



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

TÍTULO:

REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARLOS MONTEVERDE ROMERO I

AUTORA:

DIANA GABRIELA CEVALLOS ESPINOZA

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES

TUTOR:

ARQ. HÉCTOR LUIS ZURITA CHAVAL, MGS.

GUAYAQUIL, ECUADOR

2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Diana Gabriela Cevallos Espinoza**, como requerimiento para la obtención del Título de **Licenciada en Diseño de Interiores**.

TUTOR:

Arq. Héctor Luis Zurita Chaval, Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA:

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs.

Guayaquil a los 14 días del mes de marzo del año 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Diana Gabriela Cevallos Espinoza

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero I, previo a la obtención del Título de **LICENCIADA EN DISEÑO DE INTERIORES**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría. En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil a los 14 días del mes de marzo del año 2018

LA AUTORA:

Diana Gabriela Cevallos Espinoza



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

AUTORIZACIÓN:

Yo, Diana Gabriela Cevallos Espinoza

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero I**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil a los 14 días del mes de marzo del año 2018

LA AUTORA:

Diana Gabriela Cevallos Espinoza

Correo - hector.zurita@... x D35614560 - DIANA RE... x

Es seguro https://secure.orkund.com/view/35085654-926150-147004#q1bXLYyio7VUSHOTM/LTM:MTeXLTWYMagFAA=

ORKUND

Documento: GUAYA REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARLOS MONTEVERDE ROMERO 1.docx (D35614560)

Presentado: 2018-02-14 15:14 (-01:00)

Presentado por: hzurita@espol.edu.ec

Recibido: hector.zurita.ucag@analysis.orkund.com

Mensaje: TESIS DIANA CEVALLOS [Mostrar el mensaje completo](#)

0% de estas 15 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes

Lista de fuentes	Bloques
Categoría	Enlace/nombre de archivo
	<u>REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARLOS MONTEVERDE ROMERO 1 - copia.docx</u>
	<u>ARMANDO PALADINES KERLY STEFANY.docx</u>
	<u>ORKUND - KRISTELL MACIAS.docx</u>
Fuentes alternativas	
	<u>REDISEÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA 9 DE OCTUBRE .docx</u>
	<u>REDISEÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. GABRIEL GARCÍA MORENO .docx</u>

Advertencias | Reiniciar | Exportar | Cambiar

RESUMEN El siguiente proyecto comprende el rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero que está ubicado en la ciudad de Guayaquil. Se realizó una propuesta enfocándose en lo principal que es la comodidad y confort de los alumnos y docentes, cumpliendo con las normativas establecidas por el Instituto Ecuatoriano de Normalización. Basándose en el estudio de caras tipológicas esta propuesta se dirige a cumplir las condicionantes funcionales, estéticas y técnicas para aportar soluciones a lo distintos problemas que se presentan en la institución tales como distribución de espacios, accesibilidad, deterioro en el mobiliario, pisos y paredes. Por consiguiente este trabajo de titulación aporta con una propuesta que convierte la Unidad Educativa en un ambiente funcional e innovador para el bienestar de los usuarios. Diana Gabriela Cevallos Espinoza

PALABRAS CLAVE: PROYECTO, NORMATIVAS, CONFORT, TIPOLOGIAS, SOLUCIONES, FUNCIONAL

1.

Introducción

La Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero es una institución que brinda servicios de educación desde el nivel inicial hasta el bachillerato unificado significando esto que en dicho establecimiento se forman niños y jóvenes. Actualmente el plantel no cuenta

de área recreativa, áreas verdes, aulas correctamente adecuadas y falta de espacios necesarios tales como enfermería y sala de profesores.

Universidad Católica de Santiago de Guayaquil
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
Diana Cevallos
 Arq. Nur Vazquez A.
 COORDINADORA ACADÉMICA 2

Windows taskbar with icons for Internet Explorer, Firefox, Chrome, Outlook, Word, and other applications.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la oportunidad de culminar esta etapa de mi vida, por darme fuerza y guía durante todo este proceso.

A mis padres Marcelo y Gretty por brindarme ese apoyo incondicional a cada momento, a mis hermanas María Lourdes y Doménica que siempre me animaron cuando más lo necesitaba.

A mis amigas Genesys Mora, Claudia Romero y María Elena Peralta las cuales me animaron, a seguir adelante con mi proyecto. A mis amigas de IDC, cómplices desde el inicio de mi carrera.

A mi tutor, guía, maestro, Héctor Zurita, por su paciencia, preocupación y consejos.

DEDICATORIA

Este proyecto se lo dedico a mi madre ya que ella siempre estuvo presente en todo el proceso de titulación dándome consejos y apoyándome, a mi padre que me enseñó que los logros son difíciles pero no imposibles. A mi hermana María Lourdes que ha sido como mi segunda madre y me ha brindado su apoyo incondicional, a mi hermana Doménica por estar presente en este arduo proceso.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

TRIBUNAL DE SUSTENTACION

TUTOR

Arq. Héctor Luis Zurita Chaval, Mgs

EVALUADORES:

Arq. Nury Vanegas Aspiazu, Mgs
OPONENTE

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs
EVALUADOR

Arq. Yolanda Poveda Burgos, Mgs
EVALUADOR

DIRECTOR DE LA CARRERA:

Arq. Carlos Castro Molestina, Mgs.

Guayaquil, a los 14 días del mes de marzo del 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

CALIFICACIÓN

Arq. Héctor Luis Zurita Chaval, Mgs. TUTOR

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	2	Plantas amobladas	34
Antecedentes	2	Plantas de circulación.....	36
Alcances y limitaciones.....	3	Plantas de tumbado.....	38
Planteamiento del problema.....	4	Plantas de iluminación	40
Objetivos	6	Propuesta de cortes y fachada	42
Objetivo general.....	6	Propuesta de elevaciones interiores.....	43
Objetivos específicos	6	Detalles constructivos	45
Metodología	6	Renders.....	48
Análisis tipológicos.....	7	Propuesta de mobiliario.....	51
Diagnóstico de tipologías realizadas.....	15	Catálogo de mobiliario a diseñar	51
Conclusiones tipológicas	16	Catálogo de mobiliario por revista.....	56
Programa de necesidades	17	Diseño de mobiliario	62
Estrategia de intervención	27	Cuadro de acabados.....	92
Objetivos y estrategias de intervención	27	Memoria técnica.....	100
Estudio de relaciones funcionales	29	Glosario	106
Planta baja.....	29	Referencias	107
Planta alta.....	29	Bibliografía.....	108
Zonificación	30	Anexo	109
Estudio formal y espacial	32	Anexo A: plano existentes	109
Propuesta plantas arquitectónicas	32	Anexo B: discapacitados, dimensiones básicas	112
		Anexo C: zona de inodoro para discapacitados	112

Anexo D: tabla de dimensiones de mobiliario escolar	113
Anexo E: Normas Ecuatorianas de Mobiliario. Primera Edición. Pag. 7	113
Anexo F: entrevistas	114
Anexo G : accesibilidad de las personas al medio físico, edificios, rampas fijas.....	115

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1: matriz problemática	4	Tabla 25: catálogo de mobiliario a diseñar	52
Tabla 2: matriz problemática	5	Tabla 26: catálogo de mobiliario a diseñar	53
Tabla 3: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación	7	Tabla 27: catálogo de mobiliario a diseñar	54
Tabla 4: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación	8	Tabla 28: catálogo de mobiliario a diseñar	55
Tabla 5: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro	9	Tabla 29: mobiliario de catálogo.....	56
Tabla 6: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro	10	Tabla 30: mobiliario de catálogo.....	57
Tabla 7: tipología internacional Wyndham Central Collage.....	11	Tabla 31: mobiliario de catálogo.....	58
Tabla 8: tipología internacional Wyndham Central Collage.....	12	Tabla 32: mobiliario de catálogo.....	59
Tabla 9: tipología internacional Escuela Jules Verne	13	Tabla 33: mobiliario de catálogo.....	60
Tabla 10: tipología internacional Escuela Jules Verne	14	Tabla 34: mobiliario de catálogo.....	61
Tabla 11: similitudes tipológicas	15	Tabla 35: cuadro de acabados – rectorado	92
Tabla 12: programa de necesidades	17	Tabla 36: cuadro de acabados – secretaría	93
Tabla 13: programa de necesidades	18	Tabla 37: cuadro de acabados- consultorio de psicología.....	94
Tabla 14: programa de necesidades	19	Tabla 38: cuadro de acabados – sala de profesores.....	95
Tabla 15: programa de necesidades	20	Tabla 39: cuadro de acabados – tercer de bachillerato.....	96
Tabla 16: programa de necesidades	21	Tabla 40: cuadro de acabados – baño mujeres	97
Tabla 17: programa de necesidades	22	Tabla 41: cuadro de acabdos – cómputo	98
Tabla 18: programa de necesidades	23	Tabla 42: cuadro de acabados - área de recreación.....	99
Tabla 19: programa de necesidades	24	Tabla 43: materiales de recubrimiento	100
Tabla 20: programa de necesidades	25	Tabla 44: materiales de recubrimiento	101
Tabla 21: programa de necesidades	26	Tabla 45: materiales de recubrimiento	102
Tabla 22: objetivos y criterios de diseño.....	27	Tabla 46: instalaciones eléctricas	103
Tabla 23: objetivos y criterios de diseño.....	28	Tabla 47: instalaciones sanitarias y climatización	104
Tabla 24: catálogo de mobiliario a diseñar	51	Tabla 48: matriz técnica	105

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1: área exterior	4	Figura 25: hall de ingreso.....	13
Figura 2: ingreso	4	Figura 26: hall de ingreso.....	13
Figura 3: aula de clase.....	4	Figura 27: infraestructura.....	13
Figura 4: baño	5	Figura 28: fachada.....	14
Figura 5: pasillo	5	Figura 29: salón de clases.....	14
Figura 6: aula de clase.....	5	Figura 30: pasillos	14
Figura 7: patio	7	Figura 31: rectorado	17
Figura 8: área de comedor.....	7	Figura 32: baño rectorado	17
Figura 9: exterior.....	7	Figura 33: secretaría.....	17
Figura 10: ingreso	8	Figura 34: atención para padres de familia	17
Figura 11: aula de clases	8	Figura 35: baño docentes.....	18
Figura 12: bloque de aulas	8	Figura 36: sala de profesores.....	18
Figura 13: hall de ingreso.....	9	Figura 37: sexto año de básica	18
Figura 14: biblioteca	9	Figura 38: quinto año de básica.....	18
Figura 15: área recreativa.....	9	Figura 39: baño hombres.....	19
Figura 16: ingreso	10	Figura 40: baño mujeres.....	19
Figura 17: aula de clase.....	10	Figura 41: cuarto año de básica.....	19
Figura 18: comedor principal.....	10	Figura 42: tercer año de básica.....	20
Figura 19: vista aérea	11	Figura 43: segundo año de básica	20
Figura 20: área de descanso	11	Figura 44: primer año de básica	20
Figura 21: biblioteca	11	Figura 45: sala lúdica	20
Figura 22: área de descanso	12	Figura 46: enfermería.....	21
Figura 23: auditorio.....	12	Figura 47: baño enfermería	21
Figura 24: fachada frontal de auditorio.....	12	Figura 48: inicial 1	21
		Figura 49: inicial 2	21

Figura 50: baño inicial	22	Figura 75: escritorio enfermería/ psicología	52
Figura 51: baño exterior hombres	22	Figura 76: casillero sala profesores.....	52
Figura 52: baño exterior mujeres	22	Figura 77: escritorio sala de profesores.....	53
Figura 53: bar	22	Figura 78: credenza	53
Figura 54: área lúdica.....	23	Figura 79: escritorio docentes	53
Figura 55: área lúdica 2.....	23	Figura 80: pupitre bipersonal modelo	54
Figura 56: primer año de bachillerato	24	Figura 81: silla estudiante	54
Figura 57: segundo de bachillerato	24	Figura 82: escritorio computo	54
Figura 58: tercero de bachillerato	24	Figura 83: casilleros modulares.....	55
Figura 59: baño hombres.....	24	Figura 84: librero inicial 1 y 2.....	55
Figura 60: baño mujeres.....	25	Figura 85: casillero para mochilas	55
Figura 61: noveno año de básica.....	25	Figura 86: silla ejecutiva	56
Figura 62: décimo año básico	25	Figura 87: silla de oficina.....	56
Figura 63: sala de cómputo	25	Figura 88: mesa redonda	56
Figura 64: séptimo año de básica.....	26	Figura 89: tándem de espera.....	57
Figura 65: octavo año de básica.....	26	Figura 90: archivador rodante secretaria.....	57
Figura 66: propuesta zonificación, planta baja, U.E. Carlos Monteverde Romero	27	Figura 91: silla ejecutiva	57
Figura 67: rampa discapacitados.....	27	Figura 92: camilla.....	58
Figura 68: banca bipersonal	27	Figura 93: gabinete clínico.....	58
Figura 69: séptimo año de básica matutino y octavo año de básica vespertino	28	Figura 94: estantería.....	58
Figura 70: sistema de ventilación y extracción de aire	28	Figura 95: puff.....	59
Figura 71: escritorio ejecutivo	51	Figura 96: casa titere	59
Figura 72: librero con mesa auxiliar	51	Figura 97: silla exterior	59
Figura 73: counter	51	Figura 98: mesa tetahedra	60
Figura 74: archivador aéreo	52	Figura 99: resbaladera jr.....	60

Figura 100: juegos infantiles.....	61	Figura 125: pintura satinada azul jacaranda.....	94
Figura 101: torre de juegos	61	Figura 126: piso de porcelanato imitación madera gris	94
Figura 102: pizarra de pared	61	Figura 127: ojo de buey empotrarle dicroico	94
Figura 103: rectorado	92	Figura 128: tablero MDF blanco.....	94
Figura 104: plancha de cielo razo	92	Figura 129: polipiel azul	94
Figura 105: paneles en 3d	92	Figura 130: acero alvanizado	94
Figura 106: pintura blanca satinada High Reflective White	92	Figura 131: tablero MDF azul.....	94
Figura 107: piso de porcelanato imitación madera gris	92	Figura 132: sala de profesores.....	95
Figura 108: ojo de buey empotrarle dicroico	92	Figura 133: plancha de cielo razo	95
Figura 109: tablero MDF blanco.....	92	Figura 134: pintura blanca satinada High Reflective White	95
Figura 110: tablero MDF azul.....	92	Figura 135: piso de porcelanato imitación madera gris	95
Figura 111: acero laminado.....	92	Figura 136: ojo de buey empotrarle dicroico	95
Figura 112: secretaría.....	93	Figura 137: tablero MDF blanco.....	95
Figura 113: plancha de cielo razo	93	Figura 138: polipiel azul	95
Figura 114: pintura satinada azul jacaranda.....	93	Figura 139: tablero mdf amarillo	95
Figura 115: pintura blanca satinada High Reflective White	93	Figura 140: tablero MDF azul.....	95
Figura 116: piso de porcelanato imitación madera gris	93	Figura 141: tercero de bachillerato.....	96
Figura 117: ojo de buey empotrarle dicroico	93	Figura 142: placa de fibra mineral	96
Figura 118: tablero MDF blanco.....	93	Figura 143: pintura blanca satinada High Reflective White	96
Figura 119: polipiel azul	93	Figura 144: pintura satinada azul jacaranda.....	96
Figura 120: acero alvanizado	93	Figura 145: piso de porcelanato gris	96
Figura 121: acero laminado negro.....	93	Figura 146: fluorescente empotrable.....	96
Figura 122: tablero MDF azul.....	93	Figura 147: tablero MDF azul.....	96
Figura 123: consultorio de psicología.....	94	Figura 148: tablero MDF melanina celeste.....	96
Figura 124: plancha de cielo razo	94	Figura 149: tablero MDF blanco.....	96

Figura 150: acero laminado..... 96

Figura 151: baño mujeres..... 97

Figura 152: plancha de cielo razo 97

Figura 153: pintura blanca satinada High Reflective White 97

Figura 154: mural geométrico..... 97

Figura 155: piso de porcelanato gris 97

Figura 156: fluorescente empotrable..... 97

Figura 157: lavabo de cerámica 97

Figura 158: cuarzo blanco..... 97

Figura 159: espejo..... 97

Figura 160: cómputo 98

Figura 161: placa de fibra mineral 98

Figura 162: pintura blanca satinada High Reflective White 98

Figura 163: pintura satinada azul jacaranda..... 98

Figura 164: pintura satinada celeste quench blue 98

Figura 165: piso de porcelanato gris 98

Figura 166: tablero MDF azul..... 98

Figura 167: tablero MDF blanco..... 98

Figura 168: acero laminado..... 98

Figura 169: fluorecnete empotrable 98

Figura 170: área de recreación 99

Figura 171: pintura blanca satinada High Reflective White 99

Figura 172: pintura satinada beige 99

Figura 173: mural geométrico..... 99

Figura 174: piso de goma flexible azul..... 99

Figura 175: piso de goma flexible rojo 99

Figura 176: piso goma flexible verde..... 99

Figura 177: piso goma flexible amarillo 99

RESUMEN

El siguiente proyecto comprende el rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero que está ubicada en la ciudadela Ferroviaria en la ciudad de Guayaquil. Se realizó una propuesta enfocándose en lo principal que es la comodidad y confort de los alumnos y docentes, cumpliendo con las normativas establecidas por el Instituto Ecuatoriano de Normalización

Basándose en el estudio de varias tipologías esta propuesta se dirige a cumplir las condicionantes funcionales, estéticas y técnicas para aportar soluciones a los distintos problemas que se presentan en la institución tales como distribución de espacios, accesibilidad, deterioro en el mobiliario, pisos y paredes.

Por consiguiente este trabajo de titulación aporta con una propuesta que convierte la Unidad Educativa en un ambiente funcional e innovador para el bienestar de los usuarios.

Palabras clave: unidad educativa, normativas, confort, tipologías, soluciones, funcional

Introducción

La Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero es una institución que brinda servicios de educación desde el nivel inicial hasta el bachillerato unificado significando esto que en dicho establecimiento se forman niños y jóvenes. Actualmente el plantel no cuenta con áreas recreativas, verdes, aulas correctamente adecuadas y falta de espacios necesarios tales como enfermería y sala de profesores. Es por esto que, el siguiente trabajo previo a la titulación recopila una propuesta de rediseño de dicha entidad, aplicando los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera de Diseño de Interiores de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

La propuesta se enfoca en satisfacer las condicionantes funcionales, estéticas y técnicas para lograr una mejor comodidad y confort a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa. Mediante la aportación del proyecto se busca mermar problemas y necesidades de las distintas áreas, tanto interiores como exteriores, que conforman el plantel.

Se ha considerado diseñar el mobiliario, según criterios ergonómicos y antropométricos, mejorar los recubrimientos, acabados de paredes y pisos del colegio; así como también el sistema de iluminación y la circulación para personas con capacidades especiales. Además, incorporar espacios de recreación y áreas verdes.

Antecedentes

En agosto de 1913 el Muy Ilustre Concejo Cantonal de Guayaquil ofrece una parte de sus rentas a la educación fundando el colegio Carlos Monteverde Romero en la ciudad de Guayaquil, nombre en honor y reconocimiento por la ardua labor del Dr. Carlos Monteverde Romero, director provincial en esa época.

En 1940 la institución procede a la conversión de la escuela solo para varones a mixta. En octubre de 1966 la empresa de ferrocarriles de Guayaquil se pone a favor del Concejo Provincial para que se construya dicha institución.

Antiguamente la infraestructura del plantel era a base de cemento y madera, en el año 2006 se realiza una remodelación de parte del gobierno tripartito, conformado por la unión del Gobierno del Ecuador, el M. I Municipio de Guayaquil y la Universidad de Guayaquil.

En el año 2011 el plantel amplía sus servicios educativos y deja de ser escuela para convertirse en colegio. (Vivanco, 2013)

Alcances y limitaciones

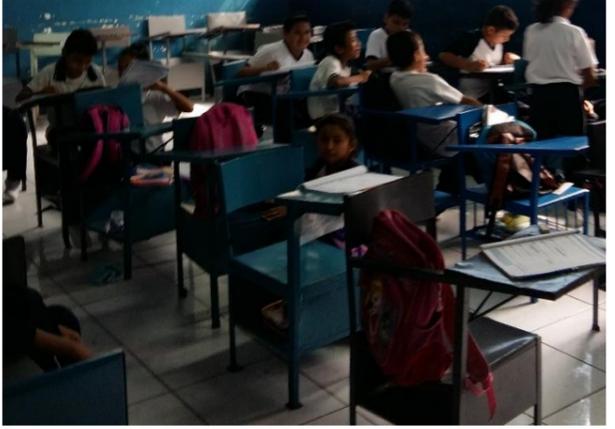
El proyecto a continuación pretende rediseñar áreas ya existentes tales como aulas de clase rectorado, baños y bar. Se procedió a extender el graderío ya existente. Dichas áreas presentaran una propuesta diferente.

De acuerdo a las tipologías investigadas se procedió a diseñar áreas nuevas tales como enfermería, sala de profesores, consultorio de psicología, secretaria, recreativa, deportiva, verdes y de descanso así también esta propuesta contempla la posibilidad de integrar elementos constructivos como rampas y ascensor que faciliten el ingreso de las personas con discapacidad física. Si bien es cierto, en las tipologías incluye espacios para biblioteca; en este proyecto no se tomará en cuenta la intervención para este tipo de espacio por no contar con el espacio necesario para una biblioteca. Dado por indicar esto, cabe recalcar que el cliente estuvo informado y de acuerdo.

Con la finalidad de mejorar el confort de los usuarios dentro de las instalaciones se propondrán diseños de espacios y mobiliario que conserven la armonía entre la propuesta y el diseño existente.

Planteamiento del problema

Tabla 1: matriz problemática

Problema	Causa	Efecto	Imagen
Improvisación de espacios administrativos, escolares, recreativos y lúdicos, incluyendo áreas verdes y áreas de descanso	Se asume que no se realizó un estudio de zonificación y distribución	Los estudiantes no poseen una zona exclusiva para su recreación	 <p>Figura 1: área exterior Fuente: elaboración propia</p>
	Se asume que no se realizó una planificación de aumento de área necesaria para cumplir con las normativas mínimas requeridas por el Ministerio de Educación	Los docentes al no poseer un aula para revisar su trabajo, ocupan las aulas de los estudiantes en horas del receso	
	Se presume que no hubo una correcta planificación para el aumento de esta área	Los estudiantes no cuentan con un departamento médico y área de psicología	
	Distribución inadecuada en aulas de clases	Los estudiantes no cuentan con un determinado espacio lúdico para realizar sus actividades	
No se cumple accesibilidad para personas discapacitadas en las distintas áreas	Se asume que no se realizó un estudio de planificación para la integración de rampas y accesorios que faciliten la estancia de la persona con capacidades físicas limitadas	Incomodidad de traslado y estancia para los usuarios con capacidades especiales	 <p>Figura 2: ingreso Fuente: elaboración propia</p>
		Cansancio de los usuarios con capacidades físicas limitadas al momento de usar servicios higiénicos que no cuentan con las medidas mínimas necesarias	
Deterioro y ausencia de ergonomía en el mobiliario del plantel	Se presume que no existe presupuesto para la compra de nuevo mobiliario o para el pago del mantenimiento del mismo	Molestia hacia los docentes y estudiantes al momento de realizar actividades académicas y administrativas	 <p>Figura 3: aula de clase Fuente: elaboración propia</p>
		Incomodidad física de los estudiantes	

Autor: elaboración propia

Tabla 2: matriz problemática

Problema	Causa	Efecto	Imagen
Pisos y paredes en mal estado	Se presume por la falta de presupuesto para el mantenimiento Orden y aseo deficiente	Los estudiantes y docentes corren el riesgo de resbalones o tropezones debido al mal estado del piso así también el deterioro de paredes afecta a la salud de los usuarios	 <p data-bbox="2181 611 2783 657">Figura 4: baño Fuente: elaboración propia</p>
Iluminación artificial insuficiente	Lámparas con iluminarias inadecuadas Se asume que no se ha realizado un estudio lumínico para determinar la cantidad de luz por ambiente	Áreas oscuras y con poca visibilidad Esfuerzo ocular al momento de recibir clases	 <p data-bbox="2181 999 2783 1045">Figura 5: pasillo Fuente: elaboración propia</p>
Falta de ventilación en aulas de clase y área administrativa	Se asume problemas de temperatura y sobrecalentamiento de las aulas de clase	La falta de ventilación natural y renovación de aire causa estrés en el usuario de dichas zonas negadas de ventilación	 <p data-bbox="2181 1388 2783 1432">Figura 6: aula de clase Fuente: elaboración propia</p>

Autor: elaboración propia.

Objetivos

Objetivo general

Rediseñar los ambientes de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero en la ciudad de Guayaquil, mediante un análisis espacial que permita soluciones estéticas, formales, ambientales y de mobiliario para proponer una funcionalidad integradora de los ambientes.

Objetivos específicos

Rediseñar los espacios administrativos, escolares, recreativos y lúdicos, incluyendo paredes y pisos con parámetros de confort para crear satisfacción en los usuarios.

Establecer áreas de accesibilidad para las personas discapacitadas cumpliendo con las normativas y lograr comodidad y traslado de ellas.

Diseñar mobiliario ergonómico y funcional para las distintas actividades académicas y administrativas de la unidad educativa usando las normativas vigentes ecuatorianas.

Plantear un sistema de iluminación adecuado que cuente con equipos con características convenientes para las áreas del plantel.

Plantear un sistema de climatización adecuado que cuente con equipos con características convenientes para las áreas del plantel.

Metodología

En el presente proyecto de investigación para el rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero I, se estableció una metodología proyectual que permita construir un procedimiento consecuente que defina y detalle las áreas a modificar, recurriendo a estudios de tipologías arquitectónicas que reflejen actividades y espacios afines que contribuyan a la oferta de diseño.

Se elaboraron instrumentos de toma de datos analizando todas las actividades, al igual que el recurso de la observación directa en el sitio. Se ejecutó además una metodología cualitativa que permita entrevistar a personas que laboran en el interior de la Unidad, así como también la metodología cuantitativa a través de encuestas a los usuarios escogidos al azar.

De esta manera se define los lineamientos y modelos a seguir para dar solución a los problemas específicos.

Análisis tipológicos

Tabla 3: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación

Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación Cantón Sana Juan Bosco, Morona Santiago		
Espacial	<ul style="list-style-type: none"> Hall de entrada Áreas administrativas Área de recreación Bloques de aulas Laboratorios Áreas deportivas Sala de informática Bar Biblioteca Sala de usos múltiples Áreas verdes 	 <p><i>Figura 7: patio</i> Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>
Funcional	<ul style="list-style-type: none"> Aulas espaciosas Circulación correcta Adecuada iluminación Patios amplios 	 <p><i>Figura 8: área de comedor</i> Fuente: Skyscrapercity (2016)</p>
Formal	<ul style="list-style-type: none"> Predominan colores cálidos y blanco Pisos de porcelanato Camineras adoquinadas Tumbados de yeso 	 <p><i>Figura 9: exterior</i> Fuente: Skyscrapercity (2016)</p>

Tabla 4: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación

Unidad Educativa de Milenio Nueva Generación Cantón San Juan Bosco, Morona Santiago		
Constructivo	<p>Ventanales grandes</p> <p>Fachada rectangular</p> <p>Estructura de hormigón</p>	 <p><i>Figura 10:</i> ingreso Fuente: Secretaria Nacional (2016)</p>
Mobiliario	<p>Mobiliario ergonómico</p> <p>Mesas de MDF y metal y plástico</p> <p>Sillas de plástico y metal</p> <p>Pupitres ergonómicos de plástico</p>	 <p><i>Figura 11:</i> aula de clases Fuente: Skyscrapercity (2016)</p>
Diseño y ambientación	<p>Minimalista</p> <p>Moderno</p>	 <p><i>Figura 12:</i> bloque de aulas Fuente: Skyscrapercity (2016)</p>

Autor: elaboración propia

Tabla 5: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro

Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro Parroquia Santa Rita, Chone, Manabí		
Espacial	<p>Hall de entrada</p> <p>Áreas administrativas</p> <p>Área de recreación y deportiva</p> <p>Aulas de clase</p> <p>Laboratorios</p> <p>Bar</p> <p>Biblioteca</p> <p>Áreas verdes</p>	 <p><i>Figura 13:</i> hall de ingreso Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>
Funcional	<p>Correcta circulación</p> <p>Buena distribución de aulas</p> <p>Amplios espacios de recreación</p> <p>Mobiliario adecuado</p> <p>Correcta eliminación</p>	 <p><i>Figura 14:</i> biblioteca Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>
Formal	<p>Predominan colores cálidos y el color blanco</p> <p>Uso de eliminación natural y artificial</p> <p>Piso de cerámica y porcelanato</p> <p>Camineras adoquinadas</p>	 <p><i>Figura 15:</i> área recreativa Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>

Autor: elaboración propia.

Tabla 6: tipología nacional Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro

Unidad Educativa del Milenio Carlos María Castro Parroquia Santa Rita, cantón Chone, Manabí		
Constructivo	<p>Reja de metal al ingreso</p> <p>Fachada rectangular</p> <p>Estructura de hormigón armado</p> <p>Cerramiento de metal</p> <p>Ventanales amplios en las aulas de clases y área administrativa</p>	 <p><i>Figura 16:</i> ingreso Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>
Mobiliario	<p>Mobiliario ergonómico</p> <p>Bancas de madera y metal</p> <p>Mesas de MDF y metal</p>	 <p><i>Figura 17:</i> aula de clase Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>
Diseño y ambientación	<p>Minimalista</p> <p>Moderno</p> <p>Uso de colores cálidos</p>	 <p><i>Figura 18:</i> comedor principal Fuente: Skyscrapercity (2015)</p>

Autor: elaboración propia.

Tabla 7: tipología internacional Wyndham Central Collage

		Wyndham Central Collage Werribee, Australia	
Espacial	<ul style="list-style-type: none"> Hall de entrada Área administrativa Área de aulas Área de recreación y áreas verdes Auditorio Laboratorio Biblioteca Bar 		 <p><i>Figura 19:</i> vista aérea Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Funcional	<ul style="list-style-type: none"> Buena circulación Excelente iluminación Mobiliario innovador Diversidad de materiales Materiales térmicos 		 <p><i>Figura 20:</i> área de descanso Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Formal	<ul style="list-style-type: none"> Predominan colores llamativos Pisos alfombrados y de porcelanato Paredes y techos innovadores Uso de luz natural y artificial 		 <p><i>Figura 21:</i> biblioteca Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>

Autor: elaboración propia

Tabla 8: tipología internacional Wyndham Central Collage

		Wyndham Central Collage Werribee, Australia
Constructivo	<p>Fachada estilo vanguardista</p> <p>Estructuras de hormigón</p> <p>Ventanales amplios</p> <p>Contraste de colores en fachada</p> <p>Paneles metálicos y de madera</p>	 <p><i>Figura 22:</i> área de descanso Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Mobiliario	<p>Mobiliario ergonómico</p> <p>Mobiliario innovador y moderno</p> <p>Mobiliario de metal, plástico y MDF</p>	 <p><i>Figura 23:</i> auditorio Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Diseño y ambientación	<p>Minimalista</p> <p>Vanguardista</p> <p>Moderno</p>	 <p><i>Figura 24:</i> fachada frontal de auditorio Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>

Autor: elaboración propia.

Tabla 9: tipología internacional Escuela Jules Verne

Escuela Jules Verne Chatenay - Malabry, Francia		
Espacial	Hall de entrada Área administrativa Área de aulas Área de recreación Área de cocina y comedor Enfermería Áreas verdes Biblioteca Bar	
Funcional	Excelente circulación Iluminación correcta en todas las áreas Acabados de madera en paredes y tumbados Adecuada y amplia circulación	
Formal	Techo con vegetación en estructura de madera en el primer piso Uso de luz natural y artificial Tragaluz en techos y paredes Pisos de colores según áreas Uso de porcelanato Uso de madera	

Figura 25: hall de ingreso

Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)

Figura 26: hall de ingreso

Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)

Figura 27: infraestructura

Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)

Autor: elaboración propia.

Tabla 10: tipología internacional Escuela Jules Verne

		Escuela Jules Verne Chatenay - Malabry, Francia
Constructivo	<p>Fachadas con aislamiento térmico y acústico</p> <p>Fachadas ligeras y estructuras de madera</p> <p>Presencia de geometría suave</p> <p>Edificación de madera y hormigón</p> <p>Ventanales grandes</p>	 <p><i>Figura 28:</i> fachada Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Mobiliario	<p>Mobiliario moderno y ecológico</p> <p>Mobiliario de metal, plástico y MDF</p>	 <p><i>Figura 29:</i> salón de clases Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>
Diseño y ambientación	<p>Industrial</p> <p>Minimalista</p> <p>Moderno</p>	 <p><i>Figura 30:</i> pasillos Fuente: Plataforma Arquitectura (2017)</p>

Autor: elaboración propia.

Diagnóstico de tipologías realizadas

Tabla 11: similitudes tipológicas

Espacial	Funcional	Formal	Constructivo	Mobiliario	Diseño y ambientación
Hall de entrada	Aulas espaciosas	Predominan colores cálidos	Ventanales grandes	Mobiliario ergonómico	Minimalista
Área administrativa	Circulación correcta	Pisos de porcelanato	Fachada rectangular	Mobiliario de metal, plástico y MDF	Moderno
Área de aulas	Adecuada iluminación	Iluminación artificial y natural	Estructura de hormigón		
Área de recreación	Áreas recreativas amplias		Cerramiento de metal		
Bar					
Biblioteca					
Áreas verdes					
Área deportiva					
Laboratorio					
Enfermería					

Autor: elaboración propia.

Conclusiones tipológicas

Se puede concluir que, luego del estudio tipológico, la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero debe de contar con criterios a los cuales se acogen los distintos planteles educativos analizados, dichos aspectos son:

Espacios comunes: debe contar con un hall de entrada que distribuya las siguientes áreas como: administrativa, con su respectiva sala de espera, secretaria, sala de profesores, recreativas y deportivas, verdes, salones de clases en perfecto estado, bar, biblioteca, cómputo y atención médica.

Aspecto funcional: se ha constado que la circulación correcta es muy importante para una buena distribución de cada espacio. Así también, aulas de clase amplias que brinden un funcionamiento eficiente, una iluminación adecuada utilizando luz natural como artificial. Se observa un adecuado mobiliario ergonómico y lineal en aulas de clases y área administrativa.

Aspecto formal: se debe emplear el color blanco en su mayoría combinándolo con colores cálidos que causan contraste y atractivo visual, utilizando la psicología del color, se ha constatado el uso de porcelanato, material de fácil mantenimiento, y buen acabado. Se aprovecha el uso de iluminación natural por medio de ventanales amplios e iluminación artificial en puntos estratégicos para que el usuario se sienta cómodo, y no exista desgaste visual.

Aspecto constructivo: se observa ventanales grandes que permiten el ingreso de luz natural, ventilan y amplían el espacio. La fachada rectangular combina con la fachada de hormigón dando como resultado apariencia lineal y sofisticada. Todas las instituciones cuentan con cerramiento de metal que no precisan de continuo mantenimiento.

Mobiliario: se presenta mobiliario ergonómico e innovador fabricado de madera, MDF, plástico y metal los cuales producen un atractivo al ambiente.

Diseño y ambientación: se ha constatado la elección del estilo minimalista en todas las instituciones, la que brinda un aspecto atractivo, transmite orden y limpieza y es de poca inversión. Lo moderno se hace presente en todos los aspectos decorativos.

Programa de necesidades

Tabla 12: programa de necesidades

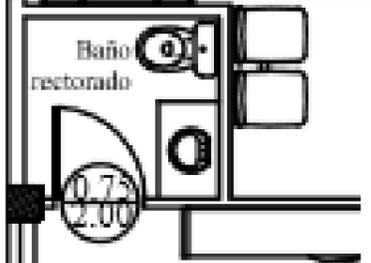
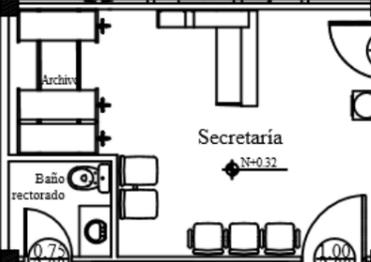
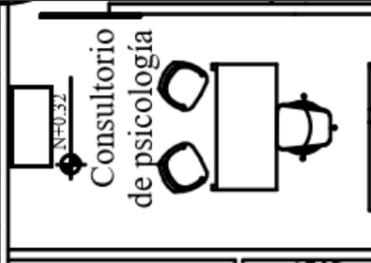
Planta baja													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complemento y equipo	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Administrativa	Rectorado	22,31	1	Escritorio en L	0,70	2,00	0,70	Gypsum	Porcelanato	Ojo de buey	Aire acondicionado central	Cuadros Bandera del Ecuador Persianas Repisas Adornos de cerámica	
			1	Silla Ejecutiva	0,52	0,62	1,20						
			1	Librero con mesa auxiliar	0,40	3,34	2,00						
			6	Sillas	0,52	0,62	0,90						
			1	Mesa redonda	1,20	1,20	0,70						
Baños	Baño rectorado	2,45	1	Lavamamos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Extractor de olores Aire acondicionado central	Tacho Basurero Secador de manos Dispensador de jabón Espejo	
			1	Inodoro	0,36	0,63	0,75						
Administrativa	Secretaría	16,19	1	Counter	0,70	1,56	0,70	Gypsum	Porcelanato	Ojo de buey	Aire acondicionado central	Persianas Cuadros Dispensador de agua	
			1	Silla rodante	0,45	0,45	0,45						
			5	Sillas de espera	0,45	0,45	0,75						
			1	Archivador aéreo	0,26	1,45	0,33						
			1	Archivador rodante	0,40	0,40	0,45						
Asistencia	Consultorio de Psicología	13,84	1	Escritorio	0,60	1,24	0,80	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central	Puerta corrediza Macetero con planta	
			2	Sillas	0,45	0,45	0,90						
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			1	Archivador aéreo	0,26	1,45	0,33						
			1	Mesa auxiliar	0,79	0,39	0,70						

Figura 31: rectorado
Fuente: elaboración propia

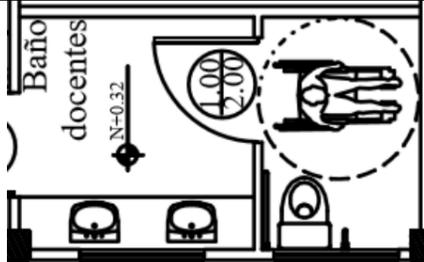
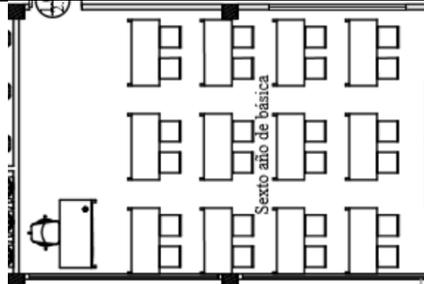
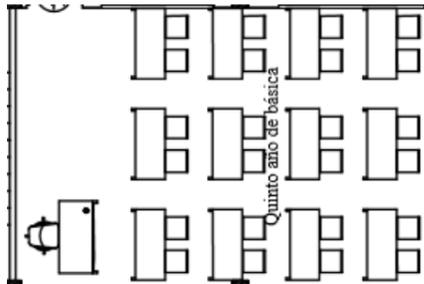
Figura 32: baño rectorado
Fuente: elaboración propia

Figura 33: secretaria
Fuente: elaboración propia

Figura 34: atención para padres de familia
Fuente: elaboración propia

Autor: elaboración propia

Tabla 13: programa de necesidades

Planta baja														
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquema	
					Ancho	Largo	Alto							
Baños	Baño docentes	8,51	2	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central	Tacho Basurero	Esquema	
			1	Inodoro	0,36	0,63	0,75							Extractador de olores
 <p>Figura 35: baño docentes Fuente: elaboración propia</p>														
Administrativa	Sala de profesores	23,03	7	Escritorios	0,63	1,00	0,80	Gypsum	Porcelanato	Ojo de buey	Aire acondicionado central	Cafetera	Esquema	
			7	Sillas rodante	0,52	0,62	0,90							
			1	Casillero para 12	0,51	2,27	1,70							
			1	Credenza	0,46	1,37	0,74							
 <p>Figura 36: sala de profesores Fuente: elaboración propia</p>														
Escolar	Sexto año de básica	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Pizarra	Esquema	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90							
			12	Pupitres bipersonales	0,48	1,25	0,63							
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63							
	4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80									
	 <p>Figura 37: sexto año de básica Fuente: elaboración propia</p>													
	Quinto año de básica	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Pizarra	Esquema	
				1	Silla rodante	0,52	0,62							0,90
12				Pupitres bipersonales	0,48	1,25	0,63							
24				Sillas	0,30	0,38	0,63							
4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80										
 <p>Figura 38: quinto año de básica Fuente: elaboración propia</p>														

Autor: elaboración propia.

Tabla 14: programa de necesidades

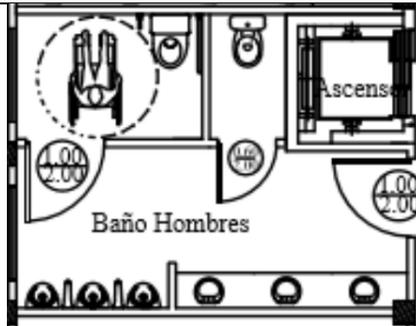
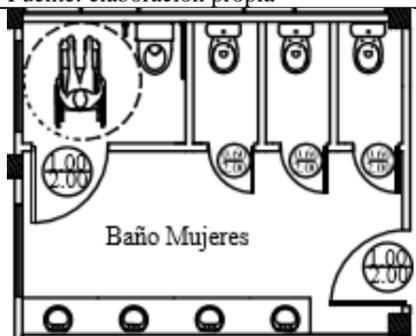
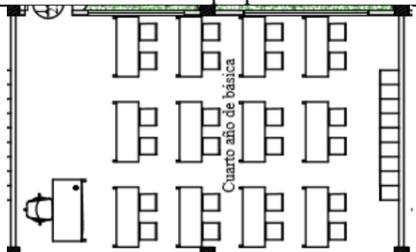
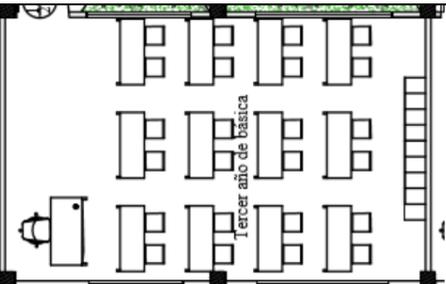
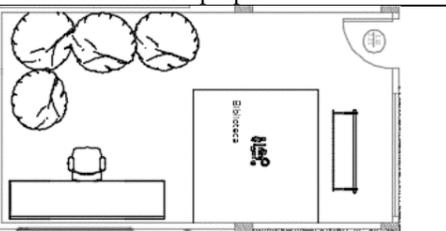
Planta baja													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complemento	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Baños	Baño hombres	10,03	3	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central Extractor de orlares	Tacho Basurero Secador de baños Dispensador de jabón Espejo	
			2	Inodoros	0,36	0,63	0,75						
			3	Urinaros	0,42	0,36	0,79						
Baños	Baño mujeres	10,03	4	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central Extractor de orlares	Tacho Basurero Secador de baños Dispensador de jabón Espejo	
			4	Inodoros	0,63	0,63	0,75						
Escolar	Cuarto año de básica	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
			4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80						

Figura 39: baño hombres
Fuente: elaboración propiaFigura 40: baño mujeres
Fuente: elaboración propiaFigura 41: cuarto año de básica
Fuente: elaboración propia

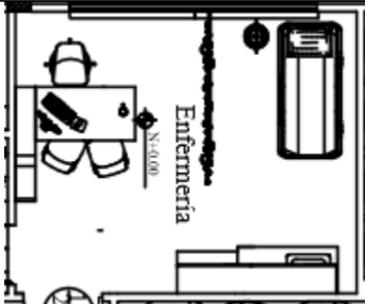
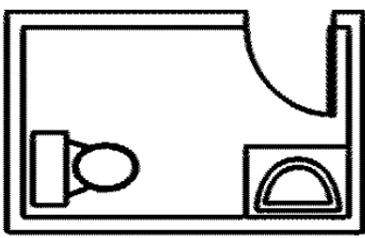
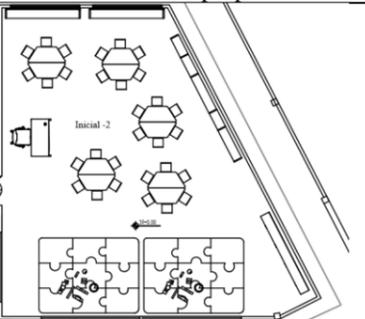
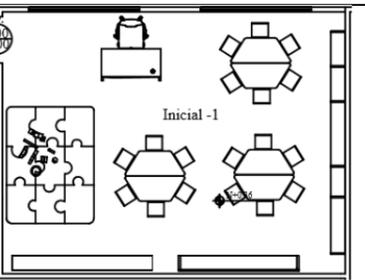
Autor: elaboración propia.

Tabla 15: programa de necesidades

Planta baja													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones (m)			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Escolar	Tercer año de básica	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonales	0,48	1,15	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
1	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80									
<i>Figura 42: tercer año de básica</i> Fuente: elaboración propia													
Escolar	Segundo año de básica	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Vinilos decorativos Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,15	0,51						
			24	Sillas	0,24	0,34	0,55						
1	Casillero	0,30	4,80	1,00									
<i>Figura 43: segundo año de básica</i> Fuente: elaboración propia													
Escolar	Primer año de básica	36,7	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Vinilos decorativos Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			9	Pupitres bipersonal	0,48	1,15	0,51						
			18	Sillas	0,24	0,34	0,55						
1	Casillero	0,30	4,80	1,00									
<i>Figura 44: primer año de básica</i> Fuente: elaboración propia													
Sala lúdica	21,45	1	1	Colchoneta rompecabezas	4,52	2,02	0,02	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Vinilos decorativos Mural de nubes	
			4	Puff	0,85	0,85	0,60						
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			1	Librero	0,42	2,45	2,05						
1	Casa títere	0,45	1,84	1,25									
<i>Figura 45: sala lúdica</i> Fuente: elaboración propia													

Autor: elaboración propia

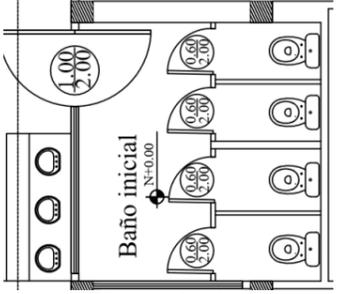
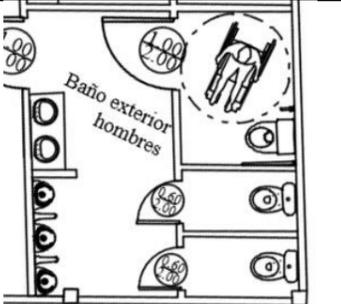
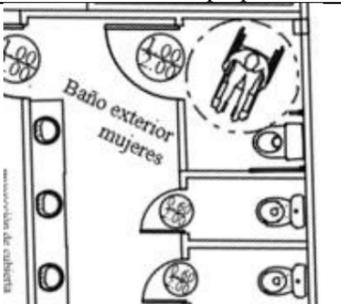
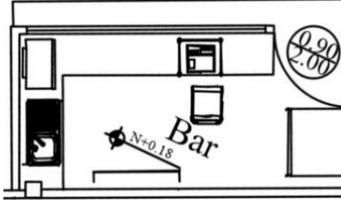
Tabla 16: programa de necesidades

Planta baja																						
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones (m)			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas									
					Ancho	Largo	Alto															
Asistencia	Enfermería	15,49	1	Escritorio	0,60	1,24	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Cuadro Tacho Basurero Persianas Cortina separadora de ambiente										
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90															
			2	Sillas	0,45	0,45	0,45															
			1	Credenza	0,70	2,40	0,75															
			1	Camilla																		
Baños	Baño enfermería	2,38	1	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Led	Aire acondicionado central Extractor de olores	Tacho Basurero Secador de baños Dispensador de jabón Espejo										
			1	Inodoro	0,20	0,40	0,75															
Escolar	Inicial 2	41,0	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Colchonetas Vinilos decorativos Mural										
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90															
			10	Mesas trapezoides	0,54	1,27	0,51															
			30	Sillas	0,24	0,34	0,65															
			1	Casillero	0,30	4,80	1,00															
			1	Librero	0,30	3,02	1,20															
			2	Casilleros para mochilas	0,33	2,60	1,00															
			1	Colchoneta rompecabezas	4,52	2,50	0,02															
			Escolar	Inicial 1	89,46	1	Escritorio							0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Fluorescentes empotradas	Aire acondicionado central	Colchonetas Vinilos decorativos Mural	
						1	Silla rodante							0,52	0,62	0,90						
6	Mesas trapezoides	0,54				1,27	0,51															
18	Sillas	0,24				0,34	0,65															
1	Casillero	0,30				4,80	1,00															
1	Librero	0,30				3,02	1,20															
1	Casillero para mochilas	0,33				2,60	1,00															

Autor: elaboración propia

Figura 46: enfermería
Fuente: elaboración propiaFigura 47: baño enfermería
Fuente: elaboración propiaFigura 48: inicial 1
Fuente: elaboración propiaFigura 49: inicial 2
Fuente: elaboración propia

Tabla 17: programa de necesidades

Exterior													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones (m)			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Baños	Baño inicial	10,81	3	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central Extractor de olores	Espejo Tachos basurero Extractor de jabón Secador de manos	
			4	Inodoros	0,20	0,40	0,75						
													<i>Figura 50: baño inicial</i> Fuente: elaboración propia
Baños	Baño Exterior hombres	14,25	3	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central Extractor de olores	Tacho Basurero Secador de manos Dispensador de jabón Espejo	
			2	Inodoros	0,20	0,40	0,75						
			3	Urinarios	0,42	0,36	0,79						
													<i>Figura 51: baño exterior hombres</i> Fuente: elaboración propia
Baños	Baño Exterior mujeres	14,41	3	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central Extractor de olores	Tacho Basurero Secador de manos Dispensador de jabón Espejo	
			3	Inodoros	0,20	0,40	0,75						
													<i>Figura 52: baño exterior mujeres</i> Fuente: elaboración propia
Recreativa	Bar	7,01	1	Silla	0,46	0,38	0,89	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central Extractor de olores	Refrigerador Meson de granito Microondas	
			1	Lavaplatos	0,40	0,80	0,90						
			1	Meson de granito	0,60	1,50	0,90						
													<i>Figura 53: bar</i> Fuente: elaboración propia

Autor: elaboración propia

Tabla 18: programa de necesidades

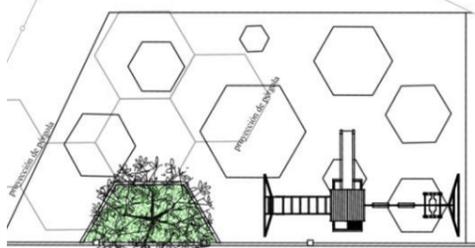
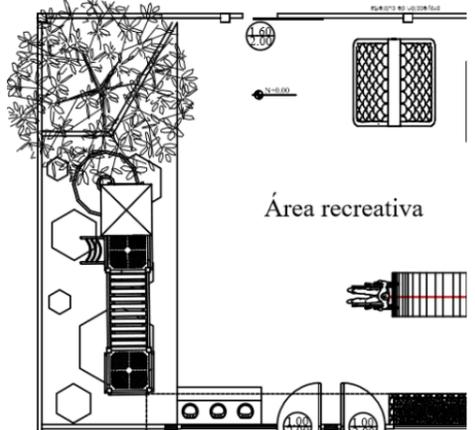
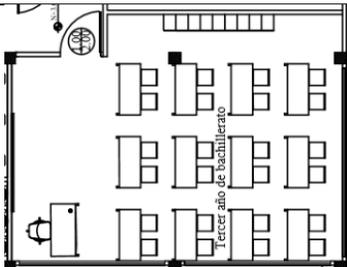
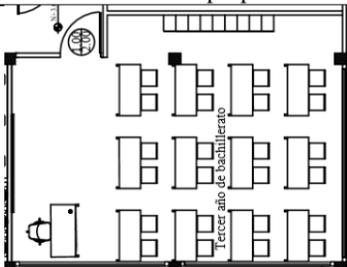
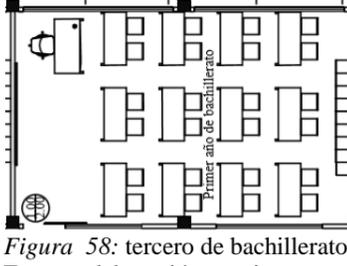
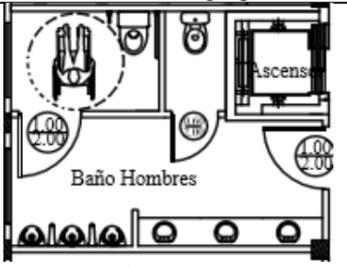
Exterior													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones (m)			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Recreativa	Lúdica 1		1	Casa Multifuncional con columpios y pasamanos	1,60	4,80	1,86	-	Piso de goma granulado		Natural	Piso de goma granulado	
	Lúdica 2	80.01	1	Casa plástica	1,88	1,97	1,50	-	Piso de goma granulado		Natural	Piso de goma granulado	
			1	Casa Multifuncional con tobogán	1,60	4,80	1,86						

Figura 54: área lúdica
Fuente: elaboración propia

Figura 55: área lúdica 2
Fuente: elaboración propia

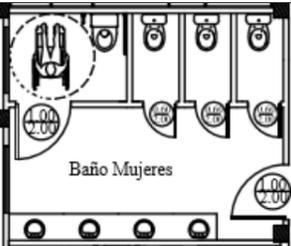
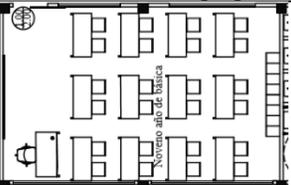
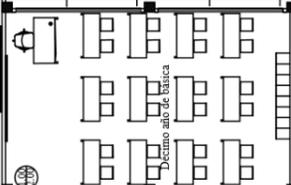
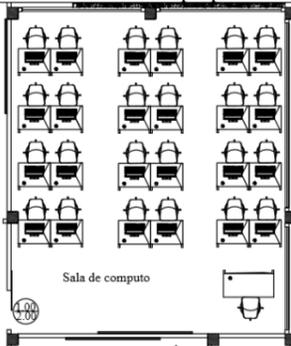
Autor: elaboración propia

Tabla 19: programa de necesidades

Planta alta													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Escolar	Primer año de bachillerato	40,03	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Tacho de basura Pizarra Persianas	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
			3	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80						
Escolar	Segundo año de bachillerato	40,03	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Tacho de basura Pizarra Persianas	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
			4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80						
Escolar	Tercer año de bachillerato	40,03	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Tacho de basura Pizarra Persianas	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
			4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80						
Baños	Baño hombres	10,03	3	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central Extractor de orlares	Tacho Basurero Secador de baños Dispensador de jabón Espejo	
			2	Inodoros	0,36	0,63	0,75						
			3	Urinarios	0,42	0,36	0,79						

Autor: elaboración propia

Tabla 20: programa de necesidades

Planta alta													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Baños	Baño mujeres	10,03	4	Lavamanos	0,30	0,45	0,90	Gypsum	Porcelanato	Foco empotrable led	Aire acondicionado central Extractor de orlares	Tacho Basurero Secador de baños Dispensador de jabón Espejo	
			4	Inodoros	0,63	0,63	0,75						
Escolar	Noveno año de básica	40,03	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Tacho de basura Pizarra Persianas	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80									
Escolar	Décimo año básico	40,03	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Tacho de basura Pizarra Persianas	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas	0,30	0,38	0,63						
4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,30	1,80									
Escolar	Sala de cómputo	53,75	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Computadores Persianas Cuadro Tacho basurero	
			1	Silla rodante	0,62	0,52	0,90						
			24	Mesas rectangulares	0,84	0,70	0,73						
			24	Sillas rodantes	0,62	0,52	0,90						

Autor: elaboración propia.

Tabla 21: programa de necesidades

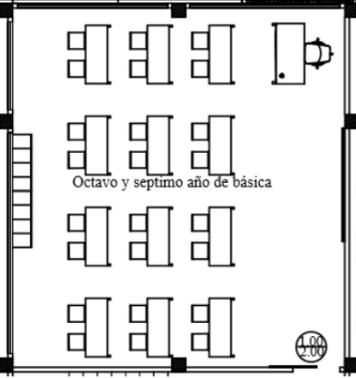
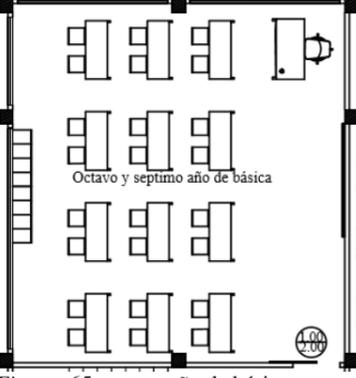
Planta alta													
Zona	Área	M ²	#	Mobiliario	Dimensiones (m)			Tumbado	Piso	Iluminación	Climatización	Complementos y equipos	Esquemas
					Ancho	Largo	Alto						
Escolar	Séptimo año de básica (matutino)	53,75	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,40	0,63						
			24	Sillas									
			4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,38	0,63						
					0,30	0,30	1,80						
	Octavo año de básica (vespertino)	53,75	1	Escritorio	0,61	1,28	0,80	Gypsum	Porcelanato	Luminaria empotrable	Aire acondicionado central	Pizarra	
			1	Silla rodante	0,52	0,62	0,90						
			12	Pupitres bipersonal	0,48	1,25	0,63						
			24	Sillas									
			4	Casilleros de 6 puestos	0,30	0,38	0,63						
					0,30	0,30	1,80						

Figura 64: séptimo año de básica
Fuente: elaboración propia

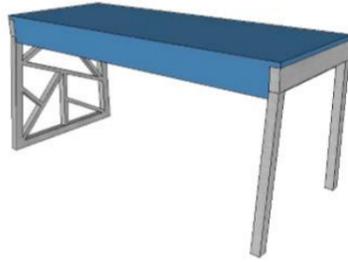
Figura 65: octavo año de básica
Fuente: elaboración propia

Autor: elaboración propia

Estrategia de intervención

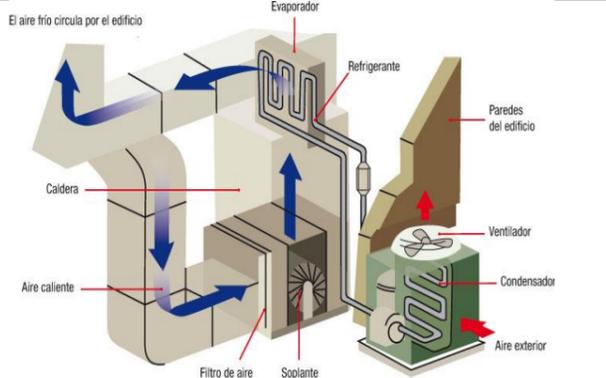
Objetivos y estrategias de intervención

Tabla 22: objetivos y criterios de diseño

Objetivo	Criterio	Esquema
<p>Rediseñar los espacios administrativos, escolares, recreativos y lúdicos, incluyendo paredes y pisos con parámetros de confort para crear satisfacción en los usuarios</p>	<p>Proponer nuevas zonas indispensables para la institución como enfermería, departamento de psicología y sala de profesores</p> <p>Diseñar canchas deportivas multiuso y colocación de juegos recreativos</p> <p>Uso de materiales de recubrimiento en los suelos seguros para los estudiantes que sean antideslizantes lavables y lisos</p> <p>Paredes con recubrimiento no tóxico, de fácil limpieza e impermeable</p> <p>Usar diseños en paredes inspirados en figuras geométricas como el triángulo</p>	 <p>Figura 66: propuesta zonificación, planta baja, U.E. Carlos Monteverde Romero Fuente: elaboración propia</p>
<p>Establecer áreas de accesibilidad para las personas discapacitadas cumpliendo con las normativas y lograr comodidad y traslado de ellas</p>	<p>Implementar un ascensor de uso exclusivo para las personas discapacitadas para su fácil movilidad</p> <p>Diseñar rampas para discapacitados y que ellos puedan tener accesibilidad a todas las áreas que se encuentran a un nivel superior de 0.00 n/t</p>	 <p>Figura 67: rampa discapacitados Fuente: elaboración propia</p>
<p>Diseñar mobiliario ergonómico y funcional para las distintas actividades académicas y administrativas de la unidad educativa usando criterios</p>	<p>Diseñar mobiliario que cuente con un estudio antropométrico y ergonómico que sea cómodo para el usuario</p> <p>Proponer mobiliario moderno que cree armonía a cada ambiente</p>	 <p>Figura 68: banca bipersonal Fuente: elaboración propia</p>

Autor: elaboración propia.

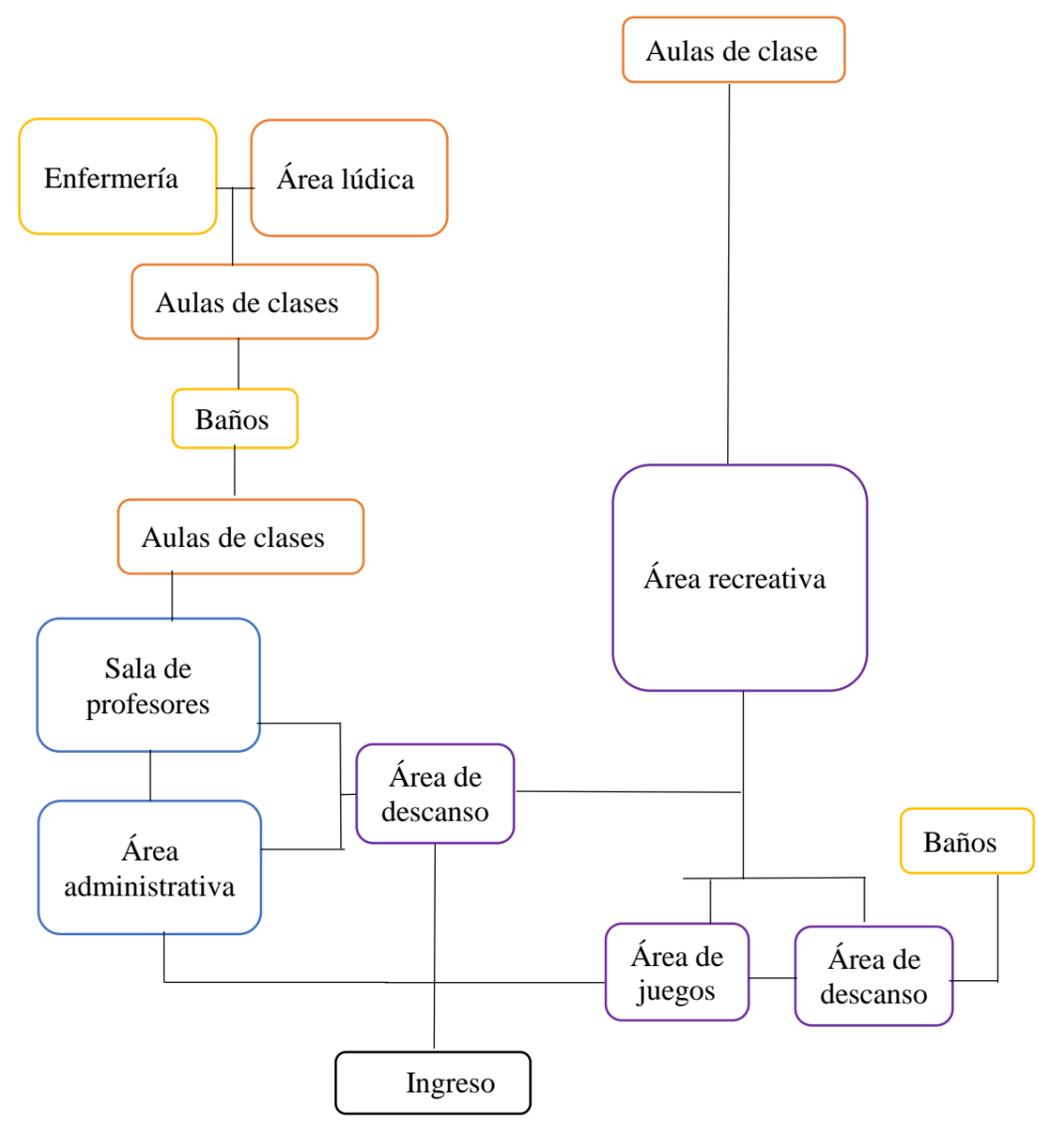
Tabla 23: objetivos y criterios de diseño

Objetivo	Criterio	Esquema
Plantear un sistema de iluminación adecuado que cuente con equipos con características convenientes para las áreas del plantel.	<p>Selección de lámparas con capacidad lumínica adecuada para las áreas.</p> <p>Uso de productos LED que ayudan al bajo consumo de energía</p>	 <p><i>Figura 69: séptimo año de básica matutino y octavo año de básica vespertino</i> Fuente: elaboración propia</p>
Plantear un sistema de climatización adecuado que cuente con equipos con características convenientes para las áreas del plantel.	<p>Instalar un sistema de climatización de ventilación y extracción de aire por medio de aire central que abarcará para todas la área interiores de la unidad educativa</p>	 <p><i>Figura 70: sistema de ventilación y extracción de aire</i> Fuente: Mundo Hvacr (2017)</p>

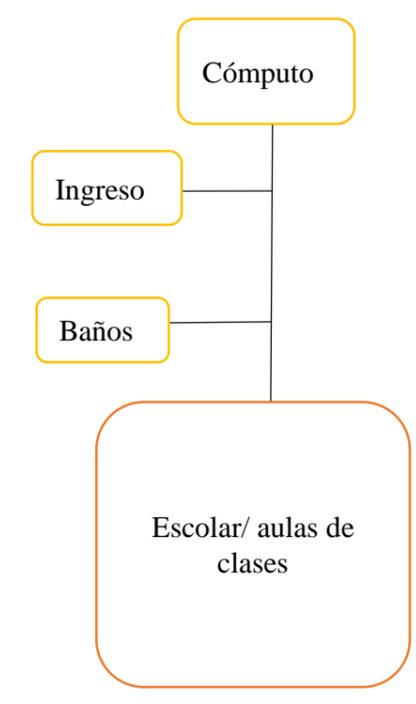
Autor: elaboración propia

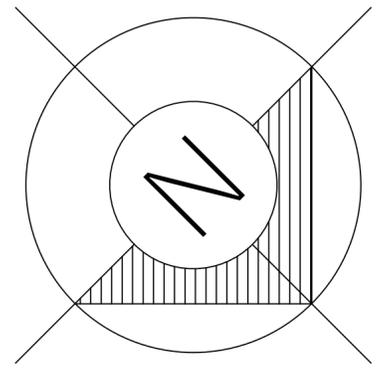
Estudio de relaciones funcionales

Planta baja



Planta alta

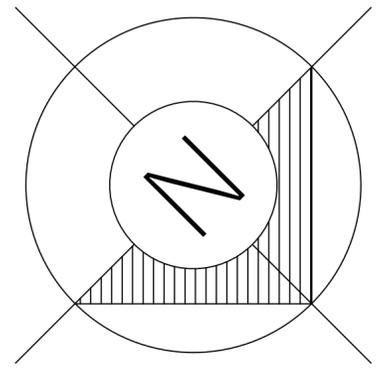




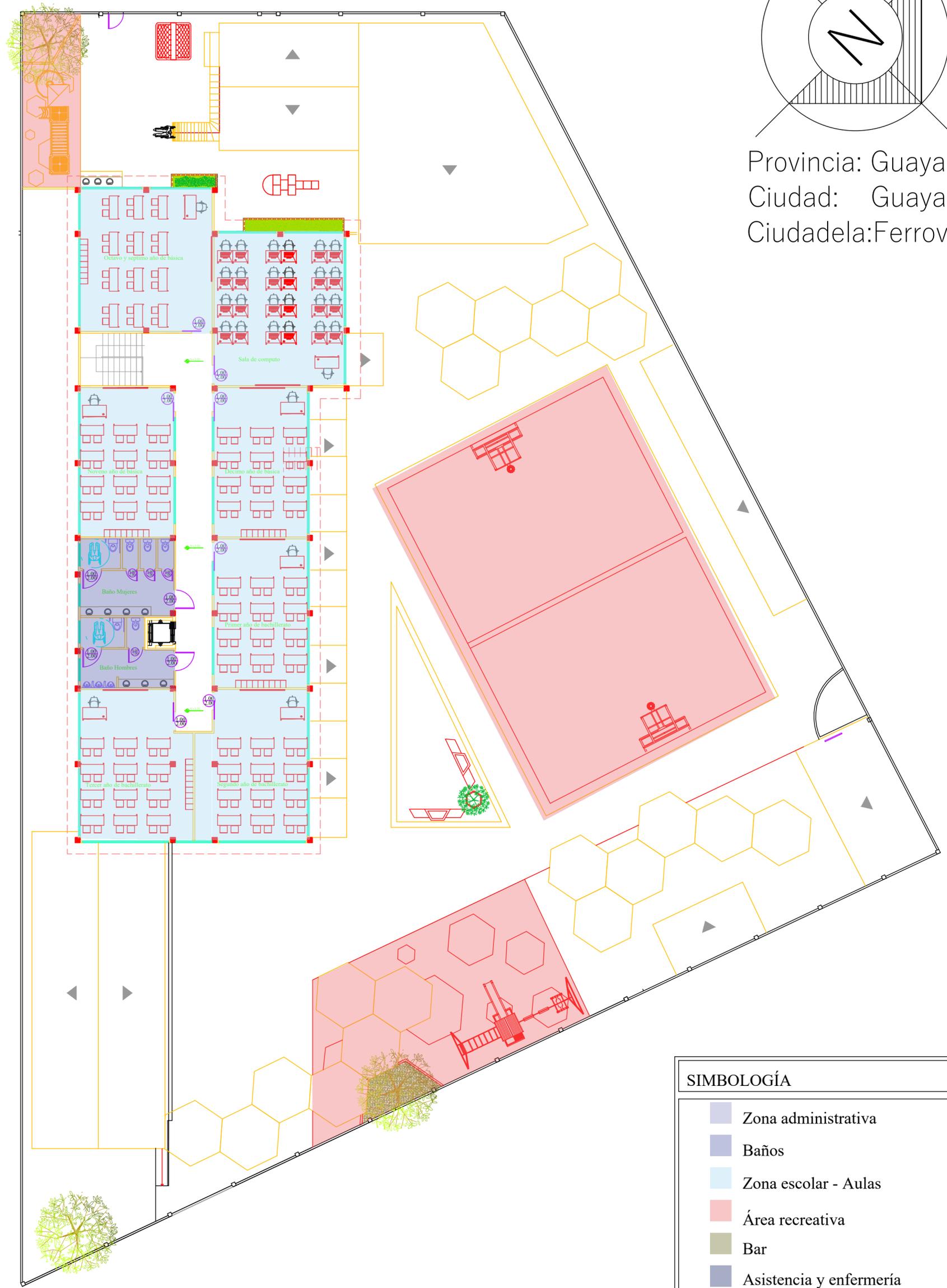
Provincia: Guayas
 Ciudad: Guayaquil
 Ciudadela: Ferroviaria



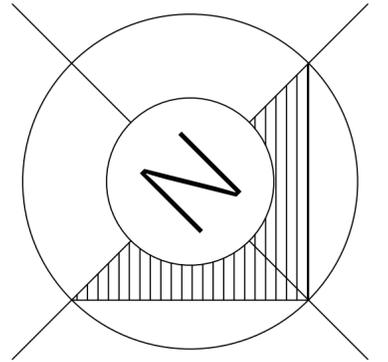
SIMBOLOGÍA	
	Zona administrativa
	Baños
	Zona escolar - Aulas
	Área recreativa
	Bar
	Asistencia y enfermería



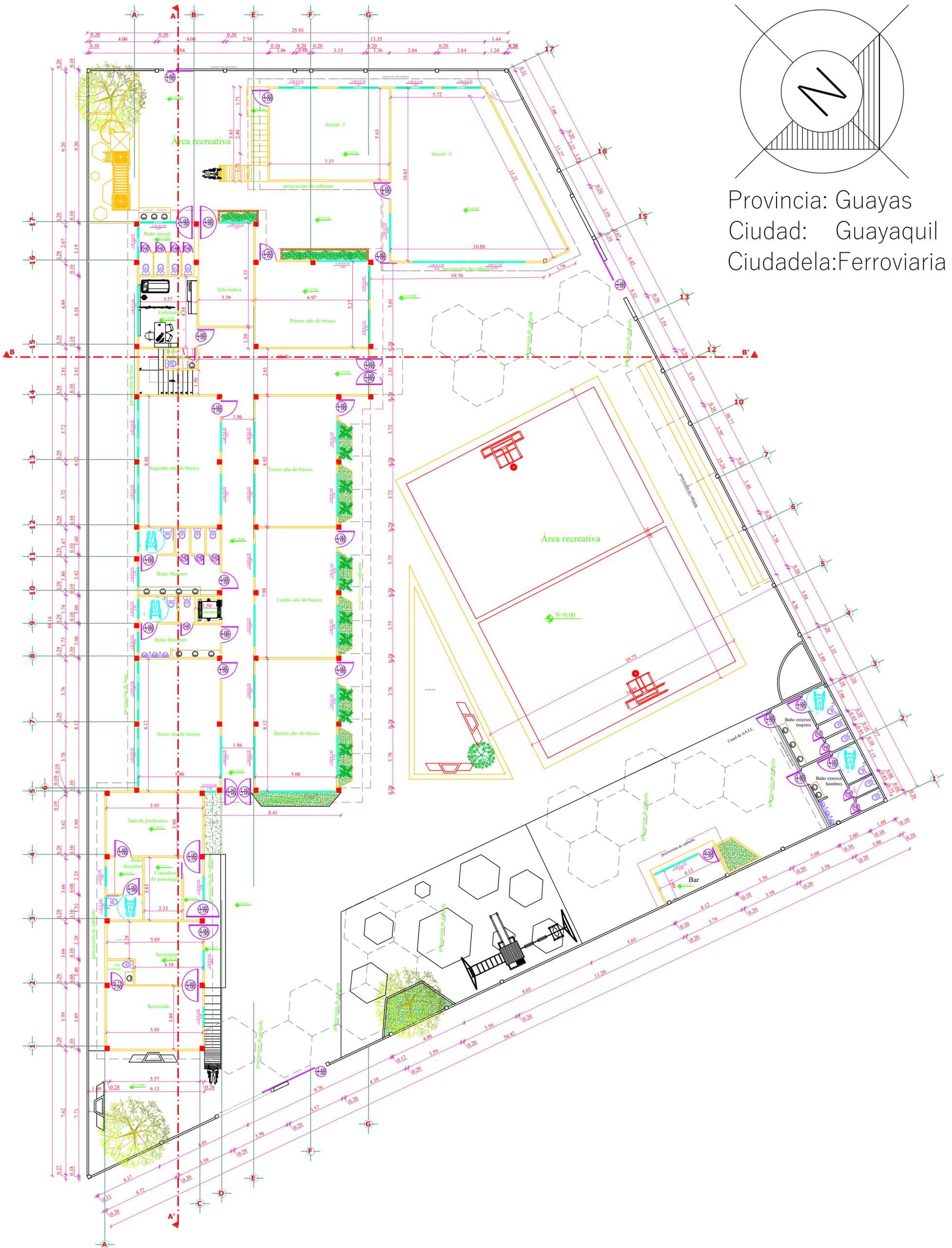
Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria

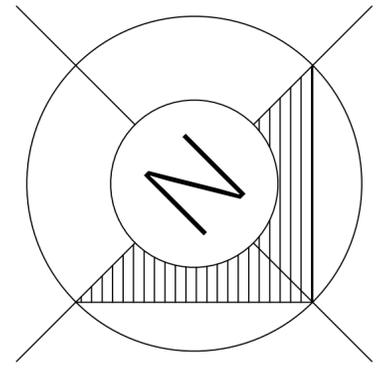


SIMBOLOGÍA	
	Zona administrativa
	Baños
	Zona escolar - Aulas
	Área recreativa
	Bar
	Asistencia y enfermería

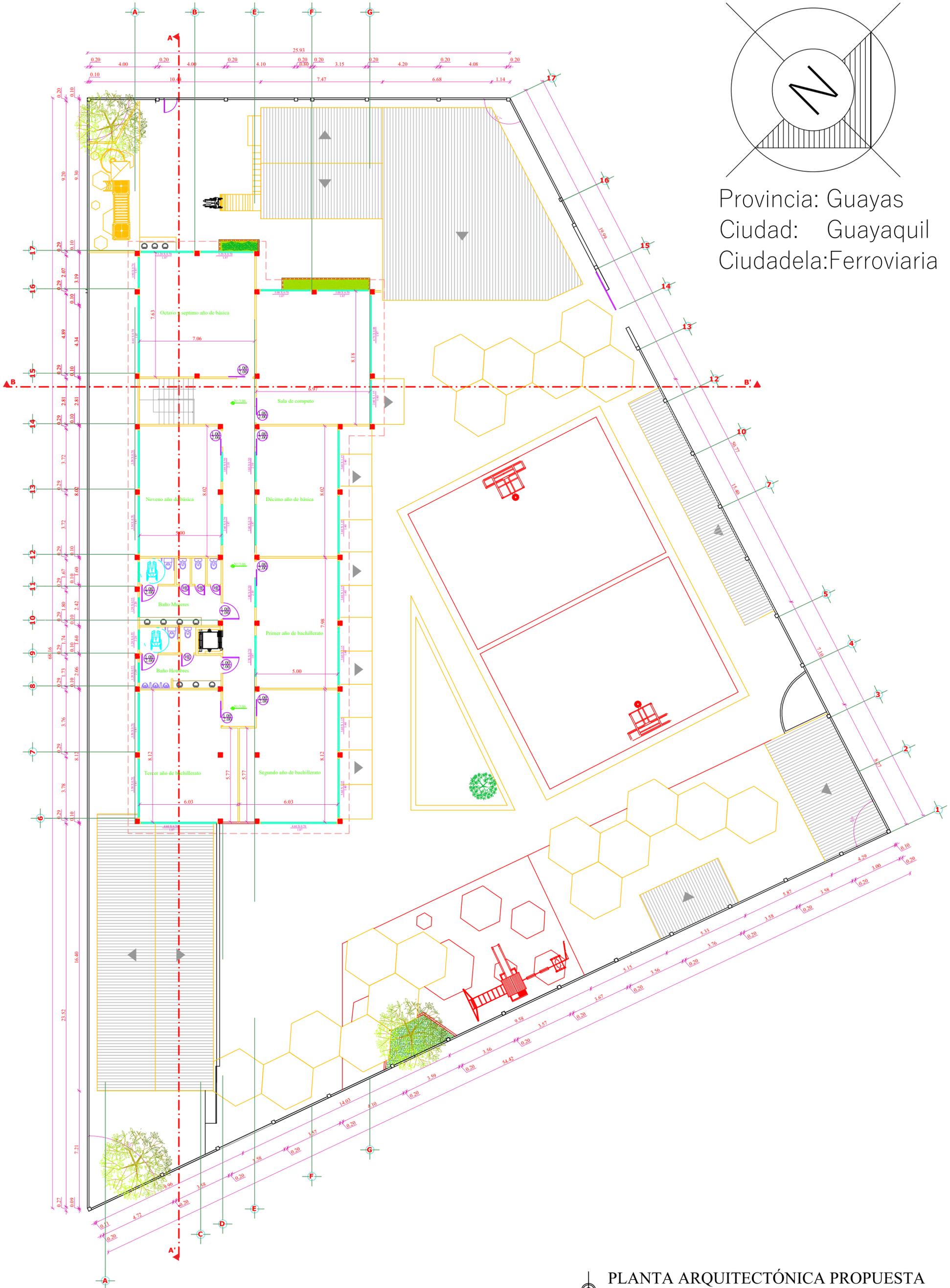


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria



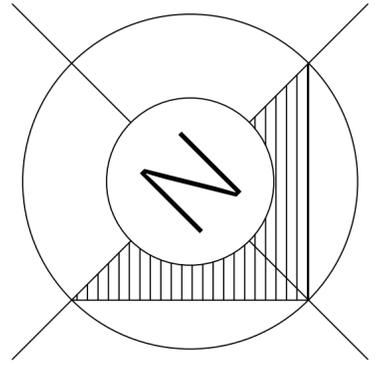


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria



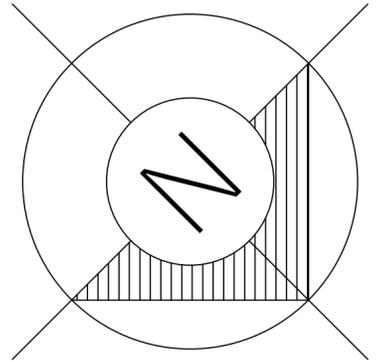
PLANTA ARQUITECTÓNICA PROPUESTA

PLANTA ALTA - ESCALA 1:150

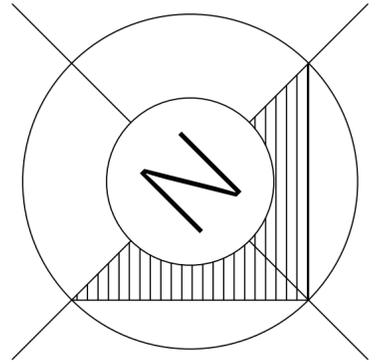


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria



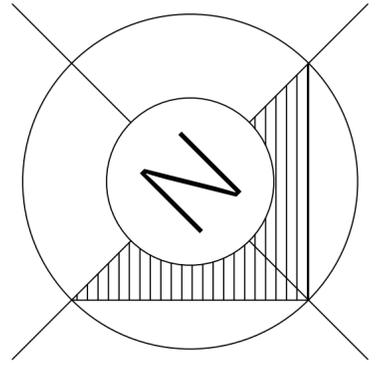


Provincia: Guayas
 Ciudad: Guayaquil
 Ciudadela: Ferroviaria



Provincia: Guayas
 Ciudad: Guayaquil
 Ciudadela: Ferroviaria



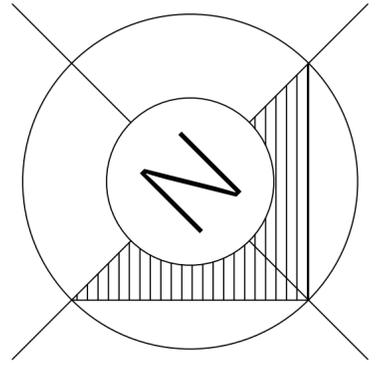


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria

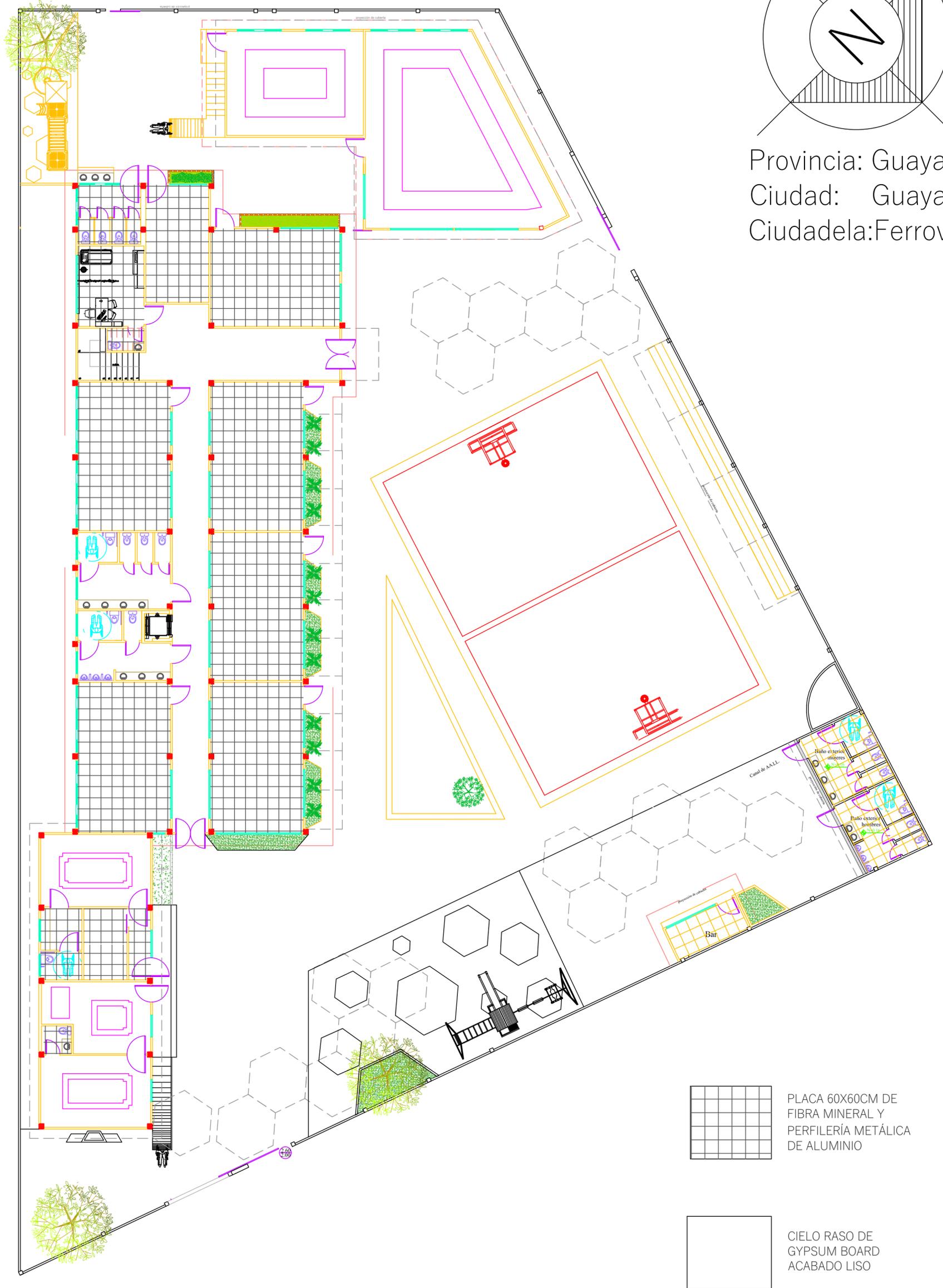


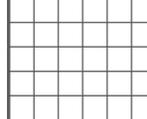
SIMBOLOGÍA

-  Circulación alta
-  Circulación media
-  Circulación baja
-  Circulación vertical

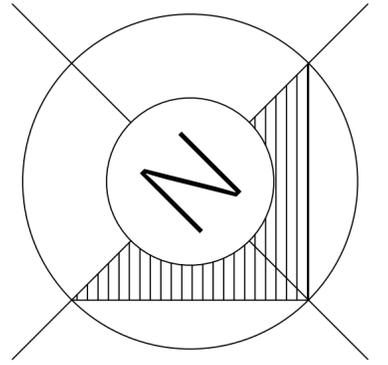


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria

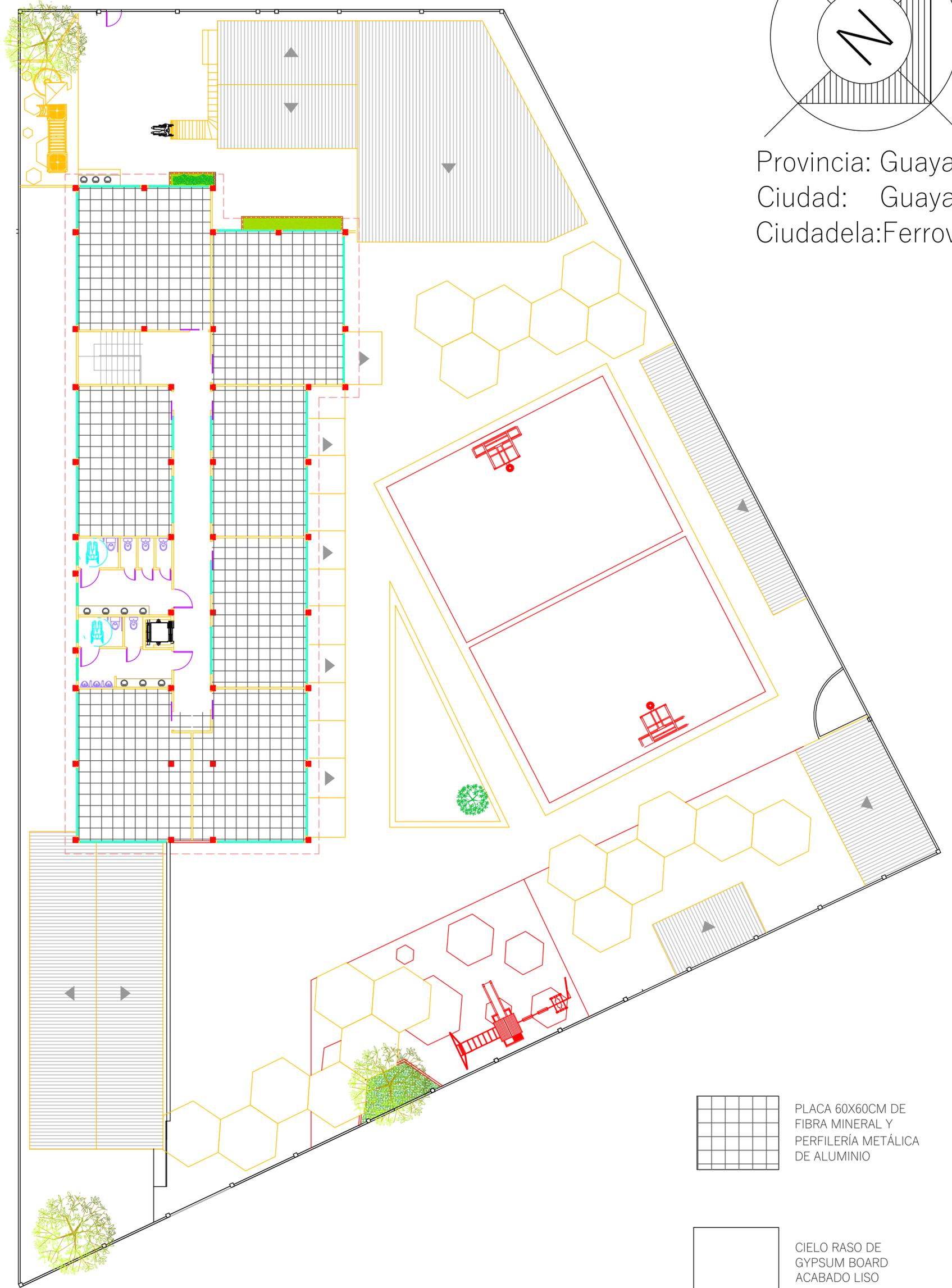


 PLACA 60X60CM DE FIBRA MINERAL Y PERFLERÍA METÁLICA DE ALUMINIO

 CIELO RASO DE GYPSUM BOARD ACABADO LISO

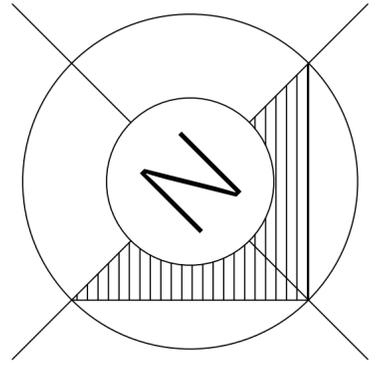


Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria

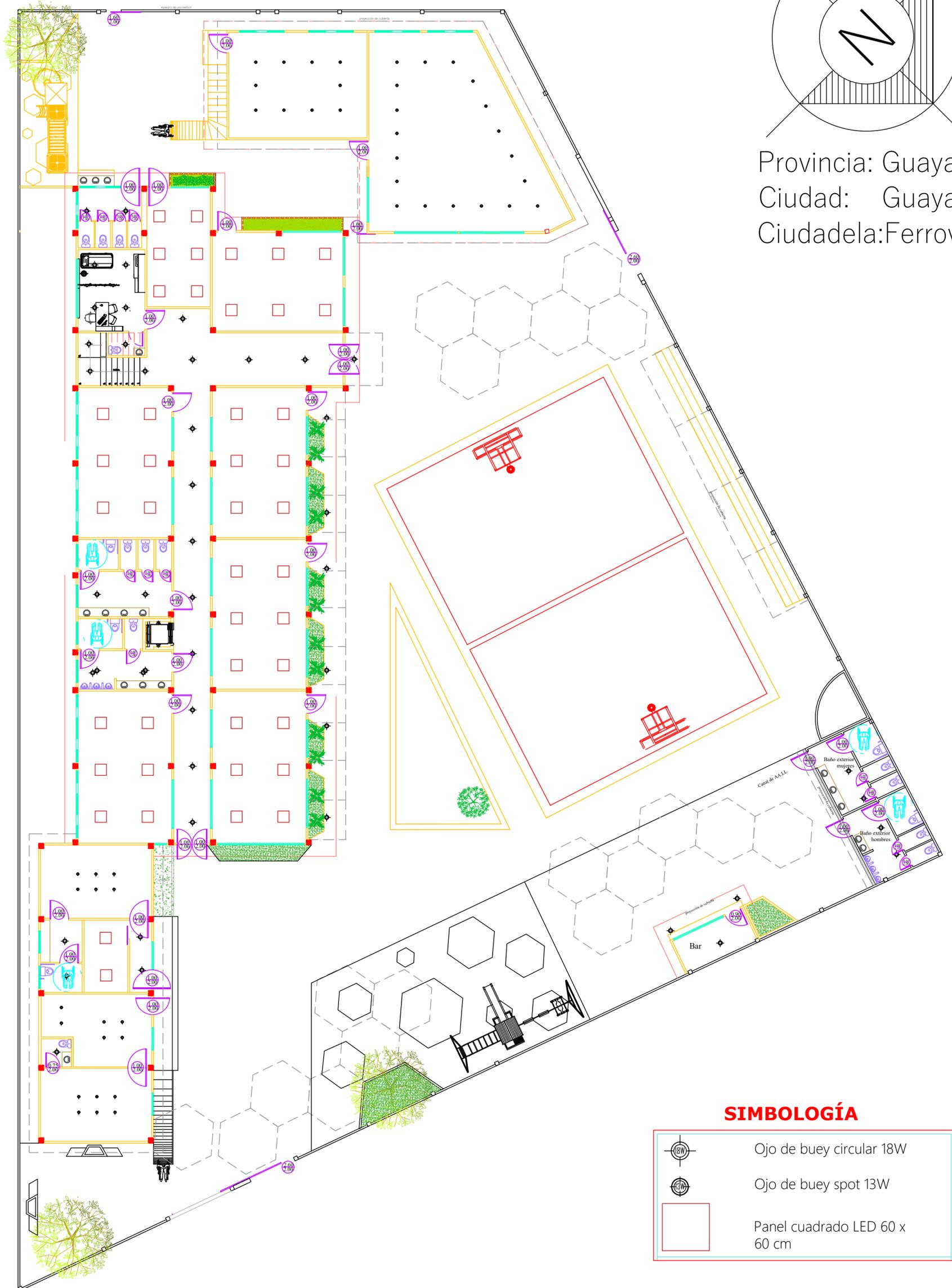


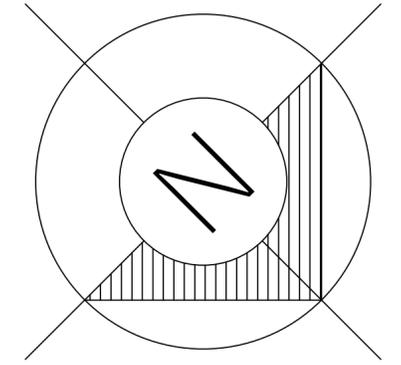
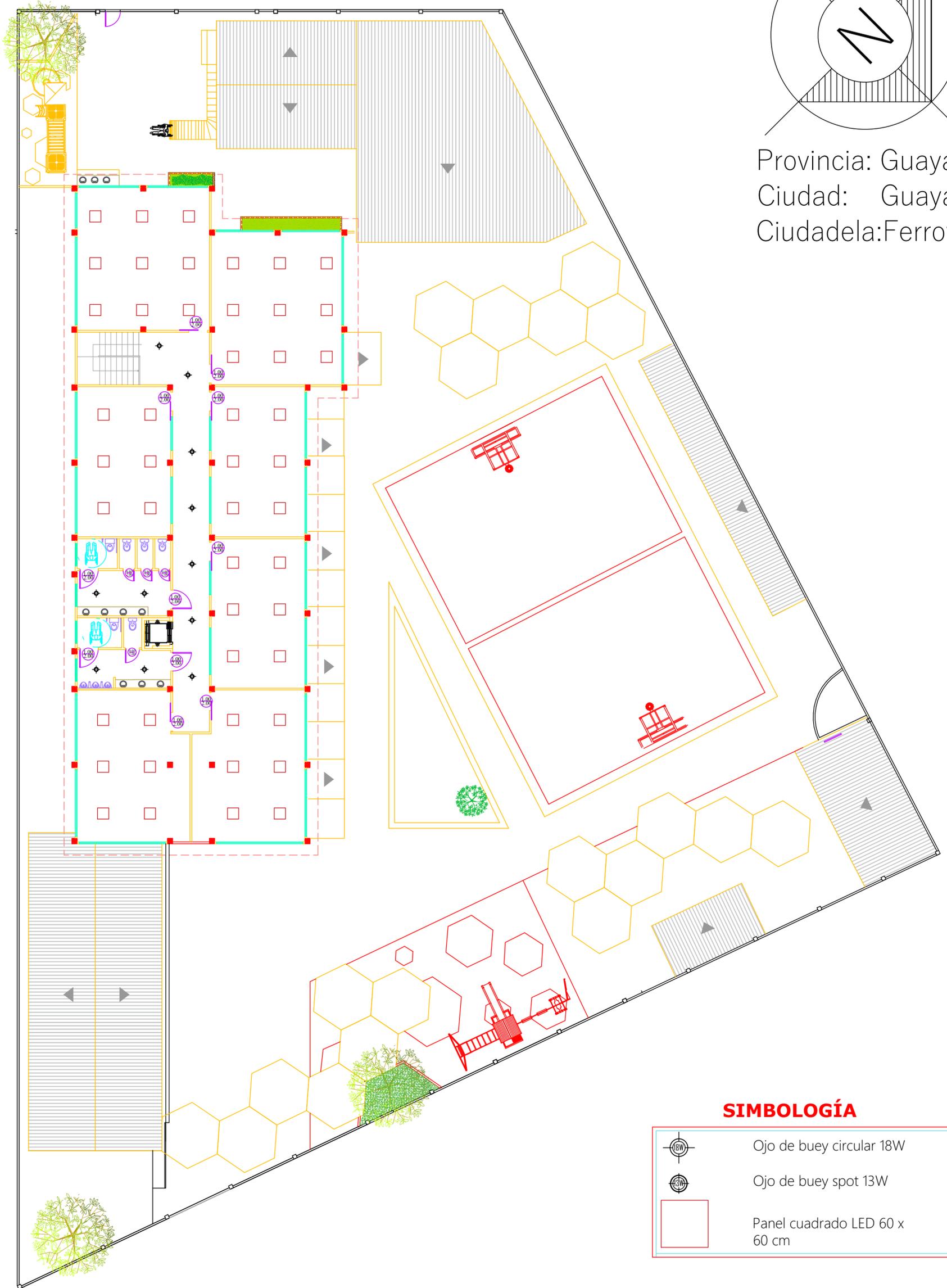
PLANTA TUMBADO - PROPUESTA

PLANTA ALTA - ESCALA 1:150



Provincia: Guayas
Ciudad: Guayaquil
Ciudadela: Ferroviaria





Provincia: Guayas
 Ciudad: Guayaquil
 Ciudadela: Ferroviaria

SIMBOLOGÍA

	Ojo de buey circular 18W
	Ojo de buey spot 13W
	Panel cuadrado LED 60 x 60 cm

Renders



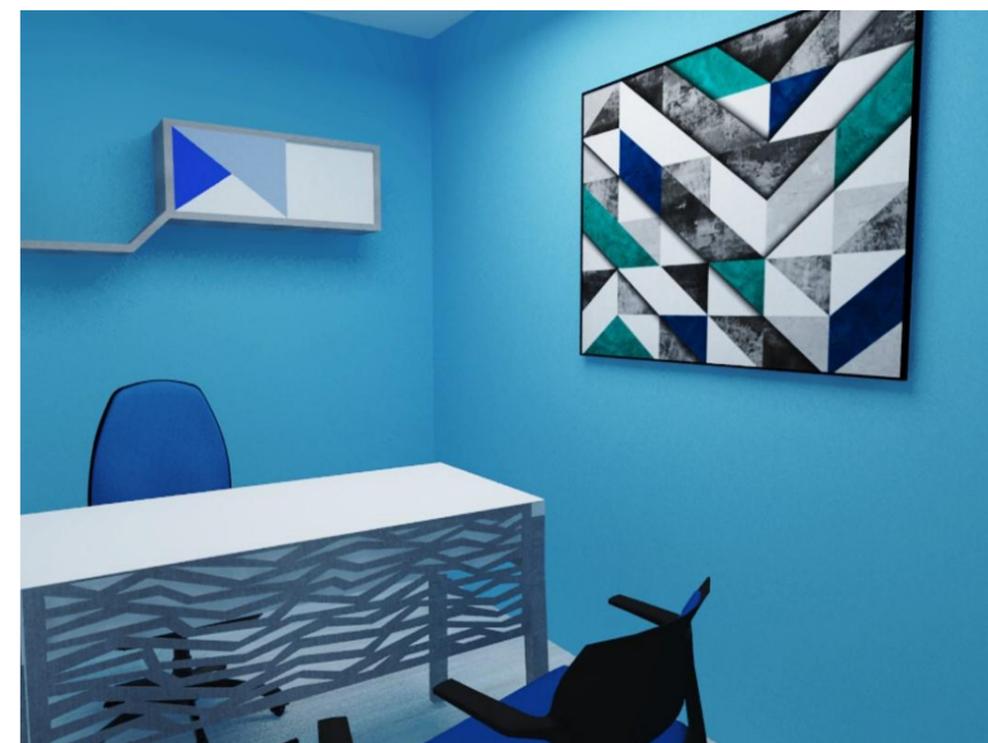
Rectorado



Rectorado



Secretaría



Consultorio de psicología



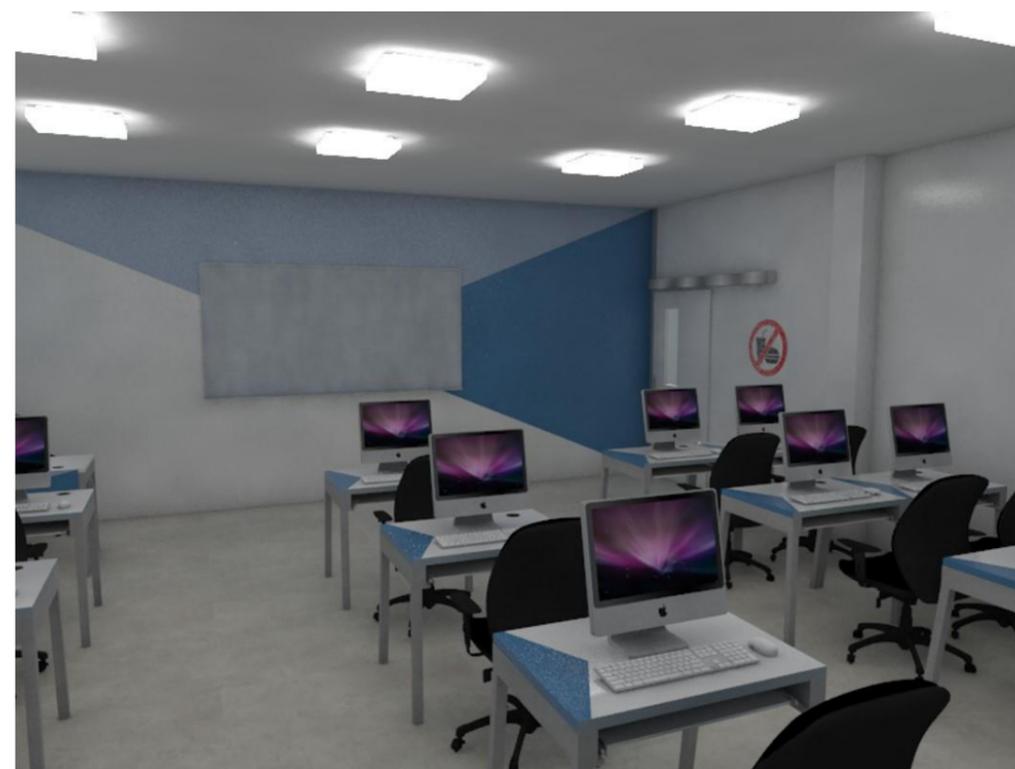
Sala de profesores



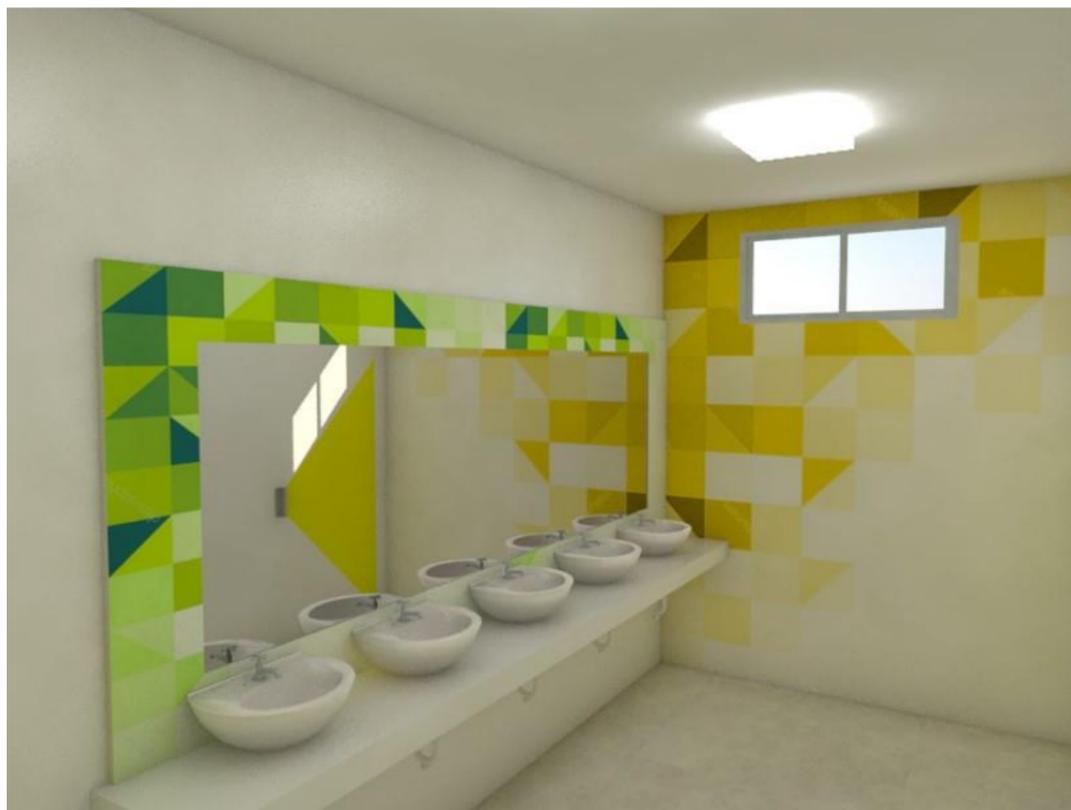
Tercero de bachillerato



Sala lúdica



Cómputo



Baño mujeres



Área recreativa



Área lúdica

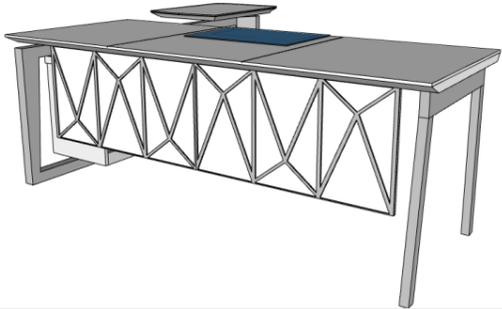
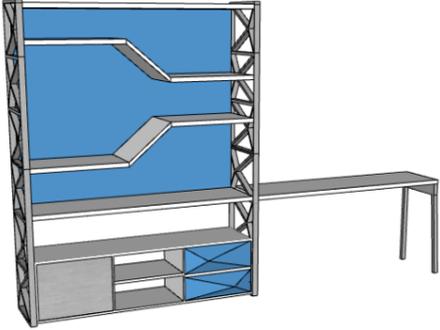
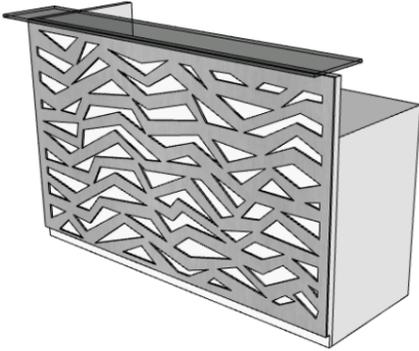


Área lúdica inicial

Propuesta de mobiliario

Catálogo de mobiliario a diseñar

Tabla 24: catálogo de mobiliario

IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS
 <p>Figura 71: escritorio ejecutivo Fuente: elaboración propia</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Tablero MDF de 30 mm con acabado laminado en melamina color blanco · soportes metálicos con sección cuadrada 	Rectorado	<p>Escritorio: 0,76 x 1,95 x 0,70 cm.</p> <p>Unidad lateral derecha: 0,41 x 1,59 cm x 0,70 cm.</p>
 <p>Figura 72: librero con mesa auxiliar Fuente: elaboración propia</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Tablero MDF de 30 mm con acabado laminado en melamina color blanco y pacific blue (azul) · Enchape de MDF con acabado en melamina azul · Repisas de MDF de 15mm con acabado de melamina blanca · MDF por medio de ensambles a media tabla con fijación de tornillos minifix · Sistema de push to open para apertura de puertas 	Rectorado	<p>Librero: 0,40 x 1,58 x 2,00 cm.</p> <p>Mesa auxiliar: 0,40 x 1,50 x 0,70 cm.</p>
 <p>Figura 73: counter Fuente: elaboración propia</p>	<ul style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · Calado metálico de 3mm con acabado de pintura electrostática · Vidrio laminado de 6 mm 	Secretaria	0,64 x 1,50 x 0,95 cm.

Autor: elaboración propia

Tabla 25: catálogo de mobiliario a diseñar

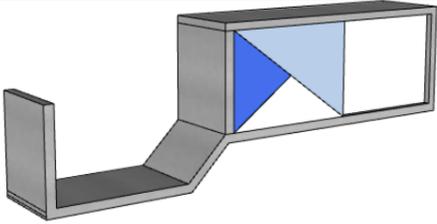
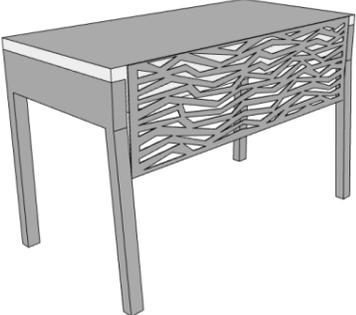
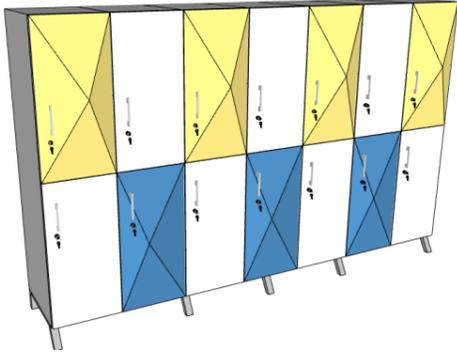
IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS
	<ul style="list-style-type: none"> · Tablero de MDF de 15mm con acabado de melamina blanco · Estructura de lámina de acero con acabado en pintura electroestática · Enchape de MDF con acabado en melamina azul 	Secretaria Enfermería Consultorio de psicología	0,26 x 1,45 x 0,33 cm.
<p>Figura 74: archivador aéreo Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
	<ul style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · Calado metálico de 3mm con acabado de pintura electroestática 	Consultorio de psicología Enfermería	0,63 x 1,00 x 0,79 cm.
<p>Figura 75: escritorio enfermería/ psicología Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
	<ul style="list-style-type: none"> · Lamina de acero con acabado en pintura electroestática · Repisas interiores con acabado de melamina azul y amarilla 	Sala de profesores	0,50 x02,30 x 1,70 cm.
<p>Figura 76: casillero sala profesores Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
<p>Autor: elaboración propia</p>			

Tabla 26: catálogo de mobiliario diseñado

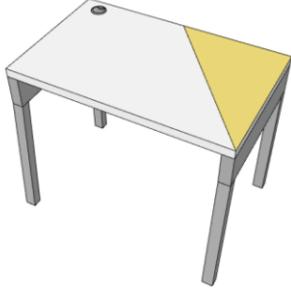
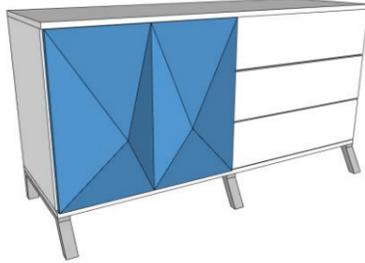
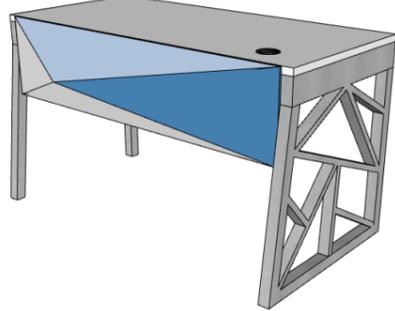
IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS
	<ul style="list-style-type: none"> · Tablero MDF de 15mm con acabado de melamina blanca y amarilla · Estructura metálica unida por soldadura con acabado de pintura electroestática 	Sala de profesores	0,63 x 1,00 x 0,80 cm.
<p><i>Figura 77:</i> escritorio sala de profesores Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
	<ul style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · Repisas interiores MDF de 15mm con acabado en melamina blanco 	Sala de profesores	0,46 x 1,37 x 0,74 cm.
<p><i>Figura 78:</i> credenza Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
	<ul style="list-style-type: none"> - Tablero MDF RH de 15mm con acabado de melamina blanca - Estructura metálica con acabado de pintura electroestática 	Todas las aulas de clases	0,60 x 1,28 x 0,80 cm
<p><i>Figura 79:</i> escritorio docentes Fuente: elaboración propia</p>	<hr/>		
<p>Autor: elaboración propia</p>			

Tabla 27: catálogo de mobiliario diseñado

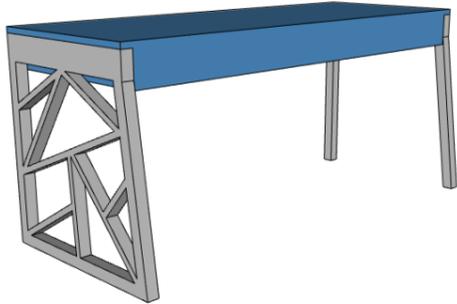
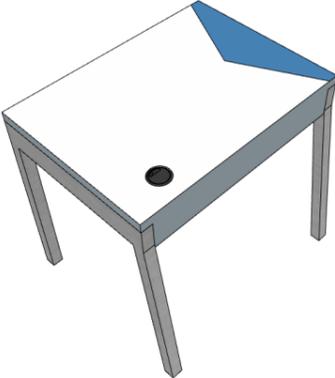
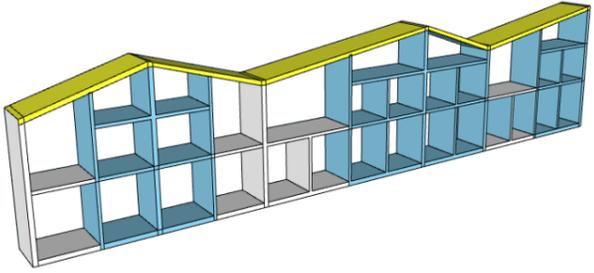
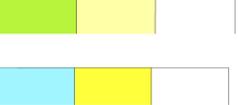
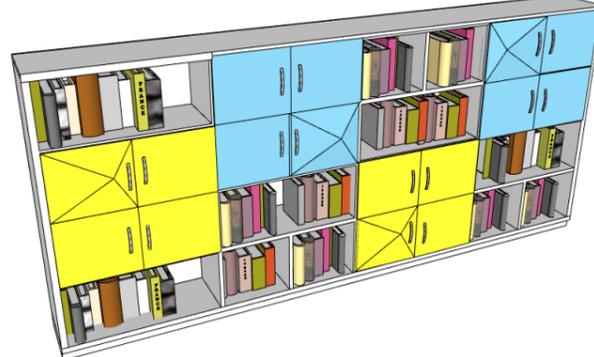
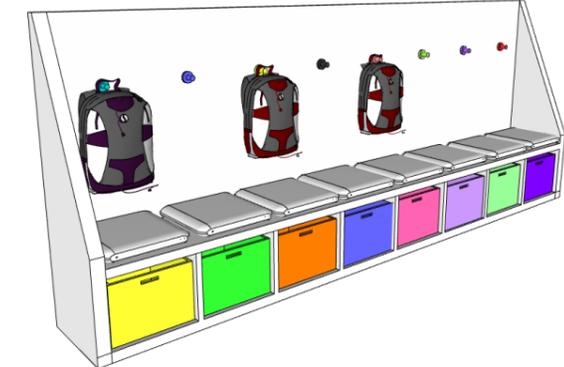
IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS
	<ul style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina azul · Soporte de estructura de acero, unido con soldadura <p>Colores disponibles:</p> 	Desde primer año de básica hasta tercero de bachillerato	<p>0,70 x 1,25 x 0,73 cm.</p> <p>*Las medidas de este mobiliario varían según el grado escolar por Instituto Ecuatoriano De Normalización. Normas ecuatorianas de mobiliario. Primera Edición. Pag. 7, adjuto en el anexo E</p>
<p>Figura 80: pupitre bipersonal modelo Fuente: elaboración propia</p>		<ul style="list-style-type: none"> · Estructura metálica cuadrada · Molde de asiento hecho de plástico polipropileno <p>Colores disponibles:</p> 	<p>Desde inicial 1 hasta tercero de bachillerato</p> <p>0,35 x 0,40 x 0,80 cm.</p> <p>*Las medidas de este mobiliario varían según el grado escolar por Instituto Ecuatoriano De Normalización. Normas ecuatorianas de mobiliario. Primera Edición. Pag. 7, adjunto en el anexo E</p>
<p>Figura 81: silla estudiante Fuente: elaboración propia</p>		<ul style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina azul · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · Soporte de metal con sección cuadrada 	<p>Sala de cómputo</p> <p>0,60 x 0,82 x 0,73 cm.</p>
<p>Figura 82: escritorio cómputo Fuente: elaboración propia</p>	<p>Autor: elaboración propia</p>		

Tabla 28: catálogo de mobiliario diseñado

IMAGEN	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MEDIDAS
 <p data-bbox="290 556 608 619"><i>Figura 83: casilleros modulares</i> Fuente: elaboración propia</p>	<ul data-bbox="1053 262 1498 472" style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · MDF de 30 mm con acabado en melamina verd · MDF de 30 mm con acabado en melamina amarillo <p data-bbox="1053 535 1291 577">Colores disponibles:</p> 	<p data-bbox="1647 294 1929 430">Inicial 1 Inicial 2 Primer año de básica Segundo año de básica</p>	<p data-bbox="2240 325 2463 367">0,30 x 4,80 x 1,00</p>
 <p data-bbox="290 1165 608 1228"><i>Figura 84: librero inicial 1 y 2</i> Fuente: elaboración propia</p>	<ul data-bbox="1053 798 1498 997" style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · MDF de 30 mm con acabado en melanina celeste · MDF de 30 mm con acabado en melamina amarillo 	<p data-bbox="1647 850 1751 924">Inicial 1 Inicial 2</p>	<p data-bbox="2240 850 2463 892">0,31 x 3,02 x 1,20</p>
 <p data-bbox="290 1638 638 1701"><i>Figura 85: casillero para mochilas</i> Fuente: elaboración propia</p>	<ul data-bbox="1053 1239 1498 1375" style="list-style-type: none"> · MDF de 30 mm con acabado en melamina blanca · Gavetas de colores · Cojines blancos de cuerina 	<p data-bbox="1647 1270 1751 1344">Inicial 1 Inicial 2</p>	<p data-bbox="2240 1291 2463 1333">0,33 x 2,60 x 1,00</p>

Autor: elaboración propia

Catálogo de mobiliario por revista

Tabla 29: mobiliario de catalogo

MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Silla Barón	 <p><i>Figura 86: silla ejecutiva</i> Fuente: ATU (2018)</p>	Rectorado	ATU	Espaldar de nylon y poliéster, cuenta con una estructura externa de aluminio con acabado aluminio brillante.
Silla cinco 4 patas	 <p><i>Figura 87: silla de oficina</i> Fuente: Mepal (2018)</p> <p>Gama de colores: </p>	Rectorado Consultorio de psicología Enfermería	Mepal	Silla fija con espaldar y asiento tapizados. Su espaldar es bajo y fijo. Cuenta con 4 patas en acero cromado o pintado de negro y cuneta con
Mesa base disco	 <p><i>Figura 88: mesa redonda</i> Fuente: ATU (2018)</p>	Rectorado	ATU	Mesa con superficie redonda con base en forma de disco.

Autor: elaboración propia

Tabla 30: mobiliario de catálogo

MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Butaca passion triple	 <p><i>Figura 89: tándem de espera</i> Fuente: Indumaster (2018)</p>	Secretaría Área de espera enfermería	Indumaster	Tándem de espera de 3 puestos y soporte de acero laminado al frío
Achivador Sam	 <p><i>Figura 90: archivador rodante secretaria</i> Fuente: ATU (2018)</p>	Secretaría	ATU	Archivador móvil por medio de rieles, con estantería metálica para el almacenamiento de documentos.
Silla Swing	 <p><i>Figura 91: silla ejecutiva</i> Fuente: ATU (2018)</p>	Secretaria Consultorio psicología Enfermería Sala de profesores	ATU	Silla ejecutiva con apoyabrazos regulables y brazos fijos, hecha de poliuretano de alta densidad, tapizado con las mejores telas. Regulación de altura del asiento neumática o gas.

Autor: elaboración propia.

Tabla 31: mobiliario de catálogo

MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Clinton Power Casting Table	 <p data-bbox="795 602 1092 653"><i>Figura 92: camilla</i> Fuente: DRE medical (2018)</p>	Enfermería	DRE medical	Camilla reclinable con soporte laminado, cubierta con cuerina azul para mayor durabilidad y esponja en el interior
Casework Exam Room	 <p data-bbox="795 984 1101 1035"><i>Figura 93: gabinete clínico</i> Fuente: Herman Miller (2018)</p>	Enfermería	Herman Miller	Gabinete clínico, contiene un mesón que incluye un lavadero y anaqueles, tiene una mesa auxiliar
Librero	 <p data-bbox="795 1415 1020 1474"><i>Figura 94: estantería</i> Fuente: Houzz (2018)</p>	Biblioteca inicial 1 y 2	Houzz	Estantería de tableros de MDF con acabado de malamina blanca, usado para guardar libros

Autor: elaboración propia

Tabla 32: mobiliario de catálogo

MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Puff		Biblioteca inicial 1 y 2	Mublex	Puff recubierto de poli piel relleno de perlas de polietileno con elasticidad auto recuperadora.
Casa títere		Biblioteca inicial 1 y 2	Maisons du Monde	Casa teatro de estructura de paneles de fibra de media densidad con acabado de pintura gris.
Silla shell		Área exterior	Megamobilier	Silla plástica en tono naranja, con soporte tubular de poliuretano

Figura 95: puff
Fuente: Mublex (2018)

Figura 96: casa titere
Fuente: Maisons du Monde (2018)

Figura 97: silla exterior
Fuente: Megamobilier (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 33: mobiliario de catálogo

MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Mesa tetahedra con gaveta	 <p><i>Figura 98: mesa tetahedra</i> Fuente: Indumaster</p>	Aulas de clases inicial 1 y 2	Indumaster	Mesa escolar elaborada con plancha de acero laminado al frio con grosor de 0,70 mm, cuenta con una gaveta para guardar cuadernos o libros y soporte metálicos de tubo redondo de acero laminado
Resbaladera jr.	 <p><i>Figura 99: resbaladera jr</i> Fuente: Mi Juguetería (2018)</p>	Área de recreación infantil	Mi Juguetería	Relabaladera de plástico.
Casita azul, rojo y amarillo	 <p><i>Figura 100: casita azul, rojo y amarillo</i> Fuente: Mi Juguetería (2018)</p>	Área de recreación infantil	Mi juguetería	Casa plástica de juguete.

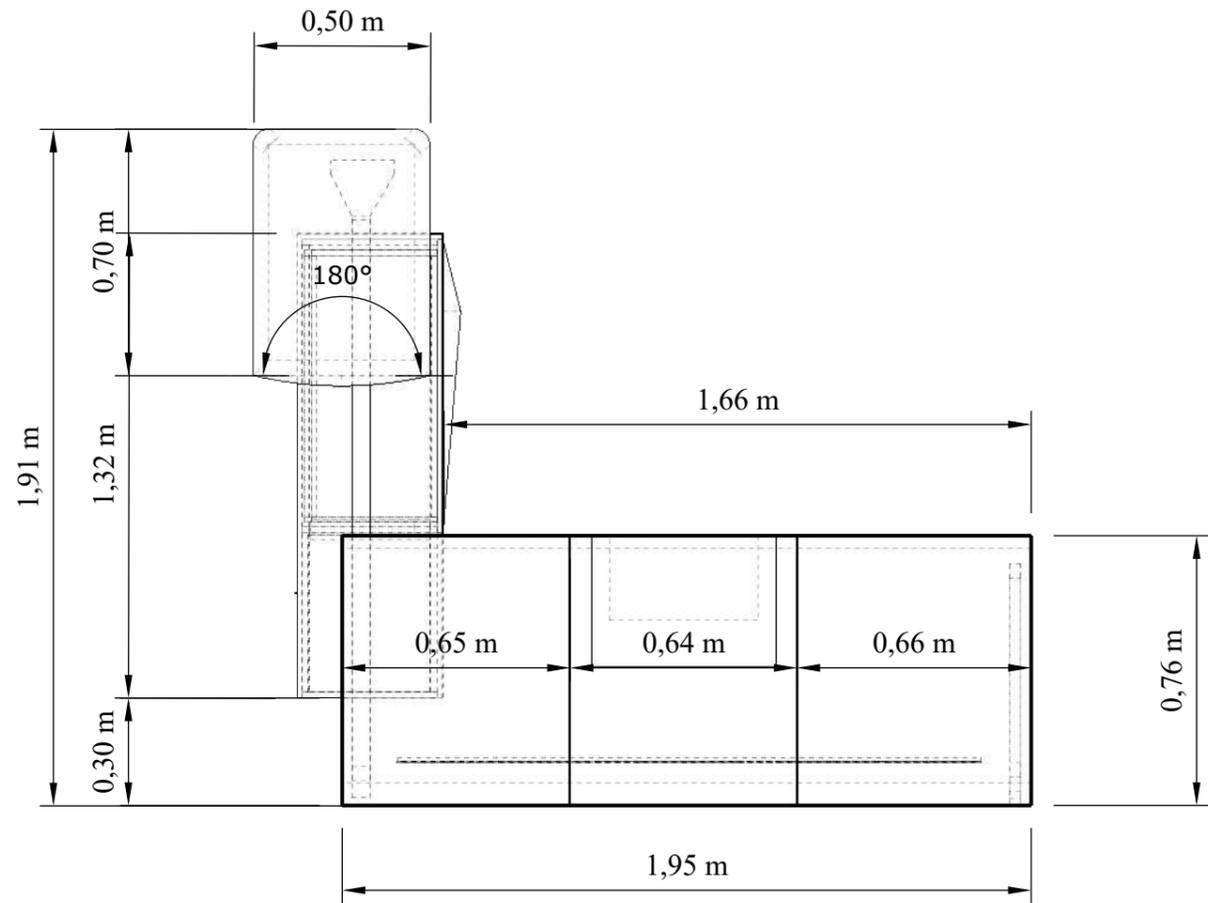
Autor: elaboración propia

Tabla 34: mobiliario de catálogo

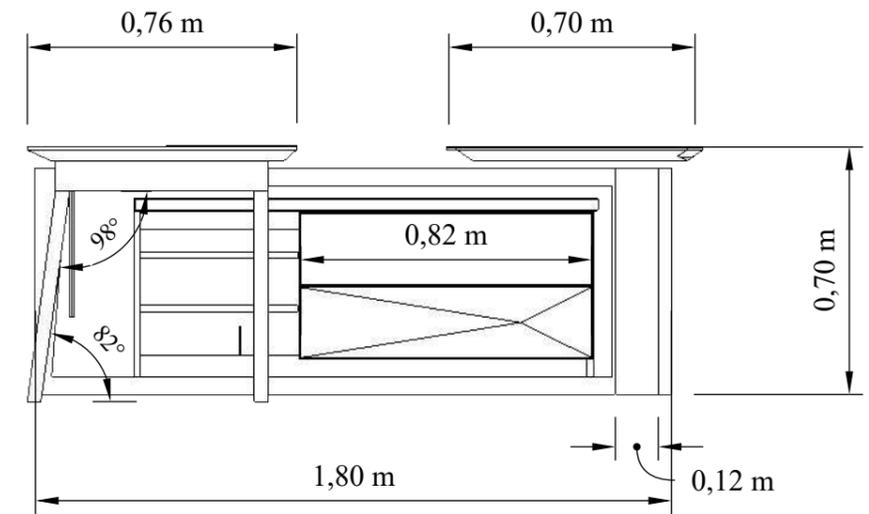
MUEBLE	IMAGEN	UBICACIÓN	PROVEEDOR	CARACTERÍSTICAS
Juegos infantiles	 <p data-bbox="753 617 1050 667">Figura 101: juegos infantiles Fuente: Peckelandia (2018)</p>	Área de recreación infantil	Peckeandia	Juego infantil que incluye: pasamanos, resbaladera, tobogán y dos torres.
Torre cordillera	 <p data-bbox="753 1022 1050 1073">Figura 102: torre de juegos Fuente: Techno Swiss (2018)</p>	Área de recreación infantil	Techno Swiss	Estructura de madera de eucalipto, integrado puente y tobogán
Pizarra de pared	 <p data-bbox="753 1407 1080 1457">Figura 103: pizarra de pared Fuente: Pizarras Ecuador (2018)</p>	Todas las aulas de clases	Pizarras Ecuador	Pizarra de pared con bores de aluminio negro

Autor: elaboración propia

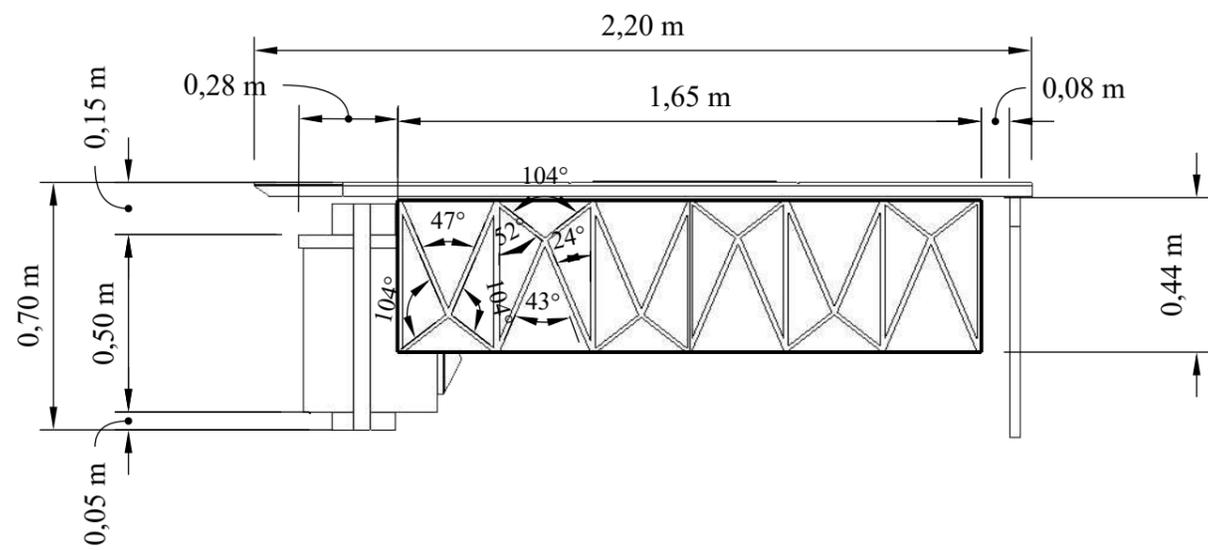
PLANTA



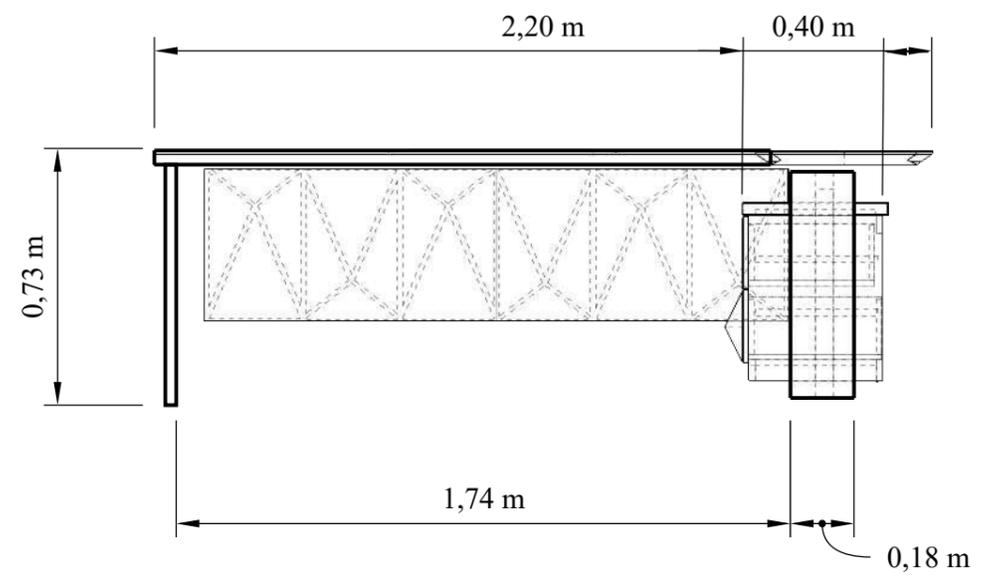
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



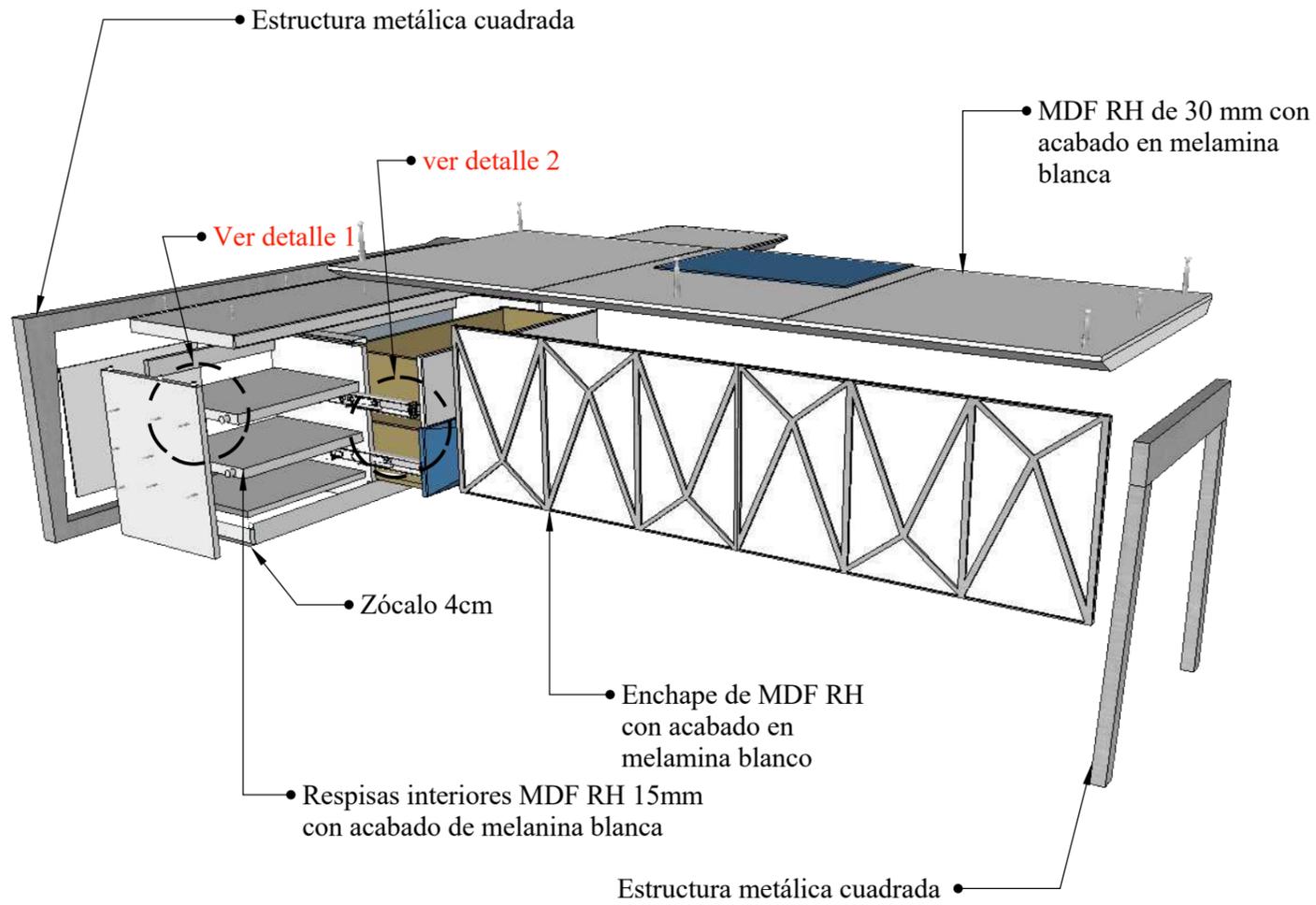
ELEVACIÓN FRONTAL



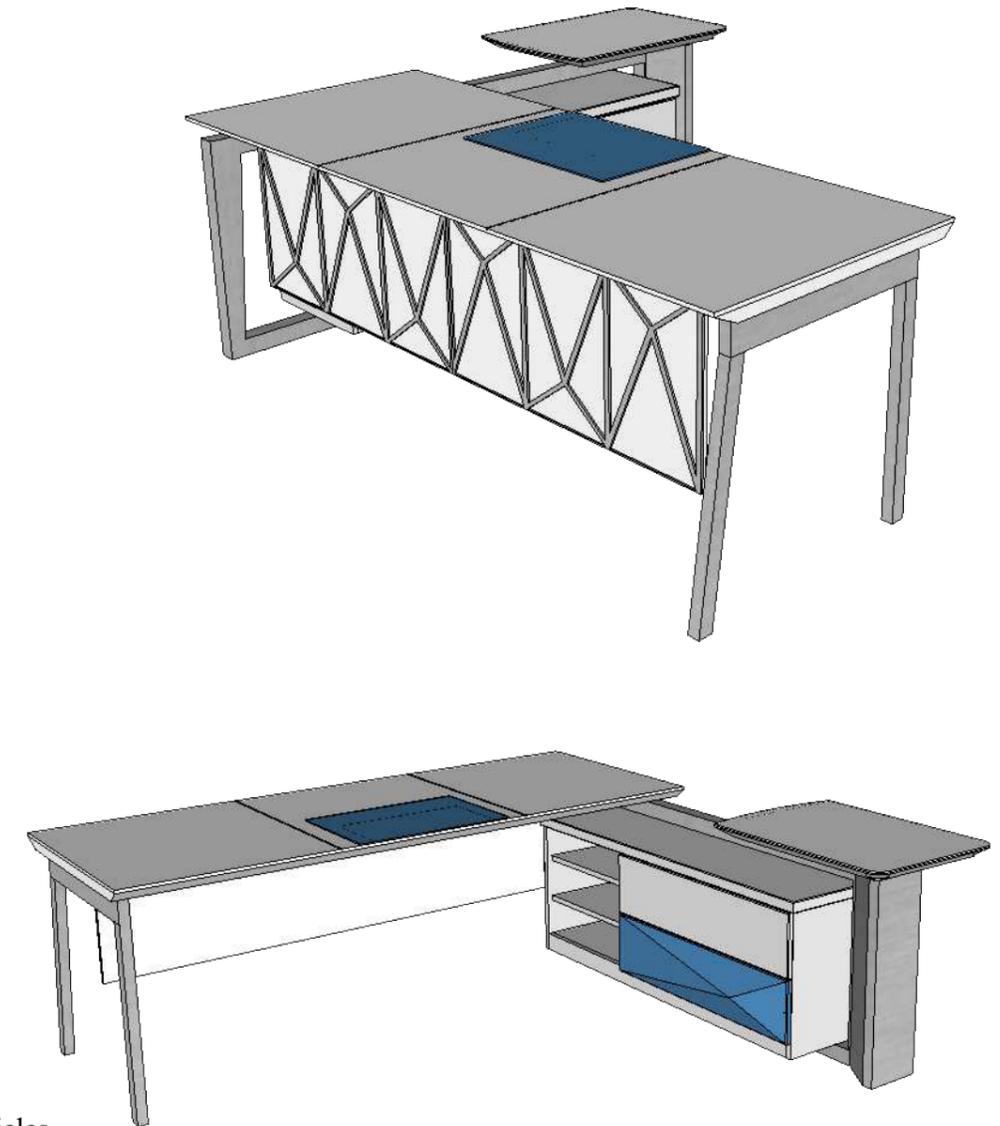
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

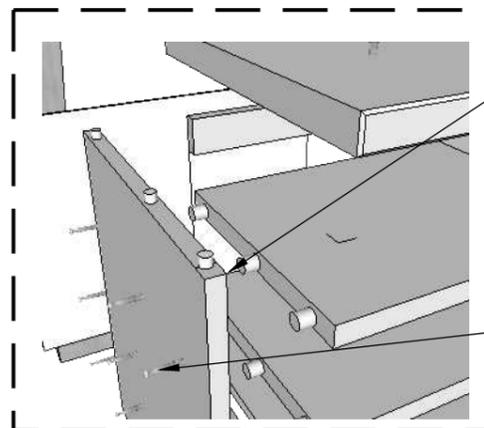


PERSPECTIVA



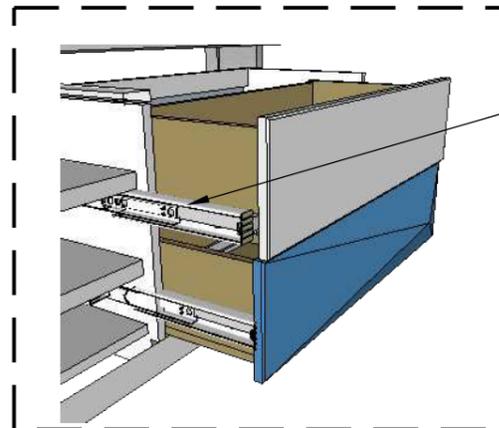
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE



- Unión de tablero MDF por medio de ensamble por medio de tarugos de madera y cola blanca industrial
- Reforzado con sistema minifix

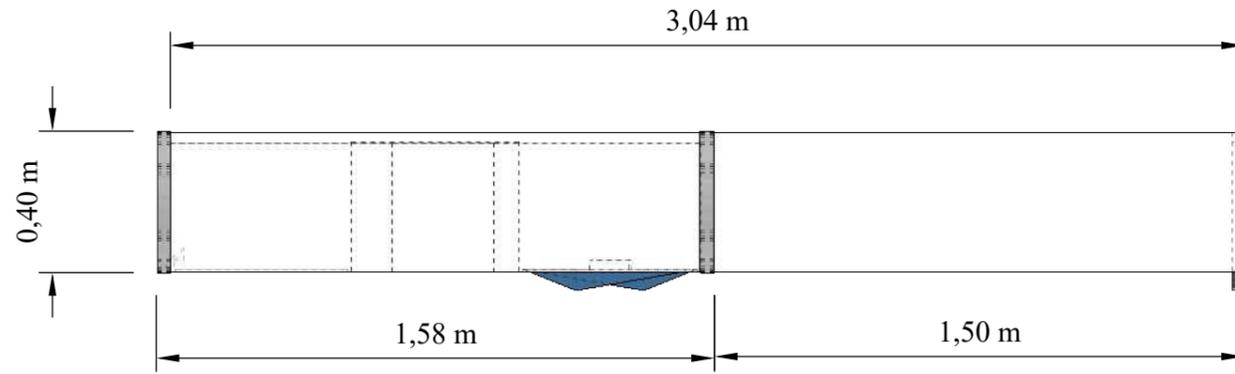
DETALLE 2: APERTURA DE CAJONES



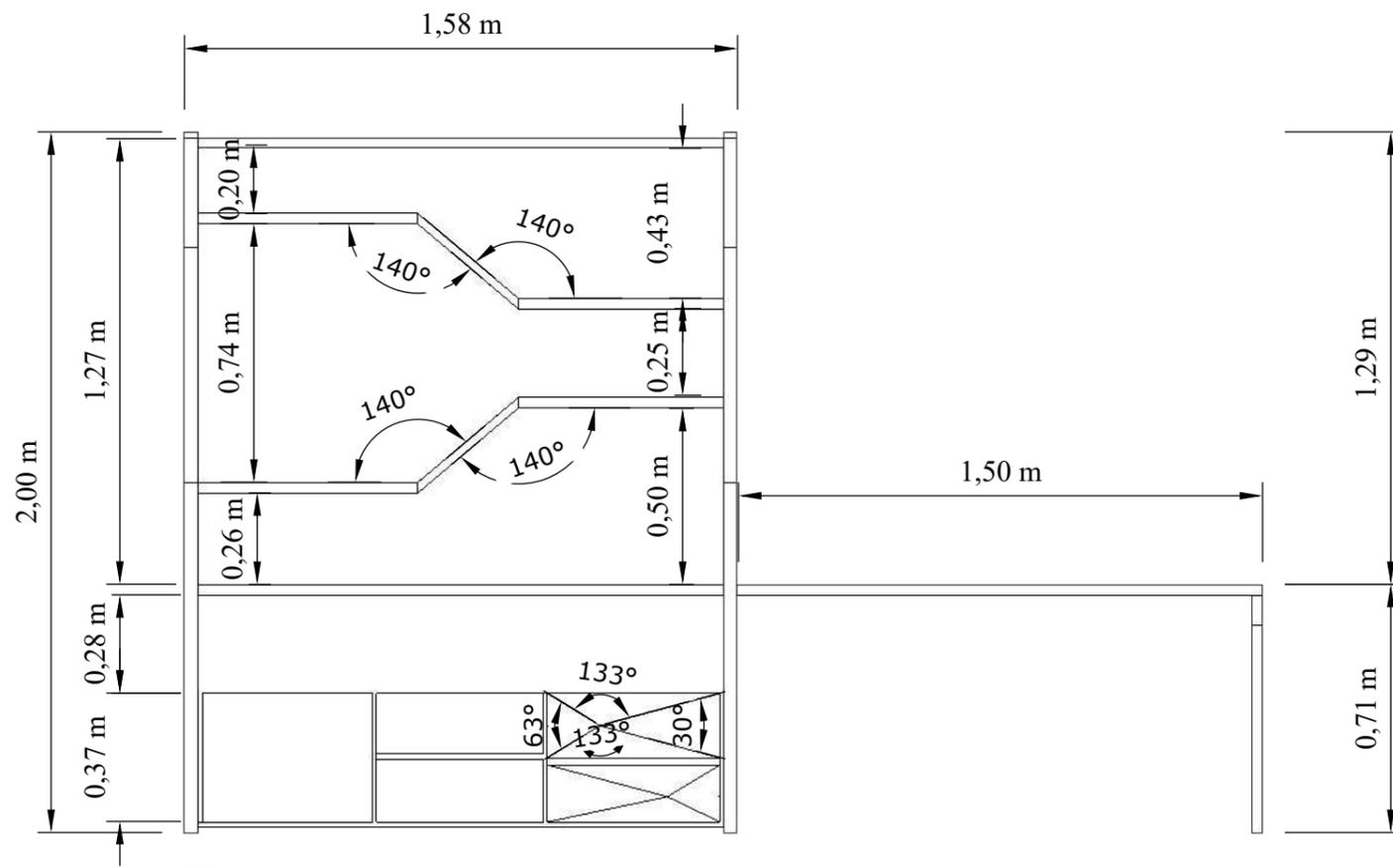
- Sistema de rieles de extensión de 15cm

DISEÑO DE MUEBLE #2: LIBRERO CON MESA AUXILIAR
ESCALA 1:20

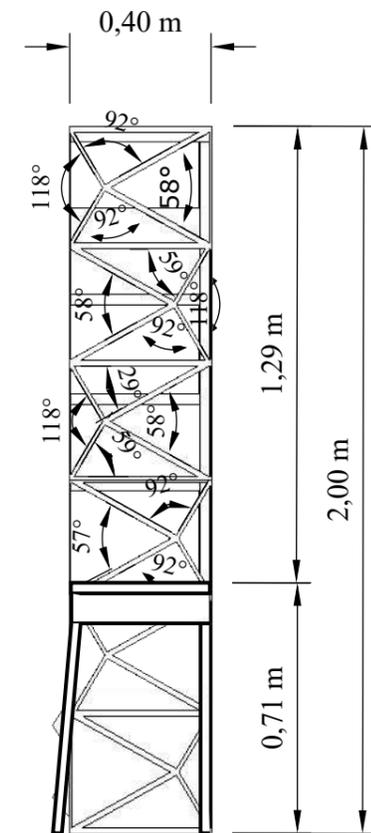
PLANTA



ELEVACIÓN FRONTAL

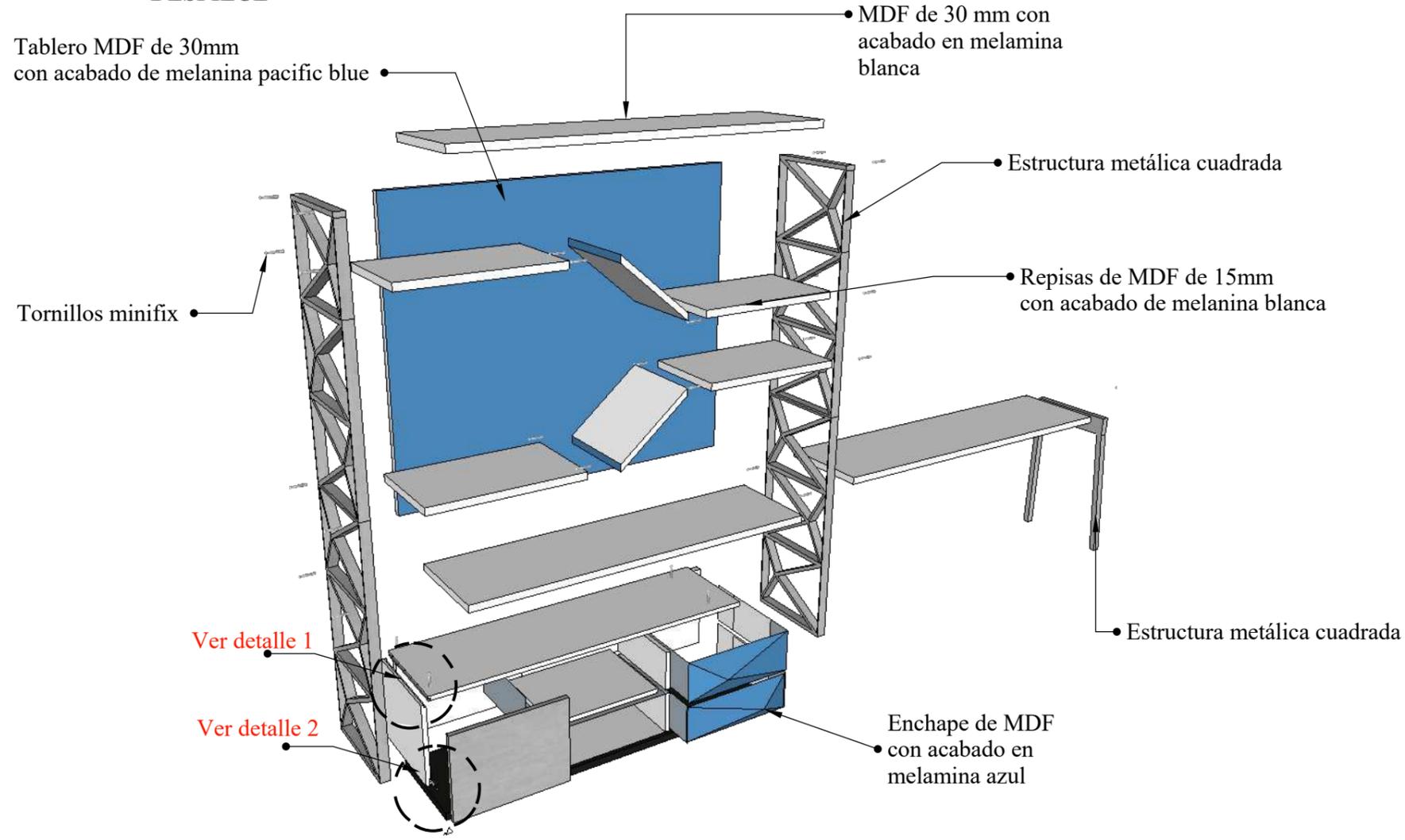


ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



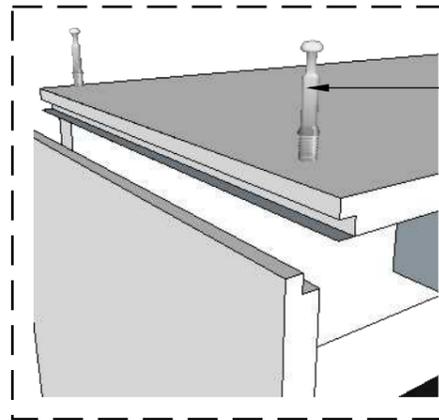
DISEÑO DE MUEBLE #2: LIBRERO CON MESA AUXILIAR
ESCALA 1:20

DESPIECE



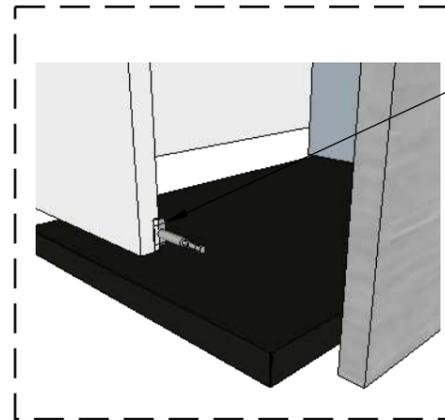
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE



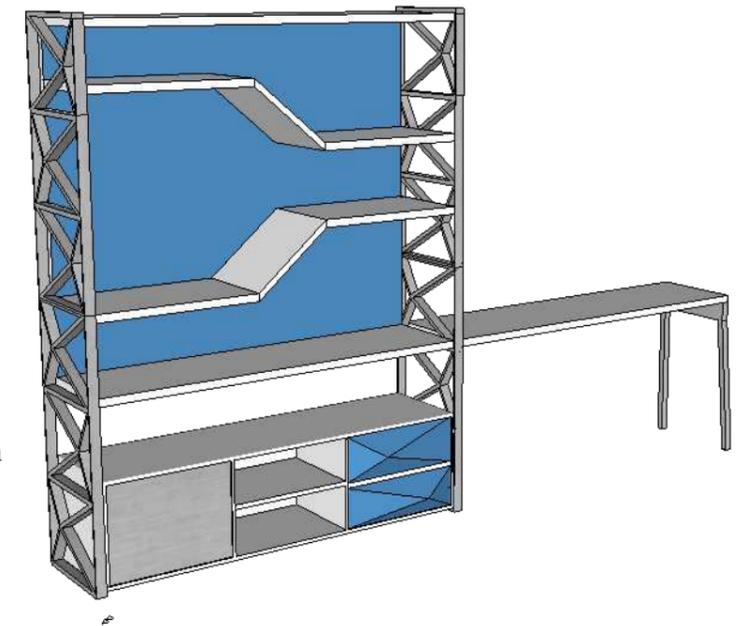
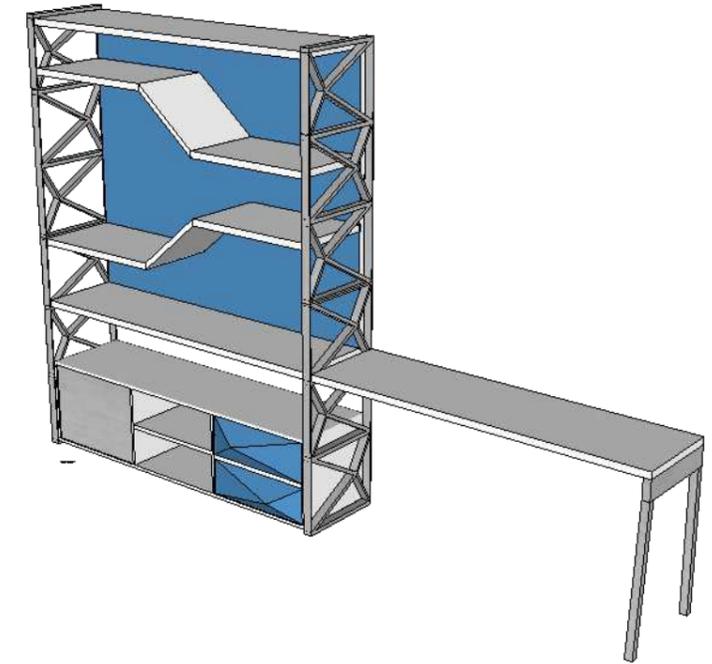
Unión de tableros MDF RH por medio de ensambles a media tabla con fijación de tornillos minifix

DETALLE 2: APERTURA DE PUERTAS

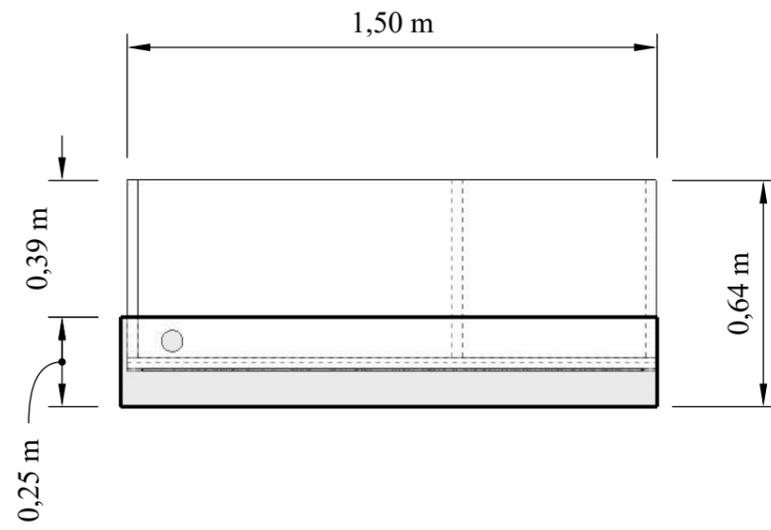


Sistema de push to open para apertura de puertas

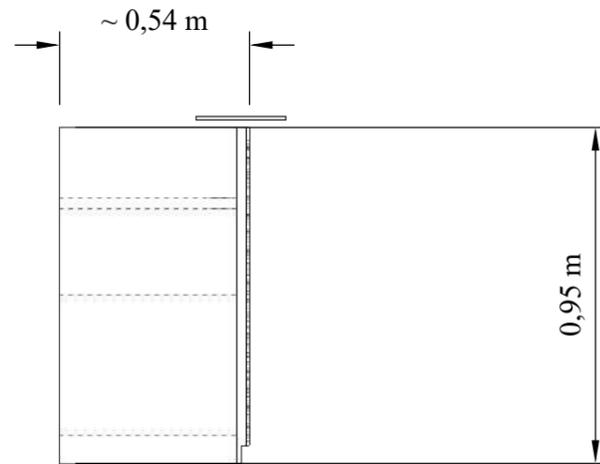
PERSPECTIVA



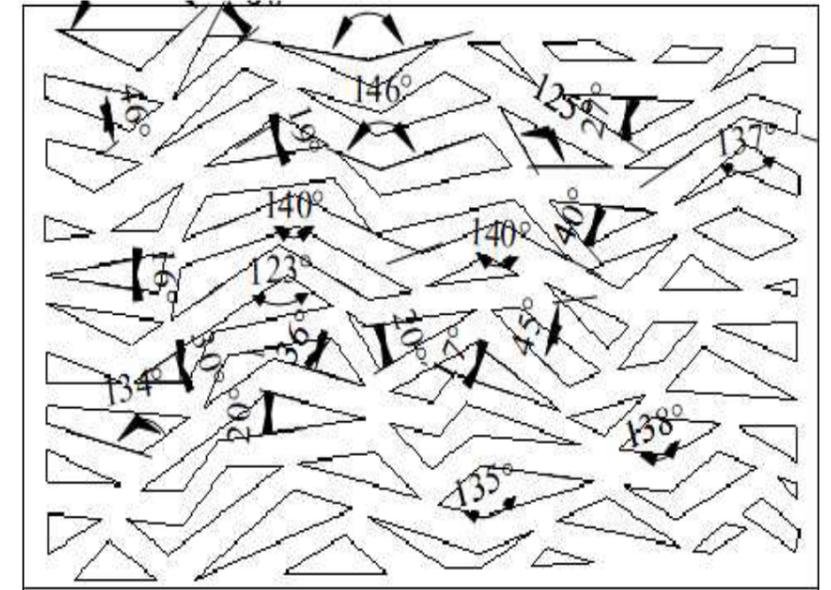
PLANTA



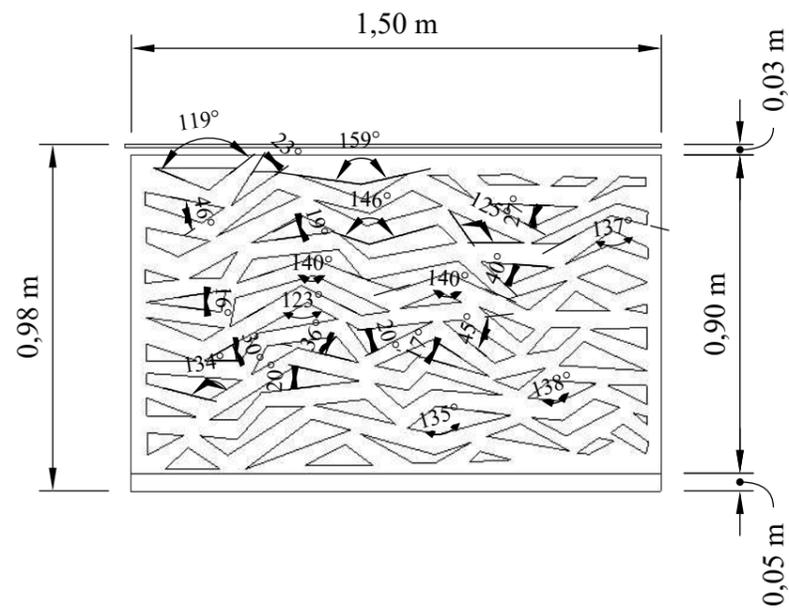
ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDO



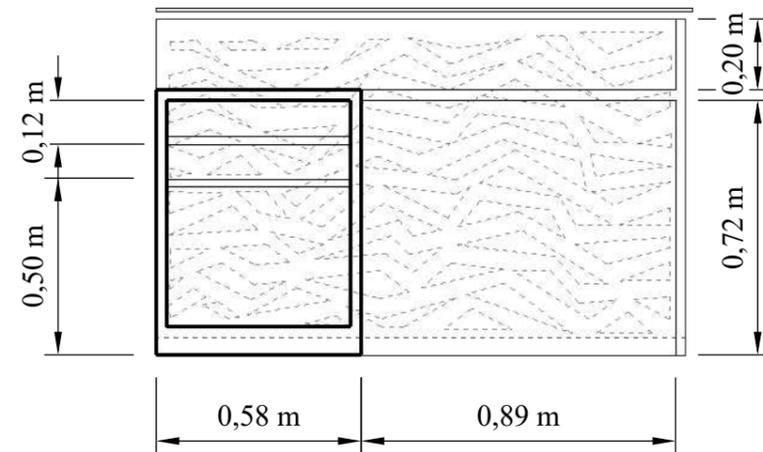
DETALLE DEL CALADO METÁLICO



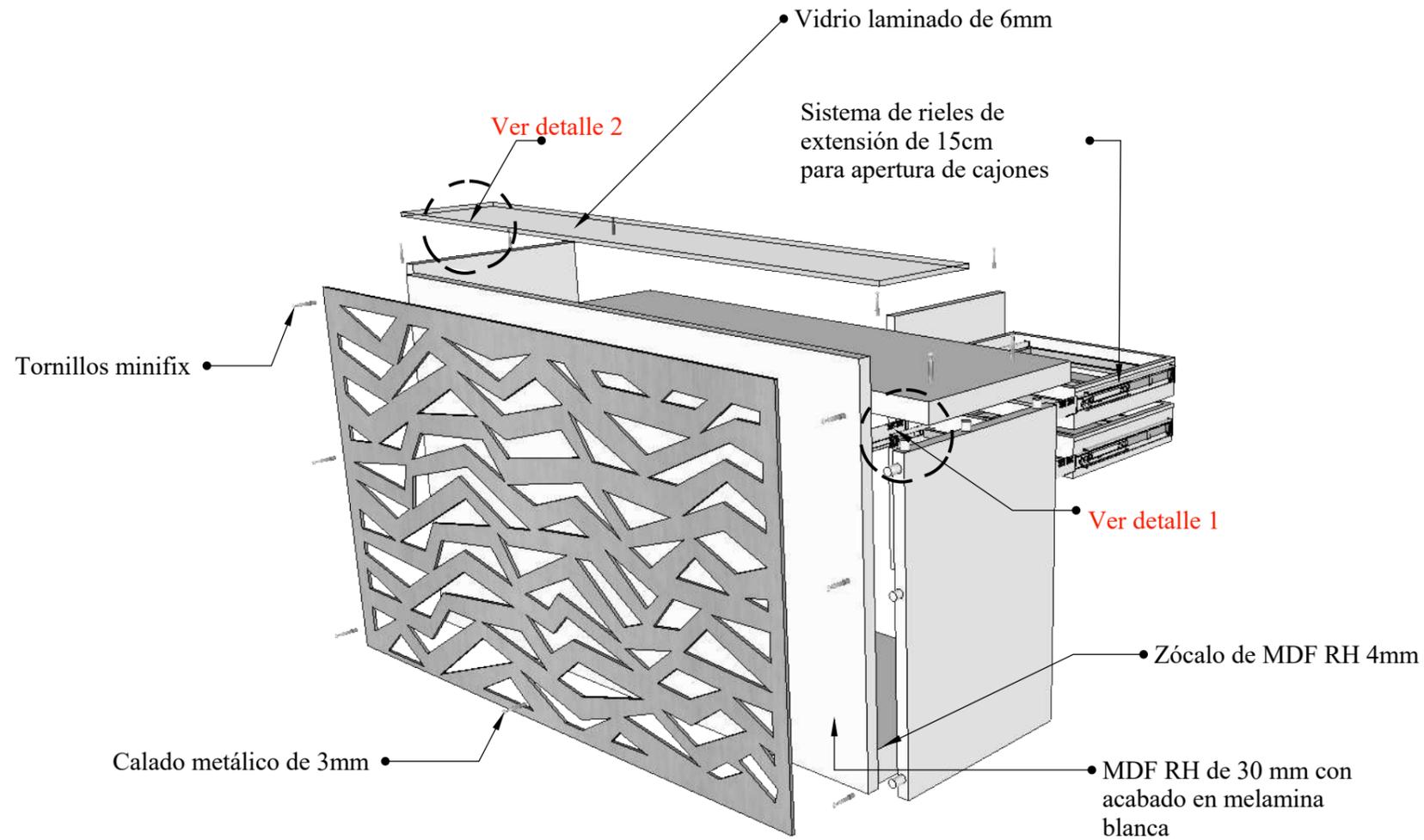
ELEVACIÓN FRONTAL



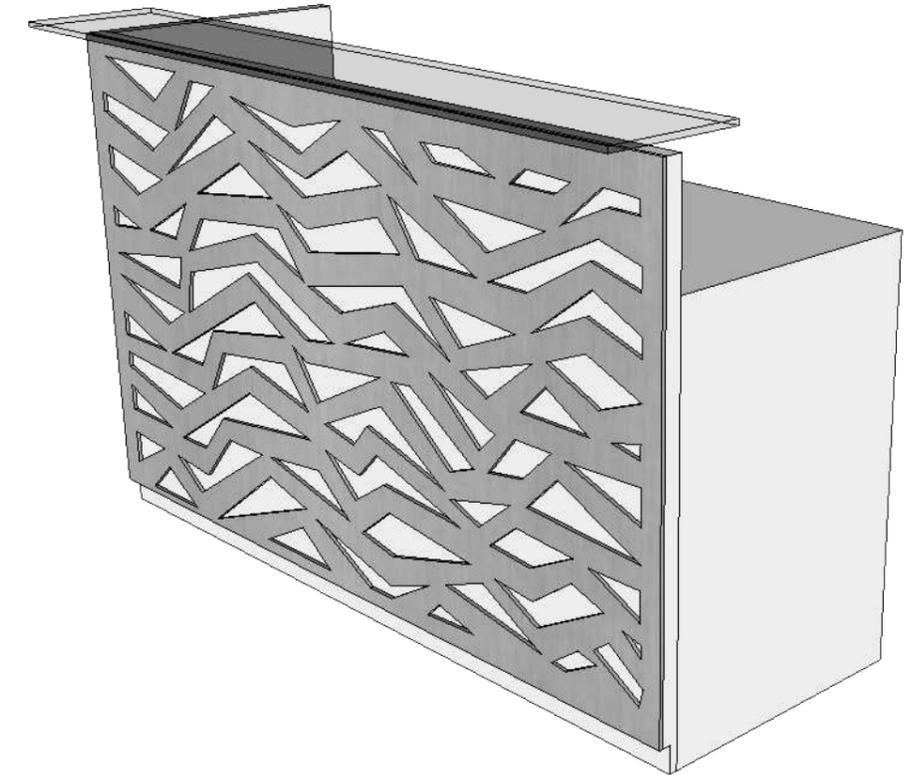
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

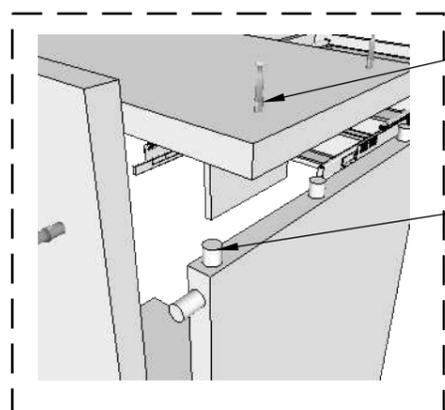


PERSPECTIVA



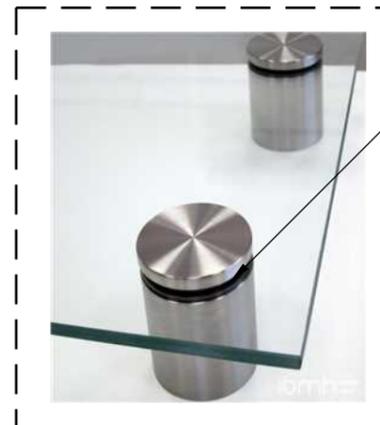
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE

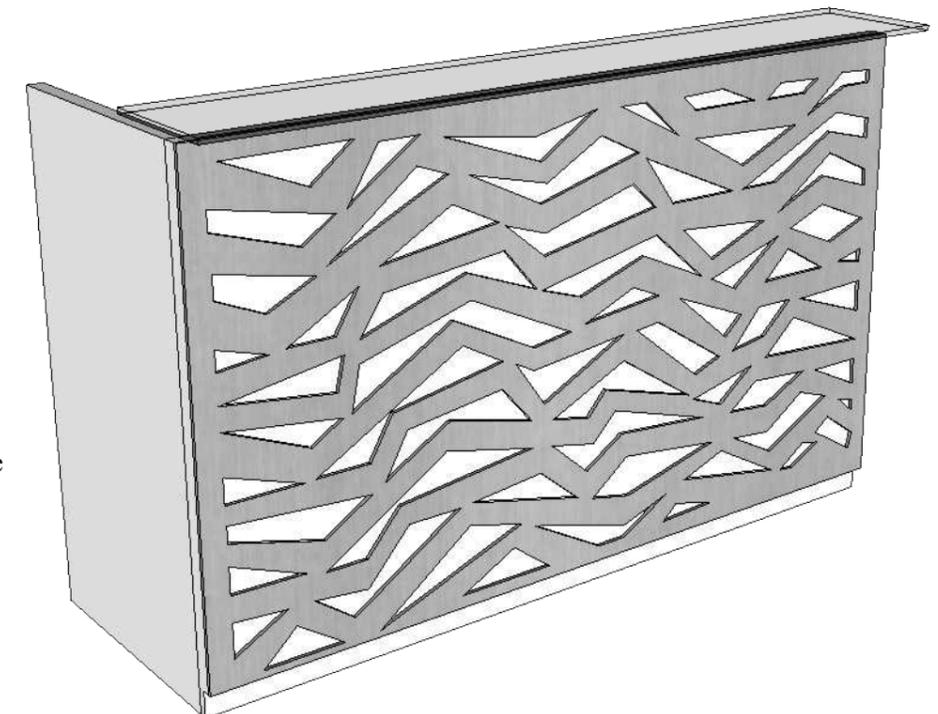


- Fijación con tornillos minifix
- Unión de tableros MDF RH por medio de ensamble por medio de tarugos

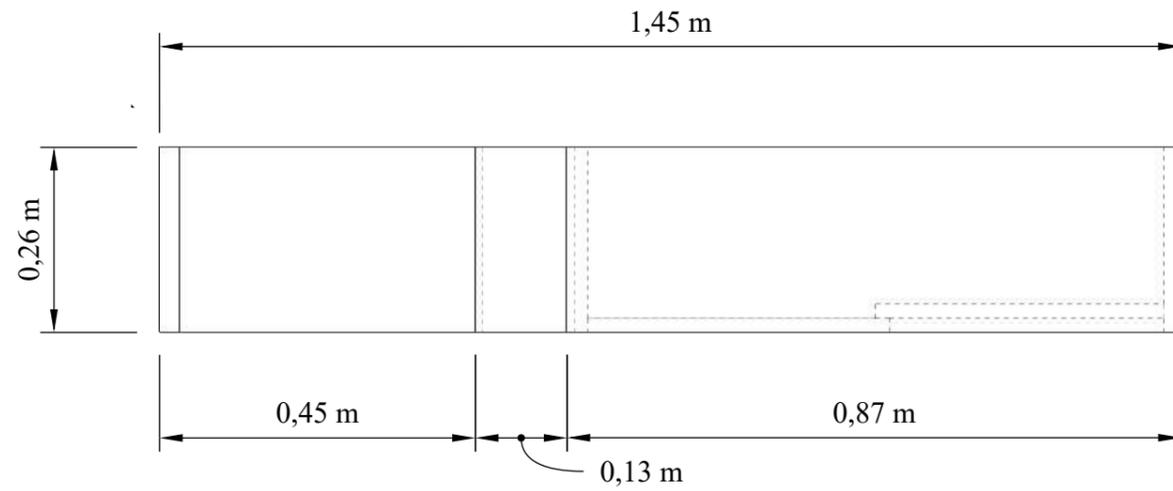
DETALLE 2: UNIÓN DE VIDRIO CON LA ESTRUCTURA



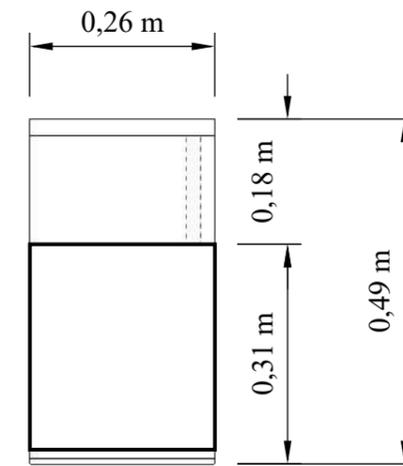
- Fijación de vidrio laminado de 6mm por medio de soporte dilatador con tapa de acero. Medidas 12x20mm y con diámetro de 12mm



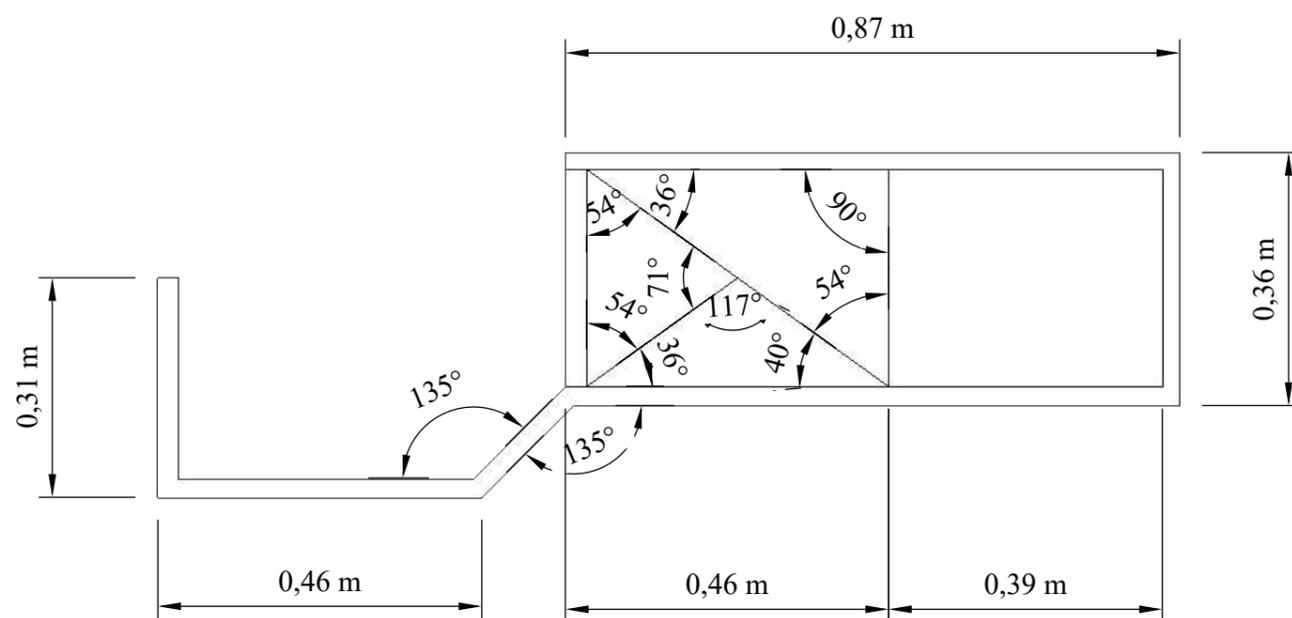
PLANTA



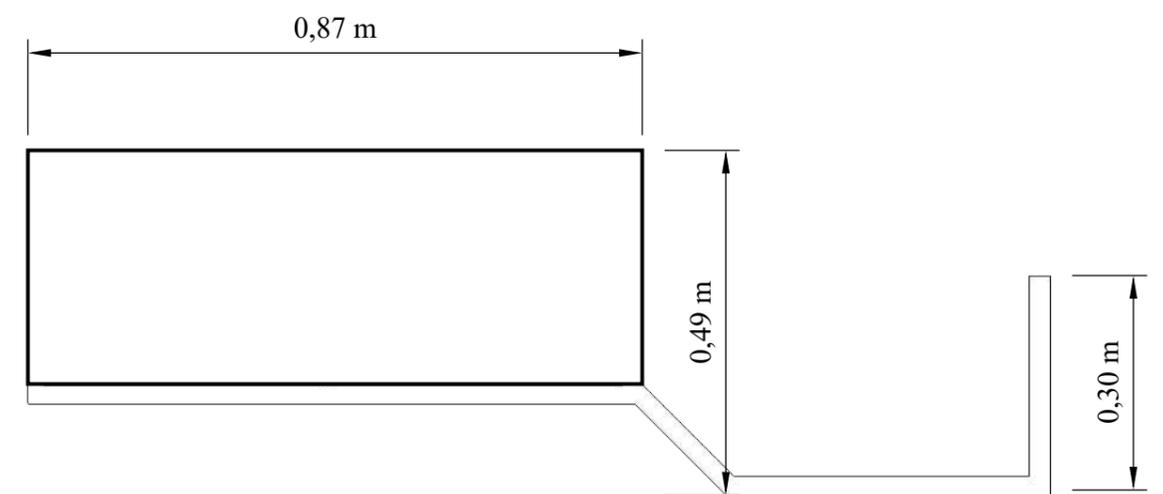
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



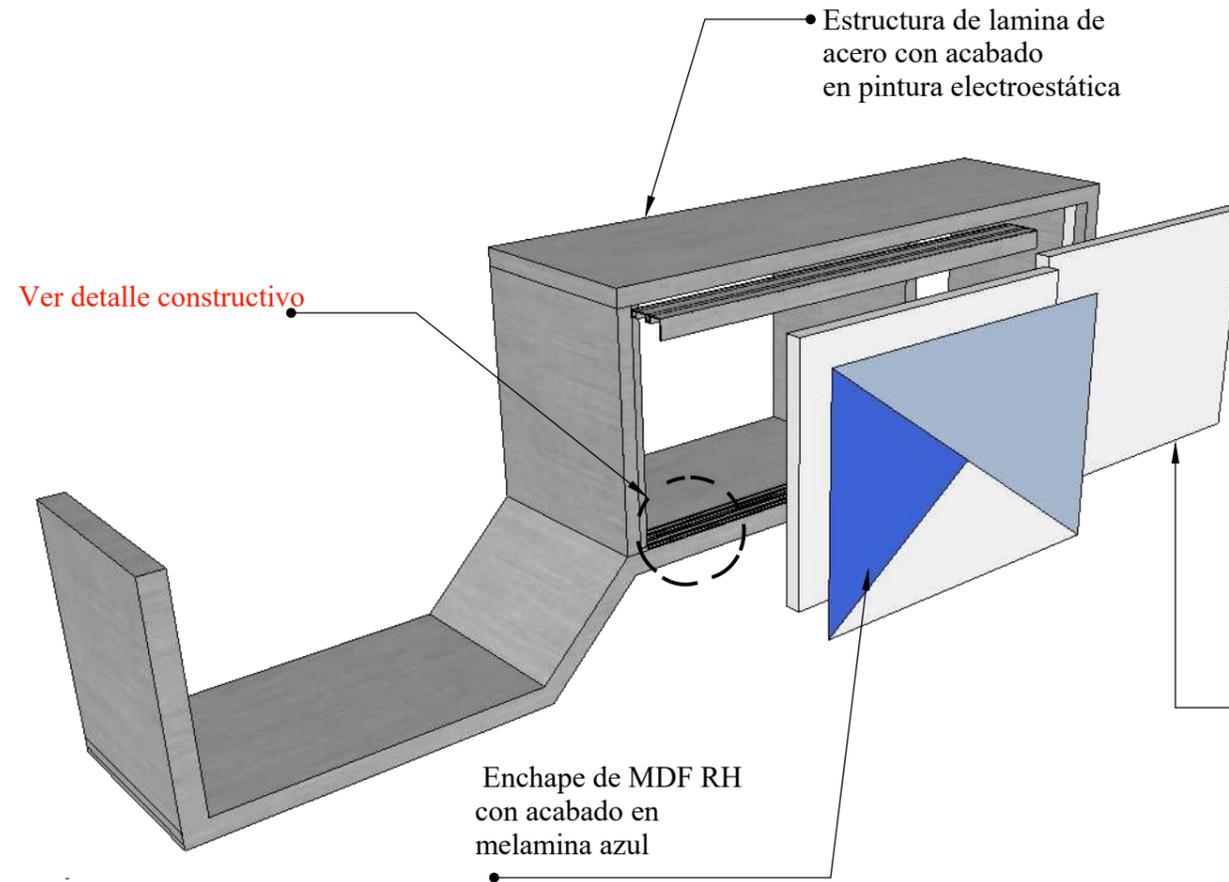
ELEVACIÓN FRONTAL



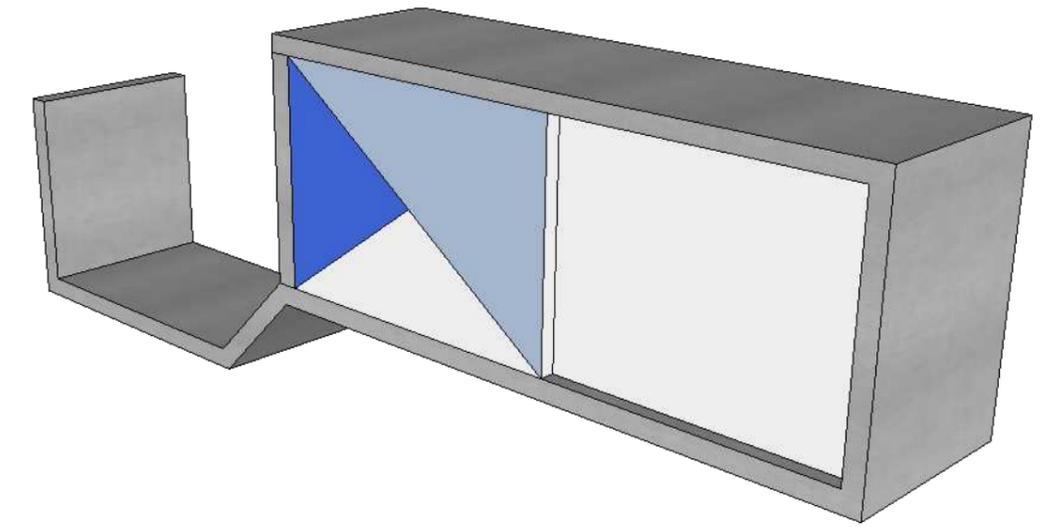
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

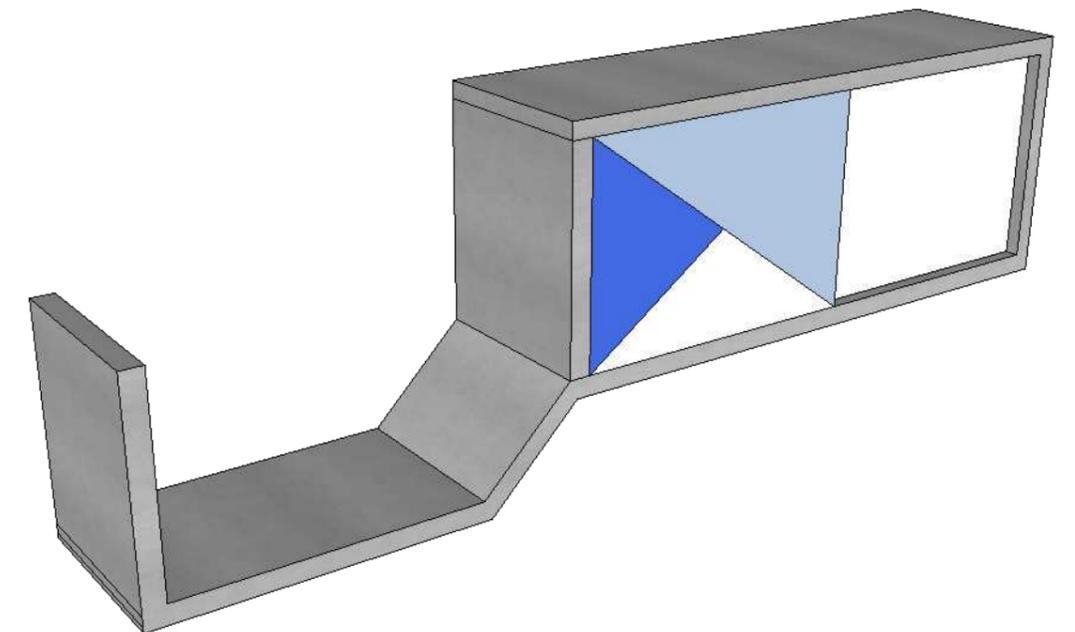
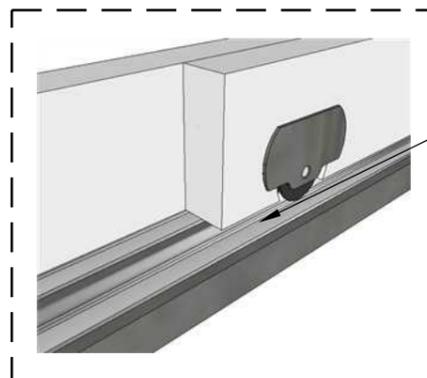


PERSPECTIVA

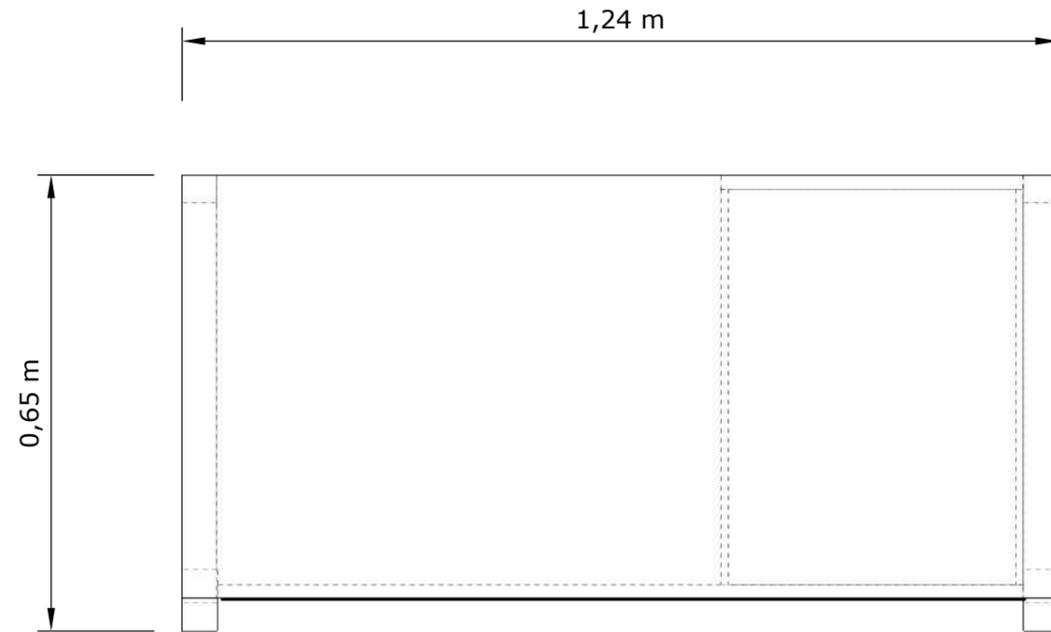


DETALLE CONSTRUCTIVO

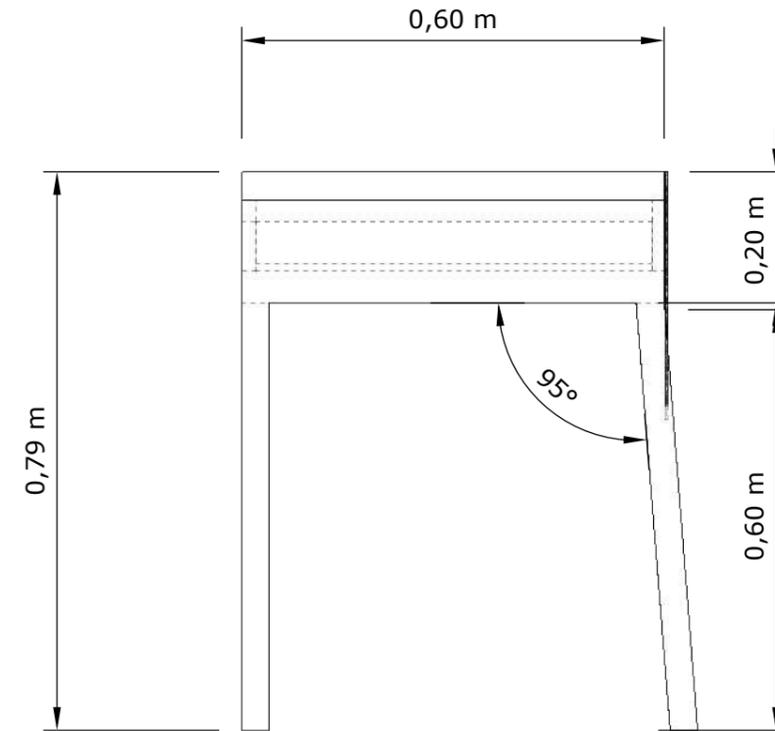
DETALLE 1: APERTURA DE PUERTAS



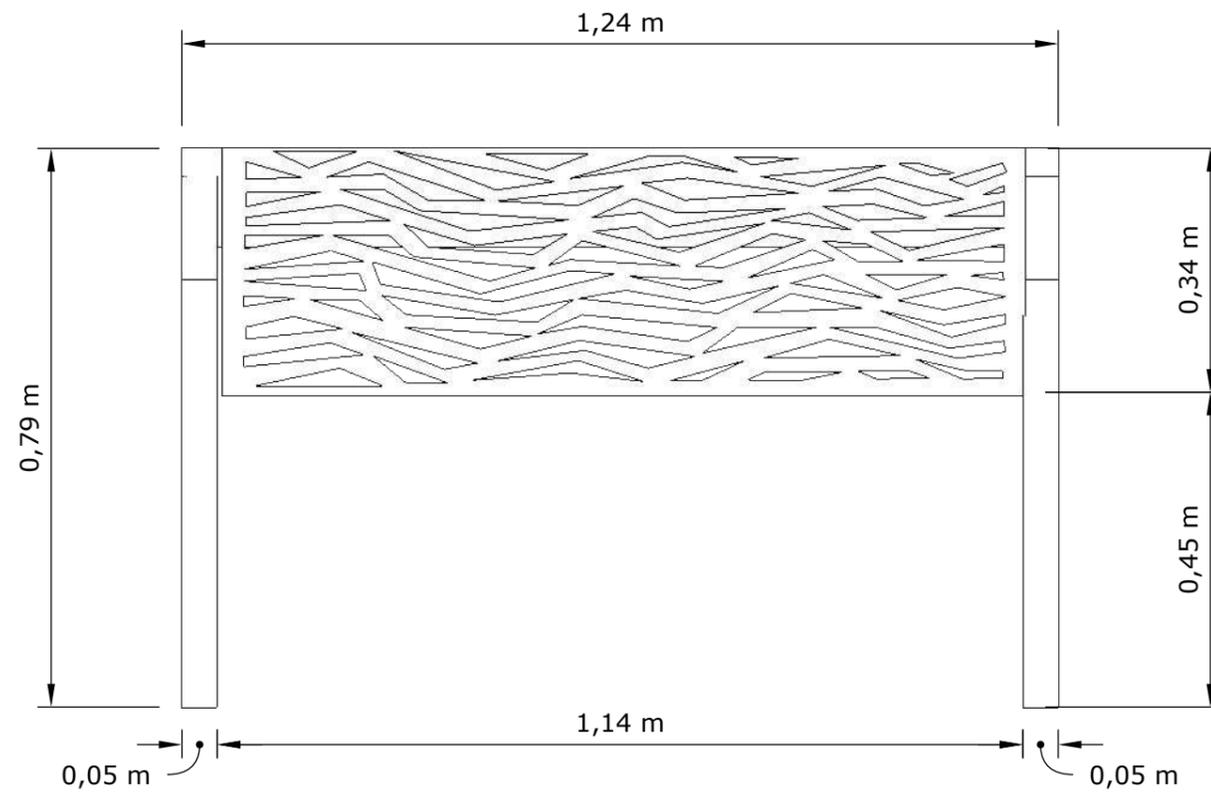
PLANTA



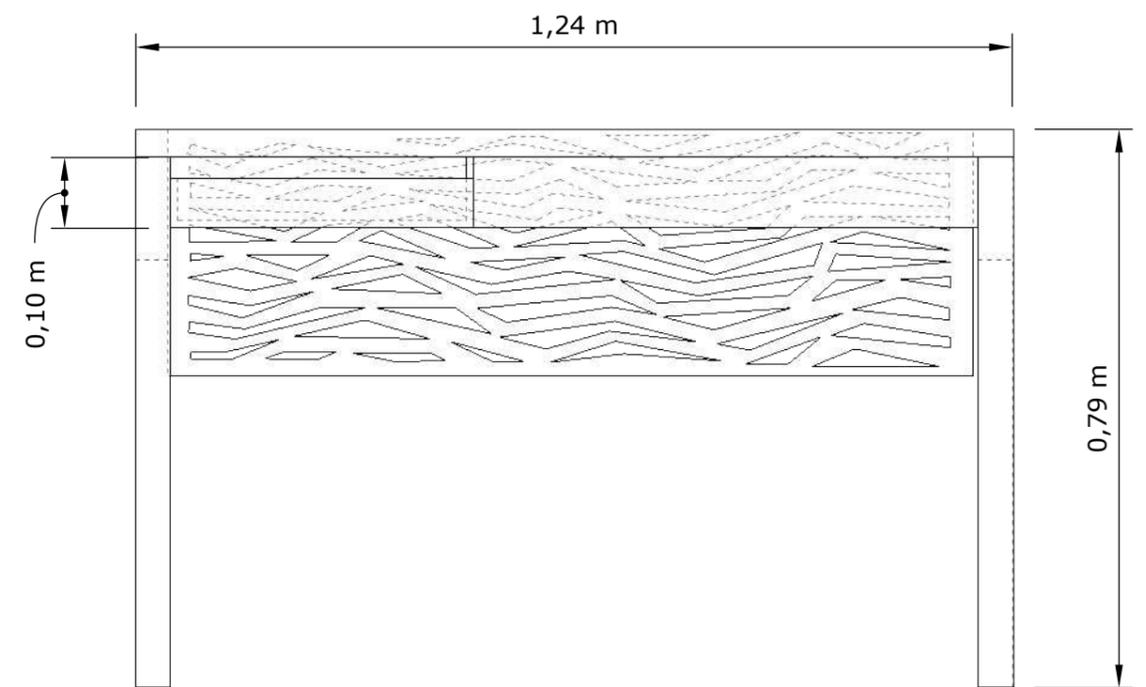
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



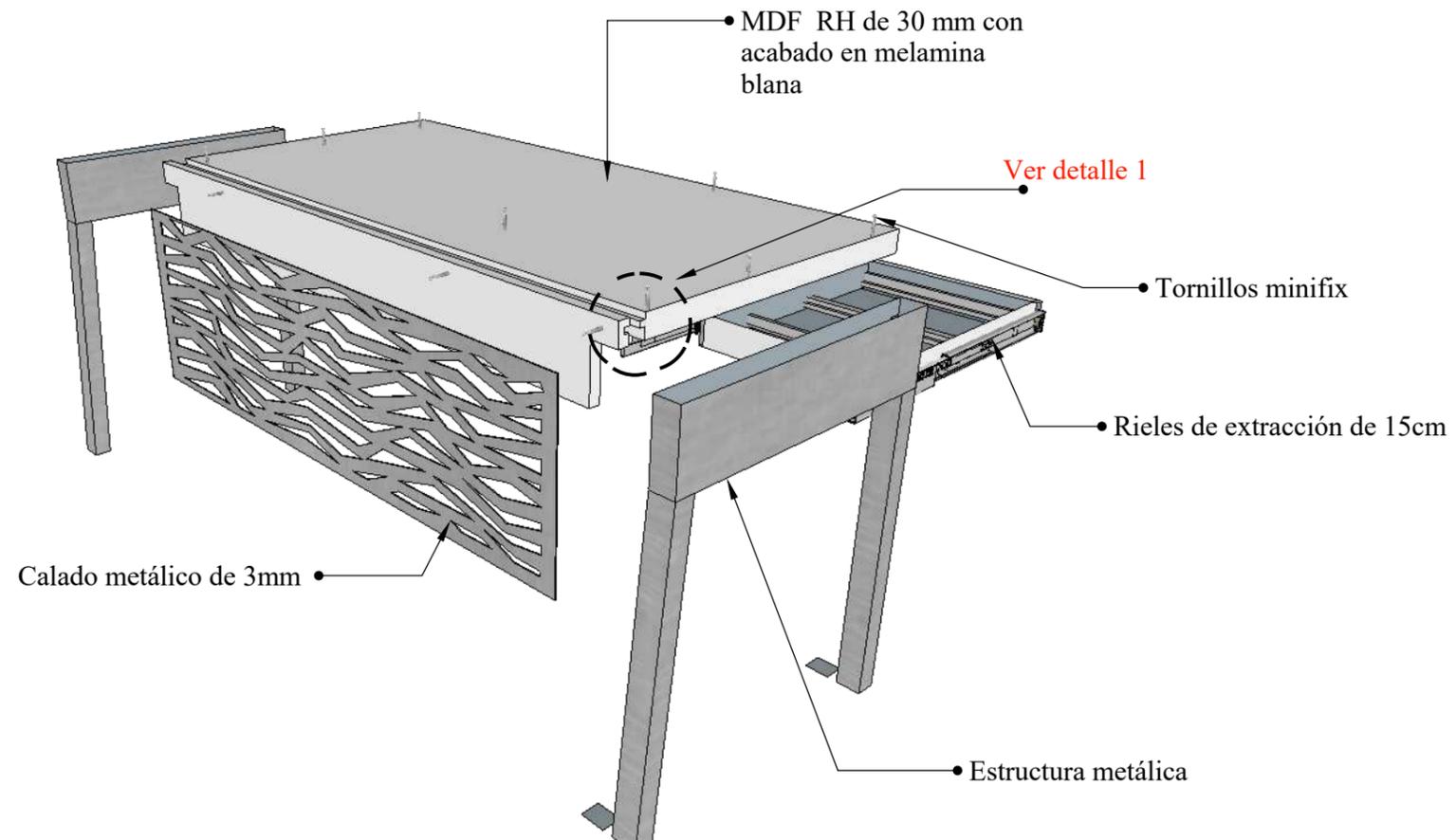
ELEVACIÓN FRONTAL



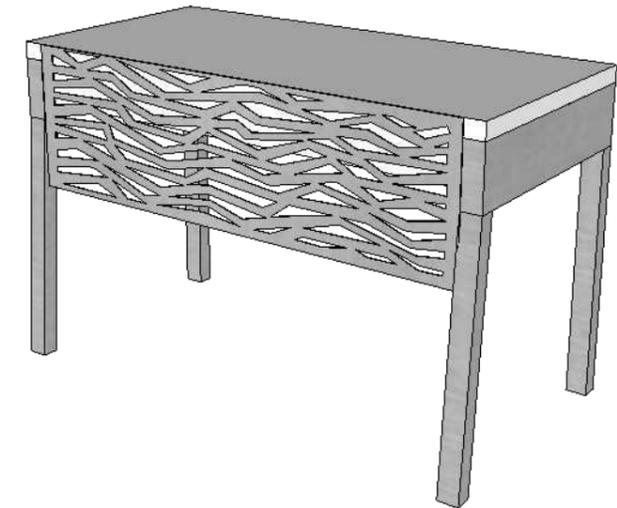
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

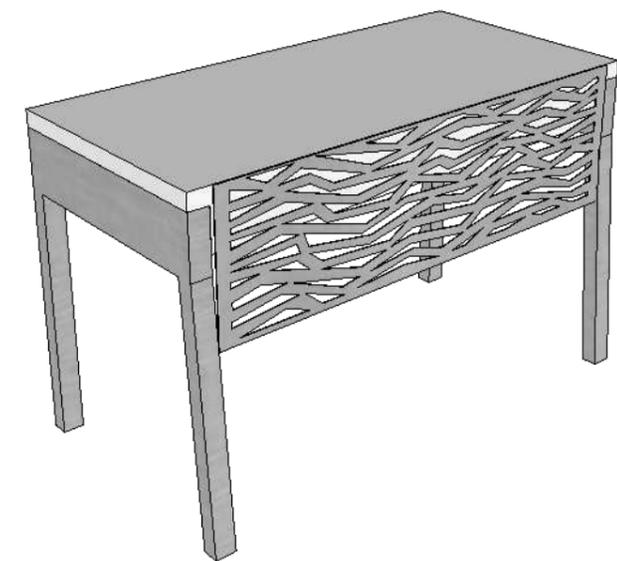
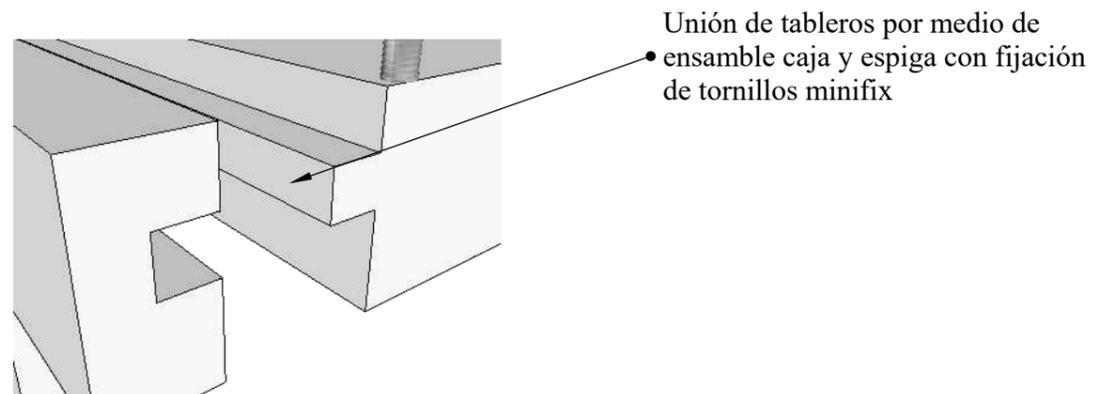


PERSPECTIVA

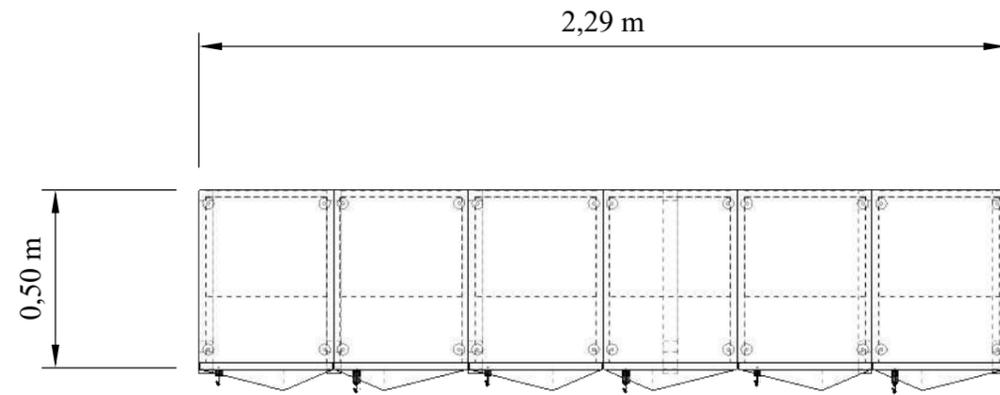


DETALLE CONSTRUCTIVO

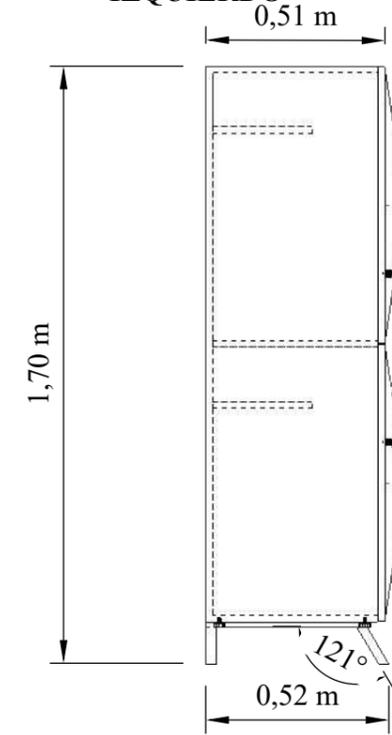
DETALLE 1: ENSAMBLE



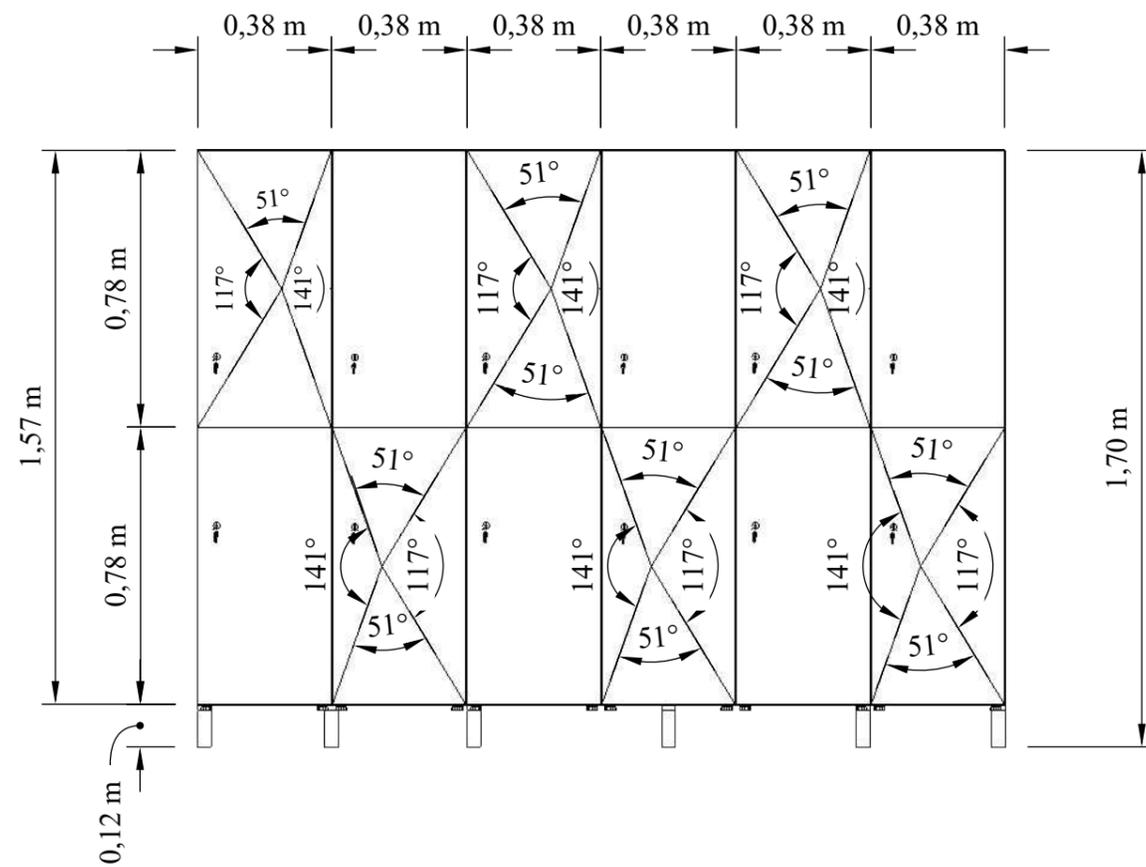
PLANTA



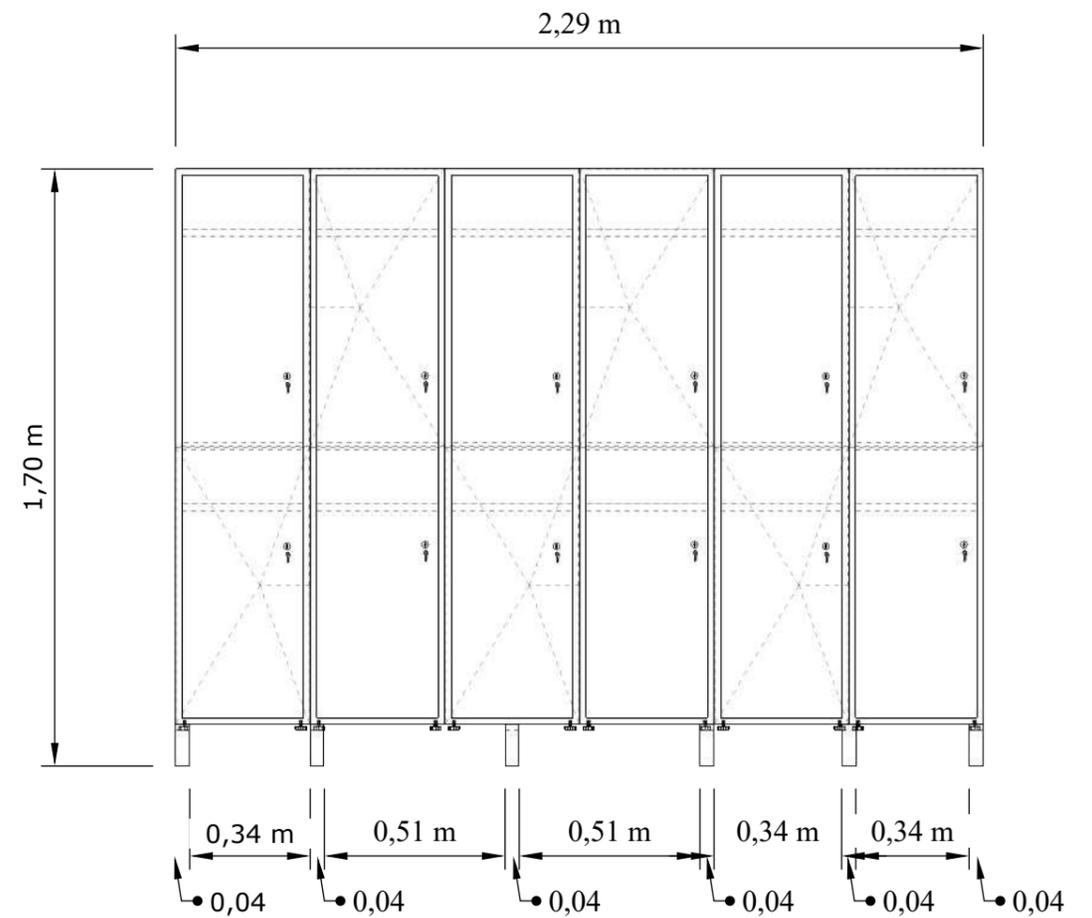
ELEVACIÓN LATERAL
 IZQUIERDO



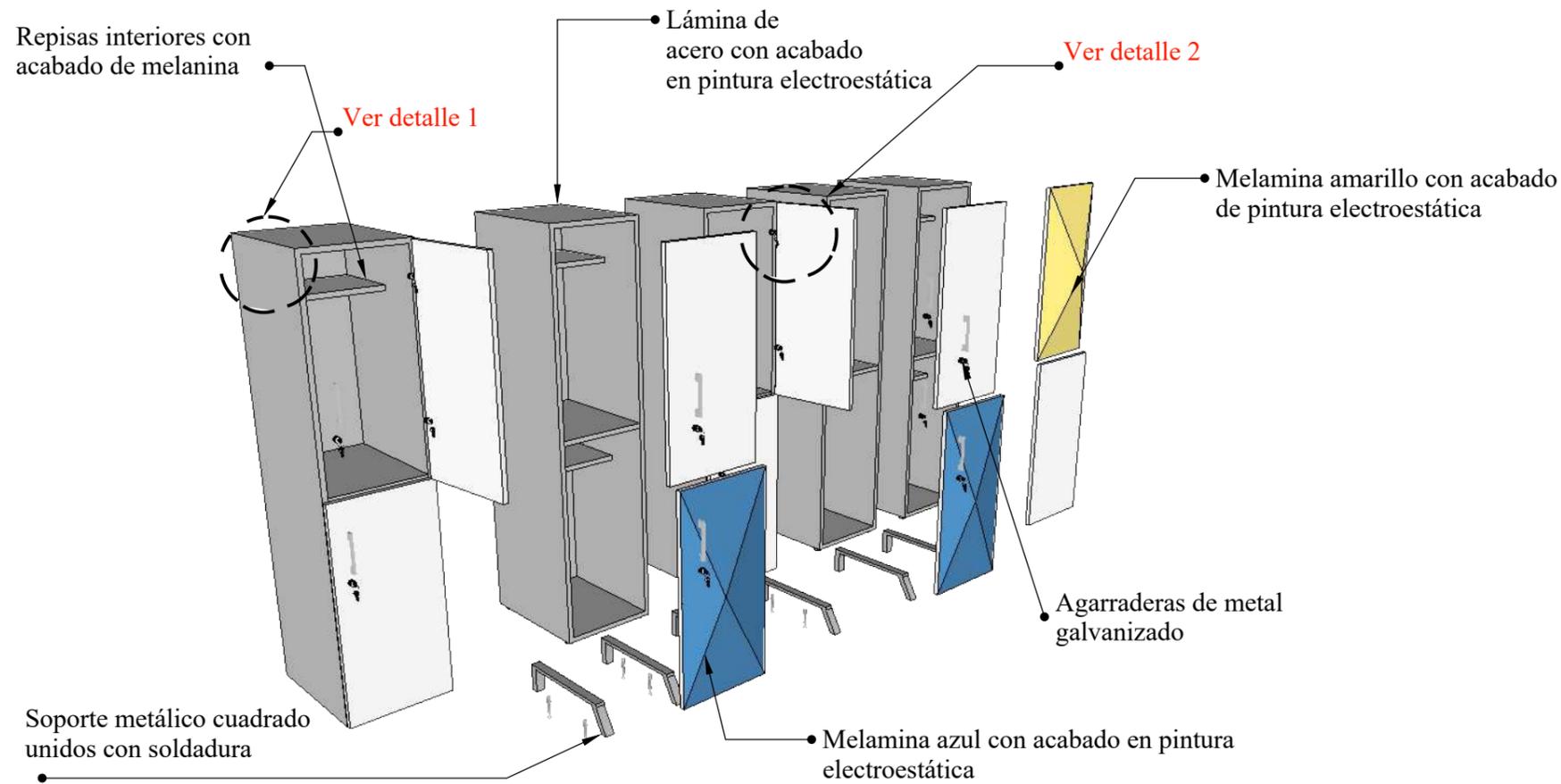
ELEVACIÓN FRONTAL



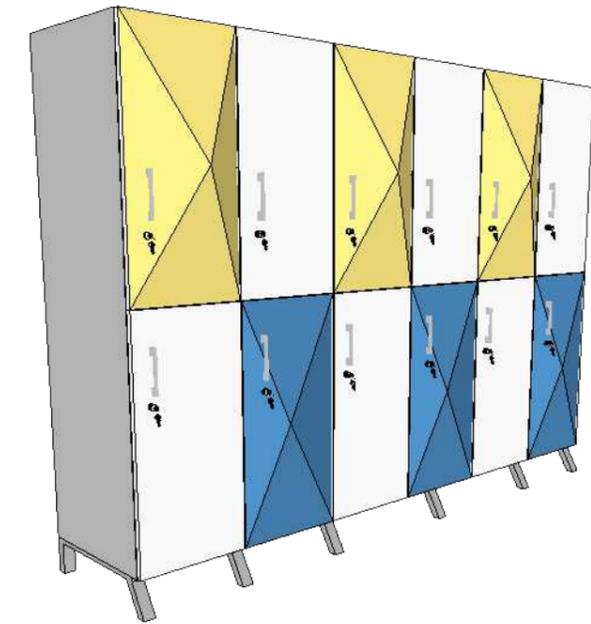
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

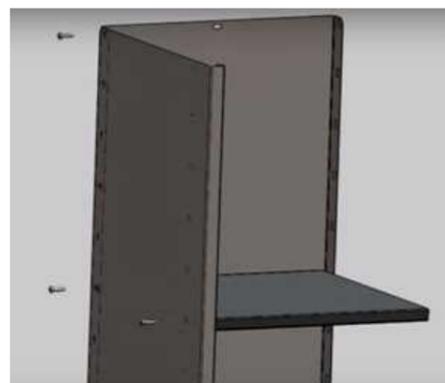


PERSPECTIVA



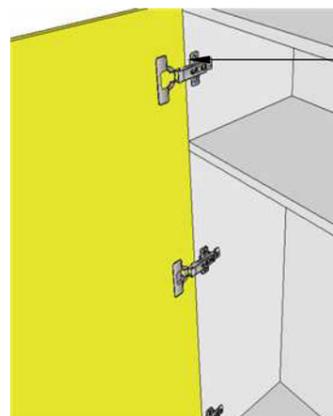
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE

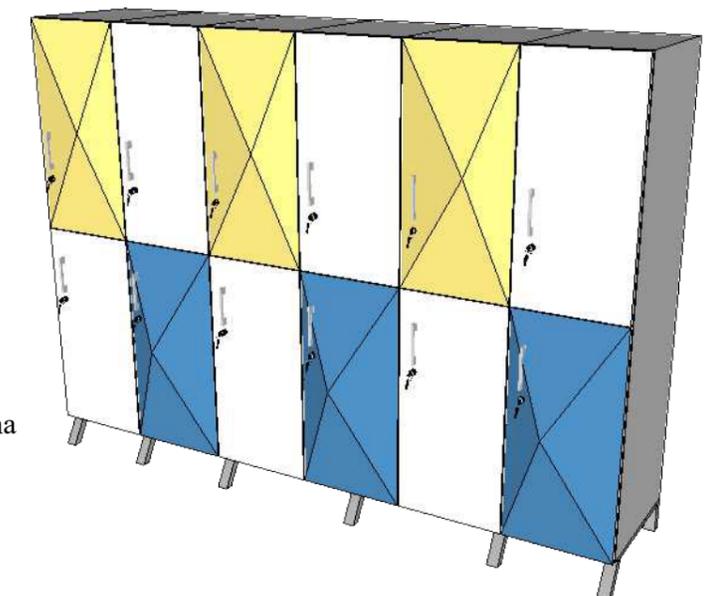


Unión de repisas interiores con tornillos minifix 35mm

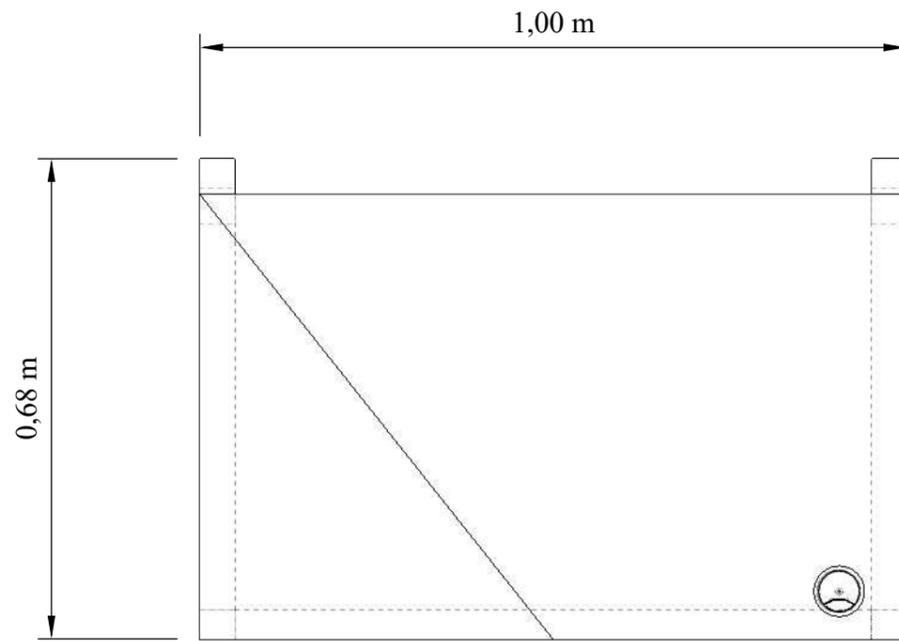
DETALLE 2: APERTURA DE PUERTAS



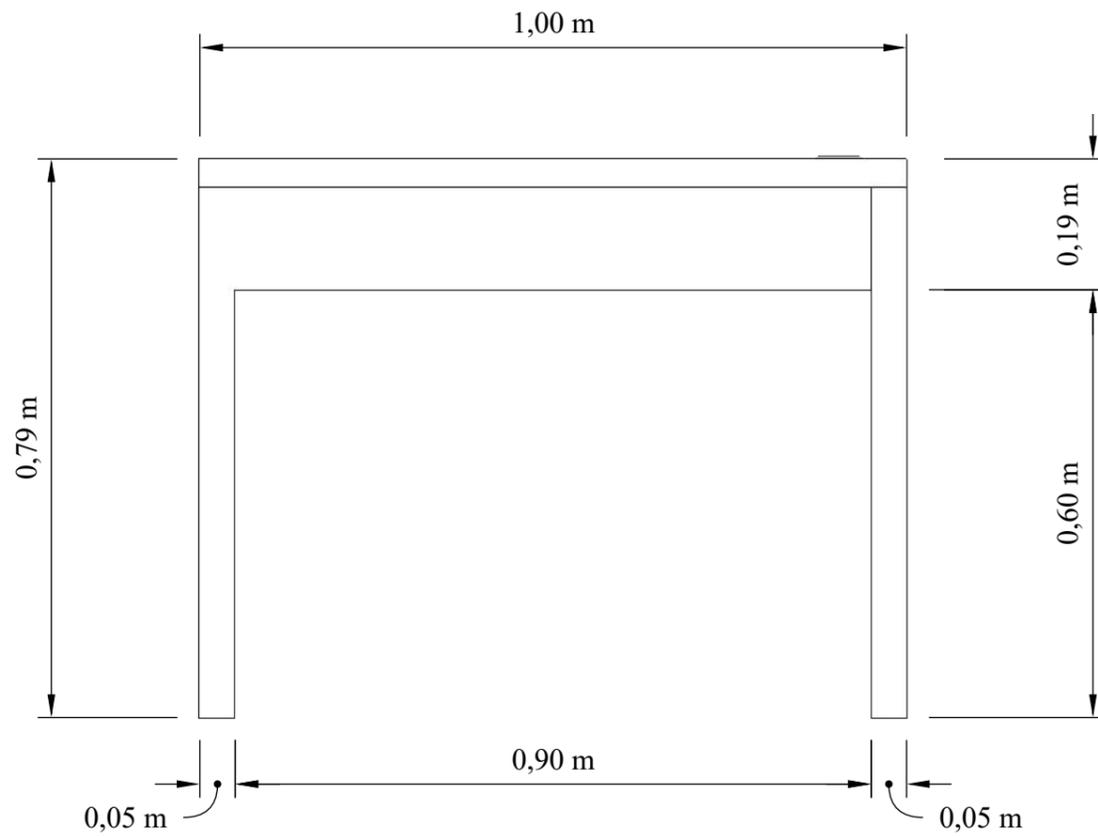
Apertura de puertas con bisagras de codo de fijadas con tornillos autoroscantes de cabeza plana



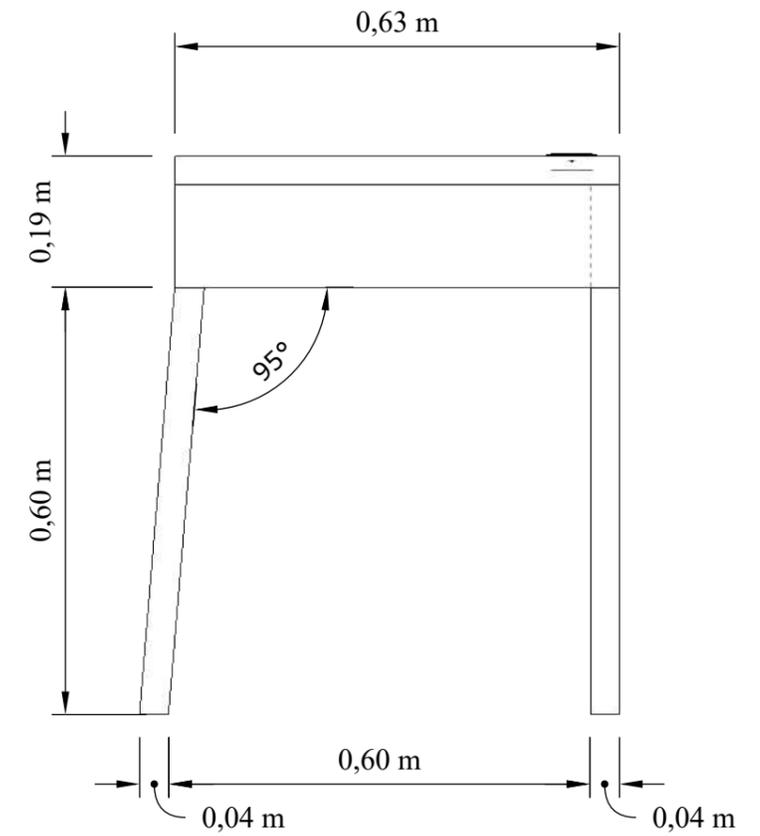
PLANTA



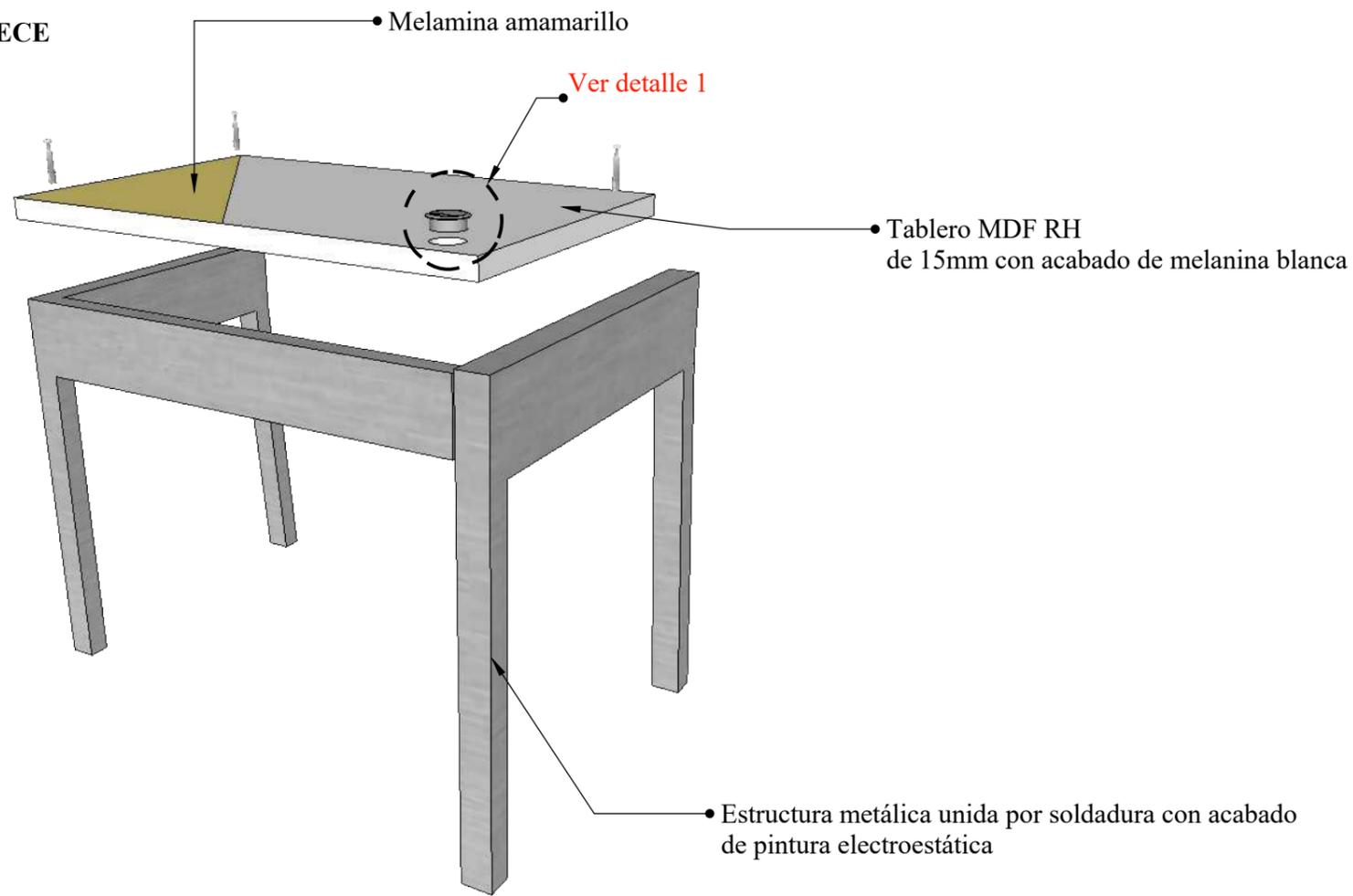
ELEVACIÓN FRONTAL



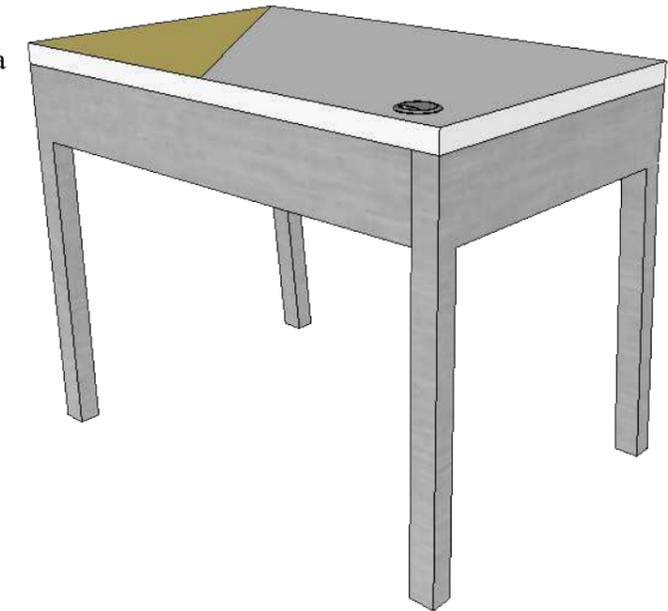
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



DESPIECE

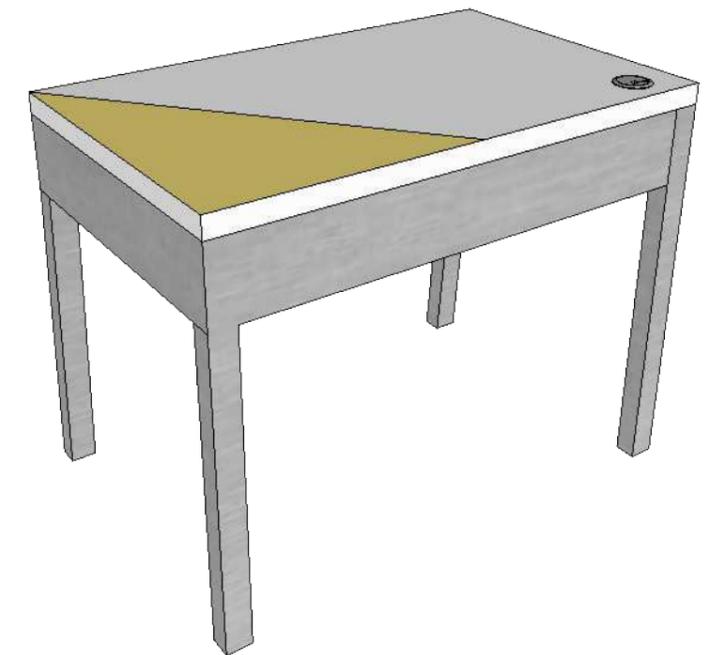
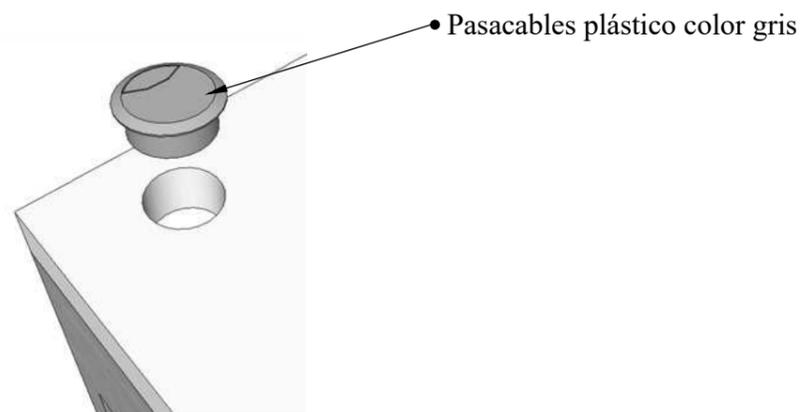


PERSPECTIVA

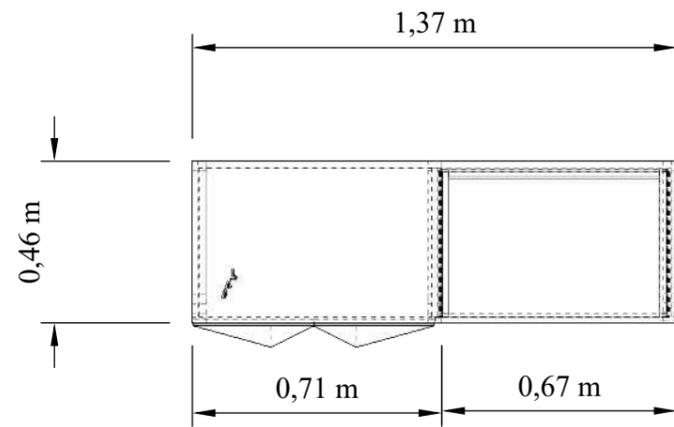


DETALLE CONSTRUCTIVO

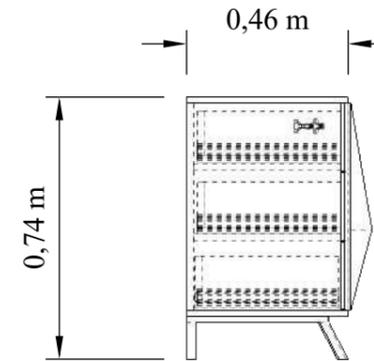
DETALLE 1: ENSAMBLE



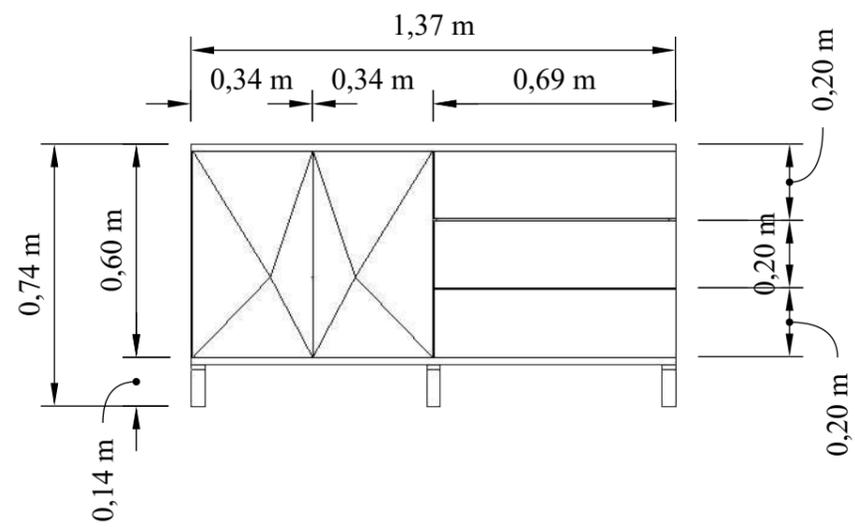
PLANTA



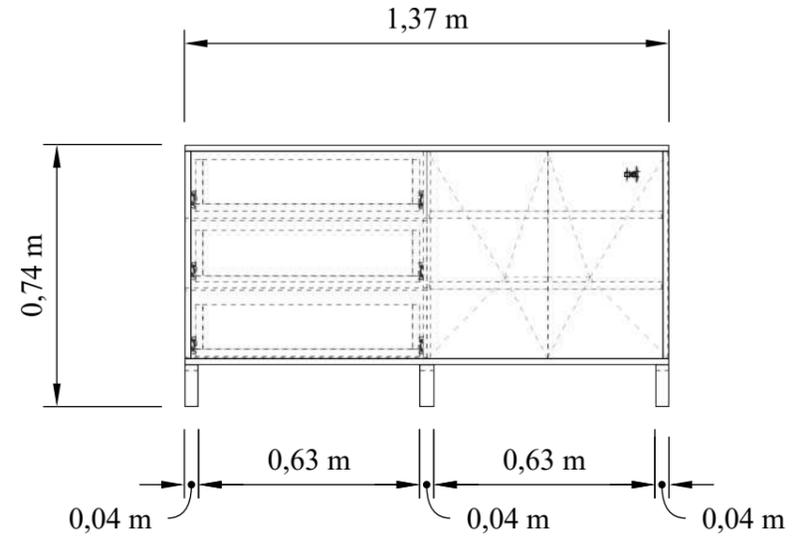
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



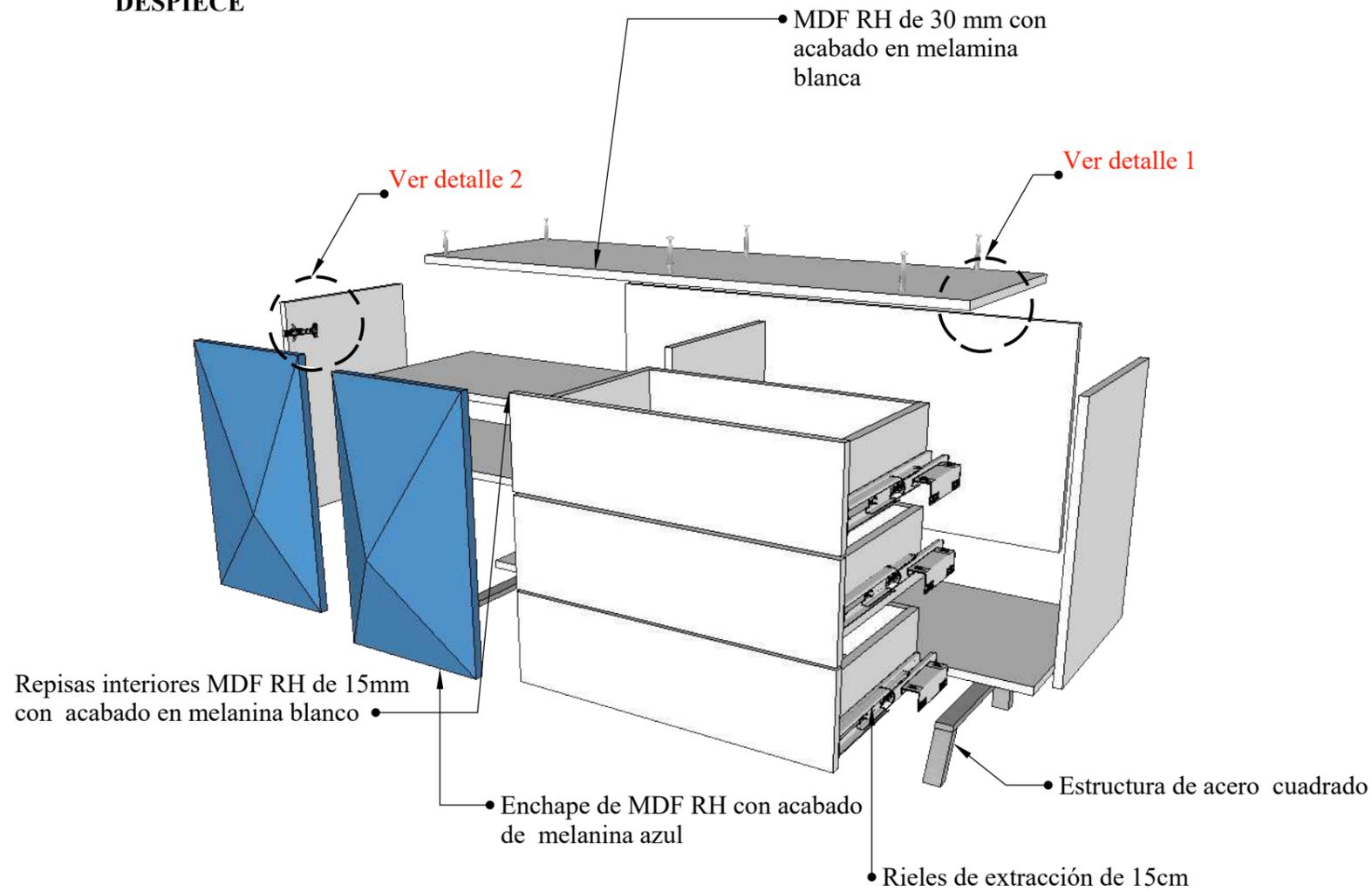
ELEVACIÓN FRONTAL



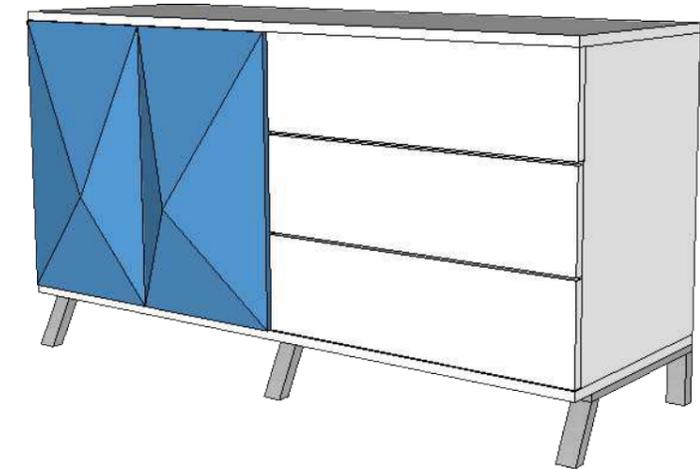
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

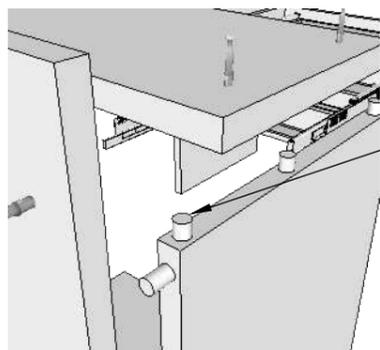


PERSPECTIVA



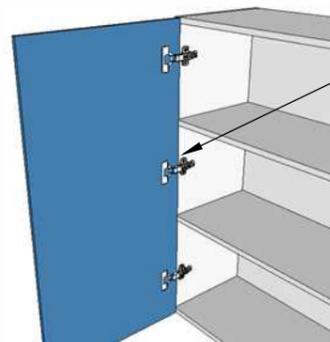
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE

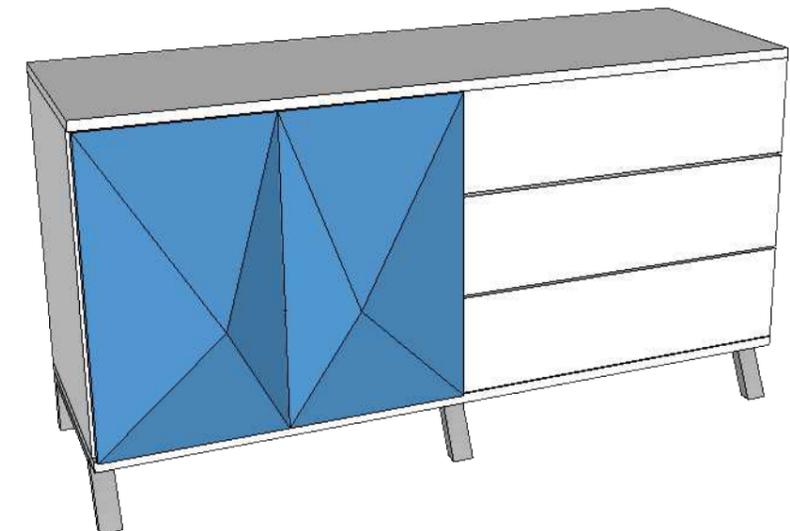


Unión de tableros MDF por medio de ensamble de tarugos con fijación de tornillos minifix

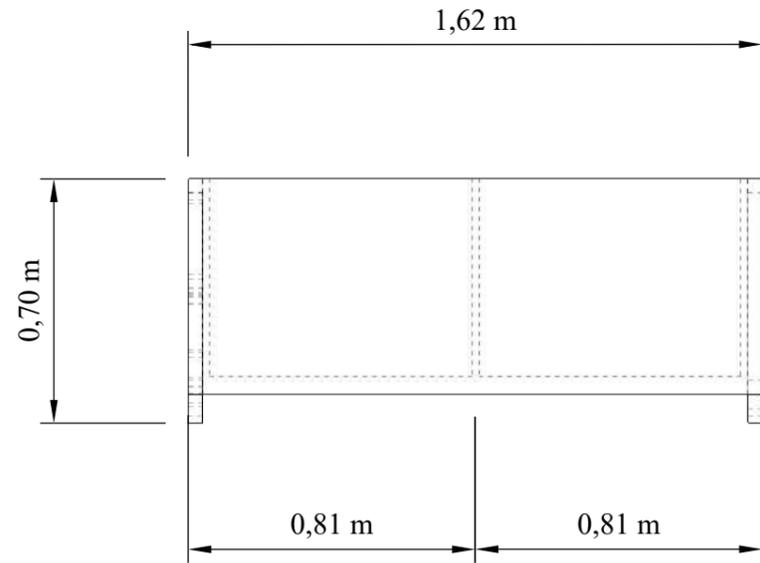
DETALLE 2: APERTURAS DE PUERTAS



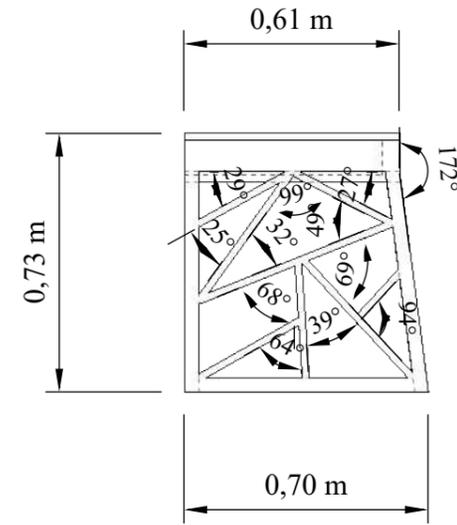
Bisagra de codo interior



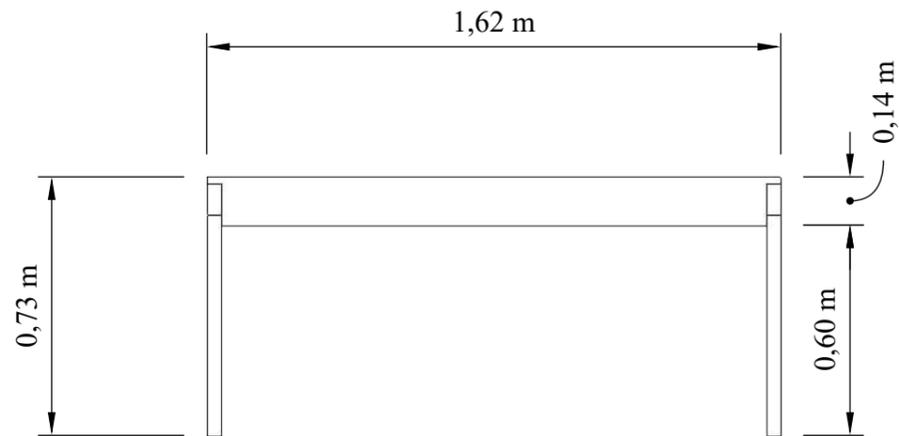
PLANTA



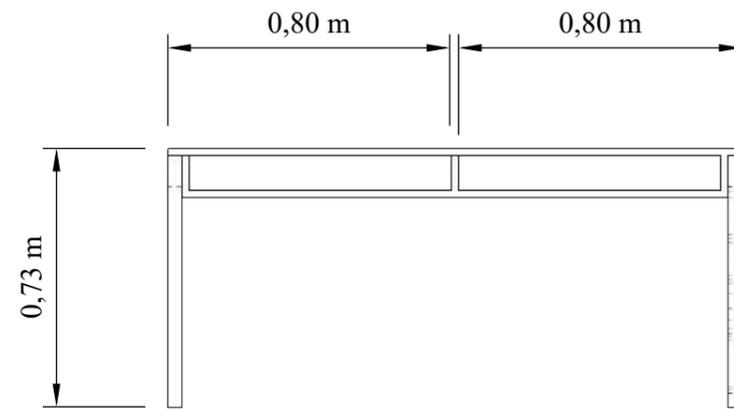
ELEVACIÓN LATERAL
IZQUIERDA



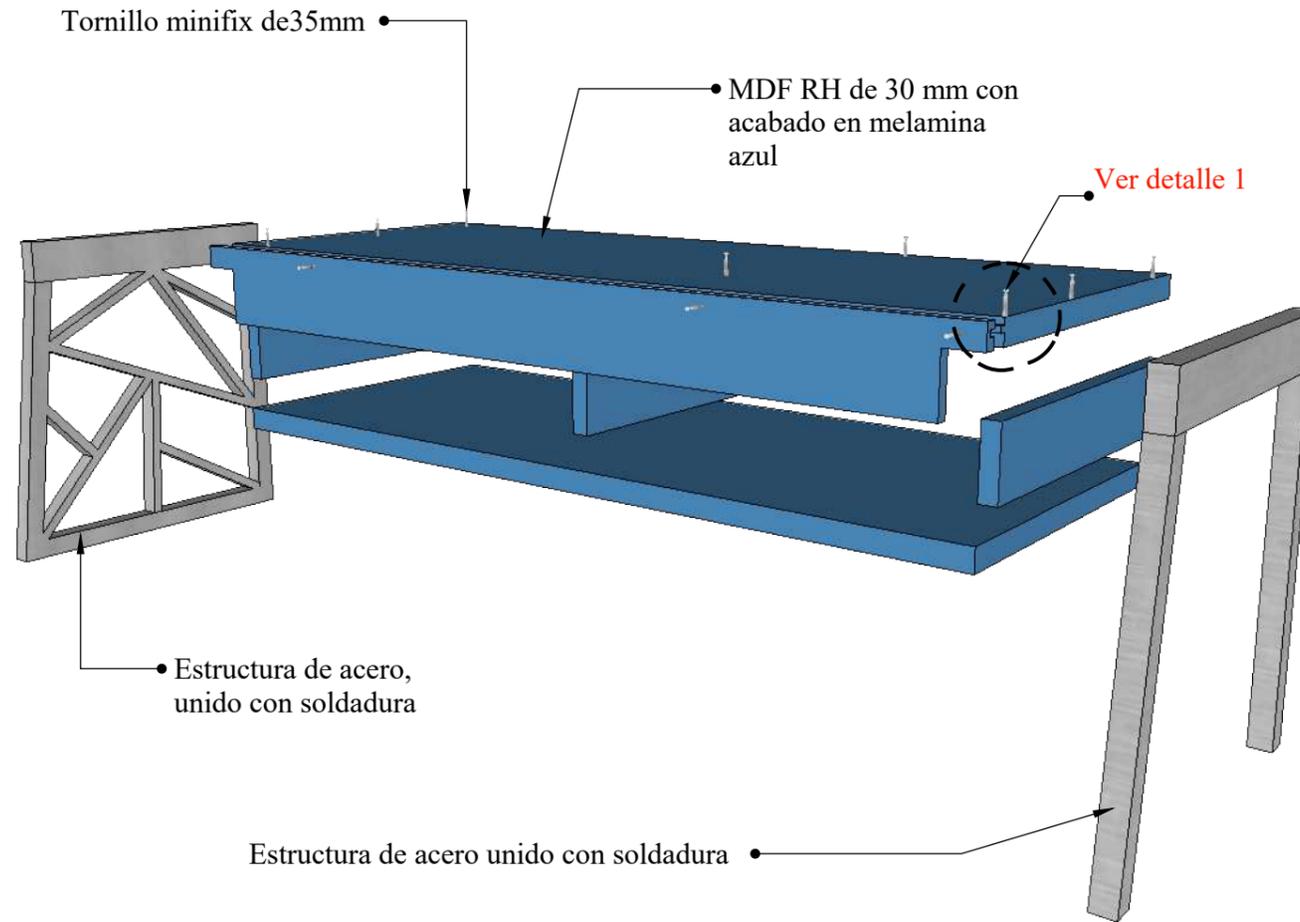
ELEVACIÓN FRONTAL



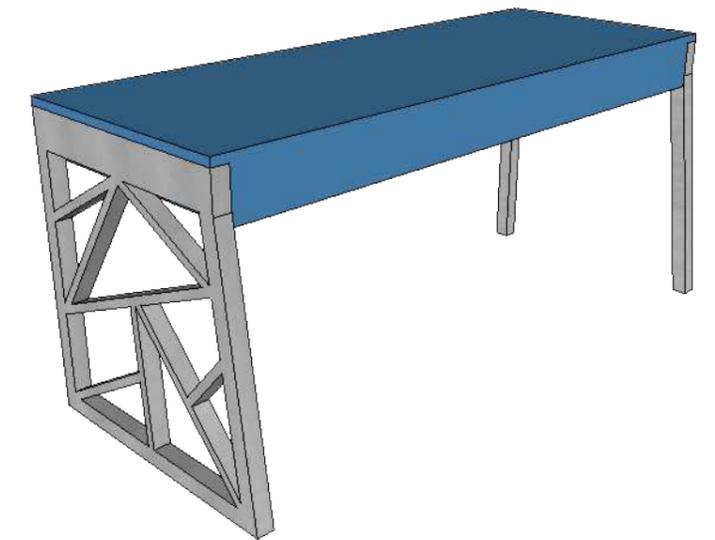
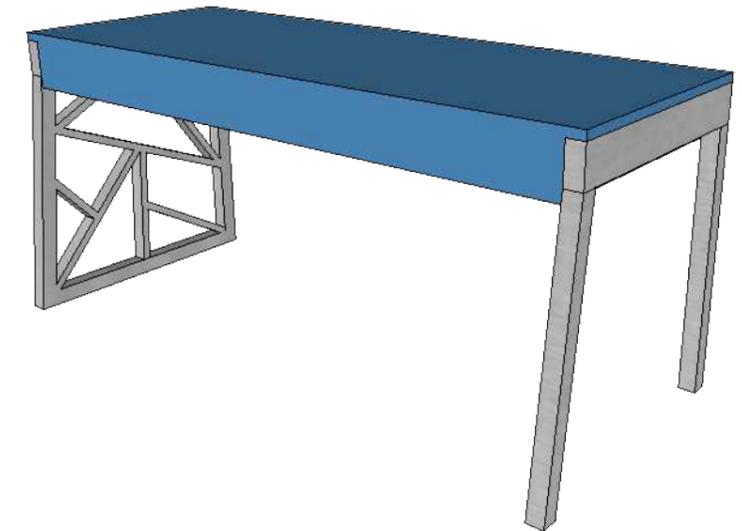
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

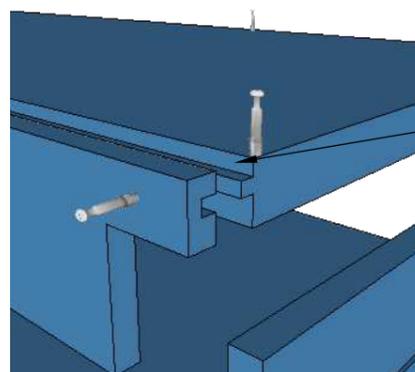


PERSPECTIVA

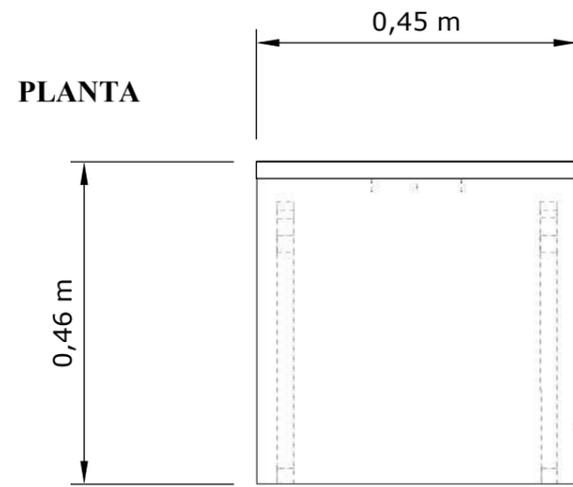


DETALLE CONSTRUCTIVO

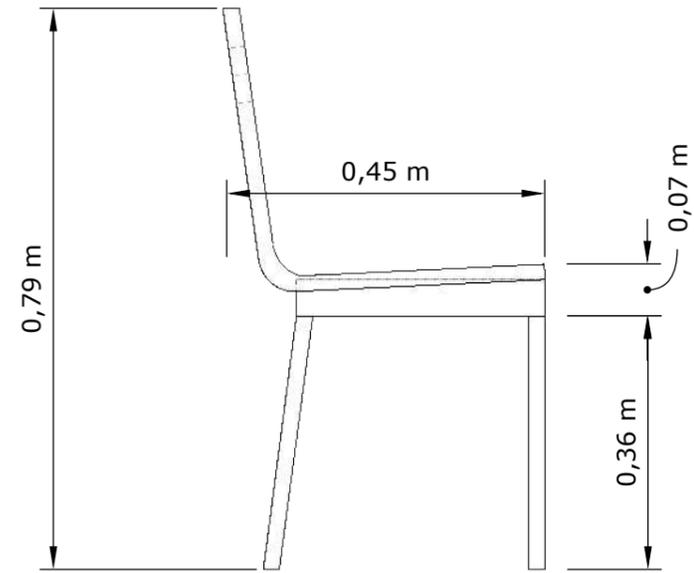
DETALLE 1: ENSAMBLE



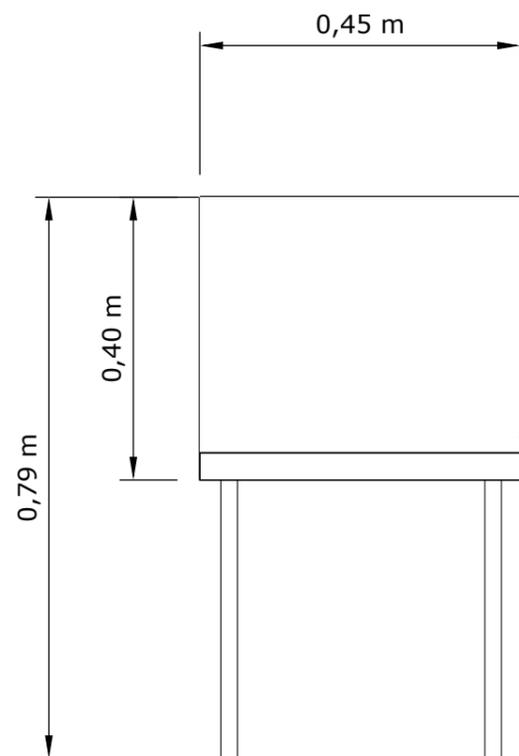
Unión de tableros MDF RH por medio de ensamble de caja y espiga con fijación de tornillos minifix



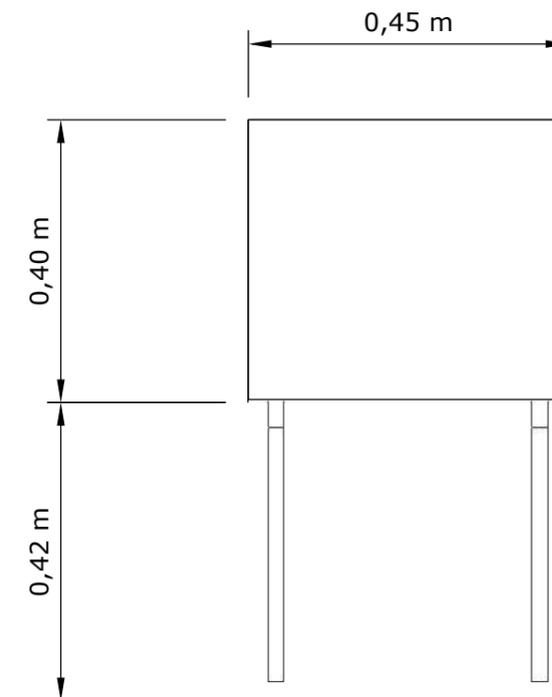
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



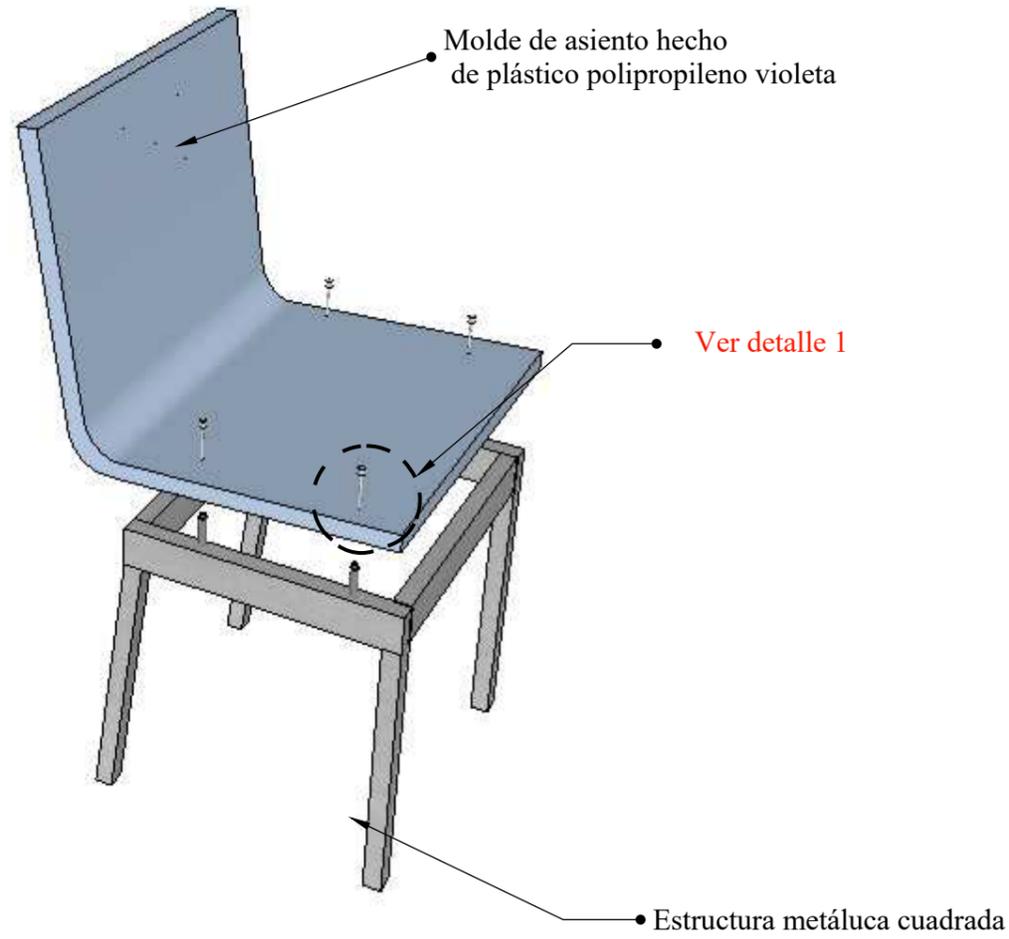
ELEVACIÓN FRONTAL



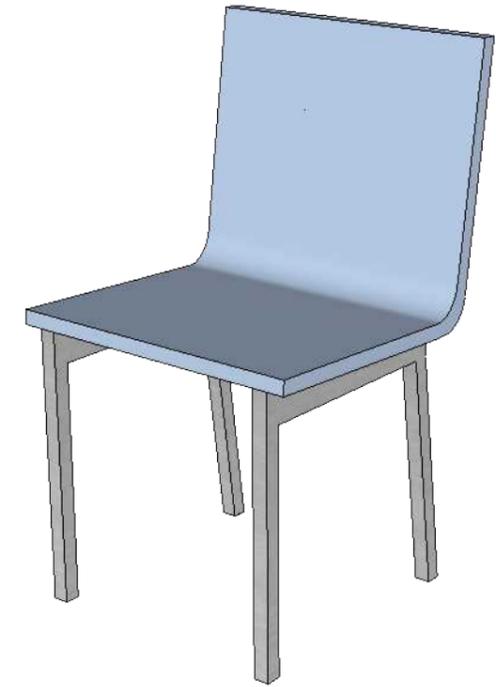
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

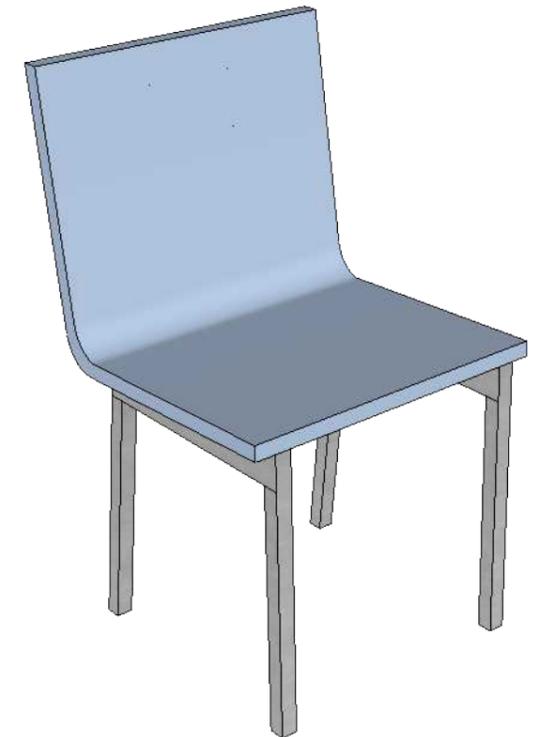
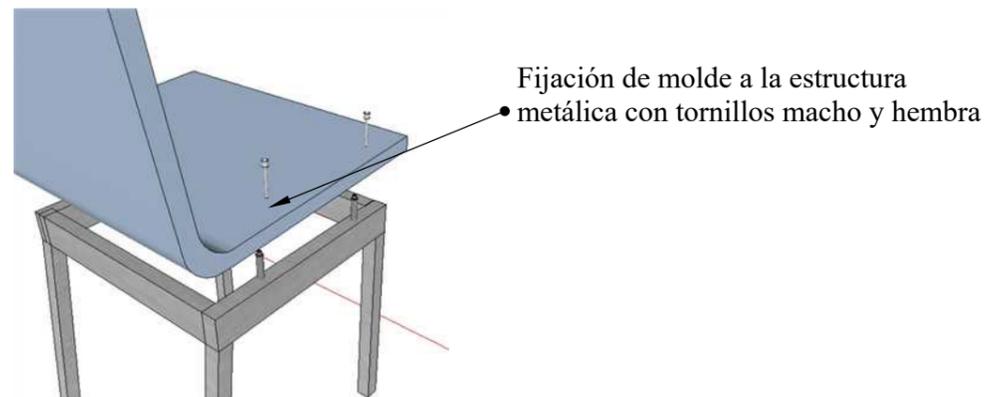


PERSPECTIVA

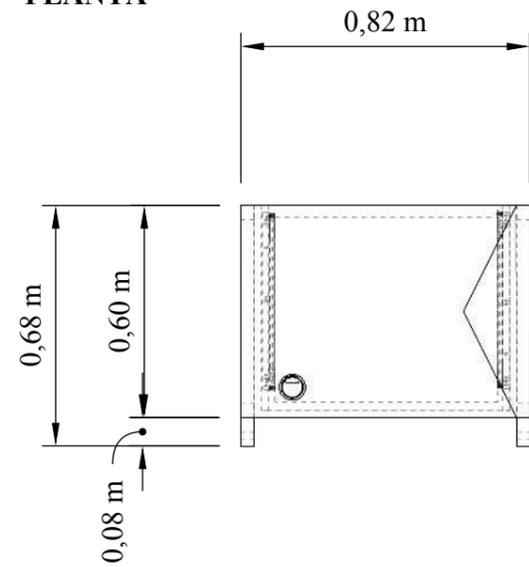


DETALLE CONSTRUCTIVO

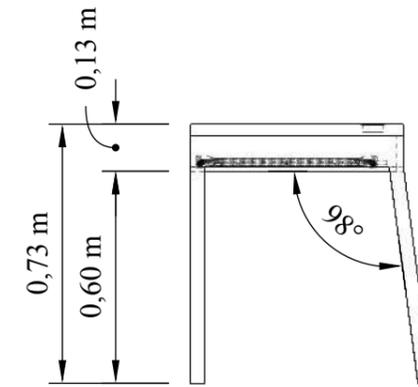
DETALLE 1: ENSAMBLE



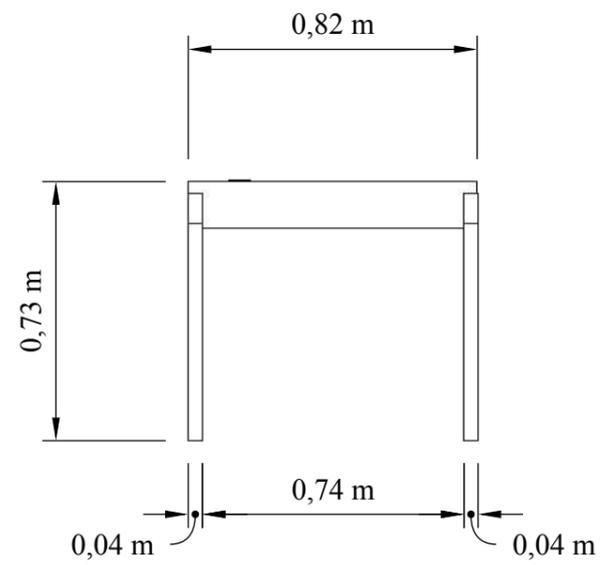
PLANTA



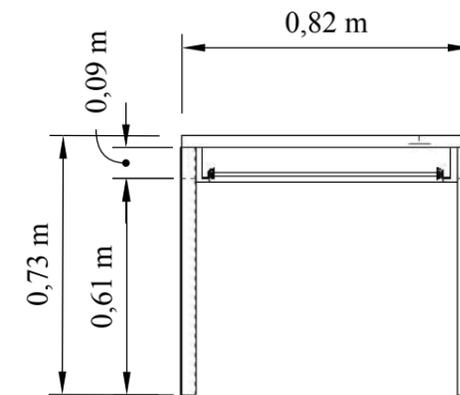
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



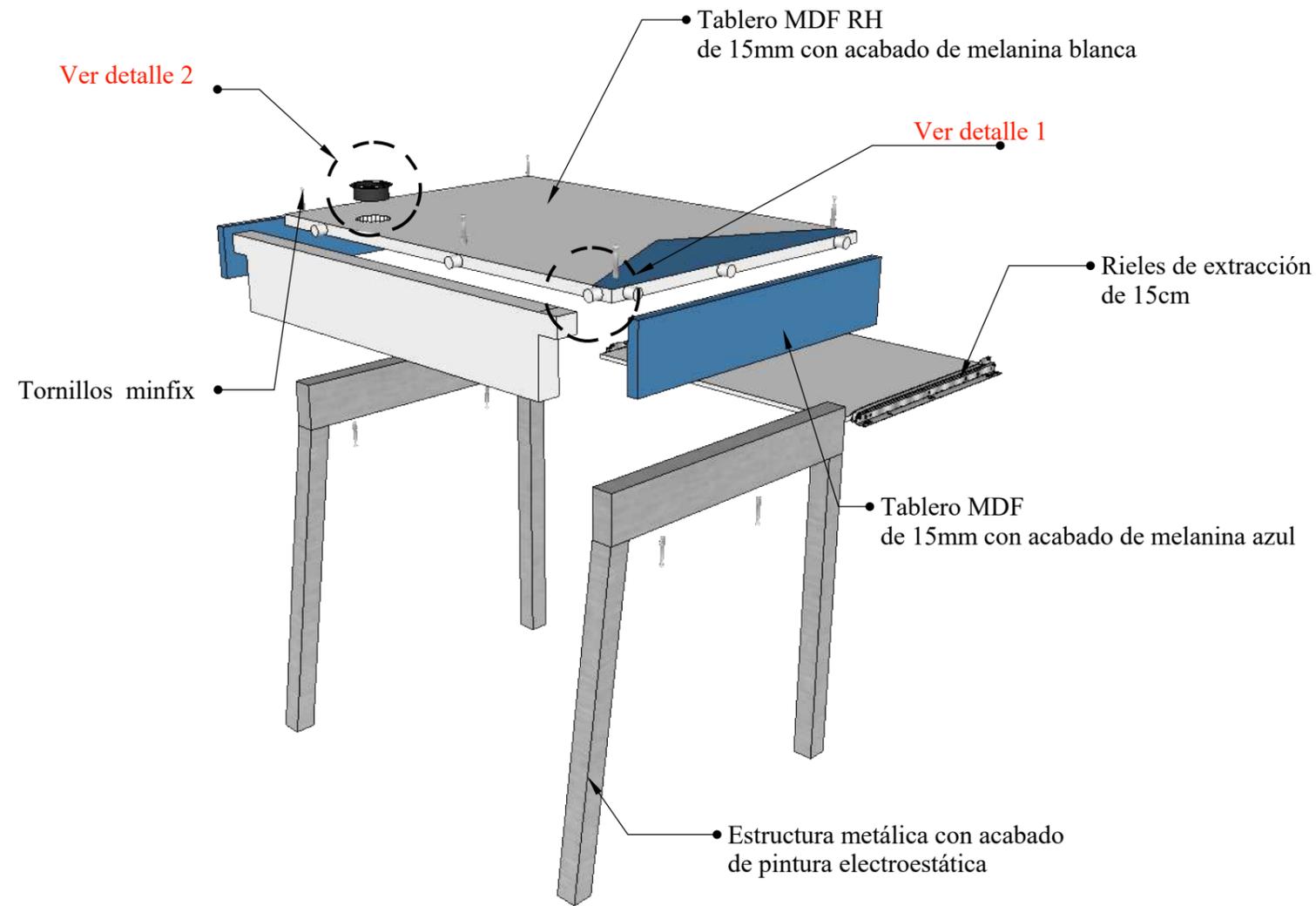
ELEVACIÓN FRONTAL



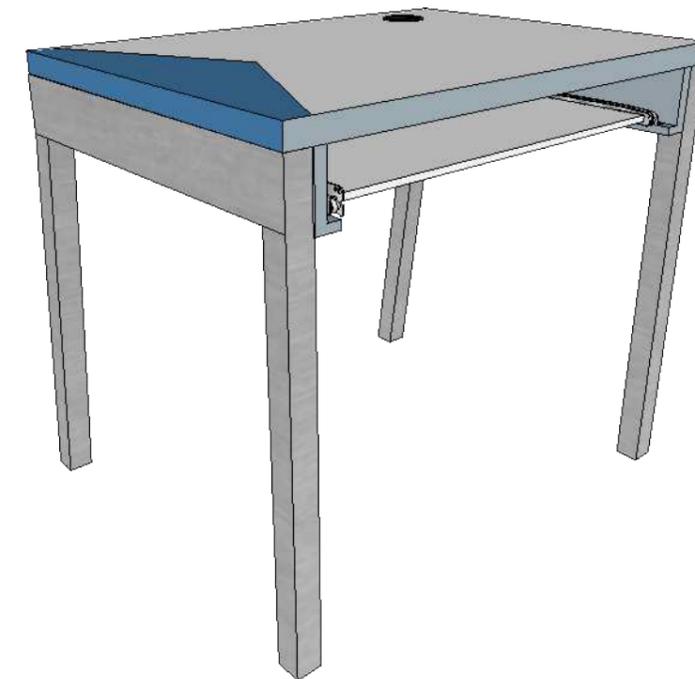
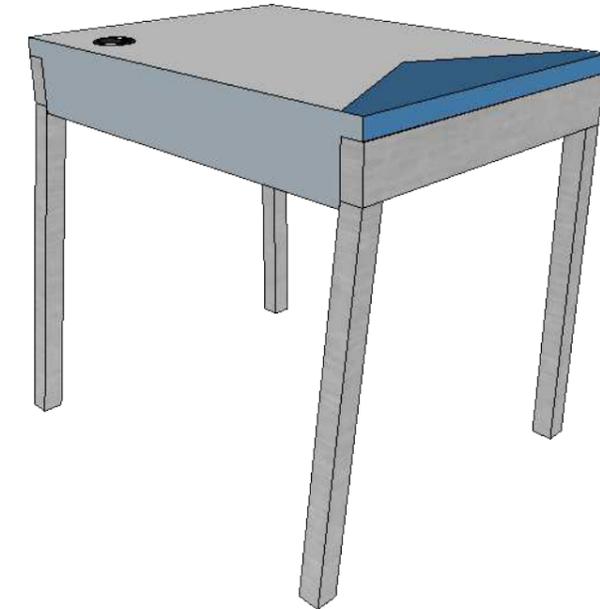
ELEVACIÓN POSTERIOR



DESPIECE

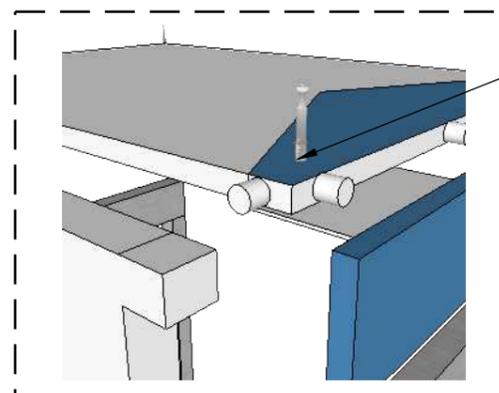


PERSPECTIVA



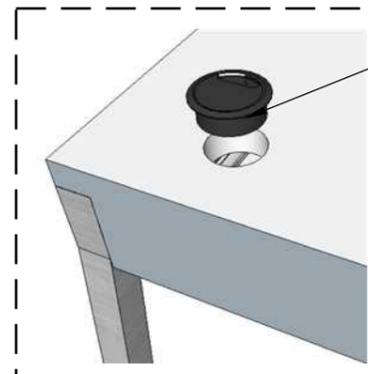
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE

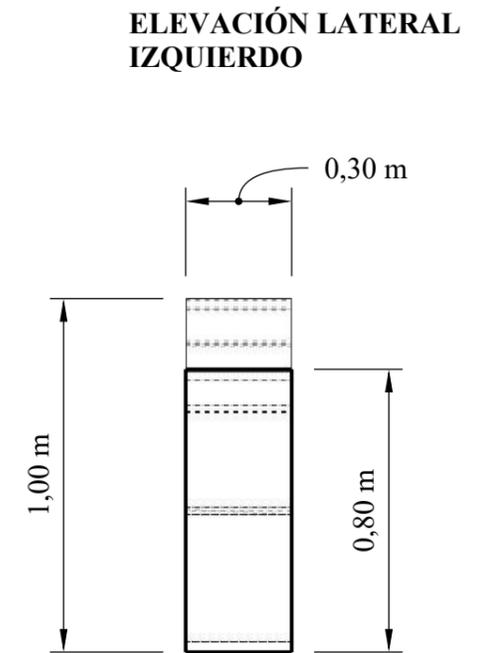
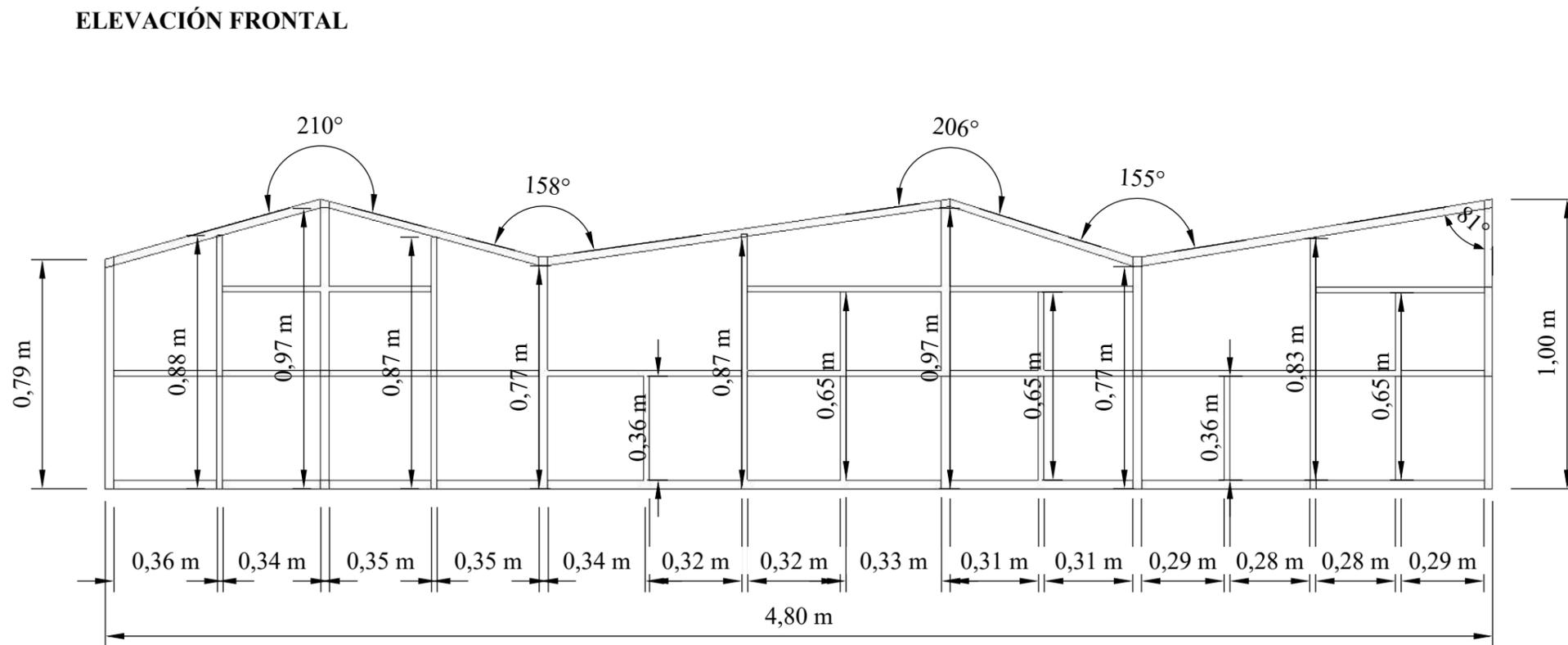
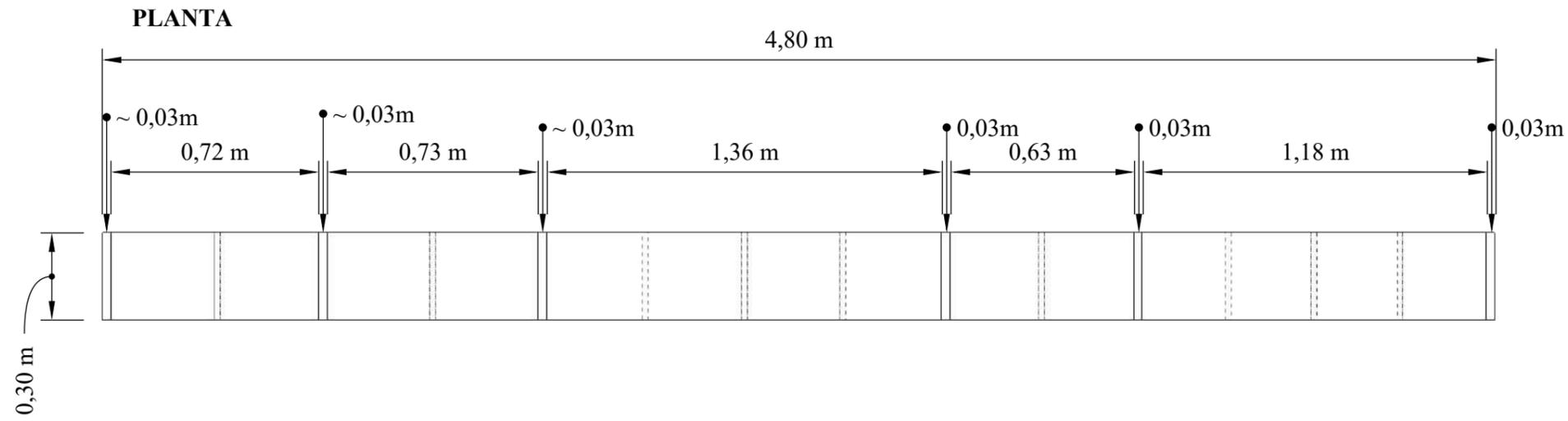


Unión por medio
ensamble de tarugo
con fijación de
tornillos minifix

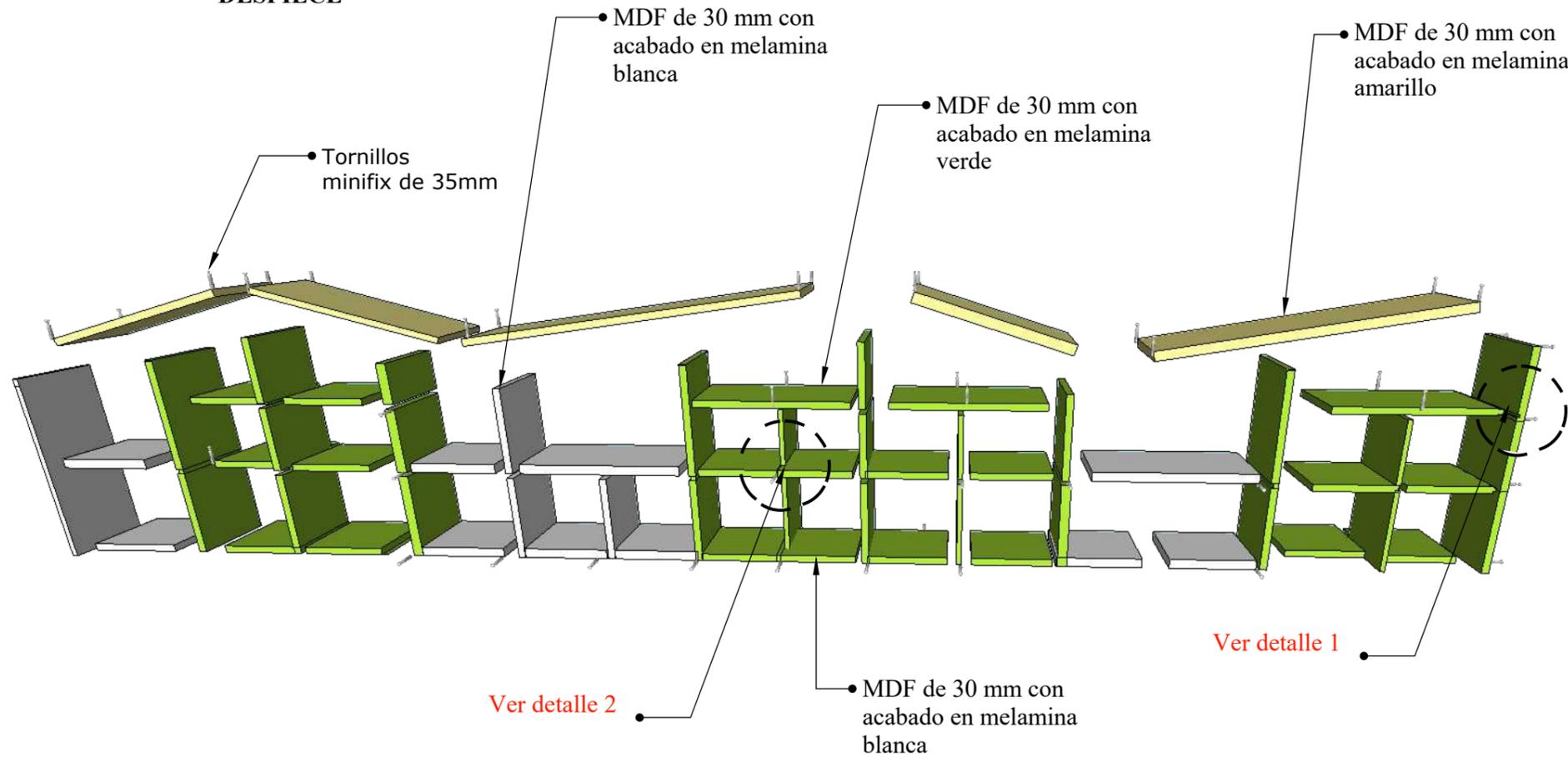
DETALLE 2: ACCESORIO



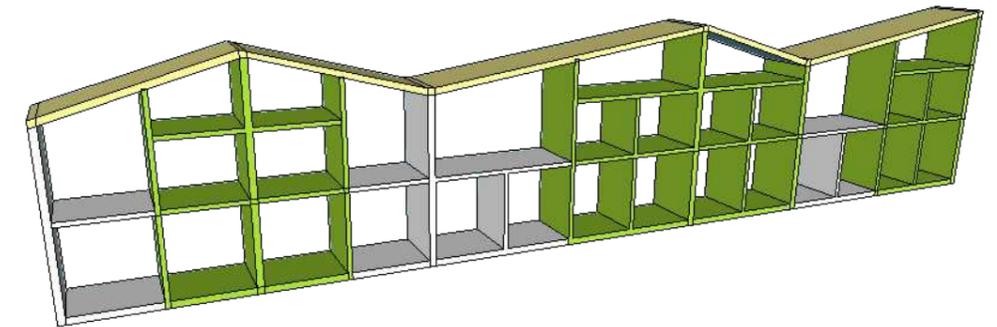
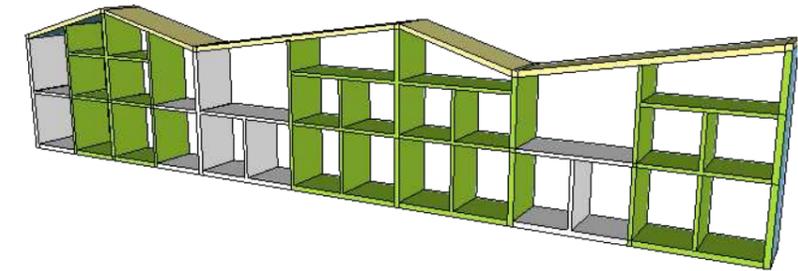
pasacables plástico
color negro



DESPIECE

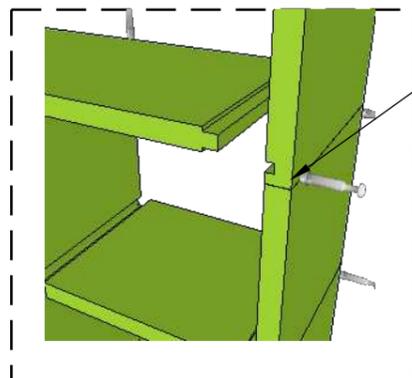


PERSPECTIVA



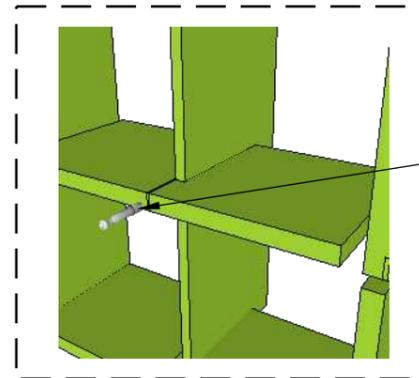
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE EXTERIOR



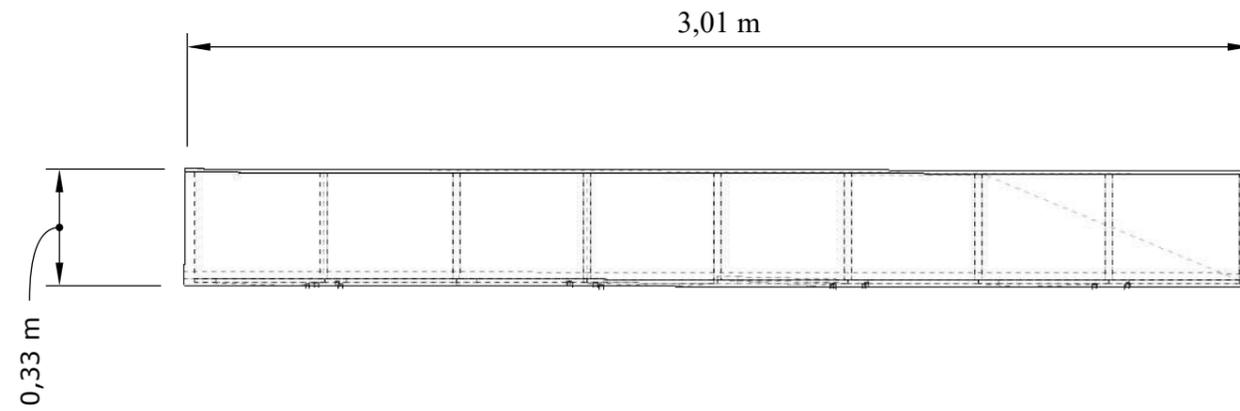
• Unión de tableros por medio de ensamble machihembrado con fijación tornillos minifix

DETALLE 2: ENSAMBLE INTERIOR

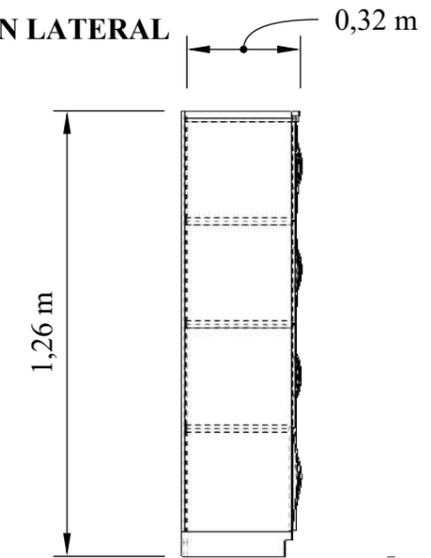


• Unión de tableros interiores por medio de ensamble traslapo de cruz extremo con fijación tornillos minifix

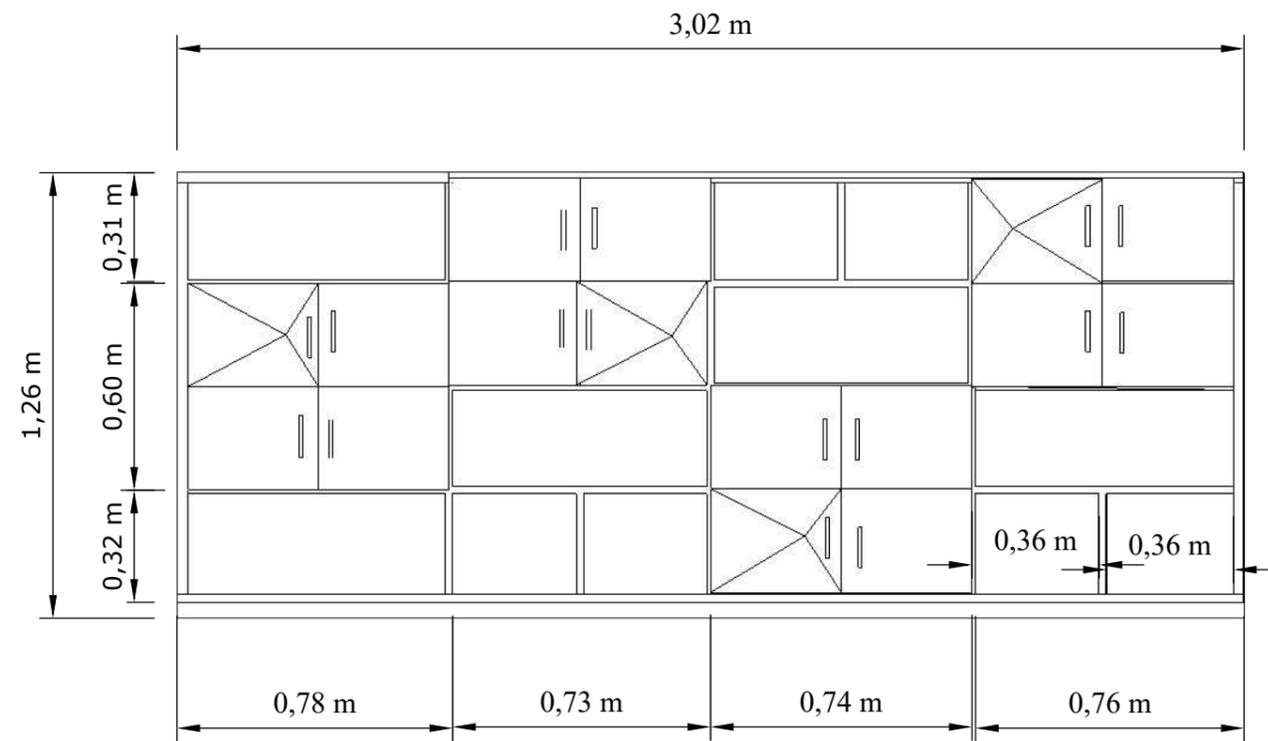
PLANTA



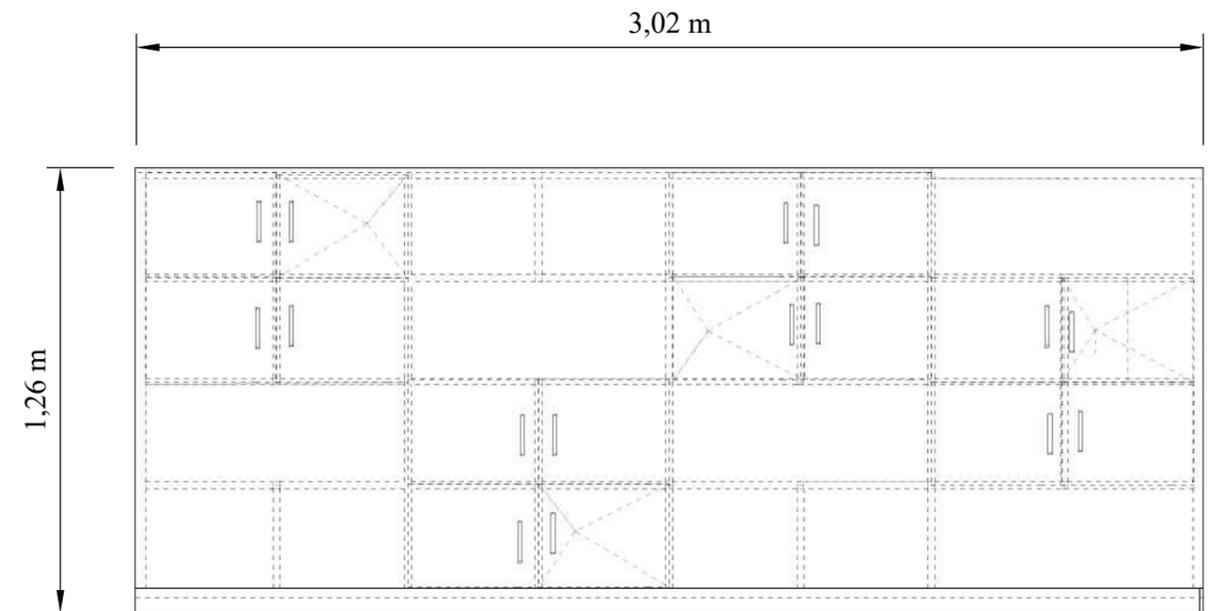
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



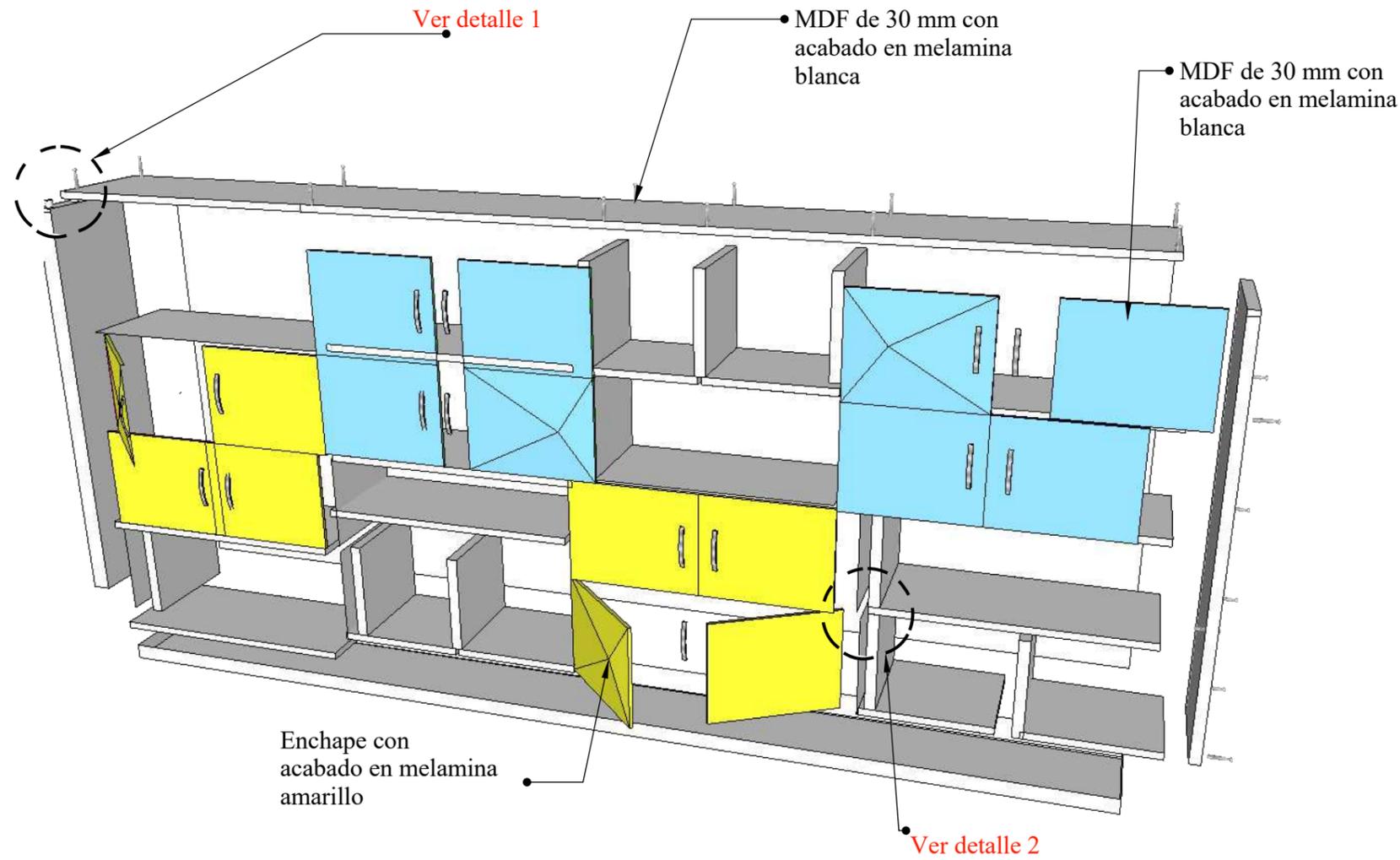
ELEVACIÓN FRONTAL



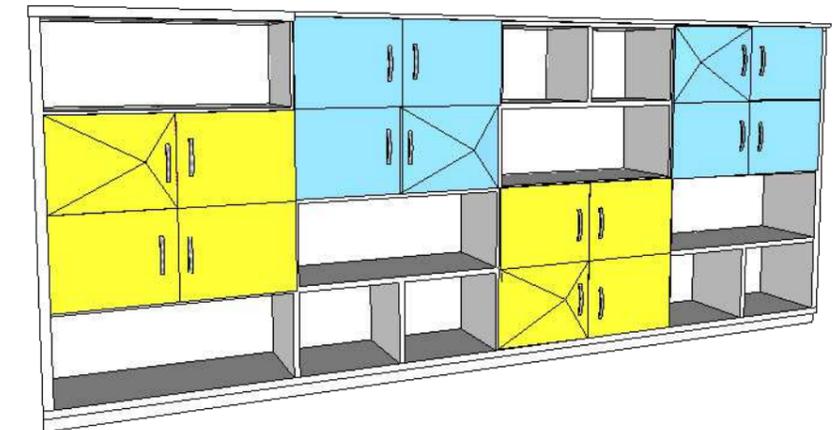
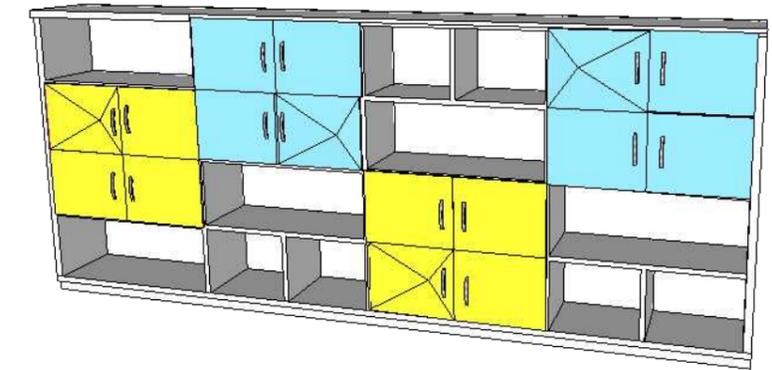
ALZADO POSTERIOR



DESPIECE

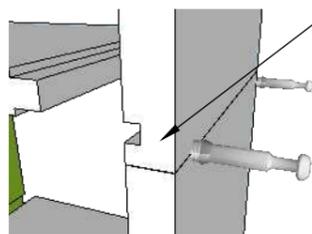


PERSPECTIVA



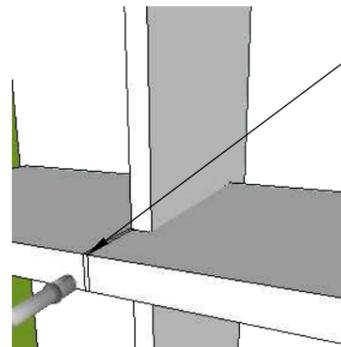
DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ENSAMBLE EXTERIOR



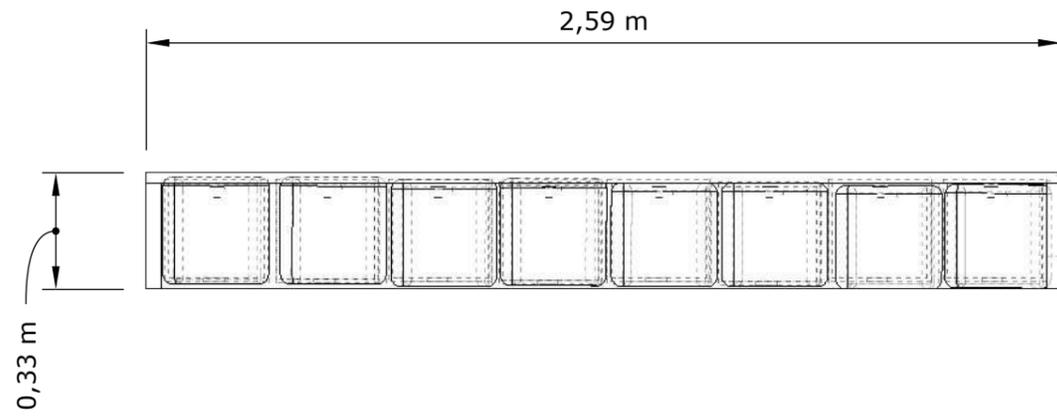
Unión de tableros por medio de ensamble machihembrado con fijación tornillos minifix

DETALLE 2: ENSAMBLE INTERIOR

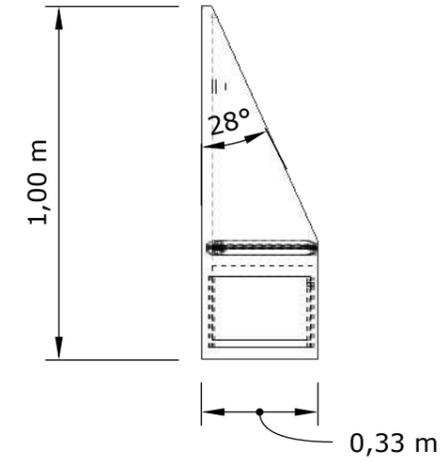


Unión de tableros interiores por medio de ensamble traslapo de cruz extremo con fijación tornillos minifix

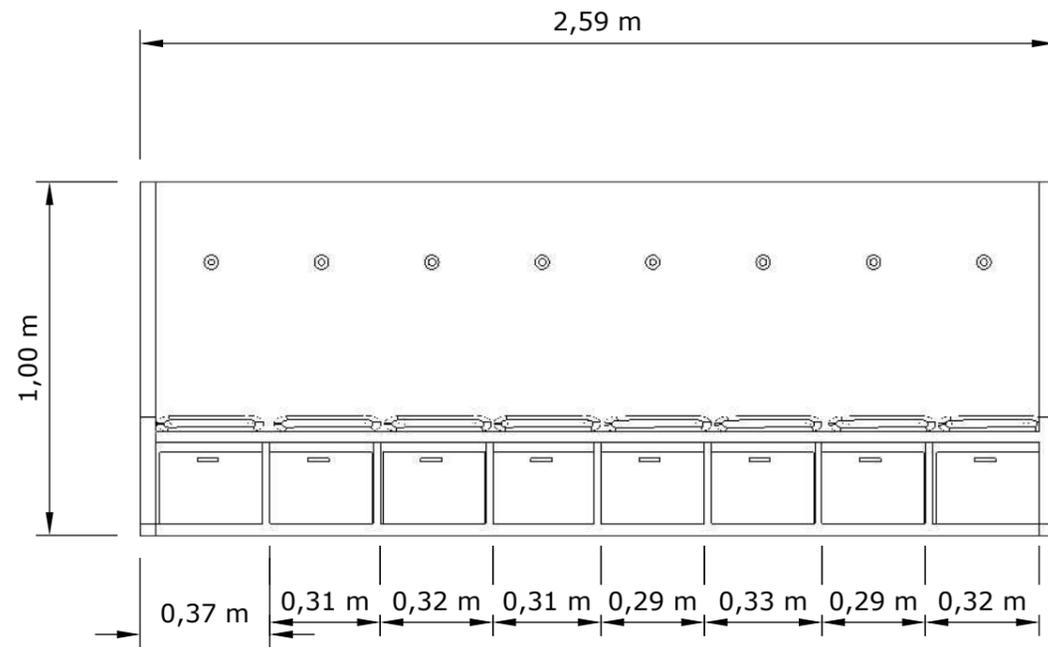
PLANTA



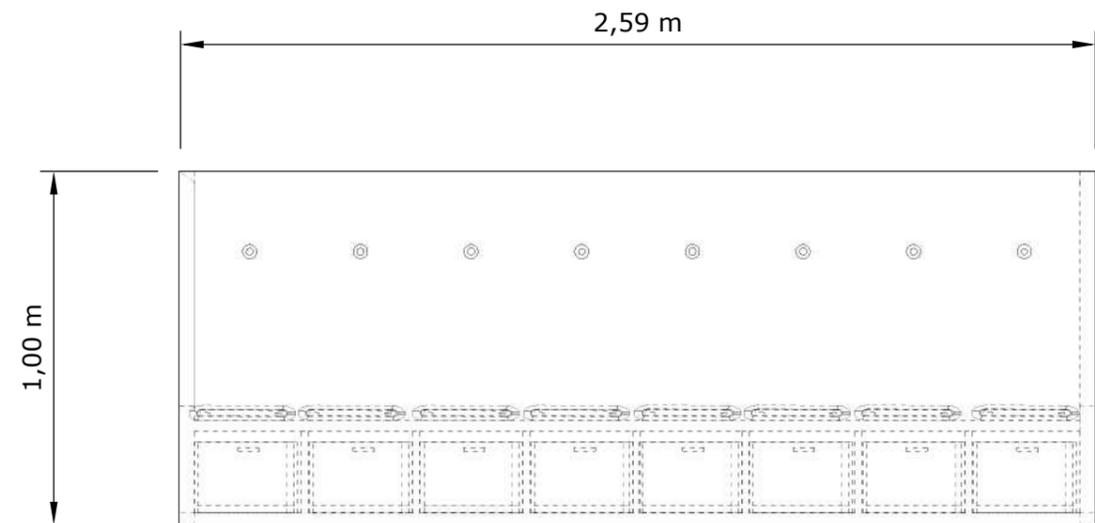
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



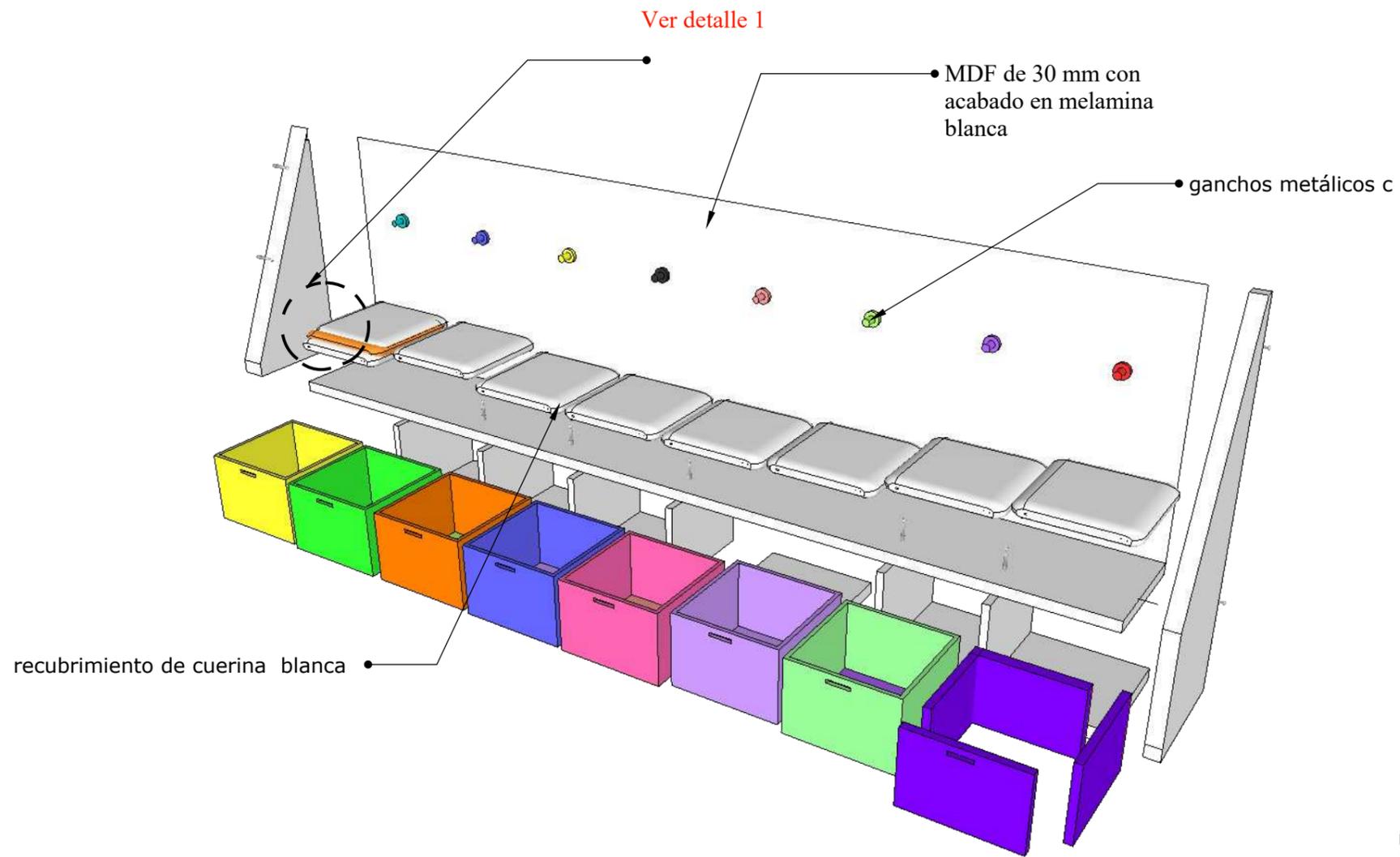
ELEVACIÓN FRONTAL



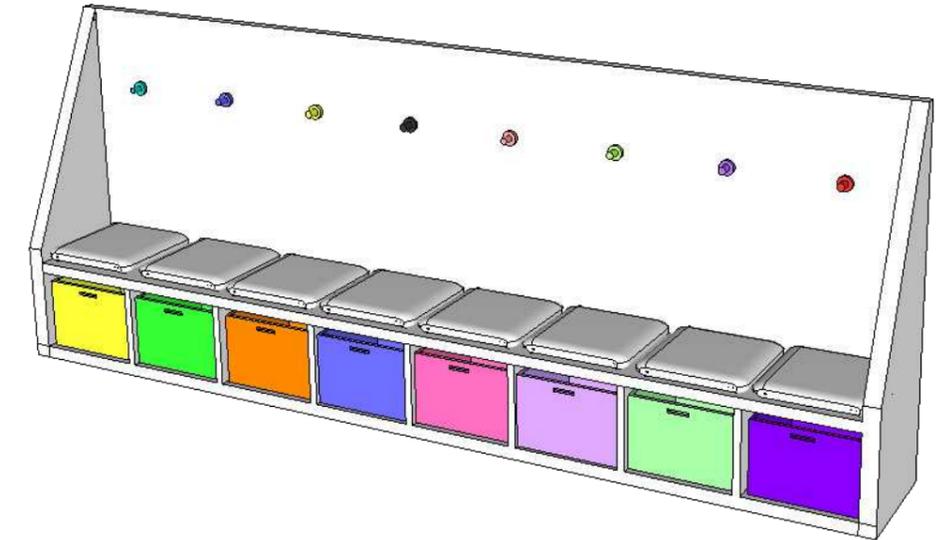
ALZADO POSTERIOR



DESPIECE

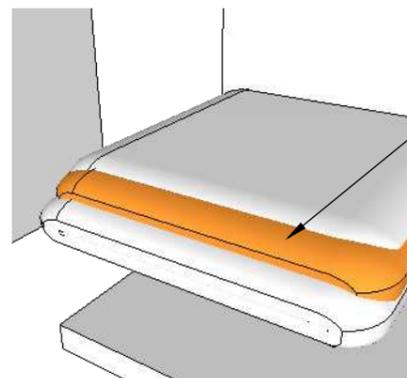


PERSPECTIVA

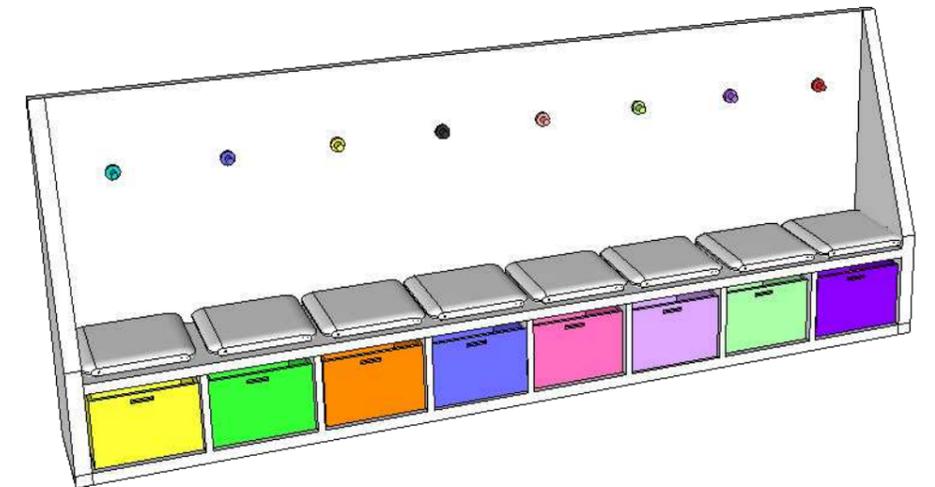


DETALLE CONSTRUCTIVO

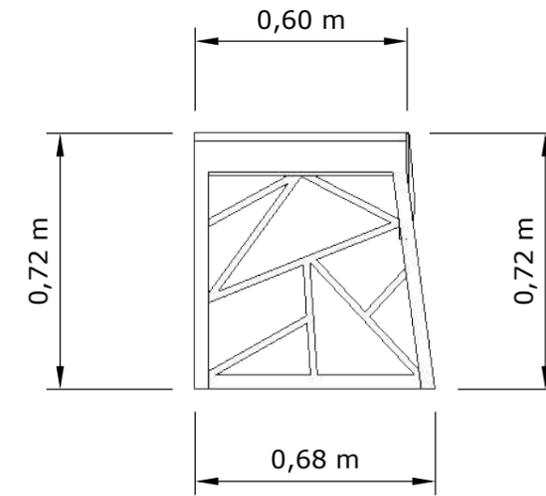
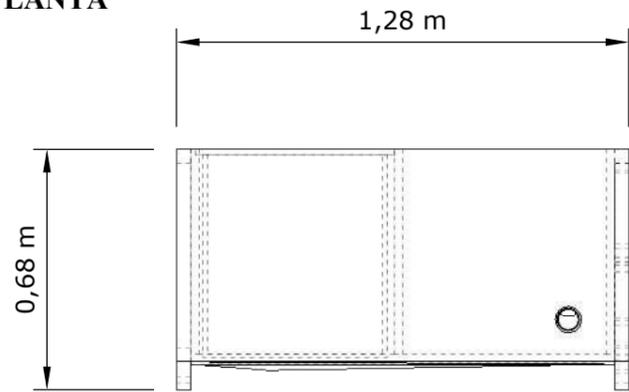
DETALLE 1: Relleno de cojines



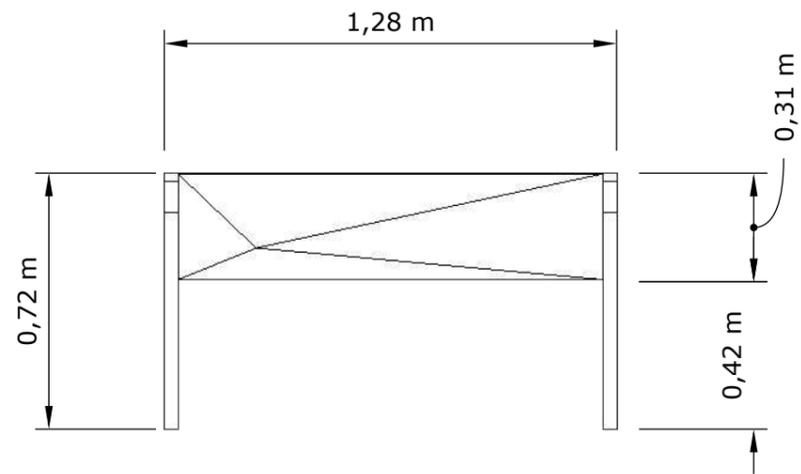
Relleno de cojin con esponja de media densidad de 10 cm recubierta de cuerina blanca



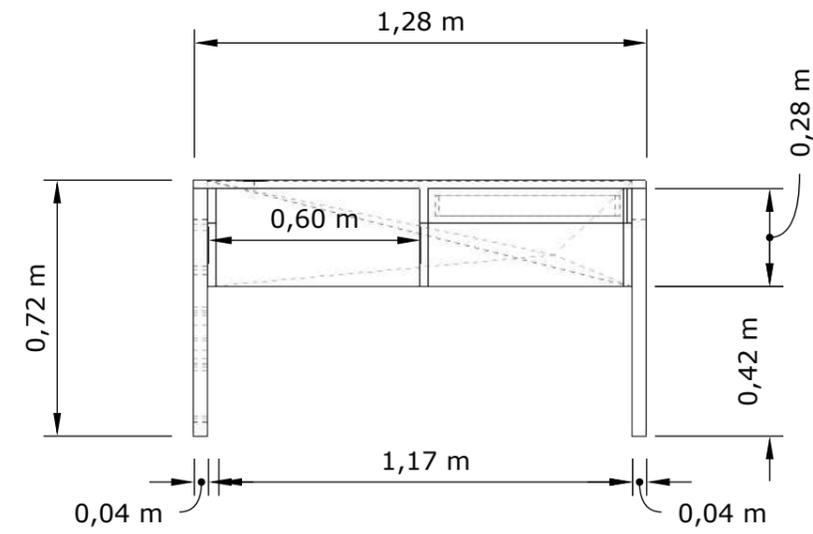
PLANTA



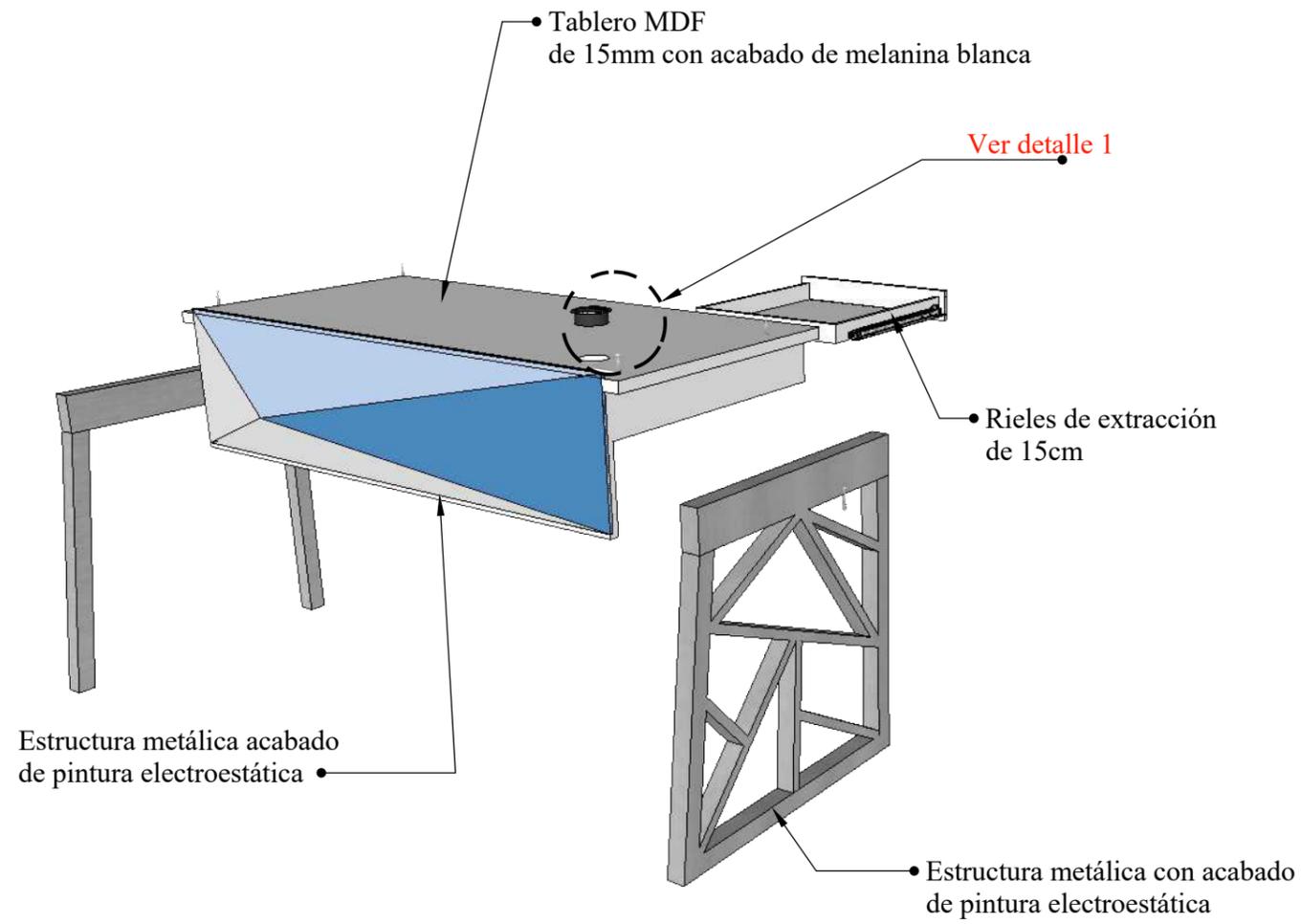
ELEVACIÓN FRONTAL



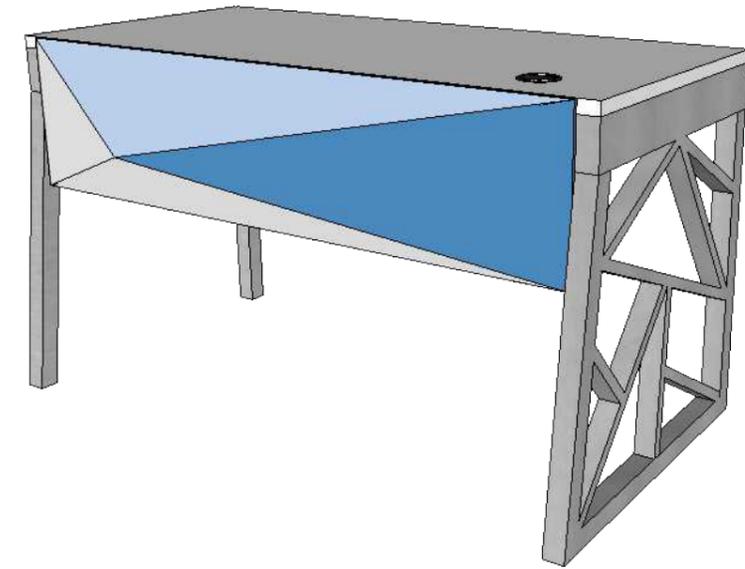
ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



DESPIECE



PERSPECTIVA

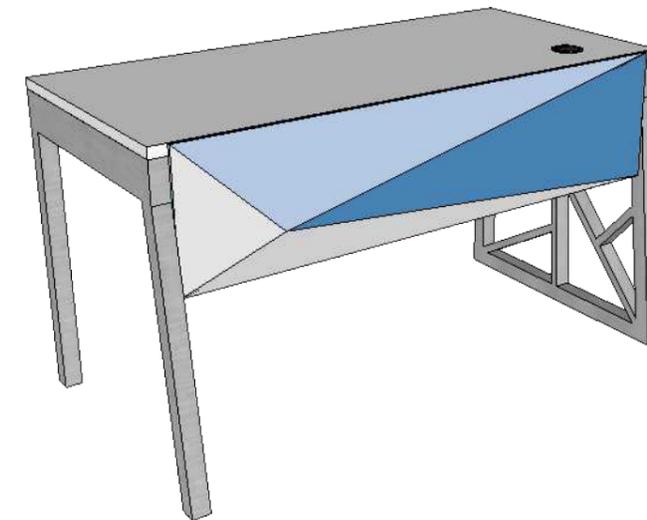


DETALLE CONSTRUCTIVO

DETALLE 1: ACCESORIO



aplique de puerto USB



Cuadro de acabados

Tabla 35: cuadro de acabado – rectorado

Rectorado



Figura 104: rectorado
Fuente: elaboración propia

Tumbado - Cielo razo



Figura 105: plancha de cielo razo
Fuente: Sicon (2018)

Paredes

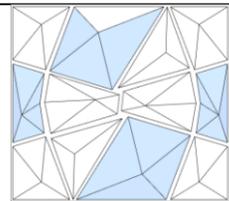


Figura 106: paneles en 3d
fuente: Art Mader (2018)



Figura 107: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Piso



Figura 108: piso de porcelanato imitación madera gris
Fuente: Graiman (2018)

Iluminarias



Figura 109: ojo de buey empotrarle dicroico
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Mobiliario



Figura 110: tablero MDF blanco
Fuente: Masisa (2018)



Figura 111: tablero MDF azul
Fuente: Masisa (2018)



Figura 112: acero laminado
Fuente: : Madecentro (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 36: cuadro de acabados – secretaría

Secretaría



Figura 113: secretaría
Fuente: elaboración propia

Tumbado - Cielo razo	Paredes	Piso	Iluminarias	Mobiliario			
 <p>Figura 114: plancha de cielo razo Fuente: Sicon (2018)</p>	 <p>Figura 115: pintura satinada azul jacaranda Fuente: Sherwin-Williams (2018)</p>	 <p>Figura 116: pintura blanca satinada High Reflective White Fuente: Sherwin-Williams (2018)</p>	 <p>Figura 117: piso de porcelanato imitación madera gris Fuente: Graiman (2018)</p>	 <p>Figura 118: ojo de buey empotrarle dicroico Fuente: Almacenes Boyacá (2018)</p>	 <p>Figura 119: tablero MDF blanco Fuente: Masisa (2018)</p>	 <p>Figura 120: polipiel azul Fuente: Indumaster (2018)</p>	 <p>Figura 121: acero alvanizado Fuente: Madecentro (2018)</p>
Mobiliario							
 <p>Figura 122: acero laminado negro Fuente: Indumaster (2018)</p>	 <p>Figura 123: tablero MDF azul Fuente: Masisa (2018)</p>						

Autor: elaboración propia

Tabla 37: cuadro de acabados- consultorio de psicología

Consultorio de Psicología

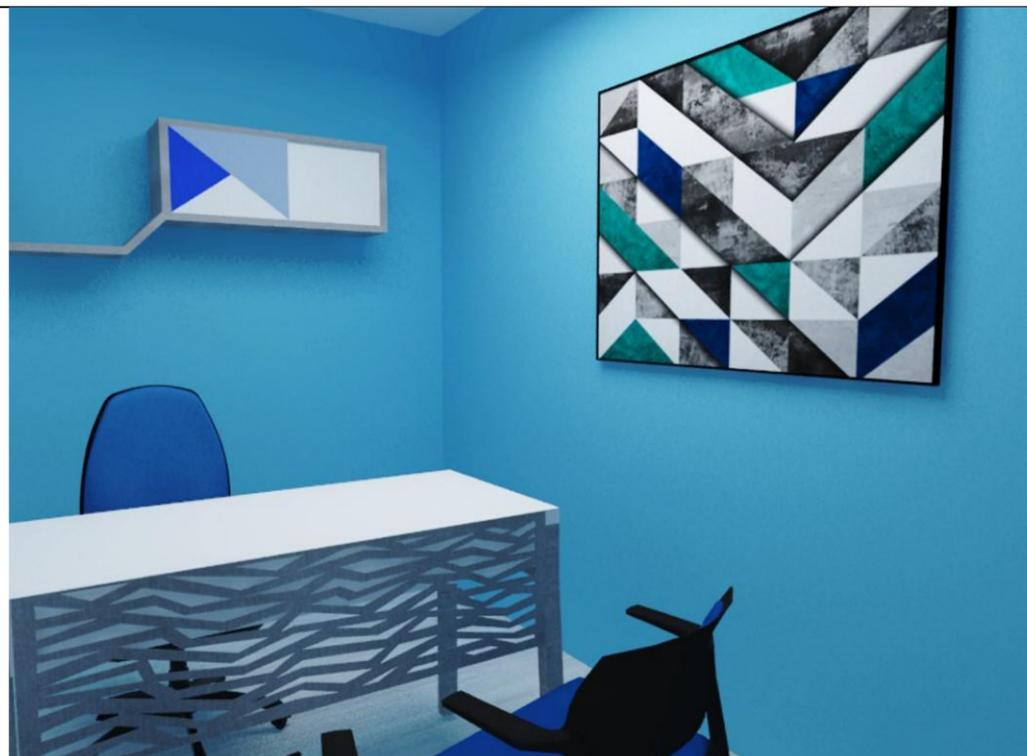


Figura 124: consultorio de psicología
Fuente: elaboración propia

Tumbado – cielo razo



Figura 125: plancha de cielo razo
Fuente: Sicon (2018)

Paredes



Figura 126: pintura satinada azul jacaranda
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Pisos



Figura 127: piso de porcelanato imitación *madera gris*
Fuente: Graiman (2018)

Iluminación



Figura 128: ojo de buey empotrarle dicroico
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Mobiliario



Figura 129: tablero MDF blanco
Fuente: Masisa (2018)



Figura 130: polipiel azul
Fuente: Indumaster (2018)



Figura 131: acero alvanizado
Fuente: : Madecentro (2018)



Figura 132: tablero MDF azul
Fuente: Masisa (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 38: cuadro de acabados – sala de profesores

Sala de profesores



Figura 133: sala de profesores
Fuente: elaboración propia

Tumbado – cielo razo



Figura 134: plancha de cielo razo
Fuente: Sicon (2018)

Paredes



Figura 135: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Pisos



Figura 136: piso de porcelanato imitación *madera gris*
Fuente: Graiman (2018)

Iluminación



Figura 137: ojo de buey empotrarle dicroico
Fuente: Almacenes Boyacá

Mobiliario



Figura 138: tablero MDF blanco
Fuente: Masisa (2018)



Figura 139: polipiel azul
Fuente: Indumaster (2018)

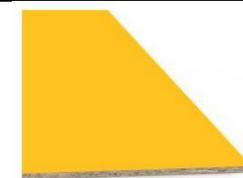


Figura 140: tablero mdf amarillo
Fuente: : Masisa (2018)



Figura 141: tablero MDF azul
Fuente: Masisa (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 39: cuadro de acabados – tercer de bachillerato

Tercero de bachillerato



Figura 142: tercero de bachillerato
Fuente: elaboración propia

Tumbado – cielo razo



Figura 143: placa de fibra mineral
Fuente: Armstrong (2018)

Paredes

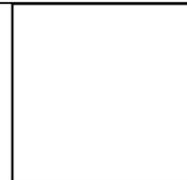


Figura 144: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Pisos



Figura 146: piso de porcelanato gris
Fuente: Graiman (2018)

Iluminación



Figura 147: fluorescente empotrable
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Mobiliario



Figura 148: tablero MDF azul
Fuente: Masisa (2018)



Figura 149: tablero MDF melanina celeste
Fuente: Masisa (2018)



Figura 150: tablero MDF blanco
Fuente: Masisa (2018)

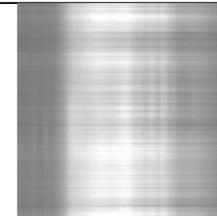


Figura 151: acero laminado
Fuente: : Madecentro (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 40: cuadro de acabados – baño mujeres

Baño mujeres

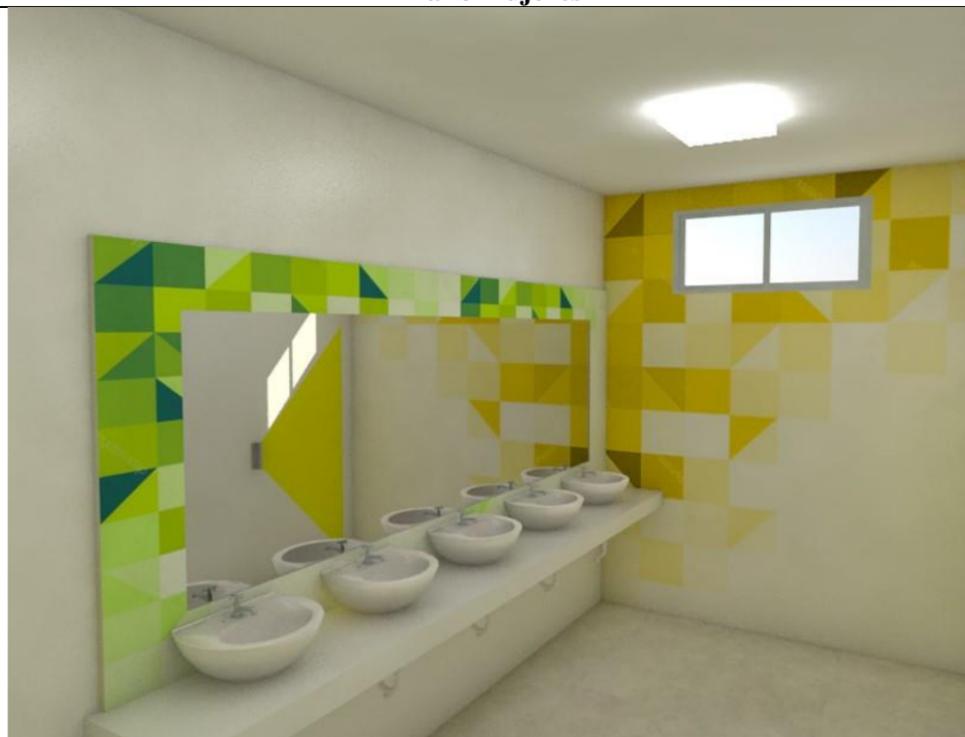


Figura 152: baño mujeres
Fuente: elaboración propia

Tumbado – cielo razo



Figura 153: plancha de cielo razo
Fuente: Sicon (2018)

Paredes



Figura 154: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Pisos



Figura 155: mural geométrico
Fuente: Murales y Vinilos (2018)

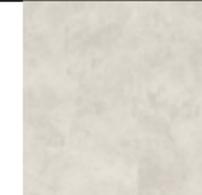


Figura 156: piso de porcelanato gris
Fuente: Graiman (2018)

Iluminación



Figura 157: fluorescente empotrable
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Complementos



Figura 158: lavabo de cerámica
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)



Figura 159: cuarzo blanco
Fuente: Sedona (2018)



Figura 160: espejo
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Autor: elaboración propia

Tabla 41: cuadro de acabdos – computo

Computo



Figura 161: cómputo
Fuente: elaboración propia

Tumbado – cielo razo



Figura 162: placa de fibra mineral
Fuente: Armstrong (2018)

Paredes

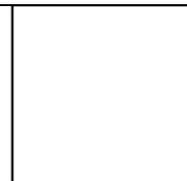


Figura 163: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

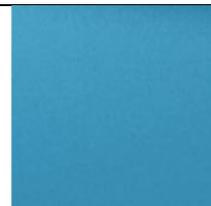


Figura 164: pintura satinada azul jacaranda
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

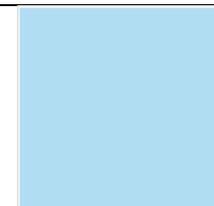


Figura 165: pintura satinada celeste quench blue
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

Pisos



Figura 166: piso de porcelanato gris
Fuente: Graiman (2018)

Mobiliario



Figura 167: tablero MDF azul
Fuente: Masisa (2018)



Figura 168: tablero MDF blanco
Fuente: Masisa (2018)



Figura 169: acero laminado
Fuente: : Madecentro (2018)



Figura 170: fluorecnete empotrable
Fuente: Almacenes Boyacá (2018)

Iluminación

Autor: elaboración propia

Tabla 42: cuadro de acabados - área de recreación

Área de recreación



Figura 171: área de recreación
Fuente: elaboración propia

Paredes

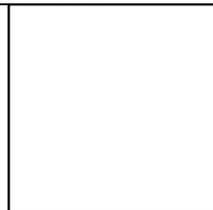


Figura 172: pintura blanca satinada High Reflective White
Fuente: Sherwin-Williams (2018)



Figura 173: pintura satinada beige
Fuente: Sherwin-Williams (2018)

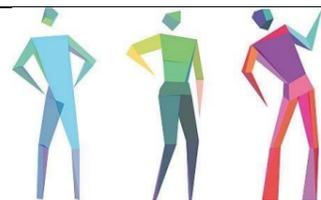


Figura 174: mural geométrico
Fuente: Murales y Vinilos (2018)

Pisos

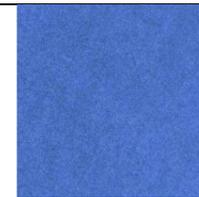


Figura 175: piso de goma flexible azul
Fuente: Cauchos Vikingo (2018)



Figura 176: piso de goma flexible rojo
Fuente: Cauchos Vikingo (2018)

Pisos



Figura 177: piso goma flexible verde
Fuente: Cauchos Vikingo (2018)



Figura 178: piso goma flexible amarillo
Fuente: Cauchos Vikingo (2018)

Autor: elaboración propia

Memoria técnica

Tabla 43: materiales de recubrimiento

APLICACIÓN	ÁREA	MATERIAL	OBSERVACIÓN
Pisos	Rectorado Secretaría Consultorio psicología Sala de profesores	Porcelanato imitación madera gris 1,20 x 25	Tono: claro Color: gris Acabado: mate
	Inicial 1 Inicial 2 Primer año de básica Segundo año de básica Tercer año de básica Quinto año de básica Sexto año de básica Octavo año de básica Noveno año de básica Décimo año de básica Primero de bachillerato Segundo de bachillerato Tercero de bachillerato Baño rectorado Baño docentes Baño hombres planta baja Baño mujeres planta baja Baño inicial Baño hombres planta alta Baño mujeres planta alta Baño mujeres exterior Baño hombres exterior Bar	Porcelanato gris 60 x 60	Tono: claro Color: gris Acabado: brillante
	Área lúdica	Piso de goma	Tono: claro Color: amarillo, azul, verde y rojo Acabado: mate
	Patio	Porcelanato beige	Tono: claro Color: beige y gris Acabado: mate
	Patio	Concreto pulido	Tono: claro Color: beige y gris Acabado: mate

Autor: elaboración propia

Tabla 44: materiales de recubrimiento

APLICACIÓN	ÁREA	MATERIAL	OBSERVACIÓN
Paredes	Secretaría	Pintura celeste quench blue	Tono: claro Color: celeste Acabado: satinado
	Consultorio psicología		
	Sala de profesores		
	Tercer año de básica		
	Cuarto año de básica		
	Quinto sexto año de básica		
	Noveno año de básica		
	Décimo año de básica		
	Primero de bachillerato		
	Segundo de bachillerato		
	Tercero de bachillerato		
	Computo		
	Enfermería		
	Rectorado	Pintura blanca satinada High Reflective White	Tono: claro Color: blanco Acabado: satinado
	Secretaría		
	Consultorio psicología		
	Sala de profesores		
	Inicial 1		
	Inicial 2		
	Primer año de básica		
	Segundo año de básica		
	Tercer año de básica		
	Quinto año de básica		
	Sexto año de básica		
	Octavo año de básica		
	Noveno año de básica		
	Décimo año de básica		
	Primero de bachillerato		
	Segundo de bachillerato		
	Tercero de bachillerato		
	Baño rectorado		
	Baño docentes		
	Baño hombres planta baja		
Baño mujeres planta baja			
Baño inicial			
Baño hombres planta alta			
Baño mujeres planta alta			
Baño mujeres exterior			
Baño hombres exterior			
Bar	Pintura satinada navel	Tono: cálido Color: naranja Acabado: mate	
Séptimo año de básica			
Octavo año de básica			

Autor: elaboración propia

Tabla 45: materiales de recubrimiento

APLICACIÓN	ÁREA	MATERIAL	OBSERVACIÓN
Paredes	Área lúdica y recreativa	Piedra laja gris	Tono: cálido Color: gris y beige Acabado: mate
	Inicial 1 Inicial 2 Primer año de básica	Mural	Color: naranja, azul y blanco Acabado: mate Colocación sobre superficie uniforme y lisa Diseño: triángulos
	Inicial 1 Inicial 2 Primer año de básica	Vinilo decorativo	Color: varios Acabado: mate Colocación sobre superficie uniforme y lisa Diseño: animales de la selva
	Inicial 1 Inicial 2 Primer año de básica	Vinilos decorativo	Color: varios Acabado: mate Colocación sobre superficie uniforme y lisa Diseño: árbol
	Área lúdica y recreativa	Mural	Color: varios Acabado: mate Colocación sobre superficie uniforme y lisa Diseño: figura humana geométrica
Cielos razo – tumbado	Primer año de básica Segundo año de básica Tercer año de básica Quinto año de básica Sexto año de básica Octavo año de básica Noveno año de básica Décimo año de básica Primero de bachillerato Segundo de bachillerato Tercero de bachillerato	Placa de fibra mineral	Tono: claro Color: blanco Acabado: mate Colocación sobre estructura metálica visible Reticulado de 60x60 Junta de expansión
Cielos razo – tumbado	Rectorado Secretaría Consultorio psicología Sala de profesores Baño rectorado Baño docentes Baño hombres planta baja Baño mujeres planta baja Baño inicial Baño hombres planta alta Baño mujeres planta alta Baño mujeres exterior Baño hombres exterior	Plancha de cielo razo	Tono: claro Color: blanco Acabado: mate Colocación mediante perfiles metálicos Junta continua

Autor: elaboración propia

Tabla 46: instalaciones eléctricas

APLICACIÓN	ÁREA	ELEMENTO	CANTIDAD	OBSERVACIÓN
Luminarias	Rectorado secretaria Sala de profesores Inicial 1 Inicial 2	Ojo de buey spot 13W	47	Dricoico y reclinable
	Pasillo área administrativa Pasillo área escolar planta baja y planta alta Baño rectorado Baño docentes Baño hombres planta baja Baño mujeres planta baja Baño inicial Baño hombres planta alta Baño mujeres planta alta Baño mujeres exterior Baño hombres exterior Bar	Ojo de buey circular 18W	38	Dricoico y reclinable
	Primer año de básica Segundo año de básica Tercer año de básica Quito año de básica Sexto año de básica Octavo año de básica Noveno año de básica Décimo año de básica Primero de bachillerato Segundo de bachillerato Tercero de bachillerato	Panel cuadrado LED 60 x 60 cm	112	Empotrable
	Baño rectorado Baño docentes Baño hombres planta baja Baño mujeres planta baja Baño inicial Baño hombres planta alta Baño mujeres planta alta Baño mujeres exterior Baño hombres exterior	inodoros vitta	24	Cerámica blanca

Autor: elaboración propia

Tabla 47: instalaciones sanitarias y climatización

APLICACIÓN	ÁREA	ELEMENTO	CANTIDAD	OBSERVACIÓN
Piezas sanitarias	Baño rectorado	Lavamanos Vitta	25	Cerámica blanca
	Baño docentes			
	Baño hombres planta baja			
	Baño mujeres planta baja			
	Baño inicial			
	Baño hombres planta alta			
	Baño mujeres planta alta			
	Baño mujeres exterior			
	Baño hombres exterior			
	Baño hombres planta alta			
	Baño hombres exterior			
Sistema de climatización	Rectorado	Acondicionador de aire Centuriosa	1	Sistema de aire acondicionado centralizado
	Secretaria			
	Consultorio psicología			
	Sala de profesores			
	Inicial 1			
	Inicial 2			
	Primer año de básica			
	Segundo año de básica			
	Tercer año de básica			
	Quinto año de básica			
	Sexto año de básica			
	Octavo año de básica			
	Noveno año de básica			
	Décimo año de básica			
	Primero de bachillerato			
	Segundo de bachillerato			
	Tercero de bachillerato			
	Baño rectorado			
	Baño docentes			
	Baño hombres planta baja			
	Baño mujeres planta baja			
	Baño inicial			
	Baño hombres planta alta			
Baño mujeres planta alta				
Baño mujeres exterior				
	Baño hombres exterior			

Autor: elaboración propia

Tabla 48: matriz técnica

APLICACIÓN	ÁREA	ELEMENTO	CANTIDAD	OBSERVACIÓN
Ascensor	Interior de la institución	Ascensor HHL - W LINE	1	Ascensor de vidrio laminado y acero
Cubierta	Área lúdica	Cubierta hexagonal de policarbonato	3	Pérgola de acero galvanizado Perfiles de acero

Autor: elaboración propia

Glosario

Acabado: Perfeccionamiento y retoque de la presentación, aspecto o detalle final de un objeto.

Antropometría: ciencia que estudia la medición del cuerpo humano.

Confort: Comodidad y bienestar.

Credenza: Aparador, buffet o armario utilizado para almacenamiento.

Ensamble: ajustar, unir, juntar algunos elementos

Ergonomía: Estudio de condiciones para la adaptación de muebles y utensilios para lograr mayor eficacia y comodidad de quien habitualmente los emplea.

Estético: fundamento que estudia la belleza del arte, en decoración que tiene aspecto bello.

Estructura: Modo, distribución, orden de partes de un todo.

Gypsum: material a base de yeso, que contiene fibra de vidrio que hace que resista la humedad.

Iluminación: Acción de iluminar, dar luz

Led: Válvula electrónica que emite luz.

MDF: Producto derivado de la madera, fabricado a partir de fibra de madera.

Melamina: Material cristalino utilizado para el revestimiento de muebles, duro y resistente al calor.

Ojo de buey: Ventanilla en forma de orificio circular

Papel tapiz: producto de papel estampado, utilizado para decorar paredes.

Perspectiva: técnica que se utiliza para analizar el panorama en el que se representan los objetos.

Policarbonato: Material de resina plástica dura y resistente

Porcelanato: Producto a base de cerámica, utilizado para el revestimiento de suelos o paredes.

Roble: Madera fuate de un Árbol

Vinilo: Sustancia de resina plastificada de larga duración

Zonificación: División territorial de un área o zona.

(Real Academia Española, 2017)

Referencias

Aire acondicionado Centuriosa (s.f) recuperado de:

<http://centuriosa.com/site/wp-content/uploads/2013/08/productos.jpg>

Almacenes Boyacá (s.f) ojos de buey dicroico. Recuperado de:

<https://boyaca.com/fam.php?cat=238>

ATU (s.f) mobiliario oficina Recuperado de:

<http://atu.ec/>

Ascensor (s,f) Recuperado de:

<http://www.vym-ascensores.com/ascensores.html>

Carvajal espacios (s,f) mobiliario de oficina. Recuperado de:

<http://carvajalespacios.com/index.php/home/mobiliario/>

Cedal (s.f), estructura de aluminio. Recuperado de:

<http://www.cedal.com.ec/>

Estudio técnico discapacitados físicos, minusval2000, (s.f). Recuperado de:

<http://www.minusval2000.com/otros/legislacion/estudiotecnico/index.html>

Guía combinación de colores,

HermanMiller (s.f) mobiliario oficina. Recuperado de:

<http://www.hermanmiller.com>

Megamobilier, (s.f).mobiliario de oficina Recuperado de:

<https://www.megamobilier.com/>

Mundo harc (s.f) sistema de extracción y ventilación de aire. Recuperado de:

<https://www.mundohvacr.com.mx/2013/05/sistemas-de-extraccion-y-ventilacion-en-restaurantes/>

Cauchos Vikingo (s.f), piso de caucho flexible. Recuperado de:

<https://cauchosvikingo.com/piso-de-caucho-flexible-safetyfloor/>

Peckelandia (s.f) playground. Recuperado de:

<http://www.peckelandia.com>

Technoswiss (s,f) juegos infantiles. Recuperado de:

<http://www.technoswiss.ec/Productos/Juegospiral/Columpios.aspx>

Technoswiss (s.f) mesa redonda con parasol. Recuperado de:

<http://www.technoswiss.ec/Productos/Mobiliario/Mesas.aspx#3>

Tumbado de Gypsum y fibra mineral (s.f). Recuperado de:

<https://www.siconecuador.com/#portfolio>

Mi Juguetería (s.f), resbaladera de plástico. Recuperado de:

<http://mijugueteria.com.ec/producto/resbaladera-jr/>

Murales y vinilos, murales y vinilos infantiles. Recuperado de:

<https://www.muralesyvinilos.com/fotomurales/infantiles/>

Mueblina (s.f), silla de oficina. Recuperado de:

http://www.mueblima.com.ec/index.php?option=com_phocagallery&view=category&id=21:sillas-de-oficina-muma&Itemid=490

Maisons du monde (s.f), casa teatro de madera. Recuperado de:

https://www.maisonsdumonde.com/BE/fr/produits/fiche/theatre-de-marionnettes-pour-enfants-chevalier-144738.htm#description_product

Whyndham Central College, plataforma arquitectura (23 de mayo de 2017). Recuperado de:

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/868834/wyndham-central-college-brand-architects>

Graiman (s.f), material de recubrimiento. Recuperado de:

<https://www.graiman.com/>

Pizarras Ecuador (s.f), pizarra de pared. Recuperado de:

<https://www.pizarrasecuador.com/>

Plataforma Arquitectura (s.f) Escuela Jules Verne. Recuperado de:

<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/802088/escuela-jules-verne-archi5>

Sherwin Williams (s.f) pinturas de pared y piso. Recuperado de:

<https://www.sherwin-williams.com/homeowners/color/find-and-explore-colors/paint-colors-by-family#/color/6769>

Skyscraper city (s.f) Carlos María Ponce, Recuperado de:

<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?p=130264728>

Skyscraper City (23 de enero del 2016) Unidad Educativa del Milenio Nueva Generación.

Recuperado de: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?p=130264728>

Star Office (s.f), mobiliario de oficina. Recuperado de:

<http://www.staroffice.com.ec/>

Virco (s.f), mesa rectangular. Recuperado de:

<http://virco.com/5700-series-table-24-x-60-rectangle>

Bibliografía

Msc. Vivanco, P.P. (2013). Historia de la Escuela Carlos Monteverde Romero. 100 años Bodas de adamanthur, 2-3. Real Academia Española. (2017). RAE. Recuperado de: <http://ww.rae.es/>

Yumbla, J., Ayala, F., Serrano, M., Fierro, D., Marín F., Solis, V., & Ramirez, F. (2011). Muebles escolares, pupitre con silla para alumnos. Requisitos e inspección. Instituto Ecuatoriano De Normalización. Normas ecuatorianas de mobiliario. Primera Edición. Pag. 7. Recuperado de: https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/bajarArchivo.cpe?Archivo=c9eRIWiji4m7n4_nRdEzS1Ed3FzxaCMSANzV9SCB2dA

Instituto Ecuatoriano de Normalización (2000), Accesibilidad de las personas al medio físico. Quito,

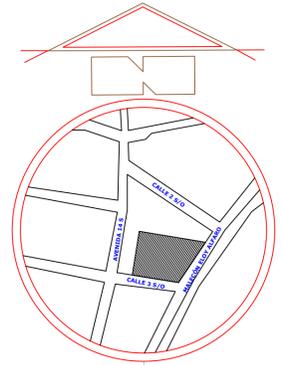
Ecuador. Recuperado de: http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/normas_inen_acceso_medio_fisico.pdf

Neufert, Ernest. (1995). El arte de proyectar en Arquitectura, Décimo cuarta edición. Barcelona.

Minisval 2000 (s.f) Estudio técnico: discapacitados físicos. Obtenido de:

<http://www.minusval2000.com/otros/legislacion/estudiotecnico/>

Unedoc (1996) *Guía de recomendaciones para el Diseño de mobiliario escolar*. Chile. Obtenido de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001586/158667s.pdf>



UBICACIÓN

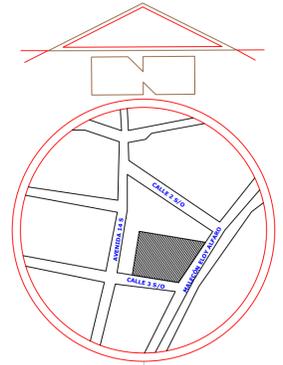
PROVINCIA --- GUAYAS
CANTON --- GUAYAQUIL



PLANTA DISTRIBUCIÓN - ACTUAL

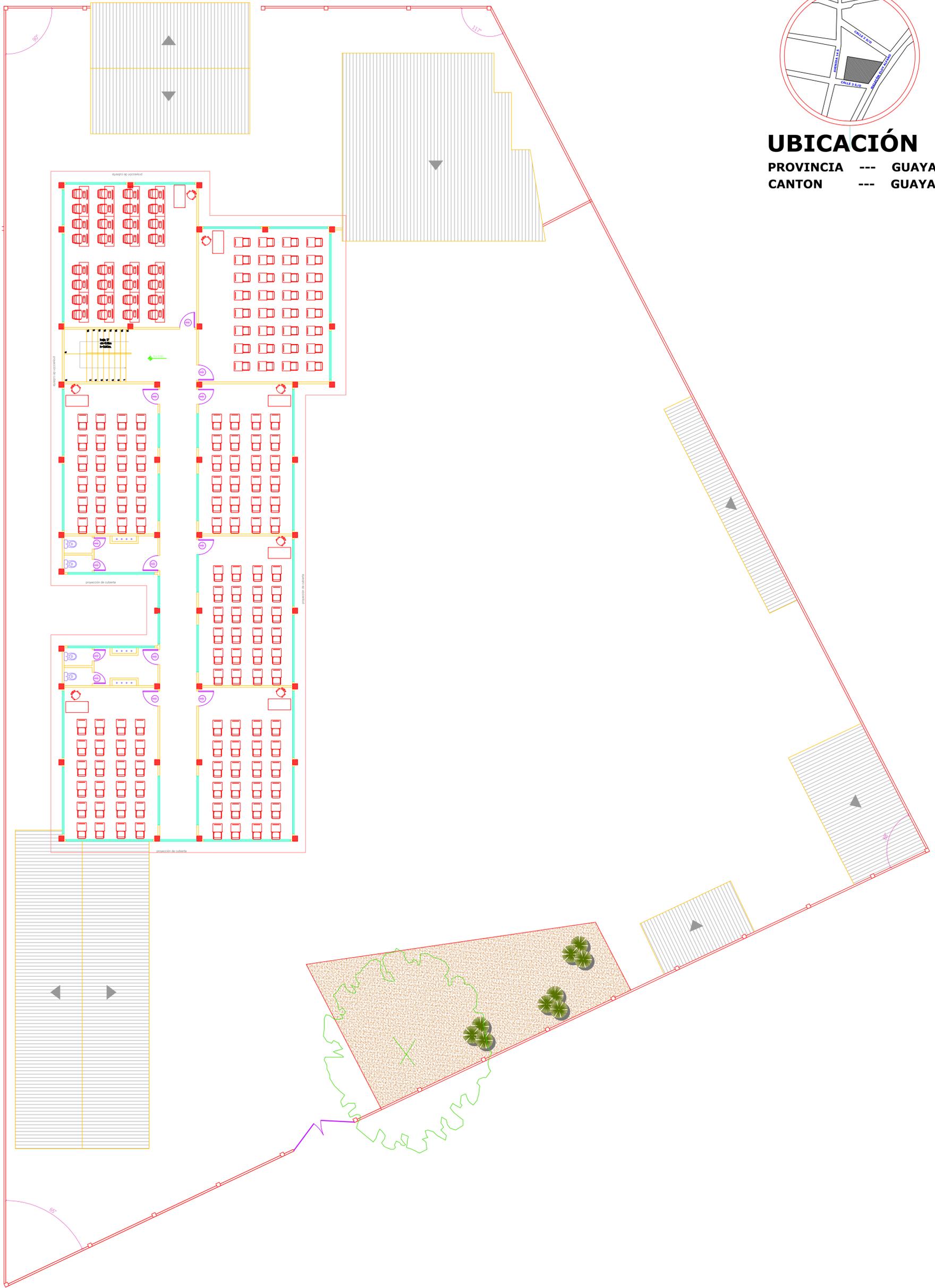
PLANTA BAJA

ESCALA 1 : 100



UBICACIÓN

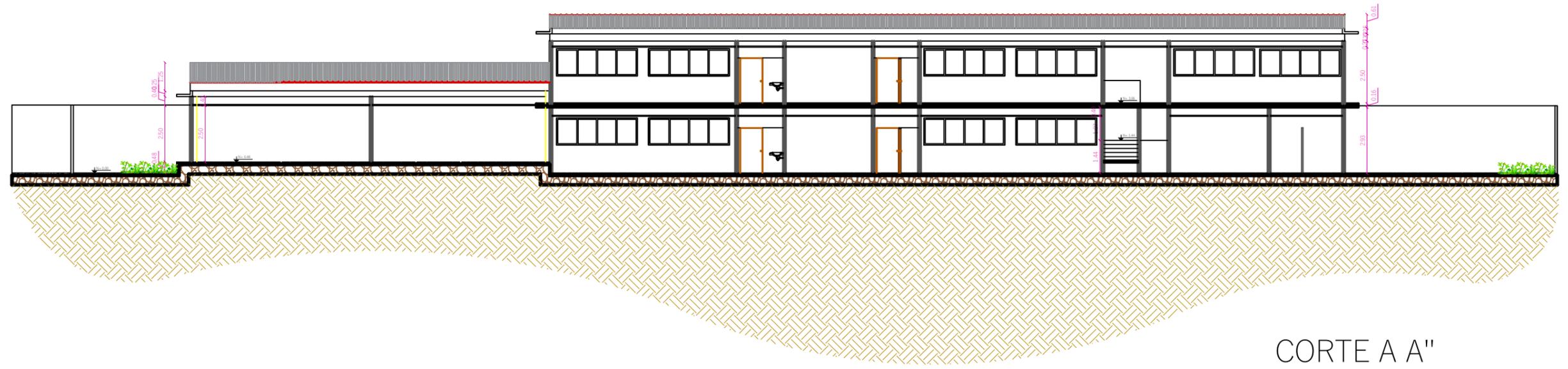
PROVINCIA --- GUAYAS
CANTON --- GUAYAQUIL



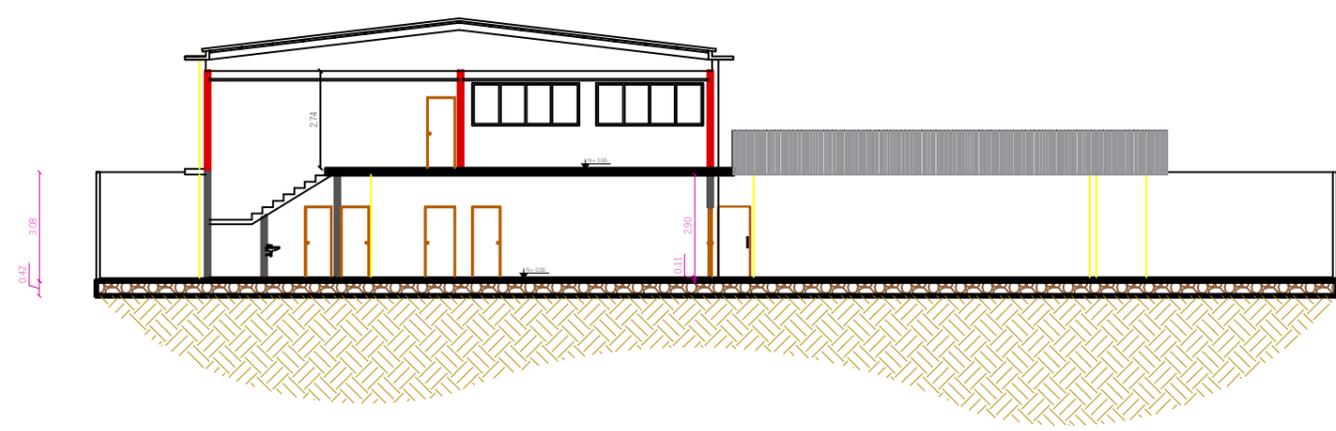
PLANTA DISTRIBUCIÓN - ACTUAL

PLANTA ALTA

ESCALA 1 : 100



CORTE A A''

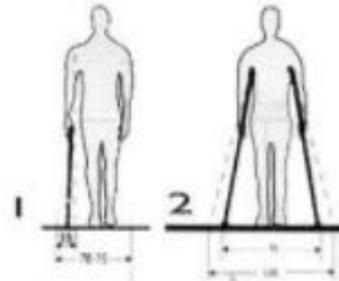


CORTE B B''

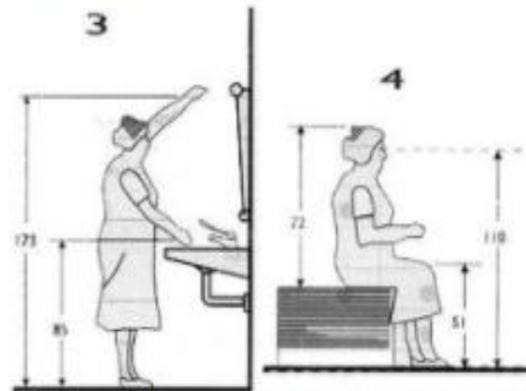
Anexo B: discapacitados, dimensiones básicas

DIMENSIONES

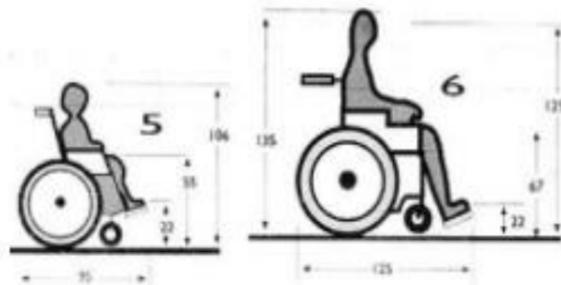
La figura 1, muestra el espacio necesario para que una persona deambule utilizando un bastón, mientras que la figura 2, corresponde a un inválido con muletas.



Las personas ancianas, aunque sufran minusvalías, están aquejadas de reducción en sus distintas capacidades, aún cuando la importancia de dicha reducción depende de múltiples factores que son difíciles generalizar y de diversa índole, como son: campo visual o sujeción horizontal o vertical.



El espacio ocupado por los usuarios de sillas de ruedas, estará en relación con la edad y con el tipo de aparato que usen.



SUBIR

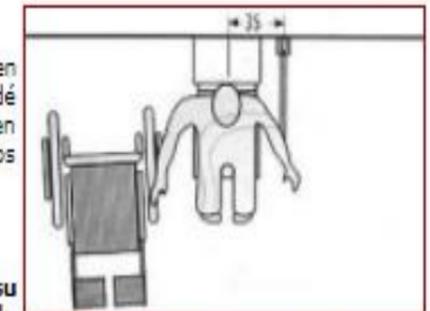
ESPACIOS DE Medidas habituales de la silla de ruedas.MANIOBRA:

Anexo C: zona de inodoro para discapacitados



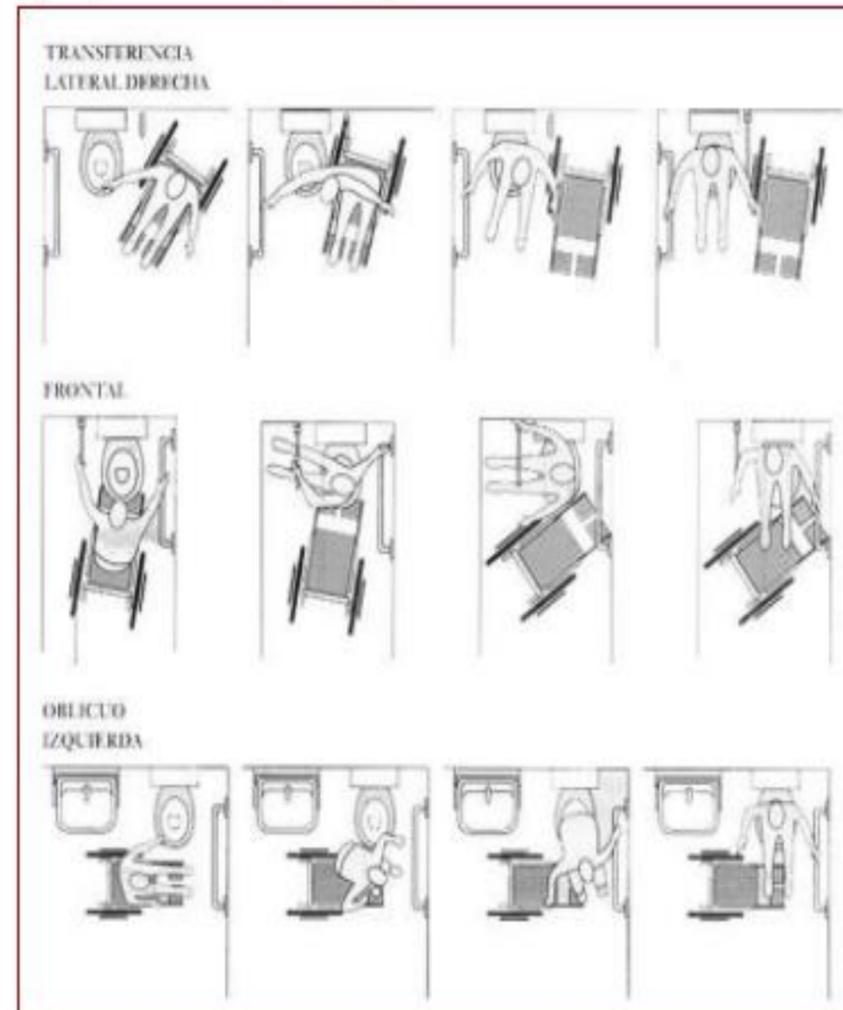
ZONA DEL INODORO - BIDÉ:

Los datos que se consignan se refieren a la utilización del wc-bidé correctamente situado, tanto en profundidad como en distancia, de los elementos auxiliares de apoyo.



Los esquemas que siguen, por su parte, tienen la finalidad de

evidenciar las fases y modos de transferencia más utilizados, tanto a derecha como a izquierda (también hay zurdos entre los que ayudan a los discapacitados).



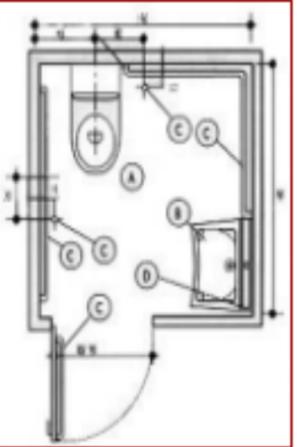
SUBIR

Anexo D: tabla de dimensiones de mobiliario escolar

Disposición del lavabo con grifo mezclador con palanca clínica e inodoro-bidé con cisterna encastrada y mando neumático.

La disposición de las barras y los pasamanos es a voluntad pero en nuestra opinión está superada tanto por razones de facilidad de uso como por el de la limpieza del local.

A) Inodoro-bidé.
 B) Lavabo de cerámica.
 C) Agarraderas y barras verticales en acero inoxidable.
 D) Espejo reclinable.



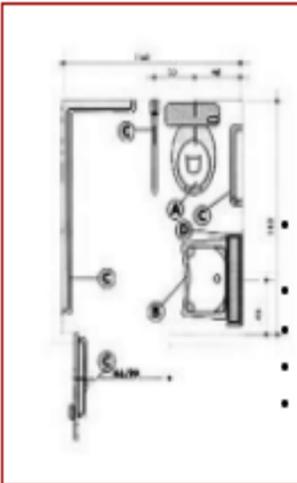
SUBIR

EJEMPLO DE ASEO EN LOCAL PRIVADO ABIERTO AL PÚBLICO (D.M. 236/89):

Adecuada disposición que permite una buena maniobrabilidad incluso con medidas contenidas.

Disposición del lavabo con mezclador mecánico temporizado con palanca omnidireccional, inodoro con pulsador de descarga neumático y aseo personal con mezclador temporizado.

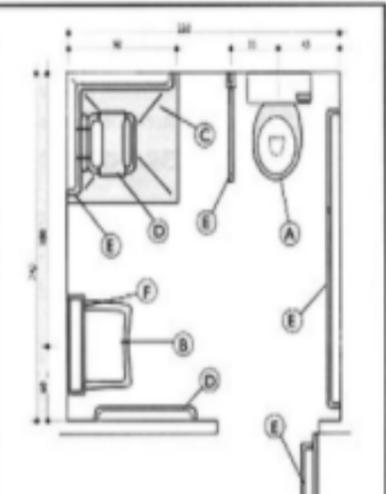
- El posicionamiento de las agarraderas y los pasamanos se ha proyectado pensando en la máxima funcionalidad.
- Inodoro-bidé completo con accesorios.
- Lavabo de cerámica.
- Agarradera abatible y pasamanos en acero inoxidable.
- Espejo reclinable.



EJEMPLO DE ASEO EN LOCAL PRIVADO ABIERTO AL PÚBLICO (D.M. 236/89):

Disposición idónea para personas tanto autosuficientes como no, con amplia zona utilizable y elementos en varias zonas. Posicionamiento del lavabo móvil con mezclador de palanca clínica; inodoro-bidé con mando neumático y aseo personal con mezclador termostático.

A) Inodoro-bidé, completo con accesorios.
 B) Lavabo reclinable.
 C) Plato de ducha en vitrorresina enrasado con el pavimento.
 D) Asiento para ducha colgado del pasamanos, replegable y desmontable.
 E) Agarradera abatible y pasamanos en acero inoxidable.
 F) Espejo reclinable.



Anexo E: Normas Ecuatorianas de Mobiliario. Primera Edición. Pag. 7

NTE INEN 2583 2011-07

TABLA 5. Dimensiones de pupitre unipersonal

Tipo	A cm	B cm	C cm	D cm	Color (coordenadas cromáticas)	Nivel de educación
1	65	48	51	47	Amarillo (RAL 1004) y/o Verde (RAL 6017)	2do de Básica
2	65	48	57	47	Azul (RAL 5015)	3ro, 4to de Básica
3	65	48	63	47	Celeste (RAL 5012)	5to, 6to de Básica
4	65	48	68	47	Naranja (RAL 2010)	7mo, 8vo de Básica
5	65	48	73	47	Aluminio (RAL 9007)	9no, 10mo de Básica; 1ro, 2do, 3ro de Bachillerato

NOTA : Los colores del mueble son referenciales, basados en el Código RAL (Colores RAL)

TABLA 6. Dimensiones de silla

Tipo	A cm	B cm	C cm	D cm	Color	Nivel de educación
1	34	24	55	30	Amarillo (RAL 1004) y/o Verde (RAL 6017)	2do de Básica
2	34	26	61	34	Azul (RAL 5015)	3ro, 4to de Básica
3	38	30	68	38	Celeste (RAL 5012)	5to, 6to de Básica
4	40	35	76	41	Naranja (RAL 2010)	7mo, 8vo de Básica
5	40	35	80	45	Aluminio (RAL 9007)	9no, 10mo de Básica; 1ro, 2do, 3ro de Bachillerato

NOTA : Los colores del mueble son referenciales, basados en el Código RAL (Colores RAL)

4.1.4 Apilabilidad y manipulabilidad

Anexo F: entrevistas

ENTREVISTA #1

Realizada por: Diana Cevallos Espinoza

Nombre del Entrevistado: Lic. Patricia Chavez Romero

Cargo: Rector Encargada

¿Qué cree Ud. que le hace falta a la institución?

La adecuación correcta de las aulas en lo que tiene que ver con las bancas y dentro del ambiente de la estructura estamos bien y ahí para mejorar un poquito es la climatización de todas las aulas por el problema del calor que hace ya que las aulas están adecuadas para 35 estudiantes

¿Cuáles son los servicios educativos que la Unidas Educativa ofrece?

La institución ofrece los niveles completos como inicial, educación básica, media, elemental, básica superior y bachillerato

¿Cuántos docentes alberga la institución?

Hasta el momento tengo 15 en el horario vespertino y 10 en el horario matutino

¿Cuántos alumnos hay actualmente en el plantel?

En el horario matutino 450 estudiantes y en el horario vespertino 300 estudiantes

¿Cuáles son los horarios vespertinos y matutinos?

El matutino es de 07:00 de la mañana hasta las 12:30 pm y vespertino 12:30pm a 18:30 pm

¿Cuáles son los cargos que hay en el área administrativa?

Por el momento solamente tengo el rectorado, el vicerrectorado, el inspector general, pero todos es una sola persona que soy yo. Y no disponemos de una secretaria según la nueva normativa desde el distrito se debe tener 1000 estudiantes para tener una secretaria, y los cargos de inspectores generales ya no existen, hay docentes con funciones de inspector sí, pero no inspectores generales

¿Ha habido una remodelación en el plantel últimamente?

Remodelaciones no, solamente la pintura en paredes en las aulas y nada más.

ENTREVISTA # 2

Realizada por: Diana Cevallos Espinoza

Nombre del Entrevistado: Lic. Carola Nareda

Cargo: Docente

¿Cuánto tiempo lleva aquí en la institución?

5 años

¿se ocupan actualmente todas las aulas?

Hay en la sección matutina 2 aulas que no se están ocupando y en la vespertina hay alrededor de 4 aulas que no se ocupan

¿Cuál es su opinión acerca de las infraestructuras del plantel?

Bueno, si comparaos con otros planteles de estado considero que este plantel está bastante bien, claro que todavía hay algunas cosas por hacer remotamente se va a comparar con un colegio del milenio o las réplicas, pero está bastante bien

¿Cuántos alumnos aproximadamente albergan en el aula?

En un aula, aproximadamente 36 estudiantes, porque no todas tienen el mismo tamaño porque si existen aulas que pueden albergar 45 estudiantes no más.

¿Cree Ud. que la iluminación en el aula es la correcta?

La iluminación está bien porque en si nosotros rara vez es que prendemos los focos respectivos, pero en la sección vespertina yo creo que ellos son los que utilizan a partir de 5 – 6 de la tarde. Y si, para mi si está bien la iluminación

¿Cree usted que la climatización es la adecuada en las aulas?

En esto si nos hace falta aire acondicionados, ventiladores en algunas aulas porque hay algunas que sí disponen de uno

¿Cuáles son los problemas que presenta la institución?

Pienso en lo que tiene que ver con la infra estructura no hace falta un salón para video un aula para actividades artísticas, pero lamentablemente es imposible porque no tenemos ni el material didáctico ni la infraestructura para poder realizarlo

¿Qué cree usted que carece el área recreativa?

En el área recreativa especialmente faltan lo que son los areneros para los niños de preescolar, hace falta un jardín más amplio, y ciertos juegos de plástico, espacios lúdicos.

ENTREVISTA #3

Realizada por: Diana Cevallos Espinoza

Nombre del Entrevistado: Jimmy Dominguez

Cargo: conserje

¿Cree usted que la institución en general cuenta con una buena iluminación?

No, porque hay deficiencias en la mayoría de las cañerías la instalación tiene que ser recodificadas porque ya tienes años. Esta institución tiene 100 años de construcción. Hace como 6 años hubo una intervención tripartita donde se modificó una parte, pero todavía falta si quiera el 50%

¿Cree usted que la climatización en la institución es la correcta?

No, porque tiene poca ventilación, aparte no hay ventiladores ni aires acondicionados.

¿La institución cuenta con enfermería?

No

¿De acuerdo con el mantenimiento cuál cree usted que hace falta en el plantel?

La infraestructura, especialmente la edificación porque está deteriorada y aparte de eso lo que es las baterías sanitarias no deberían estar dentro de los salones sino fuera en los patios,

¿Cuenta con una sala para profesores?

No existe

¿Cuentan con una sala para reuniones de padres de familia?

No, las reuniones con los padres de familia se hacen dentro en las mismas aulas en donde están los chicos

¿Existen algunos estudiantes con discapacidad en la Unidad Educativa?

Si, algunos tienen discapacidades especiales, pero nadie usa silla de ruedas.

¿La institución cuenta con la infraestructura adecuada para personas con discapacidad?

No eso no tiene, no existen rampas para la movilización de personas con discapacidades porque no se ha implementado eso aquí, solo hay escaleras y no hay ascensores. Hay que llevar cargados a los chicos en caso de que tengas un accidente o tengas una discapacidad

Anexo G : accesibilidad de las personas al medio físico, edificios, rampas fijas.

CDU: 685.38 ICS: 11.180		CIIU: 000 CO 01.08-403
Norma Técnica Ecuatoriana Obligatoria	ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. EDIFICIOS, RAMPAS FIJAS.	NTE INEN 2 245:2000 2000-02

1. OBJETO

1.1 Esta norma establece las dimensiones mínimas y las características generales que deben cumplir las rampas que se construyan en espacios abiertos y en edificaciones para facilitar el acceso a las personas.

2. REQUISITOS

2.1 Requisitos específicos

2.1.1 Dimensiones

2.1.1.1 Pendientes longitudinales. Se establecen los siguientes rangos de pendientes longitudinales máximas para los tramos de rampa entre descansos, en función de la extensión de los mismos, medidos en su proyección horizontal (ver figura 1).

a) hasta 15 metros: 6 % a 8 %
 b) hasta 10 metros: 8 % a 10 %
 c) hasta 3 metros: 10 % a 12 %

FIGURA 1

e Normalización, INEN - Casilla 17-01-3999 - Baquerizo 454 y Ave. 6 de Diciembre - Quito-Ecuador - Prohibida la reproducción

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Cevallos Espinoza Diana Gabriela, con C.C: # 1312290800 autora del trabajo de titulación Rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero I previo a la obtención del título de **LICENCIADO EN DISEÑO DE INTERIORES** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 14 de marzo de 2018

f. _____
Cevallos Espinoza, Diana Gabriela
C.C: 1312290800

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero I		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Cevallos Espinoza Diana Gabriela		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Arq. Vanegas Áspiazu Nury, Mgs, Arq. Castro Molina Carlos, Mgs, Arq. Poveda Burgos Yolanda, Mgs, Arq. Héctor Zurita Chaval, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Carrera de Diseño de Interiores		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Diseño de Interiores		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	14 de marzo del 2018	No. DE PÁGINAS:	131
ÁREAS TEMÁTICAS:			
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	unidad educativa, normativas, confort, tipologías, soluciones, funcional		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El siguiente proyecto comprende el rediseño de la Unidad Educativa Carlos Monteverde Romero que está ubicada en la ciudadela Ferroviaria en la ciudad de Guayaquil. Se realizó una propuesta enfocándose en lo principal que es la comodidad y confort de los alumnos y docentes, cumpliendo con las normativas establecidas por el Instituto Ecuatoriano de Normalización</p> <p>Basándose en el estudio de varias tipologías esta propuesta se dirige a cumplir las condicionantes funcionales, estéticas y técnicas para aportar soluciones a los distintos problemas que se presentan en la institución tales como distribución de espacios, accesibilidad, deterioro en el mobiliario, pisos y paredes. Por consiguiente este trabajo de titulación aporta con una propuesta que convierte la Unidad Educativa en un ambiente funcional e innovador para el bienestar de los usuarios.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-98-397-0326	E-mail: diana_cevallos17@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN: COORDINADOR DEL PROCESO DE UTE	Nombre: Catherine Cabanilla León		
	Teléfono: +593-3804600 Ext. 1209/ +593 991439436		
	E-mail: catherine.cabanilla@cu.ucsg.edu.ec / cathycabanilla@gmail.com		

SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

Nº. DE REGISTRO (en base a datos):	
Nº. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	