



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:
CENTRO DE IDIOMAS UCSG

AUTOR:
PINEDA LLANOS, SANTIAGO ALEJANDRO

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE ARQUITECTO**

TUTOR:
ARQ. FLORENCIO ANTONIO COMPTE GUERRERO, PH.D.

Guayaquil, Ecuador
20 de enero del 2019



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Pineda Llanos Santiago Alejandro**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecto**.

TUTOR

f. _____

Arq. Compte Guerrero Florencio Antonio, PH.D.

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____

Arq. MSc. Naranjo Ramos Yelitza Gianella

Guayaquil, a los 20 del mes de enero del año 2019



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Pineda Llanos Santiago Alejandro**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Centro de Idiomas UCSG** previo a la obtención del título de **Arquitecto**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 20 del mes de enero del año 2019

EL AUTOR

f. _____
Pineda Llanos Santiago Alejandro



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Pineda Llanos Santiago Alejandro**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Idiomas UCSG**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 20 del mes de enero del año 2019

EL AUTOR:

f. _____
Pineda Llanos Santiago Alejandro

Documento [MEMORIA DESCRIPTIVA - CORREGIDA PINEDA.docx](#) (D48235496)

Presentado 2019-02-22 15:52 (-05:00)

Presentado por pineda.santiago@outlook.com

Recibido florencio.compte.ucsg@analysis.orkund.com

Mensaje RV: MEMORIA DESCRIPTIVA [Mostrar el mensaje completo](#)

2% de estas 4 páginas, se componen de texto presente en 1 fuentes.

Lista de fuentes		Bloques
Categoría	Enlace/nombre de archivo	
>	Memorias Stephanie Fonseca.docx	<input type="checkbox"/>
	http://divagarquitectura.blogspot.com/2017/10/el-respeto-al-desierto-aulario-de-la.html	<input checked="" type="checkbox"/>
Fuentes alternativas		
Fuentes no usadas		

y el bienestar de los usuarios.

Palabras claves: UCSG, Centro de Idiomas; vinculación, usuarios, aulas.

Objetivo general del proyecto incorporar un Centro de Idiomas para atender, formar y capacitar permanentemente a los usuarios tanto internos como externos a la institución universitaria, en el aprendizaje de una nueva lengua mediante el uso de metodologías innovadoras y recursos didácticos de calidad.

Objetivo principal Diseñar un edificio para el centro de idiomas de la UCSG ubicado en el terreno vía a Samborondón que contribuya a la formación de profesionales socialmente responsables con altas competencias lingüísticas y multiculturales.

Objetivos:

- especifico -Integrar a los usuarios mediante la liberación de espacio en planta baja, siendo esta un área semiabierta que permita circulación continua. -Promover las áreas de estudio como puntos de vínculo y aprendizaje, mediante la composición formal
- y
- espacial de modo que los usuarios se integren y generen conocimiento. -Cumplir con las necesidades académicas del estudiante siguiendo normativas para el diseño de las aulas flexibles en las que se puedan efectuar el aprendizaje.

del proyecto.

Agradecimiento

Este trabajo va dedicado a mi madre, que siempre ha estado presente dándome consejos, mi padre, hermanos y familiares.

A mis amigos, Valeria, Adriana, Stepha que hasta el final estuvieron brindándome su apoyo.

A mi tutor Arq. Florencio Compte por darme la mejor guía académica.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____
Arq. MSc. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS
DIRECTORA DE CARRERA

f. _____
Arq. Mgs. GABRIELA CAROLINA DURÁN TAPIA
COORDINADOR DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

f. _____
Arq. Mgs. YOLANDA ASUNCIÓN POVEDA BURGOS
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN

Arq. FLORENCIO ANTONIO COMPTE GUERRERO, PH.D.
TUTOR

Índice	
Introducción	02
Análisis y Diagnostico	
Análisis de sitio	03
Conclusiones	05
Estrategias de intervención	06
Partido Arquitectónico / Concepto	07
Planos del Proyecto	
Plano de ubicación	08
Plano de implantación con contexto inmediato	09
Planta baja con contexto inmediato	10
Implantación	11
Plantas amobladas	12
Plantas acotadas	16
Plano de cubierta	20
Cortes	21
Elevaciones	25
Secciones constructivas y Detalles	29
Renders	36
Memorias	
Memoria Descriptiva	42
Memoria Técnica	44
Secuencia constructiva	46
Referencias Bibliográficas	47
Anexos	48

Resumen

El presente trabajo de titulación surge de la necesidad de fomentar cambios en las edificaciones de formación académica.

La Universidad Católica Santiago de Guayaquil debido a la alta demanda de población estudiantil, propone diseñar un Centro de idiomas que brinde flexibilidad espacial, satisfagan y contribuya a la formación de profesionales con las competencias lingüística y multiculturales. A partir del concepto se propone la zonificación y distribución de las diferentes áreas del programa.

Palabras claves: UCSG, Centro de Idiomas; vinculación, usuarios, aulas.

Introducción

Se expone en este documento la propuesta arquitectónica de un Centro de Idiomas ubicado en el Cantón Samborondón, Guayas-Ecuador, en el sector Tomero Km 2,5 de la Vía a Samborondón, Calle Sta. María junto al Colegio La Moderna. El proyecto tiene como objetivo principal diseñar un edificio para el centro de idiomas de la UCSG que contribuya a la formación de profesionales socialmente responsables con altas competencias lingüísticas y multiculturales. La edificación responde a las problemáticas identificadas en el análisis de sitio que se realizó, que se muestran en las estrategias para el desarrollo del proyecto. El concepto se deriva de las estrategias y de la flexibilidad espacial, para poder alcanzar el objetivo del proyecto y el bienestar de los usuarios.

Objetivo general del proyecto

Incorporar un Centro de Idiomas para atender, formar y capacitar permanentemente a los usuarios tanto internos como externos a la institución universitaria, en el aprendizaje de una nueva lengua mediante el uso de metodologías innovadoras y recursos didácticos de calidad.

Objetivo principal

Diseñar un edificio para el centro de idiomas de la UCSG ubicado en el terreno vía a Samborondón que contribuya a la formación de profesionales socialmente responsables con altas competencias lingüísticas y multiculturales.

Objetivos específico

-Integrar a los usuarios mediante la liberación de espacio en planta baja, siendo esta un área semiabierta que permita circulación continua.

-Promover las áreas de estudio como puntos de vínculo y aprendizaje, mediante la composición formal y espacial de modo que los usuarios se integren y generen conocimiento.

-Cumplir con las necesidades académicas del estudiante siguiendo normativas para el diseño de las aulas flexibles en las que se puedan efectuar el aprendizaje.

UBICACIÓN

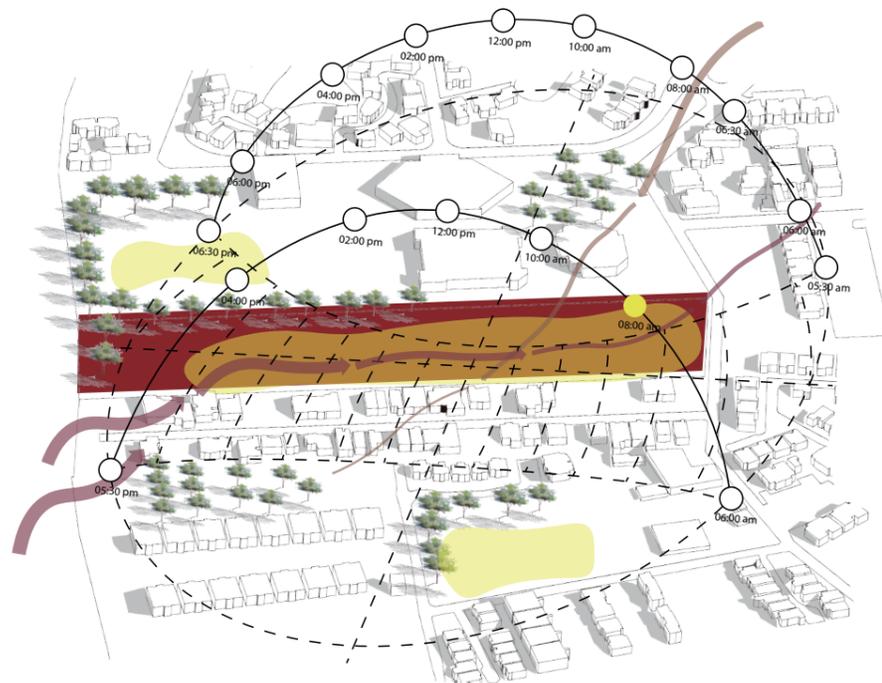


CONDICIONES NATURALES

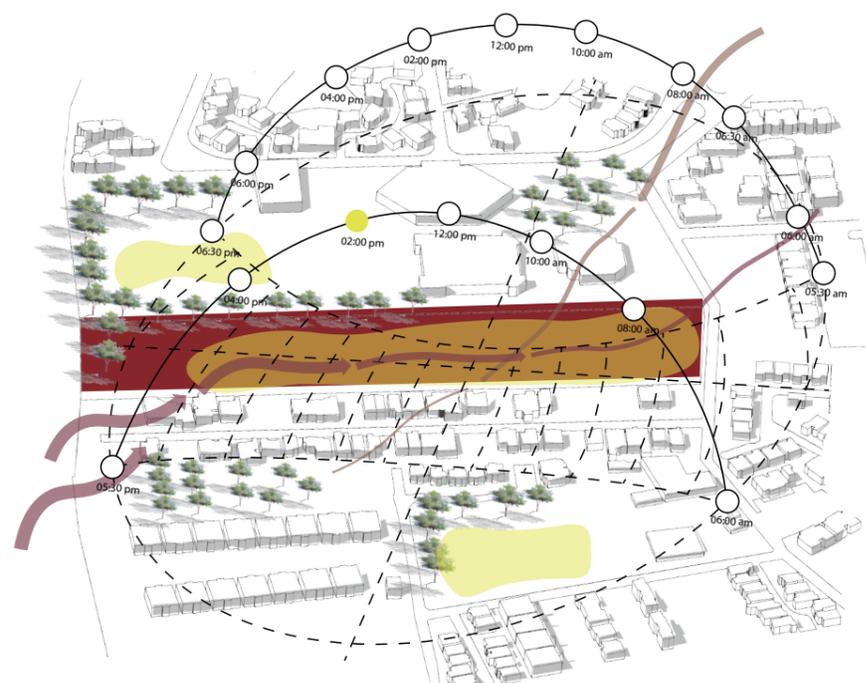
Samborondón tiene una temperatura promedio anual max 30.5°C y min 19.3°C y la humedad relativa de 80% (Fuente: INAHMI, Boletín climatológico 2015).

ASOLEAMIENTO Y VIENTOS

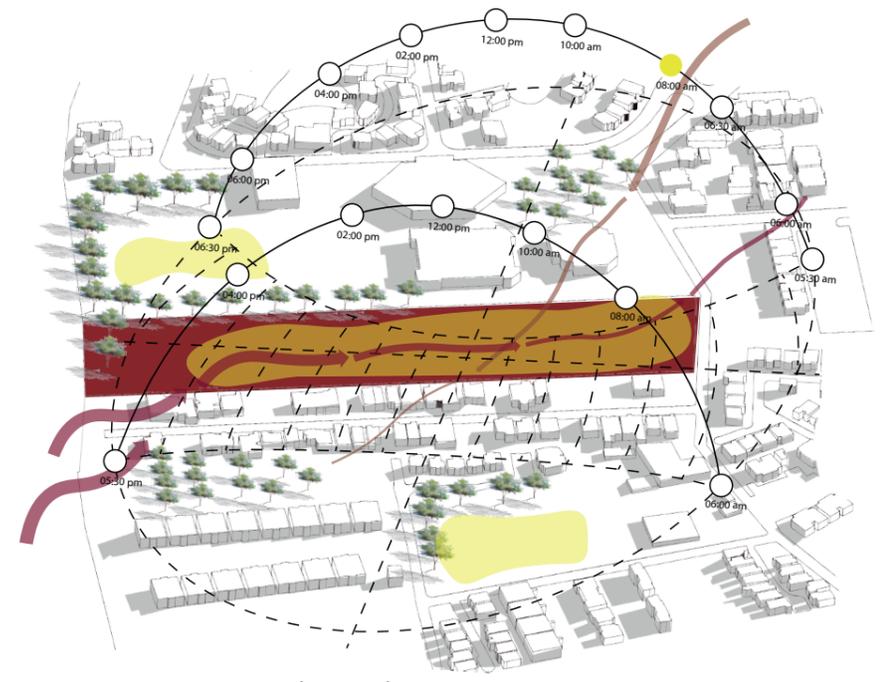
El análisis de los solsticios muestra el comportamiento del sol sobre el terreno y su entorno inmediato, lo cual, da como resultado, la incidencia del sol sobre todo el terreno.



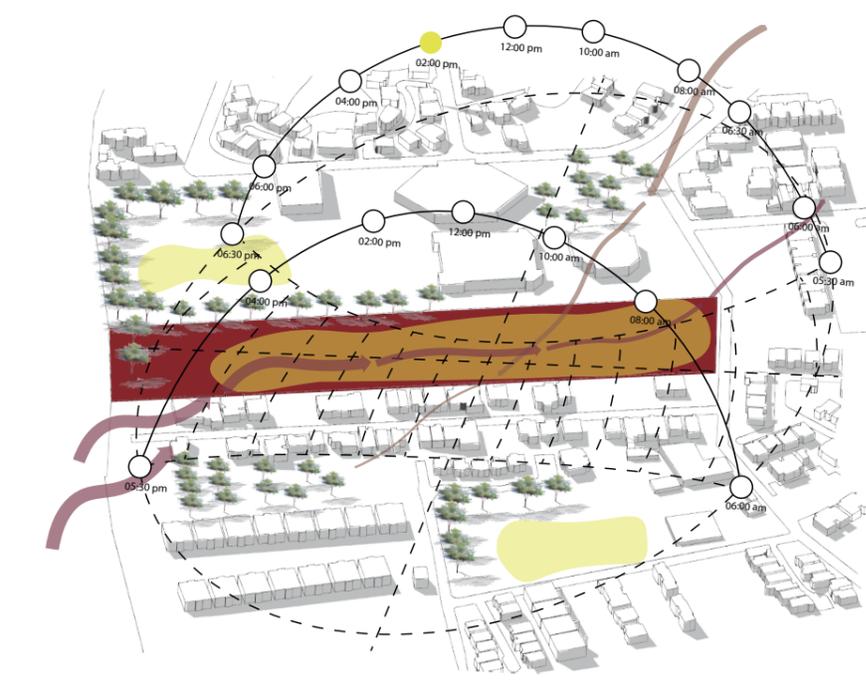
Solsticio de verano - mañana



Solsticio de verano - tarde



Solsticio de invierno - mañana



Solsticio de invierno - tarde

Problemática

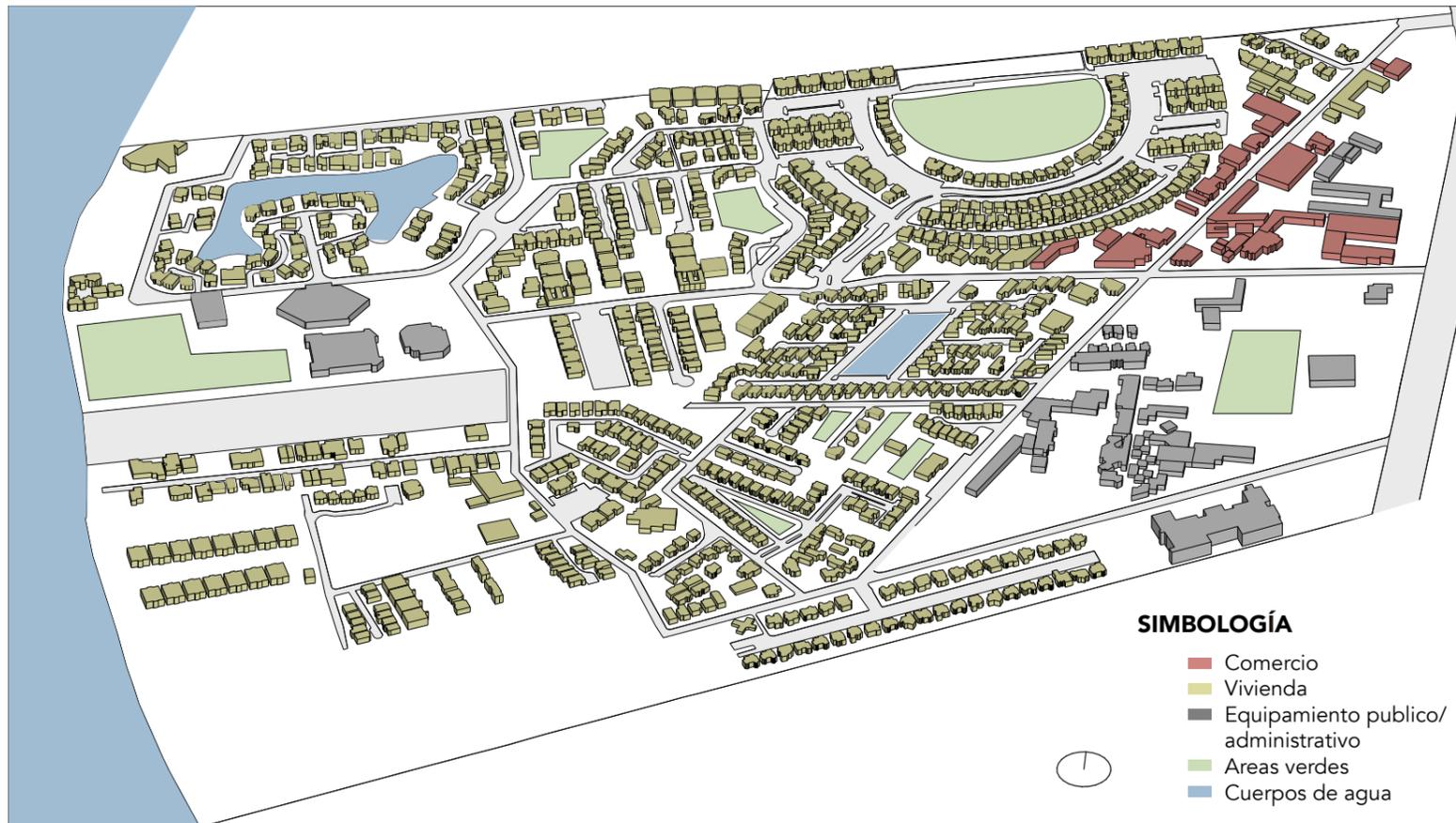
- Incidencia total sobre el terreno durante todo el día.
- Ningún espacio de sombra dentro del terreno.

Oportunidades

- Aprovechamiento de luz natural.
- Incidencia de vientos sobre dos lados del terreno.

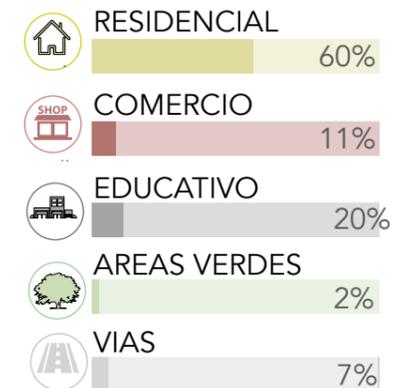
Simbología

- Terreno
- Recorrido solar
- Incidencia solar
- ➔ Vientos predominantes
- ➔ Vientos secundarios

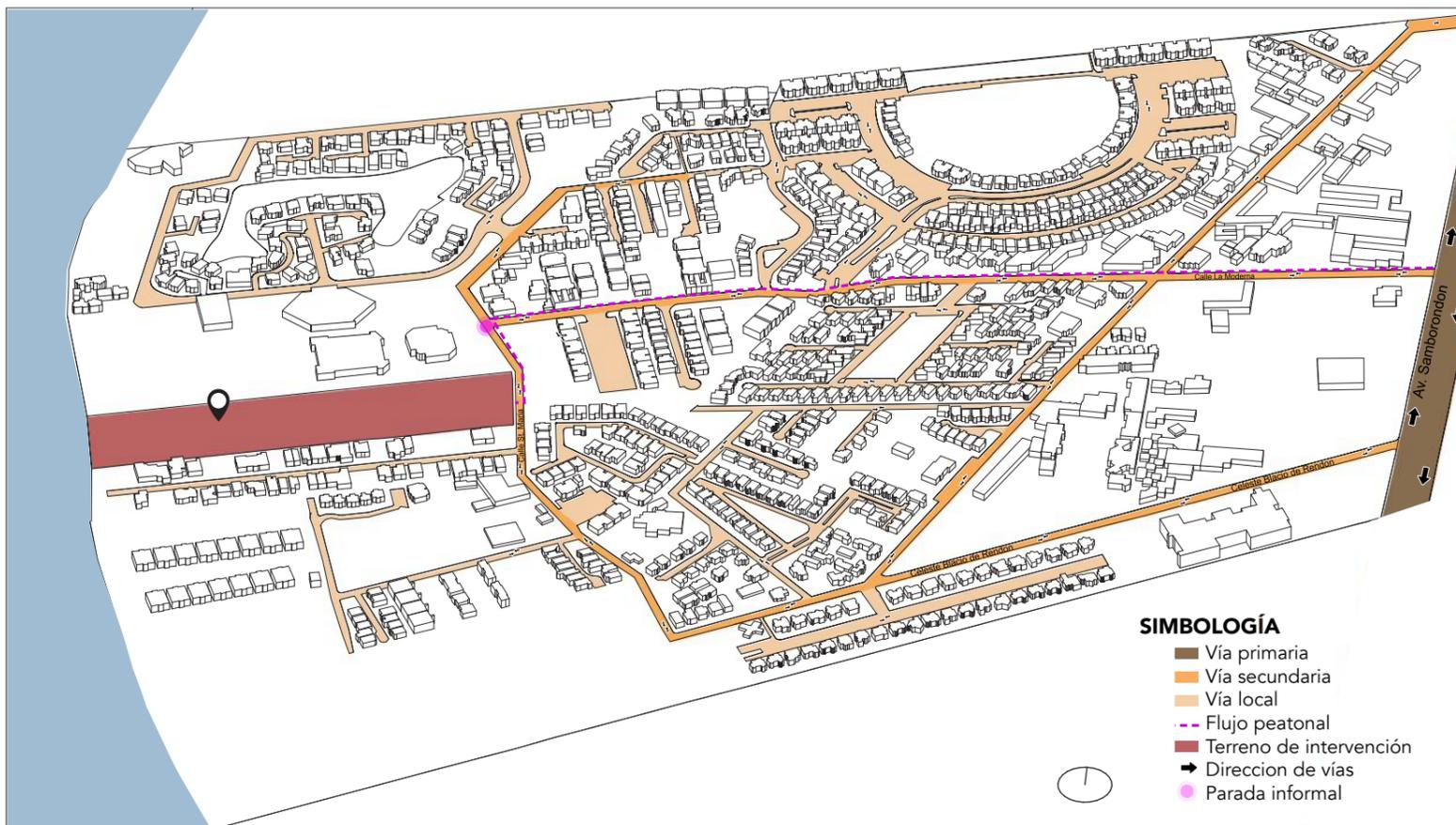
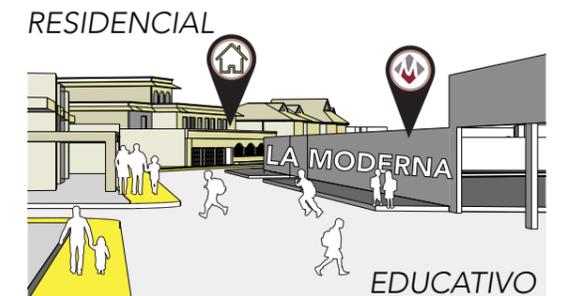
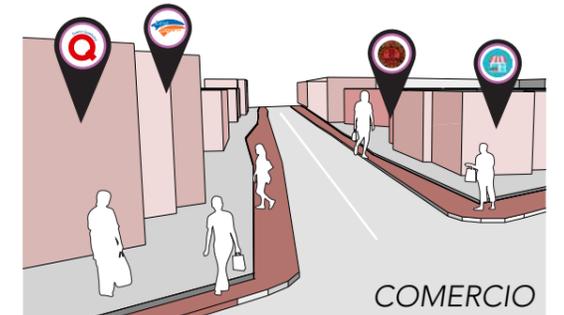


USO DE SUELO

Predomina las zonas residenciales y el comercio. Los equipamiento como centros educativos tomaran relevancia por estar continuos sectorizando el area de análisis.



ACTIVIDADES PREDOMINANTES



ACCESIBILIDAD Y TRANSPORTE

El terreno se ubica en el Km 2.5 de la vía Samborondón, El Tornero, Calle Sta. María junto al Colegio La Moderna, Cantón Samborondón, Guayas. Se puede acceder por la Av. Samborondón, tomando el desviándose por la Calle Moderna, hasta la calle Sta. María.

El acceso al terreno se da fundamentalmente mediante transporte particular, también se puede acceder peatonalmente. El sentido bidireccional de las vías facilita el ingreso y salida al terreno.

FLUJO PEATONAL

El flujo peatonal es minimo, utilizado mayormente por los usuarios que ofrecen servicio domestico a los residentes de las urbanizaciones, y en ocasiones por residentes de urbanizaciones que practican actividades deportivas.

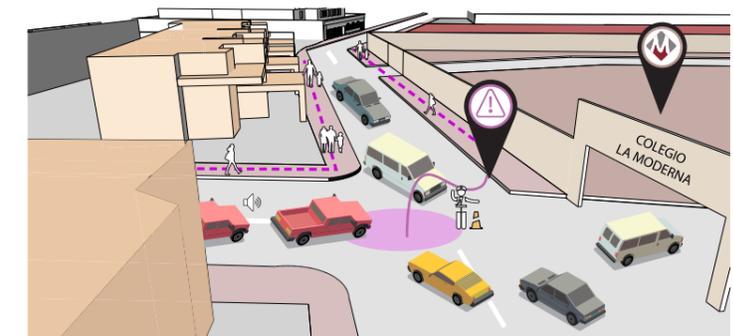




IMAGEN URBANA _VISUALES



Fotografía 1. Pineda, S.(2018) Vista a Colegio La Moderna



Fotografía 2. Pineda, S.(2018) Vista a lindero.



Fotografía 4. Pineda, S.(2018) Vista hacia Terminal Terrestre.



Fotografía 3. Pineda, S.(2018) Vista hacia urbanizacion.



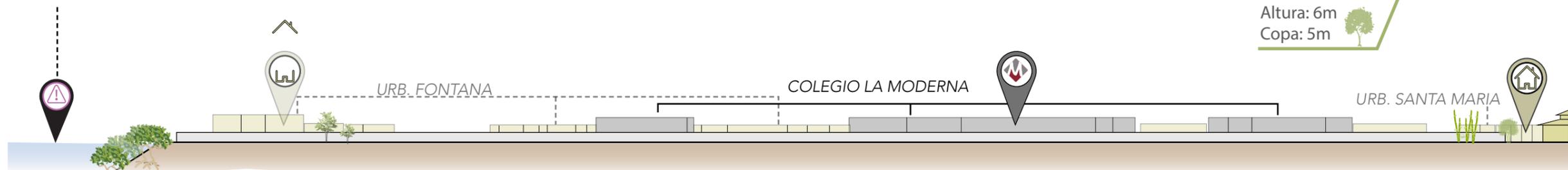
Fotografía 4. Pineda, S.(2018) Visual del manglar del terreno.

SEGURIDAD

Se debe considerar la implementacion de seguridad para que no exista una relacion directa con el centro de idiomas y el cuerpo e agua. Debido a que a travez del cuerpo de agua acceden agentes externos que violentan la seguridad de las residencias que estan proximas.

VEGETACIÓN

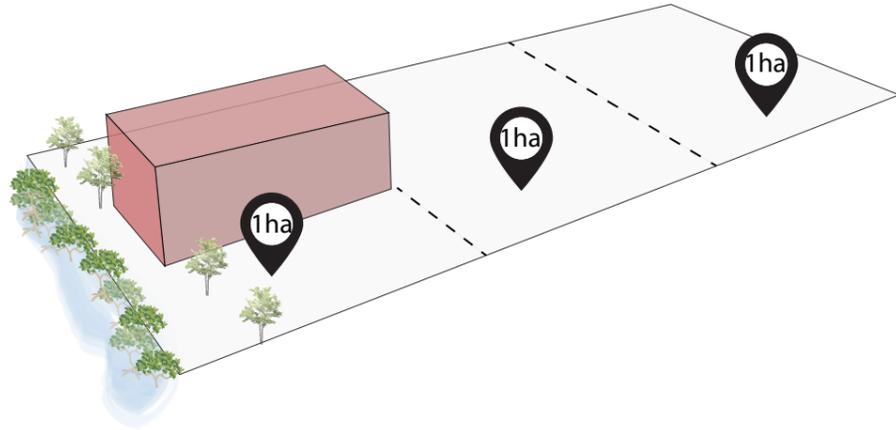
Los árboles que son endemicos seran respetados puesto que la vegetacion no tiene el porcentaje que se requiere por m2/habitante
Los manglares y otras especies de arboles son los caracteristicos del sito y deberean ser integrados



PERFIL URBANO CORTE A-A
CENTRO DE IDIOMAS UCSG

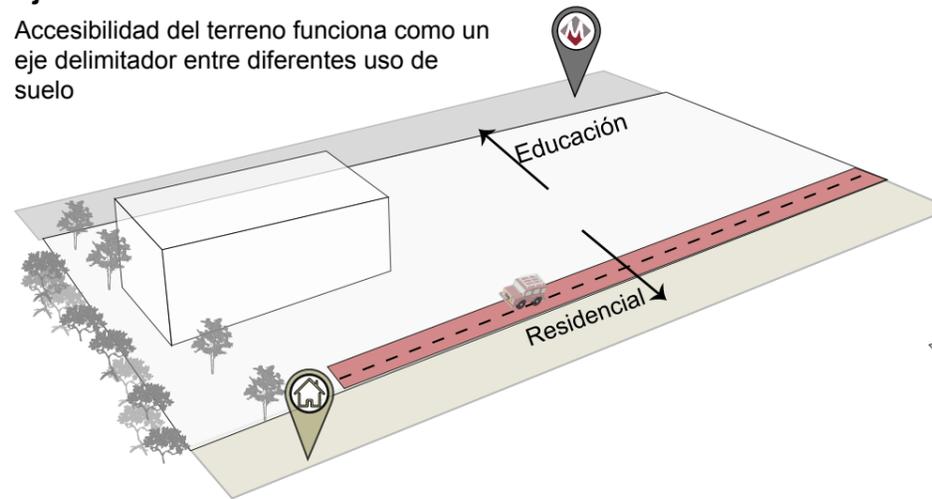
Ubicación del volumen en área posterior del terreno

Se busca aprovechar las condicionantes de visuales del entorno



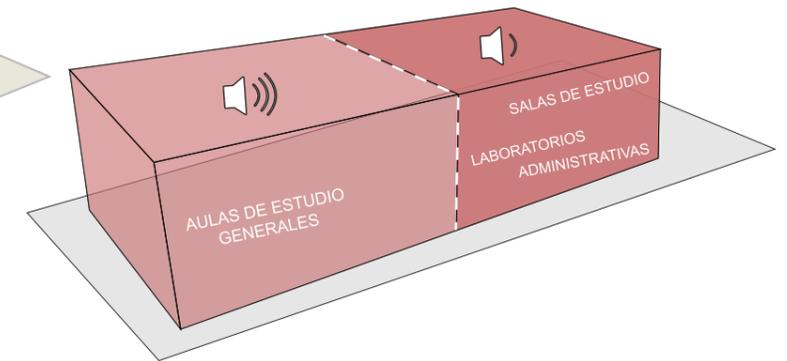
Eje delimitador

Accesibilidad del terreno funciona como un eje delimitador entre diferentes uso de suelo



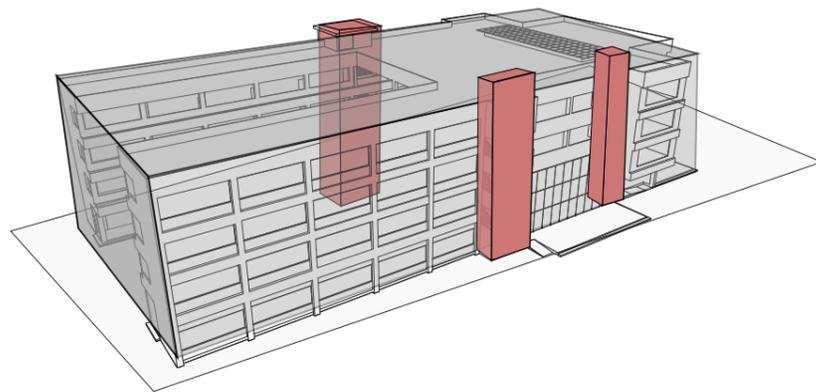
Zonificación del volumen

Division de areas del proyecto segun espacios insonoros

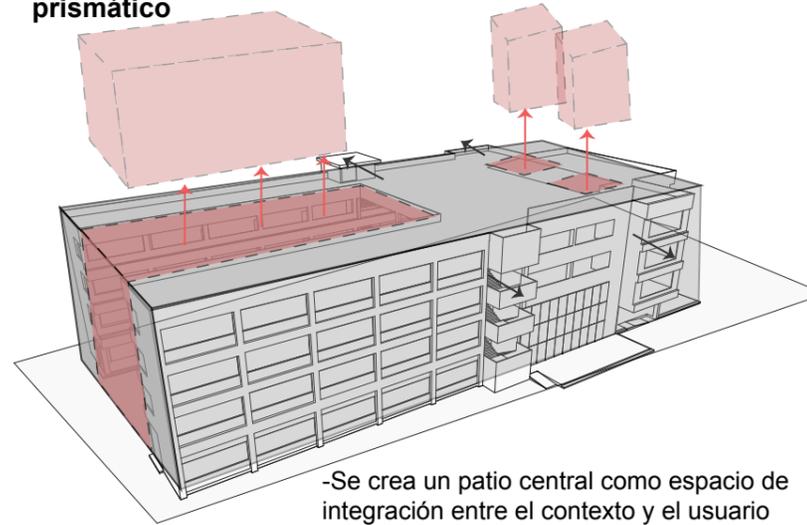


Ejes de circulación vertical

Tres elementos unificadores por medio de bloques de circulación vertical que permiten la circulación horizontal

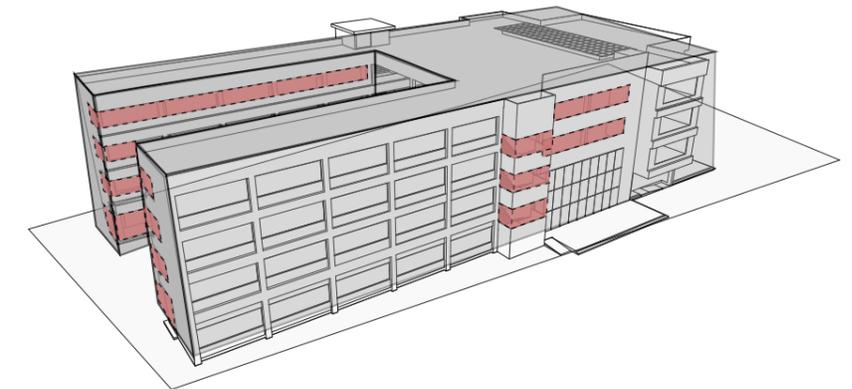


Sustracciones y depresiones en volumen prismático



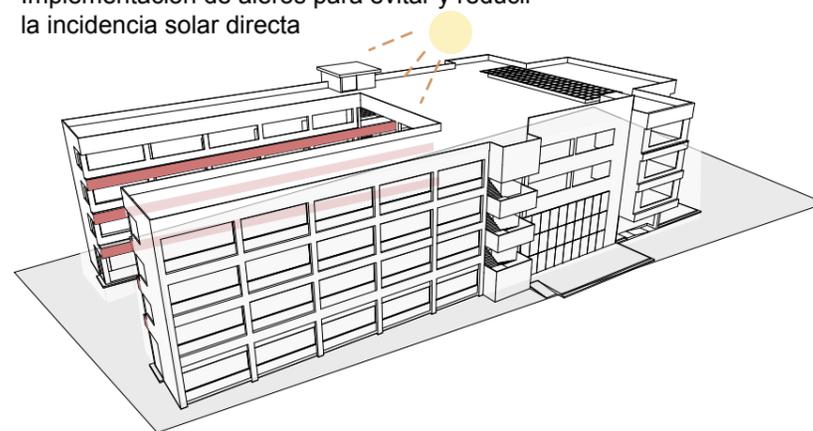
Sustracciones y depresiones en volumen prismático

-Conectividad visual mediante balcones en el proyecto



Aleros

Implementación de aleros para evitar y reducir la incidencia solar directa



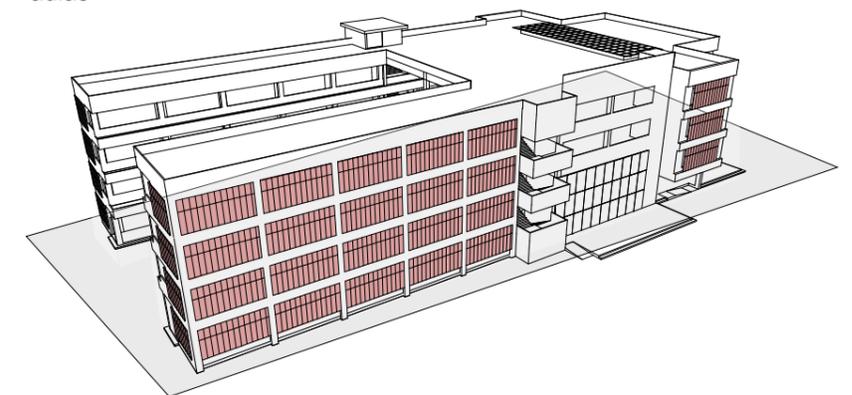
Lucernario

Iluminación de espacios interiores



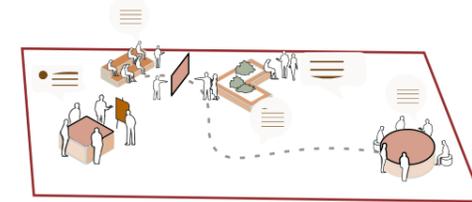
Doble piel

Protección de la incidencia solar dentro de las aulas

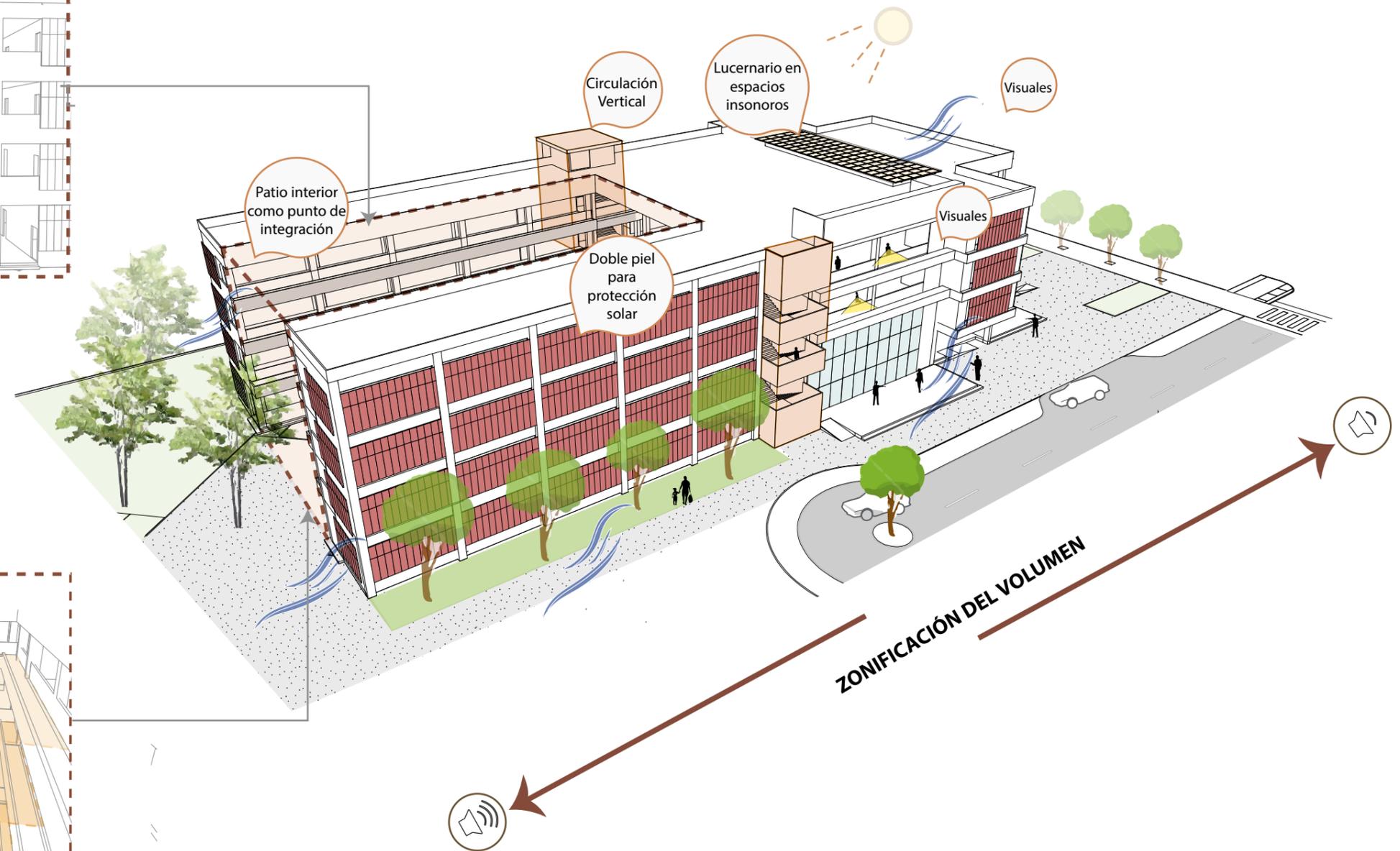


Concepto

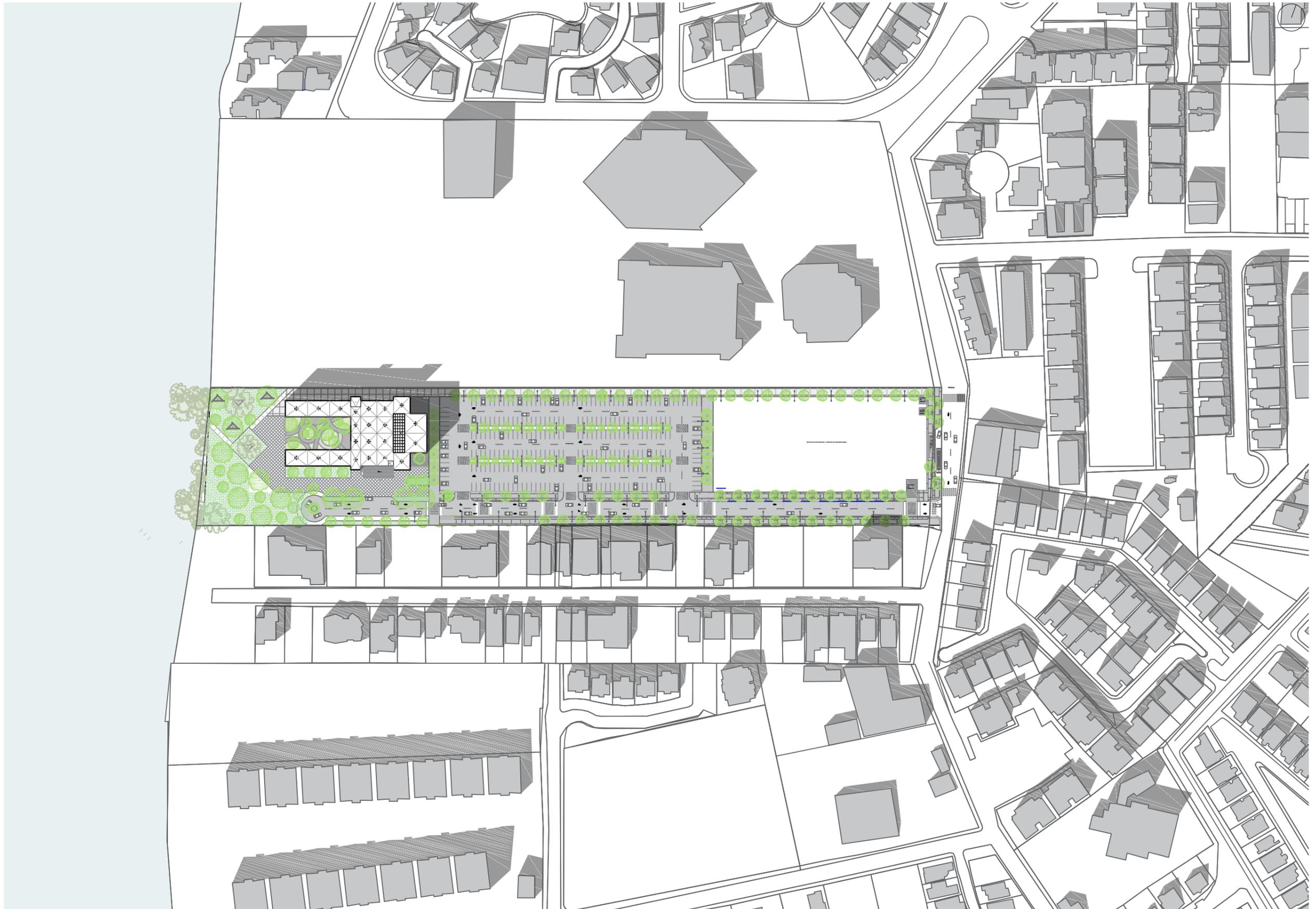
Crear espacios de conocimiento para el aprendizaje positivo de los usuarios; por medio de áreas de estudio e integración que se establecen en los diferentes niveles de la edificación.

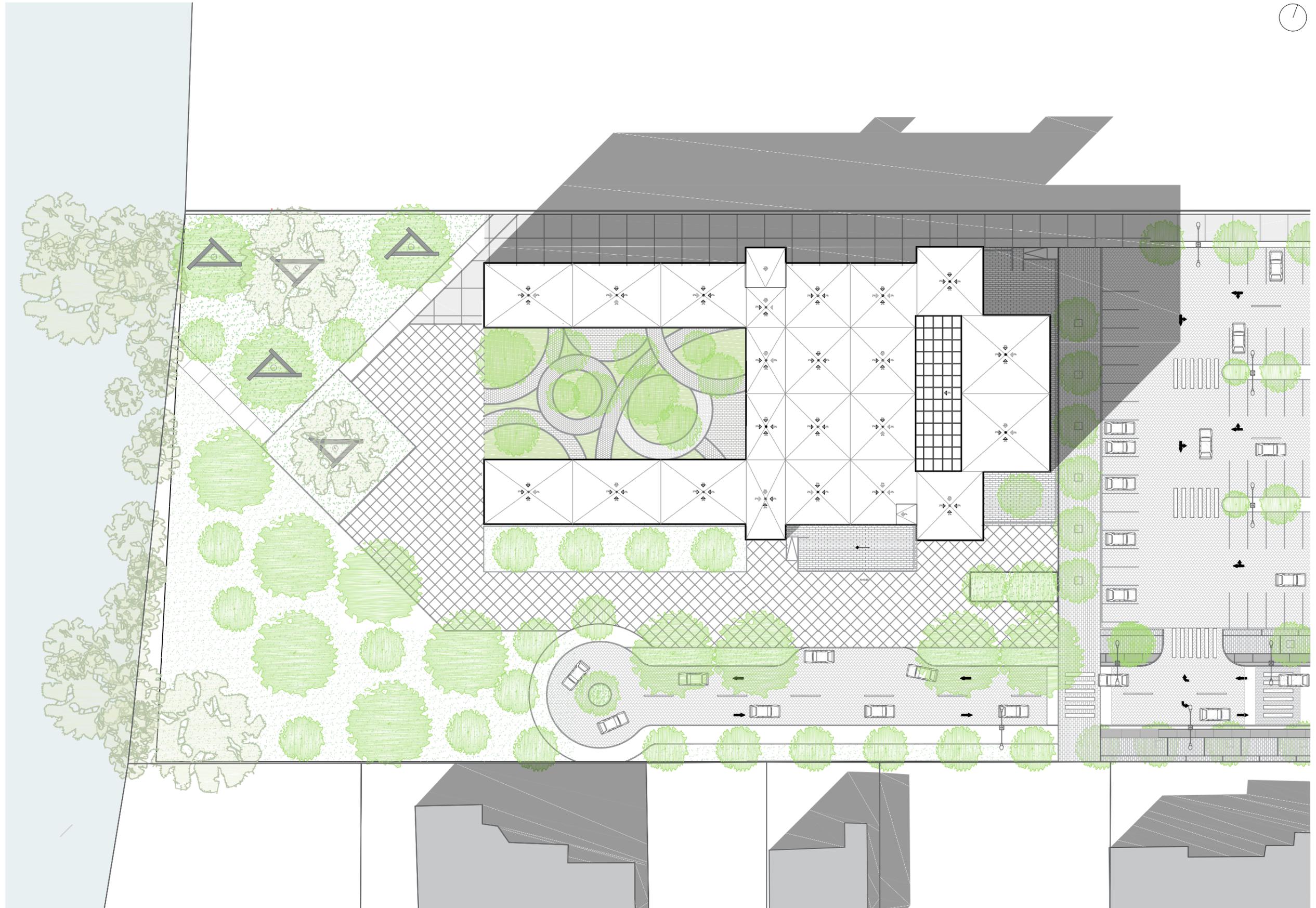


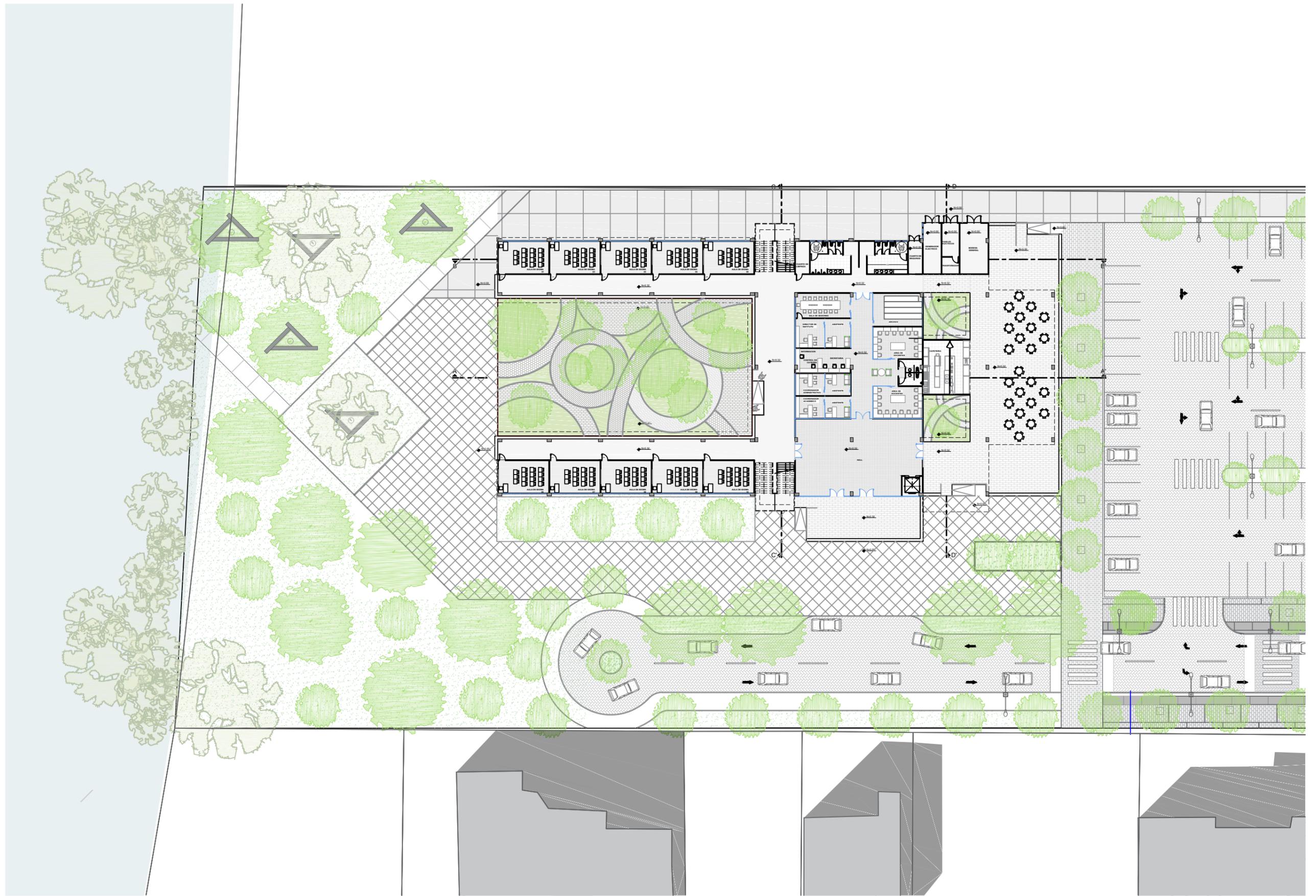
Patio interior como punto de integración

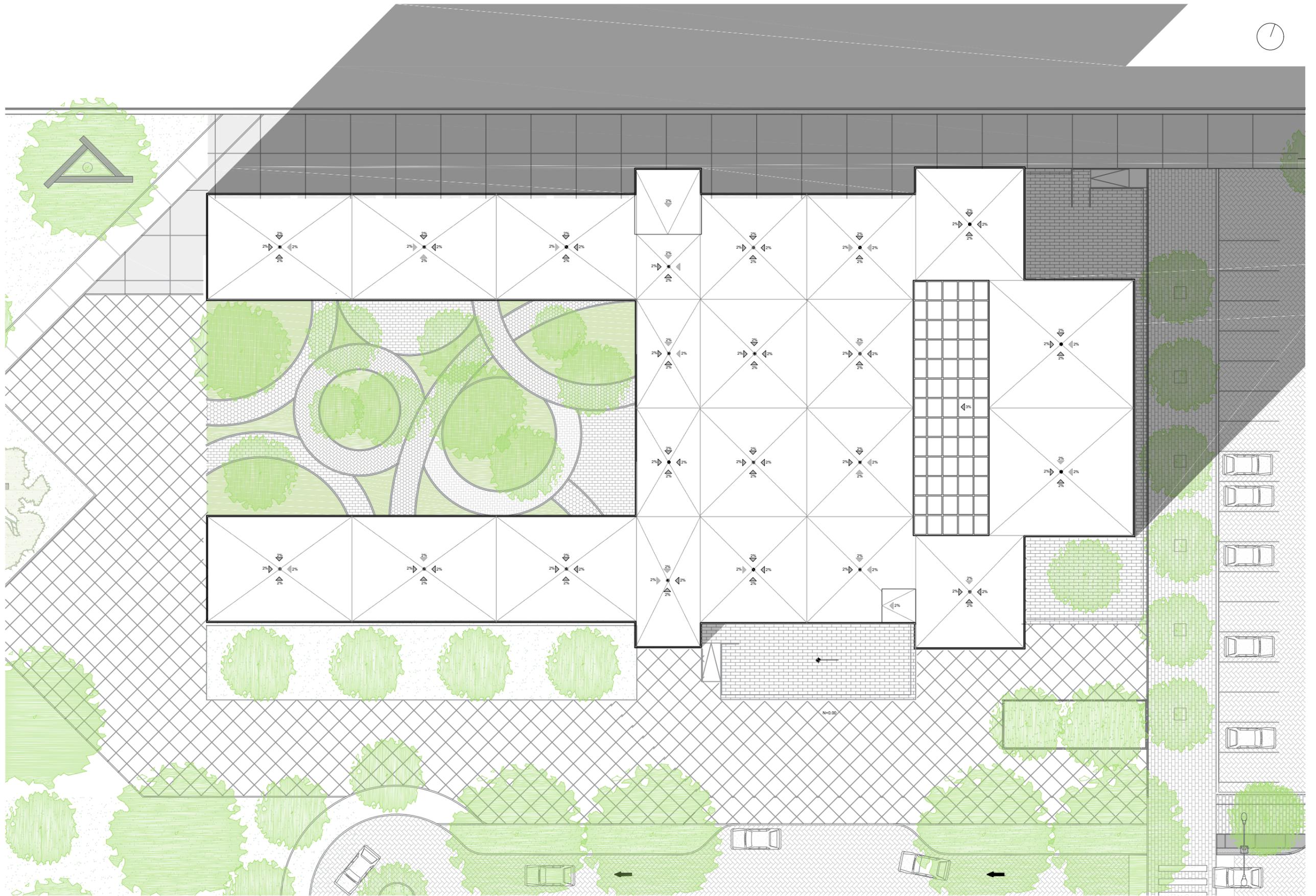


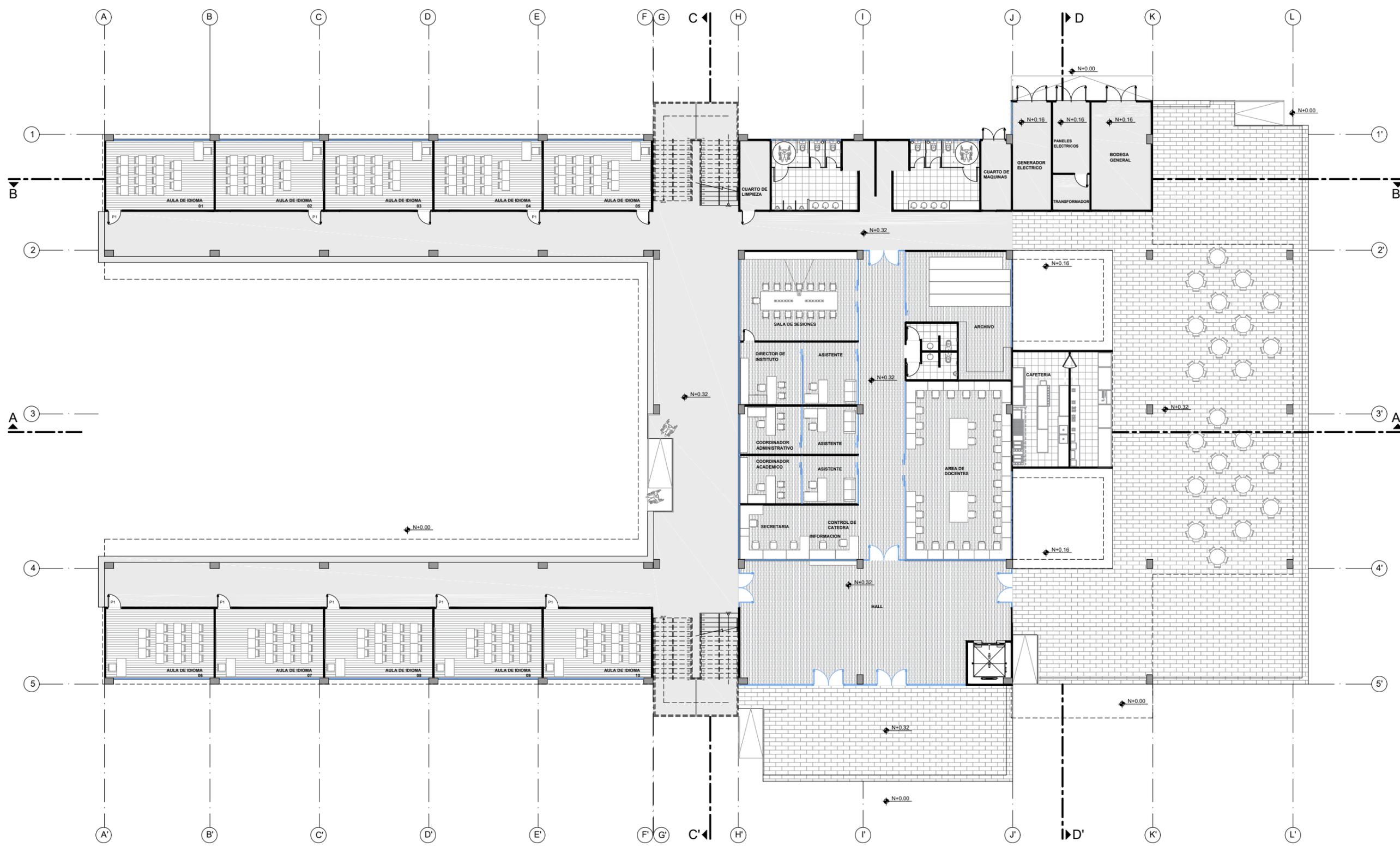
Desplazamiento del volumen

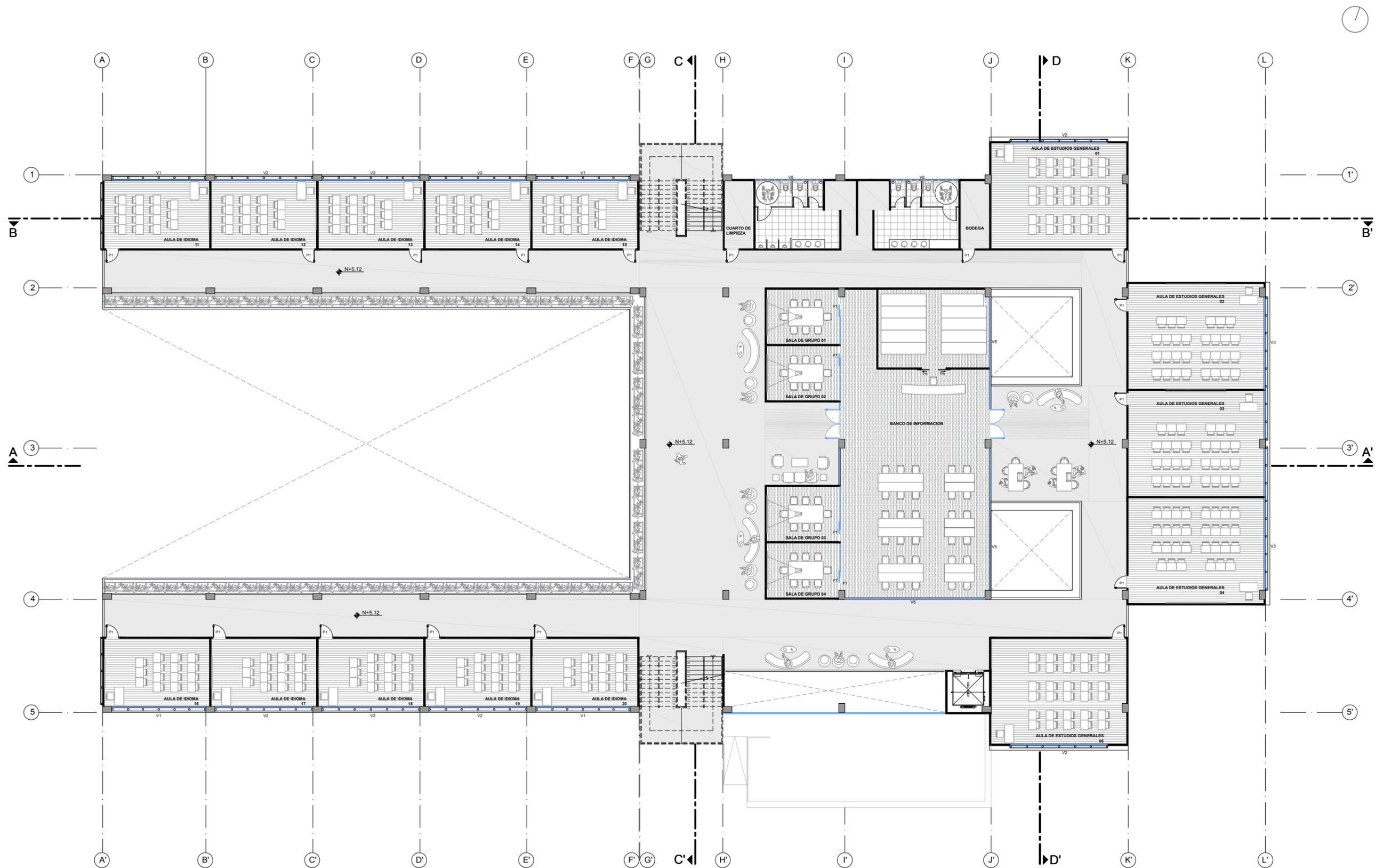


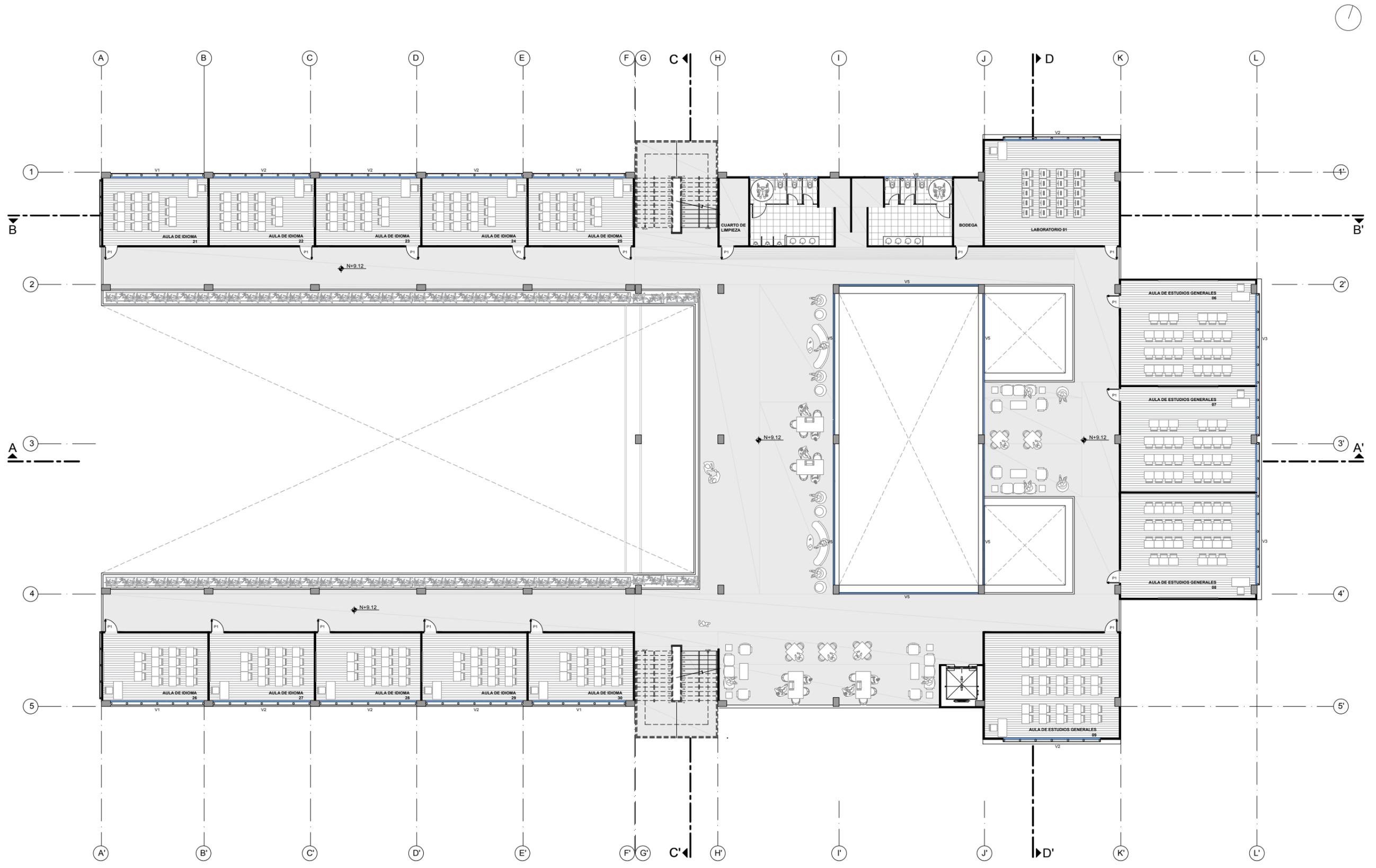


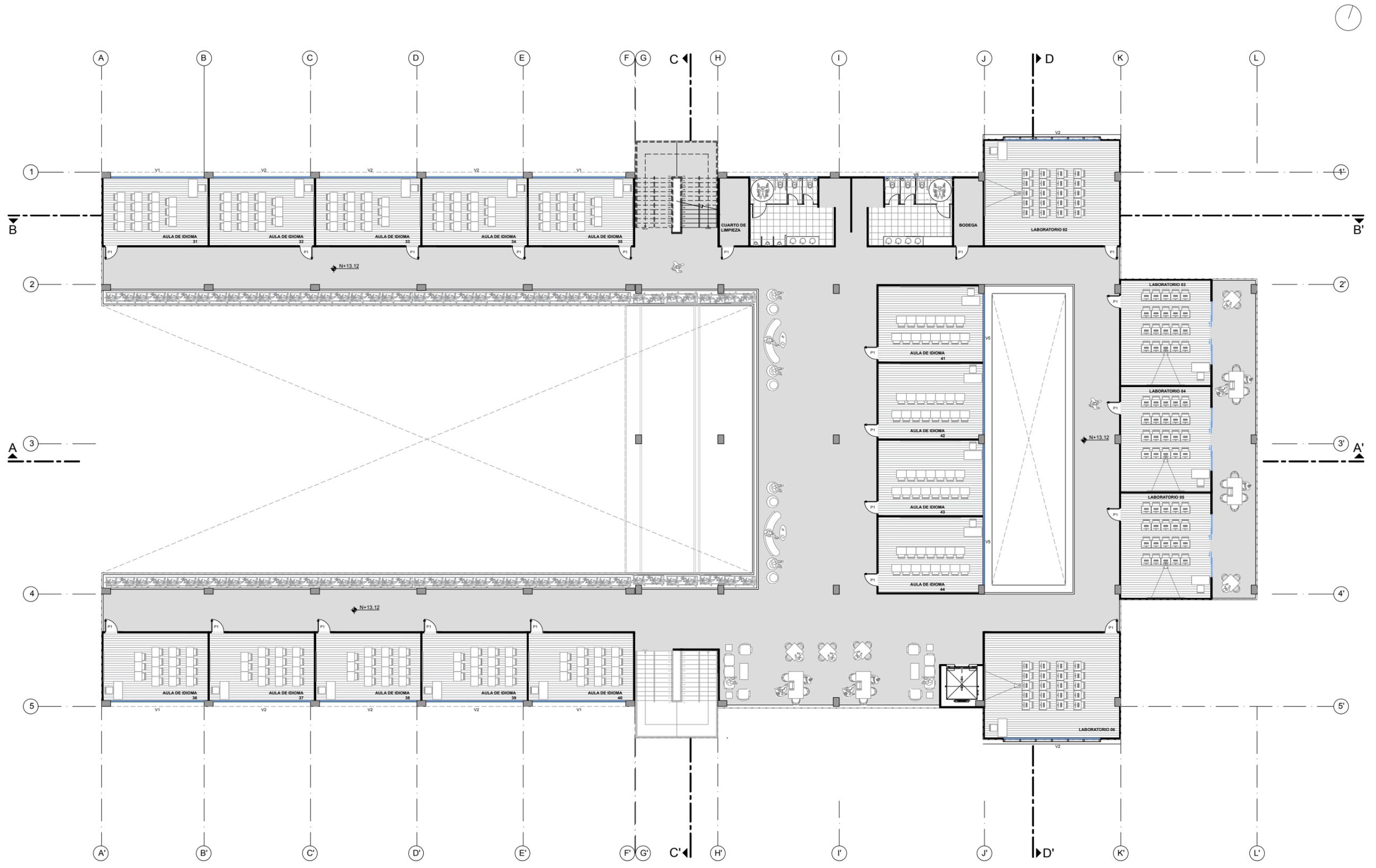


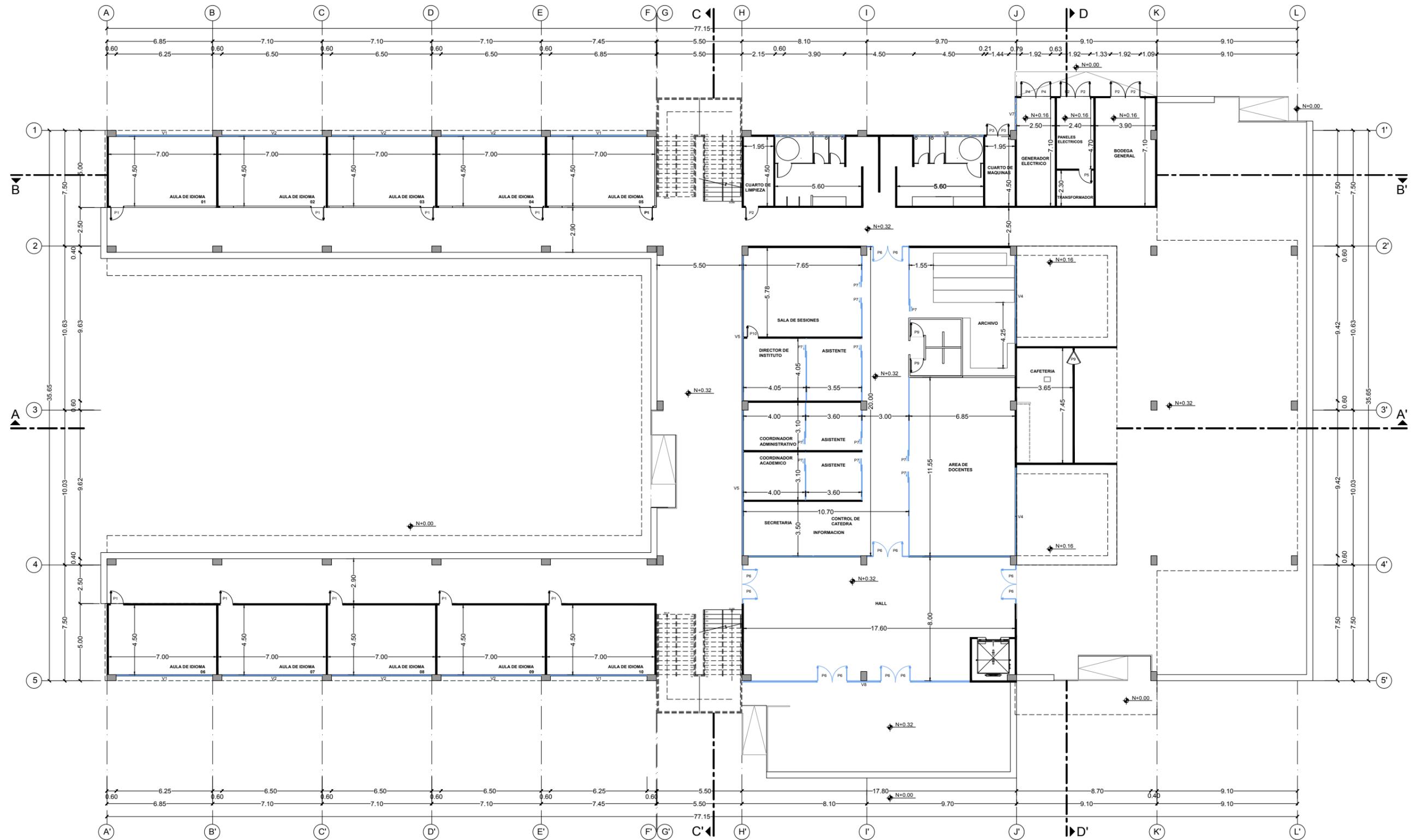


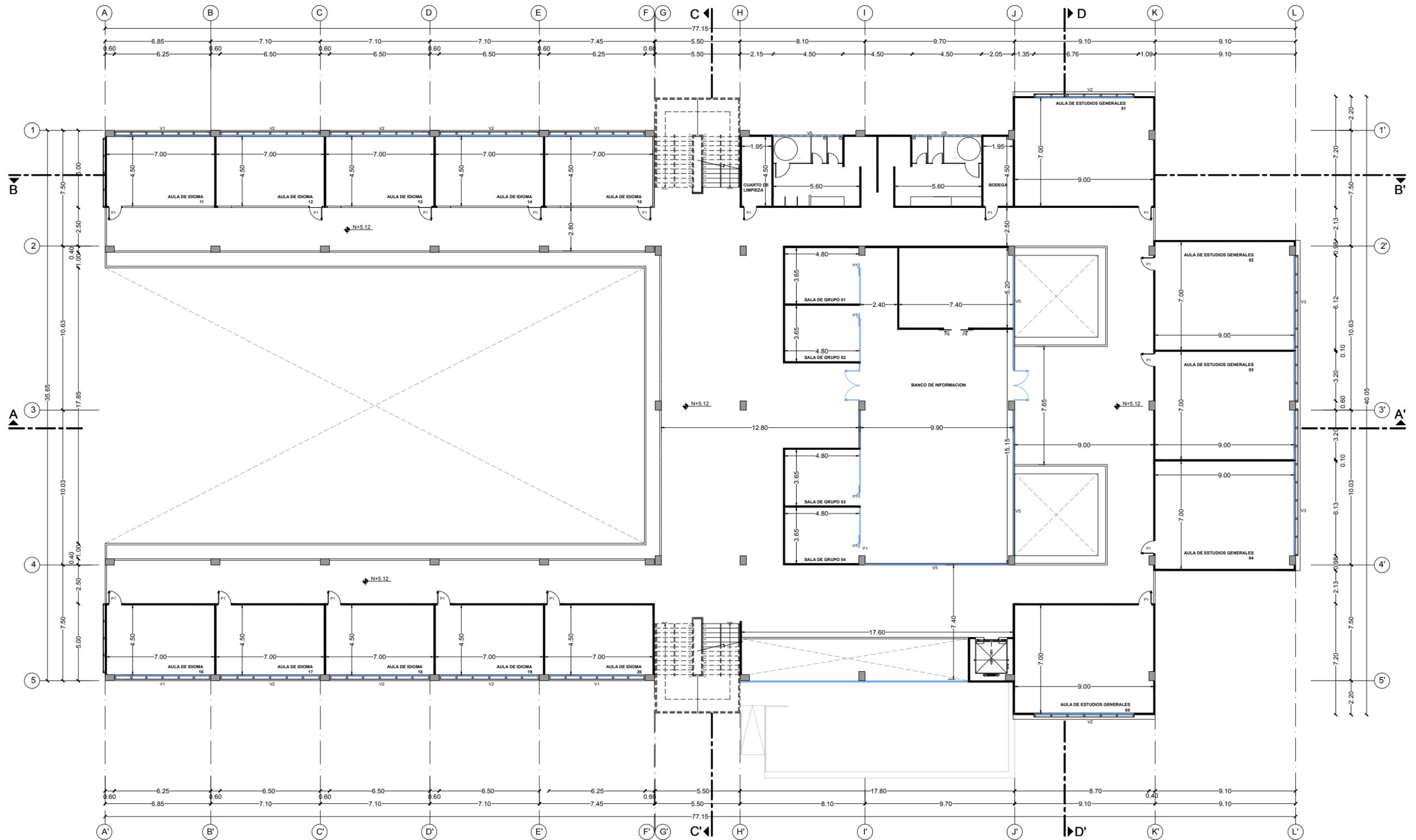


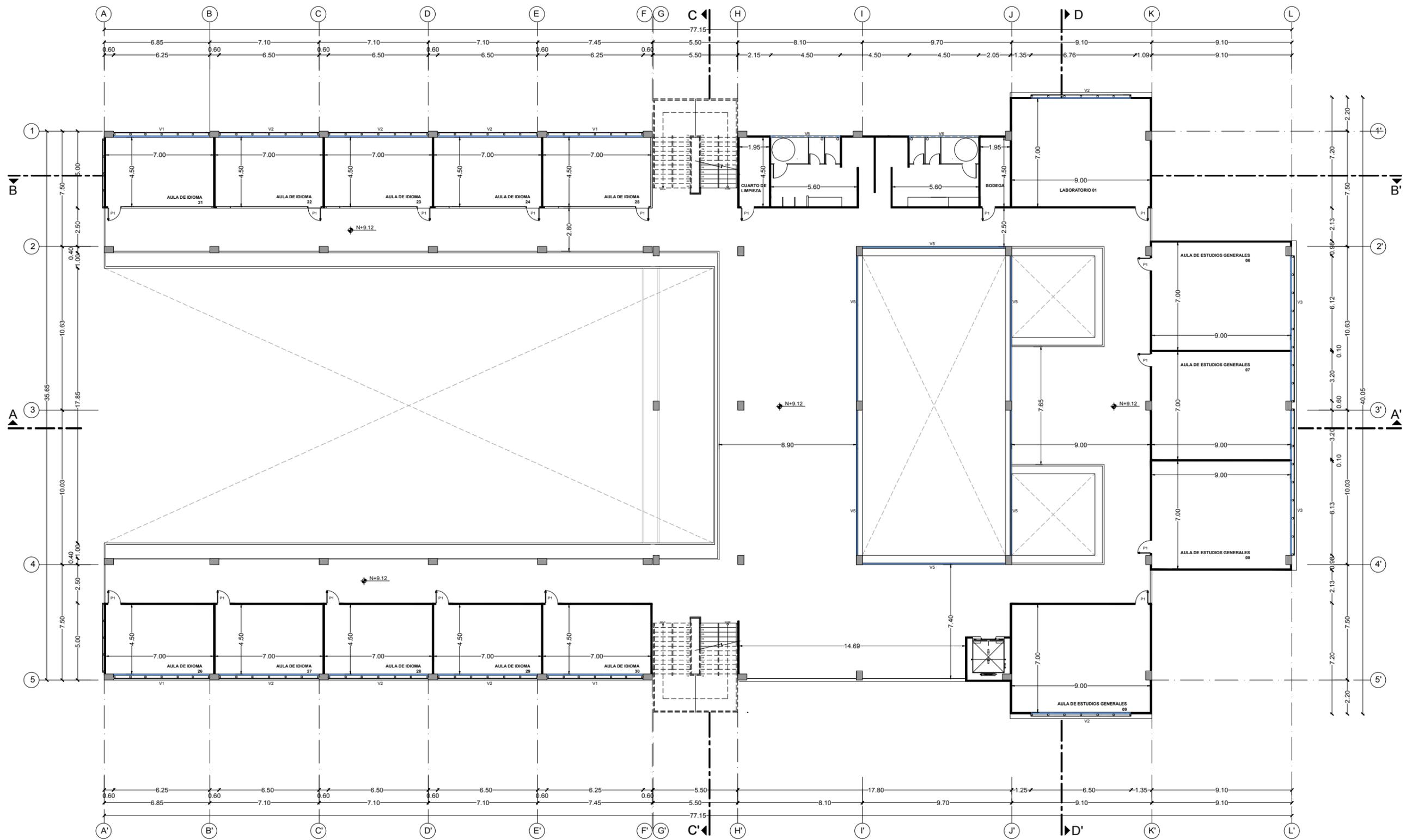


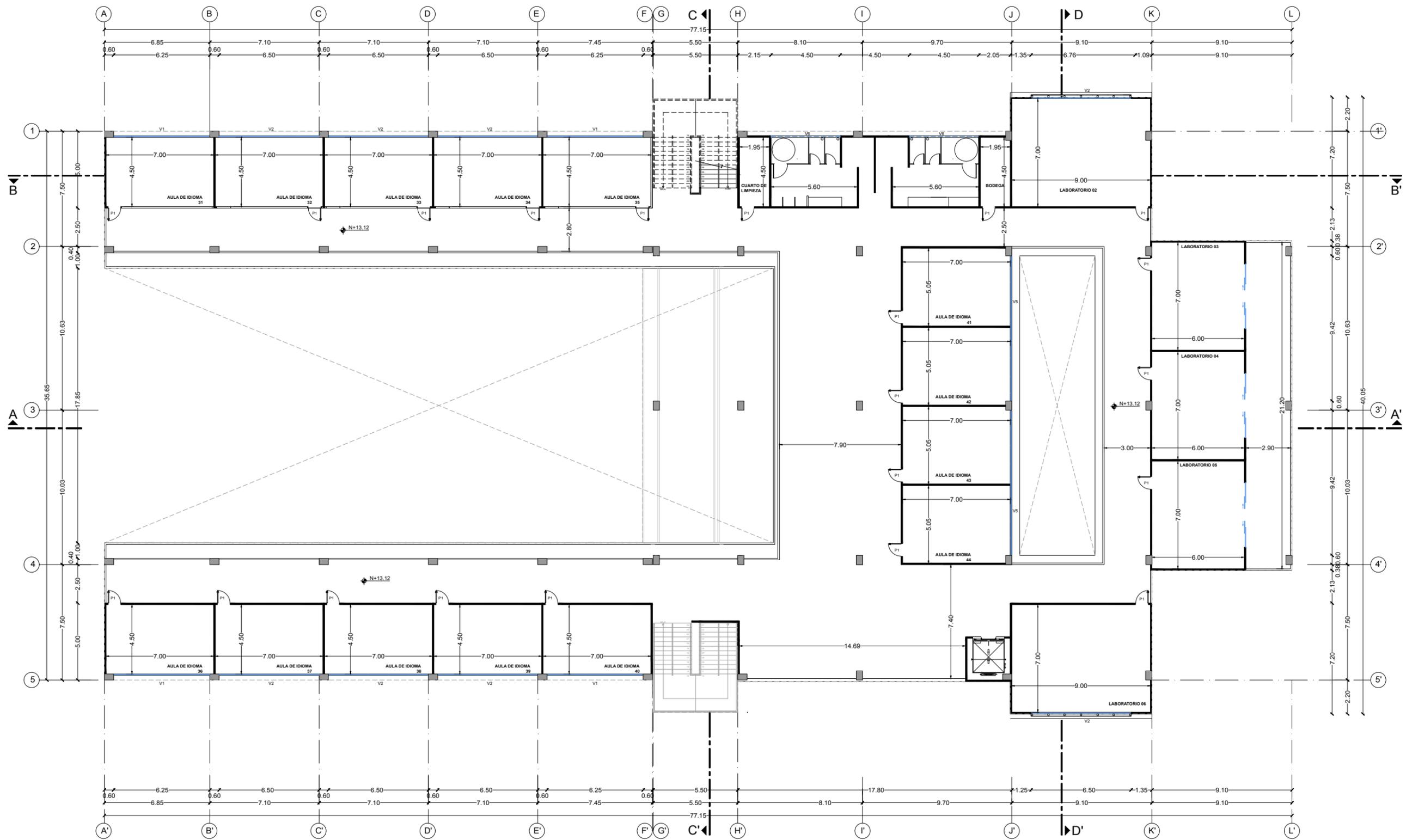


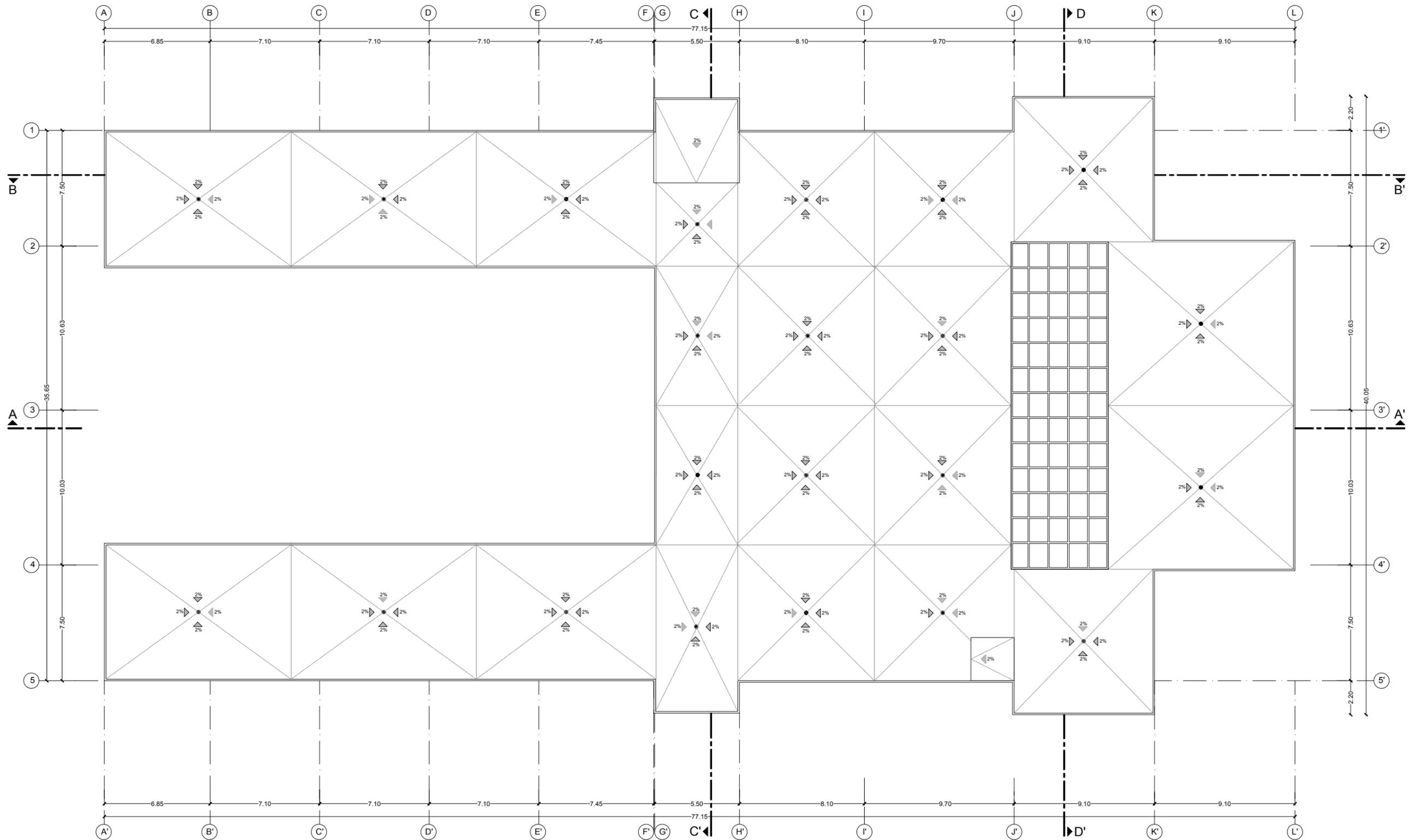


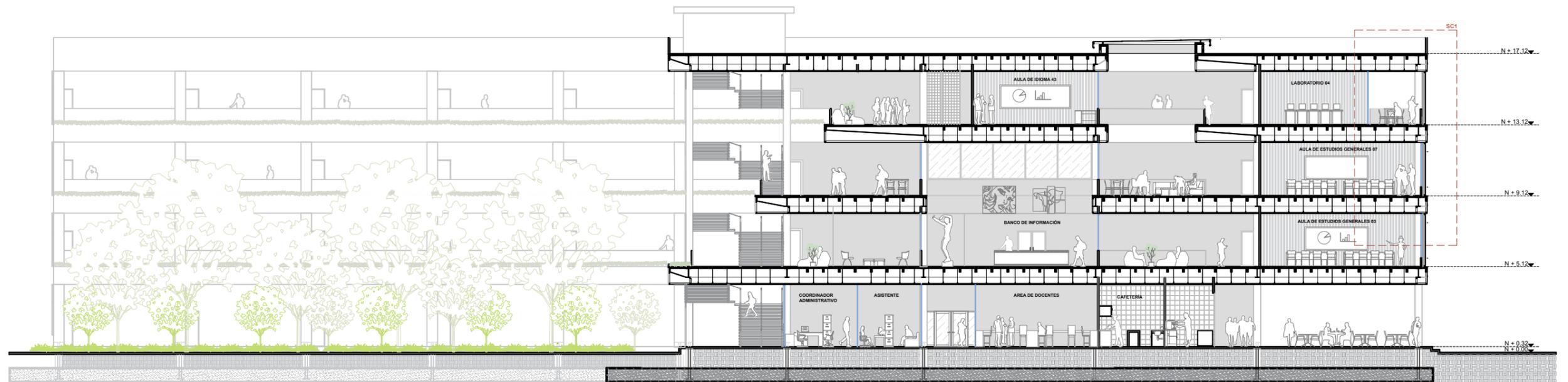


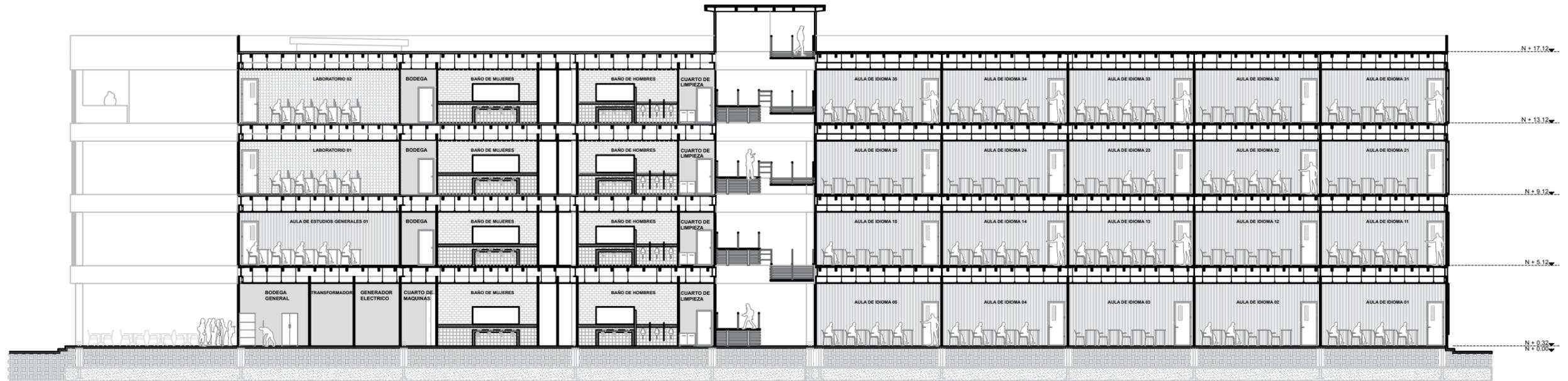


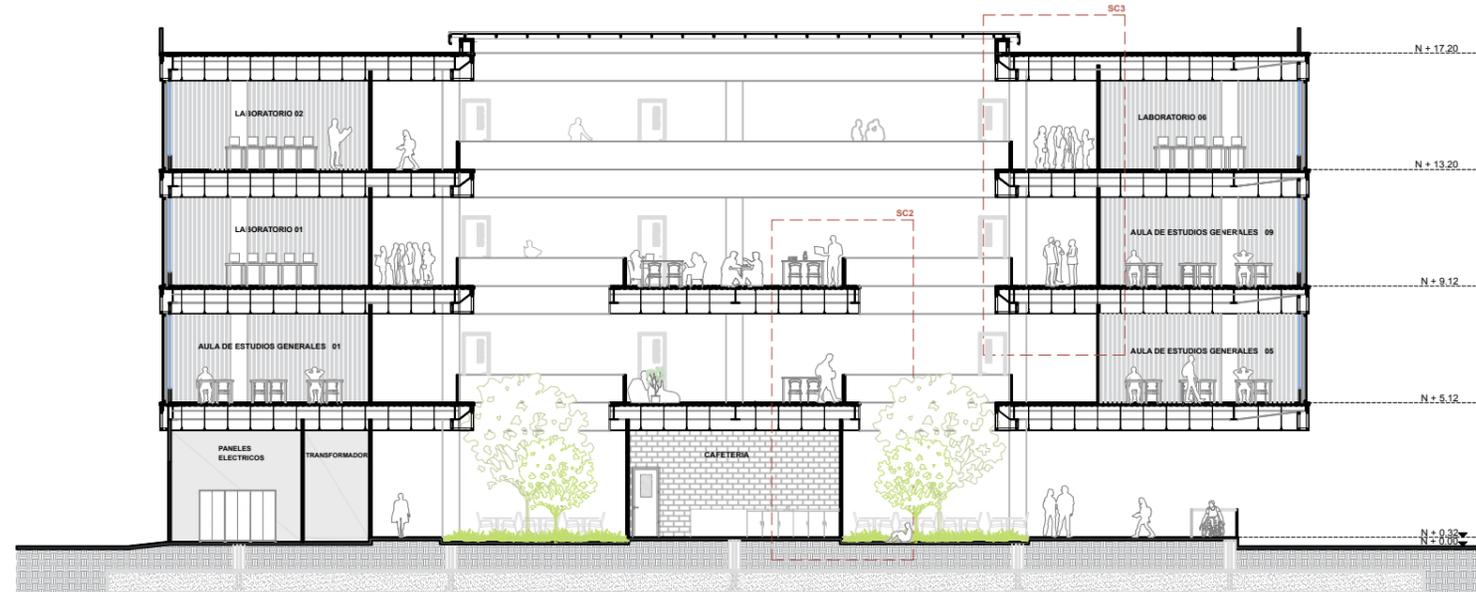


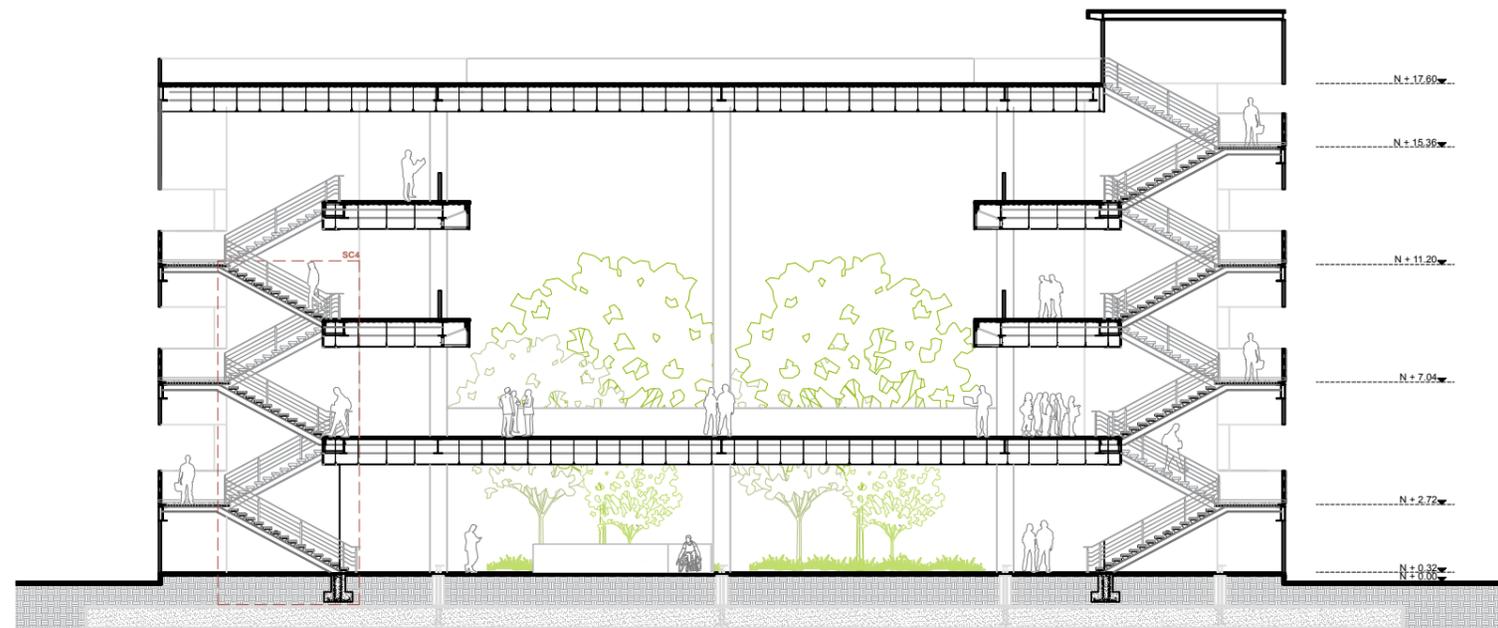






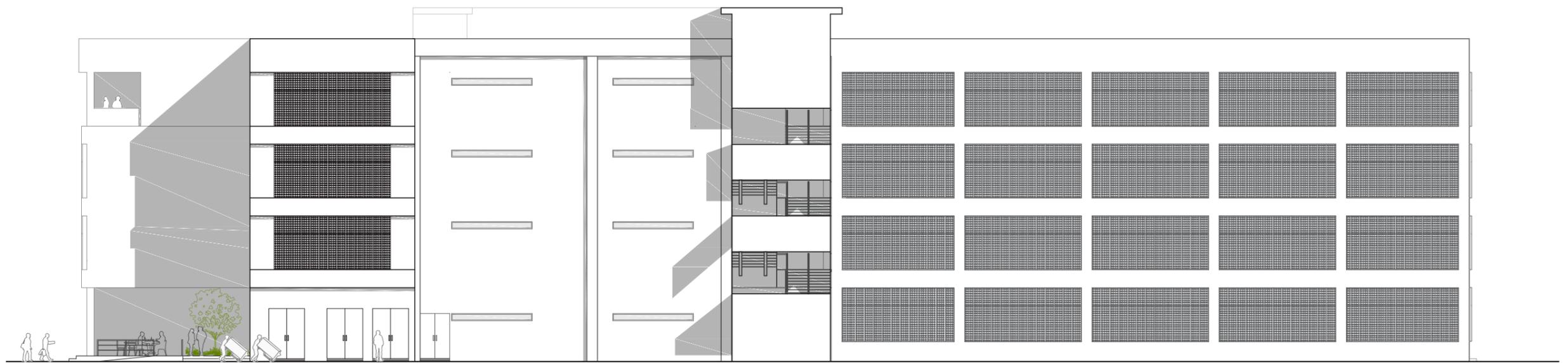




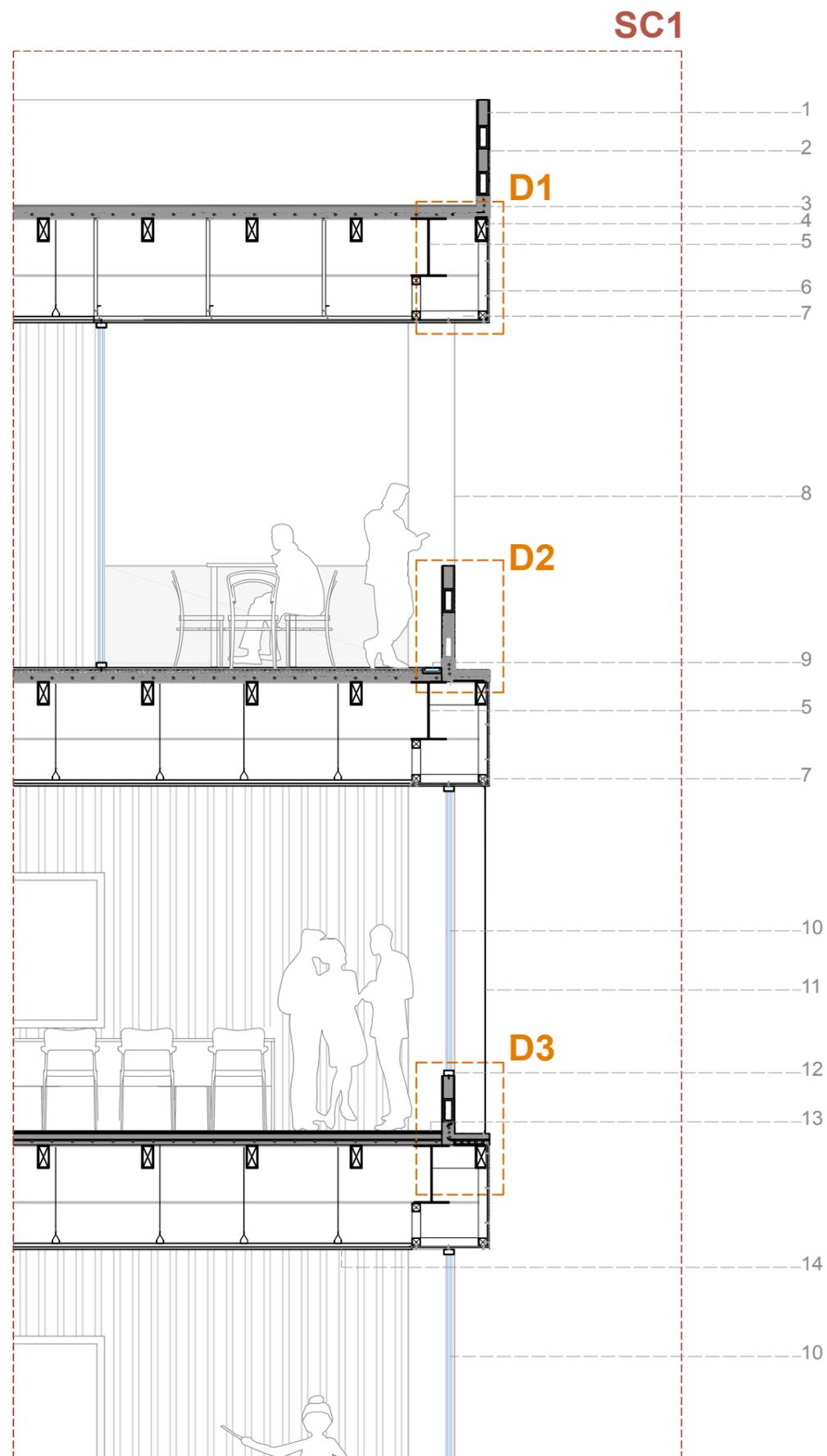








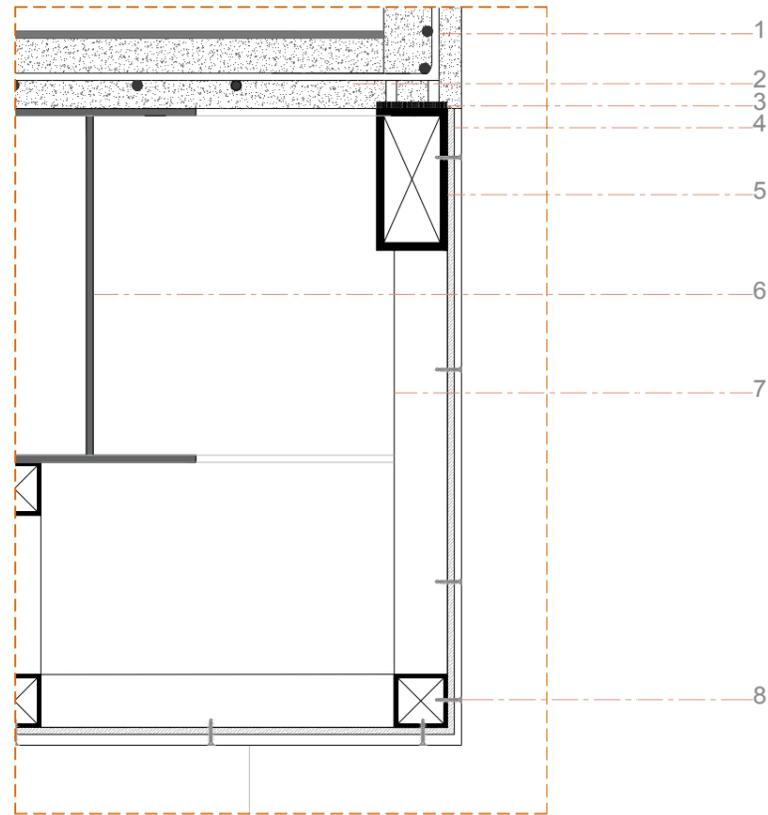




SC1: Balcón + Aulas

Esc. 1:50

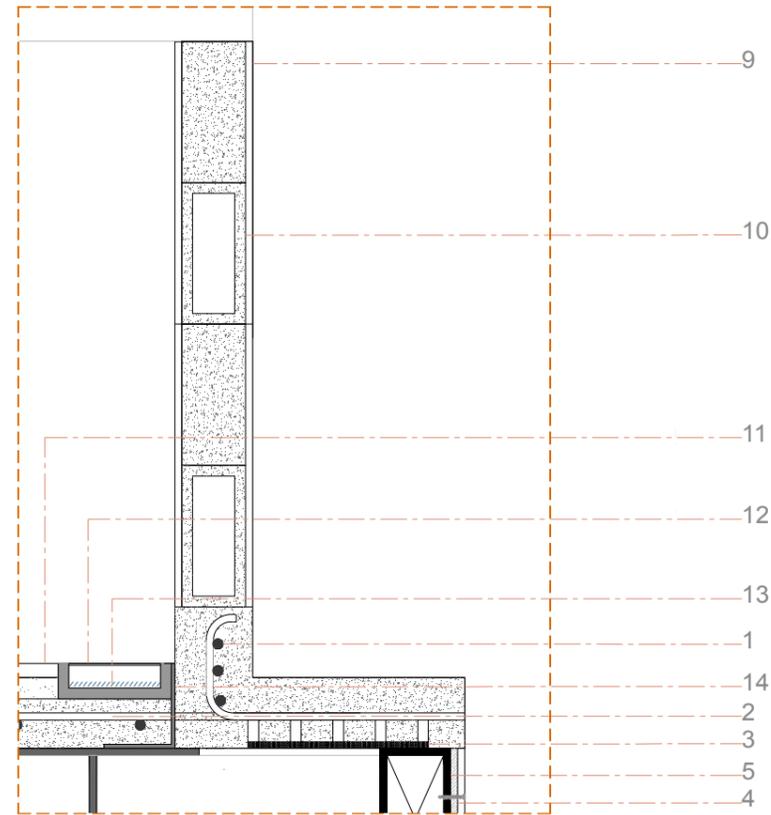
- 1.- Antepecho de bloque de hormigón de 80 x 200 x 400
- 2.- Enlucido de hormigón de 10mm
- 3.- Vigueta de hormigón armado
- 4.- Nervio metálico sección de 100 x 200
- 5.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500
- 6.- Plancha de fibrolit (e=10mm) con enlucido de 1cm
- 7.- Perfil de aluminio en "C"
- 8.- Columna metálica de 400 x
- 9.- Canalón de aguas lluvias 50mmx150mm
- 10.- Vidrio templado (e=10mm)
- 11.- Plancha de acero corten (e=5mm)
- 12.- Carpintería de aluminio, marco de ventana
- 13.- Piso de vinil



D1: Losa + Tumbado

Esc. 1:50

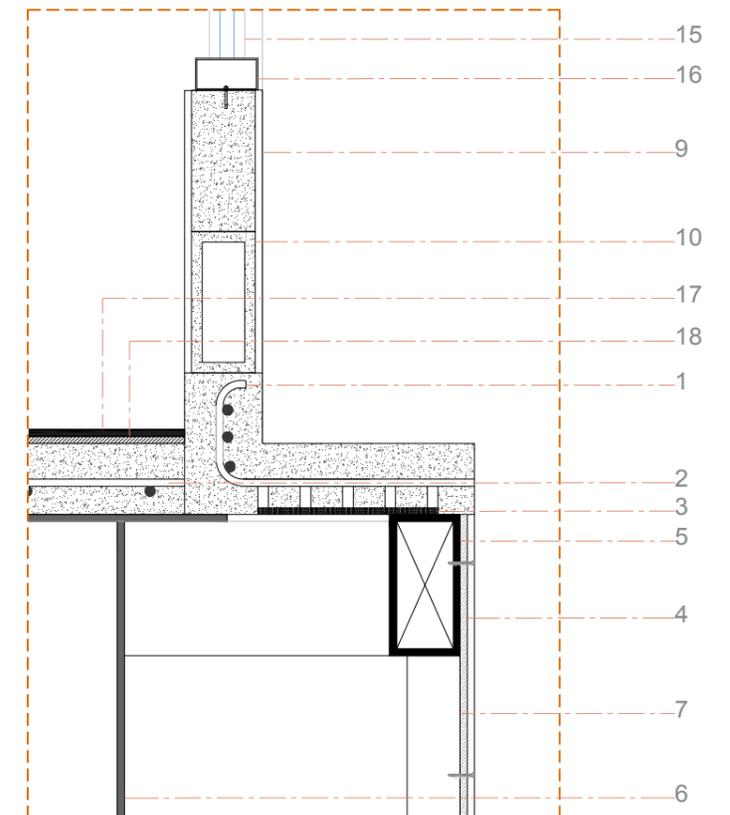
- 1.- Varilla de acero corrugado Ø 12
- 2.- Novalosa
- 3.- Placa de acero
- 4.- Plancha de fibrolit (e=10mm) con enlucido de 1cm
- 5.- Nervio metálico sección de 100 x 200
- 6.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500
- 7.- Tubo cuadrado metalico 50 x 50 x 3mm
- 8.- Seccion de tubo cuadrado metalico 50 x 50 x 3mm



D2: Pasamanos de hormigon

Esc. 1:50

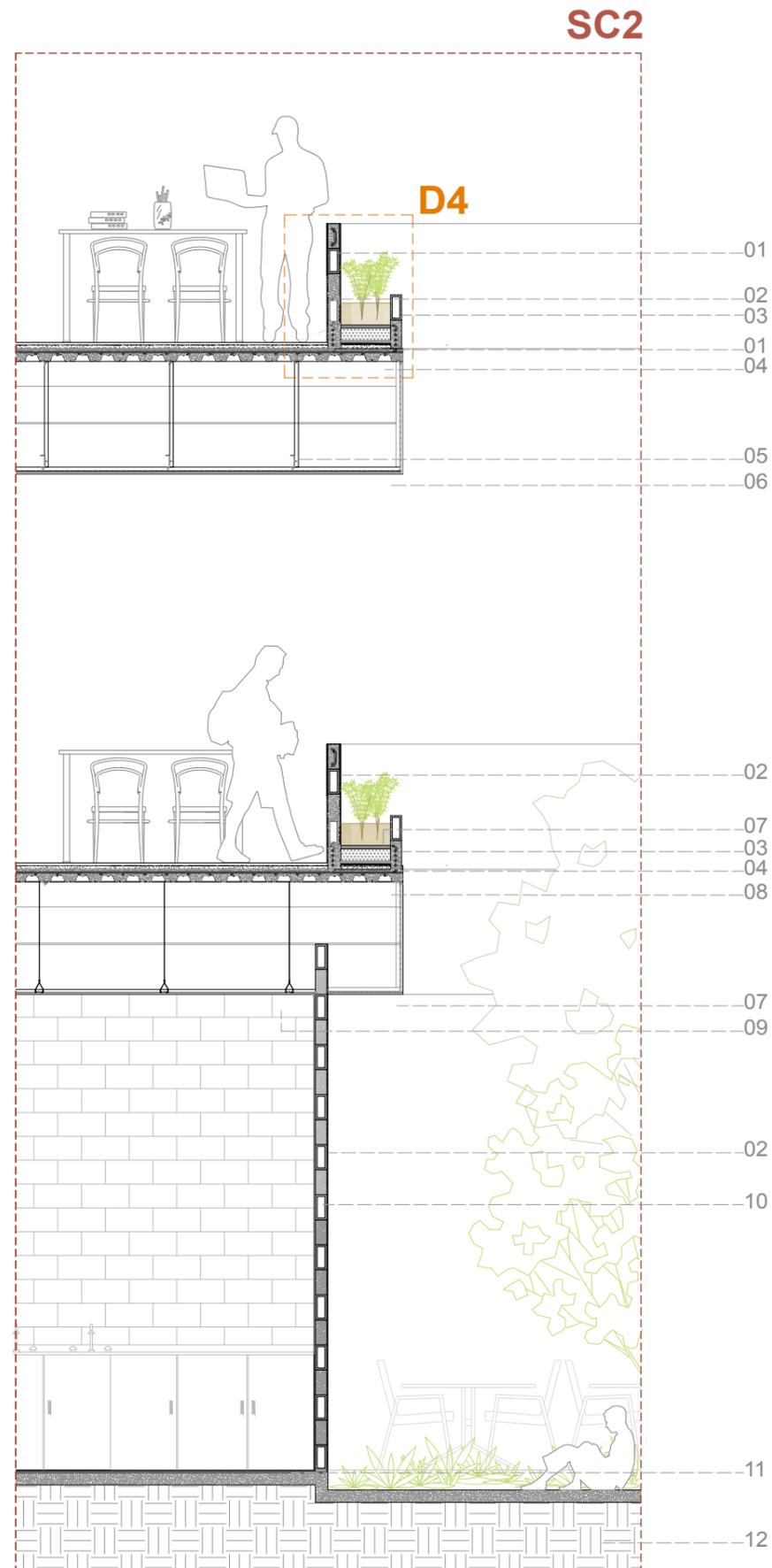
- 9.- Enlucido con hormigon pobre
- 10.- Bloque 9x19x39cm
- 11.- Piso de micro cemento
- 12.- Rejilla metalica
- 13.- Canalón de aguas lluvias 50mmx150mm
- 14.- Ángulo de acero 100x100mmx06m



D3: Antepecho de ventana

Esc. 1:50

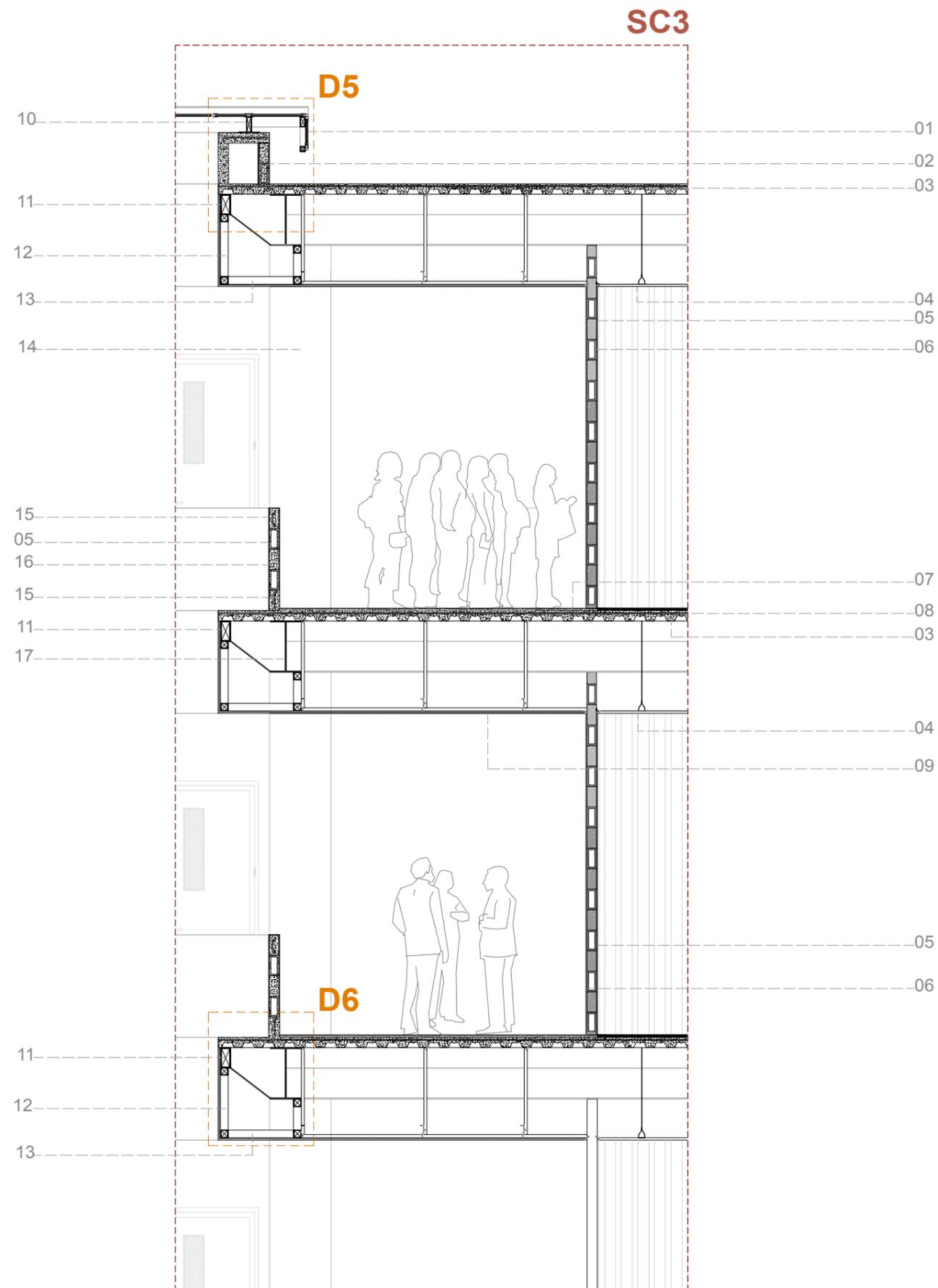
- 15.- Hoja de vidrio templado de 10mm
- 16.- Carpintería de aluminio, marco de ventana
- 17.- Piso de vinil, heterogenio
- 18.- Adherente basic livyn subsuelo



SC2: Balcón + Cocina

Esc. 1:50

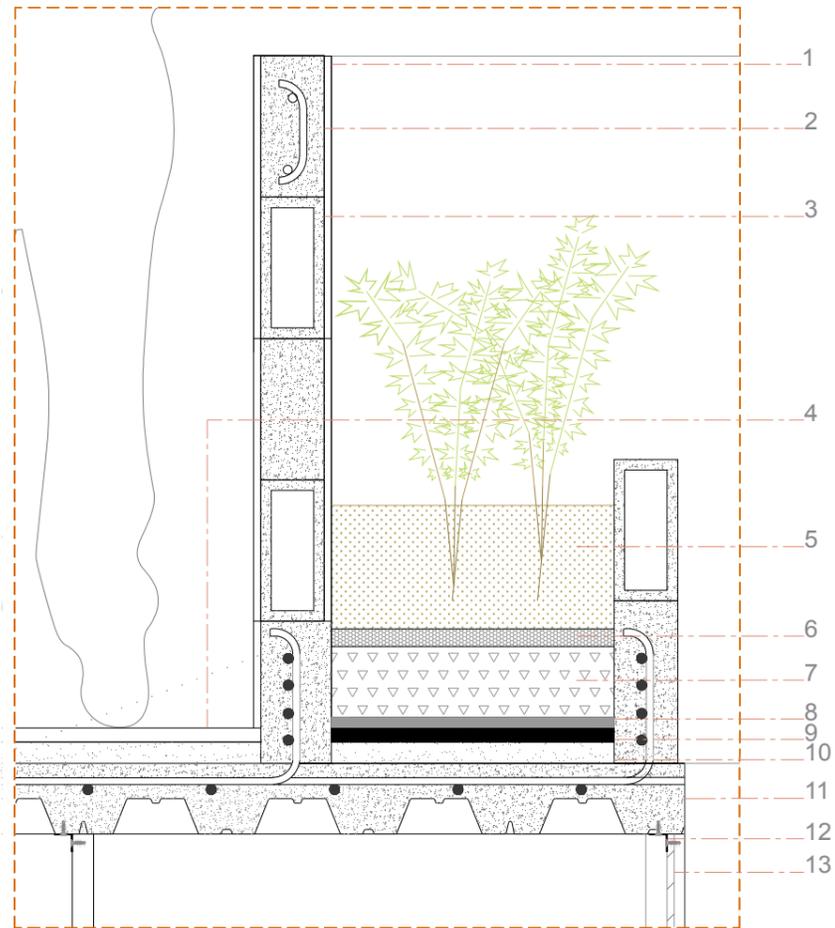
- 01.- Vigueta de Hormigón armado
- 02.- Enlucido de hormigón de 10mm
- 03.- Bloque de hormigón de 80 x 200 x 400 mm
- 04.- Malla electrosoldada de 10 x 10 (e=2mm)
- 05.- Perfil de aluminio en "C"
- 06.- Perfil de aluminio en "L"
- 07.- Tierra de sembrar
- 08.- Novalosa de 10 cm de sección
- 09.- Plancha de gypsum
- 10.- Pared de bloques de hormigón 80 x 200 x 400 mm
- 11.- Piso de microcemento pulido con pigmentación (e:5mm)
- 12.- Base de material granular compactado



SC3: Lucernario + pasillos

Esc. 1:50

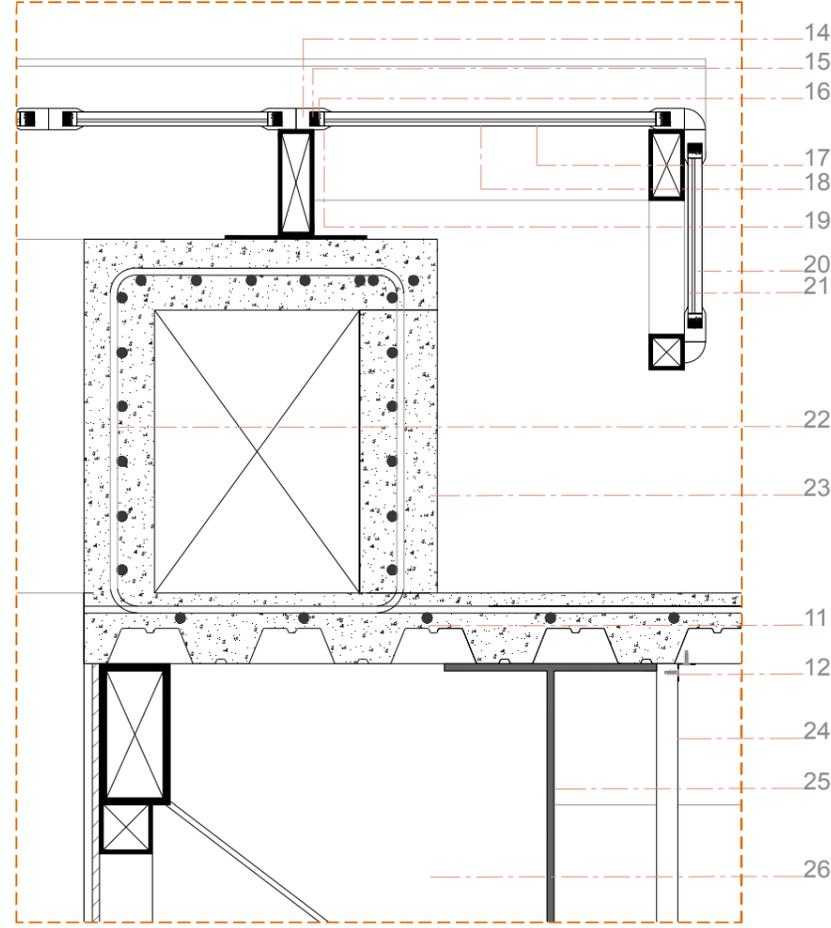
- 01.- Vidrio templado para lucernario
- 02.- Muro de bloques de hormigón
- 03.- Novalosa de 10 cm de sección
- 04.- Plancha de gypsum
- 05.- Enlucido de hormigón de 10mm
- 06.- Pared de bloques de hormigón 80 x 200 x 400 mm
- 07.- Piso de microcemento pulido con pigmentación (e:5mm)
- 08.- Malla electrosoldada de 10 x 10 (e=2mm)
- 09.- Plancha de fibrolit (e=10mm) con enlucido de 1cm
- 10.- Viga metálica con sección 50 x 150 mm
- 11.- Nervio metálico sección de 100 x 200
- 12.- Perfil de aluminio en "C"
- 13.- Perfil de aluminio en "L"
- 14.- Columna metálica de 400 x 600
- 15.- Vigueta de Hormigón armado
- 16.- Antepecho de bloques de hormigón 80 x 200 x 400 mm
- 17.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500



D4: Jardinera en balcón

Esc. 1:50

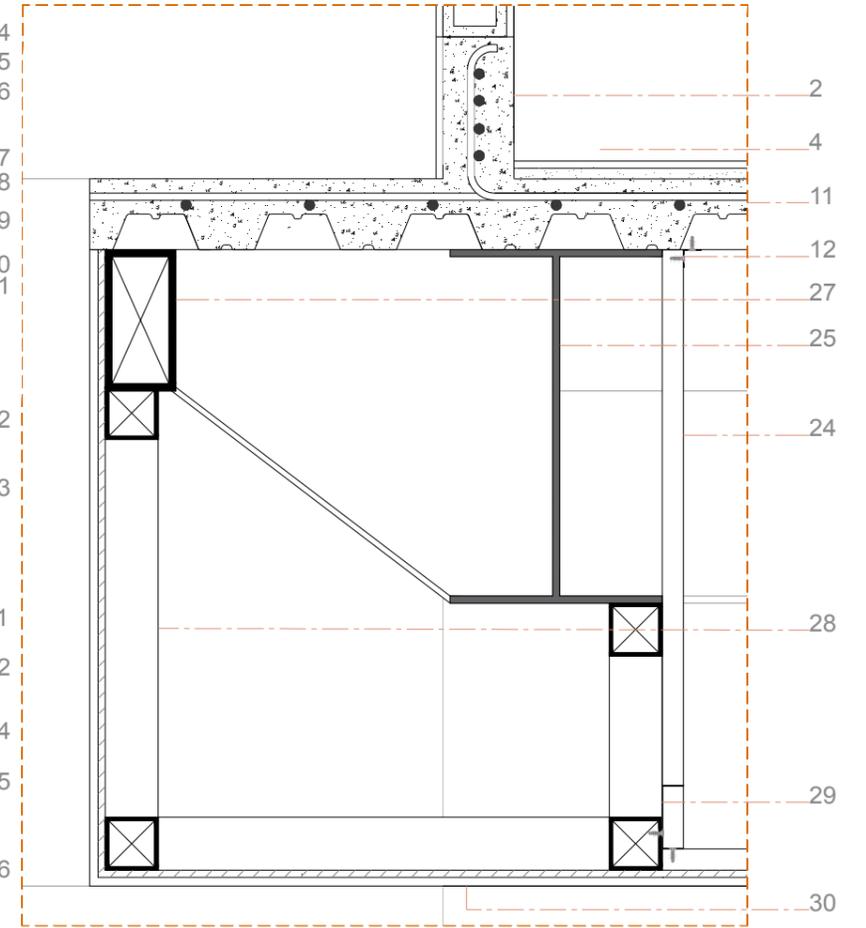
- 1.- Enlucido de hormigón pobre
- 2.- Vigueta de hormigón armado
- 3.- Antepecho de bloque de hormigón de 80 x 200 x 400
- 4.- Piso de hormigón púlido.
- 5.- Tierra de sembrado
- 6.- Lamina de drenaje nodular
- 7.- Membrana geotextil, (antirraíz)
- 8.- Impermeabilización
- 9.- Mortero de regularización
- 10.- Aislante térmico (impermeabilizante)
- 11.- Novalosa de 10 cm de sección
- 12.- Perfil de aluminio en "L"
- 13.- Plancha de fibrolit (e=10mm) con enlucido de 1cm



D5: Lucernario

Esc. 1:50

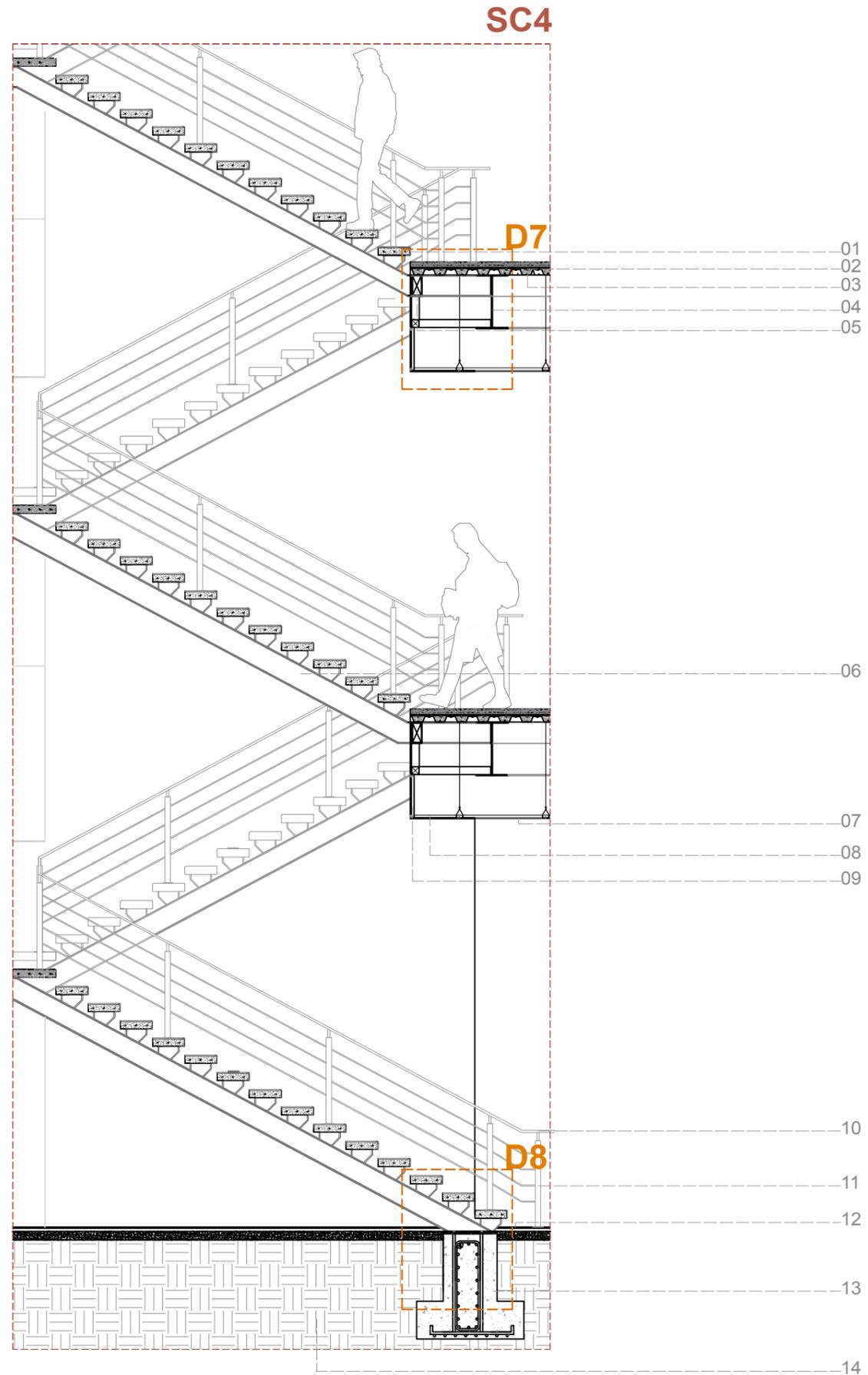
- 14.- Estructura de aluminio para sujecion de vidrio camara
- 15.- sellado exterior
- 16.- Material absorbente
- 17.- Camara de aire deshidratado
- 18.- Filtro Solar
- 19.- Sellado butilico
- 20.- Vidrio templado de 10mm
- 21.- Vidrio templado de 6mm
- 22.- Varillas corrugadas de 12 mm
- 23.- Muro de hormigón F' c = 210 Kg/cm²
- 24.- Estructura metalica para plancha de fibrolit
- 25.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500
- 26.- Viga metálica de 300 x 500



D6: Alero

Esc. 1:50

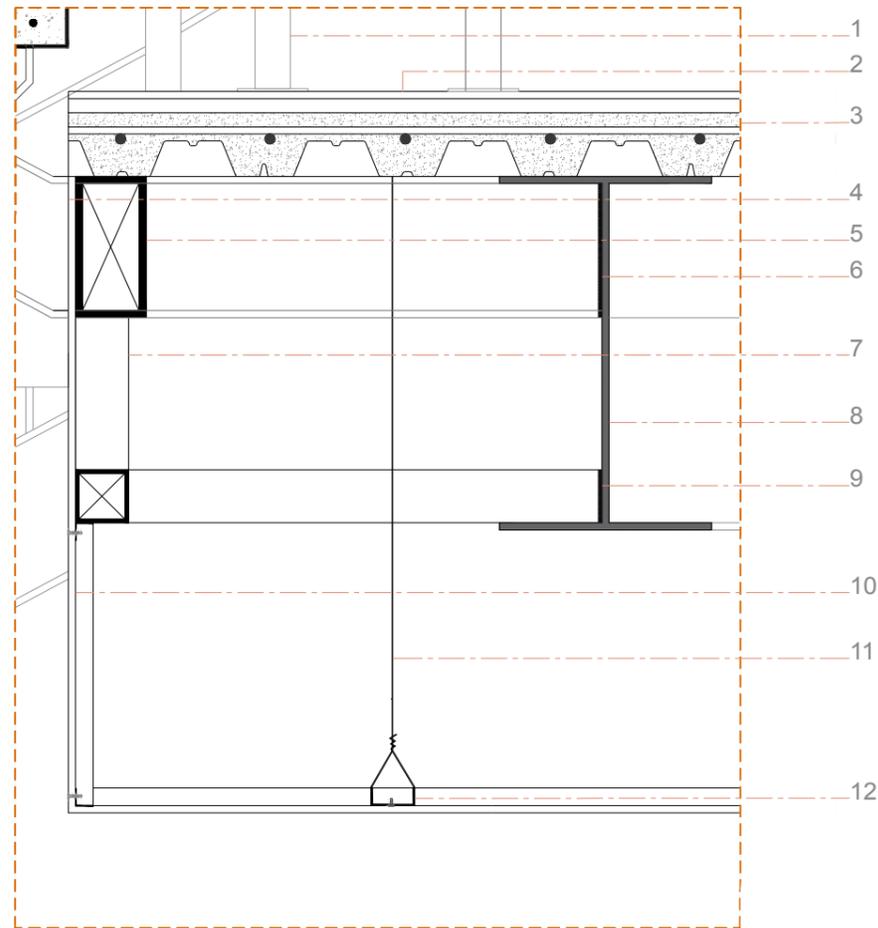
- 27.- Nervio metálico sección de 150 x 250
- 28.- Tubo estructural cuadrado 70x 70 x 3mm
- 29.- Perfil de aluminio en "C"
- 30.- Plancha de fibrolit (e=10mm) con enlucido de 1cm



SC4: Escaleras

Esc. 1:50

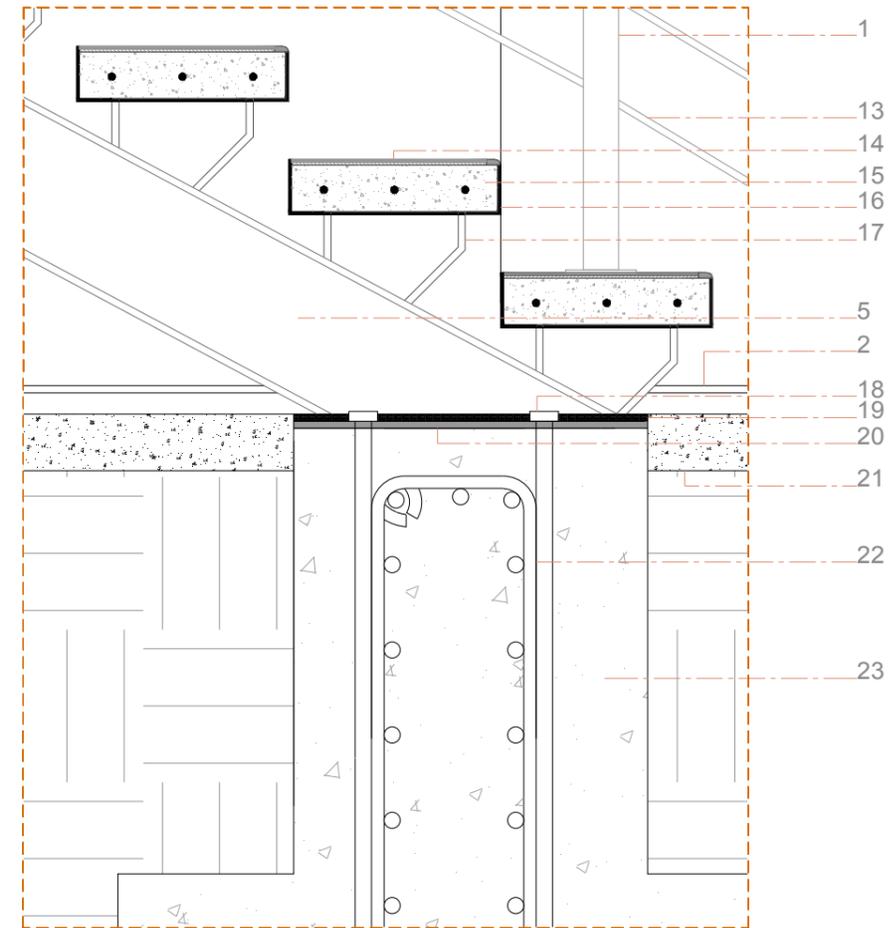
- 01.- Escalón de hormigón
- 02.- Malla electrosoldada de 10 x 10 (e=2mm)
- 03.- Novalosa de 10 cm de sección
- 04.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500
- 05.- Nervio metálico sección de 100 x 200
- 06.- Viga metálica de soporte escalera. 250x150mm
- 07.- Plancha de gypsum
- 08.- Perfil de aluminio en "L"
- 09.- Perfil de aluminio en "C"
- 10.- Tubo cuadrado de acero inoxidable (e:30mm)
- 11.- Tubo de acero inoxidable (e:50mm)
- 12.- Piso de microcemento pulido con pigmentación (e:5mm)
- 13.- Zapata de cimentación
- 14.- Base de material granular



D6: Unión de viga de escalera

Esc. 1:50

- 1.- Tubo Redondo galvanizado 1 1/2 x 2 mm
- 2.- Piso de microcemento
- 3.- Novalosa de 10 cm de sección
- 4.- Viga metálica de soporte escalera. 250x150mm
- 5.- Nervio metálico sección de 150 x 250
- 6.- Union con Soldadura a viga IPE
- 7.- Tubo estructural cuadrado 50x 50 x 3mm
- 8.- Viga metálica. Perfil "I" de 300 x 500
- 9.- Union con Soldadura a viga IPE
- 10.- Plancha Gypsum Regular 1.22 cm x 2.44 m x 12 mm
- 11.- Alambre galvanizado #16
- 12.- Estructura metalica para tumbado de gypsum (cargadora)



D7: Escalones + Cimentación

Esc. 1:50

- 13.- Platina 25mm x 4mm x 6mtrs
- 14.- Piso de vinil, heterogeneo
- 15.- Escalon de F' c = 210 Kg/cm2
- 16.- Marco metalico para escalon de hormigón
- 17.- Base de viga IPE para escalon.
- 18.- Pernos de Anclaje
- 19.- Union de soldadura viga a plinto
- 20.- Placa metálica de 15mm
- 21.- Contrapiso de hormigón F' c = 210 Kg/cm2
- 22.- Varillas corrugada de 12mm
- 23.- Plinto de hormigón F' c = 210 Kg/cm2













Contexto

El terreno a intervenir se encuentra en el Cantón Samborondón, Guayas-Ecuador, en el sector Tomero Km 2,5 de la Vía a Samborondón, Calle Sta. María junto al Colegio La Moderna.

Debido a que no existen edificaciones de altura en los linderos terreno, la concentración de calor dentro del proyecto aumenta. La vegetación existente en lado Este y Oeste y posterior del terreno no genera sombra suficiente, al no poseer una gran copa ni ser de árboles frondosos.

Los vientos predominantes se orientan en sentido Suroeste – Noroeste, incidiendo en dos de los lados del proyecto, los vientos secundarios provienen desde el cuerpo de agua continuo (Río Guayas) también en sentido Suroeste - Noroeste.

El uso de suelo predominante es residencial y comercial. Los equipamientos como centros educativos tomarán muchas más relevancias al estar continuos al proyecto. El terreno tiene como límites: al norte la unidad educativa La Moderna; al sur el conjunto residencial El Tomero; al este el Río Guayas y al oeste residencias privadas.

Debido a la cercanía del proyecto hacia los conjuntos residenciales, los usuarios más frecuentes serán estudiantes, tanto residentes del sector como de las facultades existentes en el campus de la UCSG. Varias de las actividades que se realizarán en las áreas comunes serán de estudio y lúdicas, siendo un factor importante para su integración. Dicha información se implementará para plantear espacios privados públicos para los usuarios.

Al ser un centro educativo, se analizaron las normativas para guardar relación con el entorno inmediato, sin dejar de lado la jerarquía espacial que necesita el proyecto. El proyecto cuenta con cuatro pisos, sin embargo, la mayoría de edificaciones adyacentes se encuentran entre los dos y tres pisos, siendo la altura un factor relevante en el diseño del proyecto.

La inseguridad del sector se produce por medios fluviales, debido a que piratas acceden por el Río Guayas hacia las residencias.

Concepto

Crear espacios de conocimiento para el aprendizaje positivo de los usuarios; por medio de áreas de estudio e integración que se establecen en los diferentes niveles de la edificación.

Formal

La circulación lineal, permite ordenar las relaciones entre los usuarios y el entorno, mejorando la sensación de bienestar.

Por tal motivo se eligió implementar prismas rectangulares en la forma del proyecto, según el estudio de Isarael Institute of technology and Brain Research Center (Israel, 2015) en el que se opta por aplicar las formas rectas en vez de las curvas para edificios educativos y de esta manera aumentar la integración de conocimiento de los usuarios.

En lado Sur y norte de la edificación se disponen los elementos de circulación vertical los cuales se desplazan del eje para romper con la linealidad y adquirir jerarquía volumétrica.

Se trabaja con llenos y vacíos en la parte exterior de la edificación, en la parte interior con sustracción y desplazamiento en las diferentes plantas para permitir la conexión visual con el contexto.

Las terrazas cubiertas se disponen en retranqueo y conforme se cambia de nivel el retranqueo es más acentuado. Se hacen dos depresiones a menor escala para permitir el ingreso de luz natural.

En el lado este del proyecto se hizo una depresión al prisma en donde se crea el espacio público centralizado para establecer una relación visual y vínculo con el contexto.

Del lado oeste de proyecto se realizan sustracciones volumétricas, tanto en la parte superior como en la inferior creando de esta manera una planta libre y una terraza que permitan la conexión visual y física con el entorno.

Funcional

El programa funcional del proyecto se compone de aulas de idiomas, aulas de estudios generales, salas de grupo laboratorios, banco de información entre otras áreas complementarias. El proyecto busca estratificar el programa permitiendo ordenar en sentido horizontal y vertical en relación a la compatibilidad de los espacios, considerando la privacidad requerida por cada actividad.

Se zonifica el proyecto en dos partes, según requerimientos insonoros: aulas de idioma y de estudios generales en la parte abierta del proyecto; los laboratorios, el área administrativa, salas de estudio, banco de información en la parte cerrada del proyecto.

La planta baja posee un metro más de altura que las otras, además se dispone un patio interior para establecer articulación urbana, que está conformada según el recorrido peatonal, de esta manera se aligera la planta baja para el acceso al edificio potenciando el flujo de personas y la conectividad con el espacio público, con el fin de crear un espacio multiuso y de reunión.

La conectividad visual que logra a través de balcones en los corredores dispuestos en las plantas altas y el uso de aleros para evitar y reducir la incidencia solar directa. Iluminación de espacios interiores por medio del lucernario en la parte insonora del proyecto. Para la protección de la incidencia solar, en las aulas se opta por uso de una piel con paneles perforado en acero corten.

La conectividad visual que logra a través de balcones en los corredores dispuestos en las plantas altas y el uso de aleros para evitar y reducir la incidencia solar directa. Iluminación de espacios interiores por medio del lucemario en la parte insonora del proyecto. Para la protección de la incidencia solar, en las aulas se opta por uso de una piel con paneles perforado en acero corten.

Partido arquitectónico

Las edificaciones educativas contemporáneas deben ser un espacio didáctico, como lo menciona Pablo Campos e su libro *Arquitectura, Urbanismo y educación*. Estos deben contener espacios que fomenten el estudio y la sociabilización evitando los espacios cerrados con usos estrictos.

El edificio se lo proyecto para que integre a los usuarios, además de crear vínculos con el contexto inmediato. Se opto por situar la vía de acceso peatonal y vehicular hacia el lado sur del terreno, paralelo a la Urbanización El Tomero, creando un eje limitador acentuado.

El Centro de idiomas se sitúa en la parte posterior y desplazado hacia el lado norte del terreno, evitando de esta manera crear un impacto visual entre las edificaciones de los habitantes de la urbanización adyacente y el centro de idiomas.

Tras ingresar por la vía de acceso se llega una plazoleta que permite la conexión entre usuario-edificación, usuario-contexto, vinculando e invitando a los moradores de las edificaciones continuas a recorrer el proyecto sin la necesidad de ingresar y continuar con la conexión que generan las plazoletas hacia el cuerpo de agua.

La implementación de espacios rectilíneos, es la más recomendada debido a su tendencia a la estimulación, al aprendizaje, a la concentración y al enfoque, según estudios de La Velux Daylight Symposium de Koen Steemers (2018).

Se inició la idea del proyecto a partir de un prisma rectangular para reducir la concentración del calor. La forma favorece la estratificación del programa en el volumen de acuerdo a la relación de sus áreas y se procede a liberar espacio por medio de la creación de un patio central que remarca un eje simétrico en el proyecto y plazas en el exterior para vinculación con el contexto.

Se procede a modularlos espacios interiores en especial las aulas para usar la proporción 3:4 de acuerdo a las normativas para un mejor aprendizaje. (Guía de diseño de aulas universidad de Michigan; 2016).

Estas son organizadas mediante la incorporación de amplios pasillos para obtener un recorrido fluido, además se insertaron los espacios de conocimiento para el aprendizaje y la interacción de los usuarios.

Para dar forma al proyecto se busca jerarquizar el ingreso y remarcar los núcleos de circulación vertical mediante el desplazamiento de volúmenes.

Para las zonas de conocimiento se implementan en el interior, terrazas en retranqueo que sirven como potenciador visual y vínculo entre usuarios. Los niveles remarcan con llenos y vacíos en la parte exterior de la edificación y la parte interior con sustracción y desplazamiento.

Es importante remarcar que se implementa diferente materialidad de acuerdo a la función de cada área o espacio del proyecto. La piel está dispuesta en sentido vertical y por área de los vanos (ventanas) permitiendo el ingreso de la luz a manera de haz y ventilación creando un juego de luz y sombra en el interior de las aulas. Los espacios de conocimiento son áreas cubiertas permitiendo a interacción entre los usuarios, con excepción del patio central que es un área abierta, que cumple con las estrategias de interacción.

Con esta propuesta la Universidad Católica Santiago de Guayaquil podrá cumplir con sus objetivos, dado que consta de los espacios requeridos y propuestos de tal manera que los usuarios puedan obtener confort al desempeñar sus necesidades académicas y de interacción social en el centro de idiomas.

Por consiguiente, nos encontramos que en la fachada sur el volumen con desplazamiento hacia el norte y jerarquizado por su altura es el espacio receptor del proyecto; permitiendo que sea un área transparente, al poseer el muro cortina de doble altura; donde se puede observar del interior al exterior del edificio y viceversa.

En la planta baja por la relación con el exterior se encuentran las oficinas administrativas, cafetería bodegas servicios higiénicos

La planta libre, los corredores abiertos, las terrazas retranqueadas, el patio central al ser espacio de luz, son espacio de encuentro. “Estar en un espacio y ver otros, Querer llegar a ellos sin saber bien como. Y así, invitar a recorrer el edificio; a entenderlo” (Serrano 2017)

En el Centro de Idiomas de la UCSG, se optó por usar estructura metálica porque esta disminuye el tiempo de construcción de la edificación y la posibilidad de trabajar con grandes luces, con un conjunto de losas tipo novalosa y una envolvente de bloques de hormigón y ventanas con paneles perforados que permitan transparencia y ligereza en la edificación.

Acondicionamiento del terreno

El terreno asignado se encuentra plano, posee un área total de 3 hectáreas y de la cual solo se destina una hectárea para el proyecto Centro de idiomas UCSGS. La propuesta de diseño tendrá un desnivel de +0.16 m hasta llegar a +0.32 m a través de escalones que lleguen al Hall, aulas y patio central en planta baja.

El terreno posee características arcillosas, por lo que se procederá a mejorar la condición mediante relleno.

Sistema constructivo

La cimentación cuenta con el sistema de zapata corrida de hormigón armado. La zapata corrida de hormigón armado es de 249kg/cm², la sección de la zapata es de 0.45 m x 1.20 m, con vigas de sección de 0,35 m.

Para el mejoramiento del suelo se excavaría hasta 1,50 m y se procederá a rellenar y compactar para obtener un suelo mejorado y homogéneo.

Sistema estructural

La estructura se basa en un sistema metálico porticado de vigas y columnas. Las columnas tienen una dimensión de 0.40m x 0.60 consiste en placas metálicas rellenas de hormigón para mejorar su capacidad de carga axial.

Las columnas están fijas sobre la zapata de hormigón armado, soldadas mediante una placa, unido mediante pernos de anclaje de acero de ½ pulgada.

Se trabaja con una sección de vigas principales utilizadas para el amarre entre columnas, que son Vigas IPE y las vigas secundarias también con dimensión de 0.30 m x 0.70 m soldadas en las vigas principales y las vigas de amarre de dimensión 0.15 m x 0.30 m. Estas vigas son diseñadas para soportar no solo cargas gravitacionales de uso de la estructura, sino que también los momentos flectores.

El sistema estructural propuesto se desempeñará adecuadamente ante un posible movimiento telúrico, as todas las cargas bajaron serán tomadas por la cimentación.

Losa

El tipo de losa implementado es Novalosa que posee un sistema de nervios metálicos sobre los cuales van una placa colaborante y una capa de hormigón obteniendo un espesor de 9cm. El acabado de la losa es de micro-cemento pulido con pigmentación, más la aplicación de un impermeabilizante para dar protección del piso.

Cubierta

La cubierta de la edificación se conforma por paños con un área de 35 m² – 105 m² con pendientes del 2% hacia el centro de cada paño. El área de los paños de la cubierta por sumidero depende de pluviometría de la ciudad, esto indica el “Manual de sistemas avanzados de fontanería (2013)”

Se coloca los sumideros de 4” que llega a recolectar las lluvias con dirección a las bajantes ubicadas junto a la columna. Para la impermeabilización de las losas se añade una capa de Sika impermeabilizante para losas.

Lucernario

Se coloca un lucernario con un vidrio tipo cámara que consta de dos vidrios templados y una cámara de aire en medio, impidiendo así el paso de los rayos ultravioletas; pero si permitiendo el paso de la iluminación natural al interior del proyecto. Posee una pendiente del 3% a un agua para el escurrimiento de las aguas lluvias.

Paredes

Las paredes interiores y exteriores del proyecto son de bloque hueco de hormigón con una capa de enlucido de hormigón pobre para luego realizar el acabado con textura lineal.

Envolvente

Se plantea como estrategia una piel que envuelva la estructura de acuerdo a la necesidad requerida del espacio, aligerando la carga del edificio. Se busca el confort térmico interior con esta piel, protegiendo de la incidencia solar y permitiendo el ingreso del viento.

En las cuatro fachadas donde se ubican los ventanales de las aulas se implementan un tipo de panel perforado Hunter Douglas que brinda relación exterior al interior y viceversa. Los paneles son de chapa perforados de acero corten, color bronce de espesor de 6mm, con características anticorrosivas e impermeabilizantes.

Las dimensiones de los paneles varían de acuerdo a sistemas de anclaje en el antepecho de la fachada, estas se sostienen mediante estructura metálica de 0.10m; paneles de 0.50 m ancho x 2.00 m de altura, 0.50 m ancho x 1.00 m de altura.

Escaleras

Se presentan 3 núcleos de circulación vertical, dos escaleras de acceso principal/ secundario y un ascensor. Las escaleras están compuestas por una viga central IPE metálica de 0.20 m x 0.15 m con escalones de hormigón con acabado de hormigón pulido; con huellas de 0.30m y contrahuella de 0.18m, con un total de 29 escalones en el primer piso y de 24 escalones del primero al tercer piso. El ancho de la escalera es de 2,50 m, sus pasamanos son de acero en color negro.

ACABADOS

Pisos

El tipo de piso y material del mismo varía según la función del espacio; para zonas exteriores se usa adoquín peatonal de 0.06m con sus respectivas juntas rellenas con arena; para los espacios interiores abiertos, bodegas, áreas de servicio se utiliza piso de micro cemento pulido con pigmentación de espesor de 5mm; Para las aulas de idioma, salas de grupo, laboratorios, banco de información, aulas de estudio generales, salas de grupo y administración se utilizara un piso flotante de vinil heterogéneo. (este vinil está conformado de varias capas, siendo la capa de fibra de vidrio la que reduce los ruidos de impacto de 19dB.

Para los servicios higiénicos se utilizará piso de porcelanato rustico de 50x50 con acabado antideslizante.

Cielo raso

El tipo de cielo raso que se utiliza según la función del espacio. Para espacios exteriores e interiores(pasillos) se usa cielo raso de fibrolit (fibrocemento), que tienen una alta resistencia a la humedad.

En las aulas laboratorio y salas de grupo se utiliza tumbado de gypsum perforado con una capa de espuma de poliuretano como aislamiento acústico, este modelo de cielo raso tiene coeficiente de reducción de ruido de 0.50 a 0.73, es decir tiene una absorción acústica del 50% al 73%.

Instalaciones

Instalaciones eléctricas

Se extiende una red de acometidas desde la calle hasta el cuarto de transformadores, direccionado lo a todos los espacios del proyecto. En caso de existir corte de energía se utiliza el generador eléctrico que está ubicado en el cuarto de máquinas.

Sanitarias

Las conexiones serán por medio de tubería de pvc para las redes de AALL, AAPP y ASS. Tubería de 110mm con pendiente mínimas de 1% para su descarga. La red de aguas lluvias (AALL) es independiente a las aguas servidas para no tener cruce de sistemas.

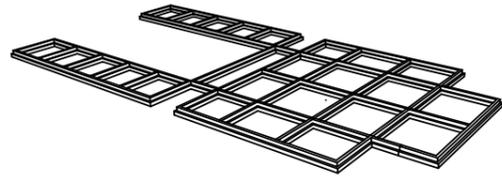
Para el sistema de agua potable, el cual ingresa mediante red pública hacia la cistema del proyecto. Las instalaciones pasan por las paredes y la losa den un mismo núcleo, el diámetro de la tubería tiene una dimensión de 110mm hacia red principal de 160mm.

Aire acondicionado

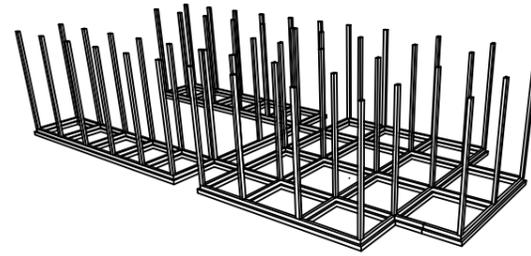
La climatización automática prevee un sistema de volumen variable en la losa superior, esta distribuye a través de cañerías de cobre hacia cada uno de las aulas. Según normativa los compresores deberán estar ubicados en la terraza para permitir la ventilación necesaria.

Instalaciones especiales

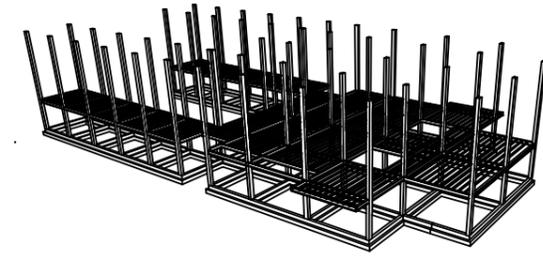
Para estas instalaciones del proyecto se prevee sistema de alarma de seguridad, sistema de vigilancia, sistema contra incendio. Ambos deben acogerse a un estudio especializado para su correcta instalación y uso en el proyecto.



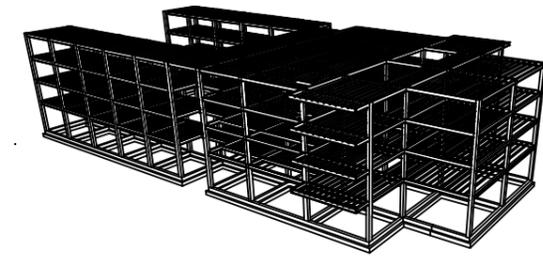
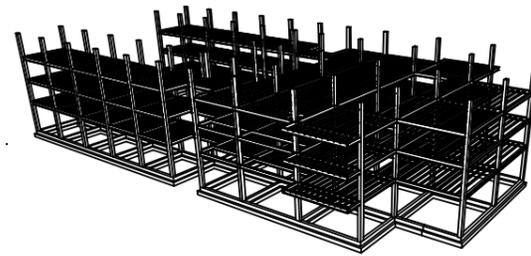
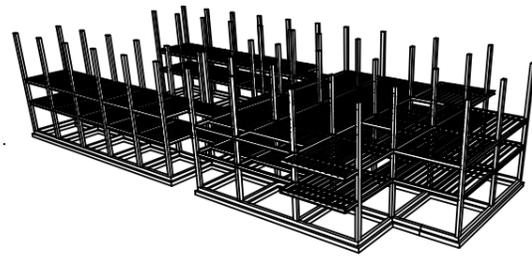
1- Cimentación de hormigón armado con sistema de Zapata corrida en dos direcciones.



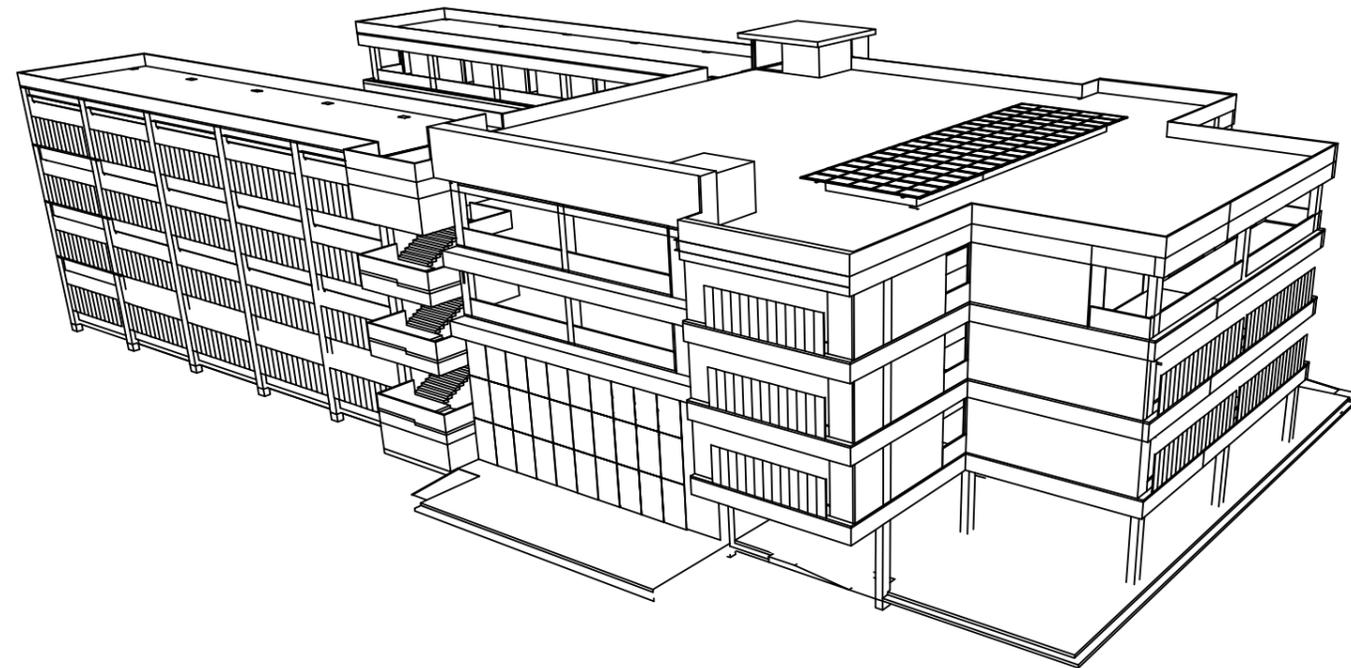
2- Columnas metálicas rellenas de hormigón, dimensión de 0.40m X 0.60m



2- Columnas metálicas rellenas de hormigón, dimensión de 0.40m X 0.60m



Primer, segundo, tercer piso y cubierta piso con vigas metálicas de perfil I; vigas principales y secundarias con dimensión de 0.40m X 0.70m; nervios estructurales tubo rectangular de 0.30m x 0.15m



Novalosa, 9cm de espesor en cada piso, Envoltente con paneles metalicos perforados Hunter douglas. Los paneles de chapa perforado de color gris semi mate, 6mm de espesor. Un Panel de quebrasoles de stripscreen 50 cm de ancho, 6mm de espesor.

Bibliografía

Space Planning Working Group. (Octubre de 2013). Classroom Design Overview. Recuperado Marzo de 2018 from New York University: <https://www.nyu.edu/content/dam/nyu/spacePriorities/documents/13-1008%20USPWG%20Class-rooms%20FINAL.pdf>

Chiles, P. (Agosto de 2015). Building Schools: Key Issues for Contemporary Design . Recuperado Marzo de 2018 from ISSUU: https://issuu.com/birkhauser.ch/docs/building_schools

CUEVAS, O. M. (1998). EL CONCEPTO DE UNIVERSIDAD. Revista de la Educación Superior Número 102, 49-65.

Dirección General de Construcciones y Equipamiento Escolar. (2003). Normas de Diseño y constructivas para los edificios de uso docente. Retrieved 2018 from IseAndalucia: http://www.iseandalucia.es/c/document_library/get_file?uuid=cdaf7a56-b5c8-4216-adf7-e090a60c660d&groupId=10137

Center for Advanced Spatial Analysis, University College London. (10 de junio de 2018). Comparative Analysis of Human Movement Prediction: Space Syntax and Inverse Reinforcement Learning.

Geberit Pluvia. (2013). El sistema sifónico para el drenaje de cubiertas. From Genor: http://www.gebnor.com/pdf/ GEBERIT/Geberit_Pluvia_Folleto_Tecnico.pdf

Barrett, P., Dr Zhang, Y., Dr Davies, F., & Dr Barrett, L. (Febrero de 2015). Clever Classroom. Recuperado Marzo de 2018 from Salford University: <https://www.salford.ac.uk/cleverclassrooms/1503-Salford-Uni-Report-DIGITAL.pdf>

Asyra Ramadanta, E. T. (2012). Application of Space syntax as Presentation and Analysis Technique in the Study of Spatial Integration in Contoured Landform.

Avishag Shmesh, M. B. (2015). Space and human perception. From Faculty Members Homepages: <https://faculty.biu.ac.il/~barlab/papers/2015%20Shemesh.pdf>

RRPPnet. (2017). Portal de Relaciones Publicas. Recuperado el 2018, de Psicología del color: <http://www.rrppnet.com.ar/ psicologiadelcolor.htm>

P., L. (2013). Skylights. Recuperado el 11 de Septiembre de 2018, de Your Home: <http://www.yourhome.gov.au/passive-design/skylights>

Center of Planning and architectural studies. (2008). BILL HILLIER MAPPING METHOD: Basis Of Space Syntax Techniqu. Obtenido de http://www.cpas-egypt.com/pdf/Abd_EIBaser/M.SC/004.pdf

Área	Espacio	Cantidad	Actividad	Características	Usuario	Mobiliario	m2 / Total
INGRESO	Vestíbulo principal	1	Ingreso. Recibidor.	Espacio amplio.	Público 180	Sillas	270 m2
	TIPO CANTIDAD						
ACADÉMICA	Aula de Idiomas	40	Cursos. Talleres.	Espacio flexible con instalaciones y equipo de proyección.	Semi-Público 15	Sillas Mesas de trabajo. Pizarra.	30 m2/ 1200 m2
	Laboratorio	6	Cursos. Talleres. Video conferencias.	Salas insonorizadas y equipo de proyección.	Privado 20	Mesas tipo cubiculo. Sillas. Pizarra. Proyector.	40 m2/240 m2
	Banco de informacion	1	Información. Lectura.	Salas insonorizadas. 6000 libros.	Semi-Público 30	Sillas. Mesas. Estanterías. Ordenador.	60 m2
	Aulas de estudios generales	9	Cursos. Talleres.	Espacio flexible con instalaciones y equipo de proyección.	Semi-Público 30	Sillas Mesas de trabajo Pizarra.	90 m2/ 540m2
	Salas de grupo	1	Salas de estudio. Trabajo en grupo.	Salas insonorizadas.	Privado 2 Privado 4 Privado 7	Sillas. Mesas de trabajo. Pizarra. Proyector.	4 m2 / 4m2
ADMINISTRACIÓN	Secretaría	1	Informacion. Atención al usuario. Despacho de apoyo.	Espacio con instalaciones y Sala de espera.	Privado 2	Sillas Escritorio. Ordenador. Archivador.	10 m2
	Oficinas	9	1. Director de instituto y asistente. 2. Coordinador administrativo y asistente. 3. Coordinador academico y asistente.	Espacios individuales.	Privado 2 Privado 2 Privado 2	Sillas Escritorios Ordenador. Archivadores	20 m2 / 60 m2
	Sala de sesiones	1	Espacio de reunión administrativa y docente.	Espacio de sesiones.	Privado 15	Sillas Mesa grupal	37,5 m2
	Archivador	1	Juntas del personal	Conexión con las oficinas	Privado 3	Estanterías Libreros Archivadores	6 m2
	Espacio de trabajo del docente	1	Juntas del personal	Espacio común de trabajo	Privado 30	Sillas Mesas de trabajo. Escritorio. Ordenador. Archivador.	150 m2
	Información	1	Información. Atención al usuario. Despacho de apoyo.	Espacio con instalaciones	Privado 1	Sillas Escritorio. Ordenador. Archivador.	3 m2
	Control de Catedra	1	Información. Atención al usuario.	Espacio con instalaciones	Privado 1	Sillas Escritorio. Ordenador. Archivador.	2 m2
Baños Administración	2	Aseo personal administrativo	Accesibilidad para discapacitados	Privado 2	Lavamanos Urinaríos Inodoros	12 m2	

Fuente

- a. Normas de Arquitectura y Urbanismo- Quito
- b. Programa de Desarrollo Espacial y Físico de la Oficina de Planificación del Sector Universitario- Venezuela
- c. Fundación Universitaria Empresarial de la Camara de Comercio- Bogota
- d. El Arte de Proyectar en Arquitectura- Neufert
- e. Classroom Design Guidelines- Univeristy of Michigan
- f. Ministerio de Educación Infraestructura de Calidad
- g. Espacio Educativo Flexible-México
- h. Universidad Católica de Guayaquil

Fuente: Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2003), Programa de Desarrollo Espacial y Físico de la Oficina de Planificación del Sector Universitario(2000), Fundación Universitaria Empresarial de la Camara de Comercio(2014),El Arte de Proyectar en Arquitectura (1975), University of Connecticut(2016), University of Michigan (2016), Ministerio de Educación Infraestructura de Calidad (2012), Espacio Educativo Flexible (2010), Universidad Católica de Guayaquil (2018)

Área	Espacio	Cantidad	Actividad	Características	Usuario	Mobiliario	m2 / Total
SERVICIO	Bodega General	1	Almacenaje de equipamiento de aulas.	Espacio de servicio para aulas.	Semi-Público 1	Sillas. Mesas de trabajo. Esteras.	30 m2
	SSHH	1	Aseo de personal.	Accesibilidad para discapacitados.	Público 3	Lavamanos. Urinaros. Inodoros.	150 m2
	Cafeteria General	1	Actividades comerciales.	Espacio complementario a locales comerciales.	Público 120	Mesas. Sillas.	144 m2
	Cuarto de limpieza	1	Deposito de materiales y equipos de limpieza.	Espacio de servicio para edificio.	Privado 1	Esteras.	15 m2
	Cuarto de maquinas	1	Almacenaje de maquinarias.	Dimensionamiento de acuerdo al mobiliario.	Privado 1		15 m2
EXTERIOR	Áreas verdes	1	Descanso. Espera.	Punto de encuentro con espacios cubiertos para el acceso al edificio.	Público 180	Vegetación alta y baja. Mesas.	900 m2
	Estacionamiento	1	Parqueo de vistantes y del personal.	Acceso vehicular. Zona de descarga y carga.	Público 180 Privado 1	Parqueos. Señalización. Luminarias.	10 m2
SUBTOTAL							2970,5 m2
CIRCULACIÓN	Area de circulación	1	Recorridos.	Accesibilidad.	Público 20%		594,1 m2
TOTAL							3564,6 m2

Fuente

- a. Normas de Arquitectura y Urbanismo- Quito
- b. Programa de Desarrollo Espacial y Físico de la Oficina de Planificación del Sector Universitario- Venezuela
- c. Fundación Universitaria Empresarial de la Camara de Comercio- Bogota
- d. El Arte de Proyectar en Arquitectura- Neufert
- e. Classroom Design Guidelines- Univeristy of Michigan
- f. Ministerio de Educación Infraestructura de Calidad
- g. Espacio Educativo Flexible-México
- h. Universidad Católica de Guayaquil

Fuente: Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2003), Programa de Desarrollo Espacial y Físico de la Oficina de Planificación del Sector Universitario(2000), Fundación Universitaria Empresarial de la Camara de Comercio(2014),El Arte de Proyectar en Arquitectura (1975), University of Connecticut(2016), University of Michigan (2016), Ministerio de Educación Infraestructura de Calidad (2012), Espacio Educativo Flexible (2010), Universidad Católica de Guayaquil (2018)



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Pineda Llanos Santiago Alejandro, con C.C: # 0921302584 autor del trabajo de titulación: Centro de Idiomas UCSG previo a la obtención del título de **ARQUITECTO** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 20 de enero de 2019

f. _____
Nombre: Pineda Llanos Santiago Alejandro
C.C: 0921302584



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Centro de Idiomas UCSG		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Pineda Llanos, Santiago Alejandro		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Poveda Burgos, Yolanda Asunción; González Cruz, Alejandro Jesús Barrera Vega, Victor Manuel; Compte Guerrero, Florencio Antonio		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TITULO OBTENIDO:	Arquitecto		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	20 de enero de 2019	No. DE PÁGINAS:	049
ÁREAS TEMÁTICAS:	Arquitectura, Aulas, espacio Publico		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	UCSG, CENTRO DE IDIOMAS; VINCULACIÓN, USUARIOS, AULAS.		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El presente trabajo de titulación surge de la necesidad de fomentar cambios en las edificaciones de formación académica. La Universidad Católica Santiago de Guayaquil debido a la alta demanda de población estudiantil que posee y continuar con el alto nivel de enseñanza académica, propone diseñar un Centro de idiomas que brinde flexibilidad espacial, satisfagan y contribuya a la formación de profesionales con las competencias lingüística y multiculturales. A partir del concepto se propone la zonificación y distribución de las diferentes áreas del programa generando un conexión entre usuario-contexto, contexto-edificación y usuarios. La implementación de modulación en aulas en proporción 3-4, la utilización de doble altura, incorporación de patio interior, corredores abiertos , aulas con terrazas, lucernarios, llenos y vacíos, doble piel, son componentes esenciales para la parte formal del proyecto. Las actividades de carácter publico, académico, administrativo están distribuidas en los diferentes niveles, las áreas comerciales se conectan con los espacios públicos interrelaciones entre ambos debido a la extensión de sus actividades.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI.	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-4- 2470876 / 0998093826	E-mail: pineda.santiago@outlook.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN: COORDINADOR DEL PROCESO DE UTE	Nombre: Duarn Tapia, Gabriela Carolina		
	Teléfono: +593-4-3804600		
	E-mail: gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec		

SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

Nº. DE REGISTRO (en base a datos):	
Nº. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	