



**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**



**TESIS DE GRADO**

**"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"**

**DIRECTOR DE TESIS: ARQ. LUIS MOREIRA PAREJA**

**ASESOR INDIVIDUAL: ARQ. LUIS MOREIRA PAREJA**

**ALUMNO: ARMIJOS LÓPEZ JUAN DIEGO**

## CONTENIDO

### 1.- INTRODUCCIÓN

- 1.1.- ANTECEDENTES
- 1.2.- NATURALEZA DEL PROYECTO
  - 1.2.1.- JUSTIFICACION DEL PROYECTO
  - 1.2.2.- UBICACION DEL PROYECTO
  - 1.2.3.- ALCANCE DEL PROYECTO
  - 1.2.4.- AGENTES INVOLUCRADOS EN EL PROYECTO

### 2.- OBJETIVOS

- 2.1.- OBJETIVO GENERAL
- 2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

### 3.- MARCO TEÓRICO

#### 3.1.- MARCO TEÓRICO GENERAL

- 3.1.1.- ATENDIENDO LAS NECESIDADES
- 3.1.2.- LA VEJEZ
- 3.1.3.- ¿CUANDO SE ES VIEJO?
- 3.1.4.- ENVEJECIMIENTO
- 3.1.5.- LAS ENFERMEDADES Y LA VEJEZ
- 3.1.6.- ENFERMEDADES MAS COMUNES
- 3.1.7.- ENVEJECIMIENTO Y SU ENTORNO SOCIAL

#### 3.2.- MARCO TEÓRICO PARTICULAR

- 3.2.1.- SERVICIOS PARA LA VEJEZ Y SU HISTORIA EN EL ECUADOR
- 3.2.2.- REALIDAD DE LAS PERSONAS MAYORES EN EL ECUADOR
- 3.2.3.- DEL MARCO LEGAL ECUATORIANO
- 3.2.4.- POLITICAS SOCIALES

### 4.- DIAGNÓSTICO

#### 4.1.- DEMANDA

- 4.1.1.- DEMOGRAFÍA
- 4.1.2.- ESTADO CIVIL
- 4.1.3.- EDUCACIÓN
- 4.1.4.- CULTURA
- 4.1.5.- SALUD
- 4.1.6.- OCUPACIÓN
- 4.1.7.- SEGURIDAD SOCIAL Y PROTECCIÓN
- 4.1.8.- MIGRACIÓN
- 4.1.9.- PERCEPCIÓN PROPIA DE LOS ENVEJECIENTES

#### 4.2.- OFERTA

- 4.2.1.- INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES DESTINADAS A LAS PERSONAS MAYORES

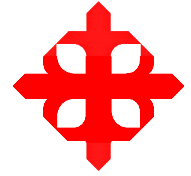
### 5.- CONCLUSIÓN

- 5.1.- PROBLEMAS IDENTIFICADOS
  - 5.1.1.- EN SALUD
  - 5.1.1.- EN PROTECCIÓN
  - 5.1.1.- EN SEGURIDAD ECONÓMICA
  - 5.1.1.- EN PARTICIPACIÓN Y RECREACIÓN

### 6.- ESTUDIO DE TIPOLOGÍAS

#### 6.1.- ANÁLISIS TIPOLÓGICO

- 6.1.1.- TIPOLOGÍA 1. "CENTRO DEL ADULTO MAYOR"
- 6.1.2.- TIPOLOGÍA 2. "NURSING HOME FOR ELDERLY PEOPLE"
- 6.1.3.- TIPOLOGÍA 3. "SENIOR CYTIZEN HOUSING"
- 6.1.4.- TIPOLOGÍA 4. "LADY SARAH COHEN HOUSE"
- 6.1.5.- TIPOLOGÍA 5. "CENTRO DE CUIDADO PARA EL ANCIANO"
- 6.1.6.- TIPOLOGÍA 6. "XIMARÁ RESIDENCIA DE ANCIANOS"
- 6.1.7.- TIPOLOGÍA 7. "CENTRO DE ASISTENCIA PUBLIO VARGAS PAZZOS"



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

ÍNDICE

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

LÁMINA No.:

ESCALA:  
S/E



**CONTENIDO:**

**6.- ESTUDIO DE TIPOLOGÍAS**

- 6.2.- CONCLUSIÓN TIPOLOGÍAS
  - 6.2.1.- ARQUITECTÓNICAS
  - 6.2.2.- FUNCIONALES
  - 6.2.3.- CONSTRUCTIVAS
  - 6.2.4.- AMBIENTALES

**7.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO**

- 7.1.- CÁLCULO DE USUARIOS POTENCIALES
- 7.2.- DEFINICIÓN DE NECESIDADES
- 7.3.- PROGRAMA DE NECESIDADES
- 7.4.- CARACTERIZACIÓN DE ESPACIOS
- 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

**8.-ANÁLISIS DE SITIO**

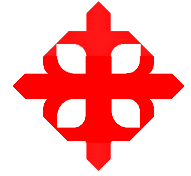
- 8.1.- UBICACIÓN DEL PROYECTO
- 8.2.- CLIMA Y ORIENTACIÓN
- 8.3.- TOPOGRAFÍA Y SUELOS
- 8.4.- VEGETACIÓN
- 8.5.- VISUALES
- 8.6.- INFRAESTRUCTURA EXISTENTE

**9.- DISEÑO ARQUITECTÓNICO**

- 9.1.- OBJETIVOS Y CRITERIOS DE DISEÑO
- 9.2.- MATRIZ DE RELACIONES ESPACIALES
- 9.3.- PONDERACIÓN DE ESQUEMAS FUNCIONALES
- 9.4.- ESQUEMA FUNCIONAL DEL " CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DELA CIUDAD DE GUAYAQUIL"
- 9.5.- PARTIDO ARQUITECTÓNICO
- 9.6.- DEFINICIÓN Y CONCEPTO DEL PROYECTO: IMAGEN CONCEPTUAL
- 9.7.- PONDERACIÓN DE MATERIALES

**10.- PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

- 10.1.- PLANTAS ESTRUCTURALES
- 10.2.- PLANTAS ARQUITECTÓNICAS
- 10.3.- INSTALACIONES SANITARIAS
- 10.4.- INSTALACIONES ELÉCTRICAS
- 10.5.- FACHADAS
- 10.6.- CORTES
- 10.7.- DETALLES GENERALES
- 10.8.- VISTAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

ÍNDICE

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**LÁMINA No.:**

**ESCALA:**  
S/E

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**INTRODUCCIÓN**

## 1.- INTRODUCCIÓN

El fenómeno del envejecimiento, en las últimas décadas ha sido un tema de fundamental importancia en muchos países tanto de Europa como de las Américas.

El envejecimiento en los seres humanos se la debe tratar como una realidad más no como un problema o una enfermedad. El ser humano está destinado a envejecer.

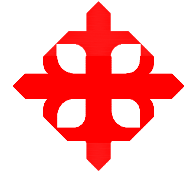
Actualmente, en diferentes partes del mundo se ha registrado un aumento considerable en la esperanza de vida y una disminución en las tasas de natalidad y mortalidad. Esto se debe principalmente a los distintos avances tecnológicos que ha tenido el campo de la medicina, ocasionando que la población de envejecientes aumente.

Hay que tener presente que el envejecimiento es un fenómeno que se presenta a nivel mundial, y que en los países de menor desarrollo económico, son los que más problemas tienen para brindar a la población de ancianos una buena o mejor calidad de vida.

Cuando la población de ancianos en el mundo era inferior en relación a la población total, estos tenían un lugar de gran importancia en la estructura económica y social. Pero a medida la sociedad fue evolucionando y los avances tecnológicos se fueron dando, estos comenzaron a ser desplazados poco a poco, al punto de ser marginados por la sociedad, que a su vez, se encargó de etiquetarlos como un problema.

Con el pasar del tiempo la sociedad se fue percatando que debía buscar la manera de reintegrar a los ancianos a su estructura y como respuesta a su problema se crea la Geriatría, una política para la vejez y diversas maneras para ayudar a la familia con la asistencia senil, con el fin de que se pueda tratar la salud del envejeciente y mantenerlo como parte de la sociedad.

La intención de nuestro trabajo de tesis, es la de plantearle a nuestra ciudad un Centro de Atención para las personas de la tercera edad donde ellas puedan recibir alimentación, servicio médico, albergue y esparcimiento. Que puedan contar con un lugar que a más de ser un refugio, sea un lugar donde puedan ser ellos mismos sin temer ser rechazados.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

1

## 1.1.- ANTECEDENTES

La ciudad de Guayaquil es una de las más pobladas del Ecuador, es cabecera cantonal del cantón Guayaquil y la capital de la provincia del Guayas. Es una ciudad de gran diversidad cultural y movimiento económico por ser el mayor puerto del país.

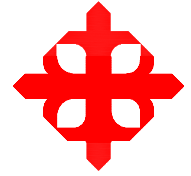
Uno de los problemas que ha presentado la ciudad durante un largo período de tiempo (desde la década de los 60's) es su crecimiento acelerado, que muchas veces se caracteriza por la falta de planificación urbano y servicios básicos.

Esta falta de planificación ha causado que en la ciudad existan pocos espacios destinados con un fin social, donde las personas pueda recrearse o reunirse.

En la actualidad, la ciudad de Guayaquil es el resultado de una serie de renovaciones tanto urbanas como arquitectónicas que se han venido desarrollando a lo largo las últimas décadas.

Si bien es cierto, los cambios que se han suscitado a lo largo de este período de tiempo han sido para obtener un bien común para todos

los que habitamos en ella, haciendo referencia al hecho, de contar con una ciudad de todos para todos; lastimosamente se ha dejado a un lado a todas aquellas personas mayores sin un lugar exclusivo para ellos, donde puedan descansar e interactuar con demás personas de su edad, compartir con su familia, pero por sobre todo un lugar donde se los trate con respeto y dignidad, más no como una carga o molestia.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

ANTECEDENTES

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**2**



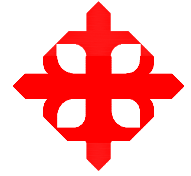
## 1.2.- NATURALEZA DEL PROYECTO

### 1.2.1.- JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La ciudad de Guayaquil en su actualidad cuenta con un promedio de 20 instituciones destinadas especialmente al cuidado (albergue, alimentación y atención médica) de las personas adultas mayores. Lastimosamente, se han encontrado que un gran número de estas instituciones carecen de espacios debidamente adecuados y de áreas de recreación, deteriorando muchas veces el servicio y la calidad de vida de los usuarios.

Teniendo presente esta realidad, con la inserción del proyecto "Centro de Atención para las Personas Adultas Mayores de la ciudad de Guayaquil", respondemos a esta ausencia de equipamiento idóneo que a su vez brinde áreas de esparcimiento y recreación mejorando la calidad de vida de sus futuros usuarios y que fomente las relaciones interpersonales entre personas de edad avanzada y la sociedad en general.

Además es importante tener presente que el proyecto fortalecerá la red de instituciones que actualmente brindan sus servicios, cubriendo parte de la demanda existente y brindando un servicio médico de diagnóstico para el adulto mayor.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

NATURALEZA DEL PROYECTO  
JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

#### SIMBOLOGÍAS

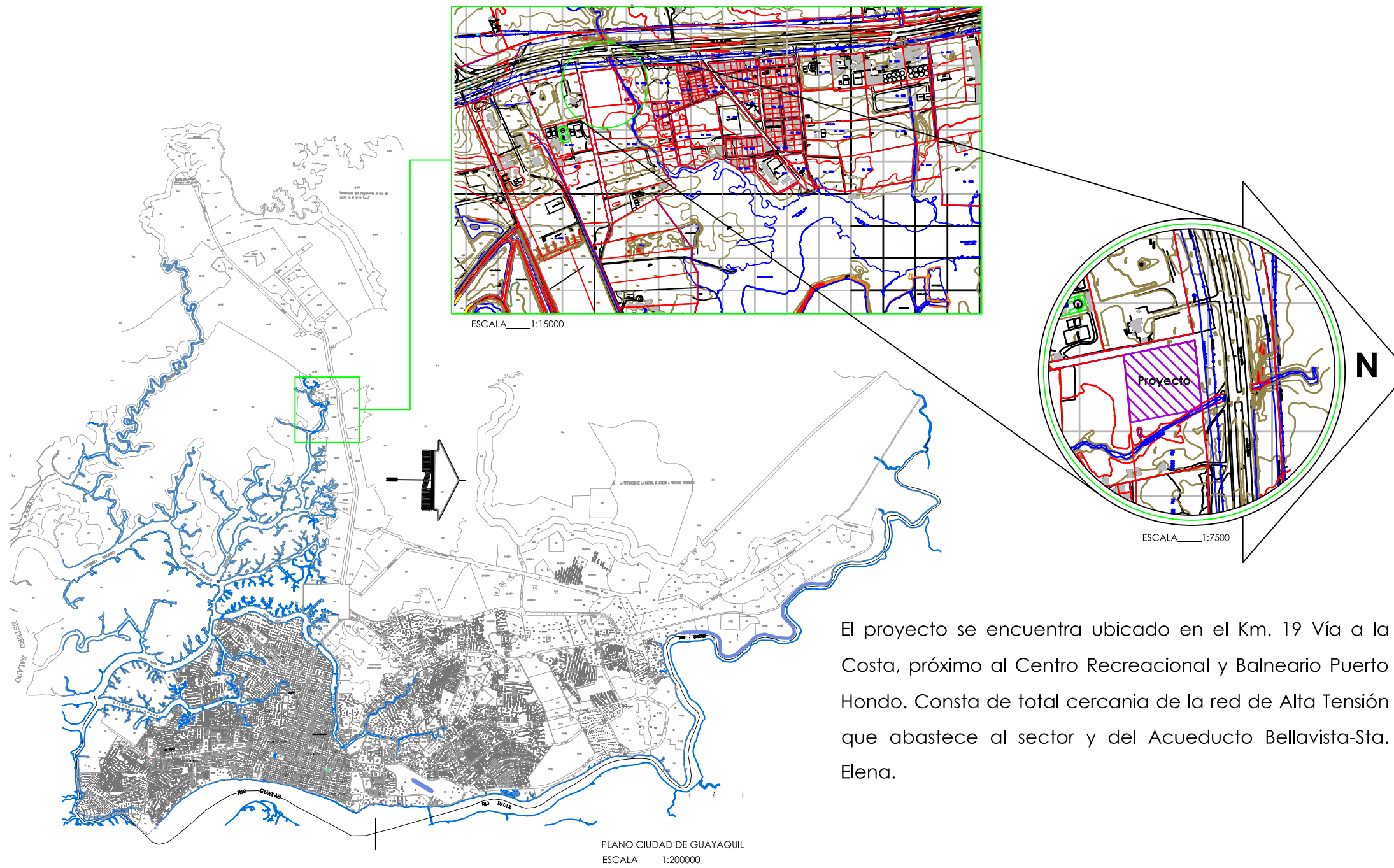
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

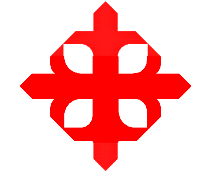
LÁMINA No.:

**3**

## 1.2.2.- UBICACIÓN DEL PROYECTO



El proyecto se encuentra ubicado en el Km. 19 Vía a la Costa, próximo al Centro Recreacional y Balneario Puerto Hondo. Consta de total cercanía de la red de Alta Tensión que abastece al sector y del Acueducto Bellavista-Sta. Elena.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

NATURALEZA DEL PROYECTO  
UBICACIÓN DEL PROYECTO

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

4



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

NATURALEZA DEL PROYECTO  
ALCANCES DEL PROYECTO  
AGENTES INVOLUCRADOS

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**5**

### 1.2.3.- ALCANCES DEL PROYECTO

El proyecto "Centro de Atención para las Personas Adultas Mayores de la ciudad de Guayaquil" aspira:

- Fomentar el desarrollo de las relaciones entre las personas de la tercera edad, mediante la realización de talleres o actividades grupales que demanden la participación.
- Mejorar la calidad de vida de los usuarios a través de espacios debidamente adecuados acorde a las necesidades de una persona de edad avanzada para el desarrollo de sus actividades.
- Brindar atención médica y psicológica a las personas de la tercera edad, a través de un área médica destinada al diagnóstico y tratamiento de enfermedades relacionadas con el envejecimiento.
- Involucrar a la comunidad en general mediante su acción voluntaria participativa en diferentes actividades recreativas, para así crear una percepción más humana y real de lo que implica envejecer.

- Promover la participación de las personas adultas mayores dentro de la comunidad con la intención de revalorizar su autoestima y capacidad residual.

Con la inserción de un proyecto de este tipo, se le brinda la posibilidad a las personas adultas mayores de contar con un espacio exclusivo, donde estos puedan ser debidamente atendidos, así mismo, la posibilidad de comunicarse y relacionarse con personas de su edad, y que se les incentive a mantenerse activos y participativos dentro de la sociedad.

### 1.2.3.- AGENTES INVOLUCRADOS EN EL PROYECTO

Entre los potenciales agentes involucrados en el proyecto "Centro de Atención para las Personas Adultas Mayores de la ciudad de Guayaquil" tenemos:

Actores	Aportes con:
M.I. Municipalidad de Guayaquil	Financiamiento Parcial
Ministerio de inclusión social y Economía	Financiamiento Parcial
Ministerio de Salud	Donación de Medicinas
Universidades	Ayuda voluntaria en talleres
Organismos públicos y privados	Donaciones
Comunidad General	Donaciones. Participación voluntaria

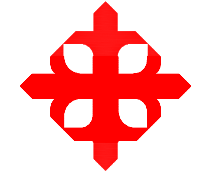
## 2.- OBJETIVOS

### 2.1.- OBJETIVO GENERAL

Diseñar un Centro de Atención para las Personas Adultas Mayores de la ciudad de Guayaquil, donde estén cuentan con la facilidad de realizar sus actividades diarias normalmente, reciban atención médica y que además puedan interactuar con personas de su misma edad, familia y la sociedad.

### 2.1.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar un proyecto arquitectónico que responda a las necesidades y requerimientos espaciales de una persona de la tercera edad.
  - Dotar de espacios de recreación que motiven a la participación y reunión.
  - Promover la integración de las personas mayores con su entorno natural y social.
  - Crear un área destinada al diagnóstico y tratamiento de enfermedades referentes al envejecimiento.
- Brindar un espacio que incentive a la actividad física adecuada para las personas adultas mayores.
  - Crear espacios destinados al aprendizaje, trabajos o tareas, que ayuden al desarrollo de actividades recreativas y el mantenimiento de las funciones de una persona adulta mayor



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

OBJETIVOS  
OBJETIVO GENERAL  
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

6



**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**MARCO TEÓRICO**

### **3.1.- MARCO TEÓRICO GENERAL**

#### **3.1.1.- ATENDIENDO LAS NECESIDADES**

Toda asistencia Geriátrica tiene como finalidad atender las necesidades del anciano, tomando en consideración su situación médica - social.

Hay que entender que las necesidades que representa el anciano son generalmente de orden médico, entre las cuales se presentan las enfermedades, patologías, incapacidad y cronicidad, así mismo presenta otras de orden social como lo son la aceptación y la adaptación a su medio.

Por lo que es necesario considerarse ambos en el modelo de estructura geriátrica a utilizar.

Uno de los objetivos fundamentales de la Geriátrica, es la valorización de las necesidades del anciano, tomar decisiones correctas de acuerdo a la prioridad de las mismas.

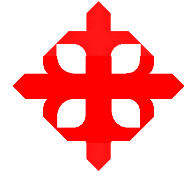
El paciente anciano se caracteriza por la variedad de enfermedades, las cuales muchas veces están relacionadas con trastornos mentales, siendo muy importante el tener en cuenta los factores psicológicos y psiquiátricos del paciente al momento de diagnosticar o valorar su enfermedad.

La selección y estudio de cada una de las necesidades del paciente anciano son la base de su recuperación, siendo de mucha importancia un análisis de la situación del anciano consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve.

Para lograr satisfacer las necesidades de los ancianos es necesario contar con una estructura, personal, estrategias, actitudes y tecnologías y donde no haya, crearlas. Ya que para que esto se tenga lugar es indispensable elegir correctamente un modelo de atención que se pueda adaptar con facilidad a las necesidades del medio, conjuntamente con la ayuda de médicos especializados y organismos de salud. (1)

---

(1) Perlado, Fernando. Geriátrica. Editorial Científico-Médica, Barcelona - España, 1980



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO GENERAL

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**7**

### 3.1.2.- LA VEJEZ

La vejez se la puede definir como la pérdida de la capacidad del cuerpo para mantener sus funciones normales y desarrollar actividades tanto físicas como mentales.

El individuo a medida que envejece, es cada vez menos capaz de realizar alguna actividad por tiempo prolongado, resistir enfermedades y recuperarse de ellas. Podríamos decir, que la vejez es el deterioro progresivo del organismo, que ocasiona en el individuo una disminución en la capacidad de combatir enfermedades.

La calidad de la vejez de un individuo depende mucho como éste se encuentre dispuesto a vivirla y afrontarla, lo que en muchas ocasiones la mejor solución que puede tener, es la de mantenerse activo, es decir, realizando actividades que estén a su alcance y capacidad, de esta manera el individuo que envejece puede protegerse de la pérdida paulatina de las funciones de su cuerpo.

### 3.1.3.- ¿CUANDO SE ES VIEJO?

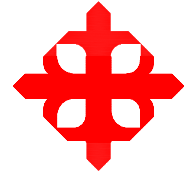
Comprender que es la vejez no es tan sencillo, ya que existen diversas maneras de verla, por lo que se debe revisar primero los tipos de edades que enfrenta el individuo a lo largo de su vida.

Existen tres tipos de edades las cuales son:

1. Edad Biológica.
2. Edad Sicológica.
3. Edad Social.

**Edad Biológica:** Podemos entenderla como la posición presente y las expectativas respecto a la duración potencial en años de vida del individuo. Va acompañada de elementos que miden la capacidad funcional de los sistemas vitales cuya situación limita o prolonga el ciclo de vida.

**Edad Psicológica:** Se relaciona con la capacidad de adaptabilidad que el sujeto manifiesta antes de los distintos eventos que la vida le puede presentar. Hay que tener en cuenta, que en la vida del individuo se suscitan muchos cambios a nivel social, partiendo del hecho que de una generación a otra se viven situaciones bastante diferentes y mucho más aún en el agitado presente, con los avances



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO GENERAL

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

8

de la ciencia y tecnología, los estilos de vida cambian drásticamente.

**Edad Social:** Se refiere a los roles y hábitos sociales que el individuo es capaz de asumir en relación con el término medio de su contexto, con los que desempeñan otros miembros de su grupo social y los que pudiera asumir en un momento dado. (2)

Después de revisar los tres tipos de edad, podemos afirmar que la vejez llegará en diferentes años del sujeto, siendo la edad no sólo el único indicador de la vejez.

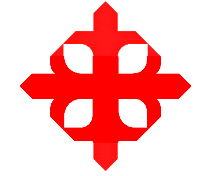
### 3.1.4.- ENVEJECIMIENTO

El envejecimiento está estrechamente relacionado con una serie de cambios que afectan la vida del individuo. Estos cambios van desde los biológicos, que tienen que ver directamente con las alteraciones corporales, de salud y enfermedades.

Así mismo, se presentan cambios en su entorno social ya que el individuo a medida que envejece tiene que afrontar el rechazo y la soledad, y encontrar la manera de mantenerse activo dentro de su

medio, brindando su aporte con la experiencia adquirida a lo largo de los años.

Los cambios económicos, están relacionados con la reducción de la capacidad productiva que experimenta el anciano, ya sea a causa de una enfermedad crónica o mental.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO GENERAL

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

9

(2) Investigación realizada en equipo de trabajo por los psicólogos Laura González Jiménez, Ivonne Aralí López Cruz y Carlos Arturo Marín Medina, 1997, México



### 3.1.5.- LAS ENFERMEDADES Y LA VEJEZ

En la vejez las enfermedades se presentan con las siguientes características:

- Sintomatología más tenue, lo cual lleva a una dificultad al momento de diagnosticar.
- Asociación de varias enfermedades, sintomatología múltiple.
- Tendencia hacia la cronicidad y la discapacidad.
- Desarrollo condicionado por factores sociales y mentales.
- Reacciones alteradas a la enfermedad. Lo que hace posible que un trastorno mental aparezca como respuesta a una enfermedad física.

### 3.1.6.- ENFERMEDADES MÁS COMUNES

Entre las enfermedades más comunes dentro la vejez tenemos las siguientes: (3)

#### **Del Aparato Digestivo.**

- Disminución de la acidez.
- Disminución de la saliva.
- Deficiencia Hepática.

#### **Del Aparato Circulatorio.**

- Arritmias.
- Insuficiencia cardíaca.
- Anginas en el pecho.
- Arterioesclerosis

#### **Del Metabolismo**

- Varices
- Insuficiencia Renal
- Cálculos en los riñones.
- Diabetes.
- Disminución hormonal.
- Disminución del agua en el cuerpo.

#### **Del Aparato Locomotor**

- Osteoporosis.
- Artrosis.
- Dolor de espalda.
- Ciática.

#### **Del Aparato Respiratorio.**

- Bronquitis Crónica.
- Neumonía
- Ronquidos.

#### **De la piel.**

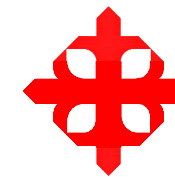
- Manchas.
- Piel seca.
- Arrugas.
- Verrugas.
- Flacidez.
- Sensibilidad al sol.

#### **Del Sistema Nervioso**

- Alzheimer
- Demencia Senil.
- Temblores corporales.
- Perdida de la memoria.

#### **De los órganos de los sentidos**

- Sordera.
- Ceguera.
- Cataratas.
- 



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### **TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### **DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### **CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO GENERAL

#### **SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**10**

### **3.1.7.- EL ENVEJECIMIENTO Y SU ENTORNO SOCIAL**

La vejez está condicionada y modificada por los contextos sociales, es decir, por el papel que desempeña el individuo tanto en su familia como en la sociedad.

Muchas veces la actitud del medio social en que se desenvuelven los ancianos influye severamente en su rendimiento físico y psico-social.

No hay un comportamiento típico en las personas de edad avanzada, sino que el mismo es resultado condicionado por las vivencias a lo largo de su vida.

Los factores sociales, muchas veces pueden crear la sensación de vejez, que no está relacionada directamente con la pérdida de salud o agilidad mental, sino a la valorización del entorno o la relación que se tiene respecto a otra persona.

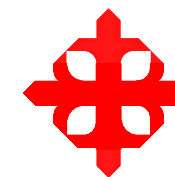
Los ancianos en la actualidad son un grupo humano establecido que crece y continúa creciendo. Lastimosamente el deterioro paulatino de sus funciones lo limitan a seguir realizando actividades laborales, sentenciándolo muchas veces a una vida de ocio y de inutilidad social.

Así también con el pasar del tiempo se rompe la tradicional autoridad que el anciano ejercía sobre la familia. La sociedad moderna nos brinda la imagen del anciano como un miembro pasivo de la familia que vive mantenido por escrúpulos religiosos, y a veces por motivos económicos, del anciano colocado en el hospital por la propia familia y la del discapacitado presa de una larga atención médico - social.

De los factores sociales, el que más incide con los ancianos es la soledad, ya que de ahí nace fundamentalmente el interés de reintegrar este grupo humano que ha sido olvidado por gran parte del medio social. (4)

---

(4) Giró Miranda, Joaquín. Envejecimiento y sociedad: una perspectiva pluridisciplinar 2004. España



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO GENERAL

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**11**

### **3.2.- MARCO TEÓRICO PARTICULAR**

#### **3.2.1.- SERVICIOS PARA LA VEJEZ Y SU HISTORIA EN EL ECUADOR**

En el Ecuador los hospicios, asilos y albergues, desde la época de la colonia han sido las instituciones encargadas del cuidado de los ancianos. Teniendo así al Hospital San Juan de Dios, que anteriormente fue un hospicio, fundado en 1565, cuyo fin radicaba en el cuidado de los ancianos y mendigos.

De esta manera los asilos comienzan a construirse en las ciudades más importantes y con mayor población en el Ecuador.

En la ciudad de Guayaquil, los servicios de salud para los ancianos encuentran sus orígenes en la junta de Beneficencia que en el año de 1889 se funda el Hospicio Corazón de Jesús. Luego, a inicios del siglo XX comienzan aparecer otros asilos como el Vicente Sotomayor y Luna y el Bien Público, que solo atienden a señoras, pero con ciertas excepciones.

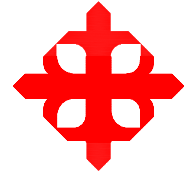
En el año de 1963 se funda el Albergue Carlos Luis Plaza Dañin, que a más de brindar asilo y protección al anciano, tiene un espacio dedicado a la atención de mendigos. Posteriormente en la misma década el hogar San José comienza a prestar servicios.

La mayoría de los asilos y hospicios responden a iniciativas religiosas, ya que son éstas las que financian los servicios para el cuidado del anciano.

Si bien es cierto que en el Ecuador existen desde hace mucho tiempo este tipo de instituciones que se preocupan por el anciano y sus necesidades, lastimosamente no cuentan con un equipo humano especializado que ayude a tratar más eficientemente sus enfermedades tanto físicas y psicológicas.

En lo que enmarca a la ciudad de Guayaquil, si hay un gran interés por la atención y cuidado del anciano, tanto por organismos particulares y estatales. (5)

(5) Fuentes Ma. Isabel, González Olga, Patiño Mercedes, Rhor Cecilia. Curso de Graduación 1984. Centro de Investigación y Asistencia Geriátrica para Guayaquil



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO PARTICULAR

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**12**

### **3.2.2.- REALIDAD DE LAS PERSONAS MAYORES EN EL ECUADOR**

La situación económica, social y política en América Latina se ha ido desmejorando paulatinamente en la última década, llegando a niveles de crisis profunda y deterioro de la calidad de vida de la población. Esta situación generalizada y permanente de crisis afecta particularmente a las personas mayores, "quienes se encuentran en una situación de mayor vulnerabilidad y desventaja que el resto de la población, que ante la ruptura del tejido social quedan aisladas las redes de apoyo y son víctima de la exclusión, la marginación y la discriminación".

El Ecuador, ha mostrado índices muy bajos en la condición de vida de su población así como en los principales indicadores económicos, aunque estos últimos han mejorado ligeramente a partir del proceso de dolarización.

Según datos del último censo de población y vivienda, que se realizó en el 2001, en el Ecuador existen 12`156.608 habitantes, de los cuales 813.624 son personas mayores de 65 años de edad, que representan un 6.69% de la población total.

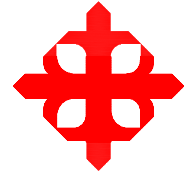
De la población de mayores en el país, el 52.23% son mujeres, mientras que el 47.77% restante es masculino.

La población anciana en el Ecuador ha experimentado un alto crecimiento, mientras que la población nacional general tuvo un crecimiento del 26% en el período 1990 - 2001, la población mayor de 65 años tuvo un crecimiento del 78. 2%

La población mayor en el país se ha duplicado en la última década, pero si se establece una diferenciación de género se podría especificar, que la población de mujeres mayores (80 años y más) es la que ha tenido un mayor aumento.

Si utilizamos la categoría de envejecientes a partir de los 65 años, esta población en el Ecuador se dividiría en:

1. De 65 a 69 años, un total de 438.717 de personas que equivalen al 53.92% del total de envejecientes.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO PARTICULAR

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**13**



2. De 70 y 84 años, se encuentra un total de 240.411 de personas, es decir el 29.55% de envejecientes.

3. De 85 y más años, se encuentra un total de 134.149 personas que representa el 16.53% de los envejecientes.

Aunque el porcentaje de mayores a nivel nacional, represente sólo el 6.68%, se avizora un envejecimiento poblacional que debe ser atendido por políticas y estrategias que dan la oportunidad de planificar un desarrollo en los próximos años. En los países en vías de desarrollo, como el nuestro, se debe enfrentar el problema en dos dimensiones, el desarrollo del país junto con el proceso de envejecimiento de su población

La situación social y económica que se vive en el país afecta a todos los ecuatorianos, pero entre los grupos de mayor vulnerabilidad se encuentran las personas mayores (65 años y más). Este grupo poblacional no cuenta en su mayoría con ingresos económicos que le permitan asegurar su subsistencia, menos aún una vida digna con los indicadores de bienestar que cuentan los países en vías de desarrollo como el nuestro.

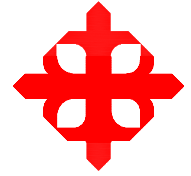
Lastimosamente a pesar que en nuestro país el Ministerio de Salud Pública dispone de más de mil centros de atención de salud, no cuenta con ningún centro especializado en atención gerontológica. Así mismo, no brinda ningún programa de apoyo para el envejeciente.

### **3.2.3.- DEL MARCO LEGAL ECUATORIANO**

El Ecuador es uno de los países de América Latina donde existe mayor número de leyes, pero, desafortunadamente, el porcentaje de incumplimiento de las mismas es mayoritario.

Para la protección y bienestar de las personas mayores, existe un marco legal que parte desde la Constitución Política del Ecuador que ubica las garantías de protección, atención, asistencia y cuidado de las personas mayores considerándolas como un grupo vulnerable.

De la Carta Magna nace la Ley Especial del Anciano en 1991, la misma que tiene como objetivo garantizar el derecho a un nivel de vida que asegure su bienestar, el vestido, la vivienda, la atención médica en aspectos geriátricos y gerontológico y los servicios sociales requeridos para una existencia útil y decorosa del mayor.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### **TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### **DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### **CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO PARTICULAR

#### **SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**14**

Para operativizar esta ley, se expide un Reglamento General a la Ley del Anciano, el mismo que consta de una ley reformativa, donde se introduce la normativa que establece que, las personas mayores deben gozar de un 50% de las tarifas de transporte público, entradas a los espectáculos públicos, culturales, deportivos, artísticos y recreacionales. Así mismo, existen rebajas en los servicios de agua potable, luz y teléfono. Pero en muchas ocasiones ninguna de estas normativas se cumplen.

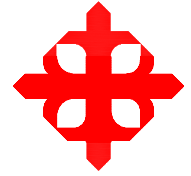
Luego para dar vialidad a la Reforma de este artículo del reglamento, el Ministerio de Salud Pública, expidió un acuerdo ministerial en el que manifiesta la exoneración del 50% de la atención médica con la atención farmacéutica para mayores.

A pesar de que existe este conjunto de leyes, reglamentos y disposiciones que, pretenden velar por los derechos de las personas mayores, la práctica es totalmente distinta, tanto el gobierno Nacional como los gobiernos locales, ha demostrado el desconocimiento de las leyes o el desinterés de ponerlas en práctica para beneficio de la población.

### 3.2.3.- POLÍTICAS SOCIALES

La Dirección Nacional de Gerontología, en busca del bienestar de la población de mayores, en su Plan Estratégico, expreso diez lineamientos como políticas:

- Brindar atención integral a las personas de la tercera edad, asegurando su salud corporal y psicológica, alimentación, vestido, vivienda, atención médica, asistencia geriátrica - gerontológica y los servicios sociales necesarios para que se logre la reinserción a su ambiente familiar.
- Establecer mecanismos o acciones legales, administrativas y financieras para que se importen medicamentos con liberación de impuestos y derechos arancelarios para tratamientos especializados de los ancianos. Así mismo como la exoneración de toda clase de impuestos fiscales y municipales. Rebajas del 50% de las tarifas aéreas y terrestres y en las entradas de espectáculos públicos, culturales, deportivos y recreacionales a favor de todas las personas mayores de 65 años.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO PARTICULAR

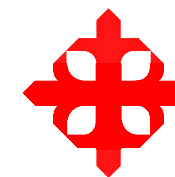
**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**15**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

MARCO TEÓRICO  
MARCO TEÓRICO PARTICULAR

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**16**

- Impulsar programas de atención del anciano, coordinado con organismos públicos y privados para dotar de los servicios médicos de atención especializada en gerontología y geriatría.
- Efectuar campañas de promoción y difusión de la legislación del anciano con la finalidad de determinar roles de acción de entidades prestatarias de servicios y derechos de defensa de las personas de edad avanzada.
- Establecer procedimientos especiales de carácter civil y/o penal para que las infracciones cometidas en perjuicio de los ancianos sean sancionados.
- Promover la revalorización, autoestima y capacidad residual del anciano.
- Incluir y aprobar programas decentes en geriatría y gerontología en los pensum de estudios universitarios.
- Realizar investigaciones geronto/geriátricas encaminadas a humanizar la ancianidad.

- Ubicar a los ancianos indigentes impedidos o ambulatorios en centros estatales o privados, previo los estudios sociales, psicológicos y médico legales.

- Evitar el aislamiento del anciano, posibilitando el desarrollo de actividades recreativas y de mantenimiento de sus funciones.

La interrogante que se plantea es si en realidad existen políticas públicas que delineen el desarrollo de este sector poblacional en nuestro país. (6)

(6) Plan Estratégico de Mayores del Cantón Guayaquil. 2003 -2007

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DE LAS PERSONAS MAYORES  
EN GUAYAQUIL.**

## 4.1.- DEMANDA

### 4.1.1.- DEMOGRAFÍA

Actualmente la provincia del Guayas cuenta con un total de 3`296.585 habitantes aproximadamente, teniendo un promedio de 290.769 personas mayores de 60 años.

Dentro de la provincia, en el Cantón Guayaquil, la población general llega a los 2`039.879 habitantes, de los cuales 132.496 son personas mayores de 65 años.

Según los resultados del último censo de Población y Vivienda, las personas mayores constituyen el 6.52% del total de la población del cantón.

Del total de personas mayores de 65 años, el 53.88% son mujeres y el 46.12% son varones.

Agrupados por escala de edad, la población de personas mayores del cantón Guayaquil, está estructurado de la siguiente manera:

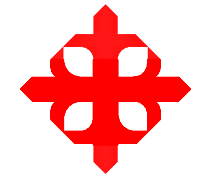
Rango de Edad Años	Porcentaje %
65 a 69	29.85
70 a 74	23.81
75 a 79	17.26
80 a 84	11.61
85 a más	17.48

Con esto, tendremos el siguiente análisis poblacional de personas mayores en el Ecuador versus el Cantón Guayaquil.

**Ecuador.** Población: 12`156.608 habitantes

**Personas Adultas Mayores:** 6.69% ~~~> 813.277

Rango de Edad	Porcentaje	Cantidad de Personas
65 a 69 años	53.92	438.717
70 a 84 años	29.55	240.411
85 a más años	16.53	134.149



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

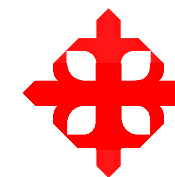
#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**17**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**18**

### 4.1.2.- ESTADO CIVIL

Cantón Guayaquil. Población: 2'039.879

Personas Adultas Mayores: 6.5% ~~~>132.496

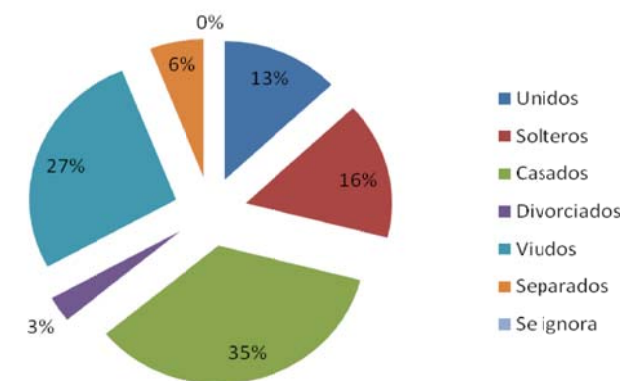
Rango de Edad	Porcentaje	Cantidad de Personas
65 a 69 años	29.85%	39.550
70 a 74 años	23.81%	31.547
75 a 79 años	17.26%	22.855
80 a 84 años	11.61%	15.383
85 a más años	17.48%	23.160

Comparando ambos cuadros tenemos que la población de personas mayores en el cantón Guayaquil representa los siguientes porcentajes y cantidades.

1. De 65 a 69 años el cantón Guayaquil representa el 9% (39.550) de las 438.717 personas mayores en el respectivo rango de edad.

2. De 70 a 84 años el cantón Guayaquil representa el 29.02% (69.785) de las 240.411 personas mayores en el respectivo rango de edad

3. De 85 a más años el cantón Guayaquil representa el 17.26% (23.160) de las 134.149 personas mayores en el respectivo rango de edad.

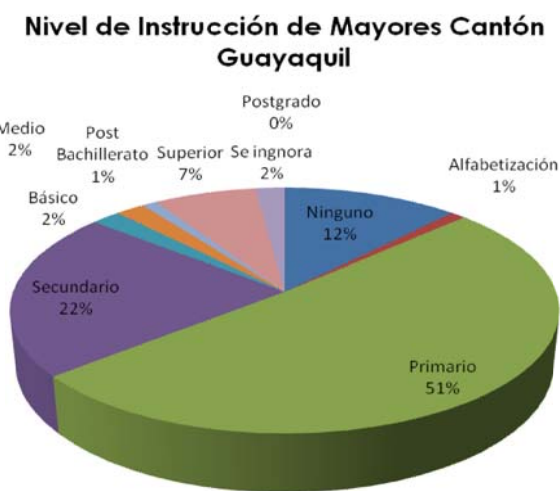


Más de la cuarta parte de la población de mayores son viudos/as. Esto da la idea que las personas mayores viven en un terrible estado de soledad, además de que muchas veces no son debidamente atendidos ni comprendidos tanto por su familia como por la sociedad.

### 4.1.3.- EDUCACIÓN

El mayor porcentaje de la población de ancianos del Cantón ha cursado pero no finalizado la educación primaria. El hecho de no tener una educación formal completa y menos aún tener una especialización ha influido para que esta parte de la población no haya podido acceder a trabajos que le puedan haber significado luego una jubilación y un aseguramiento mínimo para su subsistencia.





El 50.23% de los envejecientes se encuentra en el rango de estudio del nivel primario, mientras que el 21.75% han cursado el nivel secundario.

Es importante destacar que, el 12.44% representa aquellos envejecientes que no recibieron ninguna clase de estudio.

#### **4.1.4.- CULTURA**

Según los datos obtenidos por el Censo del 2001, señalan que los envejecientes del cantón se identifican como mestizos en 71.55%, el 28.45% se percibe en los otros grupos poblacionales: indígenas 1.03%, negros 2.07% y mulatos 3.63%.

El 21,14% de los mayores se identifican como blancos, siendo la etnia mayoritaria después de los identificados como mestizos.

Es importante rescatar la percepción que desde las diversas culturas se tienen de los mayores.

Para la población afro-ecuatoriana, así como la población indígena, los envejecientes son sujetos de cuidado, respeto y veneración por parte de sus familias, pues constituyen la memoria histórica de su grupo, la sabiduría de los años, el origen de lo que son aquellos que hoy forman parte del grupo familiar y poblacional. Según la percepción de estos grupos étnicos, entre los ancianos abandonados no se encontrarán casos de ancianos negros o indígenas, salvo raras excepciones.

El hecho de que más del 70% se identifique como mestizos, hace necesario plantearse cuales son los rasgos culturales de ese grupo, más que nada, si en realidad existe en este cantón una identidad mestiza.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**19**

#### 4.1.5.- SALUD

La Dirección Provincial del Guayas, en su haber, no cuenta con una información específica detallada que describa debidamente la realidad de la salud de las personas mayores. Por lo que se ha tomado en consideración una lista de las enfermedades más comunes publicada por la Organización Mundial de la Salud, entre las cuales se destacan las siguientes:

- Depresiones, alteraciones del sistema nervioso.
- Enfermedades cardiovasculares.
- Osteoporosis y artritis.
- Hipertensión arterial.
- Infecciones Respiratorias Agudas.
- Pérdida de la visión y audición.
- Falta de la retención de nutrientes.
- Diabetes.

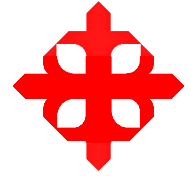
En la población afroecuatoriana, la enfermedad más común es la hipertensión arterial, producida no sólo por sus características físicas, sino también por las características de su historia en el Ecuador como etnia.

Según la información estadística con la que cuenta la Casa del Hombre Doliente, encargada del cuidado de los enfermos terminales indigentes, el 24.44% ingresa con un diagnóstico de Neoplasia, mientras que un 20% padecen de hipertensión arterial.

Hay que señalar también que las discapacidades son una característica de este período de ciclo vital, producida por el desgaste físico de esta población. En el cantón Guayaquil, el 21.51% de la población de mayores presenta algún tipo de discapacidad.

Entre las discapacidades más comunes tenemos:

- Ceguera.
- Sordera.
- Dificultad en la motricidad.
- Retardo Mental.
- Psicosis, Esquizofrenia.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

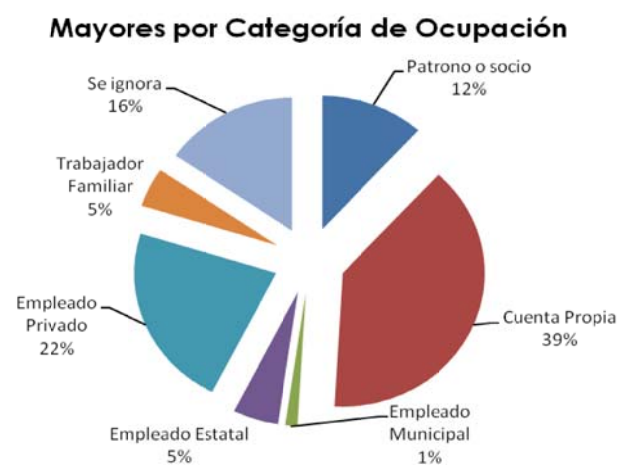
LÁMINA No.:

**20**

#### 4.1.6.- OCUPACIÓN

La información censal, las personas mayores también forman parte de la población económicamente activa del cantón. Del total de la P.E.A. en el cantón, el 4.43% pertenece al grupo de personas mayores de 65 años.

La categoría de ocupación va desde Patrono/a o socio/a hasta trabajador familiar. El mayor porcentaje, 39.48% corresponde a los trabajadores por cuenta propia, lo cual indica la informalidad y por consiguiente la inestabilidad de ingresos, la inexistencia de beneficios laborales y una posterior jubilación que asegure un mínimo para la subsistencia en los últimos años de vida.



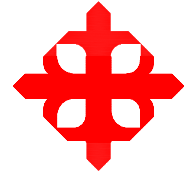
#### 4.1.7.- SEGURIDAD Y PROTECCIÓN

Las personas mayores del cantón son el grupo poblacional con mayor desprotección que existe en nuestro entorno: por sus condiciones de desgaste físico propias de su etapa de vida así como por su condición de desprotección social.

Sólo el 29.72% de la población de mayores en el cantón, ha sido o es afiliado al I.E.S.S., según la información del Censo del 2001, esta información nos sirve de base para el análisis.

Este porcentaje representa el 9.58% del total de afiliados del cantón.

Según datos del Departamento de Gerontología de la Subsecretaría de Bienestar Social, reciben el Bono de Desarrollo Humano un promedio de 30.317 personas mayores, es decir, el 22.88% del total de mayores el cantón.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

21

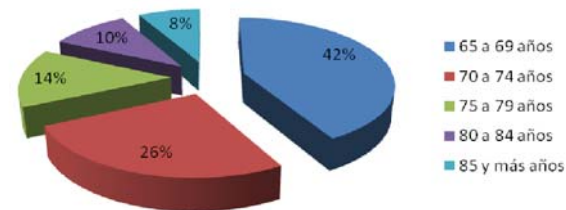
#### 4.1.8.- MIGRACIÓN

La migración es una problemática que afecta a toda la población ecuatoriana, y por lo tanto, también afecta a las personas mayores del cantón Guayaquil.

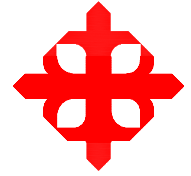
La población de personas mayores no queda excluida de este hecho social. El porcentaje de personas mayores, datos obtenidos del Censo del 2001, indica que entre los años 1996 y 2001, las migraciones en este grupo humano han tenido un incremento del 800%.

La migración afecta mucho más a las personas mayores cuando es su hijo o hija quien migra, dejándolo así, con la responsabilidad del cuidado de sus nietos, incluyendo muchas veces la provisión de la alimentación y educación. (7)

Migración de 1996 al 2001 por Edad



(7) VI Censo de Población y V de Vivienda INEC 2001



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**22**

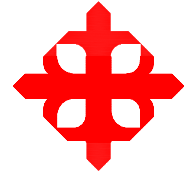
#### 4.1.9.- PERCEPCION PROPIA DE LOS ENVEJECIENTES

Dentro de las características con las que se describen los envejecientes tenemos:

- Manifestamos alegría de vivir, pese a las dificultades.
- Queremos ser y sentirnos útiles.
- Somos espontáneos.
- La mayoría padecemos enfermedades crónicas y degenerativas.
- Gustamos de conversar, de que se nos escuche.
- Somos pasivos y confiados, lentos al caminar, nostálgicos y a veces tristes.
- Gustamos de dar consejos basados en nuestras vivencias.
- Somos portadores de tradiciones.
- Vivimos desprotegidos por el incumplimiento de las leyes.
- Para la población afro-ecuatoriana e indígena los mayores son personas poseedoras de conocimiento y de valores que transmiten a las nuevas generaciones.
- Tenemos tendencia a la desnutrición, por el desgaste que sufre nuestro cuerpo en el proceso de envejecimiento.
- La mayor parte de los mayores somos dependientes económicos de nuestras familias.

Los ancianos que viven en Hospicios, Asilos y otras instituciones, además de lo descrito en líneas anteriores, describen su forma de ser y su realidad con las siguientes características:

- Somos abandonados por nuestros familiares.
- Nos constituimos en un "peso" o en un "estorbo" para la mayoría de nuestras familias.
- Un buen porcentaje somos migrantes de otros cantones del país.
- Padecemos deterioro progresivo de nuestras capacidades físicas y psicológicas.
- Como no producimos económicamente, somos desvalorizados por la sociedad de consumo y por una sociedad que valoriza solo la juventud y la fuerza.
- Sufrimos de soledad y aislamiento, por ello, padecemos de cuadros depresivos.
- Sentimos la necesidad de afecto de nuestros familiares, pero estas demandas no son satisfechas.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
DEMANDA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**23**



## **4.2.- OFERTA**

### **4.2.1.- INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES DESTINADAS A LAS PERSONAS MAYORES**

Existen algunas instituciones que atienden la situación de las personas mayores, así como también organizaciones de mayores conformadas para la búsqueda de objetivos comunes.

Según el Plan Estratégico de Mayores del Cantón Guayaquil, se investigó en la Subdirección de Bienestar Social, en el Departamento de Gerontología y se logró obtener datos sobre 24 centros, entre instituciones y organizaciones de mayores, que trabajan con personas mayores en el cantón, entre estos están:

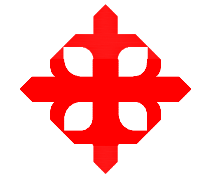
cantón Guayaquil, está estructurado de la siguiente manera:



Albergue Carlos Luis Plaza Dañin  
Av. Carlos Luis Plaza Dañin



Apostolado del Hombre Doliente  
10 de Agosto y Boyacá. Edif. Promoción Humana



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### **TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### **DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### **ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### **CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

#### **SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**24**



Asilo Bien Público  
Julián Coronel 807 y José Mascote



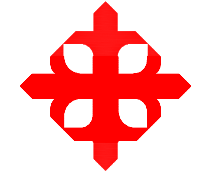
Asociación de Voluntariado Hospitalario de Guayaquil  
Av. Roberto Gilbert y Av. Democracia



Asilo Sotomayor y Luna  
Primero de Mayo 401 y Antepara



Asociación de Voluntarias San Vicente de Paúl  
Abel Castillo 319 y Gómez Rendón



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

**SIMBOLOGÍAS**

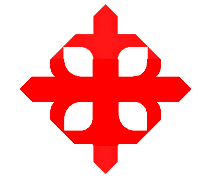
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**25**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**26**



Centro Asistencial Gerontológico "Dr. Publio Vargas Pazzos"  
Km. 14,5 Vía a Daule



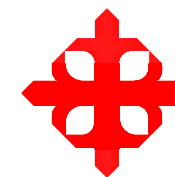
Centro Gerontológico Dr. Arsenio de la Torre Marcillo



Centro de Apoyo y Protección al Anciano  
Noguchi 2411 y Bolivia



Centro de Integración de la Vejez, Fundación Prosenex  
Av. Quito 2502 y Gómez Rendón



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**27**



Departamento de Servicios Sociales para la Tercera Edad IESS  
Av. Del Ejército 903 y Luque



Hogar San José  
Av. Carlos Luis Plaza Dañin



Fundación Hogar Feliz  
Av. Las Aguas 101 e Ilanes



Hospicio Corazón de Jesús  
Av. Pedro Menéndez Gilbert 800-802 y José Mascote





Instituto de Seguridad Social de las F.F.A.A.  
Av. Pedro Menéndez Gilbert y Av. Democracia



Subsecretaría de Bienestar Social del Litoral área de Gerontología  
Lizardo García y Gómez Rendón

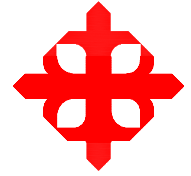
La mayoría de estas instituciones son de carácter privado, de tipo asistencial. Las organizaciones de mayores son en su mayoría grupos de carácter comunitario con programas y servicios para sus clientes internos, es decir, los mismos mayores que conforman la agrupación.

Entre los servicios que ofrecen mayoritariamente las instituciones enlistadas tenemos:

- Atención médica y rehabilitación
- Farmacia
- Albergue
- Alimentación
- Recreación básica

Algunas organizaciones e instituciones brindan talleres ocupacionales, entre ellas:

- Prosenex
- Asociación San Vicente de Paúl
- Hospicio Corazón de Jesús
- Departamento de Servicios Sociales para la Tercera Edad del IESS
- Escuela de Docencia y Vida de la Tercera Edad. Universidad Laica Vicente Rocafuerte, entre otras.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

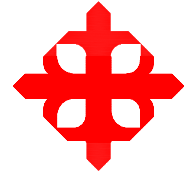
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**28**



Entre los programas ofertados por las instituciones y las organizaciones mencionadas, existe una carencia de propuestas que fortalezcan los núcleos familiares para incorporar a los mayores en ellos, propiciando el acercamiento de la familia, así como la revalorización social de este grupo poblacional.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DIAGNÓSTICO  
OFERTA

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**29**

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**CONCLUSIÓN**

## 5.- CONCLUSIÓN

### 5.1.- PROBLEMAS IDENTIFICADOS

Teniendo una visión mas clara de la situación actual que viven las personas mayores de la ciudad de Guayaquil, se ha podido identificar una diversidad de problemas en áreas tales como: La Salud, Protección, Seguridad Económica y en al Participación y recreación.

- En el **área de Salud**, encontramos problemas relacionados con la atención y prevención de enfermedades físicas y sicológicas.
- En el **área de Protección**, hay problemas referentes a la relación envejeciente-familia, así mismo, en la relación envejeciente-sociedad
- En el **área de Seguridad Económica**, encontramos problemas referentes con la actividad económica que este grupo humano realiza, sus ingresos, si son jubilados o no, si son capaces de velar por si mismos
- En el **área de Participación y Recreación**, se identificaron problemas que básicamente el envejeciente debe enfrentar con la sociedad a diario. De igual forma la escasez de espacios destinados para su recreación.

### 5.1.1.- EN SALUD

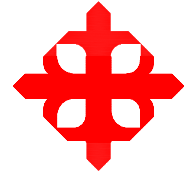
Los principales problemas que se encontraron son:

- Escasa atención médica especializada
- No cuentan con una alimentación adecuada, desnutrición.
- Soportan abuso tanto físico como sicológico por parte de la familia y sociedad.
- Sufren de enfermedades crónicas degenerativas o de alguna discapacidad.
- Los enfermos terminales son excluidos paulatinamente del sistema de salud.

Para muchas instituciones dedicadas al cuidado de las personas mayores, la escasa atención médica especializada es el problema que debe tener mayor prioridad en ser atendida.

De esto, los problemas o enfermedades que más aquejan a este grupo humano tenemos:

- La osteoporosis, la artritis, presión alta, varices, diabetes, colesterol y triglicéridos elevados, problemas cardiacos, sordera y ceguera progresiva.
- Altos costos en las medicinas y atención médica.
- Enfermedades mentales, de la piel y gástrico-estomacales.
- Rechazo de hospitales y centros médicos.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

CONCLUSIÓN

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**30**

### 5.1.2.- EN PROTECCIÓN

Los principales problemas que se encontraron son:

- Incumplimiento de las leyes y derechos que protegen a la población mayor.
- Rechazo, abandono.
- Desvalorización del anciano por parte su familia y la sociedad.
- Discriminación
- Maltrato psicológico y físico.

Cabe destacar que uno de los mayores problemas que enfrentan las personas mayores, es la soledad, ya que afecta tanto aquellos que viven en albergues y a los que aun viviendo en sus casas se sienten abandonados por sus hijos y familiares.

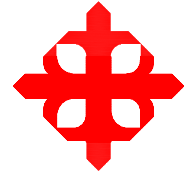
Podemos añadir también la falta de respeto a las personas mayores por parte de niños y jóvenes. La dificultad de transportarse dentro y fuera de la ciudad ya que los buses no los quieren recoger.

### 5.1.3.- EN SEGURIDAD ECONÓMICA

Los principales problemas que se encontraron son:

- Insuficiencia de ingresos que permitan satisfacer sus necesidades.
- Exclusión total del sistema económico.
- Pobreza e indigencia.

La insuficiencia o carencia de ingresos es el problema que tiene mayor importancia, ya que personas mayores siendo jubiladas y que logran recibir sus pensiones no tienen lo suficiente para cubrir sus necesidades, menos aun, las personas mayores que no cuentan con una fuente de ingresos fija que le permita su subsistencia, ubicándolos en una situación de dependencia total y vulnerabilidad extrema.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

CONCLUSIÓN

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**31**

### 5.1.4.- EN PARTICIPACIÓN Y RECREACIÓN

Los principales problemas que se encontraron son:

- Insuficientes lugares de recreación adecuados a las necesidades y características de las personas mayores.
- Desvinculación de las familias a las necesidades de participación y recreación de las personas mayores.
- Desvalorización de las costumbres y tradiciones de las personas mayores, por parte de su familia y la sociedad.

Habiendo analizado las áreas de Salud, Protección, Seguridad Económica y Participación podemos encontrar de manera general que los principales problemas son los siguientes:

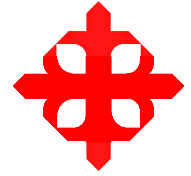
- No hay un cumplimiento de las leyes y derechos que protegen al anciano por parte de la sociedad.
- No cuentan con un ingreso económico suficiente que les ayude o permita satisfacer sus necesidades.
- Carecen de atención médica especializada
- No disponen de espacios específicamente diseñados para su recreación.

De igual manera, no hay que olvidar que otro grave problema que sobrelleva, en muchos casos, este grupo humano es el rechazo y la marginación tanto por parte de su familia como de la sociedad.

Las personas adultas mayores a pesar de ser un grupo humano en constante crecimiento, la sociedad, al no lograr apreciar su aporte al desarrollo por la misma, termina por ignorarlos y dejando de atender el cuidado de sus necesidades.

Actualmente en nuestro país, al igual que en nuestra ciudad, a los adultos mayores muchas veces se los considera una molestia o una carga, lo que termina por ocasionar una desvalorización de sus capacidades y su participación dentro de la sociedad.

El Centro de Atención para los adultos mayores que plantearemos en nuestro trabajo de tesis, atenderá a 150 personas que se encuentren entre los 65 a 84 años de edad; brindará sus servicios a tres niveles sociales; alto, medio y bajo y se proporcionará alimentación, servicio médico, albergue y esparcimiento.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

CONCLUSIÓN

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**32**

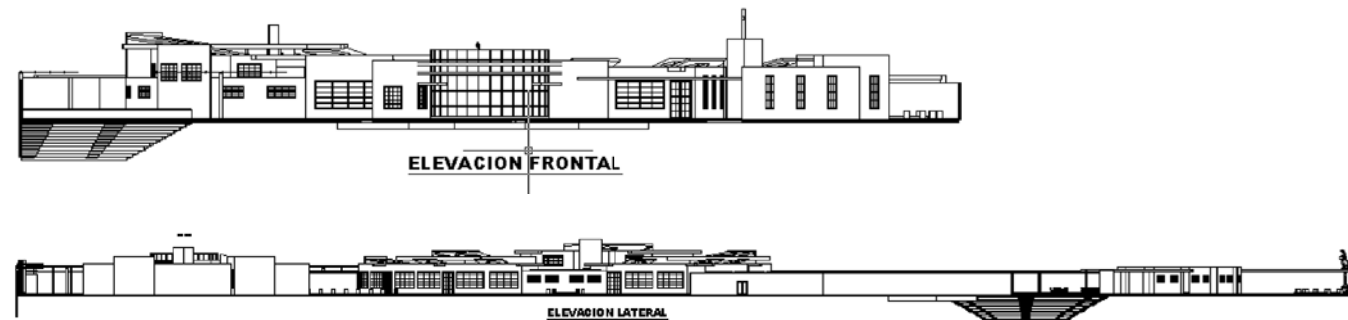


**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**ANÁLISIS TIPOLOGICO**

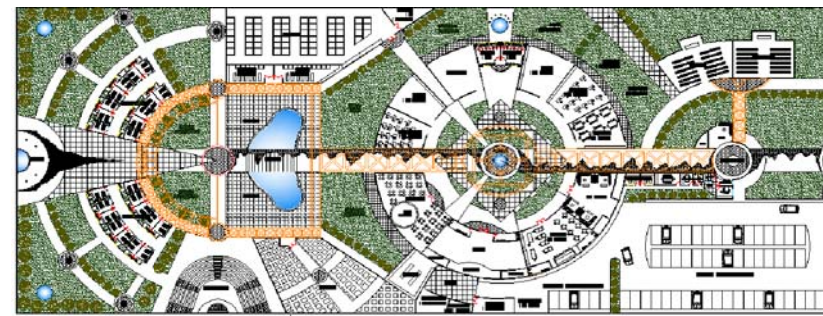
## 6.1.- ANÁLISIS TIPOLOGICO



### CARACTERÍSTICAS

- Posee 3 bloques, desarrollados en una planta que presenta diferentes alturas.
- Plantas circulares y semi-circulares que conforman el conjunto arquitectónico.
- Son volúmenes compactos cubiertos por losas planas.
- La zona pública y semipública se ubica cerca del parqueo para facilidad de acceso.

### ESQUEMA GRÁFICO



### ASPECTO FORMAL

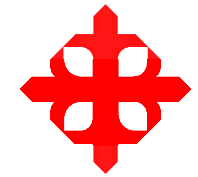
- Se compone por tres cilindros de diferentes diámetros en los que se distribuyen las diferentes actividades.
- Presenta pocos desniveles que permiten libertad de movimiento para los usuarios.
- Los corredores enlazan y comunican los espacios, de igual manera, los materiales que predominan son el ladrillo, el hormigón visto y el vidrio..

### ASPECTO FUNCIONAL

- La circulación principal que vincula los 3 bloques es lineal.
- Cada bloque presenta una circulación radial que distribuye hacia los demás espacios.
- Iluminación y ventilación natural al interior de los espacios.

### ASPECTO CONSTRUCTIVO

- Esta construido con estructura de hormigón visto, con perfilera de aluminio y vidrio.
- Cubierta tipo losa plana.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA I

### SIMBOLOGÍAS

### OBRA PROYECTO:

CENTRO DEL ADULTO MAYOR

**CIUDAD:** Saltillo, Mexico

**CAPACIDAD:** 140 residentes

### AUTOR:

Arq. Amador Dávila C.

### ÁREA

8750m2

### ZONAS

#### ADMINISTRACIÓN

- Cuenta con información y caja.
- Oficina administrativa y dirección.
- Sala de juntas
- Archivo

#### TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES

- Dotado de talleres para realizar diferentes actividades
- Gimnasio, estar TV, salón de juegos

#### SERVICIOS

- Cuenta con un módulo de baterías sanitarias.
- Cocina y comedor
- Lavandería y planchado
- Bodega general.

#### RESIDENCIA

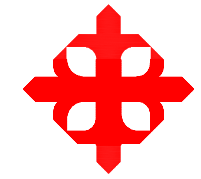
- Dormitorios compartidos
- Áreas de recreación pasiva

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**33**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

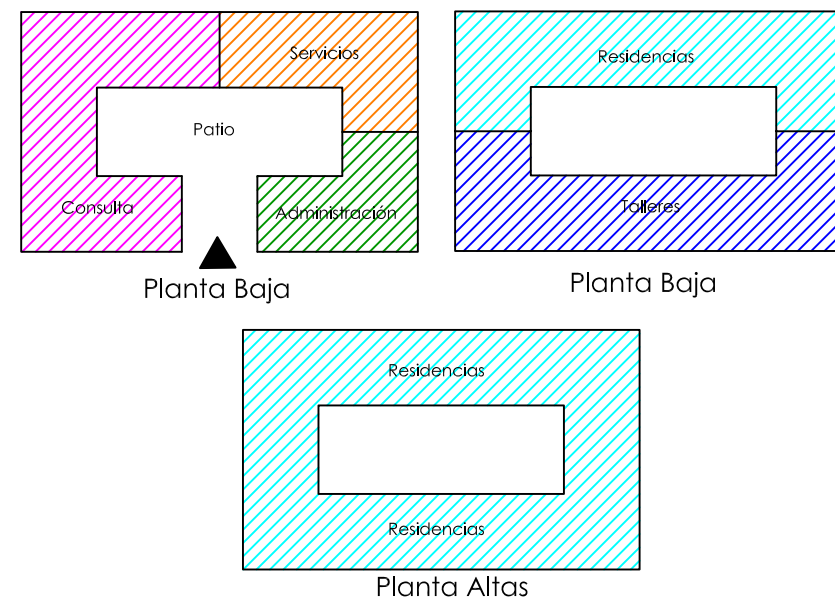
ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 2

**SIMBOLOGÍAS**

**CARACTERÍSTICAS**

- Conjunto integrado por 4 bloques, se desarrolla en dos plantas.
- Plantas rectangulares y un patio interior conforman el conjunto.
- Uso de elementos arquitectónicos como doble fachada y quiebrasoles.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El conjunto está formado por varios prismas de base rectangular y cuadrada.
- Se crea un patio interior con la disposición de los volúmenes que integran el conjunto.

**ASPECTO FUNCIONAL**

- Predomina la circulación lineal en el proyecto.
- Amplias ventanas permiten el ingreso de iluminación natural al edificio

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Sistema estructural de pórticos de hormigón armado.
- Cubierta tipo losa plana.

**OBRA PROYECTO:**

NURSING HOME FOR  
ELDERLY PEOPLE

**CIUDAD:** Cremona, Italia

**CAPACIDAD:** 200 residentes

**AUTOR:**

A.M.A. Group

**ÁREA**

8750m<sup>2</sup>

**ZONAS**

ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Archivo</li> <li>➤ Información</li> <li>➤ Vestíbulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consulta médica</li> <li>➤ Gimnasio, piscina, hidromasaje</li> <li>➤ Sala usos múltiples</li> <li>➤ Aulas de talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Cocina y comedor</li> <li>➤ Lavandería y planchado</li> <li>➤ Bodega general.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dormitorios</li> <li>➤ Áreas de recreación pasiva</li> </ul>

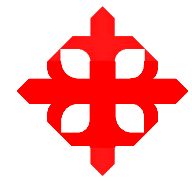
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**34**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**  
ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 3

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

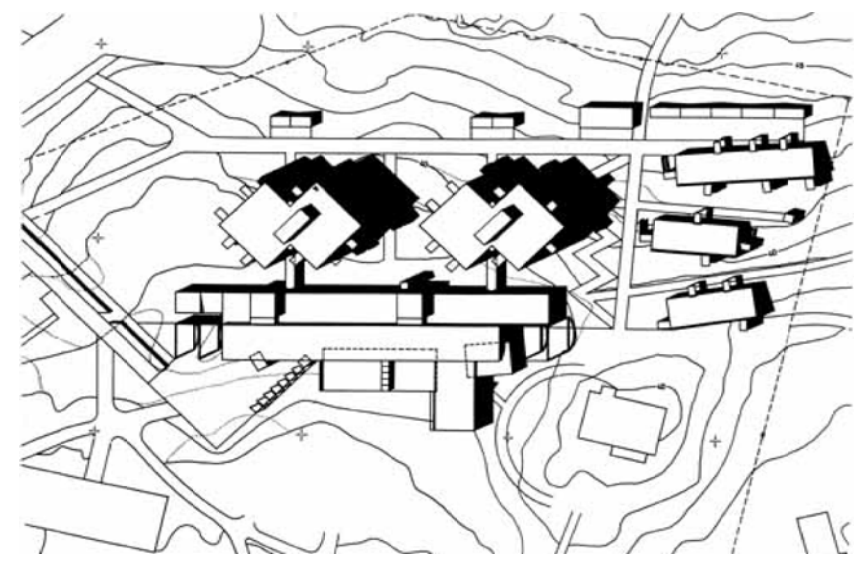
**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**  
**35**

**CARACTERÍSTICAS**

- Conjunto integrado por grupos de departamentos y un bloque de servicios conforman un pequeño vecindario.
- Uso de espacios a doble altura y amplios corredores
- Empleo de ventanas altas permite lograr espacios acogedores y muy bien iluminados.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El conjunto está compuesto de prismas de base rectangular y cuadrada.
- Estos se encuentran dispersos, creando entre ellos espacios de circulación.
- Materiales que predominan: hormigón, aluminio, vidrio paneles de madera.

**ASPECTO FUNCIONAL**

- Predomina la circulación lineal que enlaza los diferentes bloques que forman el proyecto.
- Amplias ventanas permiten el ingreso de iluminación natural al edificio

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Sistema estructural de pórticos de hormigón armado.
- Dos tipos de cubierta metálicas y de losas de hormigón.

**OBRA PROYECTO:**

SENIOR CITYZEN HOUSING  
AND CARE CENTER

**CIUDAD:** Vantaa, Finlandia

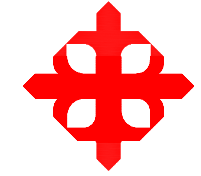
**CAPACIDAD:** 210 residentes

**AUTOR:**  
Heikkinen - Komonen Architects

**ÁREA**  
9250m2

**ZONAS**

ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Archivo</li> <li>➤ Información</li> <li>➤ Vestíbulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gimnasio</li> <li>➤ Piscina, sauna</li> <li>➤ Aulas de artesanías y manualidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Lavandería y planchado</li> <li>➤ Restaurante</li> <li>➤ Biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Departamentos</li> <li>➤ Áreas de recreación pasiva</li> </ul>



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

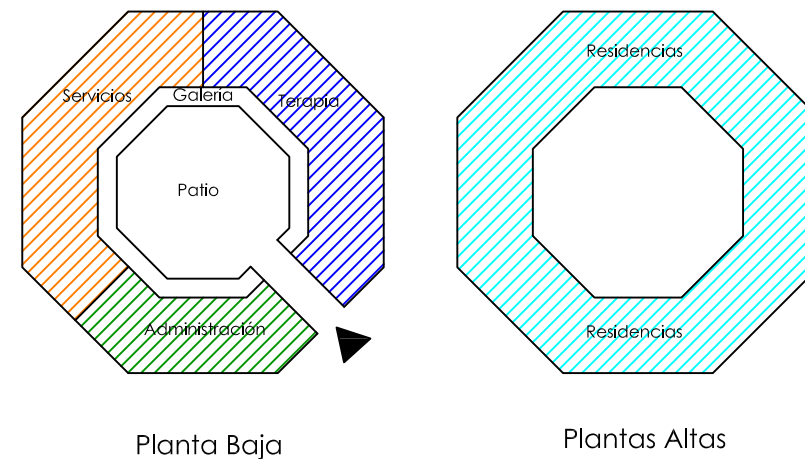
ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 4

**SIMBOLOGÍAS**

**CARACTERÍSTICAS**

- Un solo bloque desarrollado en 4 plantas.
- Plantas cuadradas con las esquinas en diagonal y un patio interior conforman el conjunto.
- Los ventanales en las fachadas marcan cada dormitorio y le dan a los residentes un espacio confortable.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El conjunto está compuesto de un prisma de base cuadrada con sus esquinas en diagonal y la presencia d un patio interior.
- Materiales que predominan: ladrillo, aluminio y vidrio.

**ASPECTO FUNCIONAL**

- Accesos en las esquinas.
- Circulación lineal a través de corredores en las plantas superiores, el patio interior se encuentra rodeado por una galería.
- Las ventanas ubicadas en las esquinas permiten que la luz natural entre en el corazón del edificio

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Estructura de hormigón armado y vigas de acero.
- El patio está rodeado de acristalamiento continuo.

**OBRA PROYECTO:**

LADY SARAH COHEN  
HOUSE

**ZONAS**

	ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<b>CIUDAD:</b> London, UK				
<b>CAPACIDAD:</b> 120 residentes				
<b>AUTOR:</b> Hopkins Architects	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Archivo</li> <li>➤ Información</li> <li>➤ Vestíbulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fisioterapia</li> <li>➤ Hidroterapia</li> <li>➤ Terapia Recreacional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Cafetería</li> <li>➤ Peluquería</li> <li>➤ Capilla</li> <li>➤ Cocina</li> <li>➤ Lavandería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suites individuales</li> <li>➤ Sala y Comedor comunales</li> </ul>
<b>ÁREA</b> 6500m2				

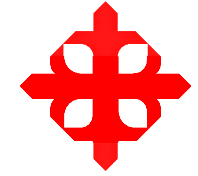
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**36**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 5

**SIMBOLOGÍAS**

**CARACTERÍSTICAS**

- El conjunto esta conformado principalmente por un volumen de base rectangular
- El ingreso queda claramente definido por un espacio a doble altura.
- El uso de espacios a doble altura que permiten lograr espacios acogedores y de reunión.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El conjunto esta compuesto por un prisma de base rectangular.
- Predomina el hormigón visto, el aluminio y el vidrio

**ASPECTO FUNCIONAL**

- Predomina la circulación lineal que enlaza los diferentes espacios que forman el proyecto.
- Amplias ventanas permiten el ingreso de iluminación natural al edificio
- Las áreas sociales y de atención se encuentran en planta baja para facil acceso.

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Sistema estructural de pórticos de hormigón armado.
- Cubierta tipo losa plana.

**OBRA PROYECTO:**

RESIDENCIA Y CENTRO DE  
DIA. BANYERES DE MARIOLA

**CIUDAD:** Banyeres de Mariola, España

**CAPACIDAD:** 100 Residentes

**AUTOR:**

Arq. Isidro Martinez Costa

**ÁREA**

3800 m2

**ZONAS**

ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Archivo</li> <li>➤ Información</li> <li>➤ Sala de entrevistas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gimnasio Terapeutico</li> <li>➤ Talleres usos múltiples</li> <li>➤ Sala de lectura</li> <li>➤ Consultorios médicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Cafetería</li> <li>➤ Cocina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Departamentos</li> <li>➤ Áreas de recreación pasiva</li> </ul>

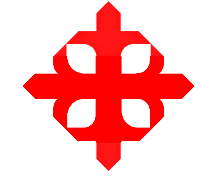
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**37**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 6

**SIMBOLOGÍAS**

**CARACTERÍSTICAS**

- Un bloque desarrollado en una sola planta.
- Planta irregular formada en base a cuadrados y rectángulos.
- Presenta dos pequeños patios de recreación que se integran al edificio.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El conjunto está integrado por varios prismas de base rectangular.
- Materiales que predominan: ladrillo, aluminio y vidrio.

**ASPECTO FUNCIONAL**

- Los espacios se conectan entre sí a través de una circulación lineal.
- El sol inunda todos los espacios comunes así como los pasillos.
- Todo el entorno es perfectamente accesible no existiendo ni un sólo peldaño ni en el interior ni en el exterior, no se crean desniveles

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Estructura de pórticos de hormigón armado y cubierta de losa plana.

**OBRA PROYECTO:**

XIMARÁ RESIDENCIA DE  
ANCIANOS

**CIUDAD:** Pontevedra, España

**CAPACIDAD:** 120 residentes

**AUTOR:**

**ÁREA**

6500m2

**ZONAS**

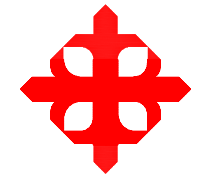
ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Talleres Recreacionales</li> <li>➤ Huerto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Salas de estar</li> <li>➤ Comedor</li> <li>➤ Cocina</li> <li>➤ Lavandería</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dormitorios</li> </ul>

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**38**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

ANÁLISIS TIPOLOGICO  
TIPOLOGÍA 7

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009  
ESCALA:

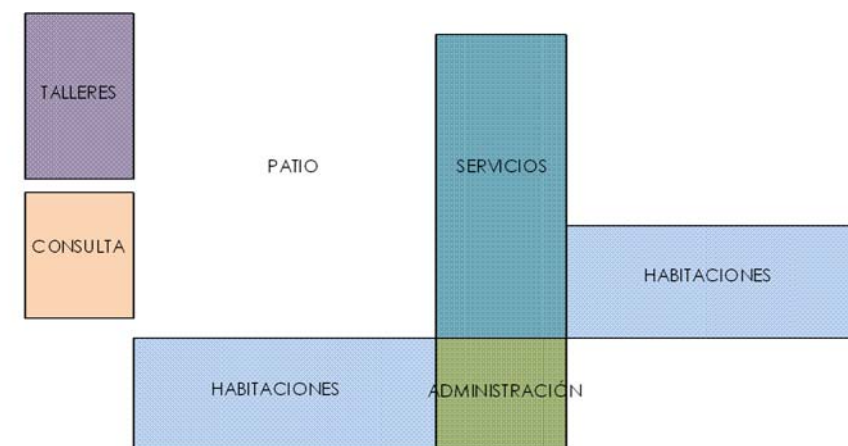
LÁMINA No.:  
**39**



**CARACTERÍSTICAS**

- El proyecto fue desarrollado en dos plantas.
- Planta irregular formada en base a cuadrados y rectángulos.
- Presenta un patio que integra los volúmenes de cada área del proyecto.

**ESQUEMA GRÁFICO**



**ASPECTO FORMAL**

- El diseño del conjunto radica en un par de prismas de base rectangular dispuestos en forma de "L" facilitando la división entre el exterior y el conjunto en sí.

**ASPECTO FUNCIONAL**

- La circulación se realiza a través de un espacio común (sala de espera) que se conecta a dos amplios corredores que conectan los demás espacios, del mismo modo, los dormitorios, la capilla y la biblioteca ubicados en la planta alta se comunican por medio de amplios pasillos.
- La circulación vertical esta dada por un ascensor para los usuarios y las escaleras para el personal.

**ASPECTO CONSTRUCTIVO**

- Estructura de pórticos de hormigón armado y cubierta de eternit.

**OBRA PROYECTO:**

CENTRO ASISTENCIAL  
GERONTOLÓGICO "DR. PUBLIO  
VARGAS PAZZOS"

**ZONAS**

	ADMINISTRACIÓN	TERÁPIA FÍSICA Y TALLERES	SERVICIOS	RESIDENCIA
<b>CIUDAD:</b> Guayaquil, Ecuador	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Oficina administrativa y dirección</li> <li>➤ Sala de juntas</li> <li>➤ Archivo</li> <li>➤ Información</li> <li>➤ Vestíbulo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consulta medica</li> <li>➤ Gimnasio, piscina, hidromasaje</li> <li>➤ Sala usos múltiples</li> <li>➤ Aulas de talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baterías sanitarias.</li> <li>➤ Cocina, comedor, lavandería y planchado</li> <li>➤ Bodega General</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dormitorios.</li> <li>➤ Areas de recreación pasiva</li> </ul>
<b>CAPACIDAD:</b> 160 Residentes				
<b>UBICACIÓN</b> Km. 14,5 Vía Daule				
<b>ÁREA</b> 6000 m2				



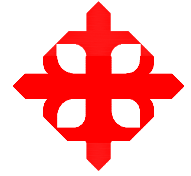
## 6.2.- CONCLUSIÓN TIPOLOGÍAS

### 6.2.1.- ARQUITECTÓNICAS

- Se usan elementos arquitectónicos tales como lo son las pérgolas y quiébrasoles para reducir la incidencia solar en el interior.
- Por lo general estos proyectos en su composición volumétrica utilizan prismas rectangulares o cuadrados para obtener una mayor utilización de espacio.
- En la composición de sus fachadas encontramos amplios ventanales que proporcionan el mantener una relación visual con el entorno.
- Las edificaciones en su mayoría se desarrollan en la menor cantidad de pisos posibles, para facilitar o brindar mayor libertad de circulación a los usuarios.
- El uso de un patio o una plaza interior que permite el ingreso de la luz natural y que facilite el paso de la ventilación al interior.
- Se utiliza abundante vegetación tanto en el interior como en el exterior, para amortiguar la radiación solar, ofrecer sombra natural en las caminerías y ambientar espacios.

### 6.2.2.- FUNCIONALES

- La capacidad de usuarios varios entre 100 a 210, con un promedio estimado de 150 personas.
- Las zonas públicas y semipúblicas están relacionadas con el exterior y con los parqueos para brindar mayor facilidad de acceso.
- El patio o plaza interior muchas veces funciona como espacio conector o de transición para los demás espacios.
- Tanto el área de los dormitorios como el área de los consultorios cuentan con amplios corredores para mayor circulación y facilitar la asistencia médica en caso de una emergencia.
- Las salas de espera, al igual que los salones de ejercicios, de lectura, de juego, etc., son amplios para el desarrollo óptimo de las actividades.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

ANÁLISIS TIPOLÓGICO  
CONCLUSIONES TIPOLÓGICAS

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

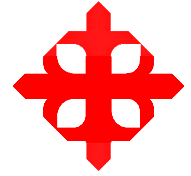
**40**

### 6.2.3.- CONSTRUCTIVAS

- Por lo general se utiliza un sistema estructural de pórticos de hormigón armado o metálico, ya que brindan mayor durabilidad y seguridad.
- Se utilizan materiales que no absorban y acumulen la radiación solar del día, para que el interior se mantenga fresco.
- En estos proyectos se utilizan también estructuras metálicas con vidrio o policarbonato para tener mayor iluminación en el interior.
- Predomina el uso de materiales como el hormigón visto para tener una mayor facilidad de limpieza, al igual que el aluminio y vidrio.
- Para espacios que cuentan de grandes luces por lo general se usa una estructura y cubierta metálica.

### 6.2.3.- AMBIENTALES

- En estos centros generalmente se le da gran importancia a la luz natural ya que también sirve de medio energético.
- El uso y la correcta canalización de los vientos predominantes del sector es importante para la constante renovación del aire en el interior.
- Siempre se trata en lo posible de utilizar la vegetación para proteger y brindar una mejor calidad de sombra a los espacios expuestos a la radiación del sol.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

ANÁLISIS TIPOLÓGICO  
CONCLUSIONES TIPOLÓGICAS

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**41**

## 2.1.-CALCULO DE USUARIOS POTENCIALES

Se realizó el siguiente análisis:

Dentro de la provincia, en el Cantón Guayaquil, la población general llega a los 2'039.879 habitantes, de los cuales 132.496 son personas mayores de 65 años.

Del total de personas mayores de 65 años, el 53.88% son mujeres y el 46.12% son varones.

Agrupados por escala de edad, la población de personas mayores del cantón Guayaquil, está estructurado de la siguiente manera:

Rango de Edad Años	Porcentaje %
65 a 69	29.85
70 a 74	23.81
75 a 79	17.26
80 a 84	11.61
85 a más	17.48

Si tomamos en cuenta los adultos mayores que estarían acudiendo al centro gerontológico debido a la ubicación del proyecto tenemos que representan el 30% de los ancianos en la ciudad de Guayaquil.

Con una regla de tres tenemos:

$$132.496 \text{ -----} 100\%$$

$$x \text{ -----} 30\%$$

Resultado 39.748,8 personas adultos mayores. De los cuales no tomaríamos en cuenta a las personas de 85 a más años, debido a que estas personas requieren un cuidado mucho más hospitalario. Teniendo así:

$$39.748,8 \text{ -----} 100\%$$

$$y \text{ -----} 82,52\%$$

Lo que nos da como resultado 32.800 cantidad de adultos mayores.

Sabiendo que en la ciudad de Guayaquil existen en promedio 16 centros idóneos dedicados al cuidado de personas mayores dividimos

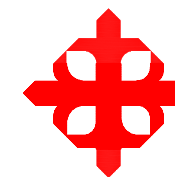
esta cantidad para 16 y tenemos:

2.050 adultos mayores a los que servirá el proyecto "Centro de Atención para las personas adultas mayores de la ciudad de Guayaquil".

Con esa cantidad de adultos mayores, podemos concluir que la necesidad de centros al cuidado de estas personas es mayor y la oferta en nuestra ciudad es limitada y de baja calidad.

Con esto, la necesidad de nuestro proyecto es de ayudar a suplir esa demanda existente, se tomó del estudio tipológico, como referencia la capacidad promedio de usuarios en estos centros que da un total de

**150 Residentes**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CÁLCULO DE USUARIOS  
POTENCIALES

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**42**

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**PROGRAMA ARQUITECTÓNICO**



## 7.2.- DEFINICIÓN DE NECESIDADES

Como el resultado del estudio y análisis de las tipologías, el "Centro de Atención para las Personas Adultas Mayores de la ciudad de Guayaquil", deberá cumplir con ciertas necesidades traducidas en las siguientes zonas:

- Zona Administrativa
- Zona de Atención Médica
- Zona de Terapia Física
- Zona Social - Recreacional
- Zona de Talleres
- Zona de Habitaciones
- Zona de Servicio y Mantenimiento.

La zona administrativa será la encargada del control y la gestión del proyecto.

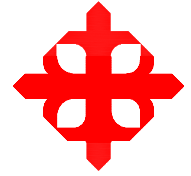
La zona de Atención Médica, tendrá como función primordial la de brindar un servicio médico de calidad mediante la asistencia, diagnóstico y tratamiento de las enfermedades tanto físicas como mentales.

La zona de Terapia Física estará destinada a realizar actividades que ayuden a mantener la salud física de las personas adultas, estimulando al uso y fortaleciendo la motricidad de las extremidades.

La zona social - recreacional, tendrán lugar actividades que incentiven la interacción de las personas adultas; individuo a individuo mediante el diálogo que será propicio en pequeños espacios de reunión y/o contemplación, y grupales, en áreas de recreación tales como la sala de estar y juegos de mesa.

La zona de Talleres tendrá como función la de incentivar a las personas adultas mayores a realizar algún tipo de oficio, que consecuentemente les ayudaría a mantener y desarrollar sus destrezas tanto física como mentales.

La zona de Habitaciones estará destinada únicamente a la necesidad biológica de descanso necesario que requiere toda persona y que además contará con pequeñas áreas sociales con visuales al exterior.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

DEFINICIÓN DE NECESIDADES

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

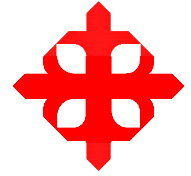
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**43**

En la zona de Servicio se ubicará principalmente la cocina misma que generará desechos por lo que deberá estar en la planta baja y cerca del parqueo de servicio para que el recolector de basura la pueda desalojar.

Por último, la flexibilidad de los espacios tales como el comedor general y el patio interior que puedan ser utilizados para realizar pequeños eventos que involucren a los usuarios, dirigentes, visitantes y la comunidad.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DEFINICIÓN DE NECESIDADES

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

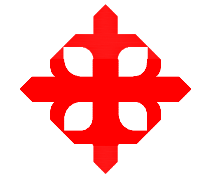
**LÁMINA No.:**

**44**

### 7.3.- PROGRAMA DE NECESIDADES

ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIO	OBSERVACIONES
<b>ADMINISTRATIVA</b>	Ingresar, acceder	Ingreso	Residentes Personal Visitantes	Relacionado de forma directa con el vestíbulo
	Esperar	Vestíbulo	Residentes Personal Visitantes	Debe ubicarse inmediato al ingreso
	Necesidades biológicas	S.S.H.H - Bateria	Visitantes	Debe ubicarse cerca o en el vestíbulo
	Atender, informar visitantes	Recepción	Personal	Debe ubicarse cerca o en el vestíbulo
	Atender visitantes y administrador	Secretaría - Administ.	Personal Visitantes	Relacionarse con el vestíbulo y Oficina del Administrador
	Llevar control, gestionar	Ofic. Administrador	Personal	Accesible al personal y visitantes
	Atender visitantes y Med. Geriatra	Secretaría - Geriatra	Personal Visitantes	Relacionarse con el vestíbulo y Oficina del Administrador
	Llevar control, gestionar, entrevistar	Ofic. Geriatra	Personal	Accesible al personal y visitantes
	Reunirse, dialogar	Sala de Reuniones	Personal	Facilidad de acceso para el personal administrativo
	Llevar cuentas, registros de ingresos - egresos	Ofic. Contador	Personal	Relacion directa con oficina de Auditor
	Revisar registros, controlar ingresos - egresos	Ofic. Auditor	Personal	Relacion directa con oficina de Contador y Archivos
	Promocionar, difundir	Ofic. Relaciones Públicas	Personal	Vincularse con las demás áreas de la administración
	Necesidades biológicas	S.S.H.H	Personal	Vincularse con las demás áreas de la administración
	Guardar registros contables, de personal y usuarios	Cto. de Archivo	Personal	Fácil acceso para el personal de administración
	Compartir datos, comunicarse	Cto. de Servidor	Personal	Espacio con buena ventilación
	Esperar	Sala de Espera	Residentes Personal Visitantes	Próximo a la recepción y consultorios
	Atender, informar visitantes	Recepción	Personal	Debe ubicarse cerca o en la sala de espera
	Necesidades biológicas	S.S.H.H - Bateria	Residentes	Debe ubicarse cerca o en la sala de espera

ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIO	OBSERVACIONES
<b>ATENCIÓN MÉDICA</b>	Cambiarse de ropa, lavarse	Vestidores	Personal	Fácil acceso para el personal
	Guardar utensilios de limpieza	Bodega	Personal	Fácil acceso para el personal
	Asistir, diagnóstico, tratar	Consultorio Médico	Personal Residentes	Debe relacionarse con la sala de espera
	Dialogar, diagnóstico	Consultorios Psicológico	Personal Residentes	Debe relacionarse con la sala de espera
	Guardar, vender, distribuir medicamentos	Farmacia	Personal	Relacionarse con los consultorios y enfermería
	Atender, cuidar a los enfermos	Enfermería	Personal Residentes	Relacionarse con los parqueos de ambulancia
<b>TERAPIA FÍSICA</b>	Ejercitarse	Gimnasio	Personal Residentes	Relacionarse con los vestidores
	Necesidades biológicas, lavarse, cambiarse de ropa	S.S.H.H. - Vestidor	Residentes	Relación directa con gimnasio y la piscina
	Guardar Equipos	Bodega de Equipos	Personal Residentes	Relación directa con gimnasio y fácil acceso
	Coordinar, dialogar actividades	Sala de Preparadores Físicos	Personal	Relación directa con gimnasio.
	Necesidades Biológicas	S.S.H.H. - Prepar. Físicos	Personal	Relación directa con la sala de preparadores físicos
	Esperar	Sala de Espera	Residentes	Relacionarse con el Cto. de Masaje y área recreacional
	Relajarse, estimular	Cuarto de Masajes	Personal Residentes	Relacionarse con el Sauna y Piscina Hidromasajes
	Relajarse, sudar	Sauna	Residentes	Relacionarse con el cuarto de masajes
	Relajarse	Piscina Hidromasajes	Residentes	Relacionarse con el sauna y cuarto de masajes
	Guardar equipos	Cuarto de Equipos	Personal	Relacionarse con el sauna y piscina hidromasajes
	Contemplar, caminar	Patio Interior	Residentes Personal Visitantes	Espacio semi - abierto de transición entre zonas
	Alimentarse	Comedor	Residentes	Relacionarse con el patio interior y cerca de la cocina



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA DE NECESIDADES

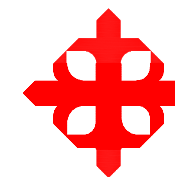
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**45**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA DE NECESIDADES

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

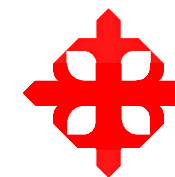
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**46**

ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIO	OBSERVACIONES
<b>SOCIAL</b>	Necesidades biológicas	S.S.H.H - Bateria	Residentes	Debe estar próximo al comedor
	Guardar utensilios de limpieza	Bodega	Personal	Fácil acceso para el personal
	Nadar	Piscina	Residentes	Espacio Abierto
	Jugar, leer, distraerse	Sala de Estar y de juegos	Residentes	De fácil acceso
	Cortar cabello	Peluquería	Personal Residentes	De fácil acceso
	Contemplar, caminar, recrearse	Jardines y caminerías	Residentes Personal Visitantes	Relacionarse con la piscina
<b>HABITACIONES</b>	Descansar	Dormitorio Pensionado Completo	Residentes	Debe contar con visuales al exterior
	Descansar	Dormitorio Pensionado Medio	Residentes	Debe contar con visuales al exterior
	Descansar	Dormitorio Pensionado Compartido	Residentes	Debe contar con visuales al exterior
	Reunirse, interactuar con demas personas	Sala de Estar	Residentes	Debe contar con visuales al exterior
<b>TALLERES</b>	Esperar	Sala de Espera	Residentes	Relacionarse con las diferentes aulas de taller
	Necesidades biológicas	S.S.H.H - Bateria	Residentes	Debe ubicarse cerca o en la sala de espera
	Coordinar, dialogar actividades	Sala de Profesores	Personal	Relacionarse con las diferentes aulas de taller
	Crear, modelar	Taller de Cerámica	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller
	Pintar, dibujar	Taller de Pintura	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller
	Entonar instrumentos musicales	Taller de Música	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller
	Coser, confeccionar	Taller de Costura	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller
	Dialogar, leer, debatir	Taller de Lectura	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller

ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIO	OBSERVACIONES
	Crear, producir	Taller de Manualidades	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y aulas de taller
	Ver, escuchar	Sala de Audiovisuales	Personal Residentes	Relacionarse con la sala de espera y S.S.H.H.
<b>SERVICIO</b>	Preparar alimentos	Cocina	Personal	Debe permitir el fácil desalojo de los desechos
	Servir alimentos preparados	Despensa	Personal	Debe relacionarse con la cocina y el comedor
	Enfriar, congelar	Frigoríficos	Personal	Debe relacionarse con la cocina y la despensa
	Limpieza de utensilios	Lavado de Vajilla	Personal	Relación directa con la cocina.
	Guardar utensilios	Guardado de Vajilla	Personal	Relación directa con la cocina y lavado de vajilla
	Programar alimentación	Oficina Nutricionista	Personal	Relación directa con la cocina y control.
	Control - ingreso de provisiones	Control	Personal	Relación directa con la Ofic. de nutricionista y cocina
	Preparar alimentos	Cocina de Personal	Personal	Debe permitir el fácil desalojo de los desechos
	Alimentarse	Comedor de Personal	Personal	Relacionarse con la cocina del personal
	Necesidades biológicas, lavarse, cambiarse de ropa	S.S.H.H. - Vestidor	Personal	Debe relacionarse con las demas áreas de servicio
	Lavar Ropa	Lavandería	Personal	Debe contar con buena ventilación
	Guardar utensilios de limpieza	Cuarto de Limpieza	Personal	De fácil acceso para el personal de servicio
	Ubicar instalaciones	Cuarto de Generador	Personal	Debe contar con buena ventilación y de fácil acceso
	Ubicar instalaciones	Cisterna	Personal	Existira una por cada bloque
	Controlar, vigilar	Garita del Guardián	Personal	Ubicado en el ingreso de los estacionamientos para visitantes
	Estacionar	Estacionamiento Vistantes	Visitantes	Espacio Completamente abierto



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA DE NECESIDADES

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

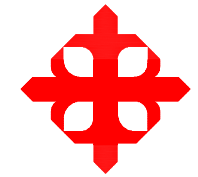
**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**47**

ZONA	ACTIVIDAD	ESPACIO	USUARIO	OBSERVACIONES
PARQUEOS	Estacionar	Estacionamiento Personal	Visitantes	Espacio Completamente abierto
	Estacionar	Estacionamiento Ambulancia	Personal	Espacio Completamente abierto
	Estacionar	Estacionamiento de Servicio	Personal	Espacio Completamente abierto





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Ingreso		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 62.10 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar cubierto y facilidad de accesibilidad al vestíbulo. Iluminación: natural		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Vestíbulo		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Vestíbulo		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 344 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 150 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Se tiene que tomar que tener presente que el área necesaria para una persona en silla de ruedas esta entre 1.77m <sup>2</sup> - 2.25m <sup>2</sup> . Iluminación: natural y artificial		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Ingreso - Recepción -S.S.H.H. públicos Administración - Patio Interior - Hall		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Recepción		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 10.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 2 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Debera estar dispuesto lo más cercano al vestíbulo para así poder atender e informar a los usuarios y/o visitantes que acuden De igual manera se debe preveer el espacio necesario para artículos tales como impresoras, fax, etc. Iluminación: natural y artificial		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Vestíbulo		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido	

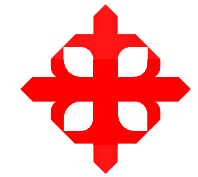
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bodega		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 4.25 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Recepción		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**48**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. Públicos		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 45.75 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Abastecerá especialmente al vestíbulo. Existirá un ambiente para hombres y otro para mujeres.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
	<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>	<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
	-Vestíbulo	PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Hall Administración		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 6.10 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 8
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural o artificial	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
	<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>	<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
	- Secretaría Geriatria - Secretaría Administrador - Area Administrativa(en general)	PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Secretaria - Geriatria		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 15.25 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 5
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Debera preverse una pequeña area de espera  Iluminación: natural y artificial	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
	<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>	<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
	- Hall de Administración - Oficina Geriatria	PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

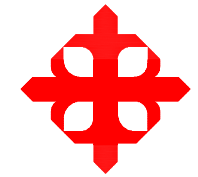
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina Geriatria		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 28.25 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 3
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
	<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>	<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
	- Secretaria - Geriatria	PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - Madera - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**49**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. - Geriatra		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 3.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Oficina Geriatra		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Secretaria - Administrador		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 15.25 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 5 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debera preverse una pequeña área de espera Iluminación: natural y artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Hall de Administración - Oficina Administrador		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina - Administrador		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 28.25 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 3 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Secretaria - Administrador		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

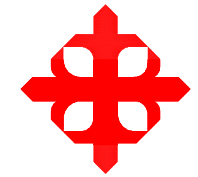
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. Administrador		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 3.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Hall de ingreso - Recepción		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**50**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Reuniones		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 44.00 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 8
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Espacio suficientemente amplio que permita el diálogo de las actividades y decisiones a tomarse.  Iluminación: natural y artificial.  Ventilación natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Oficina Contador - Archivos - Oficina Auditor - Oficina Relaciones Públicas - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera-Aluminio- vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina Contador		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 16.95 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 2
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Debera preverse una pequeña area de espera  Iluminación: natural y artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Reuniones - Archivos - Oficina Auditor - Servidores - Oficina Relaciones Públicas - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera-Aluminio- vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina Auditor		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 16.95 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 2
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Debera preverse una pequeña area de espera  Iluminación: natural y artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Reuniones - Archivos - Oficina Contador - Servidores - Oficina Relaciones Públicas - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera-Aluminio- vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina Relaciones Públicas		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 16.95 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 2
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Debera preverse una pequeña area de espera  Iluminación: natural y artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Reuniones - Archivos - Oficina Auditor - Servidores - Oficina Contador - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera-Aluminio- vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

51





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H. Administración		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		
	<b>AREA:</b> 17.40 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Abastecerá especialmente al área administrativa de la planta alta. Existirá un ambiente para hombres y otro para mujeres.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Reuniones - Archivos - Oficina Auditor - Servidores - Oficina Contador - Oficina Relaciones Públicas	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Archivo		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		
	<b>AREA:</b> 9.20 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
De fácil accesibilidad para el área administrativa en general.  Iluminación: artificial	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Reuniones - S.S.H.H. - Oficina Auditor - Servidores - Oficina Contador - Oficina Relaciones Públicas	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Servidores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		
	<b>AREA:</b> 5.25 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Espacio necesariamente ventilado ya que se dispondrán los servidores que abastecerán la intranet informática de toda el área administrativa.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Archivos	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Patio y Jardín Interior		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		
	<b>AREA PATIO:</b> 187 m <sup>2</sup> <b>AREA JARDÍN:</b> 92 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 100 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Deberá ser un espacio amplio de tránsito que permita el libre flujo entre las diferentes áreas tales como la Social, Atención Médica y Terapia Física. Puede y debe ser considerado como un espacio de contemplación que incentive a la comunicación y la relación entre personas.  Iluminación: Fundamentalmente natural.	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Área Social - Área de Atención Médica - Área de Terapia Física	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input checked="" type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

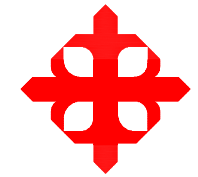
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**52**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Espera		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 118 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 75
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Patio Interior - Recepción - Consultorios - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Recepción		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 10.30 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar carcana a la sala de espera para brindar la información necesaria a los usuarios.  Se debe preveer el espacio necesario para equipos como impresora, fax, etc.  Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Consultorios - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Espera		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 45.75 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b> Abastecerá especialmente a la sala de espera. Existirá un ambiente para hombres y otro para mujeres.  Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Consultorios	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

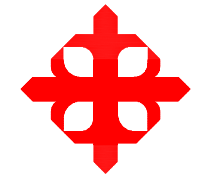
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bodega de Limpieza		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 5.60 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Vestidores	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Madera - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**53**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Vestidores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 57.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Bodega de Limpieza - Sala de Espera	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - Madera - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Consultorio Medico - Diagnóstico		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 34.85 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Cada Consultorio contara con su servicio higiénico y su sala de diagnóstico Iluminación: natural y artificial Ventilación: Natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Consultorio Psicológico		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 23.30 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

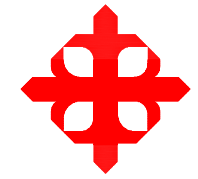
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Farmacia		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 24.90 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 2 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe estar próxima a los consultorios y la enfermería Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Consultorios - Enfermería	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**54**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Enfermería		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 93.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 7 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe estar próximo al estacionamiento de la ambulancia en caso de una emergencia que la necesite Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural.	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Farmacia - Estac. Ambulancia	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Textil - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. Enfermería		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 7.15 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Enfermería	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input checked="" type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Gimnasio		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 180 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 73 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Patio Interior - Vestidores - Bodega de implementos - Cuarto de Entrenadores	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

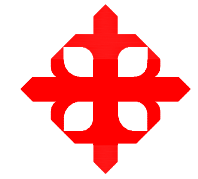
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. y Vestidores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 71.80 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 18 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Abastecerá especialmente al gimnasio y la piscina. Existirá un ambiente para hombres y otro para mujeres. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Gimnasio - Piscina	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**55**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bodega de Implementos		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 15.80 m <sup>2</sup>	
		<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 4	
<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>		<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
De fácil acceso, para guardar equipos del Gimnasio.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
- Gimnasio		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO:		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 19.75 m <sup>2</sup>	
		<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 4	
<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>		<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
- S.S.H.H. Entrenadores - Gimnasio		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. y Vestidores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 13.00 m <sup>2</sup>	
		<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2	
<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>		<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Abastecerá exclusivamente a los entrenadores.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
- Cuatro de Entrenadores		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Plywood - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Estar		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 50.00 m <sup>2</sup>	
		<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 20	
<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>		<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
- Cuarto de Masajes - Area de Recreación		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido VENTANAS: Aluminio - Vidrio	

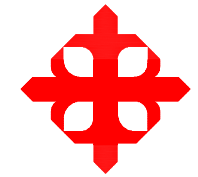
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**56**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Masajes		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 35.20 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Habra un cuarto de masajes para Hombres y otro para mujeres Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H. - Sauna - Piscina Hidromasajes	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Textil - Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H - Cuarto de Masajes		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 4.70 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Habra un cuarto de masajes para Hombres y otro para mujeres Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cuarto de Masajes	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sauna		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 18.25m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Destinar un espacio para personas en silla de ruedas. Habra un cuarto de masajes para Hombres y otro para mujeres Iluminación: artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cuarto de Masajes - Piscina Hidromasajes	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Madera - vidrio	

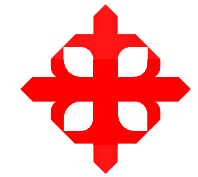
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Equipos		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 4.25 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/>
	<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>
<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Piscina Hidromasaje	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**57**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Piscina Hidromasajes		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 34.50 m <sup>2</sup>  <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 10  <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>  <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Habra un cuarto de masajes para Hombres y otro para mujeres  Iluminación: artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>  <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sauna - Cuarto de Masajes - Cuarto de Equipos	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input checked="" type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Espera		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 55 m <sup>2</sup>  <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 20  <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>  <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Este espacio tambien se lo puede usar como espacio de reunion o un simple "estar" para socializar.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: Natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>  <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Taller de Música - Taller de Costura - Taller de Manualidades	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido VENTANAS: Aluminio - Vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bateria - S.S.H.H.		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 44.95 m <sup>2</sup>  <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12  <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>  <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Habra un ambiente para hombres y otro para mujeres.  Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>  <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Taller de Música - Taller de Costura - Taller de Manualidades - Sala de Espera	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

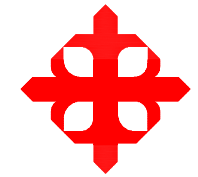
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bodega de Materiales		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 12.80 m <sup>2</sup>  <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2  <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>  <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial  Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/>  <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Profesores	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**58**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Profesores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	AREA: 19.75 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 4
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H. - Profesores	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Madera - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. - Profesores		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	AREA: 12.85 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Profesores	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Madera - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Costura		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	AREA: 150 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 27 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 27
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Música - Taller de Manualidades - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

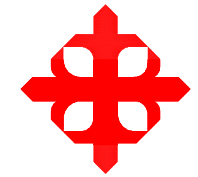
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Música		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	AREA: 68.35 m <sup>2</sup>	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 27 EVENTUALES <input type="checkbox"/>
		<b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/>	<b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Costura - Taller de Manualidades - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**59**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Manualidades		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 94.90 m <sup>2</sup>	
	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Costura - Taller de Música - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Pintura		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 94.90 m <sup>2</sup>	
	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Cerámica - Taller de Lenguaje - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Lenguaje		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 68.75 m <sup>2</sup>	
	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Cerámica - Taller de Pintura - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Taller de Cerámica		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 150 m <sup>2</sup>	
	<b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>		
<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Taller de Pintura - Taller de Lenguaje - S.S.H.H.	<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

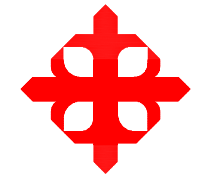
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

60





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Peluquería		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 57.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 3 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 7 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala de Estar y de Juegos de mesa		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 215 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 100 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - S.S.H.H. - Sala de Audiovisuales	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido VENTANAS: Aluminio - vidrio

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bateria - S.S.H.H.		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 49.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Abastecerá la sala audiovisual y el sala de estar y juegos. Constará de dos ambientes uno para hombres y otro para mujeres Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - Sala Audiovisuales - Sala de Estar y Juegos de mesa	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio

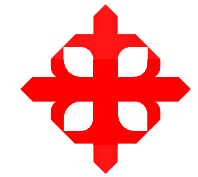
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala Audiovisuales		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 235 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 100 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debera ser flexible para que pueda dividirse en varios ambientes para el desarrollo de actividades grupales. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala de Espera - S.S.H.H. - Sala de Estar y Juegos de mesa	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

61



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Equipos Audiovisuales		ASPECTOS FUNCIONALES	
		<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	
		<b>AREA:</b> 16.00 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala Audiovisuales.		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Comedor		ASPECTOS FUNCIONALES	
		<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	
		<b>AREA:</b> 328 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 150 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H. - Despensa		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Bateria - S.S.H.H		ASPECTOS FUNCIONALES	
		<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	
		<b>AREA:</b> 49.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 12 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Abastecerá directamente el area del comedor. Constará de dodne habientes uno para hombres y otro para mujeres Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Comedor		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - Aluminio - vidrio	

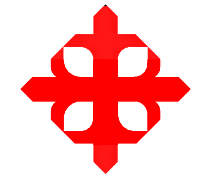
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Despensa		ASPECTOS FUNCIONALES	
		<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	
		<b>AREA:</b> 28.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
<b>OBSERVACIONES</b>		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	
Deberá estar próximo al comedor para que los usuarios puedan ir sirviéndose sus alimentos. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b>		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b>	
<b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Comedor - Cocina General. - Frigoríficos		PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS: Madera - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

62



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cocina General		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 59 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 6 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar próximo de la despensa para despachar los alimentos preparados Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Despensa - Lavado de Vajilla - Frigoríficos - Oficina Nutricionista	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido y cerámica PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Lavado de Vajilla y Utensilios		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 19.50 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 2 EVENTUALES <input type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar próximo a la cocina general, para la recepción y despacho de los utensilios. Iluminación: artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cocina General - Guardado de Utensilios	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido y cerámica	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Guardado de Vajilla y Utensilios		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 12.90 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Lavado de Utensilios	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido y cerámica PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

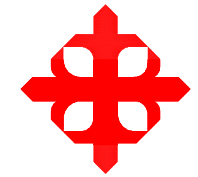
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Frigoríficos		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 12.20 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Se debe disponer cerca de la cocina general y la despensa. Para facilitar el uso de los alimentos que requieran congelación o refrigeración Así mismo se debe prever dejar el espacio suficiente, ya que las medidas de los congeladores varía de acuerdo al fabricante. Iluminación: artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cocina - Despensa	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**63**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Oficina Nutricionista		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 10.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cocina General - Control de Insumos	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Control de Insumos		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 6.90 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Oficina nutricionista - Cocina General - Area de Servicio y Mantenimiento	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Comedor de personal		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 50.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 20 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cocina de Personal	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H. y Vestidores Personal		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 65 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 14 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Comedor Personal	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/> <b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido y cerámica VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio

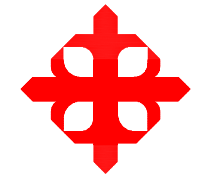
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**64**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cocina Personal		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 17.55 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 2 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Comedor Personal
		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Lavandería		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 30.80 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 4 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Cuarto de Limpieza
		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera - vidrio	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Limpieza		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 22.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 4 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá ser de fácil acceso para que el personal pueda almacenar y utilizar los diferentes utensilios y productos necesarios para la limpieza Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Lavandería - Área de servicio en general.
		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

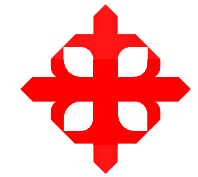
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Bombas		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION		<b>AREA:</b> 22.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>
	<b>OBSERVACIONES</b> Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural		<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Área de servicio en general.
		<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>	
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**65**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Transformador		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 30.80 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar lo mas abierto posible para que reciba buena ventilación. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Area de servicio en general	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Malla Metálica	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cuarto de Basura		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 24.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 3 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Contará con 3 ambinetas que permita clasificar la basura. Entre lo que se puede reciclar y no. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Estacionamiento de Servicio	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido y cerámica VANOS	

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Hab. Pensionado Completo		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 13.10 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H. - Sala	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido PUERTAS y VENTANAS: Madera -Aluminio - vidrio	

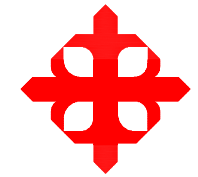
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Sala Hab. Pensionado Completo		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 10.25 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> 3 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input checked="" type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>
		<b>ASPECTOS CONSTRUCTIVOS</b> PISOS: Cerámica PAREDES: Mampostería con enlucido VENTANAS: Aluminio - Vidrio	

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

66



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H.- Hab. Pens. Completo		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 6.25 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Sala	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Hab. Pensionado Medio		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 17.20 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Balcón - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Balcón - Hab. Pensionado Medio		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 6.15 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Habitación	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

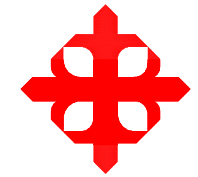
GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. Hab. Pensionado Medio		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 6.25 m2 <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Habitación	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**67**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Habitaciones Compartidas		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 42.60 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 6 EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - S.S.H.H.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: S.S.H.H. - Hab. Compartidas		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 29.50 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 6 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Debe tomarse en consideración el espacio necesario requerido de una persona en silla de ruedas para facilitar su movimiento. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Habitación	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input checked="" type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Cisterna		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 360 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 2 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input type="checkbox"/> PUBLICO <input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Espacio abierto con área suficiente para que el camión más grande tenga un radio de giro apropiado	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Área de servicio en general.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input checked="" type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Garita Guardián		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 4.00 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> 1 EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 1 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá estar cercano al área de recepción (front desk) para poder atender a los huéspedes. Iluminación: natural y artificial	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Estacionamientos	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

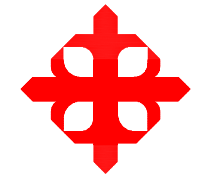
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**68**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO  
CARACTERIZACIÓN DE  
ESPACIOS

**SIMBOLOGÍAS**

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Estacionamientos Visitantes		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 600 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input type="checkbox"/> EVENTUALES <input checked="" type="checkbox"/> 40 <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input checked="" type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> El uso de vegetación es importante para brindar sombra durante el día Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Ingreso	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Estacionamientos Personal		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 270 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> El uso de vegetación es importante para brindar sombra durante el día. Este estacionamiento también será muy útil en caso del uso de Expresos ya que se encuentra próximo al ingreso. Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input checked="" type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Ingreso	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input checked="" type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input checked="" type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Estacionamientos Ambulancia		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 36 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> Deberá contar con un área lo suficientemente grande para que la ambulancia tenga un radio de giro apropiado. El uso de vegetación es importante para brindar sombra durante el día Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Enfermería	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

GRÁFICO ESQUEMÁTICO: Estacionamientos Servicio		ASPECTOS FUNCIONALES	
	<b>SIMBOLOGÍA</b> <input type="checkbox"/> M USO MULTIPLE <input checked="" type="checkbox"/> VISUALES <input checked="" type="checkbox"/> VEGETACION	<b>AREA:</b> 36.00 m <sup>2</sup> <b>NUMERO DE USUARIOS:</b> FIJOS <input checked="" type="checkbox"/> EVENTUALES <input type="checkbox"/> <b>ACCESIBILIDAD:</b> PERMITIDA <input type="checkbox"/> RESTRINGIDA <input checked="" type="checkbox"/> PROHIBIDA <input type="checkbox"/> <b>PRIVACIDAD:</b> PRIVADO <input checked="" type="checkbox"/> PUBLICO <input type="checkbox"/>	
	<b>OBSERVACIONES</b> El uso de vegetación es importante para brindar sombra durante el día Iluminación: natural y artificial Ventilación: natural	<b>RELACIÓN CON EL ENTORNO</b> <b>USO DE VEGETACION:</b> IMPRESCINDIBLE <input checked="" type="checkbox"/> PRESCINDIBLE <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>ABERTURAS HACIA VISUALES:</b> NO IMPORTANTES <input type="checkbox"/> IMPORTANTES <input type="checkbox"/> INDIFERENTE <input type="checkbox"/> <b>RELACIÓN CON OTROS ESPACIOS</b> - Área de Servicio en general.	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b> <b>INSTALACIONES</b> <b>FLUJO ELECTRICO:</b> INST. DE 110V <input type="checkbox"/> INST. DE 220V <input type="checkbox"/> <b>FLUJO DE AGUA:</b> AGUA FRIA <input type="checkbox"/> AGUA CALIENTE <input type="checkbox"/> <b>DESAGUE Y DRENAJE:</b> NORMAL <input type="checkbox"/> ESPECIAL <input type="checkbox"/>

FECHA:  
AGOSTO/2009

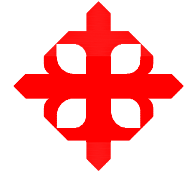
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

69

## 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	ESPACIO	USUARIOS		PRIVACIDAD		ACCESIBILIDAD			ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS REQUERIDOS	ÁREA TOTAL (m2)
		FIJOS	EVENTUALES	PRIVADO	PÚBLICO	PERMITIDA	RESTRINGIDA	PROHIBIDA			
ADMINISTRATIVA	Ingreso	-	-		✓	✓			62.10	1	62.10
	Vestíbulo	-	150		✓	✓			344	1	344
	S.S.H.H - Bateria	-	12		✓	✓			45.75	1	45.75
	Recepción	2	-	✓			✓		10.50	1	10.50
	Secretaria - Administ.	1	5		✓	✓			15.25	1	15.25
	Oficina Administrador	1	3	✓			✓		28.25	1	28.25
	Secretaria - Geriatra	1	5		✓	✓			15.25	1	15.25
	Oficina Geriatra	1	3	✓			✓		28.25	1	28.25
	Sala de Reuniones	-	8	✓			✓		44	1	44
	Oficina Contador	1	2	✓			✓		16.95	1	16.95
	Oficina Auditor	1	2	✓			✓		16.95	1	16.95
	Oficina Relaciones Públicas	1	2	✓			✓		16.95	1	16.95
	S.S.H.H	-	2	✓			✓		17.40	1	17.40
	Cuarto de Archivos	-	1	✓			✓		9.20	1	9.20
	Cuarto de Servidor	-	1	✓			✓		5.25	1	5.25
ATENCIÓN MÉDICA	Sala de Espera	-	75		✓	✓			118	1	118
	Recepción	2	-	✓			✓		10.50	1	10.50
	S.S.H.H - Bateria	-	12		✓	✓			45.75	1	45.75
	Vestidores	-	12	✓			✓		57.60	1	57.60
	Bodega	-	1	✓			✓		5.60	1	5.60
	Consultorio Médico	1	2		✓	✓			34.85	4	139.50
	Consultorio Psicológico	1	2		✓	✓			23.30	2	46.60



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

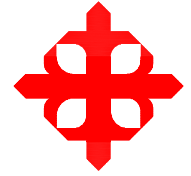
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**70**

## 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	ESPACIO	USUARIOS		PRIVACIDAD		ACCESIBILIDAD			ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS REQUERIDOS	ÁREA TOTAL (m2)
		FIJOS	EVENTUALES	PRIVADO	PÚBLICO	PERMITIDA	RESTRINGIDA	PROHIBIDA			
	Farmacia	2	-		✓	✓			24.90	1	24.90
	Enfermería	2	5	✓			✓		93.50	1	93.50
TERAPIA FÍSICA	Gimnasio	-	75		✓	✓			180	1	180
	S.S.H.H. - Vestidor	-	18		✓	✓			71.80	1	71.80
	Bodega de Implementos	-	4		✓	✓			15.80	1	15.80
	Sala de Preparadores Físicos	-	4	✓			✓		19.75	1	19.75
	S.S.H.H. - Preparadores Físicos	-	1	✓			✓		13	1	13
	Sala de Espera	-	20	✓			✓		50	1	50
	Cuarto de Masajes	3	3	✓			✓		35.20	2	70.40
	Sauna	-	10	✓			✓		18.25	2	36.50
	Piscina Hidromasajes	-	10	✓			✓		34.50	2	69
	Cuarto de Equipos	-	1	✓			✓		4.25	2	8.50
	TALLERES	Sala de Espera	-	20		✓	✓			55	2
S.S.H.H - Bateria		-	12		✓	✓			45.75	2	91.50
Sala de Profesores		4	-	✓			✓		19.75	1	19.75
Taller de Cerámica		27	-	✓			✓		150	1	150
Taller de Pintura		27	-	✓			✓		94.90	1	94.90
Taller de Música		27	-	✓			✓		68.35	1	68.35
Taller de Costura		27	-	✓			✓		150	1	150
Taller de Lectura		27	-	✓			✓		68.75	1	68.35
Taller de Manualidades		27	-	✓			✓		94.90	1	94.90
Sala de Audiovisuales		-	100	✓			✓		235	1	235



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

DEFINICIÓN DE NECESIDADES

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

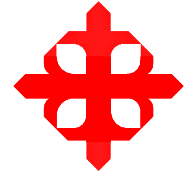
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

71

## 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	ESPACIO	USUARIOS		PRIVACIDAD		ACCESIBILIDAD			ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS REQUERIDOS	ÁREA TOTAL (m2)
		FIJOS	EVENTUALES	PRIVADO	PÚBLICO	PERMITIDA	RESTRINGIDA	PROHIBIDA			
SOCIAL	Patio Interior	-	100		✓	✓			187	1	187
	Comedor	150	-		✓	✓			328	1	328
	S.S.H.H - Bateria	-	12		✓	✓			45.75	1	45.75
	Bodega	-	1	✓			✓		5.60	1	5.60
	Piscina	-	40		✓	✓			55	1	55
	Sala de Estar y de juegos	-	70		✓	✓			215	1	215
	Peluquería	3	7	✓			✓		57.60	1	57.60
HABITACIONES	Habitación Pensionado Completo	1	-	✓			✓		13.10	50	655
	Sala - Hab. Pens. Completo	-	3	✓			✓		10.25	50	512.25
	S.S.H.H. - Hab. Pens. Completo	-	1	✓			✓		6.25	50	312.5
	Habitación Pensionado Medio	1	-	✓			✓		17.20	40	688
	Balcón - Hab. Pens. Medio	-	2	✓			✓		6.15	40	246
	S.S.H.H. - Hab. Pens. Medio	-	1	✓			✓		6.25	40	250
	Habitación Pensionado Compartido	6	-	✓			✓		42.60	10	426
	S.S.H.H. - Hab. Pens. Compartido	-	6	✓			✓		29.50	10	295
SERVICIO	Cocina	-	6	✓			✓		59	1	59
	Despensa	2	1	✓			✓		28.60	1	28.60
	Frigoríficos	-	1	✓			✓		12.20	1	12.20
	Lavado de Vajilla	2	1	✓			✓		19.50	1	19.50
	Guardado de Vajilla	-	2	✓			✓		12.90	1	12.90
	Oficina Nutricionista	1	1	✓			✓		10.50	1	10.50
	Control	1	-	✓			✓		6.90	1	6.90



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

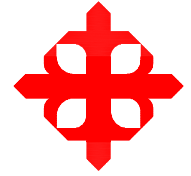
LÁMINA No.:

**72**



## 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	ESPACIO	USUARIOS		PRIVACIDAD		ACCESIBILIDAD			ÁREA (m2)	NÚMERO DE ESPACIOS REQUERIDOS	ÁREA TOTAL (m2)
		FIJOS	EVENTUALES	PRIVADO	PÚBLICO	PERMITIDA	RESTRINGIDA	PROHIBIDA			
	Cocina de Personal	-	2		✓	✓			17.55	1	17.55
	Comedor de Personal	20	-		✓	✓			50.50	1	50.50
	S.S.H.H. - Vestidor	-	40	✓			✓		65	1	65
	Lavandería	-	4	✓			✓		30.80	1	30.80
	Cuarto de Limpieza	-	4	✓			✓		22.50	1	22.50
	Cuarto de Generador	-	1	✓			✓		30.80	1	30.80
	Cuarto de Bombas	-	2	✓			✓		22.50	1	22.50
	Cuarto de Recolección de Basura	-	3		✓	✓			24.60	1	24.60
	Cisterna										
	Garita del Guardián	2	-	✓			✓		4	1	4
	Estacionamiento Vistantes	-	40		✓	✓			600	1	600
	Estacionamiento Personal	18	-	✓			✓		270	1	270
	Estacionamiento Ambulancia	2	-	✓			✓		36	1	36
	Estacionamiento de Servicio	2	-	✓			✓		36	1	36
<b>SUBTOTAL</b>											8428.3
<b>CIRCULACIÓN 15%</b>											1264.25
<b>TOTAL</b>											<b>9692.55</b>



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

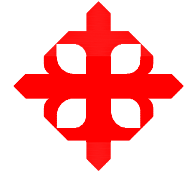
ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

**73**

## 7.5.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	AREA	PORCENT.
ADMISNITRATIVA	676.05	6.97%
ATEN. MÉDICA	541.95	5.59%
TER. FÍSICA	534.75	5.51%
SOCIAL - RECREACIONAL	848.20	8.65%
TALLERES	1082.75	11.17%
HABITACIONES	3384.75	34.09%
SERVICIO	413.85	4.27%
PARQUEO	946	8.75%
CIRCULACION	1264.25	15%
<b>TOTAL</b>	<b>9692.55</b>	<b>100%</b>



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

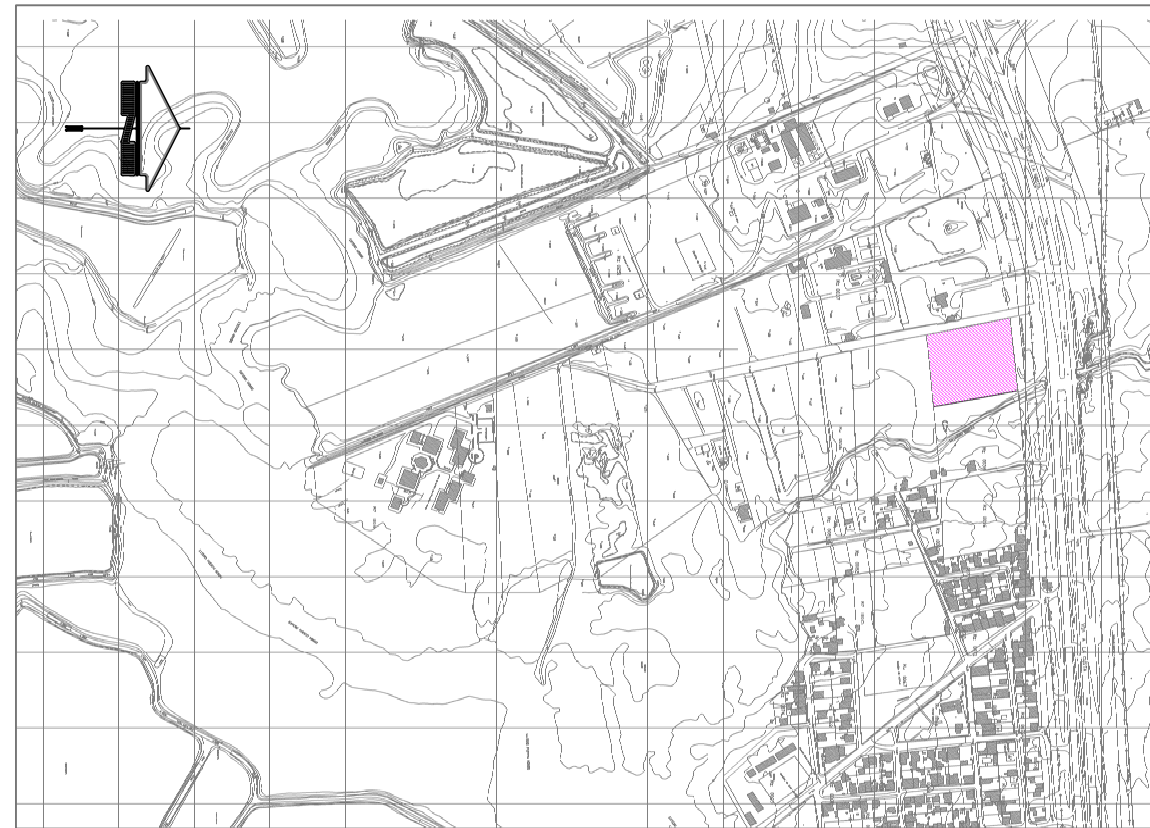
T

## 8. ANALISIS DE SITIO

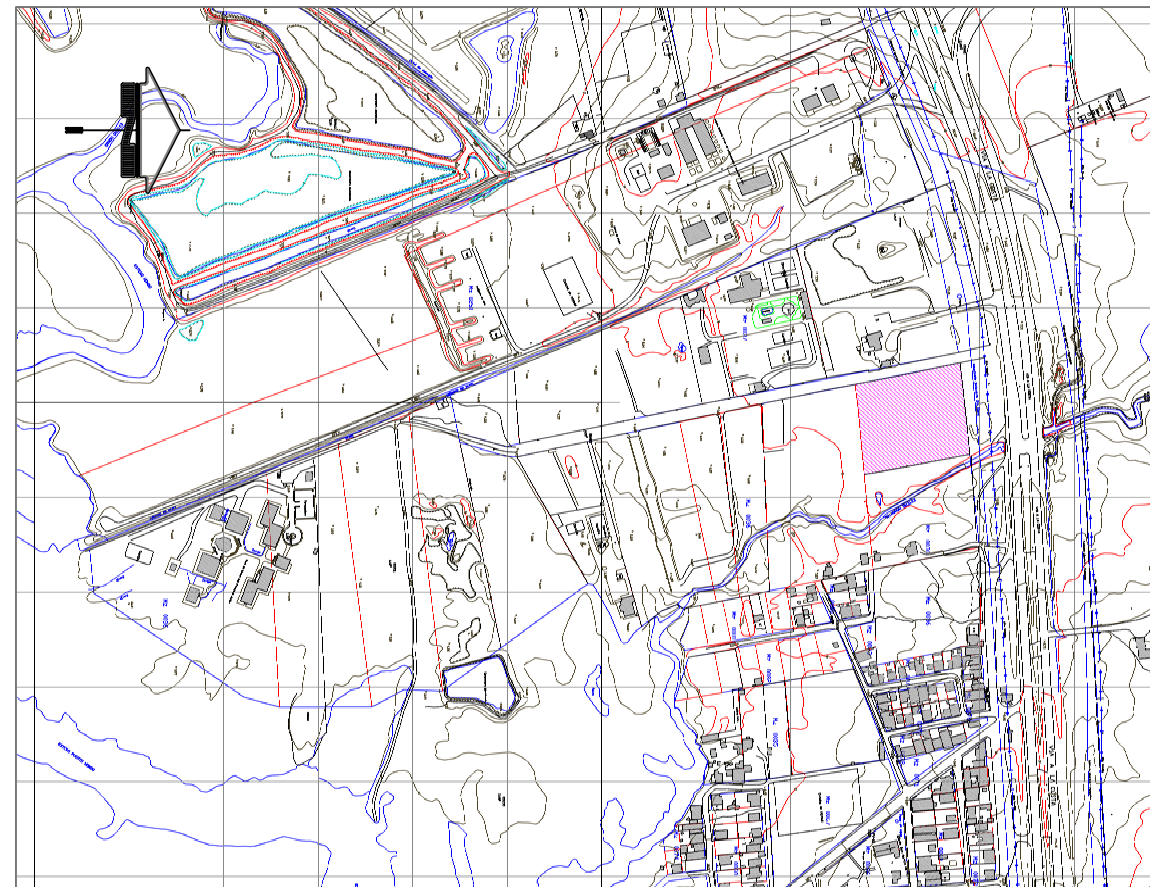
### 8.1 UBICACION DEL PROYECTO

Características del Sitio:

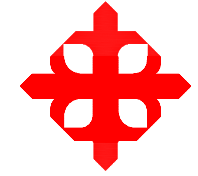
- **Ubicación:** Vía a La Costa Km. 19
- **Acceso:**  
Vía a La Costa
- **Limites:**  
**Norte:** Bosque Protegido  
**Sur:** Estero "Puerto Hondo"  
**Este:** Asentamiento Puerto Hondo  
**Oeste:** Terreno Vacío.
- **Dimensiones:**  
**Lado Norte:** 113.21 m  
**Lado Sur:** 110.45 m  
**Lado Este:** 156.44 m  
**Lado Oeste:** 156.10 m
- **Área:**  
1.7 hectáreas.



Escala 1:10 000



Escala 1:5 000



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**ANÁLISIS DE SITIO**  
UBICACIÓN

**SIMBOLOGÍAS**

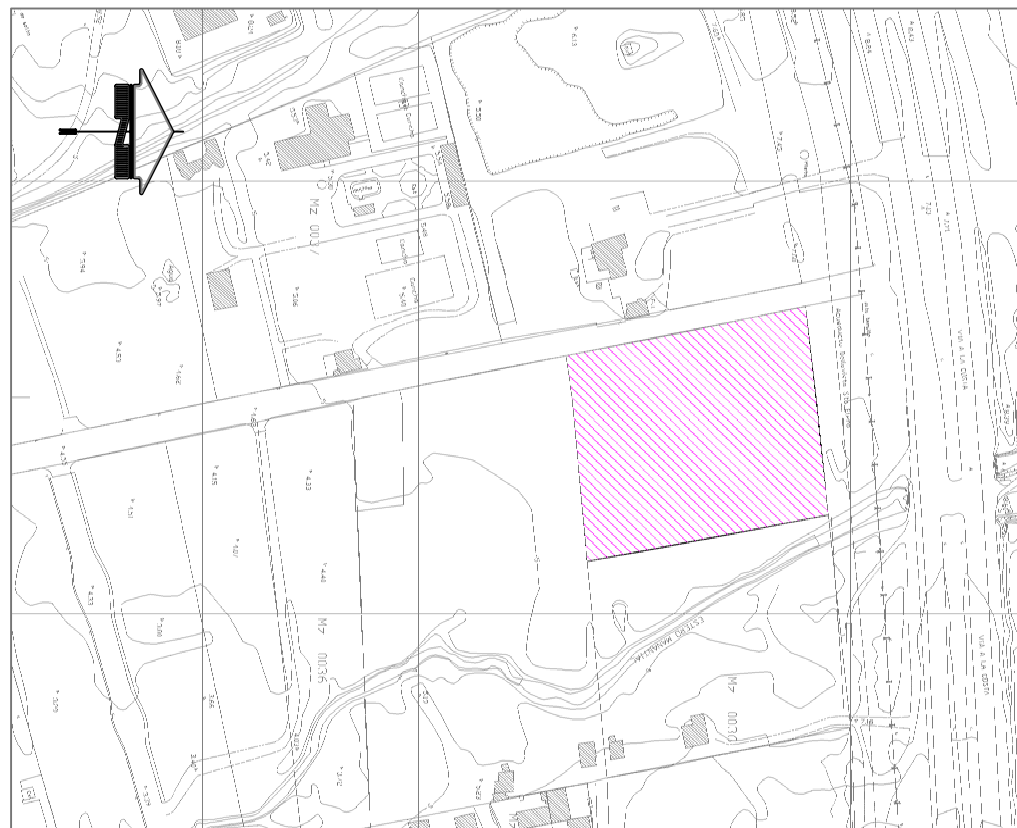
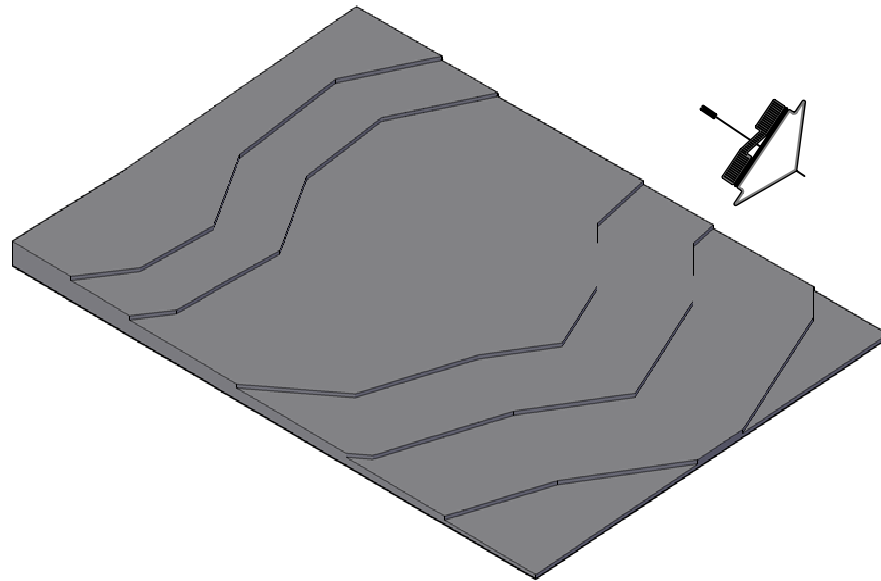
**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**74**

## 8.2.- TOPOGRAFIA Y SUELOS



Escala 1:3 500

El terreno posee pendientes constantes. Gran parte del terreno posee una pendiente del 4%; La cota más baja se encuentra en el nivel + 0.78 m, mientras que la cota más alta está en el nivel +3.45 m. El sentido de la pendiente es mas alta en el norte y más baja al sur del terreno.

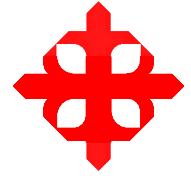
En la parte sur del terreno, existen pequeñas zonas donde la pendiente es menor al 2%; este sector, a causa de su pendiente, es inundable.

El ingreso al terreno se encuentra al mismo nivel que Vía a la Costa.

El suelo en su mayoría es rocoso.



Vía a la Costa al mismo nivel que el terreno



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

ANÁLISIS DE SITIO  
TOPOGRAFÍA Y SUELOS

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

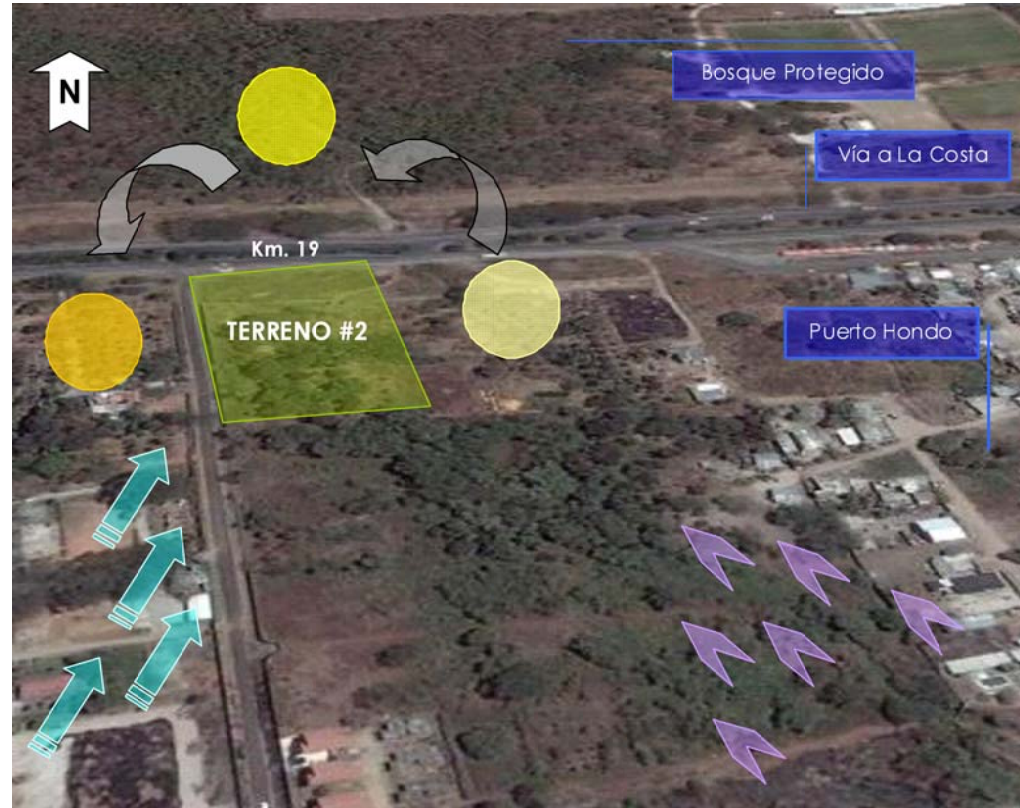
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

75



### 8.3.- CLIMA Y ORIENTACIÓN



El sol de la mañana cubre parte del terreno

El sol del medio día incide casi en la totalidad del terreno

El sol poniente incide poco o nada en el terreno. Debido a la gran incidencia solar que tiene el terreno, se debe prever el uso de elementos arquitectónicos que filtren la luz del sol al interior, así mismo, el uso de determinado tipo de vegetación que brinde espacios con sombra.

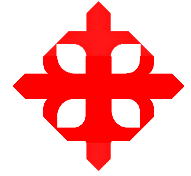
Los vientos inciden directamente en el terreno cubriéndolo por completo, por lo que se tendrá muy en cuenta este factor para el diseño

Las brisas provenientes del estero brindan otro recurso más de ventilación que deberá aprovecharse al momento de diseñar

Como se muestra en el gráfico, el sol recorre el terreno de manera transversal, ; por lo que, el lado más corto del terreno está orientado al norte y sur. De esta manera, el terreno no está expuesto a un alto grado de asoleamiento; ventaja que con la vegetación es aun mas favorable.

Los vientos recorren el sentido SO - NE, factor que favorece a la forma del terreno, puesto que su lado largo está expuesto a las corrientes de vientos predominantes.

Al estar rodeado de baja densidad, vegetación frondosa, y estar al pie de una vía principal y poseer pedientes menores al 5%, el flujo de vientos predominantes es continuo.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**ANÁLISIS DE SITIO**  
CLIMA Y ORIENTACIÓN

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**76**

## 8.4.- VEGETACIÓN



1) Interior del terreno vegetación frondosa existente



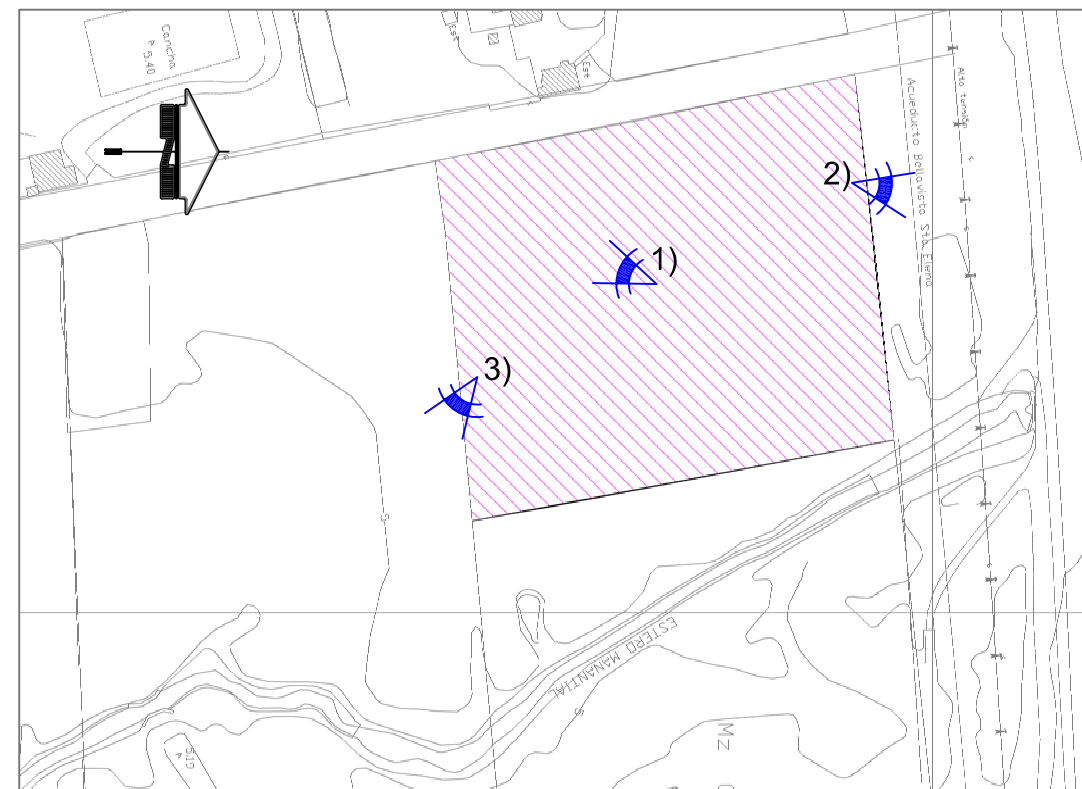
2) Vegetación en parterre



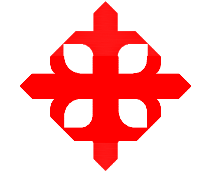
3) Interior del terreno vegetación alta

El terreno a emplear se encuentra lleno de vegetación tanto en el terreno como en el parterre de la Vía principal, es decir, el de la Vía a la Costa; lo que brinda visuales mas agradables.

La vegetación alta frondosa y dispersa, tiene muchas posibilidades de poder ser parte del proyecto. Se encuentra de manera abundante a diferencia de los matorrales o vegetación baja que no representa mayoría en la vegetación, y que se retirará cuando el proyecto se ejecute.



Escala 1:2 000



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

ANÁLISIS DE SITIO  
VEGETACIÓN

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

77



## 8.5.- VISUALES



4) Visuales a Vía a la Costa



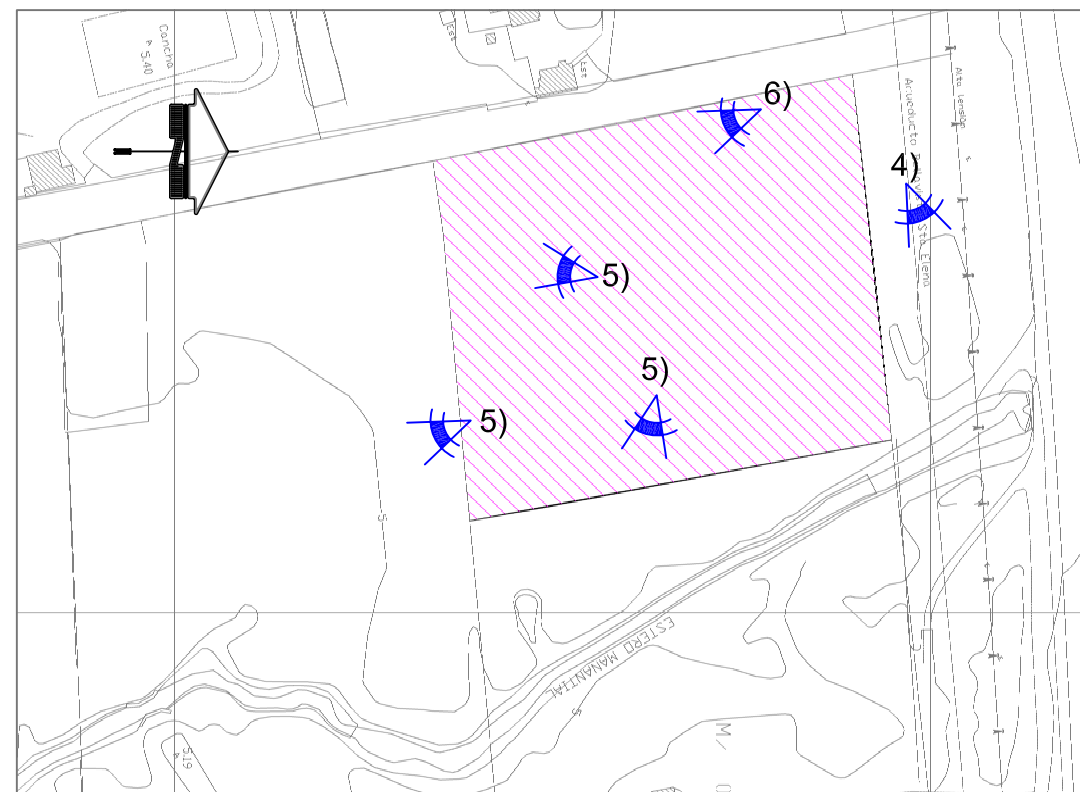
5) Vegetación existente dentro del terreno



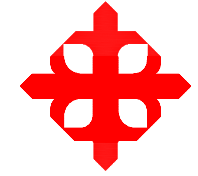
6) Vía asfaltada de acceso secundario

En la parte norte, el terreno posee visuales hacia la Vía a la Costa y pasando ésta al bosque protegido.

Debido a las pendientes menores al 5% no se tiene visuales panorámicas, a pesar de la cercanía al estero Puerto Hondo, lo que obliga a crear visuales dentro del proyecto.



Escala 1:2 000



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

**ANÁLISIS DE SITIO  
VISUALES**

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**78**

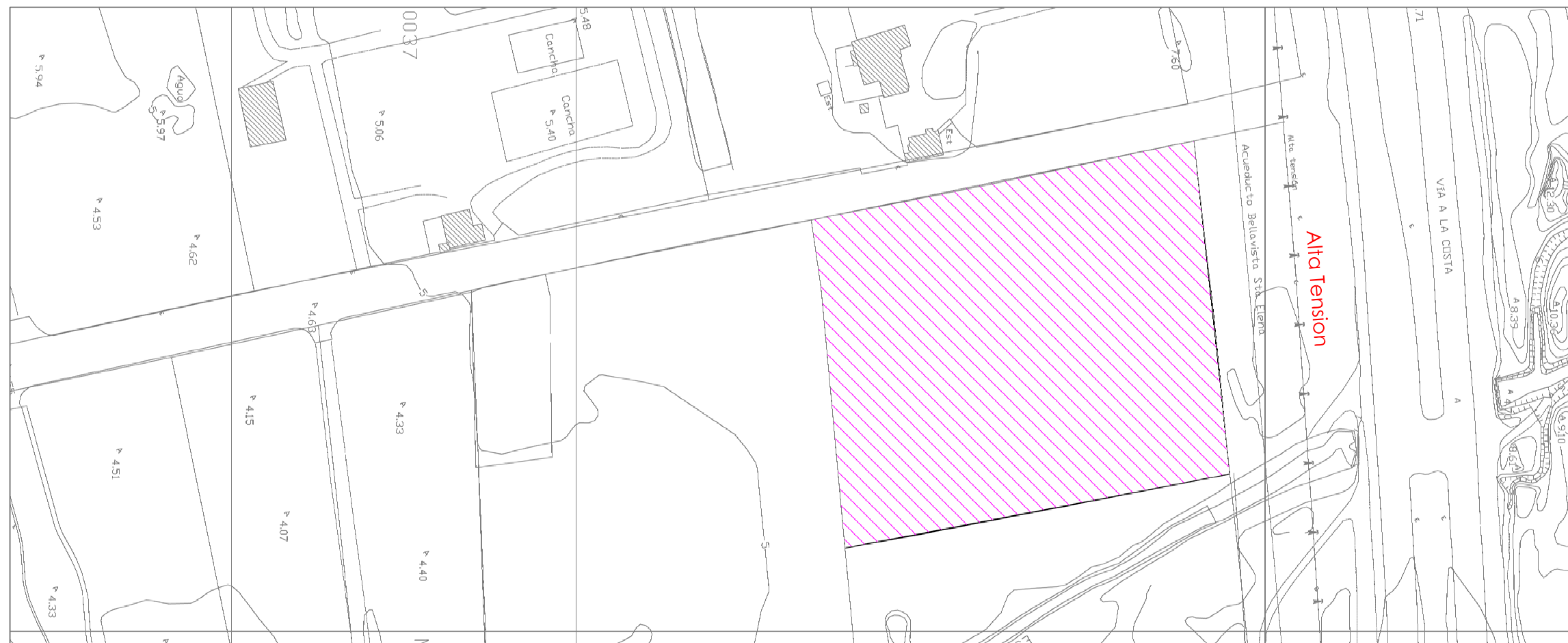
## 8.6.- INFRAESTRUCTURA



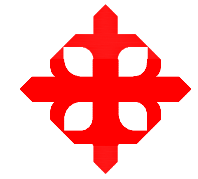
Línea de alta tensión que pasa sobre la Vía principal

El sector cuenta con varios sistemas de infraestructura básica, como energía eléctrica, alumbrado y teléfono, agua potable, aguas servidas y carece del sistema de aguas lluvias.

Referente al sistema de energía eléctrica, existe un caos visual, producto de conexiones clandestinas.



Escala 1:1 000



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

ANÁLISIS DE SITIO  
INFRAESTRUCTURA

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

79



## 9.1.- OBJETIVOS Y CRITERIOS DE DISEÑO

### OBJETIVO

- AMENIZAR RECORRIDOS, DE ESPACIOS ABIERTOS Y DE ESPACIOS EXTERIORES DE RECREACIÓN QUE CONTRIBUYAN CON LA CONGREGACIÓN DE LOS ADULTOS MAYORES E INVITEN A LOS USUARIOS A PARTICIPAR DE ÉSTAS.

### CRITERIO

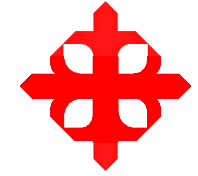
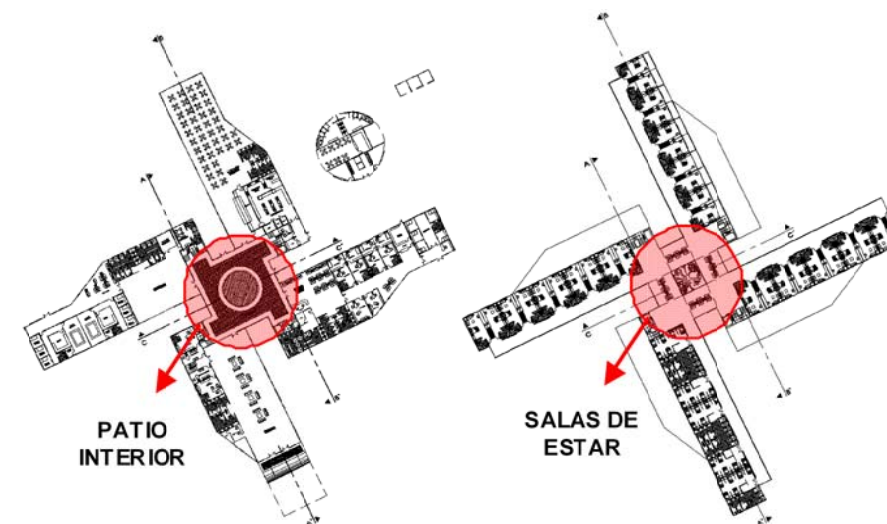
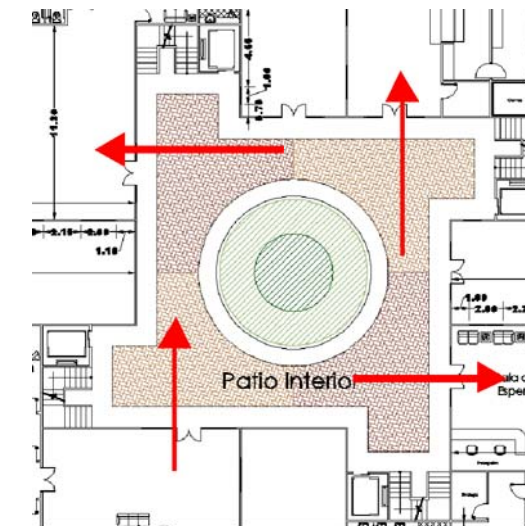
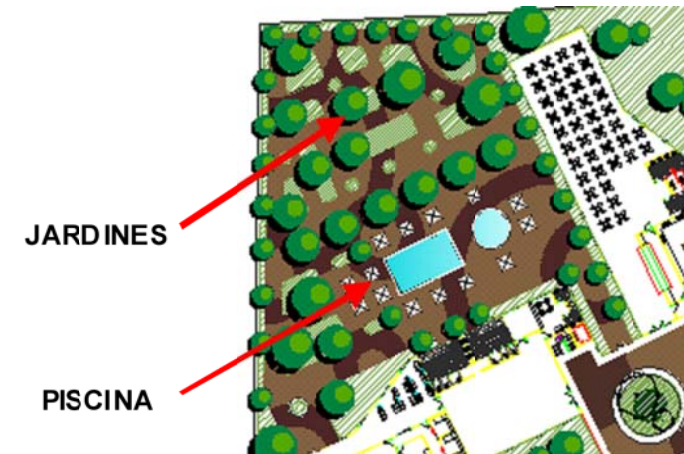
Crear espacios destinados a la integración de los usuarios aprovechando las visuales hacia la vegetación.

Creación de puntos de interés en los recorridos como hitos, fuentes, espejos de agua, que promuevan la interacción entre los usuarios.

Utilización de diferentes texturas de piso, materiales, para que el recorrido no sea monótono.

Creación de áreas comunes para articular las diferentes zonas del proyecto sirviendo éstos de lugar de reunión y que permitan el desarrollo de actividades que reúnan a los usuarios.

### GRÁFICO



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
OBJETIVOS Y CRITERIOS

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**80**

## OBJETIVO

- **CREAR UN CENTRO DE ATENCIÓN PARA EL ADULTO MAYOR CON ESPACIOS QUE BRINDEN UN MAYOR CONFORT A SUS USUARIOS**

## CRITERIO

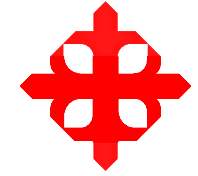
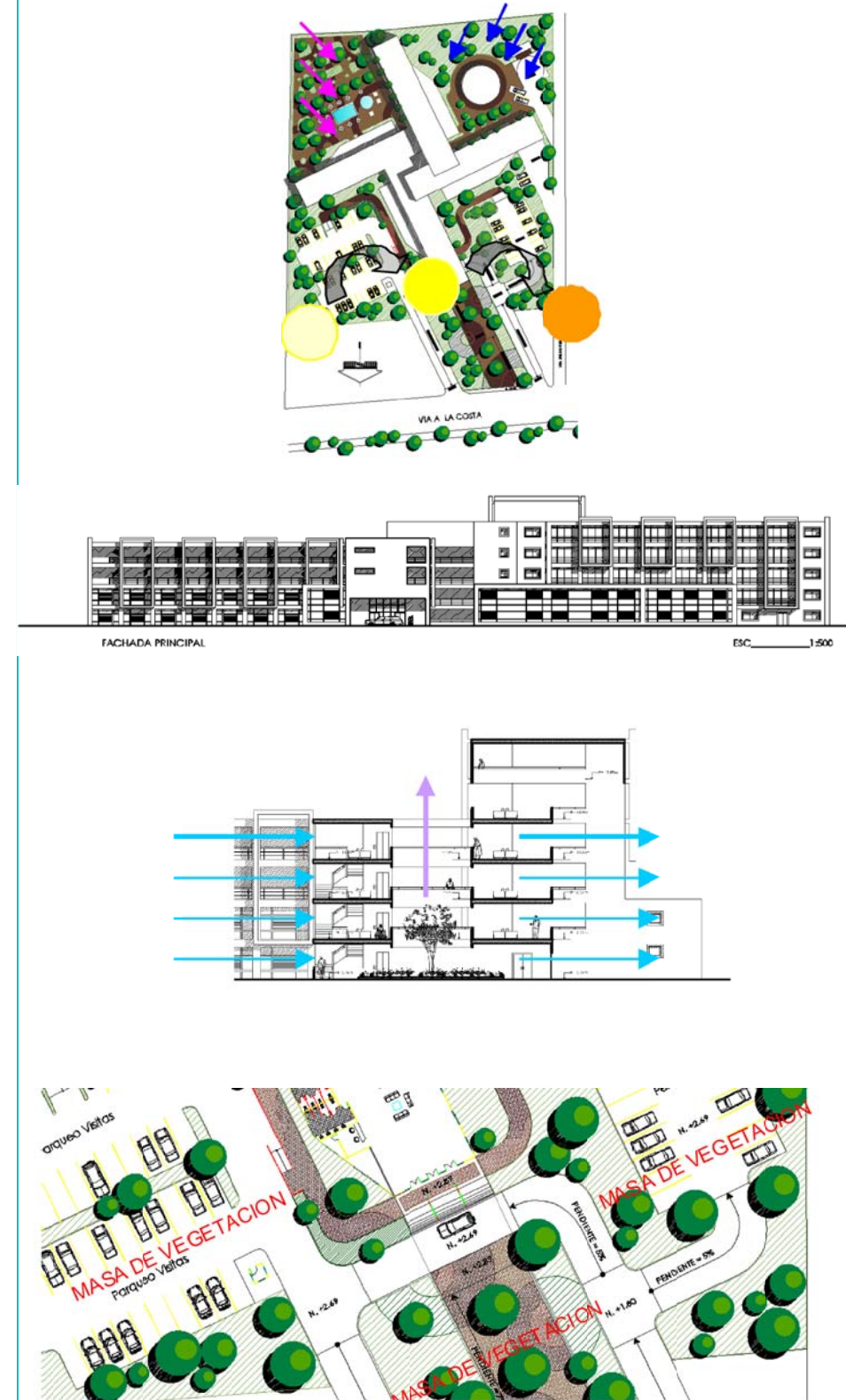
Orientación del proyecto de acuerdo al asoleamiento (fachada mas larga NS) y de tal manera que se aprovechen los vientos dominantes para evitar consumo energético.

Contrarrestar la incidencia de la luz solar por medio de vegetación espesa de bosque seco, o mediante elementos arquitectónicos como quebrasoles o chazas.

Vanos y vacíos en dirección del viento que permitan ventilación cruzada en los edificios aprovechando principales corrientes de aire.

Crear una barrera mediante vegetación que sirva como espacio amortiguador de ruido y polvo.

## GRÁFICO



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
OBJETIVOS Y CRITERIOS

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**81**



## OBJETIVO

- **INTEGRAR EL PROYECTO A LA TRAMA URBANA Y PROPONER UNA UBICACIÓN QUE FACILITE SU ACCESIBILIDAD**

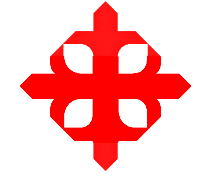
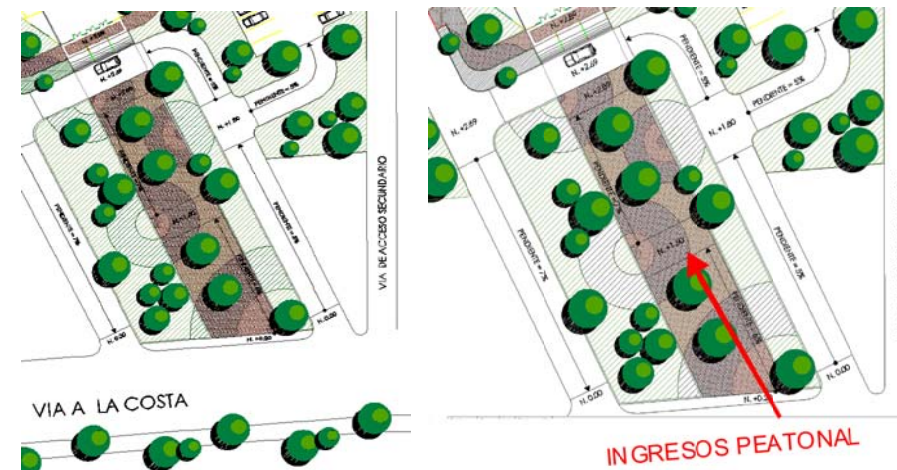
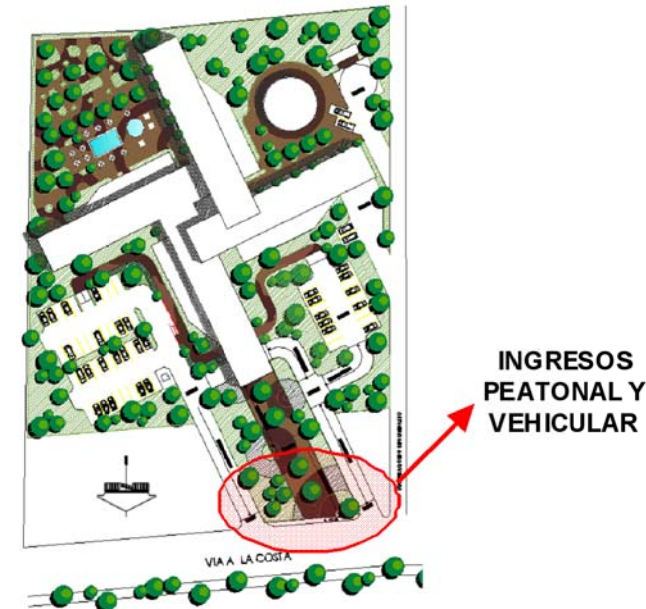
## CRITERIO

Ingresos principales jerarquizados y conectados a la vía principal de acceso del Centro (Vía Perimetral).

Ingresos jerarquizados, por medio de hitos reconocibles, para su fácil identificación

Accesos vehiculares, peatonales y para minusválidos, por medio de vías que diferencien cada tipo de usuario y sus respectivas facilidades.

## GRÁFICO



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
OBJETIVOS Y CRITERIOS

### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**82**

## OBJETIVO

- ORGANIZAR LA FUNCIONALIDAD DE ESPACIOS Y ZONAS DENTRO DEL CENTRO.

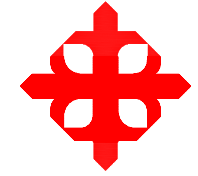
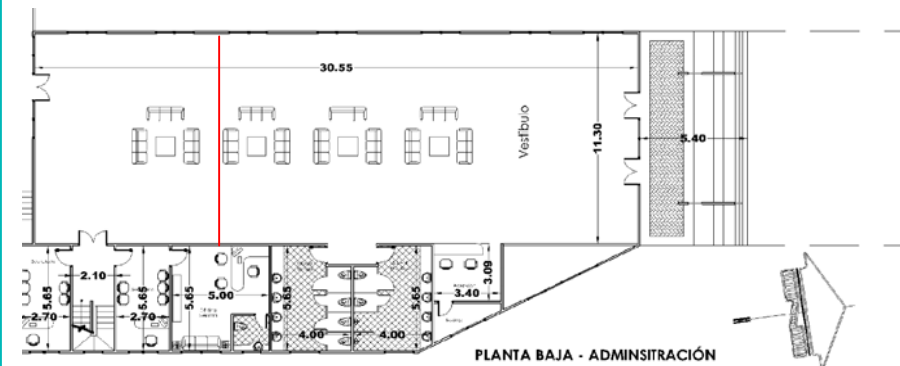
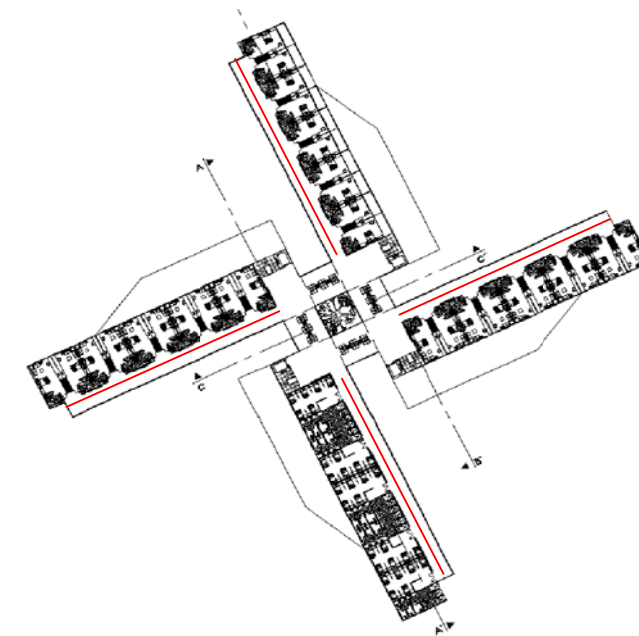
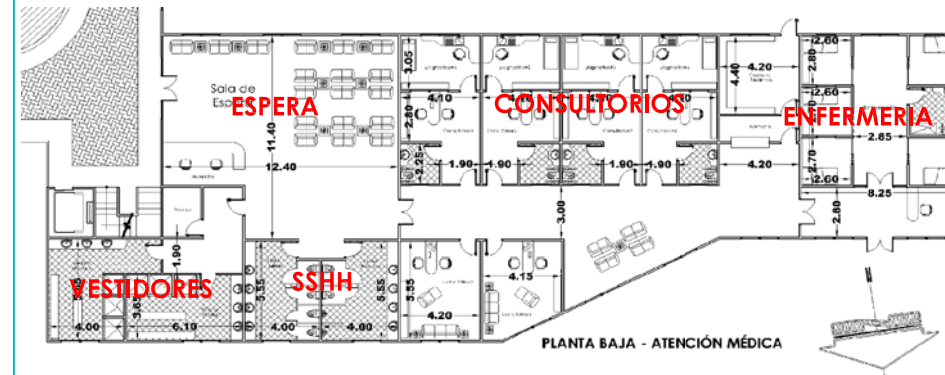
## CRITERIO

Generar agrupaciones de actividades afines, creando eficiencia en las relaciones.

Orientando a las personas en los diferentes espacios, con recorridos lineales, sinuosos, radiales, etc. que marquen una dirección lógica.

Proporcionar espacios de circulación de acuerdo a su intensidad de uso.

## GRÁFICO



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
OBJETIVOS Y CRITERIOS

### SIMBOLOGÍAS

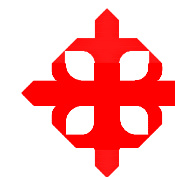
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**83**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
MATRIZ DE RELACIONES ESPACIALES

PONDERACIÓN DE ESQUEMAS  
FUNCIONALES

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
AGOSTO/2009

LÁMINA No.:

ESCALA:

**84**

**9.2.- MATRIZ DE RELACIONES ESPACIALES**

ÁREA ADMINISTRATIVA								
Á. ATENCIÓN MEDICA	3							
ÁREA TERAPIA FÍSICA		2						
ÁREA SOCIAL			2					
ÁREA TALLERES				1				
ÁREA DE HABITACIONES					1			
ÁREA DE SERVICIOS						3		
ESTACIONAMIENTOS							3	

**VALORACIÓN:**

COMPATIBLE----- 3

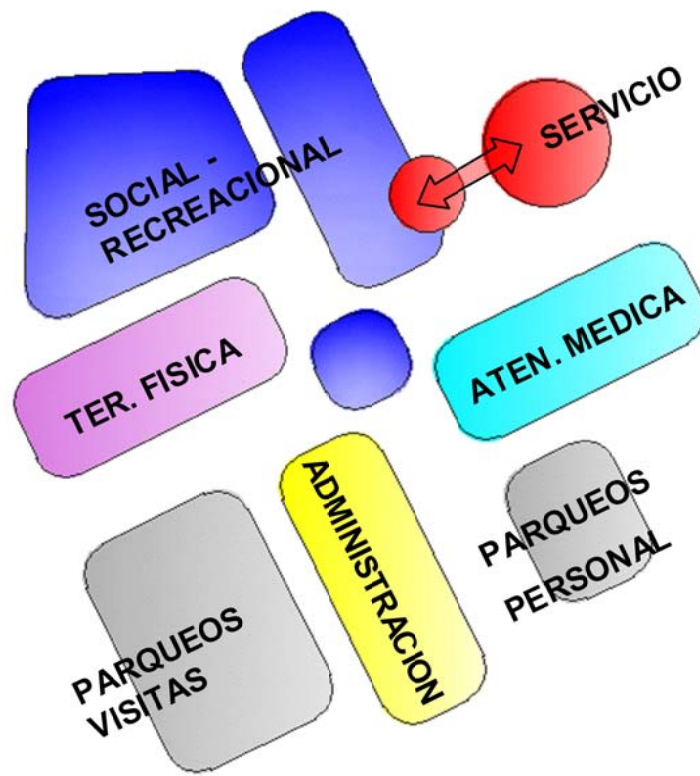
INDIFERENTE----- 2

INCOMPATIBLE ----- 1

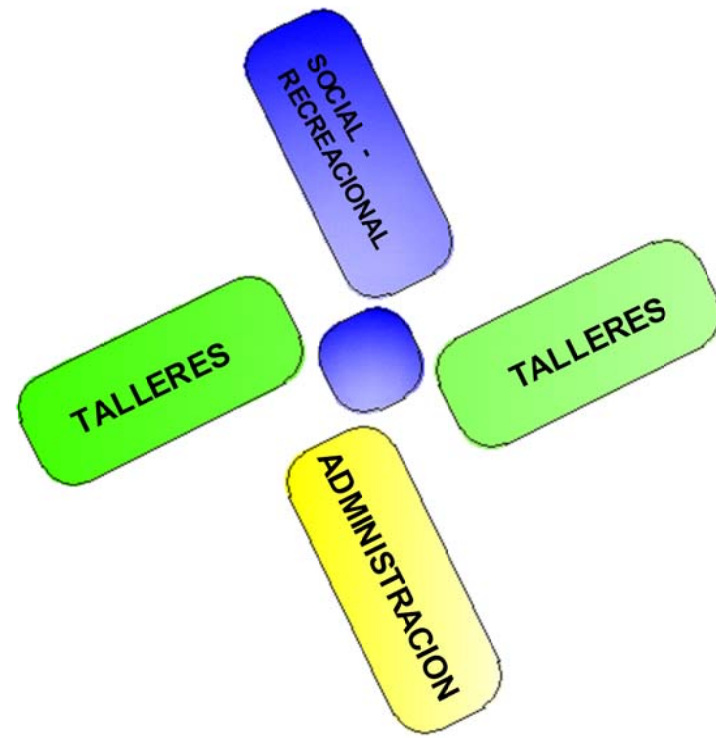
**9.3.- PONDERACIÓN DE ESQUEMAS FUNCIONALES**

Ventajas	Desventajas	Esquemas
<p>Las áreas de Terapia Física y de Atención Médica se ubican hacia el exterior, por lo que cuentan con iluminación y ventilación natural.</p> <p>El área de Servicio se ubica cerca de los parqueos permitiendo el fácil desalojo de los desperdicios.</p> <p>El área Administrativa se encuentra próximo al área de Atención Médica facilitando un mayor control.</p>	<p>El área social no cuenta de iluminación y ventilación natural adecuada ya que se encuentra rodeada por las demás áreas.</p> <p>Los parqueos se encuentran cerca del área Social deteriorando la sponcas visuales que esta área tiene</p>	
<p>La Administración se encuentra próximo a las áreas de Atención Médica, Terapia Física y Social.</p> <p>El área Social y Atención Médica cuentan con visuales, iluminación y ventilación natural.</p>	<p>Los parqueos al ubicarse adelante podría dificultar el ingreso peatonal hacia la Administración y demás áreas.</p> <p>El área de servicio se encuentra ubicada lejana a los parqueos.</p>	
<p>El área Administrativa tiene facilidad de relación con las demás áreas</p> <p>El área de Servicio se ubica cercana a los parqueos</p> <p>El área de Atención Médica, Social y Terapia Física, cuentan con visuales, iluminación y ventilación natural.</p>	<p>El área Administrativa no tiene visuales hacia ninguno de sus lados.</p> <p>El ingreso no se encuentra próximo al área administrativa dificultando la información y control de usuarios y visitantes.</p>	
<p>Totalidad de las áreas cuentan con visuales, iluminación y ventilación natural, debido a que se ubican hacia el exterior.</p> <p>El área administrativa se encuentra cerca del área de Atención Médica lo que brinda un mayor control.</p> <p>El área social aprovecha las brisas provenientes del Estero Pto. Hondo</p>	<p>El área de servicio se encuentra alejada de los parqueos.</p>	

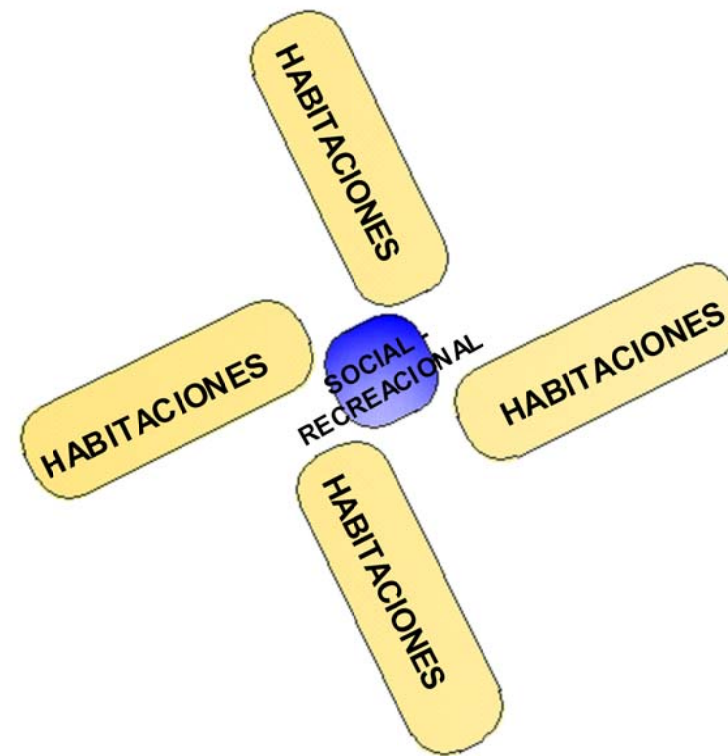
**9.3.- ESQUEMA FUNCIONAL**



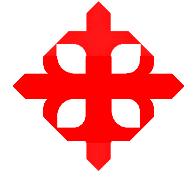
**PLANTA BAJA**



**PLANTA ALTA**



**PLANTA HABITACIONES**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
ESQUEMA FUNCIONAL

**SIMBOLOGÍAS**

-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ZONA DE ATENCIÓN MEDICA
-  ZONA SOCIAL
-  ZONA DE TERAPIA FISICA
-  ZONA DE SERVICIO
-  ZONA DE TALLERES
-  ZONA DE HABITACIONES

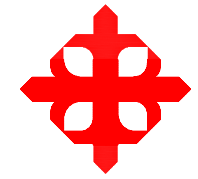
FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**85**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES DE  
LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

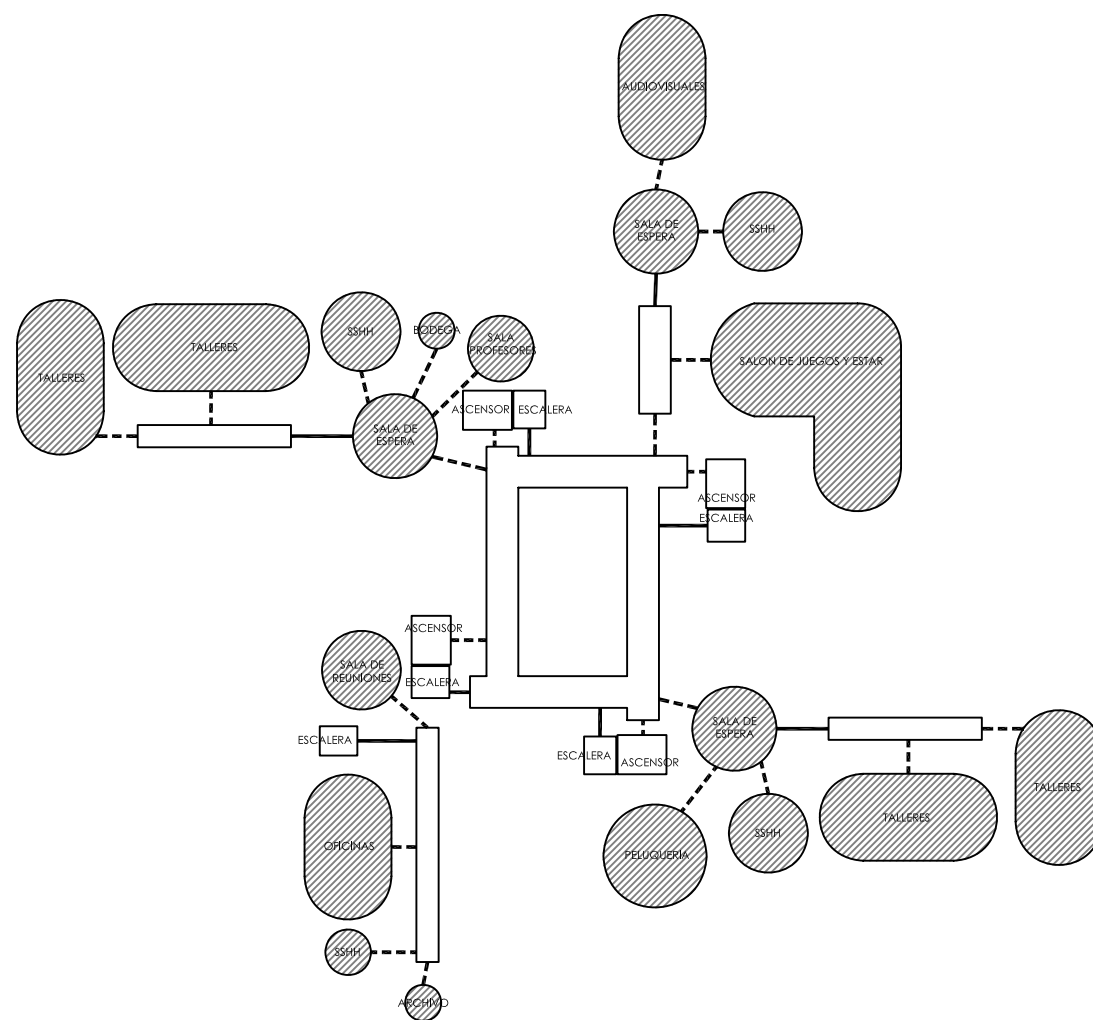
**CONTENIDO**

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
ESQUEMA FUNCIONAL DEL "CENTRO  
DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS  
ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD  
DE GUAYAQUIL"

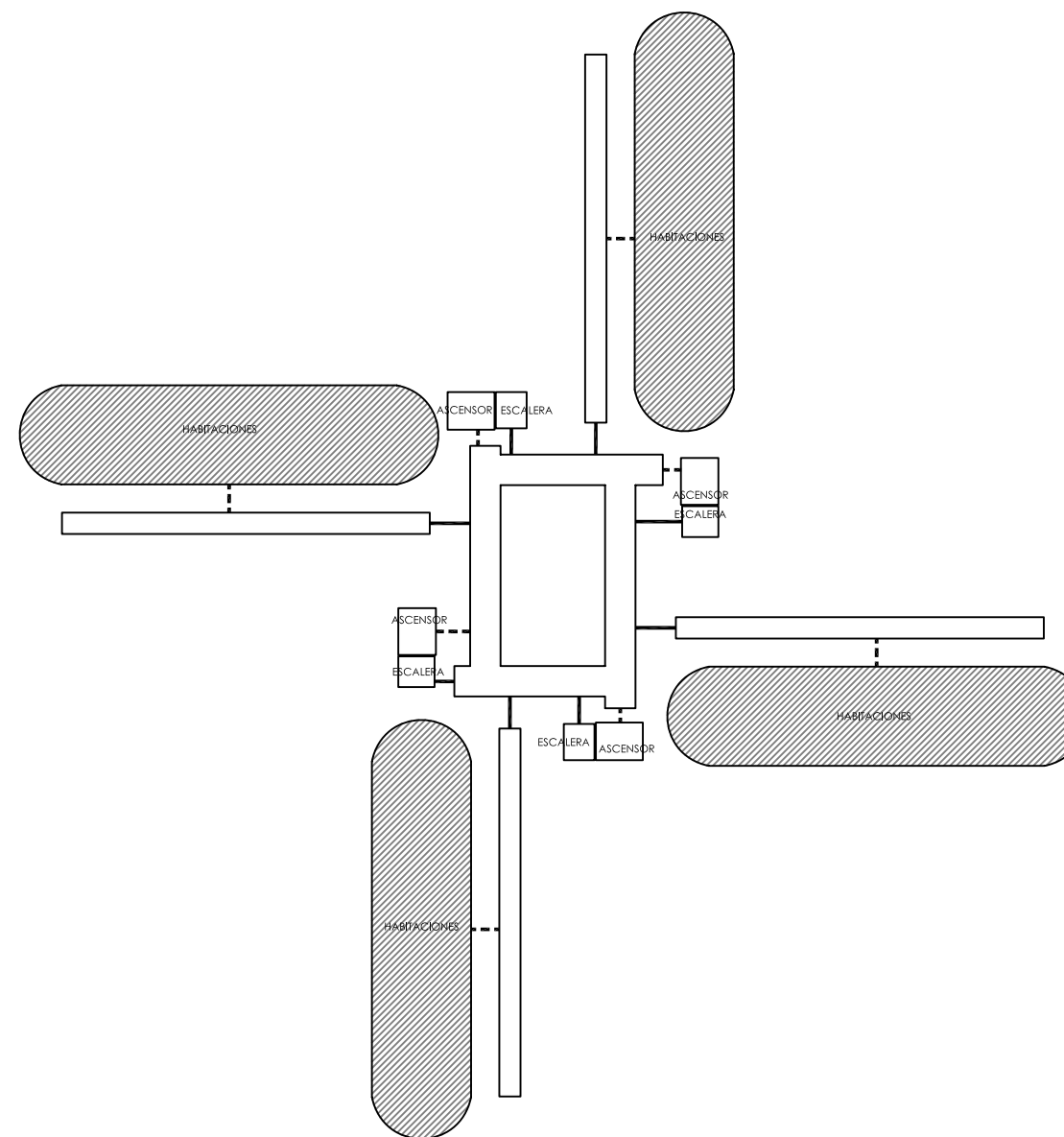
**SIMBOLOGÍAS**

-  ESPACIOS
-  ESPACIOS DISTRIBUTIVOS
-  RELACIÓN DIRECTA CON PUERTA
-  RELACIÓN DIRECTA SIN PUERTA

### 9.4.- ESQUEMA FUNCIONAL DEL "CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"



Planta talleres y salones  
Primer nivel alto



Planta habitaciones  
Segundo nivel alto

FECHA:  
AGOSTO/2009

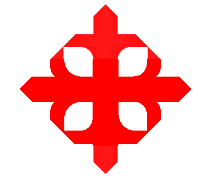
ESCALA:

LÁMINA No.:

**87**



**9.4.- ESQUEMA FUNCIONAL DEL " CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

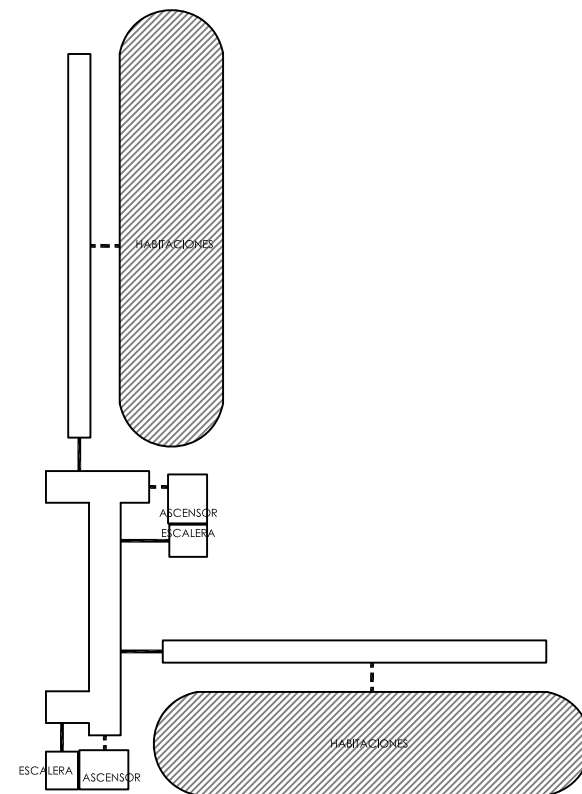
ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

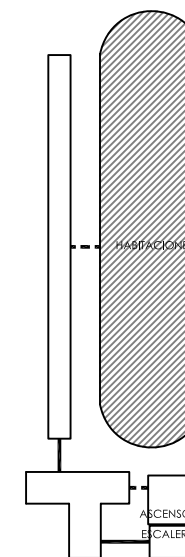
PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
ESQUEMA FUNCIONAL DEL "CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**SIMBOLOGÍAS**

-  ESPACIOS
-  ESPACIOS DISTRIBUTIVOS
-  RELACIÓN DIRECTA CON PUERTA
-  RELACIÓN DIRECTA SIN PUERTA



Planta habitaciones  
Tercer nivel alto



Planta habitaciones  
Cuarto nivel alto

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**88**

## 9.5.- PARTIDO ARQUITECTÓNICO

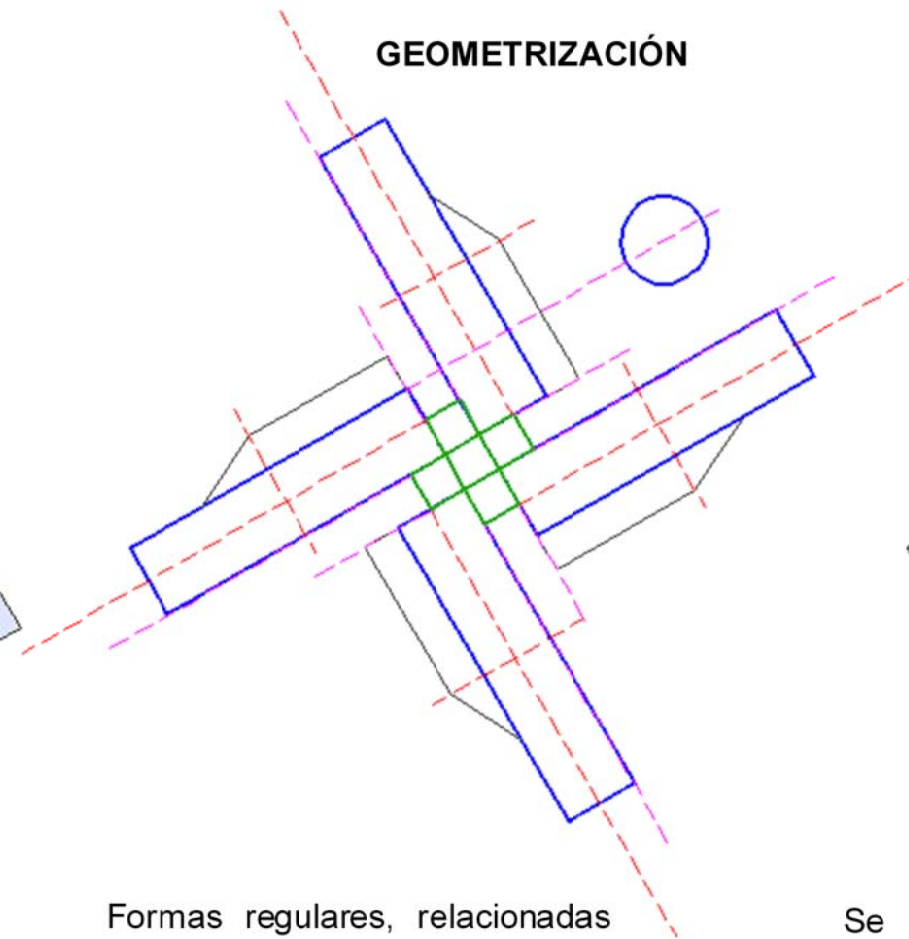
### 9.5.- GEOMETRÍA

#### IDEA GENERATRIZ



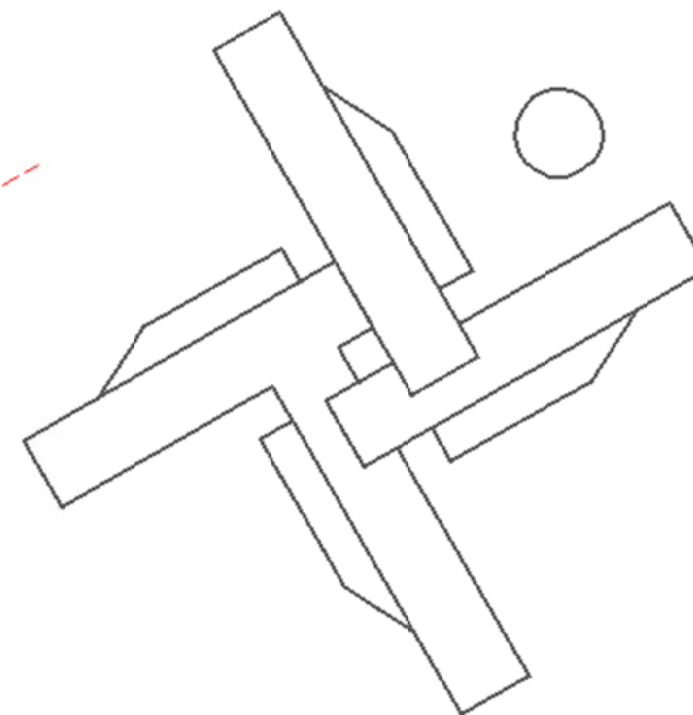
Unión, Apoyo, Solidaridad

#### GEOMETRIZACIÓN

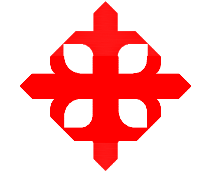


Formas regulares, relacionadas mediante sus directrices tanto principales como secundarias

#### IMPLANTACIÓN



Se mantiene la relación geométrica guardando similitud con la idea generatriz.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
GEOMETRIA

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

90

## 9.5.- PARTIDO ARQUITECTÓNICO

### CONCEPTO

El diseño de este proyecto se basa en la representación icono-gestual de la unión, el apoyo y la solidaridad, partiendo del hecho que la sociedad en general ha desvalorizado este grupo humano, llevándolo en varias ocasiones a una invisibilidad social-

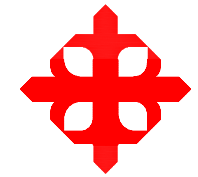
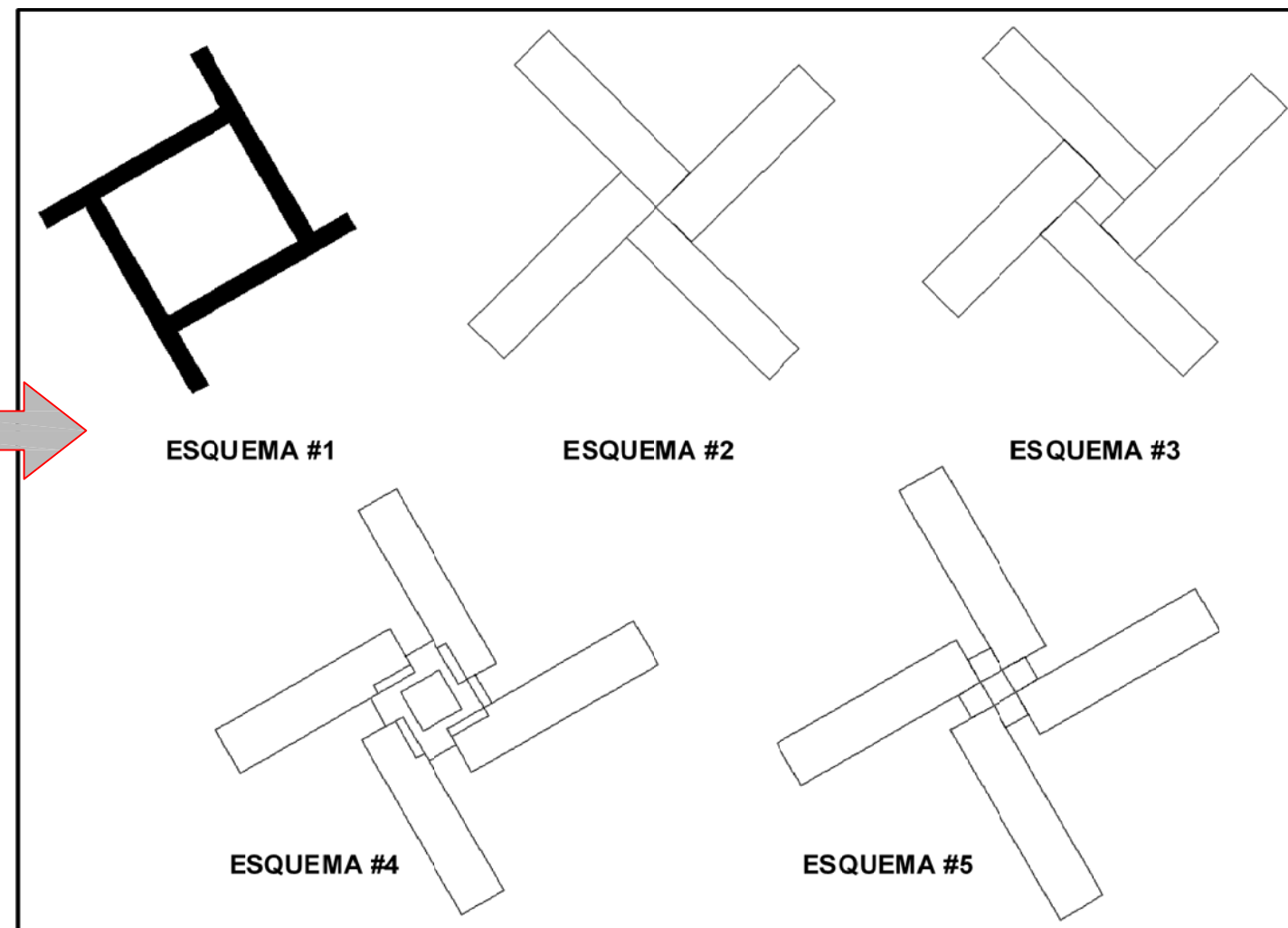
Mediante la racionalización y simplificación de la forma se buscaran formas regulares y líneas rectas que den lugar a una geometría y representen la idea gestual planteada

Finalmente, se llega a la propuesta de una analogía, donde cada una de las zonas del proyecto se desarrolla independientemente pero guardando una relación entre ellas y el entorno

### ESQUEMATIZACIÓN



IDEA GESTUAL PLANTEADA



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

PROYECTO ARQUITECTÓNICO  
CONCEPTO Y ESQUEMATIZACIÓN

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

91

## 9.6.- DEFINICIÓN Y CONCEPTO: IMAGEN CONCEPTUAL

### DEFINICIÓN

El proyecto tiene como función principal, a más de brindar albergue y alimentación, un lugar exclusivo para las personas adultas mayores de la ciudad, donde estas puedan recrearse, relacionarse, interactuar, mantener y mejorar su calidad de vida incentivando la importancia de pertenecer y vivir en comunidad.

Así mismo, ofrecer un servicio médico que facilite el diagnóstico y tratamiento oportuno de las enfermedades que se presentan a lo largo de la vejez.

Según el estudio previo estudio realizado en la primera etapa y la cantidad de personas adultas mayores en la ciudad, proyectos de este tipo tienen su lugar no solo para suplir una demanda existente, sino para mejorar la calidad de vida de estas personas dotándolas de un lugar propio para ellos, ya que en la ciudad se carece de este tipo de espacios o no están debidamente adecuados.

### CONCEPTO

Para una mejor funcionalidad el proyecto esta dividido en cuatro grandes áreas, que se comunican o guardan una relación entre sí,

por medio de un área común que se traduce en un patio interior que proporciona la transición de área a área de una manera agradable gracias a la vegetación y las visuales al exterior.

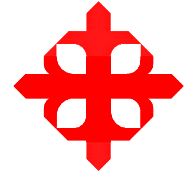
Dada la magnitud del proyecto y la leve topografía del terreno se lo puede visualizar desde la vía principal y sus alrededores, convirtiéndose en un nodo de referencia.

### IMAGEN CONCEPTUAL

El proyecto esta ubicado en el sector noreste de la ciudad de Guayaquil, en el Km. 19 Vía a la Costa, próximo al balneario de Puerto Hondo.

El diseño busca integrarse a la leve topografía que presenta el terreno y ser una referencia para las personas adultas mayores del sector para que estas asistir y participar de las actividades a realizarse en las instalaciones.

A través de espacios abiertos hacia el exterior y otros elementos arquitectónicos se busca aprovechar al máximo los recursos naturales



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

DEFINICIÓN Y CONCEPTO

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

ESCALA:  
S/E

LÁMINA No.:

92

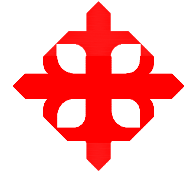


tales como la iluminación y ventilación natural, logrando de esta manera el disminuir el consumo de energía en general.

El proyecto al desarrollarse en cuatro bloques de diferentes alturas presenta la facilidad de crear espacios comunes para socializar con agradables visuales hacia el exterior.

La volumetría es totalmente regular, lo que ayudara a su percepción e interpretación.

Los servicios que brindara contribuirán a facilitar las relaciones interpersonales de los adultos mayores y el mantenimiento de sus funciones físicas y mentales, que consecuentemente mejorarán su calidad de vida.



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

DEFINICIÓN Y CONCEPTO

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
AGOSTO/2009

**ESCALA:**  
S/E

**LÁMINA No.:**

**93**

## 9.- DISEÑO ARQUITECTÓNICO

### 9.7.- PONDERACIÓN DE MATERIALES

La justa y correcta elección de materiales de construcción a emplearse en cada elemento constructivo del proyecto se seleccionará por medio de cuadros de ponderación. Para aquello se utilizarán las siguientes variables:

- Costo del material
- Reposición del material
- Facilidad de mantenimiento
- Facilidad de instalación
- Cualidades térmicas
- Material acorde al entorno del proyecto

La puntuación a mostrar consistirá entre 1 a 3, siendo la calificación de 1 lo más negativo y 5 lo más positivo

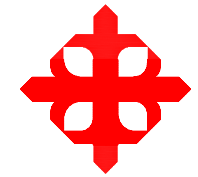
PAREDES EXTERIORES	MATERIALES			
	VARIABLES	BLQ. LADRILLO	BLQ. CONCRET	BLQ. ARCILLA
	COSTO	3	2	1
	REPOSICIÓN	1	3	2
	FACILIDAD DE MANTENIMIENTO	1	1	1
	FACILIDAD DE INSTALACIÓN	1	3	2
	CUALIDADES TÉRMICAS	1	3	2
	ACORDE AL PROYECTO	1	3	2
	TOTAL	8	15	10

PAREDES INTERIORES	MATERIALES			
	VARIABLES	BLQ. LADRILLO	BLQ. CONCRET	BLQ. ARCILLA
	COSTO	3	2	1
	REPOSICIÓN	1	3	2
	CUALIDADES TÉRMICAS	1	1	1
	FACILIDAD DE INSTALACIÓN	1	3	2
	FACILIDAD DE MANTENIMIENTO	1	3	2
	ACORDE AL PROYECTO	1	3	2
	TOTAL	8	15	10

ESTRUCTURA	MATERIALES		
	VARIABLES	EST. METÁLICA	HORMIGÓN
	COSTO	1	3
	REPOSICIÓN	1	3
	CUALIDADES TÉRMICAS	3	1
	FACILIDAD DE INSTALACIÓN	3	1
	FACILIDAD DE MANTENIMIENTO	3	1
	ACORDE AL PROYECTO	3	1
	TOTAL	14	10

PISOS	MATERIALES						
	VARIABLES	BALDOSA	CERÁMICA	MADERA	MÁRMOL	PORCELANATO	ALFOMBRA
	COSTO	3	2	1	1	2	2
	REPOSICIÓN	2	2	1	3	3	1
	FACILIDAD DE MANTENIMIENTO	3	3	1	2	3	2
	FACILIDAD DE INSTALACIÓN	3	2	2	3	3	3
	CUALIDADES TÉRMICAS	2	2	1	3	3	3
	ACORDE AL PROYECTO	3	1	1	3	3	3
	TOTAL	16	12	7	15	17	14

CUBIERTA	MATERIALES			
	VARIABLES	LOSA DE HORM.	TEJAS	PLANCHAS MET.
	COSTO	1	2	3
	REPOSICIÓN	1	3	2
	FACILIDAD DE MANTENIMIENTO	3	1	2
	FACILIDAD DE INSTALACIÓN	3	1	2
	CUALIDADES TÉRMICAS	3	1	2
	ACORDE AL PROYECTO	3	1	2
	TOTAL	15	9	13



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

#### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

#### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

#### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

#### CONTENIDO

PRYECTO ARQUITECTÓNICO  
PONDERACIÓN DE MATERIALES

#### SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
AGOSTO/2009

LÁMINA No.:

ESCALA:  
S/E

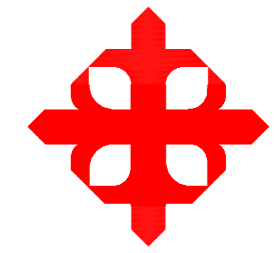
94

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**DISEÑO ARQUITECTÓNICO**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

IMPLANTACIÓN

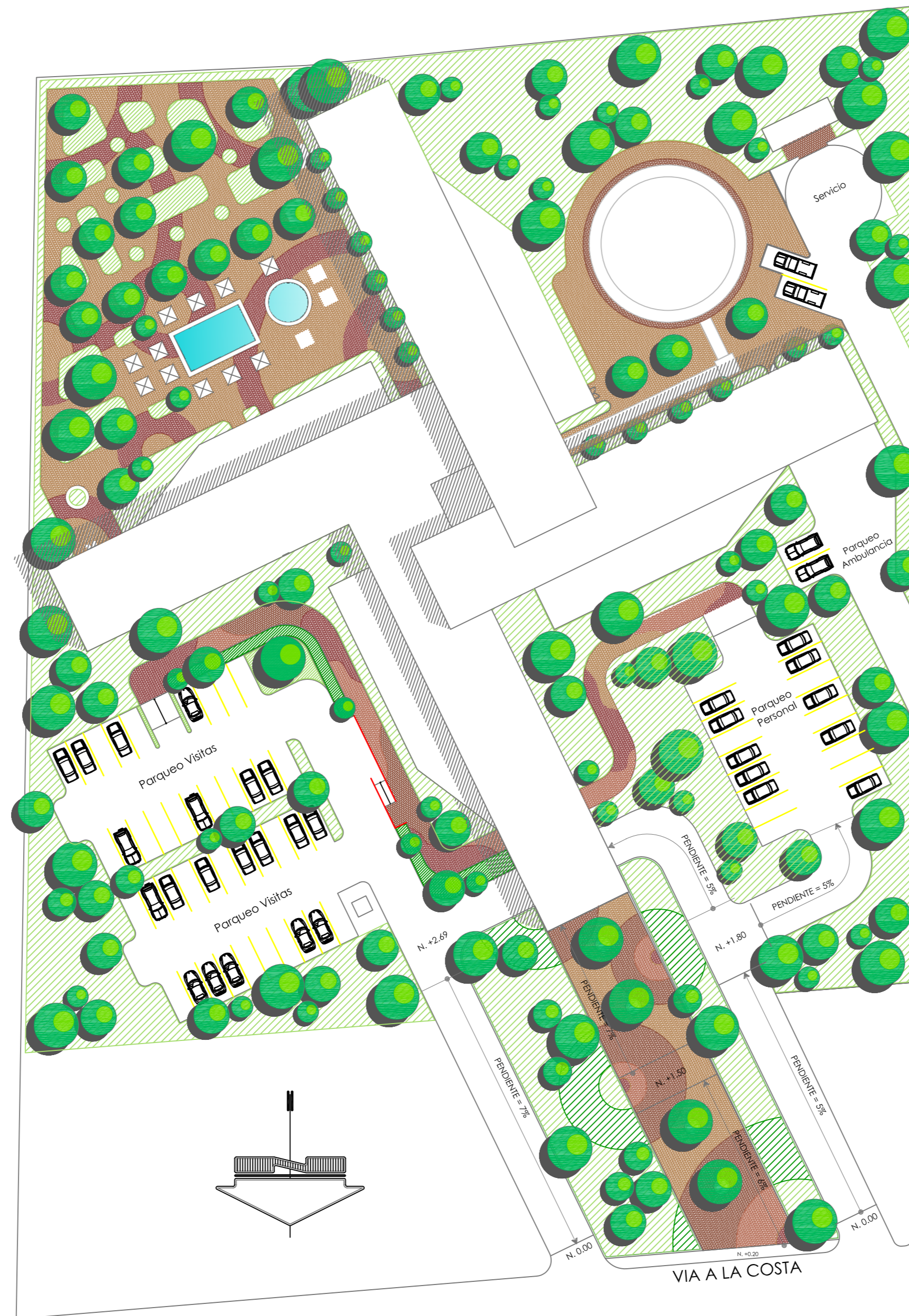
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

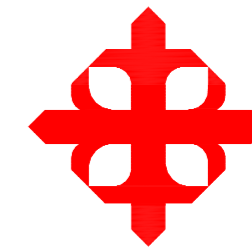
ESCALA:  
1:500

LÁMINA No.:

95







UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

EMPLAZAMIENTO

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

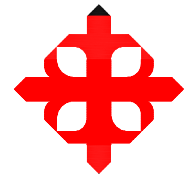
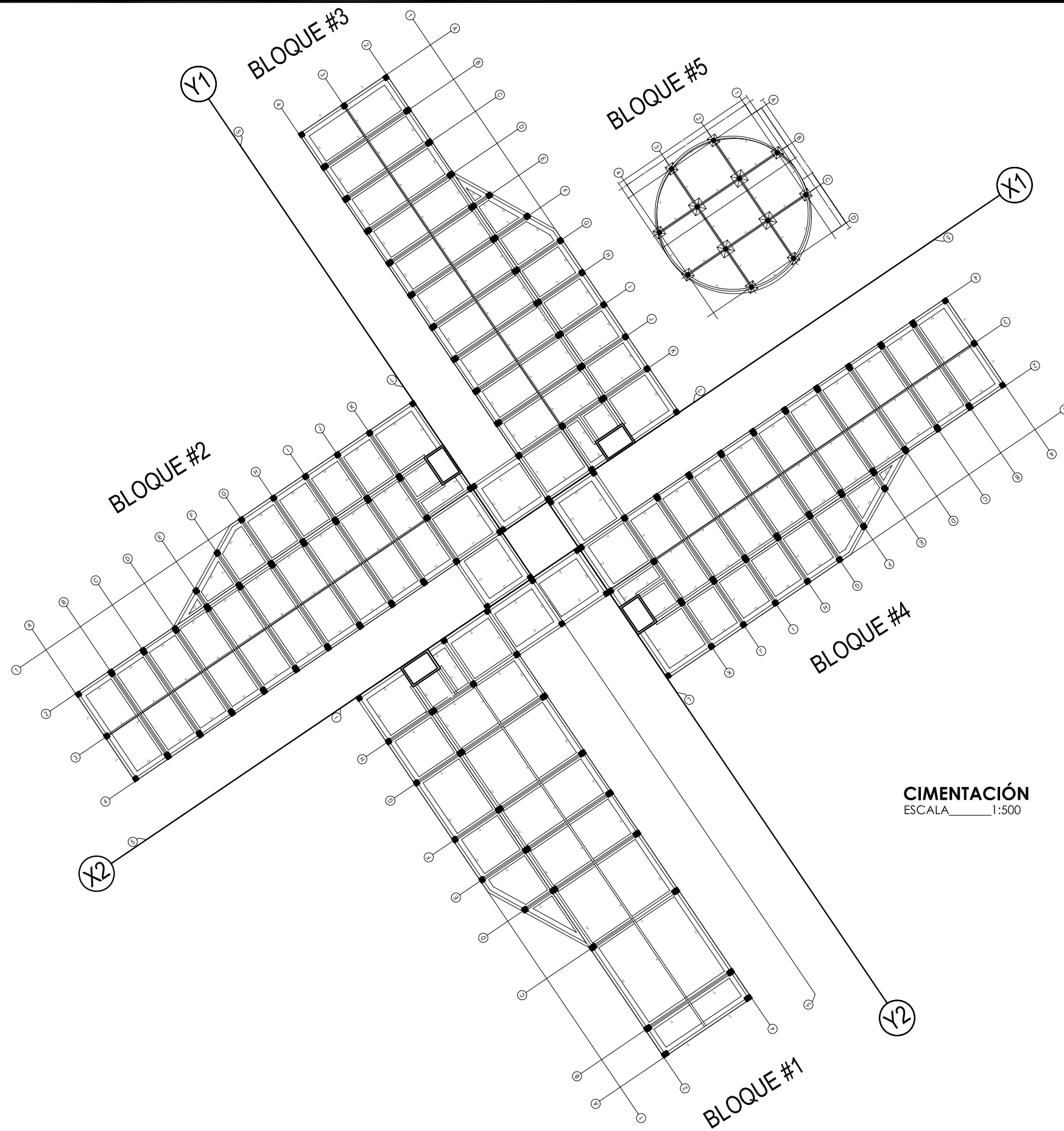
ESCALA:  
1:500

LÁMINA No.:

96







UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**CIMENTACIÓN**

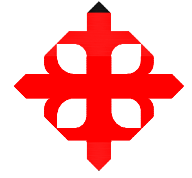
UBICACION

FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

**97**

ESCALA:  
INDICADA



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**PLANTA BAJA**

UBICACION

FECHA:

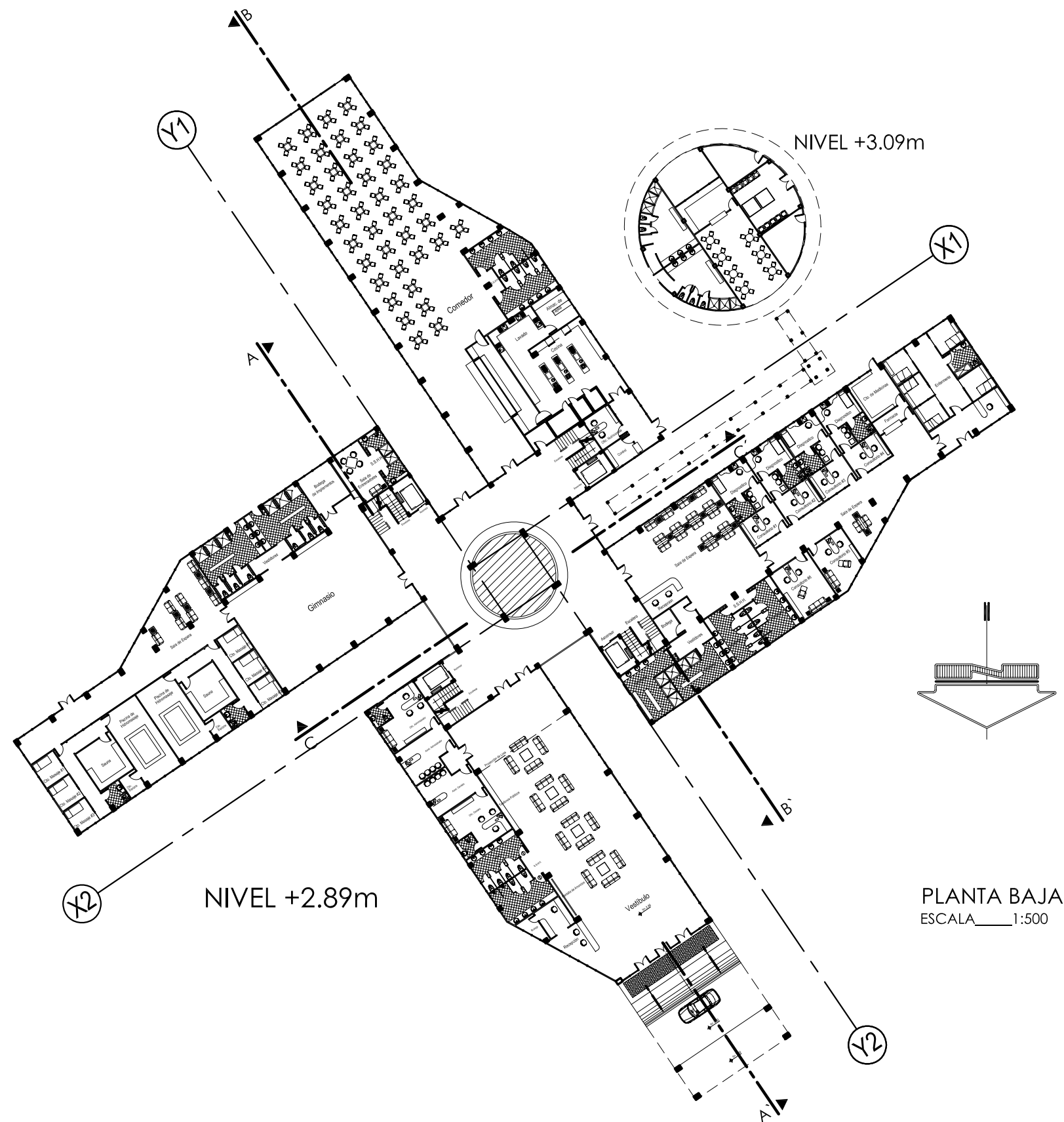
NOV/2009

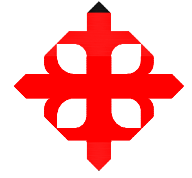
ESCALA:

INDICADA

LÁMINA No.:

**A1**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

PRIMER ALTO

UBICACION

FECHA:

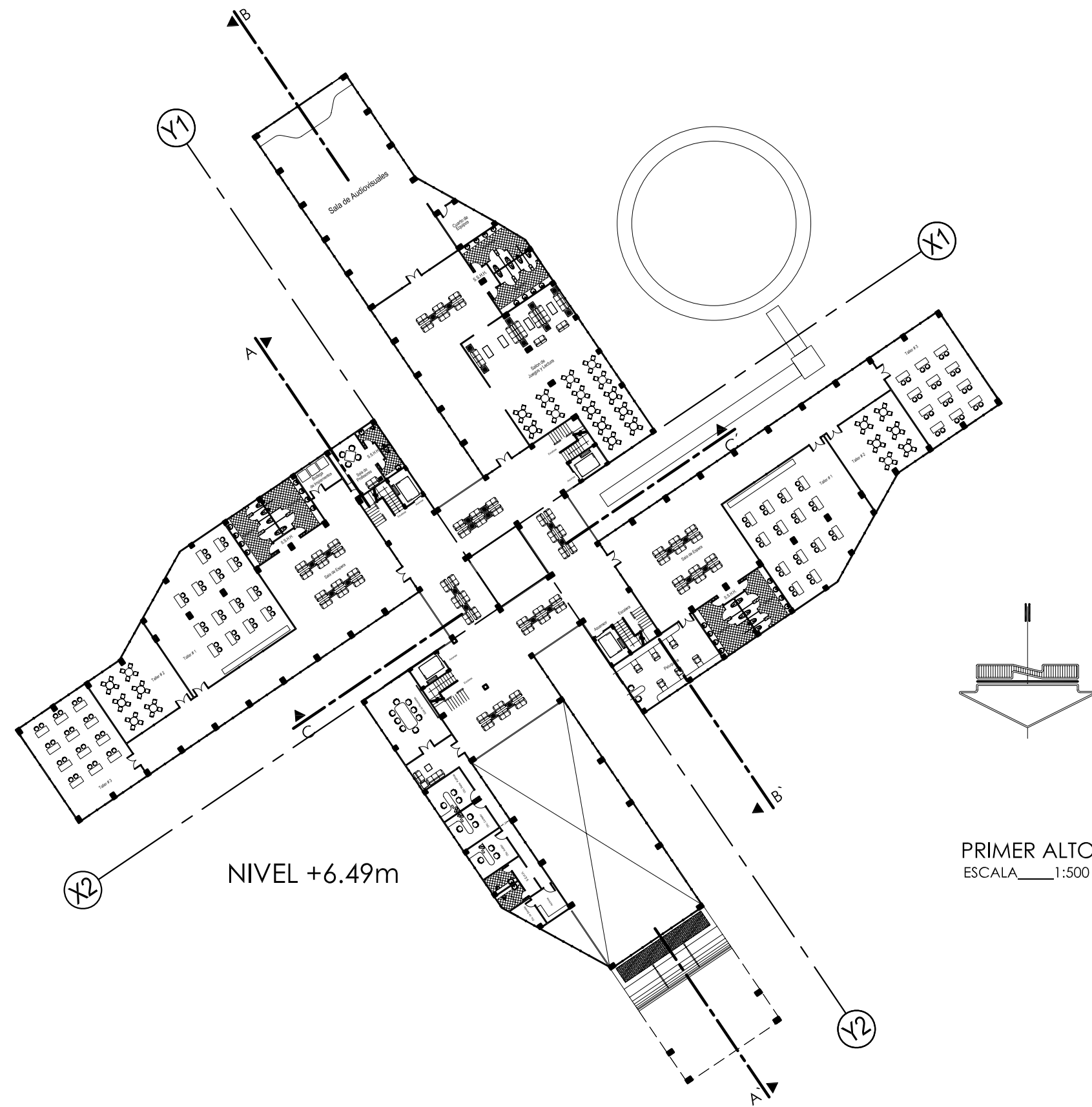
NOV/2009

LÁMINA No.:

**A2**

ESCALA:

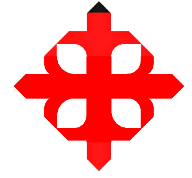
INDICADA



NIVEL +6.49m

PRIMER ALTO  
ESCALA 1:500





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

SEGUNDO Y TERCER  
ALTO

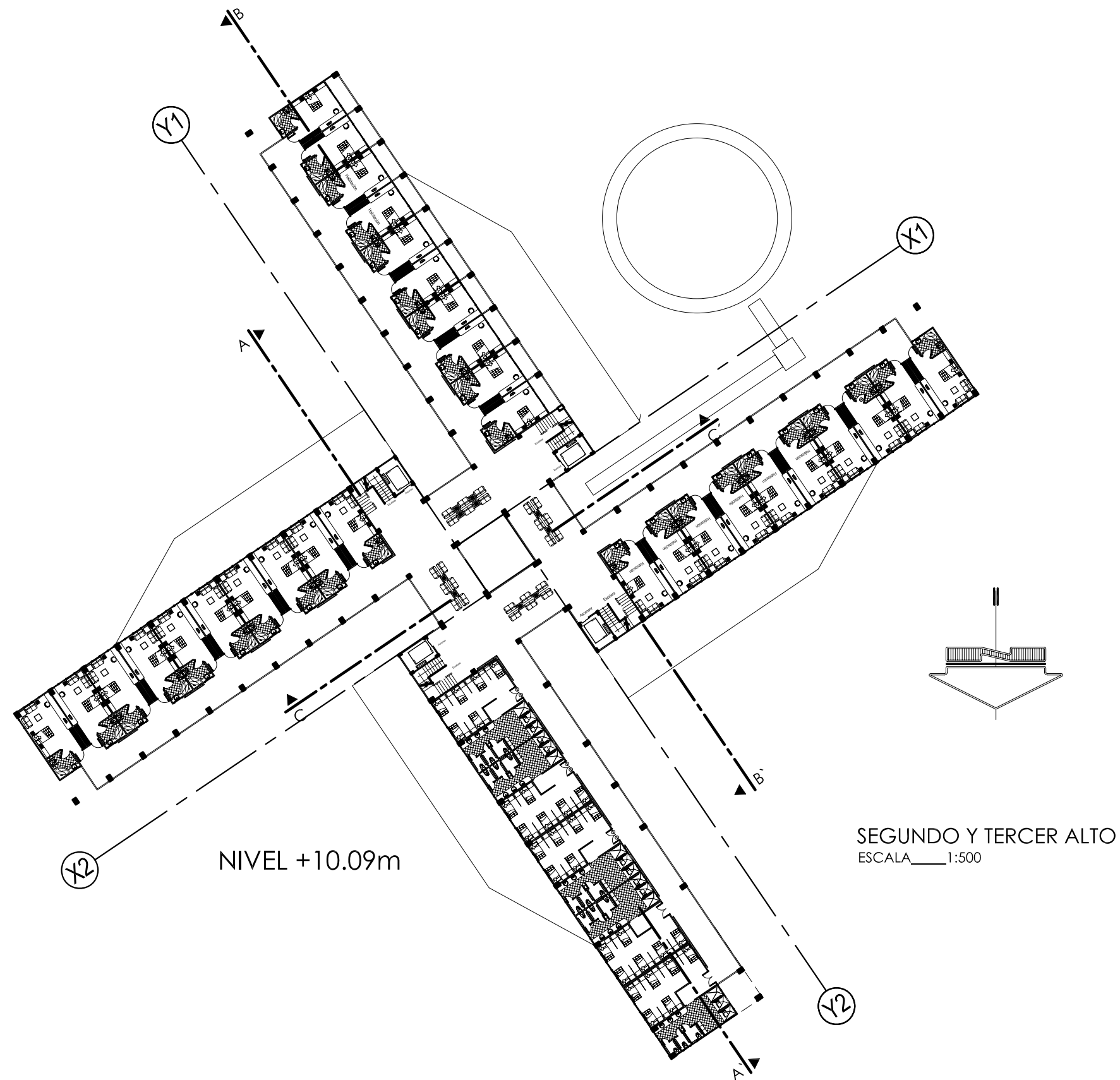
UBICACION

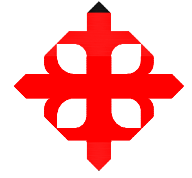
FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

**A3**

ESCALA:  
INDICADA





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**CUARTO ALTO**

UBICACION

FECHA:

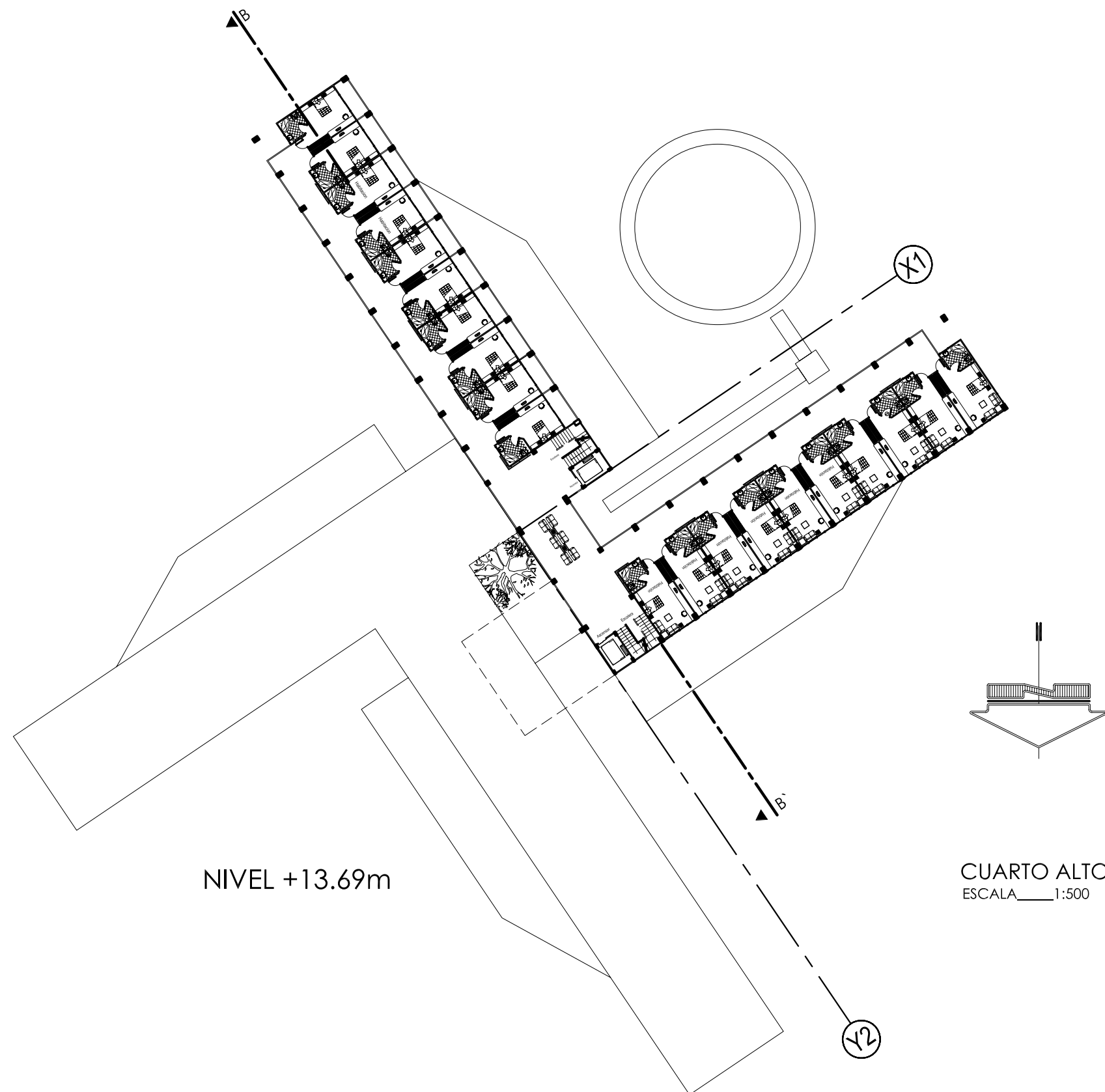
NOV/2009

ESCALA:

INDICADA

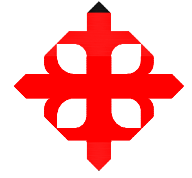
LÁMINA No.:

**A4**



NIVEL +13.69m

CUARTO ALTO  
ESCALA 1:500



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**QUINTO ALTO**

**UBICACION**

**FECHA:**

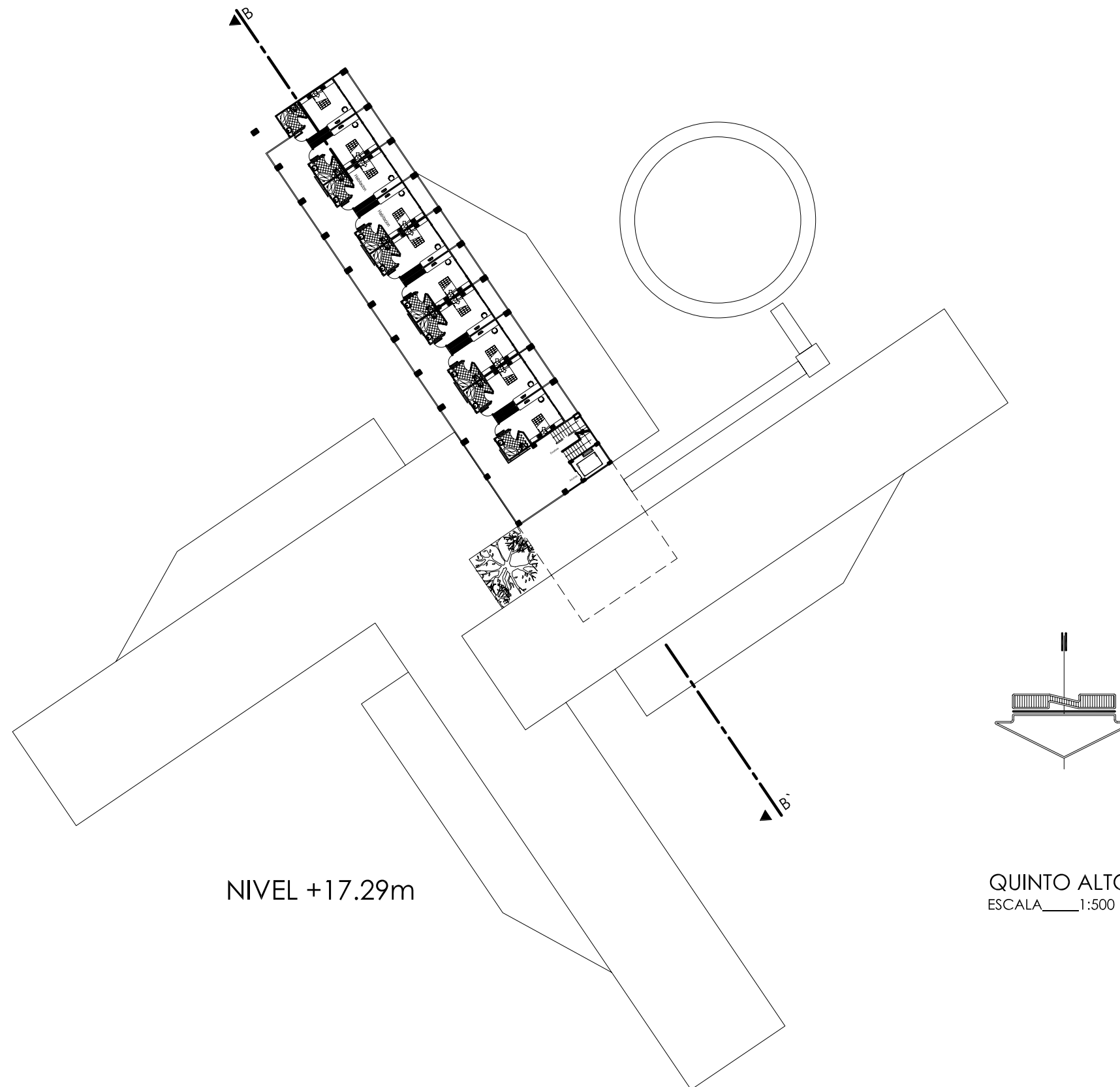
NOV/2009

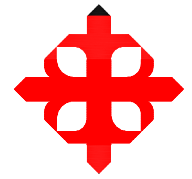
**ESCALA:**

INDICADA

**LÁMINA No.:**

**A5**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

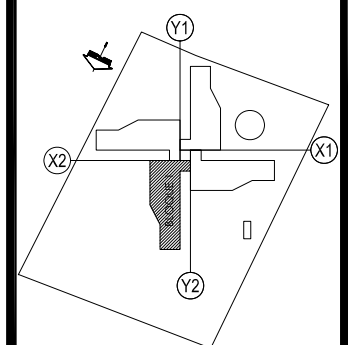
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
CIMENTACION**

UBICACION

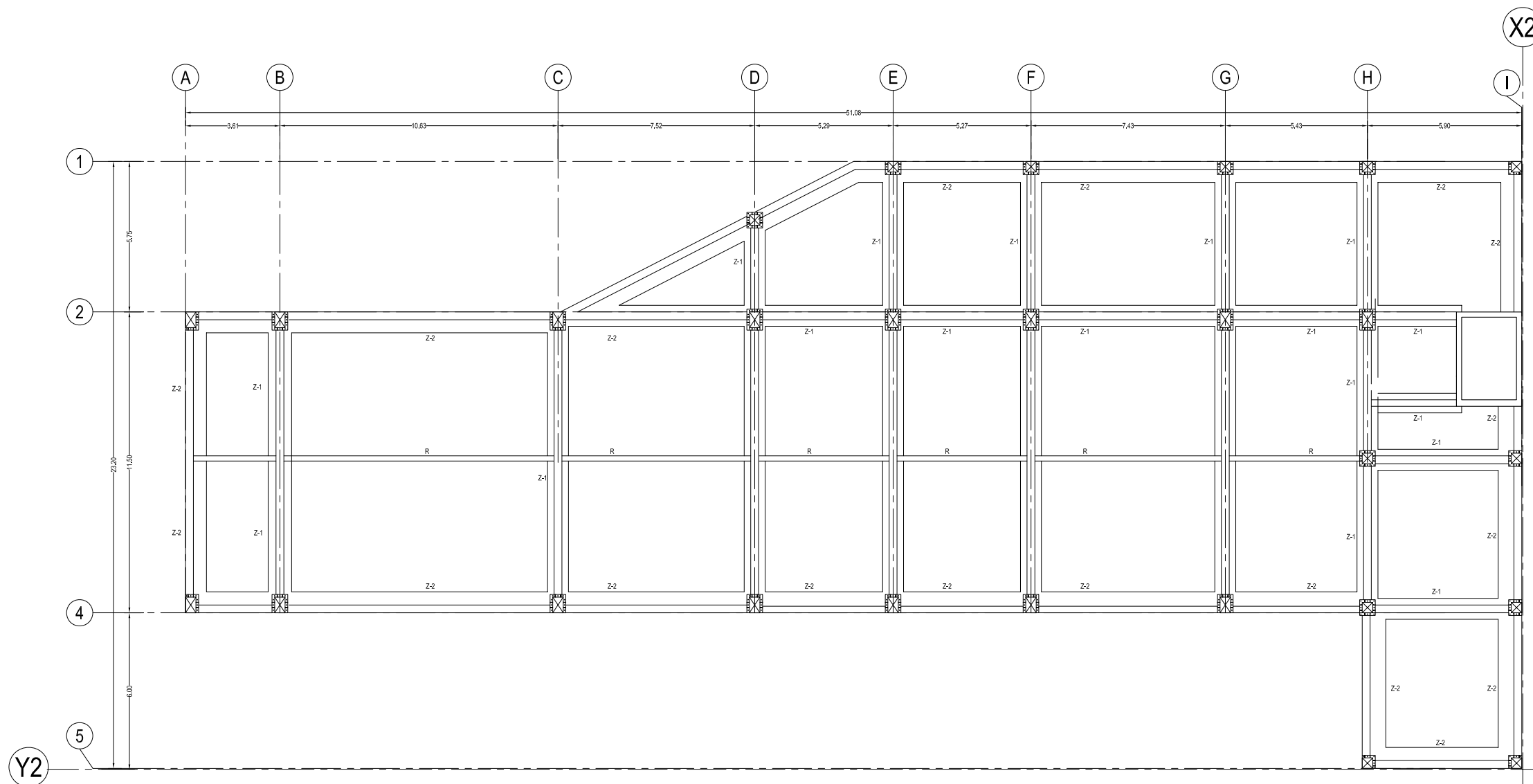


FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

**98**

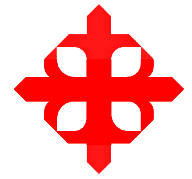
ESCALA:  
INDICADAS



**BLOQUE 1 - PLANTA DE CIMENTACION**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

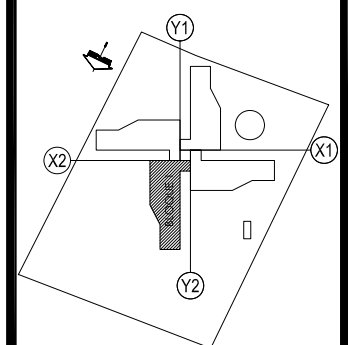
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
PLANTA BAJA**

UBICACION



FECHA:

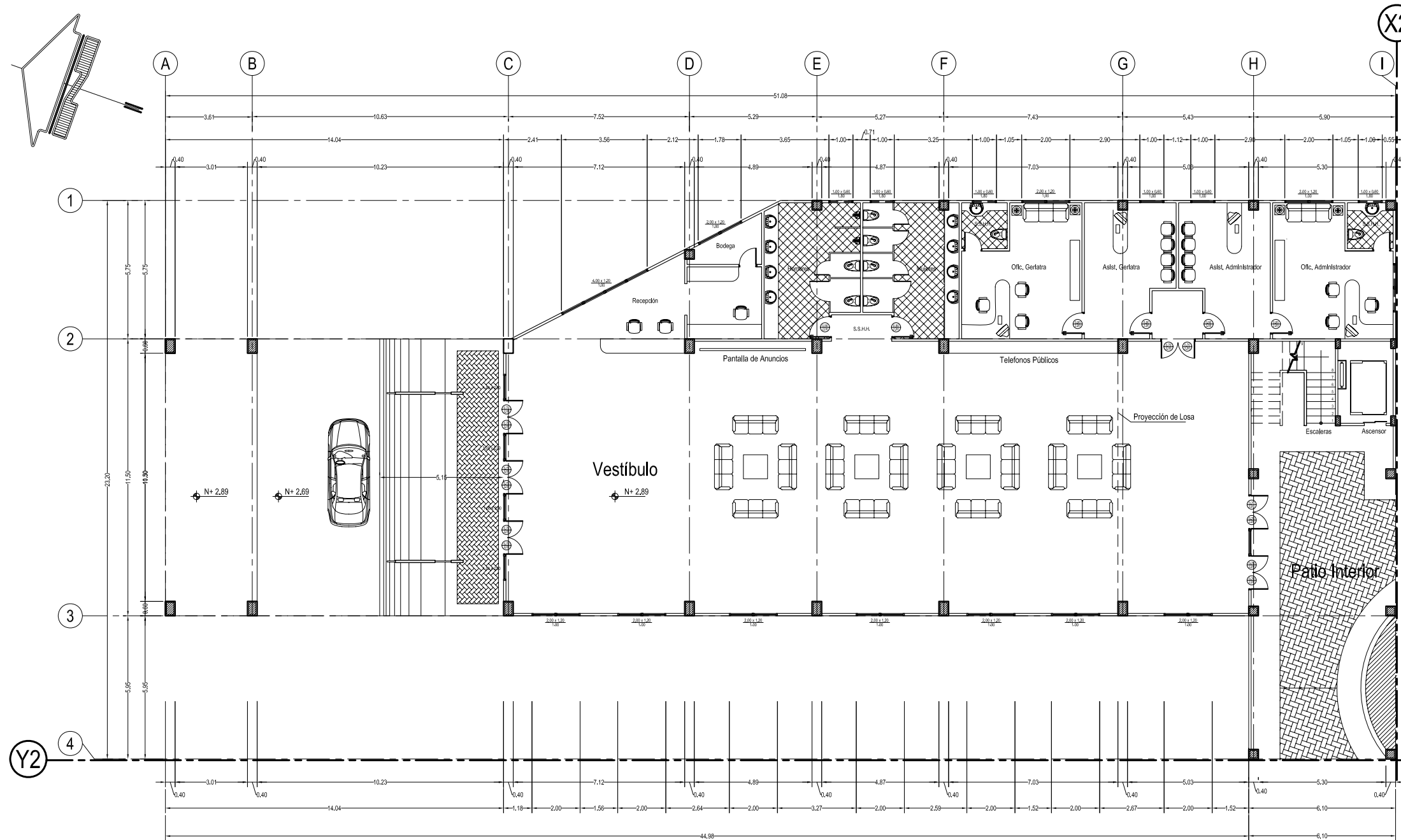
NOV/2009

LÁMINA No.:

**99**

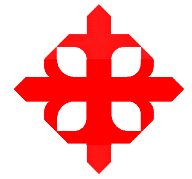
ESCALA:

INDICADAS



**BLOQUE 1 - PLANTA BAJA**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

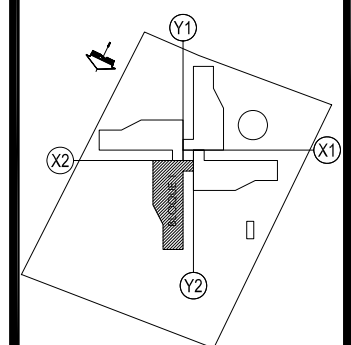
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
LOSA 1er ALTO**

UBICACION

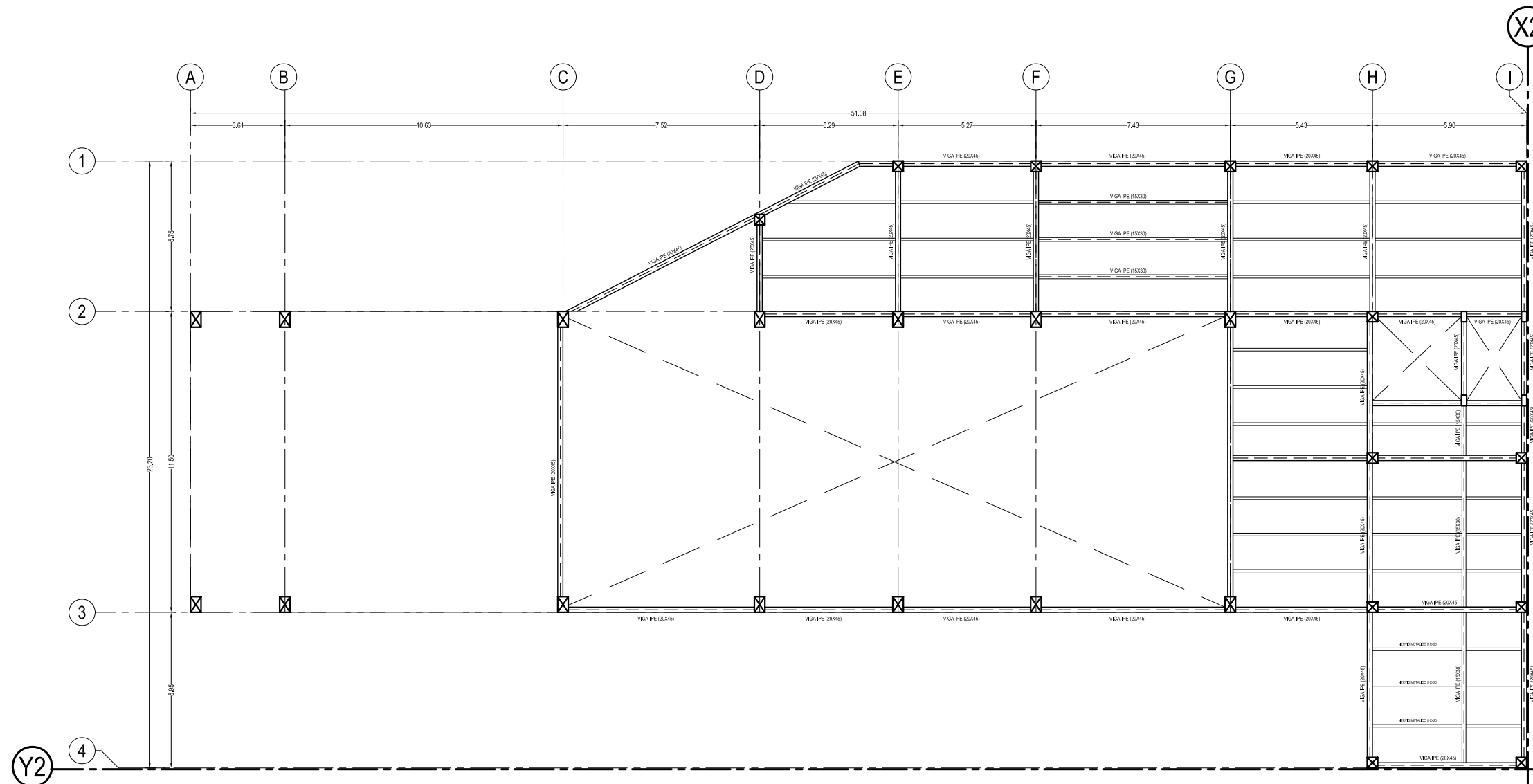


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

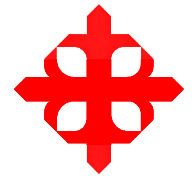
LÁMINA No.:

**100**



**BLOQUE 1 - LOSA DE 1er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
PLANTA BAJA**

UBICACION

	Circuitería EMT (Tomacorrientes normales)
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT (Alumbrado)
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W-120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABÓLICA EMPOTRADA 4x32 W-120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W-120 V
	LAMPARA METAL HALÍDE 250W.-240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

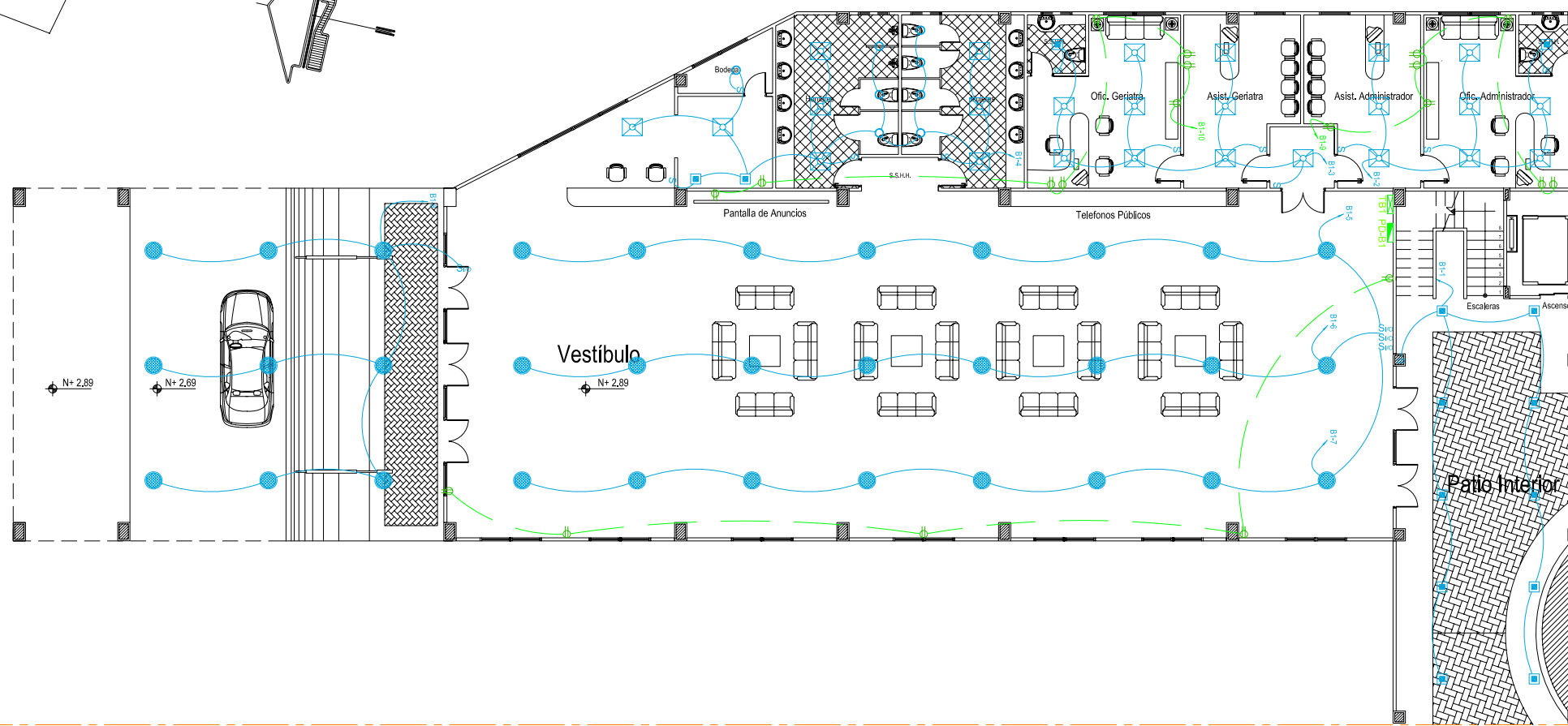
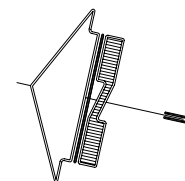
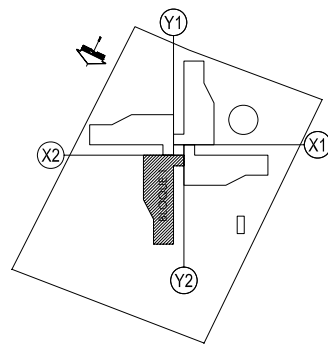
NOV/2009

LÁMINA No.:

**101**

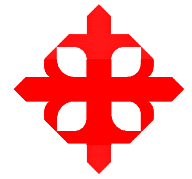
ESCALA:

INDICADAS



**BLOQUE 1 - PLANTA BAJA**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO




### BLOQUE 1 PLANTA BAJA

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRIA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESION
-  LLAVE DE JARDIN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

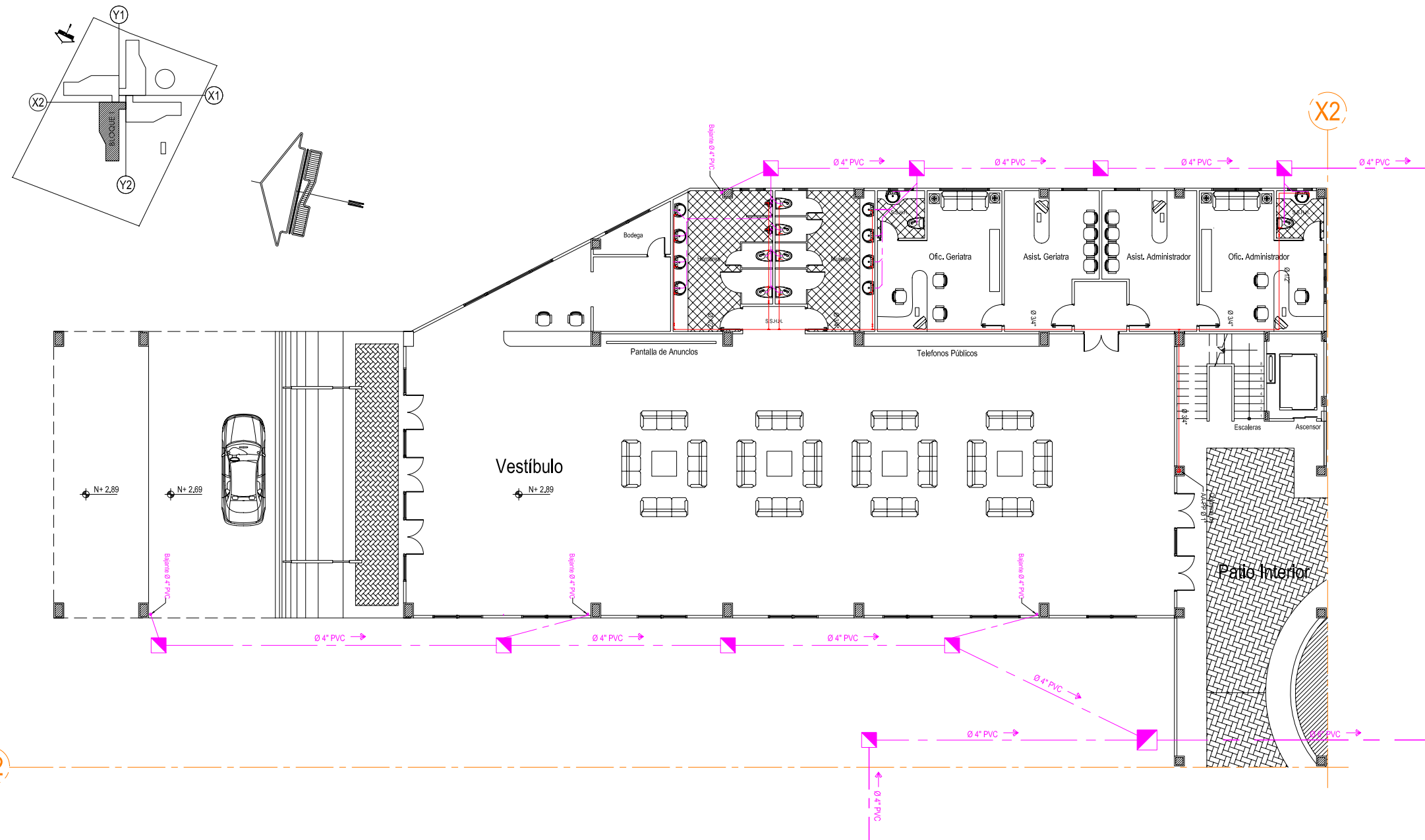
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

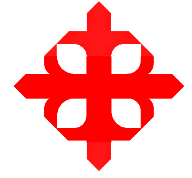
# 102



### BLOQUE 1 - PLANTA BAJA

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

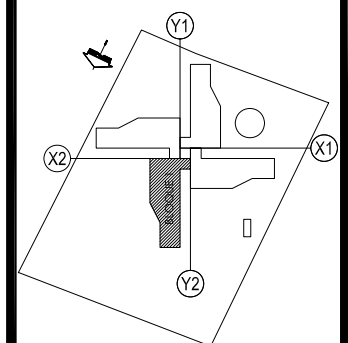
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
LOSA 2do ALTO**

UBICACION

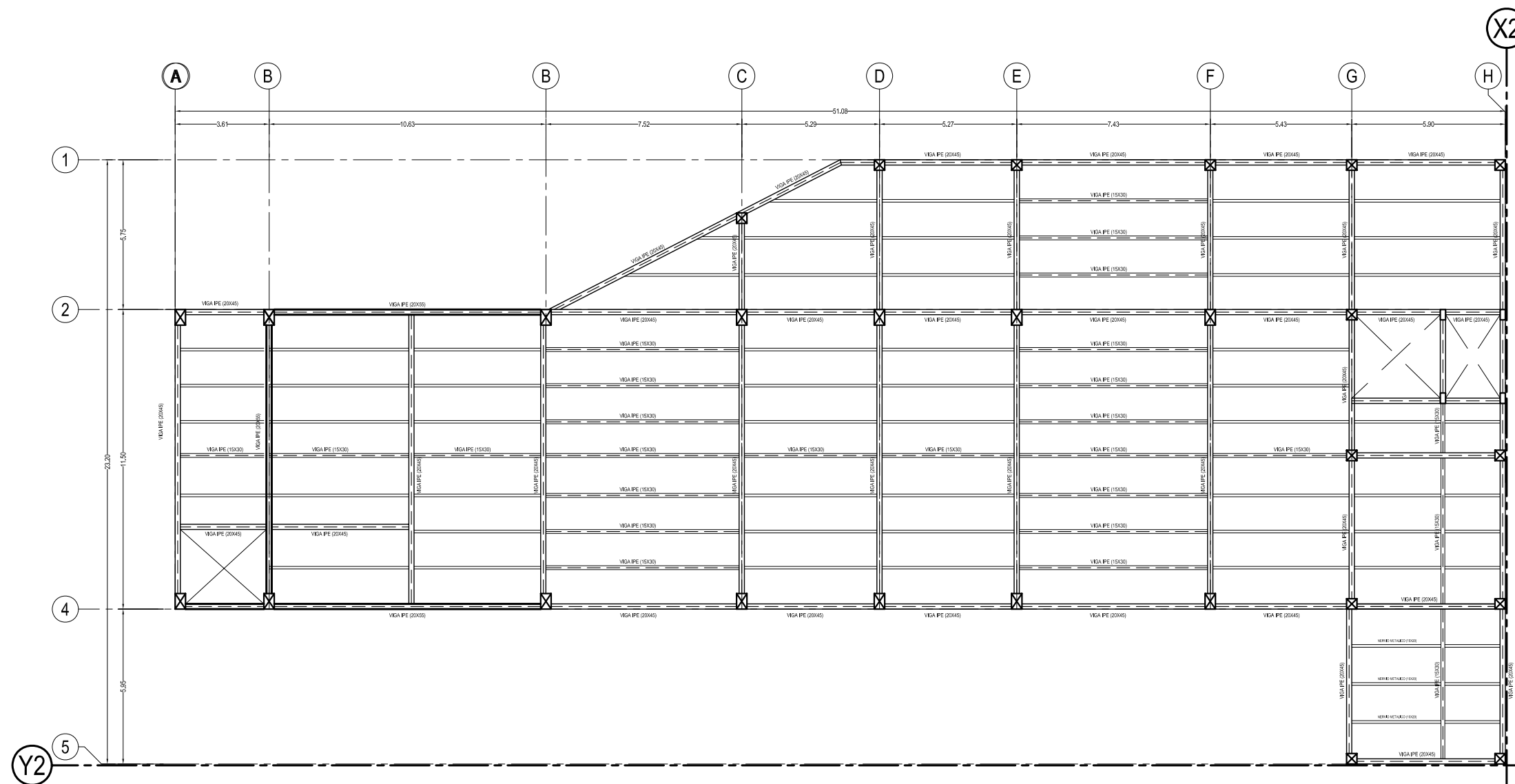


FECHA:  
NOV/2009

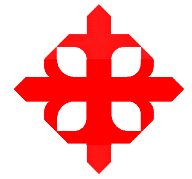
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**103**



**BLOQUE 1 - LOSA DE 2do ALTO**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

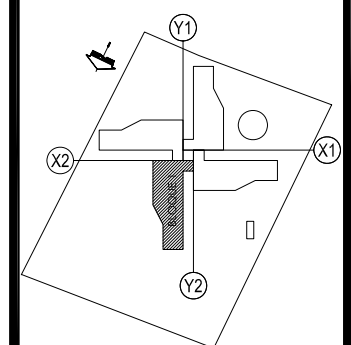
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
1ER ALTO**

UBICACION

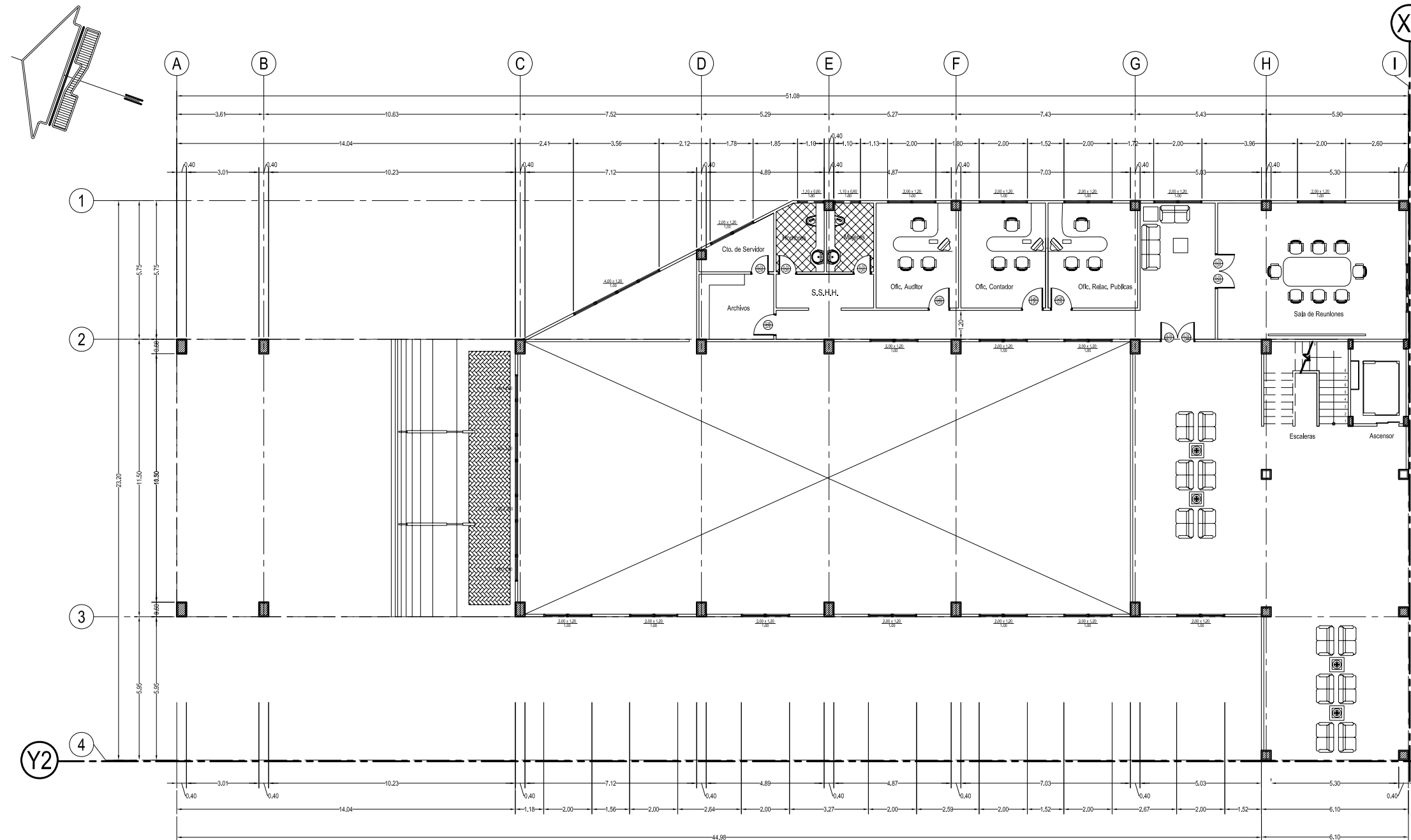


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

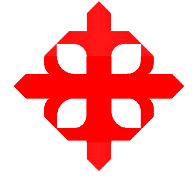
LÁMINA No.:

**104**



**BLOQUE 1 - 1er ALTO**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
1er ALTO**

UBICACION

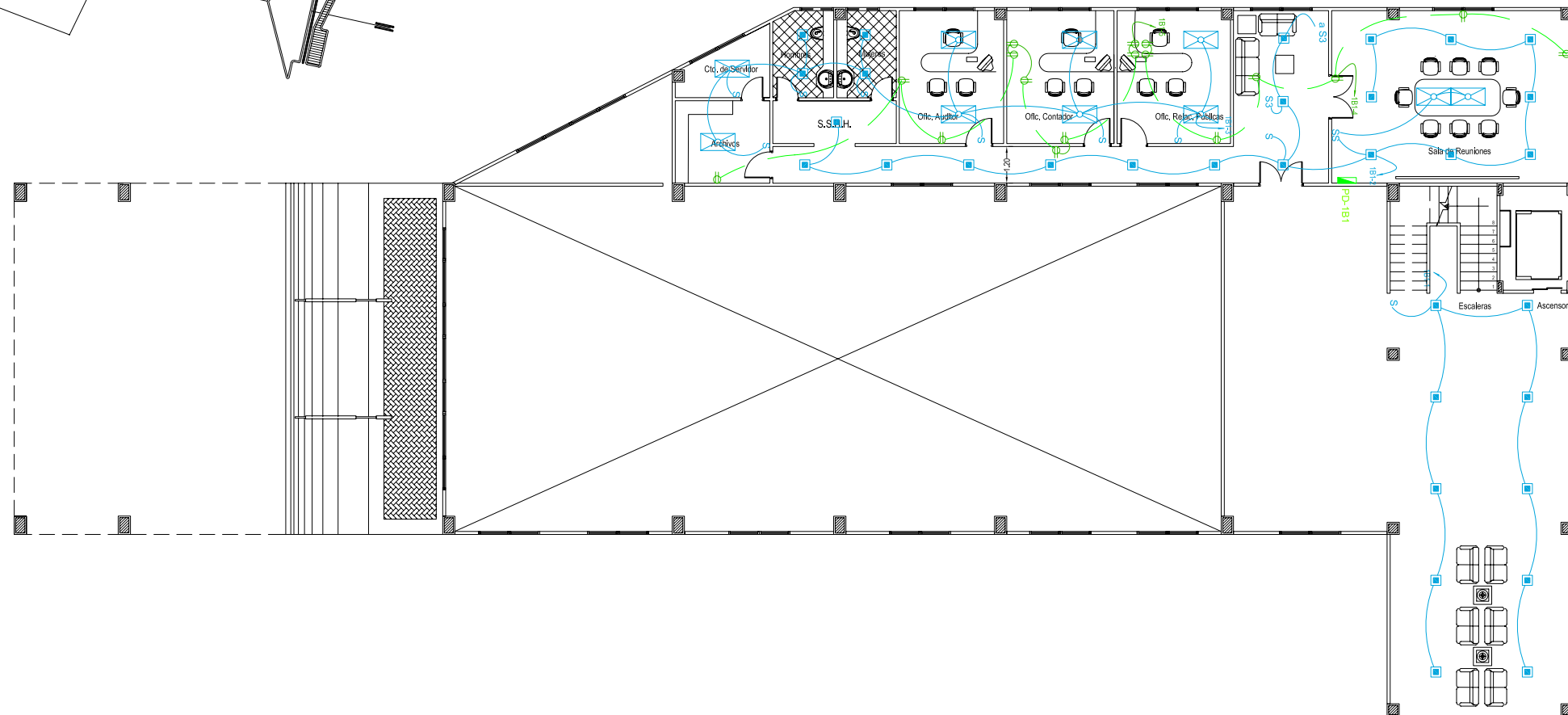
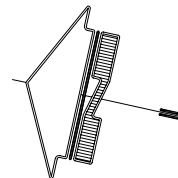
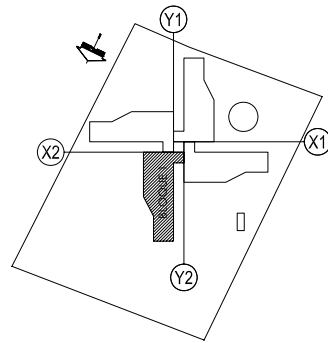
	Circuitería EMT (Tomacorrientes normales)
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT (Alumbrado)
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABÓLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALÍDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

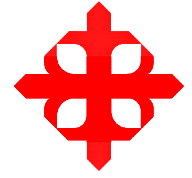
LÁMINA No.:

**105**



**BLOQUE 1 - 1er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1**  
**1er ALTO**

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

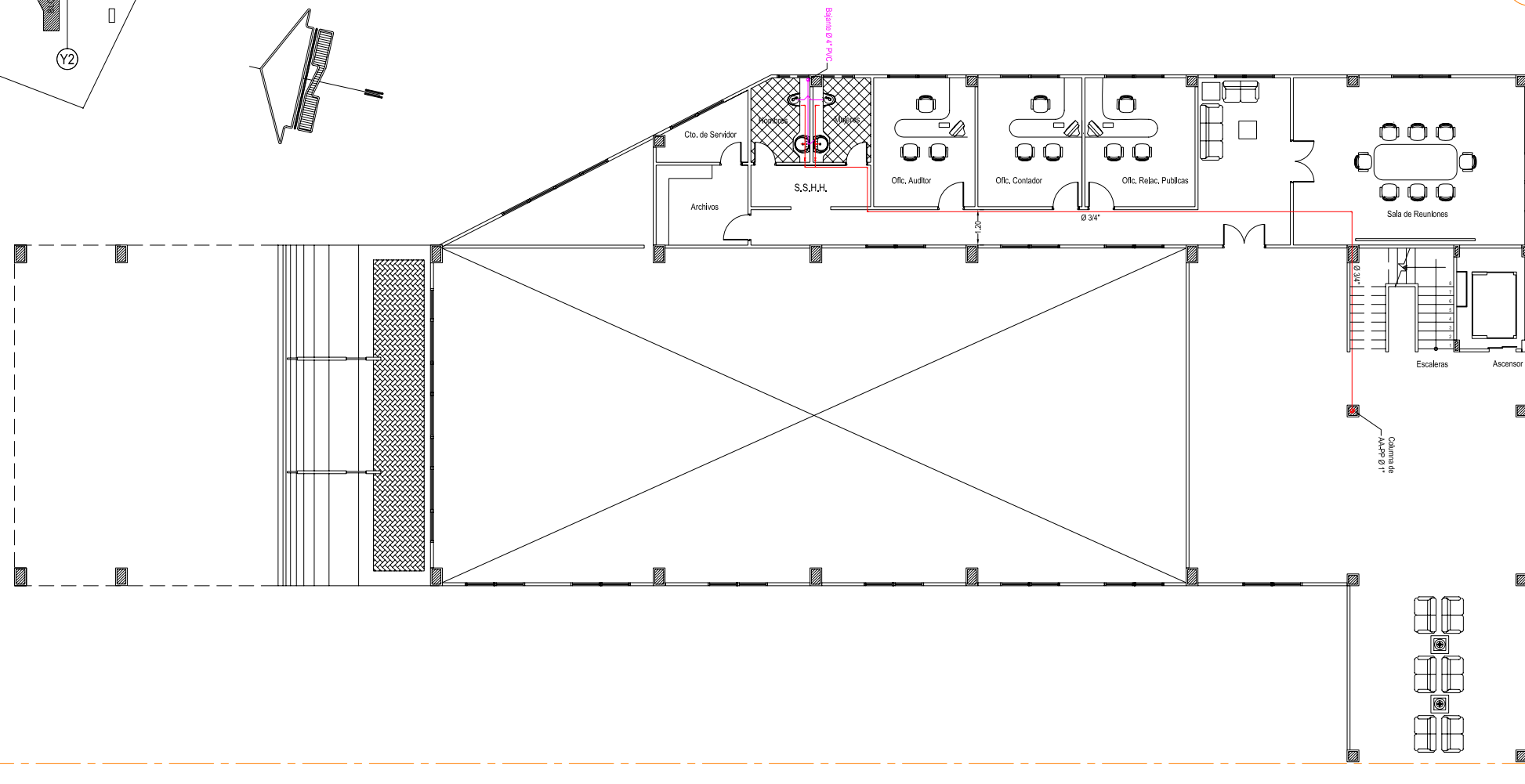
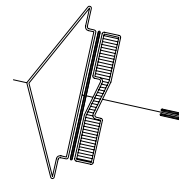
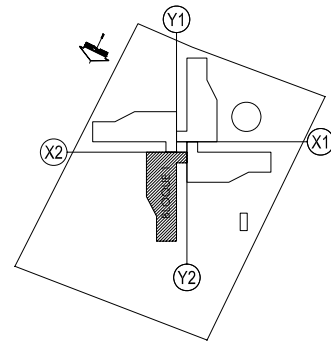
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

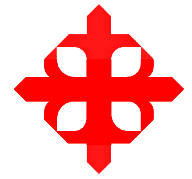
**106**



**BLOQUE 1 - 1er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

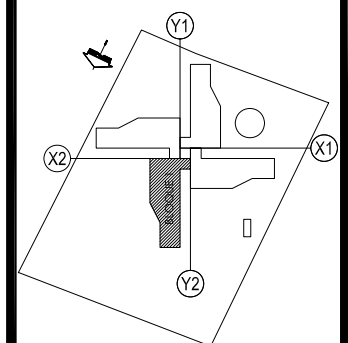
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
LOSA 3er ALTO**

UBICACION

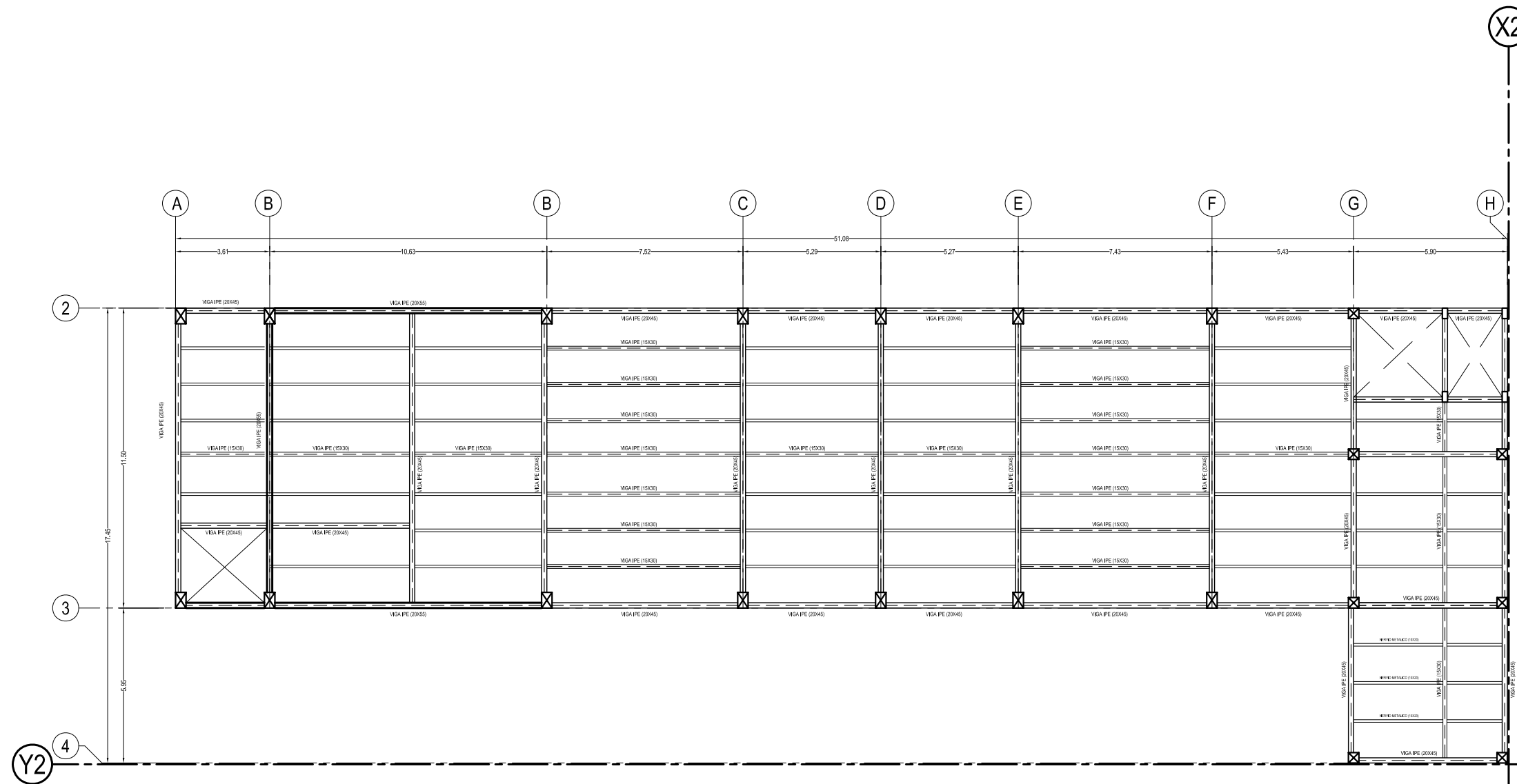


FECHA:  
NOV/2009

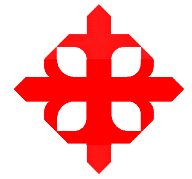
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**107**



**BLOQUE 1 - LOSA DE 3er ALTO**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

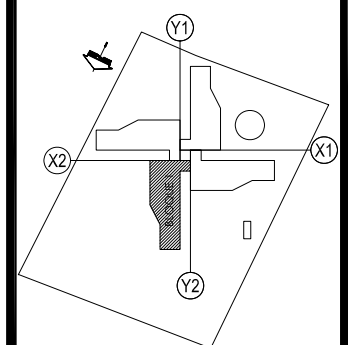
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1**  
**2DO Y 3ER ALTO**

UBICACION

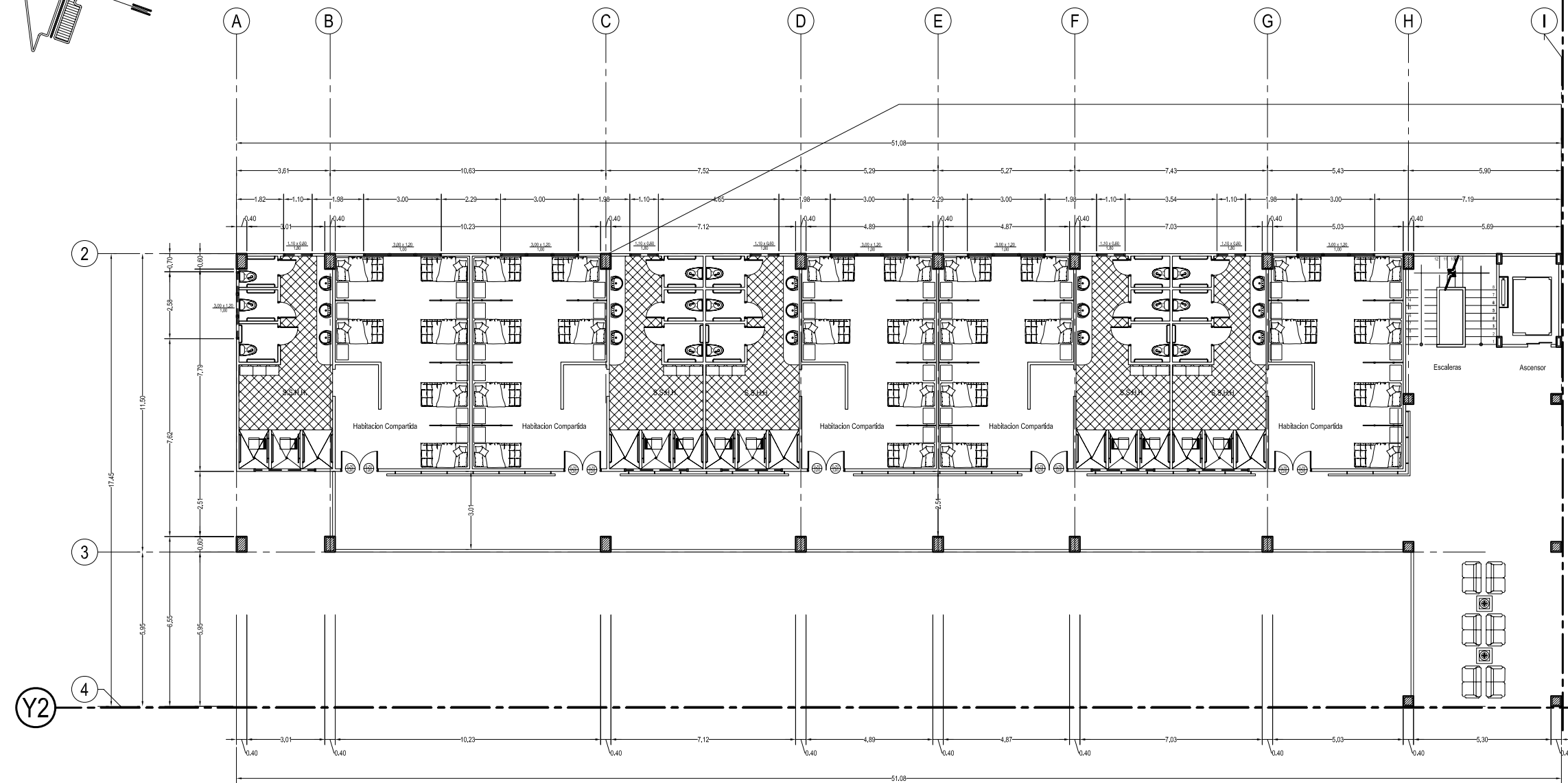
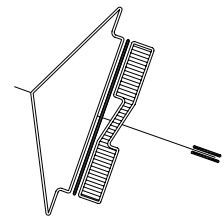


FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

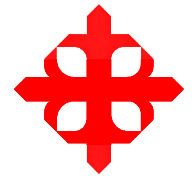
**108**

ESCALA:  
INDICADAS



**BLOQUE 1 - 2do y 3er ALTO**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
PLANTA 2do y 3er  
ALTO**

UBICACION

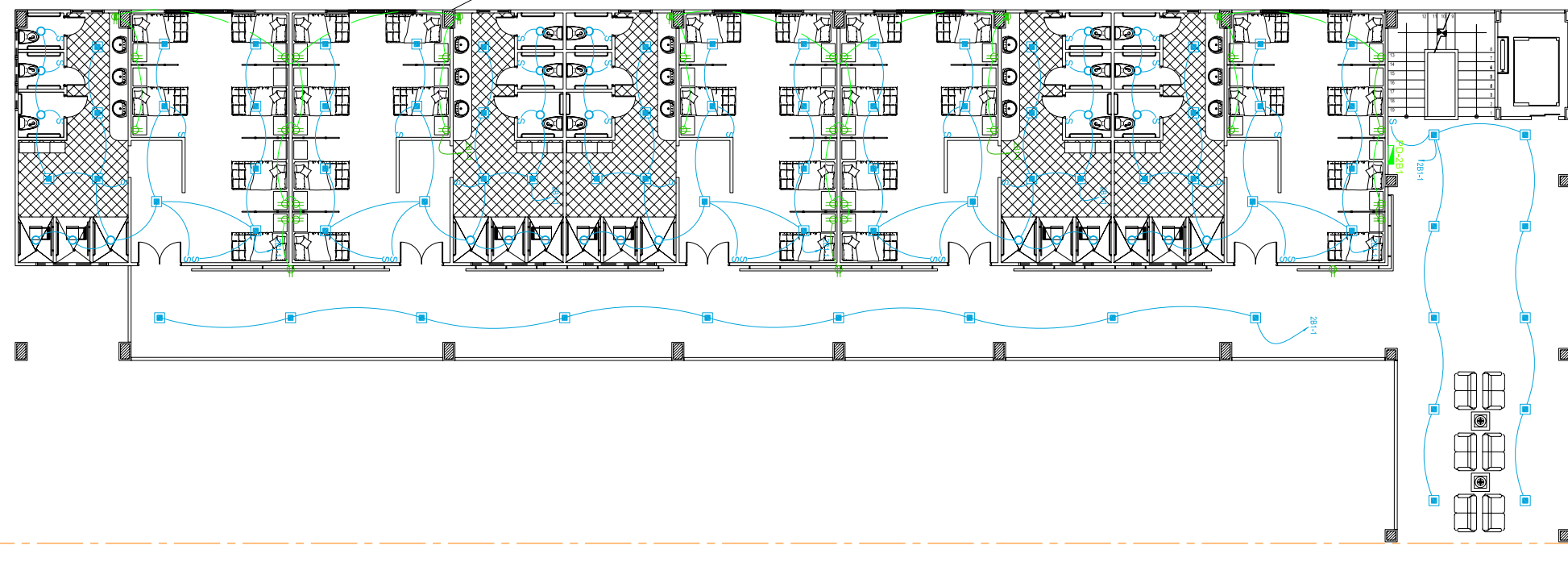
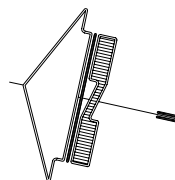
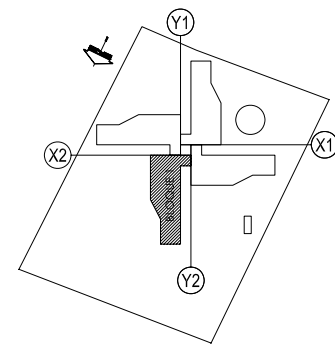
	Circuitería EMT (Tomacorrientes normales)
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT (Alumbrado)
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

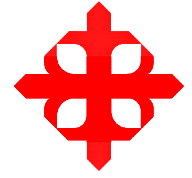
**109**

ESCALA:  
INDICADAS



**BLOQUE 1 - 2do y 3er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO


**BLOQUE 1  
PLANTA 2do y 3er  
ALTO**

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRIA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESION
-  LLAVE DE JARDIN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

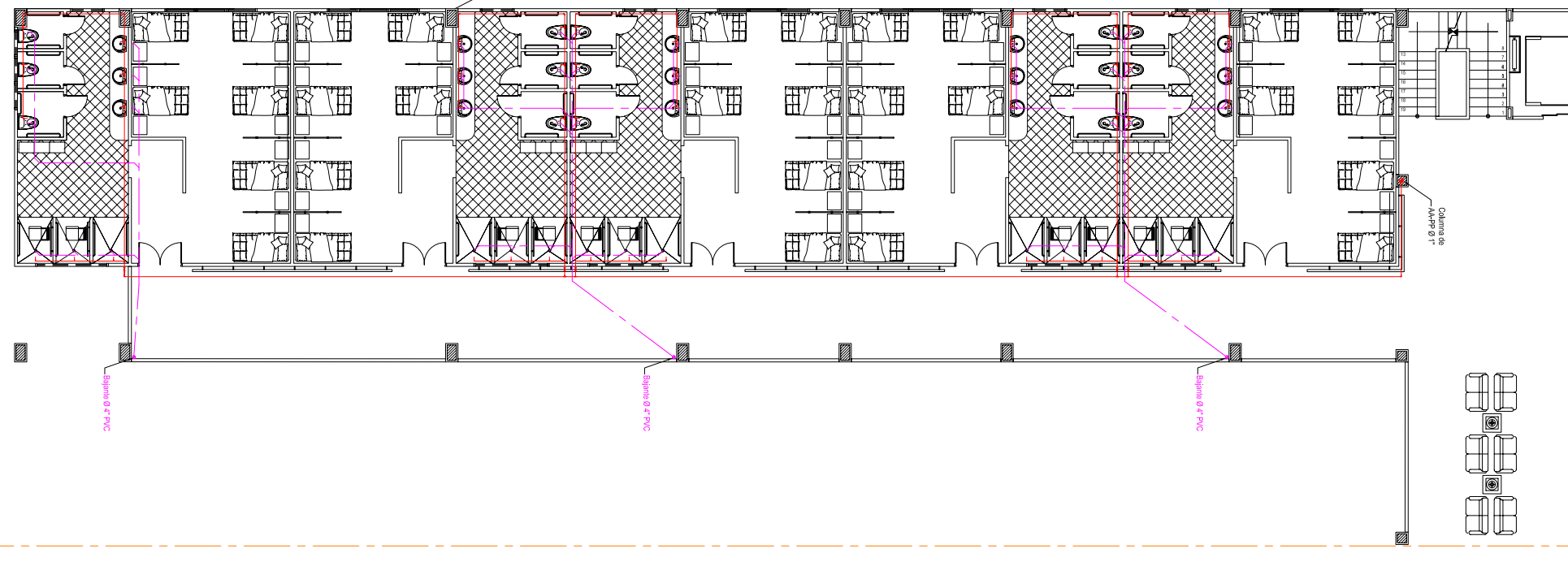
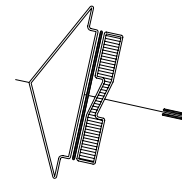
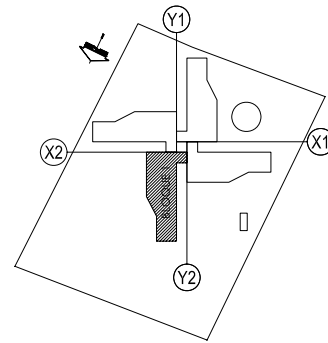
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

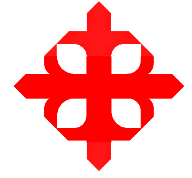
**110**



**BLOQUE 1 - 2do y 3er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

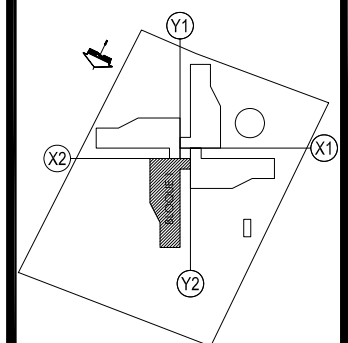
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 1  
LOSA CUBIERTA**

UBICACION

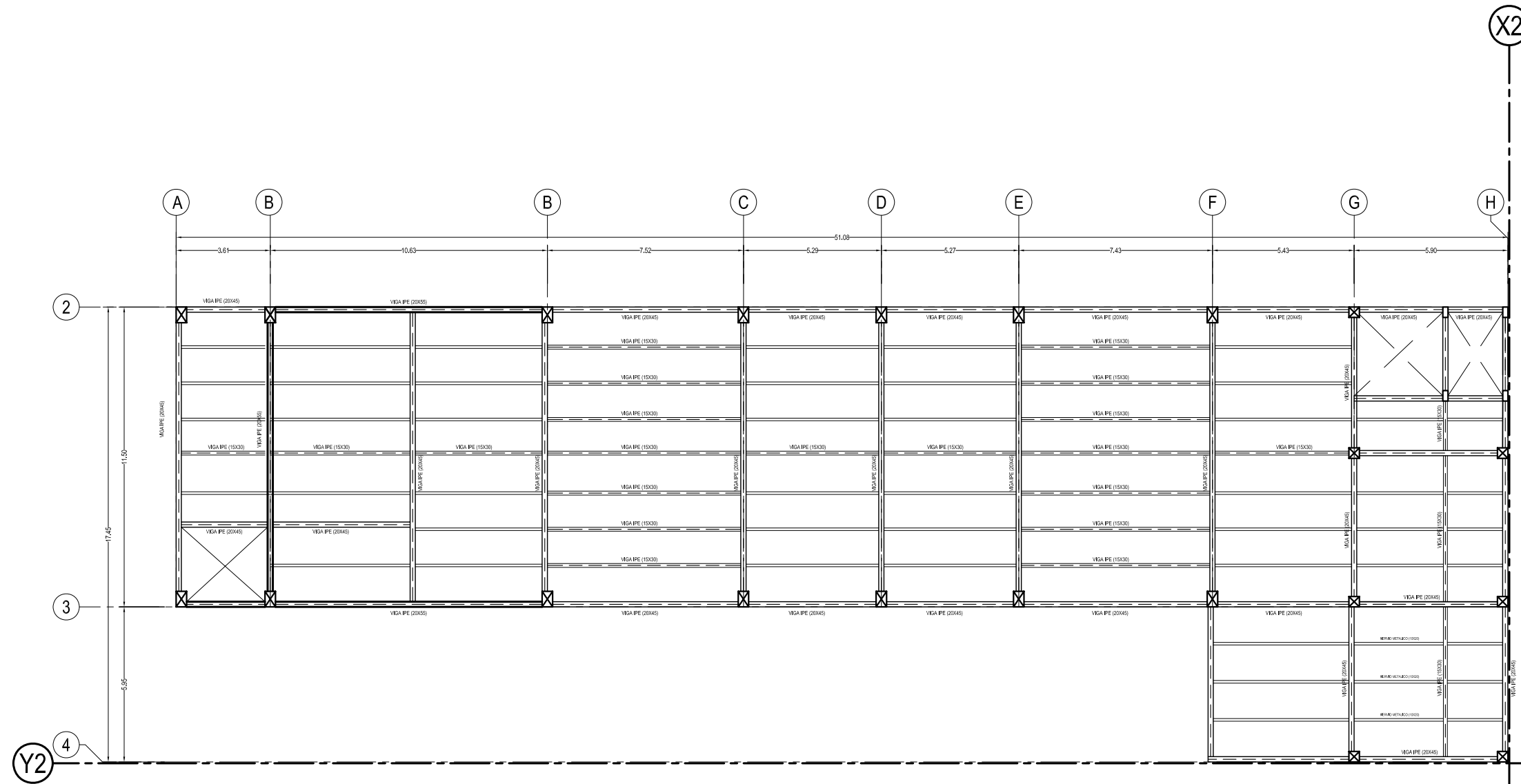


FECHA:  
NOV/2009

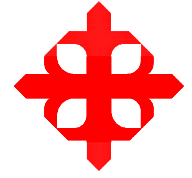
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**111**



**BLOQUE 1 - LOSA DE CUBIERTA**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

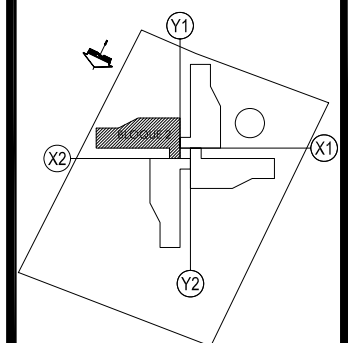
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2  
CIMENTACION**

UBICACION

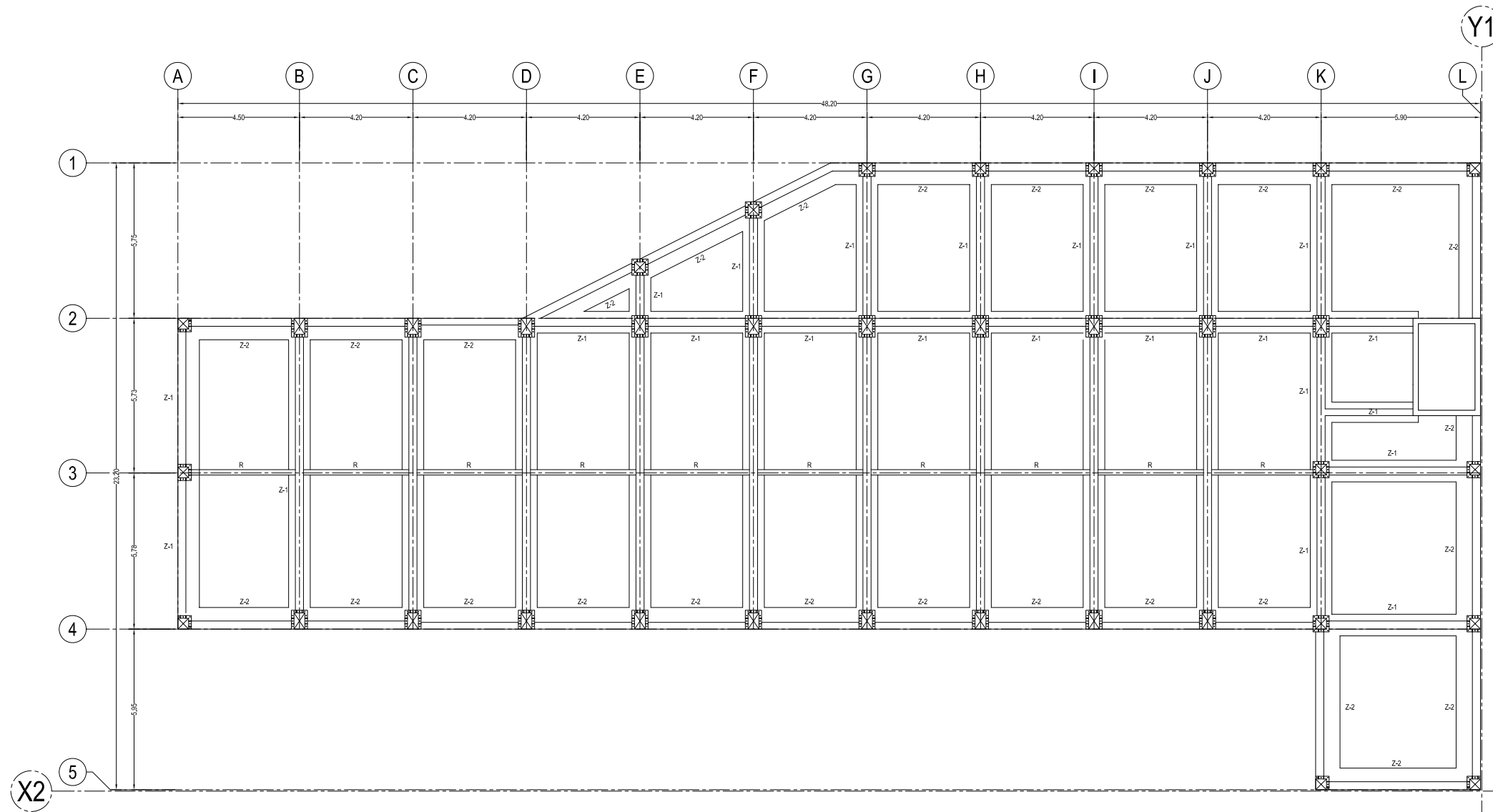


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

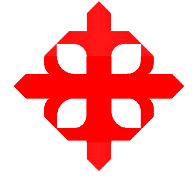
LÁMINA No.:

**112**



**BLOQUE 2 - PLANTA DE CIMENTACION**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

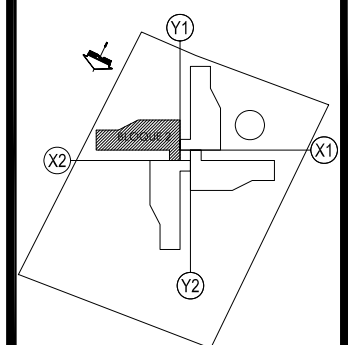
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2  
PLANTA BAJA**

UBICACION

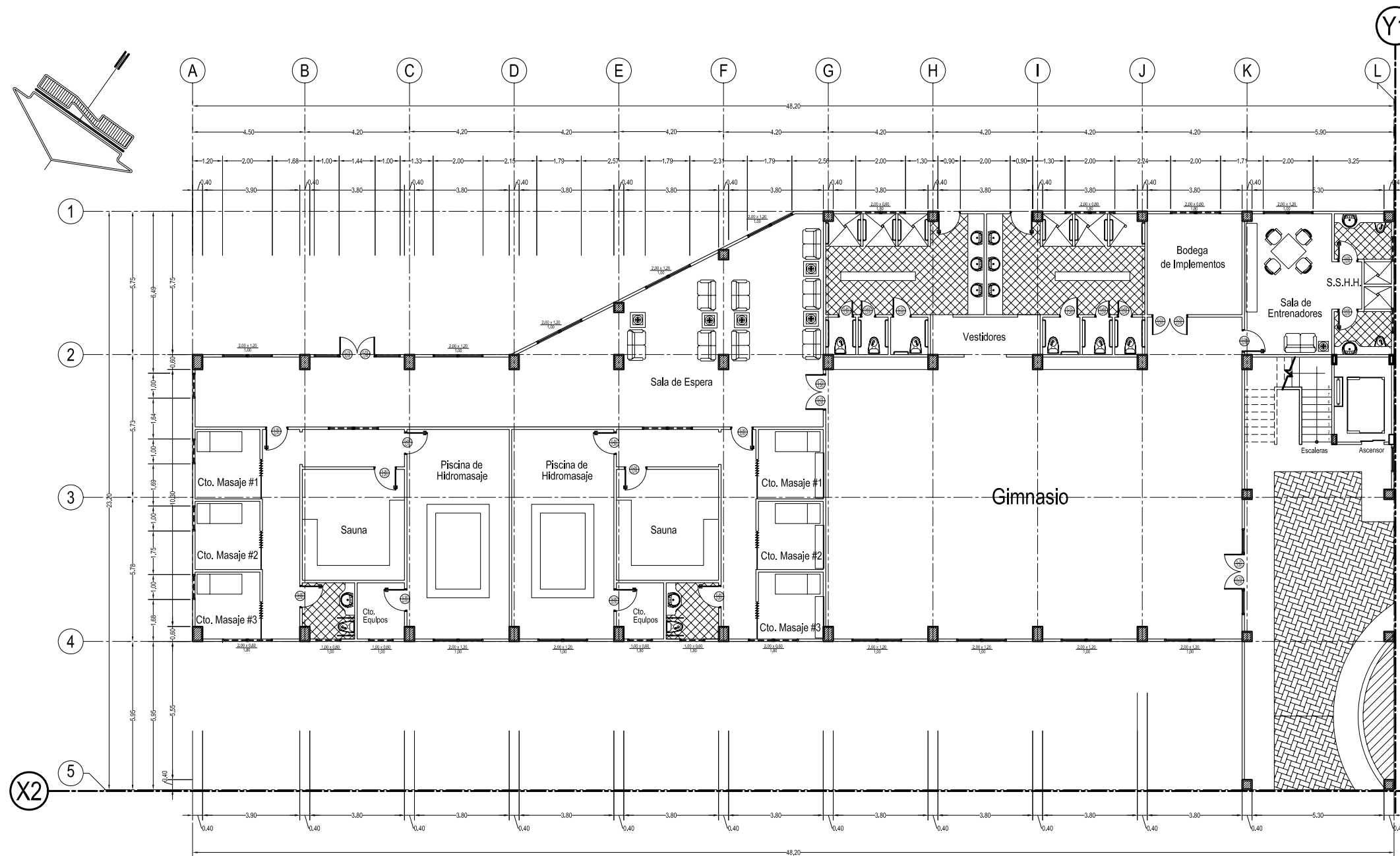


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

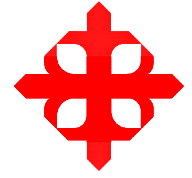
LÁMINA No.:

**113**



**BLOQUE 2 - PLANTA BAJA**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

### UBICACION

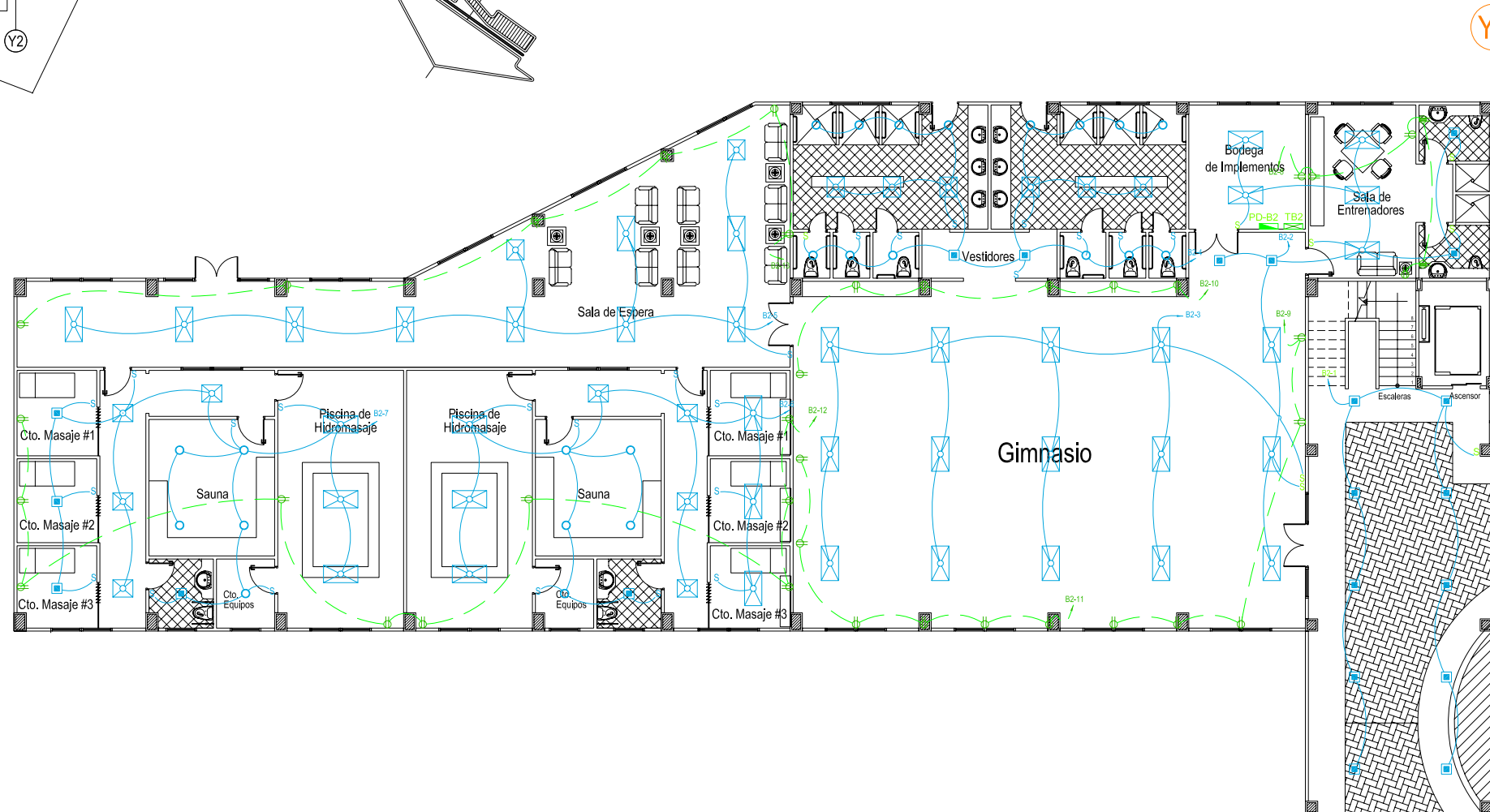
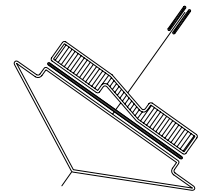
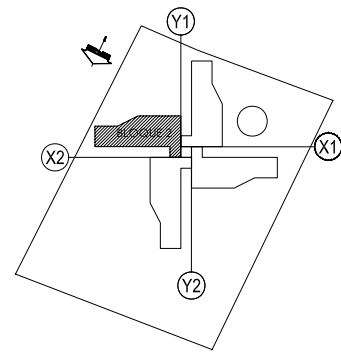
	Circutería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circutería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**114**



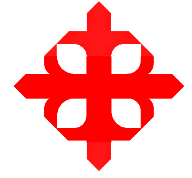
X2

Y1

### BLOQUE 2 - PLANTA BAJA

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESION
-  LLAVE DE JARDIN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

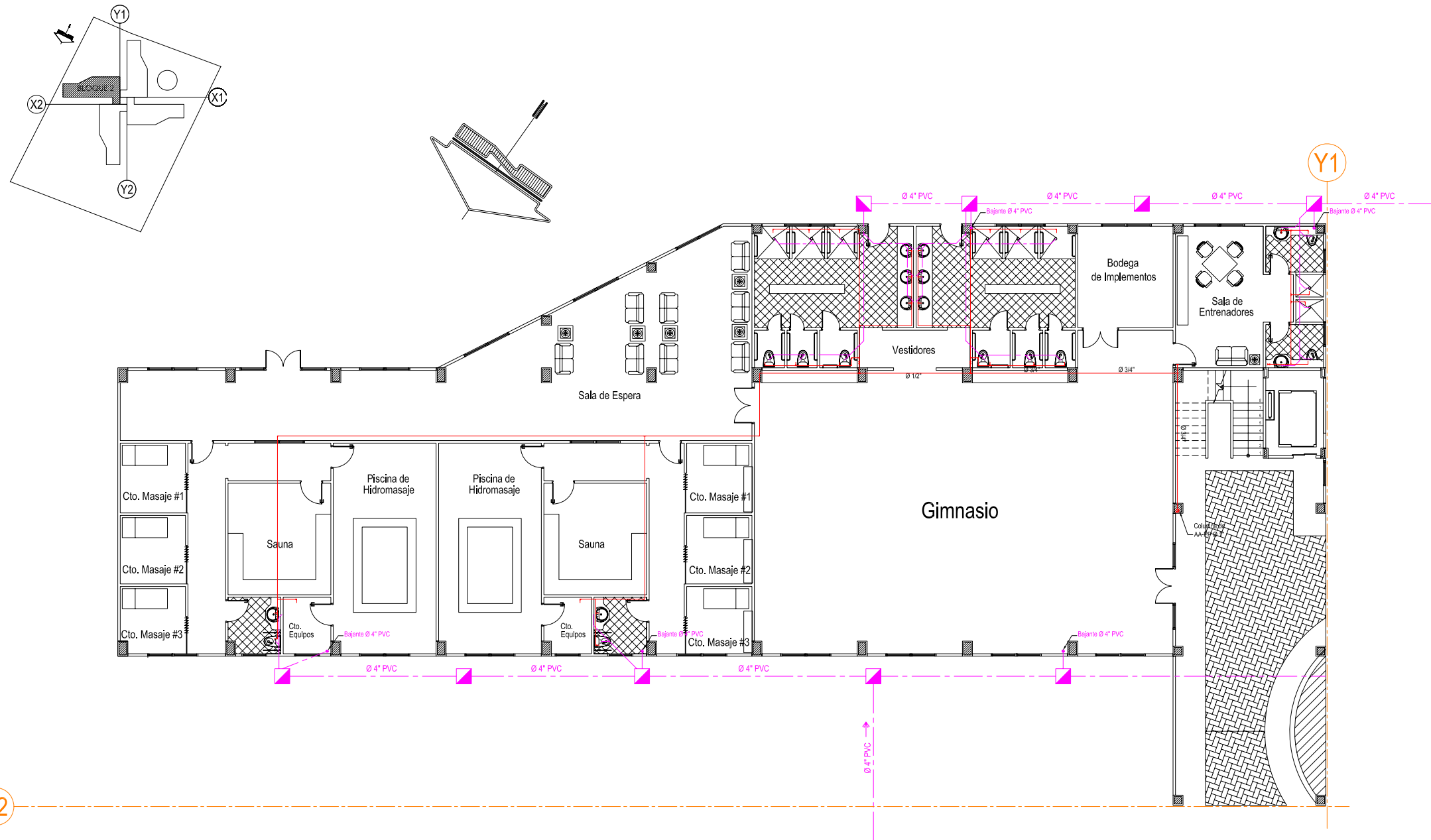
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

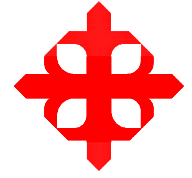
LÁMINA No.:

**115**



**BLOQUE 2 - PLANTA BAJA**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

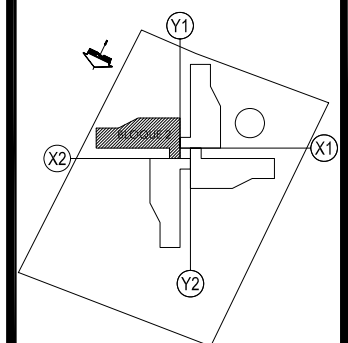
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2**  
**LOSA 1er y 2do ALTO**

UBICACION

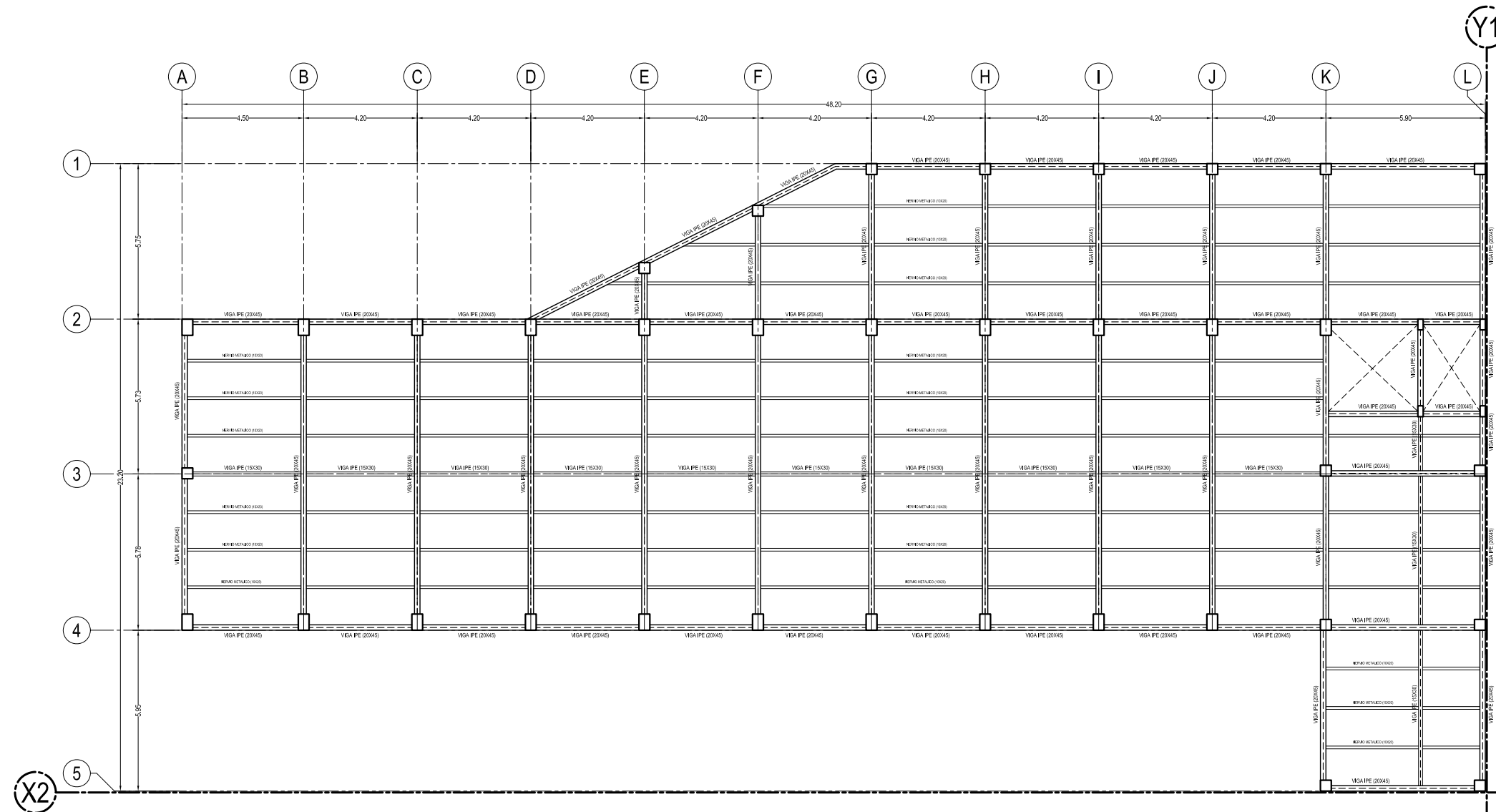


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

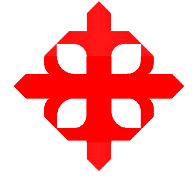
LÁMINA No.:

**116**



**BLOQUE 2 - LOSA DE 1er y 2do ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

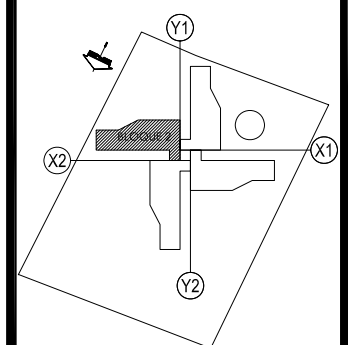
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2**  
**1er ALTO**

UBICACION

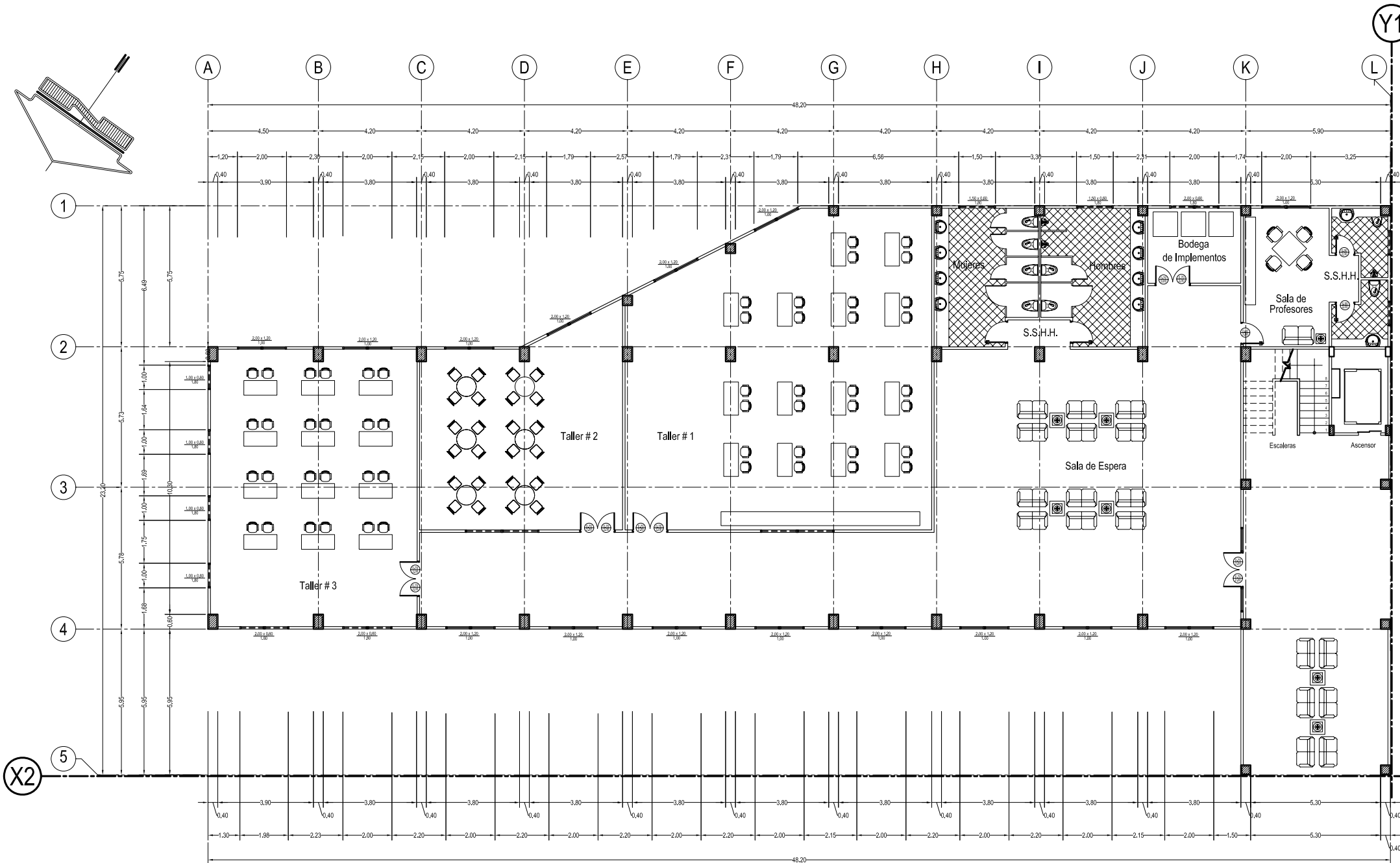


FECHA:  
NOV/2009

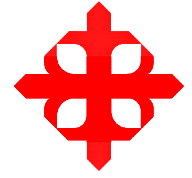
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**117**



**BLOQUE 2 -1er ALTO**  
ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

### UBICACION

	Circuitería EMT (Tomacorrientes normales)
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT (Alumbrado)
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

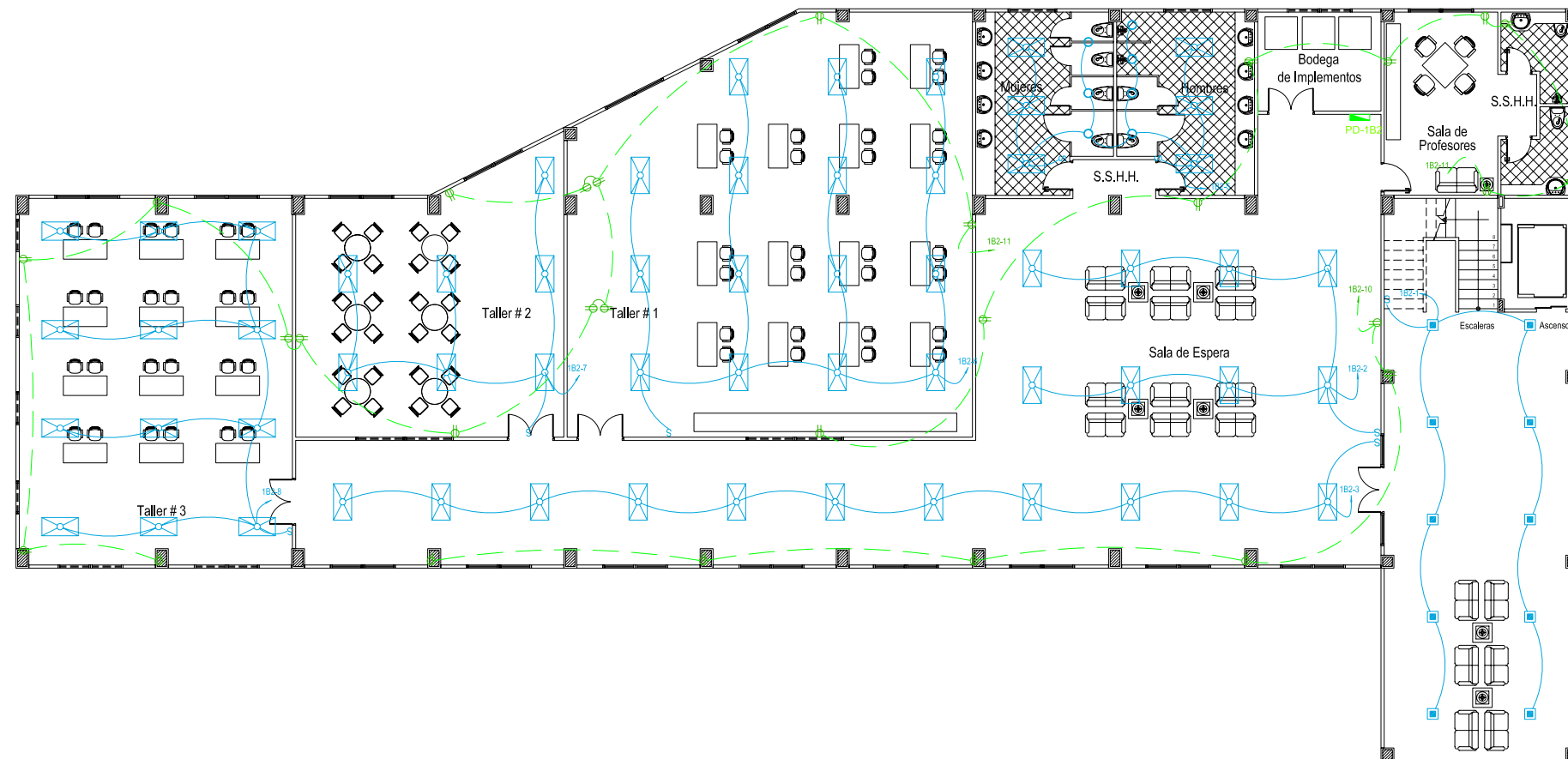
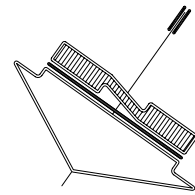
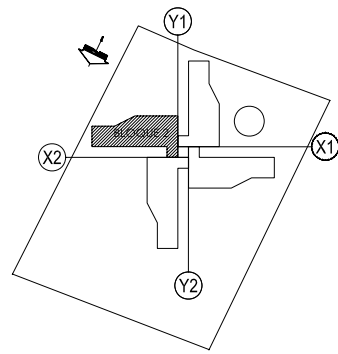
NOV/2009

LÁMINA No.:

**118**

ESCALA:

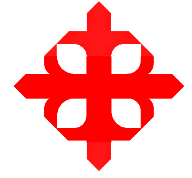
INDICADAS



**BLOQUE 1 -1er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:

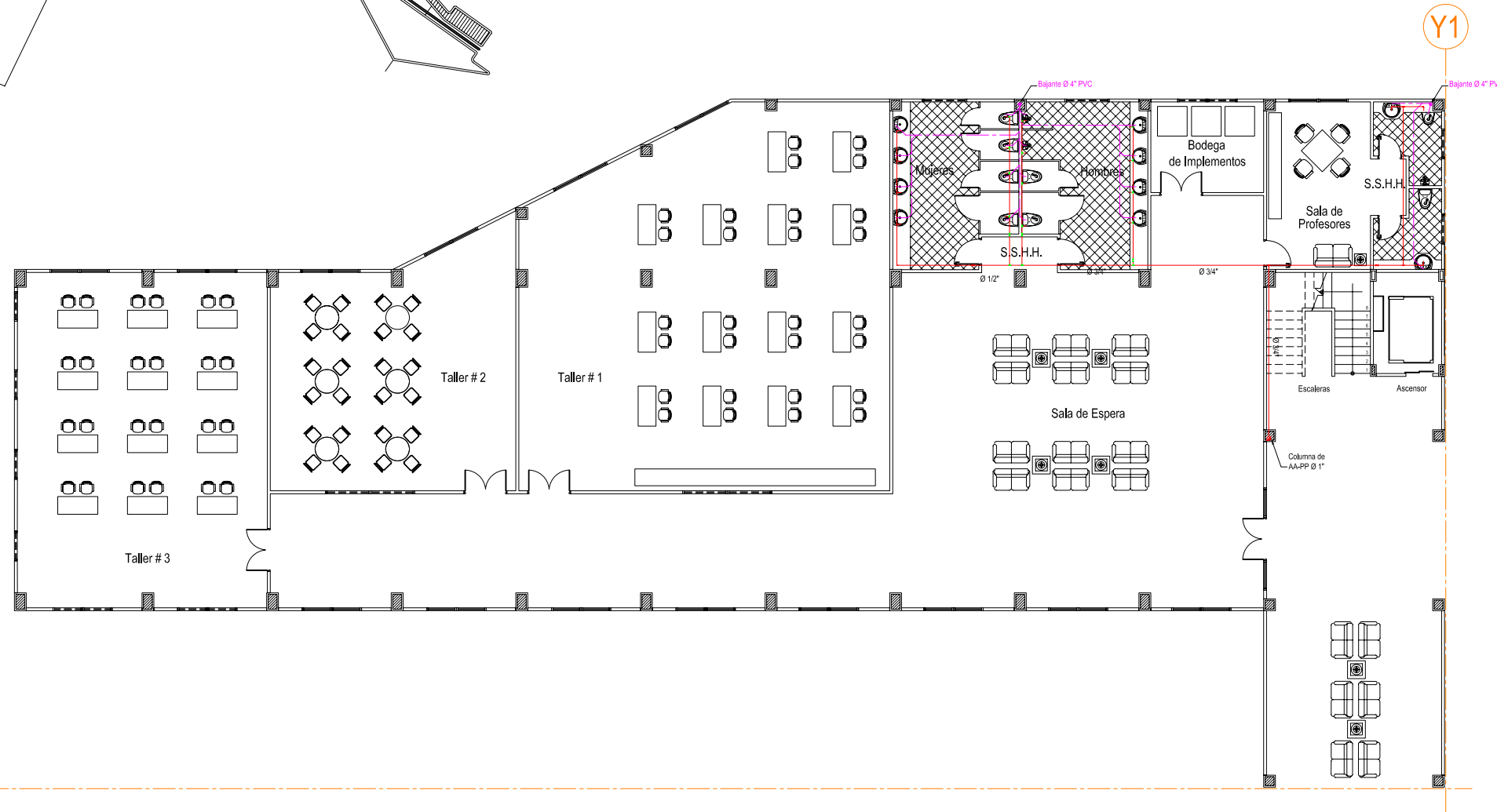
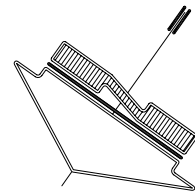
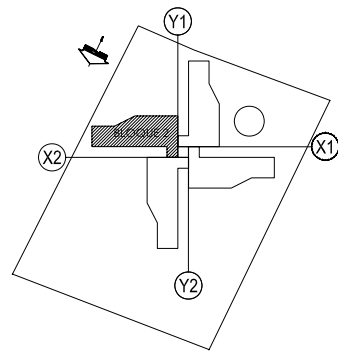
NOV/2009

LÁMINA No.:

# 119

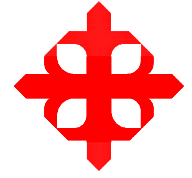
ESCALA:

INDICADAS



**BLOQUE 2 -1er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

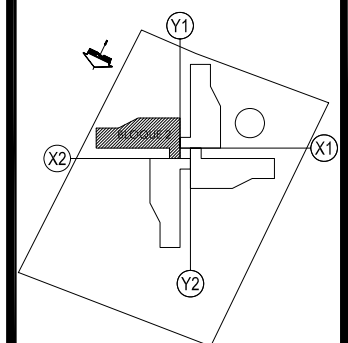
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2  
LOSA 3er ALTO**

UBICACION

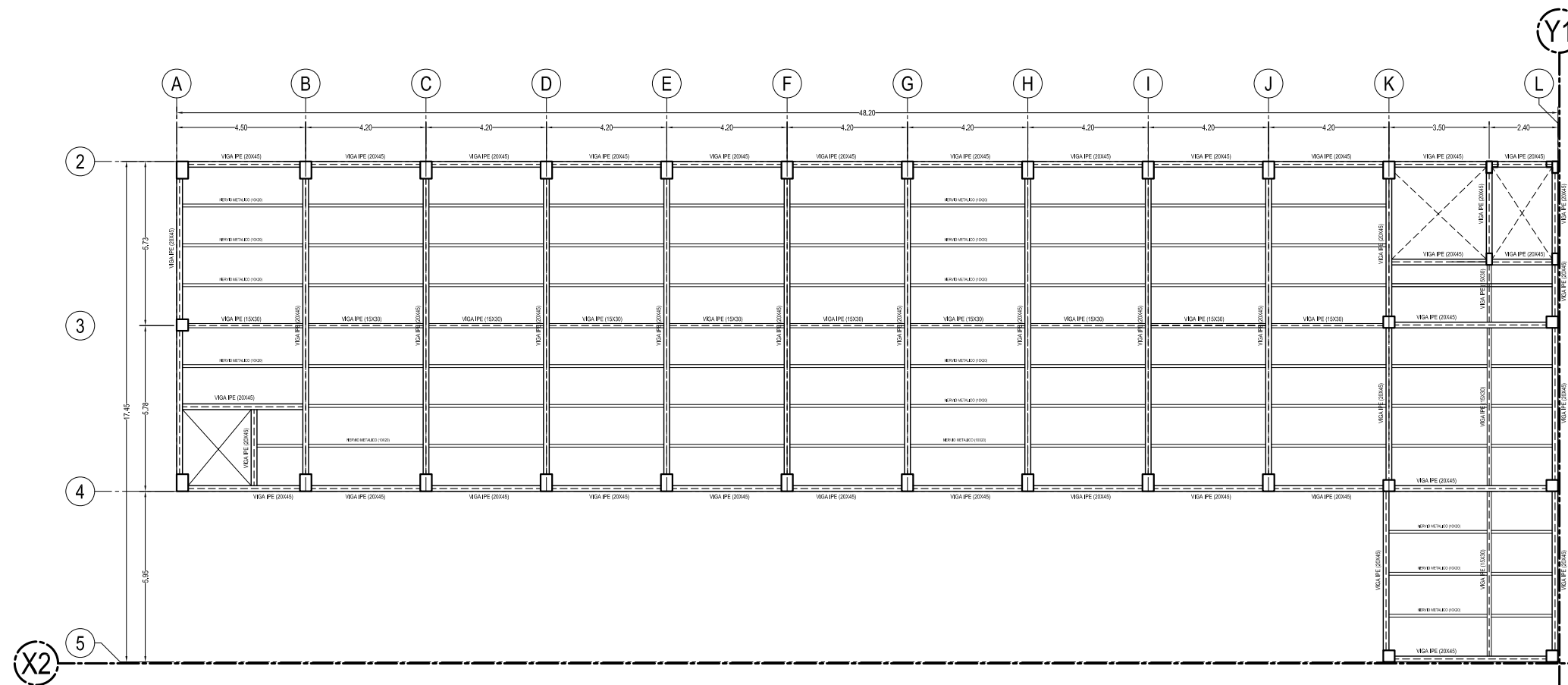


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

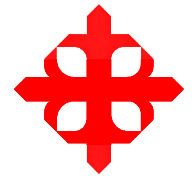
LÁMINA No.:

**120**



**BLOQUE 2 - LOSA DE 3er ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

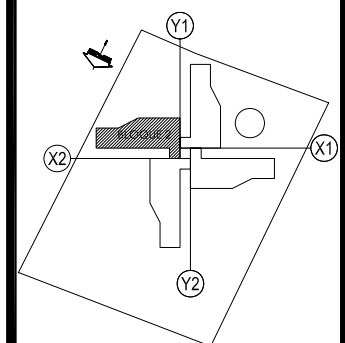
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2  
PLANTA 2do y 3er  
ALTO**

UBICACION

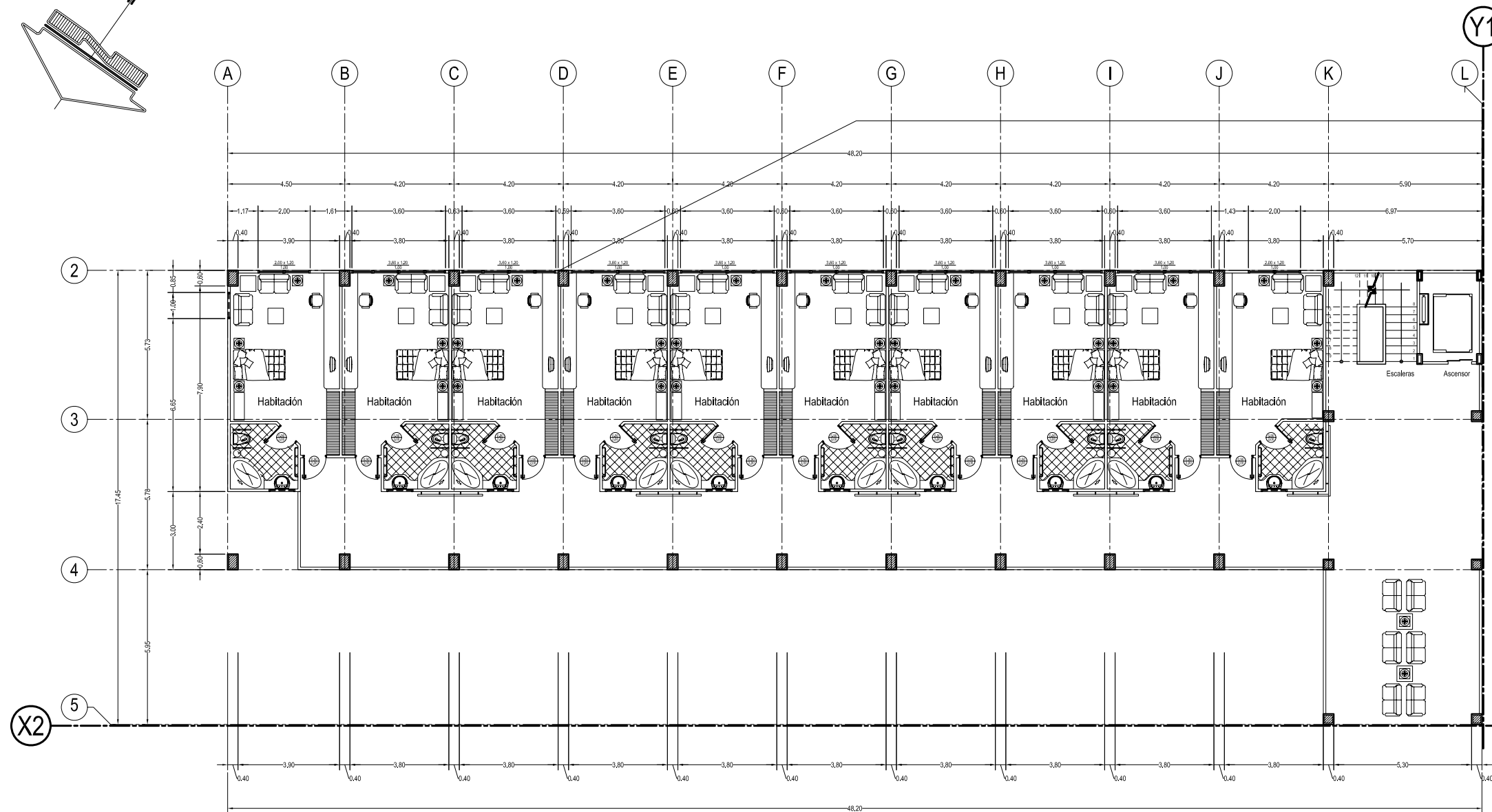
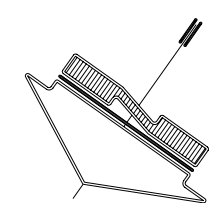


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

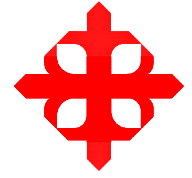
LÁMINA No.:

**121**



**BLOQUE 2 - 2do y 3er ALTO**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

UBICACION

	Circuitería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

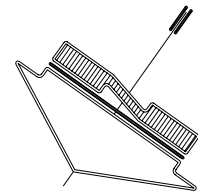
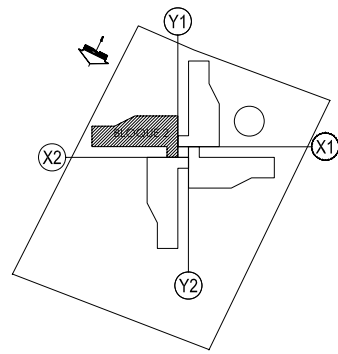
NOV/2009

LÁMINA No.:

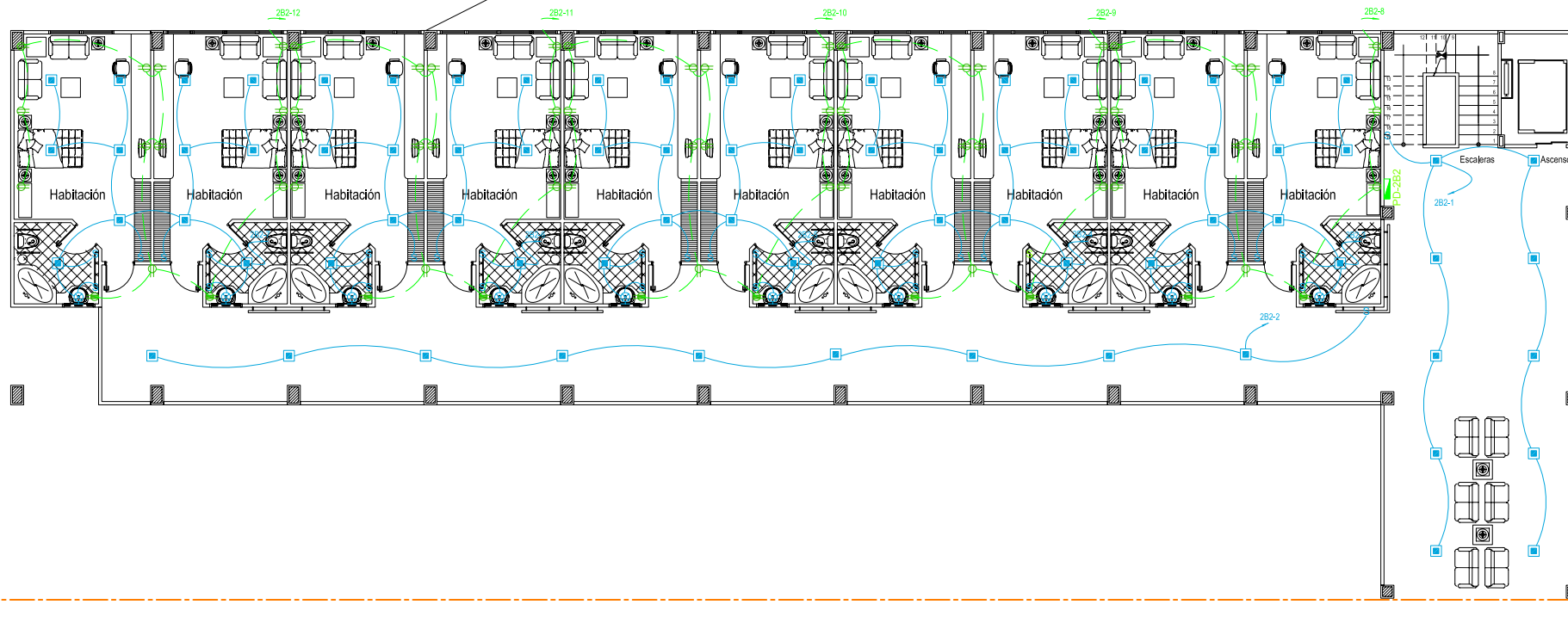
122

ESCALA:

INDICADAS



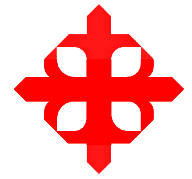
Y1



BLOQUE 1 - 2do y 3er ALTO

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

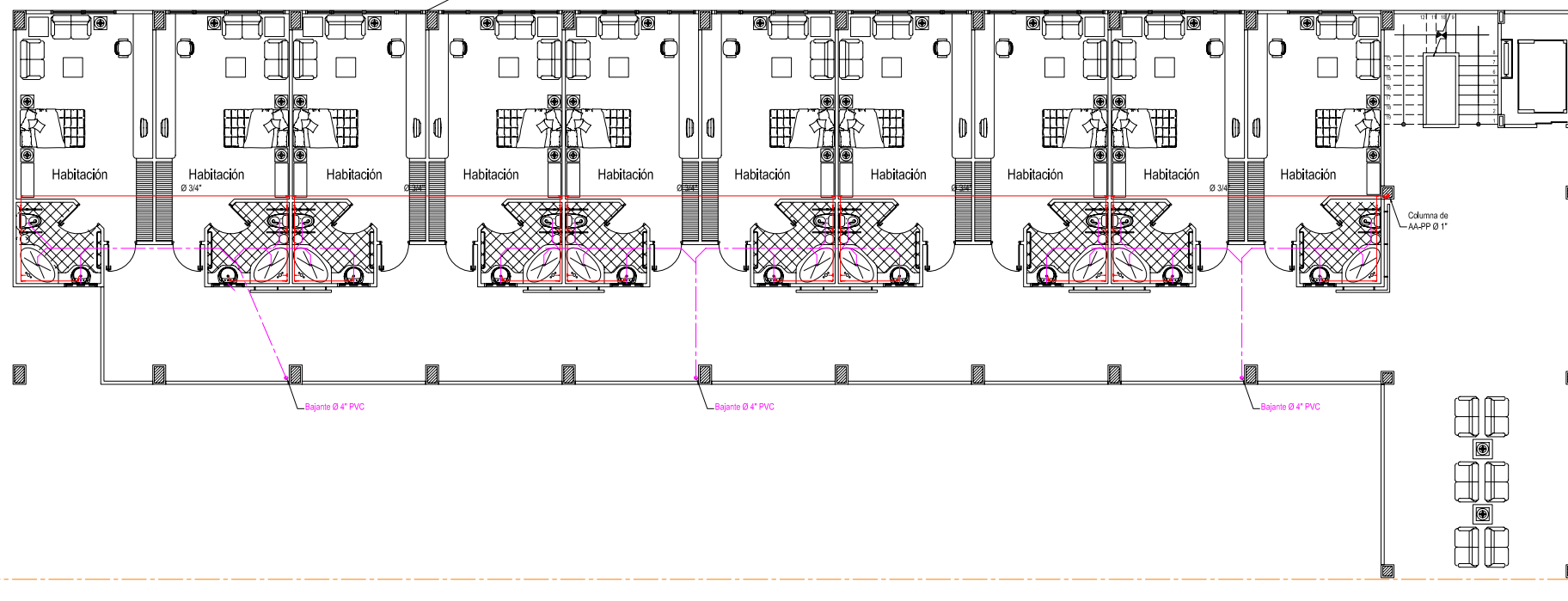
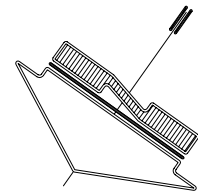
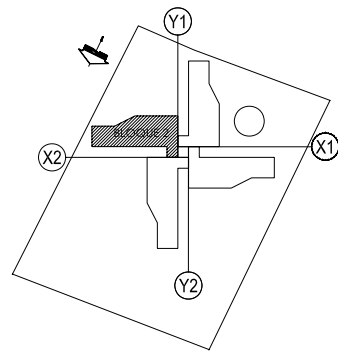
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

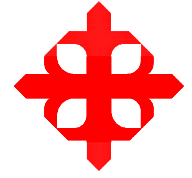
LÁMINA No.:

# 123



### BLOQUE 1 - 2do y 3er ALTO

ESCALA \_\_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

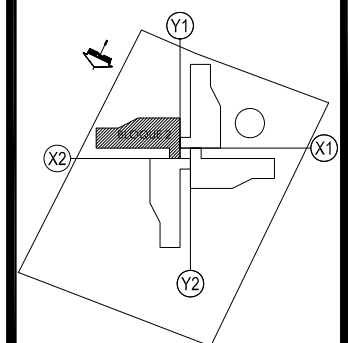
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 2  
LOSA CUBIERTA**

UBICACION

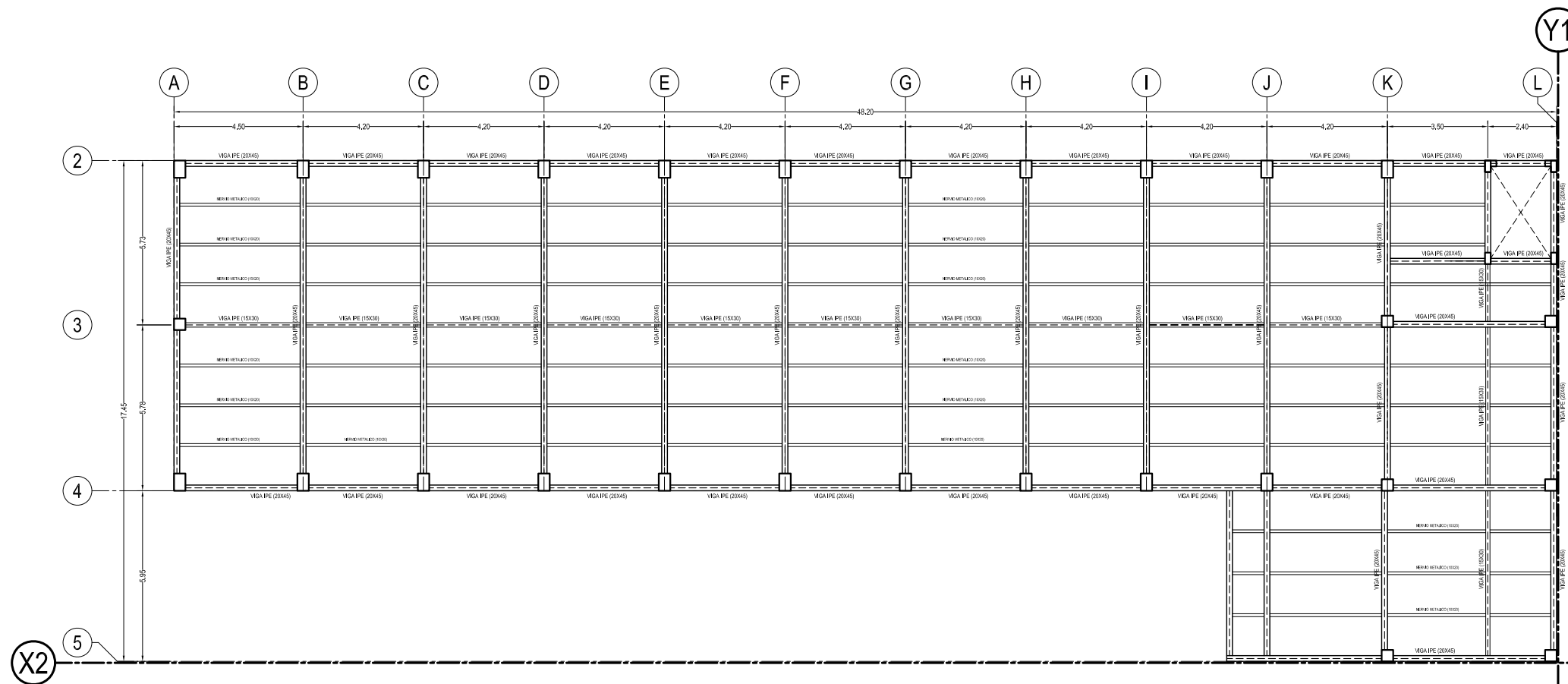


FECHA:  
NOV/2009

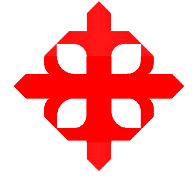
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**124**



**BLOQUE 2 - LOSA DE CUBIERTA**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

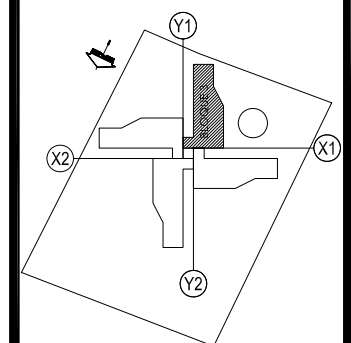
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3  
CIMENTACION**

UBICACION

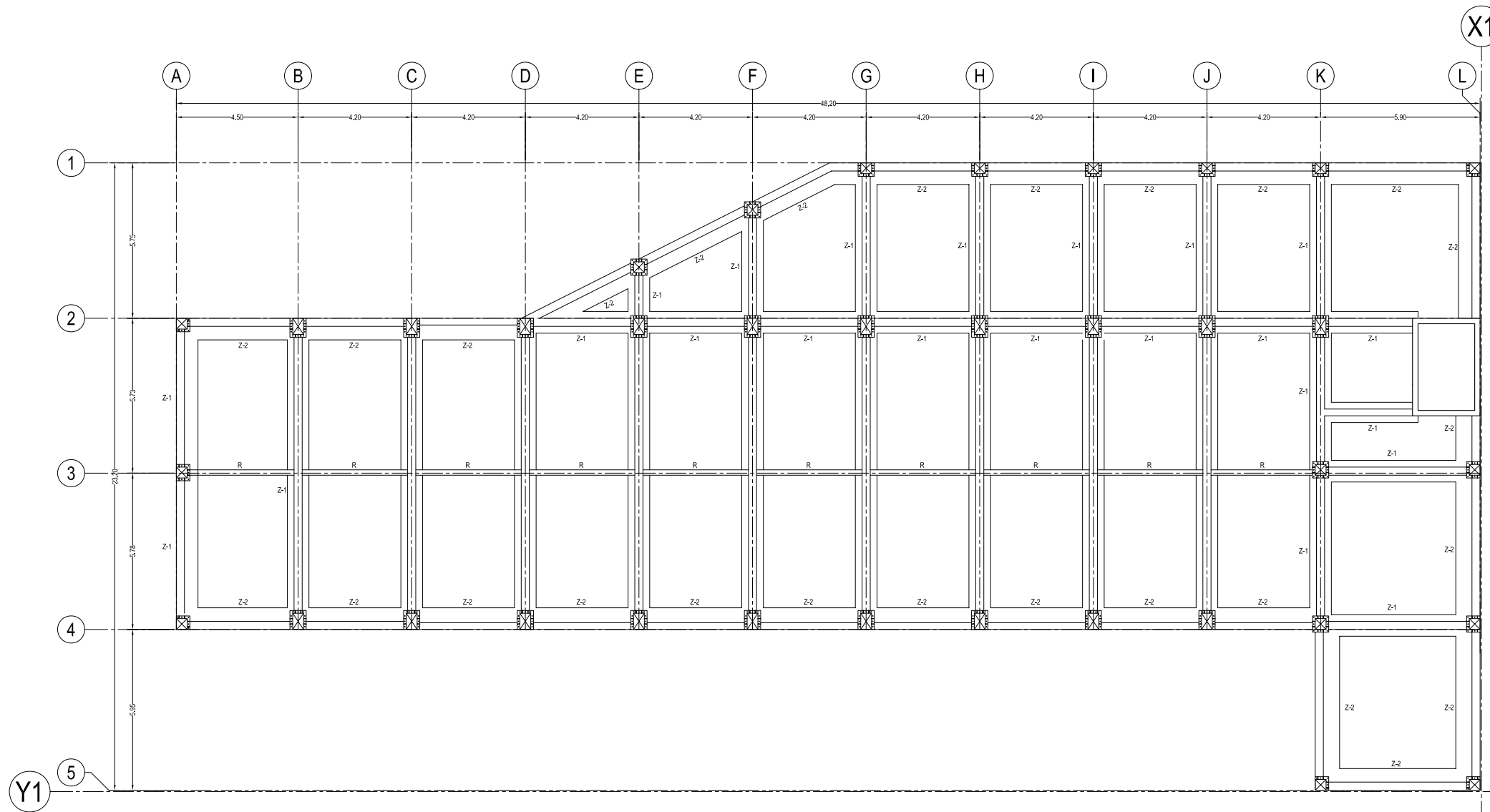


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

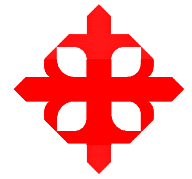
LÁMINA No.:

**125**



**BLOQUE 3 - PLANTA DE CIMENTACION**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

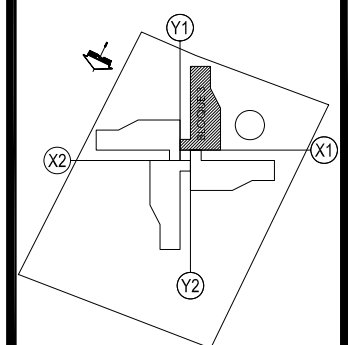
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3  
PLANTA BAJA**

UBICACION

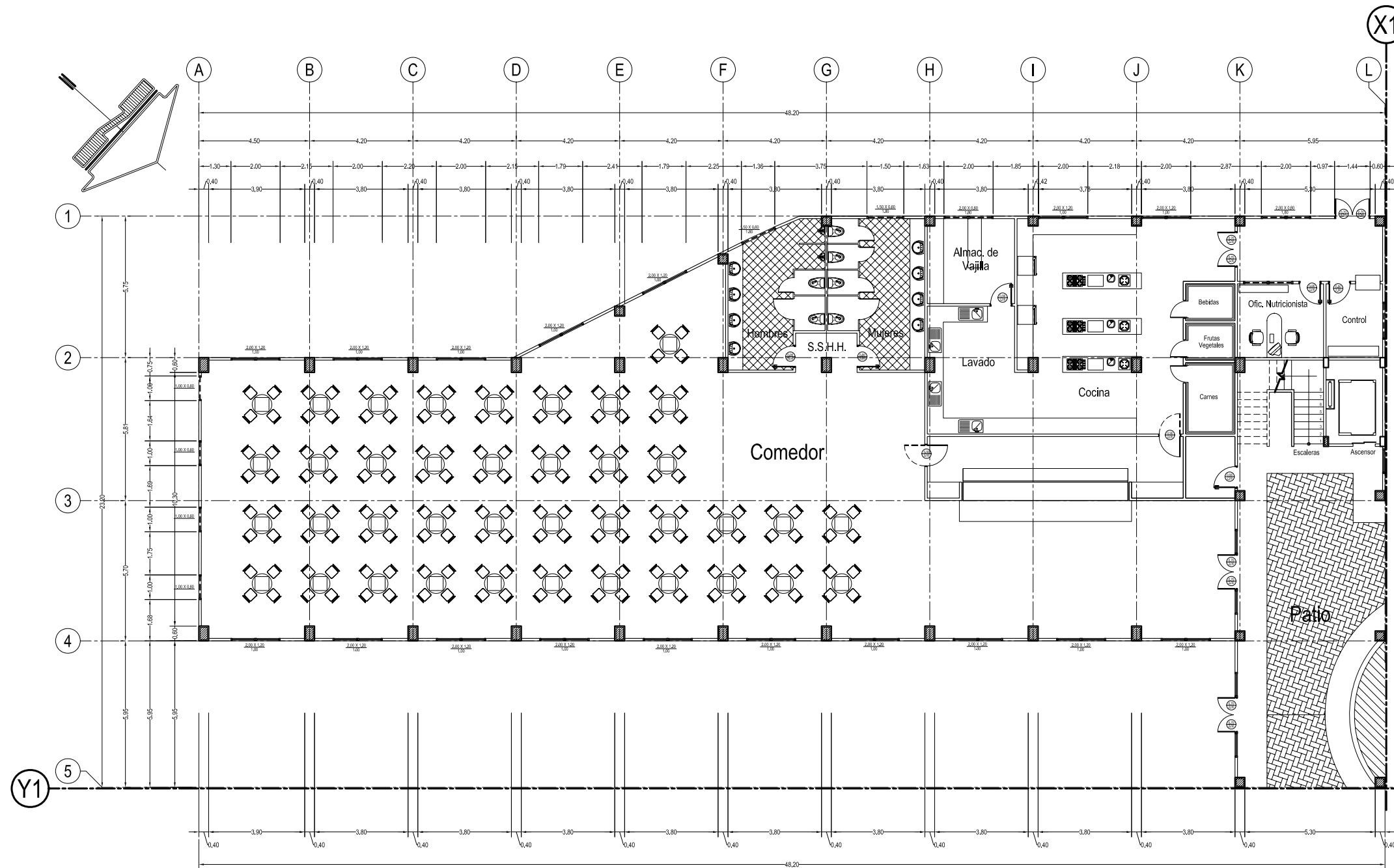


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

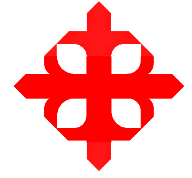
**126**



**BLOQUE 3 - PLANTA BAJA**

ESCALA 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

### UBICACION

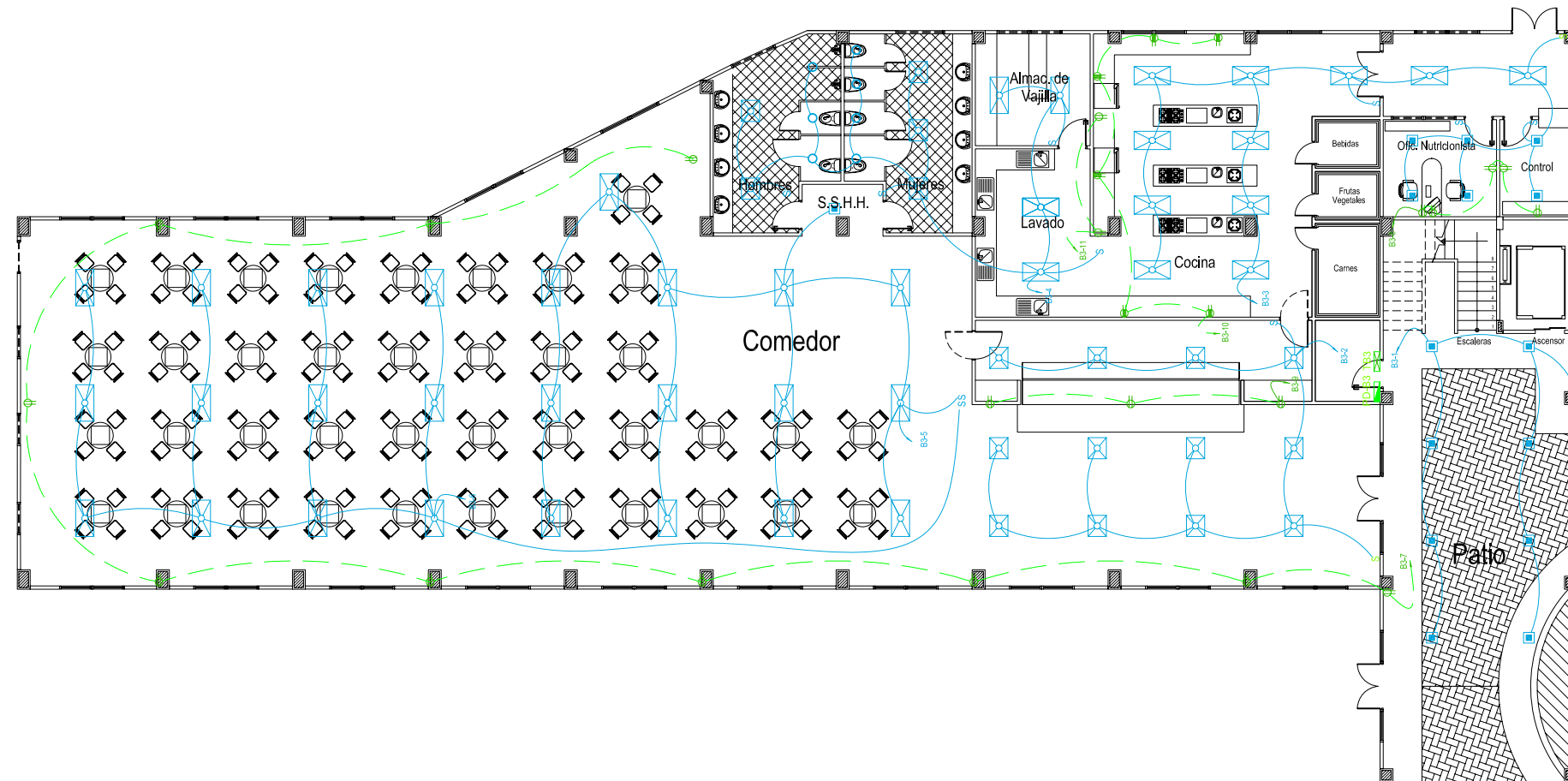
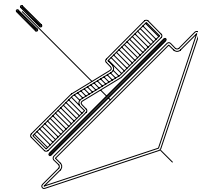
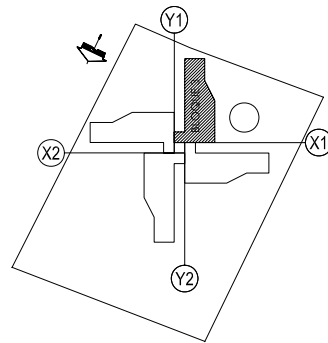
	Circuitería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**127**

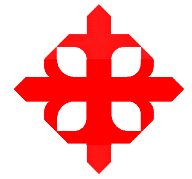


Y1

X1

### BLOQUE 3 - PLANTA BAJA

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO




### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

#### AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRIA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESION
-  LLAVE DE JARDIN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

#### AGUAS SERVIDAS

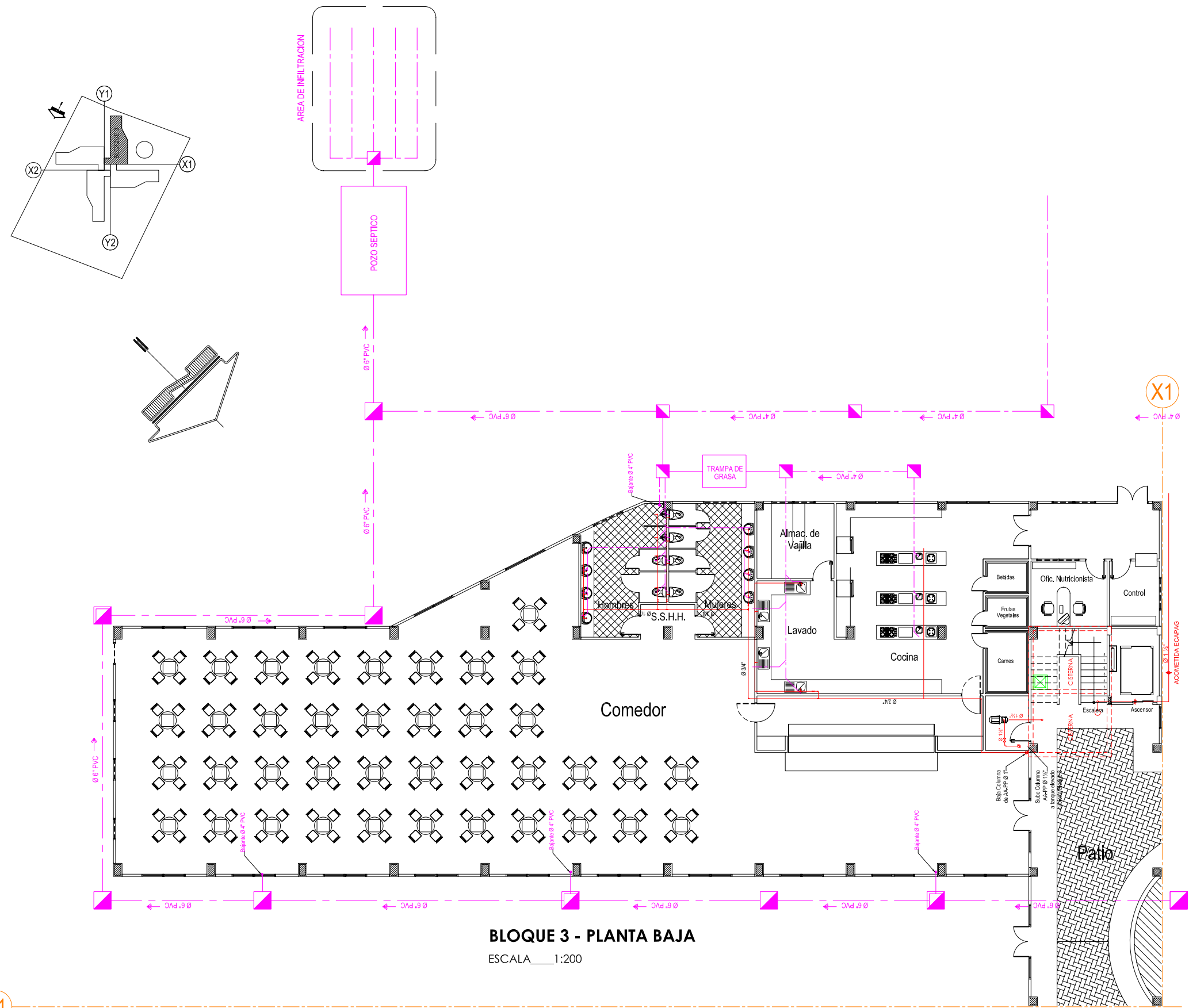
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

# 128

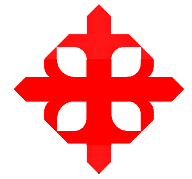


### BLOQUE 3 - PLANTA BAJA

ESCALA 1:200

Y1

X1



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

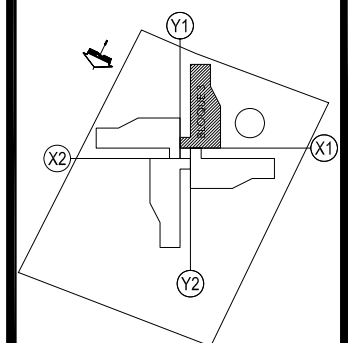
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3**  
**LOSA 1er y 2do ALTO**

UBICACION

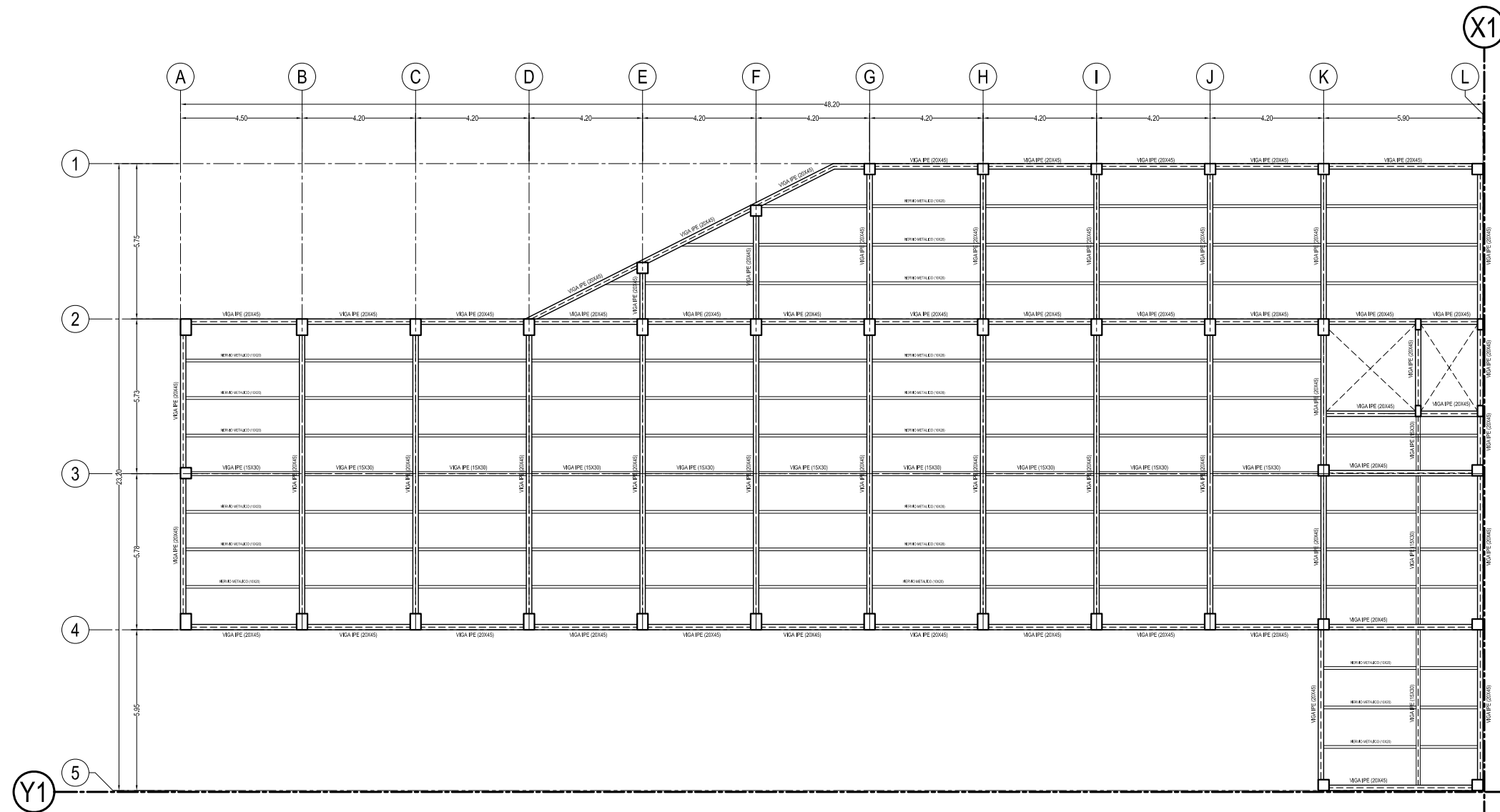


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

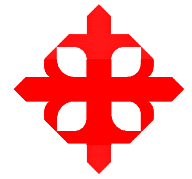
LÁMINA No.:

**129**



**BLOQUE 3 - LOSA DE 1er y 2do ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

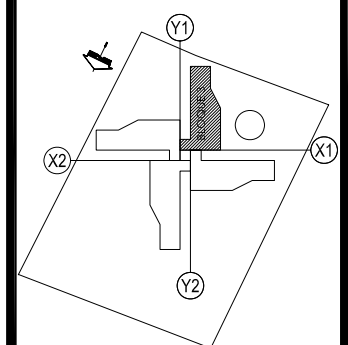
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3**  
**1er PISO**

UBICACION

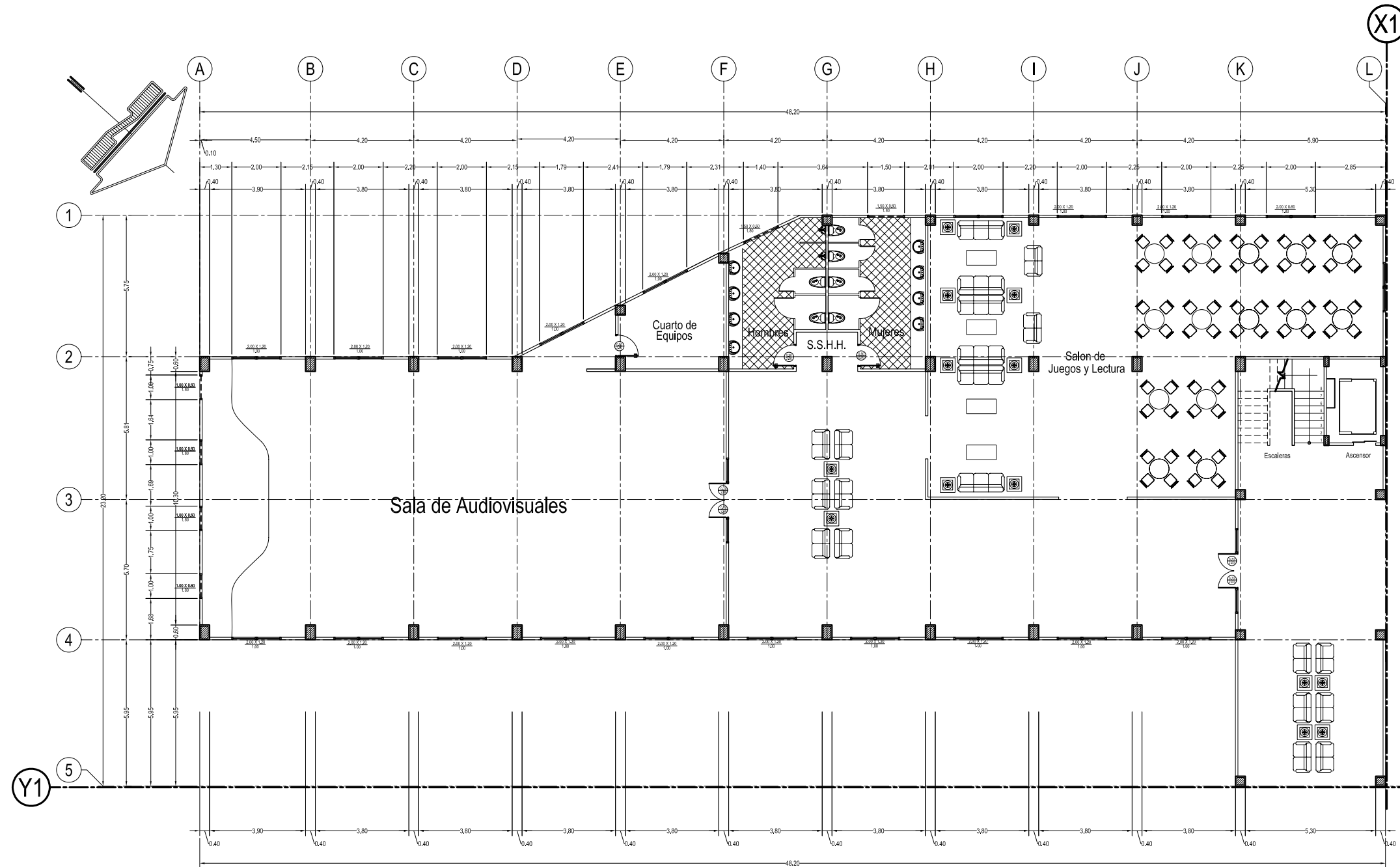


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

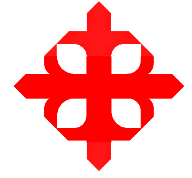
**130**



**BLOQUE 3 - 1er ALTO**

ESCALA 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

### UBICACION

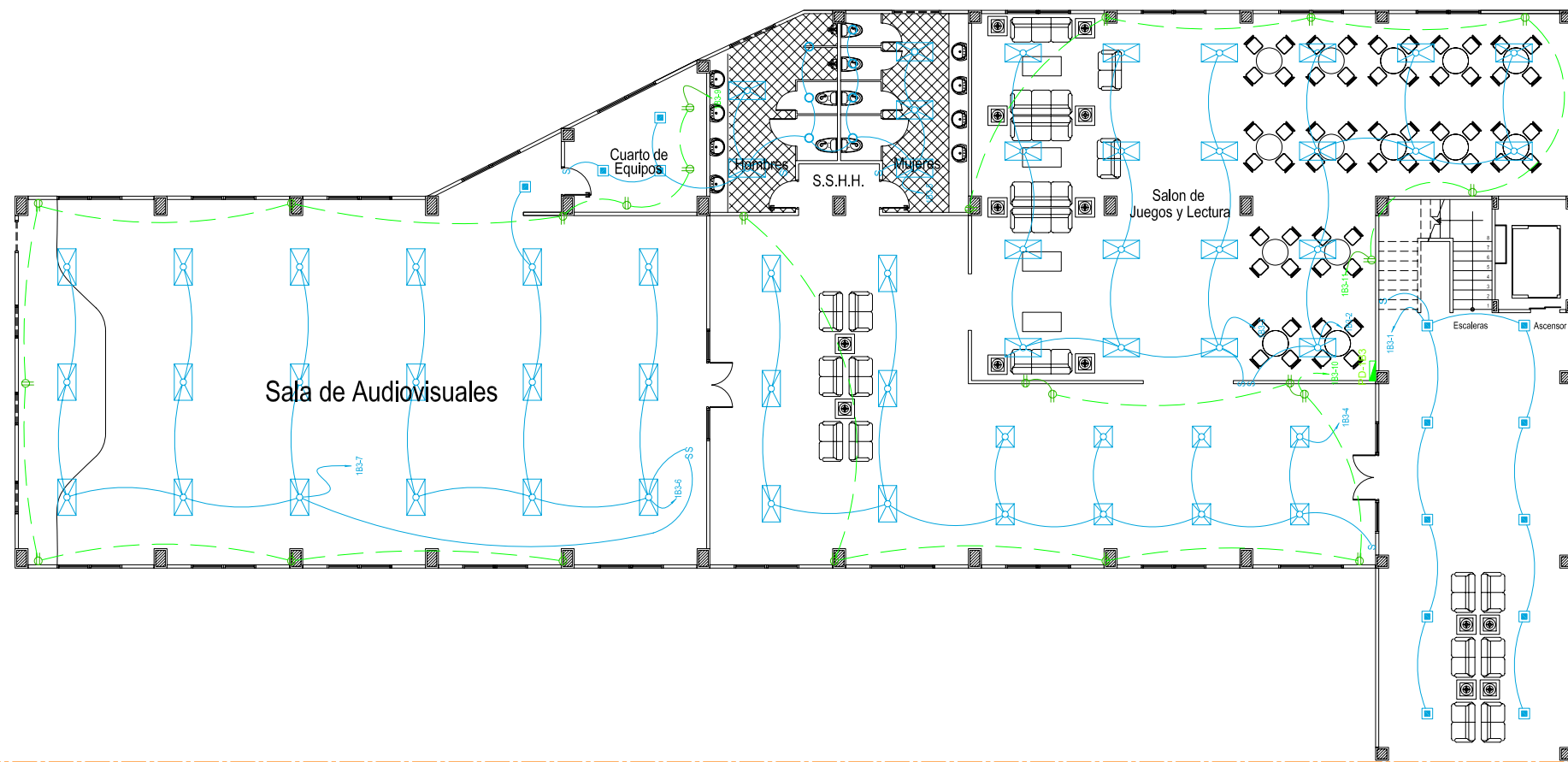
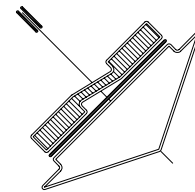
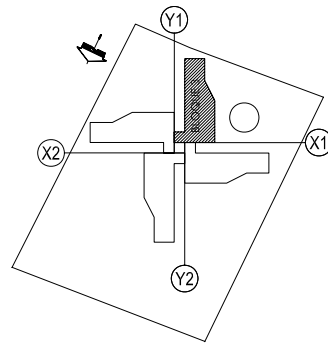
	Circutería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circutería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABÓICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**131**

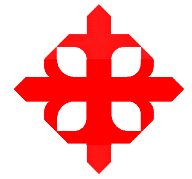


Y1

X1

**BLOQUE 3 - 1er ALTO**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO




### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

#### AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

#### AGUAS SERVIDAS

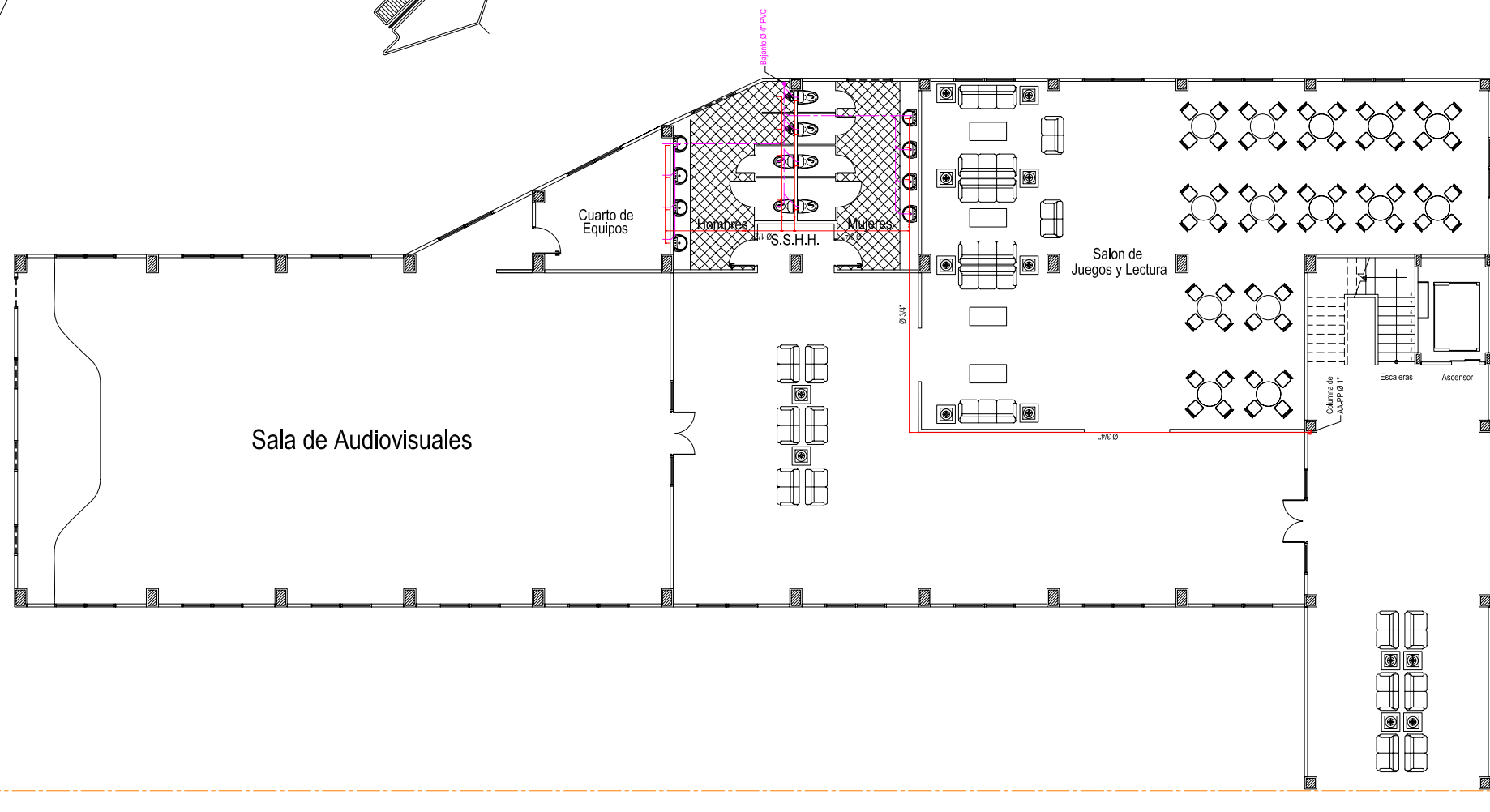
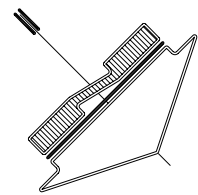
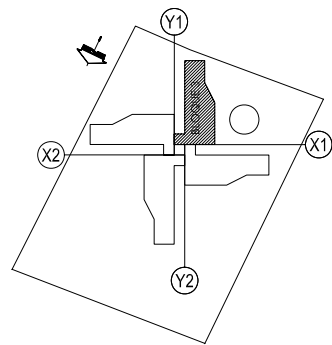
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

# 132

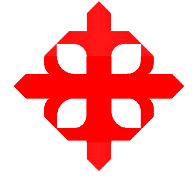


Y1

X1

### BLOQUE 3 - 1er ALTO

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

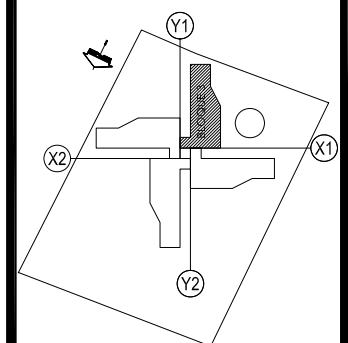
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3**  
**LOSA 3er Y 4to ALTO**

UBICACION

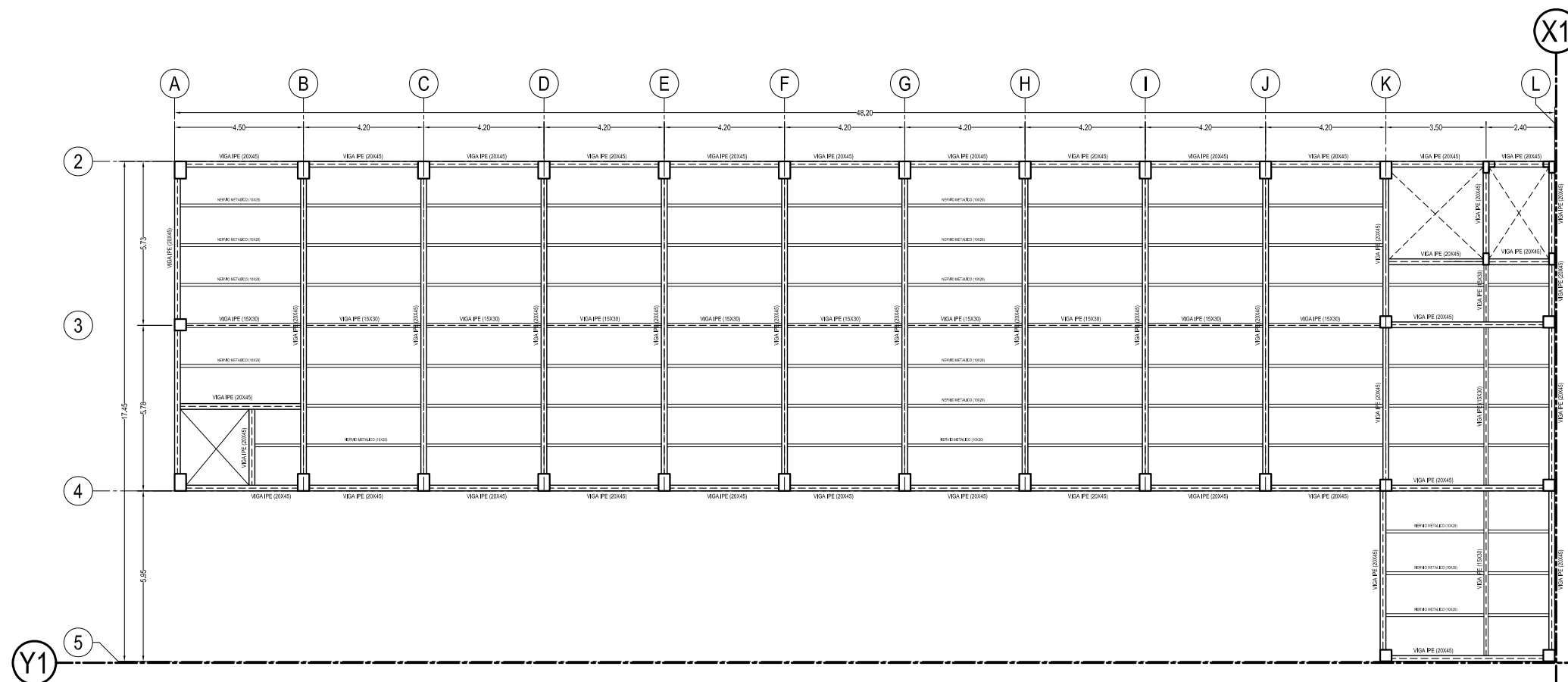


FECHA:  
NOV/2009

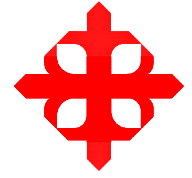
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**133**



**BLOQUE 3 - LOSA DE 3er y 4to ALTO**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

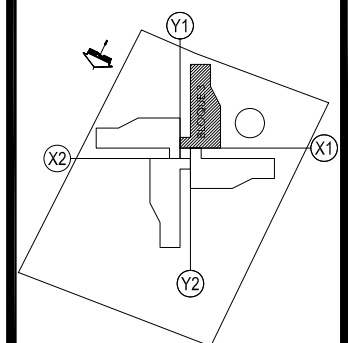
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3**  
**PLANTA 2do - 3er -**  
**4to y 5to ALTO**

UBICACION

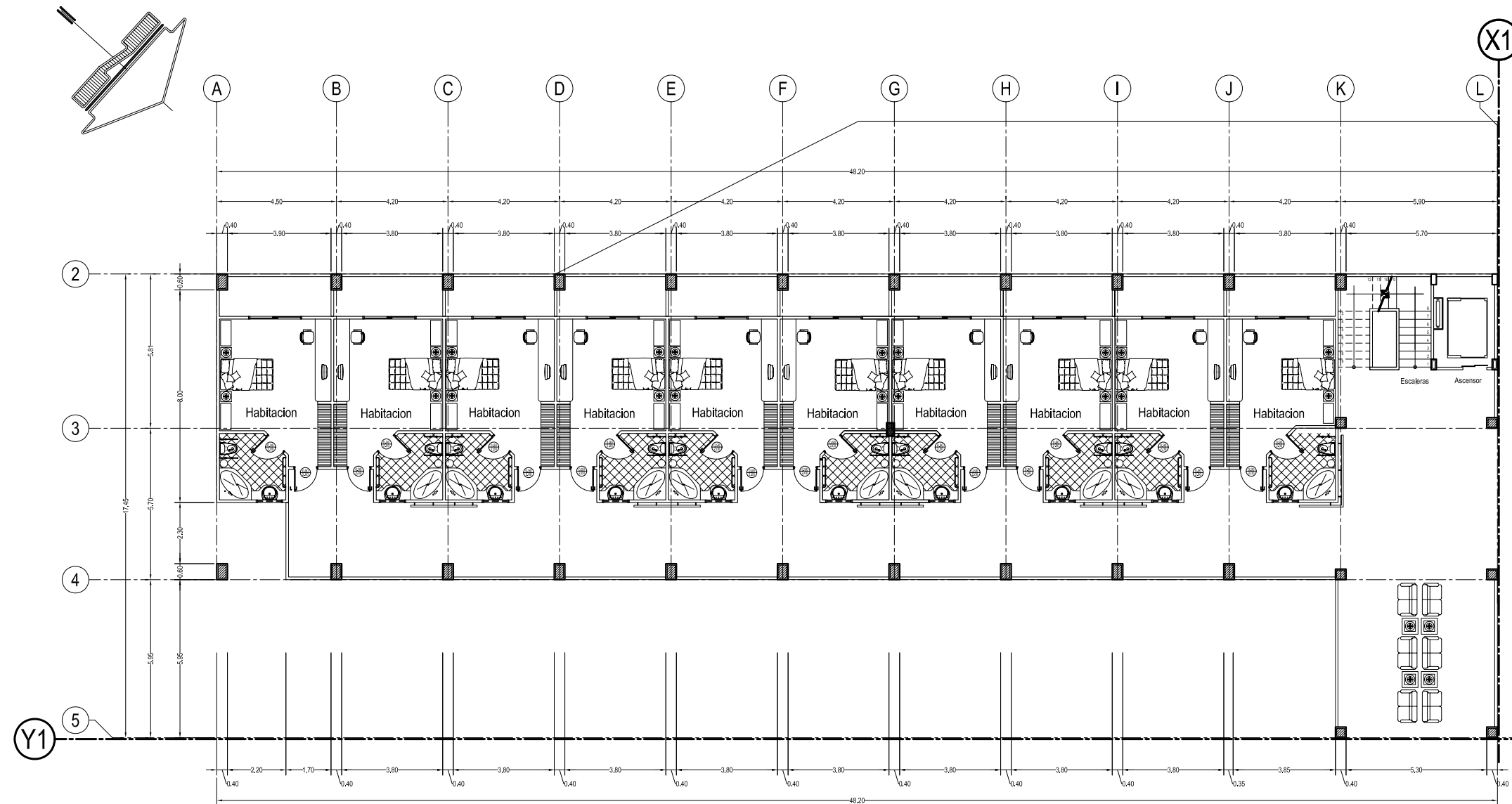


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

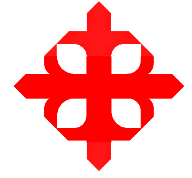
**134**



**BLOQUE 3 - 2do - 3er - 4to - 5to ALTO**

ESCALA 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

UBICACION

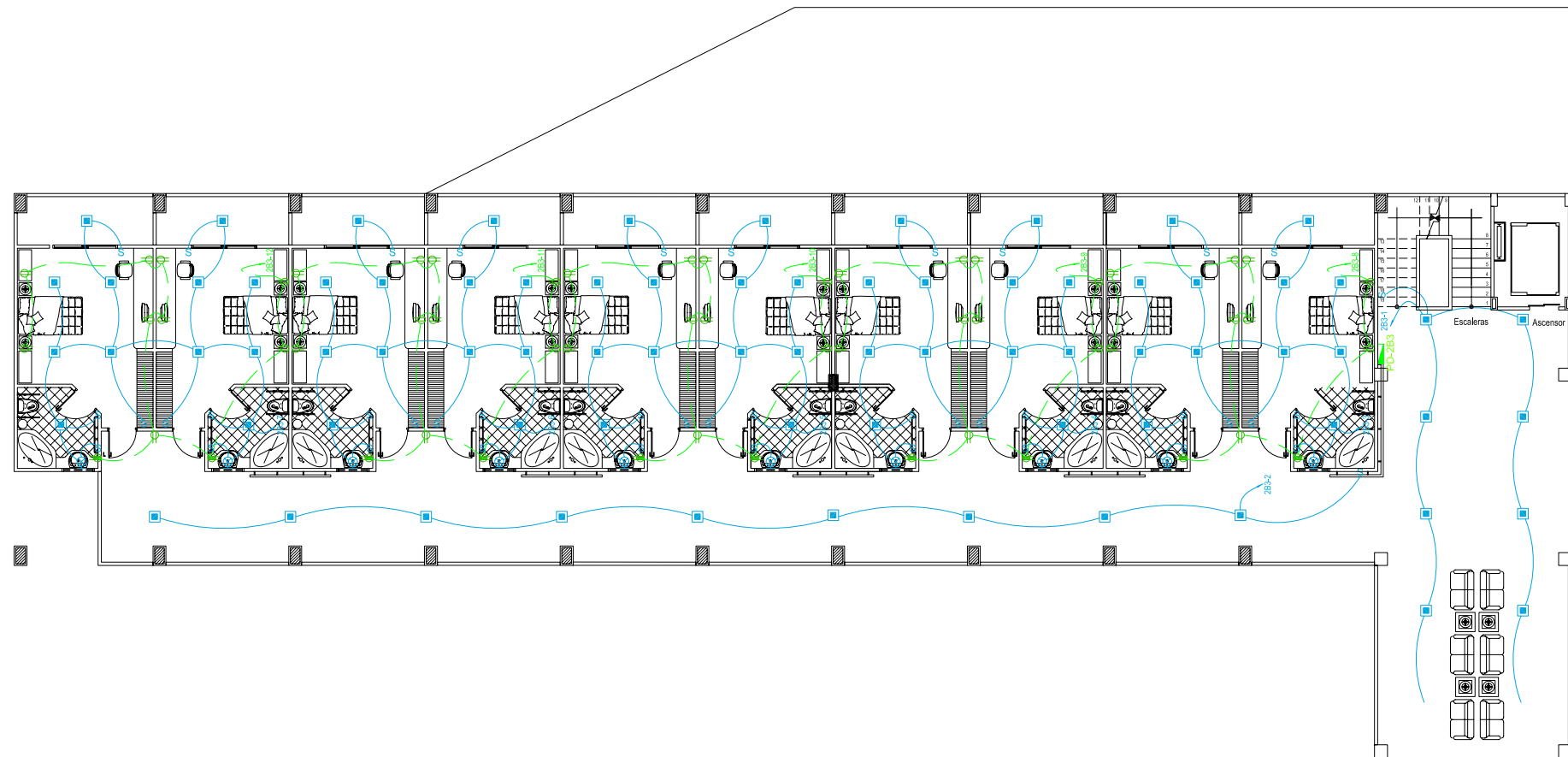
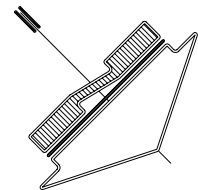
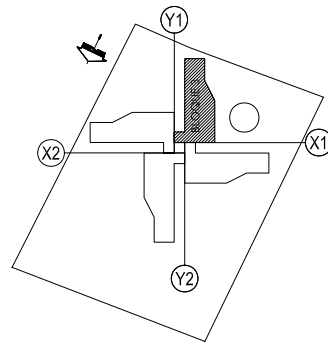
	Circutería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circutería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABÓLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**135**

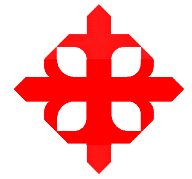


BLOQUE 3 - 2do - 3er - 4to - 5to PISO

ESCALA \_\_\_ 1:200

Y1

X1



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

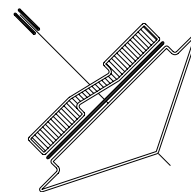
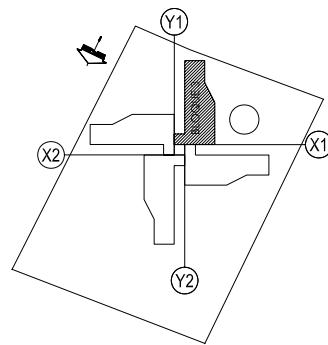
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

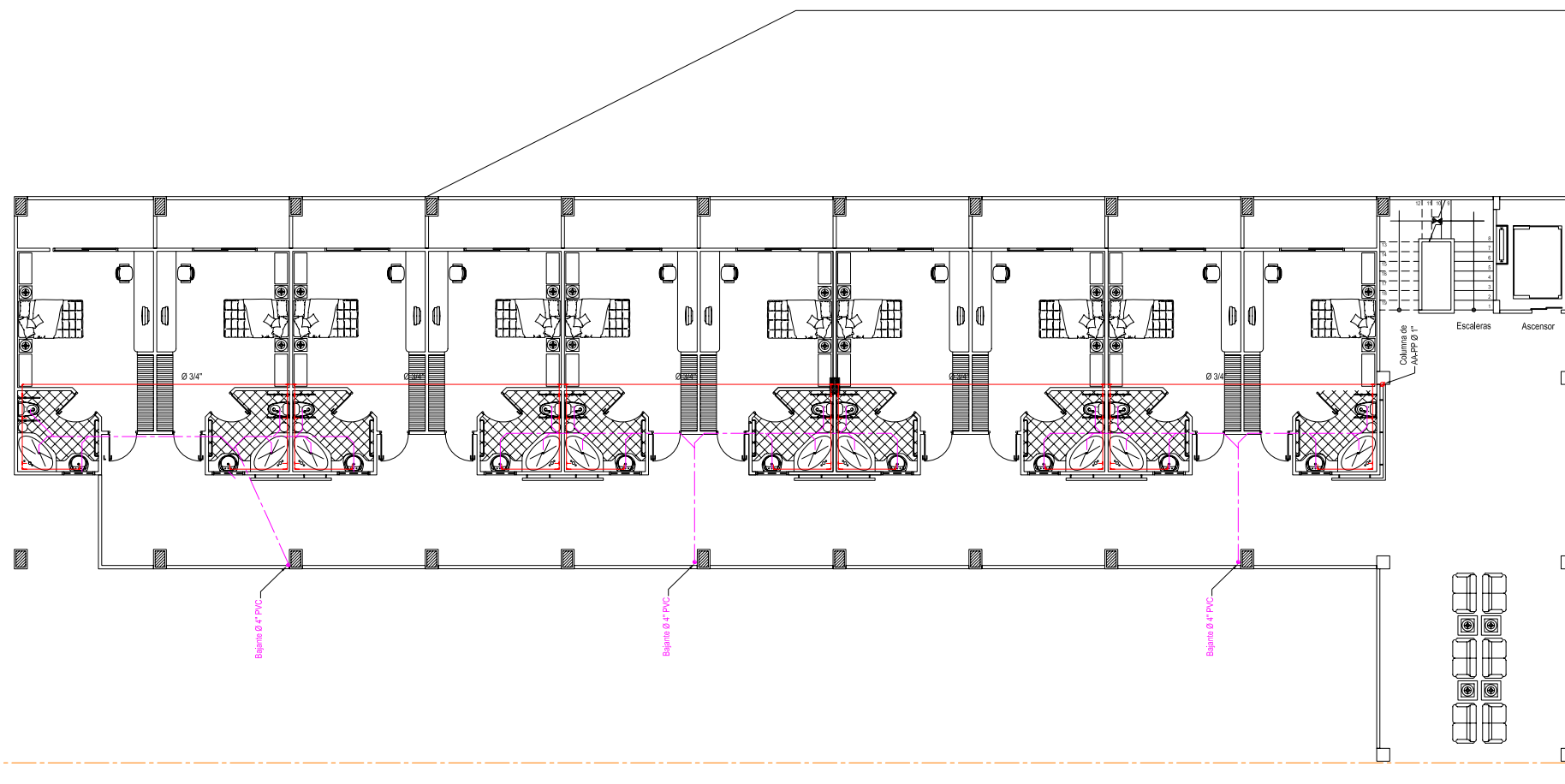
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

# 136

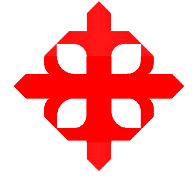


X1



Y1

**BLOQUE 3 - 2do - 3er - 4to - 5to ALTO**  
ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

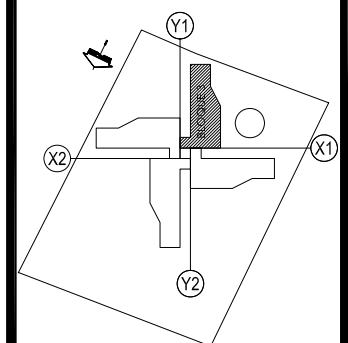
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3  
LOSA 5to ALTO**

UBICACION

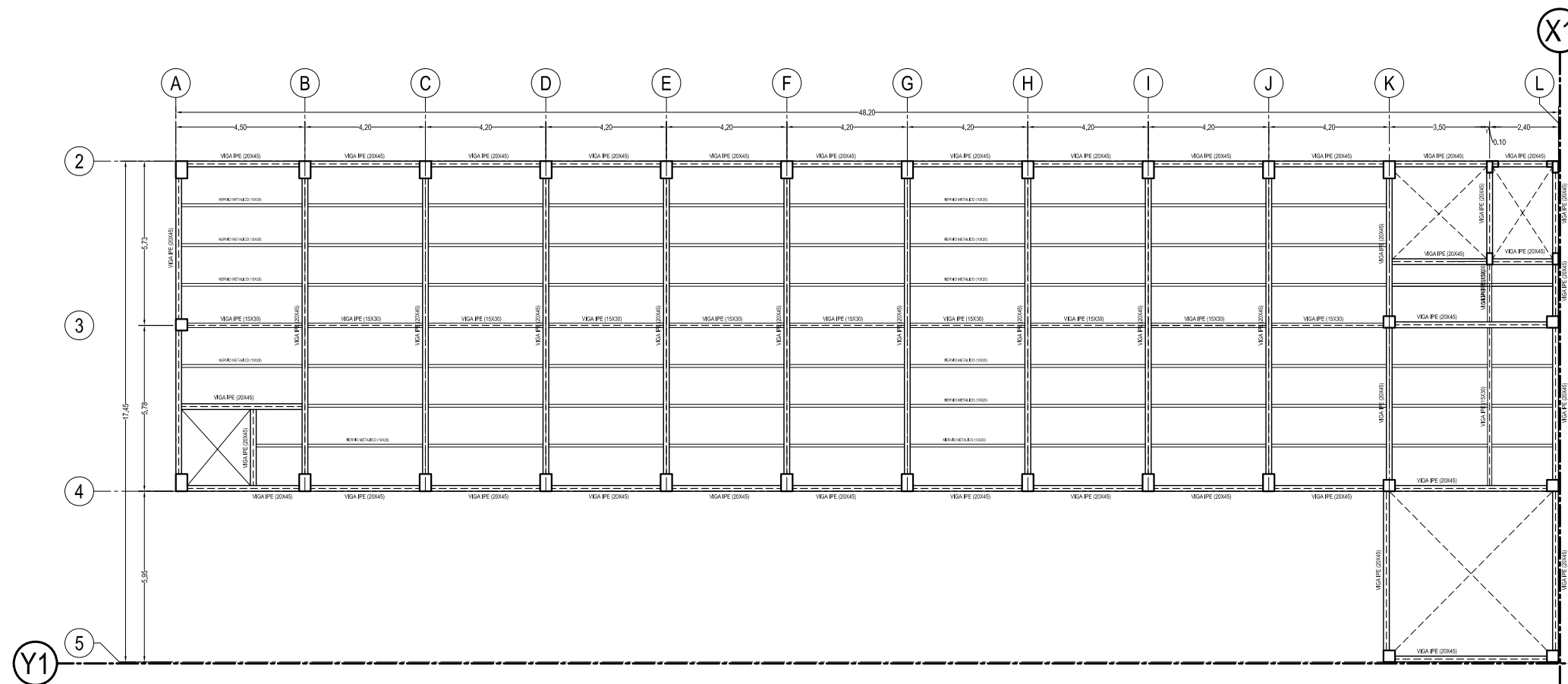


FECHA:  
NOV/2009

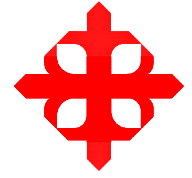
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**138**



**BLOQUE 3 - LOSA DE 5to ALTO**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

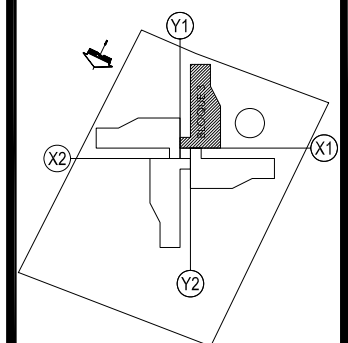
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 3  
LOSA CUBIERTA**

UBICACION

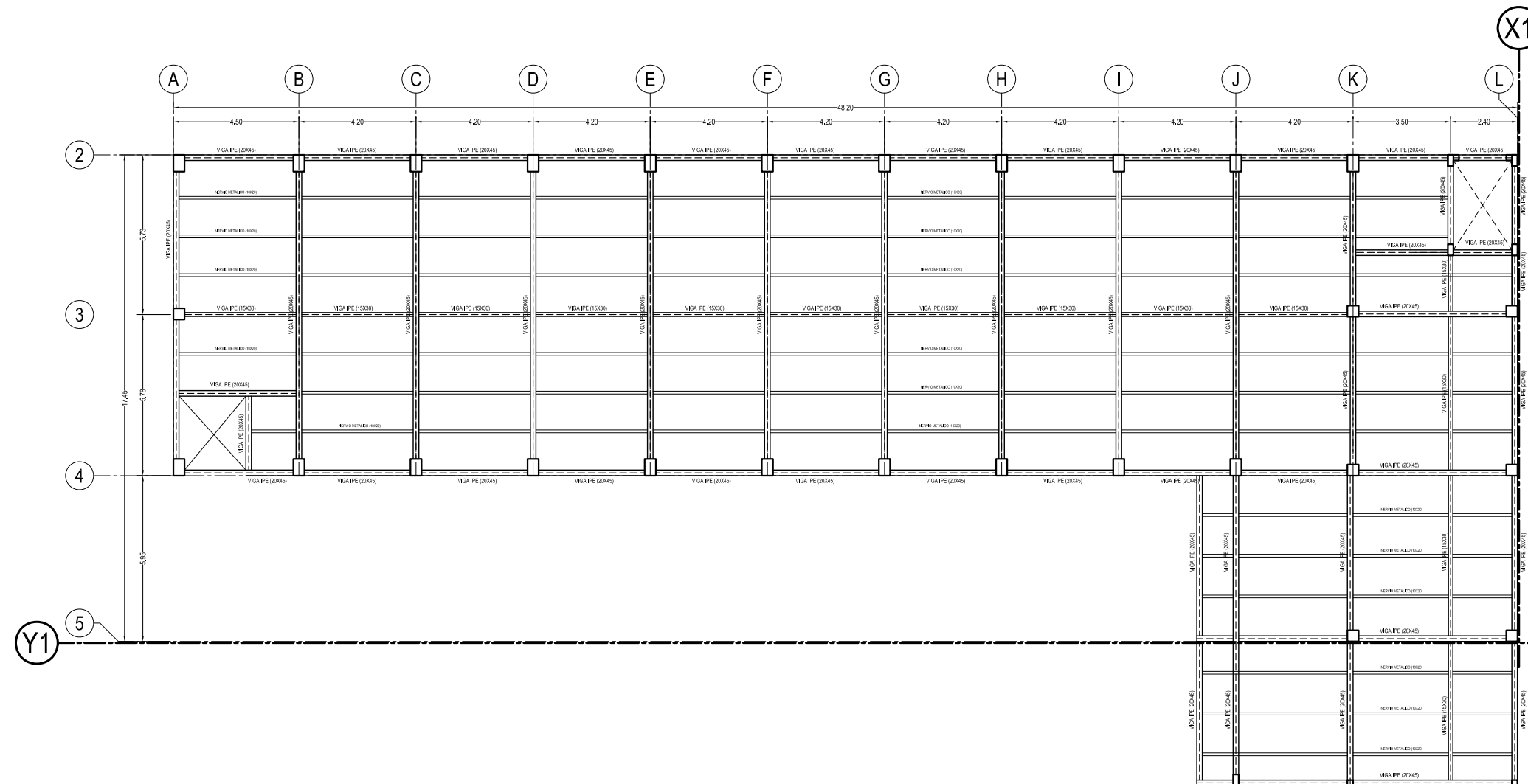


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

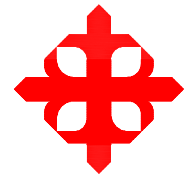
LÁMINA No.:

**139**



**BLOQUE 3 - LOSA DE CUBIERTA**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

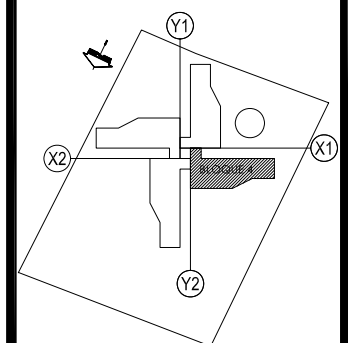
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4  
CIMENTACION**

UBICACION

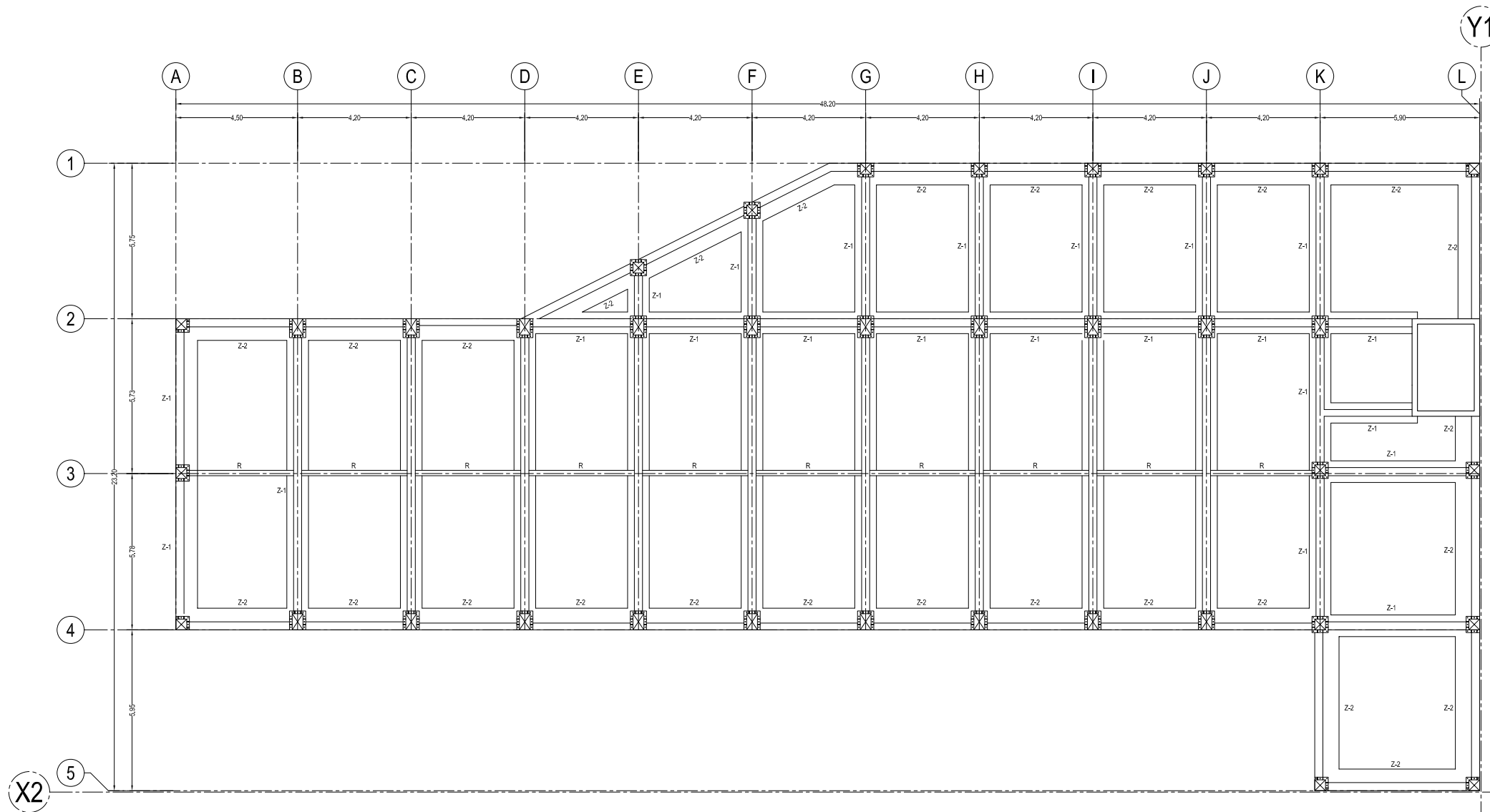


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

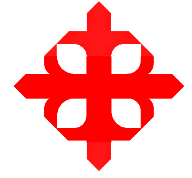
**140**



**BLOQUE 4 - PLANTA DE CIMENTACION**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

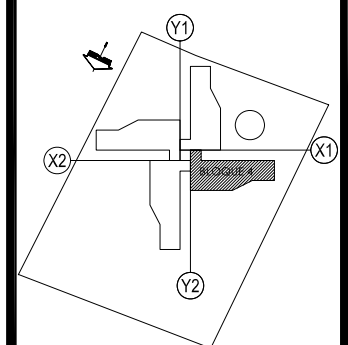
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4  
PLANTA BAJA**

UBICACION



FECHA:

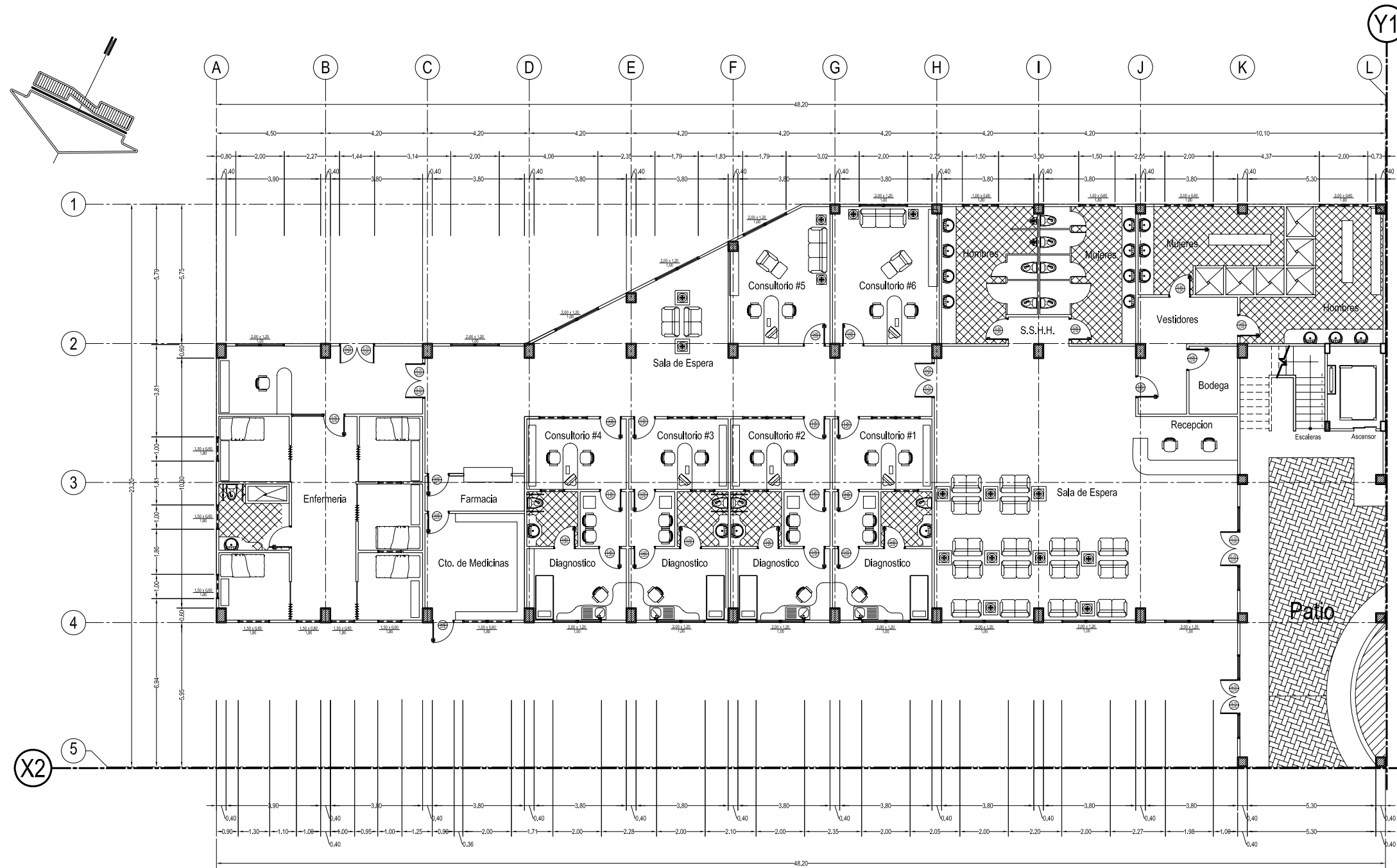
NOV/2009

LÁMINA No.:

**141**

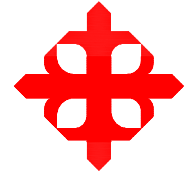
ESCALA:

INDICADAS



**BLOQUE 4 - PLANTA BAJA**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

UBICACION

	Circutería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circutería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

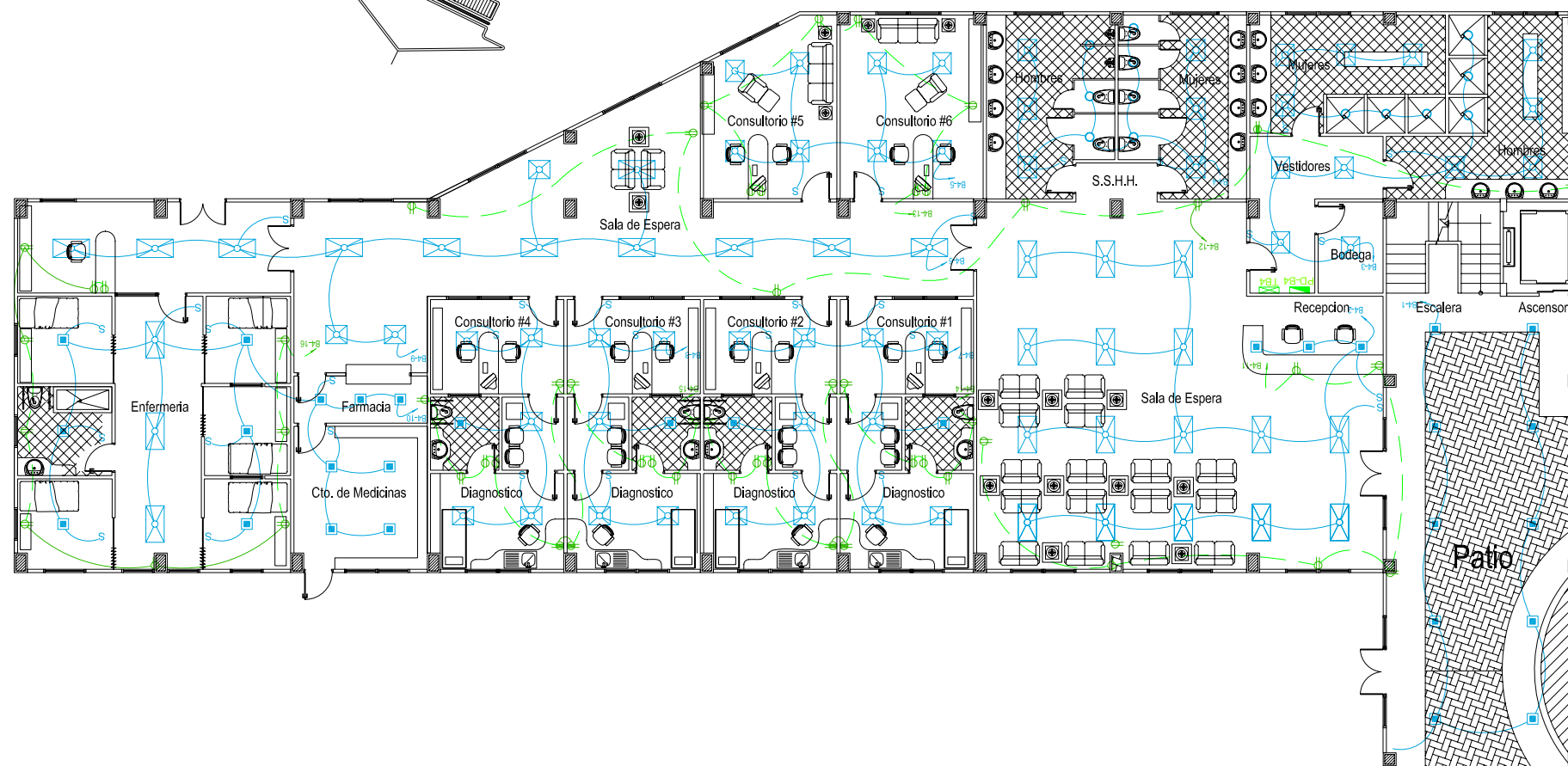
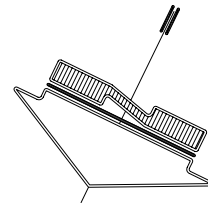
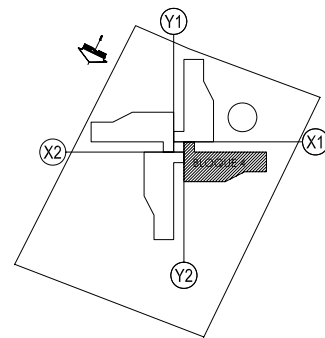
NOV/2009

ESCALA:

INDICADAS

LÁMINA No.:

142

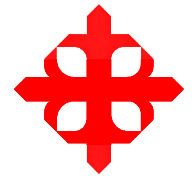


X2

### BLOQUE 4 - PLANTA BAJA

ESCALA \_\_\_ 1:200

Y1



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

- TUBERIA DE AGUA FRIA
- COLUMNA DE AA-PP
- BOMBA Y TANQUE DE PRESION
- LLAVE DE JARDIN
- VALVULA DE CONTROL
- VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

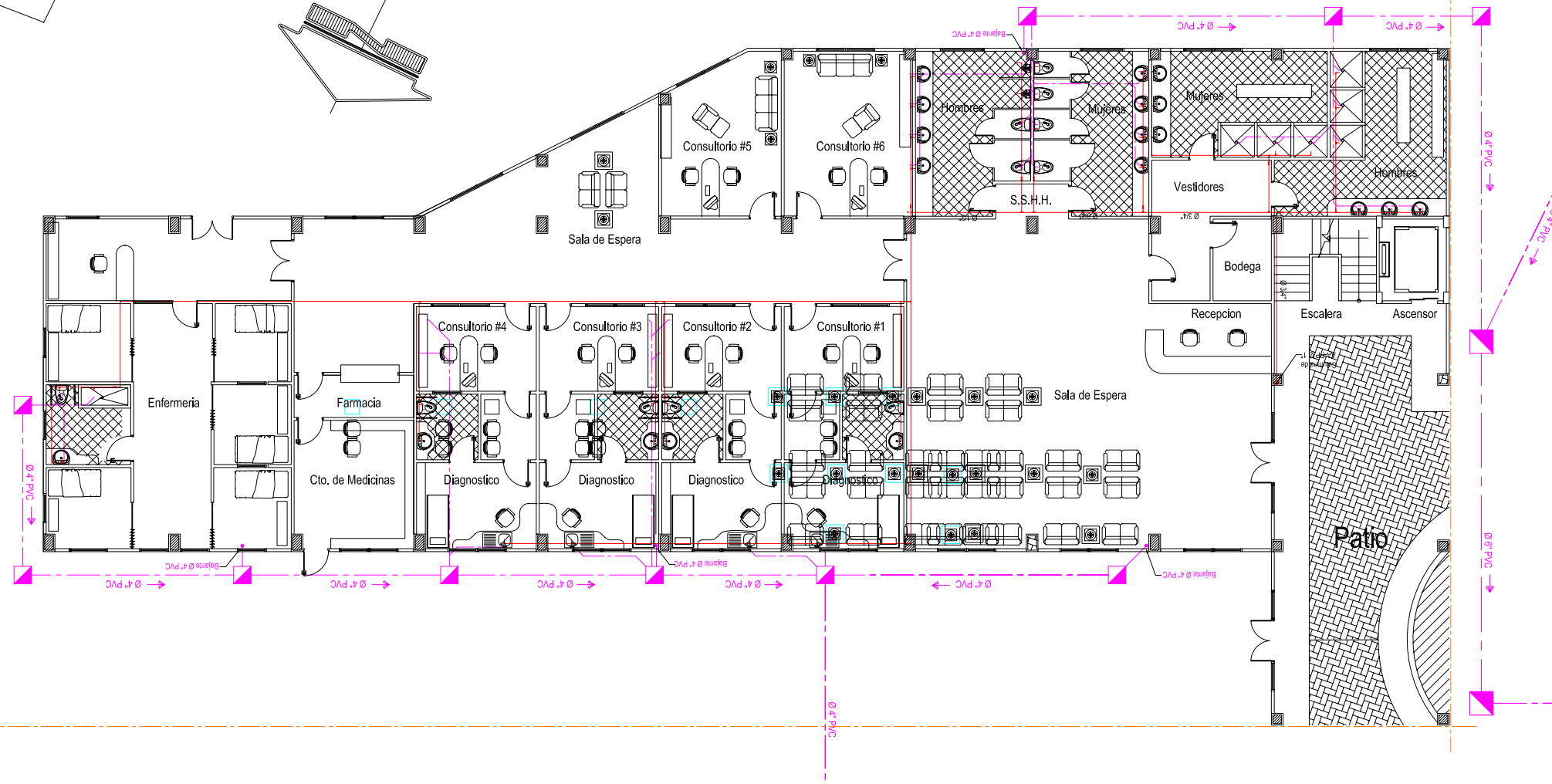
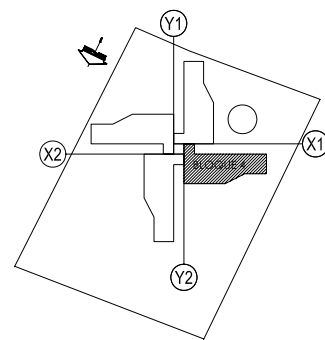
- TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
- CAJA DE REGISTRO
- BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

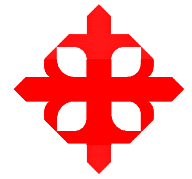
LÁMINA No.:

# 143



### BLOQUE 4 - PLANTA BAJA

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

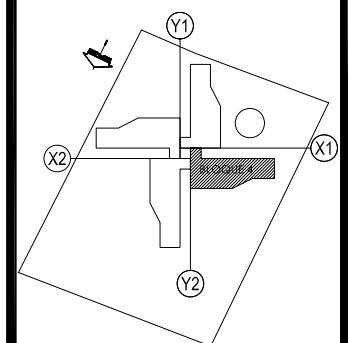
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4**  
**LOSA 1er y 2do ALTO**

UBICACION

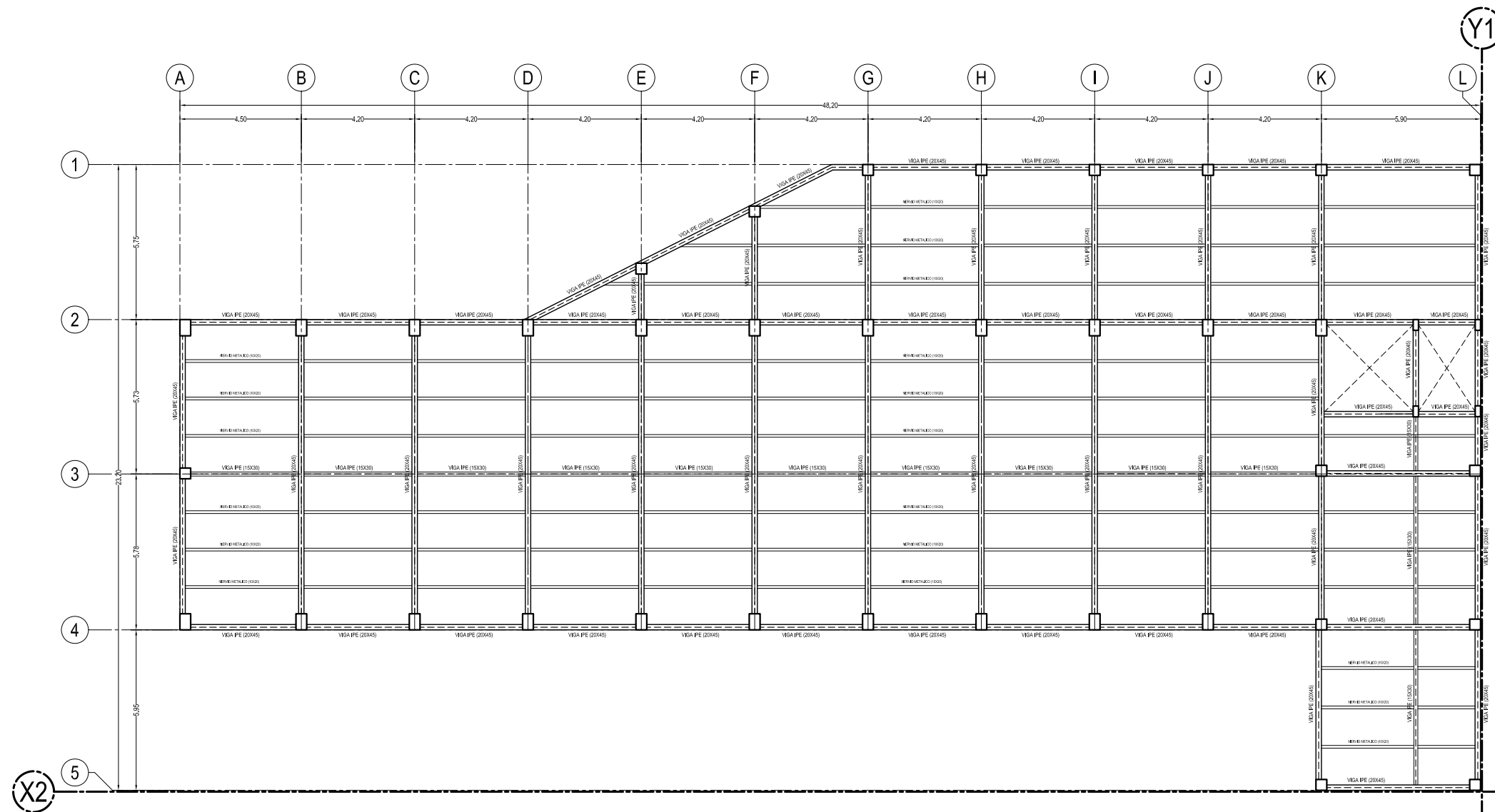


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

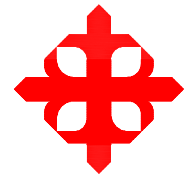
LÁMINA No.:

**144**



**BLOQUE 4 - LOSA DE 1er y 2do ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

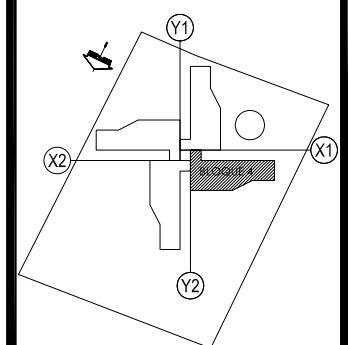
ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4**  
**1er ALTO**

UBICACION

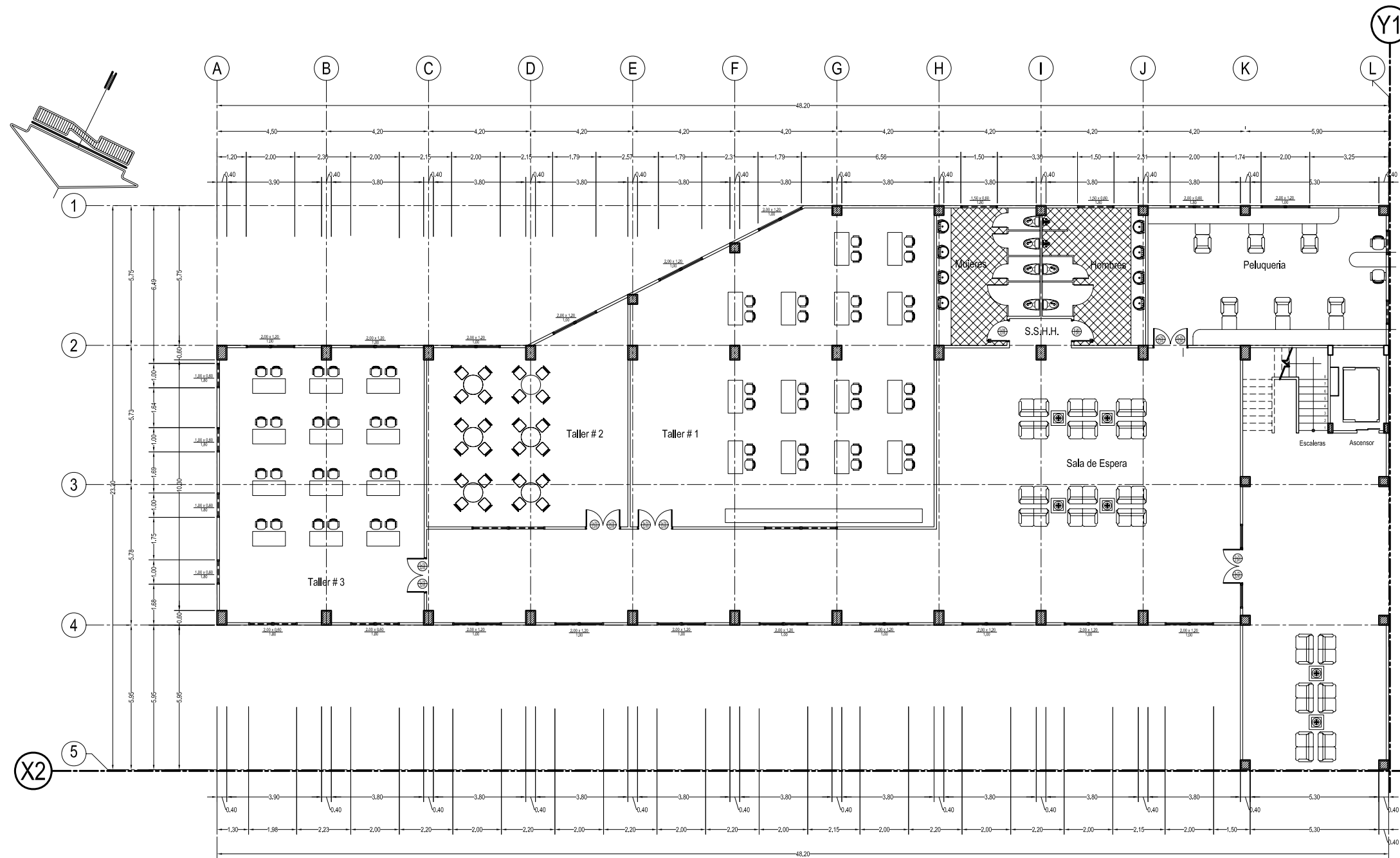


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

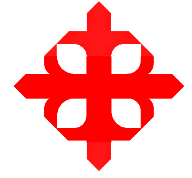
LÁMINA No.:

**145**



**BLOQUE 4 - 1er ALTO**  
ESCALA 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

## INSTALACIONES ELECTRICAS

### UBICACION

	Circuitería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circuitería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

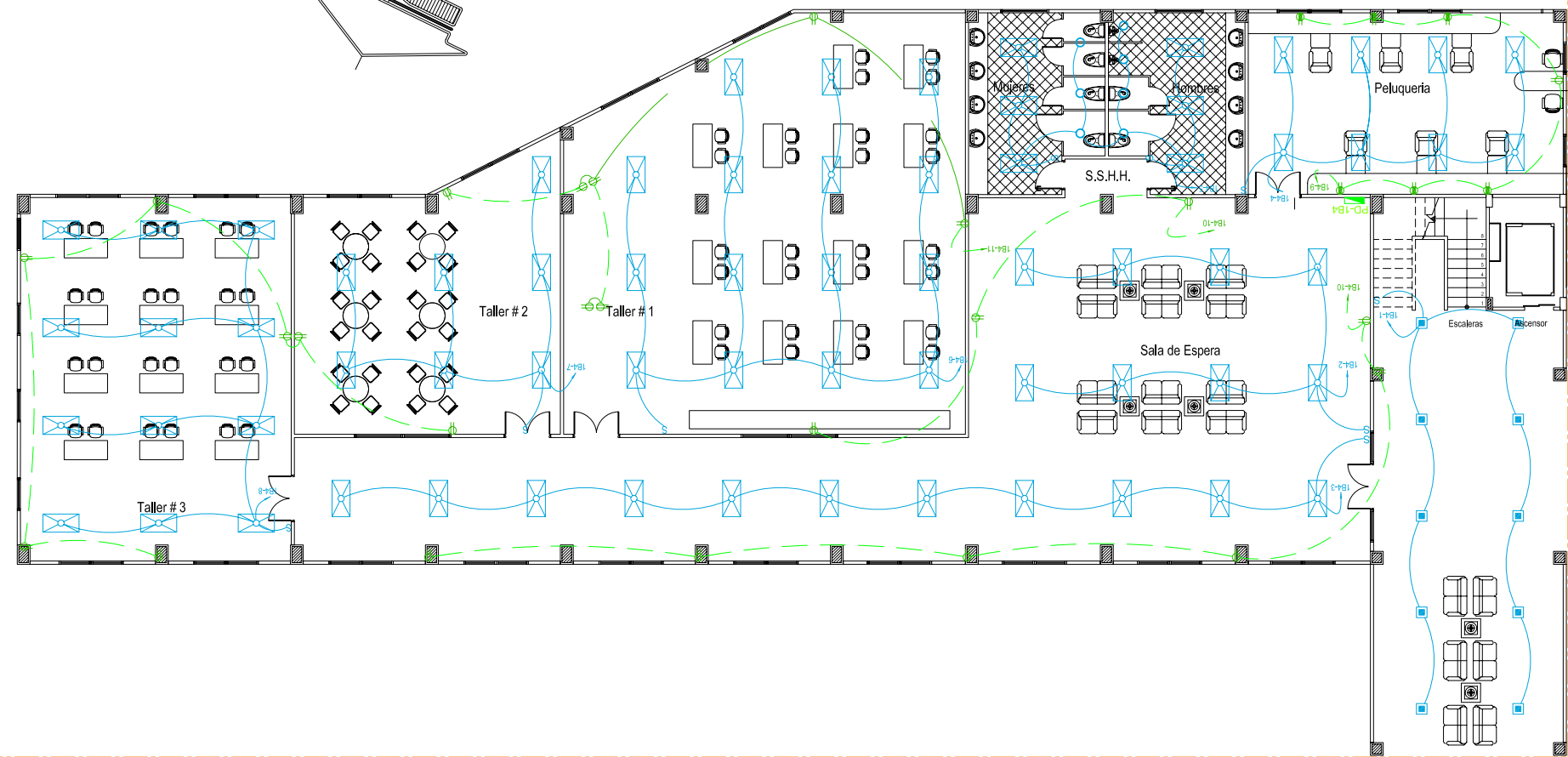
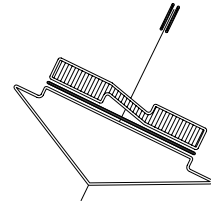
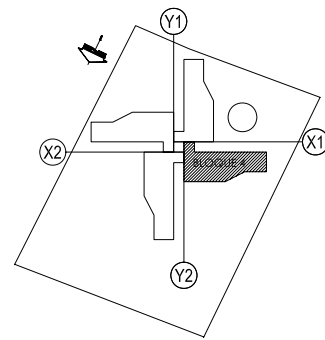
NOV/2009

ESCALA:

INDICADAS

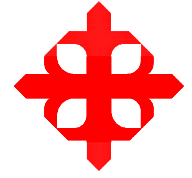
LÁMINA No.:

**146**



**BLOQUE 4 - 1er ALTO**

ESCALA \_\_\_1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES SANITARIAS

UBICACION

AGUA POTABLE

- TUBERIA DE AGUA FRÍA
- COLUMNA DE AA-PP
- BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
- LLAVE DE JARDÍN
- VALVULA DE CONTROL
- VALVULA DE CONTROL TOTAL

AGUAS SERVIDAS

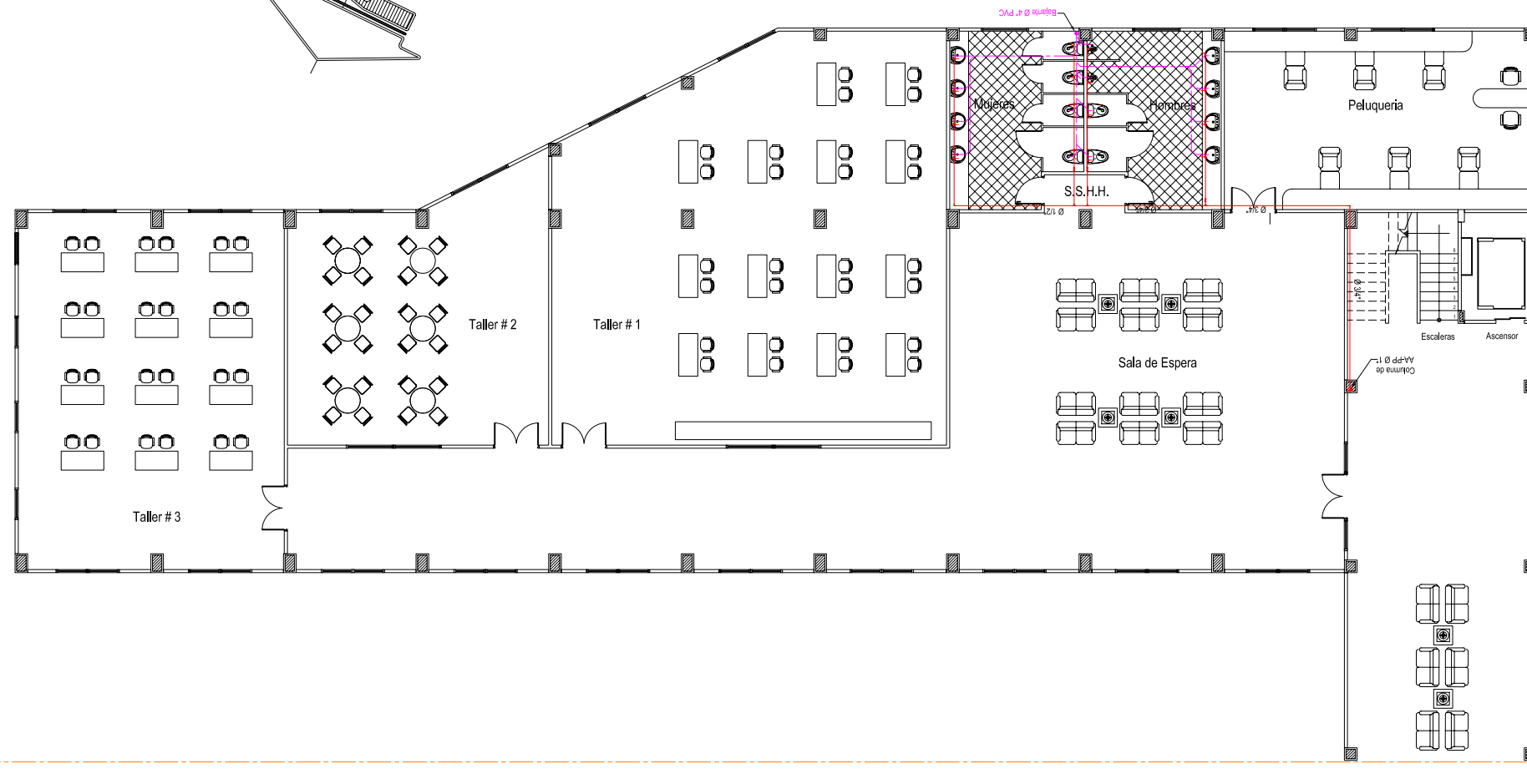
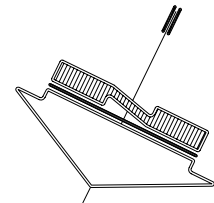
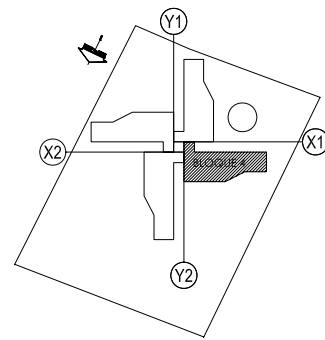
- TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
- CAJA DE REGISTRO
- BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

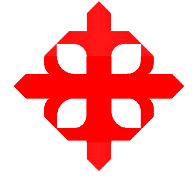
LÁMINA No.:

# 147



X2

**BLOQUE 4 - 1er ALTO**  
ESCALA \_\_\_1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

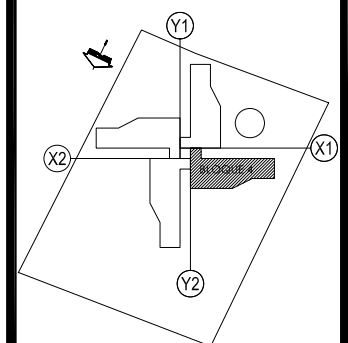
DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO  
**BLOQUE 4**  
**LOSA DE 3er y 4to ALTO**

UBICACION

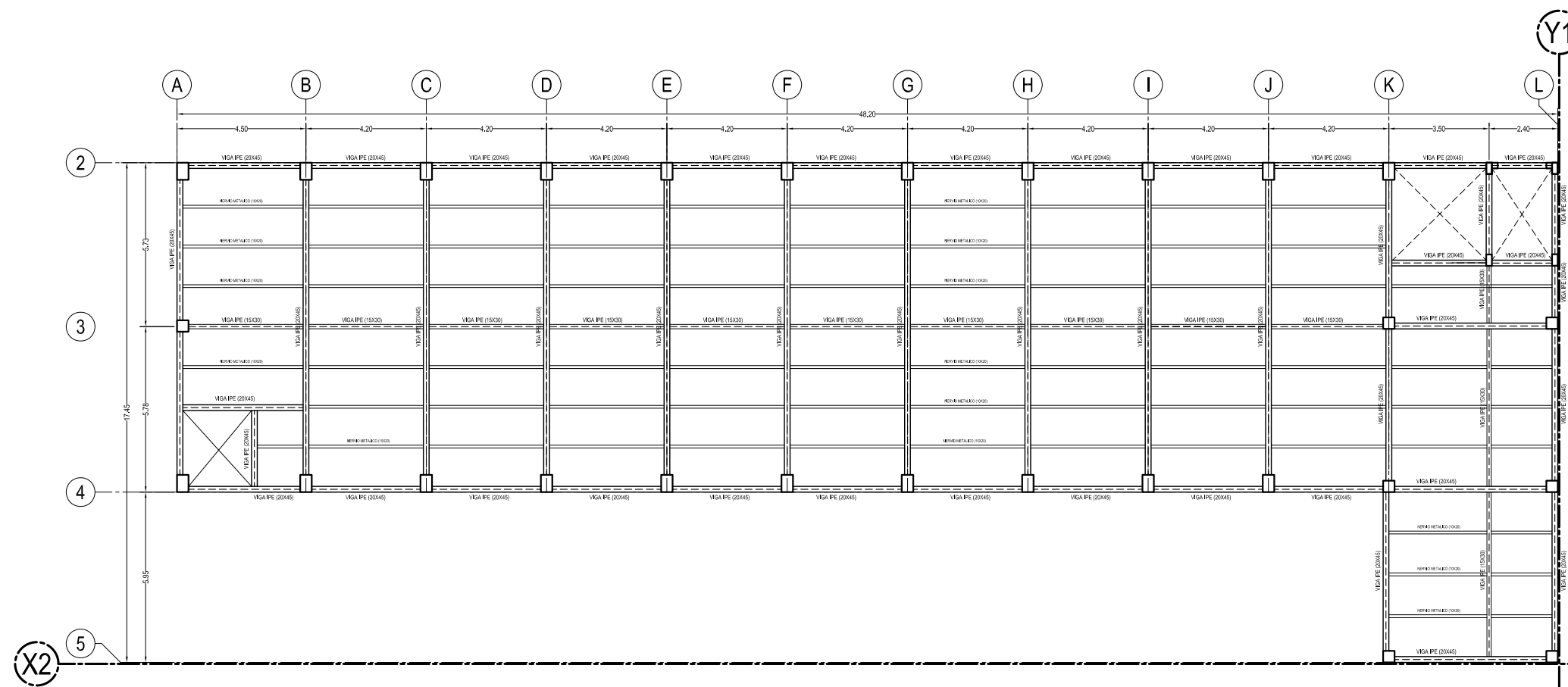


FECHA:  
NOV/2009

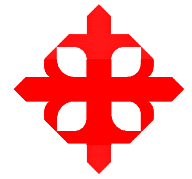
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**148**



**BLOQUE 4 - LOSA DE 3er y 4to ALTO**  
ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

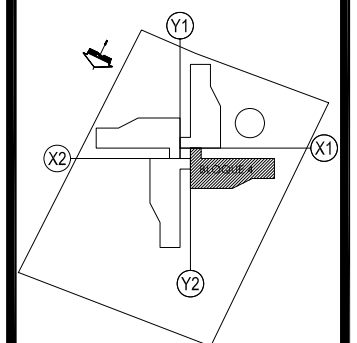
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4 - PLANTA**  
**2do - 3er y 4to ALTO**

UBICACION

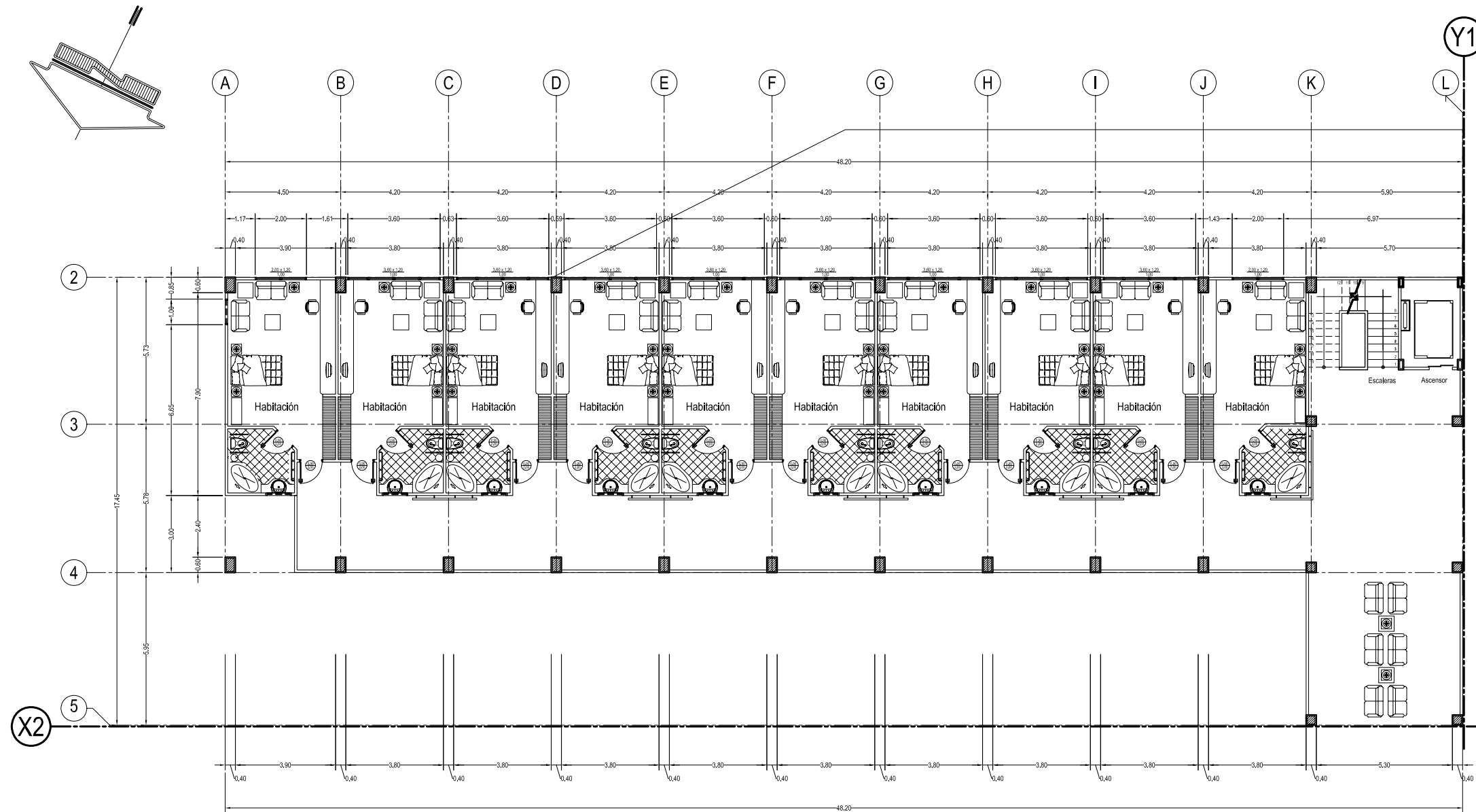


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

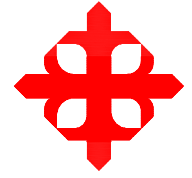
LÁMINA No.:

**149**



**BLOQUE 4 - 2do - 3er y 4to ALTO**

ESCALA 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

### INSTALACIONES ELECTRICAS

UBICACION

	Circutería EMT ( Tomacorrientes normales )
	Toma doble polarizado normal 110V
	Toma doble polarizado normal 110V sobre mesa
	Circutería EMT ( Alumbrado )
	OJO DE BUEY CUADRADO 2x20 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE PARABOLICA EMPOTRADA 4x32 W - 120 V
	LUMINARIA FLUORESCENTE EMPOTRADA 2x32 W
	OJO DE BUEY 2x20 W - 120 V
	LAMPARA METAL HALIDE 250W - 240 V.
	INTERRUPTOR SIMPLE 120V
	INTERRUPTOR DOBLE 120V

FECHA:

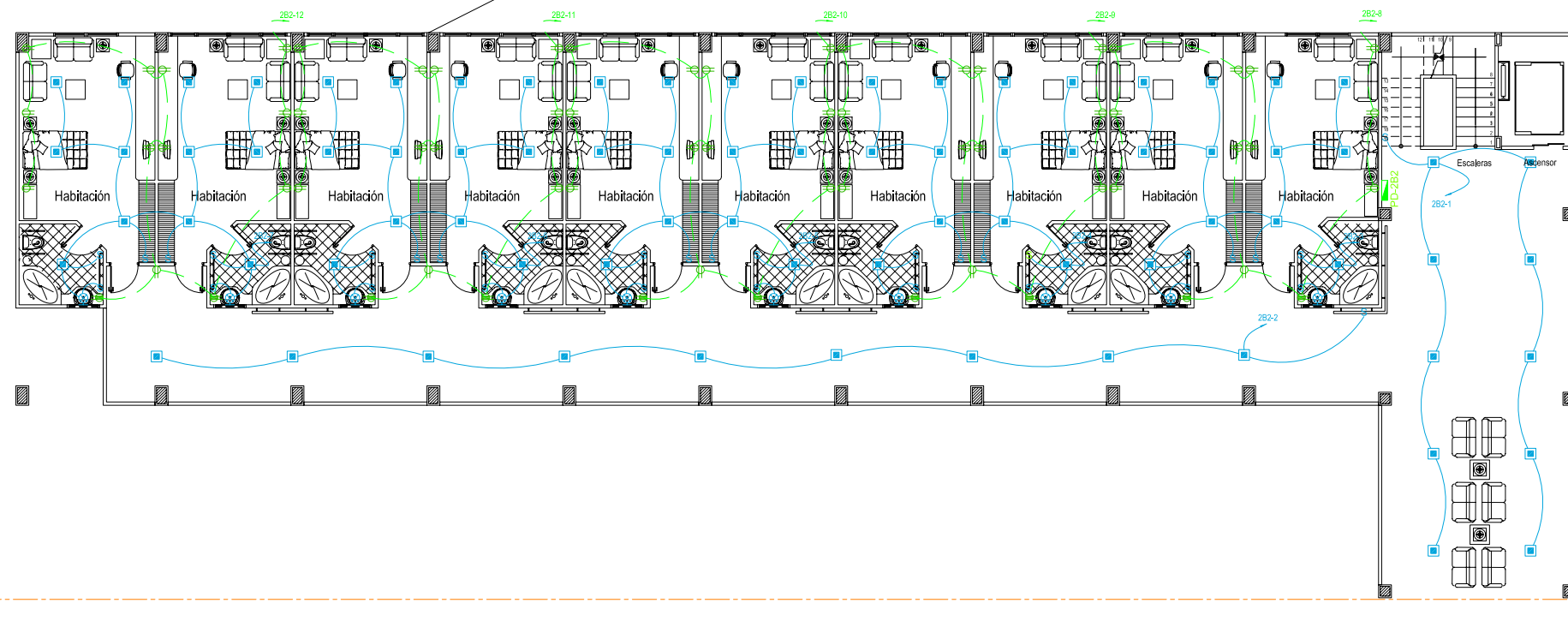
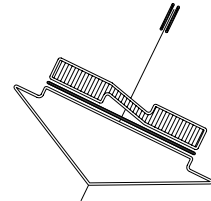
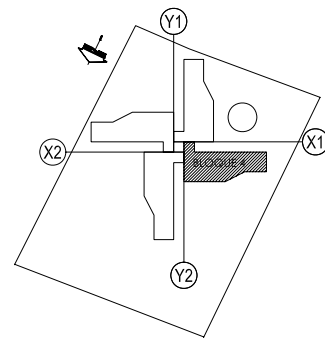
NOV/2009

LÁMINA No.:

# 150

ESCALA:

INDICADAS



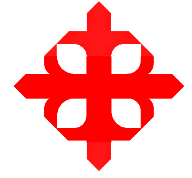
**BLOQUE 4 - 2do - 3er y 4to ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200

X2

Y1





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**







ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**




**INSTALACIONES  
SANITARIAS**

**UBICACION**

**AGUA POTABLE**

-  TUBERIA DE AGUA FRÍA
-  COLUMNA DE AA-PP
-  BOMBA Y TANQUE DE PRESIÓN
-  LLAVE DE JARDÍN
-  VALVULA DE CONTROL
-  VALVULA DE CONTROL TOTAL

**AGUAS SERVIDAS**

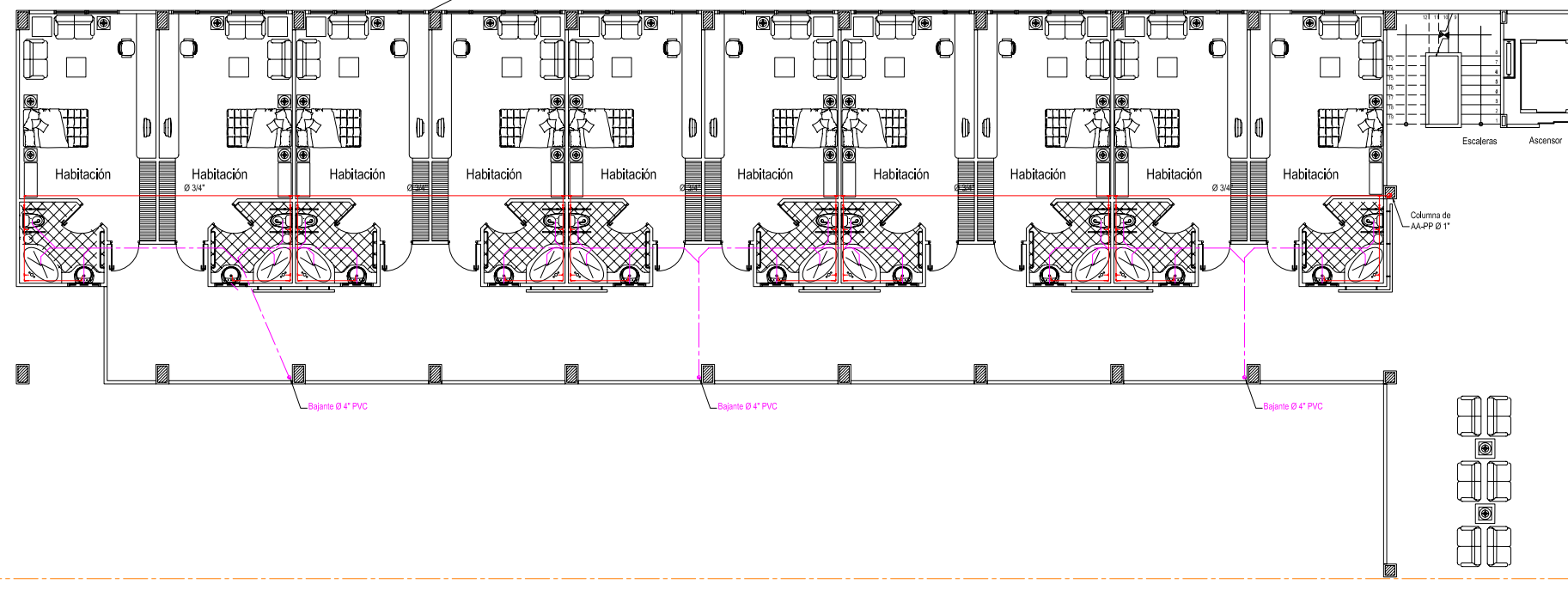
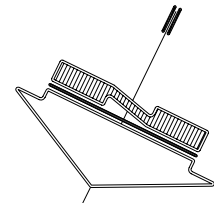
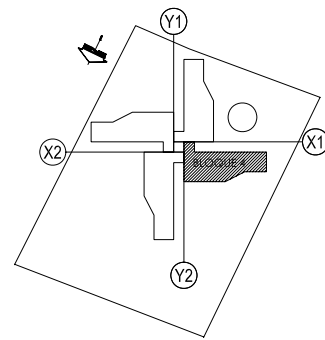
-  TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS
-  CAJA DE REGISTRO
-  BAJANTE DE AA-SS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

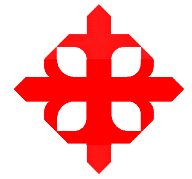
LÁMINA No.:

**151**



**BLOQUE 4 - 2do - 3er y 4to ALTO**

ESCALA \_\_\_ 1:200



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

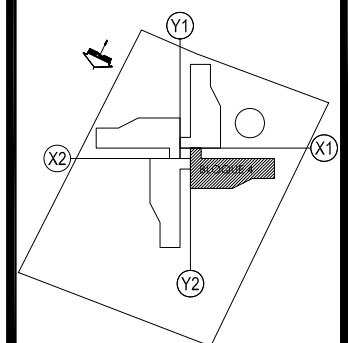
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**BLOQUE 4  
LOSA DE CUBIERTA**

UBICACION

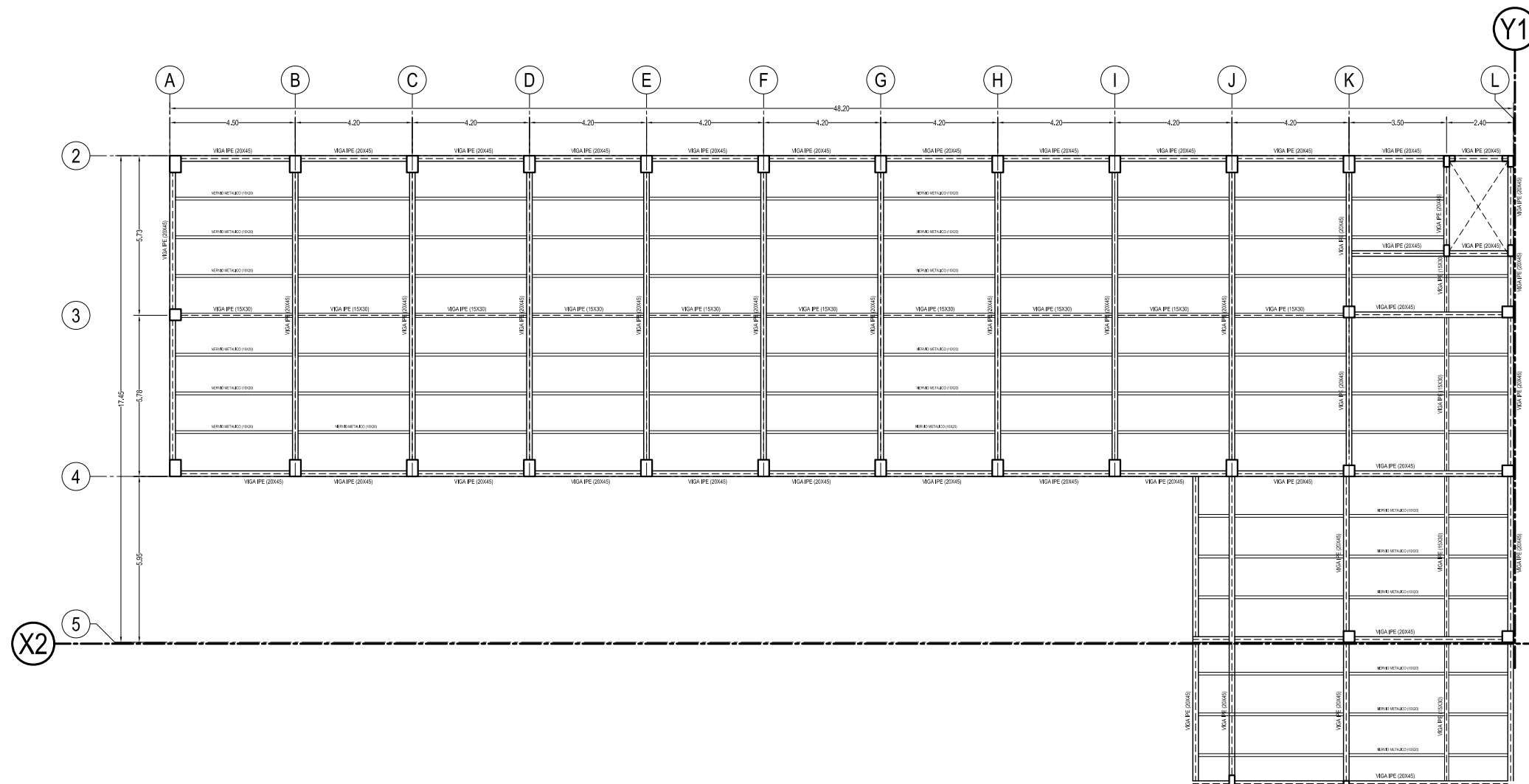


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

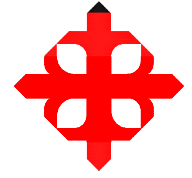
**152**



**BLOQUE 4 - LOSA DE CUBIERTA**

ESCALA \_\_\_ 1:200





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

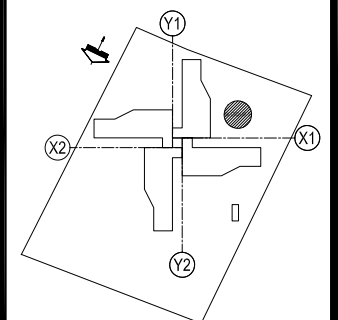
ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

PLANTA

UBICACION

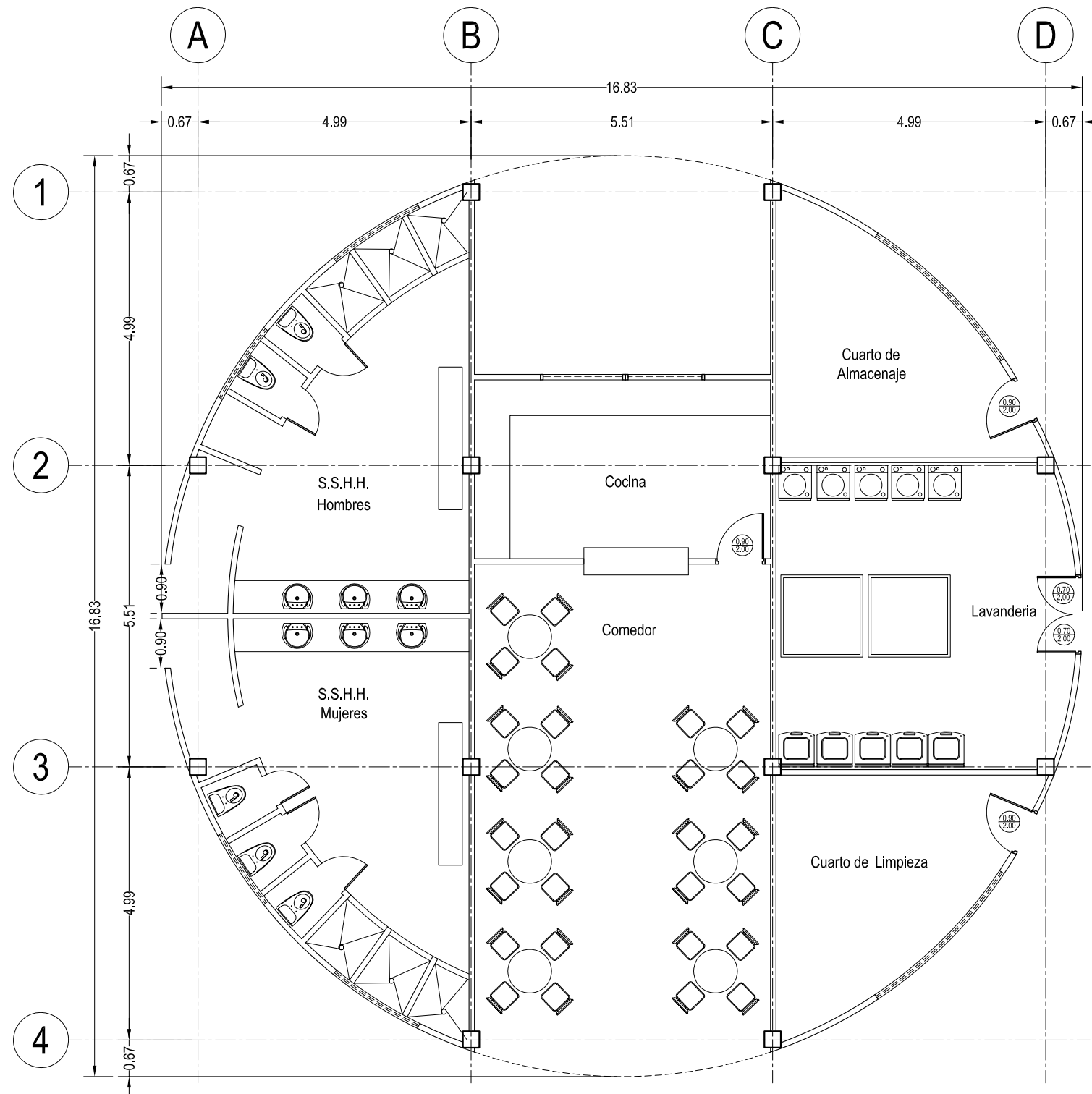


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

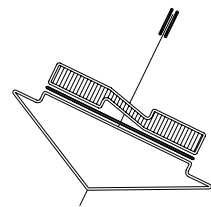
LÁMINA No.:

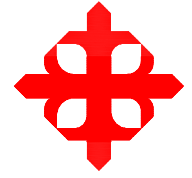
154



BLOQUE 5 - PLANTA

ESCALA 1:100





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

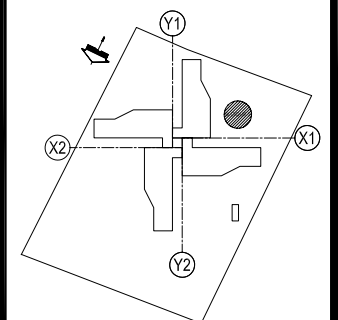
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**INSTALACIONES  
ELECTRICAS**

UBICACION

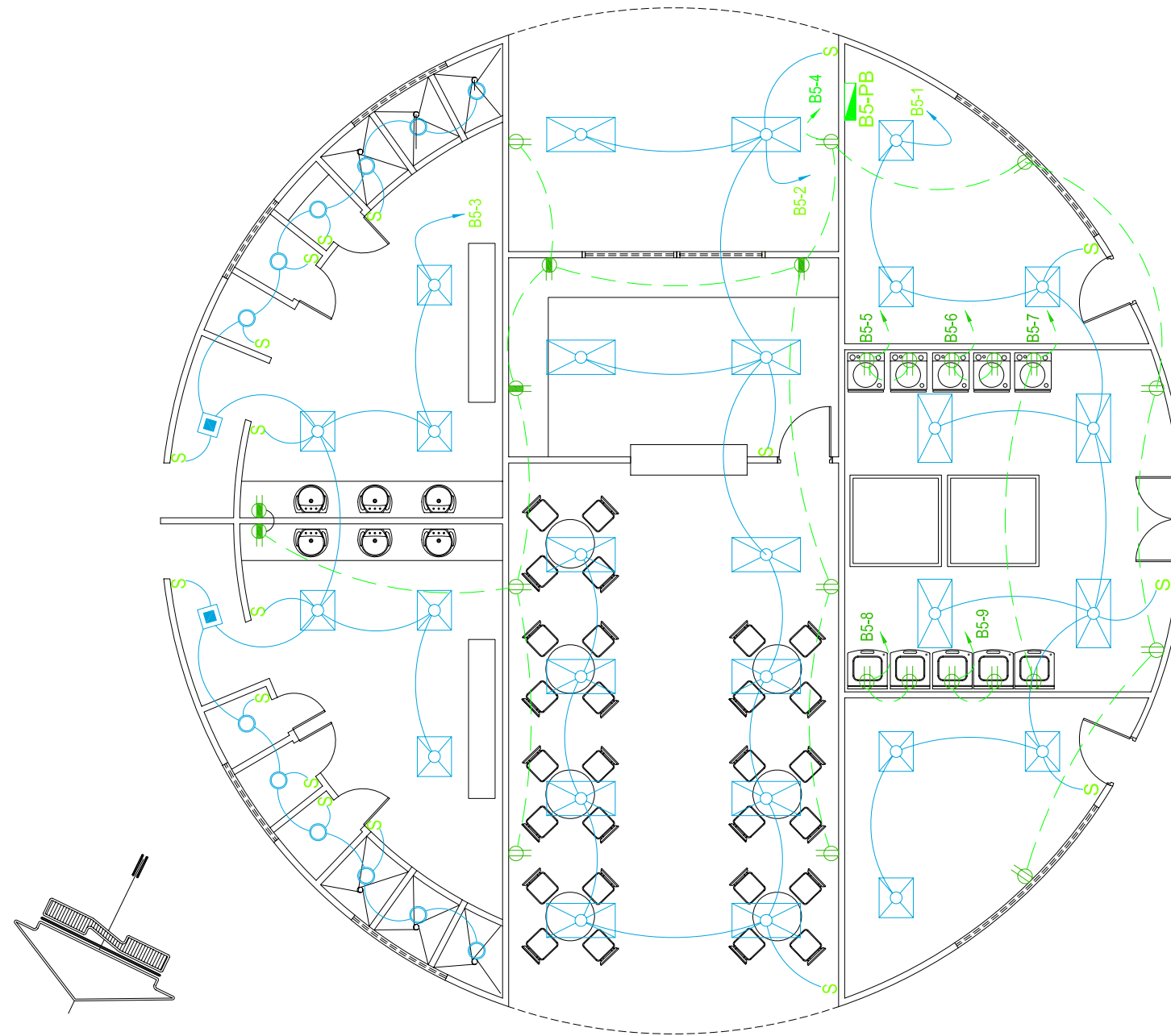


FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

**155**

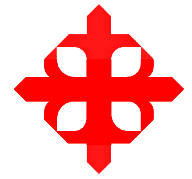
ESCALA:  
INDICADAS



**BLOQUE 5 - PLANTA**

ESCALA \_\_\_1:100





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

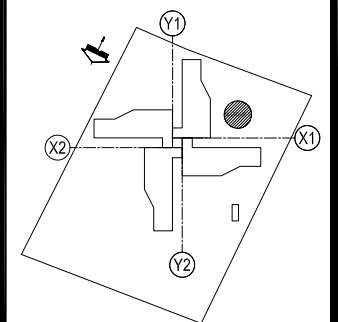
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**INSTALACIONES  
SANITARIAS**

UBICACION

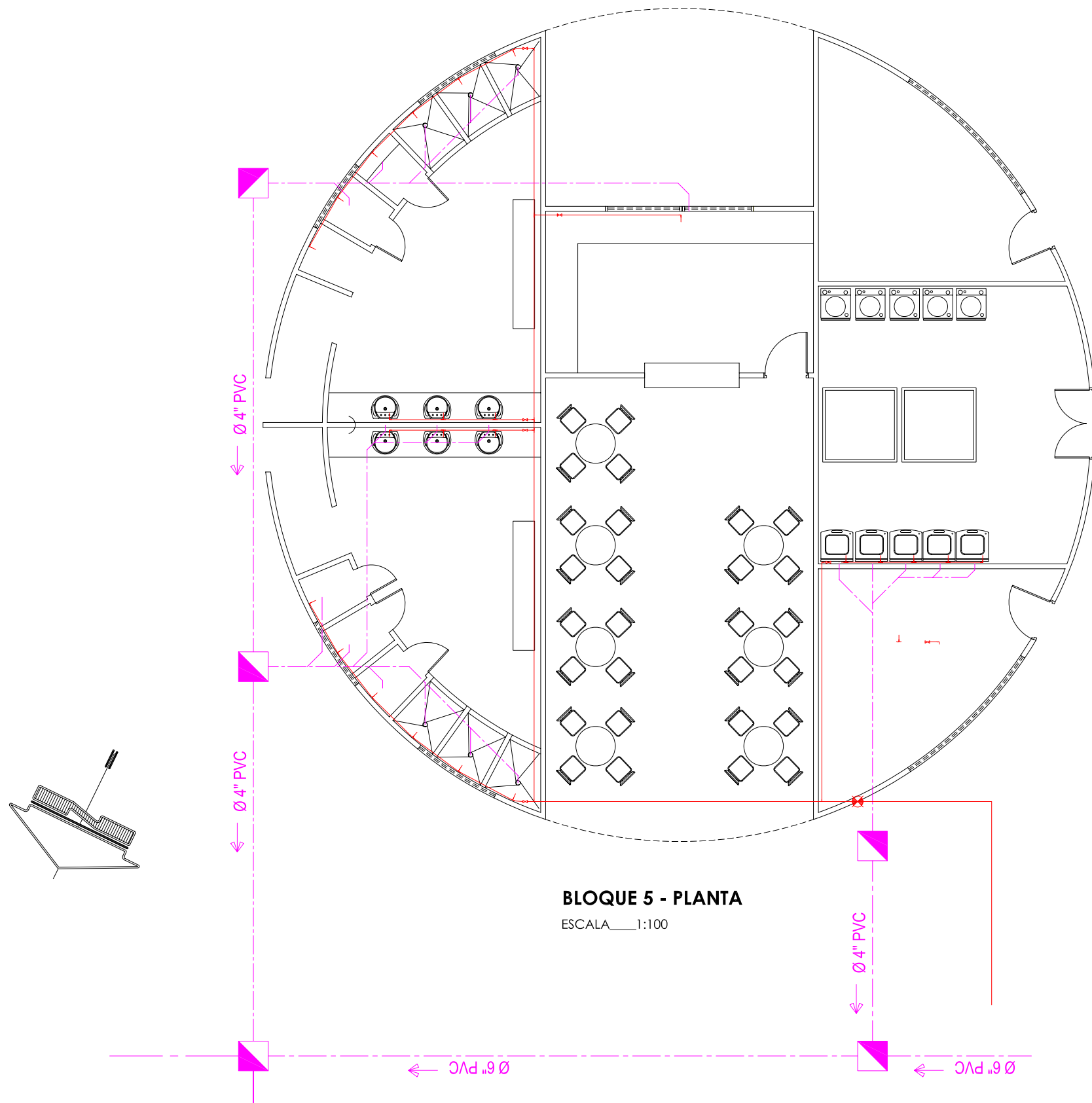


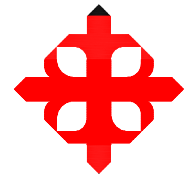
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**156**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

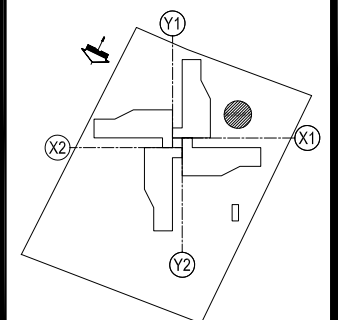
ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**LOSA DE CUBIERTA**

UBICACION

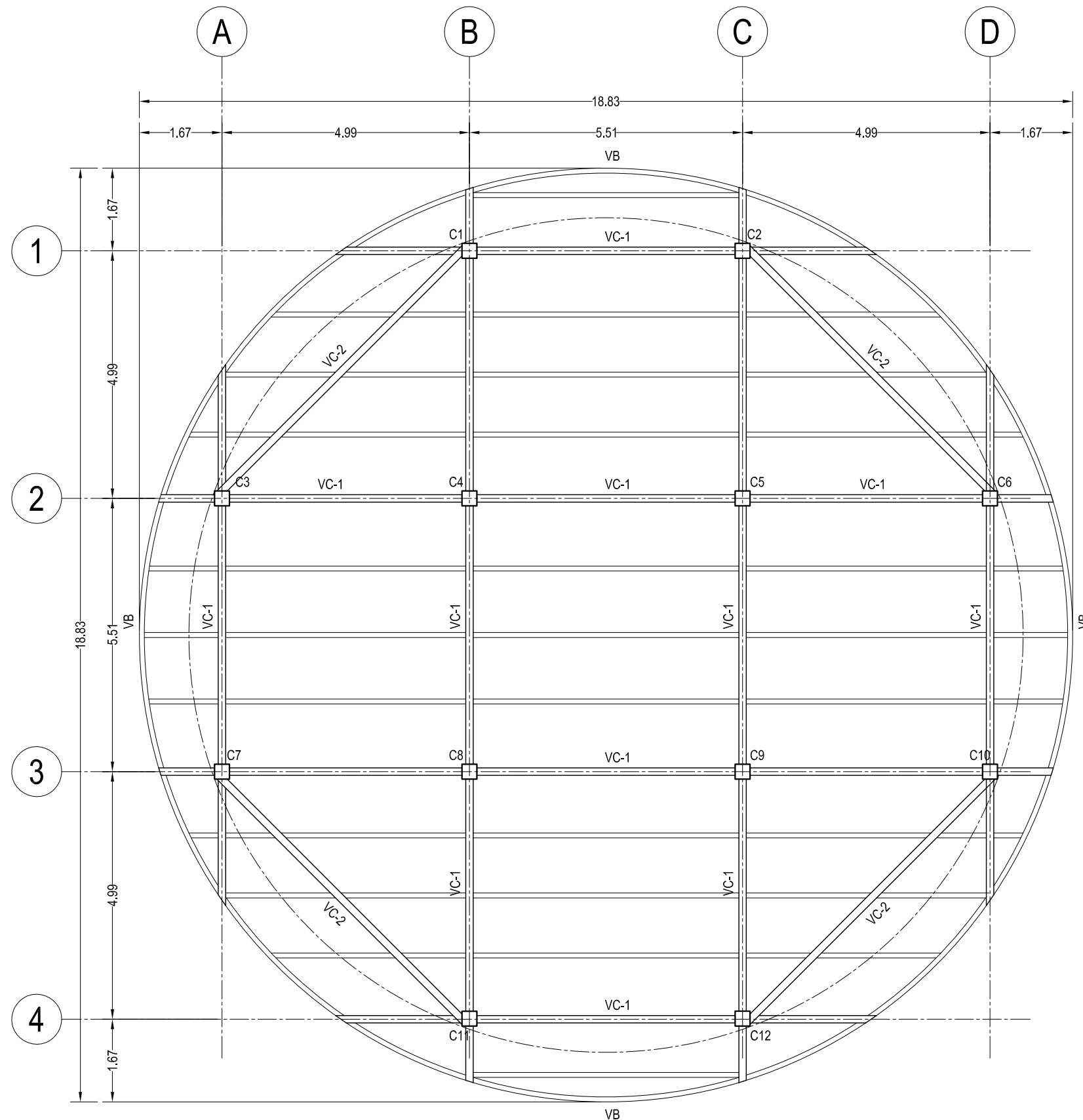


FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

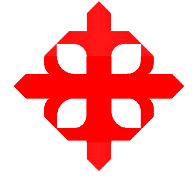
**157**

ESCALA:  
INDICADAS



**BLOQUE 5 - LOSA DE CUBIERTA**

ESCALA 1:100



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

INSTALACIONES  
SANITARIAS

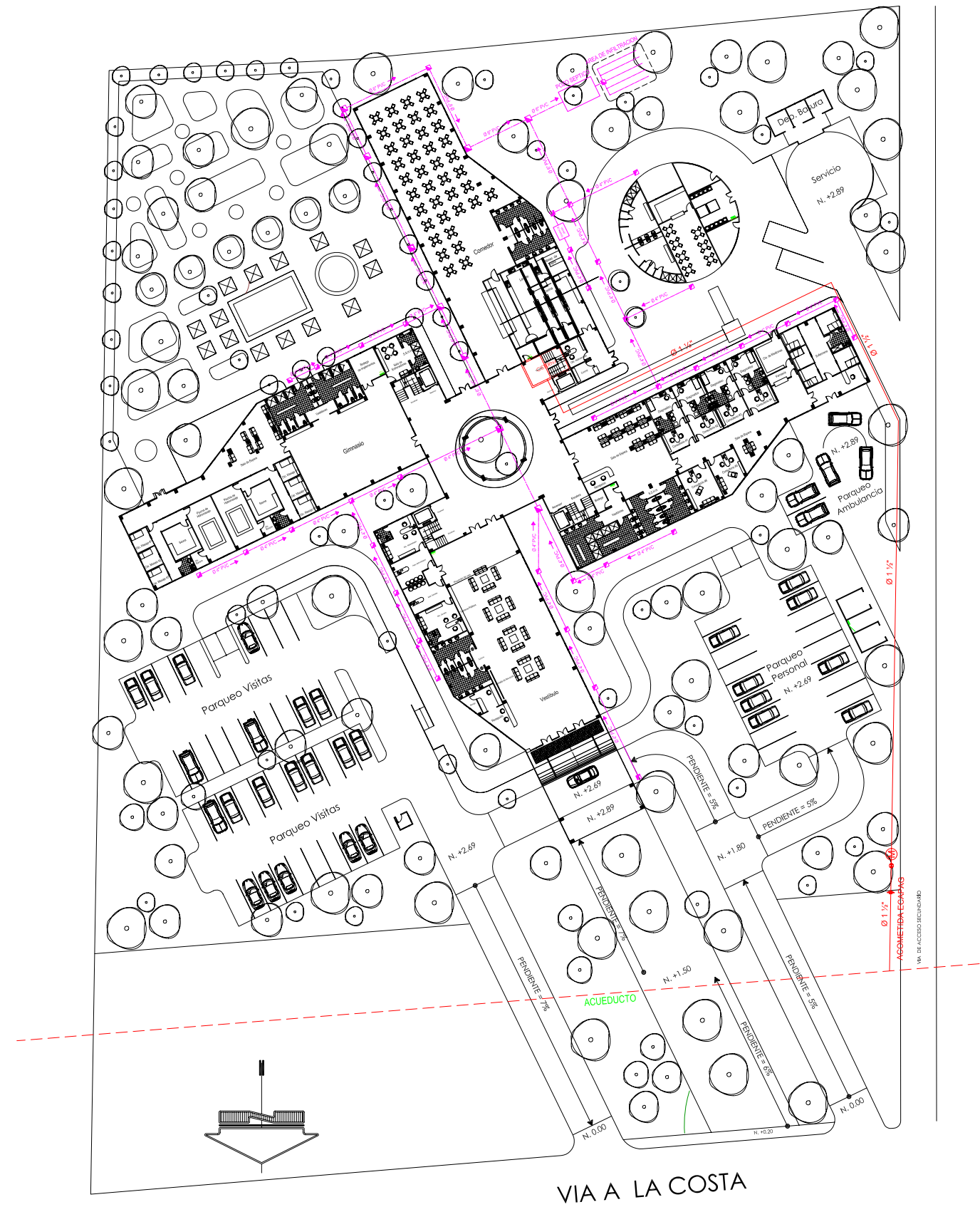
UBICACION

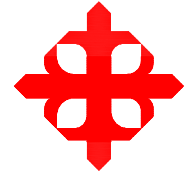
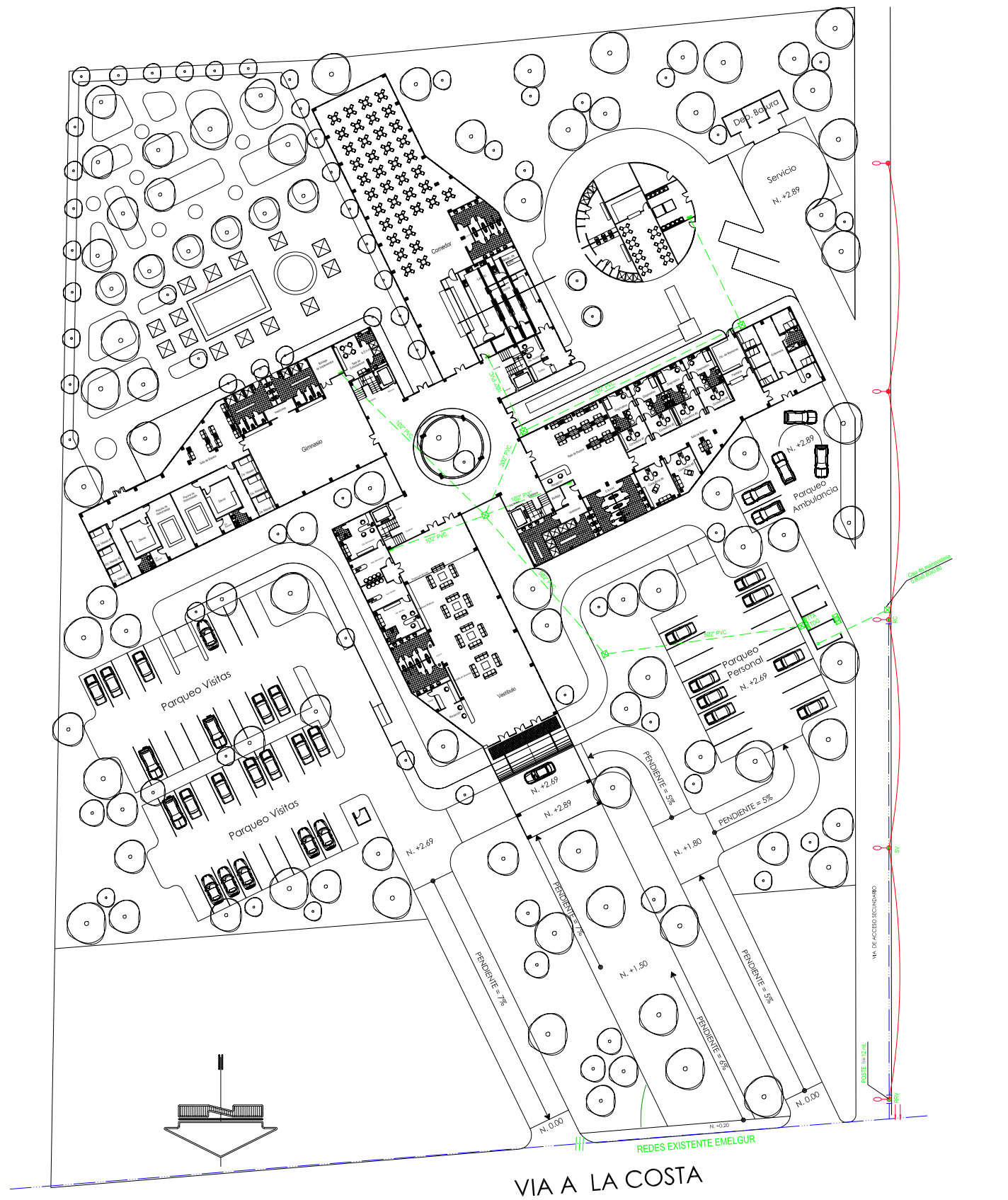
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
1:750

LÁMINA No.:

**S1**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

INSTALACIONES  
ELECTRICAS

UBICACION

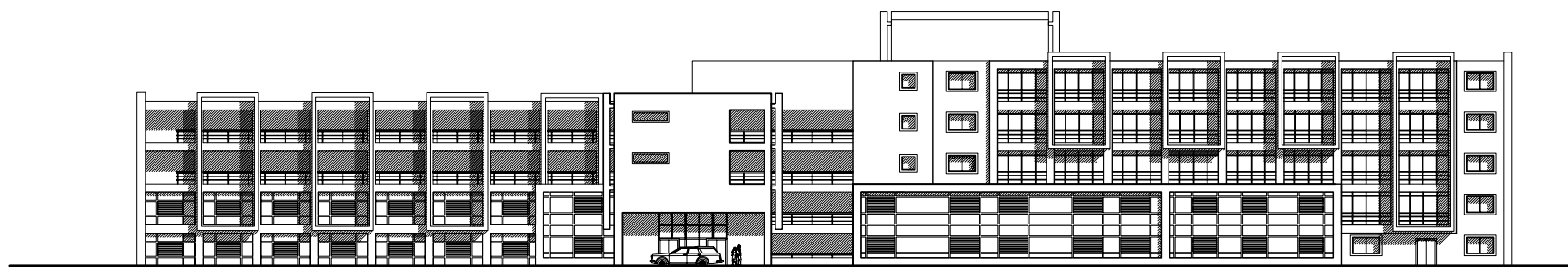
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
1:750

LÁMINA No.:

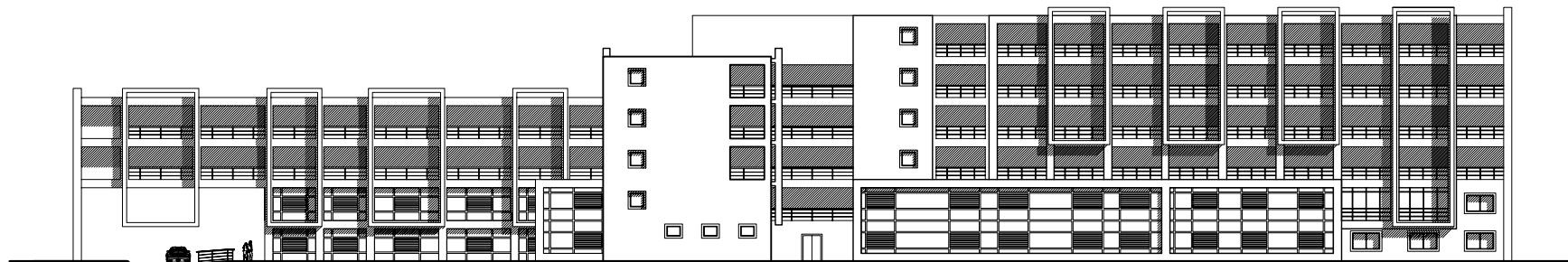
**E1**





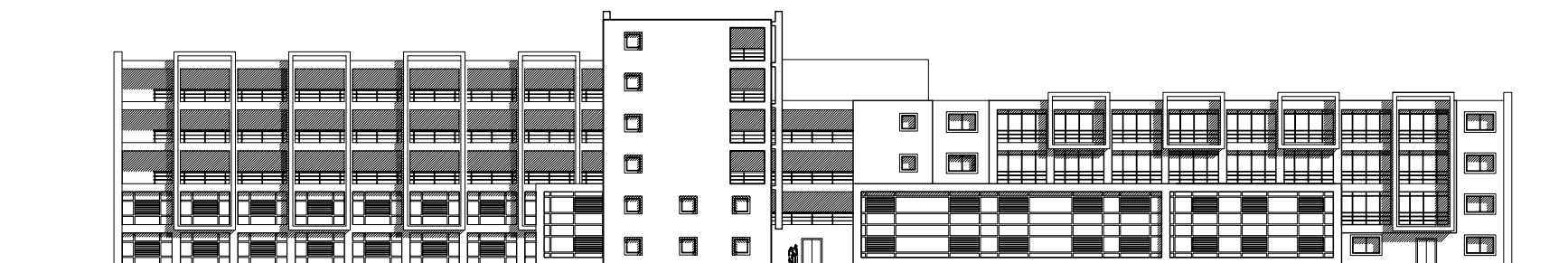
FACHADA PRINCIPAL

ESC. 1:500



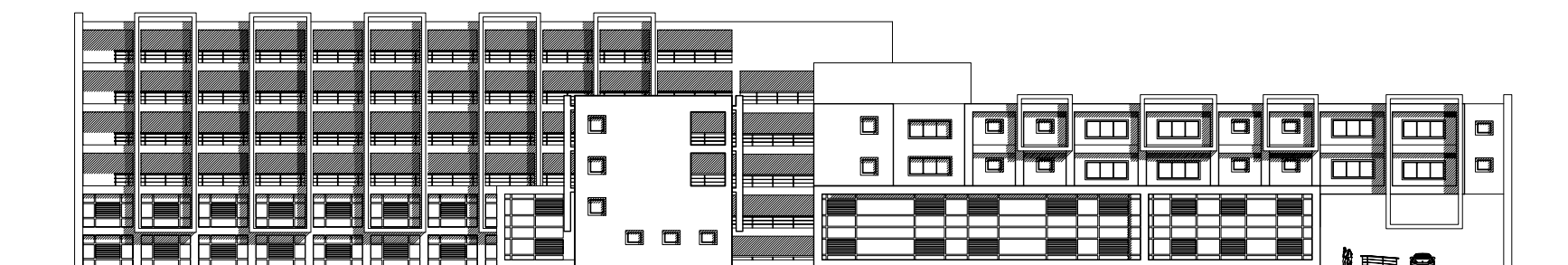
FACHADA LATERAL DERECHA

ESC. 1:500



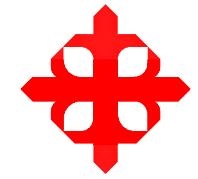
FACHADA POSTERIOR

ESC. 1:500



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

ESC. 1:500



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

FACHADAS

**SIMBOLOGÍAS**

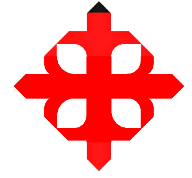
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**F-1**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

CORTES

UBICACION

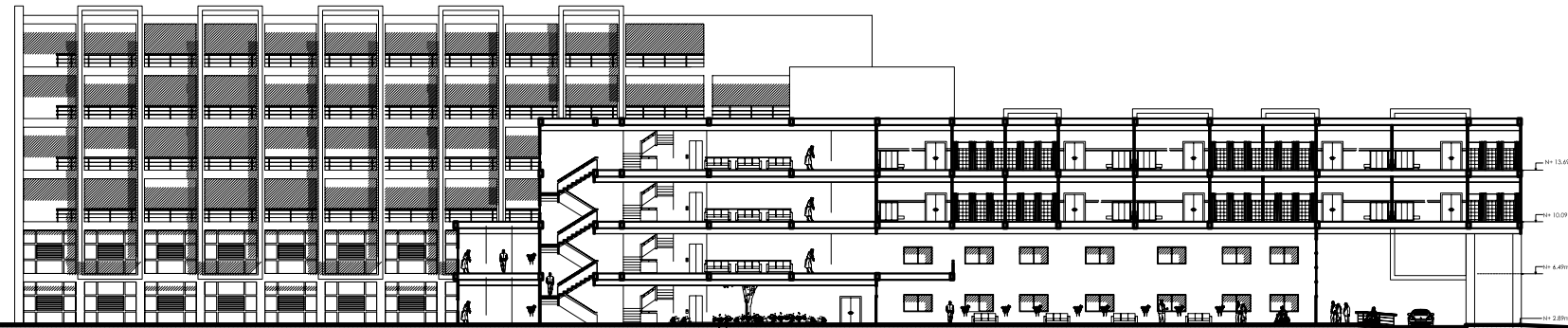
FECHA:

NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

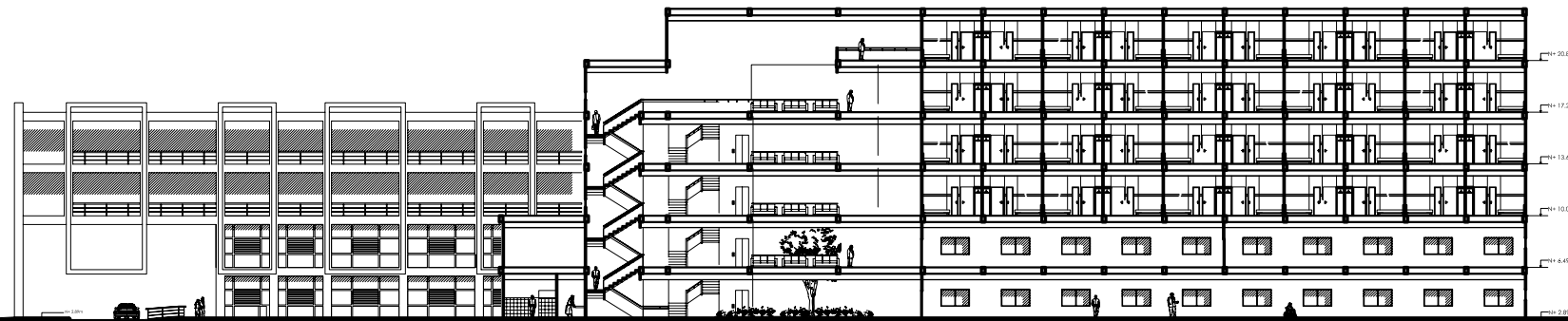
LÁMINA No.:

C1



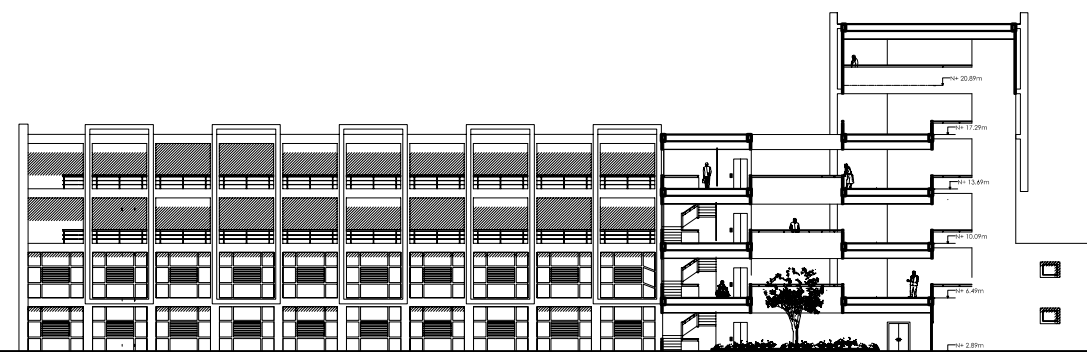
ESCALA 1:500

CORTE AA'



ESCALA 1:500

CORTE BB'



ESCALA 1:500

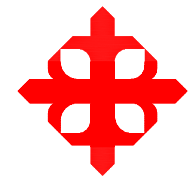
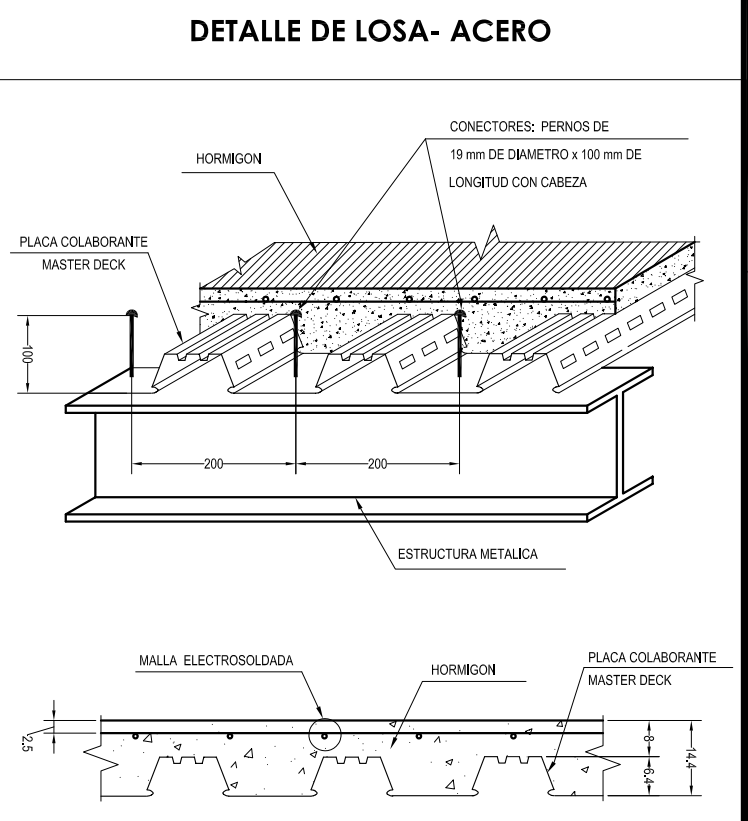
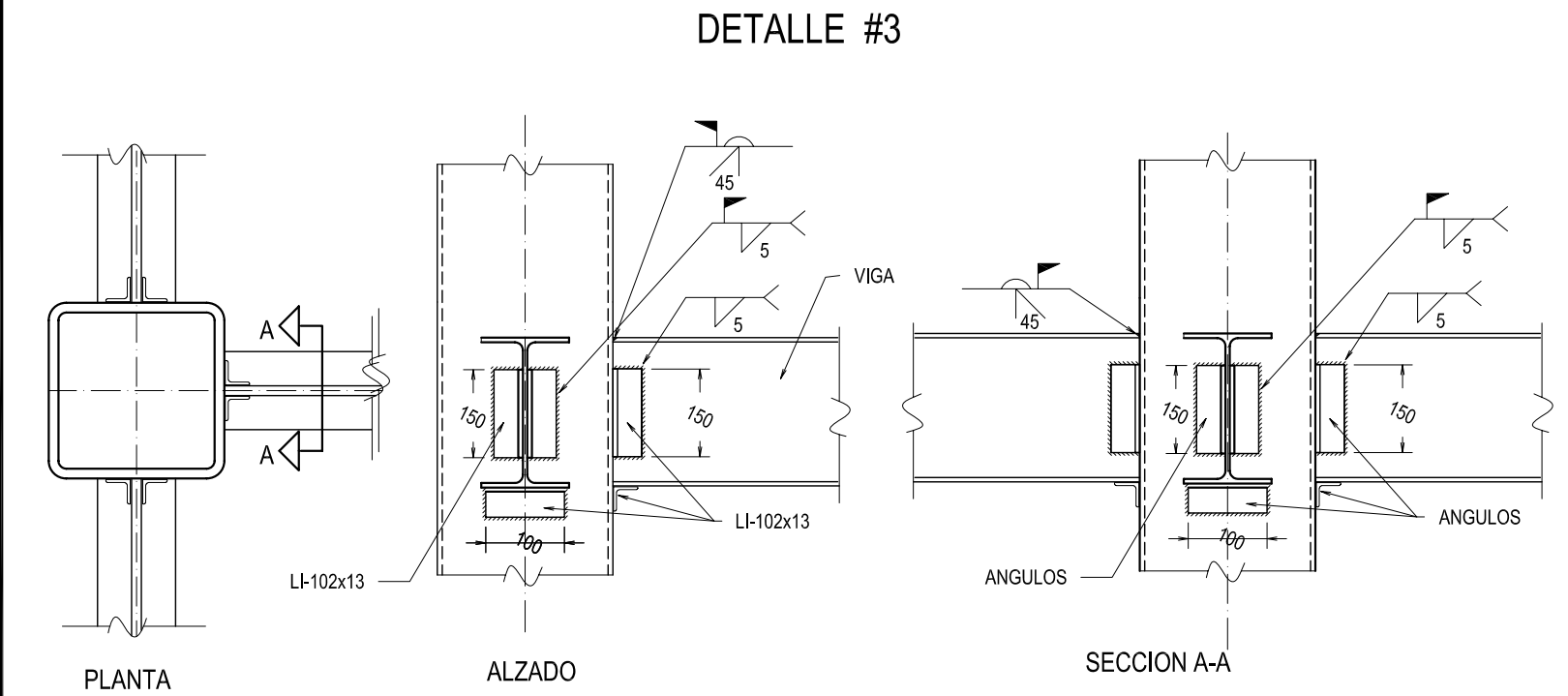
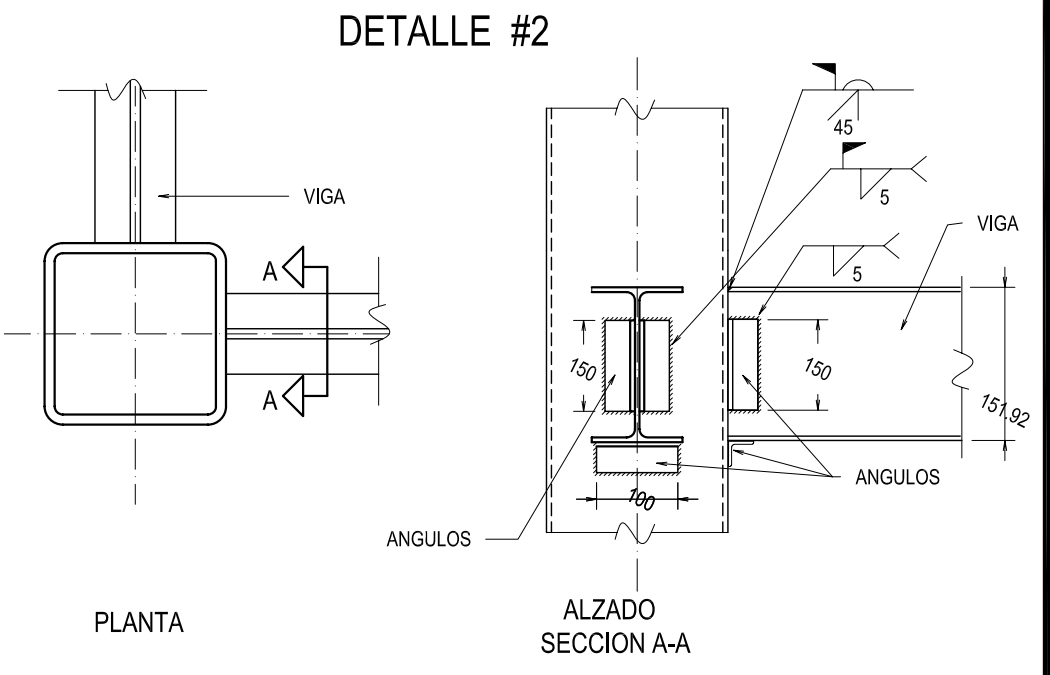
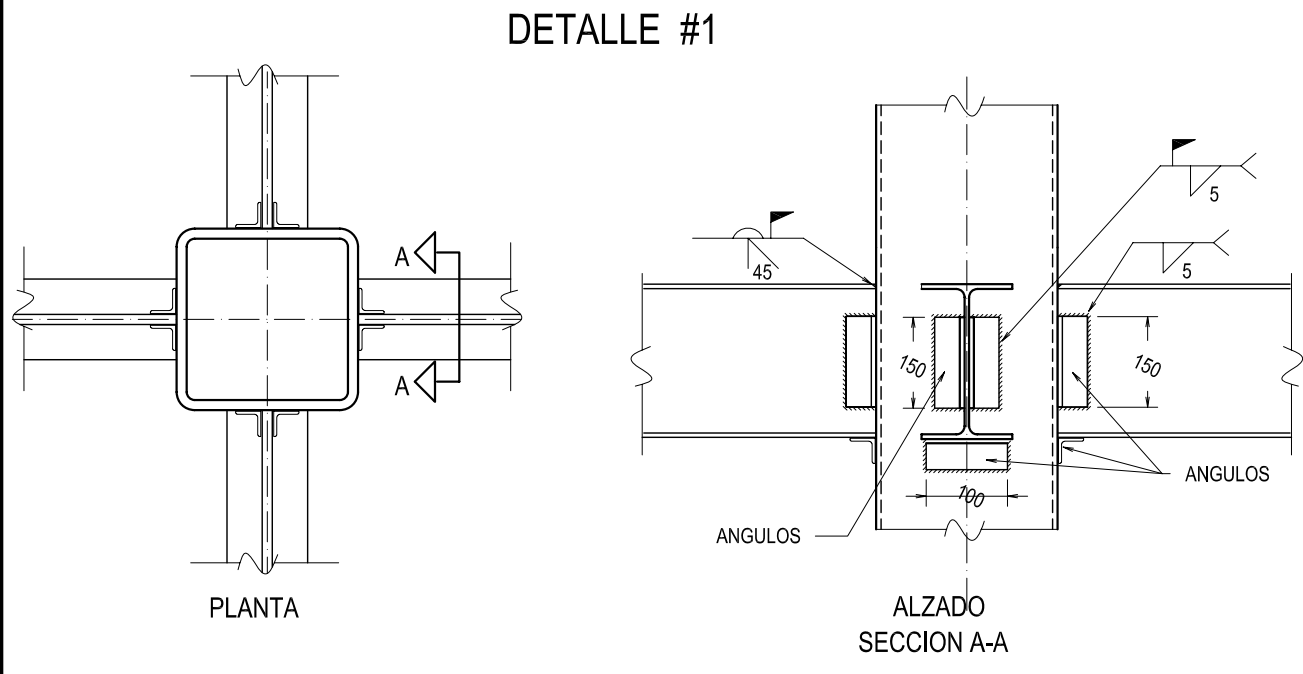
CORTE CC'

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**DETALLES**

DETALLE DE CONECCIONES ENTRE VIGAS Y COLUMNAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**  
"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**  
ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

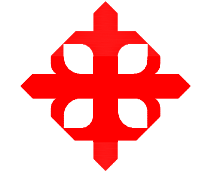
**DETALLES**

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
NOV/2009  
**ESCALA:**  
INDICADAS

**LÁMINA No.:**  
**158**

DETALLE DE ARRANQUE DE PILAR EN CIMENTACION - UNION SEMIRIGIDA



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

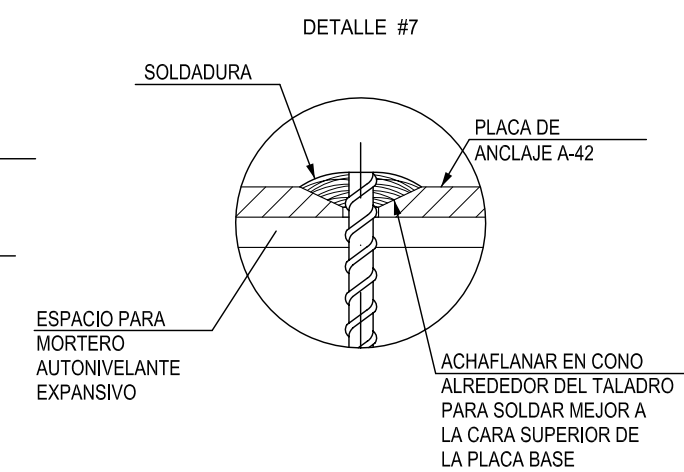
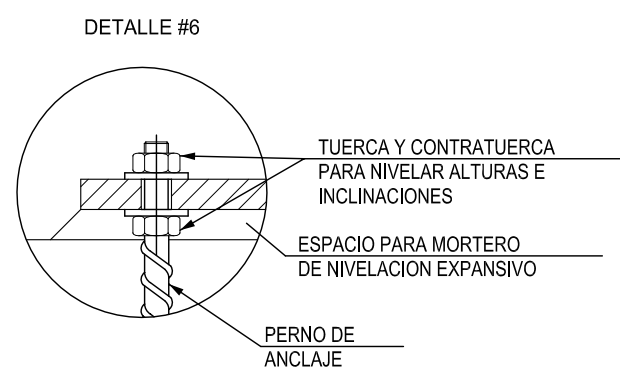
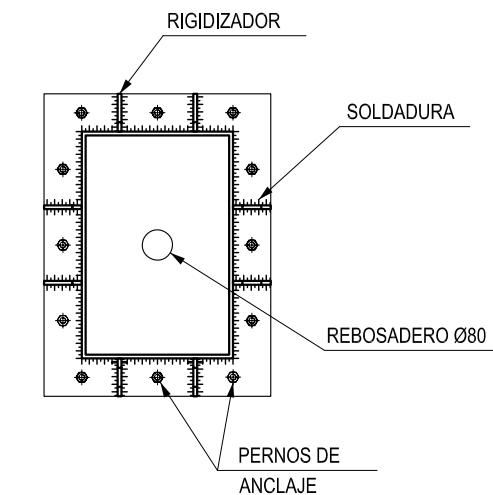
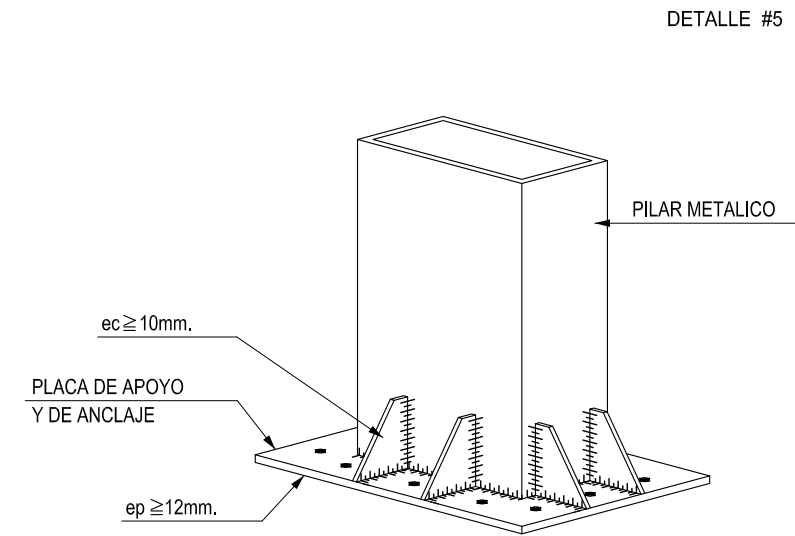
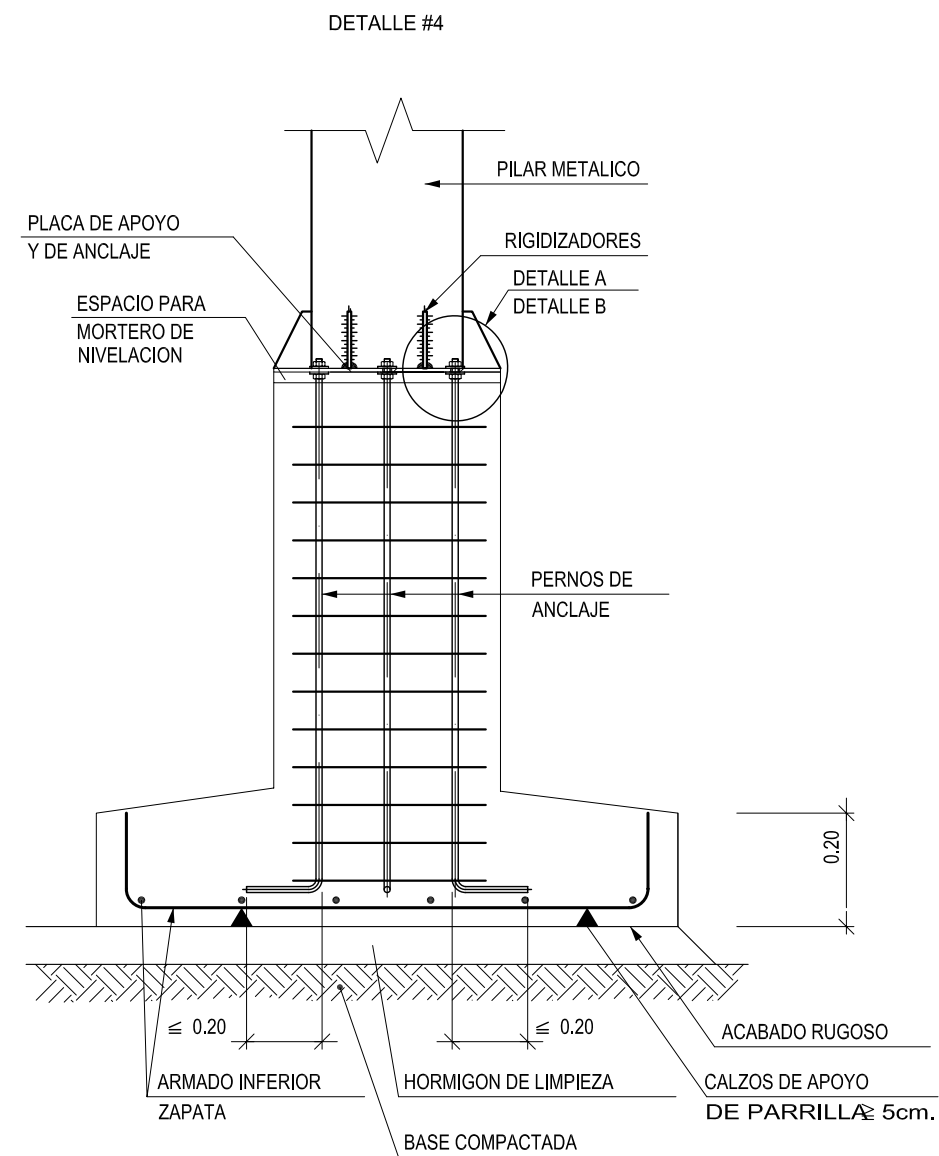
ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DETALLES

SIMBOLOGÍAS

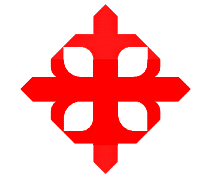


FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

159



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DETALLES

SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
NOV/2009

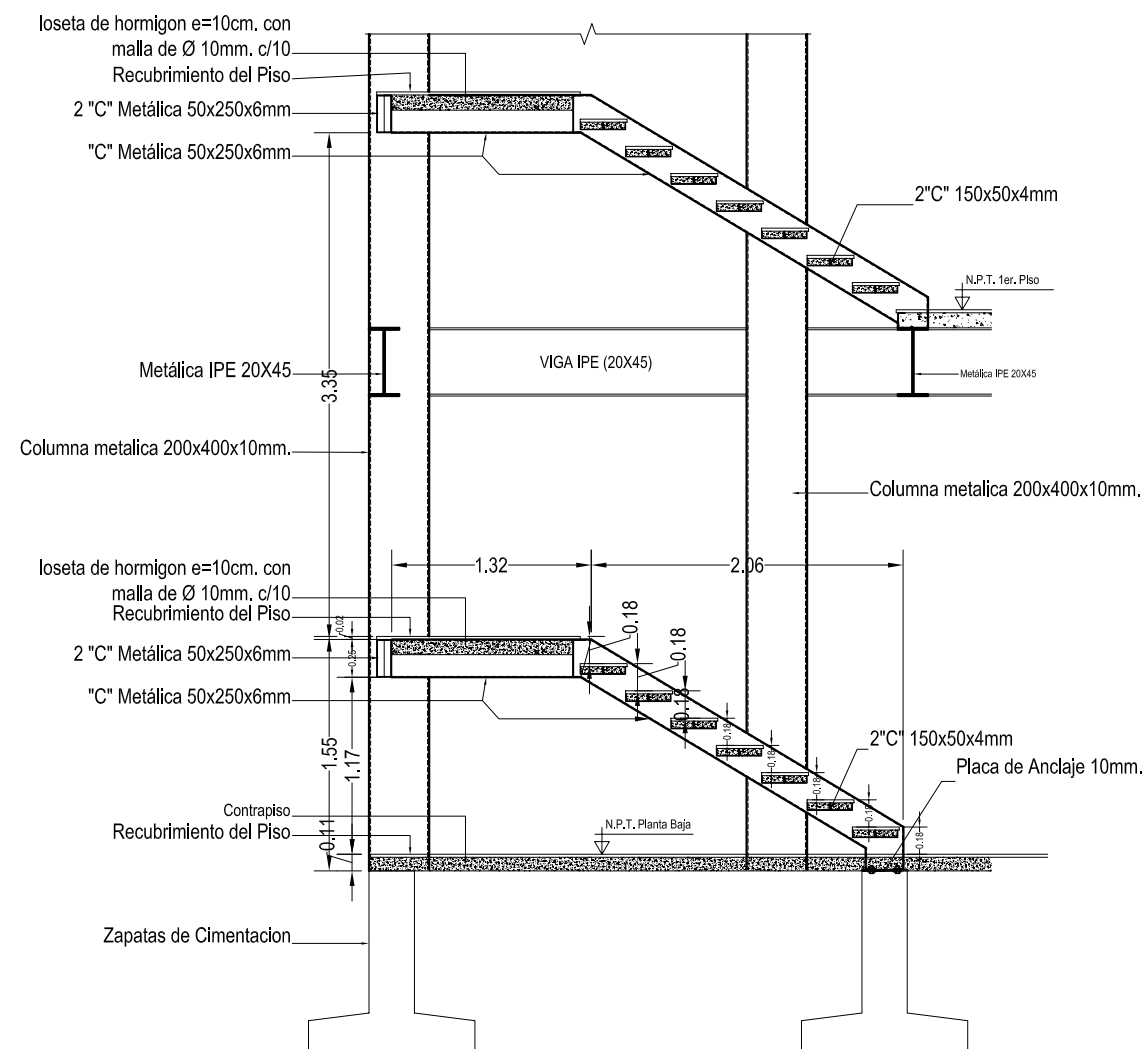
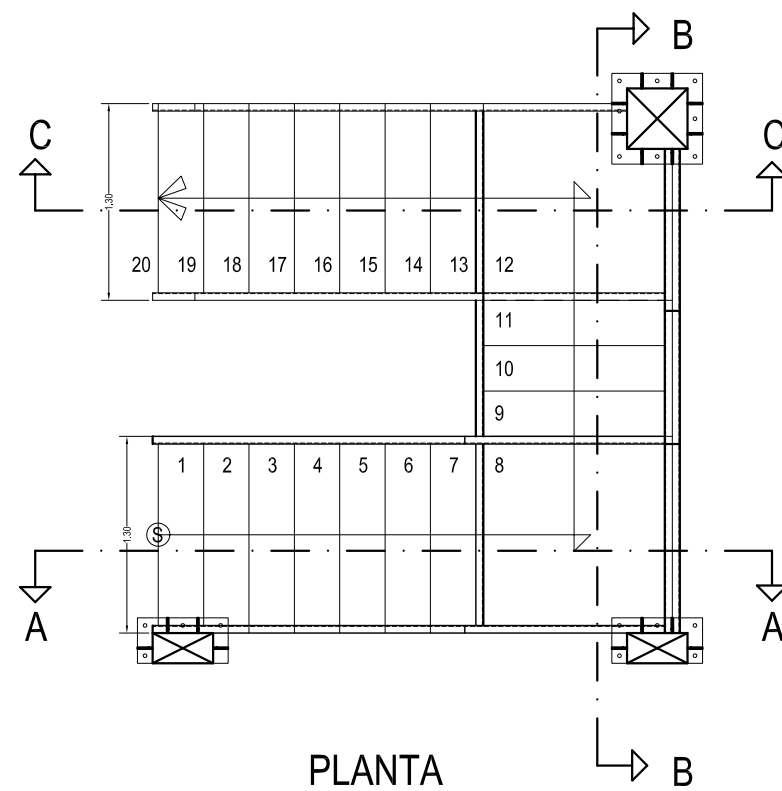
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

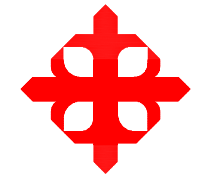
160

## DETALLE CONSTRUCTIVO DE ESCALERA

ESCALA: 1:50







UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**

NOV/2009

**ESCALA:**  
INDICADAS

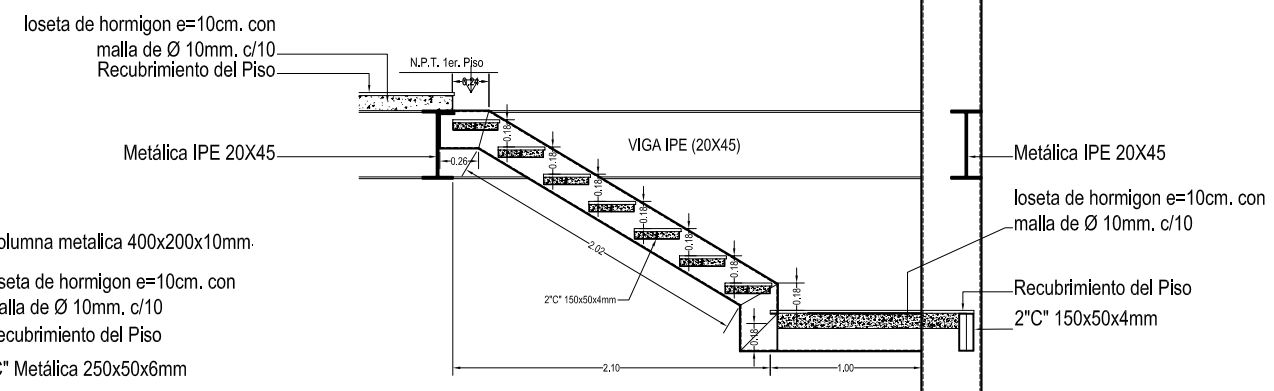
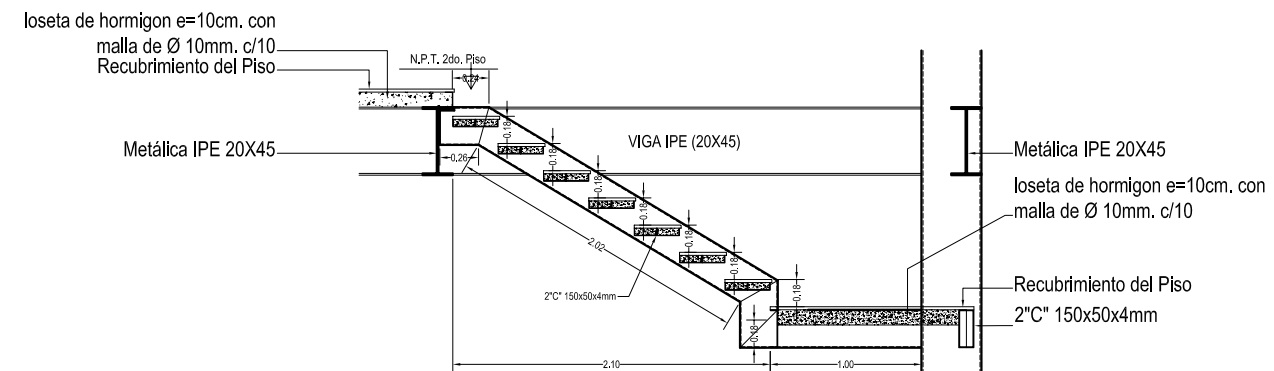
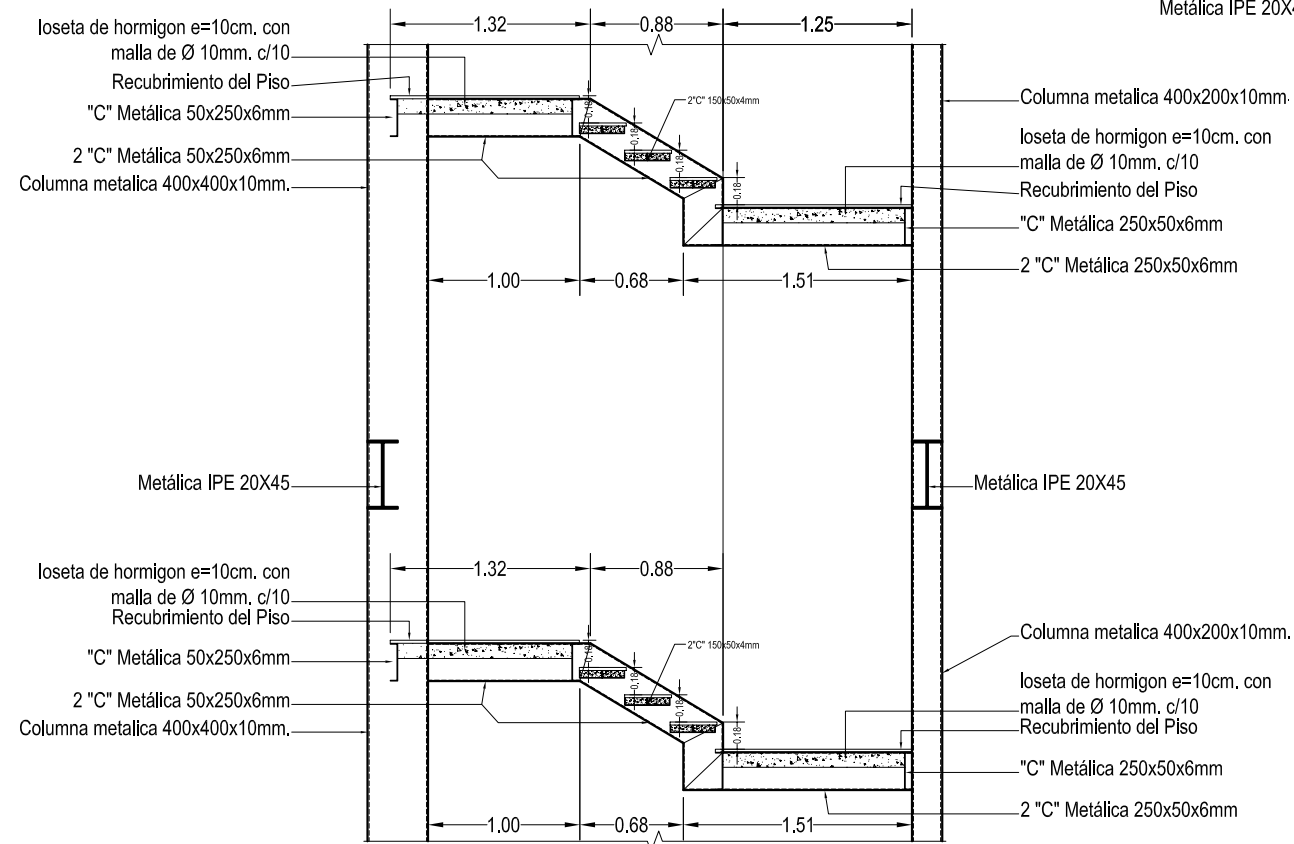
**LÁMINA No.:**

**161**

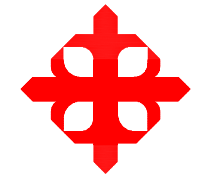
**DETALLE CONSTRUCTIVO DE ESCALERA**

ESCALA: \_\_\_\_\_ 1:50

**SECCION B-B'**



**SECCION C-C'**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**DETALLES**

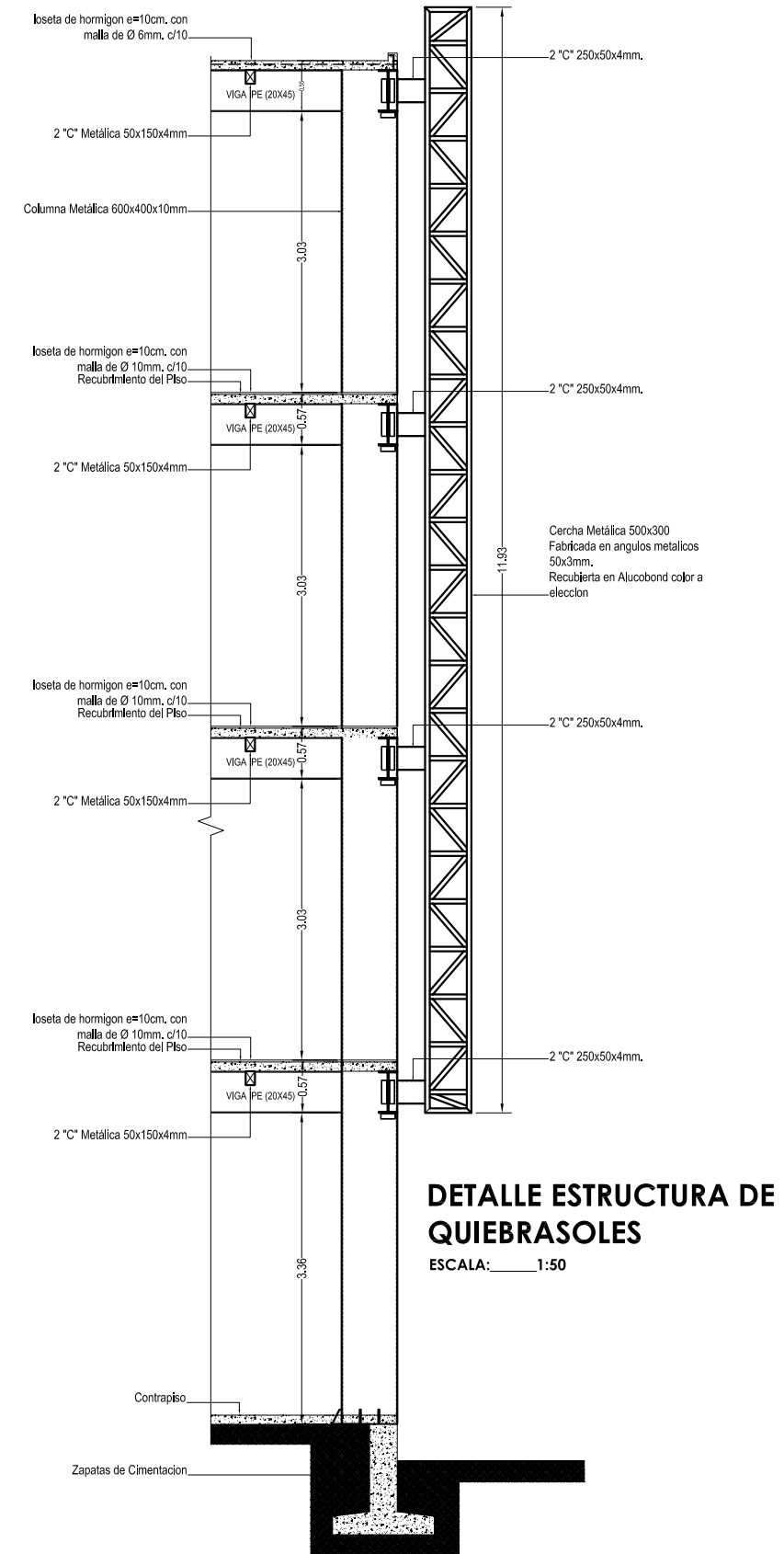
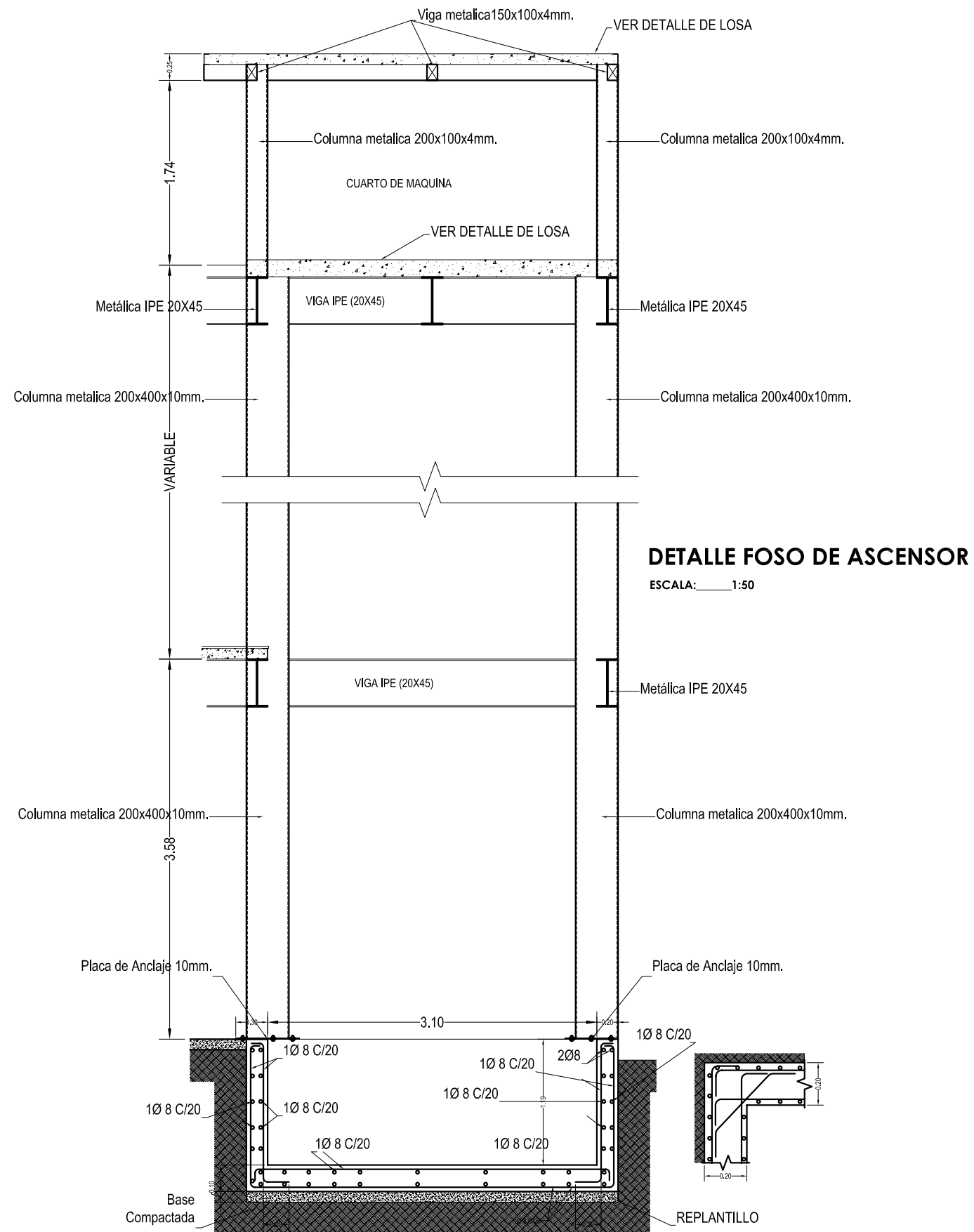
SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

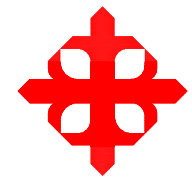
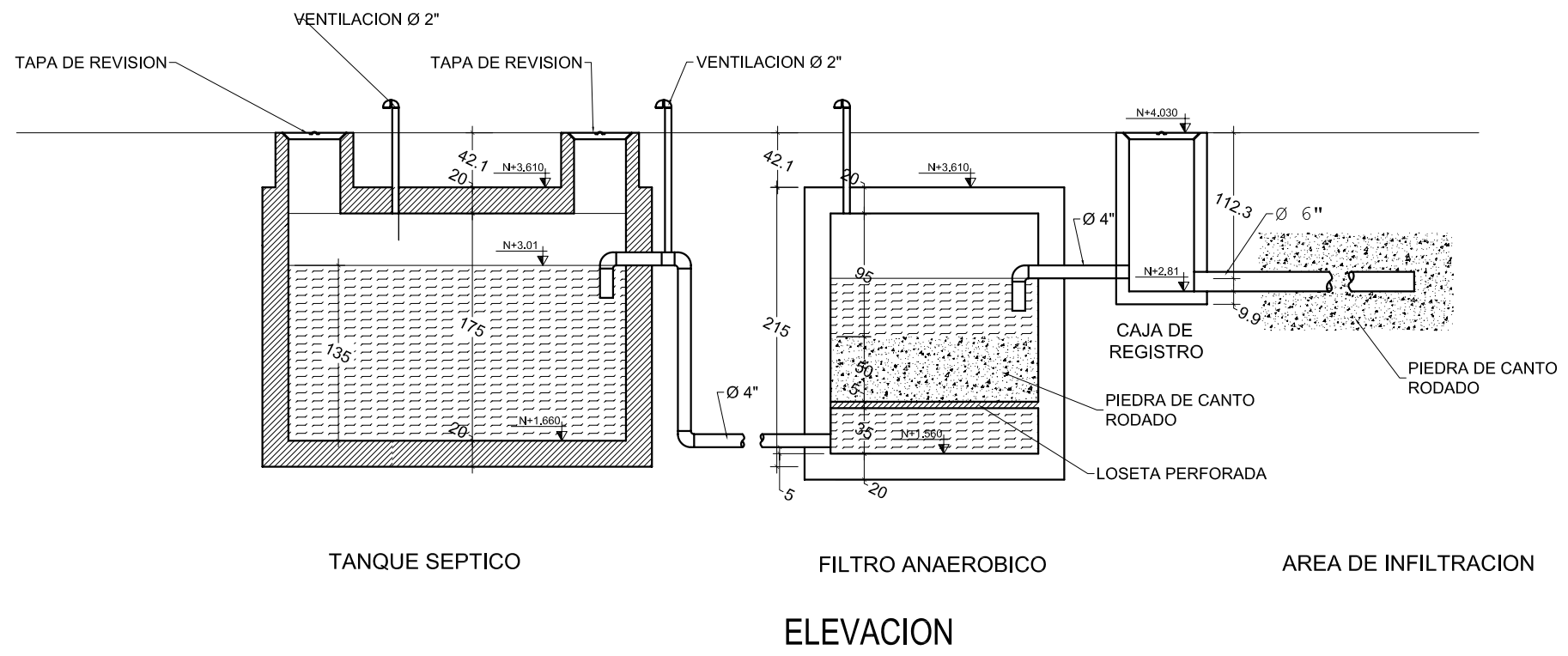
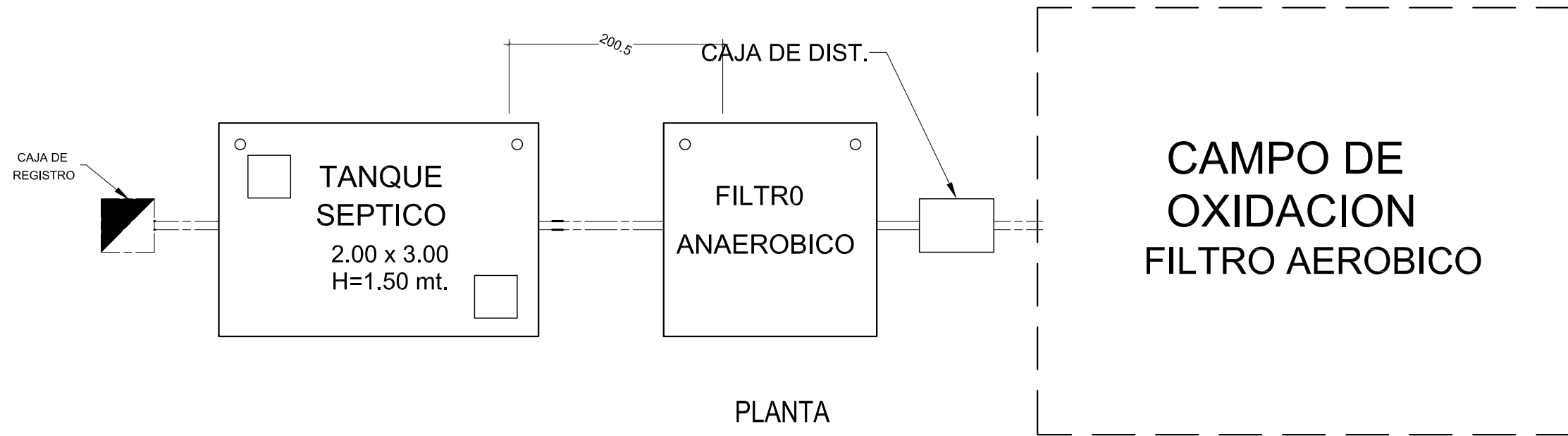
LÁMINA No.:

**162**



# DETALLE DE POZO SEPTICO

ESCALA: 1:50



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

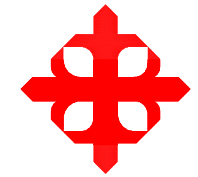
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**163**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DETALLES

SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
NOV/2009

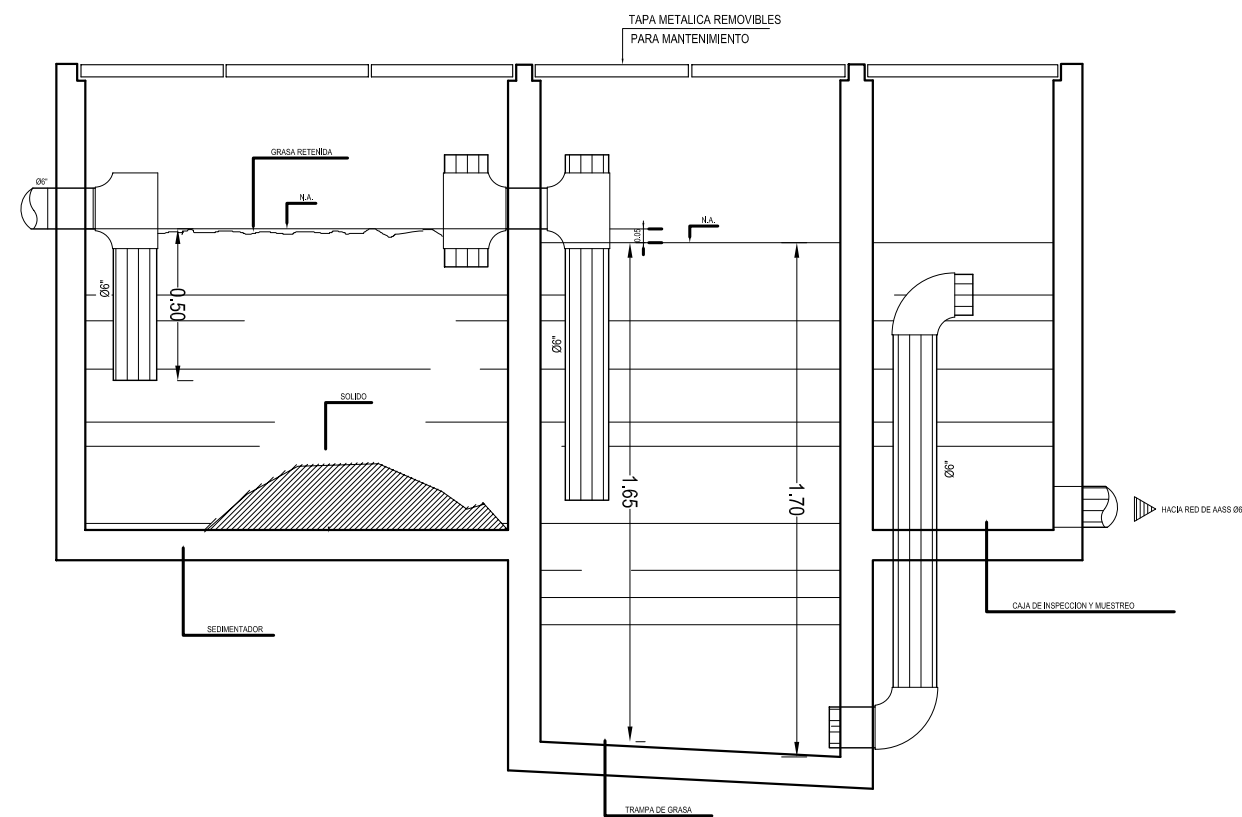
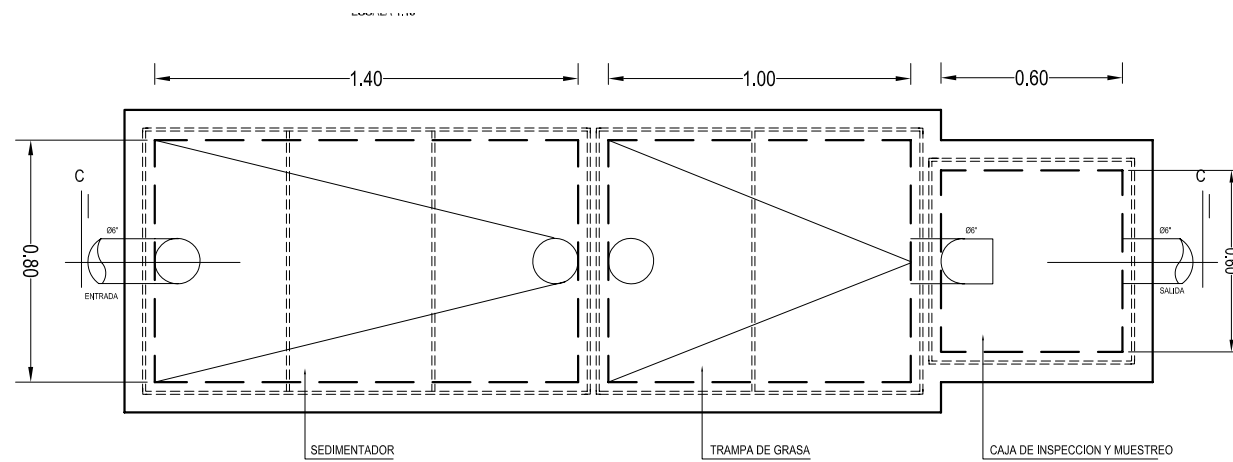
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**164**

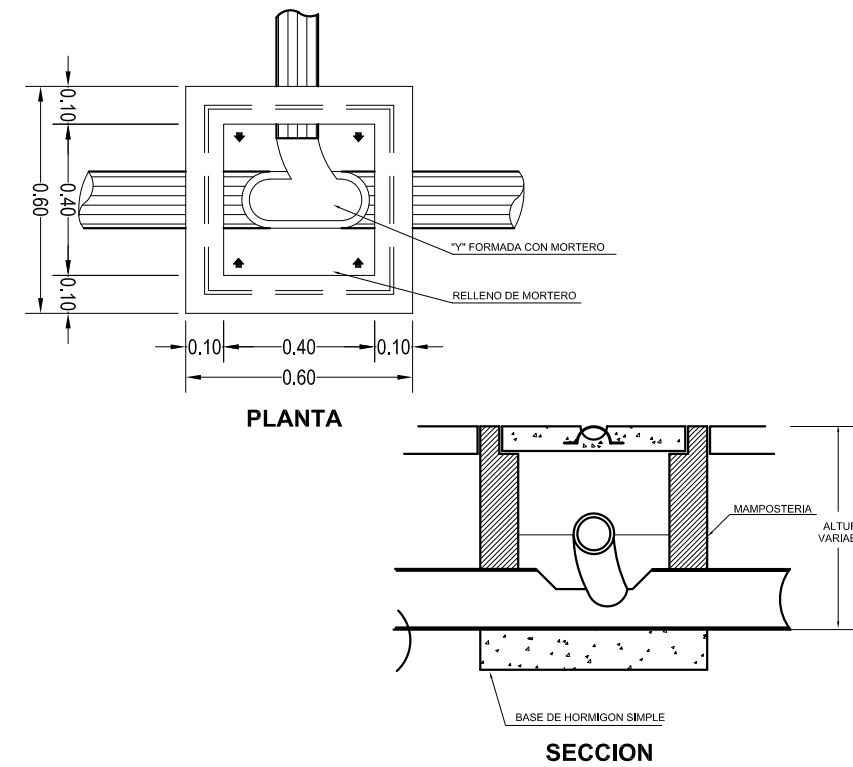
## DETALLE TRAMPA DE GRASA

ESCALA: 1:25



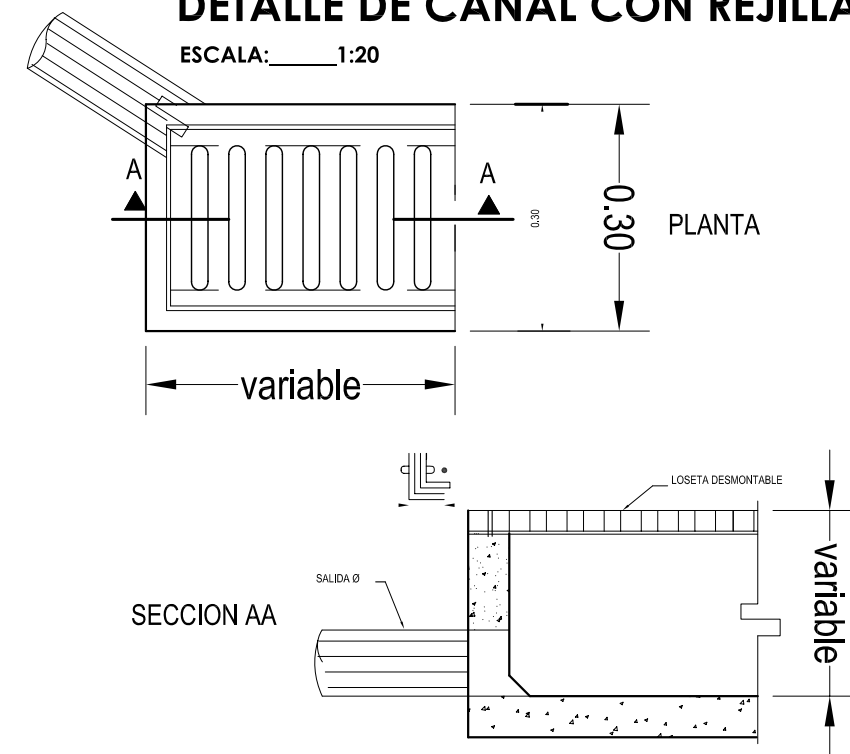
## DETALLE CAJA DE REGISTRO

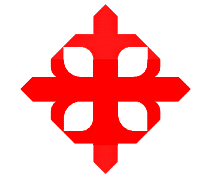
ESCALA: 1:20



## DETALLE DE CANAL CON REJILLA

ESCALA: 1:20





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

**SIMBOLOGÍAS**

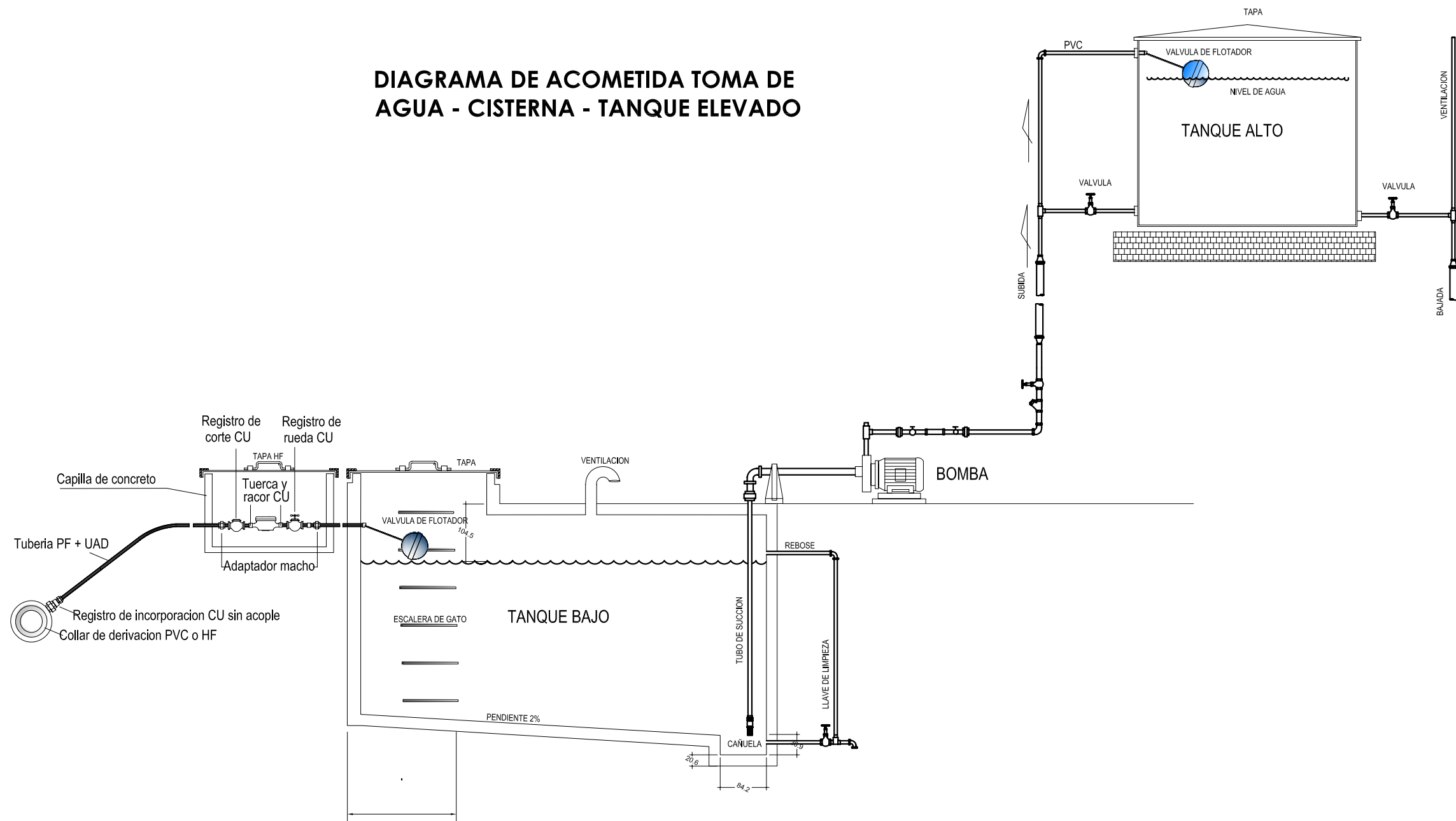
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

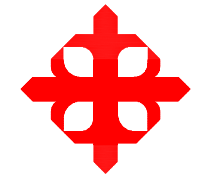
LÁMINA No.:

**165**

## DIAGRAMA DE ACOMETIDA TOMA DE AGUA - CISTERNA - TANQUE ELEVADO







UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

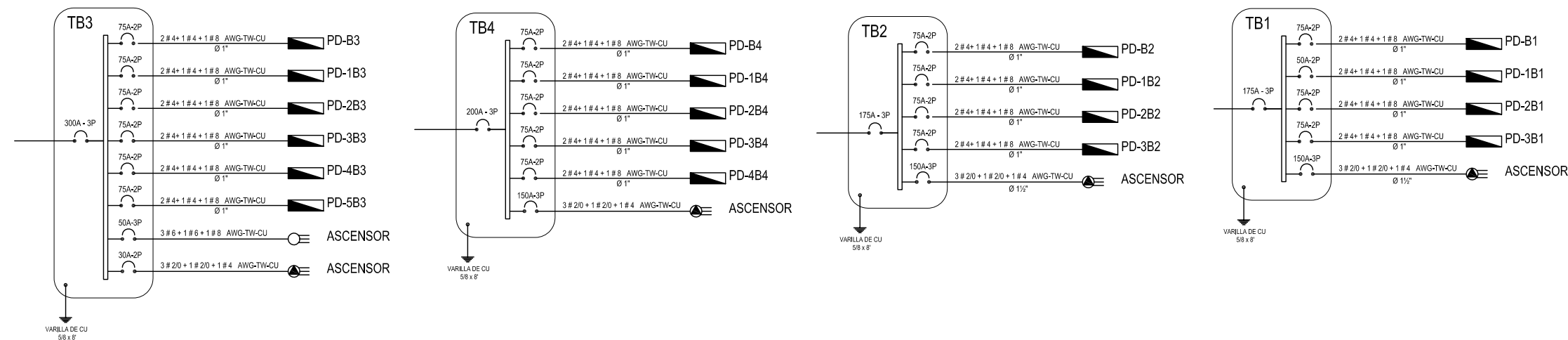
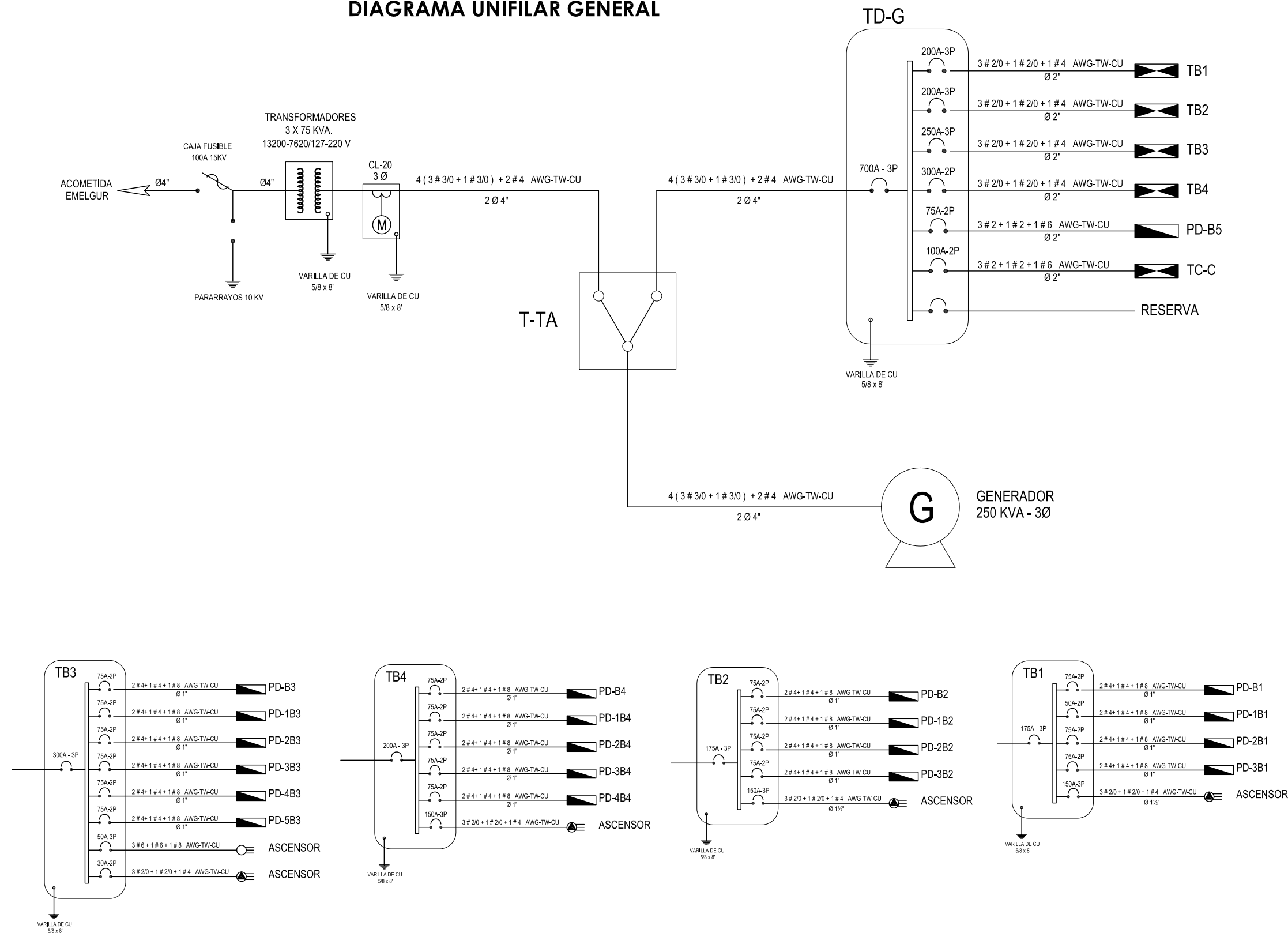
ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

**SIMBOLOGÍAS**

**DIAGRAMA UNIFILAR GENERAL**



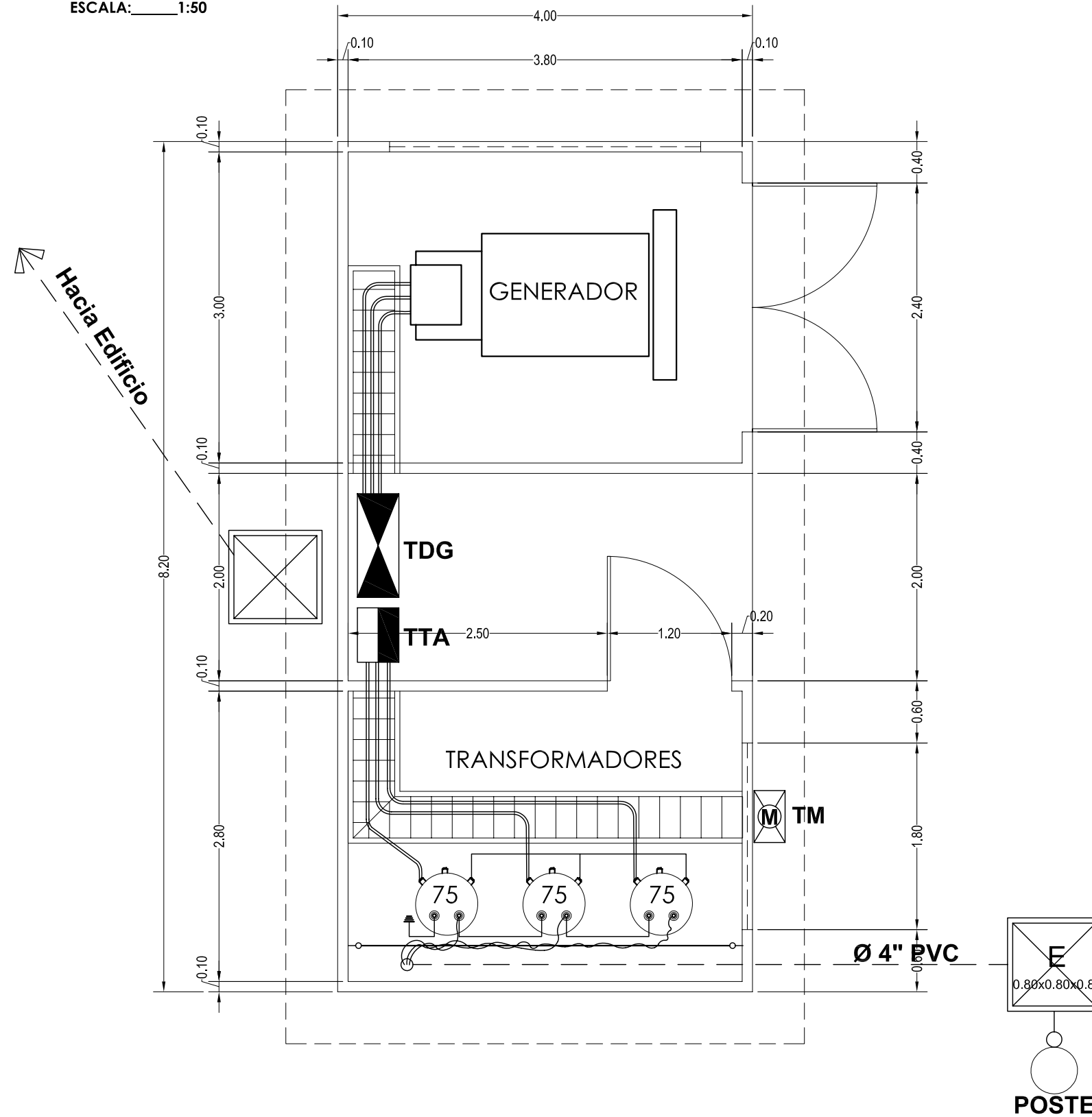
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:  
**166**

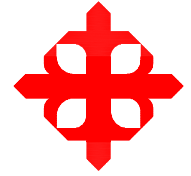
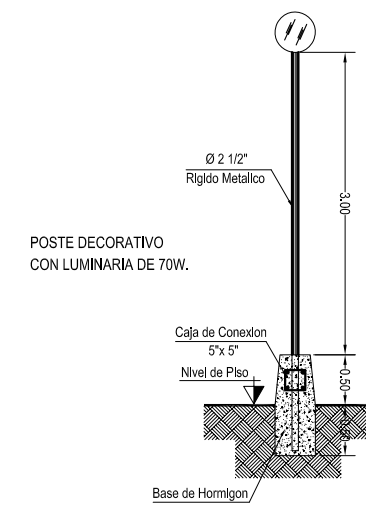
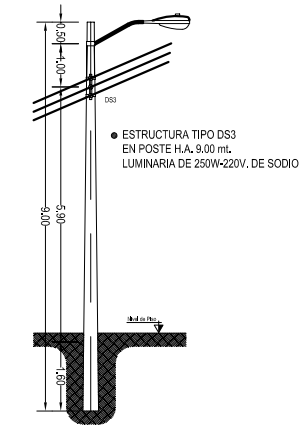
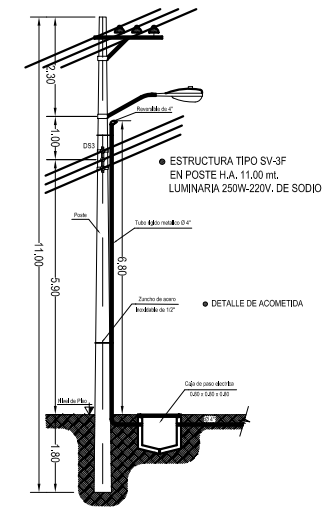
# DETALLE DE CUARTO DE GENERADOR Y TRANSFORMADOR

ESCALA: 1:50



# DETALLE DE POSTES DE ILUMINACION

ESCALA: 1:175



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

### TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

### DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

### ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

### CONTENIDO

DETALLES

### SIMBOLOGÍAS

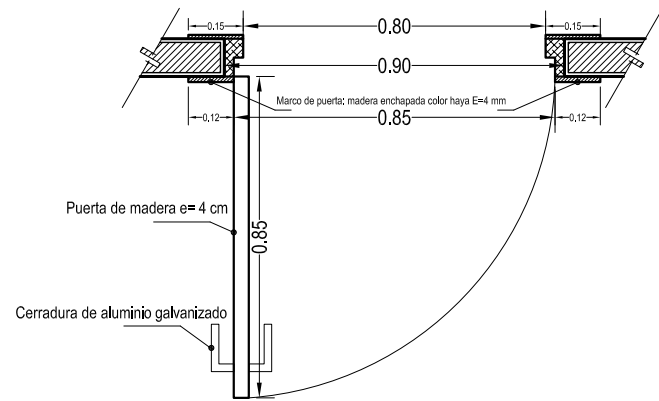
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

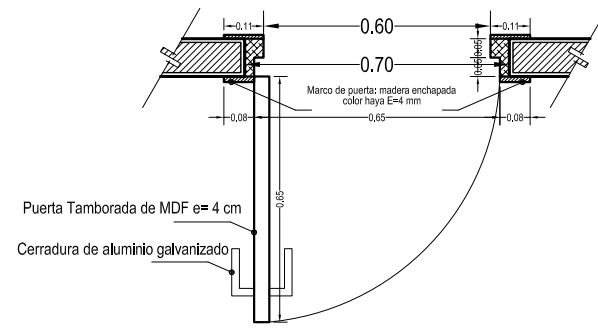
LÁMINA No.:

167

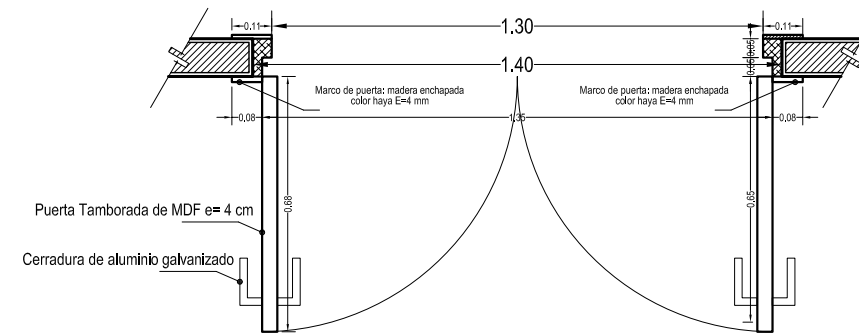
# DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS



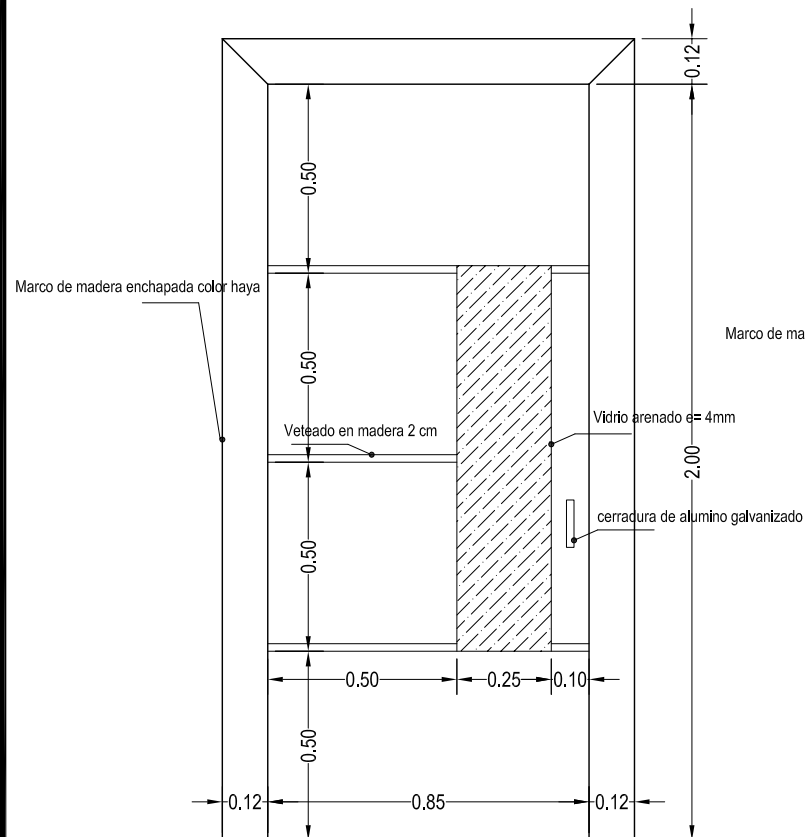
DETALLE DE PUERTA 1: 0.90x2.00 : PLANTA  
esc 1: 20



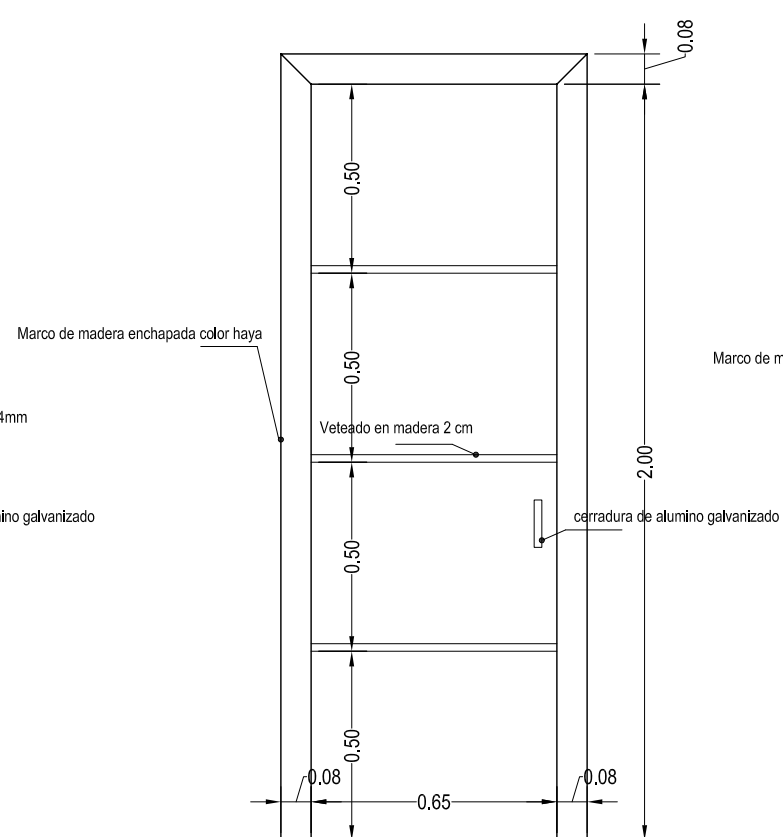
DETALLE DE PUERTA 2: 0.70x2.00 : PLANTA  
esc 1: 20



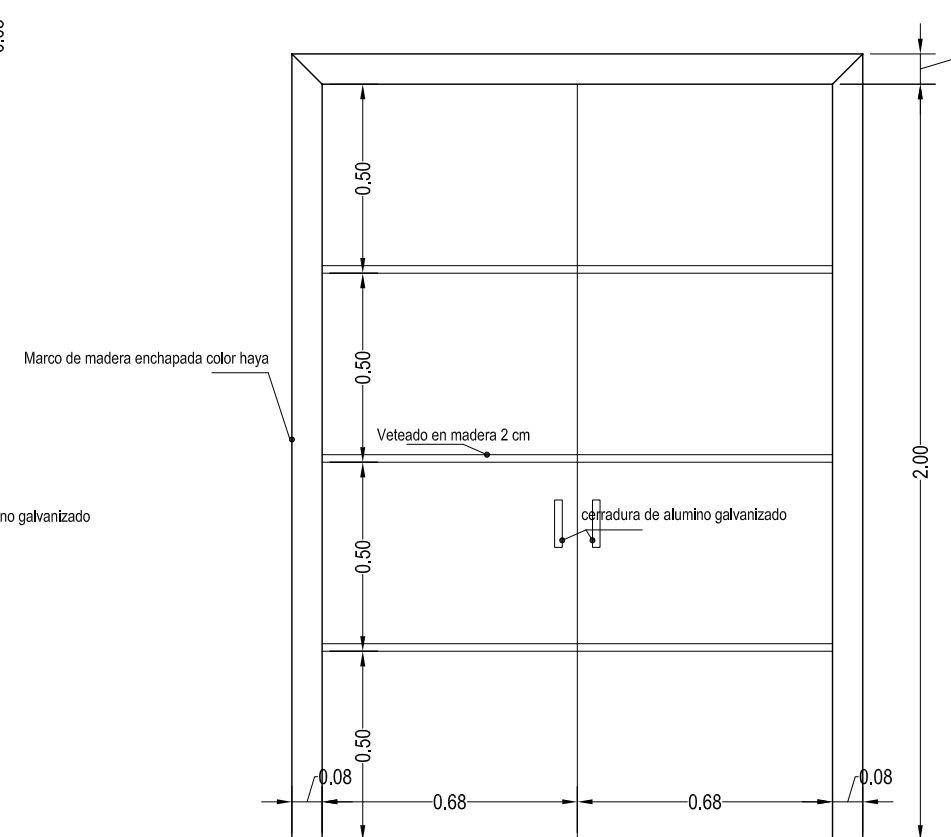
DETALLE DE PUERTA 3: 1.40x2.00 : PLANTA  
esc 1: 20



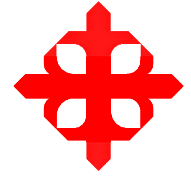
DETALLE DE PUERTA 1: 0.90x2.00 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



DETALLE DE PUERTA 2: 0.70x2.00 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



DETALLE DE PUERTA 3: 1.40x2.00 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

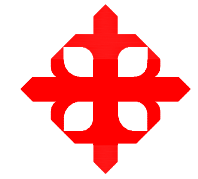
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**168**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

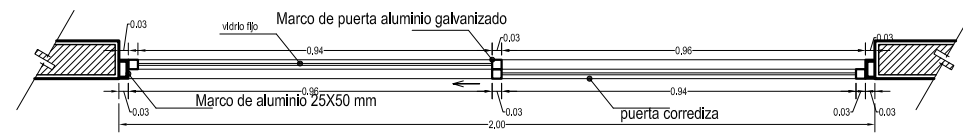
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

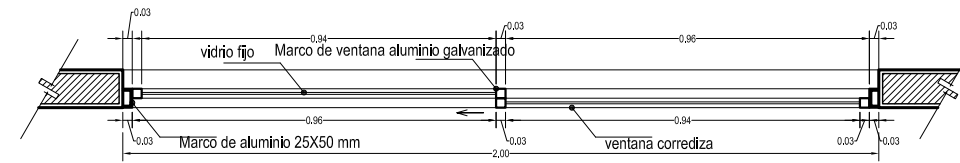
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

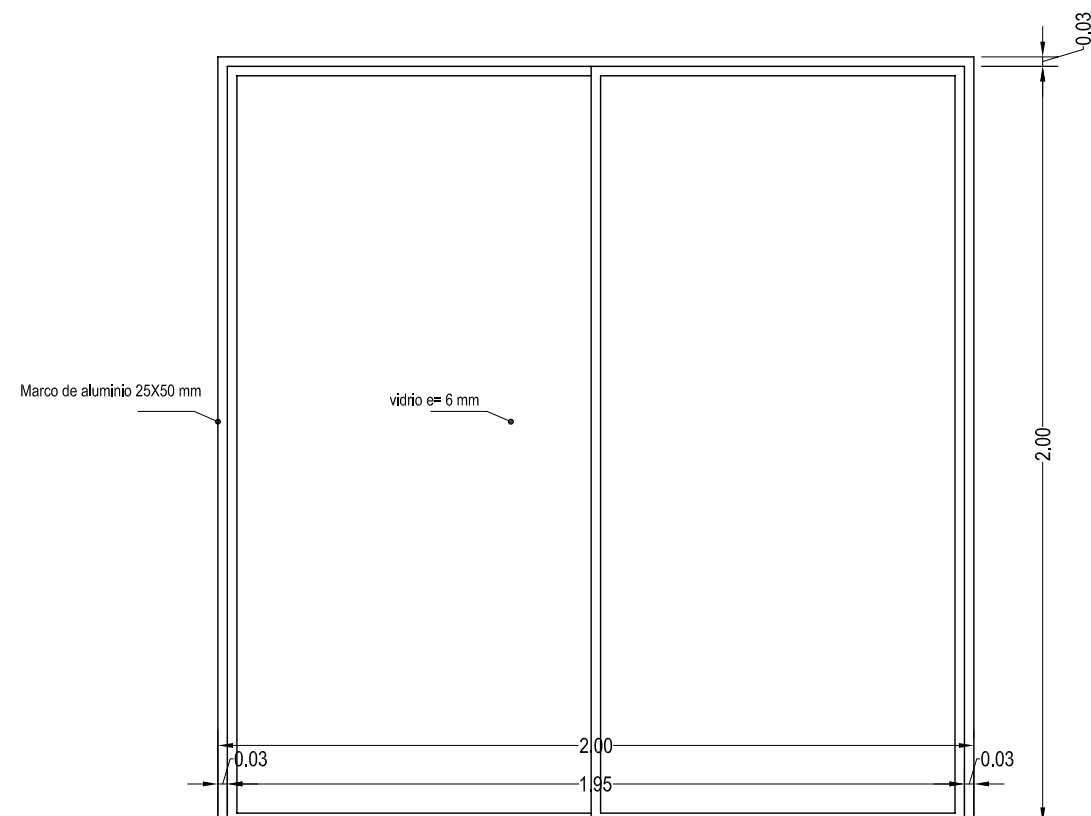
**169**



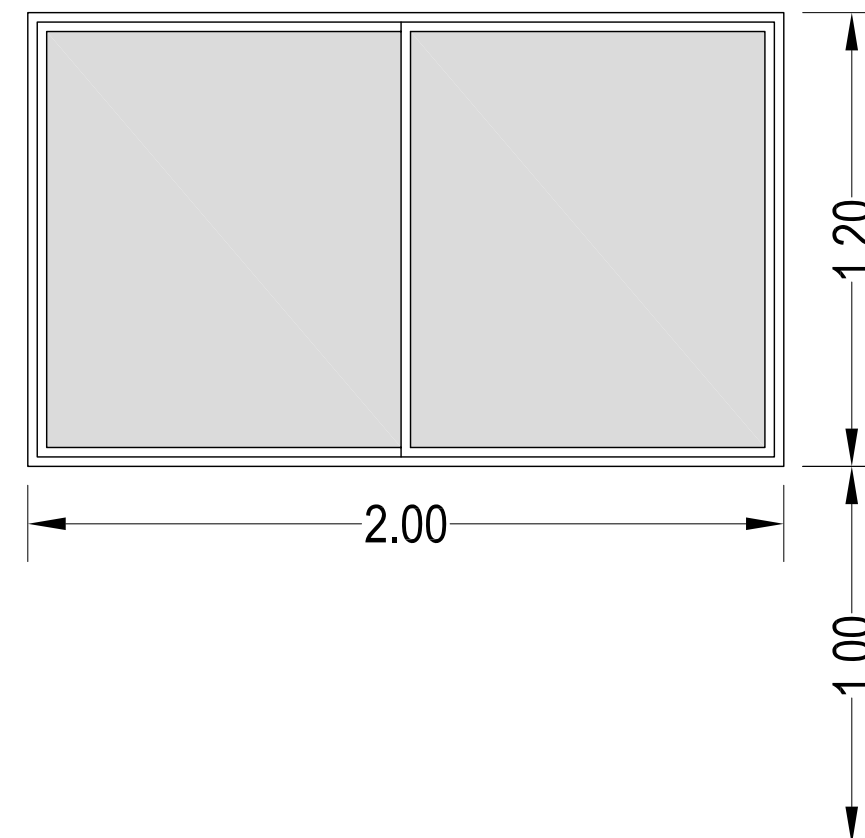
DETALLE DE PUERTA 4: 2.00x2.00 : PLANTA  
esc 1: 20



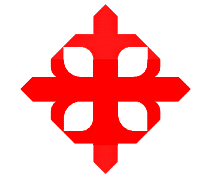
DETALLE DE VENTANA 1: 2.00x 1.20 : PLANTA  
esc 1: 20



DETALLE DE PUERTA 4: 2.00x2.00 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



DETALLE DE VENTANA 1: 2.00x1.20 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

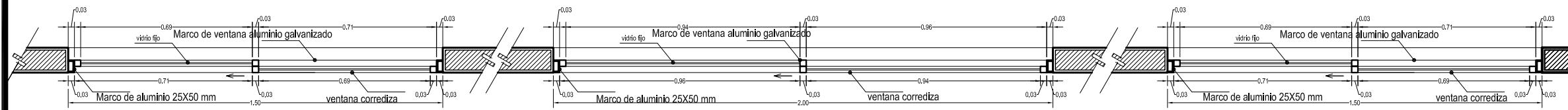
**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

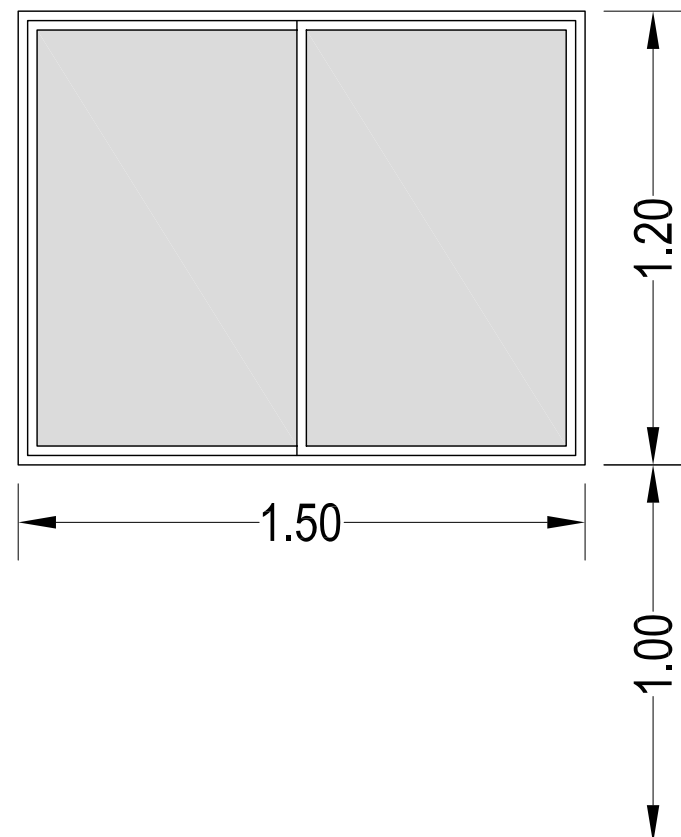
**170**



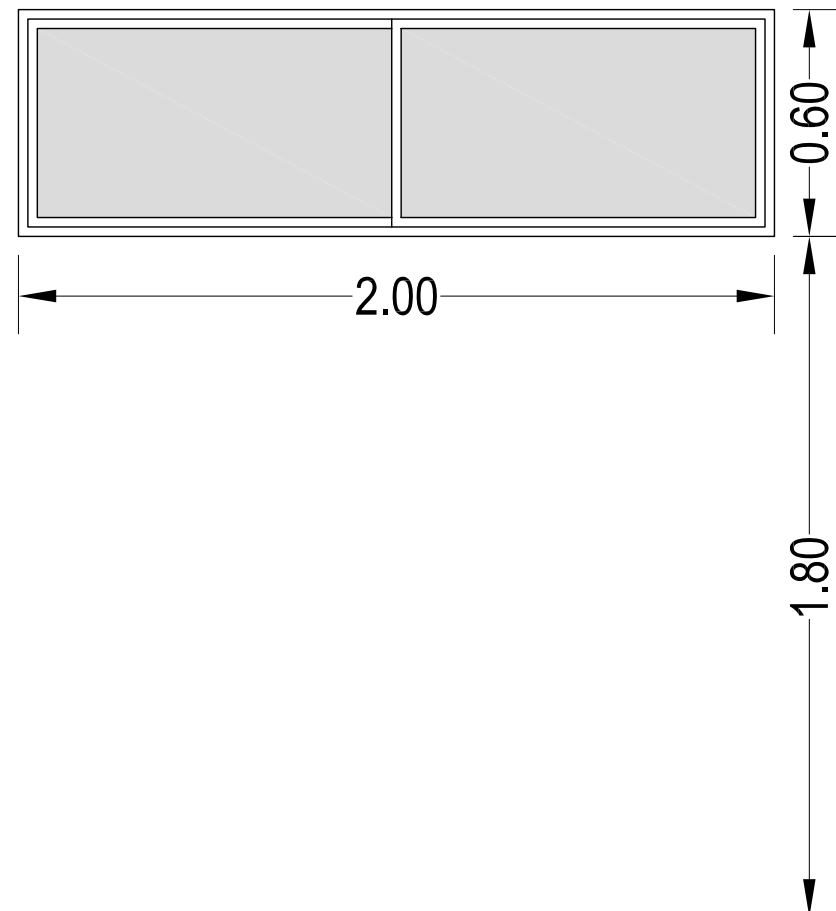
DETALLE DE VENTANA 2: 1.50x 1.20 : PLANTA  
esc 1: 20

DETALLE DE VENTANA 1: 2.00x 0.60 : PLANTA  
esc 1: 20

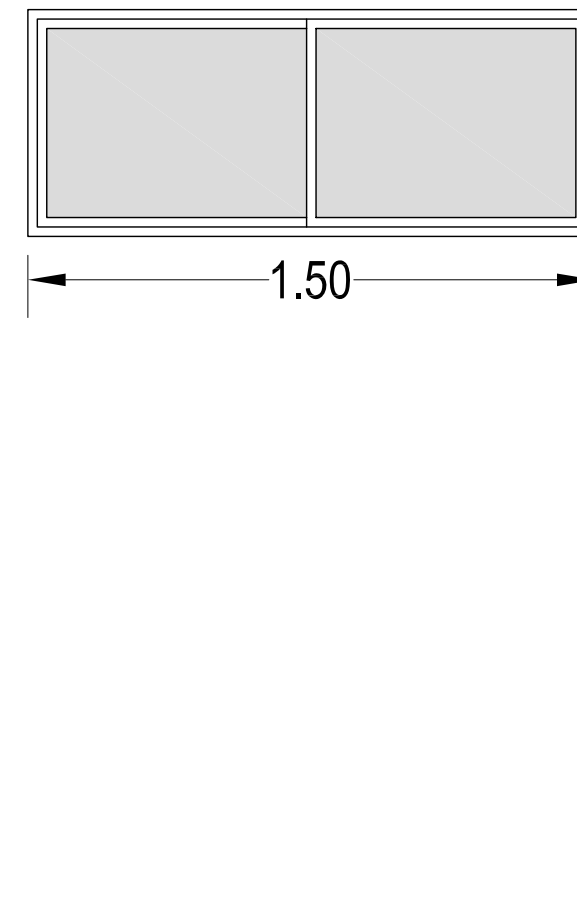
DETALLE DE VENTANA 2: 1.50x 0.60 : PLANTA  
esc 1: 20



DETALLE DE VENTANA 2: 1.50x1.20 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20

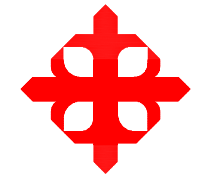


DETALLE DE VENTANA 3: 2.00x0.60 : ELEVACIÓN  
esc 1: 20



DETALLE DE VENTANA 4: 1.50x0.60 :  
esc 1: 20





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**DETALLES**

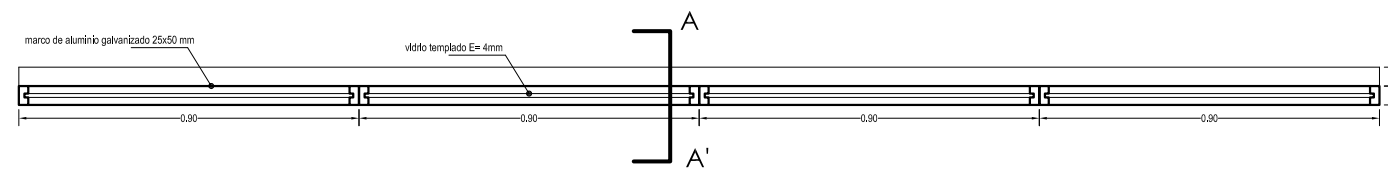
**SIMBOLOGÍAS**

**FECHA:**  
NOV/2009

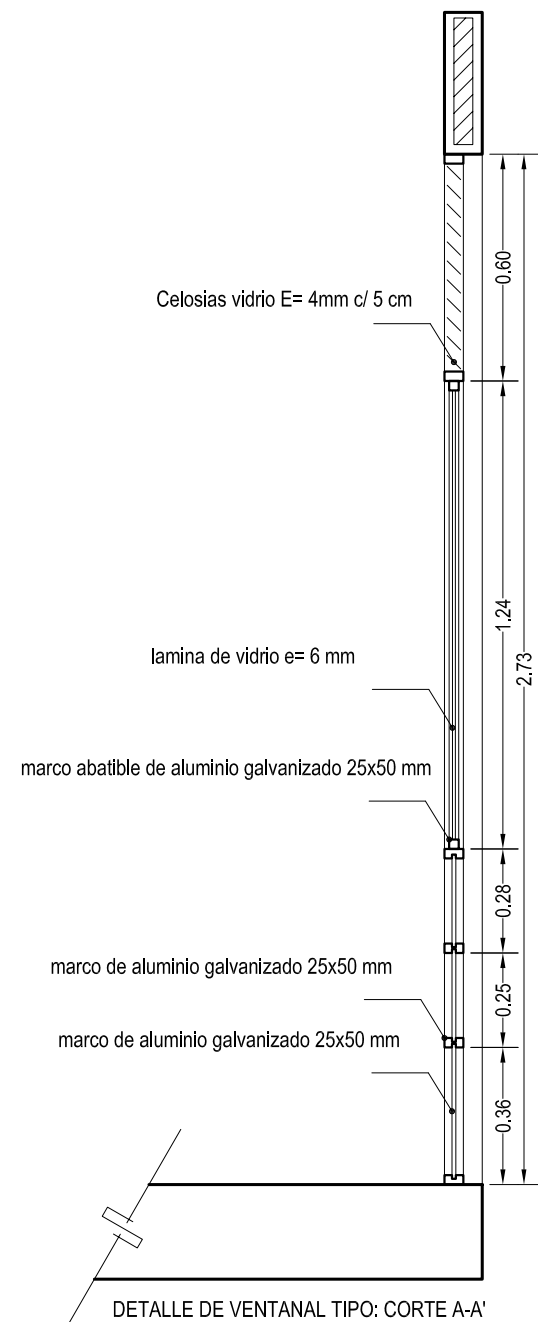
**ESCALA:**  
INDICADAS

**LÁMINA No.:**

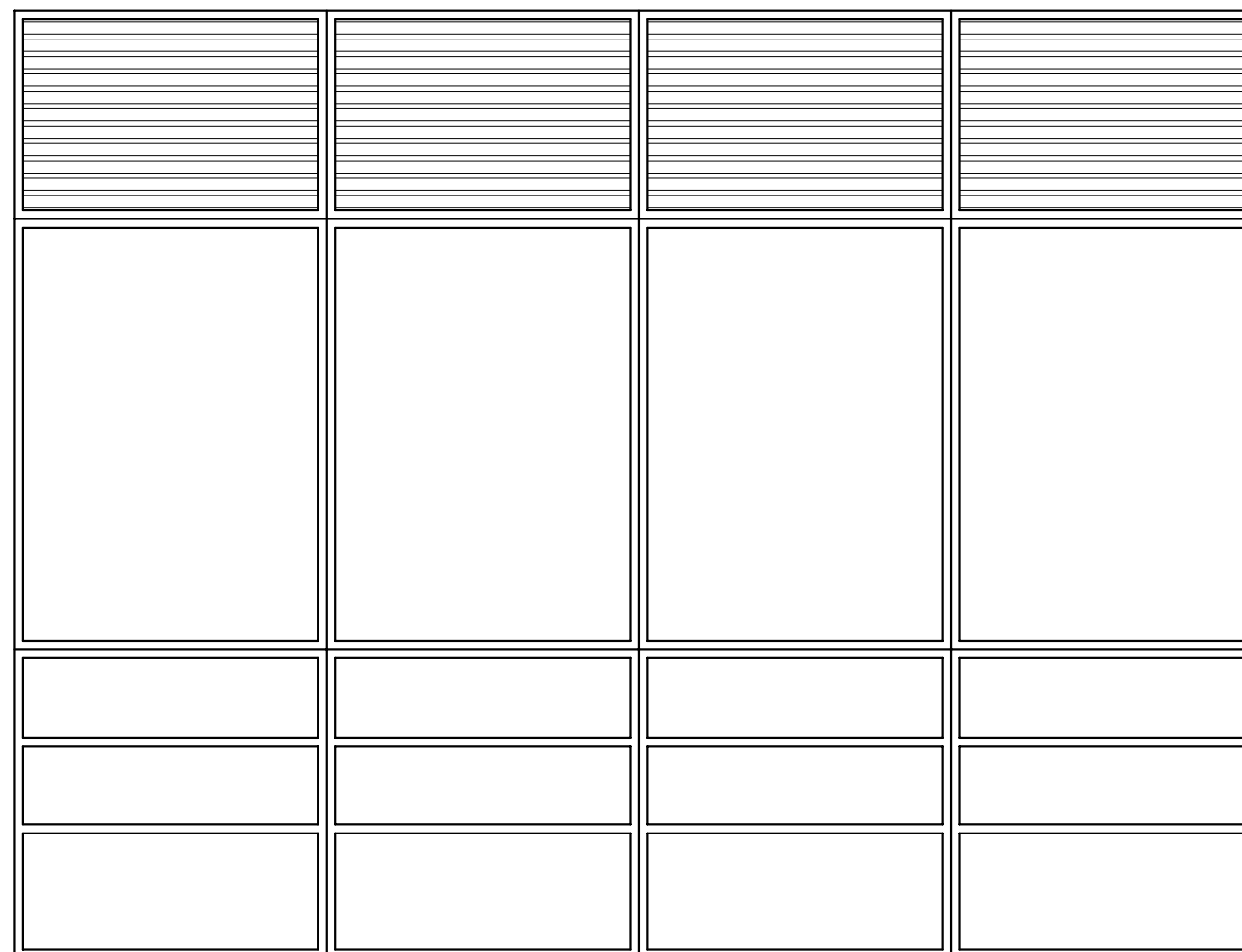
**171**



DETALLE DE VENTANAL TIPO: PLANTA  
esc 1: 20

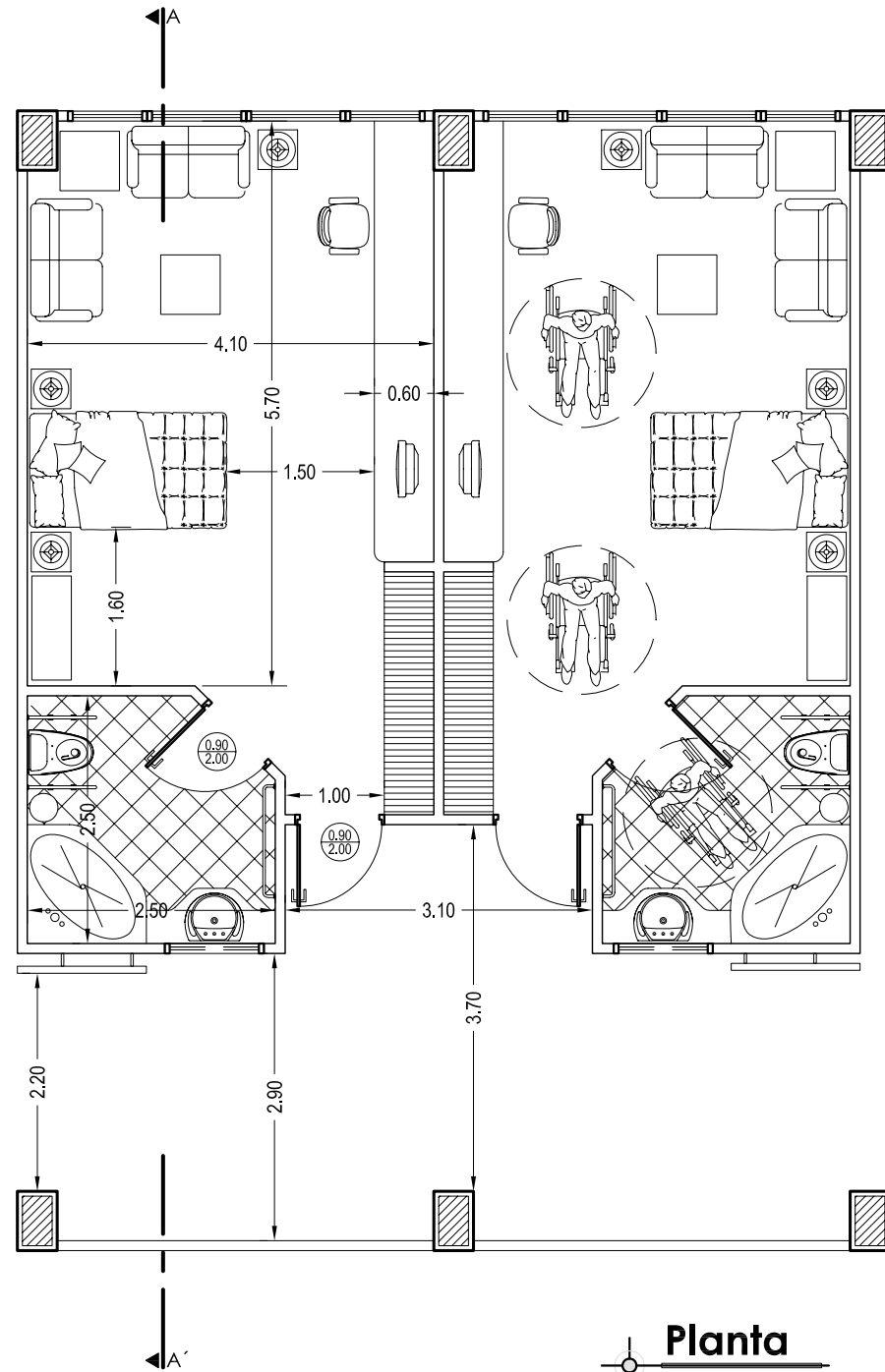


DETALLE DE VENTANAL TIPO: CORTE A-A'

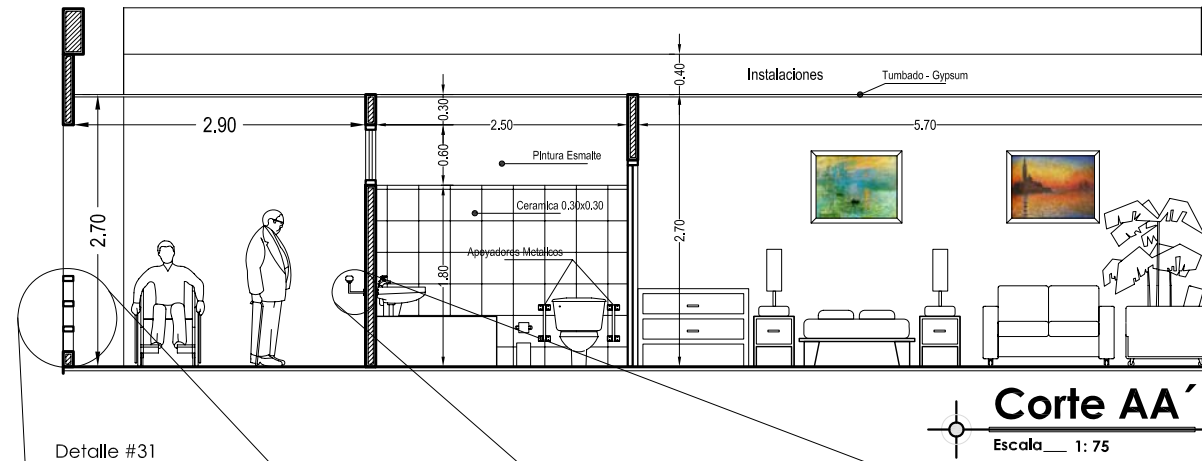


DETALLE DE VENTANAL TIPO: ELEVACIÓN  
esc 1: 20

# HABITACION PENSIONADO COMPLETO

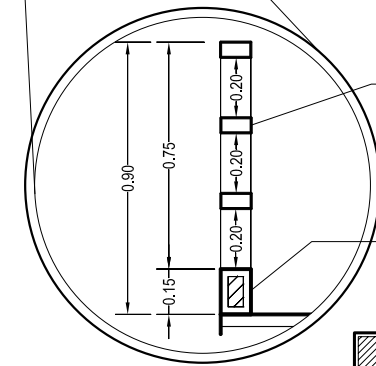


**Planta**  
Escala 1: 75



**Corte AA'**  
Escala 1: 75

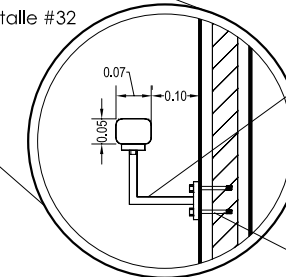
Detalle #31



Tubo metalico rectangular de 0.10m x 0.05m

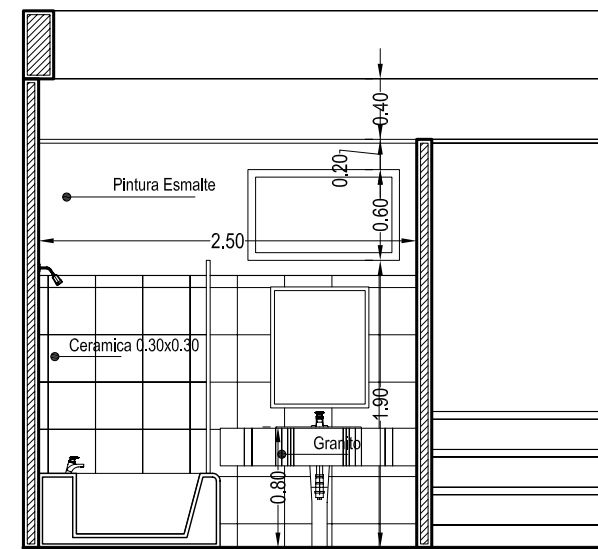
Base de hormigon simple de 0.10m x 0.15m.

Detalle #32

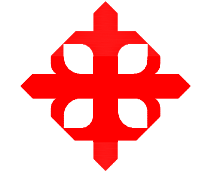


Angulo Metalico

Pernos de 2 1/2"



**Corte DD'**  
Escala 1: 75



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**Detalle  
Habitaciones**

SIMBOLOGÍAS

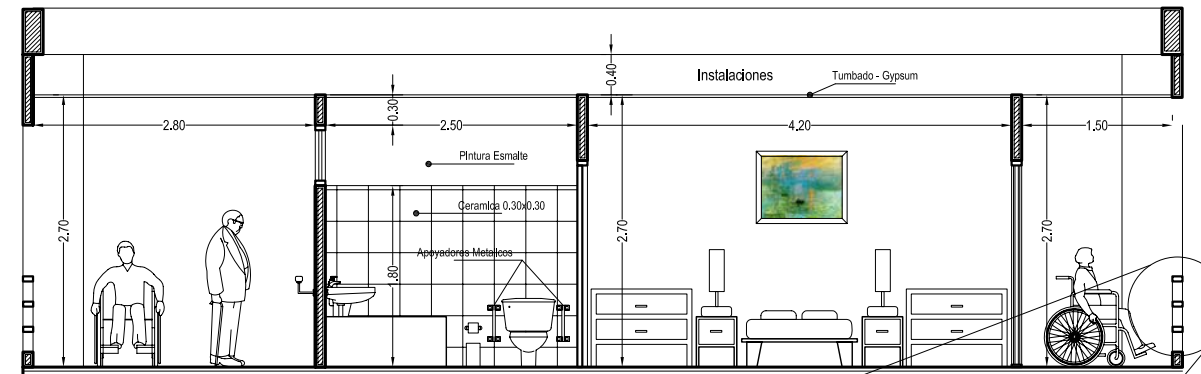
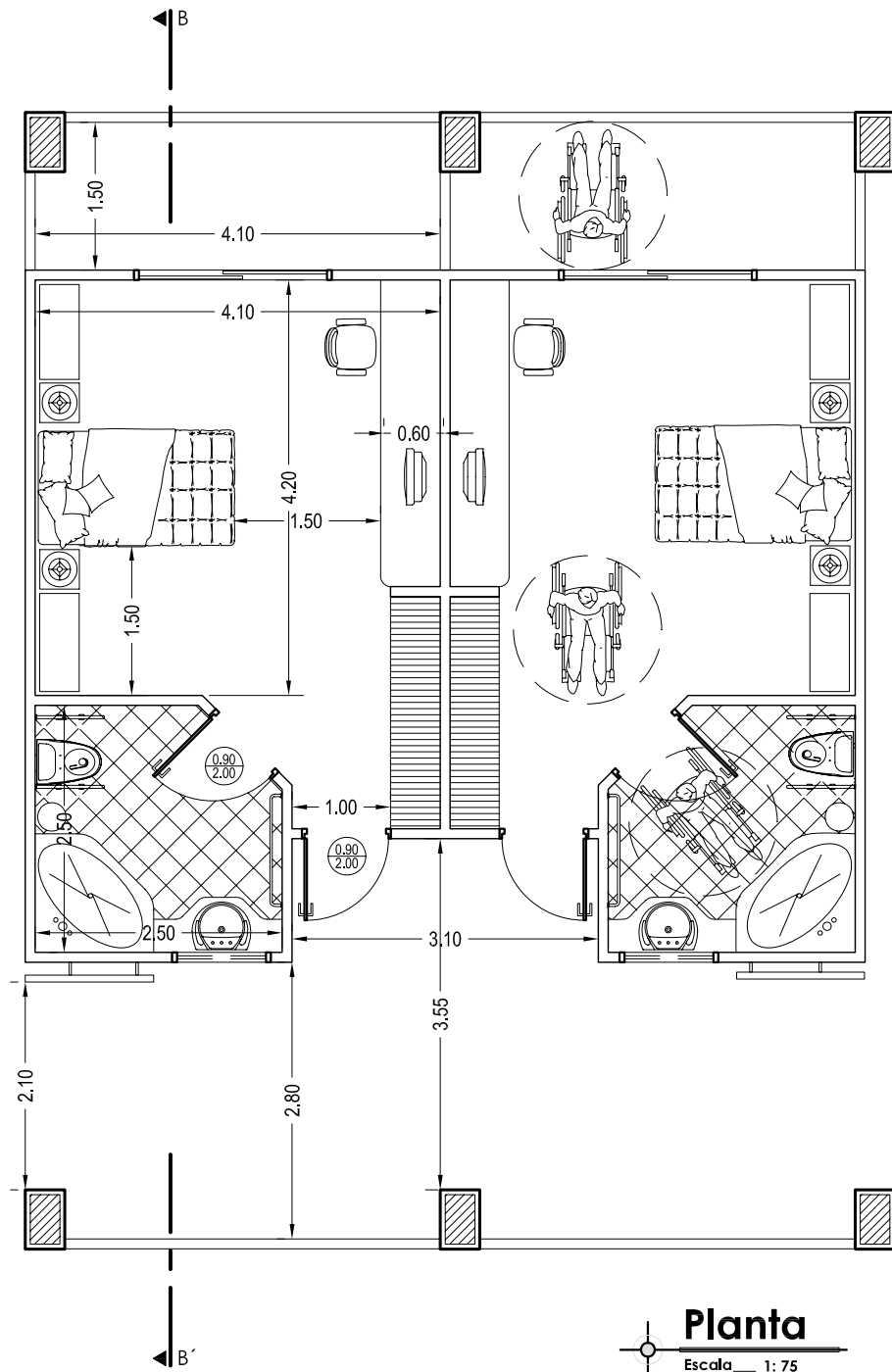
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**172**

# HABITACION PENSIONADO MEDIO

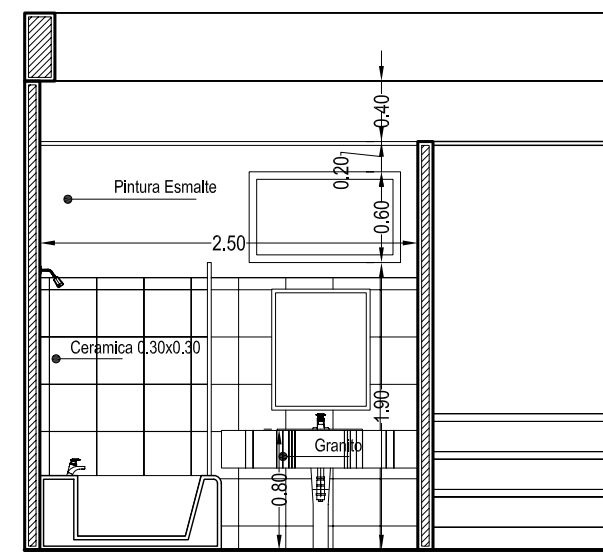
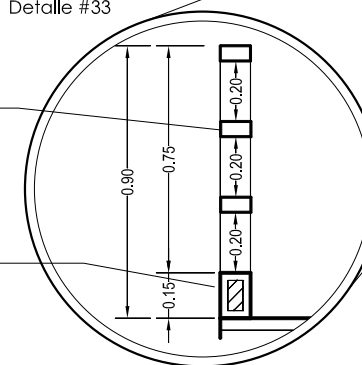


**Corte BB'**  
Escala 1: 75

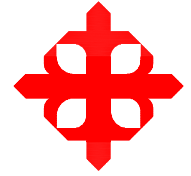
Detalle #33

Tubo metálico rectangular de 0.10m x 0.05m

Base de hormigon simple de 0.10m x 0.15m.



**Corte EE'**  
Escala 1: 75



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

**Detalle  
Habitaciones**

**SIMBOLOGÍAS**

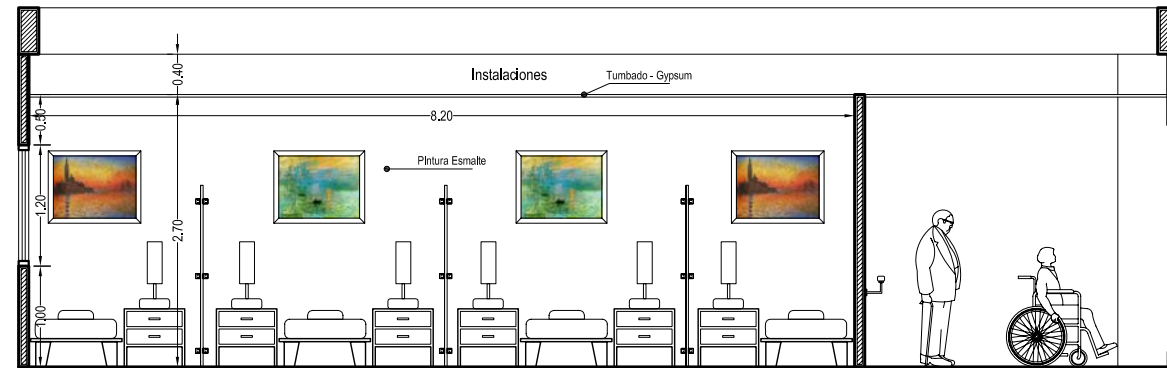
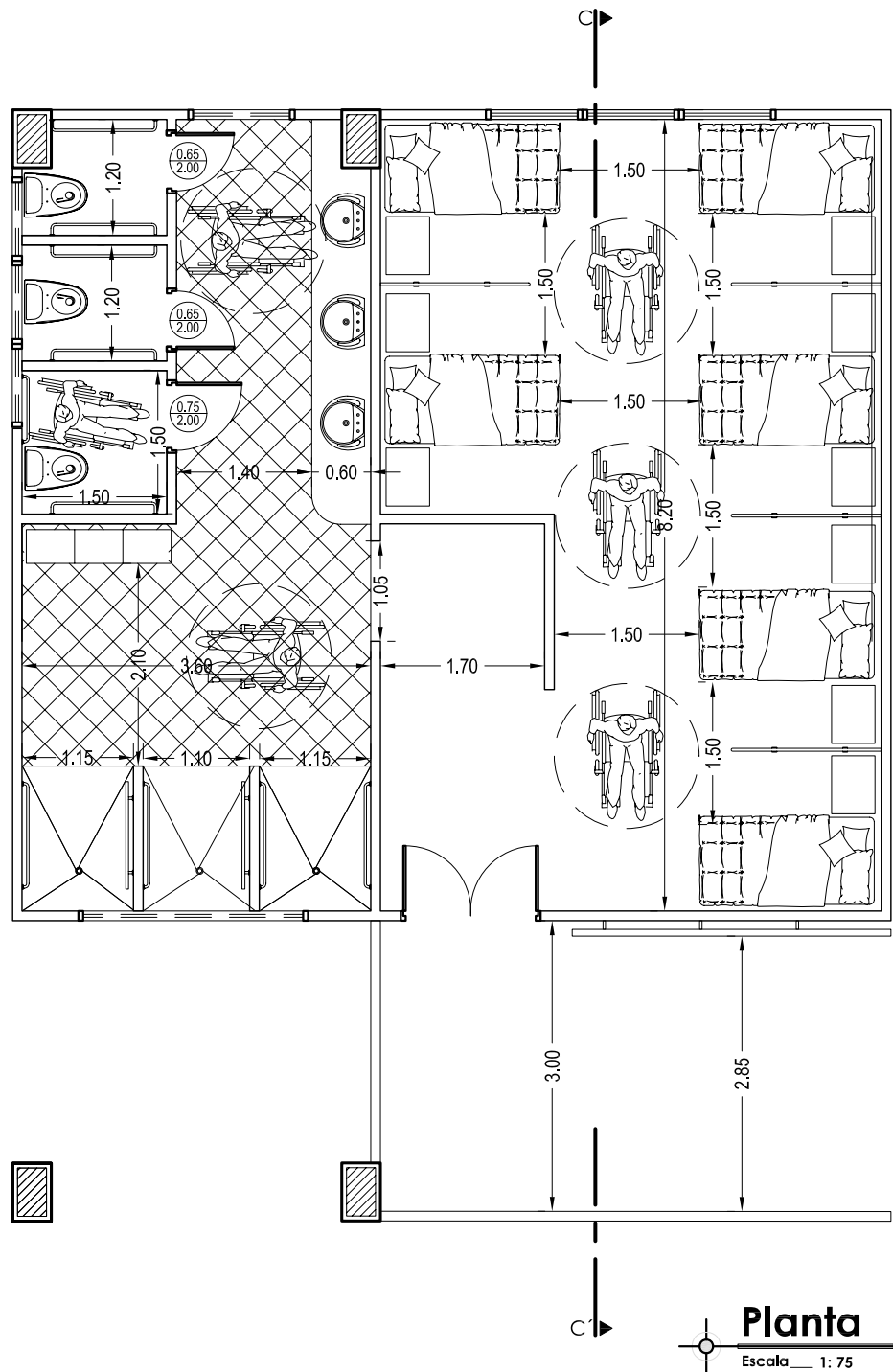
FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

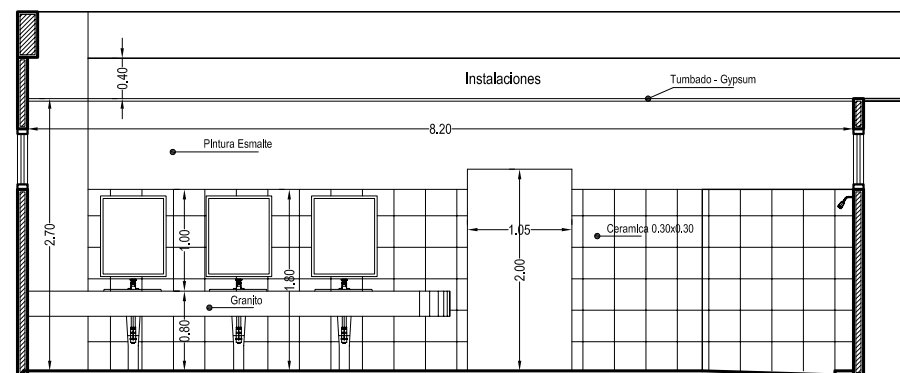
**173**

# HABITACION COMPARTIDA



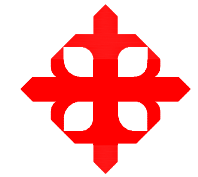
**Corte CC'**

Escala 1:75



**Corte FF'**

Escala 1:75



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

**Detalle  
Habitaciones**

SIMBOLOGÍAS

FECHA:  
NOV/2009

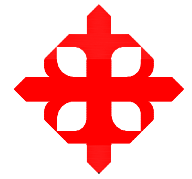
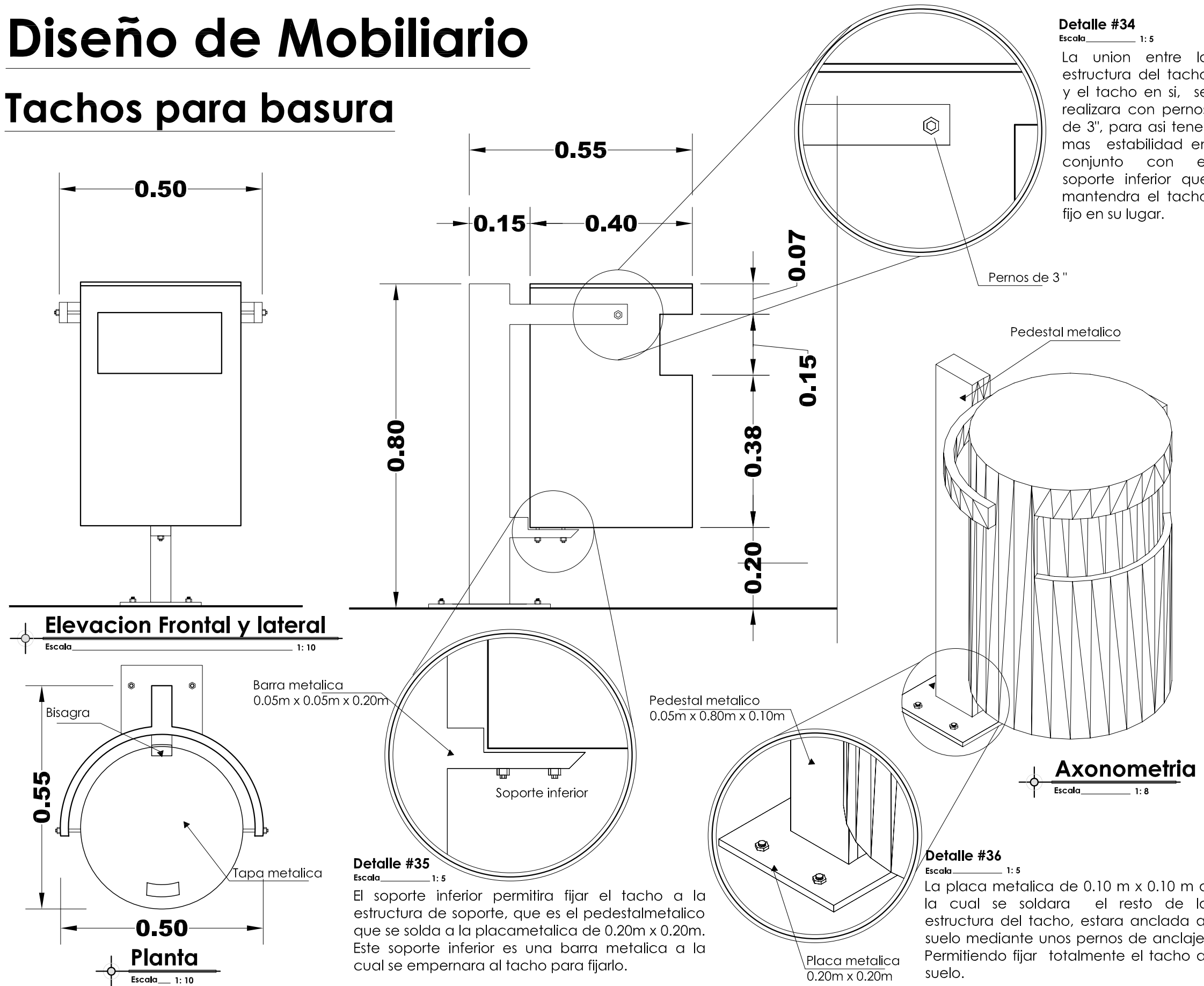
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

**174**

# Diseño de Mobiliario

## Tachos para basura



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DISEÑO  
MOBILIARIO

SIMBOLOGIA

FECHA:  
NOV/2009

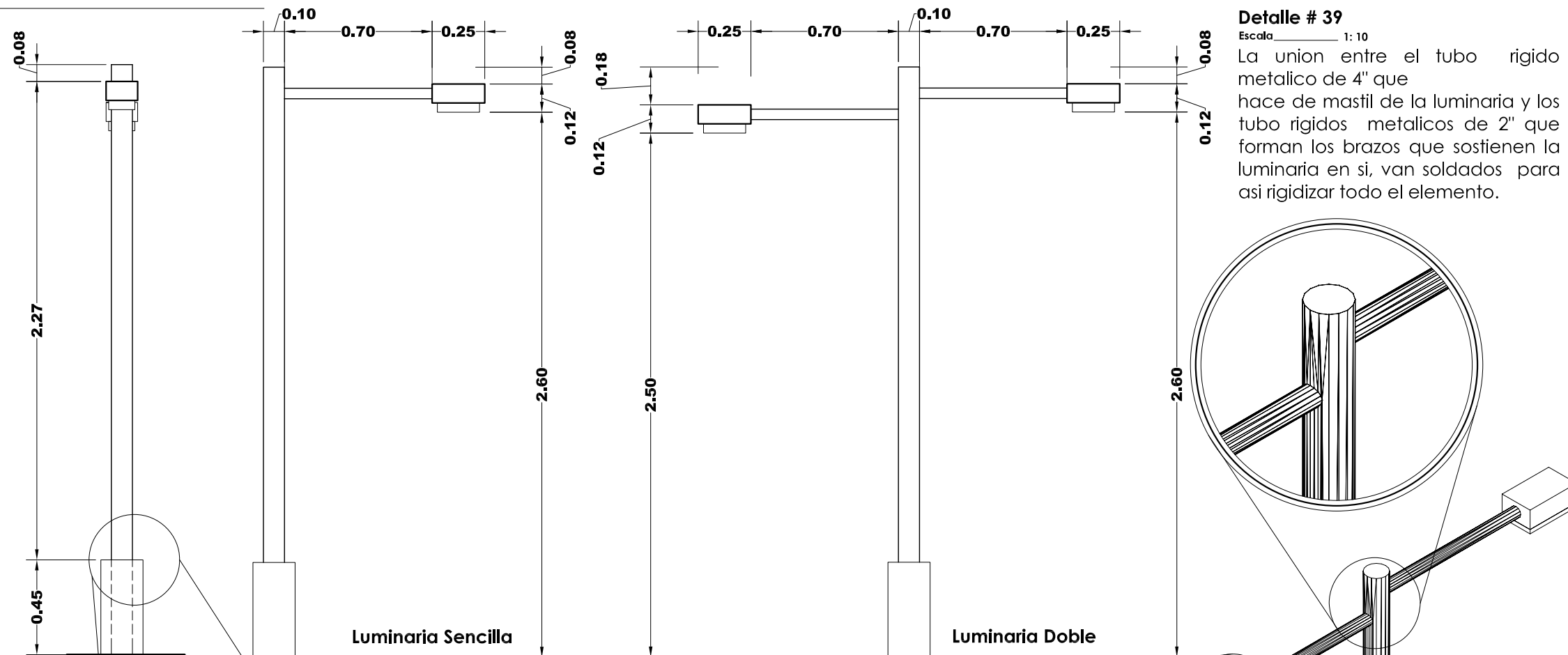
ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

175



# Luminarias



**Detalle # 39**

Escala 1: 10

La union entre el tubo rigido metalico de 4" que hace de mastil de la luminaria y los tubo rigidos metalicos de 2" que forman los brazos que sostienen la luminaria en si, van soldados para asi rigidizar todo el elemento.

**Elevacion Frontal y lateral**

Escala 1: 25

**Detalle # 37**

Escala 1: 10

El mastil que forma parte de la luminaria, ira empotrado en la base de hormigon para asi de esta manera dejar que la luminaria quede fija sobre el suelo.

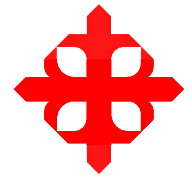
**Detalle # 38**

Escala 1: 10

La union entre los brazos metalicos y la luminaria se realizara soldando esta al extremo del brazo metalico. Para asi obtener un mayor grado de estabilidad y seguridad.

**Axonometria**

Escala 1: 20



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DISEÑO  
MOBILIARIO

SIMBOLOGIA

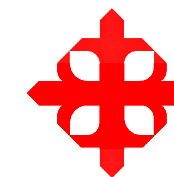
FECHA:

NOV/2009

LÁMINA No.:

176

ESCALA:  
INDICADAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DISEÑO  
MOBILIARIO

SIMBOLOGIA

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:  
INDICADAS

LÁMINA No.:

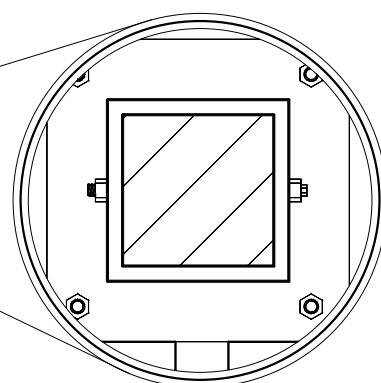
177

# Pergolas

## Detalle # 40

Escala 1: 5

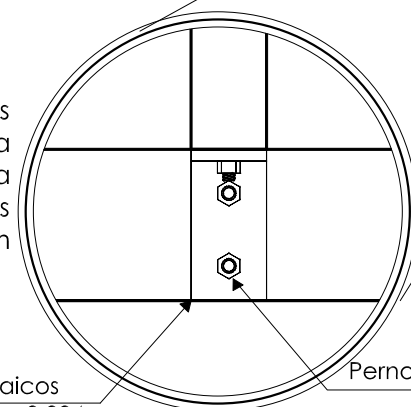
La union de la columna de madera con la base de hormigon, se hara pormedio de una placa metalica, que ira anclada a la base de hormigon. Y a su vez se empernara la columna de madera a esta.



## Detalle # 41

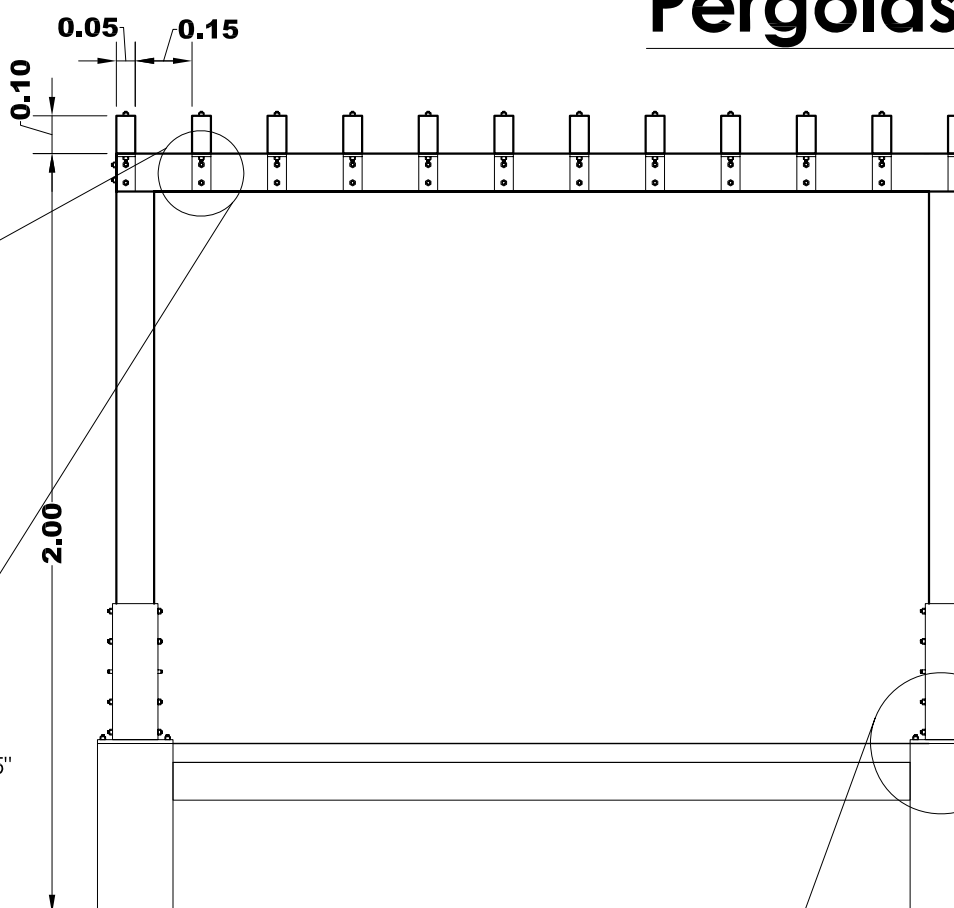
Escala 1: 5

La union de las pergolas con la viga de madera se hara mediante angulos metalicos de 0.05m x 0.10m x 0.004m



Angulos Melalicos  
0.05m x 0.10m 0.004m

Pernos de 5"



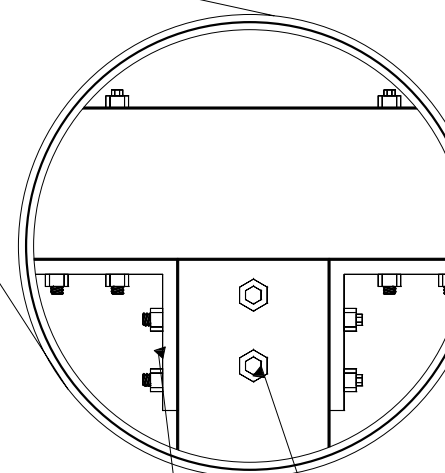
## Elevacion Frontal

Escala 1: 20

## Detalle # 44

Escala 1: 5

La union entre la placa metalica y la base de hormigon, se hara por medio de pernos de anclaje. Mismos que seran colocados al momento de fundir la base.



Placa metalica  
0.20m x 0.20m

Base de hormigon  
0.20m x 0.20m x 0.40m

## Detalle # 43

Escala 1: 5

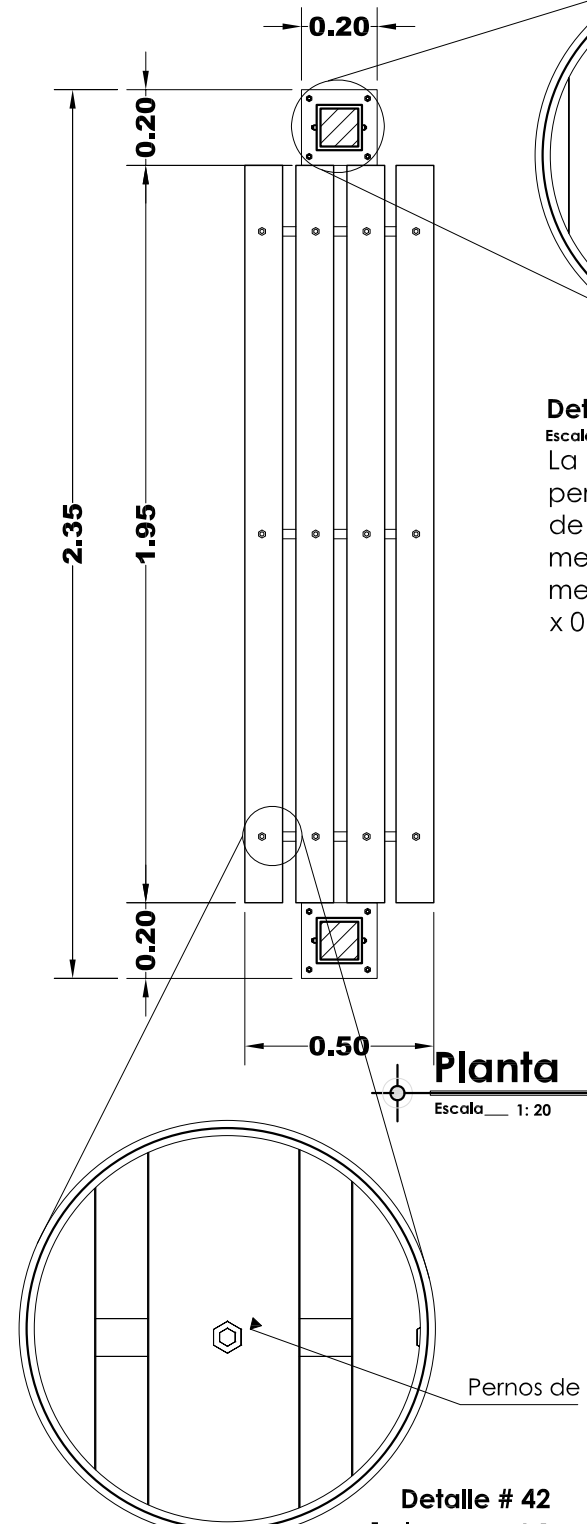
En este detalle se puede observar como las diversas partes(columna, viga y pergolas) estan unidas. Todas iran debidamente empernadas.

## Elevacion lateral

Escala 1: 20

## Planta

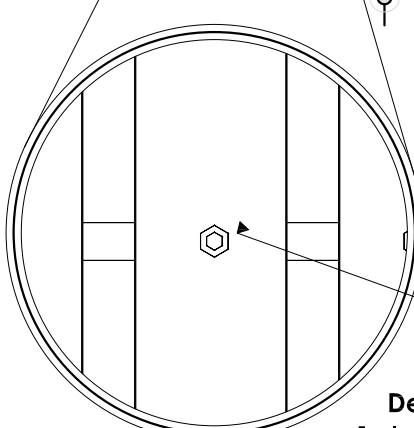
Escala 1: 20

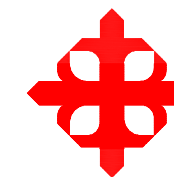


## Detalle # 42

Escala 1: 5

La union de las piezas de madera que forman el asiento iran empernadas a la base metalica del mismo.





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:

ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DISEÑO  
MOBILIARIO

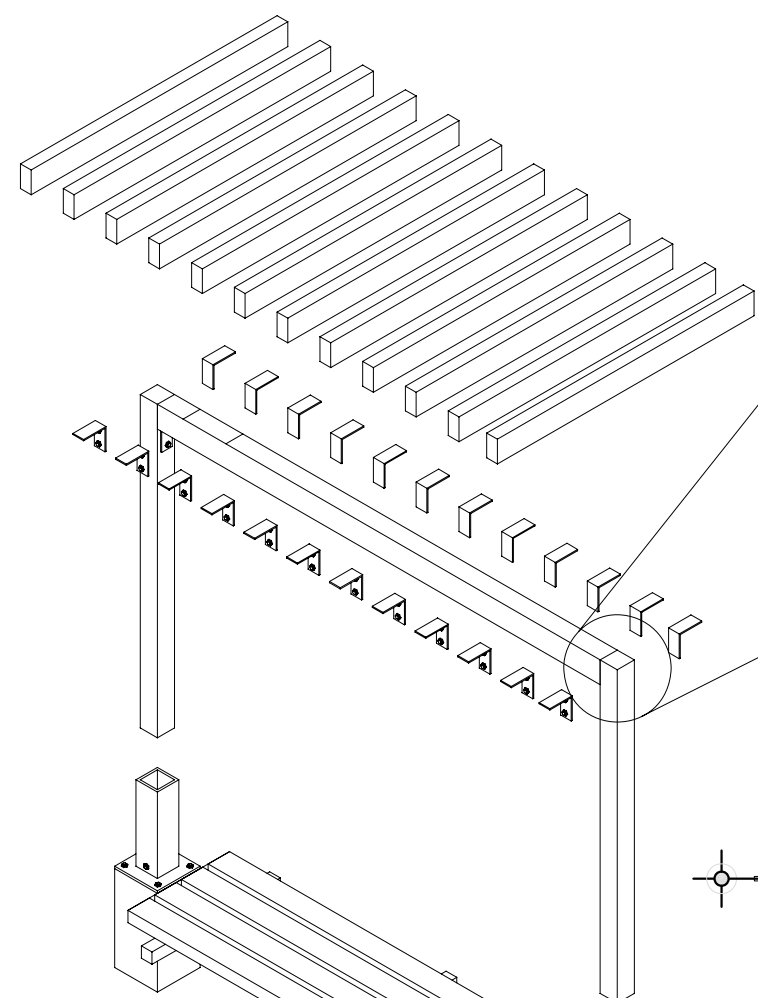
SIMBOLOGIA

FECHA:  
NOV/2009

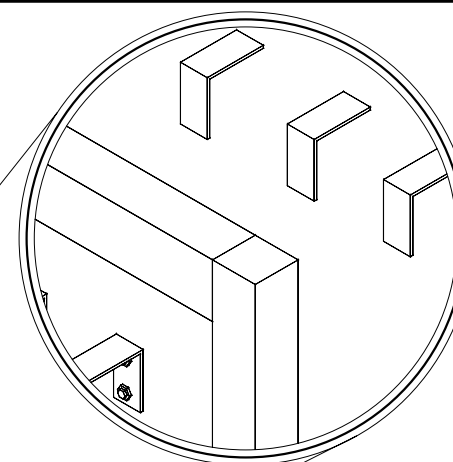
LÁMINA No.:

178

ESCALA:  
INDICADAS

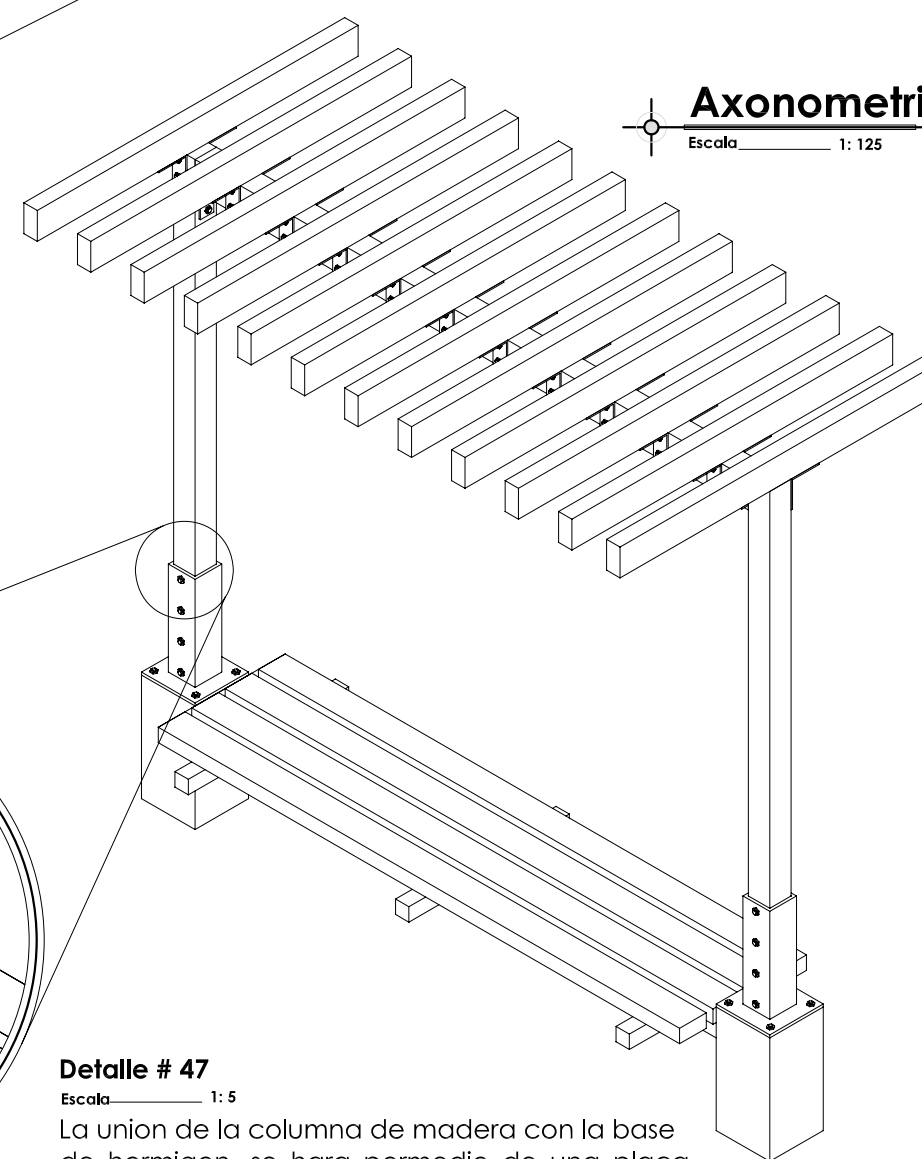


Axonometria  
Escala 1: 125

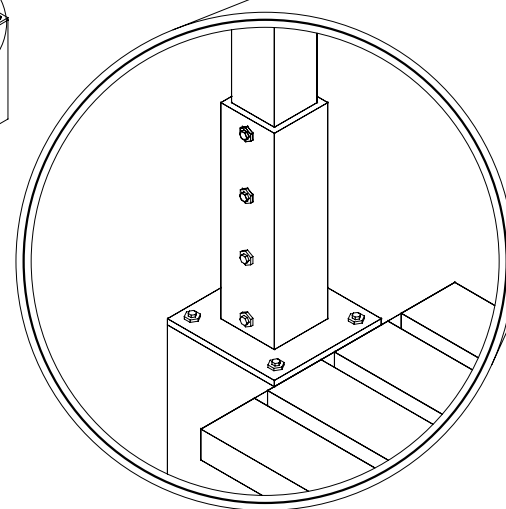


Detalle # 45  
Escala

La viga de madera ira unida a las  
columnas con angulos metalicos y  
debidamente empernados Y las  
pergolas, de igual manera iran unidas a  
la viga.

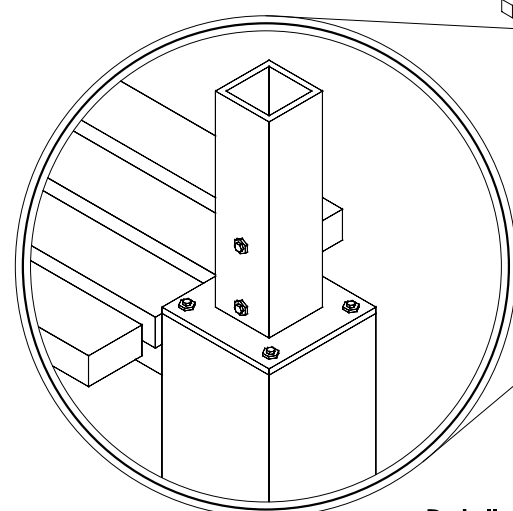


Axonometria  
Escala 1: 125



Detalle # 47  
Escala 1: 5

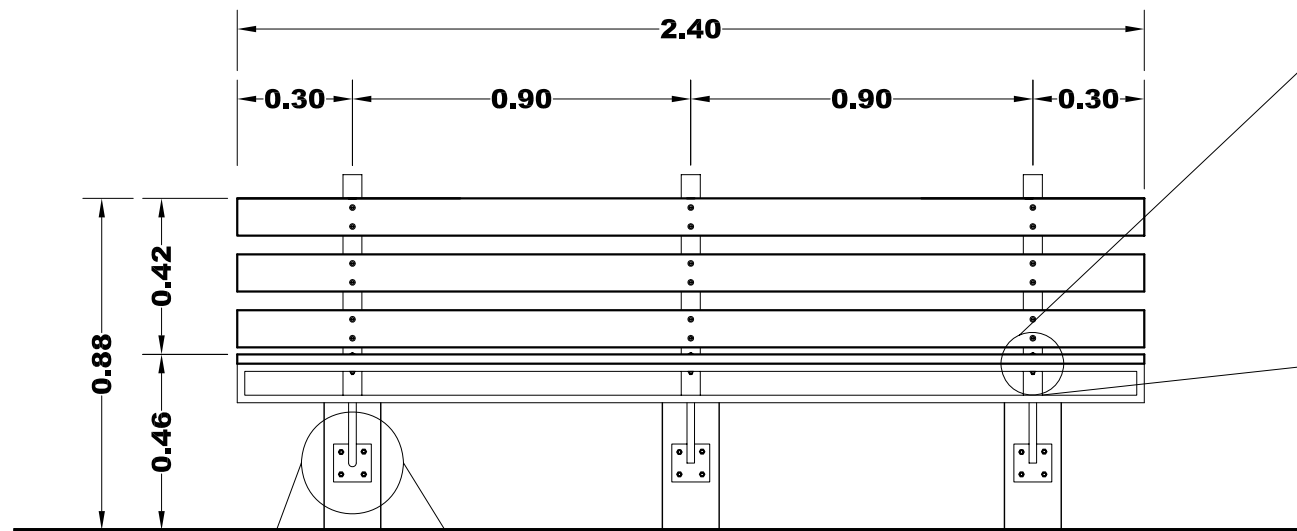
La union de la columna de madera con la base  
de hormigon, se hara pormedio de una placa  
metalica, que ira anclada a la base de  
hormigon. Y a su vez se empernara la columna  
de madera a esta.



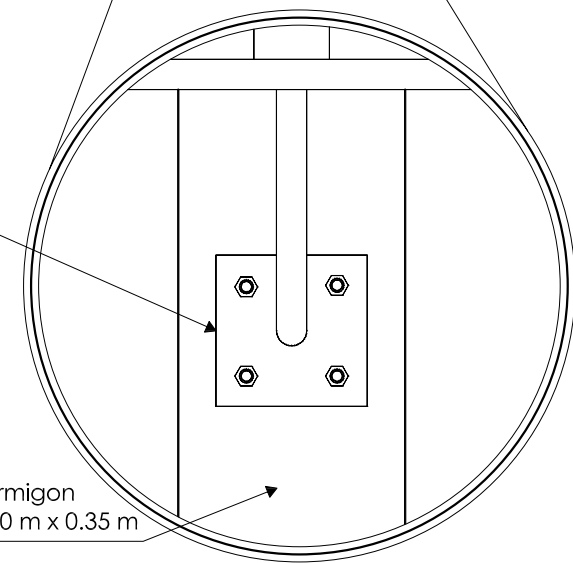
Detalle # 46  
Escala 1: 5

Se observa la placa metalica anclada a la  
base de hormigon de 0.20m x 0.20m x 0.40m.  
Junto con los pernos que fijaran la columna de  
madera a la misma

# Bancas



**Elevacion**  
Escala 1: 20

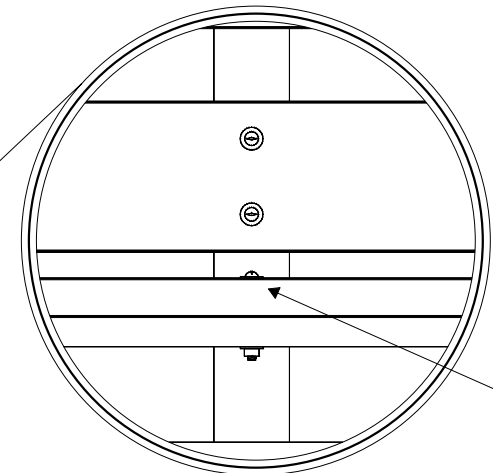


Placa Metalica  
0.10 m x 0.10 m

Base de Hormigon  
0.20 m x 0.10 m x 0.35 m

**Detalle #49**  
Escala 1: 5

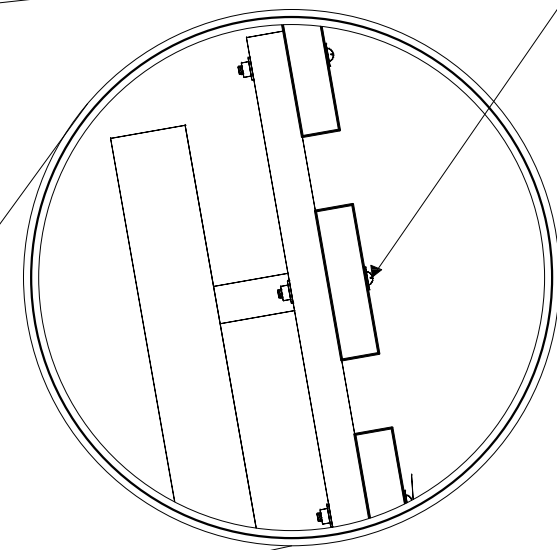
La union entre la base de hormigon de 0.20 m x 0.10 x 0.35 m, se realizara mediante una placa metalica de 0.10 m x 0.10 m, misma que se empernara a la base.



**Detalle #48**  
Escala 1: 5

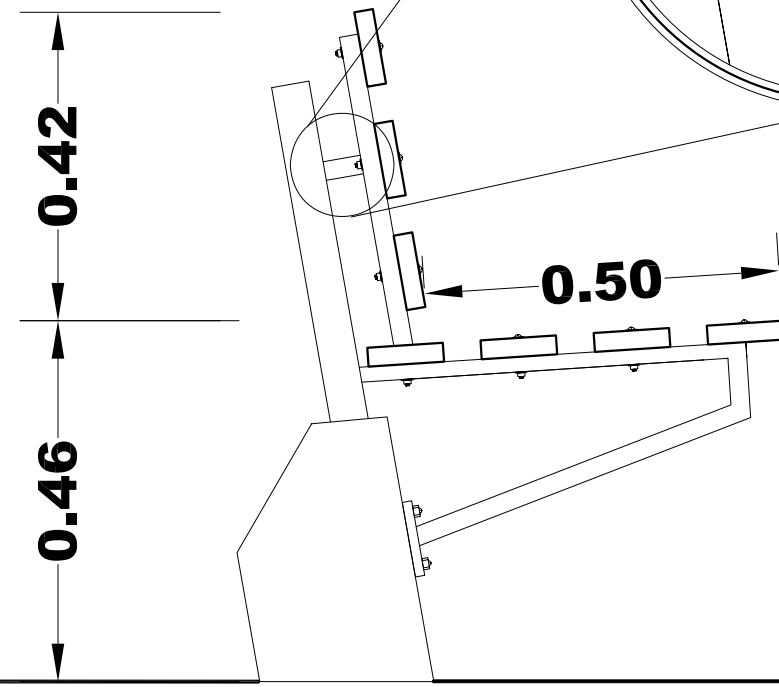
La union entre las piezas de madera y la estructura metalica de la banca, se realizaran con pernos de 2 1/2" para darle mayor rigidez y estabilidad

Pernos de 2 1/2"

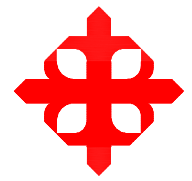


**Detalle #50**  
Escala 1: 5

La union entre la estructura de soporte y la estructura del banco, se la realizara por medio de soldadura, para asi lograr mayor rigidez y estabilidad.



**Elevacion Lateral**  
Escala 1: 10



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO  
  
**DISEÑO  
MOBILIARIO**

SIMBOLOGIA

FECHA:  
NOV/2009

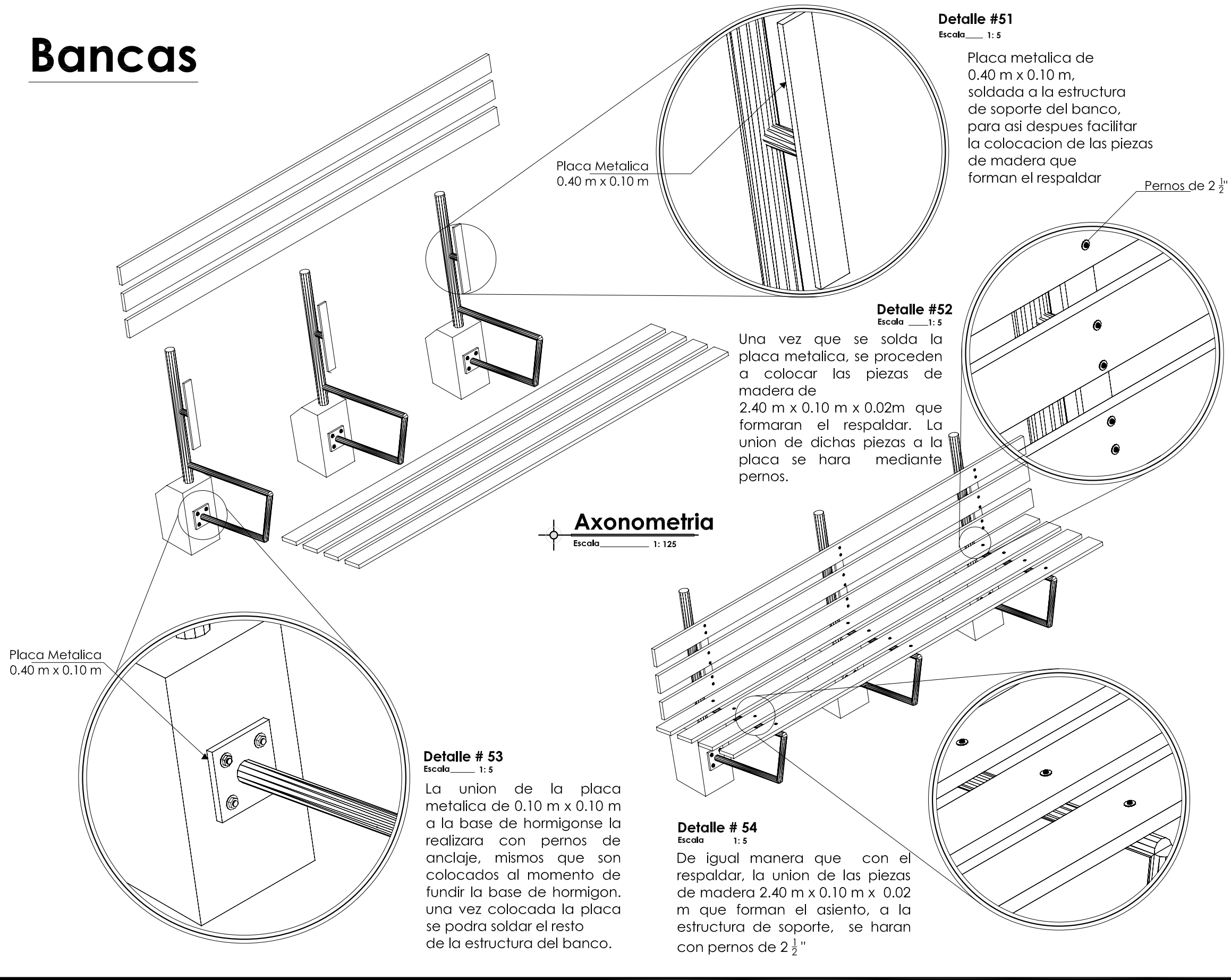
LÁMINA No.:

**179**

ESCALA:  
INDICADAS



# Bancas



**Detalle #51**  
Escala 1:5

Placa metalica de 0.40 m x 0.10 m, soldada a la estructura de soporte del banco, para asi despues facilitar la colocacion de las piezas de madera que forman el respaldar

Pernos de 2 1/2"

**Detalle #52**  
Escala 1:5

Una vez que se solda la placa metalica, se proceden a colocar las piezas de madera de 2.40 m x 0.10 m x 0.02m que formaran el respaldar. La union de dichas piezas a la placa se hara mediante pernos.

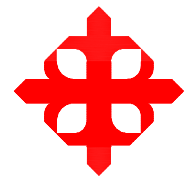
**Axonometria**  
Escala 1:125

**Detalle # 53**  
Escala 1:5

La union de la placa metalica de 0.10 m x 0.10 m a la base de hormigone se realizara con pernos de anclaje, mismos que son colocados al momento de fundir la base de hormigon. una vez colocada la placa se podra soldar el resto de la estructura del banco.

**Detalle # 54**  
Escala 1:5

De igual manera que con el respaldar, la union de las piezas de madera 2.40 m x 0.10 m x 0.02 m que forman el asiento, a la estructura de soporte, se haran con pernos de 2 1/2"



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE ANTEPROYECTO

TEMA:

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

DIRECTOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ASESOR DE TESIS:  
ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

ALUMNO:  
ARMUJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

CONTENIDO

DISEÑO  
MOBILIARIO

SIMBOLOGIA

FECHA:  
NOV/2009

LÁMINA No.:

180

ESCALA:  
INDICADAS

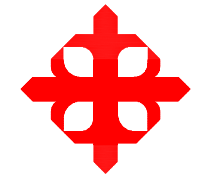


**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**VISTAS**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

**CONTENIDO**

VISTAS

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

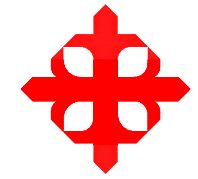
ESCALA:

LÁMINA No.:

181







UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

VISTAS

**SIMBOLOGÍAS**

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

182

**CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS PERSONAS ADULTAS  
MAYORES DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL**



**PRESUPUESTO Y PROGRAMACIÓN**





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TESIS DE GRADO  
ETAPA DE PROYECTO

**TEMA:**

"CENTRO DE ATENCIÓN PARA LAS  
PERSONAS ADULTAS MAYORES  
DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL"

**DIRECTOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ASESOR DE TESIS:**

ARQ. LUIS ALFREDO MOREIRA P.

**ALUMNO:**

ARMIJOS LÓPEZ  
JUAN DIEGO

**CONTENIDO**

PRESUPUESTO  
GENERAL

**SIMBOLOGÍAS**

ESP.	DESCRIPCIÓN	U.	P. U.	CANTIDAD	P. TOTAL
EDIFICIO \$ 1.324,51 / m2	Limpieza y Desalajo	m2	\$ 0.69	3383	\$ 2.334.27
	Instalaciones Provisionales	gb.	\$ 4.200.00	1	\$ 4.200.00
	Replanteo y Nivelación	m2	\$ 1.28	3076	\$ 3.937.28
	Movimientos de Tierra	m3	\$ 21.90	4614	\$ 101.046.60
	Cimentación	m3	\$ 199.02	1796	\$ 357.439.92
	Estructura Metálica	m2	\$ 116.30	13307	\$ 1.547.604.10
	Columnas Metálicas	ml	\$ 63.51	1920	\$ 121.939.20
	Albañilería	m2	\$ 24.23	3993	\$ 96.750.39
	Instalaciones Eléctricas	m2	\$ 32.22	8649	\$ 278.670.78
	Instalaciones Sanitarias	m2	\$ 53.63	3992	\$ 214.090.96
	Pisos	m2	\$ 15.50	11976	\$ 185.628.00
	Carpintería de Mobiliario	m2	\$ 93.75	980	\$ 91.875.00
	Carpintería Metálica	m2	\$ 128.50	2152	\$ 276.532.00
	Cerrajería	u.	\$ 54.60	392	\$ 21.403.20
	Piezas Sanitarias	u.	\$ 157.82	195	\$ 30.774.90
	Acabados	m2	\$ 40.06	9980	\$ 399.798.80
SUB TOTAL DIRECTO					\$ 3.734.025.40
INDIRECTOS 20%					\$ 746.805.08
<b>TOTAL DE EDIFICIO</b>					<b>\$ 4.480.830.48</b>

ESP.	DESCRIPCIÓN	U.	P. U.	CANTIDAD	P. TOTAL
EXTERIORES \$ 83,65 / m2	Limpieza y Desalajo	m2	\$ 0.69	13920	\$ 9.604.80
	Instalaciones Provisionales	gb.	\$ 4.200.00	1	\$ 4.200.00
	Replanteo y Nivelación	m2	\$ 1.28	13920	\$ 17.817.60
	Movimientos de Tierra	m3	\$ 21.90	7347	\$ 160.899.30
	Piscinas	m3	\$ 190.71	105	\$ 20.024.55
	Calles Peatonales	m2	\$ 31.25	1391	\$ 43.468.75
	Adoquinado	m2	\$ 15.00	2815	\$ 42.225.00
	Empedrado de Granito Lavado	m2	\$ 10.60	525	\$ 5.565.00
	Pavimento de Estacionamiento	m2	\$ 93.75	3213	\$ 301.218.75
	Mampostería de Equipamiento	m2	\$ 65.00	398	\$ 25.870.00
	Áreas Verdes y Arboledas	m2	\$ 38.84	7540	\$ 292.853.60
	Árboles y Arbustos	u.	\$ 12.63	170	\$ 2.147.10
	Instalaciones Eléctricas	m2	\$ 5.10	4142	\$ 21.124.20
	Instalaciones Sanitarias	m2	\$ 11.30	2071	\$ 23.402.30
SUB TOTAL DIRECTO					\$ 970.420.95
INDIRECTOS 20%					\$ 194.084.19
<b>TOTAL DE EXTERIORES</b>					<b>\$ 1.164.505.14</b>

PRESUPUESTO DE EDIFICIO	\$ 4.480.830.48
PRESUPUESTO DE EXTERIORES	\$ 1.164.505.14
<b>SUB TOTAL</b>	<b>\$ 5.645.335.62</b>
UTILIDAD 15%	\$ 846.800.34
<b>TOTAL DEFINITIVO</b>	<b>\$ 6.492.135.96</b>

FECHA:  
NOV/2009

ESCALA:

LÁMINA No.:

**183**







