



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

CENTRO DE IDIOMAS UCSG

AUTOR:

ALVAREZ SORIANO, JULIO ALFONSO

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
ARQUITECTO**

TUTOR:

ARQ. Vega Jaramillo, Robinson Danilo, MSC

Guayaquil, Ecuador

03 de Marzo del 2020.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **ALVAREZ SORIANO, JULIO ALFONSO**, como requerimiento para la obtención del título de **ARQUITECTO**.

TUTOR (A)

f. _____

ARQ. VEGA JARAMILLO, ROBINSON DANILO, MSC

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____

ARQ. NARANJO RAMOS, YELITZA GIANELLA, MSC

Guayaquil, a los 03 del mes de Marzo del año 2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Alvarez Soriano, Julio Alfonso**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Centro de Idiomas UCSG** previo a la obtención del título de **Arquitecto**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 03 del mes de Marzo del año 2020

EL AUTOR

f. _____
Alvarez Soriano, Julio Alfonso



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Alvarez Soriano, Julio Alfonso**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Idiomas Ucsq**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 03 del mes de Marzo del año 2020.

EL AUTOR:

(Firma)

f. _____
ALVAREZ SORIANO, JULIO ALFONSO

Documento [MEMORIA DESCRIPTIVA -TECNICA JULIOALVAREZ.docx](#) (D63861865)

Presentado 2020-02-13 13:29 (-05:00)

Presentado por arq.julioalvarez@gmail.com

Recibido robinson.vega.ucsg@analysis.orkund.com

Mensaje Memoria Tecnica- Descriptiva [Mostrar el mensaje completo](#)

0% de estas 4 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

+	Categoría	Enlace/nombre de archivo
+	>	MEMORIA JULIO ALVAREZ.docx
-	Fuentes alternativas	
+		Memoria Tecnica Julio Alvarez.docx
+	Fuentes no usadas	



0 Advertencias.

Reiniciar

Exportar

Compartir

Objetivo general del proyecto El objetivo general de proyectar un edificio de centro de idiomas tiene como finalidad promover la difusión del conocimiento en el campo de las lenguas extranjeras desarrollando el aprendizaje lingüístico para una mejor formación personal, académica y profesional, potenciando la Interculturalidad.

Antecedentes – Propuesta El proyecto estará ubicado en el sector norte de la ciudad km 2.5 vía Samborondón, con el transcurso del tiempo y debido al crecimiento poblacional este sector comenzó a desarrollar un cambio del uso de suelo donde en épocas anteriores fueron zonas de cultivo de agrícola (arrozales) pero en la actualidad predomina el uso residencial combinado con educación (UEES), comercial (Riocentro, Village Plaza). Actualmente la zona no cuenta con escuelas de idiomas, en su mayoría se están ubicadas en Guayaquil donde se puede hacer referencia a ciertas academias como la Benedict, ALIANZA FRANCESA, CEN siendo esta la de mayor concurrencia por los usuarios, el Centro Ecuatoriano Norteamericano fue una de las primeras academias que impulsó la difusión de ambas culturas a través de la enseñanza del idioma inglés, fue Creado el 4 de mayo de 1951, tiene una trayectoria de 60 años de servicio a Guayaquil. Para la concepción del proyecto se ha tomado en cuenta las necesidades, funciones características del usuario a atender. Se obtuvieron distintos conceptos para conocer a fondo las características que servirán para definir el aspecto tanto formal, como funcional del diseño, tomando en cuenta las características urbanas, arquitectónicas de la zona se realizó la Inspección al lugar donde se pretende proponer el proyecto, descubriendo que tiene mayores potenciales que desventajas, así como el acceso al Río Guayas. El diseño parte del Concepto de la Integración, se propone 4 bloques conectándose entre sí a través de corredores y paso peatonal para facilitar la circulación horizontal, y vertical. Las aulas están orientadas en el sentido que la radiación solar no afecte directamente a las aulas, las ventanas basculantes móviles que facilitarían el ingreso de ventilación natural. Se situó los parqueos en la mitad del terreno para facilitar que el recorrido del peatón cerca de la propuesta y una vía de servicios para el área de carga y descargas y que serviría en caso de incendio facilitar el recorrido de los bomberos en caso de incendio, la idea del patio central de edificio es el aprovechar las condicionantes del terreno con vista al río Guayas y buscar integrar los

Agradecimientos

A Dios "porque de él, y por él, y para él, son todas las cosas" (Romanos 11:36)

A mis familias por el apoyo recibido en esta etapa de mi vida.

A los pocos amigos que en el transcurso de mi vida estudiantil me dieron la mano sin nada a cambio, dándome buenas vibras.

A mi tutor y aquellos arquitectos que me brindaron sus conocimientos para desarrollar esta tesis.

Y a todas esas personas que conocí durante la carrera dándome su apoyo moral.

Dedicatoria

A Dios por tu amor, y tu bondad no tienen fin, me permites sonreír antes mis logros que son resultados de tu ayuda, y cuando caigo y me pones a prueba, aprendo de mis errores y me doy cuenta de lo que pones en frente mío para que mejore como ser humano y crezca en diversas maneras.

A toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

A esas personas que en los momentos más difíciles me extendieron la mano sin importar condición, salud.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____

ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS, MSC.
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____

ARQ. GABRIELA CAROLINA DURAN TAPIA, MSG.
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____

ARQ. FRANCISCO MANUEL CARRERA VALVERDE, M. Sc.
OPONENTE

Índice General

Resumen	10	Plano de Ubicación	21
Introducción	11	Implantación General	22
Ubicación-Accesibilidad	12	Implantación Cubierta	23
Uso de Suelo	13	Planta Baja	24
Análisis de Visuales y		Planta Alta 1	25
Detalles del terreno	14	Planta Alta 2	26
Análisis de Clima , Vegetación	15	Plano de Cubiertas	27
Tipología	16	Plano de Cimentaciones	28
Estrategias	17	Planta Baja con Textura	29
Concepto - Objetivos	18	Planta Alta 1 con Textura	30
Partido Arquitectónico	19	Planta Alta 2 con Textura	31
Programa Arquitectónico	20	Fachada Norte- Sur	32
		Fachada Este-Oeste	33
		Cortes A - B	34
		Cortes C - D	35
		Sección Constructiva 1 - 2	36
		Sección Constructiva 3 - 4	37
		Sección Constructiva 5	38
		Detalle 1	39
		Detalle 2	40
		Detalle 3	41
		Detalle 4 -5	42
		Renders	43
		Renders	44
		Renders	45
		Renders	46
		Renders	47
		Renders	48
		Memoria Descriptiva	49
		Memoria Técnica	50
		Criterio de Instalaciones	51
		Instalaciones Especiales	52
		Secuencia Constructiva	53
		Conclusiones	54
		Bibliografía	55

RESUMEN

El presente trabajo de titulación contiene el desarrollo de la propuesta para el Centro de Idiomas de la Universidad Católica, localizado en la provincia del Guayas, en el cantón Samborondón, el documento incluye el diagnóstico y análisis de las condicionantes del lugar, estudio tipológico de referentes nacionales e internacionales, estrategias, partido arquitectónico, planos arquitectónicos y cortes, perspectivas, memorias técnicas y constructiva del proyecto. El diseño del Centro de Idiomas, parte del concepto de permeabilidad, el cual es aplicado mediante distintas estrategias, el objetivo principal es generar conexiones entre los diferentes usuarios y con el entorno, ya sean estas físicas o visuales. Mediante este concepto se propone la zonificación de actividades, la distribución de espacios y los elementos arquitectónicos del proyecto. El Centro de Idiomas tiene como finalidad brindarle a la comunidad un espacio formal y funcional, confortable y de calidad que permita desarrollar unas actividades pedagógicas y que se combine con actividades lúdicas para el buen aprendizaje tenga como objetivo integrar, capacitar a la comunidad, que sea accesible por todos los usuarios, que permita conectarse visualmente al río.

Palabras Claves: arquitectura, educación, permeabilidad, visuales, conexión, confort.

ABSTRACT

This degree work contains the development of the proposal for the Language Center of the Catholic University, located in the province of Guayas, in the Cantón Samborondón, the document includes the diagnosis and analysis of the conditions of the place, typological study of observations national and This degree work contains the development of the proposal for the Language Center of the Catholic University, located in the province of Guayas, in the canton Samborondón, the document includes the diagnosis and analysis of the conditions of the place, typological study of observations national and international, strategies, architectural party, architectural plans and sections, perspectives, technical and constructive memories of the project. The design of the Language Center, part of the concept of permeability, which is applied through different strategies, the main objective is to generate connections between different users and with the environment, be they physical or visual. Through this concept, the zoning of activities, the distribution of spaces and the architectural elements of the project are proposed. The purpose of the Language Center is to provide the community with a formal and functional, comfortable and quality space that allows developing pedagogical activities and that are combined with recreational activities for good learning with the integrated objective of training the community, which is accessible by all users, which allow users visually to the river.

Key Words: architecture, education, permeability, visuals, connection, comfor

INTRODUCCIÓN

La Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG) se encuentra constantemente comprometida con la optimización de sus instalaciones para ofrecer un servicio de calidad a todos los miembros de la comunidad universitaria. En este contexto, surge la necesidad de incorporar un Centro de Idiomas para atender, formar y capacitar permanentemente a los usuarios tanto internos como externos de la institución universitaria, en el aprendizaje de una nueva lengua mediante el uso de metodología innovadoras y recursos didácticos de calidad; basándose en los requerimientos nacionales e internacionales.

El presente trabajo es un proyecto arquitectónico ubicado en La Puntilla, Cantón Samborondón, a continuación, se muestran todos los procesos de diseño para obtener el resultado final el cual es una edificación formal y funcional cumpliendo las necesidades del programa arquitectónico y el usuario.

UBICACIÓN



ÁREA DEL TERRENO

El terreno se encuentra ubicado en el cantón Samborondón, esta limitado al norte con la Unidad Educativa La Moderna, al oeste con el Río Guayas, al sur con calle Tornero del Río y al este calle Sta. María.

Área total del terreno: 30 000m²

Área destinada para la construcción: 5 000 m²

Área del centro de idiomas: 4 131,3 m²

VIALIDAD-CONECTIVIDAD

- Terreno
- Autopista Av. Samborondón (V1)
- Vía Ing. León Febres Cordero (V2)
- Av. Yunez (V2)
- V1: Vías arteriales principales
- V2: Vías secundarias
- V3: Vías terciarias

DESPLAZAMIENTO AL TERRENO

- Caminando 0.95km / 15min

UESS (edificio más cercano)
- Auto 10 min

	Puente Nuevo	Puente U.N.
	0.97km	4.1km

Recorrido desde puentes hasta primer acceso "Parrillada del Nato"
- Sambo Trolley 10 min aprox.

Recorrido desde km 0 y km 10.5 de la ruta Av. Samborondón a la parada más cercana al terreno
- Coop. La Aurora
Coop. La Salitreña 20 min

Recorrido desde Guayaquil a la parada más próxima al terreno



Imágen: Ubicación
Fuente : Autor

El cantón Samborondón posee una vía de Primer Orden, como única arteria vial de 5 carriles en cada uno de sus dos calzadas, que conecta desde el Sur con los puentes sobre los ríos (Daule) y Babahoyo (Durán) y se distribuye por todo el cantón hacia Daule, Salitre y otros cantones a través del PAN (Puente Alterno Norte).

USO DE SUELO

NOMENCLATURA

- TERRENO
- COMERCIO
- RESIDENCIA
- EDUCACIÓN
- RECREACIÓN
- CULTO

DATOS DEMOGRÁFICOS

Población: 85 691 habitantes

Hombres: 47.04%



Mujeres: 48.96%

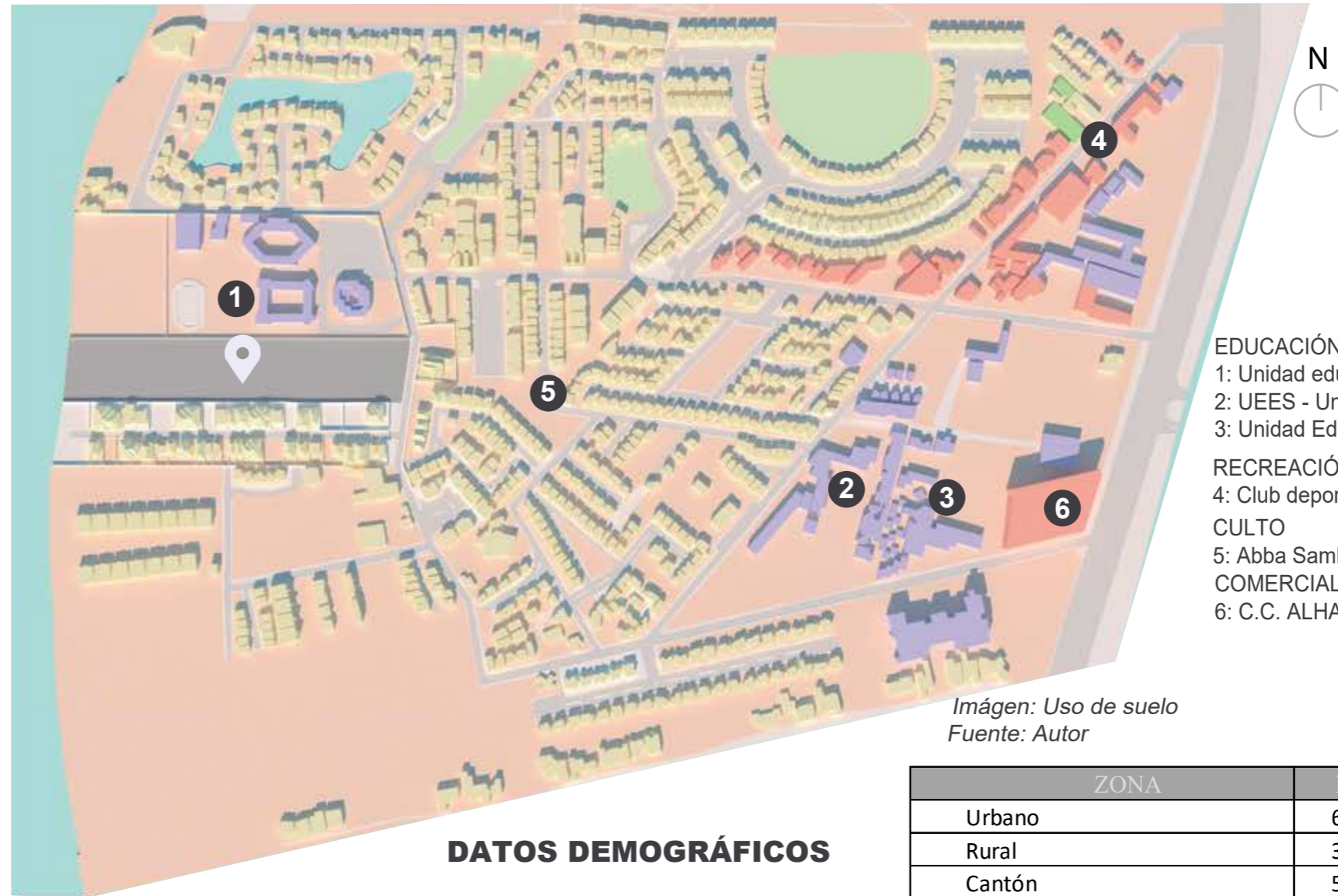


Movilidad reducida: 4.00%



ACTIVIDADES ECONÓMICAS

- Comercio-Servicios - 25.60%
- Agricultura - 7.70%
- Construcción - 16.60%
- Industria-Manufactura - 7.70%
- Otras actividades 42.40%



- EDUCACIÓN**
 1: Unidad educativa bilingüe La Moderna
 2: UEES - Universidad Espiritu Santo
 3: Unidad Educativa Nuevo Mundo
- RECREACIÓN**
 4: Club deportivo Diana Quintana
- CULTO**
 5: Abba Samborondón
- COMERCIAL**
 6: C.C. ALHAMBRA

Imágen: Uso de suelo
 Fuente: Autor

DATOS DEMOGRÁFICOS

Año	2010	2013	2015	2022
Samborondón-Urbano	12834	13499	13962	15711
La Puntilla-Urbano Satélite	29803	38809	46278	85691
Total Urbana	42637	52308	60241	101402
Samborondón-Urbano Disperso	8997	11877	14293	27326
Tarifa-Rural amanzanado	6510	6828	7048	7876
Tarifa-Rural disperso	9446	9110	8893	8172
Total Rural	24953	27815	30234	43374
Total	67590	80123	90474	144776

NOTA:

Para el 2022 se estima que el cantón Samborondón tendrá una población urbana 101 402 habitantes, la población rural alcanzará 43 374 habitantes dado un total para el cantón de 144 776 habitantes.

Fuente: PDOT Samborondón

ZONA	PCT
Urbano	60.90
Rural	31.90
Cantón	59.60

EDUCACIÓN

El Tabla muestra el porcentaje de la población que cuenta con título profesional, un 59.6 % a nivel cantonal, siendo la rural 31.9%.(PCT) Población con Título.

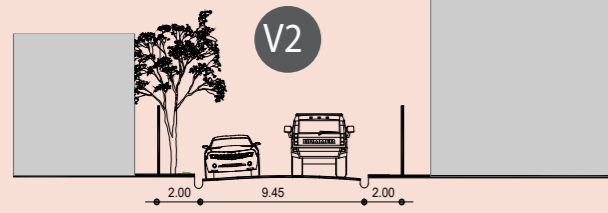
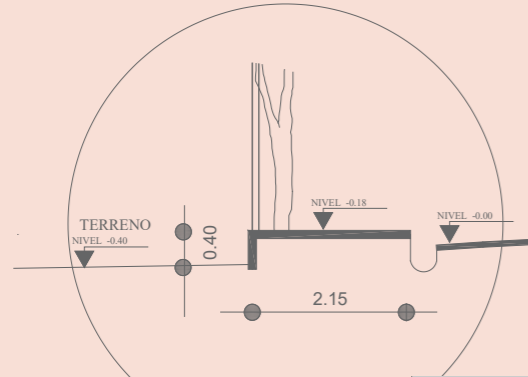
Bienes Culturales	Cantón
Inmuebles	6
Muebles	6
Inmateriales	2
Arqueológicos	1

PATRIMONIO Y CULTURA

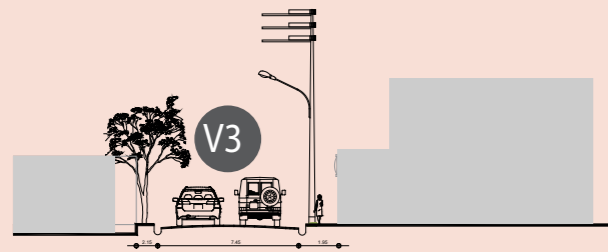
El Tabla muestra el número de bienes inmuebles que posee el Cantón y que conforman el patrimonio cultural entre los principales tenemos : Buijo Histórico, Parque Histórico y Palacio Municipal.

ANÁLISIS CONTEXTUAL

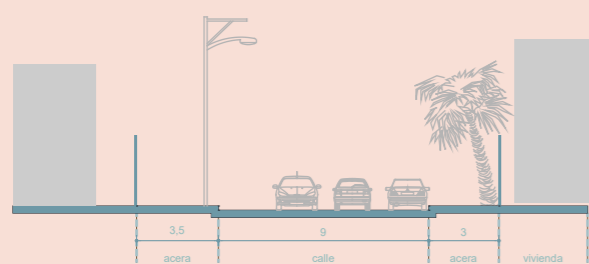
Detalle terreno



Corte B-B' Calle La Moderna



Corte A-A' Calle Santa María



Corte A-A' Calle Celeste Blacio R.



Imágen: Vista aérea del terreno



Imágen: Vegetación en el terreno



Imágen: Terreno y construcciones aledañas



Imágen: Terreno y vía de acceso principal



Imágen: Terreno y vía de acceso principal



Imágen: Área del Terreno
Fuente: Autor

El terreno esta ubicado en una zona residencial, por lo que cuenta con infraestructura básica, calles asfaltadas en buen estado, la forma y configuración es regular; tiene un desfase aproximadamente de 0.40 mts bajo el nivel +0.00 mts.

Las calles del sector son de 2 carriles que varían desde 5 a 8 mts, se pudo observar en horas pico presentan mayor volumen vehicular congestionamientos a la hora de entrada y salida de las instituciones educativas.

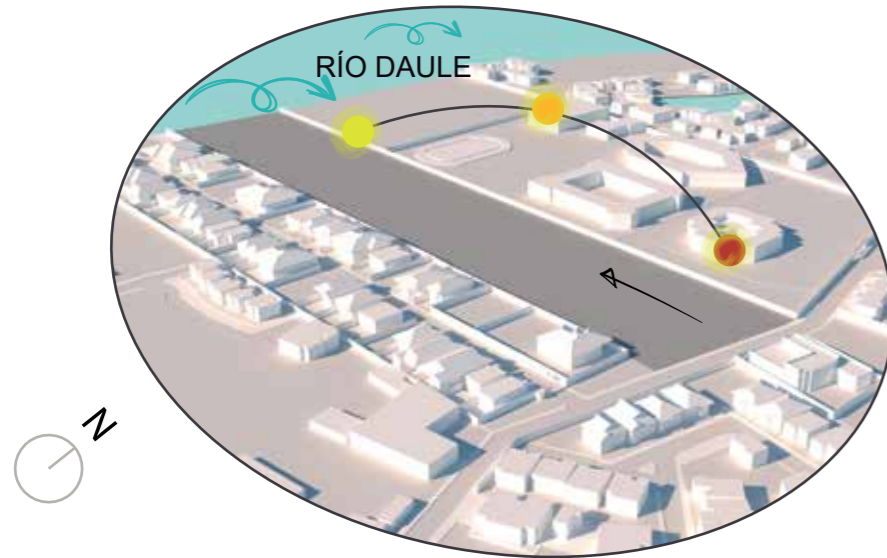


Corte del Terreno

El terreno las visuales con respecto al Este es de viviendas, al Oeste es de equipamiento educativo, al Este de viviendas y terreno valdío, al Oeste posee un a relación directa con el río Daule el cual permite tener una vista al Río Daule.

Conclusión

Siendo las visuales más relevantes las que se dan desde el terreno hacia el río, se pretende conectar el Centro de Idiomas con el río mediante la propuesta de varios niveles que sean permeables y a su vez permitan la ganancia de visuales.

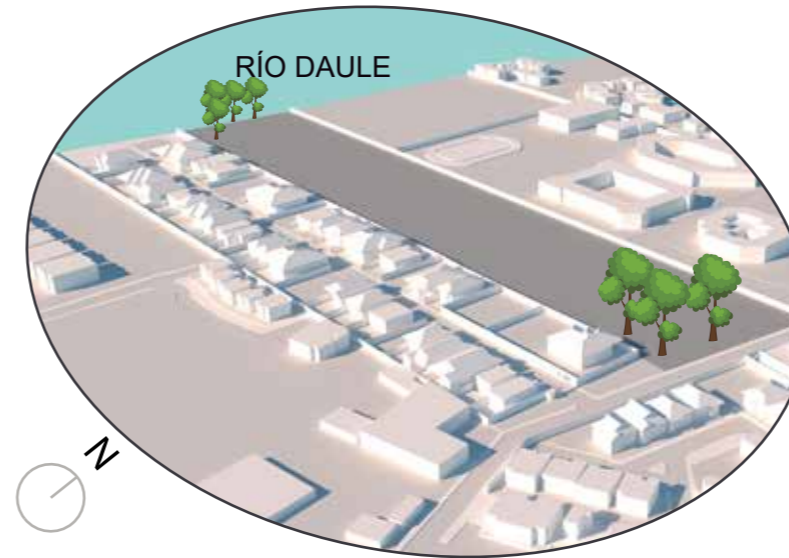


VENTILACIÓN

Los vientos predominantes vienen del SO al NE junto con la corriente del río Daule.

ASOLEAMIENTO

Radiación solar directa en todo el terreno, exceptuando en las áreas cercanas a la vegetación existente.

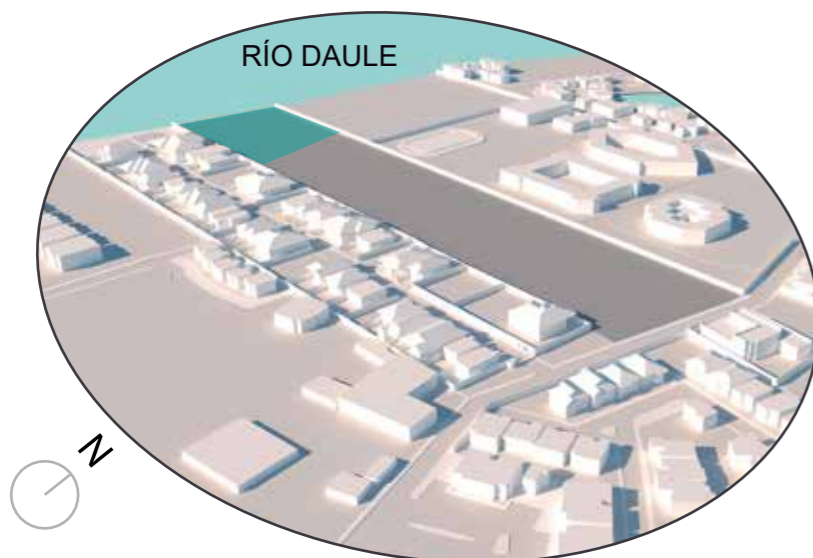


ÁREAS VERDES

En el sector se presentan dentro de urbanizaciones para uso privado.

VEGETACIÓN

Samanes: copa 32m, h: 8m - Ficus: copa 8m, h: 6m
Bambú: copa 12m, h:15m.

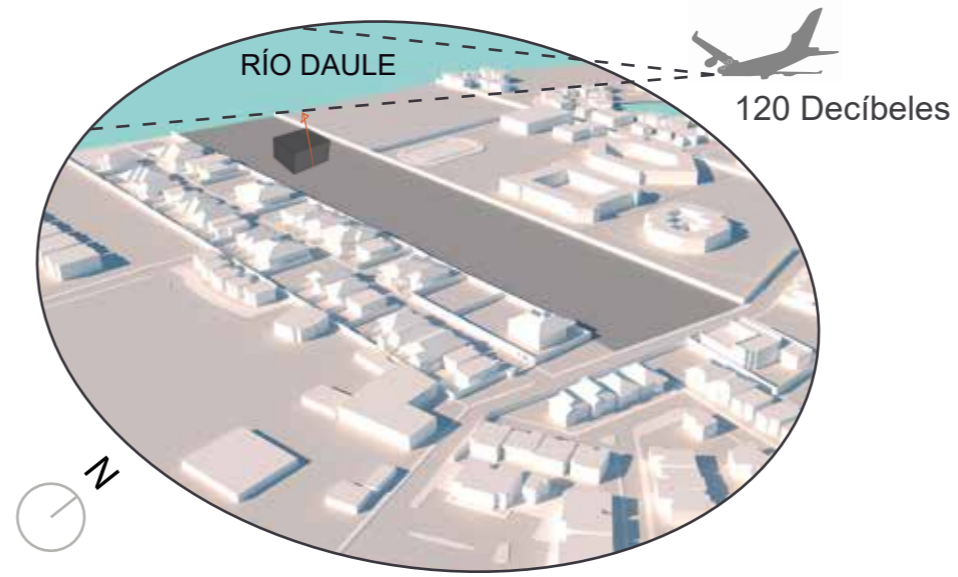


ACCESIBILIDAD

Único acceso por la calle Sta. María.

PRECIPITACIÓN

El terreno sufre de inundaciones en el límite del río Daule, cuando el caudal sube por las lluvia se inunda 0,45cm proximadamente hasta 15m del terreno. Las escorrentias del terreno desembocan en dirección al río.



ALTURA

Altura máxima en residencia es 9m ,y en comercial 15m. No exceder para que haya equilibrio en el perfil urbano.

ORDENANZAS: COS 0.30% - CUS 1.20%

CONO DE APROXIMACIÓN

El sector mantiene circulación aérea lo cual limita la altura de las construcciones a 50 metros.

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

CONCLUSIONES:

PROBLEMAS DE ENTORNO

CONTAMINACIÓN VEHICULAR



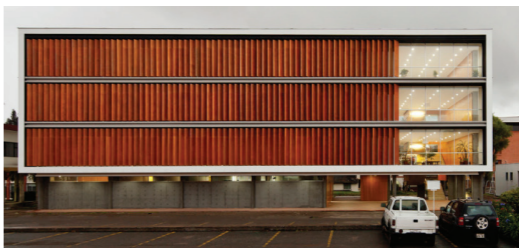

La contaminación en el sector se produce principalmente por el smog producido por los vehiculos y el ruido de los mismos. Otras fuentes de ruido en la zona son los establecimientos educativos y el área comercial.

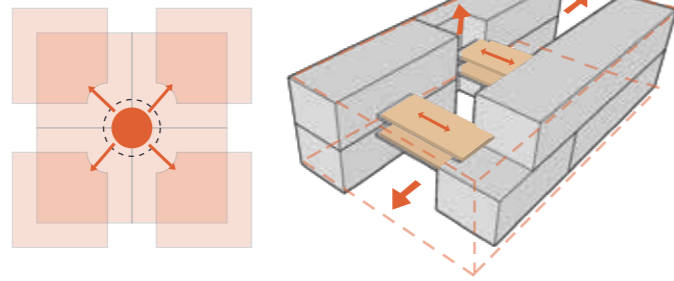
ORILLA DEL RÍO DAULE PRIVATIZADA

La accesibilidad del río está bloqueada por las múltiples ciudadelas que han privatizado sus orillas. Esta a su vez disminuye la calidad de aire del sector pues las brizas provenientes del río son mayormente obstruidas por las edificaciones.

ÁREA VERDE DEFICIENTE

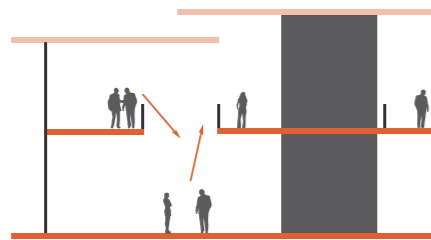
Las escasas áreas verdes del sector son incapaces de funcionar como purificadores del aire. Un agravamente a esto es que la mayoría de estas áreas verdes son de caracter privado y no pueden ser accedidas.

	TIPOLOGIA INTERNACIONAL		TIPOLOGIA NACIONAL	
	CENTRO UNIVERSITARIO DE IDIOMA DE VALENCIA	Complejo Educativo Kajzerica	Universidad de Cuenca	Universidad de las Americas UDLA
UBICACION	España, Valencia	Zagreb, Croacia	Ecuador, Cuenca	Ecuador, Quito
FOTOGRAFIA				
Area	3885 m ²	15450 m ²	3450 m ²	3450 m ²
Número de pisos	3 plantas	3 plantas	3 plantas	3 plantas
CONCEPTO	Adición y Sustracción	Integración	Adición y Sustracción	Adición y Sustracción
VOLUMETRICO		5 Volúmenes conectados entre sí,		
ESPACIOS	Sótano-Salón de Actos y Salas Multiuso	Planta Baja libre	Planta Baja : Aulas y circulación vertical (semi-libre)	Funcionalidad con plantas libres
	Planta baja.- zona de administración y servicios destinados al alumnado.	Planta Tipo .-Aulas ,zona administrativa,talleres,ssh	Planta Alta tipo: Aulas ,ssh	Distribución a 2 patios centrales
	Planta primera y segunda.- aulas			Aulas,talleres,Auditorios,patio cubierto
ANALISIS URBANO	Rodeado de edificios de apartamentos Multifamiliares	Consolidado en zona urbana	Consolidado en zona urbana	Consolidado en zona urbana
		Asentamientos de diferentes Uso de Suelo	Asentamientos de diferentes Uso de Suelo	Asentamientos de diferentes Uso de Suelo
CRITERIOS AMBIENTALES	Ahorro de energía, Fachada verdes, espacios orientados al viento	Uso de ventanas amplias facilitar iluminación	Uso de quiebrasoles verticales de madera	Núcleo central Cubierto
		Planta Libre		Uso de ventanas amplias facilitar iluminación
		Uso de Vanos para iluminación		
MATERIALIDAD	Madera, Acero, Hormigón	Estructura de Hormigón, cubierta metálica, vidrios	Madera, Acero, Hormigón,	Estructura Metálica, Hormigón, Vidrios.
ACCESOS	Espacios abiertos en Planta Baja	Uso de rampas	Planta Baja semi-libre que facilita la circulación vertical	Acceso desde el núcleo Central a espacios Planta Baja semi-libre
ESPACIO CONECTOR	Plaza Interior	Espacio central abierta comunica a ambos bloques	Corredor Interior que que conecta a los demás espacios	Núcleo Central



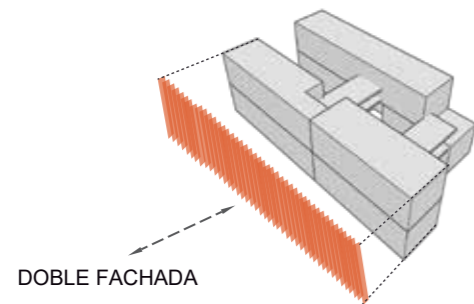
CIRCULACIÓN-CONECTIVIDAD

Generar espacios centrales como un medio de distribución para el fácil acceso y a la vez articuladores de áreas. Crear espacios de transición conectados a través de unos puentes.



DOBLE ALTURA

Espacios que se integran de forma vertical.



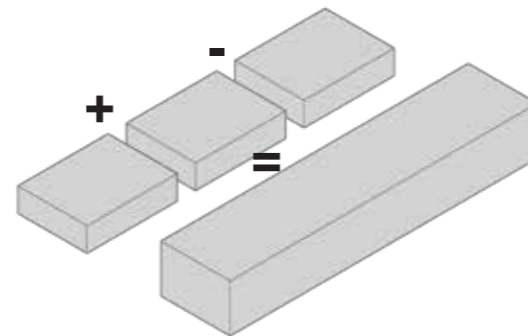
ENVOLVENTE

Crear una doble fachada que permita el ingreso de la luz y ventilación natural sin interrumpir las visuales mediante la utilización de louvers.



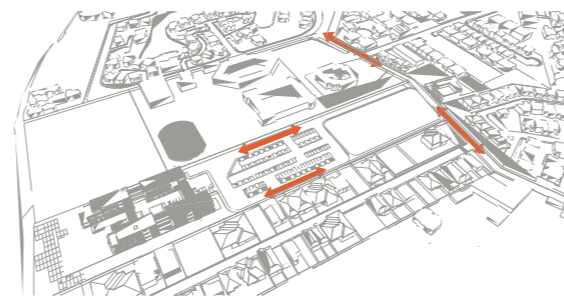
DISTRIBUCIÓN

Definir las áreas por plantas distribuyendo las zonas públicas es decir **PERMEABLES** en planta baja (adm. y servicios) y las zonas privadas en las plantas superiores (académica).



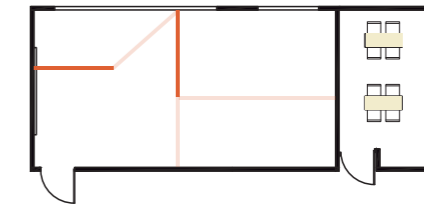
VOLUMEN

Composición volumétrica por sustracción para otorgar una ligereza visual, que genere vacíos destinados a zonas de estar y circulación.



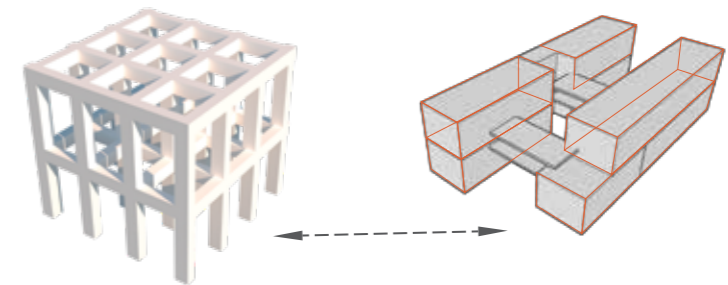
ACCESIBILIDAD

Crear un recorrido peatonal, vehicular y de ciclovía en el terreno, planteando una vía de acceso desde la calzada que integre los tres tipos de recorridos y permita llegar directamente al edificio.



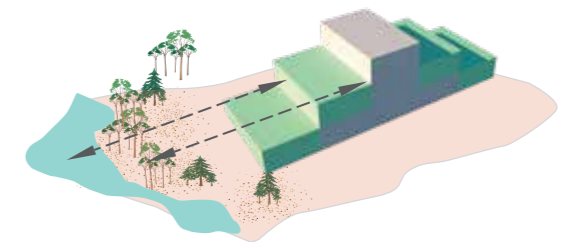
FLEXIBILIDAD

Diseñar aulas de plantas libres, dividiéndolas con paneles móviles que generen múltiples distribuciones para distintos usos.



ESTRUCTURAL

Implementar un sistema estructural que permita una modulación flexible usando una estructura metálica aporricada para obtener grandes luces y sensación de livianidad.



TERRAZAS

Integrar la edificación con el Río Daule mediante aterrizados que permita al usuario tener un registro visual de contexto. Mantener la vegetación existente, crear recorridos y lugares de encuentro para generar espacios confortables al aire libre.

CONCEPTO Y OBJETIVOS

CONCEPTO: PERMEABILIDAD

Es el resultado funcional o formal que se refiere a absorbencia, penetrabilidad, flexibilidad, intercambio y convergencia que se relacionan y establecen conexiones entre lo público, privado y su entorno con el fin de otorgar conectividad tanto física como sensorial, permitiendo que la luz atraviese así como los usuarios y la unificación de estos aspectos.

OBJETIVOS:

Objetivo 1: Diseñar espacios que permitan capacitar e integrar a la comunidad: Proyectar un área que sea accesible funcionalmente, formalmente junto a áreas de integración, con acceso y conectividad.

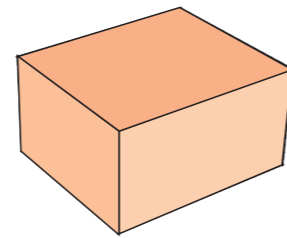
Objetivo 2: Proyectar espacios polivalentes que integren: Combinación de múltiples usos y puedan ser adaptados según la capacidad de quienes lo requieran.

Objetivo 3: Crear espacios modulados: Flexibles y con rapidez constructiva. Modular áreas que permitan mejor distribución, de fácil montaje y mantenimiento.

ARQUITECTURA MODULAR

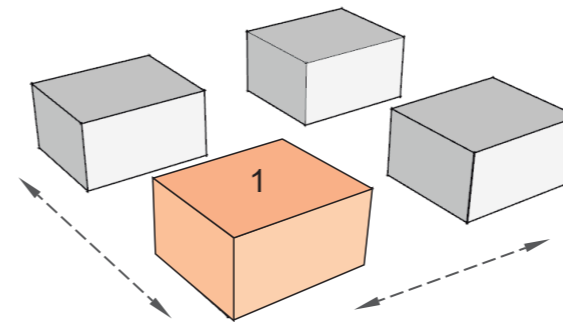
1 MODULACIÓN

Figura geométrica cuadrada para mejor distribución de espacios y funcionalidad.



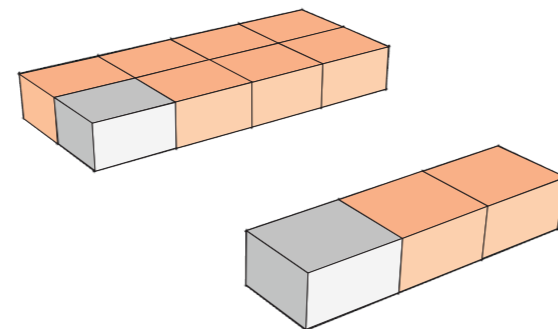
2 REPETICIÓN DE MÓDULO 1

Duplicación de piezas (módulo 1) repetitivas de dimensiones unitarias.



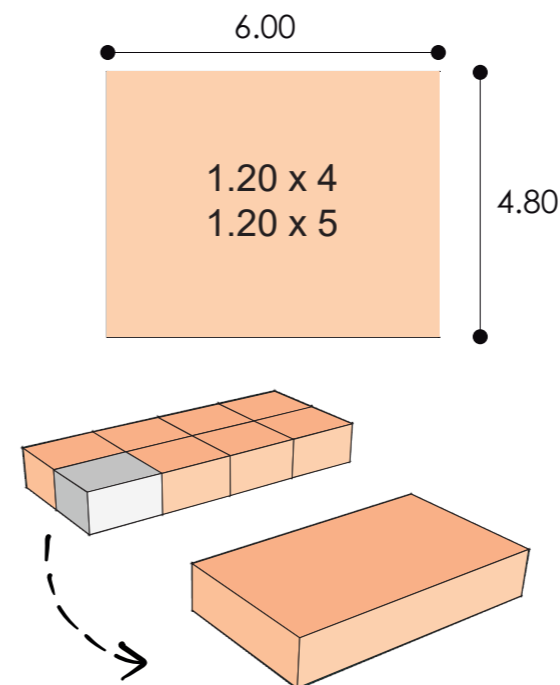
4 VARIACIÓN

Transformar la monotonía en orden y armonía.



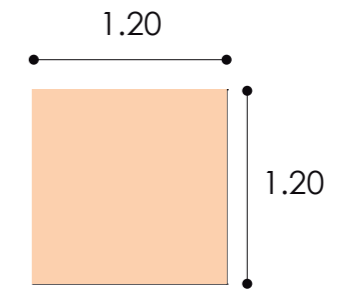
5 SUB - MÓDULO

Elementos pequeños que forman un gran módulo 4.80 x 6.00.



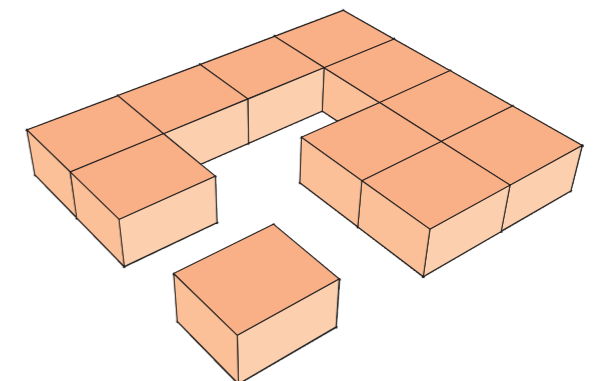
3 DIMENSIONAMIENTO

1.20 x 1.20, unidad que se escoge objetos, evitando sobredimensionamientos.



6 SUSTRACCIÓN - ADICIÓN "PERMEABILIDAD"

Posición de las formas, convergencia para generar espacios libres.



ORIENTACIÓN

Fachadas ubicadas hacia el norte y sur reciben menor incidencia solar

ESPACIOS A DOBLE ALTURA

Ubicados en áreas de transición para mejorar el confort e iluminación, ampliando los espacios, su aprovechamiento y distribución

ACCESO PRINCIPAL

Amplio para que haya visualización directa hacia el río y para jerarquizar el ingreso (continuidad visual)

TERRAZAS

Espacios de usos comunes con visuales hacia el río

CONECTIVIDAD

Por medio de pasos peatonales que permiten la libre circulación de los usuarios hacia los diferentes bloques

VEGETACIÓN EXISTENTE

Se conserva para la creación de microclima en áreas exteriores

USO DE COBOGOS

Para permitir ventilación e iluminación natural

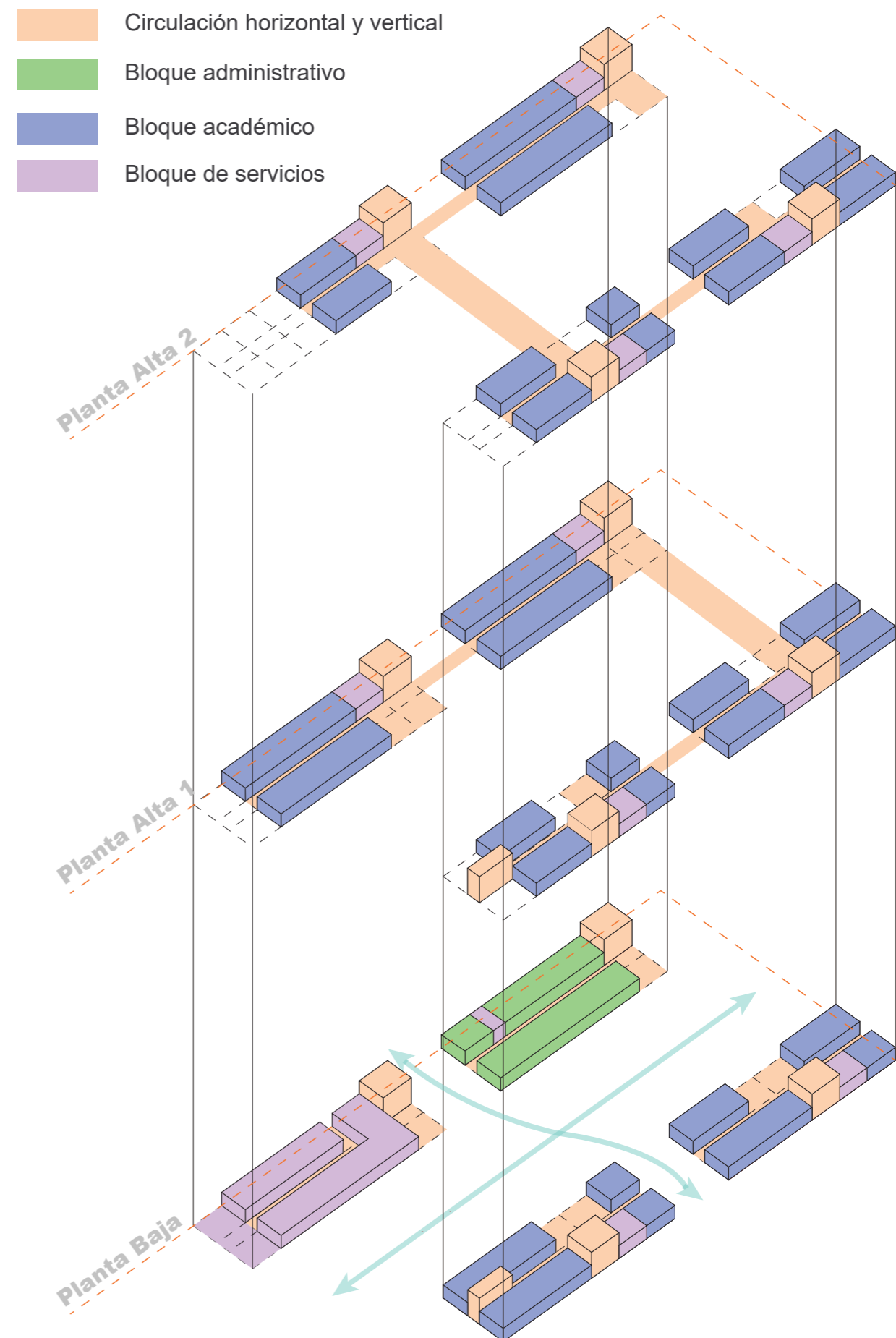
PLAZA / ESPACIO PÚBLICO

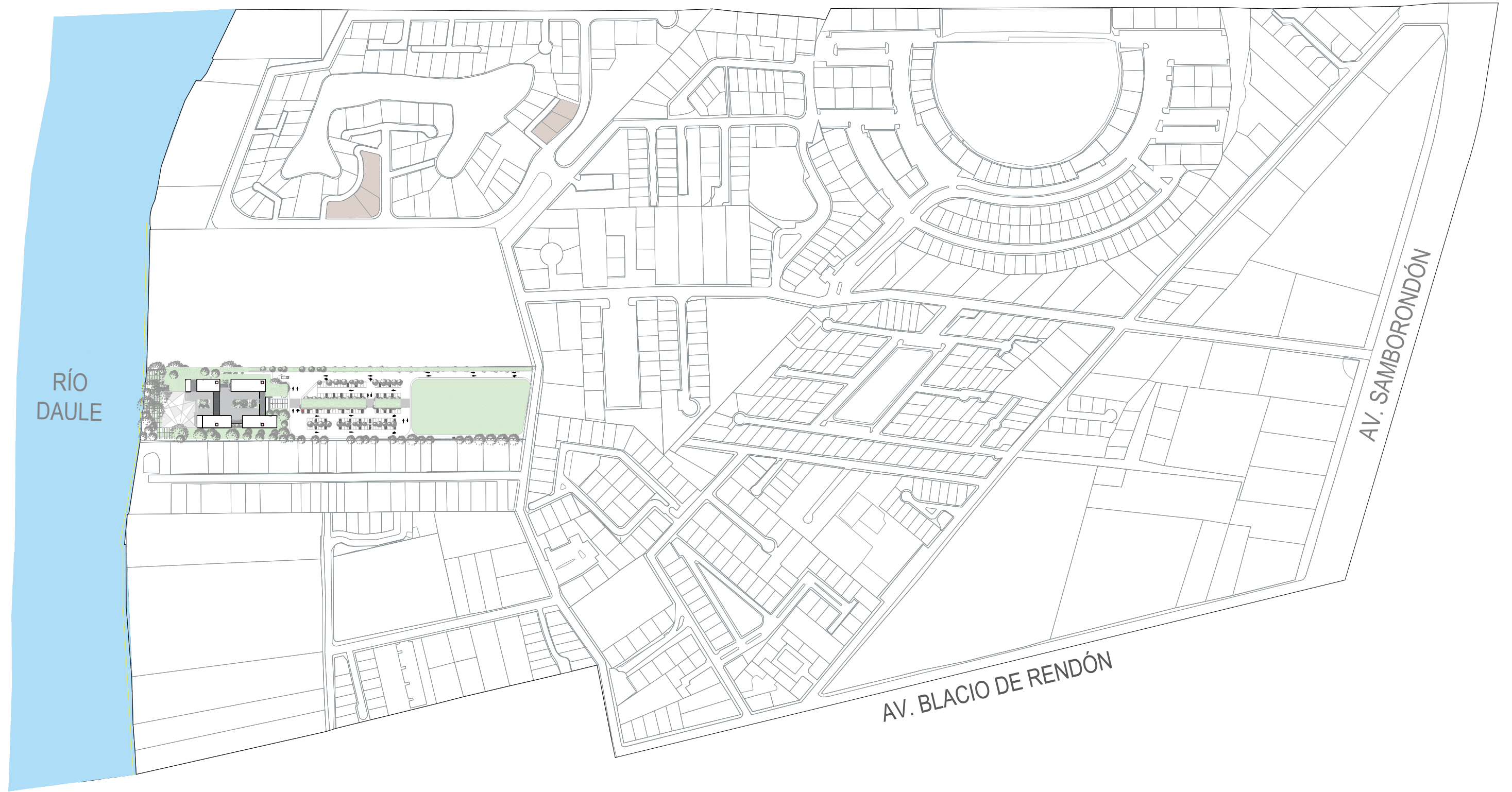
Enfocado para realización de actividades de esparcimiento al aire libre

USO DE VANO

Permitir Iluminación, ventilación en espacios cubiertos o descubiertos.

ESPACIO	CAPACIDAD	CANTIDAD	ÁREA TOTAL
BLOQUE ACADÉMICO			
Aulas de idiomas	15 estudiantes	40	1036,8 m ²
Laboratorio	20 estudiantes	6	172,8 m ²
Banco de información	6000 libros	2	436,8 m ²
Aulas de estudios generales	30 estudiantes	9	259,2 m ²
Salas de grupo	máximo 7	2	57,6 m ²
BLOQUE ADMINISTRATIVO			
Director de Instituto y asistente	2 fijos	1	28,8 m ²
Coordinador académico 1 y asistente	2 fijos	1	28,8 m ²
Coordinador administrativo 1 y asistente	2 fijos	1	28,8 m ²
Control de cátedra	1 fijo	1	28,8 m ²
Información	1 fijo	1	28,8 m ²
Secretarías 1 y 2	2 fijos	1	28,8 m ²
Espacios de trabajo - Docentes	30 docentes	1	28,8 m ²
Archivo (muerto/vivo)	3 fijos	1	28,8 m ²
SSH	1 usuario	2	57,6 m ²
BLOQUE DE SERVICIOS			
Bodega general		4	115,2 m ²
SSH		8	230,4 m ²
Cafetería general - Bar	120 usuarios	1	115,2 m ²
Cuarto de limpieza	3 temporal	1	28,8 m ²
Cuarto de máquinas	1 temporal	1	28,8 m ²
Terrazas		2	172,8 m ²
Área de circulación y espacios comunes			1188,9 m ²
TOTAL			4131,3 m²



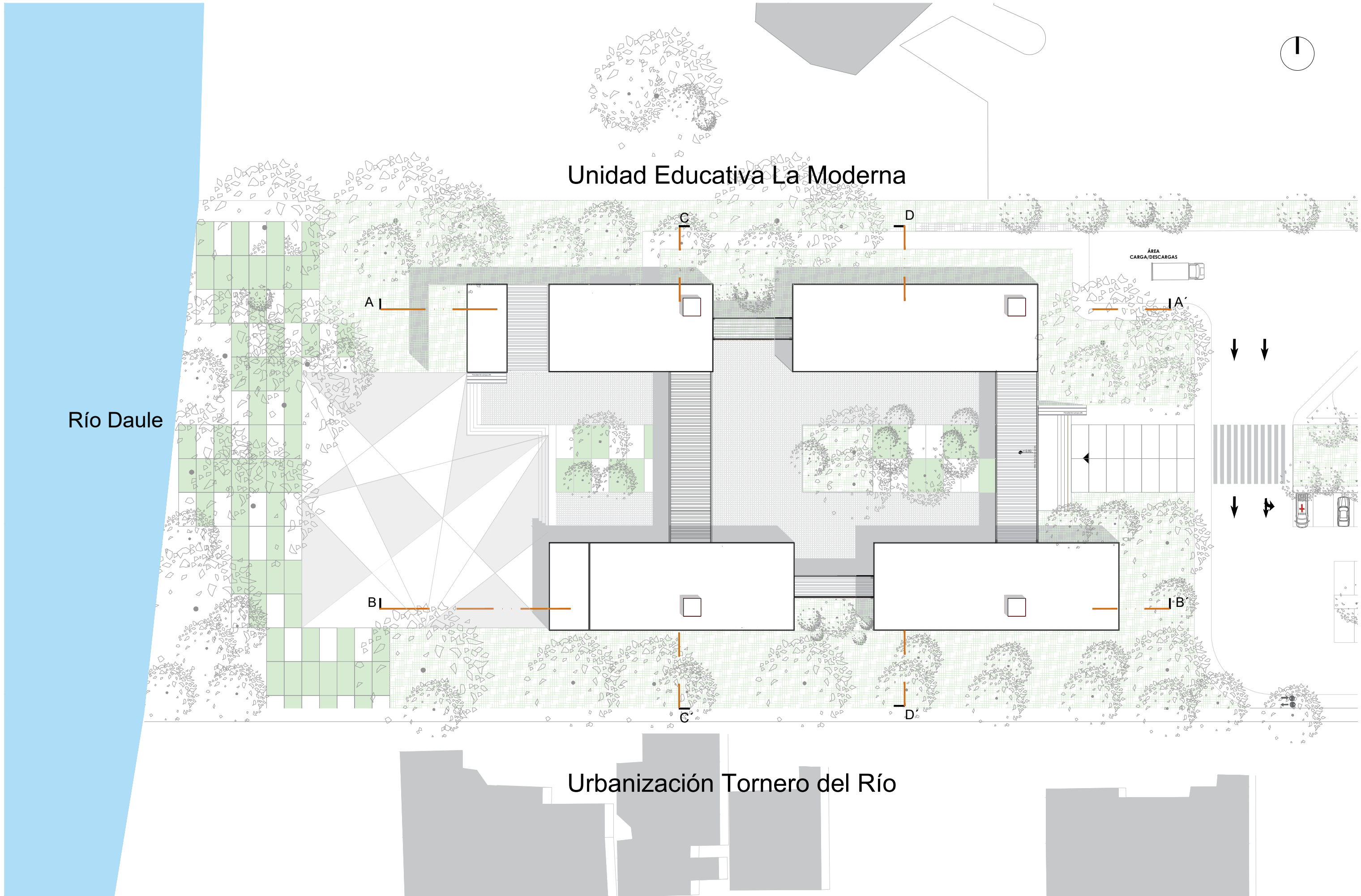


RÍO
DAULE

AV. SAMBORONDÓN

AV. BLACIO DE RENDÓN

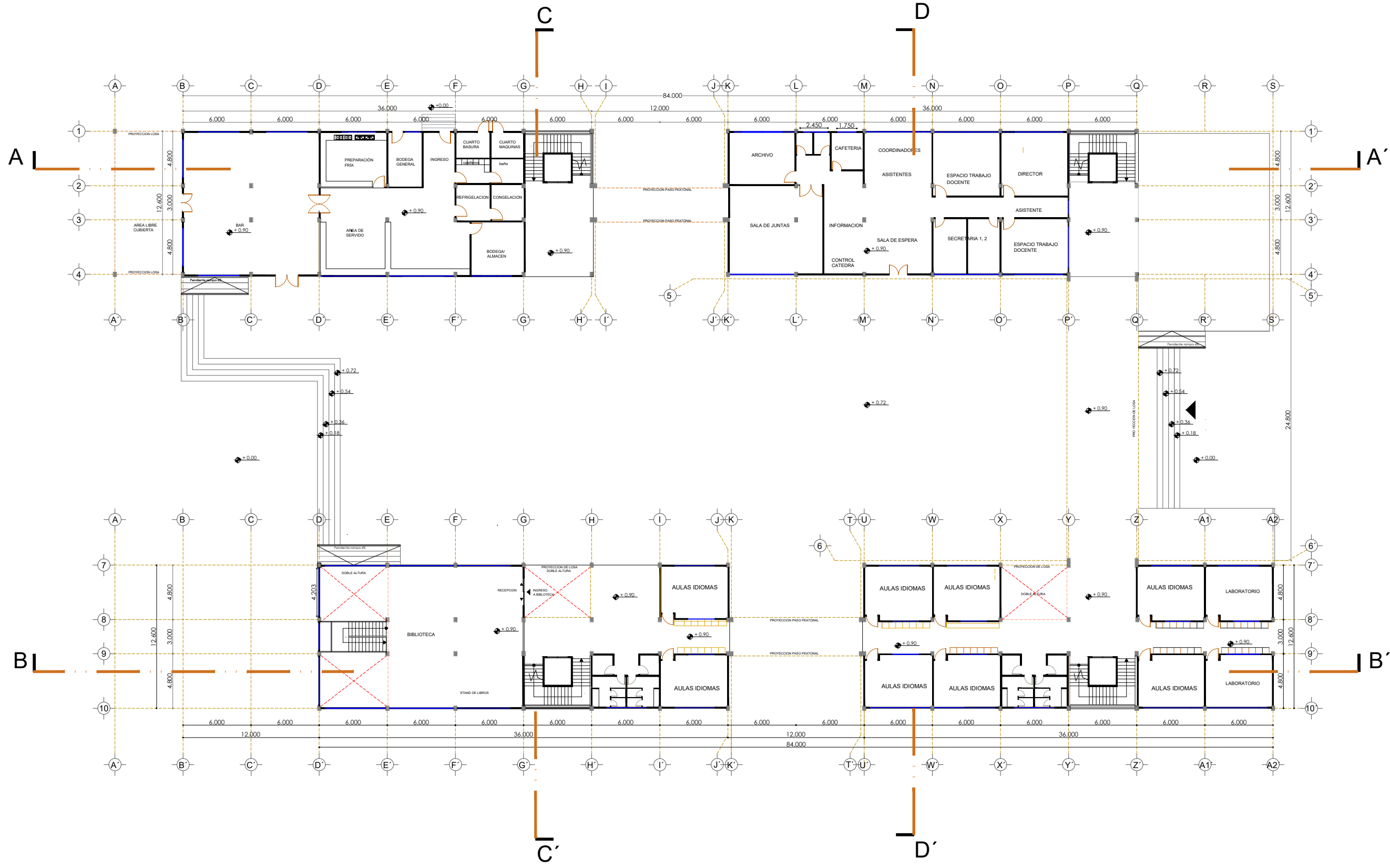


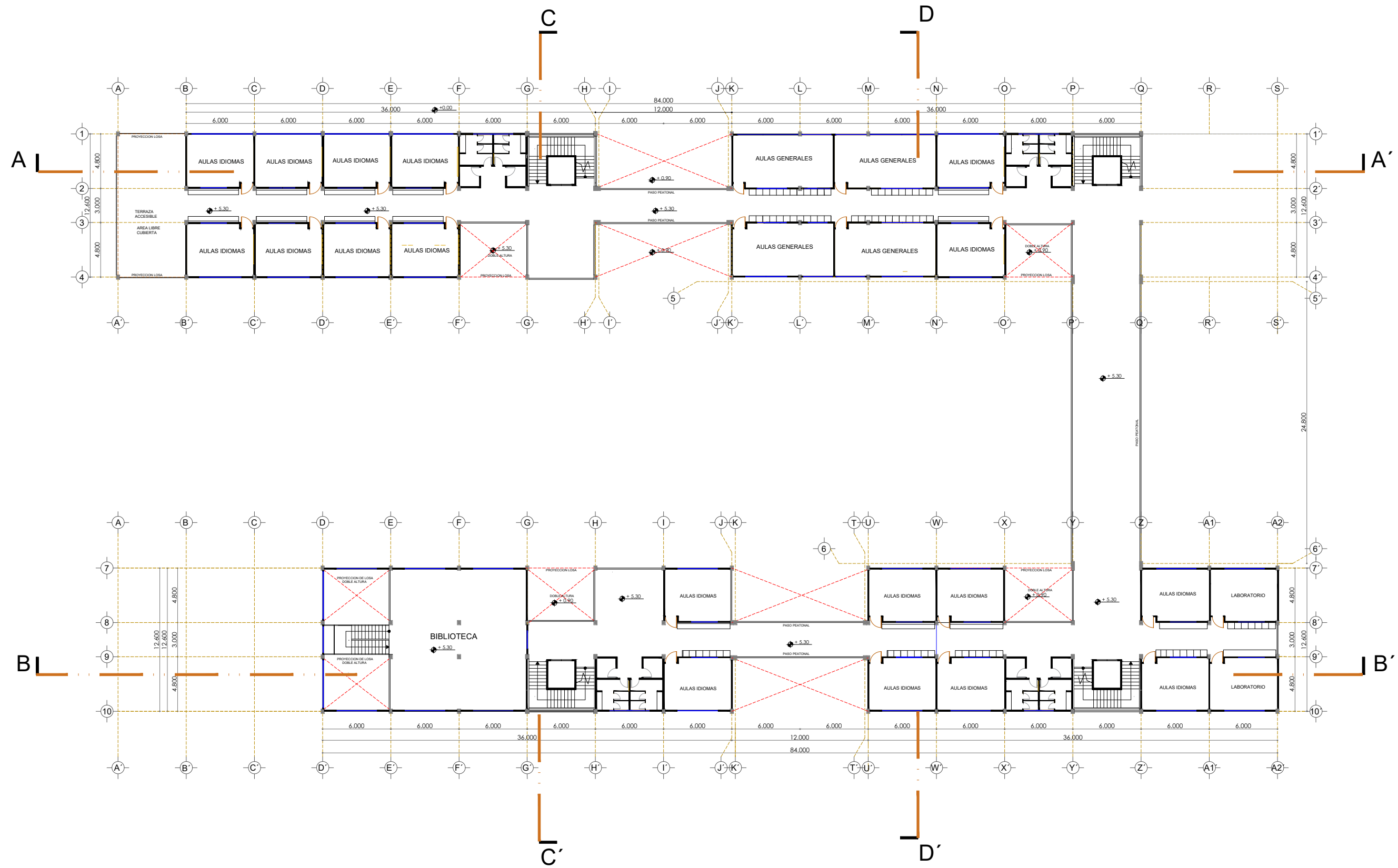


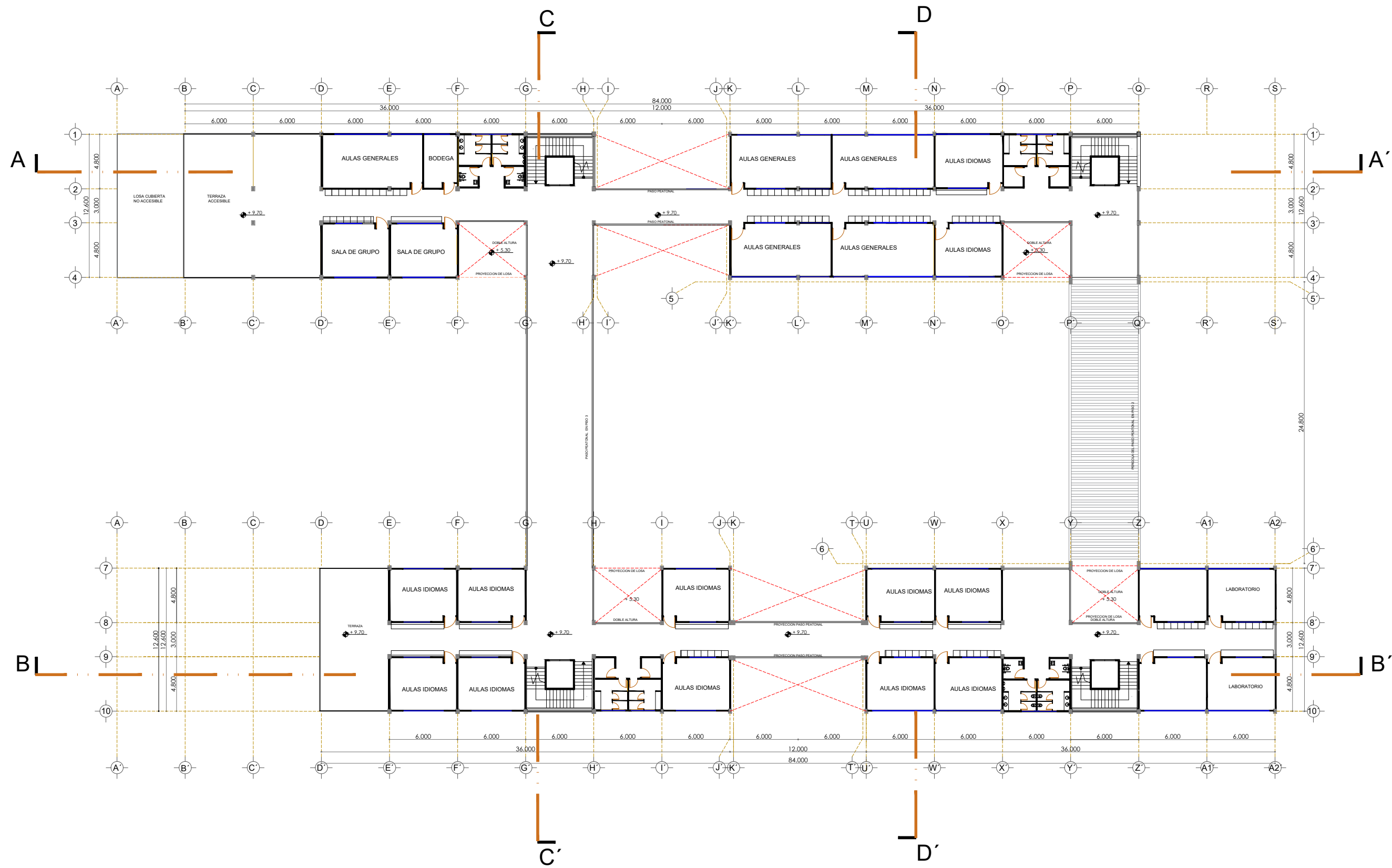
Unidad Educativa La Moderna

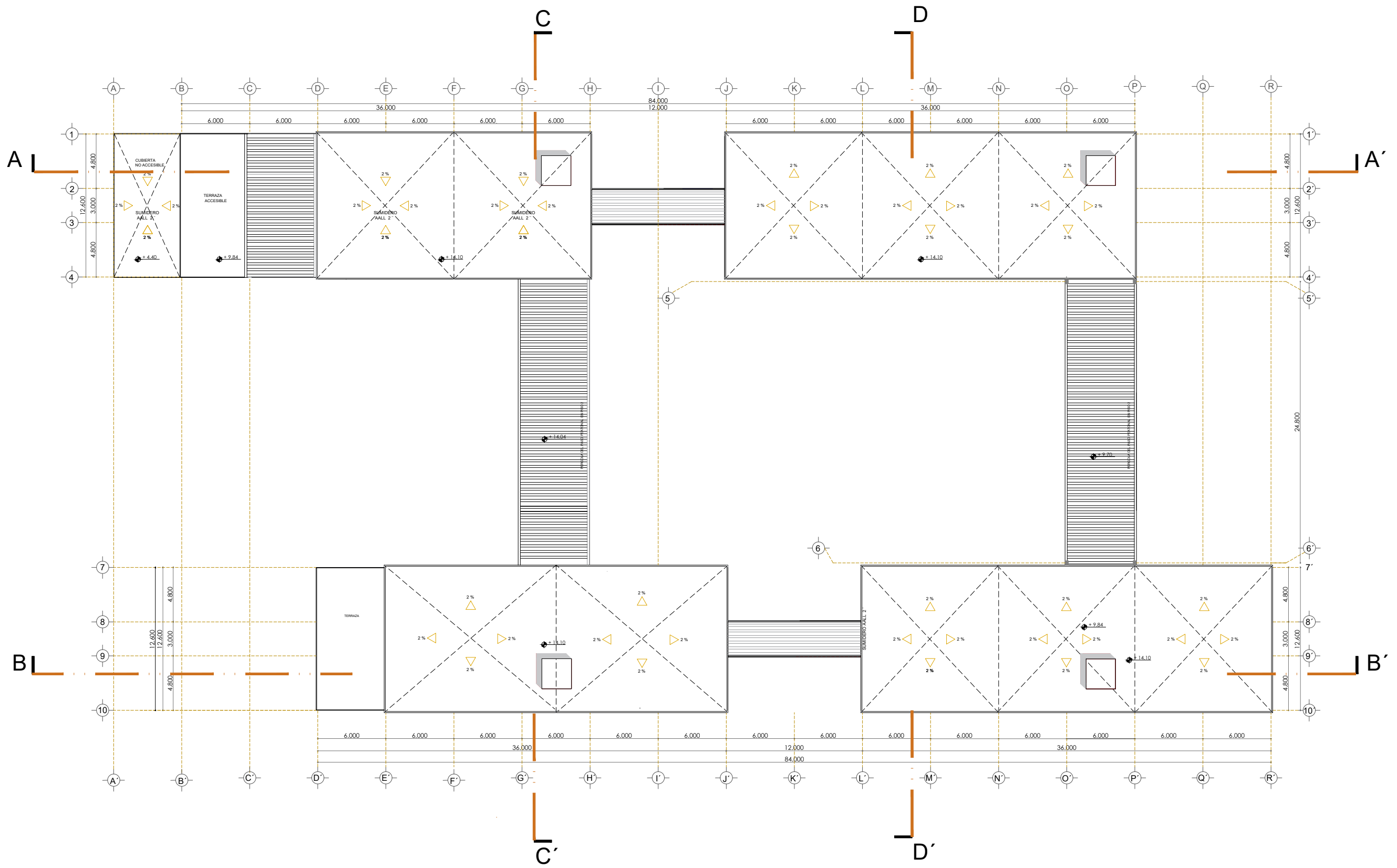
Río Daule

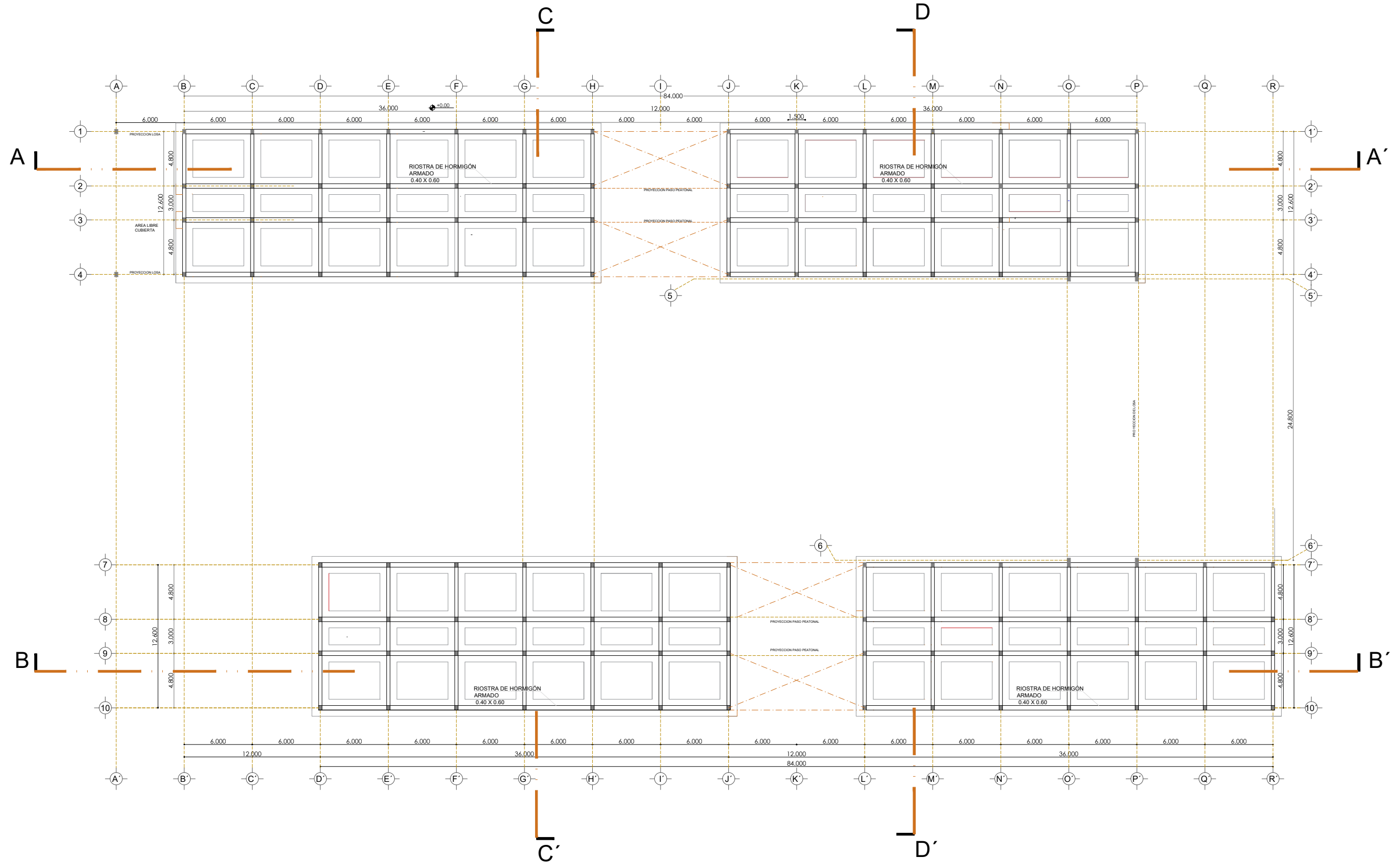
Urbanización Tornero del Río

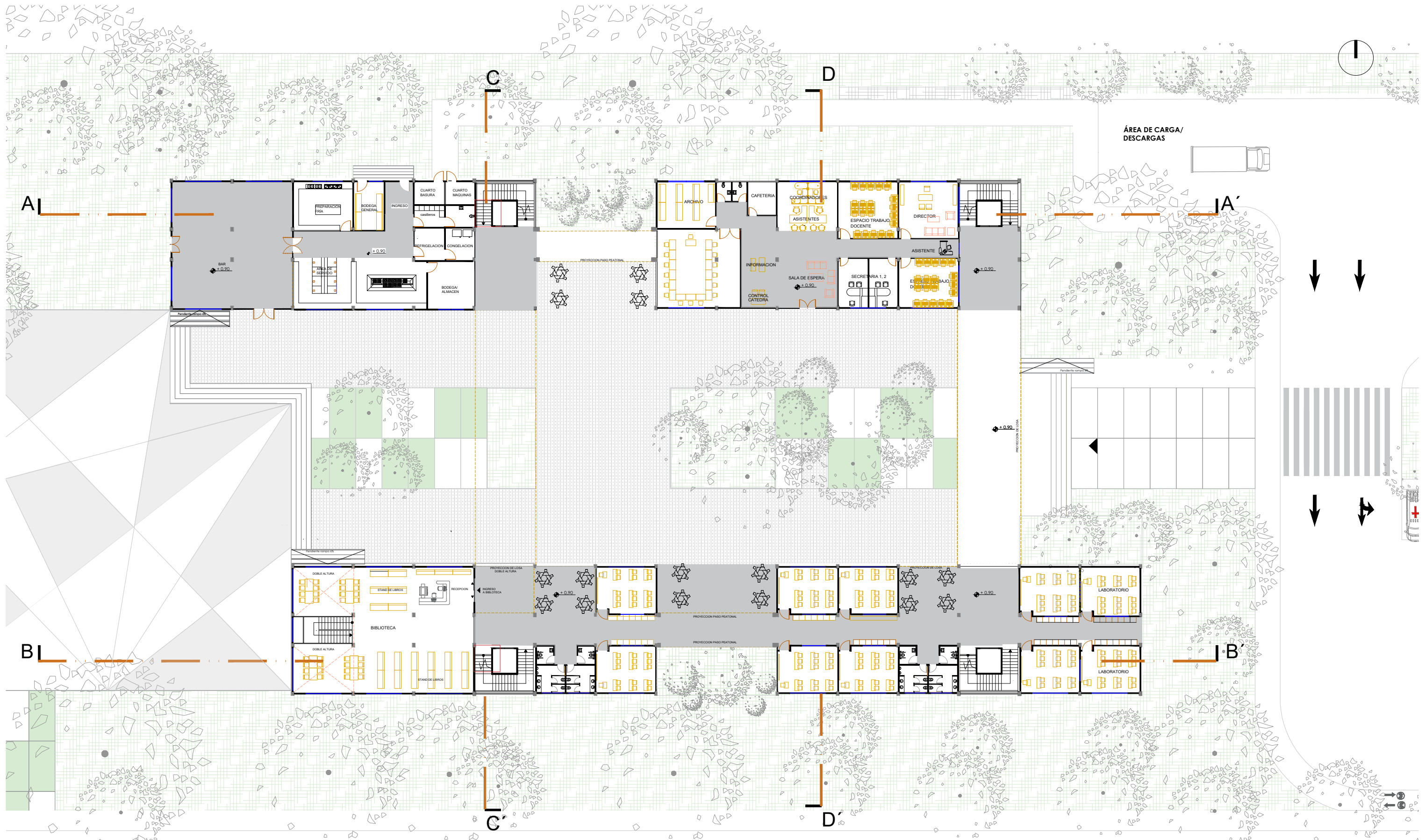


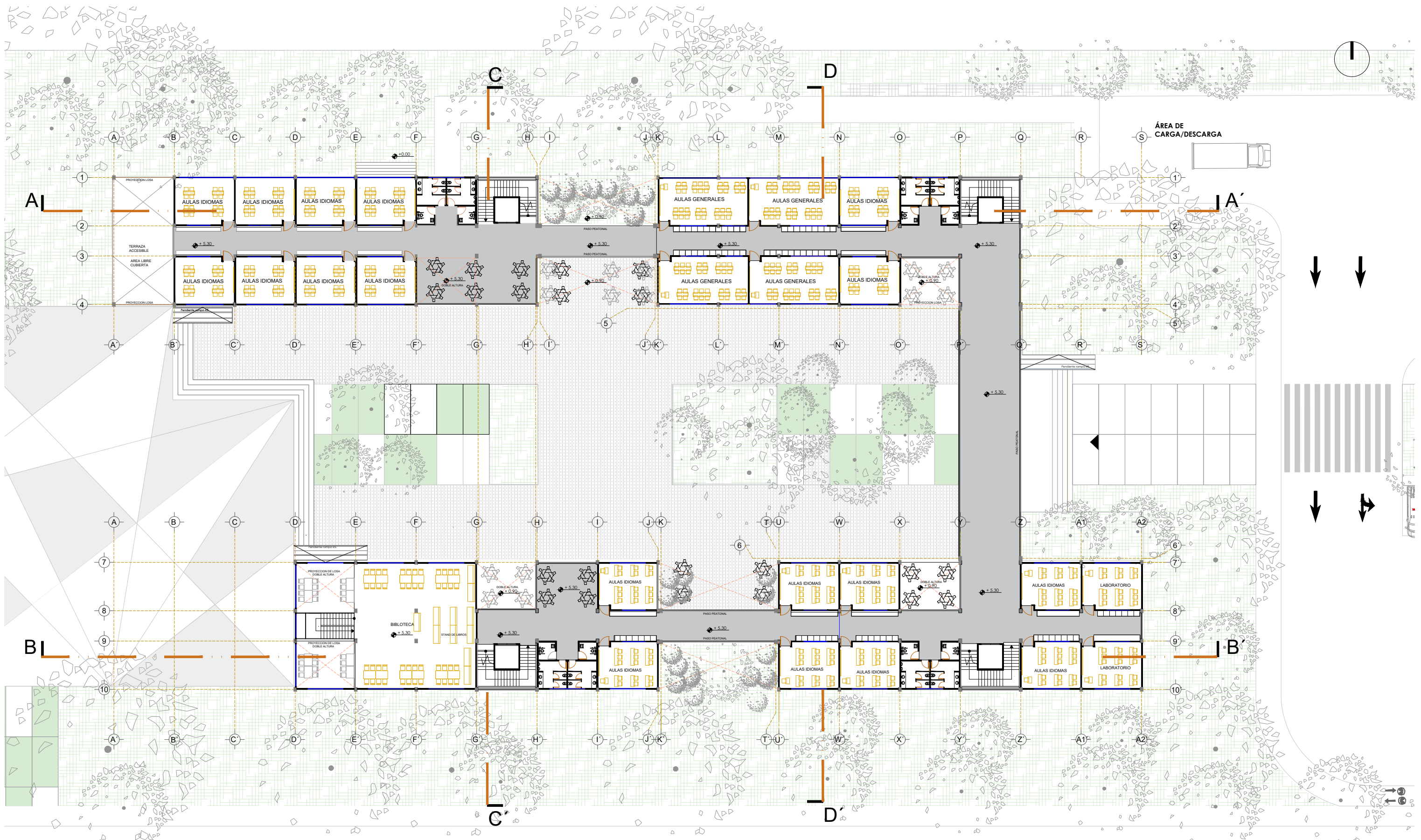


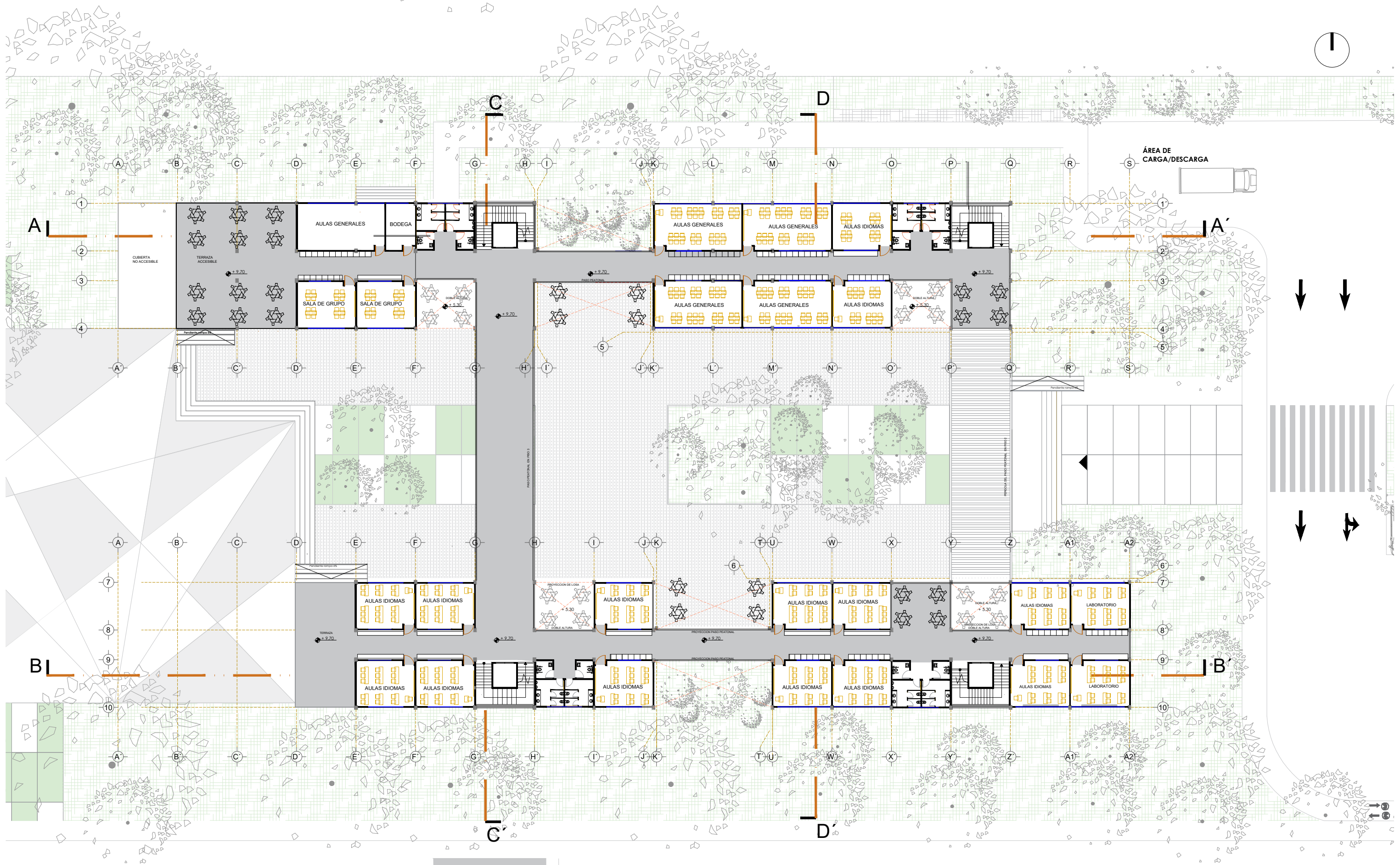


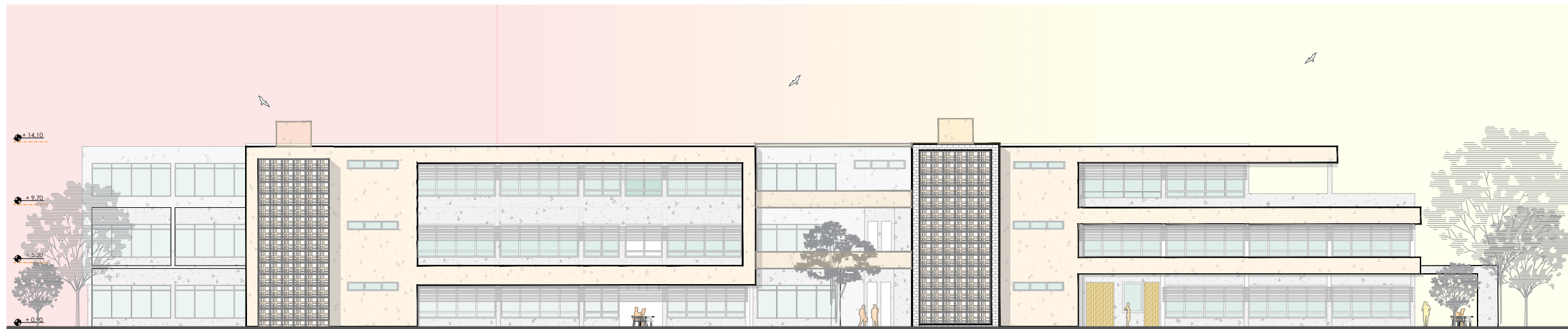
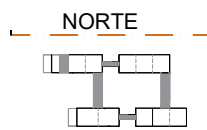




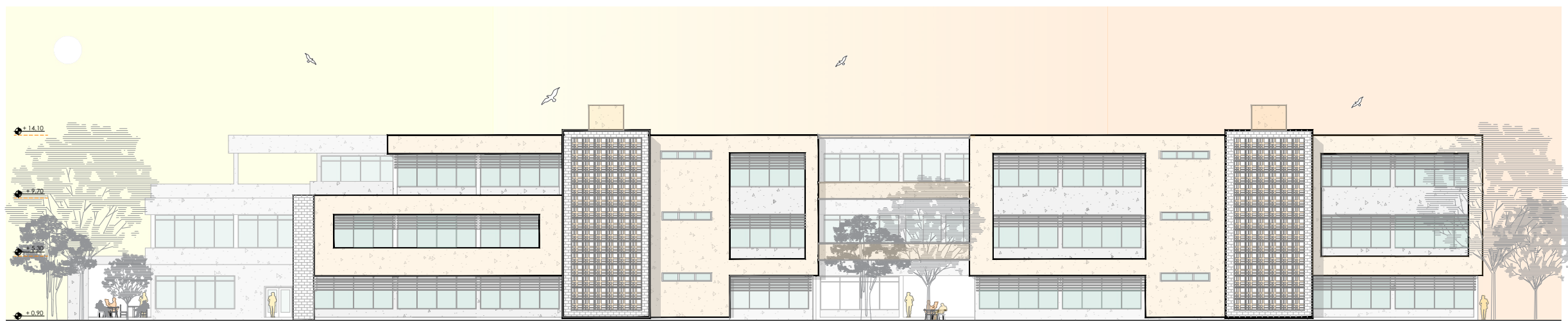
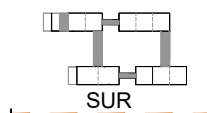




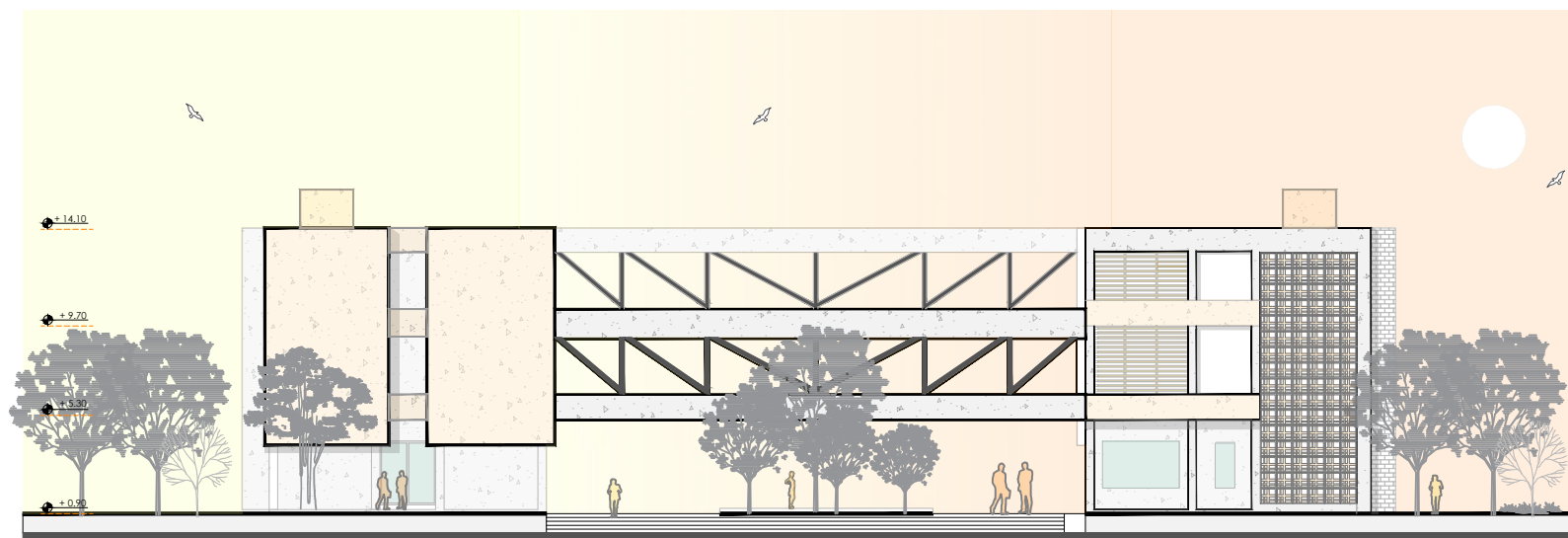
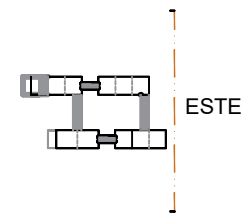




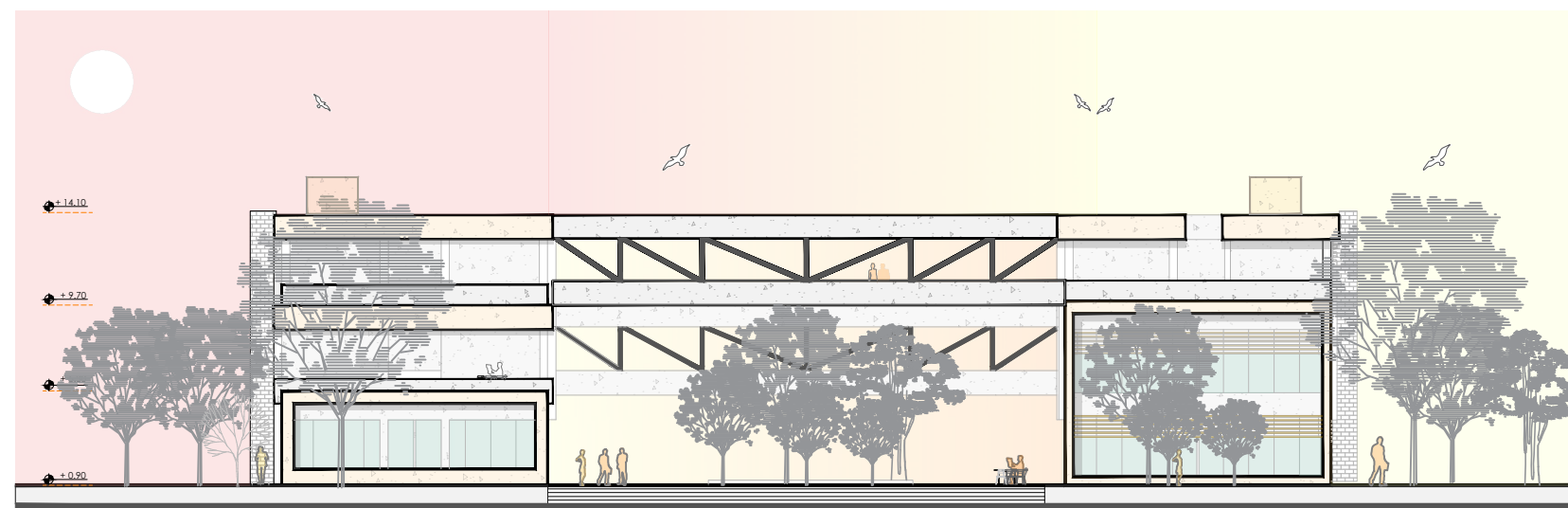
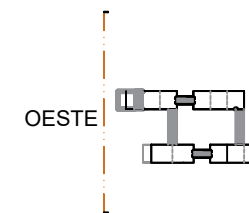
FACHADA NORTE



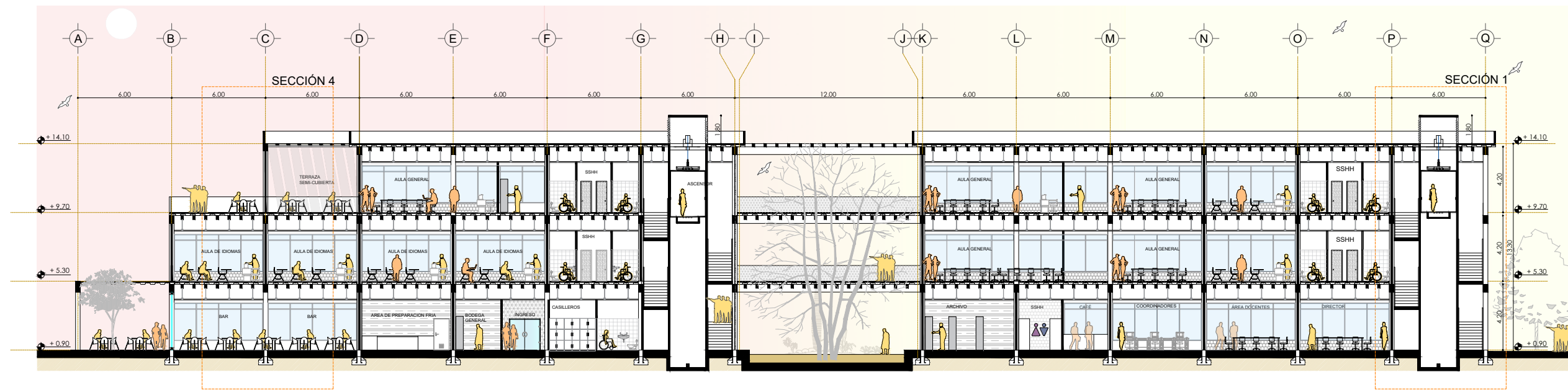
FACHADA SUR



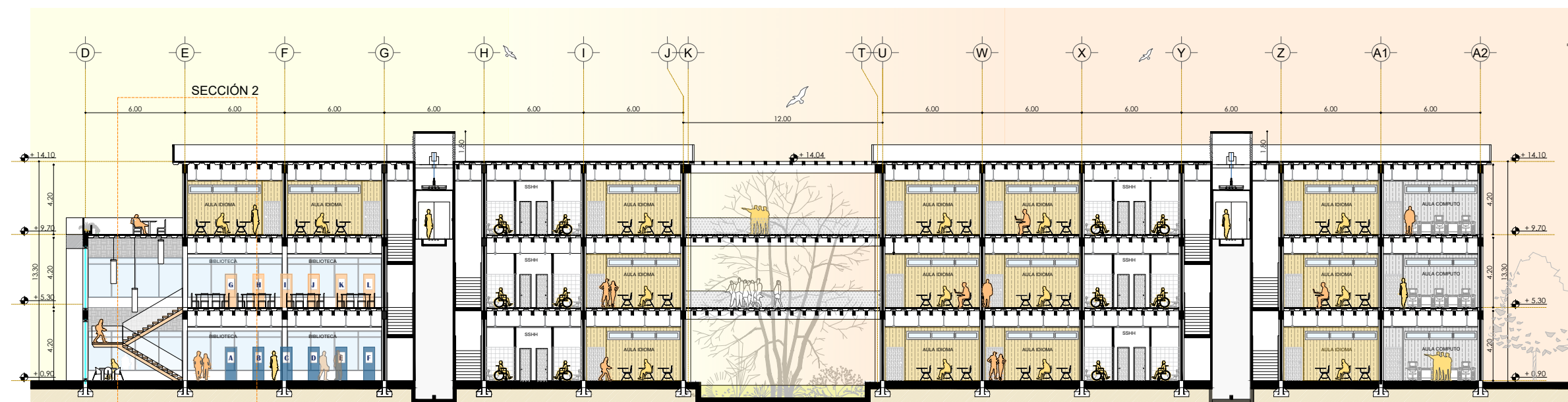
FACHADA ESTE



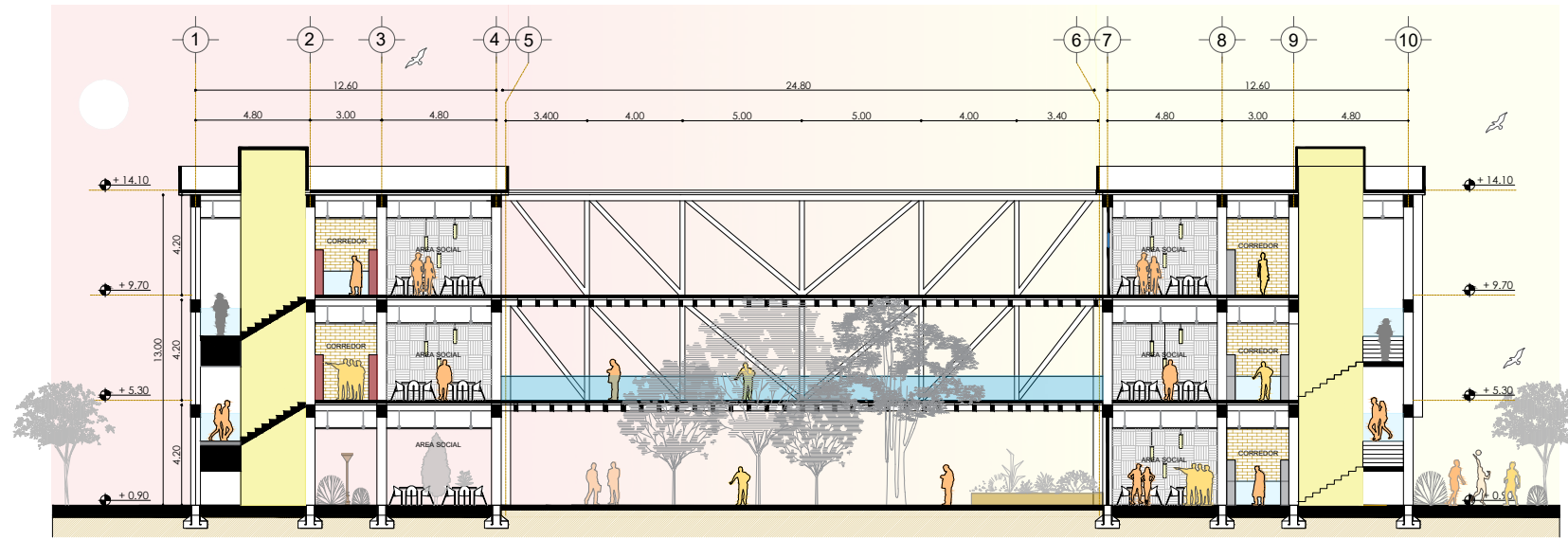
FACHADA OESTE



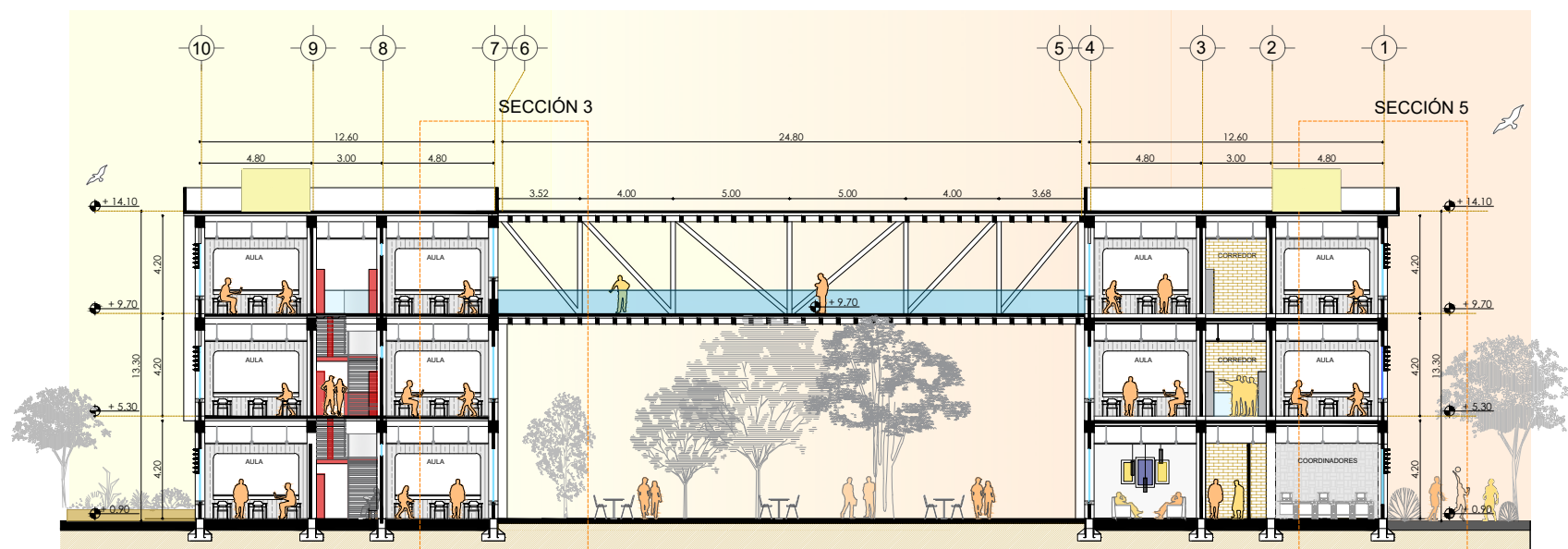
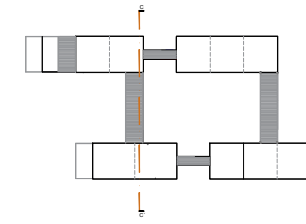
CORTE A - A'



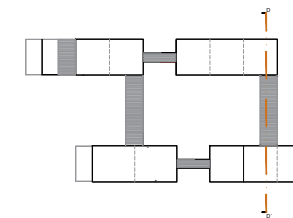
CORTE B - B'

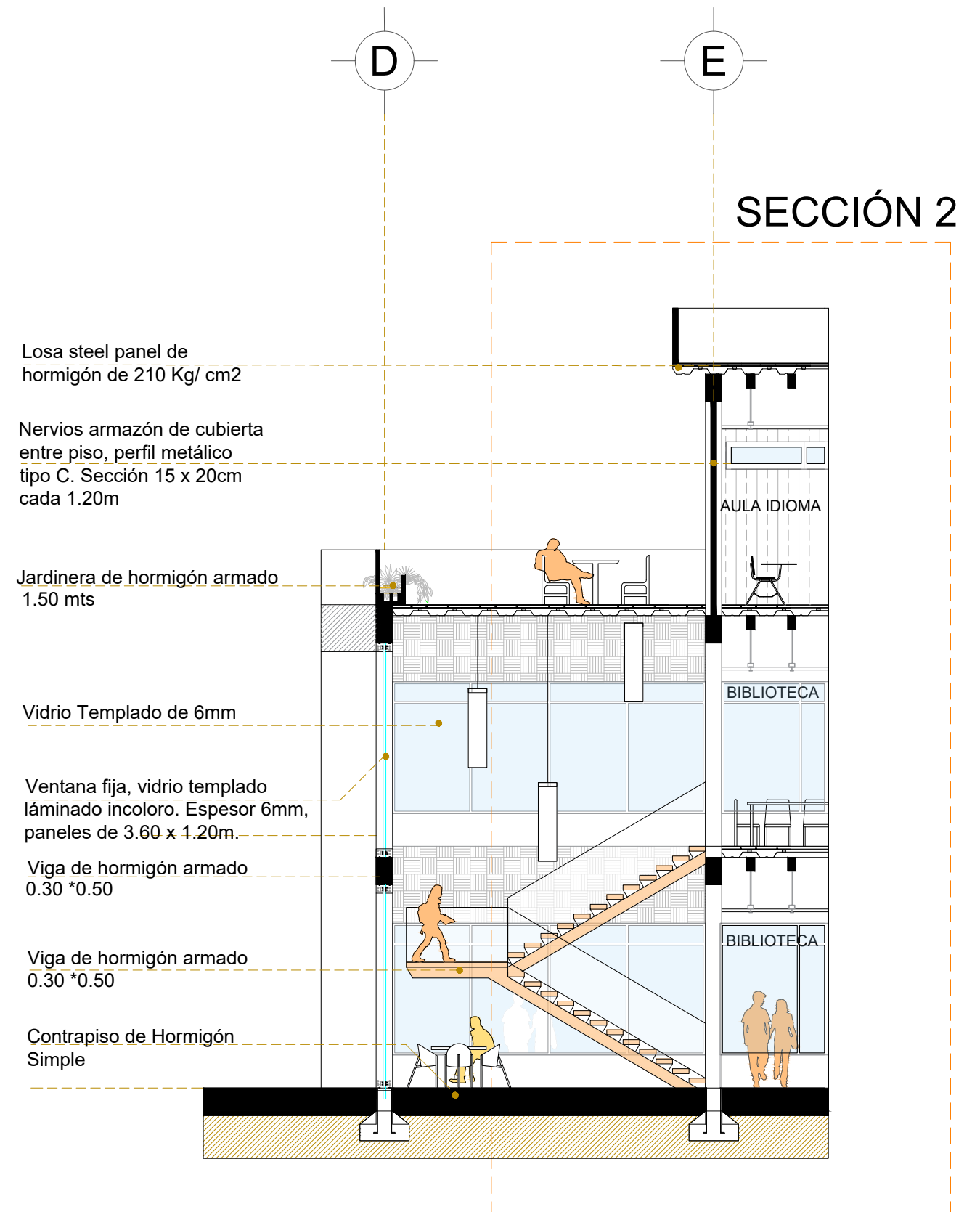
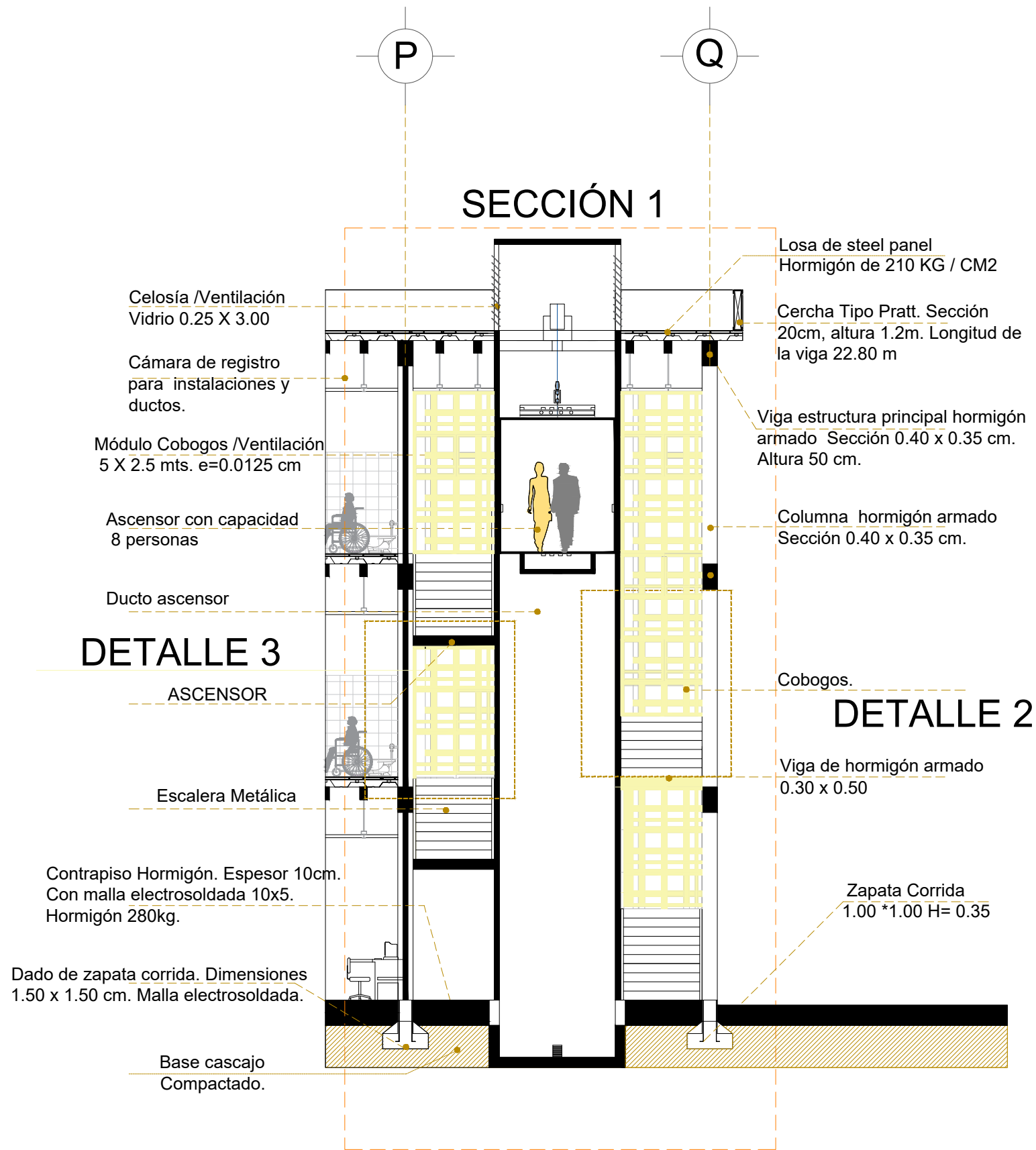


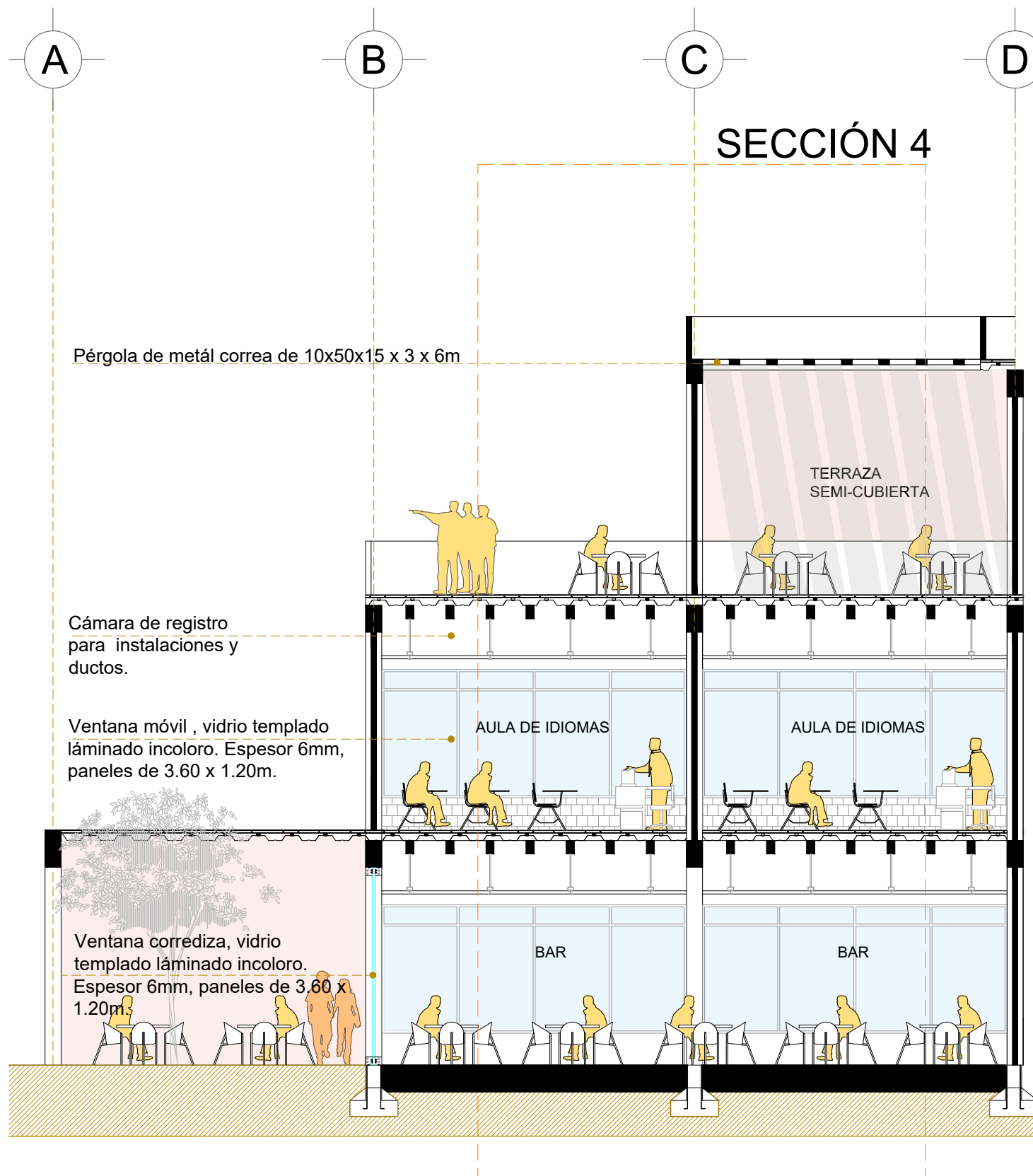
CORTE C - C'



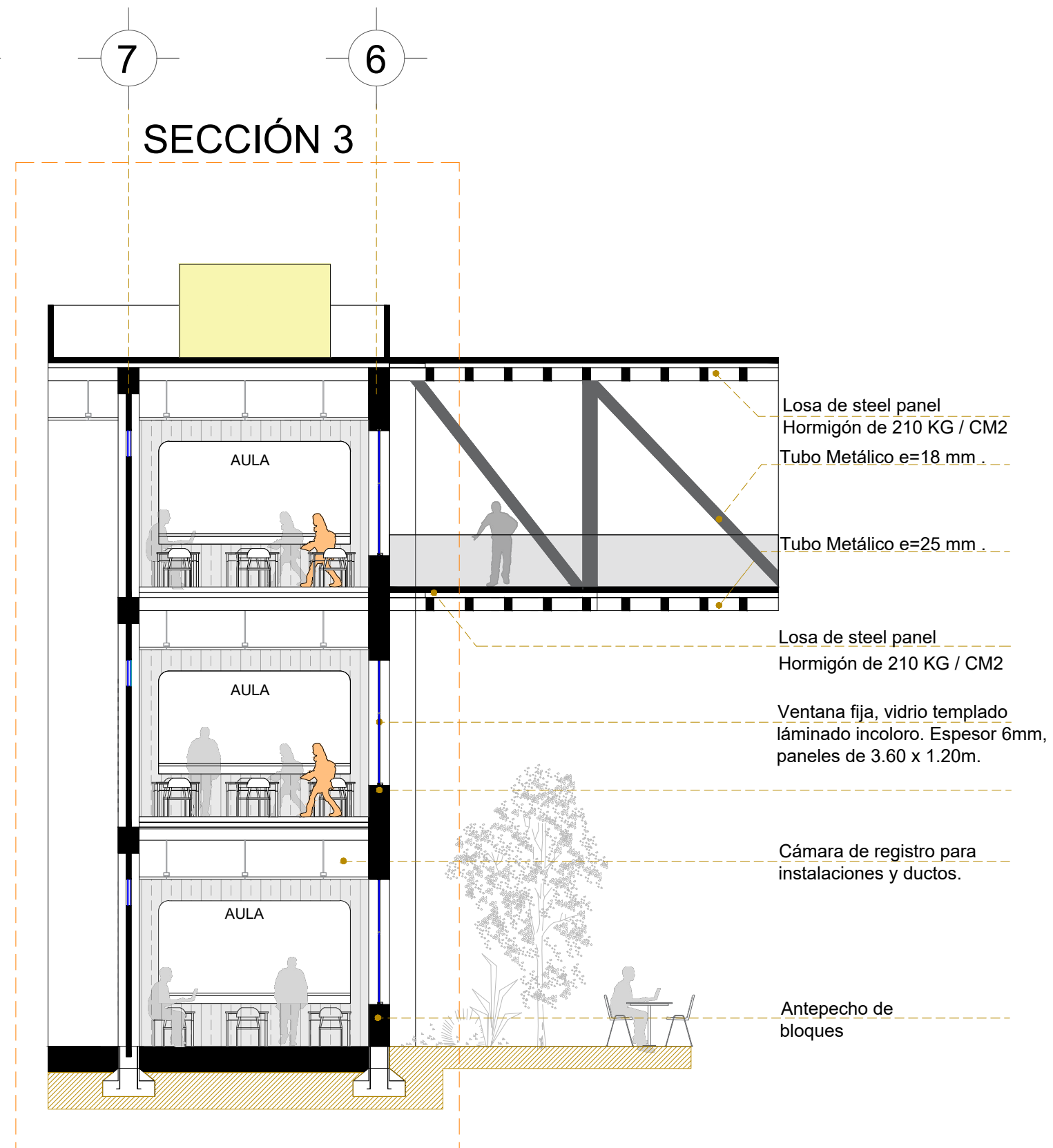
CORTE D - D'







DETALLE 1



Pérgola de metal correa de 10x50x15 x 3 x 6m

Cámara de registro para instalaciones y ductos.

Ventana móvil, vidrio templado laminado incoloro. Espesor 6mm, paneles de 3.60 x 1.20m.

Ventana corrediza, vidrio templado laminado incoloro. Espesor 6mm, paneles de 3.60 x 1.20m.

SECCIÓN 4

TERRAZA SEMI-CUBIERTA

AULA DE IDIOMAS

AULA DE IDIOMAS

BAR

BAR

SECCIÓN 3

AULA

AULA

AULA

Losa de steel panel
Hormigón de 210 KG / CM2

Tubo Metálico e=18 mm.

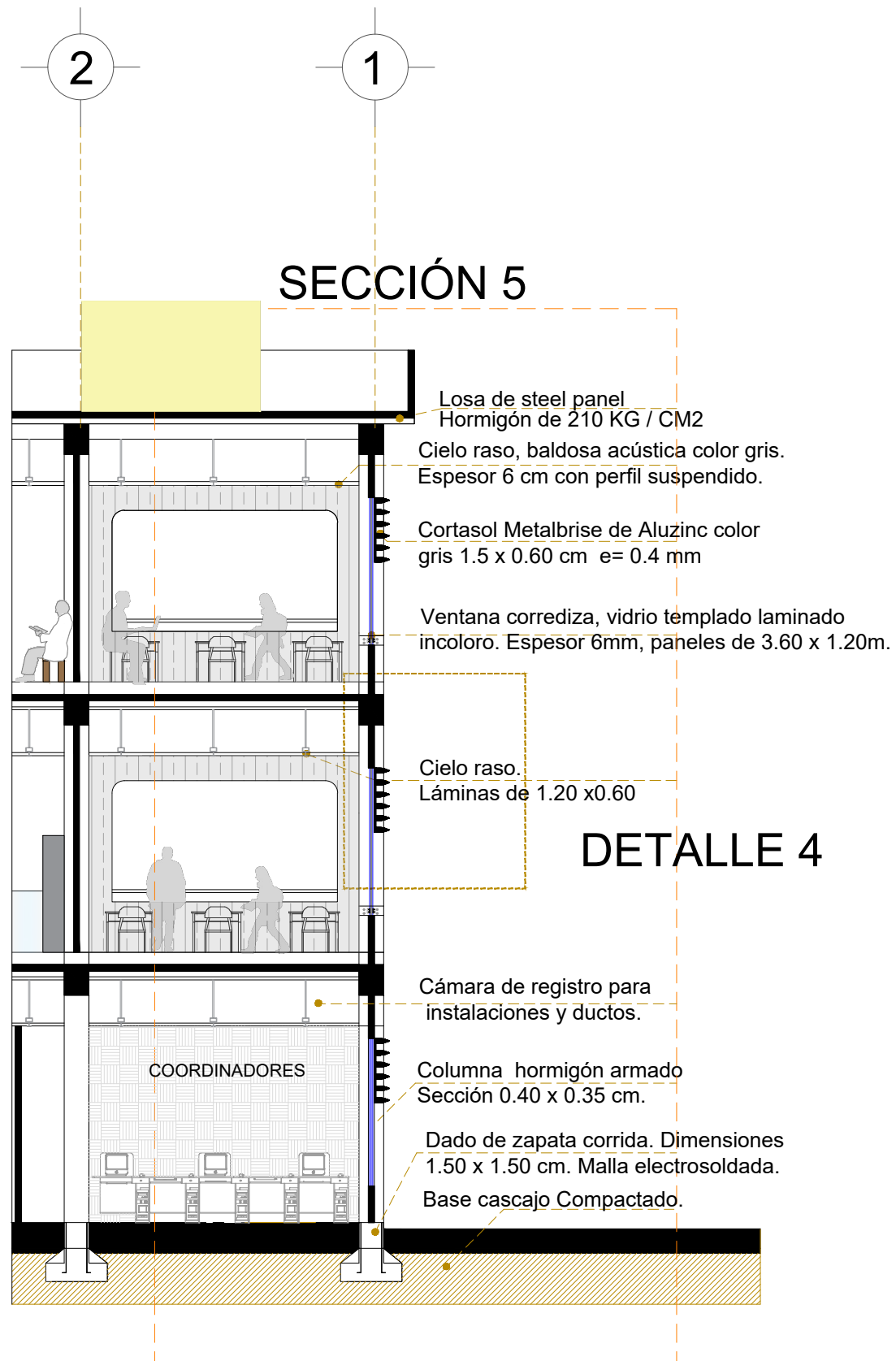
Tubo Metálico e=25 mm.

Losa de steel panel
Hormigón de 210 KG / CM2

Ventana fija, vidrio templado laminado incoloro. Espesor 6mm, paneles de 3.60 x 1.20m.

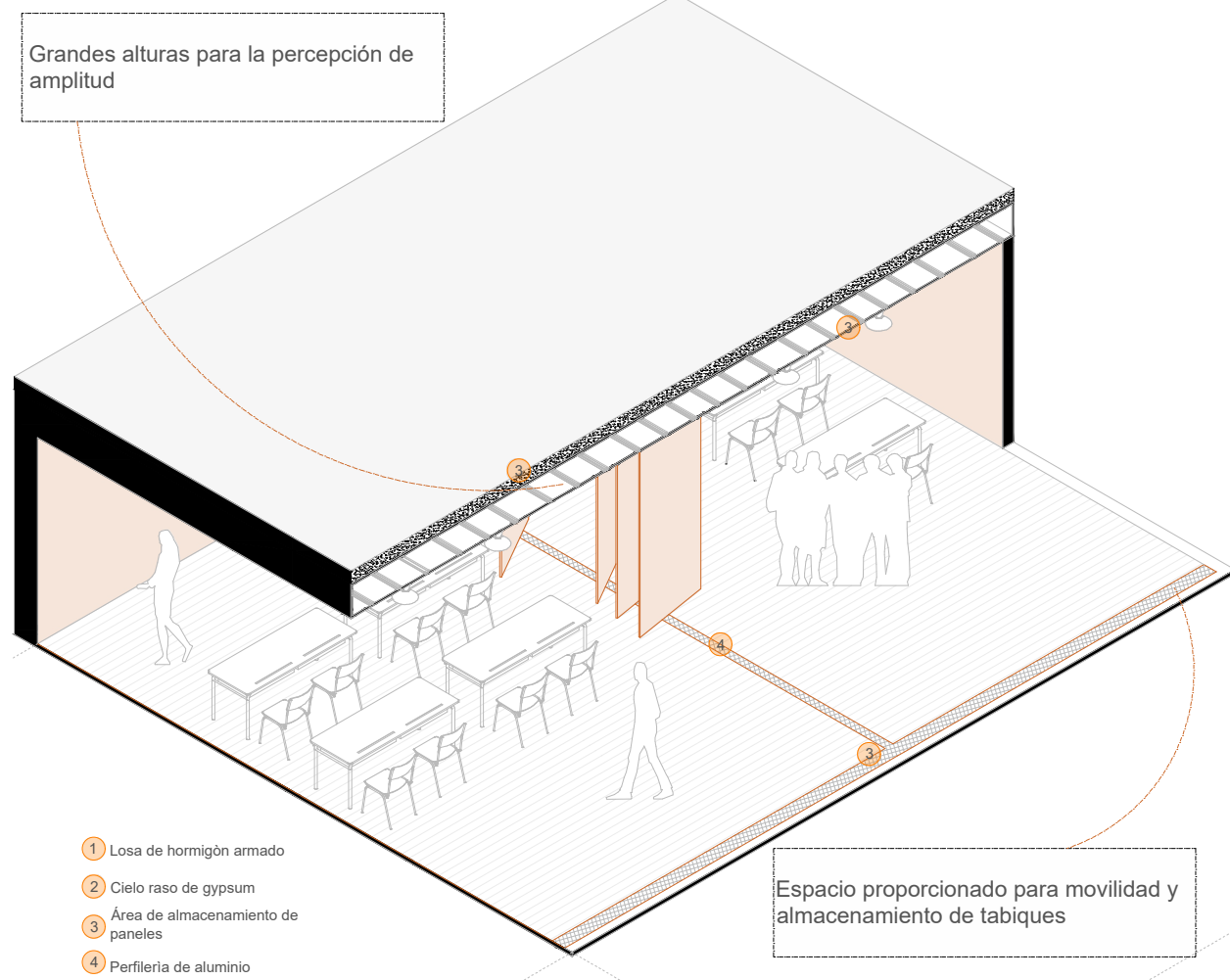
Cámara de registro para instalaciones y ductos.

Antepecho de bloques

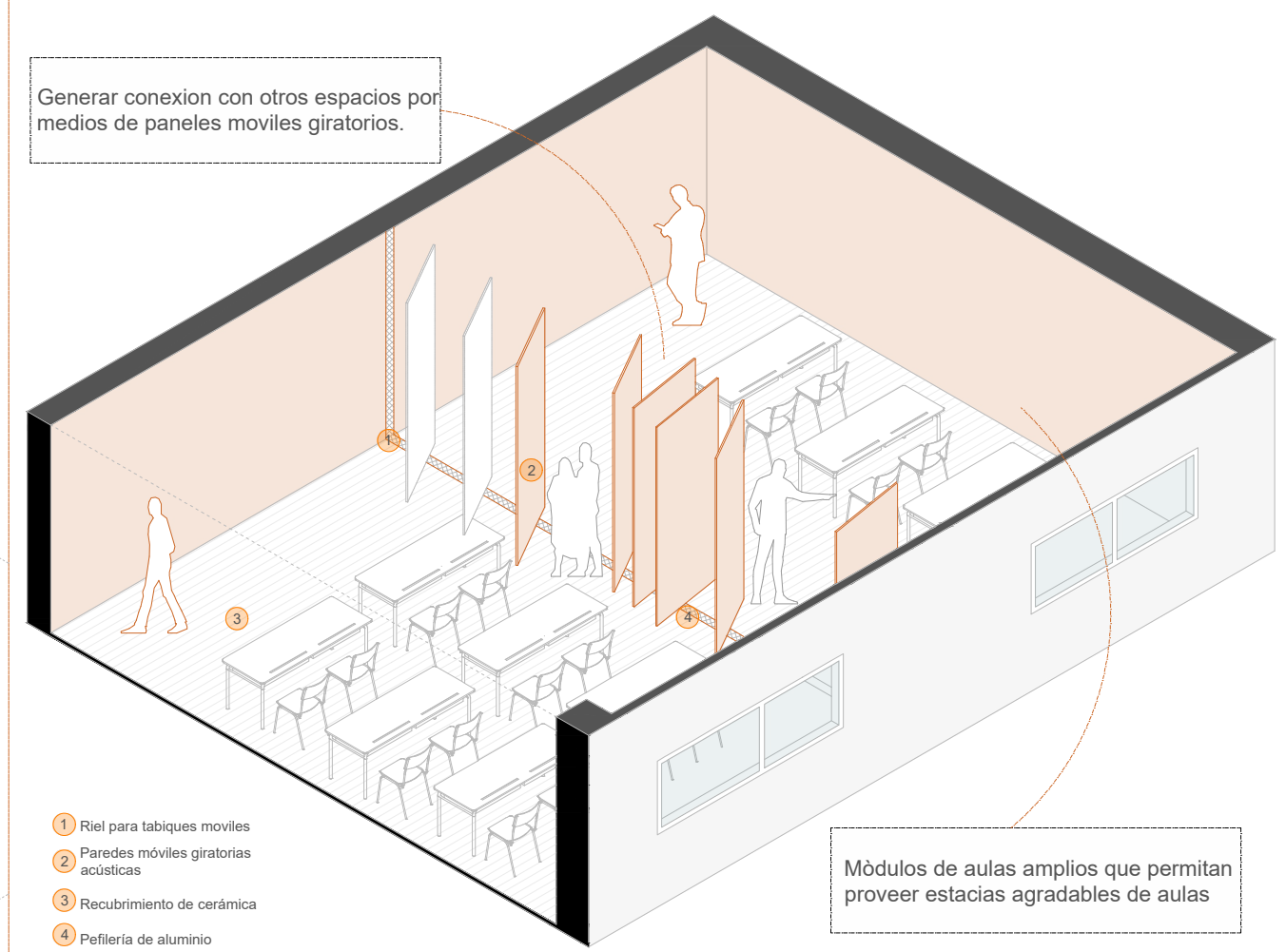


DETALLE 1

AXONOMETRÍA DE TABIQUE GIRATORIO ACÚSTICO Y UNIÓN DE CIELO RASO

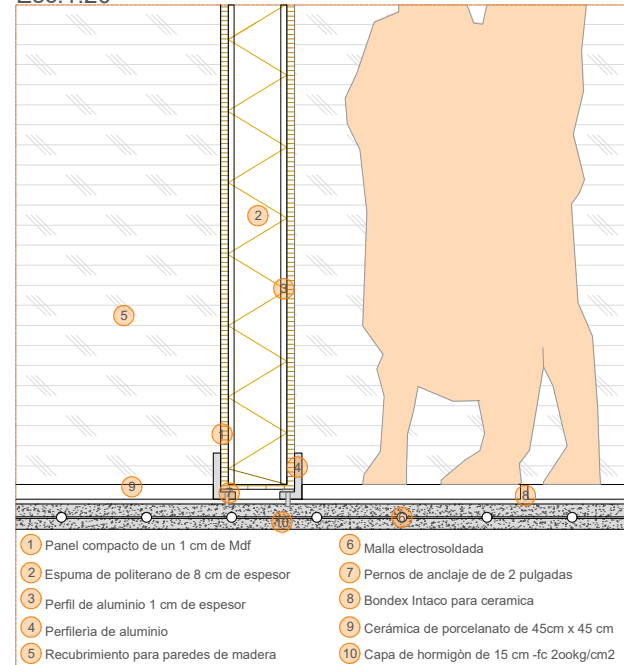


AXONOMETRÍA DE TABIQUE GIRATORIO ACÚSTICO Y UNIÓN DE LOSA

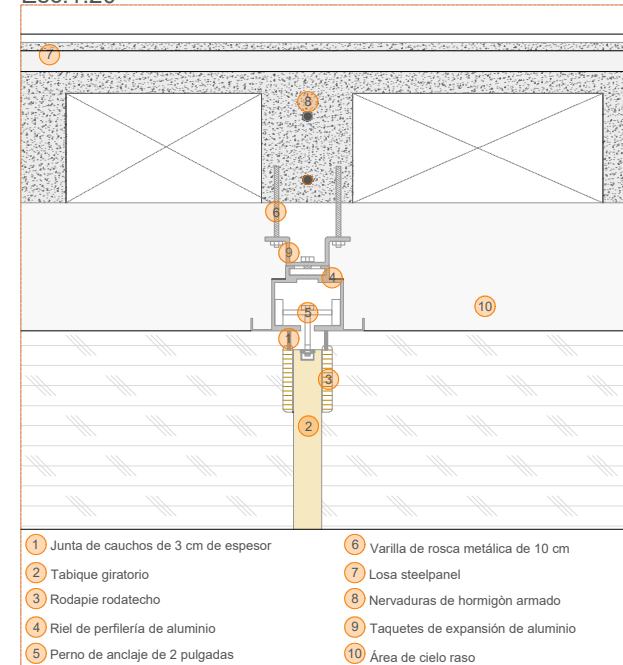


DETALLES CONSTRUCTIVOS

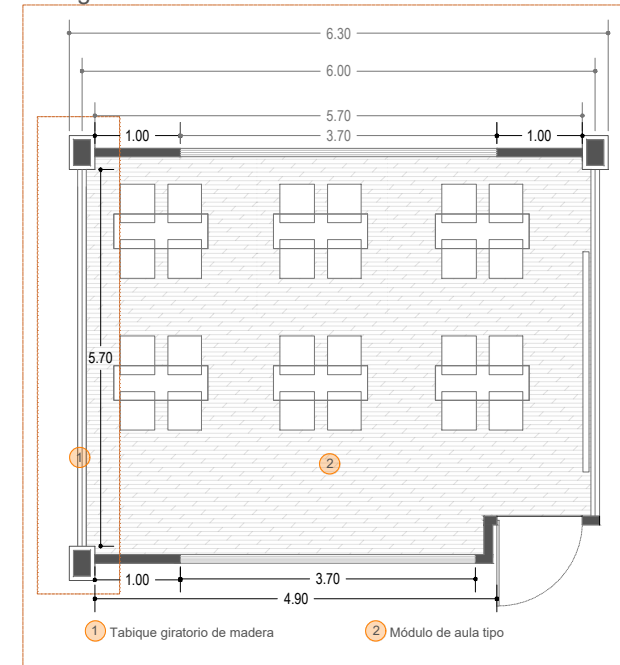
Detalle 1.- Panel móvil giratorio unión piso
Esc:1:20



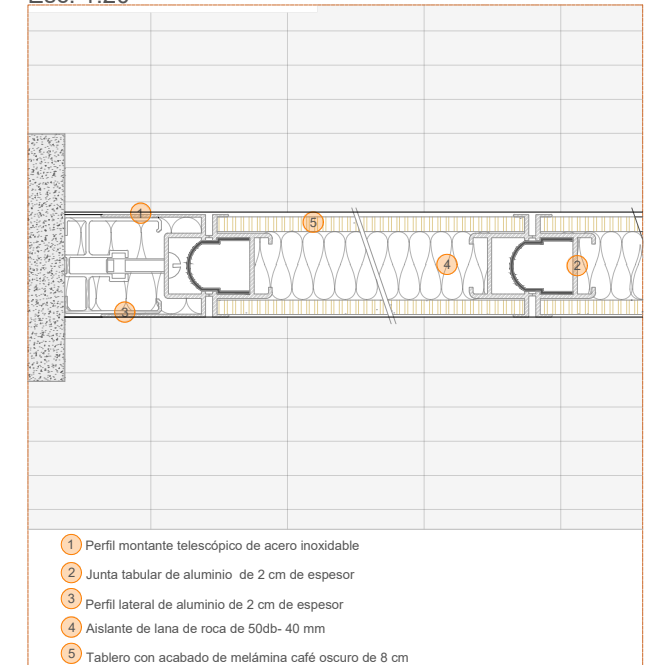
Detalle .- Panel móvil giratorio unión losa
Esc:1:20



Planta de módulo de aulas
Esc: gráfica

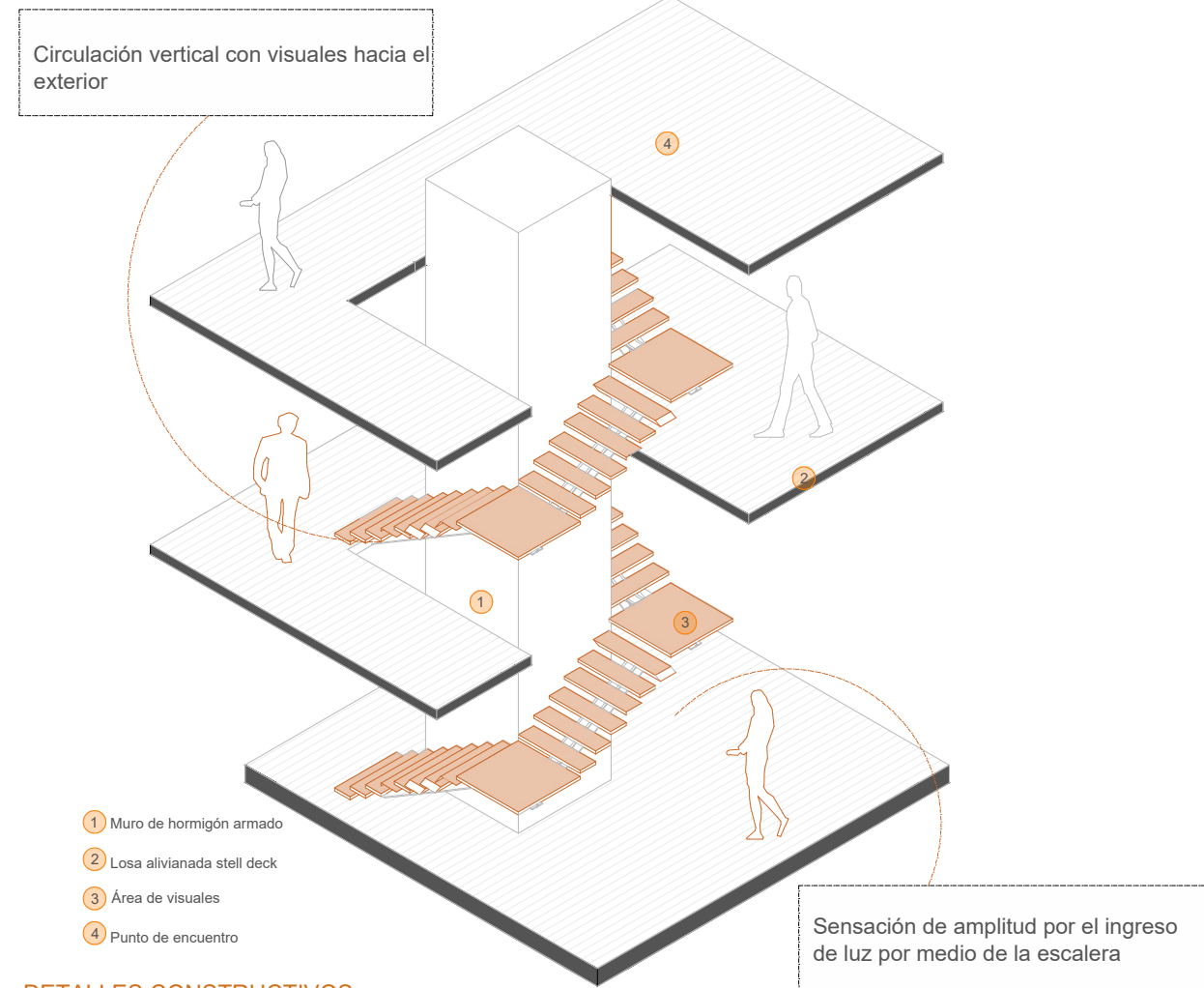


Planta de tabique giratorio
Esc: 1:20

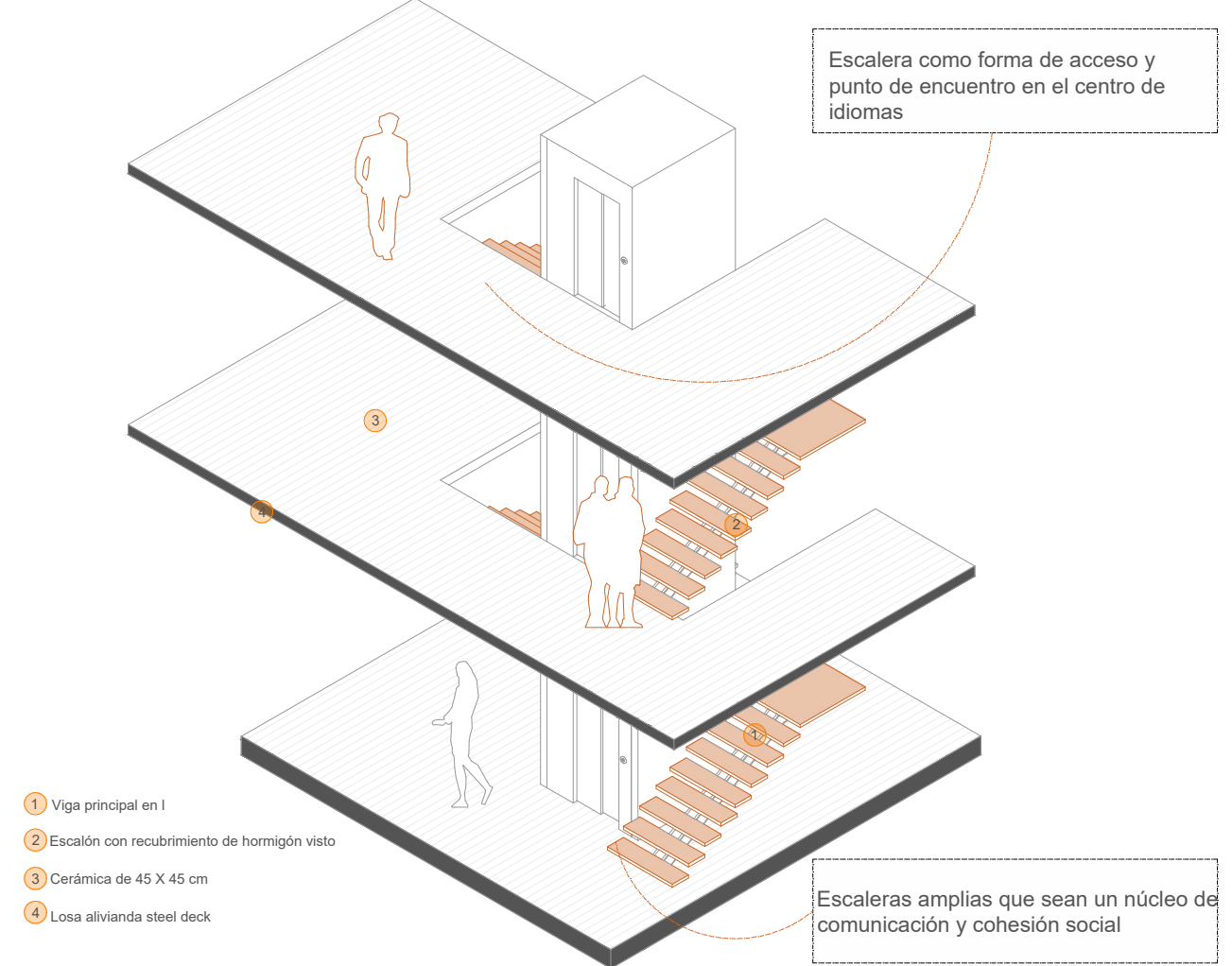


DETALLE 2

AXONOMETRÍA DE ESCALERA VISTA DESDE FACHADA POSTERIOR

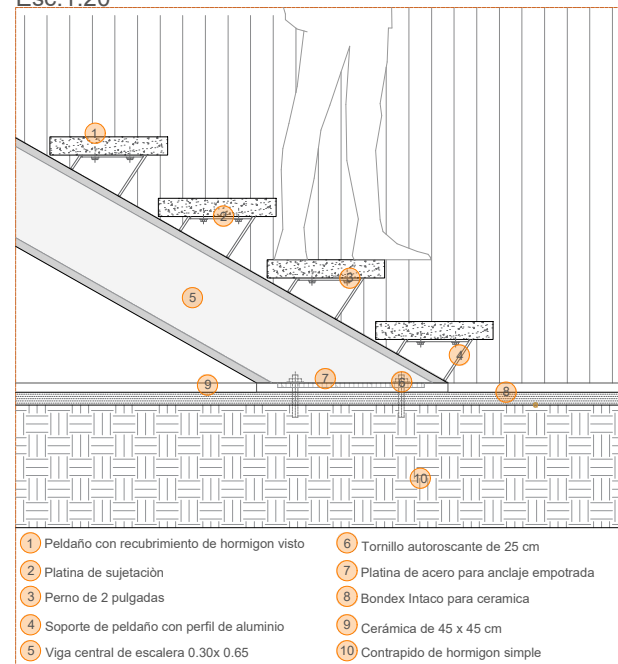


AXONOMETRÍA DE ESCALERA VISTA INGRESO A ASCENSOR

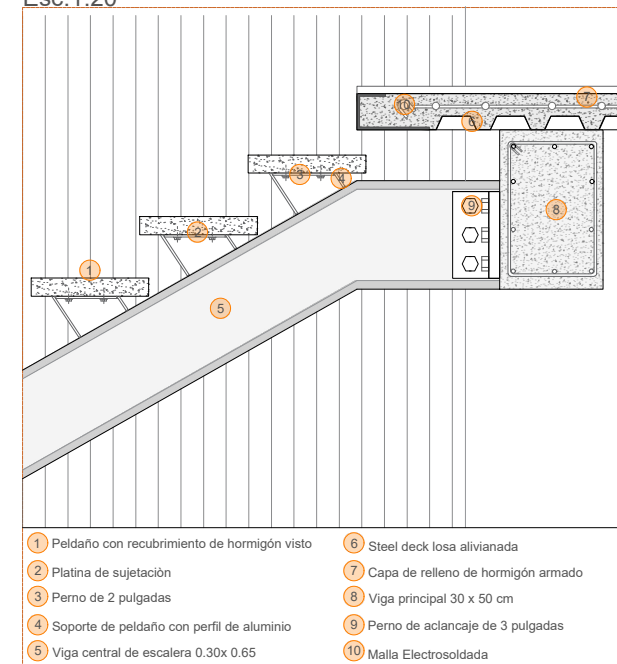


DETALLES CONSTRUCTIVOS

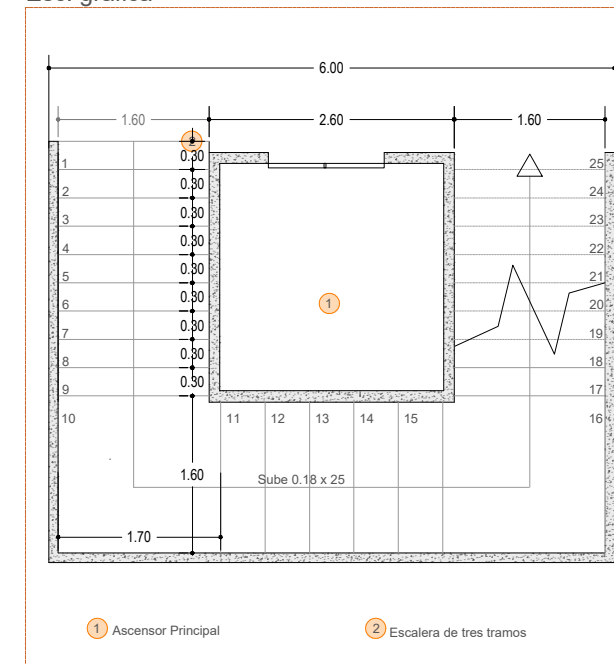
Detalle 2.- Unión de escalera con contraspiso
Esc: 1:20



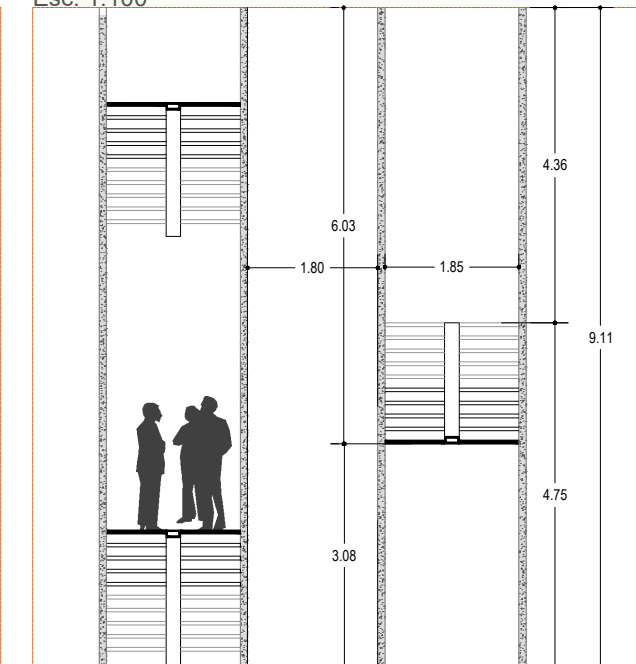
Detalle .- Unión de escalera con losa y viga
Esc: 1:20



Planta de escaleras de acceso principal
Esc: gráfica

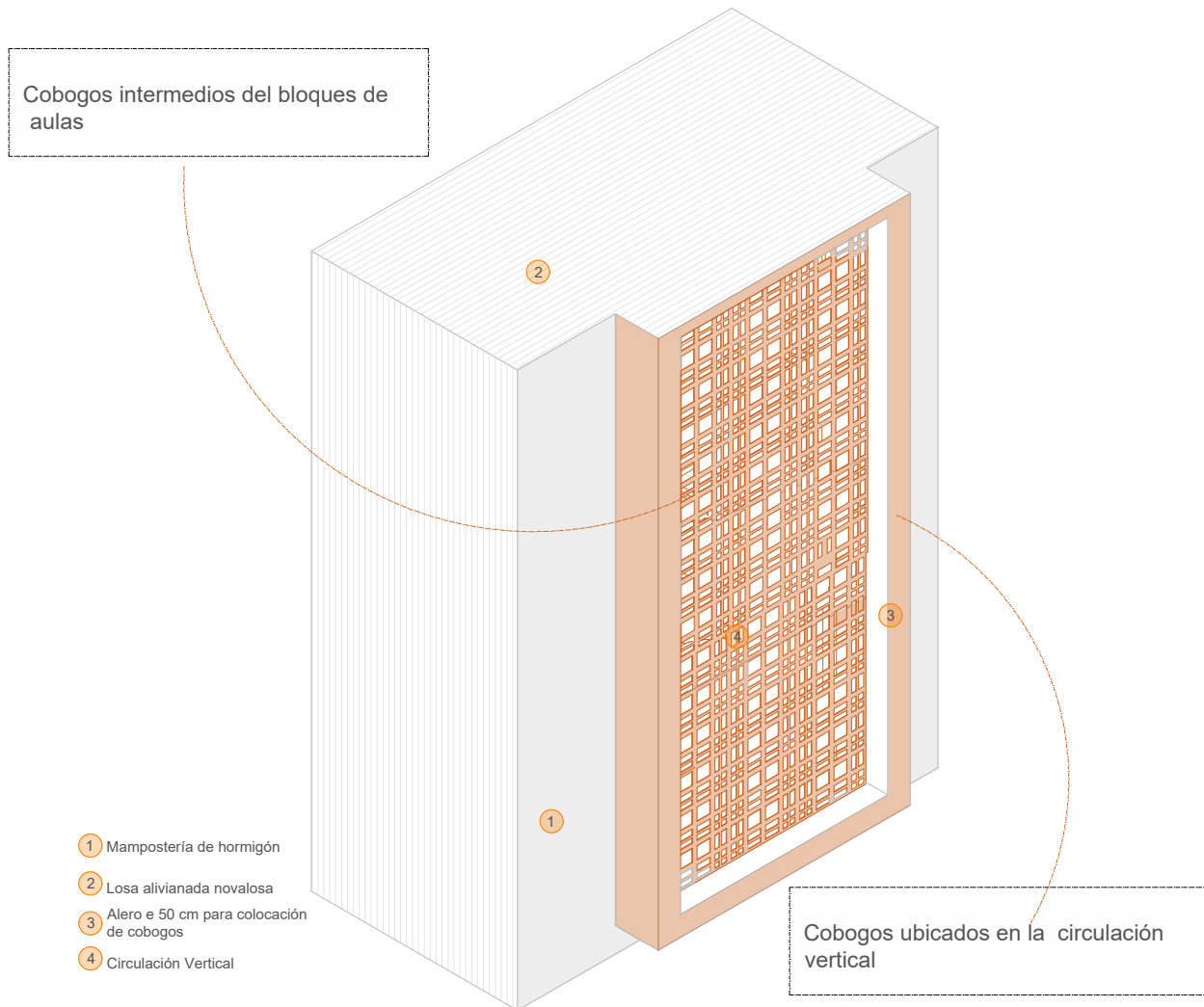


Corte de escalera
Esc: 1:100

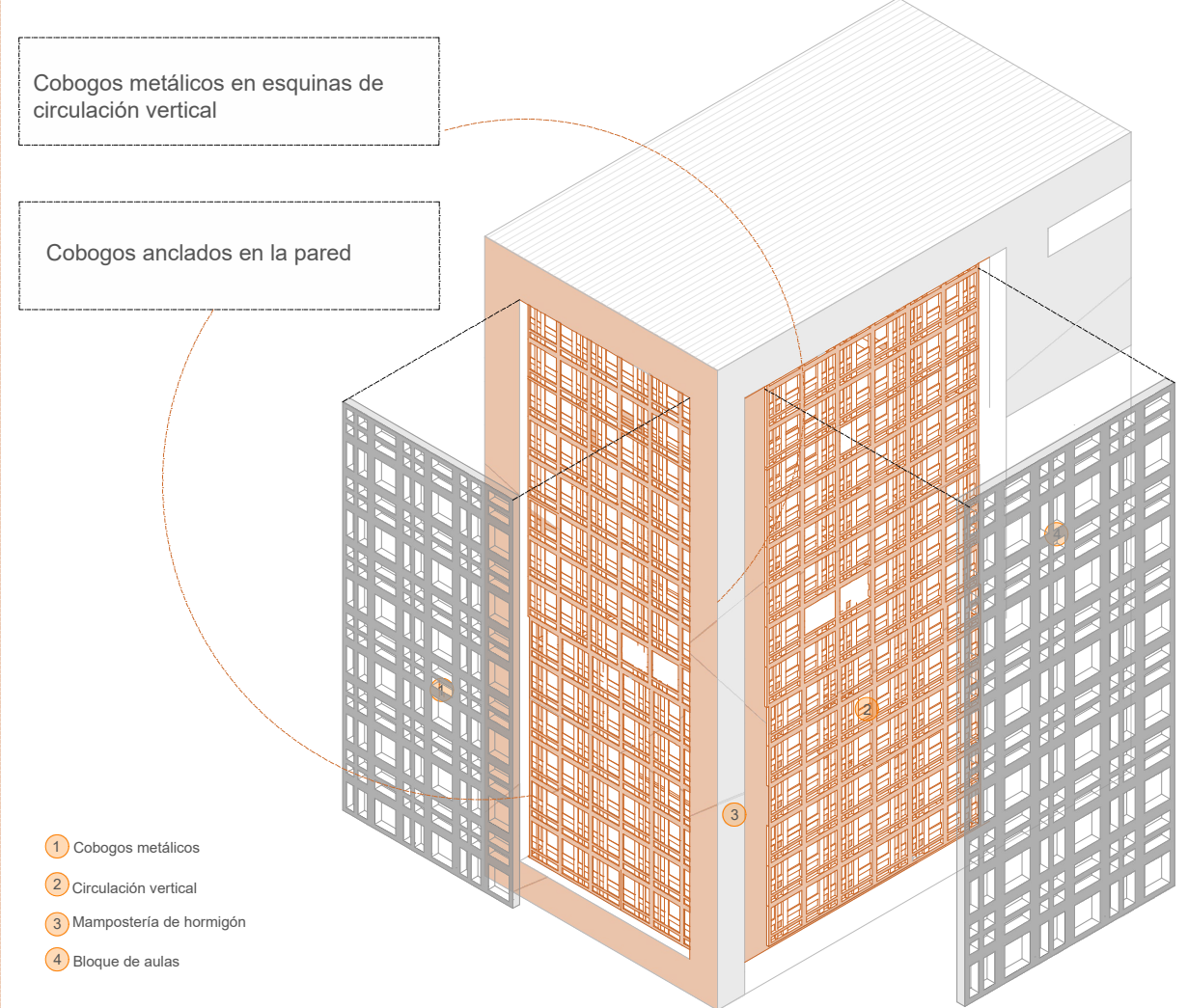


DETALLE 3

AXONOMETRÍA DE DOBLE FACHADA COBOGOS EN ESCALERA

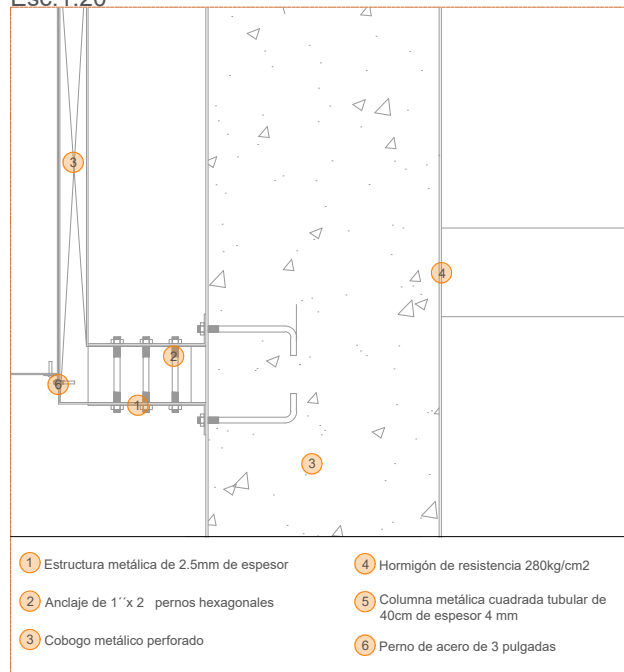


AXONOMETRÍA DE COBOGOS EN REMATES DE ESQUINAS DE LA CIRCULACIÓN VERTICAL

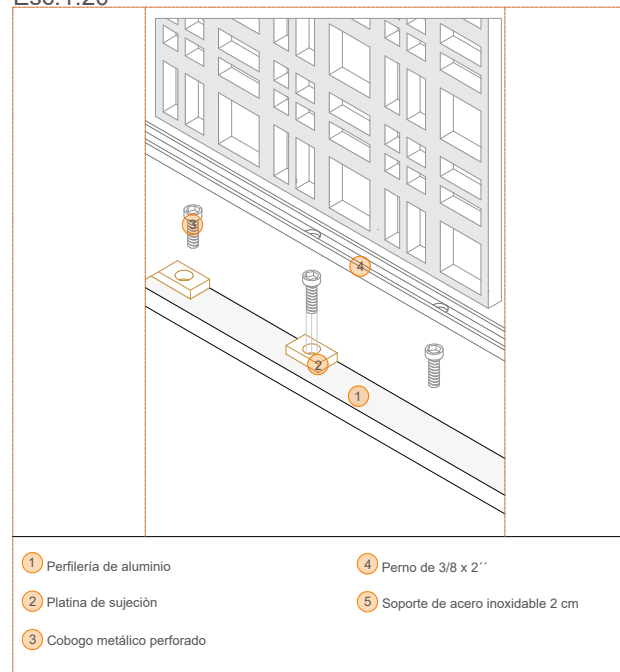


DETALLES CONSTRUCTIVOS

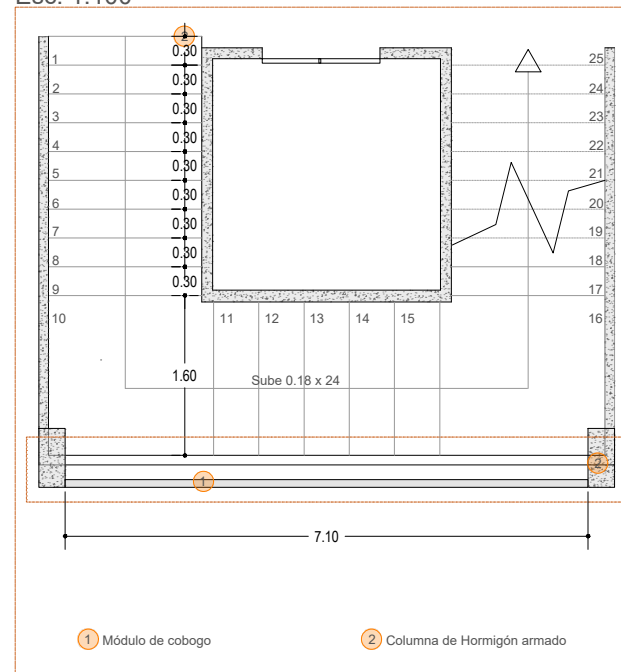
Detalle 3.- Unión de estructura metálica a pared
Esc: 1:20



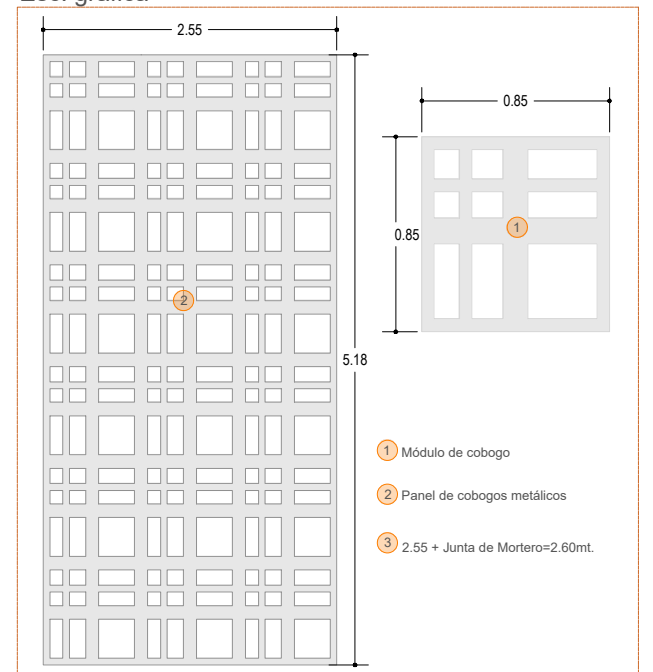
Detalle .- Unión de doble fachada con losa inferior
Esc: 1:20



Planta de cobogos metálicos
Esc: 1:100



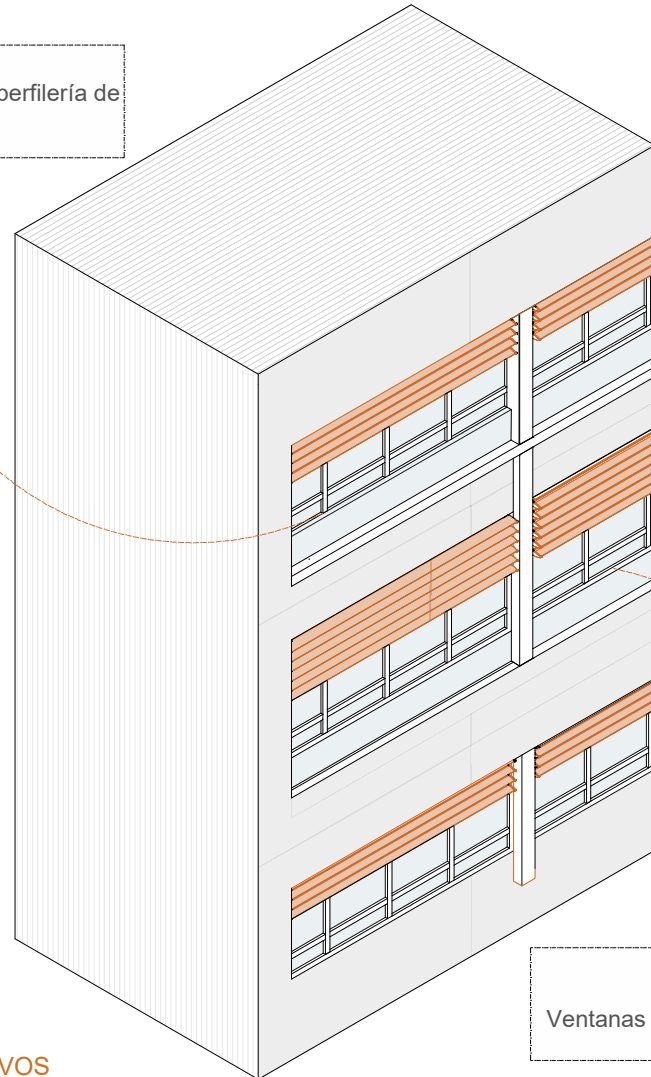
Elevación de doble fachada COBOGOS
Esc: gráfica



DETALLE 4

AXONOMETRÍA DE VENTANAS Y QUIEBRASOL EN FACHADA

Ventanas Mviles y fijas con perfilera de aluminio

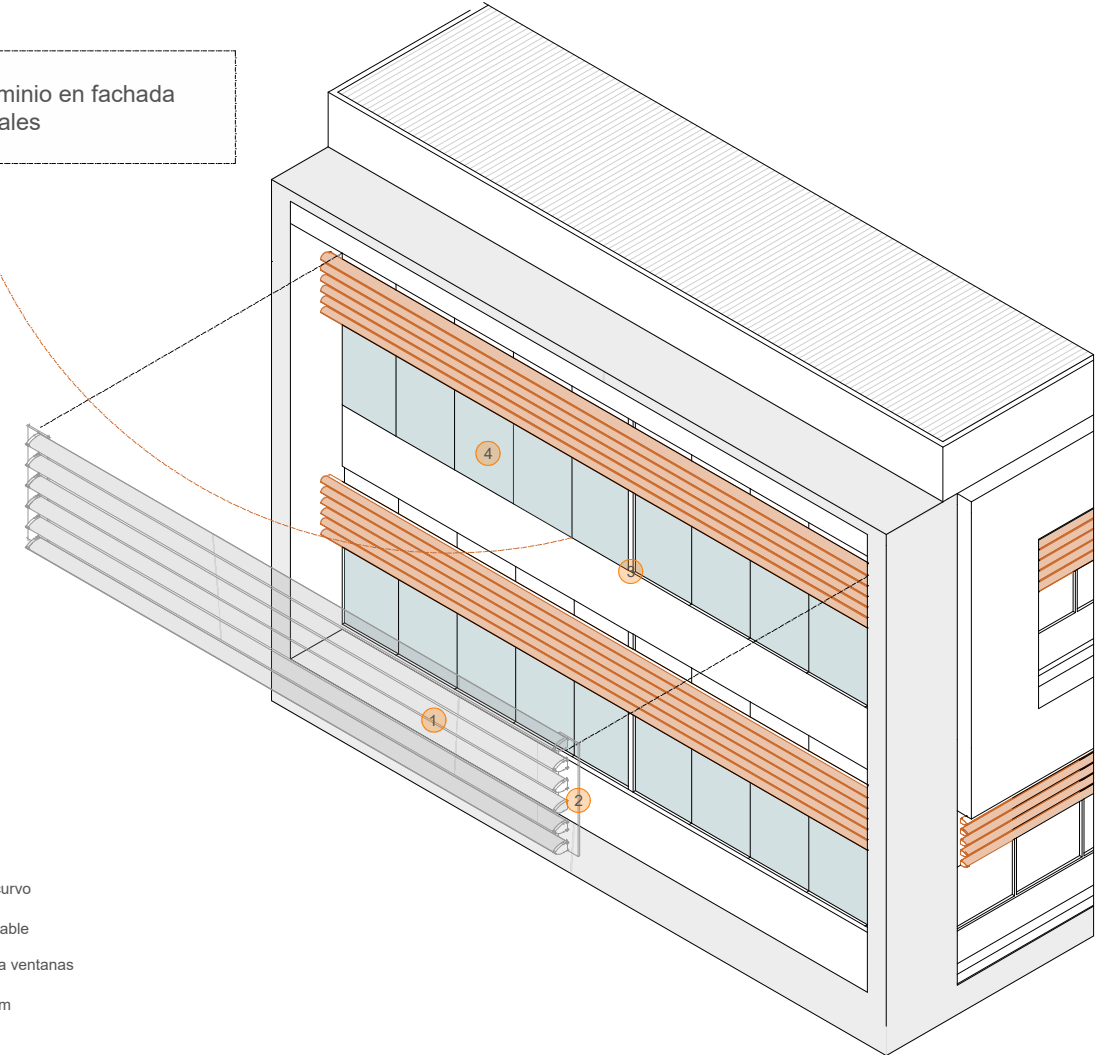


- 1 Quiebrasol de aluminio curvo
- 2 Perfilera de acero inoxidable
- 3 Perfilera de aluminio para ventanas
- 4 Vidrio templado de 2,5 cm

Ventanas con arenado fijo en fachadas

AXONOMETRÍA DE VENTANAS Y QUIEBRASOL EN BLOQUE DE AULAS

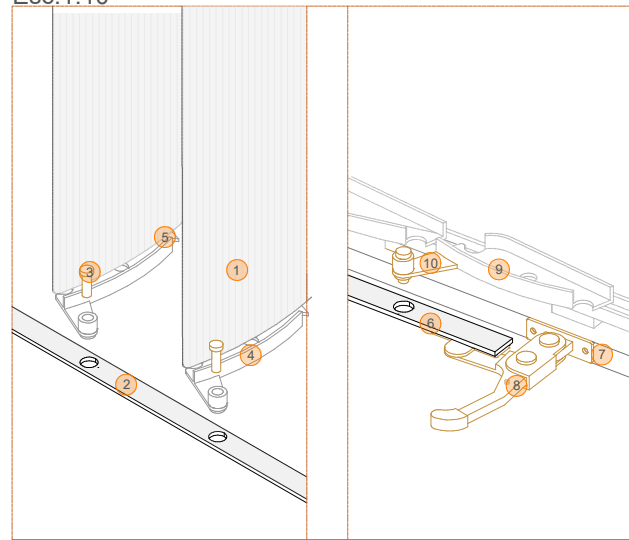
Quiebrasol de aluminio en fachada posteriores y laterales



- 1 Quiebrasol de aluminio curvo
- 2 Perfilera de acero inoxidable
- 3 Perfilera de aluminio para ventanas
- 4 Vidrio templado de 2,5 cm

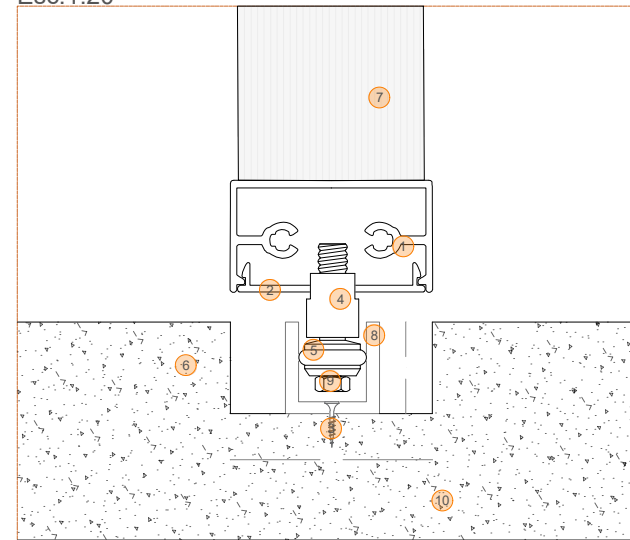
DETALLES CONSTRUCTIVOS

Detalle 4.- Unión de escalera con contrapiso
Esc:1:10



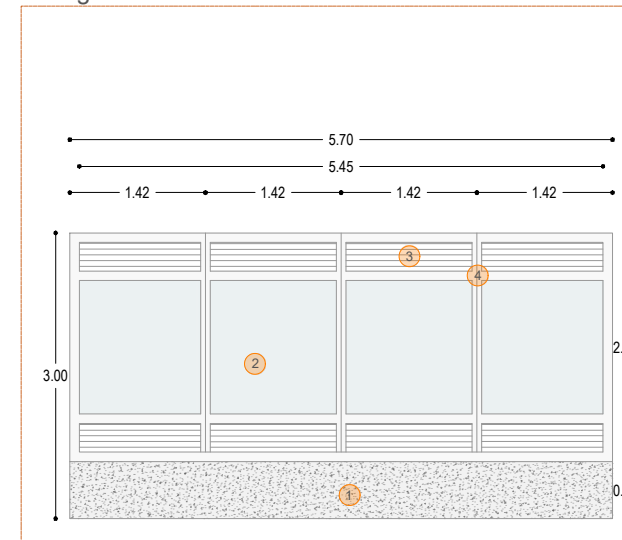
- 1 Quiebrasol de aluminio curvo
- 2 Platina de sujeción 2 cm de espesor
- 3 Perno de 2 pulgadas
- 4 Soporte de metalicos giratorio de acero
- 5 Perfil de acero inoxidable para quiebrasol
- 6 Platina de sujeción de 3 cm de espesor
- 7 Riel de acero inoxidable
- 8 Bisagra de acero
- 9 Soporte metálico giratorio
- 10 Bisagra empotrada en L

Detalle .- Unión de escalera con losa y viga
Esc:1:20



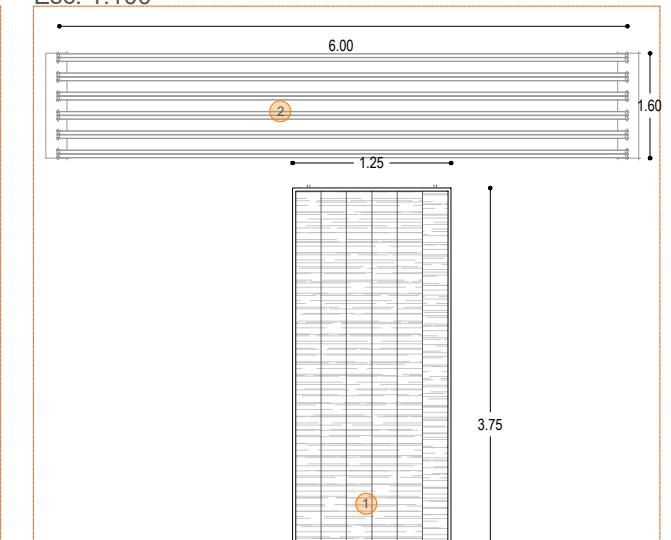
- 1 Carceleria de aluminio para quiebrasol
- 2 Platina de sujeción
- 3 Tornillo de una pulgada
- 4 Soporte de Giratorio para exterior
- 5 Tuerca para perno de 3 pulgadas
- 6 Mampostería de hormigon
- 7 Quiebrasol de aluminio curvo
- 8 Perfil metalico de acero inoxidable C
- 9 Perno de alancaje de 3 pulgadas
- 10 Capa de hormigon armado

Planta de escaleras de acceso principal
Esc: grafica



- 1 Antepecho de Hormigon
- 2 Vidrio Templado
- 3 Quiebrasol
- 4 Perfilera metálica

Corte de escalera
Esc: 1:100



- 1 Quiebrasol cerrado
- 2 Quiebrasol abierto













Objetivo general del proyecto

El objetivo general de proyectar un edificio de centro de idiomas tiene como finalidad promoverla difusión del conocimiento en el campo de las lenguas extranjeras desarrollando el aprendizaje lingüístico para una mejor formación personal, académica y profesional, potenciando la interculturalidad.

Antecedentes – Propuesta

El proyecto estará ubicado en el sector norte de la ciudad km 2.5 vía Samborondón, con el transcurso del tiempo y debido al crecimiento poblacional este sector comenzó a desarrollar un cambio del uso de suelo donde en épocas anteriores fueron zonas de cultivo de agrícola, pero en la actualidad predomina el uso residencial combinado con educación (UEES), centros comerciales.

Actualmente la zona no cuenta con escuelas de idiomas, en su mayoría se están ubicadas en Guayaquil donde se puede hacer referencia a ciertas academias como la Benedict, ALIANZA FRANCESA, CEN siendo esta la de mayor concurrencia por los usuarios, el Centro Ecuatoriano Norteamericano fue una de las primeras academias que impulsa la difusión de ambas culturas a través de la enseñanza del idioma inglés, fue Creado el 4 de mayo de 1951, tiene una trayectoria de 60 años de servicio a Guayaquil.

Para la concepción del proyecto se ha tomado en cuenta las necesidades, funciones características del usuario a atender. Se obtuvieron distintos conceptos para conocer a fondo las características que servirán para definir el aspecto tanto formal, como funcional del diseño, tomando en cuenta las características urbanas, arquitectónicas de la zona se realizó la inspección Integración, se propone 4 bloques conectándose entre sí a través de corredores y paso peatonal para facilitar la circulación horizontal, y vertical. Las aulas están orientadas en el sentido que la radiación solar no afecte directamente a las aulas, las ventanas basculantes móviles que facilitarían el ingreso de ventilación natural al lugar donde se pretende proponer el proyecto, descubriendo que tiene mayores potenciales que desventajas, así como el acceso al Río Guayas.

El diseño parte del Concepto de la Se situó los parqueos en la mitad del terreno para facilitar que el recorrido del peatón cerca de la propuesta y una vía de servicios para el área de carga y descargas y que serviría en caso de incendio facilitar el recorrido de los bomberos en caso de incendio, la idea del patio central de edificio es el aprovechar las condicionantes del terreno con

vista al río Guayas y buscar integrar los distintos bloques que el proyecto presenta y a su vez otorgar un espacio que permita la permeabilidad y generar puntos de encuentro entre los usuarios.

Se está proponiendo un parqueo en la mitad del terreno para facilitar el recorrido de peatones al centro de Idioma por tener una configuración rectangular y generar una vista desde el exterior al interior del edificio sin tener obstáculo visual, se plantea utilización de ciclovía que plantea el recorrido desde el exterior del terreno y que termina cerca del río, protegidos por árboles, se prioriza el recorrido central del peatón por seguridad. El edificio está dividido por funciones, bloque de aulas para 40 personas, bloque para aulas generales de 20 personas, así mismo un bloque de sala de cómputo que comunica a cada planta del edificio en cada piso por medio de circulaciones, recorridos cortos que se concentran en áreas centrales comunes para evitar corredores oscuros que se conecta a un paso peatonal que transfiere la circulación al otro bloque siendo continua. En cada piso se genera áreas comunes al aire libre sin obstáculo junto a triple altura para integrar a las cerca de las circulaciones verticales para crear visuales hacia el río, la fachada del proyecto compuesta de ventanas basculantes para el ingreso de ventilación e iluminación natural cubierta por una doble fachada orgánica asemejando la forma del manglar y así integrar la edificación como hito, dándole identidad e incorporando la existencia del manglar al pie del río existente en el terreno, relacionándolo al concepto por el cual se genera forma propuesta.

Para el proyecto se empleó cubierta verde para proteger a la edificación, se proponen aulas para correcciones individuales y grupales en aulas con paneles flexible que a su vez se adaptan al usuario.

Conceptualización del Proyecto

La Conceptualización forma parte de la etapa principal del Proyecto de ser un Centro de Idiomas que ofrece distintos paquetes de idiomas para aprender y ser bilingüe o que hables más de dos lenguas, debido a la creciente demanda, lo impulso la globalización para poder comunicarse con distintos países y aprender de diferentes culturas, esta necesidad convierte en un espacio que se permeable, flexible.

La permeabilidad como cualidad significa que un espacio sea penetrado tanto físicamente, visualmente que permite el intercambio y se relaciona con lo público y lo privado.

Descripción General de la Solución Estructural

Compactación del suelo

El proyecto está situado cerca del río Guayas por lo tanto el tipo de suelo existente en la zona deberá ser rellenado y compactado con grava de cantera para que soporte la edificación por medio de zapatas corridas de 1.20 m x 1.20 m para que la transmisión de las cargas sea uniforme, se utilizó el sistema estructural de pórtico,

Cimentación

Para determinar el tipo de cimentación es necesario realizar un estudio geotécnico del tipo de suelo en donde se va a construir para determinar el o el sistema idóneo para su construcción, el nivel freático del suelo es variable por hasta por 4 msnm.

Mampostería

Las paredes se levantarán con bloque de concreto de 1 centímetro de enlucido, considerando revestir las paredes con recubrimiento para poder aislar las paredes del ruido.

Recubrimiento de paredes y pisos

Los pisos de las áreas administrativas, aulas de idiomas y aulas generales serán de porcelanato 0.60 x 0.60 importado de alto tráfico, en las zonas de servicios, baños se considera revestir las paredes completas para evitar que la humedad dañe las paredes.

Estructura

Tomando todas estas características mencionada se propone un sistema de cimentación porticada con columnas de hormigón de 0.40x0.30 y las vigas metálicas tubos estructurales de 0.40x0.30 con espesor de 3 mm a cada 0.80 centímetros de distancia para soportar luces de hasta 6 metros de luz.

Losa de entrepiso y cubiertas

La losa está compuesta por losa Steel panel o placa colaborante (losa alivianada) de 1.05 ancho x 6.00 largo, son láminas de acero que van sobre vigas perimetrales de hormigón de 0.40x 0.30 y

vigas centrales metálicas soportando una capa de hormigón con una resistencia de $f'c = 240 \text{ kg/cm}^2$ teniendo 10 centímetros de espesor.

De similares características son las losas de cubierta la cual fue recubierta o impermeabilizada con poliurea que son polímeros de alta resistencia, que actúa como aislante térmico.

Escaleras

Las escaleras son metálicas estará sostenida a la losa Steel Panel en cada piso mediante placa de 20 mm de espesor con pernos de 12.5 mm, el recubrimiento de la huella será de hormigón visto considerando huella de 0.30 centímetros y contrahuella de 0.18 centímetros. el ancho de cada tramo de la escalera es de 1.60 metros con un tubo de acero inoxidable de 25 mm. Las personas de movilidad reducida podrán acceder a la planta baja por medio de rampas de 6% de pendiente con su respectivo pasamanos.

Cobogos

En las escaleras cuenta con Cobogos metálicos lo cual facilita el ingreso de iluminación y ventilación dentro de la edificación, ayudando a reducir el consumo de luz artificial, Las escaleras son metálicas estarán en sostenida a la losa Steel Panel de cada piso mediante placa de 20 mm de espesor con pernos de 12.5 mm, el recubrimiento de la huella será de hormigón visto.

Puertas y Ventanas

Las puertas empleadas en las aulas abaten hacia afuera, tienen medidas de 1.00 x 2.00 metros de madera tamboreadas y las ventanas para este proyecto son de vidrio templado, aluminio color natural tipo sándwich, las puertas en lugares de servicios son compuesta de doble hoja aluminio tipo vaivén.

Fachadas - Cerramiento Exterior

Las fachadas estas compuesta por mamparas de vidrio fijo y móviles con perfilera de aluminio gris, en la parte superior contienen celosías móviles lo cual permite ventilación dentro de la edificación, además las ventanas tienen que tienen una medida de 1.20 x 2.4 metros la cual ayuda a proteger de los rayos directos de sol, estando orientada horizontalmente en las mamparas.

Instalaciones Eléctricas

El proyecto cuenta con un transformado conectado al sector, el cual se conecta a través de una acometida, en el cual se conecta al cuarto de máquina del proyecto, esto a su vez reparte a los medidores respectivos del edificio.

Instalaciones de agua potable

El edificio está conectado a través de redes potables locales a través de las redes de agua potable del sitio, en el caso de emergencia tiene cisterna para almacenar el líquido vital, su ubicación cerca del cuarto de bomba en la fachada norte, la distribución del líquido vital se hace a través de tubería PVC por medio de una bomba conectada al taque de presión.

Instalaciones Sanitarias

Para el desfogue de las aguas servidas, residuales se realiza a través de tubería PVC de 4 pulgadas conectada a la caja de registro, esta se encuentra conectada a la red de servicio del sector y están conectada en la fachada Norte.

Recolección de aguas lluvias

Las losas de cubiertas tienen una pendiente del 2% recogen a través de tuberías y canaletas, conectada a tanque para reutilizarlos en las jardinerías y áreas verdes de la edificación por medio de tuberías utilizados para esta función.

Climatización

El proyecto cuenta con ventilación artificial en áreas como aulas, salas de cómputos, bibliotecas que se conectan a través de un sistema de aire acondicionado Split conectado a una unidad de condensación localizada en la cubierta.

Criterios de Instalaciones

Sistema Contra Incendio está distribuido en todos los pisos de los bloques del proyecto, compuesta por una motobomba conectada a la cisterna desde el cuarto de bomba la cual distribuye a los rociadores y gabinete, cada piso cuenta con un sistema de detención de incendio, cercanos a ellos se ubicarán extintores, tal como lo establece las normas técnicas.

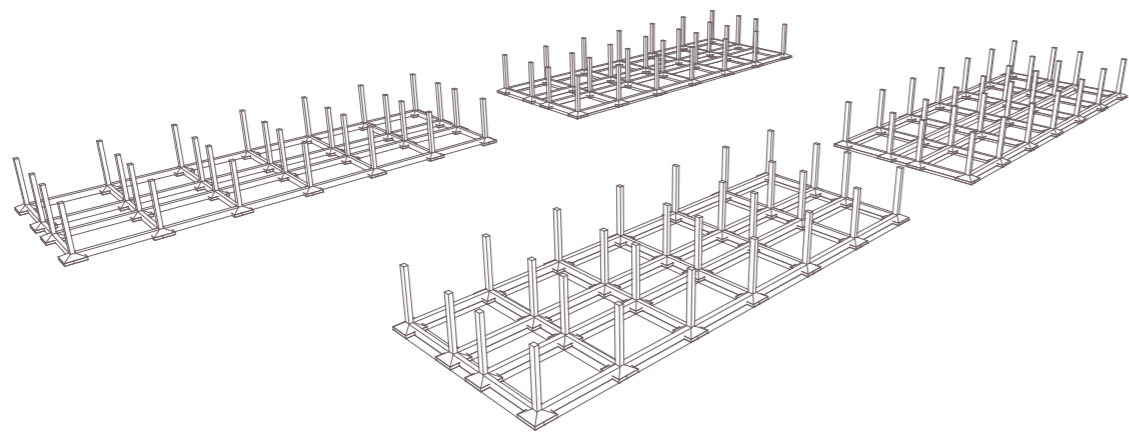
SISTEMA CONTRA INCENDIOS

El sistema contra incendios está compuesto por una motobomba que mantiene la red de agua contra incendios presurizada distribuidos en todas las plantas y bloques del proyecto, La bomba está ubicada en el cuarto de máquinas, la cual dirige el agua almacenada en la cisterna a los rociadores y a los gabinetes contra incendios, que están ubicados en cada piso. El sistema de rociadores automáticos, tiene con un sistema automático de detección de humo. Para el sistema contra incendios el proyecto cuenta con 3 núcleos de circulación vertical que conectan a todos los pisos, las escaleras se encuentran a un radio máximo de 30 m de cada zona de la edificación. En cada piso se ubicarán extintores portátiles en lugares de fácil acceso, además se colocan hidrantes conectados a la cisterna principal, que tienen un volumen de agua reservado para casos de incendio.

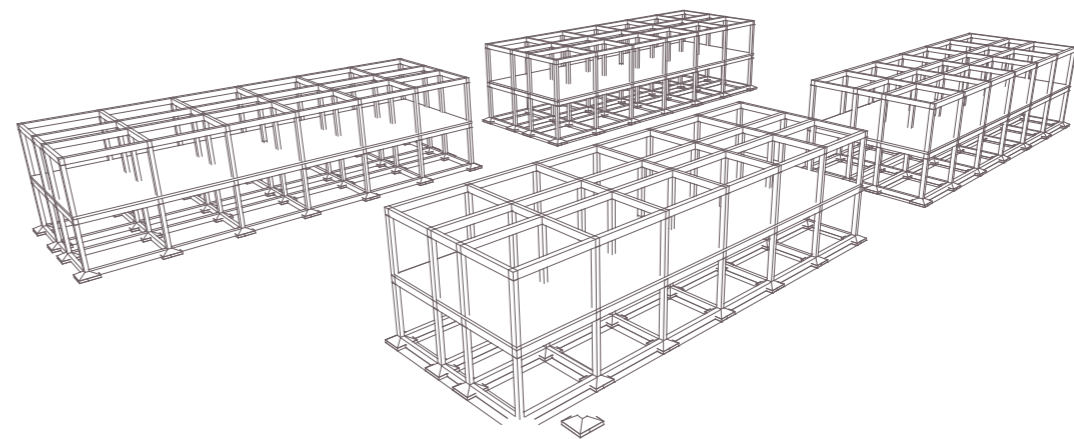
SISTEMA DE INTERNET, VOZ Y DATOS

El proyecto cuenta con un cuarto de control, donde están ubicados los equipos para el sistema de cableados. La red de datos tiene cobertura en todas las áreas del proyecto y con una central telefónica para el personal administrativo.

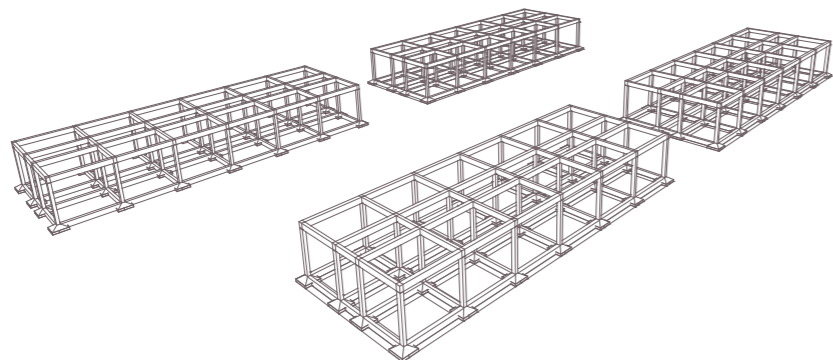
Todas las instalaciones sanitarias, eléctricas y ductos de aire acondicionado se ubicarán en el espacio libre dispuesto entre la losa de entrepiso y el tumbado.



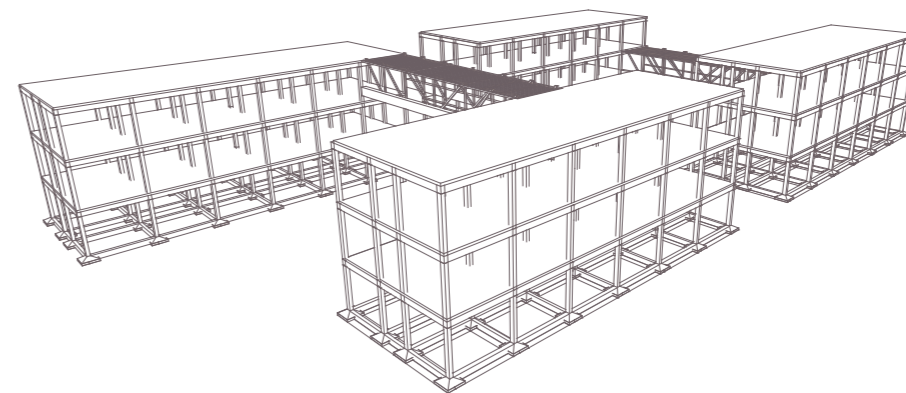
La cimentación comienza con zapatas corridas para que el edificio pueda tener asentamientos uniformes en toda su estructura, se utilizan columnas de 0.30 x 0.40 cm sección para poder mantener luces de 6 metros entre ejes.



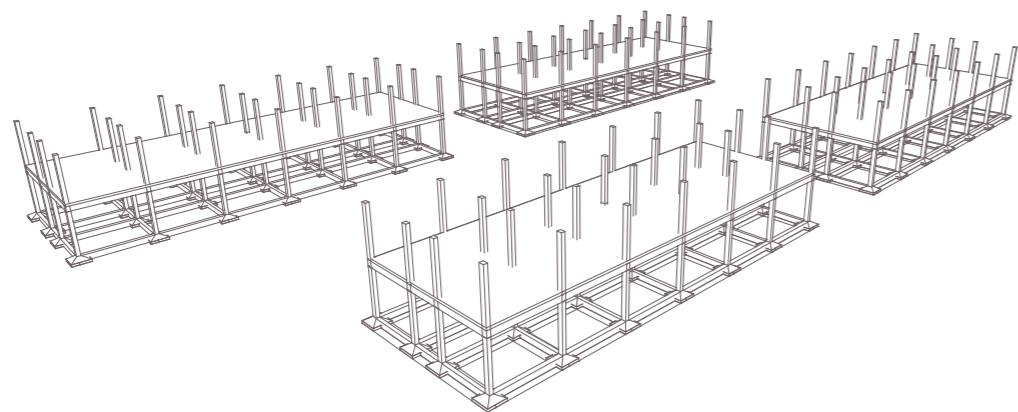
En el gráfico observamos losa de entresijos de steel panel de 0.10 cm de espesor.



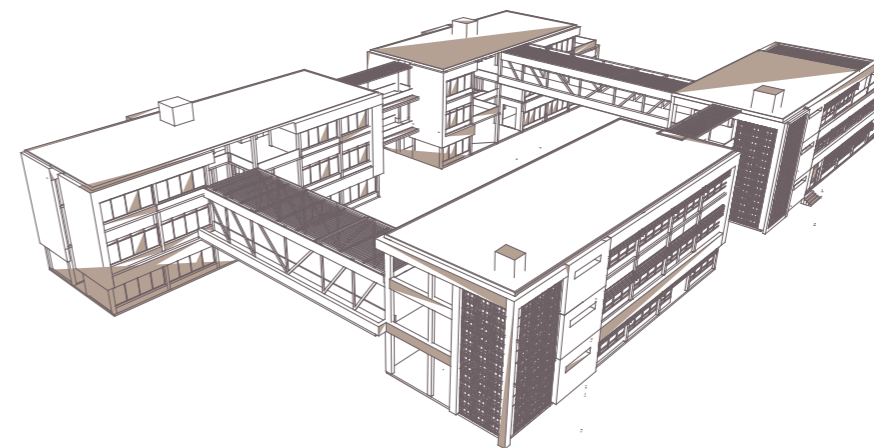
Las columnas con sección de 0.40x0.30 cm de hormigón armado, transmitiendo uniformemente las cargas muertas y vivas a través de las columnas hacia el suelo.



Los cuatro bloques se construyen simultáneamente de hormigón para mayor rigidez en su estructura.



Se emplea losa steel panel de 0.10 cm de espesor en cada nivel compuesta por nervios metálicos de 0.30 x 0.15 cm, con espesor de 3 mm.



Para que puedan comunicarse entre bloques, se crea un puente de estructura cercha metálica tipo Pratt para soportar una distancia de 25.20 metros aproximadamente con espesor de 25 mm.

CONCLUSIONES

El proyecto diseñado con criterios arquitectónicos cumpliendo las especificaciones y normativas técnicas, constructivas, municipales, ambientales que permite a la comunidad integrarse, capacitarse, realizar actividades lúdicas, recuperando la imagen del sector, dando énfasis a la permeabilidad que permite esa conexión física, visual, sensorial entre el usuario, el proyecto y el río.

Bibliografía

- Clubman, M. (Julio de 2013). Obtenido de Plataforma Arquitectura :
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/895370/complejoeducacional->
- Construccion, Normas Ecuatorianas de la Construccion . (Febrero de 2018). *Instalaciones Electromecanicas*. Obtenido de
NEC: <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/03/NEC-SB-IE-Final.pdf>
- Funcion, F. (20 de Noviembre de 2015). *Forma Funcion*. Obtenido de <https://funcionforma.com/terminos-y-condiciones-de-uso-y-privacidad/>
- Gobierno Autonomo Descentralizado Municipalidad del Samborondon, PDOT. (s.f.). Obtenido de Gobierno Autonomo Descentralizado Municipalidad del Samborondon.
- Neufer, E. (1995). *Arte de Proyectar en Arquitectura*. En S. Editorial Gustavo Gili. Barcelona.
- Plazola, A. (. (s.f.). *Enciclopedia de Arquitectura Plazola*.
- UNESCO Regional Office for Education in Latin America and the Caribbean (Chile). (1999). *Guia de Diseño de Espacios Educativos*. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168s.pdf>



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Alvarez Soriano, Julio Alfonso**, con C.C: # **0923379614** autor del trabajo de titulación: **Centro de Idiomas - UCSG** previo a la obtención del título de **Arquitecto** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **20 de Marzo de 2020**

f _____

Nombre: **Alvarez Soriano, Julio Alfonso**

C.C: **0923379614**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Centro de Idiomas - UCSG		
AUTOR(ES)	Alvarez Soriano, Julio Alfonso		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Vega Jaramillo, Robinson Danilo; Carrera Valverde Francisco Manuel; San Andrés Lascano, Gilda Melissa; Bamba Vicente Juan Carlos		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Arquitectura y diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecto		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	20 de Marzo de 2020	No. PÁGINAS:	55
ÁREAS TEMÁTICAS:	Arquitectura, centro de idiomas, académico.		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Arquitectura, educación, permeabilidad, visuales, conexión, confort.		
RESUMEN/ABSTRACT :	<p><i>El presente trabajo de titulación contiene el desarrollo de la propuesta para el Centro de Idiomas de la Universidad Católica, localizado en la provincia del Guayas, en el cantón Samborondón, el documento incluye el diagnóstico y análisis de las condicionantes del lugar, estudio tipológico de referentes nacionales e internacionales, estrategias, partido arquitectónico, planos arquitectónicos y cortes, perspectivas, memorias técnicas y constructiva del proyecto. El diseño del Centro de Idiomas, parte del concepto de permeabilidad, el cual es aplicado mediante distintas estrategias, el objetivo principal es generar conexiones entre los diferentes usuarios y con el entorno, ya sean estas físicas o visuales. Mediante este concepto se propone la zonificación de actividades, la distribución de espacios y los elementos arquitectónicos del proyecto. El Centro de Idiomas tiene como finalidad brindarle a la comunidad un espacio formal y funcional, confortable y de calidad que permita desarrollar unas actividades pedagógicas y que se combine con actividades lúdicas para el buen aprendizaje tenga como objetivo integrar, capacitar a la comunidad, que sea accesible por todos los usuarios, que permita conectarse visualmente al río.</i></p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-99-8365816	E-mail: march.julioalvarez@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: DURÁN TAPIA, GABRIELA CAROLINA		
	Teléfono: +593-4-380 4600		
	gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			