

UNIVERSIDAD CATÓLICA
"SANTIAGO DE GUAYAQUIL"

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

**“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL
PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”**

TESIS DE GRADUACIÓN

FACULTAD ARQUITECTURA Y DISEÑO
UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL

AUTORA

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTORA

ARQ. CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

JUNIO – 2011



INTRODUCCIÓN

La arquitectura trata de dar respuestas a las necesidades del hombre, enfoca su atención no sólo en recintos sino también a espacios abiertos, es decir que manipula incluso hasta a la naturaleza para crear lugares armónicos que logren hacer sentir bien a quienes lo visitan.

La recreación forma parte importante de las actividades cotidianas del hombre por tanto es imprescindible dotar a la población y a sus visitantes en general de espacios que procuren un aprovechamiento efectivo y exitoso del tiempo que disponen para recrearse, esta es una de las premisas que debería tomarse en consideración, el ritmo de vida acelerado que limita los tiempos libres destinados para este fin. Surge como una necesidad debido a que la complejidad creciente de la vida moderna exige que recreación y trabajo se complementen, a fin de que el individuo pueda rendir una fructífera jornada de trabajo sin que tenga que agotarse física y moralmente.¹

Por otra parte se ha generado una nueva corriente en cuanto a recreación que se orienta a la búsqueda de la tranquilidad en contacto con la naturaleza, siendo importante controlar el uso que se le da a los espacios naturales.

Esta tesis es un proyecto arquitectónico, resultado de una serie de estudios e investigaciones, para llegar a un diseño que cubra los aspectos primordiales y necesarios en cuanto recreación turística se refiere.

¹ Fuente: Pantojas Cantre, E. Principios Generales de la Recreación. San Juan, Puerto Rico: Administración de Parque y Recreo Públicos, Negociado de Recreación y Deportes. División de Recreación. 8 pp. (<http://www.scribd.com/doc/47890416/RECREACION>)

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN

ÍNDICE DE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE PLANOS

ÍNDICE DE FICHAS

ÍNDICE DE IMÁGENES

ÍNDICE DE FOTOS

ÍNDICE DE PLANOS ARQUITECTÓNICOS

ÍNDICE DE PLANOS SANITARIOS

ÍNDICE DE PLANOS ELÉCTRICOS

ÍNDICE DE PLANOS ESTRUCTURALES

ÍNDICE DE DETALLES

ÍNDICE DE RENDERS

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

RESUMEN

La recreación forma parte importante de las actividades cotidianas del hombre por tanto es imprescindible dotar a la población en general de espacios que procuren un aprovechamiento efectivo y exitoso del tiempo que disponen para recrearse, esta es una de las premisas que debería tomarse en consideración, el ritmo de vida acelerado que limita los tiempos libres destinados para este fin; por otra parte se ha generado una nueva corriente en cuanto a recreación que se orienta a la búsqueda de la tranquilidad en contacto con la naturaleza, siendo importante controlar el uso que se le da a los espacios naturales, por tanto se planteó como objetivo general de este trabajo de tesis el diseño de un Complejo Turístico Recreacional para la parroquia José Luis Tamayo - Cantón Salinas en el sector denominado Playa de Mar Bravo, que contribuya a la integración de funciones humanas - recreativas que promueva el intercambio cultural y la interacción entre los visitantes y los locales, con la preservación sustentable de la naturaleza, en un terreno que abarca un área total de 2,54 Has.

Para ofrecer una solución al problema planteado, la metodología empleada es de tipo descriptivo, se basa en investigación documental y de campo. En conclusión y como resultado se diseñará el Complejo Turístico Recreacional que contempla actividades producto de los resultados de la investigación y que observan parámetros que le permiten reducir el impacto ambiental.

ÍNDICE GENERAL

	PÁG.		PÁG.		PÁG.
CAPÍTULO I: PRELIMINARES		CAPÍTULO III: MARCO LEGAL		CAPÍTULO VII: PROYECTO	
INTRODUCCIÓN		3.1. EL MARCO LEGAL VIGENTE COMO FACILITADOR DEL DESARROLLO TURÍSTICO	12	TOMO IMPRESO	
TABLA DE CONTENIDO		3.2. EL MARCO LEGAL VIGENTE COMO LIMITANTE DEL DESARROLLO TURÍSTICO	12	CONCLUSIONES	90
RESUMEN		3.3. ORDENANZAS MUNICIPALES	12	BIBLIOGRAFÍA	91
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1	3.4. LEY ORGÁNICA DE TURISMO	12	ANEXOS	
1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	2	3.5. RESOLUCIÓN DE LA LEY DE RIESGOS	13	ANEXO 1: UBICACIÓN CANTÓN SALINAS	92
1.3. OBJETIVOS GENERALES	3	CAPÍTULO IV: TIPOLOGÍAS		ANEXO 1.1: UBICACIÓN PLAYA MAR BRAVO	92
1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3	4.1. COMPLEJO TURÍSTICO JATATA PLAYA CLUB, IQUIQUE - CHILE	15	ANEXO 2: PROHIBICIÓN DE LA PLAYA MAR BRAVO Y OTRAS PLAYAS	93
1.5. ALCANCE Y LIMITACIONES	3	4.2. CLUB CENTRO TURÍSTICO HIGUEROTE, HIGUEROTE - VENEZUELA	17	ANEXO 3: TURISMO DE PLAYA MAR BRAVO	94
1.6. PROPUESTA METODOLÓGICA	3	4.3. CENTRO TURÍSTICO HOTELERO BARBASQUILLO, MANTA - ECUADOR	19	ANEXO 4: DECLARACIÓN DE ÍO SOBRE EL MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO	94
1.7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	4	CAPÍTULO V: ANALISIS DE SITIO		ANEXO 5: ORDENANZAS MUNICIPALES (COOTAG)	97
CAPÍTULO II: MARCO TEORICO		5.1. SITUACION Y UBICACIÓN	20	ANEXO 6: SOLICITUD DEL TEMA DE LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO A LA UNIVERSIDAD CATÓLICA	99
2.1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO (MUEY)	5	5.1.1. ÁREA DE ESTUDIO CANTON SALINAS	20		
2.2. RESEÑA HISTÓRICA DEL SECTOR DENOMINADO PLAYA MAR BRAVO	6	5.1.2. ÁREA DE ESTUDIO PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO	20		
2.3. CONSIDERACIONES BÁSICAS SOBRE RECREACIÓN	6	5.1.3. ÁREA DE ESTUDIO SECTOR PLAYA MAR BRAVO	21		
2.4. CONSIDERACIONES BÁSICAS SOBRE TURISMO	6	5.2. VARIABLES AMBIENTALES	21		
2.5. TURISMO DE RECREACIÓN	7	CONCLUSIONES	26		
2.6. TURISMO DE PLAYA Y/O TURISMO CLIMÁTICO	7	CAPITULO VI: ANTEPROYECTO			
2.7. LA RECREACIÓN EN EL ECUADOR	8	6.1. LINEAMIENTOS DE DISEÑO	27		
2.8. ANALISIS DIAGNÓSTICO GENERAL DEL TURISMO EN ECUADOR	9	6.2. CONCEPTO GENERADOR	27		
2.8.1. OFERTA TURÍSTICA	9	6.3. OBJETIVOS Y CRITERIOS	28		
2.8.1.1. RECURSOS PARA EL TURISMO DE NATURALEZA	9	6.4. PROGRAMA DE AREAS Y NECESIDADES	32		
2.8.1.2. LA PLANTA TURÍSTICA DEL ECUADOR	10	6.5. RELACIONES FUNCIONALES	43		
2.8.2. PORTAFOLIO DE PRODUCTOS TURÍSTICO DEL ECUADOR	10	6.6. ZONIFICACIÓN	44		
2.8.2.1. INVENTARIO DE PRODUCTOS ESPECÍFICOS	11				

ÍNDICE DE TABLAS

CAPÍTULO I

TABLA # 1: METODOLOGÍA

PÁG.

4

TABLA # 2: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

4

CAPÍTULO II

TABLA # 3: INVENTARIO PRODUCTOS ESPECÍFICOS

PÁG.

10

CAPÍTULO VI

TABLA # 4: OBJETIVOS Y CRITERIOS

PÁG.

OBJETIVOS FORMALES

28

OBJETIVOS FUNCIONALES

29

OBJETIVOS URBANÍSTICOS

30

OBJETIVOS AMBIENTALES

31

TABLA # 5: PROGRAMA DE NECESIDADES

ZONA ADMINISTRATIVA

32

ZONA RECRACIONAL – HOSPEDAJE

36

ZONA DE SERVICIOS PÚBLICOS Y SERVICIOS VARIOS

39

ÍNDICE DE PLANOS

CAPÍTULO V

PLANO # 1: UBICACIÓN DEL SECTOR DENOMINADO MAR BRAVO

PÁG.

22

ÍNDICE DE FICHAS

CAPÍTULO V

FICHA # 1: UBICACIÓN DEL TERRENO PARA EL PROYECTO

PÁG.

22

FICHA # 2: VÍAS DE ACCESO

23

FICHA # 3: VARIABLES AMBIENTALES: ASOLEAMIENTO - VIENTOS

24

FICHA # 4: VARIABLES AMBIENTALES: VISUALES - VEGETACIÓN

25

CAPÍTULO VI

PÁG.

FICHA # 5: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA ADMINISTRATIVA

33

FICHA # 6: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA ADMINISTRATIVA

34

FICHA # 7: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA ADMINISTRATIVA

35

FICHA # 8: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA RECREACIONAL AL AIRE LIBRE

37

FICHA # 9: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA HOSPEDAJE

38

FICHA # 10: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA SERVICIO PÚBLICO

40

FICHA # 11: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA SERVICIO PÚBLICO

41

FICHA # 12: PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA SERVICIO GENERALES

42

ÍNDICE DE IMÁGENES

CAPÍTULO II

PÁG.

IMAGEN 2.1.: VISTA DEL SECTOR DENOMINADO PLAYA MAR BRAVO

6

IMAGEN 2.2.: SISTEMA NACIONAL DE ÁREAS PROTEGIDAS DEL ECUADOR

9

IMAGEN 2.3.: LA PLANTA TURÍSTICA DEL ECUADOR

10

IMAGEN 2.4.: PORTAFOLIO TURÍSTICO

10

CAPÍTULO V

PÁG.

IMAGEN 5.1.: MAPA DEL CANTÓN SALINAS

20

IMAGEN 5.2.: MAPA DE LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO

20

IMAGEN 5.3.: MAPA DEL SECTOR DENOMINADO PLAYA MAR BRAVO

21

IMAGEN 5.4.: SATELITAL DEL TERRENO CON LAS VÍAS DE ACCESO

23

IMAGEN 5.5.: SATELITAL DEL TERRENO PARA EL PROYECTO

26

ÍNDICE DE FOTOS

	PÁG.		PÁG.
CAPÍTULO IV			
FOTO 4.1.1.: SENDEROS	16	FOTO 4.3.5.: RESTAURANTE	19
FOTO 4.1.2.: SENDEROS	16	FOTO 4.3.6.: HOSPEDAJE	19
FOTO 4.1.3.: SENDEROS	16	FOTO 4.3.7.: HOSPEDAJE	19
FOTO 4.1.4.: RESTAURANTE	16	FOTO 4.3.8.: PISCINA	19
FOTO 4.1.5.: RESTAURANTE	16	FOTO 4.3.10.: CAMPING	19
FOTO 4.1.6.: HOSPEDAJE	16	FOTO 4.3.11.: JUEGOS INFANTILES	19
FOTO 4.1.7.: HOSPEDAJE	16	FOTO 4.3.12.: PASEO EN MOTO	19
FOTO 4.1.8.: PISCINA	16	FOTO 4.3.13.: ACTIVIDADES VARIAS EN LA PLAYA	19
FOTO 4.1.9.: PISCINA	16		
FOTO 4.1.10.: TOBOGANES	16	CAPÍTULO V	
FOTO 4.2.1.: PLAYA	18	FOTO 5.1.1.: VÍA PUNTA CARNERO DIRECCIÓN MUEY - SALINAS	22
FOTO 4.2.2.: RESTAURANTE	18	FOTO 5.1.2.: VÍA PUNTA CARNERO DIRECCIÓN PUNTA CARNERO	22
FOTO 4.2.3.: RESTAURANTE	18	FOTO 5.1.3.: ACCESO PRINCIPAL VIA PUNTA CARNERO DIREC. MUEY -SALINAS	23
FOTO 4.2.4.: RESTAURANTE	18	FOTO 5.1.4.: ACCESO PRINCIPAL VIA PUNTA CARNERO DIREC. PUNTA CARNERO	23
FOTO 4.2.5.: HOSPEDAJE	18	FOTO 5.1.5.: BOSQUE DE PINOS (existente)	25
FOTO 4.2.6.: PISCINA	18	FOTO 5.1.6.: VISTA PANORÁMICA DEL CARRETERO A PUNTA CARNERO	25
FOTO 4.2.7.: CANCHAS USO MÚLTIPLE	18	FOTO 5.1.7.: VISTA DE LA PLAYA	25
FOTO 4.2.8.: CANCHAS GOLF	18	FOTO 5.1.8.: VISTA DEL CARRETERO Y URBANIZACIÓN FRENTE AL TERRENO	25
FOTO 4.3.1.: SENDERO	19	FOTO 5.1.9.: VISTA PANORÁMICA PLAYA MAR BRAVO	25
FOTO 4.3.2.: SENDERO	19		
FOTO 4.3.3.: RESTAURANTE	19		
FOTO 4.3.4.: RESTAURANTE	19		

ÍNDICE

	PÁG.
PLANOS ARQUITECTÓNICOS	
LAMINA # A -1: PLANTA ARQUITECTÓNICA	45
LAMINA # A - 2: CORTES	46
LAMINA # A - 3: FACHADAS	47
LAMINA # A – 4: IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO	48
PLANOS SANITARIOS	
LAMINA # S -1: PLANTA SANITARIA – AA.PP.	49
LAMINA # S -2: ESQUEMA REDES SANITARIAS BAÑOS – VESTIDORES Y CABAÑAS	50
LAMINA # S -3: ESQUEMA REDES SANITARIAS ADMINISTRACIÓN Y RESTAURANTE	51
PLANOS ELÉCTRICOS	
LAMINA # EL -1: PLANTA ELÉCTRICA	52
LAMINA # EL -2: ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO CABAÑA SIMPLE	53
LAMINA # EL -3: ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO CABAÑA DOBLE	54
LAMINA # EL -4: ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO CABAÑA FAMILIAR	55
LAMINA # EL -5: ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO ADMINISTRACIÓN Y RESTAURANTE	56
PLANOS ESTRUCTURALES	
LAMINA # ES -1: ESQUEMA ESTRUCTURAL MURO DE PIEDRA CABAÑAS	57
LAMINA # ES -2: ESQUEMA ESTRUCTURAL MURO DE CONTENCIÓN MALECÓN Y VOLADO RESTAURANTE	58
LAMINA # ES -3: ESQUEMA ESTRUCTURAL ANDADOR PERIMETRAL, REBOSADERO Y PARED DE PISCINA	59

ÍNDICE DE DETALLES

ÍNDICE DE RENDERS

DETALLES ARQUITECTÓNICOS

LAMINA # D : DETALLES GENERALES EN EL PROYECTO	60
LAMINA # D -1: ESTRUCTURA DE PISO DE MADERA	61
LAMINA # D - 2: ESTRUCTURA DE CUBIERTA Y REVESTIMIENTO DE CADE	62
LAMINA # D - 3: ESCALERA HORMIGÓN ARMADO Y ESCALERA DE MADERA	63
LAMINA # D – 4: PASAMANOS EN RAMPAS Y MALECÓN	64
LAMINA # D - 5: PISCINA	65
LAMINA # D - 6: LUMINARIA EN PISO DE ESCENARIO Y PANELES ACÚSTICOS	66
LAMINA # D - 7: VENTANAS DE ALUMINIO Y VIDRIO Y VENTANA DE MADERA	67
LAMINA # D - 8: PUERTA DE ALUMINIO Y VIDRIO GIRATORIA Y PUERTA DE MADERA	68
LAMINA # D - 9: PÉRGOLAS Y GRADERÍOS EN CANCHA DE FUTBOL	69

DETALLES SANITARIOS

LAMINA # D -10: CISTERNA Y POZO SÉPTICO	70
LAMINA # D - 11: CAJA DE REGISTRO, BOCATOMA, CUARTO DE BOMBA PISCINA	71
LAMINA # D - 12: CUARTO DE BOMBA AGUA POTABLE Y BOMBA DE AGUA DE MAR	72

DETALLES ELÉCTRICOS

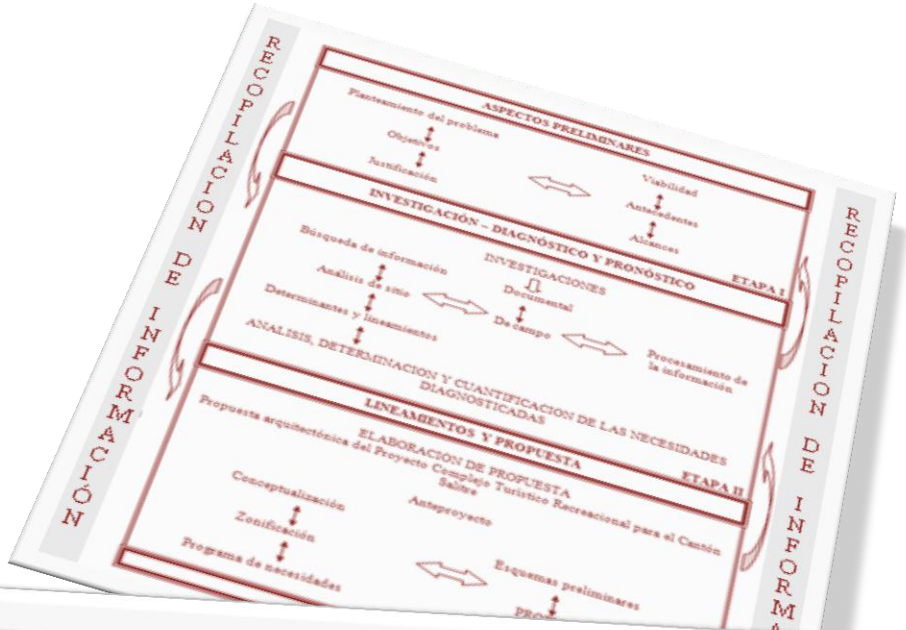
LAMINA # D - 13: LUMINARIAS	73
LAMINA # D - 14: DETALLES ELÉCTRICOS	74
LAMINA # D – 15: PLANTA DE EMERGENCIA	75

DETALLES VARIOS

LAMINA # D - 16: CANCHA DE VOLEY EN ARENA	76
LAMINA # D - 17: JUEGOS INFANTILES: MÓDULO DE JUEGOS MÚLTIPLES	77
LAMINA # D - 18: COLUMPIOS Y SUBE Y BAJA	78
LAMINA # D - 19: TACHO DE BASURA Y SELATICA DEL COMPLEJO	79

RENDERS

LAMINA # R - 1: VISTA GENERAL DEL PROYECTO	80
LAMINA # R - 2: ÁREA ADMINISTRATIVA Y PARQUEOS	81
LAMINA # R - 3: EDIFICIO ADMINISTRATIVO	82
LAMINA # R - 4: ÁREA DE PISCINAS	83
LAMINA # R - 5: ÁREA DE CABAÑAS (HOSPEDAJE)	84
LAMINA # R - 6: CABAÑA SIMPLE	85
LAMINA # R - 7: CABAÑA DOBLE	86
LAMINA # R - 8: CABAÑA FAMILIAR	87
LAMINA # R - 9: ÁREA DE RESTAURANTE	88
LAMINA # R - 10: ÁREA DE CANCHAS – JUEGOS DE NIÑOS ESPECTÁCULOS Y CABALLERIZAS	89



ACTIVIDADES		CRONOGRAMA						
		MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6	MES 7
1.0	Fase Investigativa Preliminares	█						
2.0	Recopilación de información	█	█					
3.0	Analizar, archivar y documentar procesos		█	█				
4.0	Anteproyecto (Propuesta)			█	█			
5.0	Preyecto				█	█	█	
6.0	Definitivo						█	█

CAPITULO I

CAPÍTULO I

PRELIMINARES

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Analizando la situación de la recreación y el turismo en la Playa de Mar Bravo, se ha encontrado la falta de áreas e instalaciones que reúnan las condiciones necesarias para practicar este tipo de actividad recreativa, al respecto se puede mencionar que en los alrededores del Cantón Salinas, existen muy pocos lugares que cuentan con instalaciones propias para el desarrollo de esta actividad en la cual podamos desenvolvernos con plena satisfacción.

El ser humano desarrolla una serie de actividades diariamente en el medio que lo rodea, para satisfacer sus necesidades primarias o secundarias, físicas y psicológicas; en función de esto se diseñan los espacios acondicionados para su buen desenvolvimiento.

El trabajo de tesis se centrará en el área de la playa de Mar Bravo, teniendo áreas las cuales se deben de mejorar para otorgar al visitante una opción de mejor nivel referente al hospedaje, así como la alimentación, buenas instalaciones sanitarias, piscinas, en fin, la infraestructura necesaria para que estos centros funcionen de una forma autosostenible y crear beneficios a la población.

Encontramos entre estas actividades de esparcimiento y recreación, la necesidad de salir del día a día en los tiempos libres para dedicarse a disfrutar solo o en compañía de seres queridos o amigos, de ciertos espacios que poseen en sí mismos la capacidad de relajar, de dispersar un poco la mente de las preocupaciones, el stress del trabajo y hacer que las personas encuentren un descanso físico y mental; al tiempo que se conocen nuevos lugares y se aprenden otras culturas, de la naturaleza, en fin de lo que consigan en el sitio de destino.

La recreación actualmente ha estado ligada al cambio de tendencias de la humanidad por comenzar a preocuparse por la conservación del medio ambiente; el ser humano está en

busca de experiencias únicas y acordes a sus gustos, necesidades y preferencias. Esto da origen a una nueva tendencia de recreación que se liga con el disfrute de la naturaleza, preocupado por la conservación de los recursos naturales y sociales.

Playa Mar Bravo está ubicada a tres minutos del centro de Salinas, en la provincia de Santa Elena, a 163 kilómetros de Guayaquil (Ver anexo 1). Es una extensa playa de alrededor de 17 Km de largo, tiene un acantilado de aproximadamente tres metros de altura que dificulta el acceso, sus aguas son de fuerte oleaje, difíciles para la natación pero acordes con la práctica del surf.

Playa Mar Bravo ofrece a los turistas nacionales y extranjeros amplias y cálidas arenas, desde donde se puede contemplar una de las puestas del sol más románticas de Santa Elena, por la intensidad con que tiñe el cielo, y por ser una zona que casi siempre se encuentra libre de nubes.

En esta playa el mar es sumamente peligroso, por lo que es prohibido bañarse (Ver anexo 2), pero como una compensación de la naturaleza, en los alrededores de la playa se puede encontrar varias especies de aves marinas y playeras llegan cada año desde América del norte o desde el Cono Sur a las cálidas costas de Salinas ²

Cuenta con un clima cálido, con una temperatura promedio de 25 grados centígrados. Mar Bravo es en realidad un destino turístico de primer orden, con una hermosa playa, vegetación tropical y muchos atractivos. (Ver anexo 3) Dadas estas características se considera propicio la realización de una intervención arquitectónica con el fin de poner al alcance de la población y a sus visitantes este espacio natural recreacional, sin que perturbe el ciclo de vida de la flora y fauna allí residente.

El diseño de espacios para actividades recreativas que permitan el disfrute a plenitud de la naturaleza bajo patrones de conservación del medio ambiente; que ayude a generar tanto

² Fuente: <http://www.ecotravel.com/ecuador/hoteles/santaelena/playa-mar-bravo.php>

conciencia como apoyo a aspectos de conservación y cultural local, crear oportunidades económicas para las comunidades y al mismo tiempo competitivo y económicamente beneficioso.

En vista de lo expuesto anteriormente el presente trabajo va dirigido a desarrollar el proyecto arquitectónico de un Complejo Turístico Recreacional para la parroquia José Luis Tamayo - Cantón Salinas en el sector denominado Playa de Mar Bravo.

Para la propuesta se plantea el manejo de criterios para conseguir que las actividades que se lleven a cabo no vayan en detrimento del ecosistema y por ende se logre una calidad de vida con equidad sin abusar de bondades de la naturaleza y logrando satisfacer las necesidades actuales sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras; se mantenga las cualidades de estos ambientes a través del tiempo; y se creen oportunidades económicas para el Cantón y para el sector, haciendo de esta una actividad competitiva y económicamente beneficiosa.

1.2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

A nivel Nacional e Internacional dentro del sistema turístico, ha tomado auge el denominado turismo recreativo; promoviendo la explotación de los recursos naturales, situación que no escapa a nuestra realidad, de manera que en el Cantón Salinas, en el sector denominado Playa de Mar Bravo, también se ha generado auge en el turismo.

Actualmente se da importancia al manejo de los espacios de áreas protegidas, por lo que las soluciones arquitectónicas están de acuerdo a las necesidades estéticas y funcionales de los proyectos que se desarrollan, lo que garantiza una relación equilibrada con el medio ambiente natural.

En la Cumbre de la Tierra celebrada en Río de Janeiro en 1992, (Ver anexo 4) se estableció la necesidad de alcanzar un nuevo equilibrio espacial del desarrollo socioeconómico o lo que es lo mismo, mediante un nuevo enfoque de planificación ambiental, que puede ser concebida

como: "el instrumento dirigido a planear y programar el uso del territorio, las actividades productivas, la organización de los asentamientos humanos y el desarrollo de la sociedad, en congruencia con el potencial natural de la tierra, el aprovechamiento de los recursos naturales, humanos, la protección y calidad del medio ambiente".

Dicho documento propone el territorio como patrimonio de desarrollo, portador de recursos naturales y humanos que son frágiles, vulnerables y finitos; un recurso económico, ya que genera bienes y servicios y a su vez escenario para la vida.

La explotación del turismo recreacional, ha generado un impacto social, económico y turístico importante en algunas zonas desprotegidas, contribuyendo a crear empleos directos e indirectos y un desarrollo social-turístico.

Debido a la falta de infraestructura para el turismo en denominado Playa de Mar Bravo, debido a la poca atención que se le ha prestado por parte del estado y la iniciativa privada en sus estudios y políticas formuladas, relegan a un segundo plano las actividades propias del turismo.

La Junta Parroquial de José Luis Tamayo, en reunión del 9 de diciembre de 2009, expone este Proyecto a la Universidad Católica para ser tratado como tema de tesis, el mismo que ha sido solicitado en oficio del 11 de febrero de 2011 para su realización (Ver anexo 5).

La presente tesis no plantea darle solución a todo el problema del turismo, pero sí a apoyar su desarrollo, proponiendo un proyecto arquitectónico recreacional que garantice el bienestar del ambiente por medio de la aplicación de criterios que minimizan el impacto ambiental para obtener un espacio físico adecuado para el desarrollo de las actividades recreacionales.

Dado el potencial natural de la Playa de Mar Bravo en cuanto a recursos turísticos, poseedor de una riqueza natural poco explorada, además de que por su oleaje la playa no puede ser utilizada por los bañistas, tomando en cuenta la actividad turística, y viendo que es necesario encaminar esfuerzos que la apoyen, como una alternativa para el desarrollo de las

comunidades rurales, en donde se ubica la mayoría de los recursos naturales turísticos, se propone el desarrollo del siguiente proyecto.

Diseñar la infraestructura de servicios turísticos para el área de "Complejo Turístico Recreacional para la parroquia José Luis Tamayo - Cantón Salinas en el sector denominado Playa de Mar Bravo", velando por la protección y consolidación sustentablemente del sitio en mención, por medio de la propuesta de un proyecto rentable como producto; contribuyendo a la preservación y desarrollo del sistema regional.

Esta es la razón para desarrollar el tema presentado, realizar un aporte por medio del diseño de un Complejo Turístico Recreacional, que cumpla con las necesidades que presentan la población y los visitantes, sin perjudicar las bellezas naturales que este Playa ofrece y dándole oportunidad a todos los turistas de disfruta y conocer las Playas de Mar Bravo.

1.3. OBJETIVO GENERAL

Diseñar un Complejo Turístico Recreacional para la parroquia José Luis Tamayo - Cantón Salinas en el sector denominado Playa de Mar Bravo, que contribuya a la integración de funciones humanas recreativas que promueva el intercambio cultural y la interacción entre los visitantes y los locales, con la preservación sustentable de la naturaleza.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar un complejo turístico que equilibre las bondades naturales y las áreas construidas.
- Incorporar el manejo ambiental en diseño del proyecto con la preservación sustentable de la naturaleza.
- Diseñar una Propuesta arquitectónica que contribuya a la integración de funciones humanas recreativas, diseñando zonas para el desarrollo de las actividades recreacionales, que promueva el intercambio cultural y la interacción entre los visitantes y los locales.

1.5. ALCANCES Y LIMITACIONES

- El presente proyecto comprende un estudio de potencialidades a nivel recreacional del cantón Salinas en el sector denominado Playa de Mar Bravo, así como la realización de un inventario de: la planta turística, en cuanto a atractivos, alojamiento, alimentación, esparcimiento y servicios se refiere; la infraestructura de servicios existentes en el lugar de estudio.
- Realización de una propuesta de proyecto arquitectónico a emplazarse; que contribuya a mejorar la calidad de vida de los habitantes de Salinas y del Sector de la Playa de Mar Bravo, dotándolos de un Complejo Turístico Recreacional, para su esparcimiento y el de los visitantes.

Existe una gran necesidad por parte de los habitantes, para la ejecución de esta y muchas obras a nivel turístico en el sector.

Los pobladores han tomado la iniciativa ejecutando obras particulares para establecer posadas, restaurantes y pequeños sitios de acogida a los visitantes, de acuerdo con sus conocimientos y criterios.

El Municipio de Salinas y la Junta Parroquial José Luis Tamayo, ha mostrado un interés por sacar adelante el turismo del Sector denominado Playa de Mar Bravo, con la construcción del Proyecto para promoción del turismo tanto a nivel del Cantón como a nivel del país y así solventar el hecho de que por ser de que por su oleaje la playa no puede ser utilizada por los bañistas.

1.6. PROPUESTA METODOLÓGICA

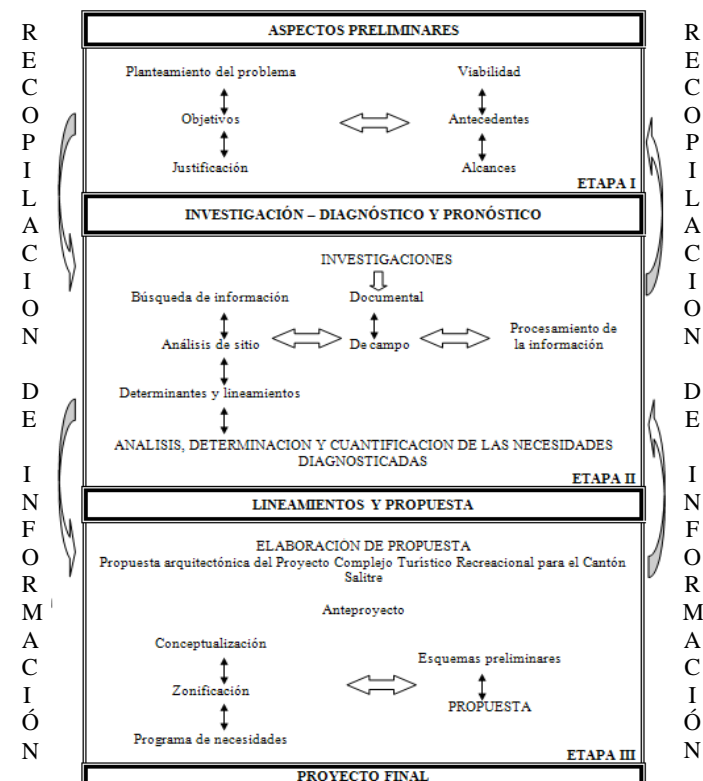
Es necesario seguir un proceso ordenado que nos permita un eficiente desarrollo del proyecto, por eso se ha decidido organizarlo de acuerdo a un calendario de actividades y avances.

FASE INVESTIGATIVA

- Recopilación, orden, y análisis de la información existente acerca de los diferentes atractivos turísticos del Cantón Salinas y del sector de la Playa de Mar Bravo.
- Recopilación y análisis de la información existente sobre los diferentes complejos turísticos, normativas, espacios de actividades a realizarse en el proyecto.
- Todo el proceso será documentado y archivado de manera que servirá como respaldo-fundamento para la solución al problema planteado.
- Averiguar proyectos relacionados con el tema para que sirvan como tipologías de estudio y de donde se pueda rescatar criterios y objetivos de las soluciones a implantar en el proyecto.

Para sistematizar y garantizar un orden en la ejecución del proyecto arquitectónico, se plantea una serie de etapas a fin de alcanzar los objetivos propuestos:

TABLA # 1: METODOLOGÍA



1.7. CRONOGRAMA GRÁFICO DE ACTIVIDADES

TABLA # 2: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	CRONOGRAMA						
	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6	MES 7
1,0 Fase Investigativa							
Preliminares	█						
2,0 Recopilación de información		█					
3,0 Analizar, archivar y documentar procesos			█				
4,0 Anteproyecto (Propuesta)				█	█	█	
5,0 Preoyecto						█	
6,0 Presentación							█

CAPITULO II



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO (MUEY)

Durante los primeros años de vida, **MUEY** se caracterizó por su belleza natural: hermosos paisajes, un benigno clima, fauna exuberante y buena producción agrícola, siendo el recuerdo de lo que fue el paraíso de Edén.

Estos lugares sirvieron como albergue a los pobladores de la cultura VALDIVIA ya que se ha encontrado cadáveres con cuchillas dentro de ollas sobre las cimas de las tolas; una en el Rancho Alegre y otra en el sitio Loma Pelada aseveran las costumbres idénticas de los ya mencionados.

Además los restos de cerámica que se encontraba por el suelo en abundancia es otra prueba que los Valdivianos se extendieron hasta lo que es hoy el pueblo de Muey.

El proceso evolutivo no se hizo esperar; pues posteriormente inmigraron a éstos lares las familias de Progreso, Zapotal, Santa Elena, La libertad, por el agua que se encontraba en abundancia; convirtiéndose en el “Reservorio Peninsular”. Con esto se formó un caserío sin nombre con alrededor de 10 a 15 chozas, siendo más poblada que la misma vecina parroquia de La Libertad.

En el transcurso del tiempo a través de las generaciones se afirma definitivamente que el nombre originario surgió por una planta que germinaba en abundancia cuya flor de color lila y de tres pétalos se la denominaba LA FLOR DE MUEY, siendo de mucha atracción para los vecinos de la localidad.

“El nombre ancestral y originario de la parroquia José Luis Tamayo es **MUEY**, término que significa abundante agua”. -Merejildo, Ernesto (2011)-

Bajo el influjo dinámico de sus hijos se obtuvo cambios en el aspecto socio-cultural. Fomentaron el comercio y la agricultura, utilizaban el algodón blanco y café para la manufactura de alfombras, sabanas, manteles, empleando la denominada rueca, el copo de algodón, el uso de la caña y la pepita, esta última era una vértebra de pez grande.

El agua comenzó a faltar tratando de detener la marcha progresista de este pueblo; pero aquí es donde sobresale el carácter pujante de sus moradores cavando pozos para obtener el codiciado líquido. La tierra de esas excavaciones fue colocada en los alrededores de las albardas para darles poco a poco altura o profundidad y retener más cantidad de agua cada vez que llovía, pues la sequía comenzó a predominar, factor que motivó el cambio de estas tierras fértiles en tierras áridas.

En el rostro del ciudadano se dibujaba con vehemencia el anhelo de darle a su pueblo lo mejor, convirtiéndose para ese entonces en uno de los mejores recintos del Cantón Santa Elena. Este esfuerzo y sacrificio, esta labor emprendida se hizo eco cuando se erigió como Parroquia el 212 de Diciembre de 1938, habiéndose designado el primer Teniente Político, el Sr. Pedro Tomalá Barzola; esto aconteció en la cantonización de Salinas.

Nueve años más tarde, esta parroquia sufrió el cambio de su nombre originario., aprobado por el Consejo de Salinas en las sesiones del 3 y 22 de Septiembre de 1947, siendo Presidente el Sr. Carlos Espinoza Larrea.

La causa principal para el cambio, se basó en que aquel año había fallecido en la ciudad de Guayaquil en Presidente de la República Sr. José Luis Tamayo, y, el Consejo Cantonal queriendo honrar la memoria de este ciudadano, emitió una ordenanza para el cambio del nombre, el cual fue aprobado por el ejecutivo 255, expedido el 22 de abril de 1948 en la presidencia del Dr. Galo Plaza Lazo. Desde ese entonces a esta parroquia se le conoce con el nombre de **JOSÉ LUIS TAMAYO**.

2.2. RESEÑA HISTÓRICA DEL SECTOR DENOMINADO MAR BRAVO

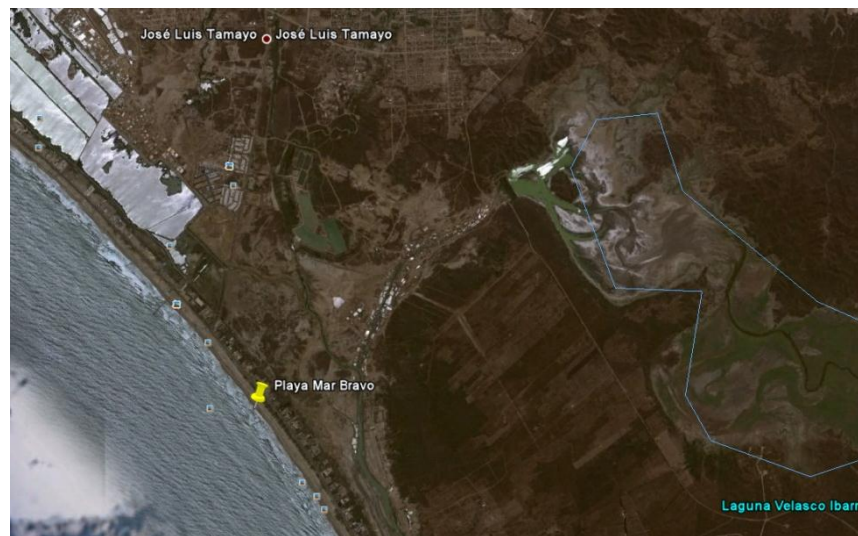
La Playa Mar Bravo, está ubicada en la parroquia José Luis Tamayo, del cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.

Esta playa está relativamente separada de Salinas y La Libertad, teniendo que desviarse por una carretera de unos 3,5 km, justo en la frontera de los cantones antes mencionados. Al llegar por la carretera se encuentra directamente con la playa hacia la derecha.

Es una extensa playa de alrededor de 17 Km de largo, tiene un acantilado de aproximadamente tres metros de altura que dificulta el acceso, sus aguas son de fuerte oleaje. Tal como lo indica su nombre, en esta playa el mar es sumamente peligroso, por lo que es prohibido bañarse, por sus características oceanográficas complejas en corrientes fuertes.³

Según la Secretaría Nacional de Gestión de Riesgo, en esta playa existe la presencia de fuertes corrientes de resaca y remolinos que ha provocado varios muertos.

IMAGEN 2.1.



Fuente: Google Earth

2.3. CONSIDERACIONES BASICAS SOBRE RECREACIÓN

“El tiempo libre empieza solo allá donde el trabajo determinado por las necesidades, termina y se encuentra por su naturaleza más allá de la esfera de la producción material verdadera y propia, o sea donde empieza el verdadero desarrollo de las cualidades humanas”. En la sociedad del futuro, donde el trabajo físico quedará reducido al mínimo, será el tiempo libre el que se vuelva esencial”.

-Carlos Marx-

“Recreación es el conjunto de ocupaciones a las que el hombre puede entregarse a su antojo, para descansar para divertirse o para desarrollar su información o su formación desinteresada, tras haberse liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales”. -Pérez, Aldo (2003: 4)-

“Recreación es cualquier tipo de uso que el hombre haga de sus tiempo libre, siempre que este uso se realice en una actitud placentera... siendo por tanto el turismo una forma particular de Recreación. -Acerenza, Miguel Ángel (1995:91)-

“La Recreación es una experiencia integradora para el individuo porque capta, fortalece y proyecta su propio ritmo, es un instrumento para mejorar la mente, desarrollar el carácter, adquirir habilidades, mejorar la salud o la aptitud física, aumentar la productividad o la moral de los trabajadores, contribuye también al desarrollo personal y al de la comunidad”. -Plant, James (2009: 3)-

2.4. CONSIDERACIONES BÁSICAS SOBRE TURISMO.

Con el incremento y acumulación de riquezas se incrementan las posibilidades de algunos para dedicarse al esparcimiento, la caza, la relajación, visitas a lugares, las festividades y realización de cultos, todos elementos que conforman la base para el desarrollo de una incipiente actividad que, mucho tiempo después, se conocería por turismo.

³ Lcdo. Ernesto Merejildo, Síndico de AAEE – Concejal del Cantón Salinas

En la medida que el hombre se desarrolla económica y socialmente esto provoca divisiones sociales mayores entre ellos y la acumulación de mayores riquezas que permiten la aparición de grupos de hombres que no necesitan trabajar para subsistir y vivían del trabajo de otros. En esa vida de ocio, se incrementa el deseo de buscar actividades ajenas a lo cotidiano y provoca que procuren lugares donde hospedarse en sus traslados para la búsqueda de cacerías, negocios, peregrinaciones religiosas, actividades festivas, visitas a parientes, etc.

En esos lugares, hallan no solo techo y alimentos sino y actividades de música, bailes, esparcimiento, etc., en dependencia de la ingeniosidad de los dueños de los establecimientos por propiciar cierto estado de placer, de bienestar, así serán las actividades desarrolladas, lo que va creando un gusto, un hábito por repetir las visitas, por volver a sentir esos estados de satisfacción, complacencia, dicha, que los convierte en asiduos visitantes, los van convirtiendo en asiduos turistas.

No todos los viajes pueden considerarse turísticos -Fernández Fúster (1992)-, pues los viajes que realizaron los colonizadores, las expediciones de guerra, las migraciones o las exploraciones, forman parte de la historia de la naturaleza humana, pero no tuvieron en su época ni las dimensiones ni las características de los viajes que hoy forman parte de la actividad turística; de otro modo, cualquier viaje tendría que ser considerado turístico, incluso aquellos que realizan los nómadas, los migrantes, los exploradores entre otros.

"Es un fenómeno social que consiste en el desplazamiento voluntario y temporal de individuos que por motivos de descanso, recreación, cultura y salud, se traslada de su lugar de origen a otro en el que no ejerce actividad lucrativa ni remunerada, generando interrelaciones de importancia económica y cultural". -De la Torre Padilla-

"El turismo comprende las actividades que realizan las personas durante el viaje y la estancia fuera de su lugar habitual de residencia, por un período no mayor a doce meses, por razones de ocio, salud, negocios u otros motivos, siempre que el propósito del viaje no sea ejercer una actividad remunerada en el lugar de destino" -OMT (2008)-.

2.5. TURISMO DE RECREACIÓN

Entendemos por recreación a "... el medio para obtener loisir y para renovar la fuerza material y espiritual que se desgasta por el trabajo." -Jiménez, Luis (1990: 95)

La recreación y el turismo son actividades que se realizan dentro del tiempo libre, siendo la recreación la manera más amplia de utilización del tiempo libre.

El turismo ha sido tomado como una actividad específica del loisir (ocio), entonces debe cumplir con todos los propósitos de la recreación.

La recreación y el turismo son por naturaleza actividades del tiempo libre, tomando en cuenta que la recreación es parte del proceso vital del hombre, es decir, ha existido desde siempre, mientras el turismo es una actividad descubierta hace algunos años.

También el turismo y la recreación son dos actividades que proporcionan descanso, diversión y desarrollo personal, y son totalmente opuestos al trabajo obligatorio, ambas actividades se complementan si es que notamos que la recreación sirve al turismo y la planta turística sirve a la recreación.

Debemos anotar que dentro de las formas de clasificación del turismo, encontramos que el turismo recreacional y el turismo de ocio, sirven para la recuperación de capacidades tanto físicas y mentales del turista y para este descanso que implica toda actividad de turismo, se necesita de complejos turísticos – recreacionales.

2.6. TURISMO DE PLAYA Y/O TURISMO CLIMÁTICO

Este turismo está enfocado hacia el sector de montañas y playas, siendo las playas el elemento más importante. De acuerdo a la evolución que ha tenido el turismo climático se han visto diferentes tendencias de un turismo moderno.

El mar tiene sus primeras señales, como un lugar de afluencia, en el siglo XIX, "En España la Reina Isabel II toma baños de mar en San Sebastián desde 1845." -Fernández Fúster, Luis (1991: 23)-, pero en estas épocas todavía no se puede considerar el mar como un lugar de atracción y de placeres de playa.

Al principio los turistas vivían cerca de las orillas del mar, pero ni siquiera lo miraban y menos aún disfrutaban de todas las formas de turismo que actualmente ofrece el mar, como por ejemplo los diferentes deportes acuáticos.

Van apareciendo ciertos núcleos receptores en las costas frías o calientes; pero posteriormente se beneficiaran de un turismo masivo aquellos núcleos que tengan un clima favorable que permita el desarrollo del turismo no solo en verano sino en invierno, como es el caso de la Costa Azul en el Mediterráneo.

Así la afluencia a las playas frías ira desapareciendo con la presencia de deportes de invierno en montañas y en el verano con la aparición de playas con un mejor clima y hermosos paisajes.

El turismo de playas frías tiene un gran problema ya que los turistas solo acuden a ellas en épocas de verano por lo que la hotelería ha incrementado nuevas facilidades que ofrecen a los turistas alternativas como festivales y deportes, que logran atraer a ciertos visitantes en épocas estacionarias.⁴

En las playas templadas el problema de la estacionalidad es muy reducido. Debemos tener en cuenta que la lluvia ahuyenta al turista al igual que las altas temperaturas tropicales. Así, en las zonas subtropicales se da la estacionalidad de la siguiente manera:

Existe un período de invierno en el cual la gente que vacaciona, es el turista de alto nivel económico que puede pagar unas vacaciones invernales además de las de verano, como es

sobreentendido este tipo de usuario se hospeda en hoteles de gran categoría, generando un alto gasto.

La estación de verano está compuesta por un tipo de usuario de clase media que se aloja en hoteles de mediana categoría, el gasto que realiza es menor que el anterior pero en cambio hay mayor afluencia de turistas en esta época. En los períodos de baja afluencia que son los de primavera y otoño, los prestatarios intentan atraer al turista rebajando los costos y ofreciendo promociones.

2.7. LA RECREACIÓN EN EL ECUADOR

Las manifestaciones principales del tiempo libre en nuestro país van relacionadas al tiempo de trabajo, así la adopción de diferentes políticas laborales se inician por el desarrollo industrial, "que genera y organiza la clase obrera en condiciones de reclamar sus derechos", así aparece el Derecho Laboral, siendo la primera ley referida al descanso en 1916, la que establece que todo trabajador sea de la naturaleza que fuere "no será obligado a trabajar más de ocho horas diarias, seis días por semana, y queda exento del trabajo los domingos y feriados." -Código del Trabajo (Pág. 23)-. En 1925 se crea el Ministerio de Previsión Social y Trabajo.

Estas consideraciones en cuanto a la jornada de trabajo, no tuvieron su correspondencia estructural definida en la recuperación, ya que se hizo latente una despreocupación total de los gobiernos para dotar de infraestructura que asegure la utilización de ese tiempo libre.

Estas consideraciones en cuanto a la jornada de trabajo, no tuvieron su correspondencia estructural definida en la recuperación, ya que se hizo latente una despreocupación total de los gobiernos para dotar de infraestructura que asegure la utilización de ese tiempo libre.

Actualmente, el desarrollo del aparato productivo, ha permitido adoptar políticas laborales que han reducido la jornada de trabajo al tiempo necesario para producir bienes de consumo; así en 1978 se institucionaliza la jornada de trabajo en una sola y en 1980 la jornada máxima de trabajo será de ocho horas diarias de manera que no exceda de cuarenta horas semanales, lo que

⁴ La afluencia de los viajeros no se realiza con la misma fuerza durante todo el año, teniendo picos altos en verano y descendiendo en el invierno, esto es conocido como estacionalidad.

determina un incremento del tiempo libre, al cual no se le acompaña de planes y programas para su adecuada utilización, por ello se necesita medidas complementarias que permitan la optimización y uso positivo del tiempo libre.

Al cuestionarse las relaciones entre trabajo, descanso-esparcimiento y producción, se empieza a valorar a la recuperación ampliada de la fuerza de trabajo como un elemento vital en el desarrollo de la sociedad, señalándose por lo menos a un nivel teórico a la recreación como una actividad social imprescindible, así, entre las políticas del Plan Nacional de Recreación, se manifiesta a la recreación como integral e integradora.

Integral en cuanto promueve el desarrollo armónico de personas, grupos y comunidades, e integradora en el sentido de incorporar elementos de salud, cultural, bienestar y deporte en función de la racionalización de los recursos y la coordinación intersectorial.

2.8. ANÁLISIS DIAGNÓSTICO GENERAL DEL TURISMO EN ECUADOR

2.8.1. OFERTA TURÍSTICA GENERAL DEL ECUADOR

Ecuador tiene el potencial de posicionarse en su calidad del país más mega biodiverso del planeta, ya que cuenta con la mayor biodiversidad por unidad de superficie a escala mundial. Esta mega biodiversidad se expresa en la variedad de atractivos naturales y culturales, ubicados en sus cuatro mundos o regiones turísticas:

- Galápagos
- Costa
- Amazonía
- Sierra

Esta diversidad resulta más atractiva por ser un país de dimensiones comparativamente reducidas que permiten desplazamientos internos relativamente cortos en sus aproximadamente 256.000 Km² y una población que se acerca a los trece millones de habitantes, con un 61% ubicada en el área urbana (INEC, 2001).⁵

⁵ Alfredo Carrasco, “Turismo en el Sistema Nacional de Áreas Protegidas”, MAE Subsecretario Técnico, Seminario Andino de Capacitación en Turismo Sostenible y Alivio de la Pobreza en Áreas Protegidas, OMT-UICN, Quito, 24-26 de Octubre 2006.

2.8.1.1. RECURSOS PARA EL TURISMO DE NATURALEZA

El Ecuador tiene una posición privilegiada para desarrollar el turismo sostenible gracias a su mega biodiversidad.

Según datos publicados por Conservación Internacional, se estima que solo 17 países en el planeta están dentro de esta categoría y estos albergan entre el 60 y el 70% de la biodiversidad del planeta.

El Ecuador tiene una historia de más de 40 años de acciones de conservación de su naturaleza, desde la declaración las Islas Galápagos como área protegida en 1959.

Cuenta en la actualidad con un Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) que abarca a 35 áreas protegidas bajo la tutela del Estado, que cubren un 18,5% del territorio nacional, con una superficie superior a las 4,7 millones de hectáreas.

Los bosques protectores alcanzan las 2,4 millones de hectáreas, lo que significa que el Ecuador tiene el 26% de su territorio bajo protección.

IMAGEN 2.2.

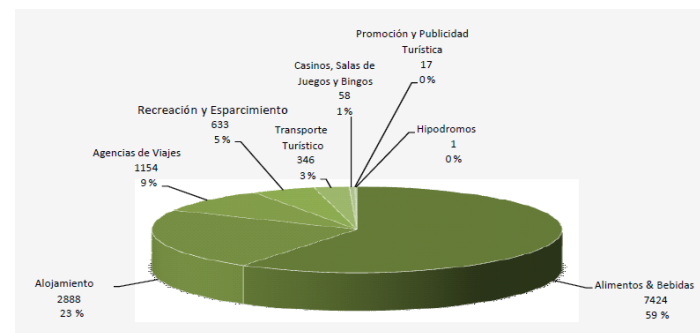


Fuente: Ministerio Ambiente

2.8.1.2. LA PLANTA TURÍSTICA EN ECUADOR

La industria del Turismo de Ecuador al diciembre del 2005 abarca 12.518 establecimientos turísticos registrados en el MINTUR y se dividen en las siguientes actividades:

IMAGEN 2.3.



Fuente: Ministerio Ambiente - Catastros

La actividad predominante es Alimentos & Bebidas con el 60% con 7.424 establecimientos, luego Alojamientos con 2.888 establecimientos que representan el 23%, Agencias de viaje el 9% y el restante 8% se distribuyen en Recreación y esparcimiento, Transporte Turístico, Casinos, bingos y salas de juego, un hipódromo, y Empresas de Promoción y publicidad especializadas en turismo.

- El 80,5% de los establecimientos están localizados en 6 de las 22 provincias y 4 de las 22 están sobre la media nacional.
- El 70% de los alojamientos se concentran en 7 de las 22 provincias, concretamente: Pichincha 19,9%, Guayas 14,1%, Esmeraldas 10,5%, Manabí 10,1%, Tungurahua 6,3%, Azuay 5,0% e Imbabura 4,6%. El 30% restante están en las otras 15 provincias.
- De los 2.888 establecimientos de Alojamientos el 70.2% se concentran en el 12% de las ciudades (32 de 261), destaca Quito 13,7%, Atacames 7,6%, Guayaquil 6,5%, Cuenca 4.0% y Baños de Agua Santa 3,9%. En estas 5 ciudades se concentra el 35,7% de los alojamientos.
- El 75% de los establecimientos de Alimentos & Bebidas están en 5 de las 22 provincias, estas son: Guayas el 34,9%, Pichincha el 23.3%, Azuay 7.7%, Manabí el 5.2% y Tungurahua 3,5%. La diferencia (25%) está en las otras 17 provincias.

- De los 7.424 establecimientos de Alimentos Bebidas, el 70.9% están en 5,0% de las ciudades (13 de 261), destaca Guayaquil 28,4% y Quito 18.2%. En estas dos ciudades se concentra 46,6% de los establecimientos de Alimentos & Bebidas.
- El 76% de las Agencias de Viaje están en 4 de las 22 provincias, específicamente: Pichincha 39,4%, Guayas 23,4%, Azuay 7,9% y Tungurahua 5,5%. El 24% restante están en las otras 18 provincias.
- De las 1.154 Agencias de viaje el 80.2% están en 3.7% de las ciudades (9 de 246), resalta Quito 36.0% y Guayaquil 21.3%, en estas se concentra el 57.4%.
- El 81% de los establecimientos turísticos están en 11 2% (31 de 261) de las ciudades o parroquias.

2.8.2. PORTAFOLIO TURÍSTICO DEL ECUADOR

El presente portafolio es el resultado de la revisión y análisis de las líneas de productos consideradas en los diferentes estudios de consultoría de productos, que luego han sido contrastados con las opiniones de un grupo de especialistas, que se conformó bajo la denominación de Grupo de Trabajo de Mercadeo-GTM para el PLANDETUR 2020. A continuación, se exponen las líneas de producto actualizadas y las variantes que integran estas líneas, producto de la revisión y análisis realizados:

IMAGEN 2.4.

Cuadro. Líneas de Productos y Variedades de Productos Específicos del Ecuador			
Circuitos generales	Circuitos generales	Ecoturismo y turismo de naturaleza	Parques nacionales
Sol y playa	Sol y playa		Reservas y bosques privados
Turismo comunitario	Turismo comunitario		Ríos, lagos, lagunas y cascadas
	Patrimonios naturales y culturales		Observación de flora y fauna
	Mercados y artesanías	Turismo de deportes y aventura	Deportes terrestres
	Gastronomía		Deportes fluviales
	Shamanismo		Deportes aéreos
	Fiestas populares		Deportes acuáticos
Turismo cultural	Turismo religioso	Turismo de salud	Termalismo
	Turismo urbano		Medicina ancestral
	Turismo arqueológico		SPA's
	CAVE, científico, académico, voluntario y educativo	Agroturismo	Haciendas, fincas y plantaciones
	Haciendas históricas	Turismo de convenciones y congresos	Reuniones, incentivos, conferencias, exposiciones y ferias
Parques temáticos	Parques temáticos	Turismo de cruceros	Cruceros

Fuente: Ministerio Ambiente

2.8.2.1. INVENTARIO DE PRODUCTOS ESPECÍFICOS

Se define por producto turístico a una propuesta de viaje, estructurada desde los recursos, a la que se incorporan servicios turísticos - transporte, alojamiento, guías de viajes, etc.- (Chías, 2003). Por lo tanto, el producto deberá reunir como requisitos tres atributos fundamentales que son: atractivo, facilidades y accesibilidad. En general hay en Ecuador tres líneas de productos claves: Ecoturismo-Turismo de Naturaleza, Turismo Cultural y Turismo de Deportes-Aventura, que configuran el mayor volumen de la oferta:

TABLA # 3

Líneas de Productos	Variedades valoradas
Ecoturismo y Turismo de Naturaleza	35
Turismo Cultural	17
Turismo de Deportes y Aventura	13
Convenciones y Congresos	6
Turismo de Salud	5
Turismo de Sol y Playa	2
Agroturismo	2
Turismo Comunitario	1

Fuente: Ministerio Ambiente

La ofertas de estas líneas de producto es muy heterogénea, ya que junto a un pequeño grupo de productos Estrella y productos A aparecen productos de un valor potencial bajo, que únicamente tienen sentido como oferta complementaria o para turismo interno.

CAPITULO III

ORDENANZAS MUNICIPALES (COOTAG)

Capítulo IV

Parroquias Rurales

Artículo 24.- Parroquias rurales.- Las parroquias rurales constituyen circunscripciones territoriales integradas a un cantón a través de ordenanza expedida por el respectivo concejo municipal o metropolitano.

Artículo 25.- Creación.- Corresponde al respectivo concejo metropolitano o municipal la creación o modificación de parroquias rurales, mediante ordenanza que contendrá la delimitación territorial y la identificación de la cabecera parroquial. El proyecto contendrá la descripción del territorio que comprende la parroquia rural, sus límites, la designación de la cabecera parroquial y la demostración de la garantía de cumplimiento de sus requisitos. En caso de concejo metropolitano o municipal actuará en coordinación con el respectivo concejo cantonal o distrital rural, garantizando la participación

Artículo 26.- Requisitos.- Son requisitos para la creación de parroquias rurales los siguientes:

- Población residente no menor a diez mil habitantes, de los cuales por lo menos dos mil deberán estar domiciliados en la cabecera de la nueva parroquia;
- Delimitación física del territorio parroquial rural de manera detallada, que incluya la descripción de los accidentes geográficos existentes, y que no implique conflicto con parroquias existentes;
- Cuando la iniciativa sea de la ciudadanía de la parroquia rural, la solicitud deberá estar firmada por al menos el diez por ciento de los ciudadanos de la futura parroquia, mayores de dieciocho años;
- Informe técnico del gobierno cantonal o distrital correspondiente; y
- Para las parroquias que tienen límites con otro país se requerirá el informe técnico del ministerio correspondiente.

en las zonas amazónicas y fronteras, por razones, entre otras, de interés nacional como la creación de parroquias rurales. Las necesidades del desarrollo territorial, la densidad poblacional. Debidamente justificadas, la creación de parroquias rurales será de dos mil habitantes en el territorio rural. En los cantones conformados mayoritariamente por población indígena, a excepción de los cantones de la sierra ecuatoriana y/o montubia, se podrán crear parroquias rurales con un mínimo de cinco mil habitantes.

CAPÍTULO III MARCO LEGAL

En este capítulo se expone el marco legal e institucional que, durante los últimos años y desde diversas áreas, ha incidido en el manejo de la zona costera y, en consecuencia, en su gestión turística, entre las principales políticas y normas legales relacionadas con el tema, y la percepción de los actores respecto de los aspectos positivos y negativos de la normatividad.

La descripción de la situación política e institucional del Ecuador corresponde a la situación vigente hasta septiembre del 2008, pues la aprobación de la nueva Constitución y el posterior trabajo de la Asamblea Nacional Constituyente trajeron consecuencias en la organización política e institucional del Estado ecuatoriano.

3.1. EL MARCO LEGAL VIGENTE COMO FACILITADOR DEL DESARROLLO TURÍSTICO

Entre los elementos que han facilitado el desarrollo turístico en la Costa se encuentra:

1. La adecuada aplicación de la legislación ha facilitado el desarrollo de procesos asociados al turismo (ej., otorgamiento de permisos de funcionamiento).
2. La descentralización de competencias ha dinamizado los procesos a nivel local.
3. La existencia de ordenanzas locales ha estimulado la inversión en los cantones que las han desarrollado.
4. La existencia de leyes y regulaciones para el control ambiental ha permitido un mejor control de los impactos del turismo sobre el ambiente.

3.2. EL MARCO LEGAL VIGENTE COMO LIMITANTE DEL DESARROLLO TURÍSTICO

1. Poca claridad en las leyes y regulaciones y en las competencias de las autoridades.
2. Poca capacidad de las autoridades para controlar y hacer cumplir las leyes y regulaciones.
3. Las regulaciones provocan mayor burocracia y retardan el desarrollo de los procesos.
4. Falta de regulaciones apropiadas para una óptima gestión turística –incluyendo regulaciones que incentiven la inversión–.
5. Falta de conocimiento de las leyes por parte de la sociedad en general.

Entre otros aspectos, estos comentarios permiten destacar el importante papel que está jugando el proceso de descentralización turística como estímulo al desarrollo local, así como las molestias y perjuicios que generan la abundancia, oscuridad y superposición de normas y competencias.

3.3. ORDENANZAS MUNICIPALES

Al tratarse de la parroquia José Luis Tamayo como un Gobierno parroquial autónomo, tendremos en cuenta que ya no se regirá por lo estipulado por el Municipio de Salinas. (Anexo 1 – Suplemento del COOTAD)

3.4. LEY ORGÁNICA DE TURISMO

Según el Art. 3 de la ley de Turismo vigente en Ecuador.- Son principios de la actividad turística, los siguientes:

- a. La iniciativa privada como pilar fundamental del sector; con su contribución mediante la inversión directa, la generación de empleo y promoción nacional e internacional.

- b. La participación de los gobiernos provincial y cantonal para impulsar y apoyar el desarrollo turístico, dentro del marco de la descentralización.
- c. El fomento de la infraestructura nacional y el mejoramiento de los servicios públicos básicos para garantizar la adecuada satisfacción de los turistas.
- d. La conservación permanente de los recursos naturales y culturales del país.
- e. La iniciativa y participación comunitaria indígena, campesina, montubia o afro ecuatoriana, con su cultura y tradiciones preservando su identidad, protegiendo su ecosistema y participando en la prestación de servicios turísticos, en los términos previstos en esta Ley y sus reglamentos.

Según el Art. 5 de la ley de Turismo vigente en Ecuador.- Se consideran actividades turísticas las desarrolladas por personas naturales o jurídicas que se dediquen a la prestación remunerada de modo habitual a una o más de las siguientes actividades:

- a. Alojamiento.
- b. Servicio de alimentos y bebidas.
- c. Transportación, cuando se dedica principalmente al turismo; inclusive el transporte aéreo, marítimo, fluvial, terrestre y el alquiler de vehículos para este propósito.
- d. Operación, cuando las agencias de viajes provean su propio transporte.
- e. La de intermediación, agencia de servicios turísticos y organizadoras de eventos congresos y convenciones.
- f. Casinos, salas de juego (bingo-mecánicos) hipódromos y parques de atracciones estables.

Según el Art. 19 de la ley de Turismo vigente en Ecuador.- El Ministerio de Turismo establecerá privativamente las categorías oficiales para cada actividad vinculada al turismo.

Estas categorías deberán sujetarse a las normas de uso internacional. Para este efecto expedirá las normas técnicas y de calidad generales para cada actividad vinculada con el turismo y las específicas de cada categoría.⁶

El Ministerio de Turismo puso a consideración el nuevo Proyecto de Ley Orgánica de Turismo, que busca crear un marco legal que permitirá la organización y funcionamiento del Sistema Nacional de Turismo, regido bajo una normativa acorde a los momentos actuales, donde la actividad turística cumple un papel protagónico y estratégico para la diversificación socioeconómica y del desarrollo sustentable y sostenible del Ecuador. (Anexo 2 – Proyecto Ley Orgánica de Turismo 26/02/2010)

3.5. RESOLUCIÓN DE LA LEY DE RIESGOS

SNGR-002-2011 Prohíbese a las personas el ingreso a las aguas de las playas: La Diablica; Punta Carnero; y, Mar Bravo, del cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

Que, de conformidad al numeral 6 del Art. 389 de la Constitución de la República; y, el Art. 34 de la Ley de Seguridad Pública y del Estado, la Secretaría Nacional de Gestión de Riesgos, debe ejecutar medidas inmediatas para reducir vulnerabilidades y prevenir, mitigar, atender y recuperar eventuales efectos negativos derivados de desastres o emergencias en el territorio nacional;

Que, el literal d) del artículo 11 de la Ley de Seguridad Pública y del Estado, establece que, la prevención y las medidas para contrarrestar, reducir y mitigar los riesgos de origen natural y antrópico o para reducir la vulnerabilidad, corresponden a las entidades públicas y privadas, nacionales, regionales y locales. La rectoría la ejercerá el Estado a través de la Secretaría Nacional de Gestión de Riesgos;

Que, el segundo párrafo del 34 de la Ley de Seguridad Pública y del Estado establece que, el organismo responsable de la Defensa Civil actuará en coordinación con los gobiernos autónomos descentralizados y la sociedad civil, también contará con el apoyo de las Fuerzas Armadas y otros

⁶ Ley de Turismo, MINISTERIO DE TURISMO.

organismos necesarios para la prevención y protección de la seguridad, ejecutará las medidas de prevención y mitigación necesarias para afrontarlos y minimizar su impacto en la población;

Que, es público y notorio que en las playas La Diablica; Punta Carnero; y, Mar Bravo, en el cantón Salinas, provincia de Santa Elena, existen fuertes corrientes de resaca, que han provocado de manera constante muertes de personas por ahogamiento; y, Por lo que uso de las facultades que le confiere la Constitución y la ley,

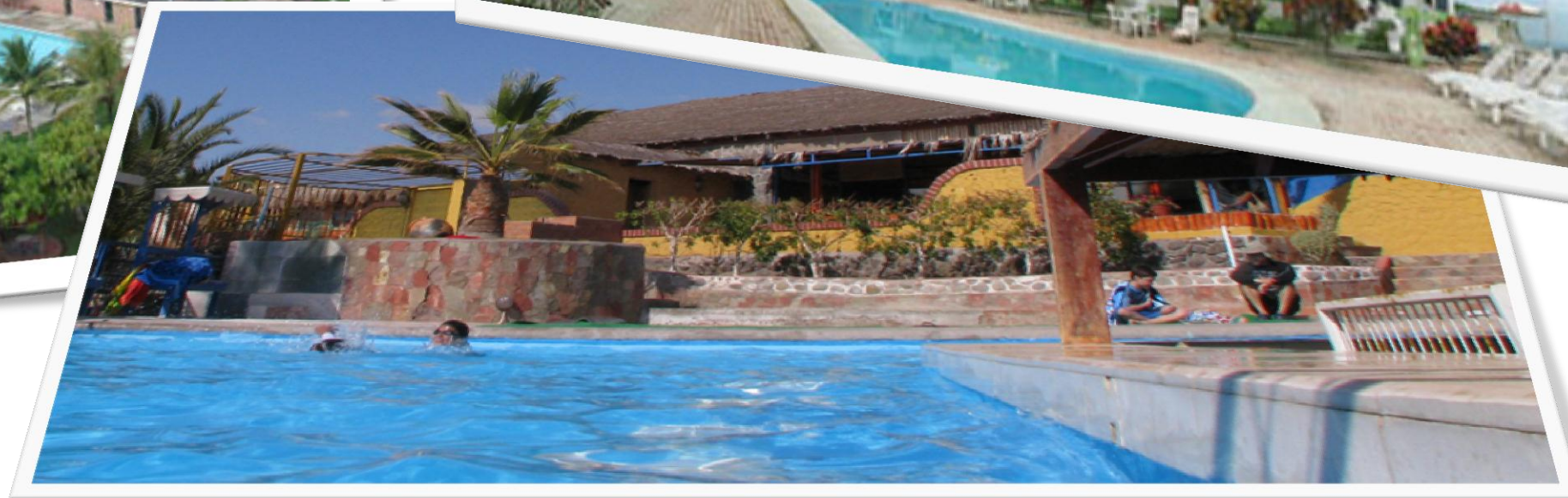
Resuelve:

Artículo 1.- Prohibir a las personas el ingreso a las aguas de las playas: La Diablica; Punta Carnero; y, Mar Bravo, en el cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

Artículo 2.- Notificar a los ministerios de Turismo y Ambiente, al Alcalde del cantón Salinas; y a la Gobernadora de la provincia de Santa Elena, con el contenido de la presente resolución a fin de que realicen las acciones pertinentes para evitar pérdidas de vidas humanas.

Artículo 3.- La presente resolución entrará en vigencia a partir de su promulgación. Dada en Quito, D. M., a los 28 días del mes de enero del 2011. (Anexo 3 – Resolución de la Ley de Riesgos 28/01/2011)

CAPITULO IV



CAPÍTULO IV TIPOLOGÍAS

El presente capítulo contiene una serie de casos que sirven de apoyo a la realización del anteproyecto del complejo turístico recreacional, dado que poseen características que se relacionan con el caso de estudio.

Como casos referenciales de estudio se plantean cuatro; de ellos se describirán y analizarán los siguientes aspectos: Características generales, ubicación, conjunto, actividades que se realizan (deportivas y recreacionales), atractivos, exhibiciones educativas y alojamiento.

Los casos seleccionados fueron: Complejo Turístico Jatata Playa Club en Iquique - Chile, Club Centro Turístico Higuerote, Higuerote - Venezuela, Centro Turístico Hotelero Barbasquillo, Manta – Ecuador.

Cada uno de estos casos seleccionados cumple con los requerimientos exigidos para nuestro proyecto.

Por presentar un clima bastante similar al seleccionado para el Complejo Turístico Recreacional y sus actividades, al estar muy relacionados con el medio ambiente natural, inducirá al potencial consumidor a realizar actividades recreativas enfocadas al contacto con la naturaleza, de tal manera que podamos tomar de todos estos casos ciertas actividades para el diseño del anteproyecto.

Se tomaron estos casos en función:

- Tipo de clima.
- Tipo de actividades que desarrollan

4.1. COMPLEJO TURÍSTICO JATATA PLAYA CLUB



Ubicación: Km. 33 Ruta A1 (camino costero). Iquique, Tarapacá - Chile

Clima: Temperatura promedio 24°, altitud media de 52 m.

Su clima se clasifica como desértico con nublados abundantes y se caracteriza por una modesta amplitud térmica diaria y anual, debido a la cercanía con el mar, en donde la presencia de la corriente de Humboldt modera aún más las temperaturas. Los vientos dominantes son del sur y suroeste, con alguna interferencia de brisa de mar y tierra.

Descripción: El Complejo Turístico Jatata inicia su construcción en noviembre de 1997 y abre sus puertas al público en diciembre de 1998, fue creado con el objetivo de llevar desierto al borde costero, presentar áreas verdes para la recreación familiar y así ser el lugar ideal de descanso, para quienes decidan conocer las bellezas de la región y del norte de Chile.

El origen de su nombre viene del dialecto del departamento Beni, que es una zona de la Amazonía Boliviana. Jatata, son las hojas de una palmera que son trenzadas por los indios y su duración en un clima tropical es de 20 a 25 años

El edificio principal donde se encuentra el restaurante, tiene 700 m². Además cuenta con gimnasio, juegos para los niños, juegos de mesa como pool, taca taca y ping pon de mesa, áreas verdes, plazuelas, estacionamiento, vigilancia las 24 horas del día, arriendo de motos 4 ruedas y vehículo.

Atractivos:

- **Senderos:** para realizar caminatas y terrazas con vista al mar, para el disfrute y descanso, con panorámicas hacia la playa y un área verde exuberante.

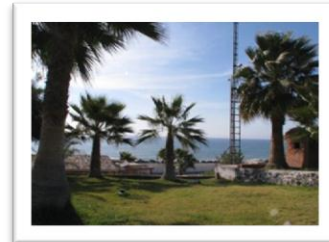


Foto 4.1.1. SENDERO



Foto 4.1.3. SENDERO



Foto 4.1.2. SENDERO

- **Restaurante:** con capacidad de hasta 250 personas, con una variedad en el menú de comida, comida vegetariana.



Foto 4.1.4. RESTAURANTE



Foto 4.1.5. RESTAURANTE

- **Hospedaje:** Tiene 10 cabañas familiares, para 2, 4 y 6 personas, completamente equipadas con terrazas con vista al mar, con servicio de restaurant a la cabaña.



Foto 4.1.6. HOSPEDAJE -



Foto 4.1.7. HOSPEDAJE

- **Piscinas:** 3 piscinas de adultos y niños de agua dulce y salada, tobogán acuático, sauna, jacuzzi techado para 15 personas,



Foto 4.1.10. TOBOGANES

- **Tenis:** 2 canchas de tenis en arcilla que permite practicar este deporte al aire libre.
- **Juegos infantiles:** conformado por elementos que la misma naturaleza proporciona, el complejo contiene diversos juegos que permite a los chicos y grandes desarrollar sus destrezas físicas y creativas, dejándose llevar por las emociones y aventura que el ambiente natural brinda.

4.2. CLUB CENTRO TURÍSTICO HIGUEROTE



Ubicación: Av. Rotival, Vía Higuerote - Carenero. Higuerote, Caracas – Venezuela.

Clima: Temperatura 27° a 30°, altitud media de 10 m.s.n.m.

Descripción: Entre los años 1956 y 1958, el Sr. Antonio Bertorelli, promotor de "Ciudad Balneario Higuerote", emprende un gran proyecto turístico y arquitectónico para la región de Barlovento, y destina 105.000 mts.2 de terreno para la construcción de un Club para propietarios de parcelas de la Ciudad Balneario Higuerote, obra que se paraliza por motivos económicos y políticos de la época.

A partir de ese momento, en 1958 comienzan negociaciones entre los promotores de Ciudad Balneario Higuerote y entes gubernamentales, dando lugar al surgimiento de la Compañía "Centro Turístico Higuerote, C.A", la cual es registrada el 31 de Agosto de 1964, con un capital de Bs. 6.000.000, representando 1500 acciones comunes.

Hoy después de más de 40 años de su fundación y de haber pasado por diferentes etapas de crecimiento, esplendor, decadencia, destrucción, rescate y recuperación, surge como un moderno Club de Playa, Social, Recreacional, Cultural, Deportivo y por sobre todas las cosas Familiar, con todas las comodidades, instalaciones, servicios, actividades, eventos para hacer felices a todos sus asociados.

Atractivos:

- **Playa:** El Club tiene la característica de ser el único club de playa en la zona con una verdadera playa, identificada oficialmente con el nombre de Playa Centro Turístico, con una extensión de aproximadamente 400 metros lineales de playa que son lindero de nuestro Club, allí se dispone para socios usuarios del servicio de sillas de playa y unas cómodas sombrillas hechas en mampostería, sembradas en medio de exuberantes cocoteros, esto sin contar que todo ese borde del Club, cuenta con una extensa vegetación de majestuosos árboles de mangles que hacen de esa playa un lugar de impresionante frescor, incluso en los días del mas ardiente y caluroso sol.



Foto 4.2.1. PLAYA

- **Locales para alimentación y bebidas:** Los servicios de alimentación y bebidas son ofrecidos por concesionarios. En el área propiamente de las piscinas funcionan los siguientes locales:
 - **EL TRAPICHITO**, especie de snack-bar y restaurante, comida variada en un ambiente informal, pero muy agradable y a precios muy solidarios
 - **EL TAQUITO**, verdadera comida rápida, desayunos criollos, empanadas y arepas de variados sabores, jugos naturales, gaseosas y chucherías. Ambos locales funcionan todos los fines de semana; en temporadas altas (carnaval, Semana Santa, Vacaciones Escolares, Navidades y Feriados) operan diariamente.
 - **EL KIOSKO LA PLAYA**, el cual ofrece servicio de bebidas, alimentos y pasa palos a los socios que disfrutan de la playa, así como deliciosos almuerzos y cenas para sus distinguidos y asiduos asociados.
 - **FUENTE DE SODA Y PIZERÍA EL PIN PEZ**, para ofrecer comida rápida, pizzas, sándwiches y hamburguesas apetecidas por nuestros jóvenes y niños.

- **BAR y RESTAURANT DEL HOTEL CLUB LA PLAYA**, abierto diariamente para desayunos, almuerzos y cenas para asociados y huéspedes del hotel.
- **TASCA COTA CERO**, Sala con aire acondicionado, barra de servicio para bebidas, karaoke y sistema de TV. por cable para reunión y consumo de bebidas y pasa palos para diversión de nuestros socios e invitados.
- **LA BODEGUITA DEL CLUB**, que como su nombre lo indica es una especie de tiendita para la atención de los socios en sus necesidades de útiles para cocina, bebida, chucherías y artículos de limpieza, especialmente para los propietarios de apartamentos de la zona residencial del Club.



Foto 4.2.2. RESTAURANTE



Foto 4.2.3. RESTAURANTE



Foto 4.2.4. RESTAURANTE

- **Hospedaje:** El Club cuenta con el Hotel Club La Playa dentro de su propiedad, actualmente en remodelación con 63 habitaciones, distribuidas en habitaciones sencillas, dobles y cuádruples para los socios que no disponen de apartamento dentro de las áreas del Club, ni en las urbanizaciones y pueblos cercanos.

En las áreas límites del Club, existe un conjunto residencial-vacacional que funciona bajo el régimen de propiedad horizontal, exclusivo para sus socios.

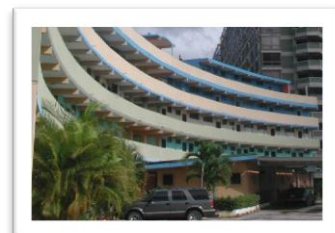


Foto 4.2.5. HOSPEDAJE

- **Piscinas:** En la actualidad nuestro Club dispone de 5 piscinas: una semiolímpica, dos piscinas de juegos conocidas como piscina de los Chorros, una para adultos y otra para niños y además dos piscinas infantiles para niños menores de seis años.

Todas las piscinas están localizadas en medio de una zona de jardines y caminerias con cantidades de palmeras que transmiten la sensación de un inmejorable ambiente tropical, a la vereda de las caminerias se localizan pequeñas churuatas en las cuales podemos ubicarnos para protegernos de la intensidad del sol y departir con los amigos.



Foto 4.2.6. PISCINA

- **Canchas:** En el área cerca de la playa, pero dentro de los límites privados del Club, disponemos de Canchas de bolas criollas, Canchas de Volley-Ball, Basket-Ball, y Futbolito, Golfito de 11 hoyos para principiantes. Campo de usos múltiples para juegos de Softball, Kikinball y Futbolito, Parque Infantil para niños, Sala de Bowling de 8 líneas.



Foto 4.2.7. CANCHAS MULTIUSO



Foto 4.2.8. CANCHAS DE GOLF.

- **Estacionamiento:** El Club cuenta con una extensa área de estacionamiento para más de 600 vehículos solo en el área frente a la fachada del hotel, en el cual también podría desarrollarse un evento especial de grandes proporciones

4.3. CENTRO TURÍSTICO HOTELERO BARBASQUILLO



Ubicación: Se encuentra situada a 10 minutos del aeropuerto en la Vía a Barbasquillo, Playa Barbasquillo, Manta- Ecuador.

Clima: Temperatura promedio 28°, altitud media de 395 msnm.

Descripción: El nombre de la Hostería se debe a su ubicación y se lo denomina así porque en el pasado había gran cantidad de Árboles Barbascos cuyo fruto era utilizado para la pesca por los nativos del lugar.

El Centro Turístico Hotelero "Barbasquillo" empezó a construirse en el año de 1989. Un año después empieza la construcción de la hostería, posteriormente se fue construyendo el resto de la infraestructura.

Atractivos:

- Senderos:



Foto 4.3.1. SENDERO



Foto 4.3.2. SENDERO

- **Restaurante:** rústico construido con caña Guadua y demás materiales típicos de la zona, donde su especialidad es la comida típica ecuatoriana a base de mariscos. Otro restaurante con vista al mar de comida típica Nacional de la región e internacional



Foto 4.3.3. RESTAURANTE



Foto 4.3.4.



Foto 4.3.5.

- **Hospedaje:** Cuenta con 33 habitaciones con capacidad para 120 personas y cabaña, las mismas que están bien equipadas y tienen balcón con vista al mar.



Foto 4.3.6. HOSPEDAJE



Foto 4.3.7. HOSPEDAJE

- **Piscinas, camping, juegos infantiles, paseos en moto, actividades en la playa, etc.:** La hostería cuenta con un área para camping y casas rodantes, una cafetería cerrada, área de Bar, área infantil, gimnasio, piscina, parqueadero privado con seguridad las 24 horas.



Foto 4.3.8. PISCINA



Foto 4.3.9. PISCINA



Foto 4.3.10. CAMPING



Foto 4.3.11. JUGO. INFANTIL



Foto 4.3.12. PASEO EN MOTO



Foto 4.3.13. ACT. VARIAS



CAPITULO V

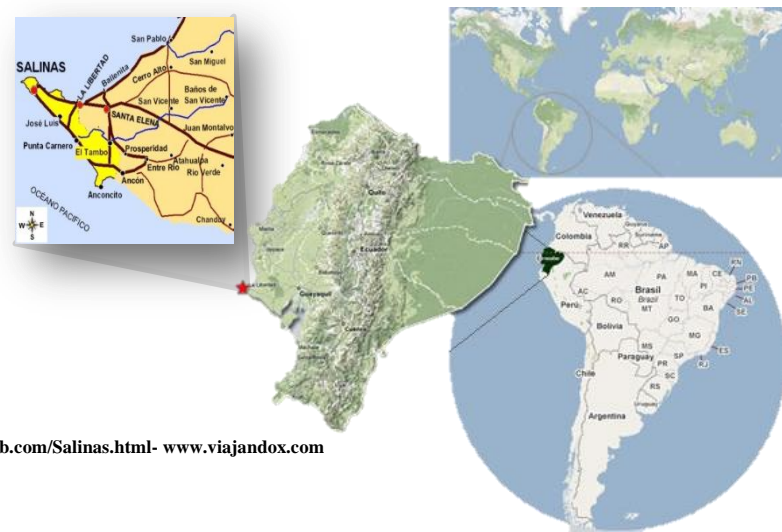


CAPÍTULO V ANÁLISIS DE SITIO

5.1. SITUACIÓN Y UBICACIÓN

5.1.1. ÁREA DE ESTUDIO CANTÓN SALINAS

IMAGEN 5.1.



Fuente: www.amneweb.com/Salinas.html- www.viajandox.com

UBICACIÓN

Salinas se encuentra ubicado a 144 Km de la ciudad de Guayaquil, en el extremo más saliente de la costa del Pacífico Sur, formando parte de la provincia de Santa Elena, en la zona conocida como “Puntilla de Santa Elena”. Su extensión territorial es de 2706.84 Has en el área urbana.

LÍMITES

Al norte: Océano Pacífico

Al sur: Océano Pacífico

Al este: La Libertad y Santa Elena

Al oeste: Océano Pacífico

CLIMA

Salinas como parte de la faja costera debería tener un clima húmedo tropical, pero el influjo del mar, del que se halla casi rodeado y los vientos de la corriente fría de Humboldt, modifican notoriamente el clima de Salinas, que está muy lejos de ser ecuatorial, con temperaturas que oscilan en torno a los 24 grados, aumentando desde la orilla del mar hacia el interior.

POBLACIÓN

La población urbana de Salinas asciende a 29.294 habitantes y la rural es de 20.737 habitantes.

5.1.2. ÁREA DE ESTUDIO PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO – MUEY

IMAGEN 5.2.



Fuente: tríptico del gobierno parroquial José Luis Tamayo - www.salinasecuador.com

La Parroquia rural José Luis Tamayo, pertenece al cantón Salinas, es una de las parroquias que evidencian la problemática de asentamientos pequeños en nuestro país. Su extensión territorial es de 3676.02 Has.

La parroquia cuenta con lugares que nos ayudarán a generar propuestas de tipo turístico que contribuyan a la superación de los niveles de vida de dicha población, evitando así, la migración de los sectores más productivos a las ciudades mayores.

Los pobladores de la parroquia establecieron su economía en diversas actividades; es así, como la venta de agua dulce, los cultivos agrarios y aves de corral, la pesca, la extracción de sal de las pampas salinas, los servicios a Empresas Petroleras e Instituciones Públicas. (Municipio, Junta de Mejoras), constituyeron por muchos años, la base fundamental de su economía.

La parroquia fue catalogada como una de las principales fuentes de abastecimiento de agua dulce, reseñas arqueológicas, indican que sus fuerzas subterráneas han sido objeto de estudios por parte de geólogos. Sus determinaciones han sido que existe la posibilidad de que corrientes de agua subterráneas crucen el subsuelo de la parroquia, y desemboquen en el mar, y que a causa del drenaje de las aguas de invierno, que formaron las albarradas de esta población, estas aguas filtraron hallando capas impermeables, formando así grandes reservorios de agua dulce.⁷

Este fenómeno constituyó por muchos años la solución al problema de abastecimiento de agua dulce a los pueblos del cantón Salinas, en especial en épocas de sequía.

En la actualidad es sobresaliente el abandono en que estas se encuentran. Las albarradas constituyen pozos desérticos, fuentes contaminantes ambientales por la acumulación de basura. La falta de infraestructura (alcantarillado) produce filtraciones de desechos líquidos.

Esto podría solucionarse, creando beneficios para la parroquia, al tomar un plan regulador y convertirlas en incentivos turísticos.

Esta parroquia no ha cambiado su fisonomía en los últimos años, a pesar de que haya unidad al desarrollo del cantón Salinas, por encontrarse en medio de sus poblaciones.

POBLACIÓN

La población normal de salinas asciende a 12.342 habitantes

5.1.3. ÁREA DE ESTUDIO SECTOR DENOMINADO PLAYA MAR BRAVO

Es una extensa playa de alrededor de 17 Km de largo aún no explotada, tiene un acantilado de aproximadamente tres metros de altura que dificulta el acceso, a las aguas de fuerte corriente difíciles para la natación pero acordes con la práctica del surf

A su alrededor ha empezado la expansión urbana, generalmente descontrolada y que debe ser evaluada por la fuerte brisa marina, existiendo ya edificios de apartamentos similares a los de los malecones principales. En sus extensas playas actualmente se han ubicado las alternativas de diversión playera, más que todo en época de temporada donde se puede contemplar las mejores caídas de sol de la península.

IMAGEN 5.3.



Fuentes: www.salinasecuador.com – google earth

5.2. VARIABLES AMBIENTALES

Para el desarrollo del complejo se ha considerado un predio localizado en el Cantón Salinas, en la parroquia de José Luis Tamayo, en el sector denominado Mar Bravo, al pie del mar y en la vía que conduce a Punta Carnero, dicho predio está implantado en un área no consolidada urbanamente hablando, y está considerada como zona de expansión de la cabecera cantonal, sin que se halla expedido ninguna ordenanza específica para el sector.

Ubicado en la parte sur de la parroquia José Luis Tamayo, en el sector denominado “Mar Bravo”, es una franja costera, de playas no aptas para ser utilizadas por las personas debido a su peligrosidad, que llegan hasta Punta Carnero.

⁷ Hidalgo, Cléber: Estudio geográfico, histórico socio-económico del cantón Salinas y su integración a la cuenca del Río Guayas, pág. 188-189-190

ANÁLISIS DE SITIO

UBICACIÓN DEL TERRENO CON RESPECTO A LA PARROQUIA

JOSÉ LUIS TAMAYO – SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO

PLANO # 1

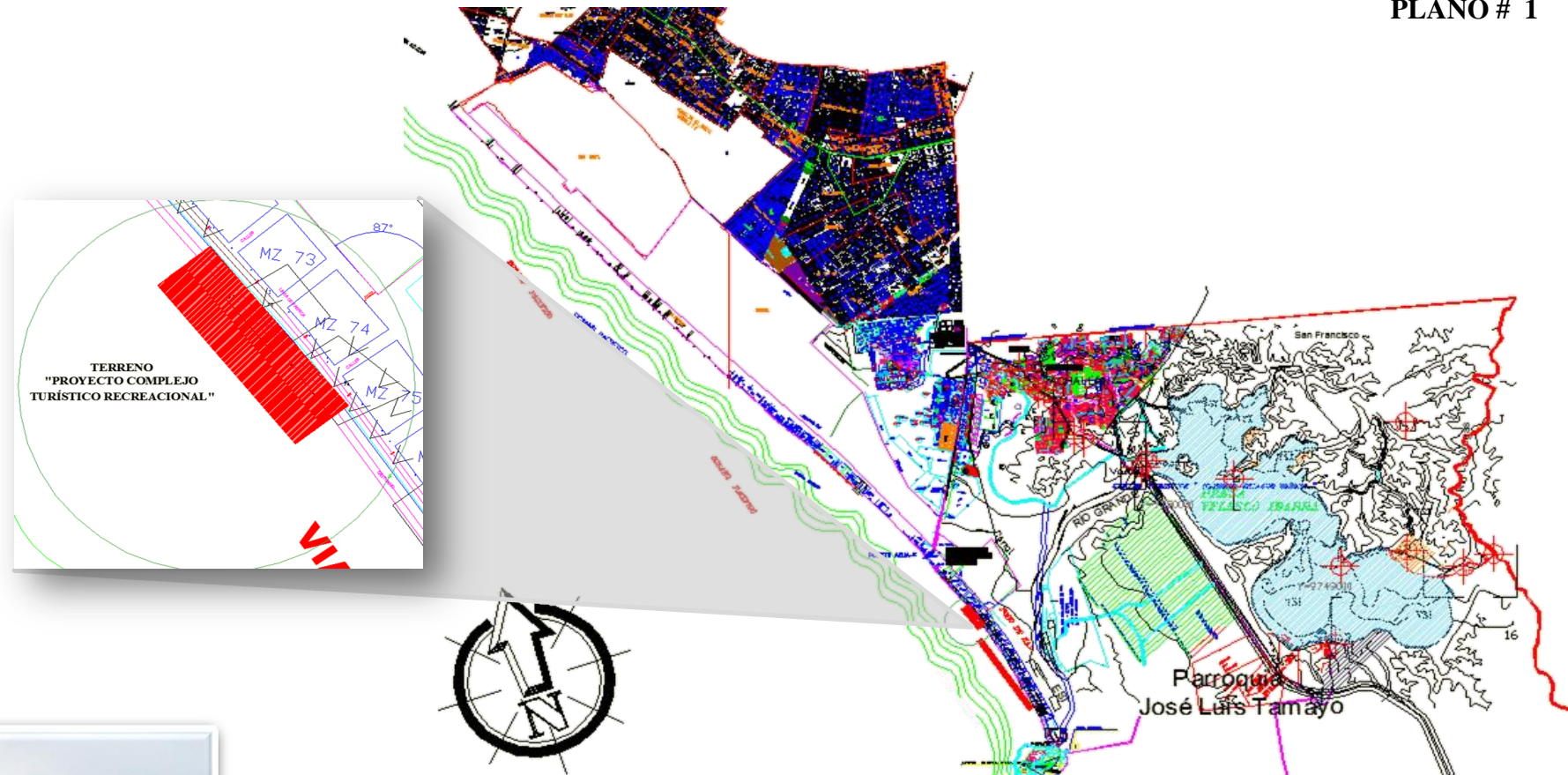


Foto 5.1.1. TERRENO VISTO DESDE EL CARRETERO



Foto 5.1.2. TERRENO VISTO DESDE LA PLAYA

UBICACIÓN:

Predio localizado en el Cantón Salinas, en la parroquia de José Luis Tamayo, en el sector denominado Mar Bravo, al pie del mar y en la vía que conduce a Punta Carnero.

ÁREA:

2,54 Has



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO V
ANÁLISIS DE SITIO
VARIABLES AMBIENTALES

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FICHA:

1

FECHA:

JUNIO 2011

ANÁLISIS DE SITIO

VIAS DE ACCESO

IMAGEN 5.4.



Foto 5.1.3. ACCESO PRINCIPAL - VÍA PUNTA CARNERO
DIRECCIÓN MUEY - SALINAS



Foto 5.1.4. ACCESO PRINCIPAL - VÍA PUNTA CARNERO
DIRECCIÓN PUNTA CARNERO

VÍAS:

La vía principal de acceso al predio donde se ubicará el proyecto es la vía que conduce a Punta Carnero, llamada **Vía Punta Carnero**, que es una vía en doble sentido.

CONDICIONES:

La condición de las vías de acceso hasta el predio donde se ubicará el proyecto es excelente, sin baches y asfaltada en su totalidad.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO V
ANÁLISIS DE SITIO
VARIABLES AMBIENTALES

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

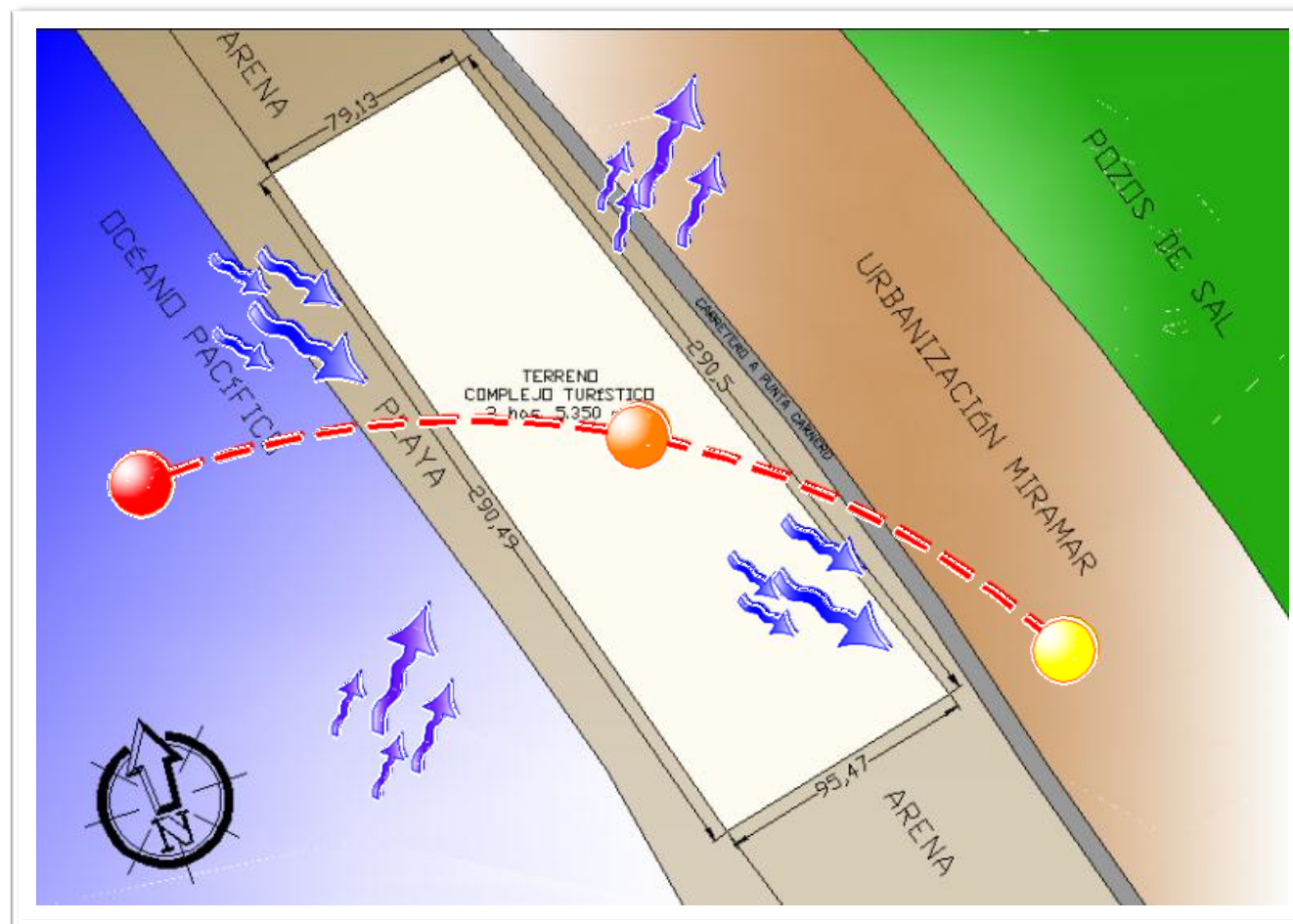
FICHA:

2

ANÁLISIS DE SITIO

VARIABLES AMBIENTALES

Asoleamiento: Al no poseer colinas cercanas el terreno sufre la afectación del sol a toda hora del día. El asoleamiento se pronuncia por las mañanas desde el sector costero de ancón. Este fenómeno natural continúa su proceso y al medio día genera su mayor potencial cayendo de manera directa en el centro de esta zona y terminando su etapa a lo largo del perfil costero comprendido por todo el lineamiento irregular de las playas y el acantilado.



Vientos: Esta zona esta principalmente influenciada por los vientos alisios provenientes del Océano Pacifico, los cuales son reguladores del clima, dando como resultado la erosión costera.

Este sector esta frecuentemente afectado por los vientos, estos soplan en todas las direcciones durante todo el año, las ráfagas de viento más frecuentes con dirección SO a NE que se dirigen del océano hacia el interior de la costa, tiene una velocidad aproximada de 4.1 m/s, actuando este viento en la zona en un 74.8% de la totalidad del año.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

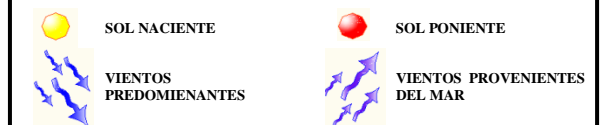
DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO V
ANÁLISIS DE SITIO
VARIABLES AMBIENTALES

SIMBOLOGÍA:



ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

FICHA:

3

ANÁLISIS DE SITIO

VARIABLES AMBIENTALES

Visuales: El terreno que forma un terraplén de +/- 1.50 metros de altura sobre el nivel del mar, no brinda visuales, ya que no se aprecia el mar en toda su magnitud. En sentido contrario al poniente las visuales principales son hacia el núcleo urbano.

Foto 5.1.6. VISTA PANORÁMICA
CARRETERO A PUNTA CARNERO



Foto 5.1.7. VISTA DE LA PLAYA

Foto 5.1.9. VISTA PANORÁMICA
PLAYA MAR BRAVO



Foto 5.1.5. BOSQUE DE PINOS
(existente)



Foto 5.1.8. VISTA DEL CARRETERO Y URB. FRENTE
AL TERRENO A UTILIZARSE EN EL PROYECTO

Vegetación: El terreno carece de especies vegetales importantes o autóctonas, la maleza propia de las playas es lo que predomina y un sembrío de unos pocos árboles que han alcanzado cierta altura, la misma que nos sirve como un punto de partida del área escogida para el diseño del proyecto.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



FACULTAD
ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO V
ANÁLISIS DE SITIO
VARIABLES AMBIENTALES

SIMBOLOGÍA:



VISUALES



VEGETACIÓN

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

FICHA:

4

PUNTO GEOGRÁFICO REFERENCIAL:

Latitud: 2°16'37.03"S

Longitud: 80°55'12.71"W

IMAGEN 5.4.



Fuente: google earth

El terreno destinado para el diseño del anteproyecto presenta las siguientes características físico-naturales:

Área: 2,54 Has.

Temperatura: La temperatura promedio es de 20/25°C

Clima: Cuenta con un clima cálido. La brisa del mar equilibra la temperatura creando un clima agradable.

Precipitaciones: Las precipitaciones anuales están entre los 250 y 500 m.m.

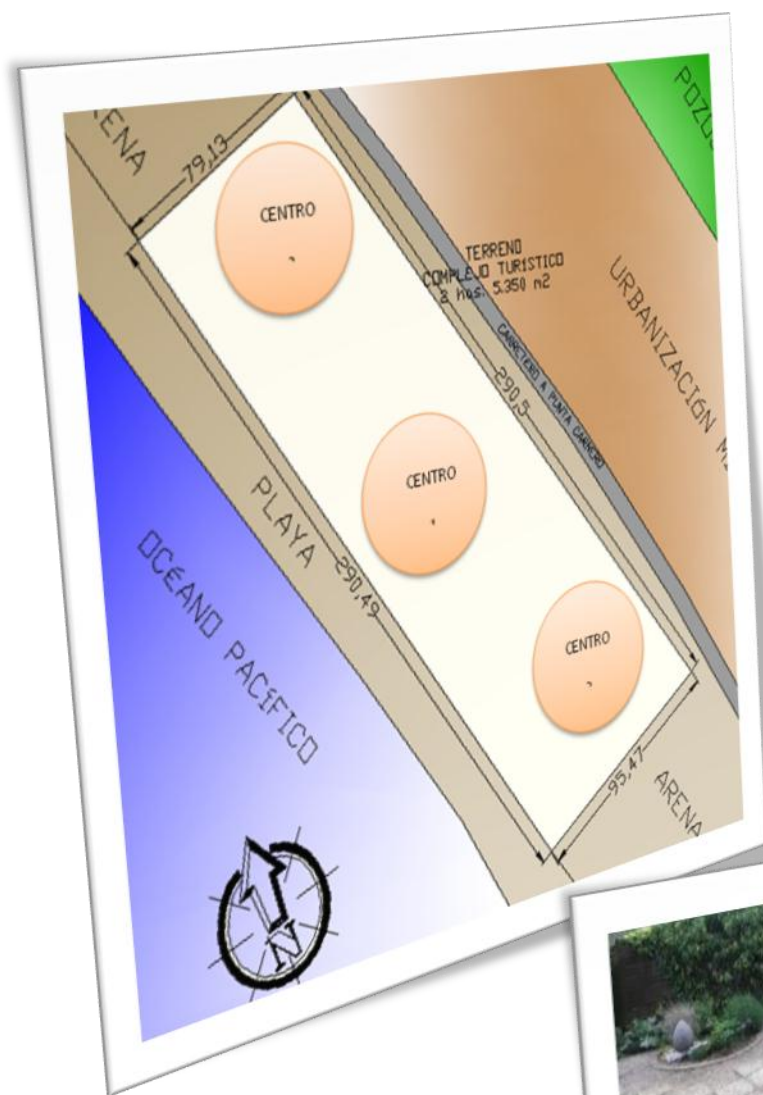
Tipo de suelo: El suelo es arenoso.

Topografía: Como se puede observar en el plano, el terreno es prácticamente plano, existiendo un desnivel hacia el lado de la playa, formado por el rompimiento de las olas que queda +/- a 80 m. de la carretera, con pendiente del 1.5%.

CONCLUSIONES

- La mayor parte de la topografía del terreno es plana, por lo que se plantea proyectar edificaciones de baja y mediana densidad, construidas sobre un muro para darle visuales hacia el mar al proyecto.
- Se deberá prestar atención al desnivel existente que da hacia la playa, procurando un drenaje de aguas eficiente que evite la erosión del suelo y posibles daños en la estructura del proyecto, lo más probable es que se requiera de la construcción de muros de contención.
- Se proyectará accesos seguros y confortables desde el terreno a la playa, teniendo en cuenta futuros aguajes, procurando espacios de transición y contemplación para los recorridos.
- Al estar el terreno desprovisto de especies vegetales arbóreas se deberá plantear en el proyecto la reforestación con especies adaptables al clima del sector, los arboles existentes, servirán para enmarcar el ingreso del complejo.
- Se proyectarán espacios abiertos, ventanales grandes, que ayudarán a combatir la temperatura media, y el uso de cubiertas, aleros, pérgolas y hasta árboles para proyectar sombras y proporcionar confort al usuario del complejo.
- Las zonas con radiación directa, serán aprovechadas para el diseño de zonas de recreación activa como canchas deportivas de fútbol playero, vóley playero, entre otros, etc.

CAPITULO VI



CAPÍTULO VI ANTEPROYECTO

6.1. LINEAMIENTOS DE DISEÑO

En términos generales el proyecto está concebido bajo los siguientes lineamientos de diseño propuestos en función de los estudios e investigación:

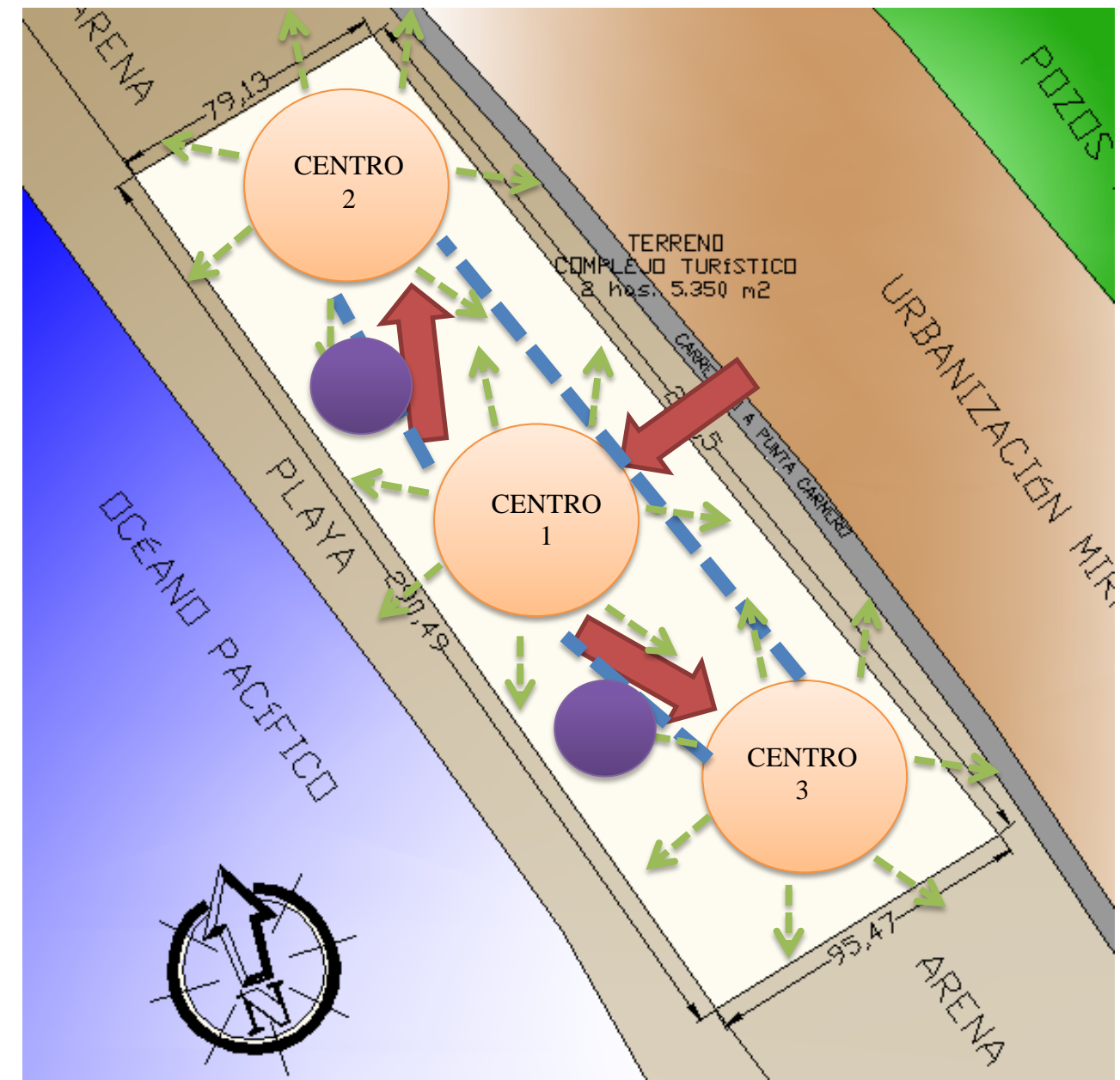
- Las edificaciones no podrán ser mayores a dos pisos y no ocuparán un área mayor al 5% del total de la superficie del terreno.
- Dentro de los materiales a emplearse nivel del sistema constructivo, se manejan elementos como madera, caña, piedras naturales, entre los principales a fin de minimizar el impacto ecológico y conservar el aspecto natural del sector.
- Se diseñará y construirá una red de senderos con señalización e iluminación adecuada, (tanto con información ecológica como con recomendaciones de comportamiento).
- Se manejará un diseño paisajístico con plantas originarias del sector y otras especies que se adapten al clima y enriquezcan el espacio.

6.2. CONCEPTO GENERADOR

Se basa en dar un enfoque ecológico al Proyecto Complejo Turístico Recreacional, a fin de lograr una adecuada interacción hombre – ambiente que no vaya en detrimento de espacios naturales; sino que por el contrario se aproveche al máximo el potencial natural del sector.





El concepto está definido por las características del terreno, visuales, potenciales naturales, etc., en función de esto se definen tres zonas de implantación.

Se propone un eje de circulación principal, que recorra el conjunto, permitiendo la comunicación desde el área de acceso a los centros donde se concentran las instalaciones, otras vías secundarias, que permita la permeabilidad del visitante a todo el complejo, con espacios públicos a lo largo del recorrido que permitan descansar y contemplar la visuales del conjunto, y acceder a actividades recreacionales.







6.3. OBJETIVOS Y CRITERIOS




OBJETIVOS FORMALES

OBJETIVOS	CRITERIOS	ESQUEMA GRÁFICO
<p>CONSIDERAR LAS DIFERENTES DETERMINANTES DEL ENTORNO COMO DIRECTRICES FORMALES EN CUANTO A VOLUMETRÍA.</p>	<p>Juego armónico de alturas que vincule visualmente el proyecto con las edificaciones del sector.</p>	
<p>APROVECHAR EL POTENCIAL FÍSICO – NATURAL QUE ESTÁ PRESENTE EN EL TERRENO</p>	<p>Diseñar edificaciones que posean visuales o espacios que permitan disfrutar del mar, y a la vez enfatizar la belleza natural de este elemento.</p>	
	<p>Plantear un mirador importante en un sitio estratégico que permita una captación óptima del mar.</p>	
<p>LOGRAR LA UNIDAD CONCEPTUAL A NIVEL FORMAL EN TODO EL CONJUNTO.</p>	<p>Establecer un juego de alturas en los volúmenes que armonicen entre sí.</p>	





OBJETIVOS FUNCIONALES

OBJETIVOS	CRITERIOS	ESQUEMA GRÁFICO
<p>LLEGAR A UNA DEFINIDA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS POR MEDIO DE LA JERARQUIZACIÓN DE LOS MISMOS.</p>	<p>Establecer especialmente los siguientes niveles de organización:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Circulación principal 2. Circulación secundaria 3. Circulación de servicio 	
	<p>Construir senderos para la circulación peatonal, utilizando vegetación para definir y resaltar, estableciendo nodos importantes a lo largo del recorrido que sean como especie de estaciones, donde se consigan servicios como, agua potable, e insertando mobiliarios a lo largo del recorrido que permita el descanso a los visitantes del Complejo</p> <p>Las áreas de circulación deben ser lo suficientemente anchas para que pasen por ellas un flujo de peatones.</p>	
<p>DEFINIR Y DESTACAR LAS ZONAS DE CIRCULACIÓN DEL CONJUNTO Y EDIFICACIONES.</p>	<p>Emplear bordes o topes que denoten su función.</p>	
<p>RESCATAR Y GENERAR VISUALES AGRADABLES DESDE Y HACIA EL PROYECTO.</p>	<p>Generar edificaciones de máximo 2 plantas, que no interrumpan con la silueta urbana.</p>	

OBJETIVOS URBANÍSTICOS

OBJETIVOS	CRITERIOS	ESQUEMA GRÁFICO
<p>CREAR Y DEFINIR LOS ACCESOS AL COMPLEJO, EN CONCORDANCIA CON LAS ACTUALES VÍAS DEL SECTOR.</p>	<p>Definición clara de accesos mediante el uso de señalización.</p>	
<p>DEFINIR LOS ACCESOS AL COMPLEJO CONSIDERANDO LAS VÍAS DE GRAN JERARQUÍA CERCANAS A ESTE.</p>	<p>Colocar grandes pórticos en el ingreso del proyecto que sirvan de hito para los visitantes.</p> <p>Texturizar el suelo y diferenciar a través de colores para definir los accesos peatonales y vehiculares.</p>	 

OBJETIVOS AMBIENTALES

OBJETIVOS	CRITERIOS	ESQUEMA GRÁFICO
<p>RECUPERAR LOS RECURSOS NATURALES PROPIOS DEL SECTOR Y SACAR VENTAJA DE ELLOS.</p>	<p>Crear espacios en los que se aplique sistemas de sustentabilidad y se conserve o utilice espacios verdes propios del sector.</p>	
<p>REDUCIR EL IMPACTO AMBIENTAL CAUSADO POR LA IMPLANTACIÓN DE INSTALACIONES</p>	<p>Emplear para el revestimiento de pisos exteriores y muros el uso de materiales naturales como piedra, adoquines, etc.</p>	
	<p>Emplear en la construcción de edificaciones material preferiblemente renovable como madera, caña, etc.</p>	
	<p>Instalar lámparas solares en los exteriores, permitiendo reducir el consumo de energía eléctrica.</p> <p>Implementar el uso de paneles solares para la reducción de gasto energético.</p>	

6.4. PROGRAMA DE NECESIDADES

Para proponer el programa de áreas que se adecuen a las necesidades de la población y del turista, visitantes del Complejo Turístico Recreacional, se tomó como referencia las necesidades e inquietudes que la Junta Parroquial realizó en las diferentes reuniones dadas por el tema, y con esto se pudo determinar el tipo de actividades a proponer, y en cuanto a las áreas administrativa y de hospedaje, servicios públicos, generales y complementarios se tomó en consideración las normas que regulan las actividades turísticas, y las normas sanitarias, para la parte de baños y núcleos sanitarios.

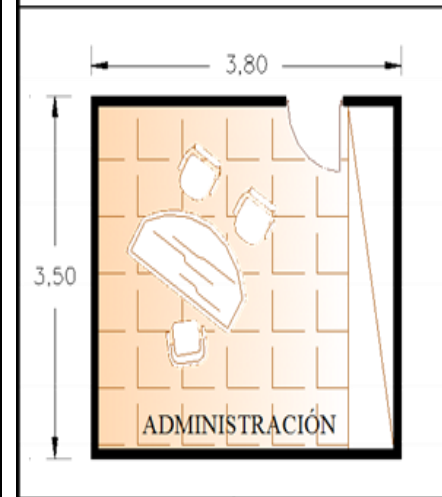
En cuanto a la capacidad de hospedaje del conjunto se plantea +/- 60 personas.

El conjunto se encuentra estructurado en 5 zonas:

ADMINISTRATIVA:	DPTO. ADMINISTRATIVO Y ATENCIÓN AL PÚBLICO
RECREACIONAL:	ÁREA INFANTIL, DEPORTIVA, Y OTROS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS
HOSPEDAJE:	CABAÑAS
SERVICIOS PÚBLICOS:	RESTAURANTE Y AQUA BAR
SERVICIOS VARIOS:	ESTACIONAMIENTO Y SERVICIOS GENERALES

ZONA	ESPACIOS	SUB-ESPACIO	# ESPACIOS	TIPO DE USUARIO	DIMENSIONES	ÁREA m2	ÁREA TOTAL m2	
ADMINISTRATIVA	DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO	Administración	1	PERSONAL AUTORIZADO	3,80 x 3,50	13,13	102,65	
		Contaduría	1		4,60 X 3,00	13,95		
		Secretaría	1		3,30 x 2,20	7,26		
		Archivo	1		4,45 x 2,9	12,91		
		Sala de espera	1		3,40 x 2,40	8,16		
		Vestidores empleados	1		6,30 x 3,50	22,05		
		Sanitarios	5		2,10 x 1,4	25,20		
	ATENCIÓN AL PÚBLICO	Recepción - Sala de espera	1	PERSONAL AUTORIZADO	9,30 x 5,8	53,94	128,44	
		Atención al cliente	1		4,90 x 4,30	21,07		
		Tienda de artículos	1		4,10 x 3,90	15,99		
		Enfermería	1		5,60 x 3,60	20,16		
		Sanitarios	2		3,60 x 2,40	17,28		
								231,09
	CIRCULACIÓN 15%							34,66
							265,75	

GRÁFICO DEL ESPACIO ADMINISTRACIÓN



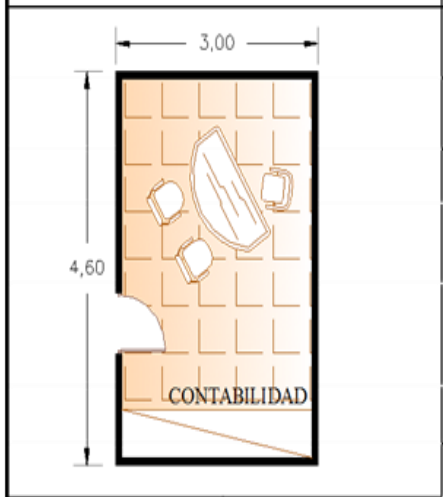
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 13,13 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO CONTADURÍA



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 13,95 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA ADMINISTRATIVA

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

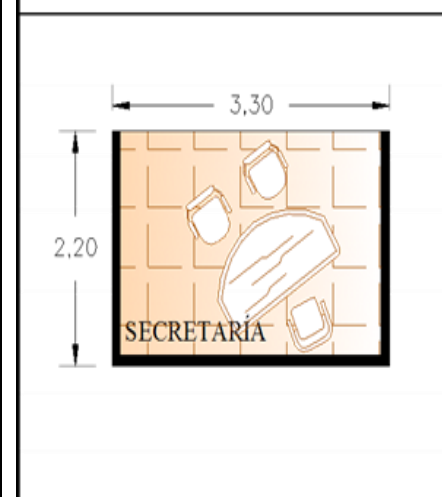
FICHA:

5

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO SECRETARÍA



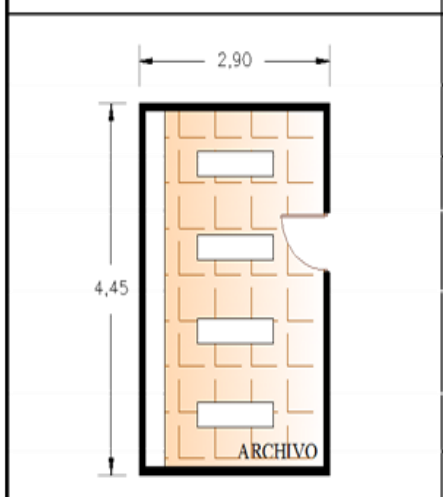
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 7,26 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO ARCHIVO



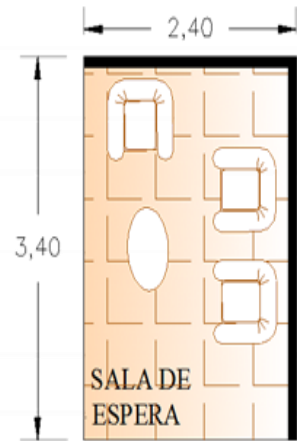
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 12,91 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
SALA DE ESPERA



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 8,16 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
PISOS: ANTIDESLIZANTE		MATERIALES: CERÁMICA

GRÁFICO DEL ESPACIO
VESTIDORES EMPLEADOS



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 22,05 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
PISOS: ANTIDESLIZANTE		MATERIALES: CERÁMICA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA ADMINISTRATIVA

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

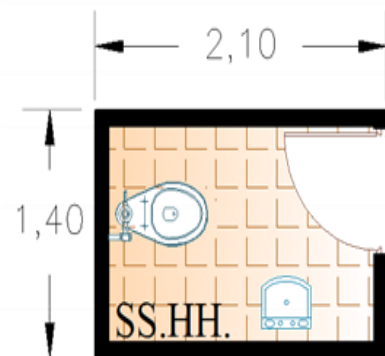
FICHA:

6

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO
SANITARIOS



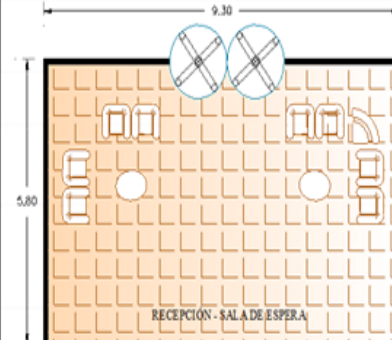
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: DPTO. ADMINISTRATIVO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 2,94 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
PISOS: ANTIDESLIZANTE		MATERIALES: CERÁMICA

GRÁFICO DEL ESPACIO
RECEPCIÓN - SALA DE ESPERA



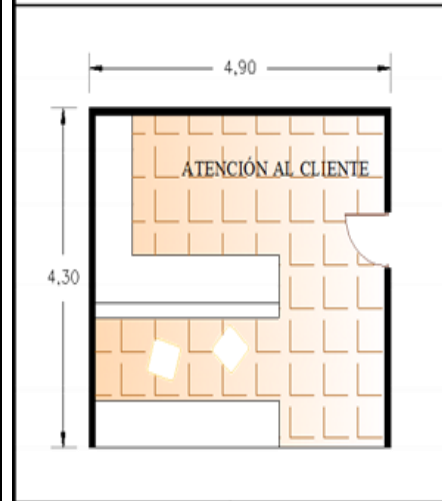
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: ATENCIÓN AL PÚBLICO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 53,94 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>
PISOS: ANTIDESLIZANTE		MATERIALES: CERÁMICA

GRÁFICO DEL ESPACIO
ATENCIÓN AL CLIENTE



ASPECTOS TÉCNICOS		ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	
FLUJO ELÉCTRICO:	PISOS:		
INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/>	ANTIDESLIZANTE		
INST. 220 V. <input type="checkbox"/>			
FLUJO DE AGUA:	MATERIALES:		
AGUA FRÍA <input type="checkbox"/>	CERÁMICA		
AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>			
DESAGUE Y DRENAJE:	TUMBADO:		
NORMAL <input checked="" type="checkbox"/>	GYPSUM		
ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:		
	CADE		

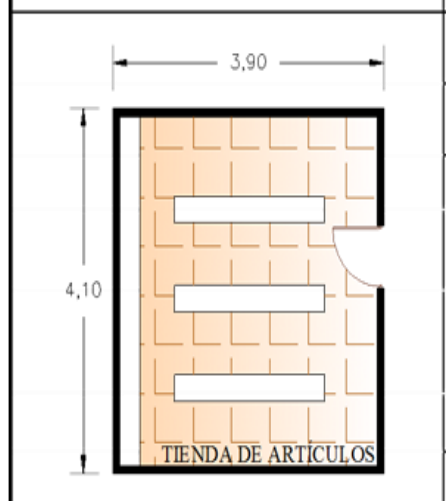
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: ATENCIÓN AL PÚBLICO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 21,07 m2	ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO		
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>		
FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>			
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>		
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>		
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>		
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>		

GRÁFICO DEL ESPACIO
TIENDA DE ARTÍCULOS



ASPECTOS TÉCNICOS		ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	
FLUJO ELÉCTRICO:	PISOS:		
INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/>	ANTIDESLIZANTE		
INST. 220 V. <input type="checkbox"/>			
FLUJO DE AGUA:	MATERIALES:		
AGUA FRÍA <input type="checkbox"/>	CERÁMICA		
AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>			
DESAGUE Y DRENAJE:	TUMBADO:		
NORMAL <input checked="" type="checkbox"/>	GYPSUM		
ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:		
	CADE		

PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: ATENCIÓN AL PÚBLICO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 15,99 m2	ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO		
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>		
FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>			
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>		
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>		
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>		
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>		



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA ADMINISTRATIVA

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

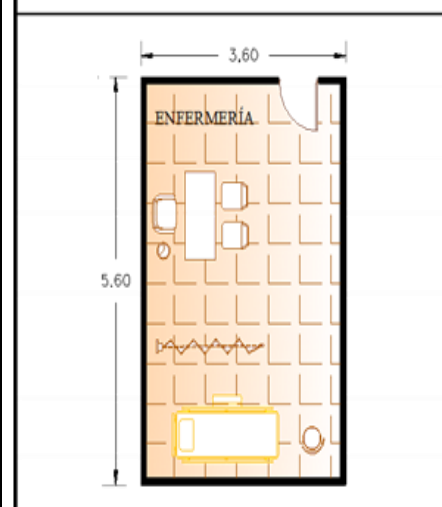
FICHA:

7

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO
ENFERMERÍA



ASPECTOS TÉCNICOS		ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	
FLUJO ELÉCTRICO:	PISOS:		
INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/>	ANTIDESLIZANTE		
INST. 220 V. <input type="checkbox"/>			
FLUJO DE AGUA:	MATERIALES:		
AGUA FRÍA <input type="checkbox"/>	CERÁMICA		
AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>			
DESAGUE Y DRENAJE:	TUMBADO:		
NORMAL <input checked="" type="checkbox"/>	GYPSUM		
ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:		
	CADE		

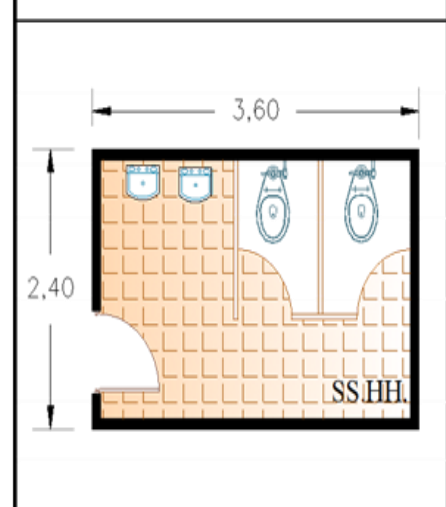
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

ESPACIO: ATENCIÓN AL PÚBLICO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 20,16 m2	ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO		
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>		
FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>			
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>		
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>		
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>		
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>		

GRÁFICO DEL ESPACIO
SANITARIOS



ASPECTOS TÉCNICOS		ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	
FLUJO ELÉCTRICO:	PISOS:		
INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/>	ANTIDESLIZANTE		
INST. 220 V. <input type="checkbox"/>			
FLUJO DE AGUA:	MATERIALES:		
AGUA FRÍA <input type="checkbox"/>	CERÁMICA		
AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>			
DESAGUE Y DRENAJE:	TUMBADO:		
NORMAL <input checked="" type="checkbox"/>	GYPSUM		
ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:		
	CADE		

PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: ADMINISTRATIVA

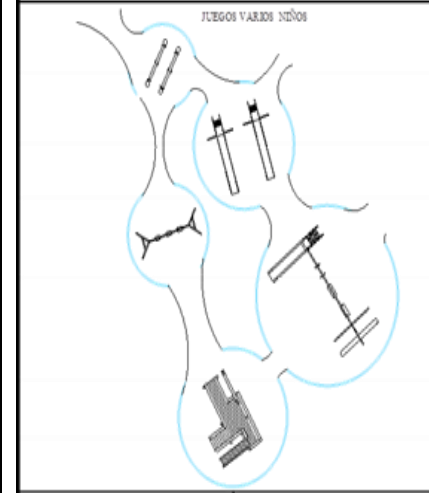
ESPACIO: ATENCIÓN AL PÚBLICO

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 8,64 m2	ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO		
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>		
FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>			
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>		
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>		
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>		
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>		

ZONA	CATEGORÍA	ESPACIOS	SUB-ESPACIO	# ESPACIOS	TIPO DE USUARIO	DIMENSIONES	ÁREA m2	ÁREA TOTAL m2
RECREACIONAL AL AIRE LIBRE	ESPARCIMIENTO	ÁREA INFANTIL	Parque infantil (juegos mixtos)	1	VISITANTES	27,40 x 22,50	616,50	982,18
			Piscina	1		13,20 x 13,20	174,24	
			Tobogán	1		12,00 x 9,50	114,00	
			Área de descanso			8,80 x 8,80	77,44	
		ADULTOS	Piscina agua salada	1	VISITANTES	24,10 x 16,00	385,60	1.644,82
			Piscina	1		34,50 x 15,00	517,50	
			Tobogán	1		25,00 x 23,10	577,50	
		PASEOS	Áreas verdes Caminerias o senderos Plazoleta Mirador Bosque de pinos existente Malecón		VISITANTES		4.501,60	11.250,40
							3.294,24	
							947,85	
						505,62		
	ENTRETENIMIENTO	Área de espectáculos Escenario		VISITANTES PERSONAL AUTORIZADO		1.218,44	1.285,94	
						67,50		
	DEPORTIVA	COMPETENCIA Y PRÁCTICAS	Canchas vóley playero	2	VISITANTES	18,00 x 9,00	324,00	1.296,00
Canchas de futbol playero			1	36,00 x 27,00		972,00		
Espacios para cabalgar			1	VISITANTES PERSONAL AUTORIZADO	40,90 x 34,40	1.406,96	1.680,66	
Caballeriza			1		23,80 x 11,50	273,70		
								18.140,00
CIRCULACIÓN 15%								2.721,00
								20.861,00

ZONA	ESPACIOS	SUB-ESPACIO	# ESPACIOS	TIPO DE USUARIO	DIMENSIONES	ÁREA m2	ÁREA TOTAL m2	
HOSPEDAJE	CABAÑAS	Familiares	5	VISITANTES	8,30 x 8,10	336,15	510,30	
		Dobles	3		8,10 x 4,30	104,49		
		Simple	3		5,40 x 4,30	69,66		
								510,30
CIRCULACIÓN 15%								76,55
								586,85

GRÁFICO DEL ESPACIO
JUEGOS MIXTOS



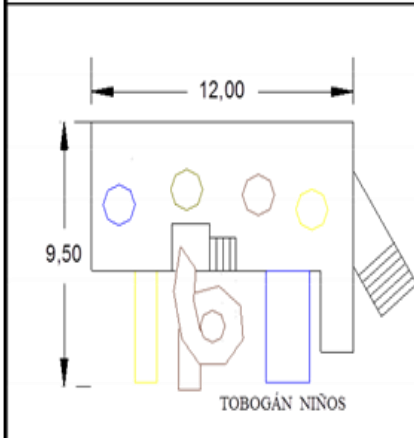
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: RECREACIONAL AL AIRE LIBRE - ESPARCIMIENTO

ESPACIO: AREA INFANTIL

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 1.135,65 m ²	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: ADOQUINES - ARENA <input type="checkbox"/>	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:	
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>	
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>	

GRÁFICO DEL ESPACIO
TOBOGÁN



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: RECREACIONAL AL AIRE LIBRE - ESPARCIMIENTO

ESPACIO: AREA INFANTIL

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 114,00 m ²	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES:	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:	
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>	
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>	



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA RECREACIONAL AL AIRE LIBRE

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

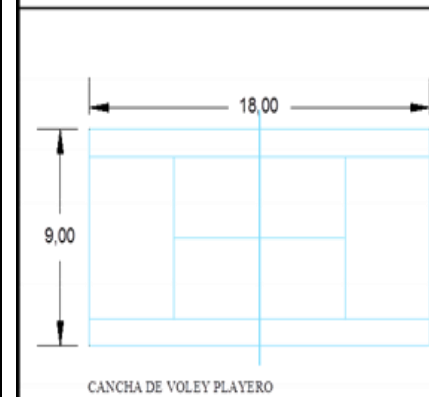
FICHA:

8

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO
CANCHA VOLEY PLAYERO



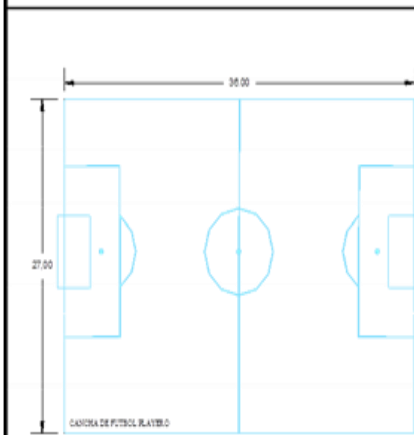
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: RECREACIONAL AL AIRE LIBRE - DEPORTIVA

ESPACIO: COMPETENCIAS Y PRACTICAS

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 162,00 m ²	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ARENA <input type="checkbox"/>	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: ARENA <input type="checkbox"/>	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:	
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>	
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>	

GRÁFICO DEL ESPACIO
CANCHA FUTBOL PLAYERO



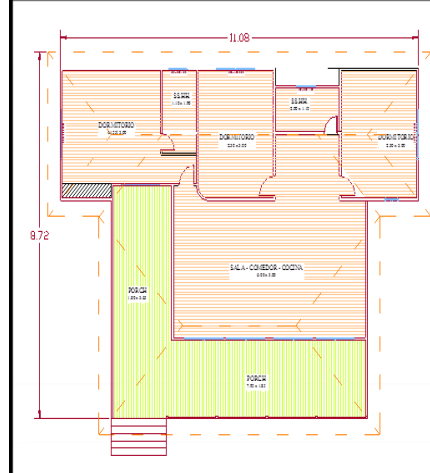
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: RECREACIONAL AL AIRE LIBRE - DEPORTIVA

ESPACIO: COMPETENCIAS Y PRACTICAS

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 972,00 m ²	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ARENA <input type="checkbox"/>	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: ARENA <input type="checkbox"/>	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA:	
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>	
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>	

GRÁFICO DEL ESPACIO
CABAÑAS FAMILIARES



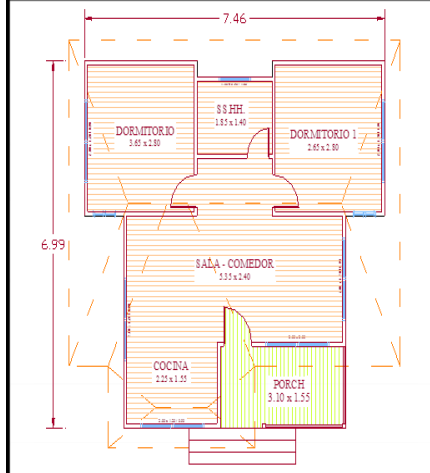
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: HOSPEDAJE

ESPACIO: CABAÑAS

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 268,92 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS		CUBIERTA: CADE	

GRÁFICO DEL ESPACIO
CABAÑAS DOBLES



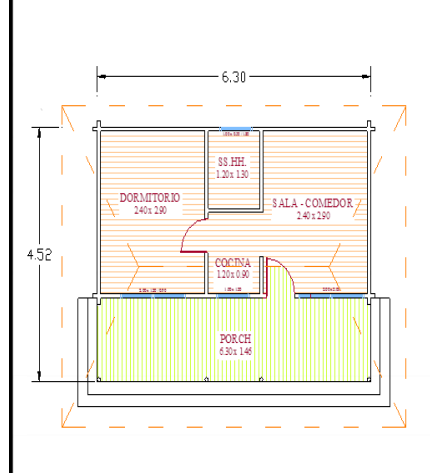
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: HOSPEDAJE

ESPACIO: CABAÑAS

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 139,32 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS		CUBIERTA: CADE	

GRÁFICO DEL ESPACIO
CABAÑAS SIMPLES



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: HOSPEDAJE

ESPACIO: CABAÑAS

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 69,66 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO	
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>	
ASPECTOS TECNICOS	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA	
	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA	
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS		CUBIERTA: LCADE	



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:
MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:
CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:
CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA DE HOSPEDAJE

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:
SIN ESCALA

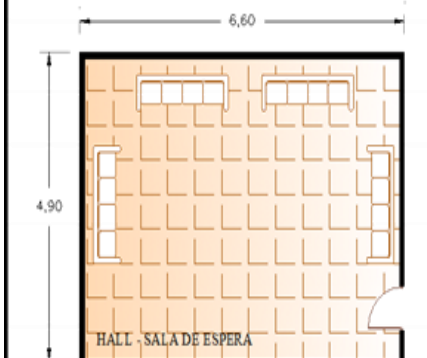
FICHA:
9

FECHA:
JUNIO 2011

ZONA	ESPACIOS	SUB-ESPACIO	# ESPACIOS	TIPO DE USUARIO	DIMENSIONES	ÁREA m2	ÁREA TOTAL m2
SERVICIOS PÚBLICOS	RESTAURANTE	Atención al público					
		Vestíbulo	1		29,20 x 9,00	262,8	632,04
		Hall – sala de espera	1	VISITANTES	6,60 x 4,90	32,34	
		Barra	1		5,60 x 4,90	27,44	
		Área de mesas	1		29,40 x 9,50	279,3	
	Sanitarios	2		5,80 x 2,60	30,16		
	Servicios						
	Cocina	1	PERSONAL AUTORIZADO	9,10 X 5,20	47,32	47,32	
	AQUA BAR	Barra	2	VISITANTES P. AUTORIZADO	5,90 x 5,90	69,62	69,62
							748,98
CIRCULACIÓN 15%							112,35
							861,33

ZONA	ESPACIOS	SUB-ESPACIO	# ESPACIOS	TIPO DE USUARIO	DIMENSIONES	ÁREA m2	ÁREA TOTAL m2
SERVICIOS VARIOS	ESTACIONAMIENTO	Empleados	8		5,00 x 2,50	100,00	1.789,44
		Huéspedes	42	VISITANTES	5,00 x 2,50	525,00	
		Público	30	PERSONAL AUTORIZADO	5,00 x 2,50	375,00	
		Buses	4		5,00 x 2,50	50,00	
		Área de maniobras			31,60 x 11,70	739,44	
	SERVICIOS GENERALES	Sanitarios	7		4,40 x 4,00	123,20	632,55
		Vestidores	3		4,40 x 4,00	52,8	
		Duchas	4		0,90 x 0,90	3,24	
		Duchas piscina agua salada	7 triples	VISITANTES	6,30 x 6,30	277,83	
		Cuarto de Mantenimiento	1	PERSONAL AUTORIZADO	7,80 x 7,30	56,94	
		Cuarto de Transformadores	1		5,60 x 5,50	30,8	
		Cuarto Hidroneumático	1		7,80 x 7,30	56,94	
		Depósito de basura	1		5,60 x 5,50	30,8	
CIRCULACIÓN 15%							363,30
							2.785,29

GRÁFICO DEL ESPACIO
HALL - SALA DE ESPERA



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA
DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

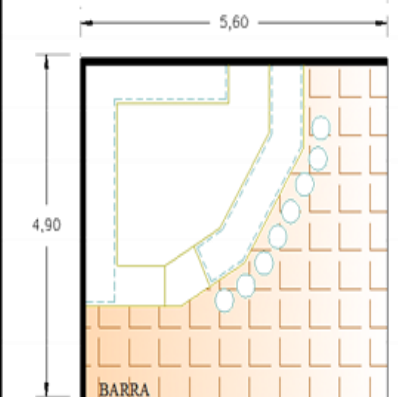
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS PÚBLICOS

ESPACIO: RESTAURANTE

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 32,34 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
BARRA



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA
DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	TUMBADO: GYPSUM <input type="checkbox"/> CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

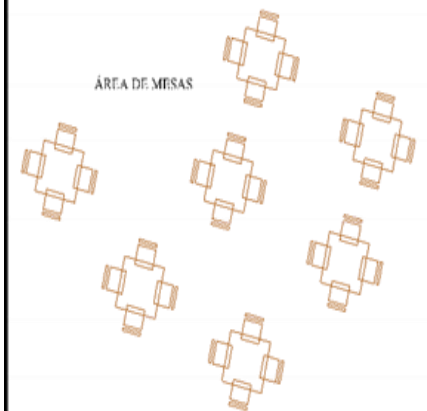
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS PÚBLICOS

ESPACIO: RESTAURANTE

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 27,44 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
AREA DE MESAS



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: TABLONES DE MADERA
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: TABLONES DE MADERA
DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

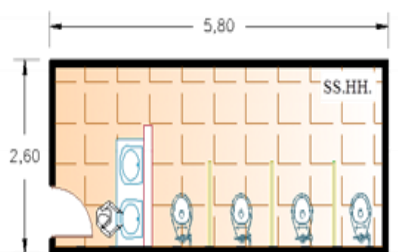
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS PÚBLICOS

ESPACIO: RESTAURANTE

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 279,30 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
SANITARIOS



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA
DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS PÚBLICOS

ESPACIO: RESTAURANTE

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 15,08 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES ZONA DE SERVICIOS PÚBLICO

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

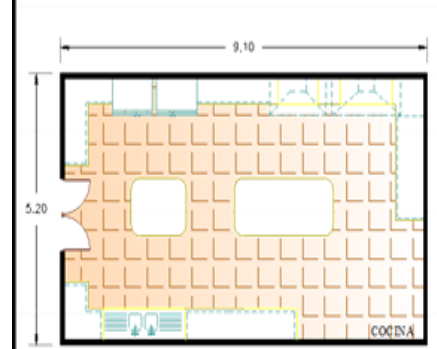
FICHA:

10

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO
COCINA



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

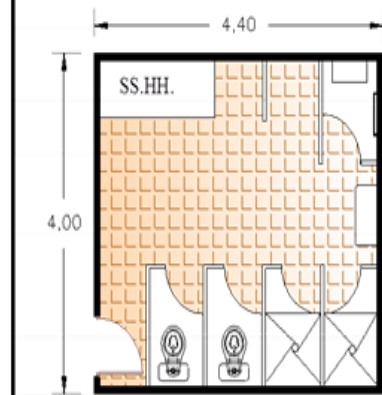
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS PÚBLICOS

ESPACIO: RESTAURANTE

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 45,39 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
SANITARIOS



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

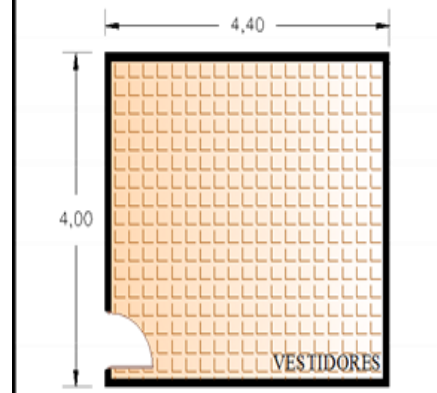
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 17,60 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
VESTIDORES



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

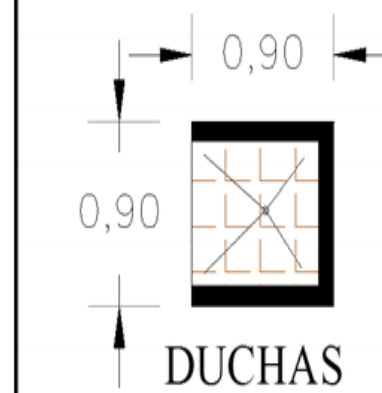
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 17,60 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
DUCHAS



ASPECTOS TECNICOS	ASPECTOS CONSTRUCTIVOS
FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	PISOS: ANTIDESLIZANTE <input type="checkbox"/>
FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
DESAGUE Y DRENAJE: NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 1,80 m2 No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>
	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input checked="" type="checkbox"/> RÍGIDO <input type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input type="checkbox"/> COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	ESPACIO: ABIERTO <input type="checkbox"/> SEMIABIERTO <input type="checkbox"/> CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
	ILUMINACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> GENERAL <input type="checkbox"/> DIRIGIDA <input type="checkbox"/>	CLIMATIZACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> EXTRACTOR DE HUMEDAD <input type="checkbox"/> EXTRACTOR DE AIRE <input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA DE SERVICIOS PÚBLICO

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

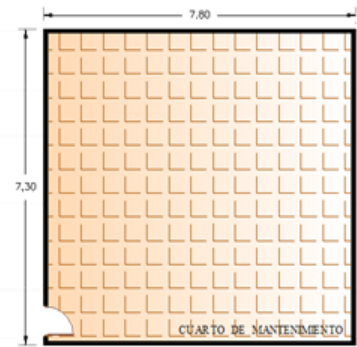
FICHA:

11

FECHA:

JUNIO 2011

GRÁFICO DEL ESPACIO
CUARTO DE MANTENIMIENTO



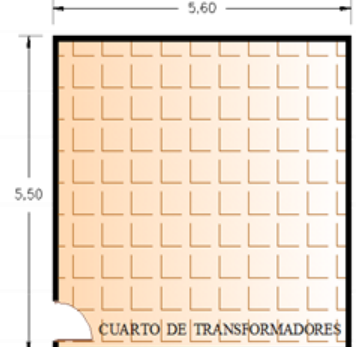
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 56,94 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input checked="" type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CEMENTO PULIDO <input type="checkbox"/>
	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
CUARTO DE TRANSFORMADORES



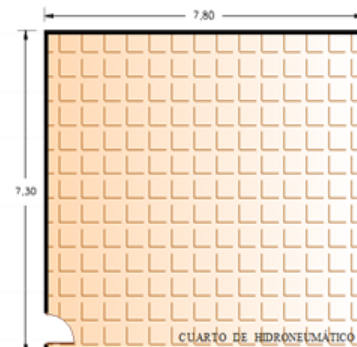
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 30,80 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input checked="" type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CEMENTO PULIDO <input type="checkbox"/>
	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
CUARTO DE HIDRONEUMÁTICO



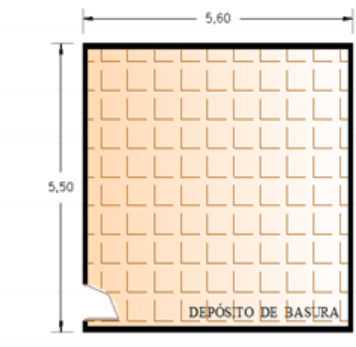
PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 56,94 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input checked="" type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CEMENTO PULIDO <input type="checkbox"/>
	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>

GRÁFICO DEL ESPACIO
DEPÓSITO DE BASURA



PROYECTO:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

ZONA: SERVICIOS VARIOS

ESPACIO: SERVICIOS GENERALES

ASPECTOS FUNCIONALES	AREA: 30,80 m2	ACCESIBILIDAD AL PUBLICO
	No. DE USUARIOS FIJOS <input type="checkbox"/> TEMPORALES <input checked="" type="checkbox"/>	PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>
CONDICIONANTES DE CONFORT	FLEXIBILIDAD: FLEXIBLE <input type="checkbox"/> RÍGIDO <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVACIDAD: PRIVADA <input checked="" type="checkbox"/> COMÚN <input type="checkbox"/>
	ACÚSTICO: GENERA RUIDOS <input type="checkbox"/> REQUIERE AISLAMIENTO <input checked="" type="checkbox"/> REQUIERE SONIDO AMBIENTAL <input checked="" type="checkbox"/>	ALTURA: ALTA <input type="checkbox"/> MEDIA <input type="checkbox"/> BAJA <input checked="" type="checkbox"/>
ASPECTOS TECNICOS	VENTILACIÓN: NATURAL <input checked="" type="checkbox"/> ARTIFICIAL <input checked="" type="checkbox"/> MIXTA <input type="checkbox"/>	VISUALES: PANORÁMICA <input checked="" type="checkbox"/> REMATADA <input checked="" type="checkbox"/> NULA <input type="checkbox"/>
	FLUJO ELECTRICO: INST. 110 V. <input checked="" type="checkbox"/> INST. 220 V. <input type="checkbox"/>	FRECUENCIA DE USO: DIARIO <input checked="" type="checkbox"/> FIN DE SEMANA <input type="checkbox"/> PERIÓDICO <input type="checkbox"/>
ASPECTOS CONSTRUCTIVOS	FLUJO DE AGUA: AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/>	MATERIALES: CERÁMICA <input type="checkbox"/>
	DESAGUE Y DRENAJE NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	CUBIERTA: CADE <input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VI
PROGRAMA DE NECESIDADES
ZONA DE SERVICIOS GENERALES

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

FICHA:

12

	SUBTOTAL	22.052,36
	CIRCULACIÓN 15%	3.307,85
	TOTAL	25.360,21

6.5. RELACIÓN DE FUNCIONES

En el diagrama se muestra las zonas integrantes de los servicios del Complejo Turístico Recreacional, las líneas continuas indican las relaciones de funciones directas y las líneas de trazos, las relaciones de funciones indirectas o secundarias.

6.5.1. DIAGRAMA GENERAL

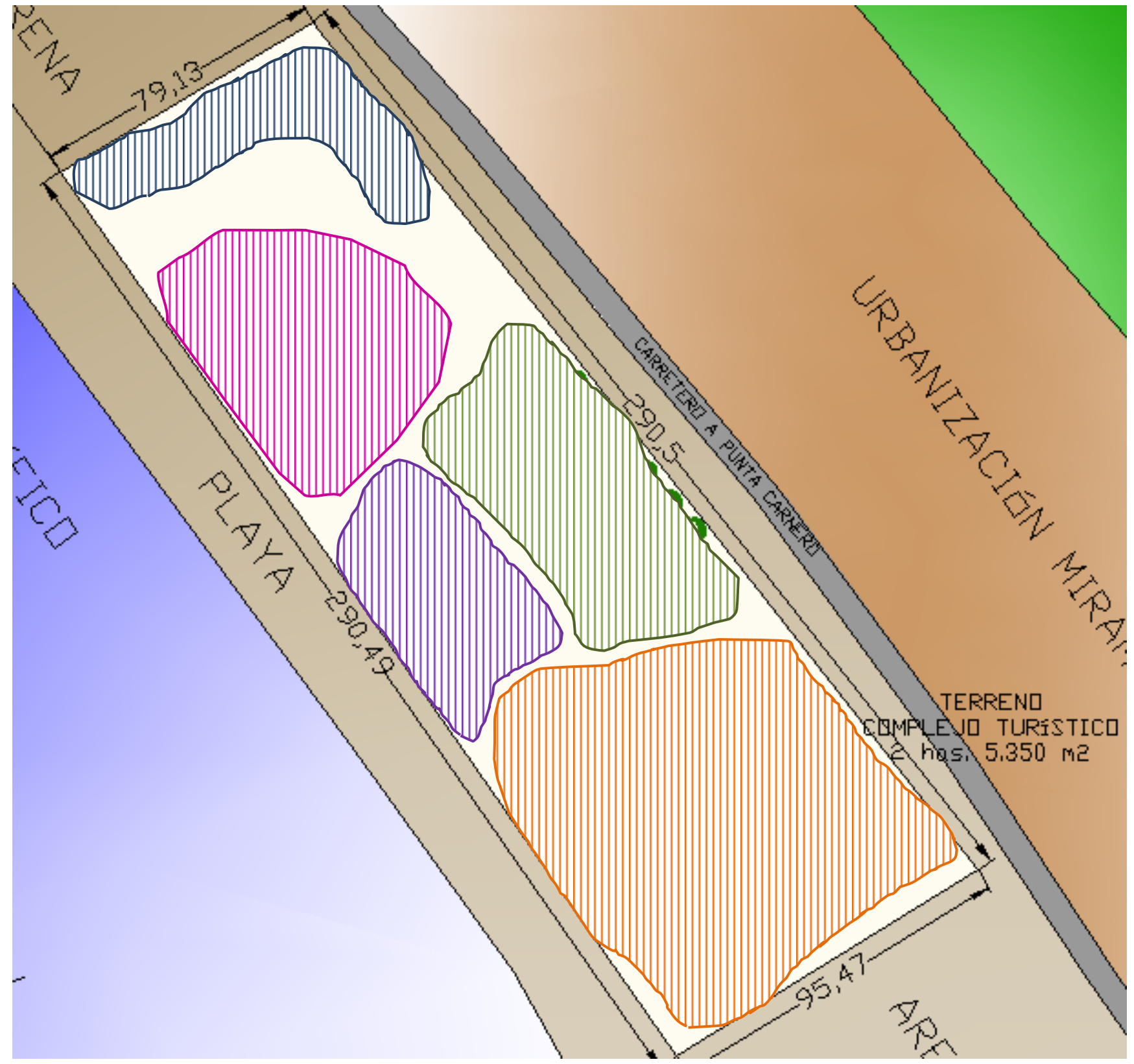


————— Relación función directa

- - - - - Relación función indirecta o secundaria

6.6. ZONIFICACIÓN

-  Zona administrativa
-  Zona Recreacional
-  Zona de hospedaje
-  Zona servicios públicos
-  Zona servicios varios





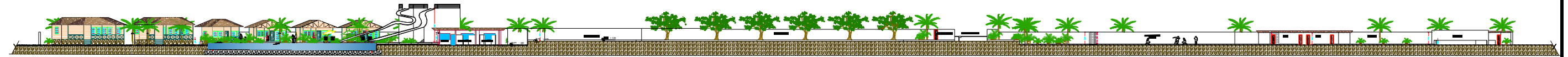
PLANOS





PLANTA ARQUITECTÓNICA

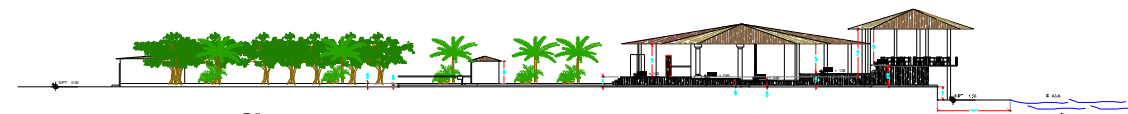
 <p>UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL</p>	 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO</p> <p>"ARQUITECTURA Y DISEÑO"</p> <p>TESIS DE GRADUACIÓN</p>	<p>TEMA: "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"</p> <p>AUTORA: MISHALLE DAWN PACHECO MOREIRA</p> <p>DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ</p>	<p>CONTENIDO: CAPÍTULO VII PROYECTO PLANTA ARQUITECTÓNICA</p> <p>SIMBOLOGÍA:</p>	<p>ESCALA: SIN ESCALA</p> <p>FECHA: JUNIO 2011</p>	<p>LAMINA: A - 1</p>
--	--	---	--	--	---------------------------------





CORTE A - A'

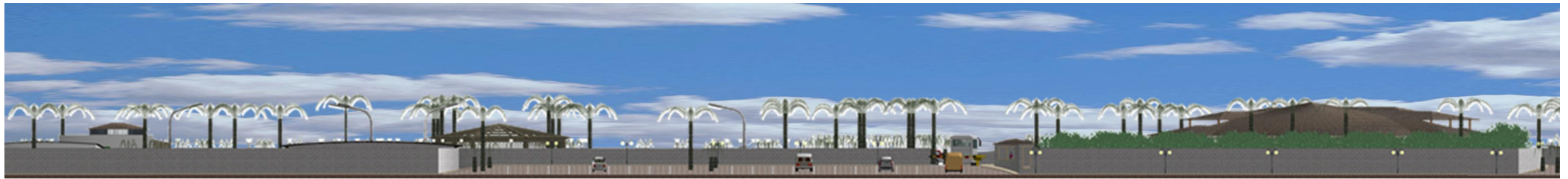


CORTE B - B'

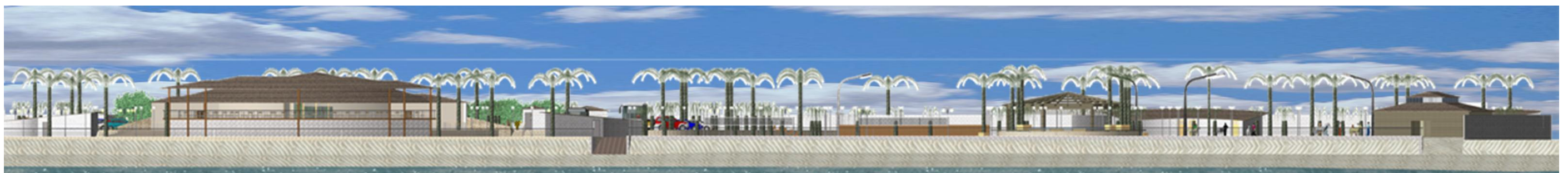


CORTE C - C'



 <p>UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL</p>	 <p>FACULTAD ARQUITECTURA Y DISEÑO</p> <p>TESIS DE GRADUACIÓN</p>	<p>TEMA: "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"</p> <p>AUTORA: MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA</p> <p>DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ</p>	<p>CONTENIDO: CAPÍTULO VII PROYECTO CORTES</p> <p>SIMBOLOGÍA:</p>	<p>ESCALA: SIN ESCALA</p> <p>FECHA: JUNIO 2011</p>	<p>LAMINA: A - 2</p>
--	---	---	--	--	---------------------------------



FACHADA ANTERIOR





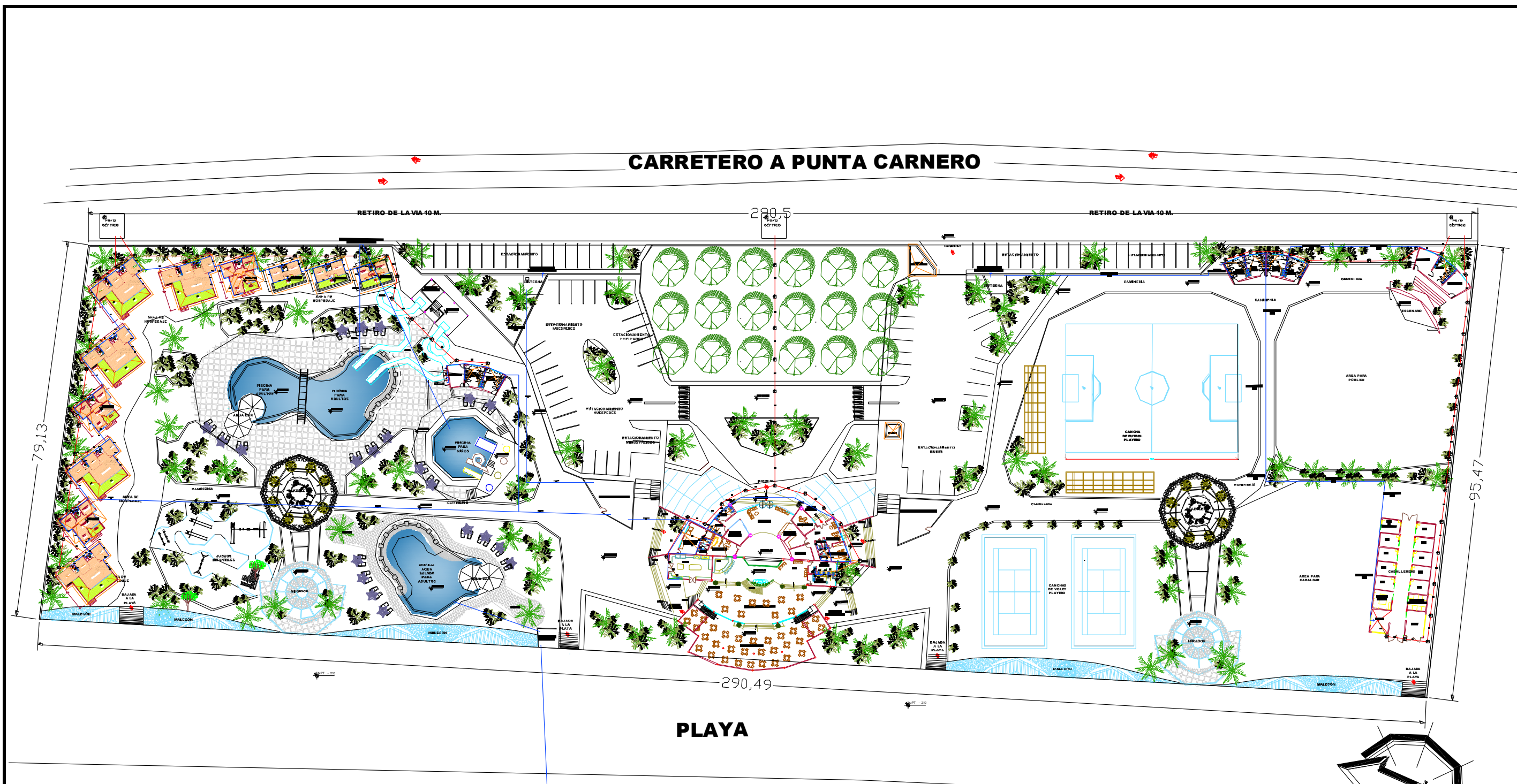
FACHADA POSTERIOR

 <p>UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL</p>	 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO</p> <p>"ARQUITECTURA Y DISEÑO"</p> <p>TESIS DE GRADUACIÓN</p>	<p>TEMA: "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"</p> <p>AUTORA: MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA</p> <p>DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ</p>	<p>CONTENIDO: CAPÍTULO VII PROYECTO FACHADAS</p> <p>SIMBOLOGÍA:</p>	<p>ESCALA: SIN ESCALA</p> <p>FECHA: JUNIO 2011</p>	<p>LAMINA: A - 3</p>
--	---	---	--	--	---------------------------------



IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO

 <p>UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL</p>	 <p>FACULTAD ARQUITECTURA Y DISEÑO "ARQUITECTURA Y DISEÑO"</p> <p>TESIS DE GRADUACIÓN</p>	<p>TEMA: "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"</p> <p>AUTORA: MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA</p> <p>DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ</p>	<p>CONTENIDO: CAPÍTULO VII PROYECTO IMPLANTACIÓN</p> <p>SIMBOLOGÍA:</p>	<p>ESCALA: SIN ESCALA</p> <p>FECHA: JUNIO 2011</p>	<p>LAMINA: A - 4</p>
--	--	---	---	--	---------------------------------



PLANTA SANITARIA AA.SS. - AA.PP.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



FACULTAD
DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA
LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN
EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA: MISHALLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:
CAPÍTULO VII
PROYECTO
PLANTA SANITARIA (AA.PP. - AA.SS.)

SIMBOLOGÍA:

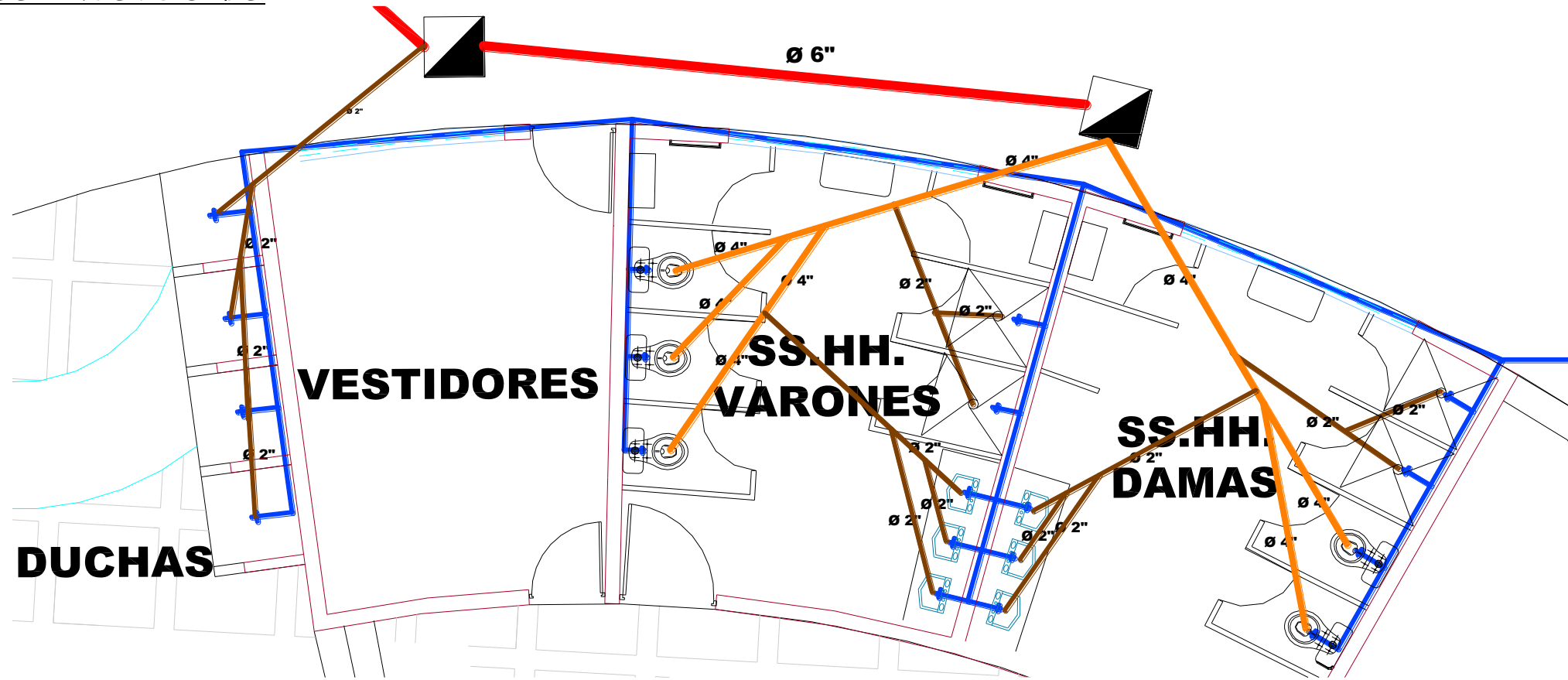
- AA.SS. 6" (red line)
- AA.SS. 4" (orange line)
- AA.SS. 2" (brown line)
- AA.PP. 1/2" (blue line)
- CAJA COLECTORA (black square)

ESCALA:
SIN ESCALA

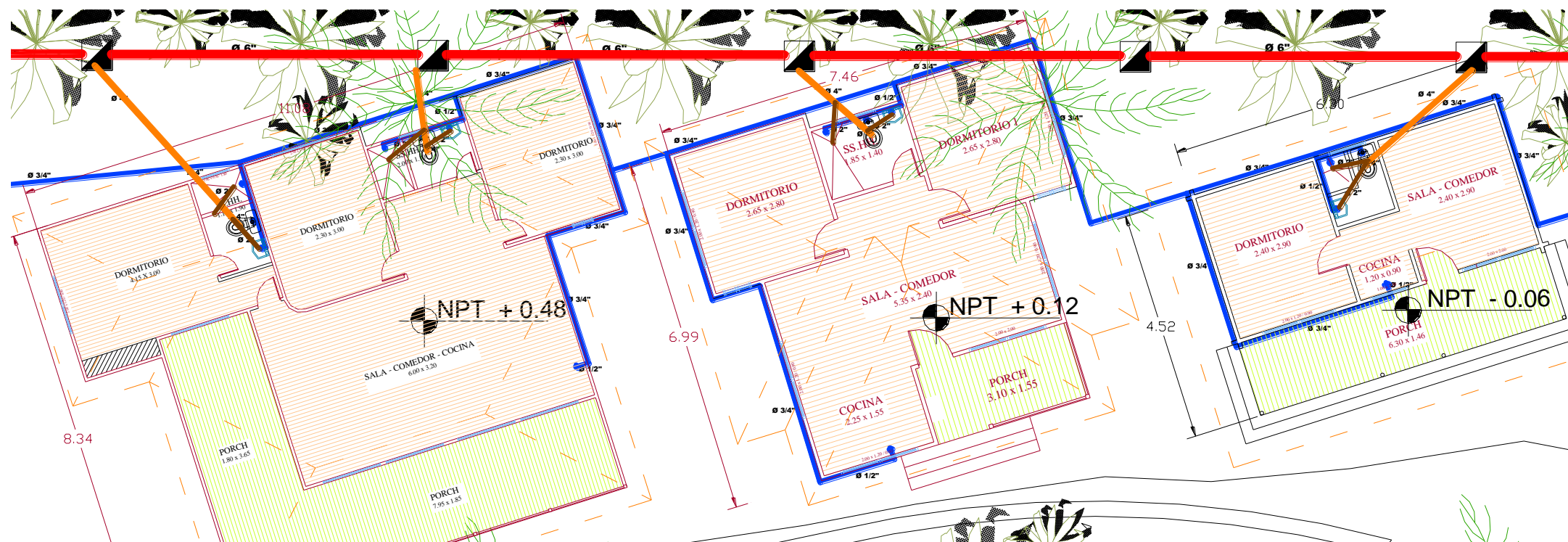
FECHA:
JUNIO 2011

LAMINA:
S - 1

BAÑOS – VESTIDORES



CABAÑAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA REDES SANITARIAS

SIMBOLOGÍA:

- AA.SS. 6"
- AA.SS. 4"
- AA.SS. 2"
- AA.PP. 1/2"
- CAJA COLECTORA

ESCALA:

SIN ESCALA

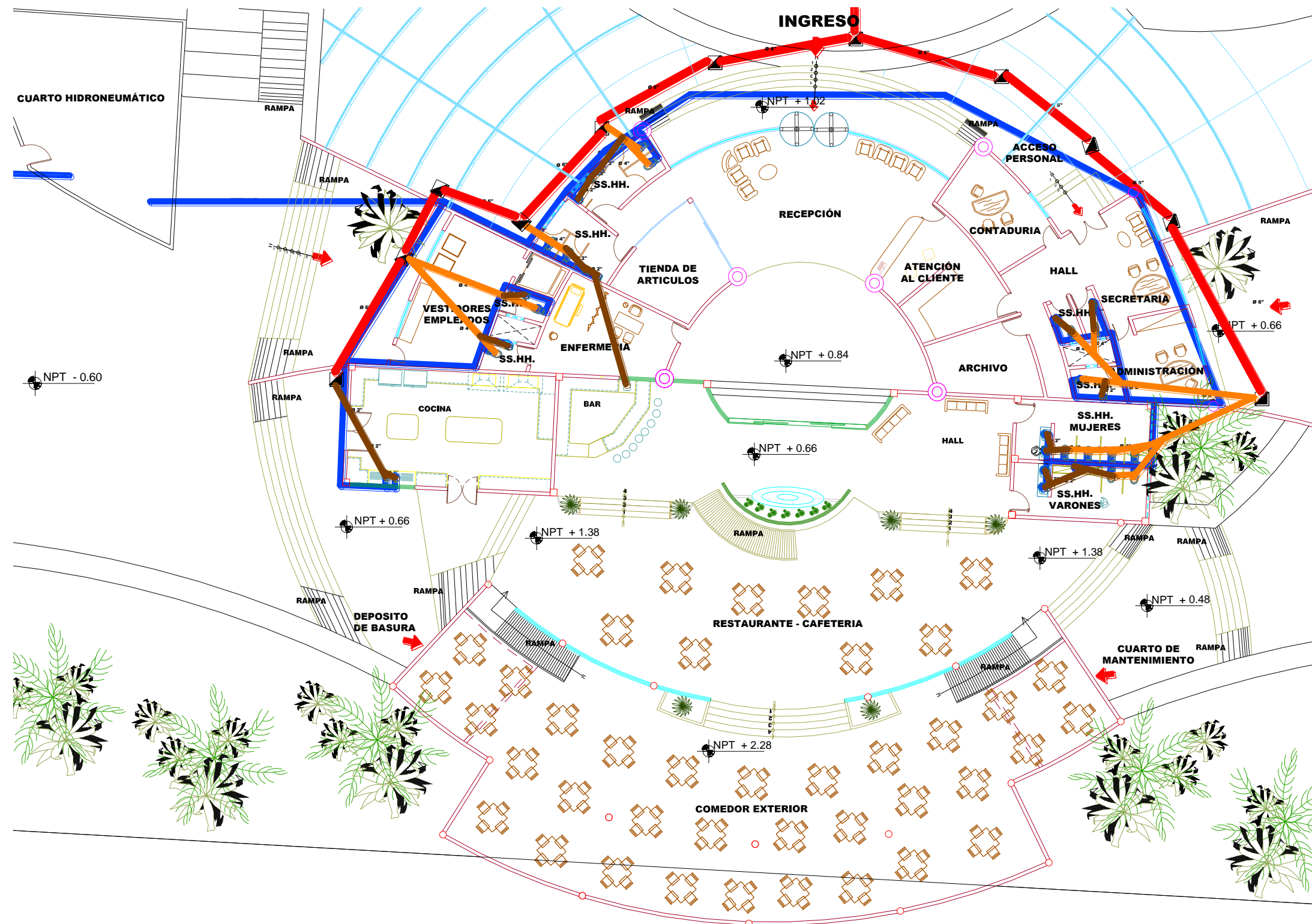
FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

S - 2

ÁREA ADMINISTRATIVA Y RESTAURANTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA






DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA REDES SANITARIAS

SIMBOLOGÍA:

 AA.SS. 6"	 AA.PP. 1/2"
 AA.SS. 4"	 CAJA COLECTORA
 AA.SS. 2"	

ESCALA:

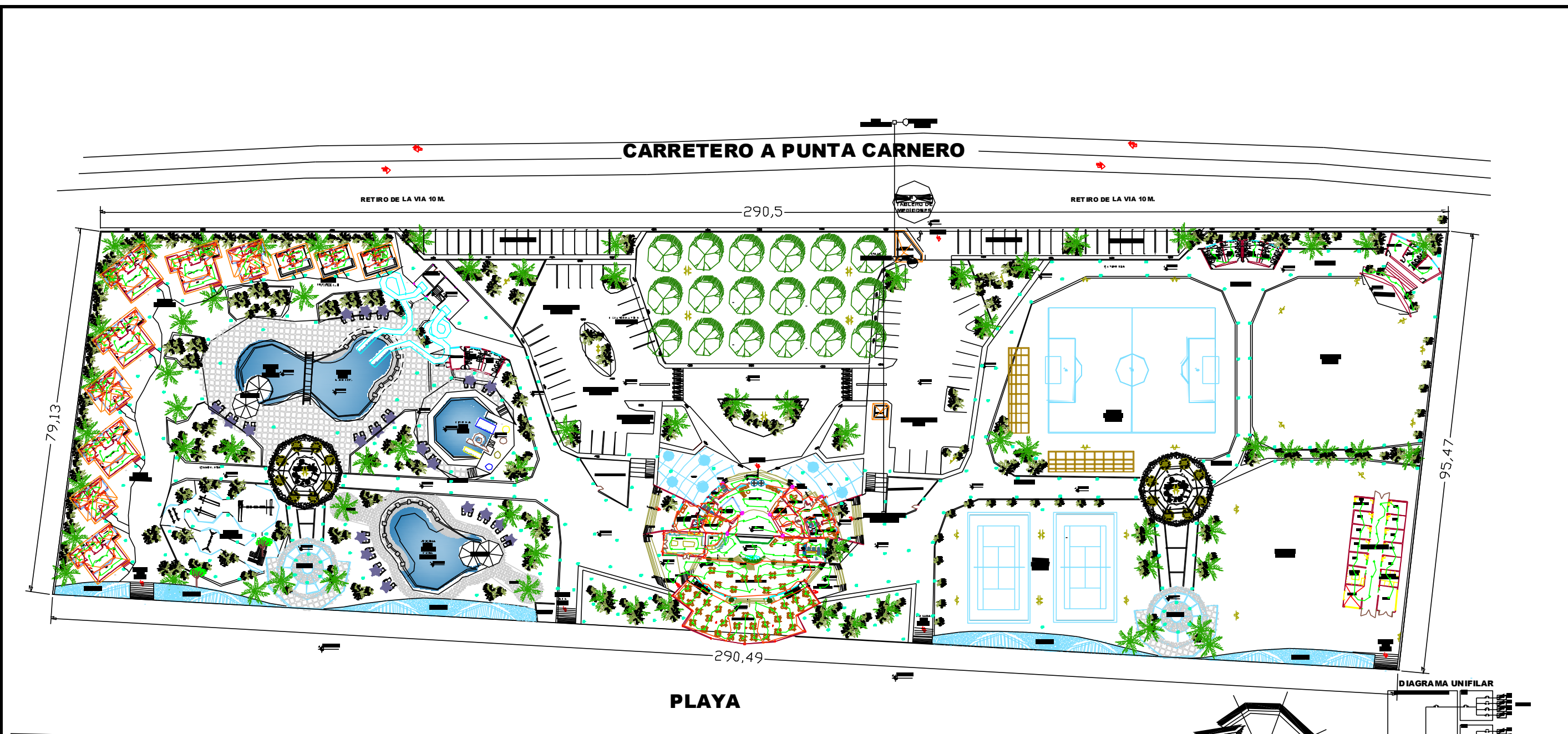
SIN ESCALA

LAMINA:

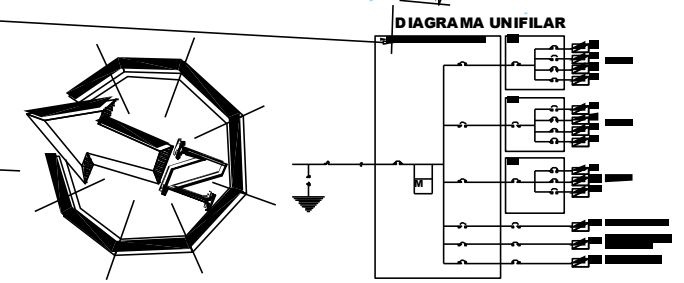
S - 3

FECHA:

JUNIO 2011



PLANTA ELÉCTRICA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD
ARQUITECTURA
Y DISEÑO
"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:
"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA
LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN
EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA: MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:
CAPÍTULO VII
PROYECTO
PLANTA ELÉCTRICA

SIMBOLOGÍA:

PANEL DE DISTRIBUCIÓN	PUNTO DE LÍZ INTERIOR	FAROLES EXTERIORES
CIRCUITO DE ALEMBRADO	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 120V $h = 0,40$ m.	POSTES DE REFLECTORES SENCILLOS
CIRCUITO DE TOMACORRIENTE	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 220V $h = 2,00$ m.	POSTES DE REFLECTORES DOBLES
PUNTO DE TELEVISIÓN	PUNTO DE TELÉFONO	TABLERO DE MEDIDORES

ESCALA:
SIN ESCALA

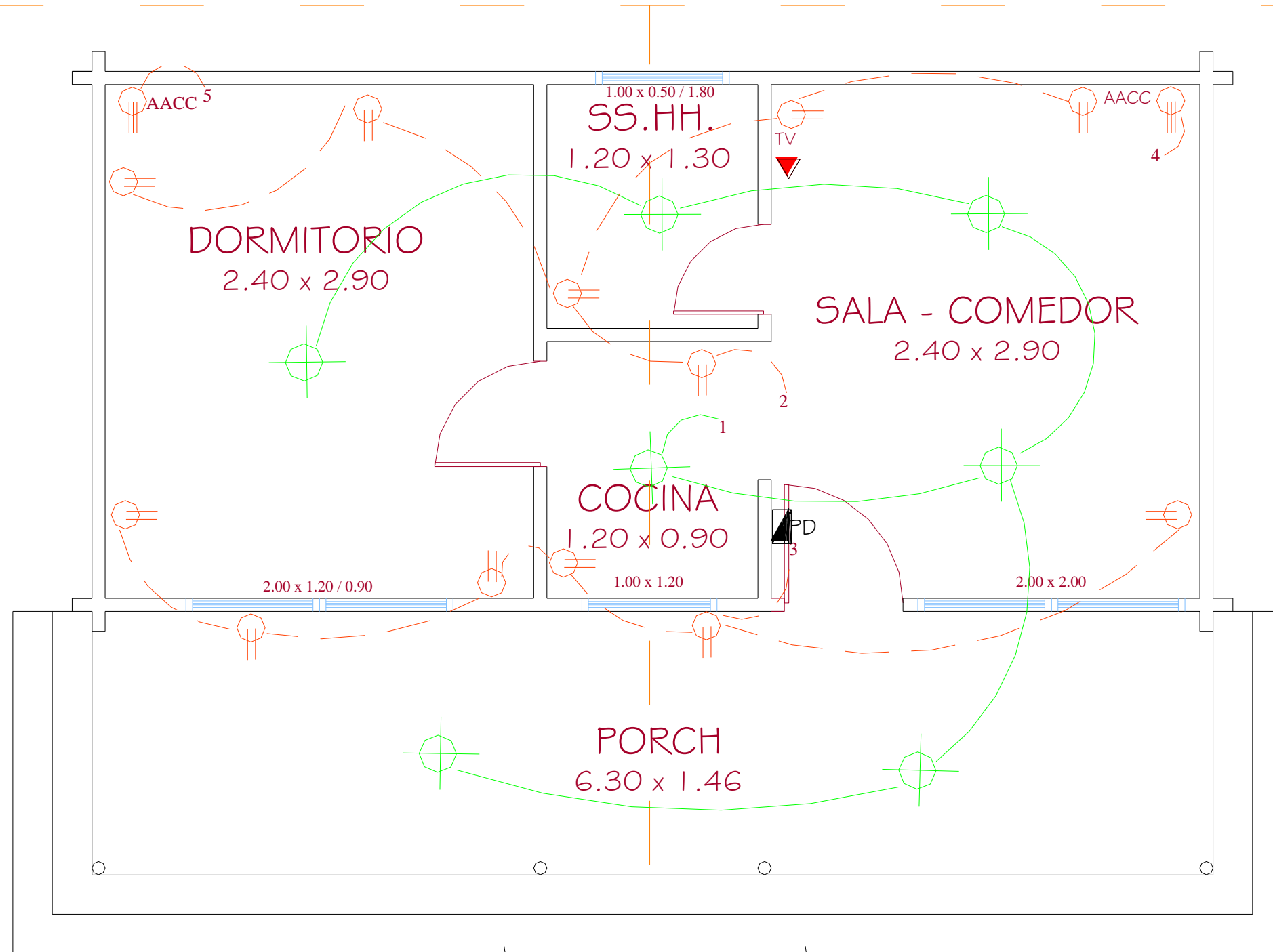
FECHA:
JUNIO 2011

LAMINA:
EL - 1

CABAÑA SIMPLE

PLANILLA DE CIRCUITOS

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD CABAÑA 1	1	A	7	ILUMINACIÓN
	2	B	6	TOMACORRIENTE
	3	A	6	TOMACORRIENTE
	4	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	5	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



'ARQUITECTURA Y DISEÑO'

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO

SIMBOLOGÍA:

	PANEL DE DISTRIBUCIÓN		PUNTO DE LUZ INTERIOR
	CIRCUITO DE ALUMBRADO		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 120V h= 0.40 m.
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 220V h= 2.00 m.
	PUNTO DE TELEVISIÓN		PUNTO DE TELÉFONO

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

EL - 2

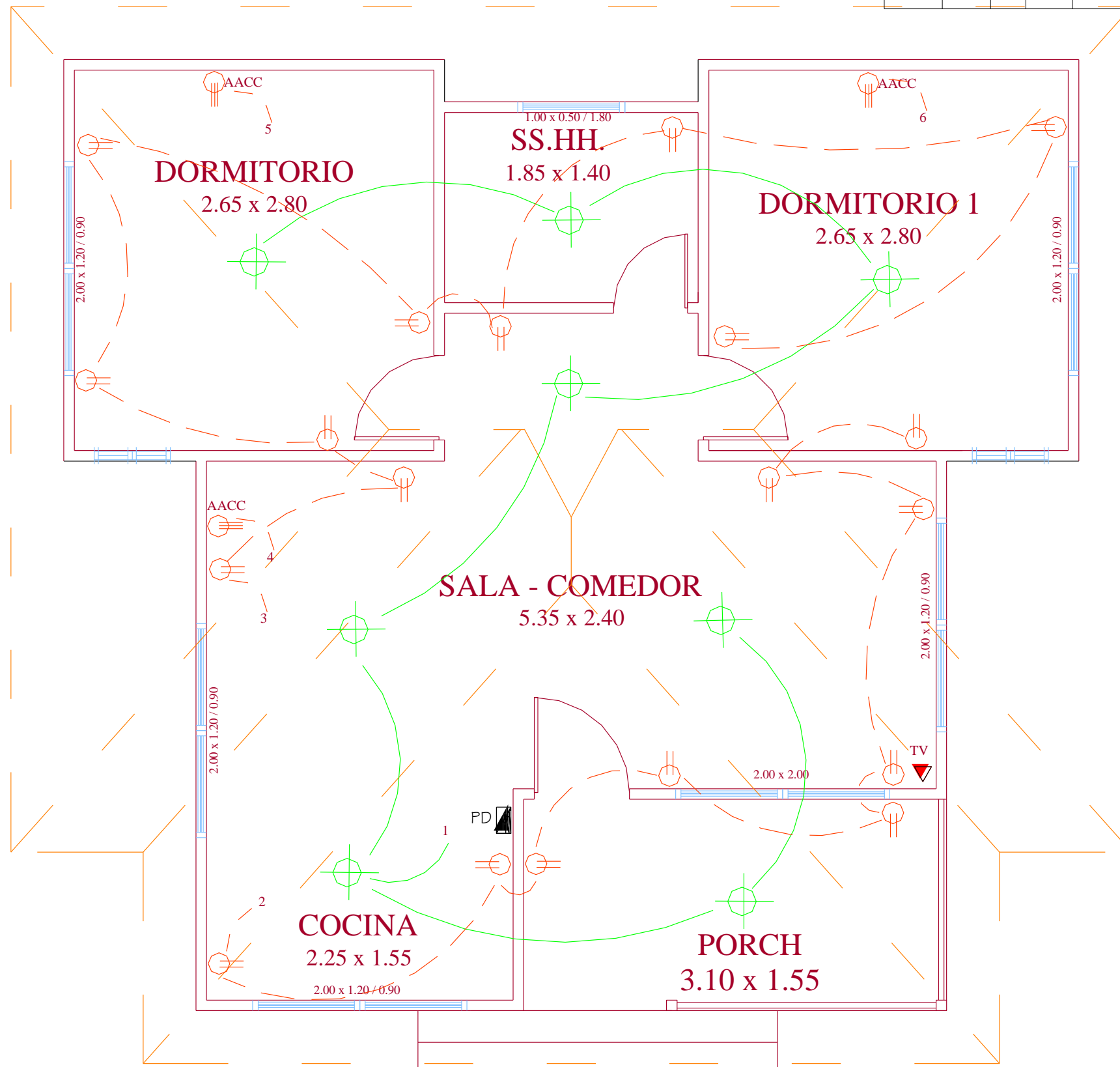
FECHA:

JUNIO 2011

CABAÑA DOBLE

PLANILLA DE CIRCUITOS

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD CABAÑA 2	1	A	8	ILUMINACIÓN
	2	B	9	TOMACORRIENTE
	3	A	10	TOMACORRIENTE
	4	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	5	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	6	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO

SIMBOLOGÍA:

	PANEL DE DISTRIBUCIÓN		PUNTO DE LUZ INTERIOR
	CIRCUITO DE ALUMBRADO		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 120V h= 0.40 m.
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 220V h= 2.00 m.
	PUNTO DE TELEVISIÓN		PUNTO DE TELÉFONO

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

EL - 3

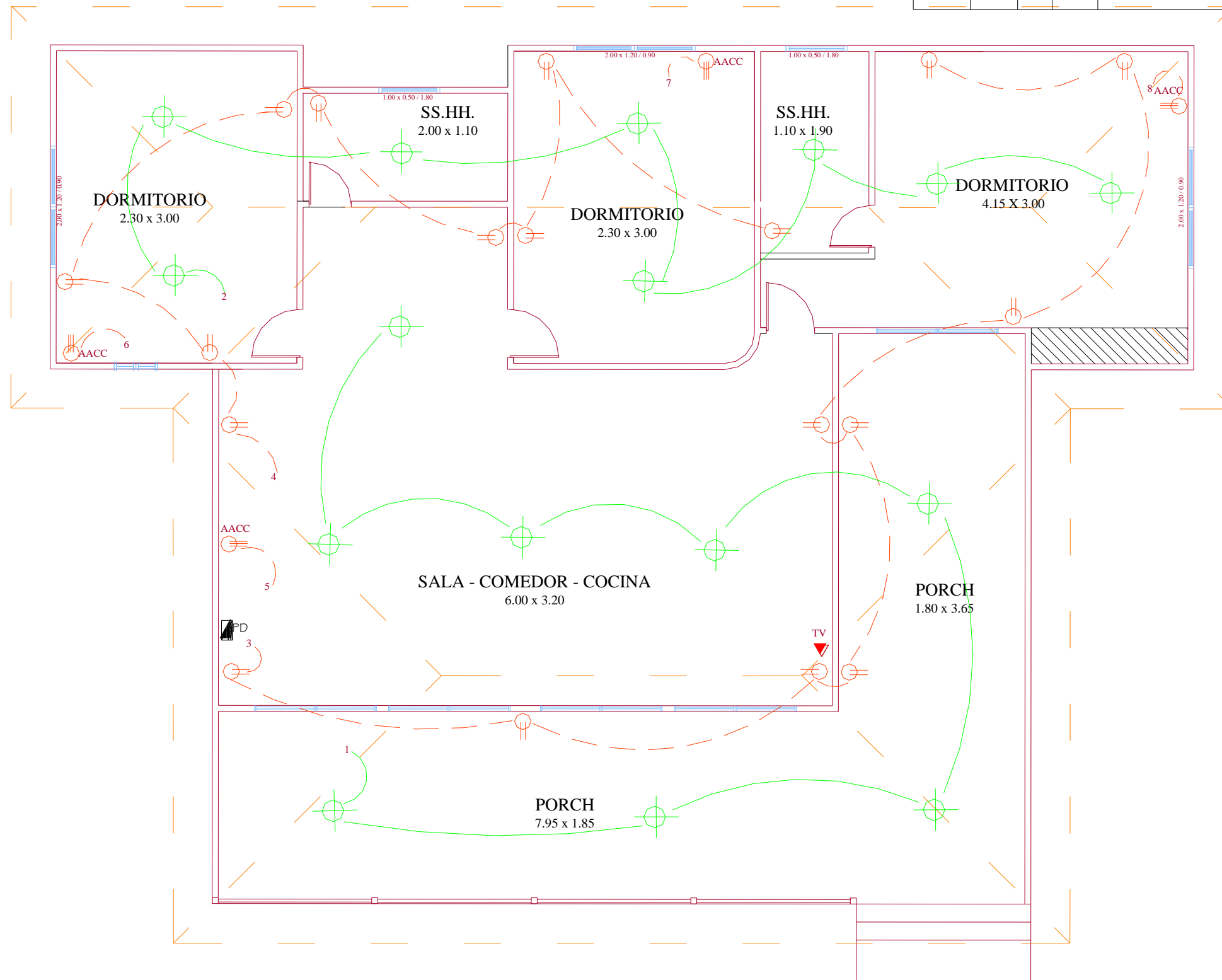
FECHA:

JUNIO 2011

CABAÑA FAMILIAR

PLANILLA DE CIRCUITOS

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD CABAÑA 3	1	A	8	ILUMINACIÓN
	2	B	8	ILUMINACIÓN
	3	A	9	TOMACORRIENTE
	4	B	9	TOMACORRIENTE
	5	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	6	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	7	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	8	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO

SIMBOLOGÍA:

	PANEL DE DISTRIBUCIÓN		PUNTO DE LUZ INTERIOR
	CIRCUITO DE ALUMBRADO		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 120V h= 0.40 m.
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 220V h= 2.00 m.
	PUNTO DE TELEVISIÓN		PUNTO DE TELÉFONO

ESCALA:

SIN ESCALA

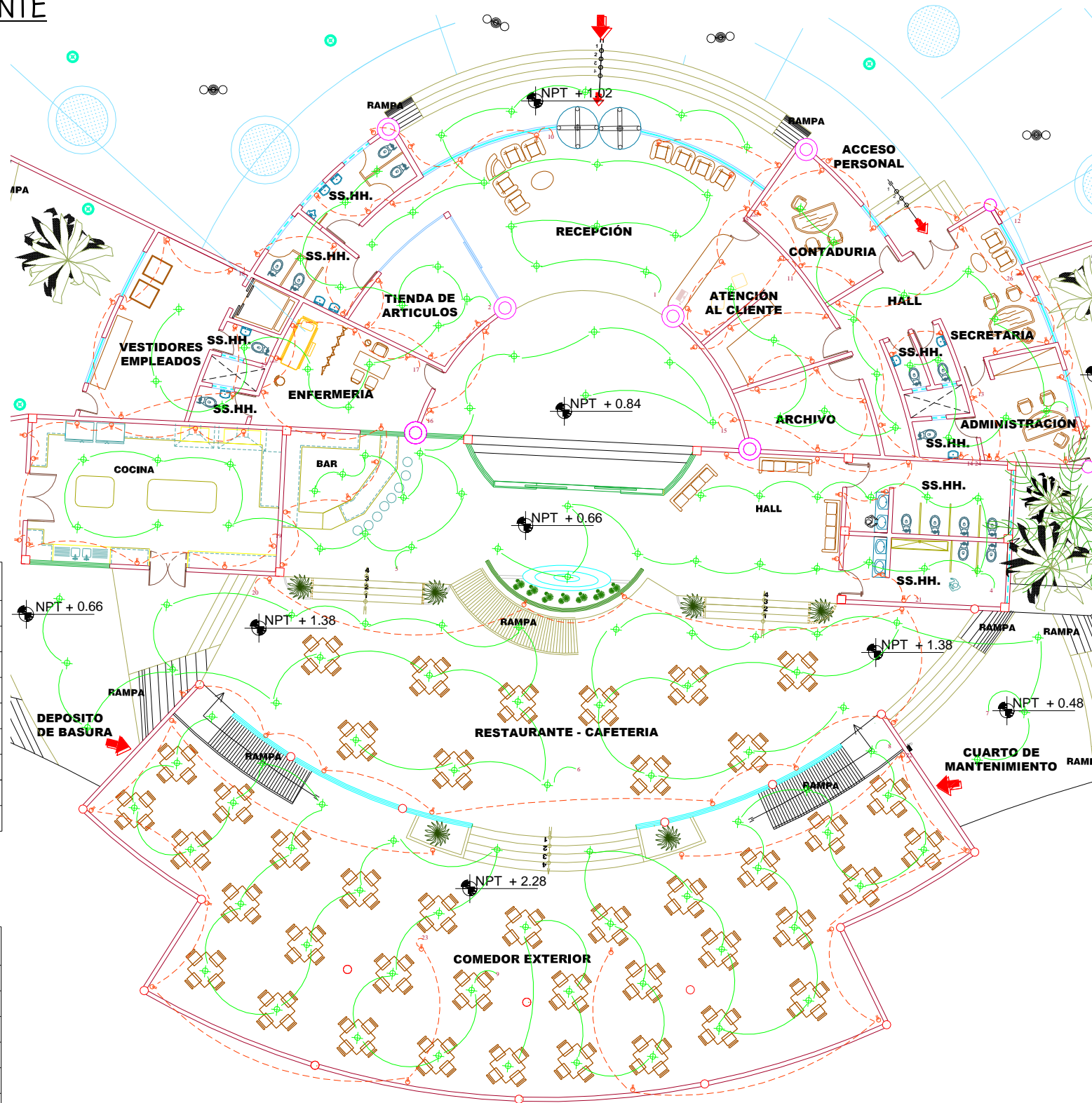
LAMINA:

EL - 4

FECHA:

JUNIO 2011

ADMINISTRACIÓN Y RESTAURANTE



PLANILLA DE CIRCUITOS ILUMINACIÓN

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD ADMINISTRACIÓN RESTAURANTE	1	A	15	ILUMINACIÓN
	2	B	15	ILUMINACIÓN
	3	A	17	ILUMINACIÓN
	4	B	15	ILUMINACIÓN
	5	A	20	ILUMINACIÓN
	6	B	16	ILUMINACIÓN
	7	A	13	ILUMINACIÓN
	8	B	20	ILUMINACIÓN
	9	A	19	ILUMINACIÓN

PLANILLA DE CIRCUITOS TOMACORRIENTE

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD ADMINISTRACIÓN RESTAURANTE	10	A	15	TOMACORRIENTE
	11	B	15	TOMACORRIENTE
	12	A	17	TOMACORRIENTE
	13	B	15	TOMACORRIENTE
	14	A	9	TOMACORRIENTE
	15	B	15	TOMACORRIENTE
	16	A	9	TOMACORRIENTE
	17	B	15	TOMACORRIENTE
	18	A	9	TOMACORRIENTE
	19	B	15	TOMACORRIENTE
	20	A	9	TOMACORRIENTE
	21	B	15	TOMACORRIENTE
	22	A	9	TOMACORRIENTE
	23	B	15	TOMACORRIENTE

PLANILLA DE CIRCUITOS AA.CC.

PANEL	CIRCUITO	FASE	PUNTOS	DESCRIPCIÓN
PD ADMINISTRACIÓN RESTAURANTE	24	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	25	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	26	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.
	27	AB	1	TOMACORRIENTE DE AA.CC.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA DISEÑO ELÉCTRICO

SIMBOLOGÍA:

	PANEL DE DISTRIBUCIÓN		PUNTO DE LUZ INTERIOR
	CIRCUITO DE ALUMBRADO		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 120V h= 0.40 m.
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTE		TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 220V h= 2.00 m.
	PUNTO DE TELEVISIÓN		PUNTO DE TELÉFONO

ESCALA:

SIN ESCALA

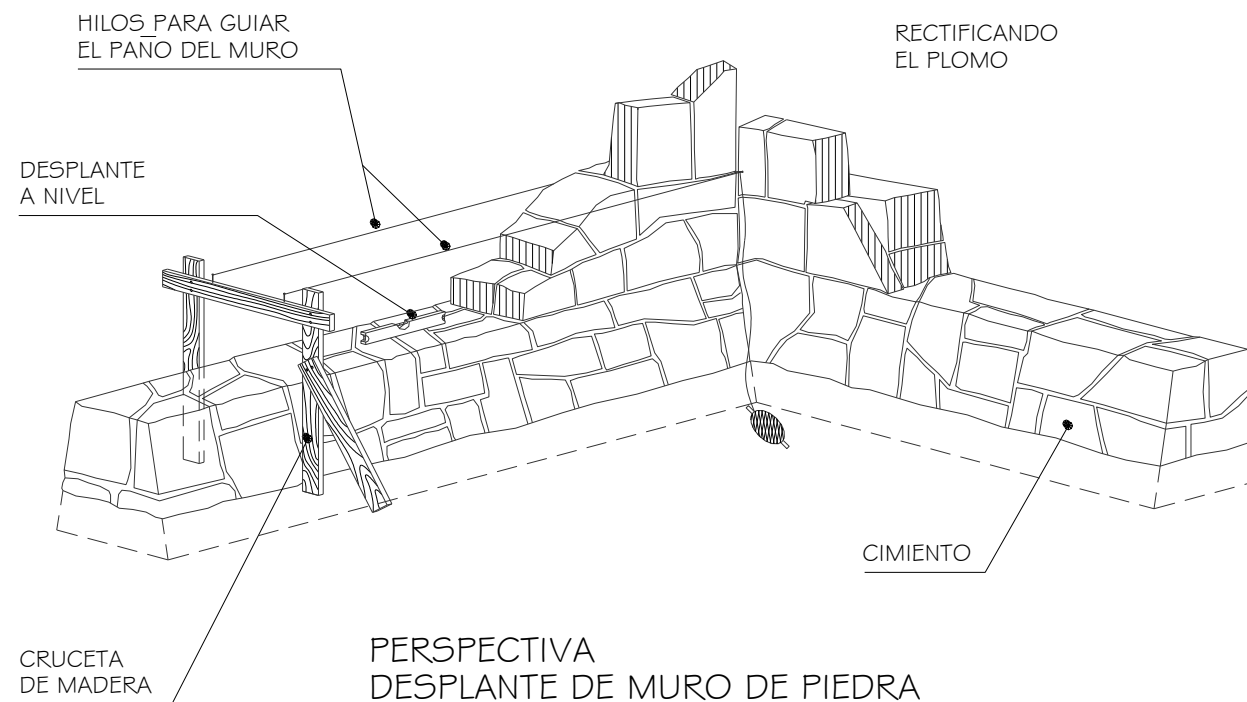
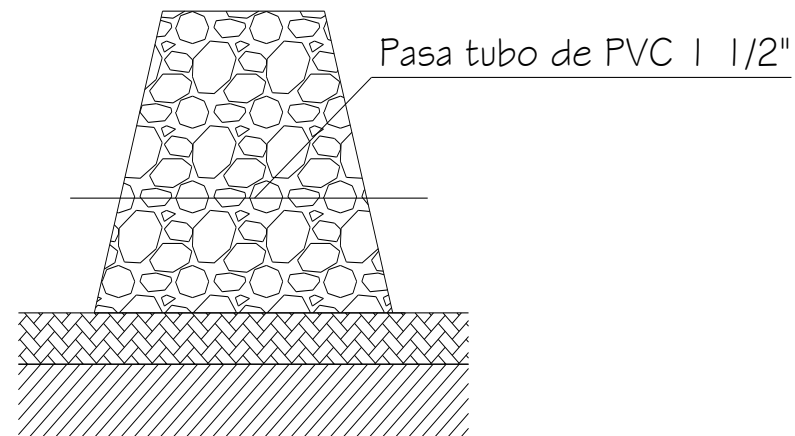
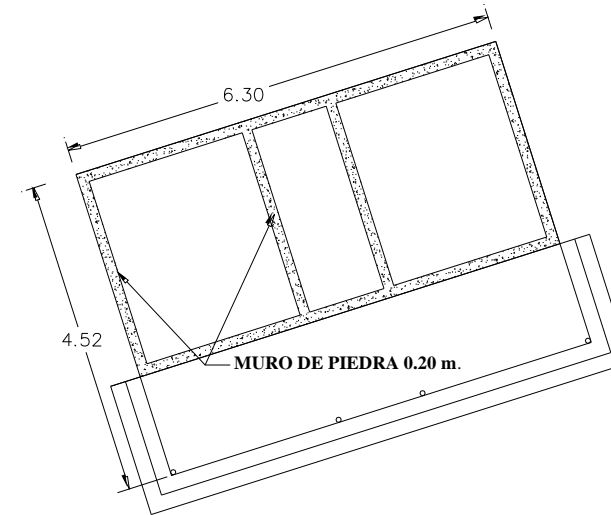
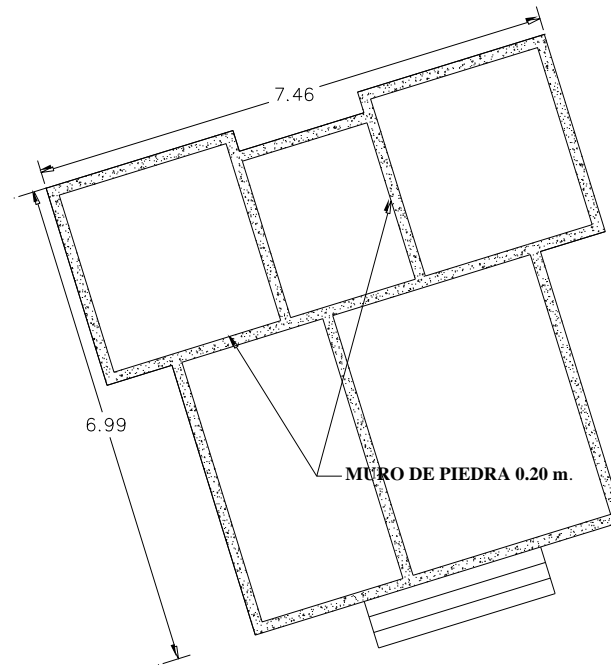
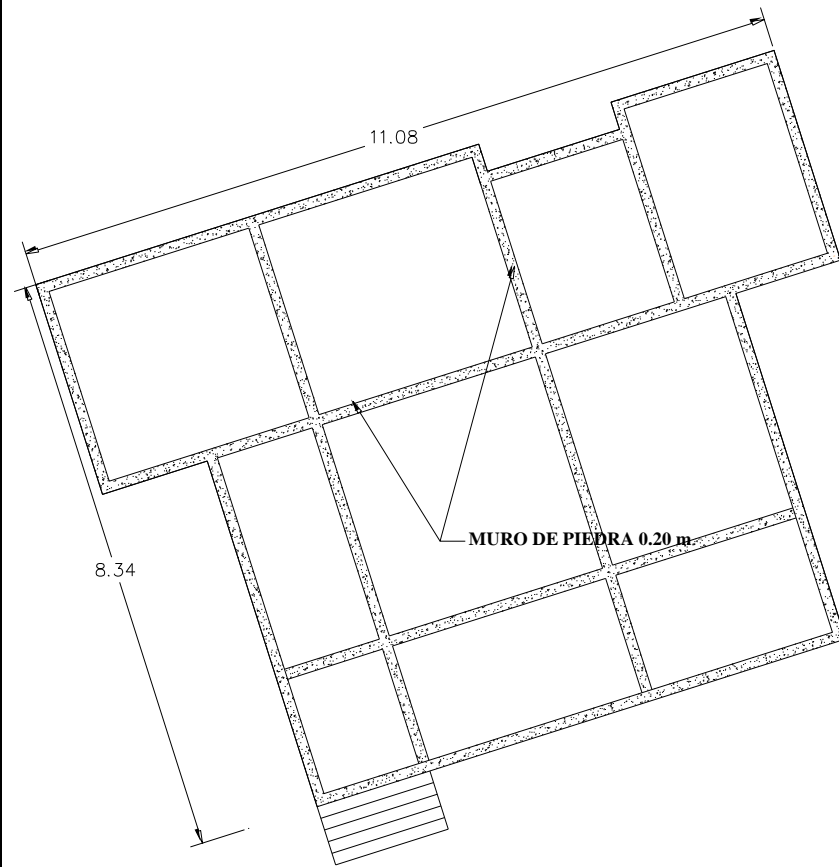
LAMINA:

EL - 5

FECHA:

JUNIO 2011

MUROS DE PIEDRA PARA CABAÑAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA ESTRUCTURAL

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

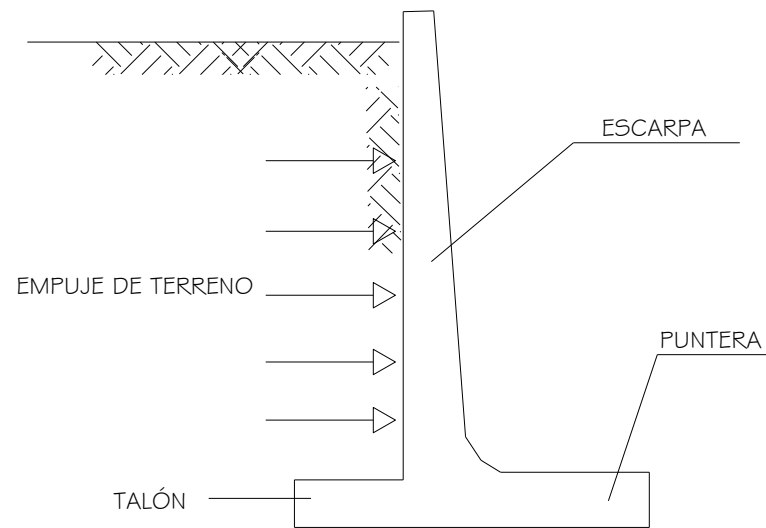
LAMINA:

ES - 1

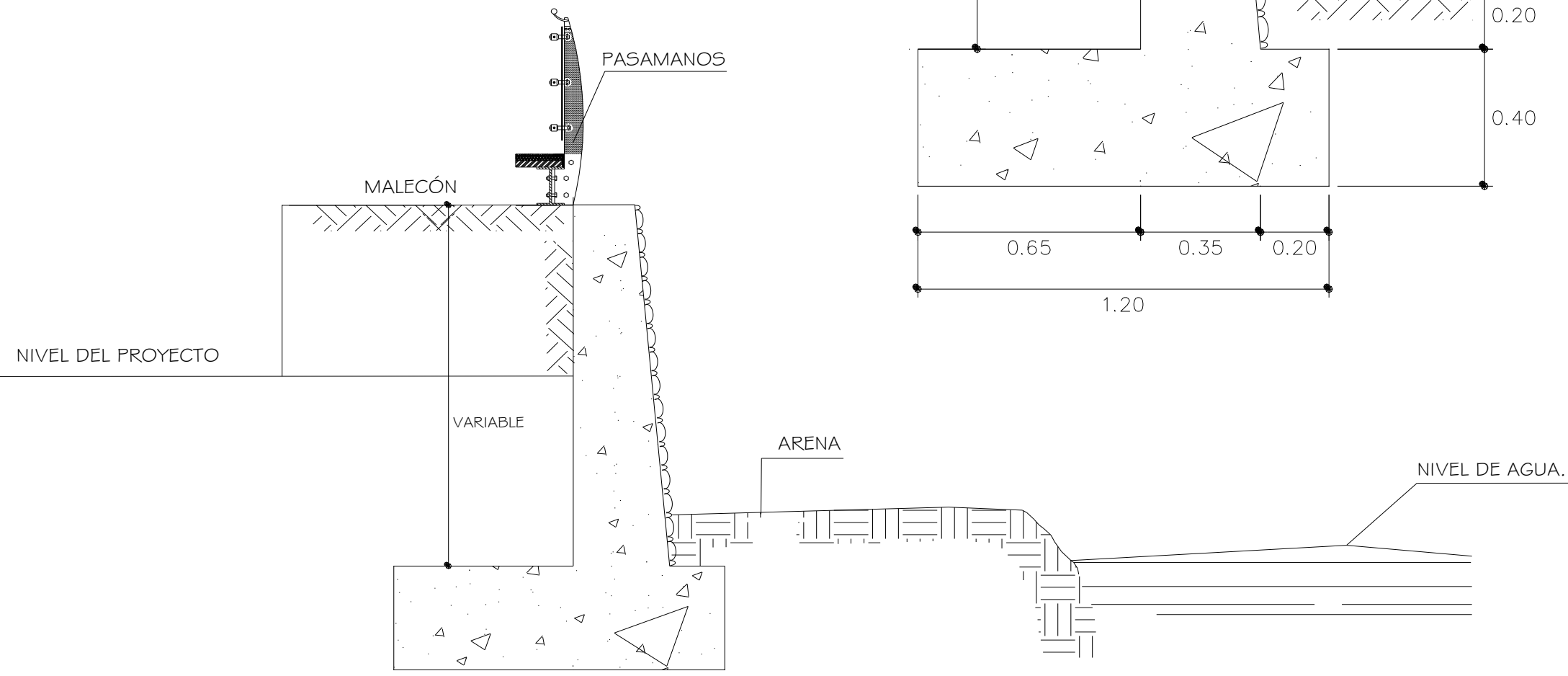
FECHA:

JUNIO 2011

MUROS DE CONTENCIÓN PARA MALECÓN
Y SOPORTE DE VOLADO DE RESTAURANTE



SECCIÓN DE MURO DE CONTENCIÓN PARA MALECÓN



UNIVERSIDAD CATÓLICA
 DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
 RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
 JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
 EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
 MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA ESTRUCTURAL

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

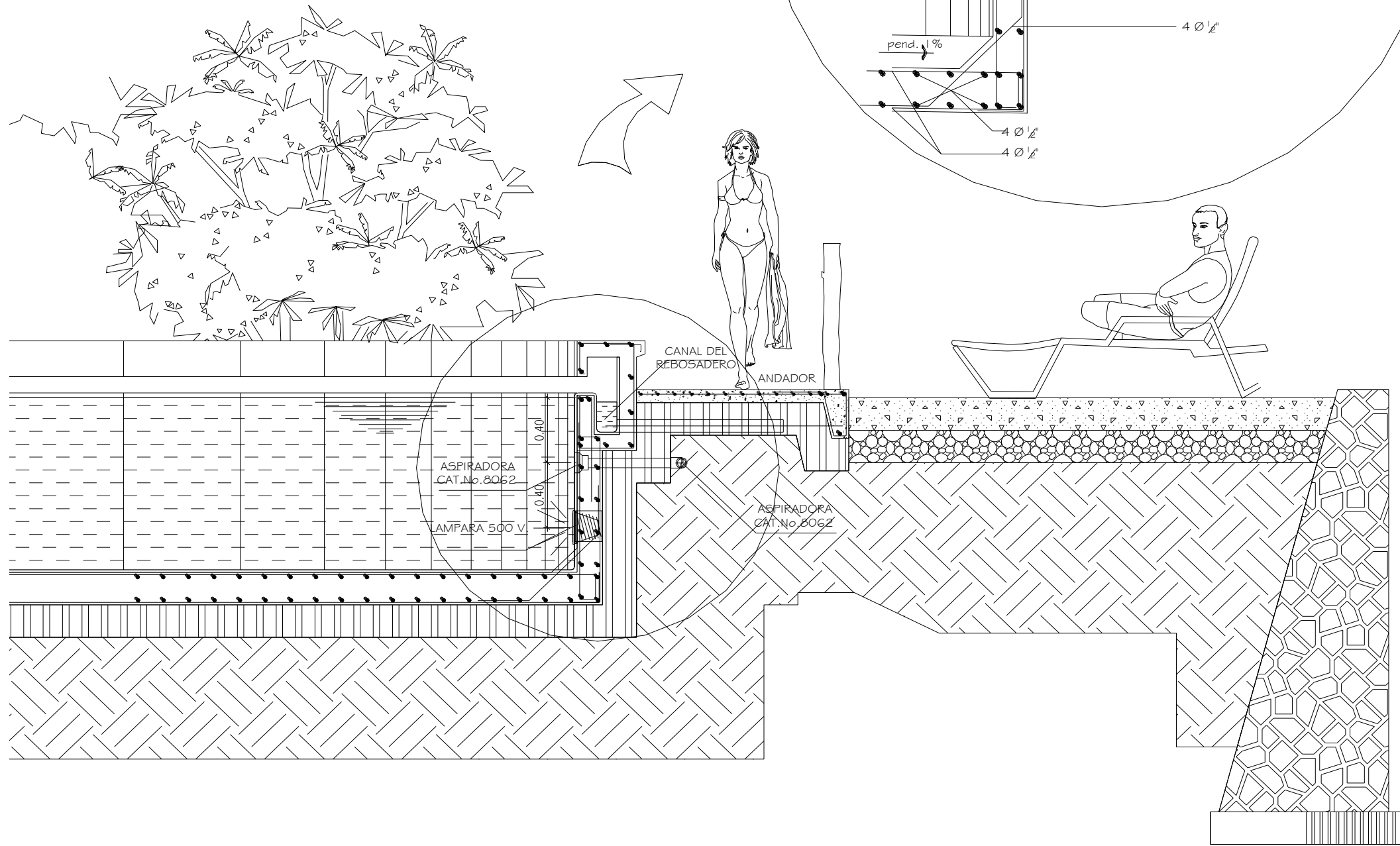
FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

ES - 2

PISCINA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
ESQUEMA ESTRUCTURAL

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

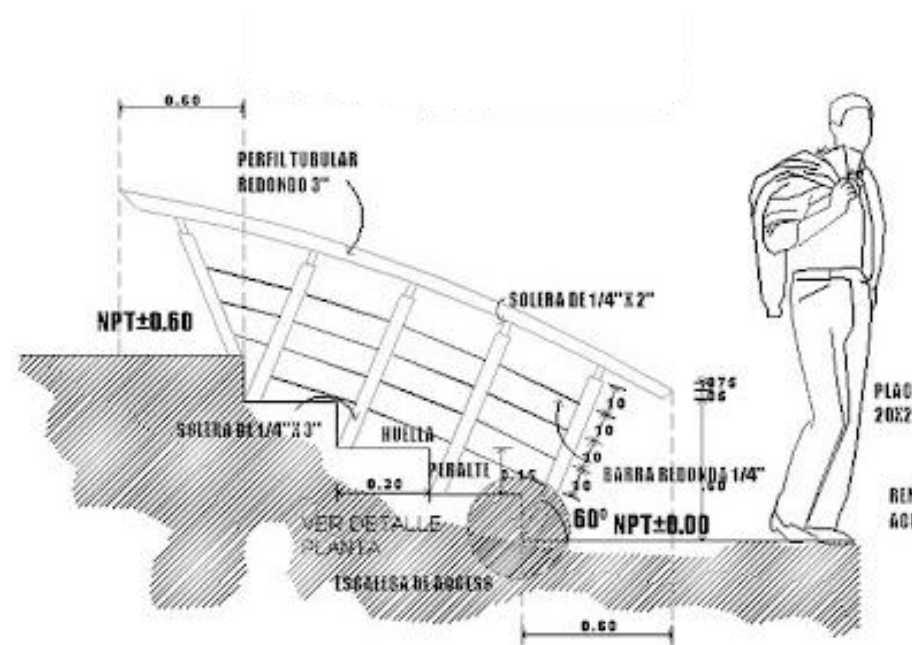
SIN ESCALA

LAMINA:

ES - 3

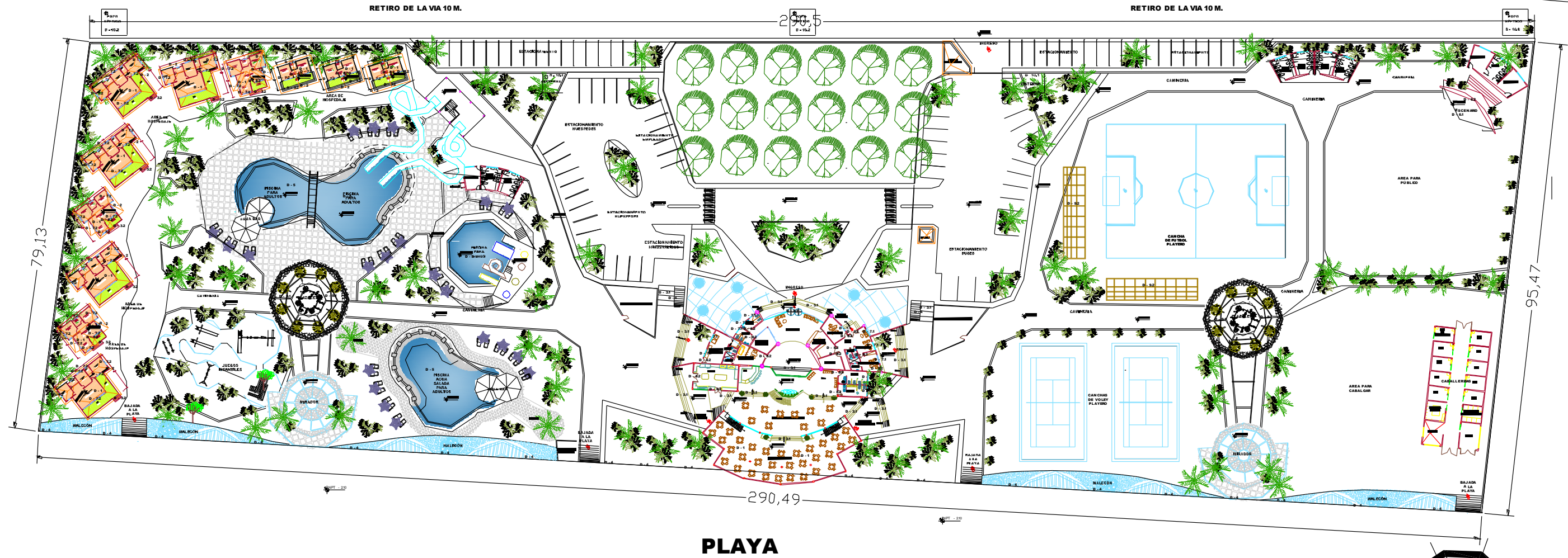
FECHA:

JUNIO 2011

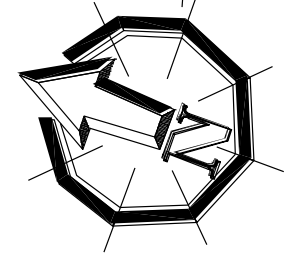



DETALLES

CARRETERO A PUNTA CARNERO



PLANTA DE DETALLES



 <p>UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL</p>	<p>FACULTAD FACULTAD ARQUITECTURA Y DISEÑO</p> <p>"ARQUITECTURA Y DISEÑO"</p> <p>TESIS DE GRADUACIÓN</p>	<p>TEMA: "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"</p> <p>AUTORA: MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA</p> <p>DIRECTOR: CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ</p>	<p>CONTENIDO: CAPÍTULO VII PROYECTO PLANTA DE DETALLES</p> <p>SIMBOLOGÍA:</p>	<p>ESCALA: SIN ESCALA</p> <p>FECHA: JUNIO 2011</p>	<p>LAMINA: D</p>
--	--	---	---	--	-----------------------------

DETALLE DE ESTRUCTURA DE PISOS DE MADERA

D - 1



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



"ARQUITECTURA Y DISEÑO"

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

"PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO"

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

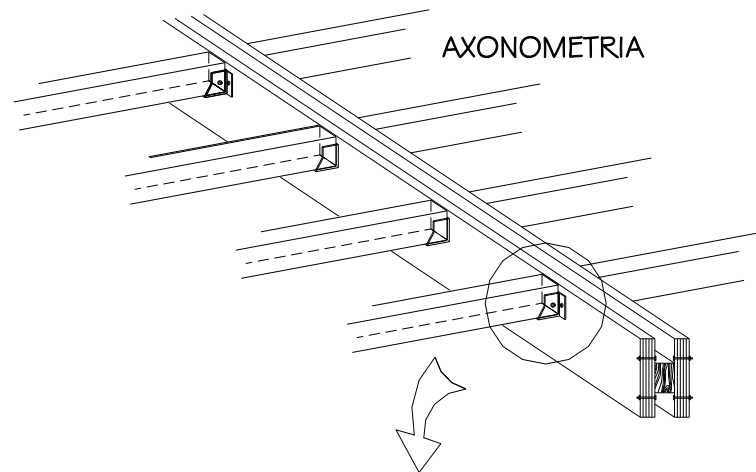
SIN ESCALA

FECHA:

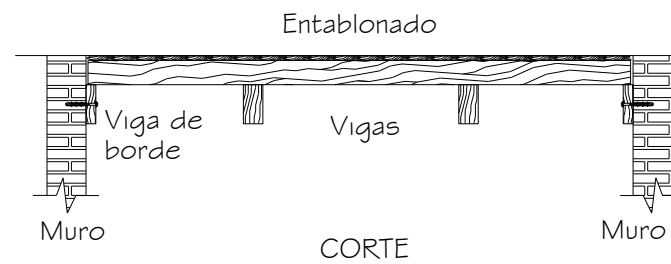
JUNIO 2011

LAMINA:

D - 1



AXONOMETRIA



Entablonado

Viga de
borde

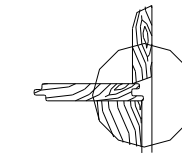
Vigas

Muro

Muro

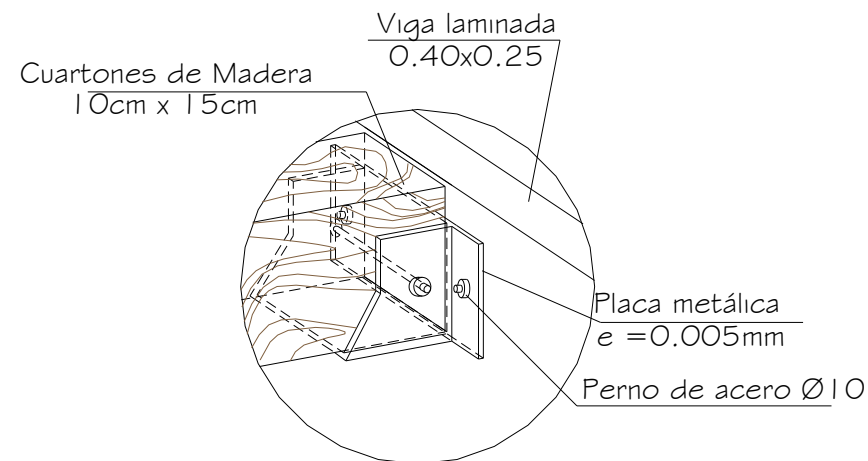
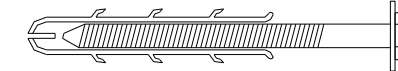
CORTE

Clavado



Dilatación de machimbre
y vigas

Fijado con tarugo plástico
y bulón con arandelas



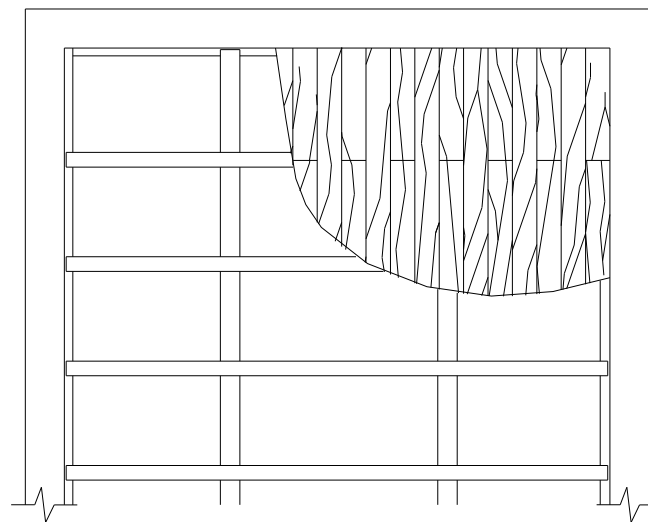
DETALLE DE PLACA METÁLICA

Viga laminada
0.40x0.25

Cuartones de Madera
10cm x 15cm

Placa metálica
e = 0.005mm

Perno de acero Ø10



PLANTA



ELEVACION

Vigas de Madera 12x20 cm

Columna de Madera
30x30 cm

Cuartones de Madera
10 x 15 cm

Tablas de Madera de e = 2 cm

DETALLE DE CUBIERTA ESTRUCTURA DE MADERA - RECUBRIMIENTO DE HOJAS DE CADE

D - 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

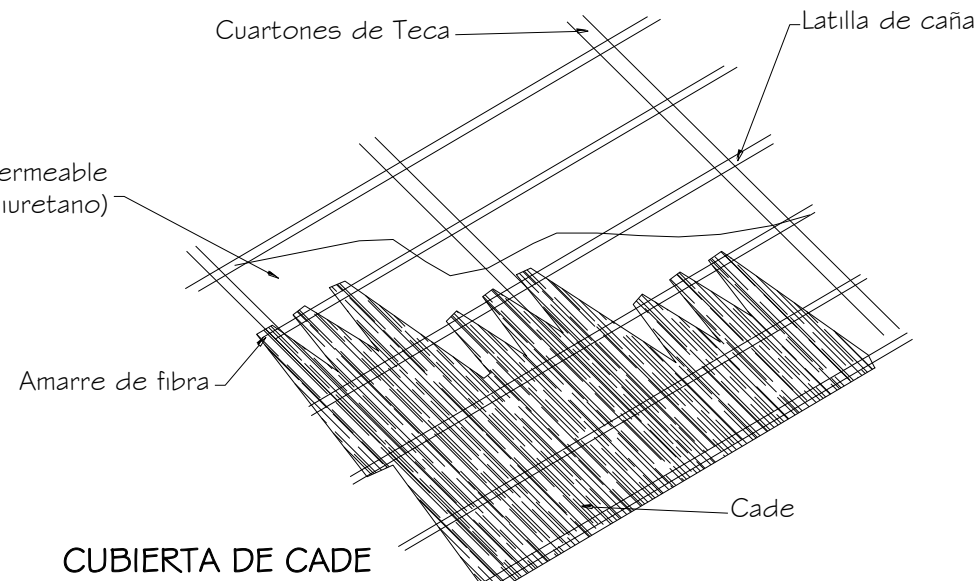
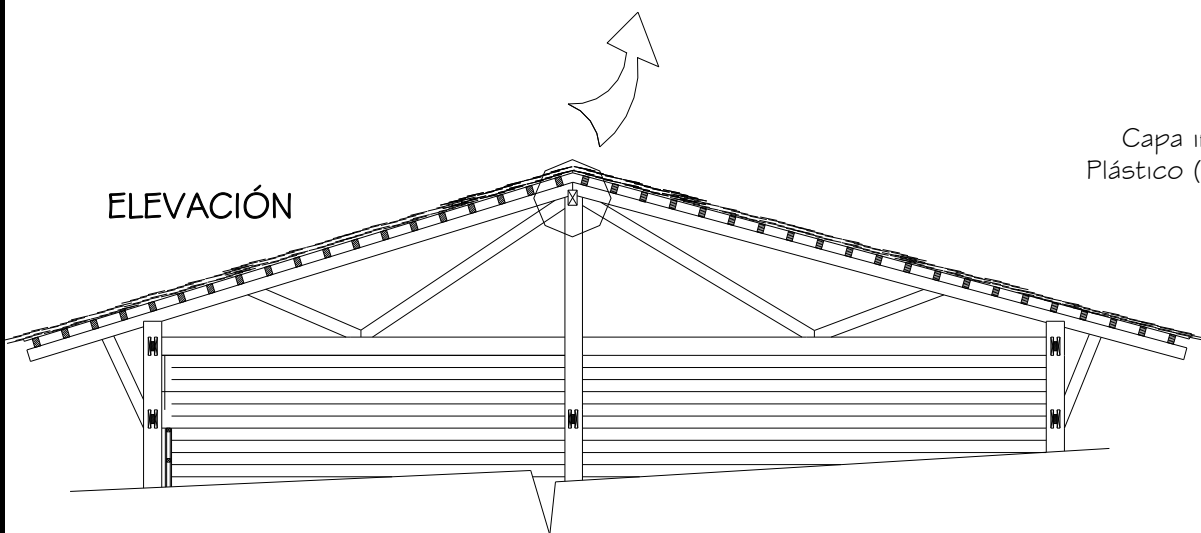
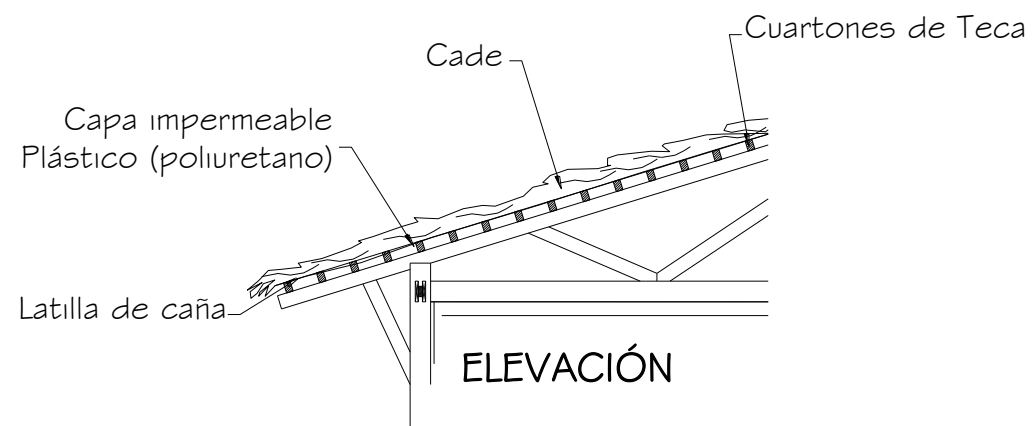
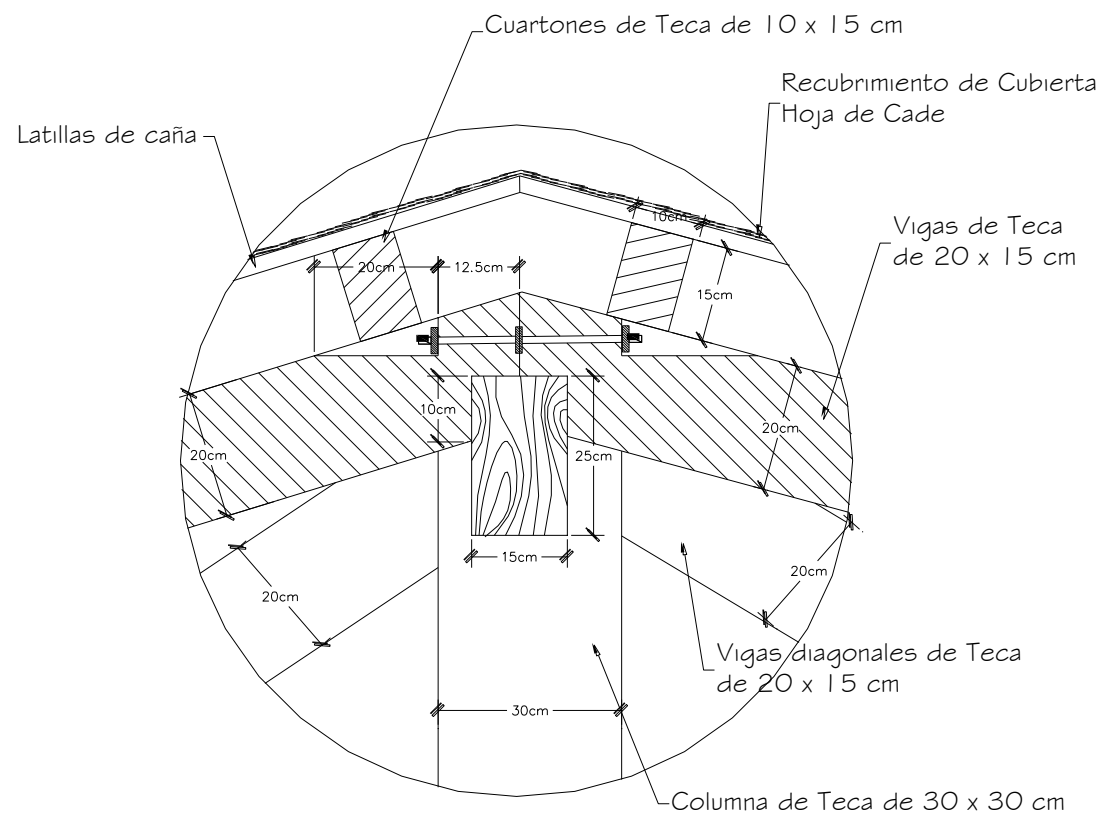
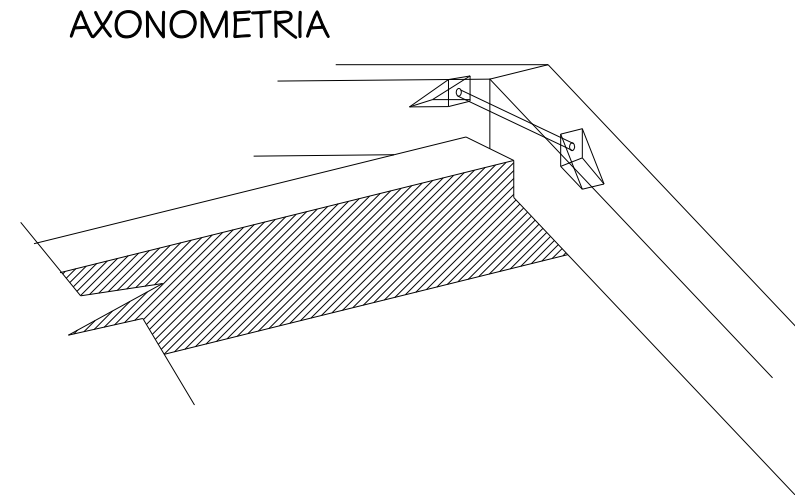
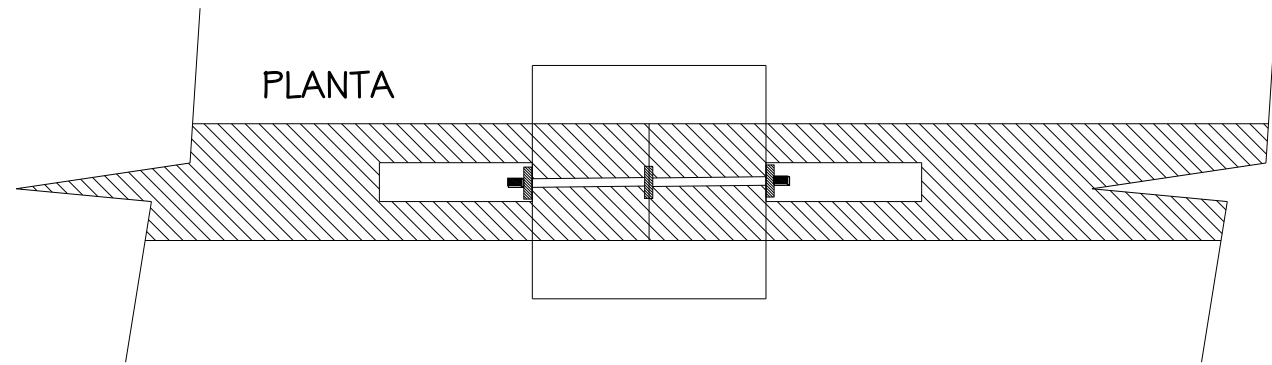
SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

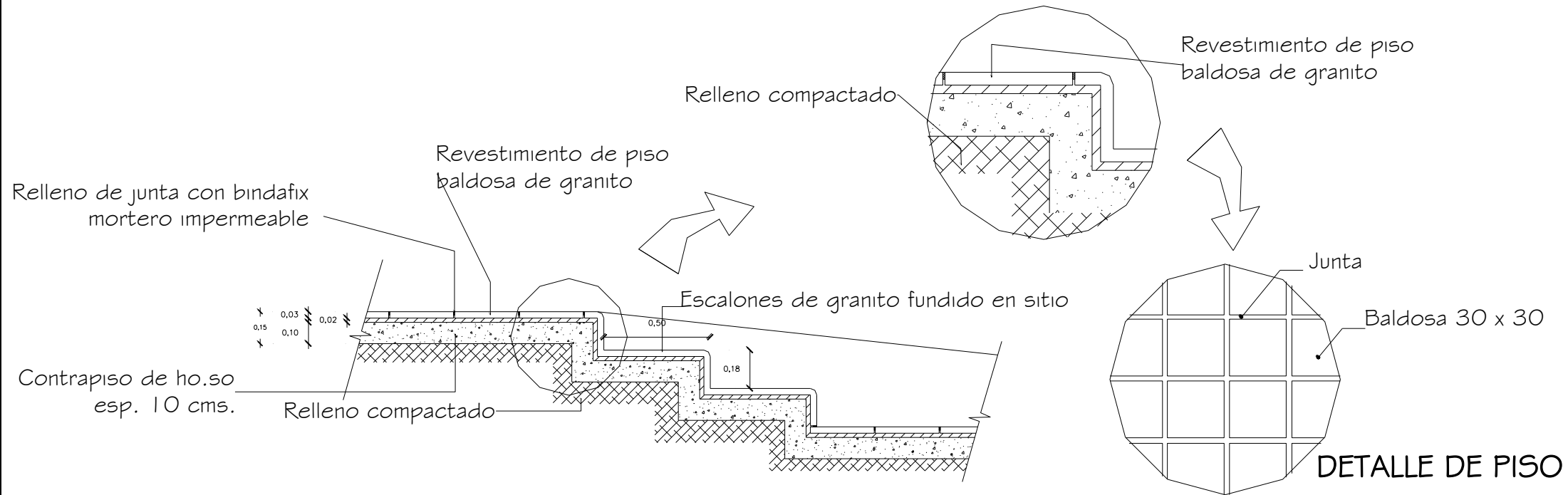
LAMINA:

D - 2

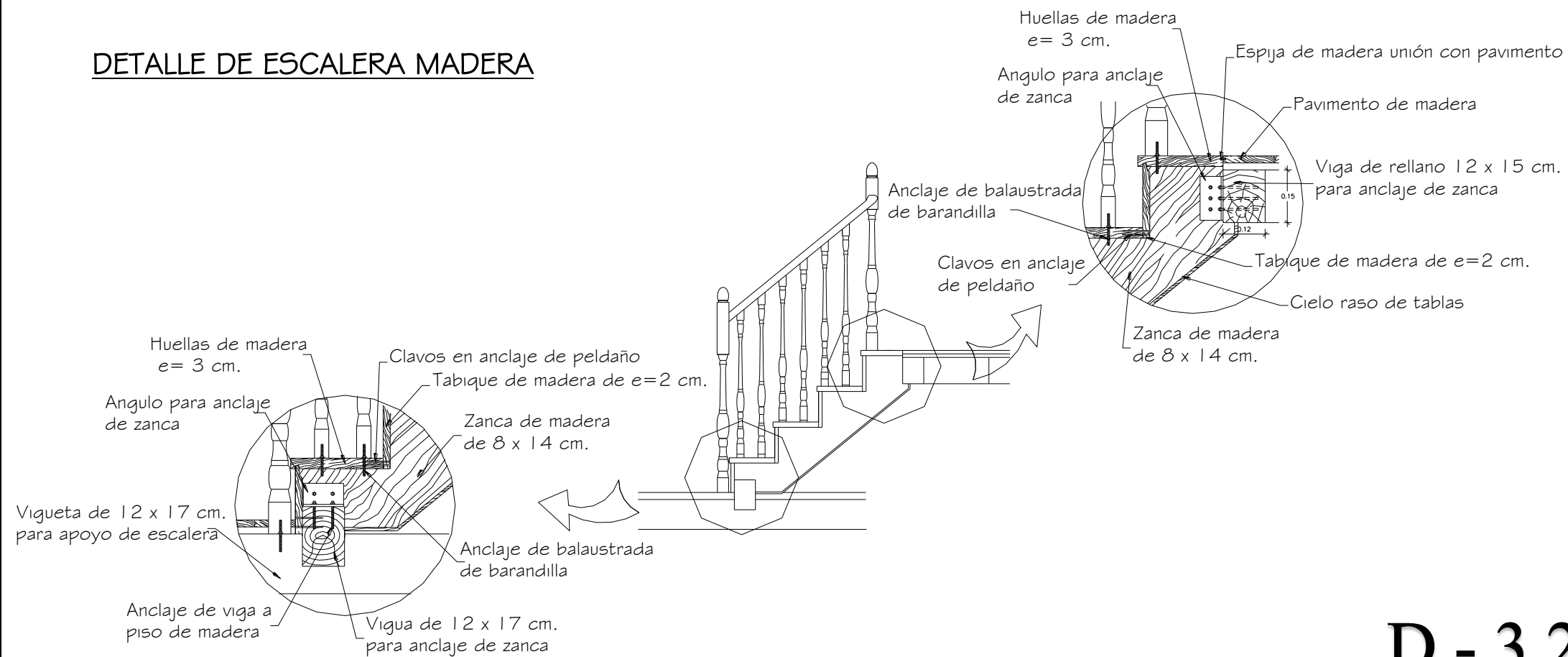


DETALLE DE ESCALERA H.A.

D - 3.1



DETALLE DE ESCALERA MADERA



D - 3.2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

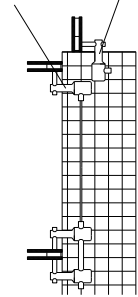
D - 3

FECHA:

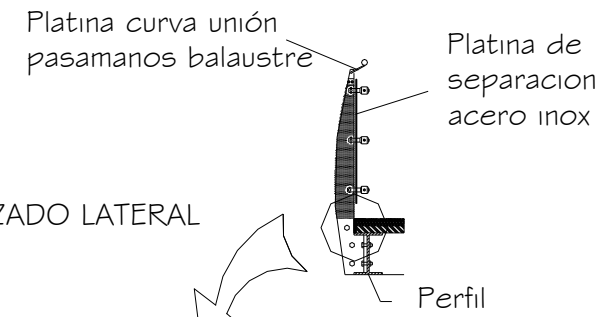
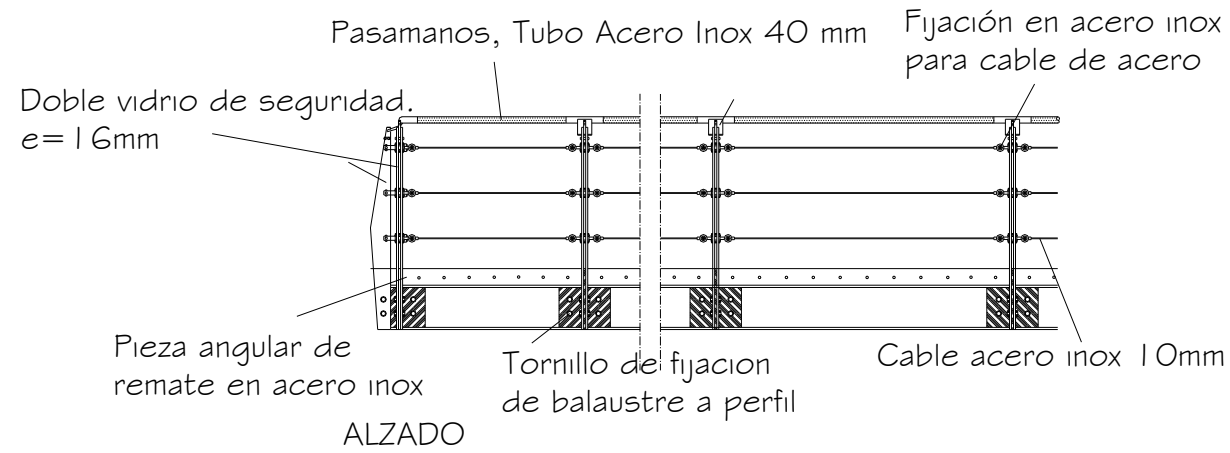
JUNIO 2011

DETALLE DE BARANDILLA EN RAMPA Y MALECÓN

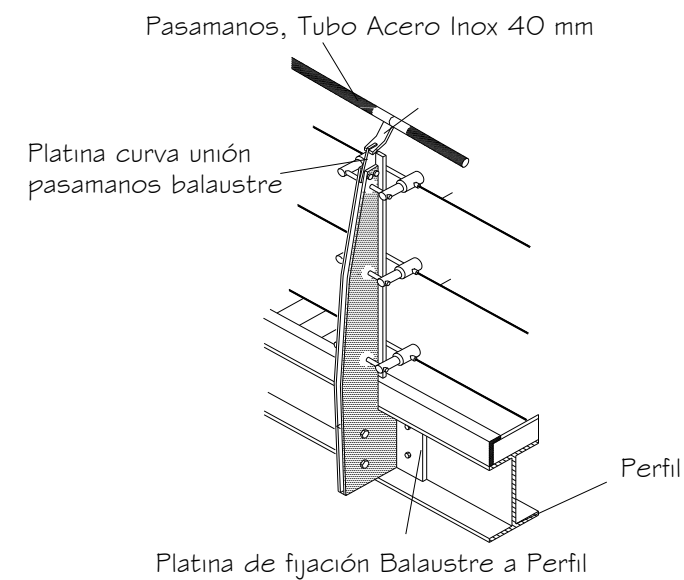
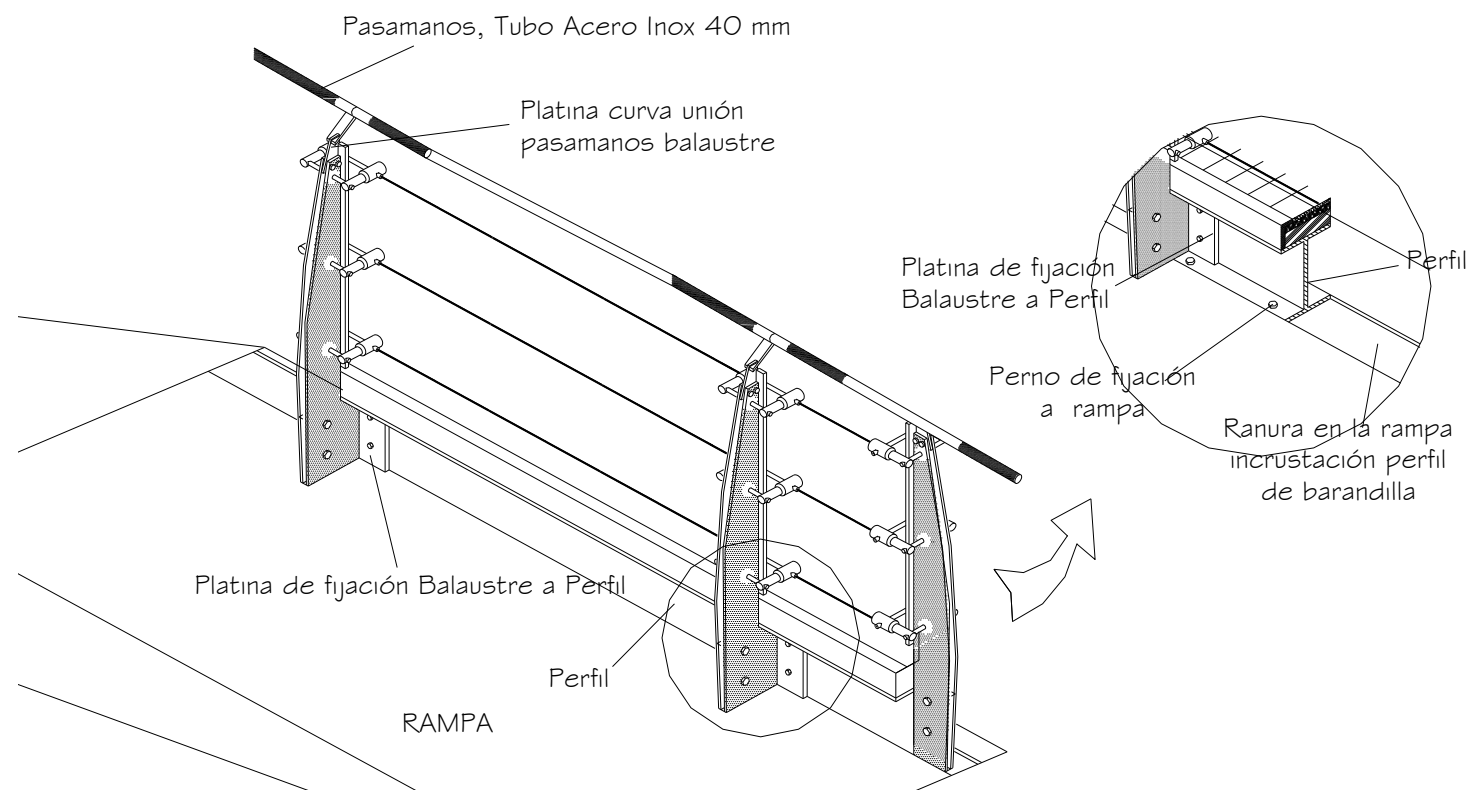
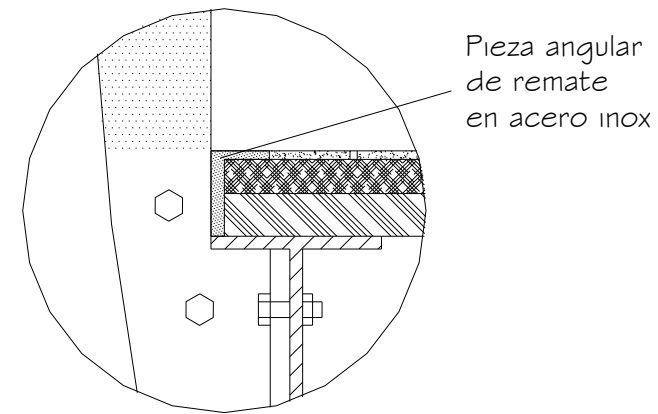
Elemento de Acero Inox para anclaje de cable de acero



PLANTA



ALZADO LATERAL



AXONOMETRÍA BARANDILLA



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

D - 4

FECHA:

JUNIO 2011

DETALLE DE PISCINA

D - 5



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

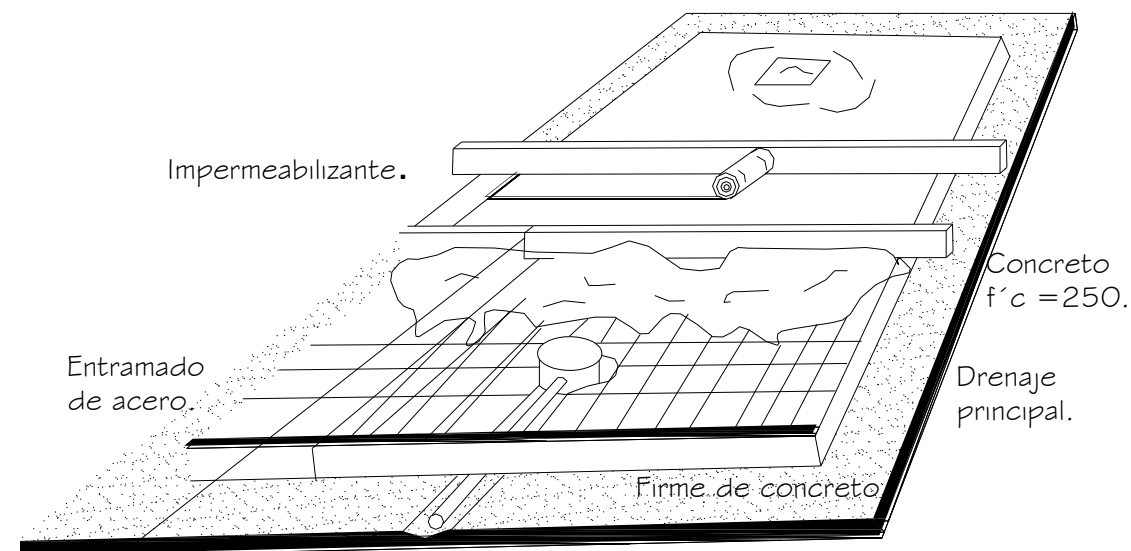
D - 5

FECHA:

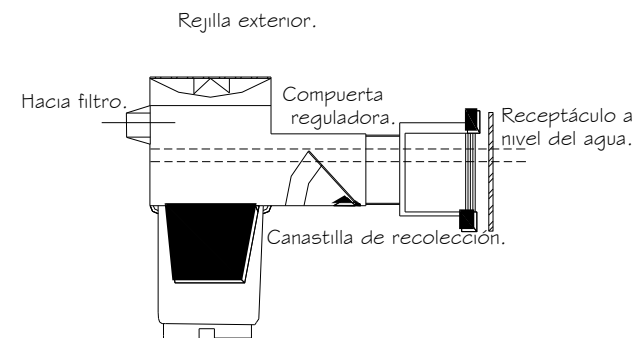
JUNIO 2011

PREPARACIÓN DE LOSA

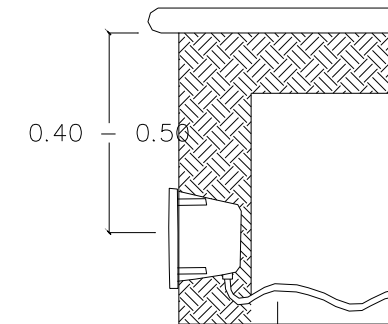
Acabado flexible



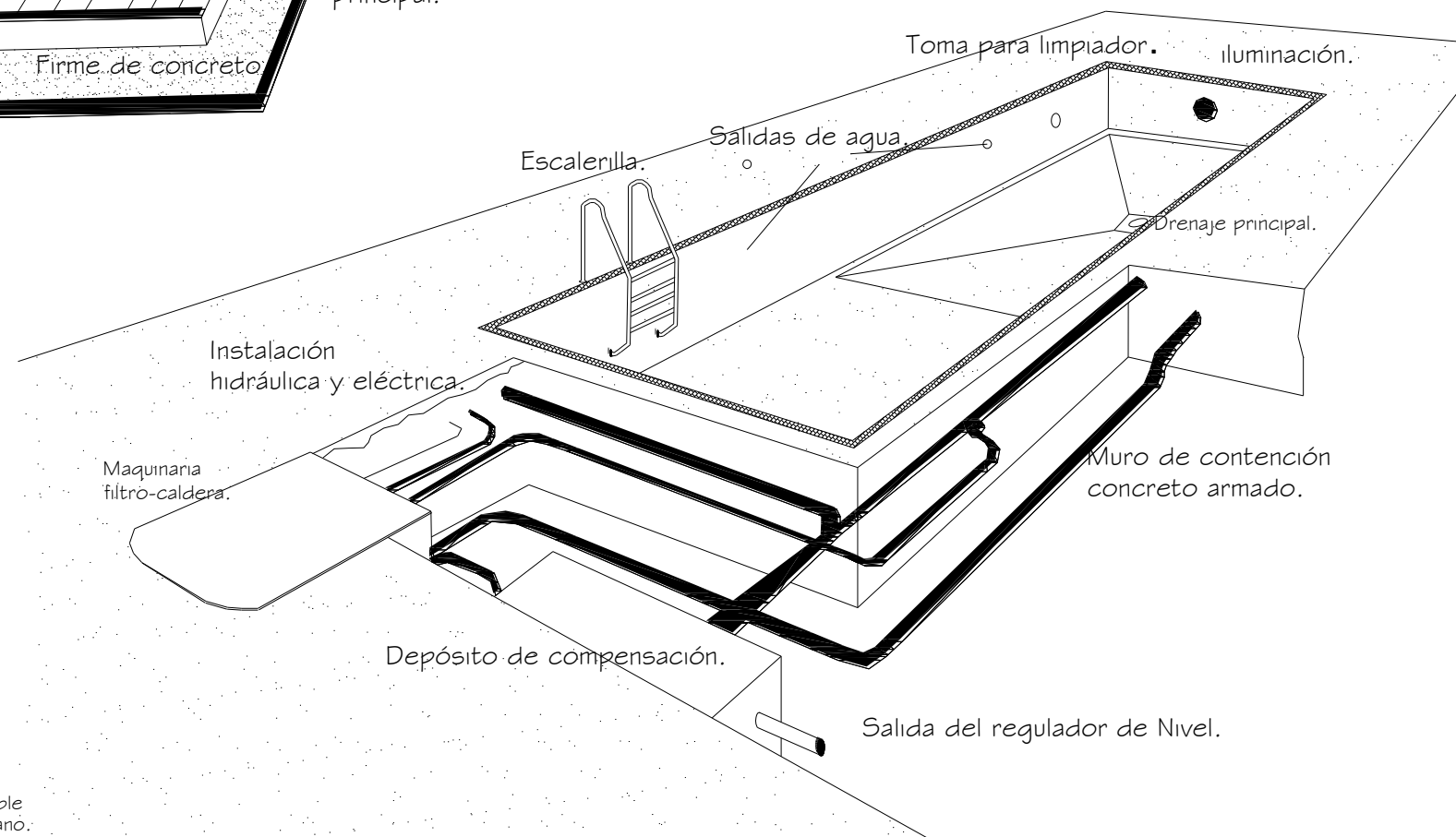
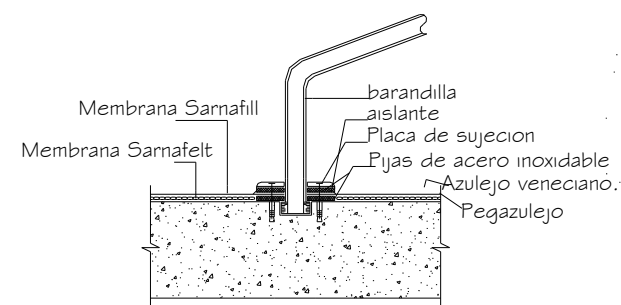
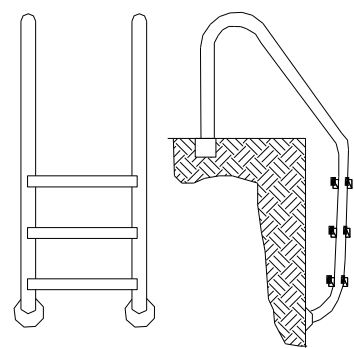
DETALLE DE CANASTILLA



DETALLE DE LUMINARIA



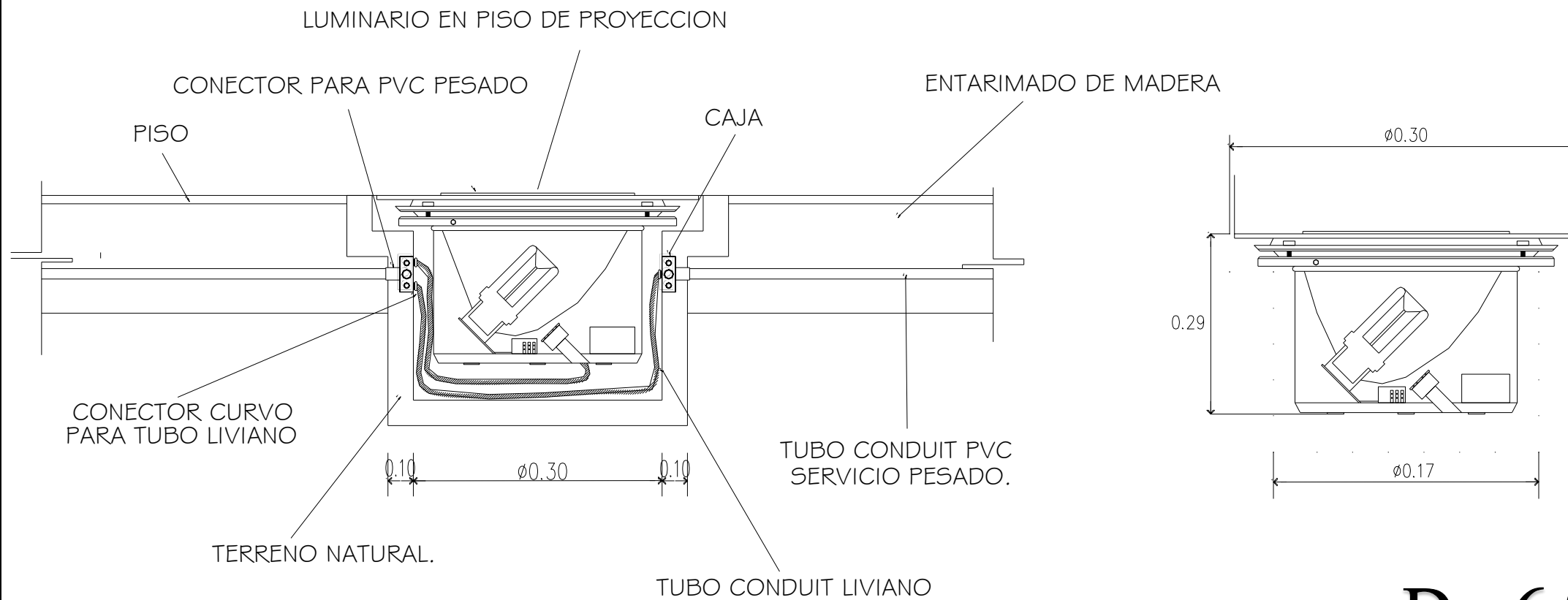
DETALLE DE ESCALERILLA



Instalación
hidráulica y eléctrica.

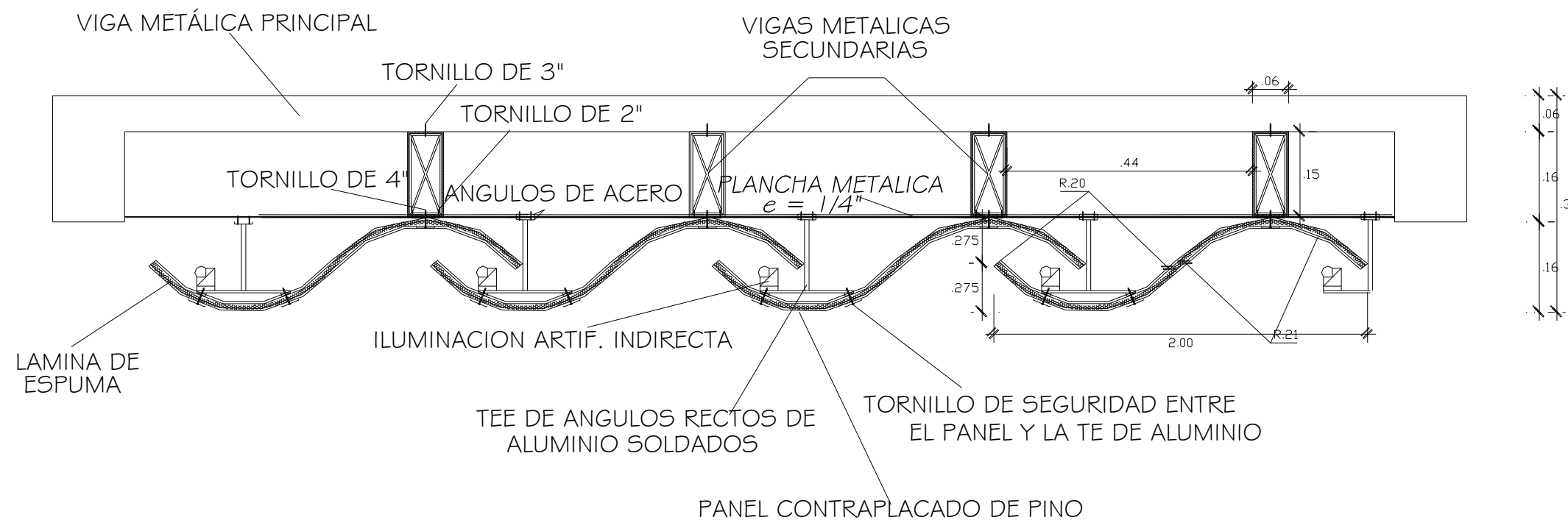
D - 6.1

DETALLE DE LUMINARIA EN PISO DE ESCENARIO



D - 6.2

DETALLE DE PANELES ACÚSTICOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

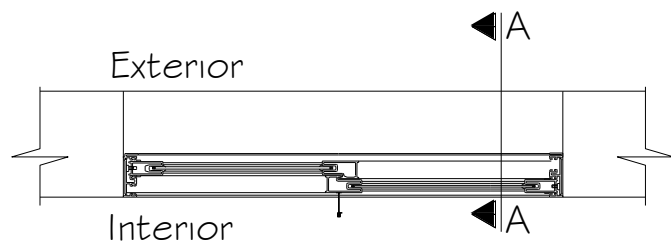
FECHA:

JUNIO 2011

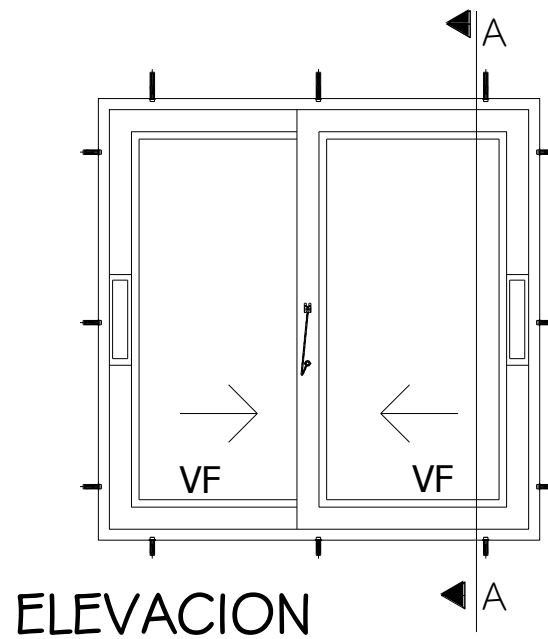
LAMINA:

D - 6

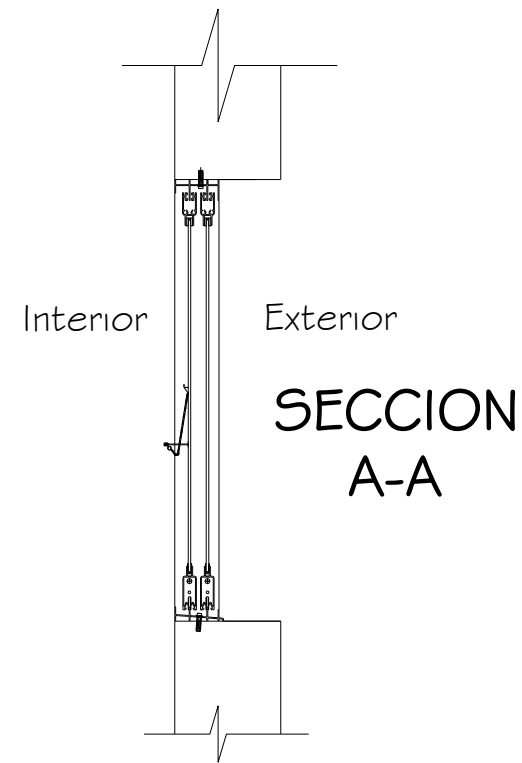
DETALLES DE VENTANA DE ALUMINIO Y VIDRIO



PLANTA



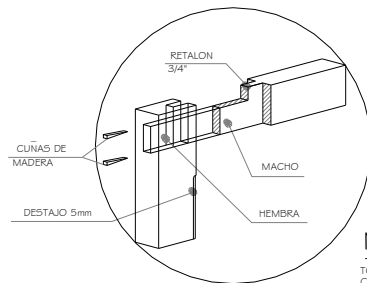
ELEVACION



SECCION A-A

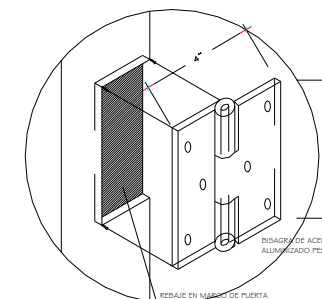
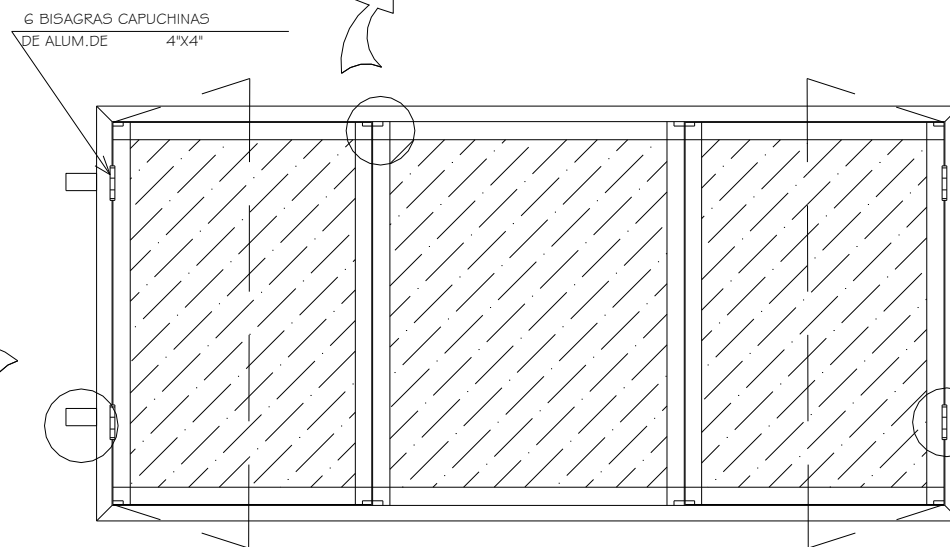
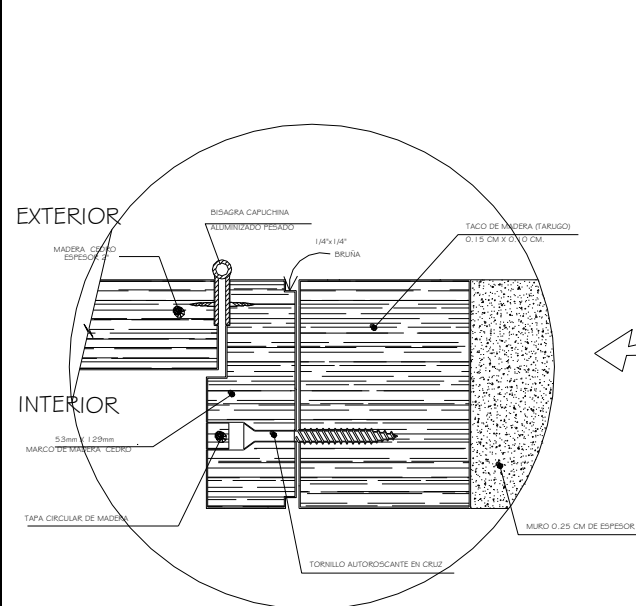
D - 7.2

DETALLE DE VENTANA DE MADERA



NOTA:
TODOS LOS ENSAMBLES VAN REFORZADOS CON CUÑAS DESDE EL EXTERIOR

ANCLAJES : TACOS DE MADERA EMBREADOS COLOCADOS EN LA PLACA Y COLUMNETA, AL CUAL IRA ANCLADO EL MARCO CON TORNILLOS AUTORROSCANTES



LAS BISAGRAS EN PUERTAS DEBEN CAPUCHINAS ALIENANIZADAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

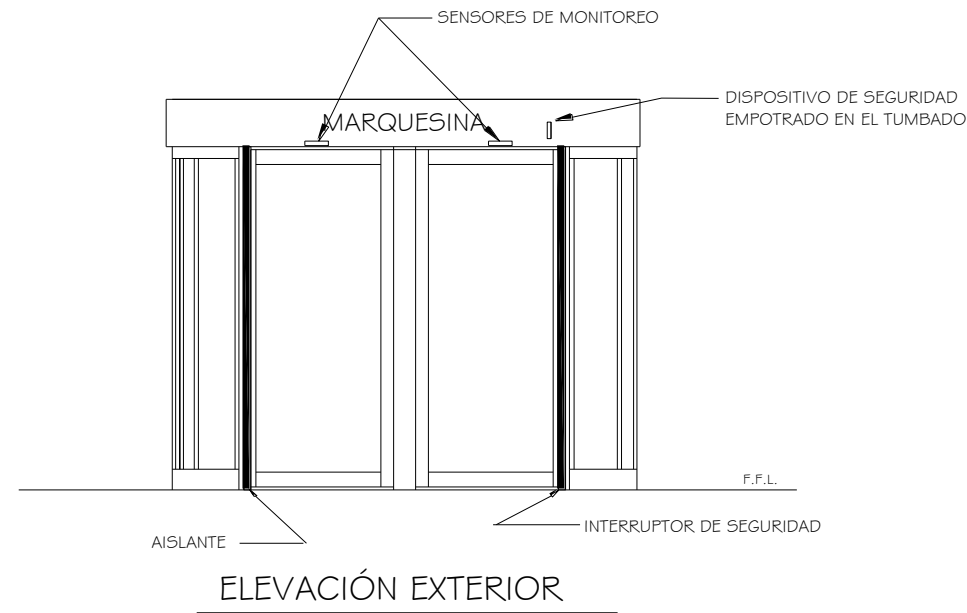
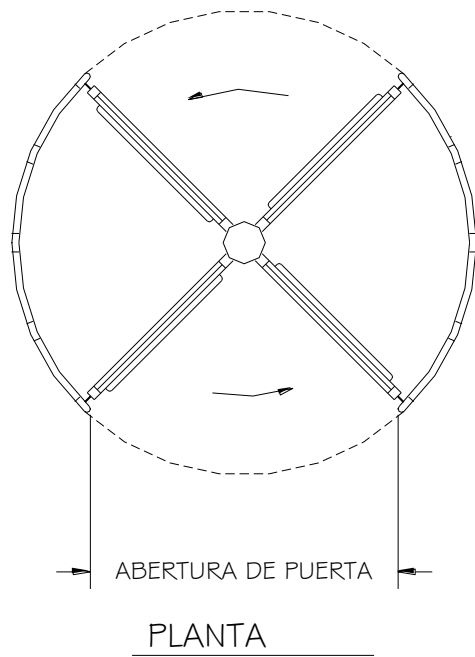
D - 7

FECHA:

JUNIO 2011

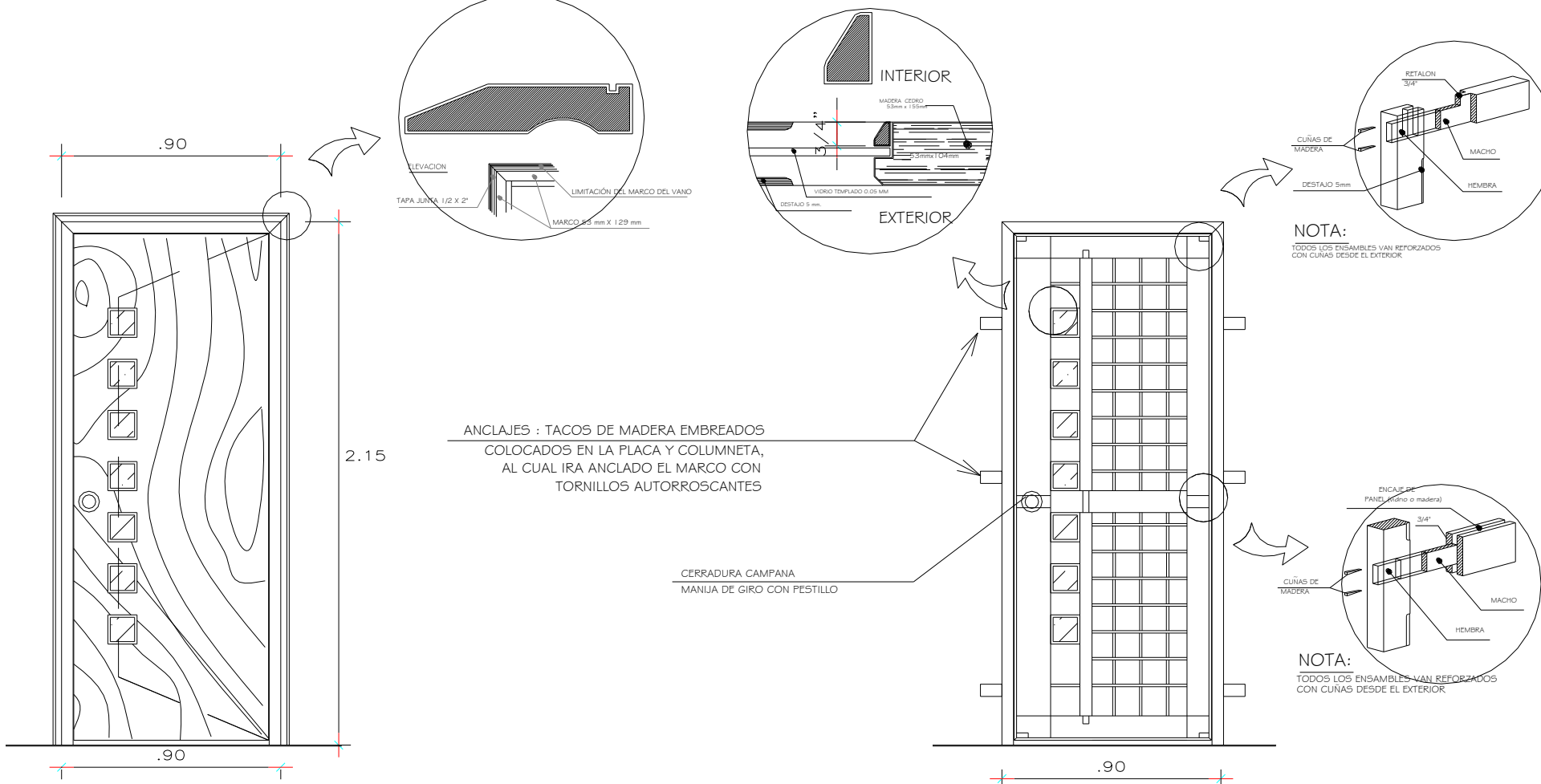
D - 8.1

DETALLES DE PUERTAS DE ALUMINIO Y VIDRIO GIRATORIA



D - 8.2

DETALLES DE PUERTAS DE MADERA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

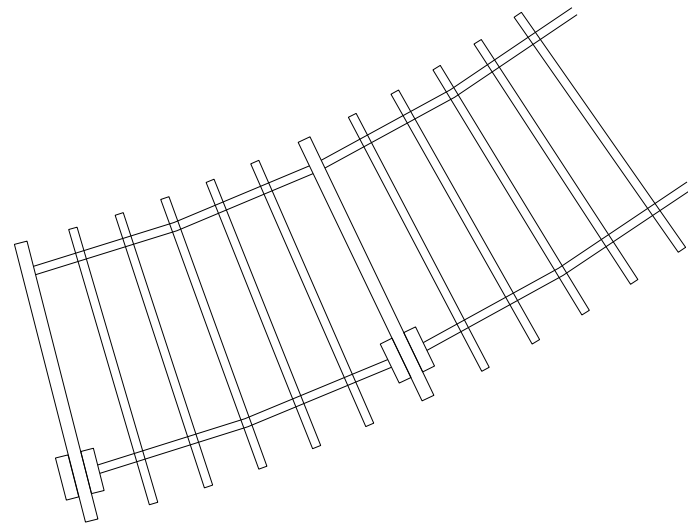
FECHA:

JUNIO 2011

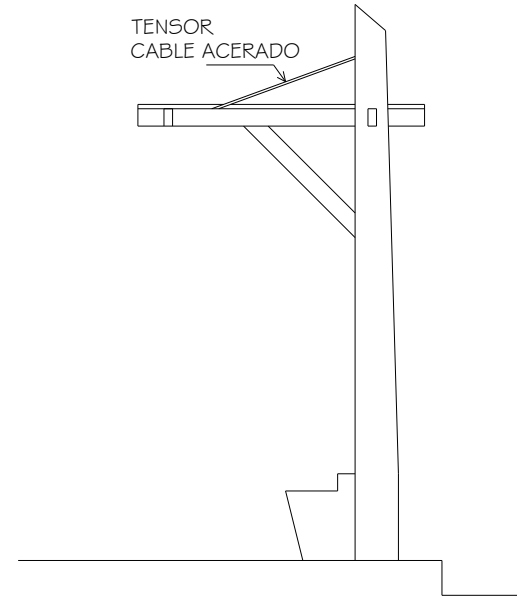
LAMINA:

D - 8

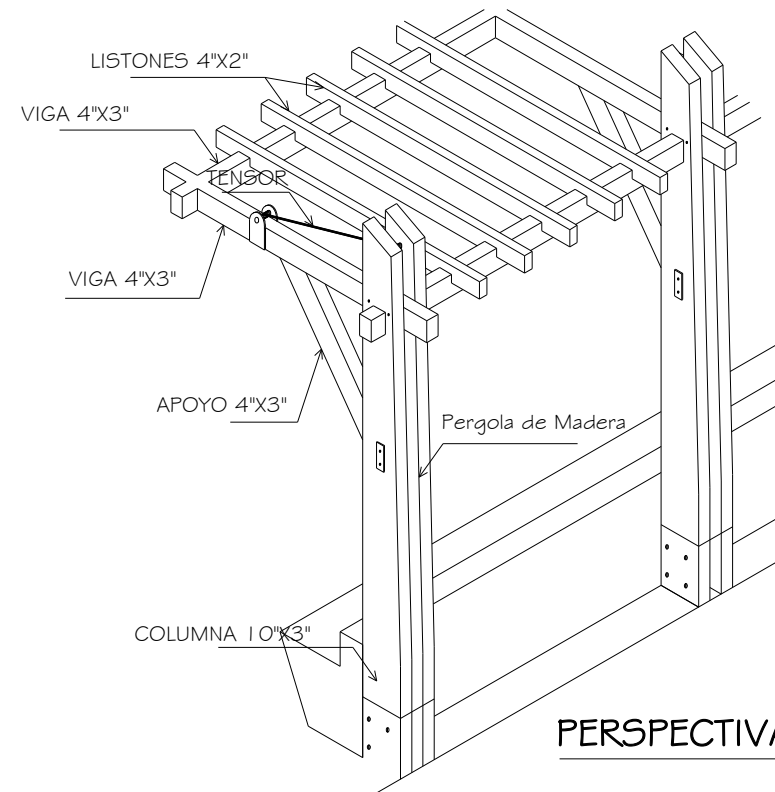
DETALLE DE PERGOLA



PLANTA TIPICA PERGOLA



ELEVACION LATERAL



PERSPECTIVA

D - 9.1



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

**“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”**

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES ARQUITECTÓNICOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

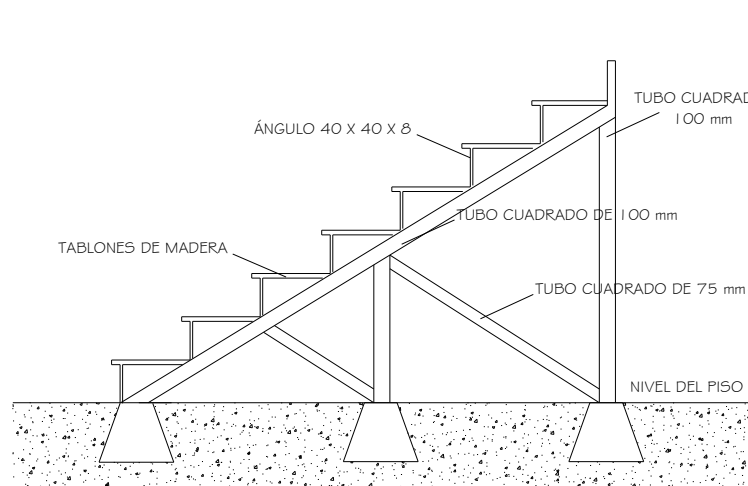
FECHA:

JUNIO 2011

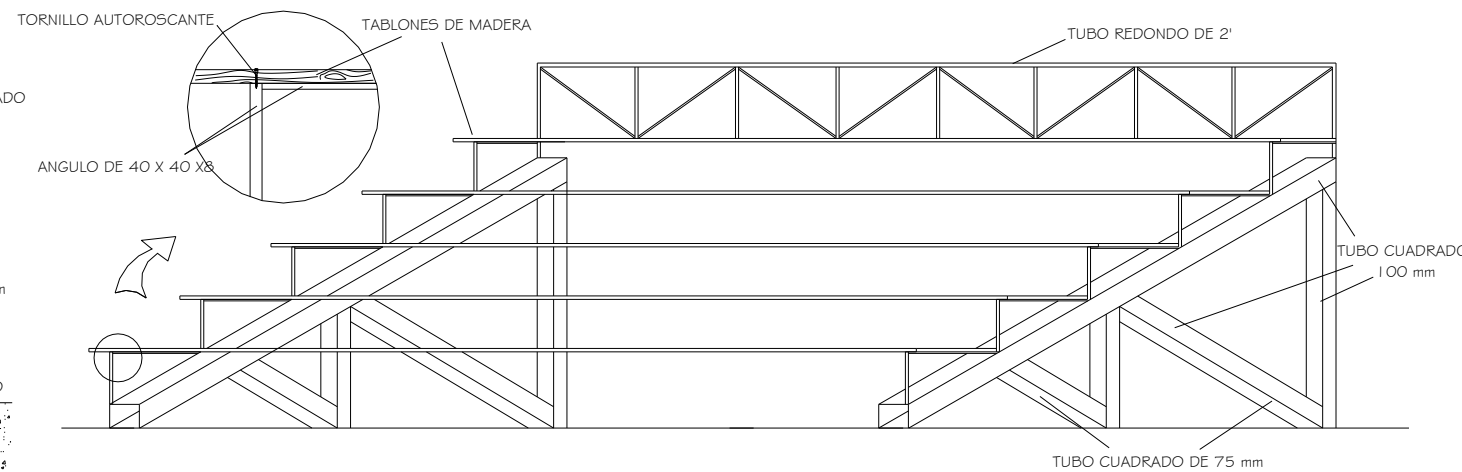
LAMINA:

D - 9

DETALLE DE GRADERIOS EN CANCHA DE FUTBOL EN ARENA



ELEVACIÓN



PERSPECTIVA

D - 9.2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES SANITARIOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

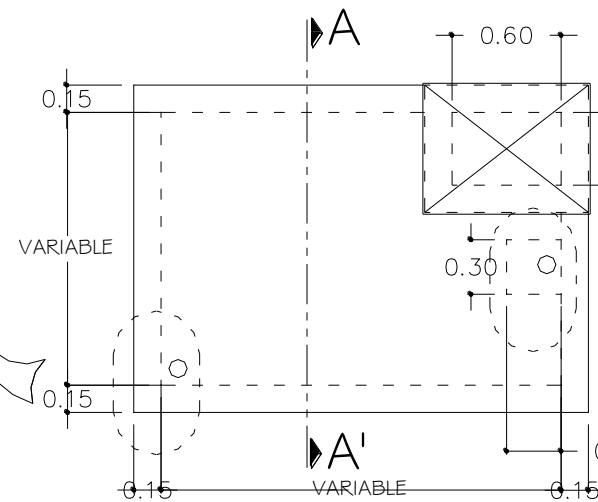
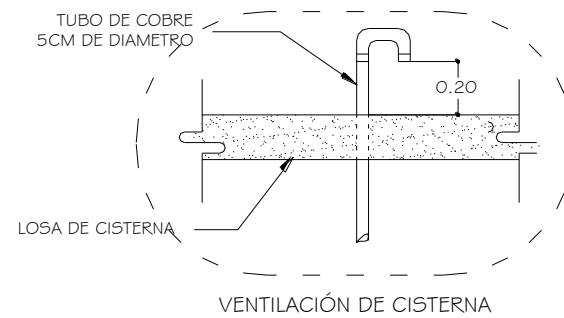
D - 10

FECHA:

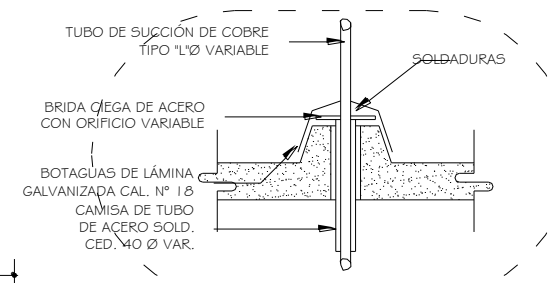
JUNIO 2011

D - 10.1

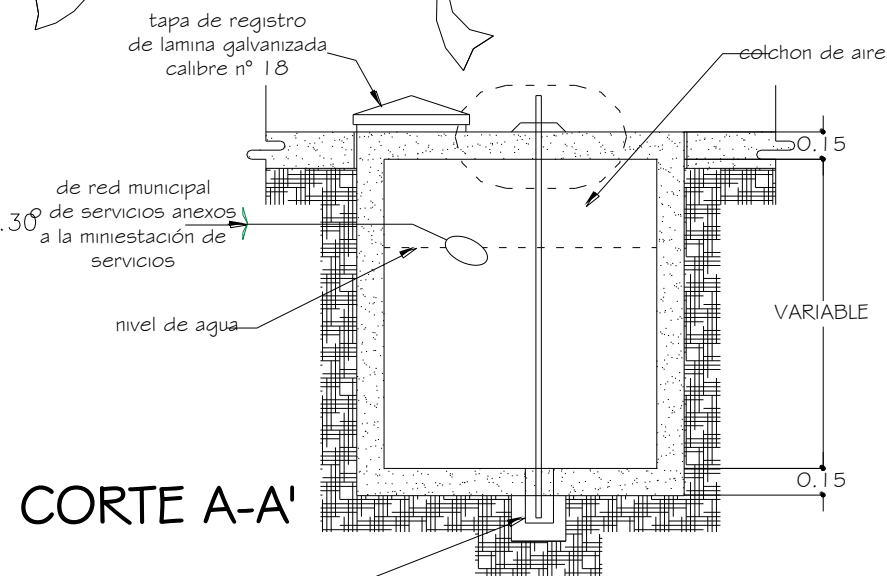
DETALLE DE CISTERNA



PLANTA



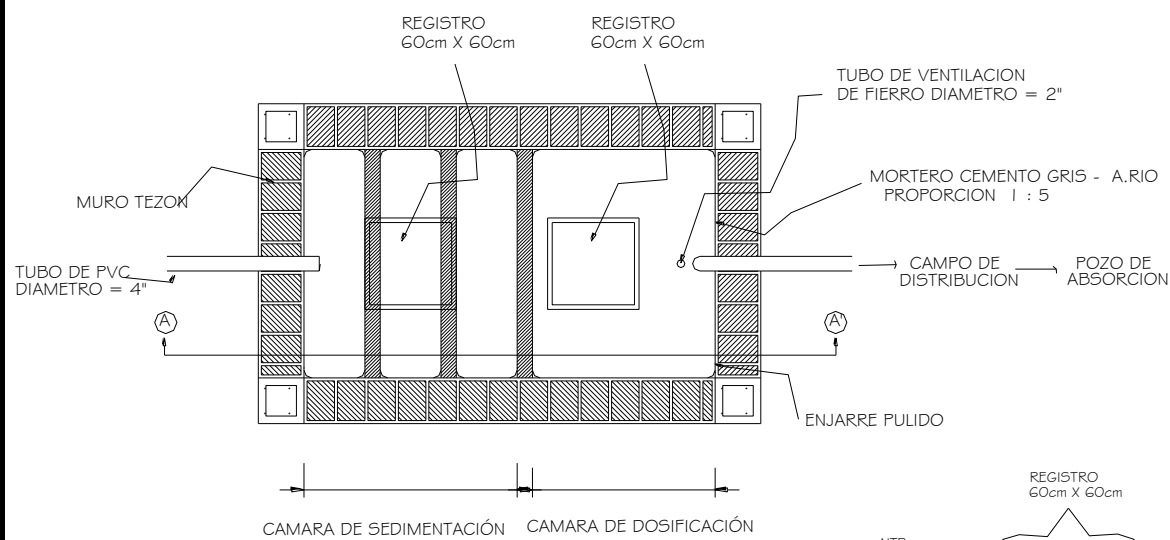
SUCCIÓN DE CISTERNA



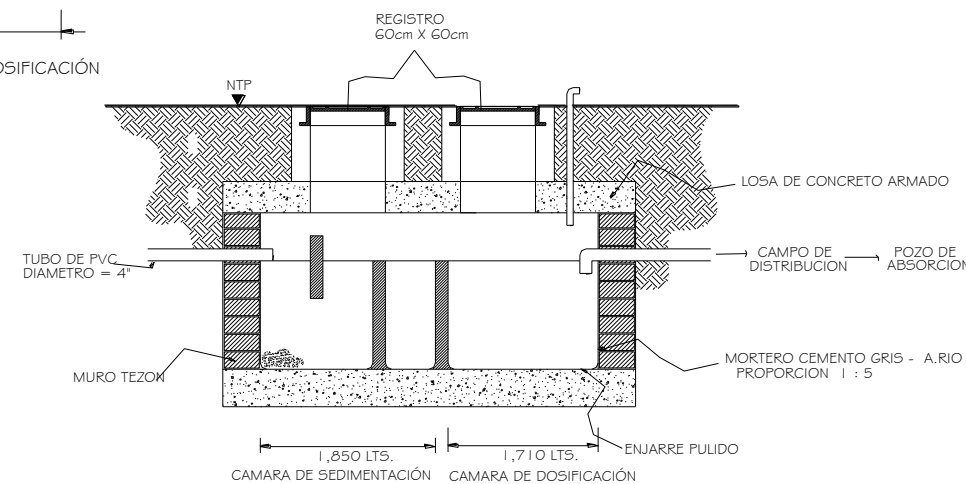
CORTE A-A'

D - 10.2

DETALLE DE POZO SÉPTICO

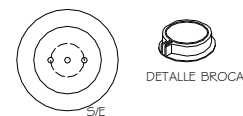


PLANTA

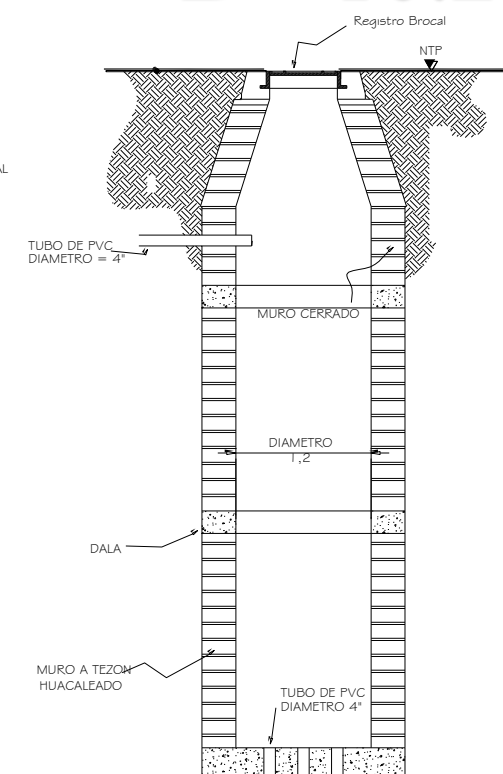


CORTE A - A'

PLANTA



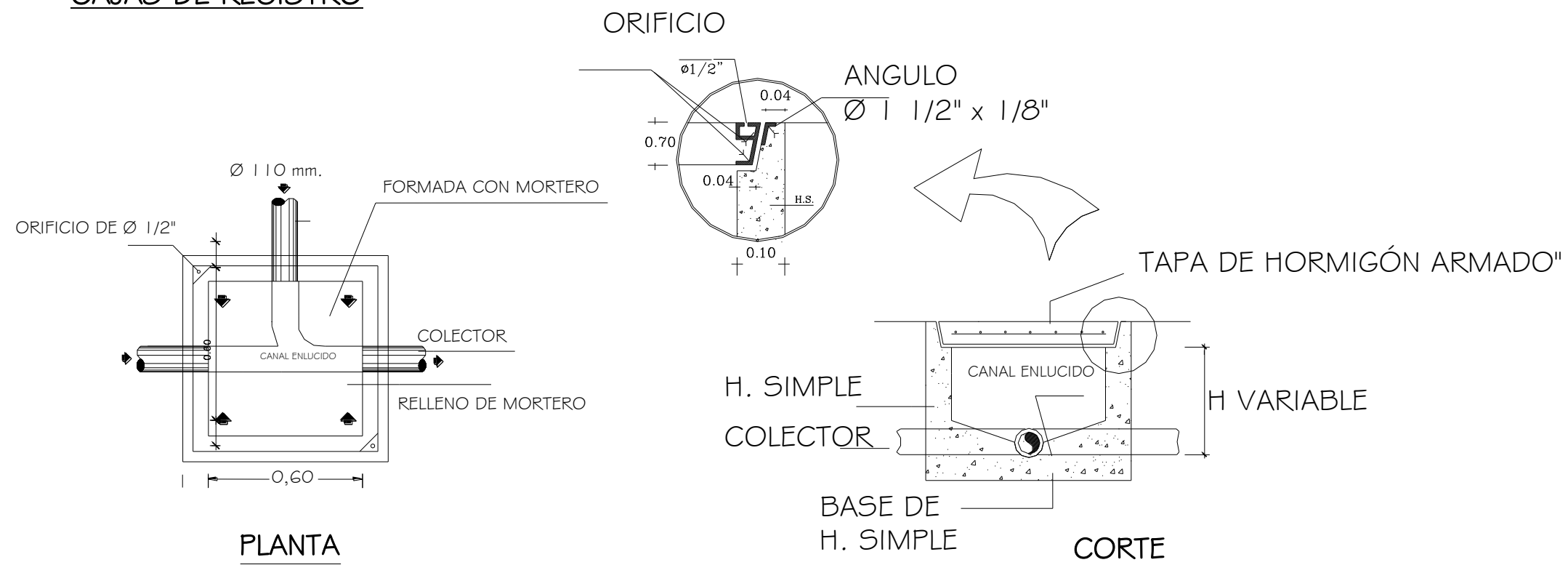
DETALLE BROCAL



CORTE

CAJAS DE REGISTRO

D - 11.1



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES SANITARIOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

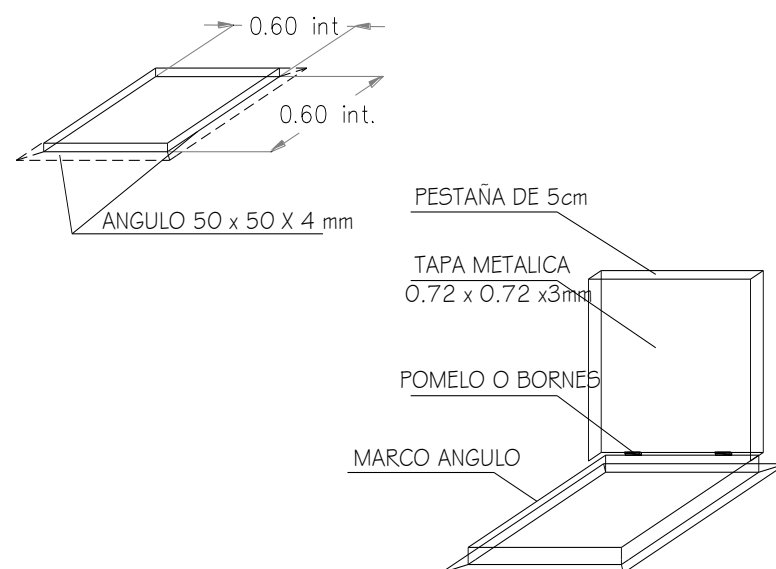
JUNIO 2011

LAMINA:

D - 11

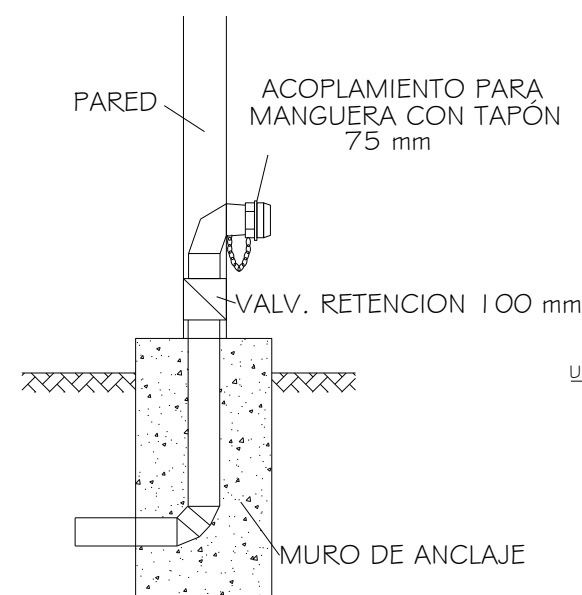
D - 11.2

TAPA METÁLICA PARA FOSA SÉPTICA



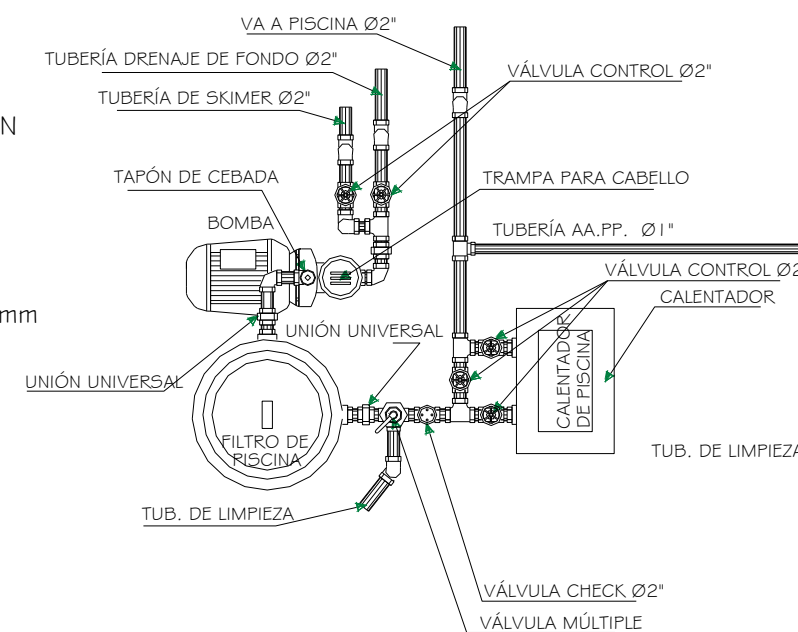
D - 11.3

BOCATOMA AA.PP.



D - 11.4

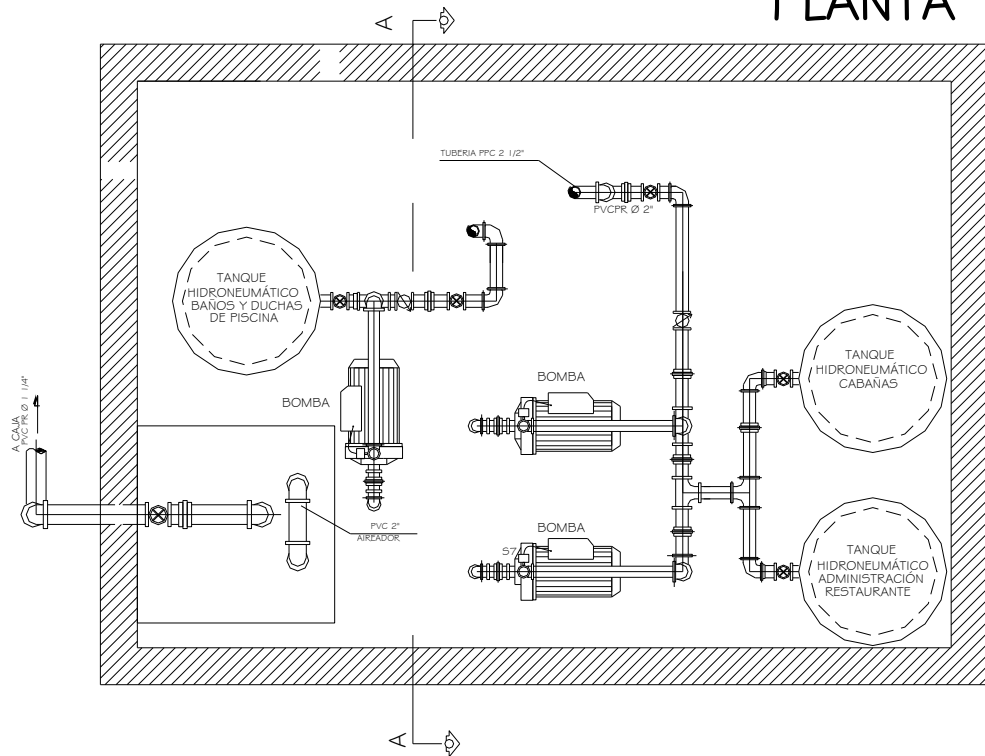
DETALLE CUARTO DE BOMBA PISCINA



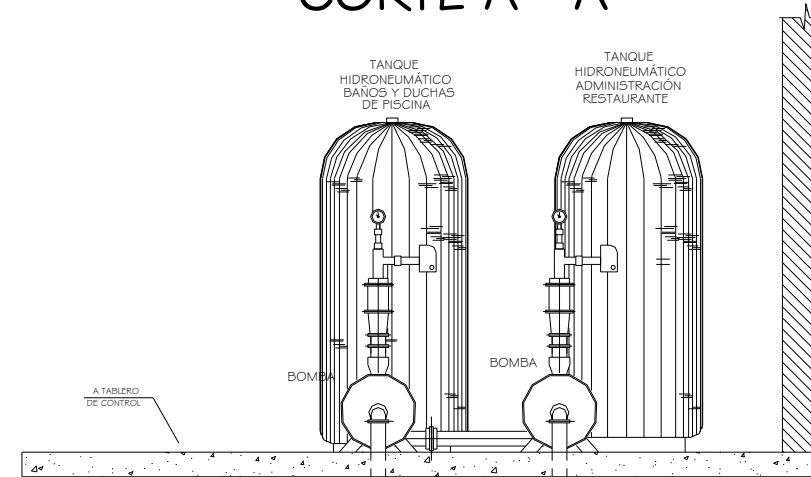
D - 12.1

DETALLE DE CUARTO DE BOMBA AA. PP.

PLANTA

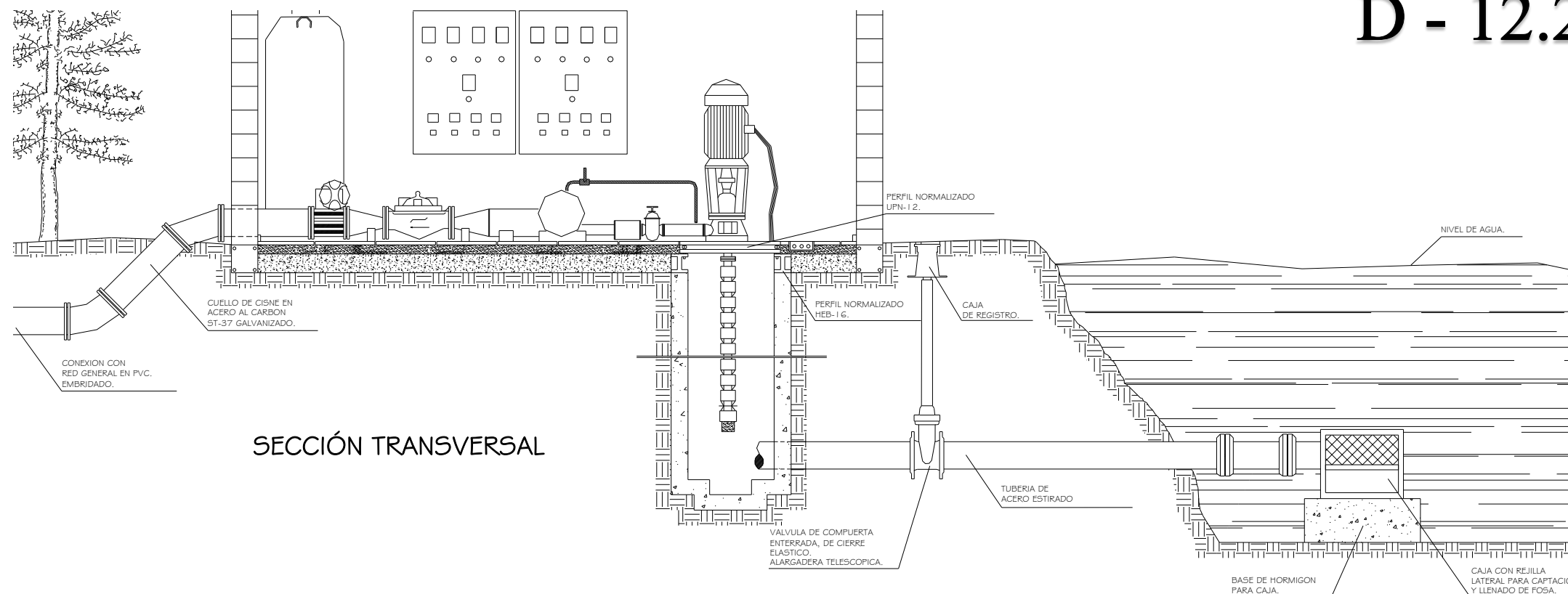


CORTE A - A'



DETALLE DE CUARTO DE BOMBA AGUA DE MAR PARA PISCINA.

D - 12.2



SECCIÓN TRANSVERSAL



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES SANITARIOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

D - 12

FECHA:

JUNIO 2011

DETALLE DE LUMINARIAS

D - 13.3

D - 13.1

D - 13.2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ELÉCTRICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

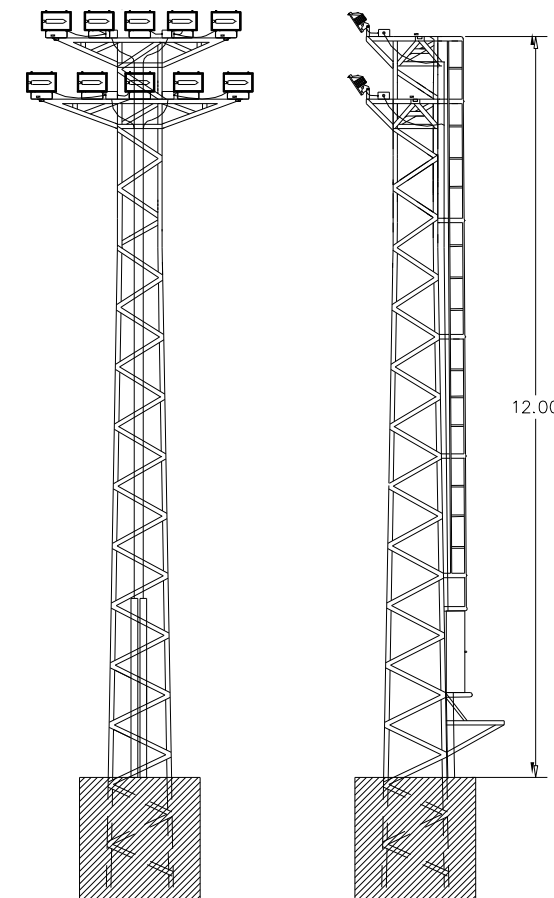
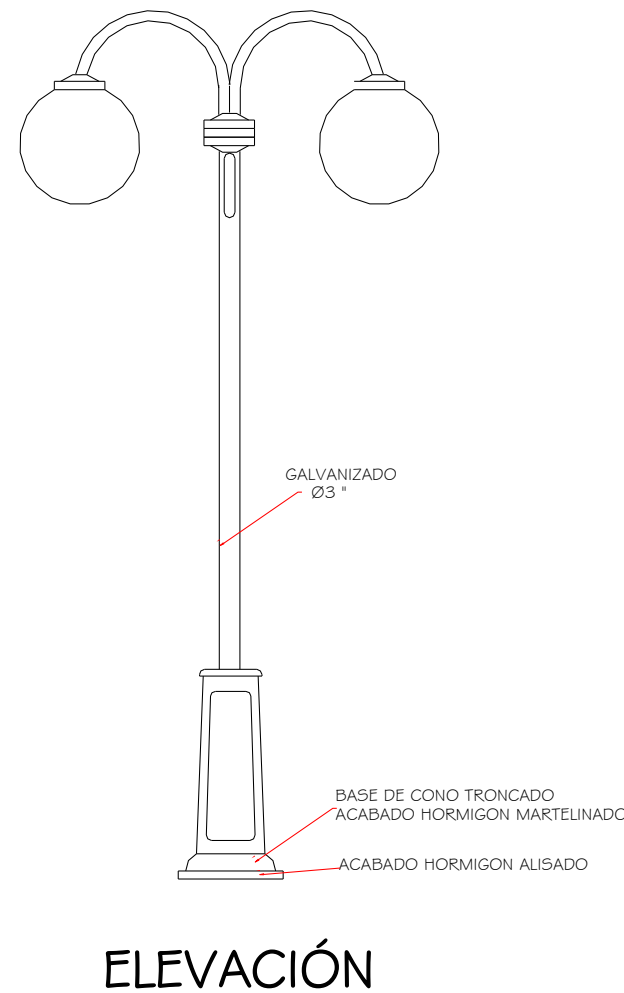
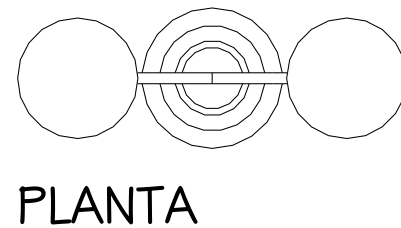
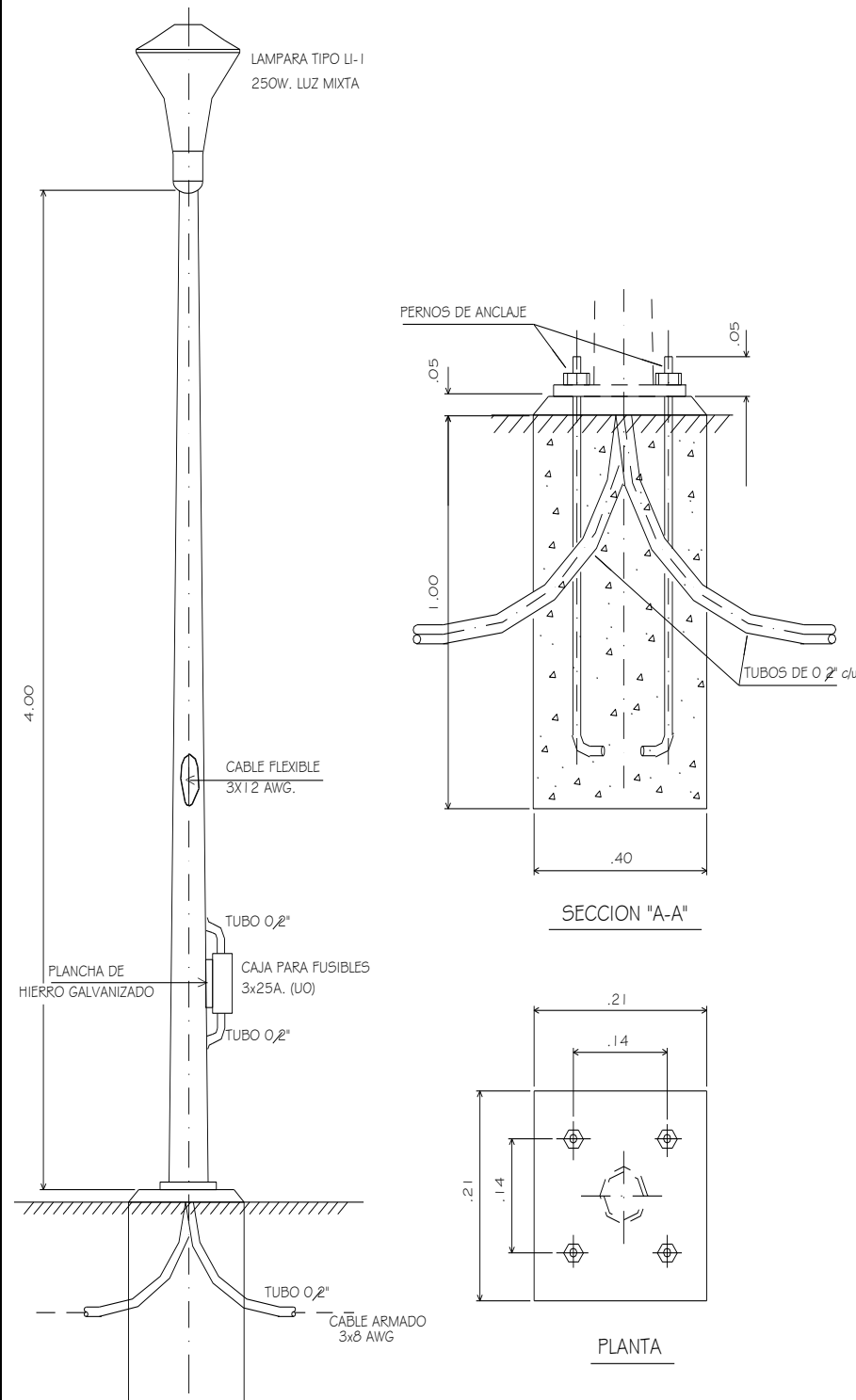
SIN ESCALA

FECHA:

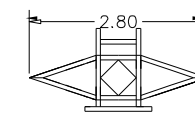
JUNIO 2011

LAMINA:

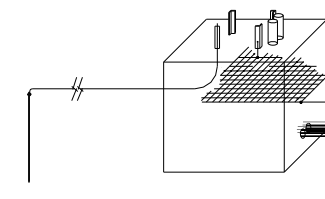
D - 13



ESTRUCTURA PARA LAS LUMINARIAS

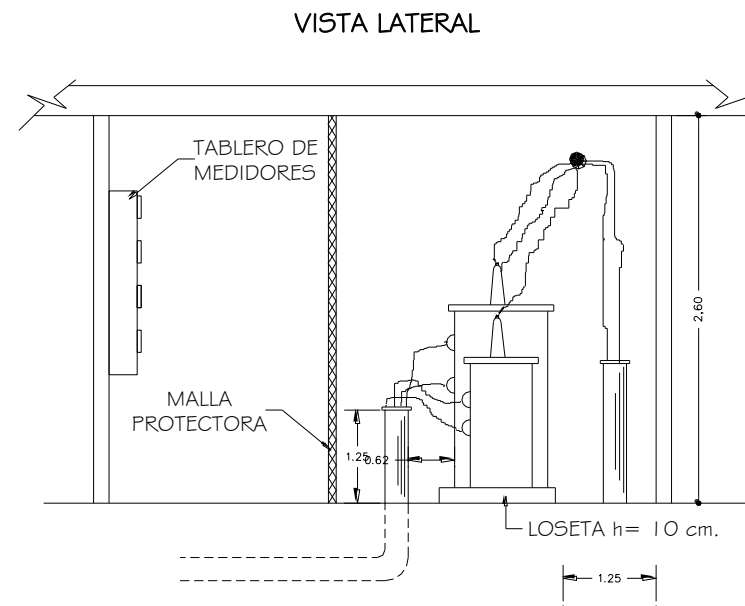
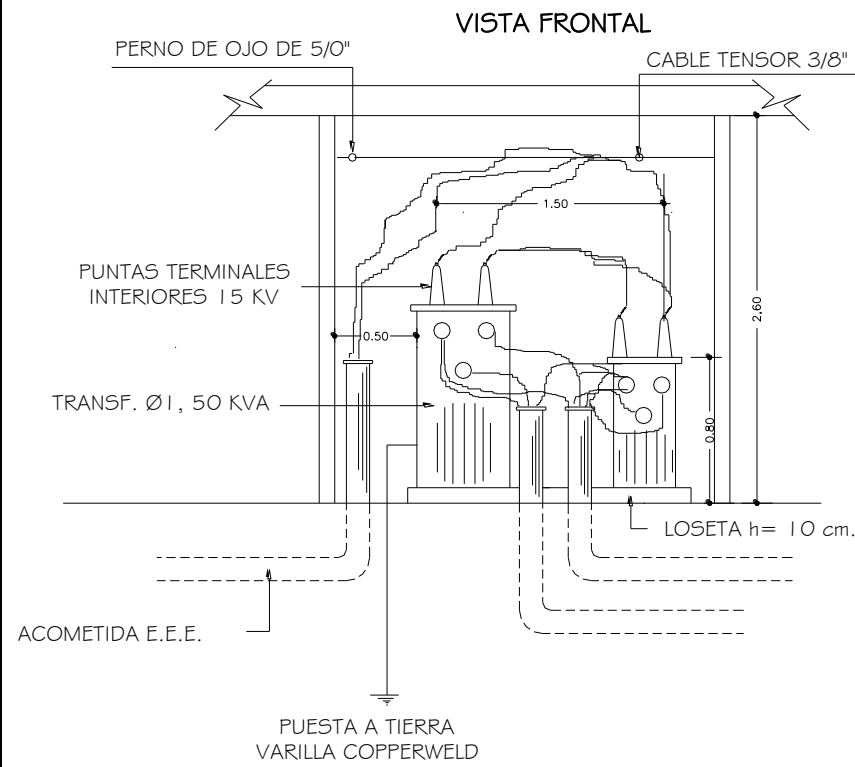


CIMENTACIÓN Y TOMAS DE TIERRA

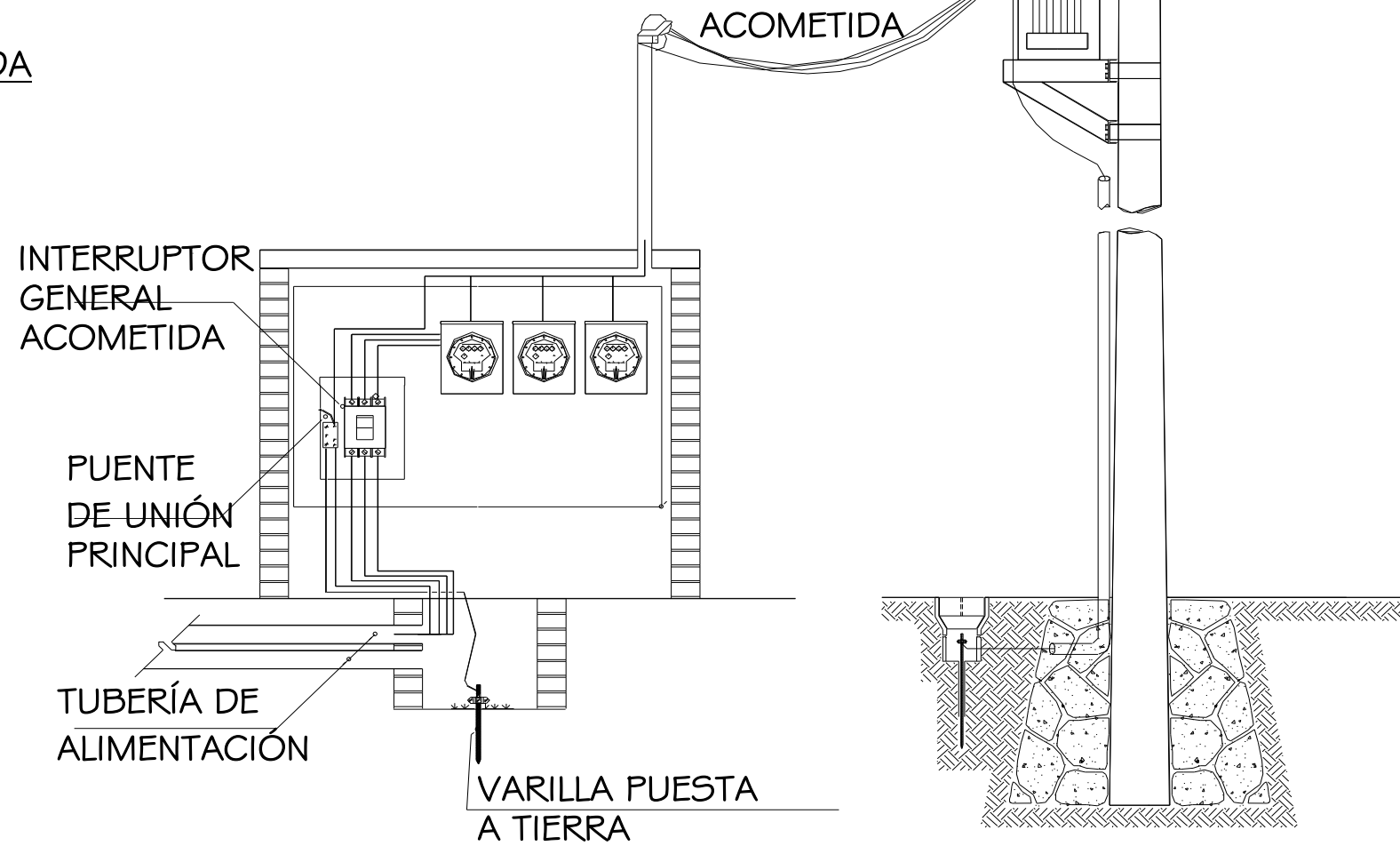


TORRE DE REFLECTORES PARA CANCHAS,
ESPECTÁCULOS Y CABALLERIZAS

CUARTO DE TRANSFORMADORES



DETALLE DE ACOMETIDA



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES ELÉCTRICOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

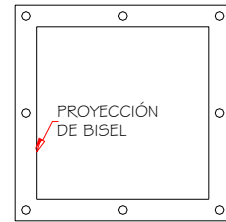
JUNIO 2011

LAMINA:

D - 14

PLANTA DE EMERGENCIA

CAJAS DE PASO METÁLICAS

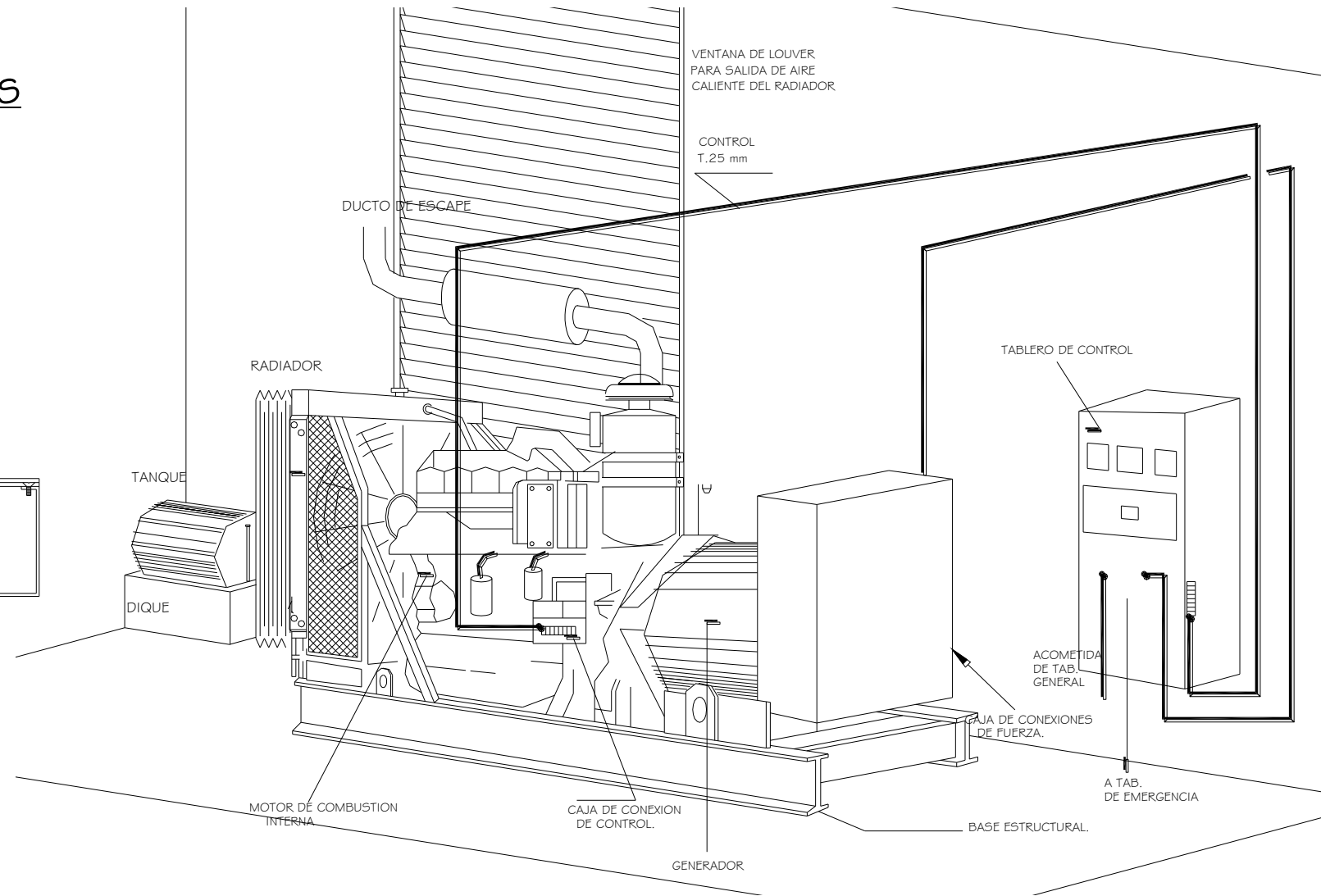


TAPA CON PLANCHA GALVANIZADA DE 3/8"



TORNILLO DE COBRE CON CABEZA AVELLANADA DE 3/16"x1/2"

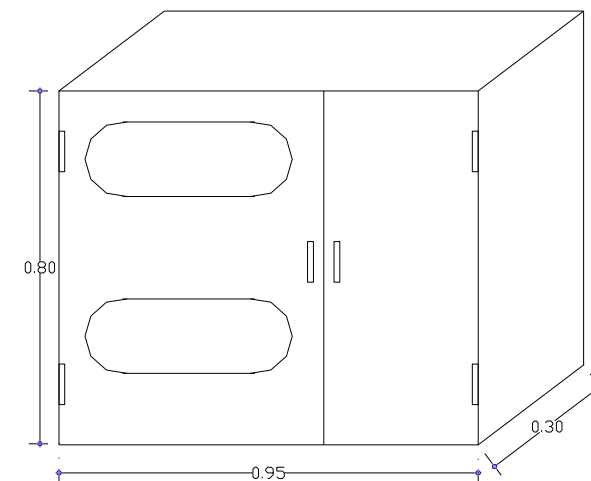
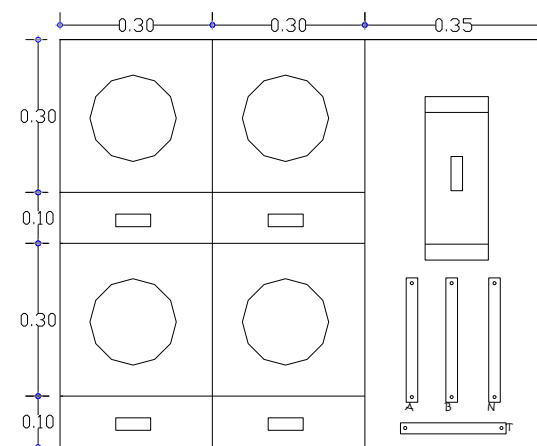
PLANCHA GALVANIZADA DE 1/8"



PANEL DE MEDIDORES

NOTA:

1. El breaker principal de 2p - 150 A. es del tipo caja moldeada.
2. La altura de montaje del tablero de medidores es de 2.00 m. desde su parte superior al piso terminado.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES ELÉCTRICOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

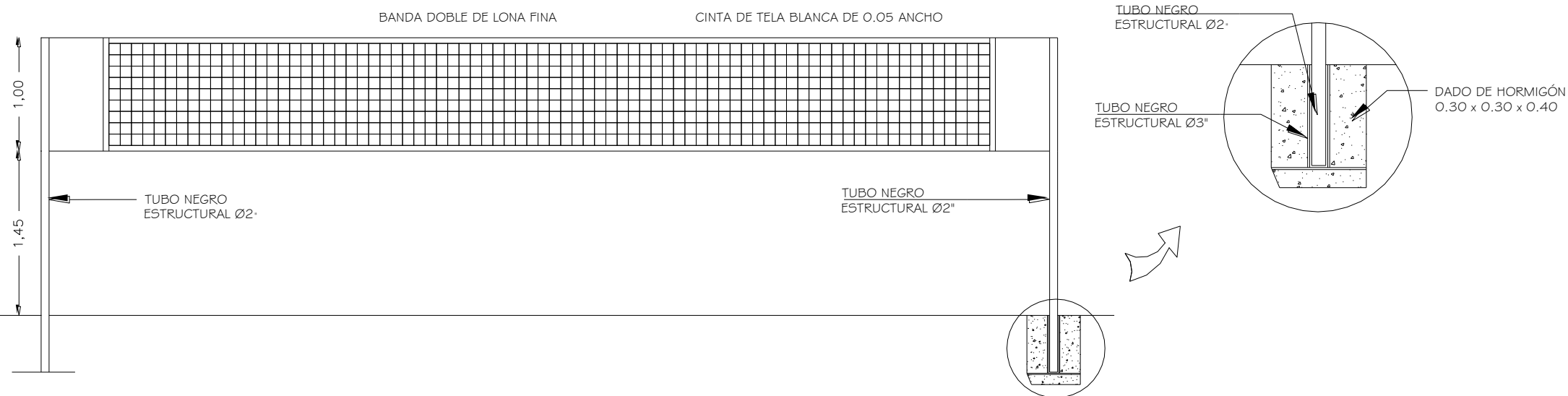
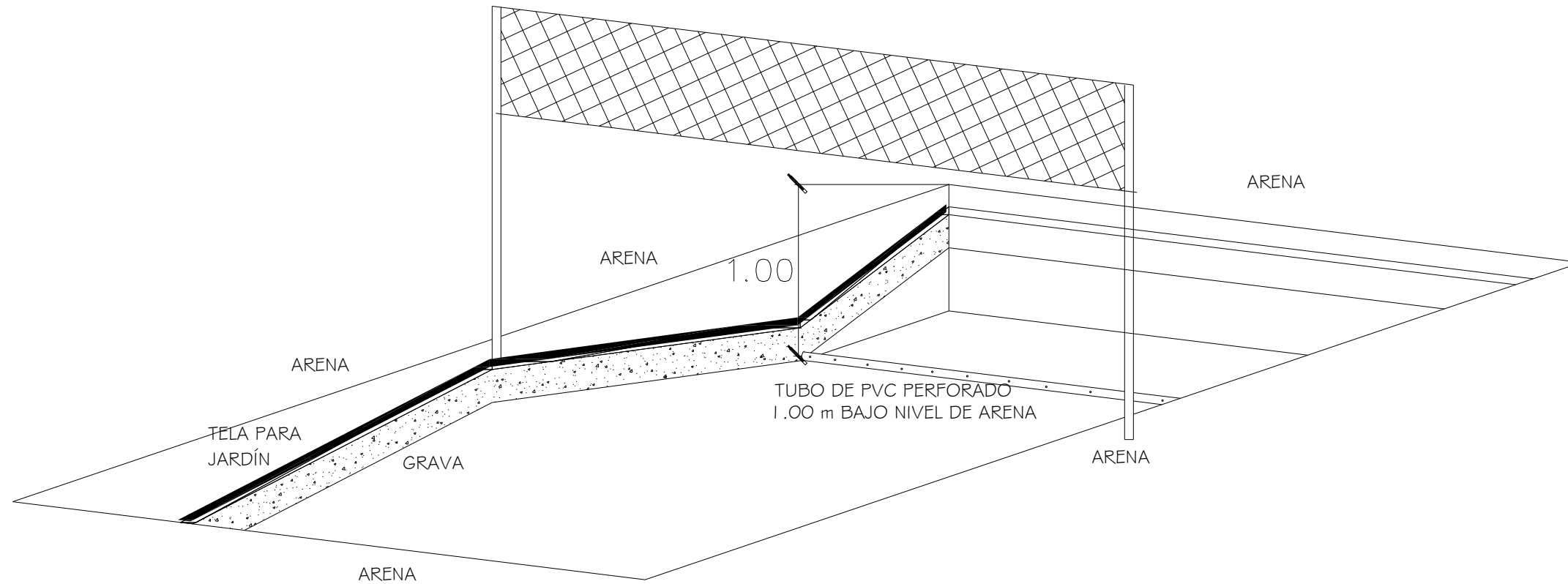
FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

D - 15

DETALLE DE CANCHA DE VOLEY EN ARENA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
DETALLES VARIOS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

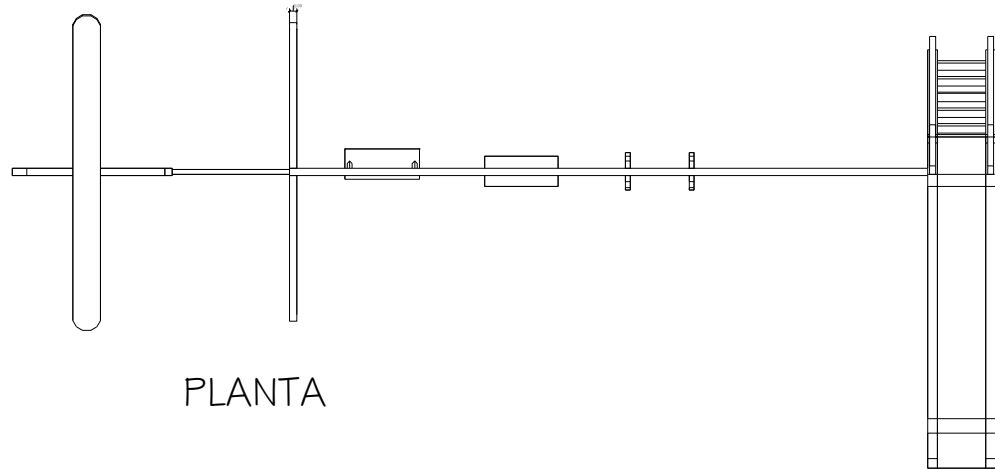
D - 16

FECHA:

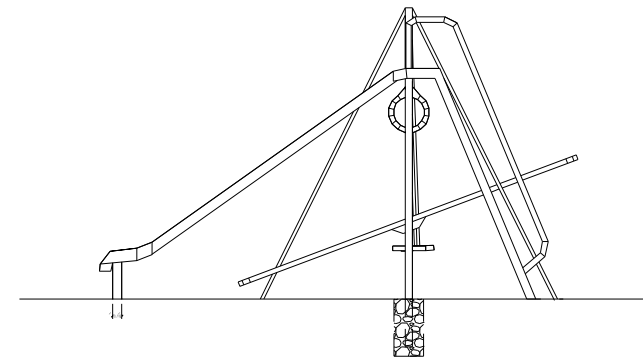
JUNIO 2011

DETALLE DE JUEGOS INFANTILES:

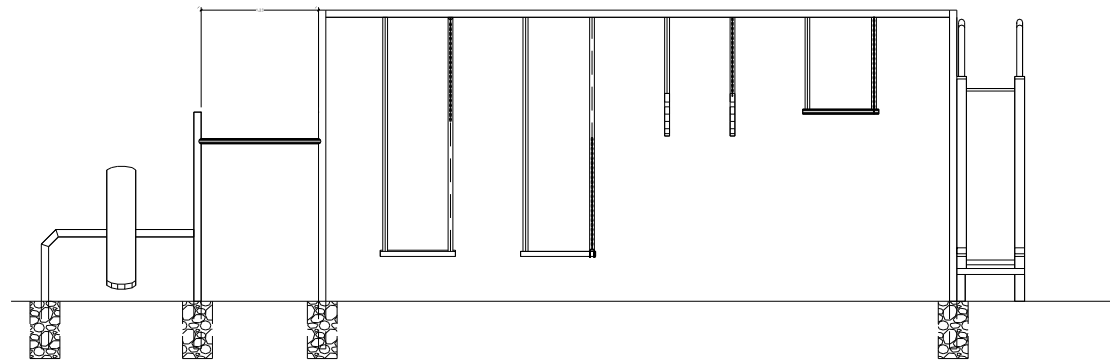
MÓDULO DE JUEGOS MÚLTIPLES



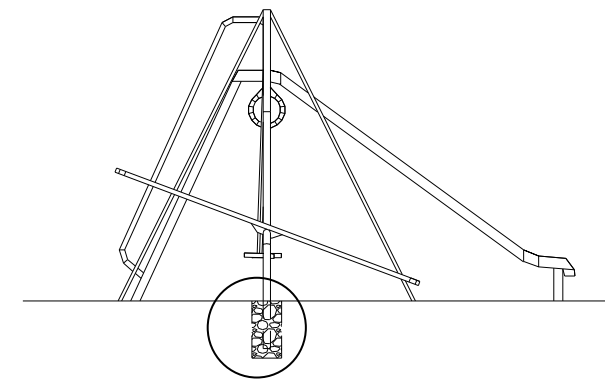
PLANTA



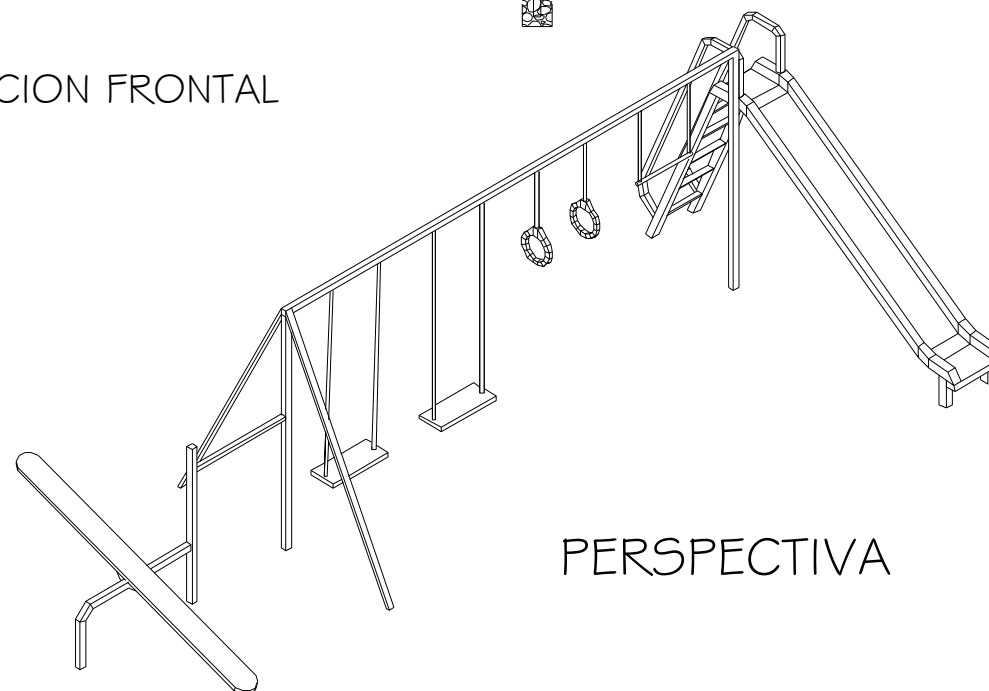
ELEVACION LATERAL DERECHA



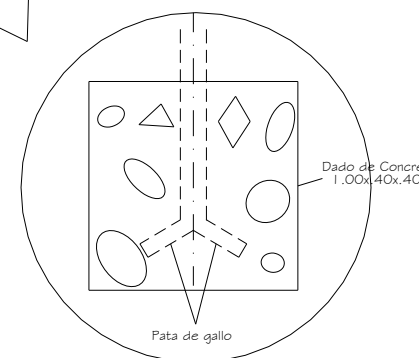
ELEVACION FRONTAL



ELEVACION LATERAL IZQUIERDA



PERSPECTIVA



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES VARIOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

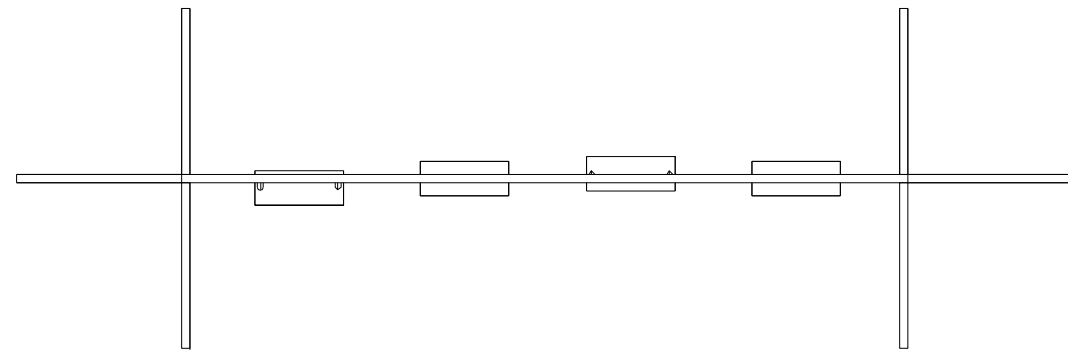
FECHA:

JUNIO 2011

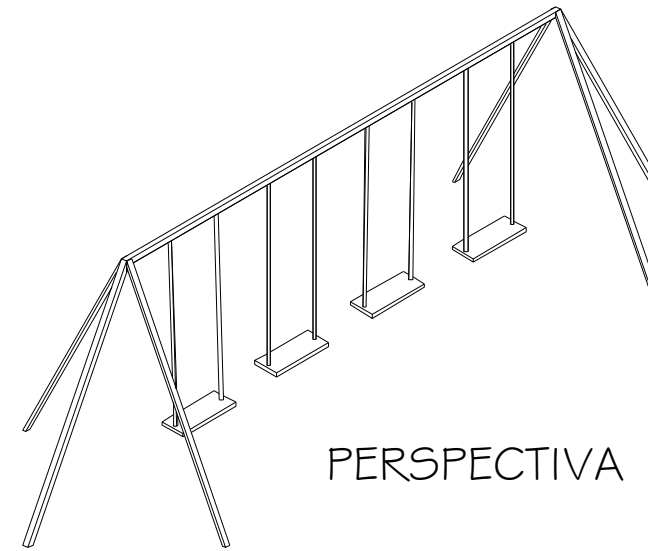
LAMINA:

D - 17

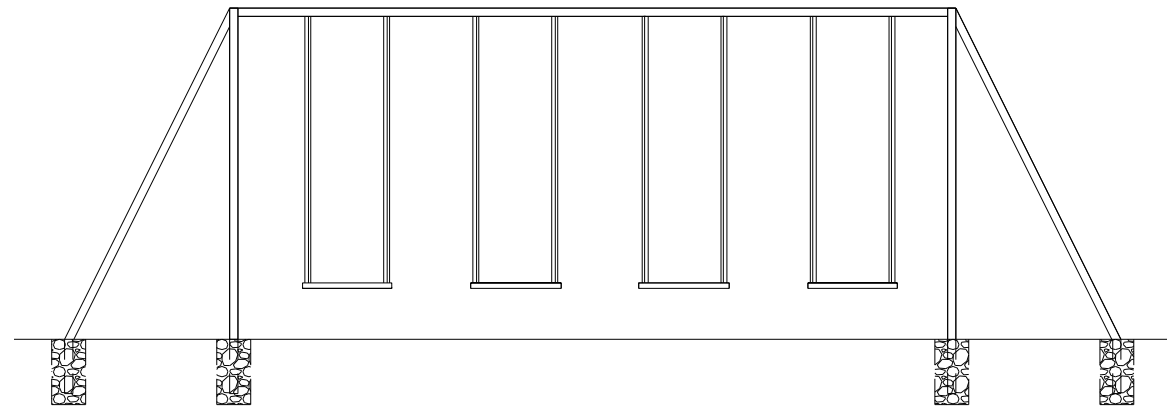
COLUMPIOS



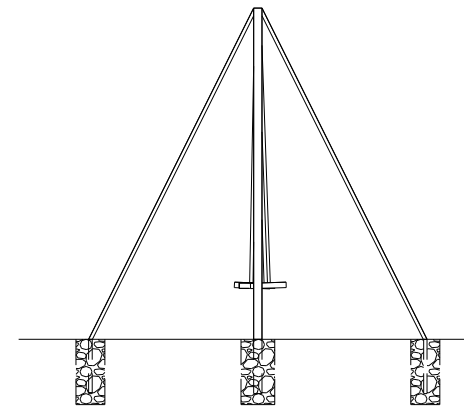
PLANTA



PERSPECTIVA

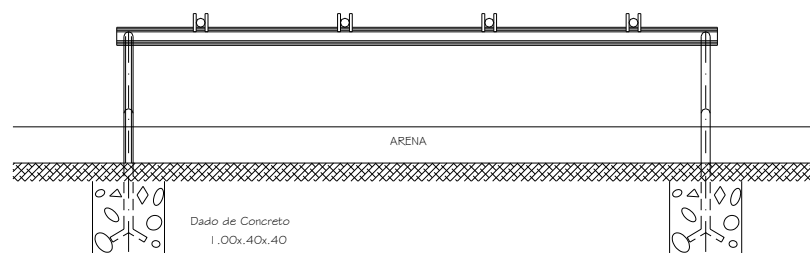
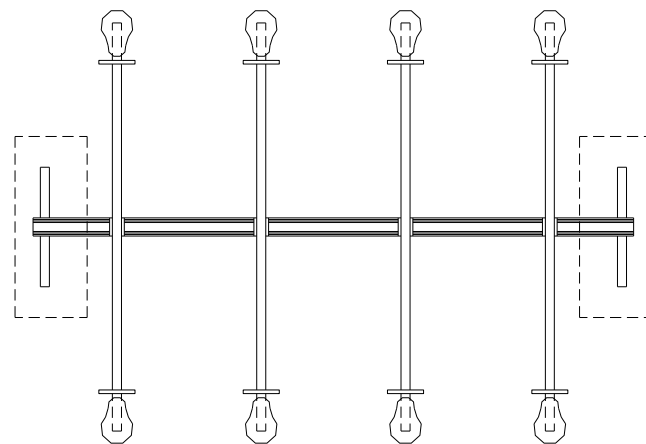


ELEVACION FRONTAL

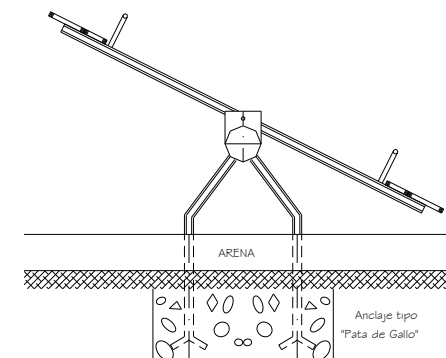


ELEVACION LATERAL

SUBE Y BAJA



VISTA PRINCIPAL



VISTA LATERAL



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES VARIOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

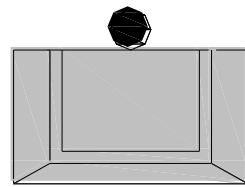
JUNIO 2011

LAMINA:

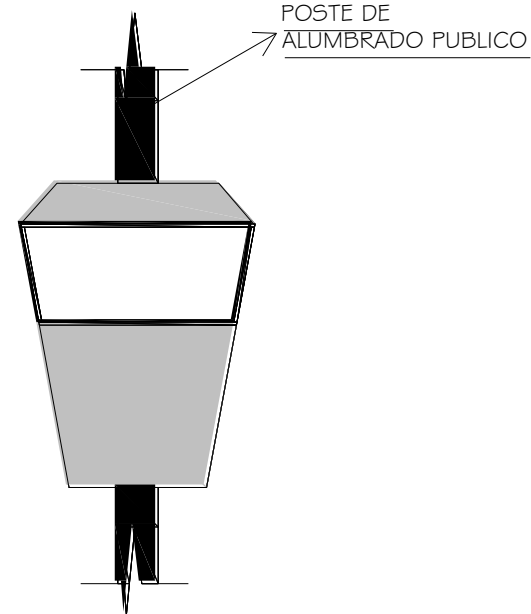
D - 18

DETALLE DE TACHO PARA BASURA

VISTA SUPERIOR

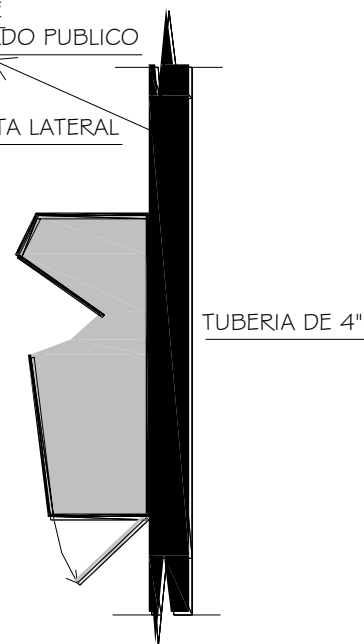


VISTA FRONTAL

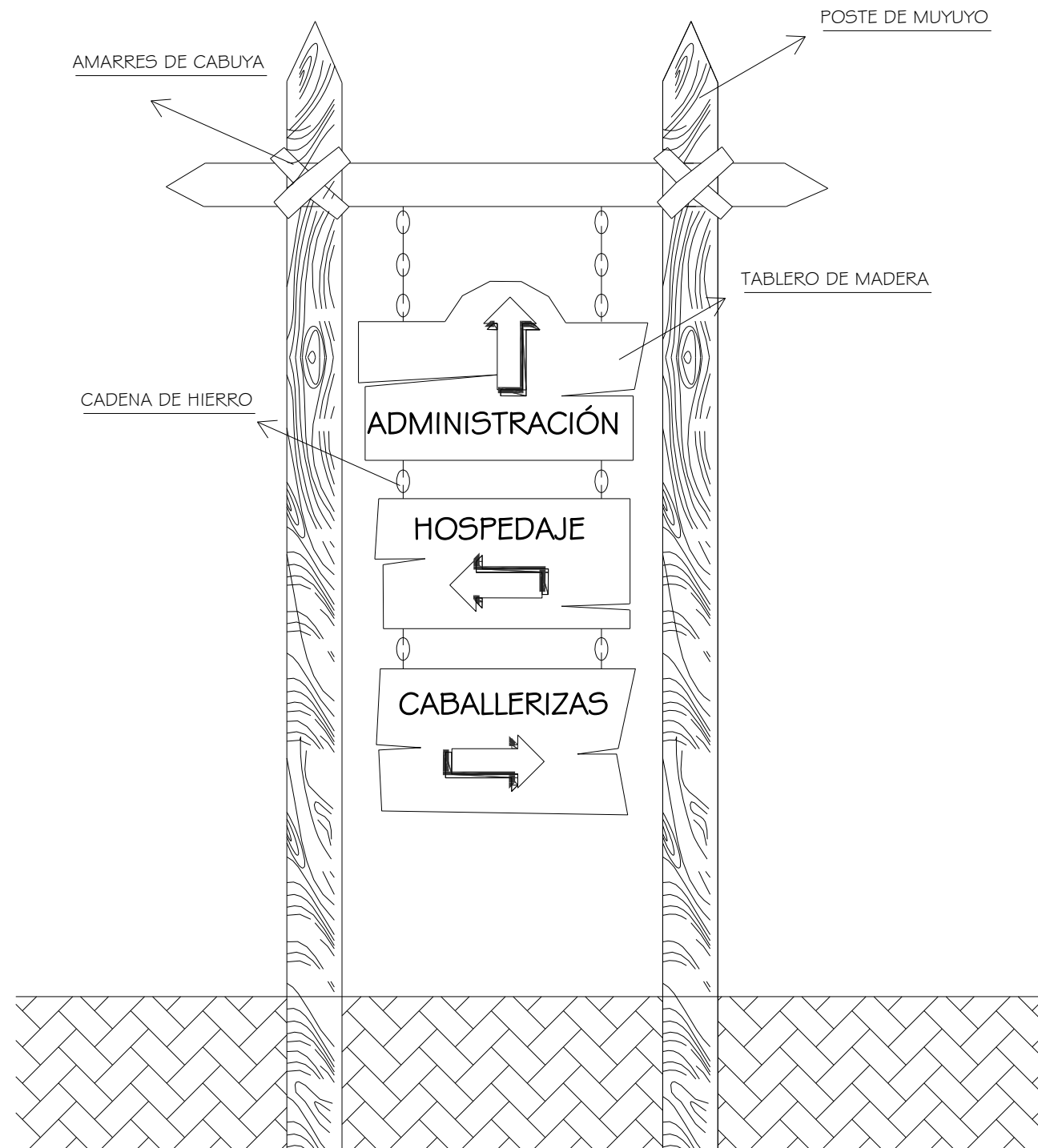


POSTE DE ALUMBRADO PUBLICO

VISTA LATERAL



SEÑALETICA DEL COMPLEJO



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
DETALLES VARIOS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

D - 19

FECHA:

JUNIO 2011

PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSÉ
LUIS TAMAYO CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO

VISTA GENERAL DEL PROYECTO



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
RENDERS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

R - 1

AREA ADMINISTRATIVA Y PARQUEOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
RENDERS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

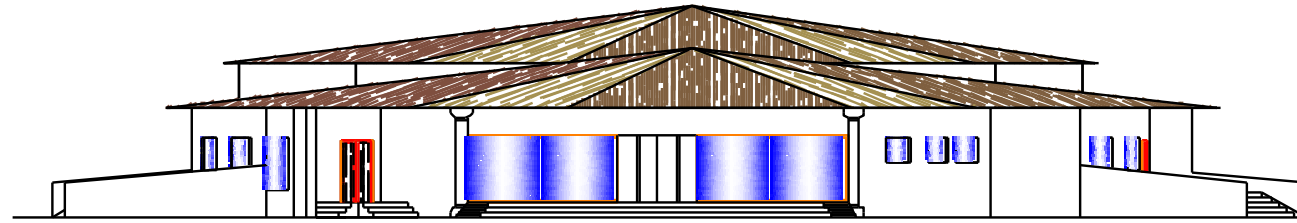
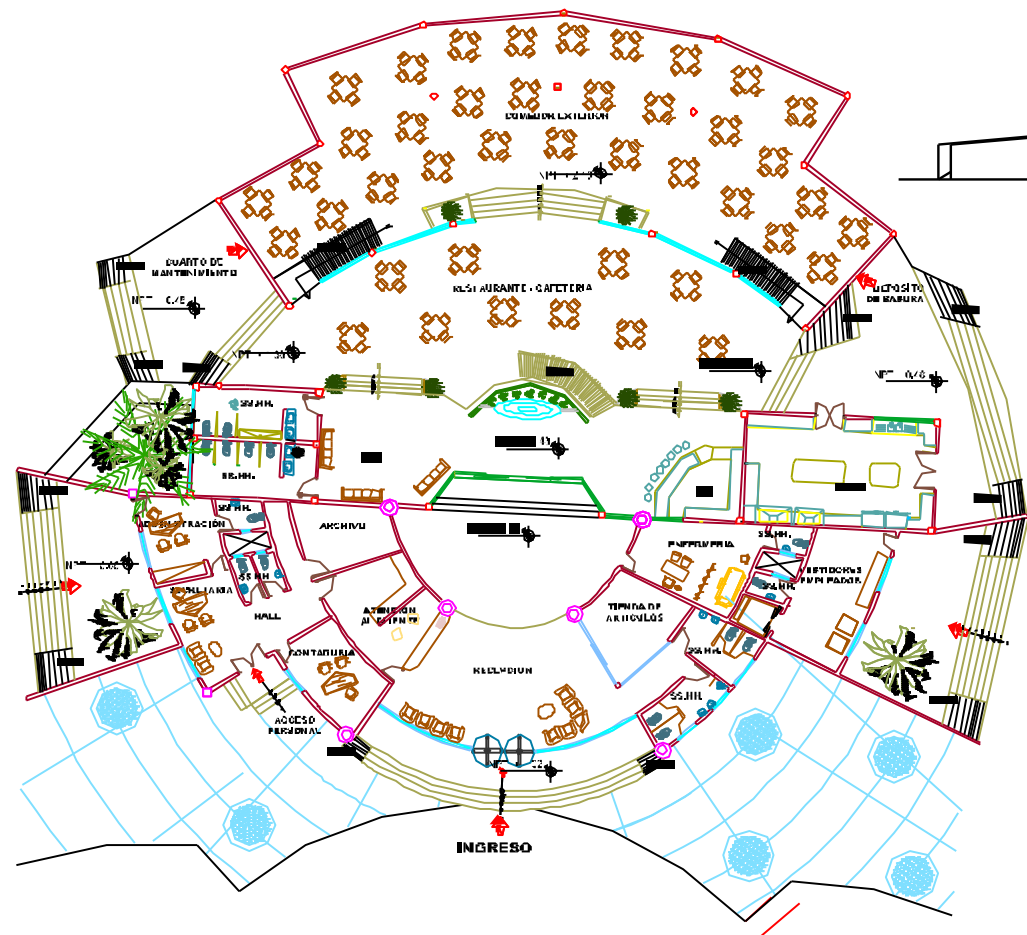
FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

R - 2

EDIFICIO ADMINISTRATIVO



Fachada



RENDERS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

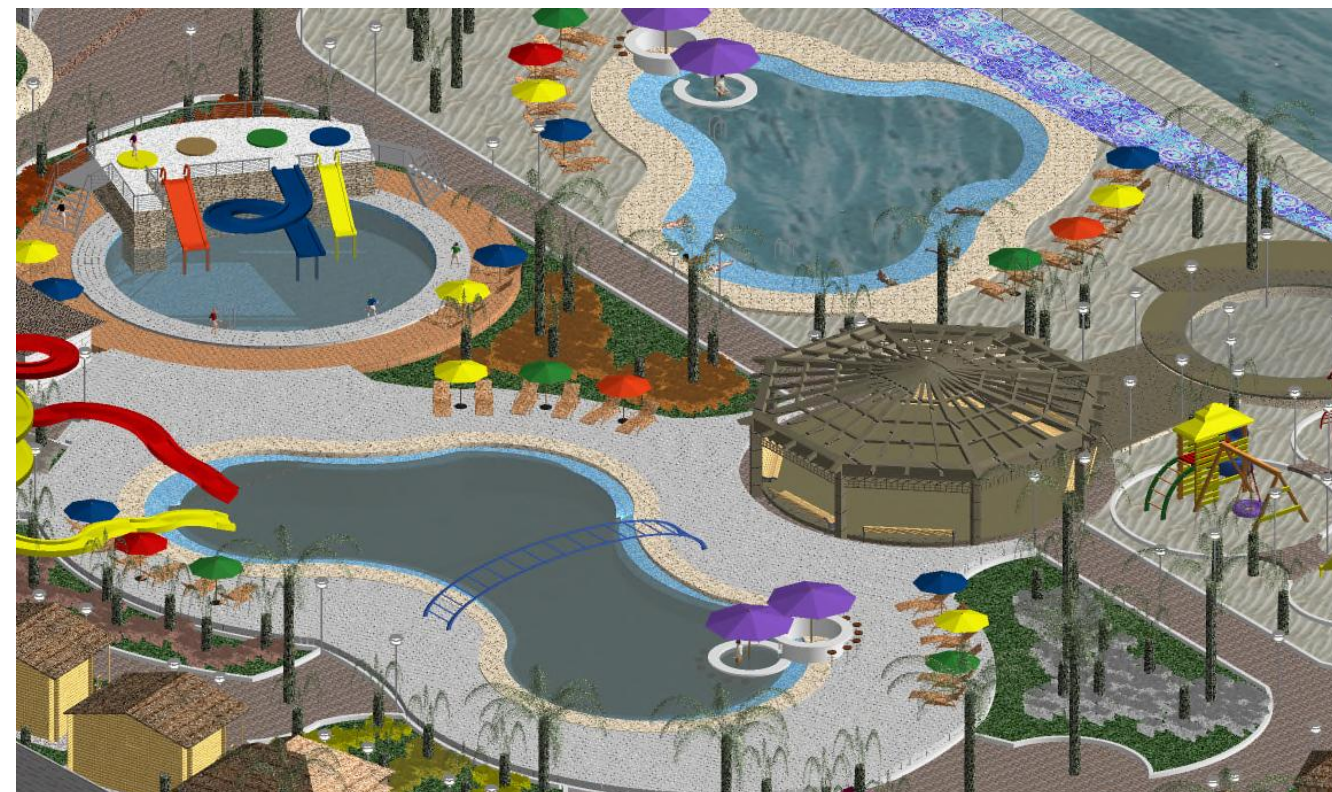
LAMINA:

R - 3

AREA PISCINAS



PISCINA ADULTOS



PISCINA DE AGUA SALADA



PISCINA DE NIÑOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

R - 4

FECHA:

JUNIO 2011

AREA DE CABAÑAS (HOSPEDAJE)



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

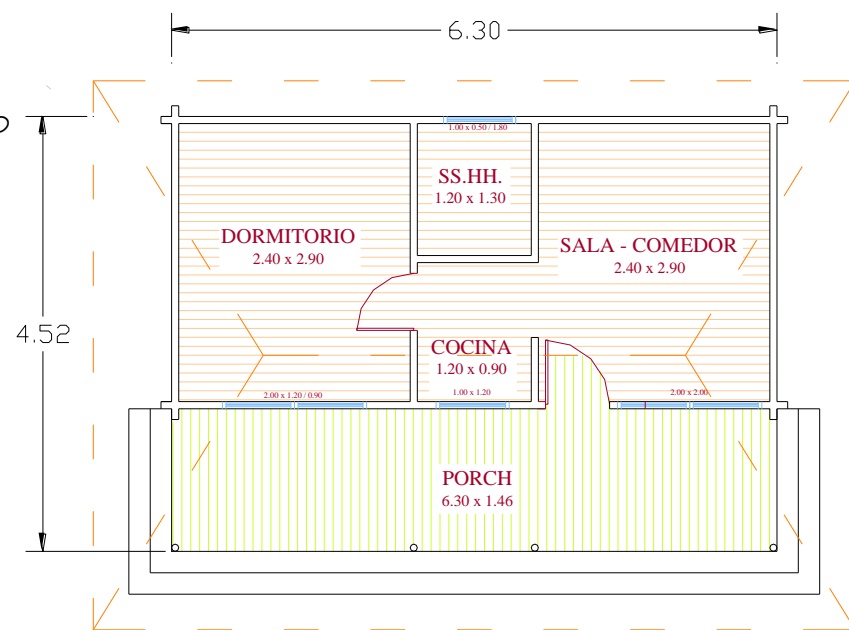
LAMINA:

R - 5

CABAÑA SIMPLE:

Especificaciones:

- Porch
- Sala – comedor
- Cocina
- 1 baño
- 1 dormitorio



Planta



Fachada



RENDERS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

R - 6

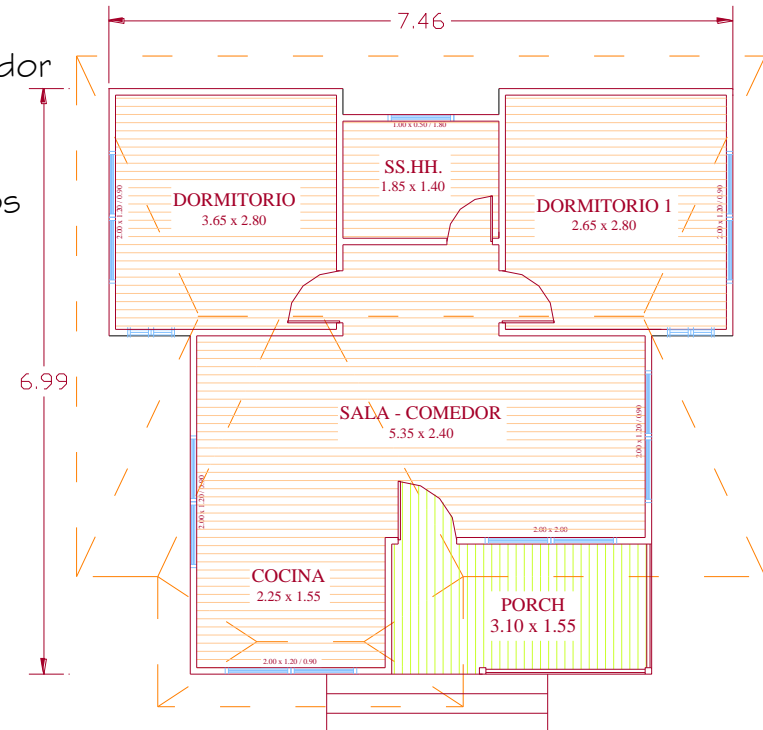
FECHA:

JUNIO 2011

CABAÑA DOBLE

Especificaciones:

- Porch
- Sala – comedor
- Cocina
- 1 baño
- 2 dormitorios



Planta



Fachada



RENDERS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

R - 7

FECHA:

JUNIO 2011

CABAÑA FAMILIAR

Especificaciones:

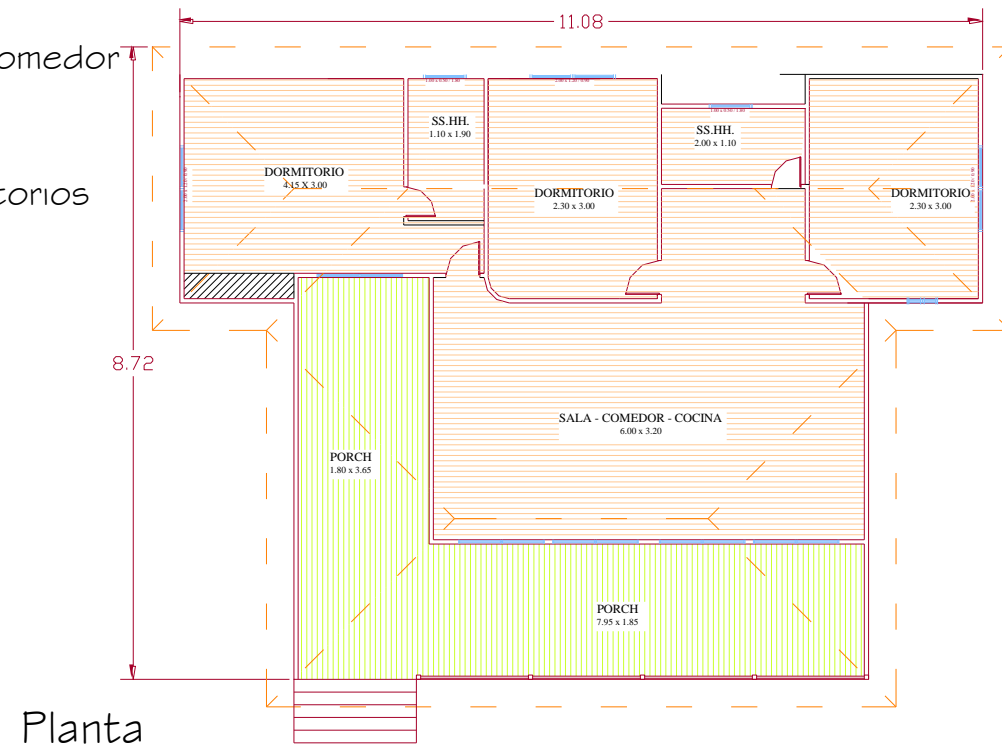
Porch

Sala – comedor

Cocina

2 baños

3 dormitorios



Fachada



RENDERS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

CAPÍTULO VII
RENDERS

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

LAMINA:

R - 8

AREA DE RESTAURANTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
RENDERS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

FECHA:

JUNIO 2011

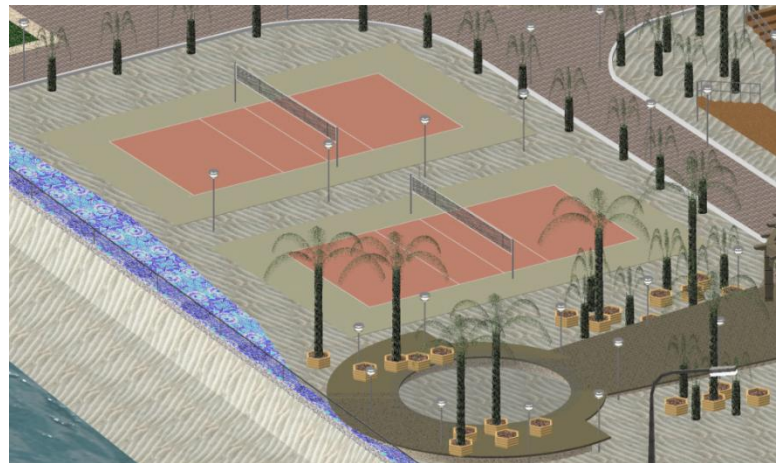
LAMINA:

R - 9

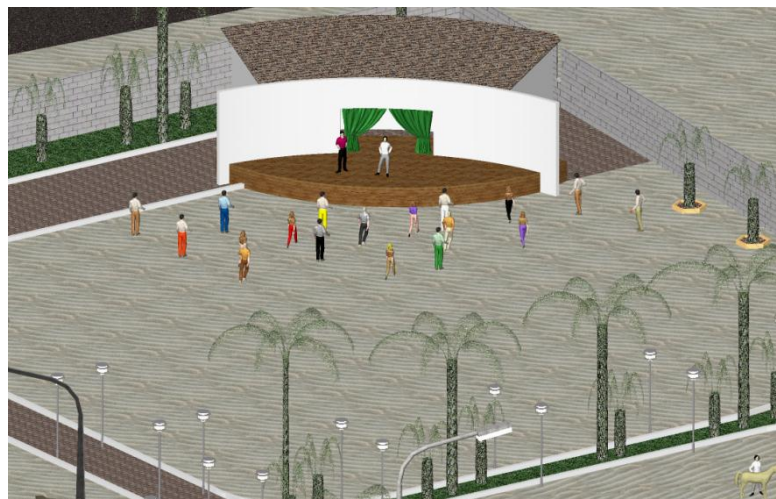
AREA DE CANCHAS – JUEGOS DE NIÑOS - ESPECTACULOS Y CABALLERIZAS



CANCHA DE FUTBOL PLAYERO



CANCHA DE VOLEY PLAYERO



AREA DE ESPECTÁCULOS



JUEGOS DE NIÑOS



CABALLERIZAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD



ARQUITECTURA Y DISEÑO

TESIS DE GRADUACIÓN

TEMA:

“PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO
RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA
JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS
EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE
MAR BRAVO”

AUTORA:

MISHELLE DAWN PACHECO MOREIRA

DIRECTOR:

CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

CONTENIDO:

**CAPÍTULO VII
RENDERS**

SIMBOLOGÍA:

ESCALA:

SIN ESCALA

LAMINA:

R - 10

FECHA:

JUNIO 2011

CONCLUSIONES

El campo de la arquitectura es muy extenso, cuando la aplicamos a un tema específico para la realización de un proyecto, nos damos cuenta de que es necesario ampliar nuestros conocimientos para dar soluciones apropiadas que satisfagan a quien va dirigido, es decir al usuario, y no solo al parecer de quien proyecta; esto implica ampliar el panorama, consultar a otros profesionales, es aquí que nos damos cuenta de que somos administradores y orientadores, capaces de dirigir y plasmar ideas de muchos e un proyecto único para el beneficio de una población.

El desarrollo del "Proyecto Complejo Turístico Recreacional para la parroquia José Luis Tamayo – Cantón salinas, en el sector denominado Playa de Mar Bravo", permitió la interacción del investigador con una serie de profesionales que aportaron sus conocimientos y colaboraron en la orientación y connotación del diseño.

Es interesante ver como dependemos unos de otros y como todos juntos formamos un cuerpo en la sociedad que funciona mejor cuando ponemos nuestras habilidades al servicio de los demás y somos capaces de recibir y saber aprovechar lo que los demás nos pueden ofrecer.

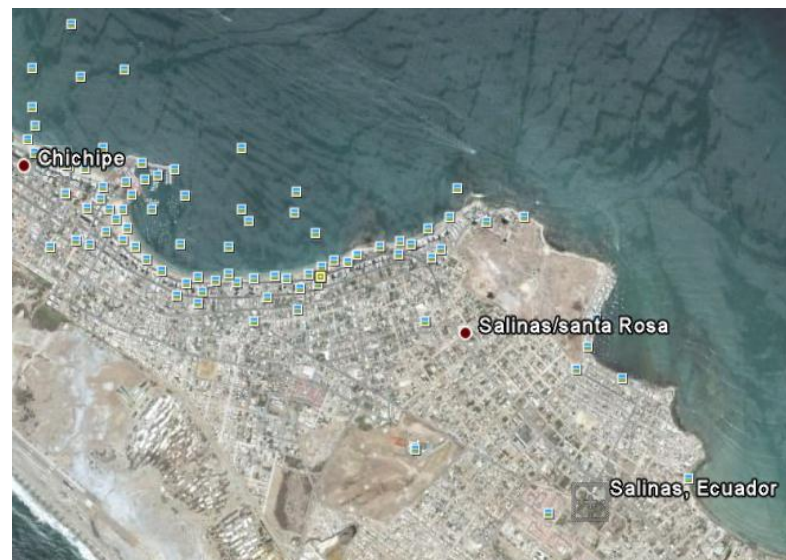
BIBLIOGRAFÍA

- BAZANT S. JAN, (2003), Manual de Diseño Urbano, Trillas, México, 6ª edición.
- PANTOJAS CANTRE, E. Principios Generales de la Recreación. San Juan, Puerto Rico: Administración de Parque y Recreo Públicos, Negociado de Recreación y Deportes. División de Recreación. 8 pp. (<http://www.scribd.com/doc/47890416/RECREACION>)
- **Investigación de campo.** Estudio de casos
- GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO PARROQUIAL JOSÉ LUIS TAMAYO
- DECLARACIÓN DE RÍO SOBRE EL MEDIO AMBIENTE Y EL DESARROLLO
<http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/369/File/PDF/CentrodeReferencia/Temasdeanálisis2/derechoaunambientesano/documentos/declaracionderio.pdf> - Consulta: 07 / 10 / 2011
- ECOSTRAVEL - <http://www.ecostravel.com/ecuador/hoteles/santaelena/playa-mar-bravo.php> - Consulta: 07 / 10 / 2011
- ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO
<http://www.romeliarodriguezv.com.ve/files/CÓMO%20REDACTAR%20OBJETIVOS%20EN%20UNA%20INVESTIGACIÓN.pdf> - Consulta: 08 / 10 / 2011
- DATA DE VILLAMIL - TURISMO DE NATURALEZA EN LA ZONA MARINO COSTERA DEL ECUADOR CONTINENTAL: BURGOS Manuel, PERRONE Antonio, CAJAO Daniela,
<http://www.conservation.org.ec/publicaciones/imagenes/Turismo%20de%20naturaleza%20en%20la%20zona%20marino%20costera%20del%20Ecuador%20continental.pdf> - Consulta: 07 / 15 / 2011
- REGISTRO OFICIAL No. 733, 2002. 27 de diciembre de 2002. Ley de Turismo.
- MINISTERIO DE TURISMO, 2008. Noticias. <http://www.turismo.gov.ec/>. Junio, 2008 - Consulta: 08 / 17/2011
- FEPTCE, 2008. Federación Plurinacional de Turismo Comunitario del Ecuador 'Proyecto de Desarrollo Ecoturístico Comunitario'. Prodecos.
http://www.turismocomunitario.ec/tcomunitario/index.php?option=com_content&task=view&id=40&Itemid=66. Junio, 2008. - Consulta: 07 / 17 / 2011
- ECOSAMBITO 2007. 'Establecimiento de un programa de certificación de playas turísticas en la faja costera' (Normas técnicas de turismo sostenible). Programa de Manejo de Recursos Costeros (pmrc). Guayaquil, Ecuador.
- DELGADO, E. 2006. Plan estratégico para el desarrollo turístico de la península de Santa Elena 2007-2014. Guayaquil, Ecuador.
- AME - Asociación de Municipalidades del Ecuador 2008 'Red de municipios descentralizados en turismo'. <http://www.ame.gov.ec/frontEnd/main.php?idSeccion=9711> - Consulta: 07 / 18 / 2011
- PLANDETUR 2020 <http://www.pnud.org.ec/odm/planes/plandetur.pdf> - Consulta: 07 / 22 / 2011
- COMPLEJO TURÍSTICO JATATA PLAYA CLUB - <http://www.jatata.cl/> - Consulta: 07 / 28 / 2011
- CLUB CENTRO TURÍSTICO HIGUEROTE - <http://www.clubcth.com/> - Consulta: 07 / 28 / 2011
- CENTRO TUSÍSTICO HOTELERO BARBASQUILLO - <http://www.hotelbarbasquillo.com/> - Consulta: 08 / 28 / 2011

ANEXOS

ANEXO 1

UBICACIÓN CANTÓN SALINAS



DATOS GENERALES

Ubicación: Se encuentra ubicado a 144 Km de la ciudad de Guayaquil, en el extremo más saliente de la costa del Pacífico Sur, formando parte de la provincia del Guayas, en la zona conocida como “Puntilla de Santa Elena”

Límites: Al Norte, Sur y Oeste el Océano Pacífico; Al Este Libertad y Santa Elena.

Población: Población: 50.031 habitantes

Fuente: <http://www.visitaecuador.com/costa.php?opcion=datos&provincia=26&ciudad=gx3tNPqM>

ANEXO 1.1

UBICACIÓN PLAYA MAR BRAVO



DATOS GENERALES

Ubicación: Este balneario se encuentra situado en el cantón salinas, a 15 km de la cabecera cantonal, a 163 kilómetros de Guayaquil.

Extensión: Es una extensa playa de alrededor de 17 kilómetros de largo.

Clima: Cuenta con aguas de temperatura cálida, promedio de 25 grados centígrados.

Fuente: <http://www.ecostravel.com/ecuador/hoteles/santaelena/playa-mar-bravo.php>

ANEXO 2

PROHIBICIÓN DE LA PLAYA MAR BRAVO Y OTRAS PLAYAS (DIARIO EL UNIVERSO)

Viernes 11 de febrero del 2011

En al menos 15 playas hay riesgos para los bañistas SANTA ELENA-PLAYAS-MANTA-ESMERALDAS-MACHALA



La prohibición del acceso de bañistas a tres playas del cantón Salinas, en la provincia de Santa Elena, si bien intenta frenar más muertes por ahogamiento, también ocasiona pérdidas materiales a comerciantes.

Punta Carnero, junto con Mar Bravo y La Diablica, son los balnearios que desde fines de enero vetó la Secretaría de Gestión de Riesgos, por sus características oceanográficas complejas en corrientes fuertes.

En la primera, unas nueve banderas rojas señalan la prohibición de ingreso al mar. Más adelante, junto al estero que desemboca al mar, se observa un letrero que indica “Prohibido ingresar”, colocado por la Dirección Provincial de Salud, a causa de la contaminación que se originaba desde las lagunas de oxidación de la localidad.

En el perfil costero ecuatoriano existen al menos quince playas en donde se advierte a los bañistas que tomen precauciones por las fuertes corrientes marinas y otras cinco en donde hay peligro de contaminación.

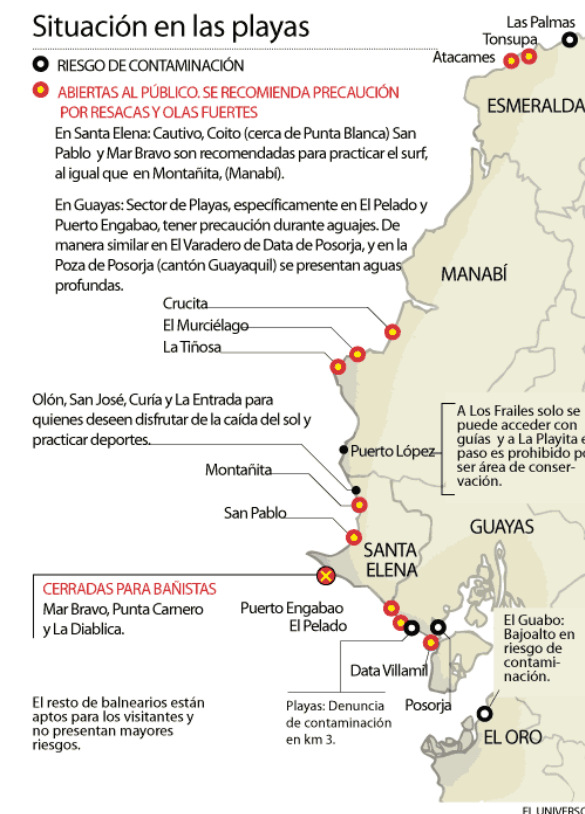
A Punta Carnero llegan unos 10 mil turistas en los tres meses de temporada playera. Aquí, 115 vendedores ambulantes de las asociaciones Sirena del Mar y Playa Limpia se sienten perjudicados con la prohibición porque “ahuyentaría” al turista. Carlos Neira, administrador del hotel Punta Carnero, expresa que en temporada registra el 90% de ocupación y cree que la medida no perjudicará.

Mientras, en balnearios del cantón Playas y de la parroquia Posorja (cantón Guayaquil), en Guayas, existirían cinco zonas de riesgo para los turistas y otras con contaminación.

En Manabí, las restricciones en las playas Los Frailes y La Playita surgen por motivos de conservación, pues en el cantón Puerto López, al que pertenecen, está el área protegida Parque Nacional Machalilla. Pedro Ponce, director de Turismo en Manabí, dice que no hay riesgo de cerrar una playa por problemas de agujajes, pero acota que se deben tomar precauciones.

Ninguna playa tiene restricción para bañistas en Esmeraldas, según el Ministerio del Ambiente, aunque hay una alerta de seguridad en Tonsupa y Atacames por las frecuentes resacas. En Las Palmas, en la ciudad de Esmeraldas, pescadores se quejan de una supuesta contaminación por derrame de combustible y por descargas de aguas servidas hacia el mar, lo que descarta el Municipio.

El balneario Coco Viche, en la vía Machala-Puerto Bolívar, quedó inhabilitado por la contaminación de las aguas servidas y los canales de desagüe de las bananeras. Está en riesgo Bajo Alto (El Guabo), según moradores de la comuna.



Fuente: <http://www.eluniverso.com/.../menos-15-playas-hay-riesgos-bañistas.html>

ANEXO 3

TURISMO DE PLAYA MAR BRAVO



Fuente: <http://www.ecostravel.com/ecuador/hoteles/santaelena/playa-mar-bravo.php>

ANEXO 4

DECLARACIÓN DE RÍO SOBRE EL MEDIO AMBIENTE Y EL DESARROLLO

Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo.

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo,

Habiéndose reunido en Río de Janeiro del 3 al 14 de junio de 1992,

Reafirmando la Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, aprobada en Estocolmo el 16 de junio de 1972, y tratando de basarse en ella,

Con el objetivo de establecer una alianza mundial nueva y equitativa mediante la creación de nuevos niveles de cooperación entre los Estados, los sectores claves de las sociedades y las personas,

Procurando alcanzar acuerdos internacionales en los que se respeten los intereses de todos y se proteja la integridad del sistema ambiental y de desarrollo mundial,

Reconociendo la naturaleza integral e interdependiente de la Tierra, nuestro hogar,

Proclama que:

PRINCIPIO 1

Los seres humanos constituyen el centro de las preocupaciones relacionadas con el desarrollo sostenible. Tienen derecho a una vida saludable y productiva en armonía con la naturaleza.

PRINCIPIO 2

De conformidad con la Carta de las Naciones Unidas y los principios del derecho internacional, los Estados tienen el derecho soberano de aprovechar sus propios recursos según sus propias políticas ambientales y de desarrollo, y la responsabilidad de velar por que las actividades realizadas dentro de su jurisdicción o bajo su control no causen daños al medio ambiente de otros Estados o de zonas que estén fuera de los límites de la jurisdicción nacional.

PRINCIPIO 3

El derecho al desarrollo debe ejercerse en forma tal que responda equitativamente a las necesidades de desarrollo y ambientales de las generaciones presentes y futuras.

PRINCIPIO 4

A fin de alcanzar el desarrollo sostenible, la protección del medio ambiente deberá constituir parte integrante del proceso de desarrollo y no podrá considerarse en forma aislada.

PRINCIPIO 5

Todos los Estados y todas las personas deberán cooperar en la tarea esencial de erradicar la pobreza como requisito indispensable del desarrollo sostenible, a fin de reducir las disparidades en los niveles de vida y responder mejor a las necesidades de la mayoría de los pueblos del mundo.

PRINCIPIO 6

Se deberá dar especial prioridad a la situación y las necesidades especiales de los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados y los más vulnerables desde el punto de vista ambiental. En las medidas internacionales que se adopten con respecto al medio ambiente y al desarrollo también se deberían tener en cuenta los intereses y las necesidades de todos los países.

PRINCIPIO 7

Los Estados deberán cooperar con espíritu de solidaridad mundial para conservar, proteger y restablecer la salud y la integridad del ecosistema de la Tierra. En vista de que han contribuido en distinta medida a la degradación del medio ambiente mundial, los Estados tienen responsabilidades comunes pero diferenciadas.

Los países desarrollados reconocen la responsabilidad que les cabe en la búsqueda internacional del desarrollo sostenible, en vista de las presiones que sus sociedades ejercen en el medio ambiente mundial y de las tecnologías y los recursos financieros de que disponen.

PRINCIPIO 8

Para alcanzar el desarrollo sostenible y una mejor calidad de vida para todas las personas, los Estados deberían reducir y eliminar las modalidades de producción y consumo insostenibles y fomentar políticas demográficas apropiadas.

PRINCIPIO 9

Los Estados deberían cooperar en el fortalecimiento de su propia capacidad de lograr el desarrollo sostenible, aumentando el saber científico mediante el intercambio de conocimientos científicos y tecnológicos, e intensificando el desarrollo, la adaptación, la difusión y la transferencia de tecnologías, entre estas, tecnologías nuevas e innovadoras.

PRINCIPIO 10

El mejor modo de tratar las cuestiones ambientales es con la participación de todos los ciudadanos interesados, en el nivel que corresponda. En el plano nacional, toda persona deberá tener acceso adecuado a la información sobre el medio ambiente de que dispongan las autoridades públicas, incluida la información sobre los materiales y las actividades que encierran peligro en sus comunidades, así como la oportunidad de participar en los procesos de adopción de decisiones.

Los Estados deberán facilitar y fomentar la sensibilización y la participación de la población poniendo la información a disposición de todos. Deberá proporcionarse acceso efectivo a los procedimientos judiciales y administrativos, entre éstos el resarcimiento de daños y los recursos pertinentes.

PRINCIPIO 11

Los Estados deberán promulgar leyes eficaces sobre el medio ambiente. Las normas, los objetivos de ordenación y las prioridades ambientales deberían reflejar el contexto ambiental y de desarrollo al que se aplican. Las normas aplicadas por algunos países pueden resultar inadecuadas y representar un costo social y económico injustificado para otros países, en particular los países en desarrollo.

PRINCIPIO 12

Los Estados deberían cooperar en la promoción de un sistema económico internacional favorable y abierto que llevara al crecimiento económico y el desarrollo sostenible de todos los países, a fin de abordar en mejor forma los problemas de la degradación ambiental.

Las medidas de política comercial con fines ambientales no deberían constituir un medio de discriminación arbitraria o injustificable ni una restricción velada del comercio internacional. Se debería evitar tomar medidas unilaterales para solucionar los problemas ambientales que se producen fuera de la jurisdicción del país importador. Las medidas destinadas a tratar los problemas ambientales transfronterizos o mundiales deberían, en la medida de lo posible, basarse en un consenso internacional.

PRINCIPIO 13

Los Estados deberán desarrollar la legislación nacional relativa a la responsabilidad y la indemnización respecto de las víctimas de la contaminación y otros daños ambientales. Los Estados deberán cooperar asimismo de manera expedita y más decidida en la elaboración de nuevas leyes internacionales sobre responsabilidad e indemnización por los efectos adversos de los daños ambientales causados por las actividades realizadas dentro de su jurisdicción, o bajo su control, en zonas situadas fuera de su jurisdicción.

PRINCIPIO 14

Los Estados deberían cooperar efectivamente para desalentar o evitar la reubicación y la transferencia a otros Estados de cualesquiera actividades y sustancias que causen degradación ambiental grave o se consideren nocivas para la salud humana.

PRINCIPIO 15

Con el fin de proteger el medio ambiente, los Estados deberán aplicar ampliamente el criterio de precaución conforme a sus capacidades. Cuando haya peligro de daño grave o irreversible, la falta de certeza científica absoluta no deberá utilizarse como razón para postergar la adopción de medidas eficaces en función de los costos para impedir la degradación del medio ambiente.

PRINCIPIO 16

Las autoridades nacionales deberían procurar fomentar la internalización de los costos ambientales y el uso de instrumentos económicos, teniendo en cuenta el criterio de que el que contamina debe, en PRINCIPIO, cargar con los costos de la contaminación, teniendo debidamente en cuenta el interés público y sin distorsionar el comercio ni las inversiones internacionales.

PRINCIPIO 17

Deberá emprenderse una evaluación del impacto ambiental, en calidad de instrumento nacional, respecto de cualquier actividad propuesta que probablemente haya de producir un impacto negativo considerable en el medio ambiente y que esté sujeta a la decisión de una autoridad nacional competente.

PRINCIPIO 18

Los Estados deberán notificar inmediatamente a otros Estados de los desastres naturales u otras situaciones de emergencia que puedan producir efectos nocivos súbitos en el medio ambiente de esos Estados. La comunidad internacional deberá hacer todo lo posible por ayudar a los Estados que resulten afectados.

PRINCIPIO 19

Los Estados deberán proporcionar la información pertinente y notificar previamente y en forma oportuna a los Estados que posiblemente resulten afectados por actividades que puedan tener considerables efectos ambientales transfronterizos adversos, y deberán celebrar consultas con esos Estados en una fecha temprana y de buena fe.

PRINCIPIO 20

Las mujeres desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo.

Es, por tanto, imprescindible contar con su plena participación para lograr el desarrollo sostenible.

PRINCIPIO 21

Debería movilizarse la creatividad, los ideales y el valor de los jóvenes del mundo para forjar una alianza mundial orientada a lograr el desarrollo sostenible y asegurar un mejor futuro para todos.

PRINCIPIO 22

Las poblaciones indígenas y sus comunidades, así como otras comunidades locales, desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo debido a sus conocimientos y prácticas tradicionales.

Los Estados deberían reconocer y apoyar debidamente su identidad, cultura e intereses y hacer posible su participación efectiva en el logro del desarrollo sostenible.

PRINCIPIO 23

Deben protegerse el medio ambiente y los recursos naturales de los pueblos sometidos a opresión, dominación y ocupación.

PRINCIPIO 24

La guerra es, por definición, enemiga del desarrollo sostenible.

En consecuencia, los Estados deberán respetar las disposiciones de derecho internacional que protegen al medio ambiente en épocas de conflicto armado, y cooperar en su ulterior desarrollo, según sea necesario.

PRINCIPIO 25

La paz, el desarrollo y la protección del medio ambiente son interdependientes e inseparables.

PRINCIPIO 26

Los Estados deberán resolver pacíficamente todas sus controversias sobre el medio ambiente por medios que corresponda con arreglo a la Carta de las Naciones Unidas.

PRINCIPIO 27

Los Estados y las personas deberán cooperar de buena fe y con espíritu de solidaridad en la aplicación de los principios consagrados en esta Declaración y en el ulterior desarrollo del derecho internacional en la esfera del desarrollo sostenible.

a) Informe de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, Estocolmo, 5 a 16 de junio de 1972 (publicación de las Naciones Unidas, No. de venta: S.73.II.A.14 y corrección), cap. 1.

ANEXO 5

ORDENANZAS MUNICIPALES (COOTAG)

Capítulo IV

Parroquias Rurales

Artículo 24.- Parroquias rurales.- Las parroquias rurales constituyen circunscripciones territoriales integradas a un cantón a través de ordenanza expedida por el respectivo concejo municipal o metropolitano.

Artículo 25.- Creación.- Corresponde al respectivo concejo metropolitano o municipal la creación o modificación de parroquias rurales, mediante ordenanza que contendrá la delimitación territorial y la identificación de la cabecera parroquial. El proyecto contendrá la descripción del territorio que comprende la parroquia rural, sus límites, la designación de la cabecera parroquial y la demostración de la garantía de cumplimiento de sus requisitos. En caso de modificación, el concejo metropolitano o municipal actuará en coordinación con el gobierno autónomo descentralizado parroquial rural, garantizando la participación ciudadana parroquial para este efecto.

Artículo 26.- Requisitos.- Son requisitos para la creación de parroquias rurales los siguientes:

- a) Población residente no menor a diez mil habitantes, de los cuales por lo menos dos mil deberán estar domiciliados en la cabecera de la nueva parroquia;
- b) Delimitación física del territorio parroquial rural de manera detallada, que incluya la descripción de los accidentes geográficos existentes, y que no implique conflicto con parroquias existentes;
- c) Cuando la iniciativa sea de la ciudadanía de la parroquia rural, la solicitud deberá estar firmada por al menos el diez por ciento de los ciudadanos de la futura parroquia, mayores de dieciocho años;
- d) Informe técnico del gobierno cantonal o distrital correspondiente: y,
- e) Para las parroquias que tienen límites con otro país se-requerirá el informe técnico del ministerio correspondiente.

En las provincias amazónicas y fronterizas, por razones, entre otras, de interés nacional como la creación de fronteras vivas, las necesidades del desarrollo territorial, la densidad poblacional. Debidamente justificadas, el requisito de población para la creación de parroquias rurales será de dos mil habitantes en el territorio de la futura parroquia rural. En los cantones conformados mayoritariamente por población indígena, afro ecuatoriana y/o montubia, se podrán crear parroquias rurales con un mínimo de cinco mil habitantes.

TÍTULO III GOBIERNOS AUTÓNOMOS DESCENTRALIZADOS

Artículo 28.- Gobiernos autónomos descentralizados.-

Cada circunscripción territorial tendrá un gobierno autónomo descentralizado para la promoción del desarrollo y la garantía del buen vivir, a través del ejercicio de sus competencias.

Estará integrado por ciudadanos electos democráticamente quienes ejercerán su representación política.

Constituyen gobiernos autónomos descentralizados:

- a. Los de las regiones;
- b. Los de las provincias;
- c. Los de los cantones o distritos metropolitanos; y,
- d. Los de las parroquias rurales.

En las parroquias rurales, cantones y provincias podrán conformarse circunscripciones territoriales indígenas, afroecuatorianas y montubias, de conformidad con la Constitución y la ley.

La provincia de Galápagos, de conformidad con la Constitución, contará con un Consejo de gobierno de régimen especial.

Artículo 29.- Funciones de los gobiernos autónomos descentralizados.- El ejercicio de cada gobierno autónomo descentralizado se realizará a través de tres funciones integradas:

- a. De legislación, normatividad y fiscalización;
- b. De ejecución y administración: y,
- c. De participación ciudadana y control social.

Capítulo I Gobierno Autónomo Descentralizado Regional

Sección Primera Naturaleza Jurídica, Sede y Funciones

Artículo 30.- Naturaleza jurídica.- Los gobiernos autónomos descentralizados regionales son personas jurídicas de derecho público, con autonomía política, administrativa y financiera. Estarán integrados por las funciones de participación ciudadana; de legislación y fiscalización; y, ejecutivas previstas en este Código y en su estatuto de autonomía, para el ejercicio de las funciones que le corresponden.

La administración del gobierno autónomo descentralizado regional aplicará, conforme a su estatuto de autonomía, mecanismos de desconcentración que faciliten su gestión.

La sede del gobierno autónomo descentralizado regional será la prevista en el estatuto de autonomía.

Artículo 31.- Funciones.- Son funciones del gobierno autónomo descentralizado regional:

- b) Ejecutar una acción articulada y coordinada entre los gobiernos autónomos descentralizados de la circunscripción territorial regional y el gobierno central, a fin de alcanzar los objetivos del buen vivir en el marco de sus competencias establecidas en la Constitución y la ley;
- c) Promover el desarrollo sustentable de su circunscripción territorial regional, para garantizar la realización del buen vivir a través de la implementación de políticas públicas regionales, en el marco de sus competencias establecidas en la Constitución y la ley;
- d) Diseñar e implementar políticas de promoción y construcción de equidad e inclusión en su territorio;
- e) Implementar un sistema de participación ciudadana para el ejercicio de los derechos que permita avanzar en la gestión democrática de la acción regional;
- f) Elaborar y ejecutar el plan regional de desarrollo, el de ordenamiento territorial y las políticas públicas en el ámbito de sus competencias y en su circunscripción territorial: de manera coordinada con la planificación nacional, provincial, cantonal y parroquial: y realizar en forma permanente, el seguimiento y rendición de cuentas sobre el cumplimiento de las metas establecidas;
- g) Ejecutar las competencias exclusivas y concurrentes reconocidas por la Constitución y la ley: y, en dicho marco, prestar los servicios públicos y construir la obra pública regional correspondiente con

criterios de calidad, eficacia y eficiencia, observando los principios de universalidad. Accesibilidad, regularidad, continuidad, solidaridad, subsidiaridad, participación y equidad;

- h) Dictar políticas destinadas a garantizar el derecho regional al hábitat y a la vivienda y asegurar la soberanía alimentaria en su respectiva circunscripción territorial;
- i) Promover los sistemas de protección integral a los grupos de atención prioritaria para garantizar los derechos consagrados en la Constitución, en el marco de sus competencias;
- j) Coordinar con la Policía Nacional, la sociedad y otros organismos, lo relacionado con la seguridad ciudadana, en el ámbito de sus competencias; y,
- k) Las demás funciones que determine su estatuto de autonomía en el marco de la Constitución y este Código.

Artículo 32.- Competencias exclusivas del gobierno autónomo descentralizado regional.- Los gobiernos autónomos descentralizados regionales tendrán las siguientes competencias exclusivas, sin perjuicio de otras que se determinen:

- b) Planificar, con otras instituciones del sector público y actores de la sociedad, el desarrollo regional y formular los correspondientes planes de ordenamiento territorial, de manera articulada con la planificación nacional, provincial, cantonal y parroquial, en el marco de la interculturalidad y plurinacionalidad y el respeto a la diversidad;
- c) Gestionar el ordenamiento de cuencas hidrográficas y propiciar la creación de consejos de cuencas hidrográficas, de acuerdo con la ley;
- d) Planificar, regular y controlar el tránsito y el transporte terrestre regional y cantonal en tanto no lo asuman las municipalidades;
- e) Planificar, construir y mantener el sistema vial de ámbito regional;
- f) Otorgar personalidad jurídica, registrar y controlar a las organizaciones sociales de carácter regional;
- g) Determinar las políticas de investigación e innovación del conocimiento, desarrollo y transferencia de tecnologías necesarias para el desarrollo regional, en el marco de la planificación nacional;
- h) Fomentar las actividades productivas regionales;
- i) Fomentar la seguridad alimentaria regional; e,
- j) Gestionar la cooperación internacional para el cumplimiento de sus competencias.

ANEXO 6

SOLICITUD DE LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO PARA REALIZACION DEL TEMA "PROYECTO COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA PARROQUIA JOSE LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO"



*Oficio N° 095 - JPJLT- 2011
José Luis Tamayo, 11 de febrero del 2011*

*Arquitecta
ROSA EDITH RADA
DECANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA U.C.S.G.
Ciudad.-*

De mis consideraciones:

*El Gobierno Autónomo Descentralizado de esta
localidad, le hace llegar un extensivo saludo y a la vez expone lo siguiente:*

*Esta administración está interesada en realizar
proyectos Deportivos Recreacionales y Turísticos, con el fin de desarrollar nuestra
parroquia. Por lo que le solicitamos autorice a la estudiante Mishelle Pacheco para
que realice el Proyecto: "COMPLEJO TURÍSTICO RECREACIONAL PARA LA
PARROQUIA JOSÉ LUIS TAMAYO - CANTÓN SALINAS EN EL SECTOR
DENOMINADO PLAYA DE MAR BRAVO" de José Luis Tamayo como tema de
Tesis.*

*En la espera de una respuesta favorable, me
suscribo.*

*Atentamente,
DIOS PATRIA Y LIBERTAD*

Valentín Soriano Soriano
**PRESIDENTE DEL GOBIERNO PARROQUIAL JLT
CONSEJERO PROVINCIAL**



*CC: Arg. Carlos Castro - Coordinador Académico de la facultad.
Archivo*