

DIRECTOR DE LA CARRERA



**Dra. BERMÚDEZ VELÁSQUEZ, ANDREA CECILIA**

**Guayaquil, 18 de septiembre del 2020**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS

CARRERA DE ODONTOLOGÍA

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**YO, ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de titulación, “**Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del Semestre A 2020**” previo a la obtención del título de **Odontólogo**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme a la citas que consta en el documento, cuyas fuentes se incorporaron en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del trabajo de titulación referido.

**Guayaquil, 18 de septiembre del 2020**

**EL AUTOR**

F.

**ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS  
CARRERA DE ODONTOLOGÍA

## AUTORIZACIÓN

Yo, **ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO**

Autorizo a la Universidad Católica Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del trabajo de titulación, “**Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del Semestre A 2020**” cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusividad responsabilidad y total auditoria

Guayaquil, 18 de Septiembre del2020

EL AUTOR

F.

---

ROMERO AGUIRRE, LUIS ROLANDO



# UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS

### CARRERA DE ODONTOLOGÍA

## REPORTE DE URKUND

**URKUND**

Documento: [trabajo\\_urkund.docx \(077994292\)](#)  
Presentado: 2020-08-20 11:59 (05:00)  
Presentado por: [luis.romero03@ecu.ucag.edu.ec](mailto:luis.romero03@ecu.ucag.edu.ec)  
Recibido: [santiago.lopez.ucag@analysis.arkund.com](mailto:santiago.lopez.ucag@analysis.arkund.com)

0% de estas 4 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

**Lista de fuentes Bloques**

Categoría	Enlace/nombre de archivo
	CINA VIVIANA GONZÁLEZ CASTILLO.docx
	TESIS BORRADOR 1.docx
	<a href="#">ARTICULO - NIVEL DE SATISFACCIÓN EN ESTUDIANTES DE LA UCSG R.docx</a>
	Hernández Cieza Marco Antonio.docx
Fuentes alternativas	

INTRODUCCIÓN Las preocupaciones de muchas personas por la belleza y el atractivo de sus dientes iniciaron hace más de 2.000 años. El concepto cultural de la belleza relacionada a la sonrisa difiere en regiones, países, poblaciones y continentes, en los últimos tiempos la preocupación de la odontología estética aumentado. Una sonrisa atractiva es clave en las interacciones sociales de las personas, ya que influye en el éxito de la gente, en la imagen profesional, en las buenas oportunidades de empleo y en la autoestima de las personas. (1)

Según Mamani y col (2018) determinó la proporción estética individual de cada diente por ejemplos, para juzgar como

70% **#1 Activo** Archivo de registro Urkund: Universidad Nacional Del Aitiplano / TESIS BORRADOR 1.docx 70%

No se pueden mostrar el contenido del documento de origen

Posibles razones:

1. El documento se guarda en la sección URKUND Partner y aparece como inaccesible. Si usted no posee este libro, tiene que comprarlo por medio del proveedor.
2. El autor ha eximido el documento como fuente visible en el Archivo URKUND.

Remitente y receptor de información está disponible con solo pasar el puntero del ratón sobre el nombre de la fuente anterior.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi familia por estar presente en mi vida y apoyarme en cada paso que doy, por creer en mí y en mis ganas de llegar a ser en un gran profesional. A mi Papá Orlando Romero y a mi tío Galo Romero por ser las personas que siempre estuvieron al mando de toda mi carrera profesional. Mi Madre Sofía Aguirre que desde el cielo debe de estar orgullosa de mí, este título es tuyo madre querida.

También quiero dar las gracias a Diana Reyes mi amada esposa que siempre estuvo conmigo en este duro camino de llegar hacer un profesional y que gran parte de este título es de ella que sin su apoyo y su amor no creo que lo hubiera conseguido y sobre todo a mi hijo Rolandito que es mi motor para seguir adelante.

Agradezco a mi tutor de tesis Dr. Santiago López Jurado por las enseñanzas que me brindo desde cuando fue mi profesor en 6to ciclo en la materia de Periodoncia y por toda la predisposición al momento de realizar el trabajo de titulación, estaré agradecido el mayor de mi respeto hacia usted.

A mis compañeros de aula que los considero hermanos que la vida me dio que hemos compartidos grandes momentos, eminencias bíblicas, los ADC en fin gracias por la amistad y hermandad

## **DEDICATORIA:**

Dedicarle este logro a toda mi hermosa familia, mi esposa y mi hijo Rolandito que son lo más preciado que Dios me pudo dar, mis padres, abuela y hermanos que siempre estuvieron en la lucha conmigo, solo me queda decirle MUCHAS GRACIAS querida familia.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS  
CARRERA DE ODONTOLOGÍA**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f.

**Dra. BERMÚDEZ VELÁSQUEZ, ANDREA CECILIA**

DIRECTORA DE LA CARRERA

f.

**Dr. PINO LARREA, JOSÉ FERNANDO**

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f.

**Dr. YCAZA REYNOSO, CARLOS XAVIER**

OPONENTE





**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS  
CARRERA DE ODONTOLOGÍA**

**CALIFICACIÓN**

f. 

**Dr. LÓPEZ JURADO, SANTIAGO ANDRÉS**  
TUTOR

## Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del semestre A 2020

Level of smile satisfaction in students from 6th to 8th cycle of UCSG from semester A 2020

**ROMERO AGUIRRE LUIS ROLANDO<sup>1</sup>, Dr. SANTIAGO LÓPEZ JURADO<sup>2</sup>**

1. Estudiante de la Carrera de Odontología de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.
2. Docente de la Carrera de Odontología de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

### RESUMEN:

**Introducción:** La sonrisa es uno de los factores más importantes en la estética facial de las personas. Por lo tanto, los especialistas están incorporando la estética facial en su plan de tratamiento, para llegar obtener una sonrisa armónica y juvenil en las personas. **Objetivos:** Determinar el nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del semestre A 2020. **Materiales y métodos:** El presente trabajo de investigación es un estudio de enfoque cuantitativo de tipo trasversal descriptivo y prospectivo, la población estuvo constituido por 127 estudiantes de la carrera de odontología. Se llevó a cabo mediante encuestas digitales, por la plataforma de Microsoft Forms. **Resultados:** Los estudiantes expresaron que el 80% no muestra mucho sus encías al sonreír y el 20% restante si muestra encías al sonreír, el género más afectado por su mala estética dental con un 72% es el sexo femenino, seguido de un menor porcentaje por el sexo masculino 28%. **Conclusiones:** La sonrisa no influye en la personalidad de la gente, por el motivo que no se ven afectados ni por el tamaño de sus dientes o encías. Se mencionó que el tabaquismo es un mal hábito que mancha los dientes. **Palabras claves:** Nivel de satisfacción, sonrisa, autoestima, factores externos, género, encía.

### SUMMARY:

**Introduction:** The smile is one of the most important factors in people's facial aesthetics. Therefore, specialists are incorporating facial aesthetics in their treatment plan, to achieve a harmonious and youthful smile in people. **Objectives:** To determine the level of smile satisfaction in students from 6th to 8th cycle of the UCSG of the semester A 2020. **Materials and methods:** This research work is a study with a quantitative approach of a descriptive and prospective transversal type, the population was made up of 127 students from the dental career. It was carried out through digital surveys, by the Microsoft Forms platform. **Results:** The students expressed that 80% do not show their gums much when smiling and the remaining 20% if they show gums when smiling, the gender most affected by poor dental aesthetics with 72% being female, followed by a lower percentage by males 28%. **Conclusions:** The smile does not influence people's personality, for the reason that they are not affected or by the size of their teeth or gums. It was mentioned that smoking is a bad habit that stains the teeth. **Keywords:** Level of satisfaction, smile, self-esteem, external factors, gender, gum.

## INTRODUCCIÓN

Las preocupaciones de muchas personas por la belleza y el atractivo de sus dientes iniciaron hace más de 2.000 años. El concepto cultural de la belleza relacionada a la sonrisa difiere en regiones, países, poblaciones y continentes, en los últimos tiempos la preocupación de la odontología estética aumentado. Una sonrisa atractiva es clave en las interacciones sociales de las personas, ya que influye en el éxito de la gente, en la imagen profesional, en las buenas oportunidades de empleo y en la autoestima de las personas. <sup>(1)</sup>

Según Mamani y col (2018) determinó la proporción estética individual de cada diente por ejemplos, para juzgar como estético el tamaño dentario en el género femenino en el sector anterosuperior la amplitud de la corona del incisivo central es de un 83% de su altura, el ancho del incisivo lateral es de 72% de su propia altura y un 88% de su altura para el canino. En el género masculino las medidas deben de ser un 80%, 69% y 72% de la altura

para el incisivo central, incisivo lateral y el canino respectivamente. <sup>(2)</sup>

Orlagh Hunt y col (2002) indico que la exposición gingival excesiva puede restar méritos a una sonrisa armónica, se mencionó que no más de 2mm de encía debe ser visible cuando una persona sonrío. La visualización gingival excesiva es una característica muy común en las personas, se informó que afecta al 7% hombres jóvenes y un 14% de las mujeres jóvenes. <sup>(3)</sup>

Según Marcos Morada y col (2014) menciona que ciertos factores externos se fijan en la superficie del diente y que provienen de la alimentación, una mala higiene oral, los malos hábitos como el tabaco y el mal uso de la clorhexidina, van a perjudicar la estética dental. Se determinó que en el Reino Unido el 28% de los adultos no estaban satisfecho con su sonrisa y un 34% de los estadounidenses expresaron quejas y deseo de mejorar su sonrisa. Se ha impulsado a las industrias dentales a generar investigaciones sobre la estética dental. <sup>(4)</sup> La sonrisa es uno de los factores más importantes en la estética facial de las personas. Por lo tanto, los especialistas están incorporando la estética facial en su

plan de tratamiento, para llegar a obtener una sonrisa armónica y juvenil en las personas. El crecimiento estético de un individuo es afectado por muchas causas como el estatus social, el nivel educativo, medios de comunicaciones incluyendo la radio, publicidades, televisores, internet y revistas, son considerados un papel importantes en la visualización de la belleza en la cultura moderna. <sup>(5)</sup>

Como odontólogos debemos de observar que la sonrisa cuenta con varias líneas de referencia: las troneras incisales, el cenit gingival, el plano incisal y las papilas gingivales. Por lo que cualquier anomalías en su composición tendrá emociones diferentes en el observador. <sup>(2)</sup>

El estudio de la sonrisa ha sido utilizado habitualmente para determinar el diagnóstico, pronóstico y un plan de tratamiento adecuado, con el fin de obtener

resultados estéticos, periodontales y propiedades dentales como la posición, tamaño, forma, simetría, paralelismo y proporción, para la planificación de una sonrisa ideal. <sup>(4)</sup>

## **Materiales y métodos.**

El presente trabajo de investigación es un estudio de enfoque cuantitativo de tipo transversal descriptivo y prospectivo. Fue aprobada por la Comisión Académica de la carrera de Odontología de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil. La población estuvo constituido por

127 estudiantes de la carrera de odontología que se les envió las encuestas a los alumnos que deseaban ser parte de este estudio y que cumplan con los siguientes criterios de exclusión e inclusión. Los criterios de inclusión son: Estudiantes de 6to a 8vo ciclo, estudiantes que acepten participar en el estudio y estén dispuestos a colaborar con la recolección de datos y de encuestas, estudiantes que tengan entre 18 y 35 años de edad. Los criterios de exclusión son: Estudiantes que no estén de 6to a 8vo ciclo, estudiantes que no acepten participar en el estudio y no estén dispuestos a colaborar con la

recolección de datos y de encuestas,

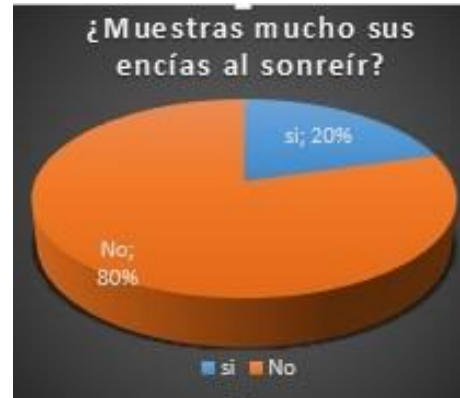
estudiantes que no tengan entre 18 y 35 años de edad. Para determinar el nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del semestre A 2020. Se llevó a cabo mediante encuestas digitales, donde cada pregunta que se les realizó a los estudiantes fue desarrollada de manera objetiva con respuesta de opción única, se le dio un tiempo determinado para que los estudiantes realicen la encuesta, esta se desarrolló por la plataforma de Microsoft Forms.

## Resultado

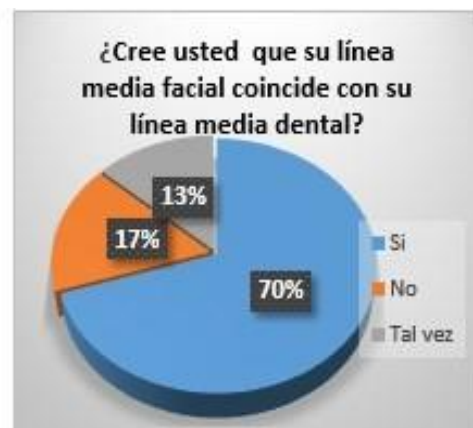
**Grafico No1.-** La mayoría de los estudiantes determinaron que no se fijan en su sonrisa por no ser agradable, mientras que el resto de los estudiantes analizó que unos si se fijan en su sonrisa y otros tal vez se fijan en su sonrisa por no ser agradable.



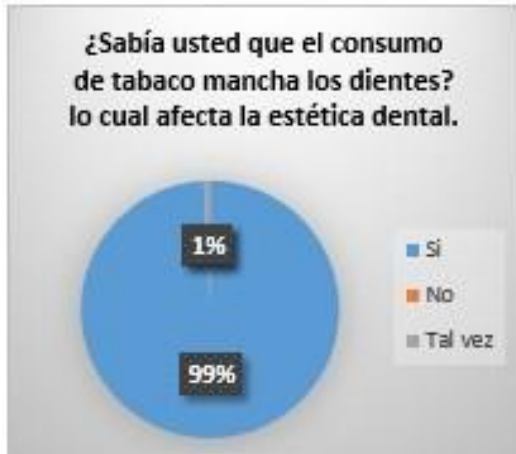
**Grafico No 2.-** La gran mayoría de los encuestados concluyeron que ellos no muestran mucha encías al sonreír, al contrario solo un menor porcentaje creen que si muestra encías al sonreír.



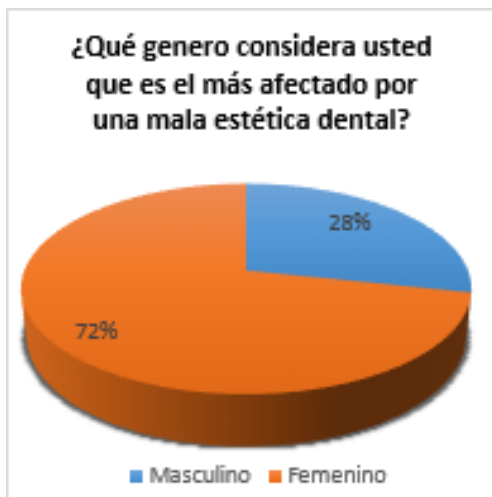
**Grafico No 3.-** En la mayoría de los encuestados determinaron que si coincide la línea media facial con la línea media dental, al contrario con un mínimo porcentaje concluyeron que unos no y otros tal vez creen que coincide la línea media facial con la línea media dental.



**Grafico No 4.-** Los alumnos en su totalidad determinaron que el mal hábito del tabaco mancha los dientes a las personas.



**Grafico No 5.-** El género más afectado por su mala estética dental es el sexo femenino, seguido de un menor porcentaje por el sexo masculino.



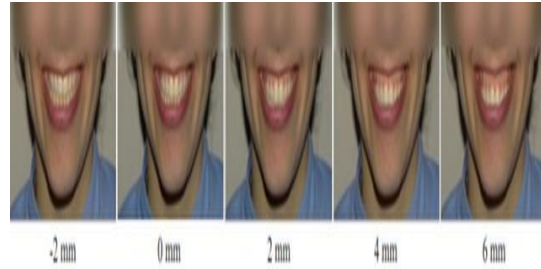
## Discusión

El propósito de este estudio es determinar el nivel de satisfacción de la sonrisa de los estudiantes de la carrera de odontología.

Con respecto a cómo influye la sonrisa en la personalidad de las personas según el estudio realizado por Shyrley Díaz y col (2018) determinaron el impacto de satisfacción de la sonrisa en 390 personas adultas, se expresó que un 42.9% nunca se fijan en su sonrisa por no ser agradable, un 23.6% determino que algunas veces son observados mal porque su sonrisa no es agradable y en conclusión el 2.83% considero que siempre se fijan en su sonrisa porque no es agradable.<sup>(6)</sup> En comparación con los resultados de este estudio el 51% expreso que no se fijan en su sonrisa por no ser agradable, el 22% menciono que tal vez se fijan en su sonrisa por no ser agradable y que el 27% si se fijan en su sonrisa por no ser agradable, sin embargo. Se pudo concluir que si hubo relación en ambos estudios, ya que la mayoría de los estudiantes determinaron con un gran porcentaje que no se fijan en su sonrisa por no ser agradable.

Por otro lado Juan Oliveira y col (2017)

expresaron que la estética dental y facial son factores importante del atractivo físico de cada persona. Por este motivo es el gran interés de los pacientes en mejorar su apariencia de su sonrisa y tener una mejor confianza en sí misma.<sup>(7)</sup>



**(Figura 1)** exposición gingival de la percepción estética de la sonrisa. Fuente: (Rosella Flores Vignolo A. M., 2013)

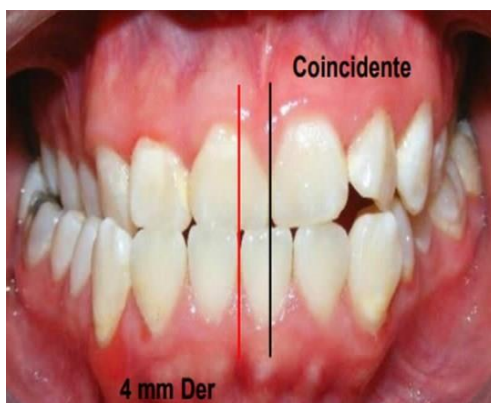
Con relación a las características anatómicas de la sonrisa, según el estudio de Rosella Flores y col (2013) emplearon una fotografía de la sonrisa de una dama, esta fue editada por un programa en 5 niveles distintos de exposición gingival: -2mm; 0mm; +2mm; +4mm y +6mm. De los cuales 36 pacientes y 35 residentes de ortodoncia determinaron que el 60% prefirieron la imagen que no mostraba exposición gingival 0mm y con el 30.99% aquella que tenían una exposición gingival de -2mm.<sup>(8)</sup> Figura1. No obstante en este estudio se determinó que existe una similitud porque el 80% no muestra mucho sus encías al sonreír y el 20% restante si muestra encías al sonreír.

En otro estudio como el de Nir Silberberg y col (2011) y Miguel Londoño y col (2012) expresaron de manera similar que la exhibición de una poca cantidad de tejido gingival es vista como una sonrisa agradable, ya que aporta una sensación de juventud y felicidad. Cuanto más se muestre el tejido gingival menos estético es considerado la sonrisa de las personas.<sup>(9)</sup> <sup>(10)</sup> El predominio de la exposición gingival excesiva se da en un 10% en la gente que tiene entre los 20 y 30 años de edad y es más frecuente en las mujeres que en los hombres.<sup>(9)</sup>

Claudia Guillen y col (2014) determinaron que la línea media facial debe de tener cierta relación con la línea media dental, en lo mejor de los casos ambas líneas siempre deben de coincidir, pero puede haber muchas discrepancias

que son agradables a la vista o pasar inadvertidas por la gente.<sup>(11)</sup>

Según Muhammad Farhanha y col (2013) demostraron que la línea media facial de los pacientes coincide con su línea media dental en un 82.8%. Sin embargo, el 17.2% de los pacientes no mostraron ninguna coincidencia de la línea media dental con la línea media facial.<sup>(12)</sup> Al compararse con el resultado de este estudio se pudo analizar que ambos se asemejan, ya que el 70% de los estudiantes determinan que su línea media facial coincide con su línea dental, mientras que el 17% dijeron que no coincide y el 13% tal vez tenga relación su línea media facial con la dental.



**Figura 2.** Desviación de la línea media dental inferior 4mm hacia la derecha  
**Fuente:** (Viridiana & Martínez, 2018)

Según el estudio de Mireya Guzmán y col (2015) determinaron que las especialidades como prótesis, periodoncia y ortodoncia consideran estético la sonrisa sin desviación, mientras no consideran estético la sonrisa con desviación de 4mm.<sup>(13)</sup> Figura 2.

Con respecto a los factores externos que afecta a la sonrisa, según el estudio de Eladio Miguel y col (2012) se determinó que el cigarrillo perjudica a la cavidad bucal en toda su extensión, este mal hábito puede provocar resultados negativos como halitosis, manchas extrínsecas de dientes y restauraciones, caries dentales, estomatitis nicotínica y enfermedad periodontal.<sup>(14)</sup>

En la investigación realizada por Yulsaini Cuba Díaz y col (2010) afirma que la gente fumadora tiende a macharse los dientes por la acción de la nicotina y el alquitrán. El humo del cigarrillo contiene sustancias químicas que se van a adherir a las superficies dentales.

El color de los dientes de las personas fumadoras puede variar desde el amarillo oscuro hasta el negro, esto va a depender del tipo y la cantidad de tabacos que consuman.<sup>(15)</sup>



Según Cabrera Velázquez y col (2018) evaluaron a 70 pacientes fumadores, el 31.5% determino que fumar mancha los dientes.<sup>(16)</sup> Esto concuerda con mi estudio donde se determinó que el 99% de los estudiantes creen que el tabaco mancha los dientes y el 1% opino que tal vez sea un factor de riesgo.



**Figura 3** manchas en los dientes por tabaquismo.  
**Fuente:** (Victoria, 2007)

Según Koenig y col (2009) evaluaron a 75 personas: 24 hombres y 51 mujeres, se determinó con un 63% que el sexo femenino estaba más satisfechos con su sonrisa que la del sexo masculino.<sup>(17)</sup> Esto contradice mi estudio donde se determinó que el sexo femenino con un 72% es el género más afectado por la mala estética dental, mientras que al género masculino solo el 28% expreso que es afectado por una mala

estética dental.

## Conclusiones

En este estudio se determinó el nivel de satisfacción de la sonrisa de los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de UCSG del semestre A 2020, concluyendo que la sonrisa no influye en la personalidad de la gente, por el motivo que no se ven afectados ni por el tamaño de sus dientes o encías.

Se mencionó que el tabaquismo es un mal hábito que mancha los dientes y por ende afecta mucho a la estética dental de las personas.

Indicando que el género femenino es el más afectado por la mala estética dental.

Sin embargo, los resultados fueron significativos lo que demuestra el gran conocimiento de los estudiantes sobre su estética dental.

## Recomendaciones

Se recomienda a los estudiantes que tengan el suficiente conocimiento de los factores que pueden beneficiar o perjudicar una sonrisa ideal. Así mismo, se debe sugerir a la universidad que capacite a los estudiantes mediante charlas, clases o campañas sobre el tema de la estética dental, con la finalidad de tomar conciencia y aprender a valorar nuestra sonrisa.

## Referencia Bibliográfica:

1. Ríos Villasis Katty, Hidalgo Lostaunau Rony, Villavicenci Caparó Ebingen. Evaluación de la percepción del atractivo de la sonrisa y su influencia en la valoración de características personales: prueba piloto. Revista oactiva uc cuenca. 2017; Vol.2, no.1: 27-32.
2. Mamani LD, Mercado S, Ríos K. Parámetros estéticos y análisis de la sonrisa. KIRU. 2018; 15(1): 48 – 54.
3. Hunt O, Chris Johnston, Peter Hepper, Donald Burden. The influence of maxillary gingival exposure on dental attractiveness ratings. The European Journal of Orthodontics. 2002; 24(2): 199-204.
4. Marcos Moradas Estrada, Beatriz Álvarez López. Manchas dentales extrínsecas y sus posibles relaciones con los materiales blanqueantes. 2018; 34, (2): 59-71.
5. Sriphadungporn, Chamnanni N. Perception of smile esthetics by laypeople of different ages. Prog Orthod (2017) 18:8.
6. Shyrley Díaz Cárdenas<sup>1</sup>, Lesbia Tirado Amador, Guillermo Tamayo-Cabeza<sup>3</sup> Impacto de la sonrisa sobre calidad de vida relacionada con salud bucal en adultos. Rev. Clin. Periodoncia Implantol. Rehabil. Oral Vol. 11(2); 78-83, 2018.
7. Juan A. Oliveira del Rio, Ivan A Carrera Bayas, Sandra Sandoval Pedauga. Una mirada acerca de la estética dental. Pol. Con. (Edición núm. 12) Vol. 2, No 10, enero 2017, pp. 46-53.
8. Rosella Flores Vignolo, Abraham Meneses López, Carlos Liñán Durán. Influencia de la exposición gingival en la percepción estética de la sonrisa. Rev. Estomatol Herediana. 2013 Abri-Jun; 23(2):76-82.
9. Londoño MA, Botero P. La sonrisa y sus dimensiones. Rev Fac Odontol Univ Antioq 2012; 23(2 ): 353-365.
10. Nir Silberberg, Moshe Goldstein y Ami Smidt.
11. Exposición gingival excesiva Etiología, diagnóstico y modalidades de tratamiento. Quintessence (ed. esp.) Volumen 24, Número 3, 2011.
12. Guillen Delgado Ca, Arana soto, Sanchez Celis, RomeroFerreira. Percepcio estetica de la Sonrisa segun la ubicacion de la linea media dental. Kiru. 2014; 11(2): 148-52.
13. Muhammad Farhan Khan, Khezran Qamar, Sajid Naeem. Coincidence of facial midline with dental midline. Pakistan Oral & DentalJournal Vol 34, No. 2 (June 2014).
14. Mireya Guzmán Mora, María Eugenia Vera Serna, Abigail Flores Ledesma. Percepción de la estética de la sonrisa odontólogos especialistas y pacientes. Revista Mexicana Ortodoncia 2015;3(1):13-21.
15. Eladio Miguel Traviesas Herrera, Judy Rodríguez Ortega, Daynin Bordón Barrios, Maria Elena Guerra Sevilla. Condición periodontal en relación con la práctica del tabaquismo Boquerón Monagas, Venezuela 2009. Revista Habanera de Ciencias Médicas 2012: 11(1) 65-75.
16. Al. Yუსlaini Cuba Díaz; Al. Violeta

- García Saborit; Dra. Yamirka Rodríguez Guerra; Dra. Mercedes Gómez Mariño. El tabaquismo como factor de riesgo de enfermedades bucales. Fundación Juan José Carraro, nº 32. Septiembre - Octubre 2010.
17. Cabrera Velázquez Marlene, González Ramos Rosa María, De la Torres Moliné Yaisel. Comportamiento del tabaquismo adolescente. Pre universitario "José Martí Pérez". Habana de Cuba. Convención Internacional de Salud, Cuba Salud 2018.
  18. Koonig R, Lavado A, Aguado J, Altamirano M, Gallardo G, Ramos E. Características de la sonrisa y nivel de satisfacción en estudiantes de la Facultad, Revista Kiru. 2009, 6(2):88-102
  19. Amjad Al Taki, Thar Hayder Mohammed, and Ahmad Mohammad Hamdan. Influence of the Smile Line on Smile attractiveness in Short and Long Face Individuals. International Journal of Dentistry Volume. 2017
  20. Waeil Batwa. The Influence of the Smile on the Perceived Facial Type Esthetics. BioMed Research International Volume. 2018.
  21. Zeba Jafri, Nafis Ahmad, Madhuri Sawai, Nishat Sultan, Ashu Bhardwaj. Digital Smile Design-An innovative tool in aesthetic dentistry. Journal of Ora Biology and Craniofacial Research 10 (2020) 194– 198.
  22. Nabeel Talic, Samar Alomar, Asma AlMaidhan. Perception of Saudi dentists and lay people to altered smile esthetics. The Saudi Dental Journal (2013) 25, 13–21.
  23. Rodríguez Martínez A, Vicente Hernández A, Bravo González. Effect of posterior gingival smile on the perception of smile esthetics. Med Oral Patol Oral Cir Bucal. 2014 Jan 1;19 (1):e82-7.
  24. Öz AA, Akdeniz BS, Canlı E, Çelik S. Differences among the perceptions of dental professionals and layperson Turk Orthod 2017; 30: 50-5.
  25. Nomura S, Freitas KMS, Silva PPC, Valarelli FP, Cançado RH, Freitas MR, Oliveira RCG, Oliveira RC. Evaluation of the attractiveness of different gingival zeniths in smile esthetics. Dental Press J Orthod. 2018 Sept--Oct; 23 (5):47-57.
  26. Ernesto A. Lee. Esthetic Crown Lengthening: Contemporary Guidelines for Achieving Ideal Gingival Architecture and Stability. Springer International (2017).
  27. Venete A, Trillo Lumbreras E, Prado Gascó VJ, Bellot Arcís C, Almerich Silla JM, Montiel Company JM. Relationship between the psychosocial impact of dental aesthetics and perfectionism and self-esteem. J Clin Exp Dent. 2017;9 (12):e1453-8.
  28. Pamela Tomazi Godoy de Oliveira, Deise Caren Somacal, Luiz Henrique Burnett Júnior. Aesthetic Rehabilitation in Teeth with Wear from Bruxism and Acid Erosion. The

- Open Dentistry Journal, 2018,  
12, 486-493.
29. Gabriele Cervino, Luca Fiorillo, Alina Vladimirovna Arzukanyan, Gianrico Spagnuolo and Marco Ciccì. Dental Restorative Digital Workflow: Digital Smile Design from Aesthetic to Function. Dent. J. 2019.
30. Bolas Colvee B, Tarazona B, Paredes Gallardo V, Arias De Luxan S (2018). Relationship between perception of smile esthetics and orthodontic treatment in Spanish patients.
31. Kanu Priya, Avesh Sachan, Suman Yadav , Pratik Verma, Sapna Arya. Vertical Anterior Tooth Display and Smile Attractiveness. Journal of Applied Dental and Medical Sciences. Volume 5 Issue 1 January- March 2019.



**Presidencia  
de la República  
del Ecuador**



**Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes**



**SENESCYT**

Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **LUIS ROLANDO ROMERO AGUIRRE**, con C.C: **0705004307** autor/a del trabajo de titulación: **Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la USCG del Semestre A 2020** previo a la obtención del título de **Odontólogo** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **18 de Septiembre del 2020**

f.

**ROMERO AGUIRRE LUIS ROLANDO**

**C.C: 0705004307**



Presidencia  
de la República  
del Ecuador



Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes



SENESCYT  
Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación

<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>			
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN</b>			
<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del Semestre A 2020		
<b>AUTOR(ES)</b>	Romero Aguirre Luis Rolando		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Dr. Santiago Andrés López Jurado		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Ciencias Médicas		
<b>CARRERA:</b>	Odontología		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	Odontólogo		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	18 de septiembre 2020	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	11
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Periodoncia, Ortodoncia, Rehabilitación oral		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Nivel de satisfacción, sonrisa, autoestima, factores externos, género, encía.		
<p><b>Introducción:</b> La sonrisa es uno de los factores más importantes en la estética facial de las personas. Por lo tanto, los especialistas están incorporando la estética facial en su plan de tratamiento, para llegar obtener una sonrisa armónica y juvenil en las personas.</p> <p><b>Objetivos:</b> Determinar el nivel de satisfacción de sonrisa en los estudiantes de 6to a 8vo ciclo de la UCSG del semestre A 2020. <b>Materiales y métodos:</b> El presente trabajo de investigación es un estudio de enfoque cuantitativo de tipo trasversal descriptivo y prospectivo, la población estuvo constituido por 127 estudiantes de la carrera de odontología. Se llevó a cabo mediante encuestas digitales, por la plataforma de Microsoft Forms. <b>Resultados:</b> Los estudiantes expresaron que el 80% no muestra mucho sus encías al sonreír y el 20% restante si muestra encías al sonreír, el género más afectado por su mala estética dental con un 72% es el sexo femenino, seguido de un menor porcentaje por el sexo masculino 28%. <b>Conclusiones:</b> La sonrisa no influye en la personalidad de la gente, por el motivo que no se ven afectados ni por el tamaño de sus dientes o encías. Se mencionó que el tabaquismo es un mal hábito que mancha los dientes.</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> 0982754927	<b>E-mail:</b> luis-romero1991@hotmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):</b>	<b>Nombre:</b> Dr. José Fernando Pino Larrea		
	<b>Teléfono:</b> 0962790062		
	<b>E-mail:</b> jose.pino@cu.ucsg.edu.ec		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			