

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

TÍTULO:

BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:

ELIZABETH KAROLINA PLAZA CORONEL

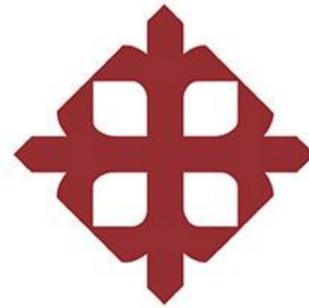
TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE ARQUITECTA

TUTOR:

ARQ. MGS. RICARDO SANDOYA LARA

Guayaquil, Ecuador

26 de marzo de 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que este trabajo fue realizado en su totalidad por **Elizabeth Karolina Plaza Coronel**, como requerimiento parcial para la obtención del título de Arquitecta

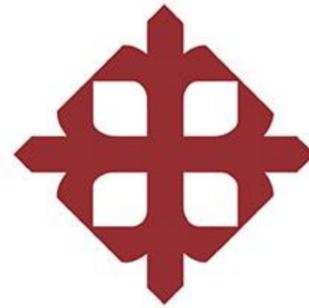
TUTOR

ARQ. MGS. RICARDO SANDOYA LARA

DIRECTORA DE CARRERA

ARQ. MGS. CLAUDIA PERALTA

Guayaquil, a los 26 días del mes de marzo del año 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Elizabeth Karolina Plaza Coronel**

DECLARO QUE:

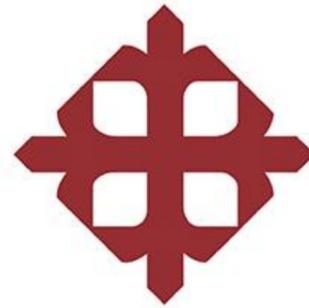
El trabajo de Titulación “Biblioteca Pública de Durán”, previa obtención del Título de Arquitecta, ha sido desarrollado en base a una investigación preparada, respetando los derechos intelectuales de terceros conforme a las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, incorporadas en la bibliografía. Por consiguiente este trabajo es de mi autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación referido.

Guayaquil, a los 26 días del mes de marzo del año 2018

AUTORA

ELIZABETH KAROLINA PLAZA CORONEL



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Elizabeth Karolina Plaza Coronel**

Autorizo a la Universidad Católica Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación: “Biblioteca Pública de Durán”, cuyo contenido, ideas y criterios de diseño son de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Guayaquil, a lo 26 del mes de marzo del año 2018

AUTORA

ELIZABETH KAROLINA PLAZA CORONEL

Documento [TEXTO DOSSIER BIBLIOTECA PUBLICA EN DURAN.docx](#) (D35930475)
 Presentado 2018-02-26 08:37 (-05:00)
 Presentado por karolina.plazac@gmail.com
 Recibido ricardo.sandoya.ucsg@analysis.orkund.com
 Mensaje TEXTO DOSSIER KAROLINA PLAZA [Mostrar el mensaje completo](#)
0% de estas 6 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Lista de fuentes		Bloques
⊕	Categoría	Enlace/nombre de archivo
⊕	> []	Memoria técnica.docx
⊕	[]	memoria descriptiva y tecnica.docx
⊕	[]	Yepez Urkund.docx
⊖	Fuentes alternativas	
⊕	[]	Reporte urkund.docx
⊕	[]	Memorias Finales.docx

📊 🔍 🗨️ 👉 ⬆️ ⬅️ ➡️ ⚠️ 0 Advertencias. 🔄 Reiniciar 📄 Exportar 🔗 Compartir ?

respectivo medidor para determinar el consumo. Se utilizara tuberías de PVC de diametro 110mm que llegara desde el parqueo hasta la reseva . la distribución de agua potable se realizará usando bombas de presión continua capaz de bombear a su caudal máximo y abastecer a todas las redes de instalaciones de agua potable del edificio. Las tuberías dentro de la red interna tendrán una dimensión de 25 mm que estarán

ubicados entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos

de dimensiones variables. AGUAS SERVIDAS Las instalaciones de agua servidas se descargarán a la red de alcantarillado de Durán a través de sistema de tuberías y cajas de registro. El material de las tuberías para estas redes es de PVC de fabricación, con una pendiente mínima de 1% con el fin de

86% # 8 Activo

Las redes de distribución y bajantes estarán ubicadas

entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos de dimensiones variables. AGUAS LLUVIAS La recolección de aguas lluvias se realizara en la cubierta del edificio mediante canalones y bajantes de aguas lluvias,

86% Archivo de registro Urkund: / Memoria técnica.docx

Las redes de distribución y bajantes estarán ubicadas

entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos cercanos a los pilares de la edificación. Aguas lluvias La recolección de aguas lluvias se realizara en la cubierta del edificio mediante canalones y bajantes de aguas lluvias,

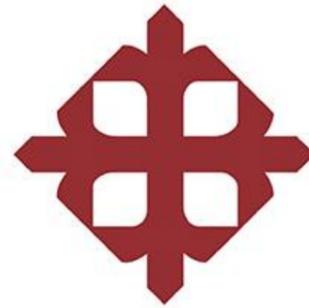
con tuberías de PVC que llevan el agua hacia tanques de filtración y almacenamiento, las cuales serán reutilizadas para riego de las áreas verdes del parque y patio central . Asimismo, las aguas grises de los lavamanos serán conducidas a tanques de filtración y almacenamiento para reutilizarlas para riego de áreas verdes. INSTALACIONES ESPECIALES CLIMATIZACIÓN El edificio cuenta con un sistema de climatización central mediante el uso de 2 chillers, con un sistema de agua-aire que no genera ruido. Los ductos pasan entre el tumbado falso y las vigas en I. Los equipos estarán ubicados en la cubierta y serán capaces de abastecer a todo el edificio

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme alcanzar esta meta tan anhelada.

En especial a mis padres y hermano por el amor, el apoyo y fortaleza en todo este largo camino que me enseñó que las metas se las alcanza con mucho esfuerzo y perseverancia.

A cada una de las personas que siempre estuvieron dispuestas a ayudarme cuando lo necesitaba. A mis amigas, por compartir tantas experiencias y malas noche a lo largo de la carrera. Y a Juan Andres por la paciencia y la guía en esta última etapa tan importante para mi.



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

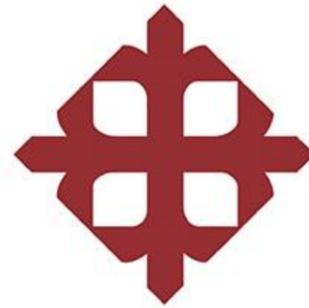
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

REVISORES

ARQ. MGS. CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ
DIRECTORA DE CARRERA

ARQ. MGS. GABRIELA DURÁN
COORDINADOR DE ÁREA

ARQ. MGS. ENRIQUE ALEJANDRO MORA ALVARADO
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA: ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

CALIFICACIÓN

ARQ. MGS. RICARDO SANDOYA LARA

TUTOR

ÍNDICE GENERAL

1. RESUMEN	11
2. MEMORIA DESCRIPTIVA	13
2.1 Objetivo general	13
2.2 Antecedentes	13
2.3 Sitio	14
2.4 Usuario	14
2.5 Programa	15
2.6 Ubicación	16
2.7 Datos Meteorológicos	16
2.8 Datos Demográficos	16
2.9 Línea de Tiempo	17
2.10 Análisis del entorno inmediato	18
2.11 Condicionantes Y Criterios	19
2.12 Zonificación y Relación De Espacios	20
2.13 Partido Arquitectónico	21
3. Memoria Técnica	22
4. Planos del proyecto	25
5. Infografías	43
6. Renders	45
7. Bibliografía	49

ÍNDICE DE PLANOS

Implantación en el contexto urbano inmediato	25
Planta baja	26
Planta alta 1	27
Planta alta 2	28
Plano de cubierta	29
Sección A-A'	30
Sección B-B'	31
Sección C-C'	32
Sección D-D'	33
Elevación sur	34
Elevación norte	35
Elevación este	36
Elevación oeste	37
Detalles arquitectónicos	38
Secuencia constructiva	42

ÍNDICE DE FIGURAS

Ubicación	16
Datos meteorológicos y demográficos	16
Línea de tiempo	17
Análisis de sitio	18
Análisis de condicionantes	19
Diagrama de relaciones	20
Análisis formal	20
Partido Arquitectónico	21
Secuencia constructiva	42

1. RESUMEN

El presente trabajo de titulación contiene el desarrollo de una propuesta arquitectónica denominada “Biblioteca Pública en Durán” , que acoge un programa de actividades académicas, culturales, recreacionales y sociales para los habitantes del sector. El proyecto esta concebido dentro de un terreno destinado para la creación de un Parque Biblioteca propuesto por Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Durán, para fortalecer el interés de aprendizaje de la comunidad combinándolo con diversos espacios públicos que favorezcan a la integración social de los habitantes.

La investigación se realizó en base a un profundo análisis de sitio y a las principales problemáticas sociales dentro del sector y del terreno a intervenir. A partir del análisis, se mapearon las zonas críticas a trabajar y las principales necesidades de la población debido a que el proyecto se desarrolla en la actual “Cancha de la Ferroviaria”, lugar considerado como un hito en el Cantón Durán. Por lo tanto, el proyecto fue concebido como un lugar que aporte un valor educativo a la comunidad en crecimiento, pero sin perder la esencia de lo que caracteriza al sector que son las áreas recreativas con espacios libres y flexibles y así lograr una conexión con el exterior.

Palabras claves: Biblioteca, Espacio Público, Parque, Flexibilidad, Durán, Permeabilidad.

1. ABSTRACT

The present title work contains the development of an architectural proposal called "Public Library in Durán", which hosts a program of academic, cultural, recreational and social activities for the inhabitants of the sector. The project is conceived within a land destined for the creation of a Library Park proposed by the Autonomous Municipal Decentralized Government of Durán Canton, to strengthen the interest of learning of the community combining it with diverse public spaces that favor the social integration of the inhabitants.

The research was carried out based on an in-depth analysis of the site and the main social problems within the sector and the area to be intervened. From the analysis, the critical areas to work and the main needs of the population were mapped because the project is developed in the current "Cancha de la Ferroviaria", a place considered a milestone in the Duran Canton. Therefore, the project was conceived as a place that provides educational value to the growing community, but without losing the essence of what characterizes the sector, which are recreational areas with free and flexible spaces and thus achieve a connection with the Exterior.

Keywords: Library, Public Space, Park, Flexibility, Durán, Permeability.

2. MEMORIA DESCRIPTIVA

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar una Biblioteca Pública en Durán que satisfaga las necesidades de aprendizaje de la población en crecimiento brindándoles instrumentos y facilidades para seguir instruyéndose académicamente dentro de un ambiente confortable con espacios flexibles que permiten la relación con el exterior.

2.2 ANTECEDENTES

El terreno de intervención es un hito para la comunidad del sector es su lugar más representativo y por lo que el barrio se dio a conocer. " Las Canchas de la Ferroviaria", en su inauguración se encontraba implantada una cancha de fútbol de 100x40 m, una cancha de básquet y una cancha de indoor. Este terreno funcionaba como un espacio de interacción social y deportivo donde los habitantes se ejercitan por las mañanas, hacen campeonatos de futbol, fiestas patronales de Durán y más actividades recreacionales el terreno era usado como un espacio de uso múltiple donde los usuarios no solo son la comunidad que vive en los alrededores sino también habitantes de otros barrios y hasta de otros cantones. En la actualidad el terreno no se encuentra debidamente equipado para ser denominado un espacio público de calidad ya que no cuenta con ningún tipo de mobiliario, ni áreas con sombras, ni espacios confortables debido a este deterioro del lugar actualmente solo funciona una cancha de tierra de 100x40 m la cual se encuentra desolada la mayor parte del día y por lo general en la noche, debido a la falta de iluminación se generan varias zonas oscuras donde se concentran la problemáticas sociales del sector.

Según encuestas realizadas a las personas que habitan cerca de la cancha deportiva coinciden que las problemáticas sociales que más afecta a la comunidad es el alto consumo de drogas por parte de pandillas o personas sin hogar que deambulan por el terreno y han tomado ciertas zonas sin iluminación para reunirse a consumir droga y bebidas alcohólicas convirtiendo las canchas deportivas en un lugar inseguro para caminar en horas de la noche. Por lo que se llegó a la conclusión de que se necesitan espacios amplios, sin obstrucción visual y bien iluminados para poder mitigar el problema de las pandillas, los robos y el consumo de drogas. El alcance del proyecto localizado en la ciudad de Durán, tiene un radio acción de 500 m y una distancia caminable no mayor a 10 minutos, en los cuales abastece a 4 unidades educativas entre ellas la más grande la Unidad Educativa Fiscal Durán con 4010 estudiantes, la Educación Básica Pablo Sandiford Amador con 1050 estudiantes, la Unidad Educativa Fiscal Guillermo Davis con 350 estudiantes, Unidad Educativa Kevin Roberts con 70 estudiantes, convirtiéndose los estudiantes en el principal usuario de la Biblioteca Pública. Según el PDOT los habitantes de Durán llegan una instrucción baja ya que la mayor cantidad de personas solo terminan el bachillerato dejando en el olvido la instrucción universitaria por problemas económicos, sociales y sobre todo por falta de recursos y herramientas que faciliten el aprendizaje. Siendo así, la Biblioteca Pública un espacio fortalecedor del aprendizaje que brinde a la población de escasos recursos áreas tecnológicas, y de documentación que faciliten la auto enseñanza.

2.3 SITIO

El terreno se encuentra ubicado en la Cdla. La Ferroviaria delimitado al norte y al este por dos calles terciarias únicamente de uso de las residencias, al sur por la Av. Quito y al oeste por la Av. De la Virgen, las cuales son de alto tránsito de buses y autos particulares ya que son vías que dan flujo directo a la Av. Nicolás Lapentti que se une con el Puente de la Unidad nacional y se conecta con la ciudad principal Guayaquil. El terreno tiene una superficie de 10000 m² destinado para un Parque Biblioteca de los cuales el 80% del terreno será destinado para un parque con canchas deportivas y el otro 20% del terreno para la construcción de la Biblioteca Pública con una superficie de 1600 m² . A sus alrededores se encuentra equipamiento educativo, comercio barrial y edificaciones de 1 piso hasta 4 pisos.

2.4 USUARIO

Por medio de la recopilación de información, obtenida del Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Durán y el INEC, se identificará a la población objetivo favorecidos por la propuesta. Según datos oficiales del INEC, el Cantón Durán cuenta con una población de 235.769 habitantes clasificados de la siguiente manera: Infantes comprende el 9.87% de la población con 23.280 habitantes, niños entre 5-14 años comprenden el 21.03% de la población con 49.589 habitantes el cual es el segundo grupo más grande de la población total, jóvenes entre 15-24 años comprenden el 18.23% de la población con 42.970 habitantes, adultos entre 25-59 comprenden el 44.07% de la población considerado el grupo más grande de la población total y por último los adultos mayores entre 60-100 años es el grupo más pequeño el cual comprende el 6.80% de la población total. Donde el 50% de la población escolar se encuentra en el grupo de 14 y 24 años de edad los cuales tienen tendencia a solo terminar el nivel secundario, dejando de lado los estudios universitarios por falta de infraestructura académica de nivel superior y a los bajos recursos económicos por lo que se ven obligados a trabajar para ayudar a mantener el hogar. De esta manera la población más favorecida con la implementación de una Biblioteca Pública en Durán está comprendida entre los 5-24 años que es la población que está cursando niveles básicos de instrucción académica.

2.5 PROGRAMA

Como punto de partida se empezó con la ubicación del proyecto, debido a que el terreno era muy amplio y se lo quería proyectar con jerarquía y con fácil acceso a los usuarios. De esta manera se tomó la decisión de colocar el proyecto en el extremo norte y darle una inclinación de 15 grados para que de esta manera tenga visuales al entorno natural del Cerro Las Cabras y se pueda tener un mayor campo de visión de las fachadas por parte de las personas que pasaban en carro o caminando por las avenidas principales que lo delimitan. Luego se planteó la idea de relacionar el proyecto con el entorno mediante Plaza-Patio Central- Plaza creando ejes de circulación continuos, con visuales que permitan relación con el entorno exterior e interior y obligando al usuario a recorrer la parte central del proyecto donde se acogerán actividades de arte efímero. De esta manera la configuración del proyecto comprende amplias áreas abiertas y flexibles creando ambientes agradables y de transición que desembocan en 2 plazas ubicadas en la fachada principal y la fachada posterior del edificio combinado con espacios de actividades recreacionales y deportivas para fomentar la interacción de la comunidad. Asimismo, para mejorar el entorno urbano se implementó un programa arbóreo creando zonas sombreadas propiciando microclimas amigables para el medio ambiente y para los usuarios donde se acogerán zonas de descanso, zonas de picnic, etc.

En cuanto a la configuración espacial del proyecto acomoda a un volumen de 3 pisos con espacios de dobles alturas y aterrizados para permitir áreas exteriores dentro del edificio. En planta baja se configuró el proyecto como 2 volúmenes separados dentro de las cuales cada uno tiene una función diferente, uno alberga actividades de servicio, administrativas y comerciales dentro de las cuales el área de servicio se encuentra conectado con los 2 pisos siguientes y el otro volumen alberga actividades únicamente de la biblioteca donde se encuentra el núcleo principal y un espacio de triple altura con una escalera que le da jerarquía a la entrada principal, también se diseñó la zona infantil en planta baja para que los niños y sus padres tengan un acceso más seguro e individual separándolo de la zona general para evitar la contaminación del ruido causado por los infantes, esta zona cuenta con espacios lúdicos, bien iluminados y flexibles con un parque recreativo con acceso directo desde la misma área. El volumen de servicio se le dio una inclinación de 15 grados para así jerarquizar la plaza mayor con la entrada principal dar una sensación de amplitud. La primera planta alta y la segunda planta alta tiene una capacidad para albergar al 50% de los usuarios de la biblioteca y tiene espacio suficiente para permitir ampliaciones en caso de que el proyecto atraiga más visitantes. Estas plantas están configuradas como plataformas con doble altura con iluminación natural y con visuales a un gran patio central y al entorno natural que rodea el terreno. Estas plantas fueron diseñadas como un solo volumen que se conectan por 2 escalera y ascensores donde la circulación es central y existen áreas más privadas como la Sala de Talleres con doble altura con un área de lectura exterior, la Sala de Estudio y la Zona de cine y música. La Zona general está comprendida en ambas plantas como un área flexible con mobiliario móvil para poder configurar el espacio a gusto del usuario, esta área cuenta con una gran sala de lectura exterior para aprovechar las visuales al cerro.

2.6 UBICACIÓN

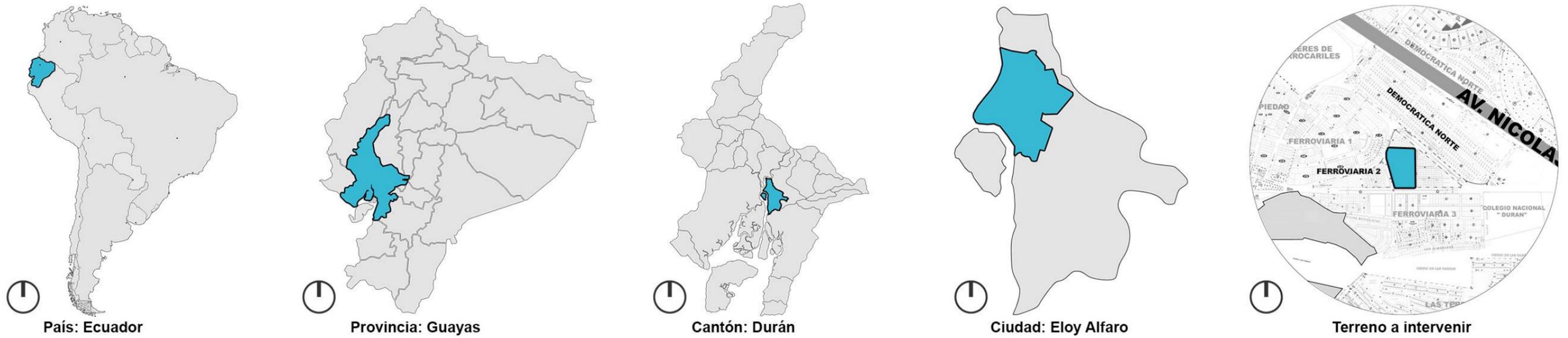


Figura 1. Ubicación
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

El proyecto se encuentra cantón de la provincia del Guayas, en el Ecuador. Situado frente a la ciudad de Guayaquil, a la que está unida por el puente de la Unidad Nacional. La ciudad de Eloy Alfaro, es la cabecera del cantón Durán. Según datos oficiales del INEC según censo 2010, el cantón tiene 235.769 habitantes con una proyección de crecimiento al 2020 de 239.472 habitantes. El terreno a intervenir se encuentra delimitado por dos avenidas de alto tránsito vehicular: Av. Quito y Av. De la Virgen.

2.7 DATOS METEOROLÓGICOS



2.8 DATOS DEMOGRÁFICOS

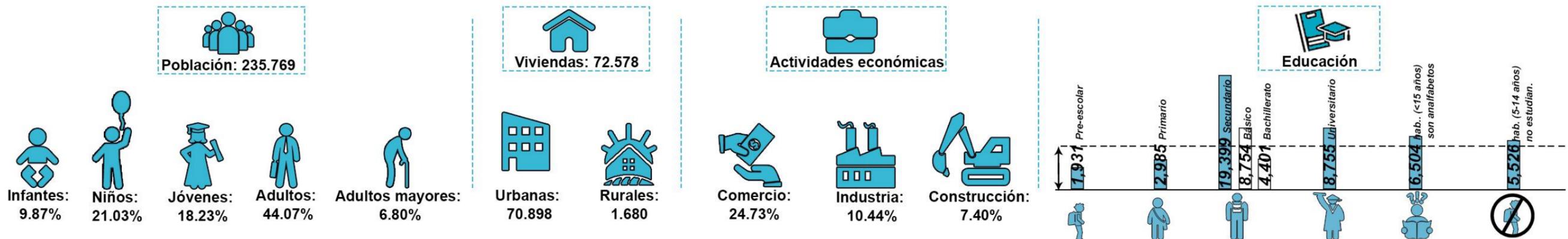


Figura 2. Datos Meteorológicos y Demográficos
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

2.8 Línea de Tiempo

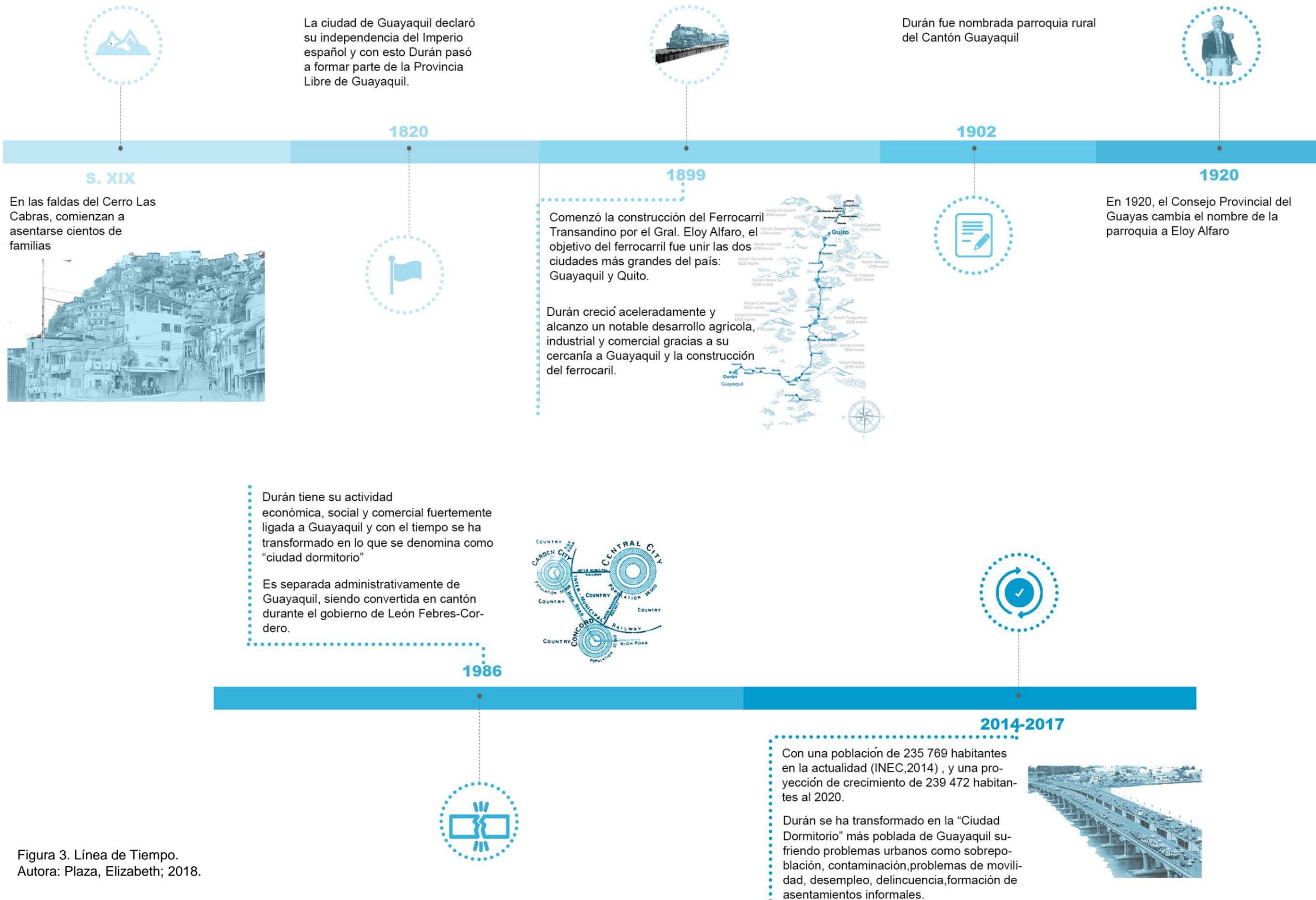


Figura 3. Línea de Tiempo.
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

2.9 ANÁLISIS DE SITIO DEL ENTORNO INMEDIATO

RADIO= 500 m.



VIVIENDA

MIXTO

COMERCIO

EDUCATIVA

SALUD

PÚBLICO

CULTO

HOTELERÍA

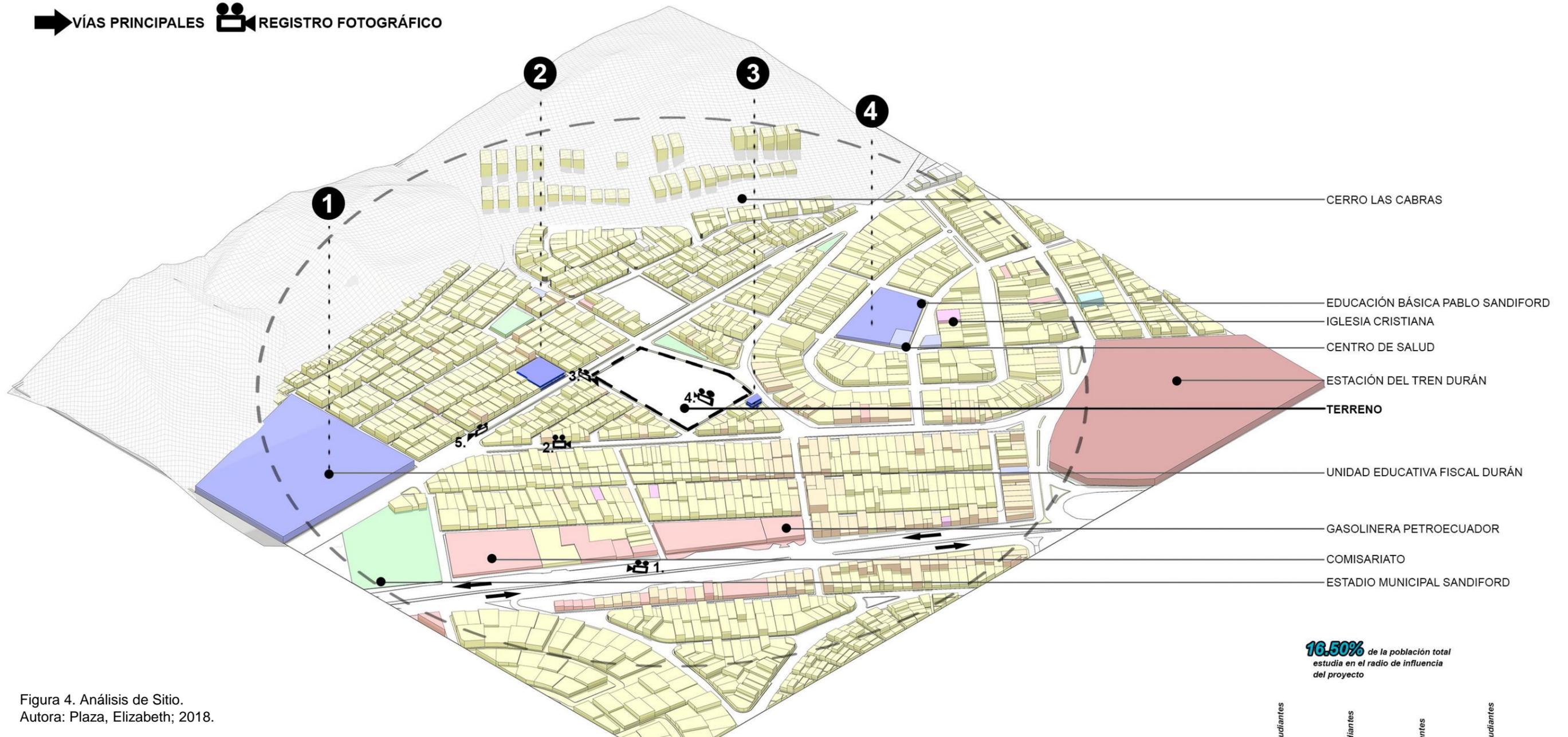
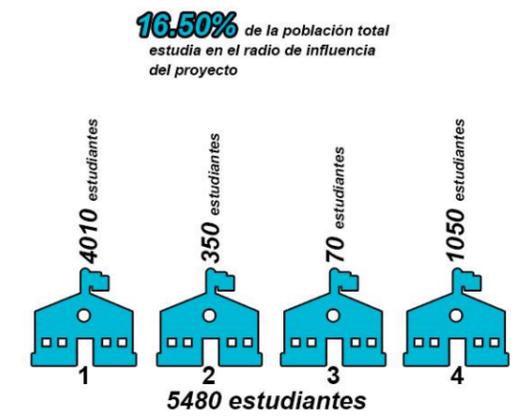
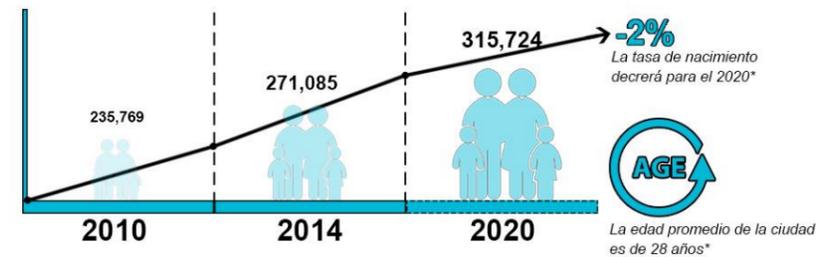


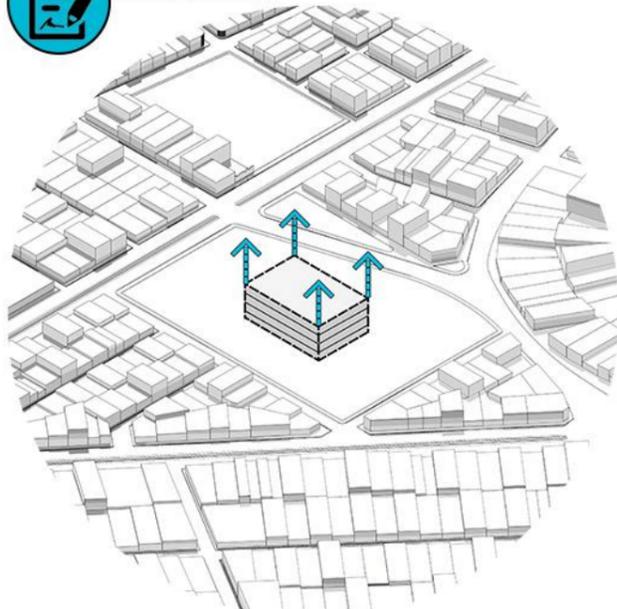
Figura 4. Análisis de Sitio.
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.



2.10 CONDICIONANTES Y CRITERIOS



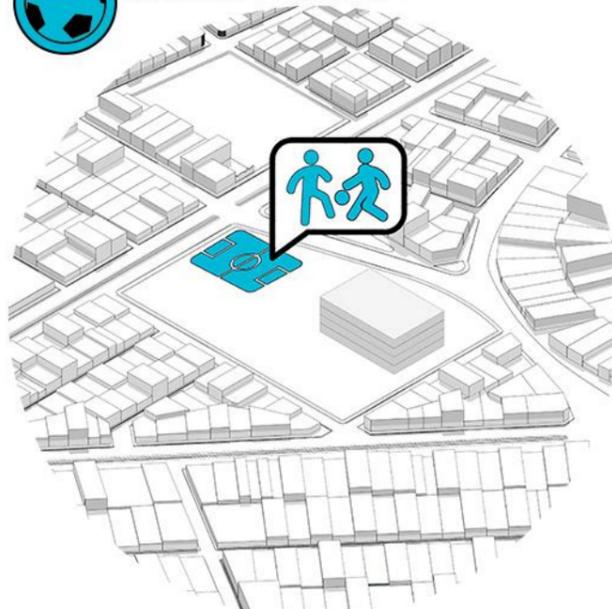
NORMATIVA



De acuerdo a las normativas del GAD de Durán, el sector tiene un COS de 20% y CUS de 70% lo que indica que el **proyecto debe realizarse en un máximo de 4 pisos.**



CANCHA DE FÚTBOL



Una de las condicionantes del lugar es **mantener una de las 3 canchas existentes**, para no perder la identidad del sector.



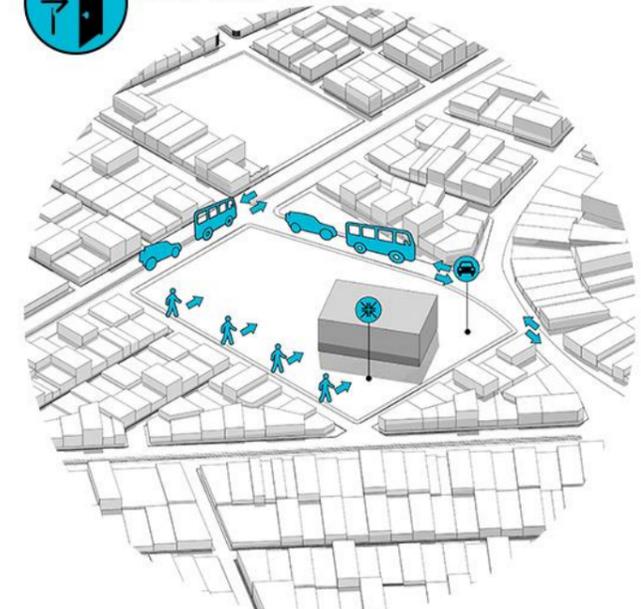
PROBLEMAS SOCIALES



Debido a que la actividad del sector es temporánea existen **espacios que son desolados** y son usados por gente sin hogar para cometer actos indebidos.



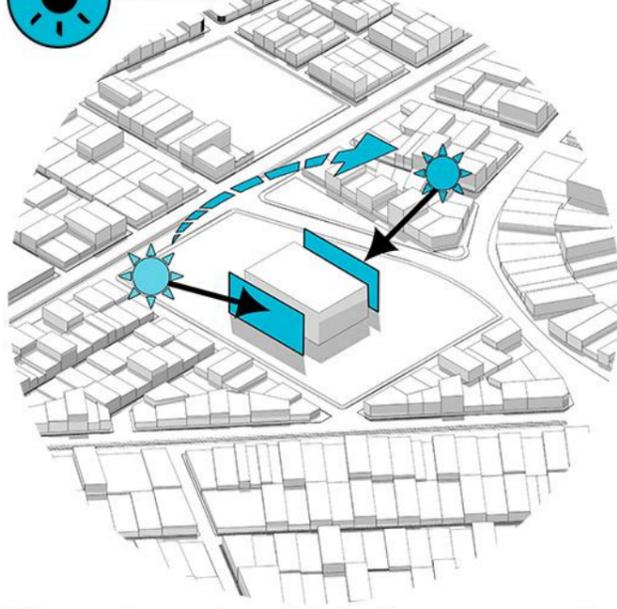
ACCESIBILIDAD



El terreno al ser una manzana entera posee 4 calles de acceso, siendo 2 de ellas de alto tránsito lo cual indica que el proyecto debería estar **orientado hacia las calles que poseen menor tránsito.**



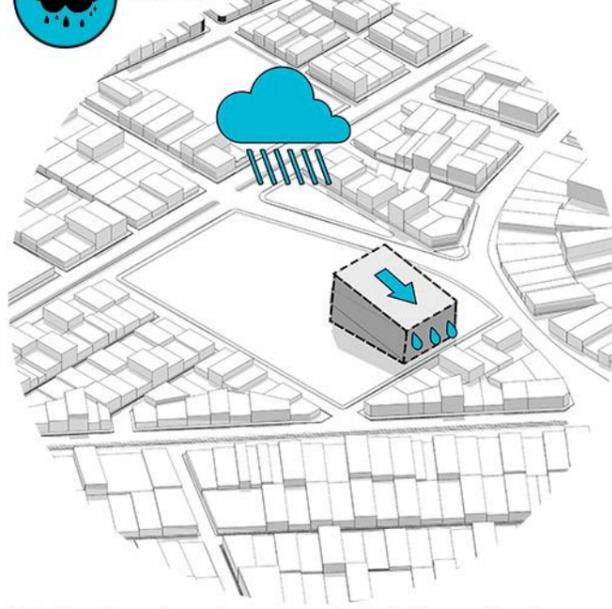
ASOLEAMIENTO



El proyecto va a tener 2 fachadas que van a estar expuestas al sol directamente durante varias horas al día, para ello se plantea el **uso de recubrimiento de fachadas.**



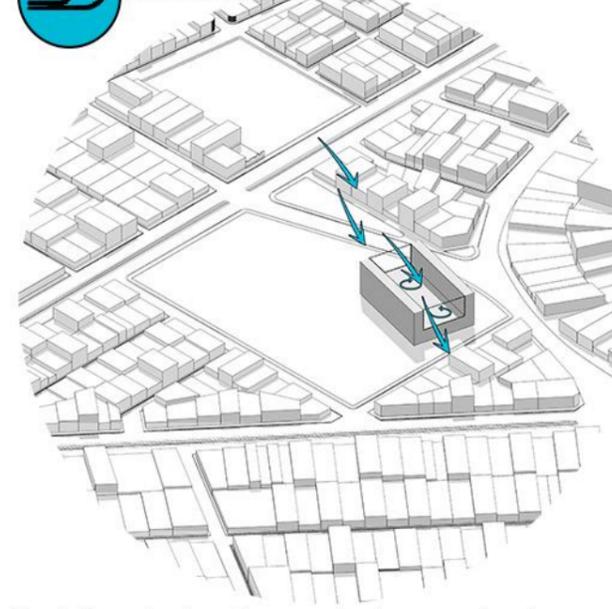
PRECIPITACIÓN



Existen 2 calles de menor transición vehicular -, peatonal hacia estas deberían ser arrojadas las aguas lluvia, y a su vez **generar desniveles en la planta baja** para evitar cualquier inundación ya que la precipitación es de 1080mm.



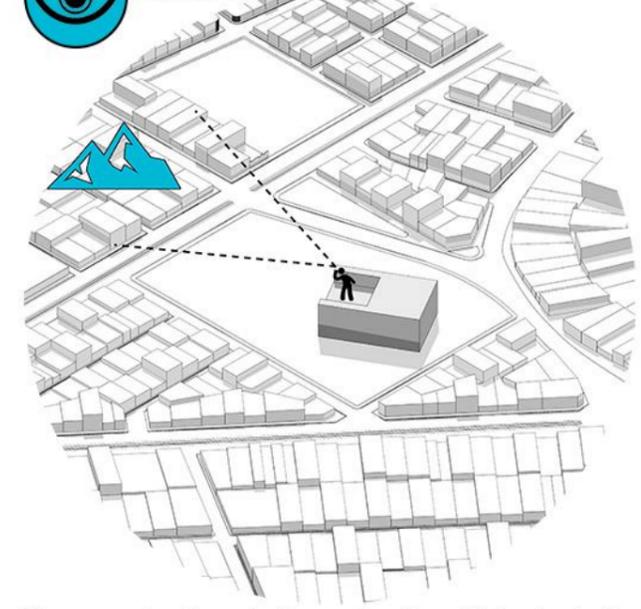
VENTILACIÓN



Se debe orientar el proyecto de acuerdo a los vientos predominantes, y **dejar aberturas en él para poder generar ventilación cruzada** reduciendo el calor dentro del proyecto que es generado por la incidencia solar y humedad.



VISUALES



De acuerdo al contexto en donde está implantado el proyecto se **debería aprovechar las visuales hacia el Cerro Las Cabras**, dejando espacios abiertos que permiten la visualización.

Figura 5. Análisis de Condicionantes
Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

2.11 ZONIFICACIÓN Y RELACIÓN DE ESPACIOS

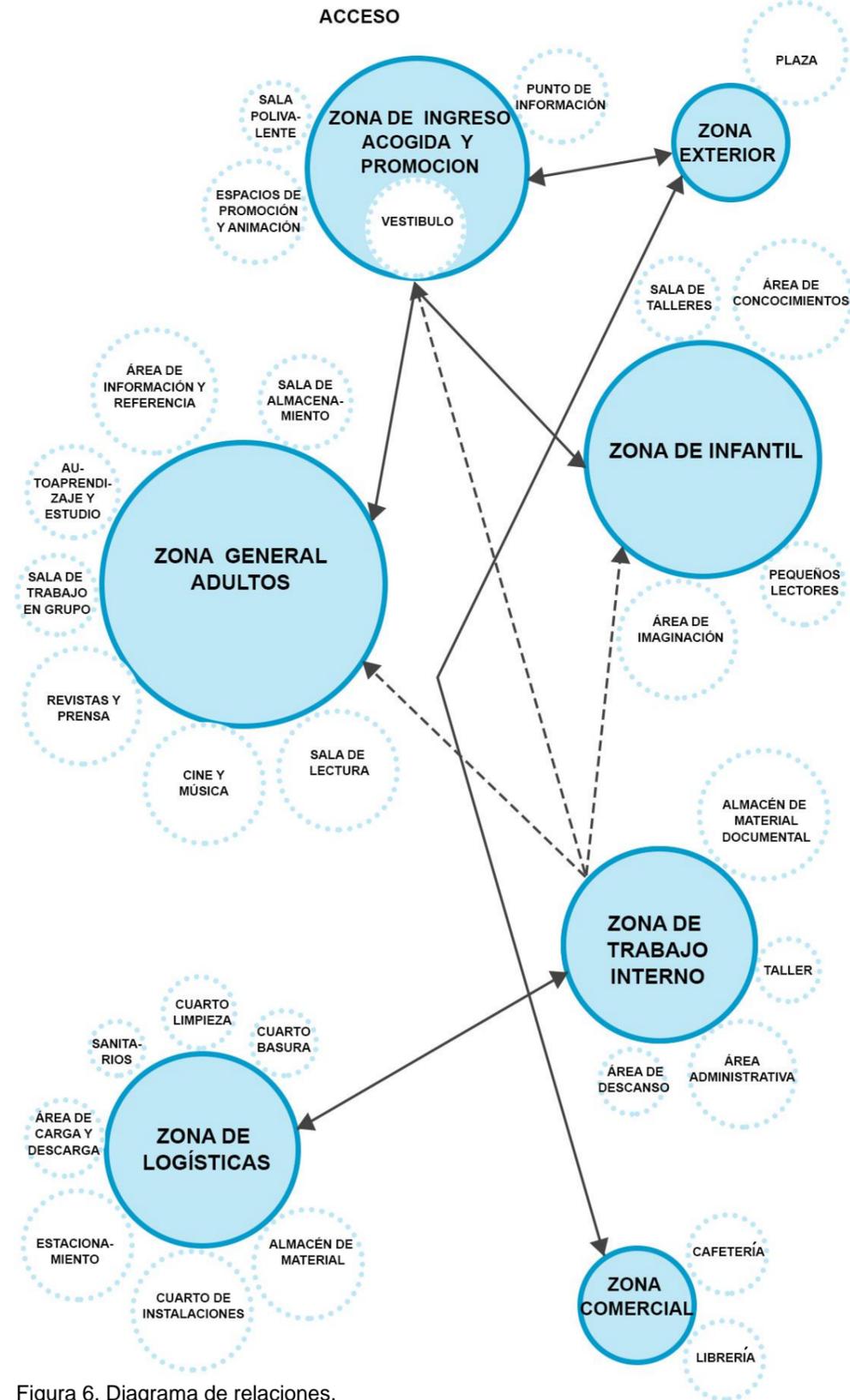
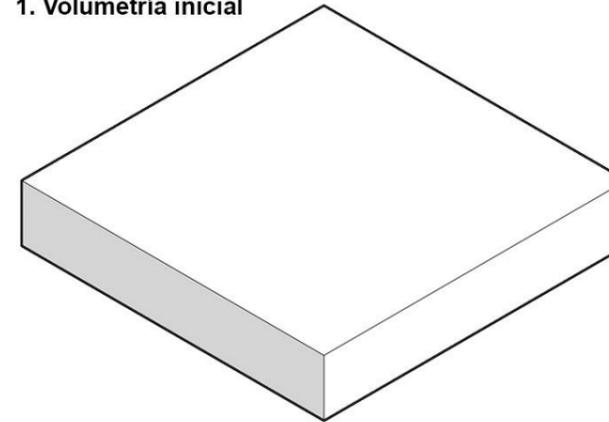


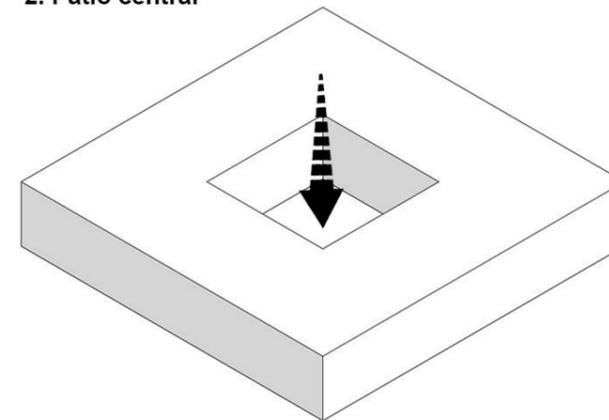
Figura 6. Diagrama de relaciones.
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.



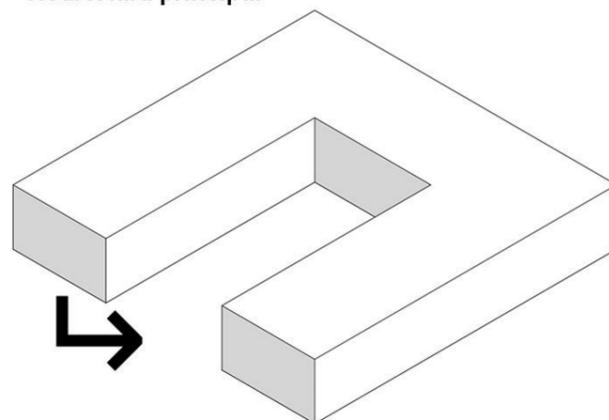
1. Volumetría inicial



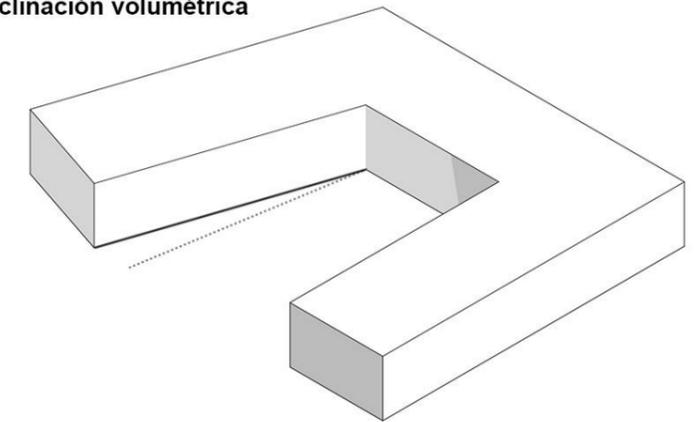
2. Patio central



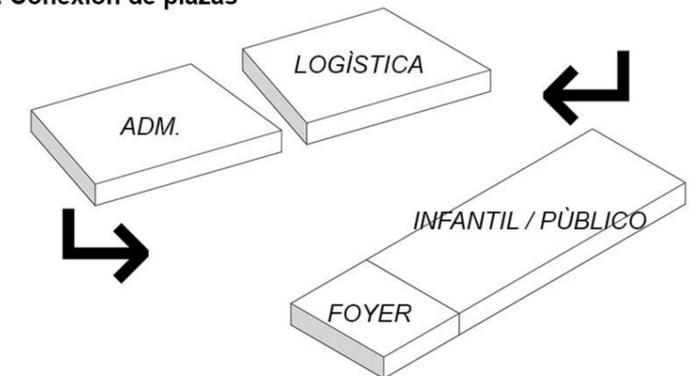
3. Abertura principal



4. Inclinación volumétrica



5. Conexión de plazas



6. Aterrazados

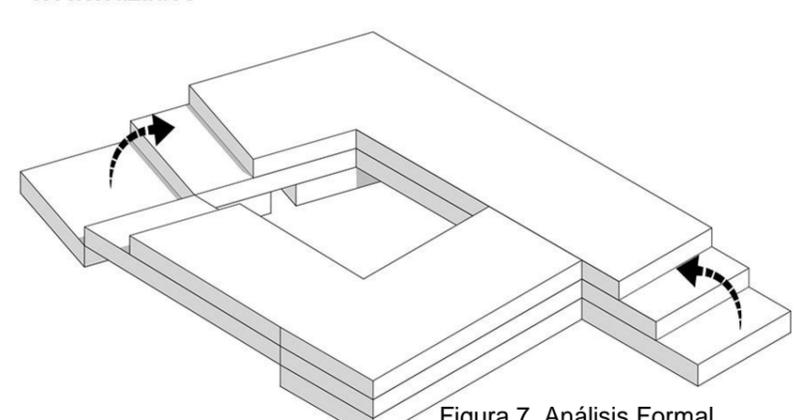


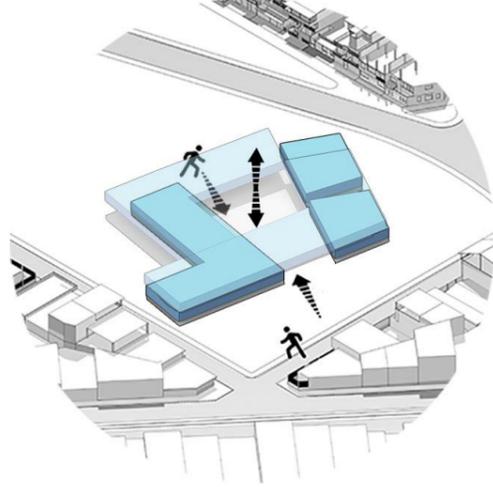
Figura 7. Análisis Formal.
 Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

2.12 PARTIDO ARQUITECTÓNICO

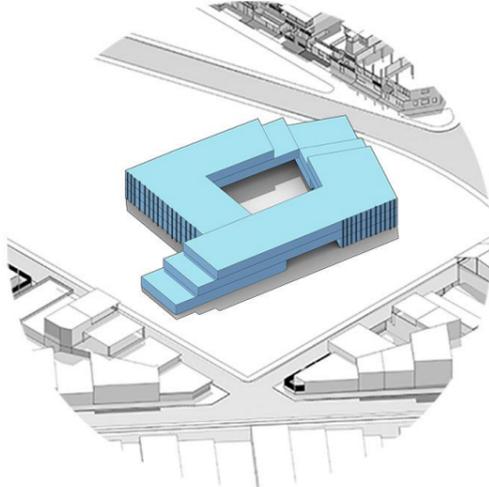
ARQUITECTÓNICAS



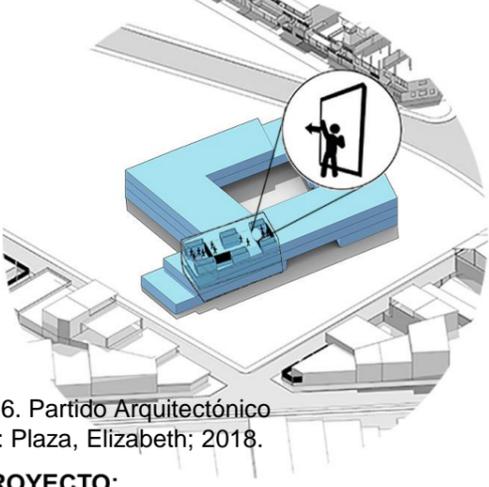
DOBLE ALTURA: ciertos espacios serán propuestos de doble altura para generar una sensación de amplitud en zonas aglomeradas de personas.



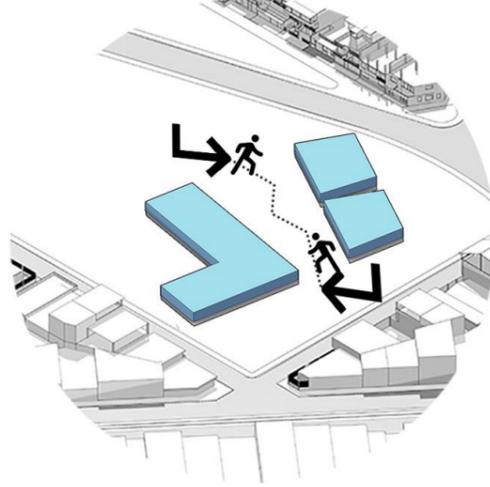
RECUBRIMIENTO DE FACHADAS: Ciertas fachadas serán tratadas mediante louvers para evitar el contacto directo de la incidencia solar con los usuarios.



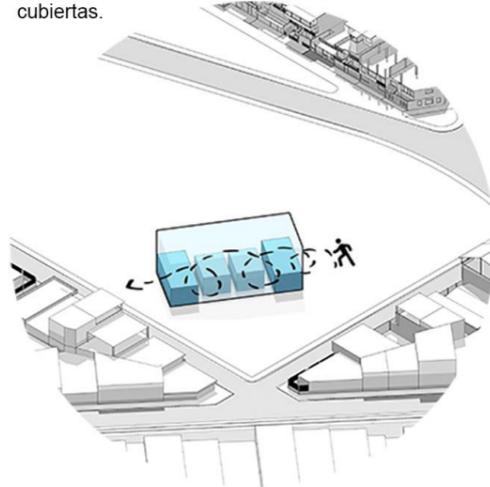
ESPACIOS FLEXIBLES: espacios modulares internos que permitan ser divididos o agrandados de acuerdo a los paneles modulares.



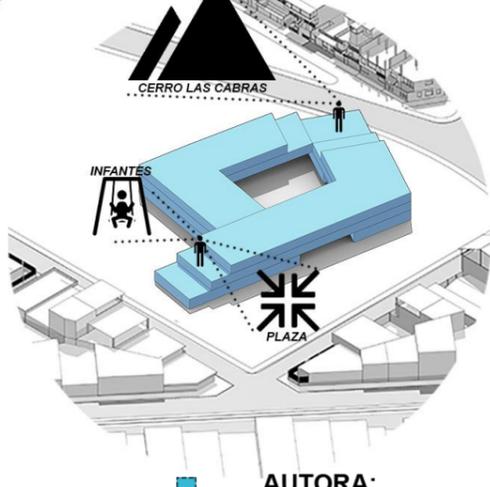
PLANTA LIBRE: el recorrido en la planta baja será libre permitiendo una amplia circulación de los peatones y la conexión entre las plazas.



MATERIALIDAD: ciertas zonas serán tratadas con pieles transparentes para poder ver las actividades que se realizan, mientras las más privadas serán cubiertas.



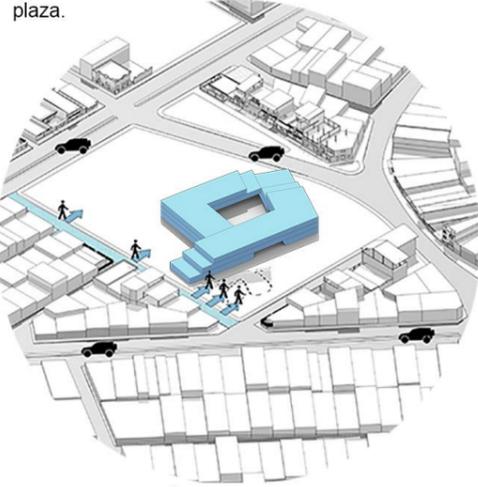
TERRAZADO: generar substracciones del volumen que permitan visuales hacia el cerro Las Cabras.



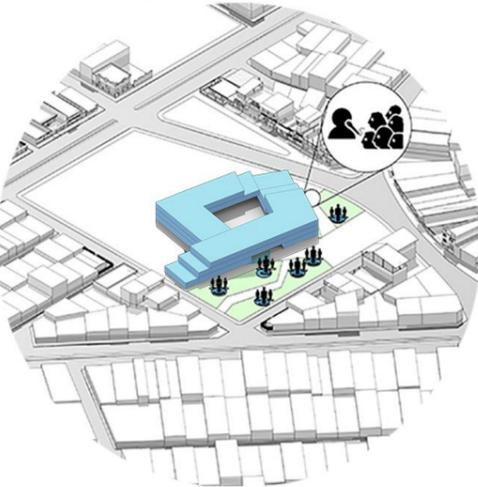
URBANAS



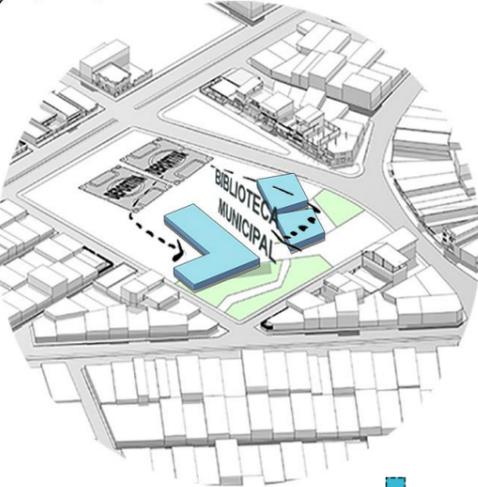
PEATONALIZACIÓN: se propone generar una vía peatonal que actualmente tiene poco uso vehicular, esta permitiría el ingreso mediante la plaza.



ACTIVIDADES LÚDICAS: en el recorrido de la plaza se debe dejar ciertos espacios flexibles siendo usados por el comercio/artes informal.



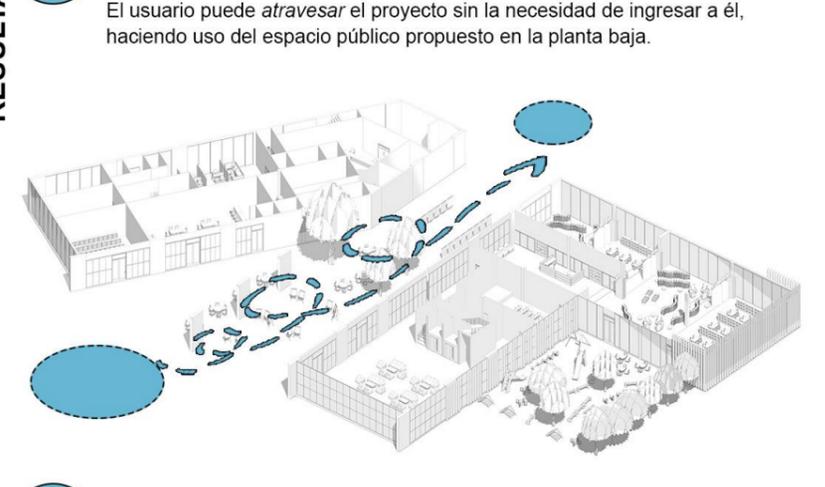
RELACIÓN DE ACTIVIDADES: de acuerdo al programa de necesidades hay que dejar el área deportiva, se debe vincular ambas funciones.



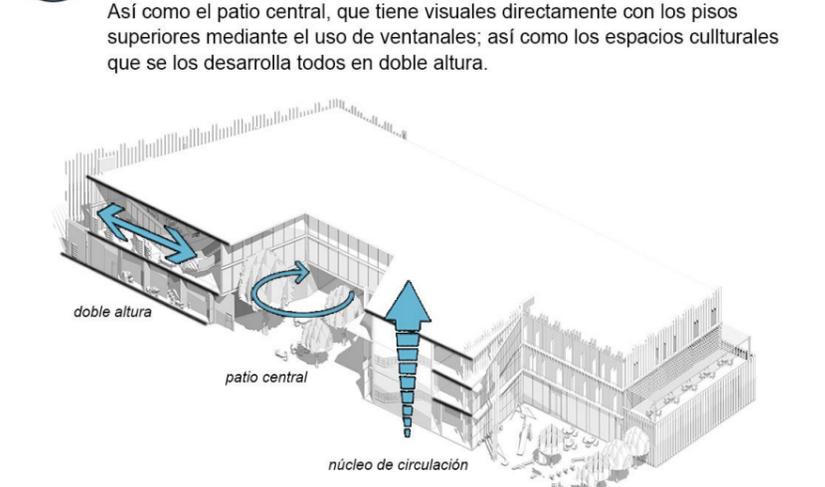
RESULTADOS



CONEXIONES MEDIANTE EL ESPACIO PÚBLICO: existen 2 soportales que permiten la conexión de las 2 plazas ubicadas en la cuadra a intervenir; recorriendo áreas de exposición, comercio, y el patio central. El usuario puede *atravesar* el proyecto sin la necesidad de ingresar a él, haciendo uso del espacio público propuesto en la planta baja.



CONCEPCIONES ESPACIALES: la distribución de espacios permite a los usuarios tener una lectura espacial clara del proyecto, con un núcleo de circulación próximo al foyer, este cuenta con un espacio a triple altura. Así como el patio central, que tiene visuales directamente con los pisos superiores mediante el uso de ventanas; así como los espacios culturales que se los desarrolla todos en doble altura.



TRATAMIENTO DE VOLUMETRÍA Y FACHADAS: se han tratado ciertas fachadas con quebrasoles para evitar la incidencia solar directa, además de ciertos espacios privados que no deben tener relación visual directa con el espacio público. Así también se han generado aterrazados para poder ubicar espacios de ocio aprovechando las visuales.

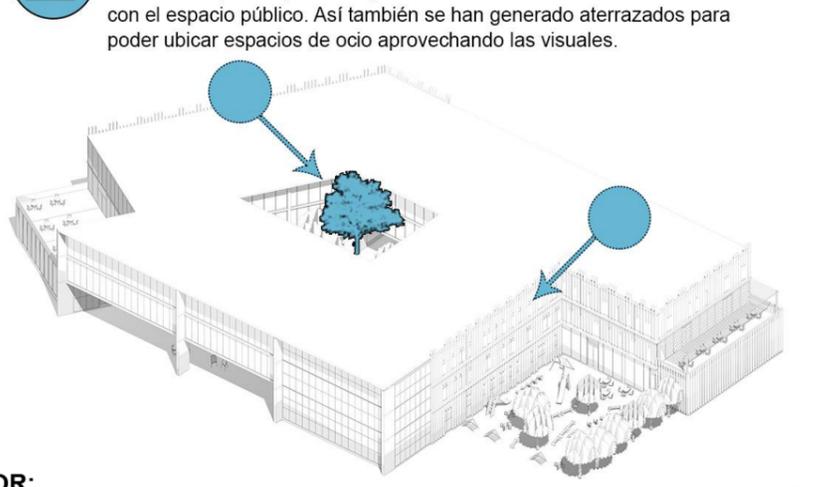


Figura 6. Partido Arquitectónico
Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

PROYECTO:
BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:
Elizabeth Karolina Plaza Coronel

TUTOR:
Arq. Ricardo Sandoya Lara, Mgs. 21

3. MEMORIA TÉCNICA

DESCRIPCIÓN GENERAL

El proyecto está compuesto por un sistema constructivo de pórticos de hormigón armado constituido por columnas, muros portantes, losas colaborantes nervadas en un sentido, vigas metálicas y mampostería de bloques. Solución elegida para crear espacios amplios y de grandes luces. Este sistema de pórticos está basado a partir de una retícula de ejes que varían en dimensión, donde los muros portantes son de 0.40 x 2.00 m combinándolo con columnas de 0.40 x 0.40 m y en sentido transversal y longitudinal mantienen vigas de amarre en I de 0.80 x 0.40 m con nervios secundarios de 0.60 x 0.25 m, colocadas con una separación de 0.80 m entre cada una. Estos componentes permiten la transmisión de esfuerzos de las grandes luces de la estructura mixta.

ACONDICIONAMIENTO DEL TERRENO

El tipo de suelo del terreno está constituido por arcillas consolidadas, mantiene una geometría irregular y una topografía plana donde se puede observar escasa vegetación. Previo al inicio de la excavación para mejorar el tipo de suelo y darle mayor estabilidad se empezará con la limpieza y replanteo del terreno, seguido por el trazado de ejes. Luego de esto se procederá a la excavación con maquinaria pesada a una profundidad de 3.00 m donde se realizará un relleno compactado con material de sub base clasificada tipo 3 con un espesor de 1 m donde se compactará con un rodillo vibratorio por capas de 0.25 m para el mejoramiento de las propiedades mecánicas del terreno.

CIMENTACIÓN

La cimentación propuesta es de zapatas corridas en ambos sentidos con vigas peraltadas de hormigón armado con una resistencia de 350 kg/cm² a la compresión. Las zapatas tendrán una dimensión de 2.35 m de alto y 1.50 m de ancho conectándose con vigas de arriostramiento de secciones de 0.40 m x 0.60 m apoyadas sobre el suelo debidamente mejorado y compactado.

COLUMNAS

Las columnas tienen una dimensión de 0.40 x 0.40 m y son de hormigón armado con 240 kg/cm² de resistencia. Los muros portantes es la estructura principal del proyecto tienen una dimensión de 0.40 x 2.00 m de hormigón armado y con una resistencia de 300 kg/cm². La planta cuenta con 7 ejes en el sentido vertical y 7 ejes en el sentido horizontal dando una estructura con un total de 22 muros portantes y 12 columnas.

VIGAS

Las vigas principales son vigas metálicas en I con una dimensión de 0.80m de alto por 0.40 m ancho, con nervios secundarios de vigas metálicas en I de menor dimensión a las principales de 0.60 m de alto por 0.25 m ancho, las cuales se unen a los muros y columnas mediante una placa de anclaje y ganchos metálicos. Se utilizaron este tipo de vigas de amarre entre muro y muro para permitir luces de hasta 22 metros sin tener deformaciones en la estructura.

ENVOLVENTES

Las fachadas Este-Oeste son las de mayor incidencia solar en el día por lo que se propuso una envolvente exterior formada por louvers metálicos este conjunto de elementos de aluminio están dispuestos paralelos y equidistantemente en cada uno de los vanos que se encuentran en estas fachadas y de esta manera controlar la entrada de rayos solares en el día. Este sistema es de louvers móviles los cuales pueden cambiar su ángulo de inclinación de acuerdo a las necesidades mediante un sistema de pivot mecánico. También tiene la ventaja de aislar y proteger la edificación tanto de factores térmicos y acústicos.

MURO CORTINA

Las fachadas norte y sur son las de menor incidencia solar por lo que se utilizó el sistema de muro cortina compuesto por módulos de vidrio templado de 1.00 x 1.70 m y de 1.00 x 3.00 m, este mismo tipo de módulo se utilizó en el patio central con espesor de 8 mm sostenidos por una perfilera de aluminio de 3 cm. Para así generar varios espacios con iluminación natural .

PISOS

Para el proyecto se considera 4 tipos de pisos: la biblioteca en general utiliza piso fonoabsorbente compuesto por una capa flexible de polietileno de 3 cm sobre el que se instala un piso de 7mm de espesor. En los baños, duchas y vestidores se utiliza piso de cerámica de 40 x 40 cm que tenga propiedades antiderrapante. En las terrazas se utiliza piso tipo deck flotante con aislamiento y capa de lana de roca. Para el área de servicio y logística se utiliza un piso de fácil mantenimiento en este caso porcelanato de 0.60 x 0.60 cm. En la planta libre se utiliza piso de hormigón pulido. En el patio central y en las plazas se utiliza piso de adoquín de concreto de 0.20 x 0.50 cm con 6 cm de espesor, con juntas de arena.

MAMPOSTERÍA

Para las paredes perimetrales de la biblioteca, el área de servicio y el área administrativa se utiliza paneles con aislamiento acústico de bloque alivianado de hormigón de 10mm de espesor por medio de poliestireno expandido posteriormente enlucido, empastado y pintado. Para las paredes interiores del edificio se utilizan bloques de hormigón con una capa de enlucido y pintura. Para los baños, vestidores, duchas se utiliza tabiquería de aluminio. En los espacios flexibles de la biblioteca se utilizan paneles móviles de aluminio con aislamiento acústico para evitar la contaminación de ruido.

LOSAS

Se utiliza el sistema de novalosa conformada por una placa colaborante que se encuentra apoyada sobre las vigas metálicas por medio de ganchos en "J", luego se coloca una malla metálica electrosoldada y se funde con hormigón de 240 kg/cm² de resistencia unos 6cm de espesor.

CUBIERTA

La cubierta de novalosa del proyecto está dividida en 4 partes, cada una con una pendiente de 3% con canalón donde llegan 2 bajantes. Está cubierta tiene una capa con aislamiento termo acústico. Para la estructura de la cubierta se utilizó cerchas metálicas tipo Warren, con una dimensión de 0.80 m de altura 0.40 m de ancho, y correas metálicas de 0.16 m de alto y 0.10 m de ancho. Se utilizó este tipo de estructura por ser una estructura liviana y para dar estabilidad a la cubierta.

ESCALERAS

El proyecto cuenta con una escalera principal de acceso que se conecta con el primer piso alto y una escalera en U que conecta el primer piso alto con el segundo piso alto. La escalera de emergencia es de un tramo y da acceso directo al parque de la biblioteca . Las escaleras son de hormigón armado y las escaleras de emergencia son metálicas . La escalera principal de dimensiones de huella 0.30m, contrahuella 0.18m y ancho 2.00 m. Las escaleras de emergencia son escaleras lineales, de dimensiones de 0.30m de huella, 0.18m de contrahuella y ancho de 1.50 m.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Luego del estudio de instalaciones eléctricas se ha previsto la conexión subterránea hacia la red pública de del cantón Durán. El sistema eléctrico de la biblioteca funciona a partir de una caja de tablero principal conectado a la acometida y cajas de circuitos ubicados en el área de servicio del edificio . Las instalaciones se ubicarán en el ducto de instalaciones ubicados entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos de dimensiones variables. El sistema de iluminación interior será por medio de luminarias LED de diferente tipo, según la actividad a realizarse. Para las áreas exteriores de plaza se utilizará luminarias LED de parque y luminarias led empotradas en el suelo de la plaza y el patio central.

INSTALACIONES SANITARIAS

AGUA POTABLE

El sistema empieza se conectará a la red pública de agua potable, donde se colocara el respectivo medidor para determinar el consumo. Se utilizará tuberías de PVC de diámetro 110mm que llegará desde el parqueo hasta la reserva . La distribución de agua potable se realizará usando bombas de presión continua capaz de bombear a su caudal máximo y abastecer a todas las redes de instalaciones de agua potable del edificio. Las tuberías dentro de la red interna tendrán una dimensión de 25 mm que estarán ubicados entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos de dimensiones variables.

AGUAS SERVIDAS

Las instalaciones de agua servidas se descargarán a la red de alcantarillado de Durán a través de sistema de tuberías y cajas de registro. El material de las tuberías para estas redes es de PVC de fabricación, con una pendiente mínima de 1% con el fin de lograr una adecuada evacuación. Las redes de distribución y bajantes estarán ubicadas entre las vigas principales y el cielo raso, y mediante ductos de dimensiones variables.

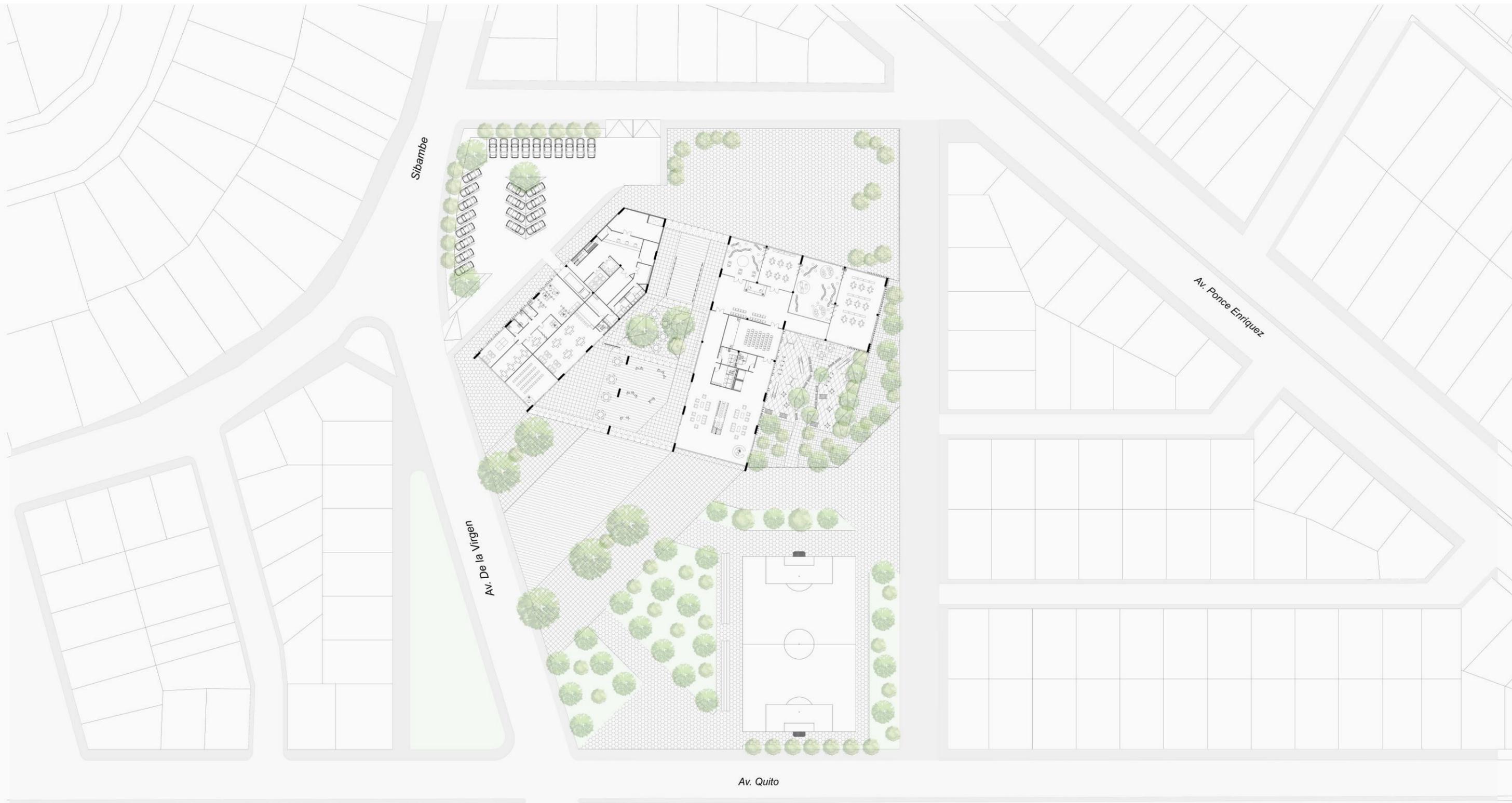
AGUAS LLUVIAS

La recolección de aguas lluvias se realizará en la cubierta del edificio mediante canalones y bajantes de aguas lluvias, con tuberías de PVC que llevan el agua hacia tanques de filtración y almacenamiento, las cuales serán reutilizadas para riego de las áreas verdes del parque y patio central . Asimismo, las aguas grises de los lavamanos serán conducidas a tanques de filtración y almacenamiento para reutilizarlas para riego de áreas verdes.

INSTALACIONES ESPECIALES

CLIMATIZACIÓN

El edificio cuenta con un sistema de climatización central mediante el uso de 2 chillers, con un sistema de agua-aire que no genera ruido. Los ductos pasan entre el tumbado falso y las vigas en l. Los equipos estarán ubicados en la cubierta y serán capaces de abastecer a todo el edificio



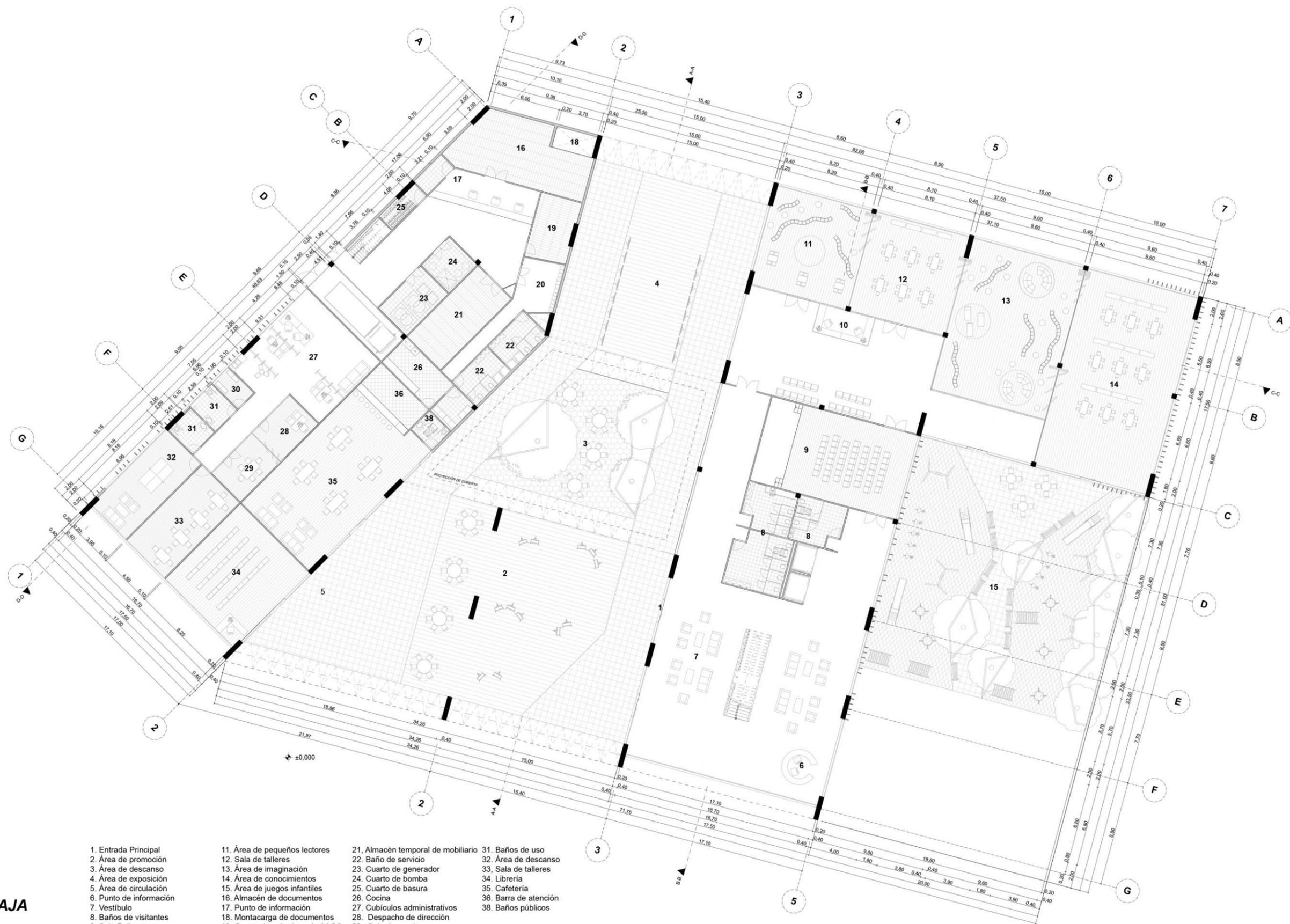
IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO
esc. 1:900



PROYECTO:
BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

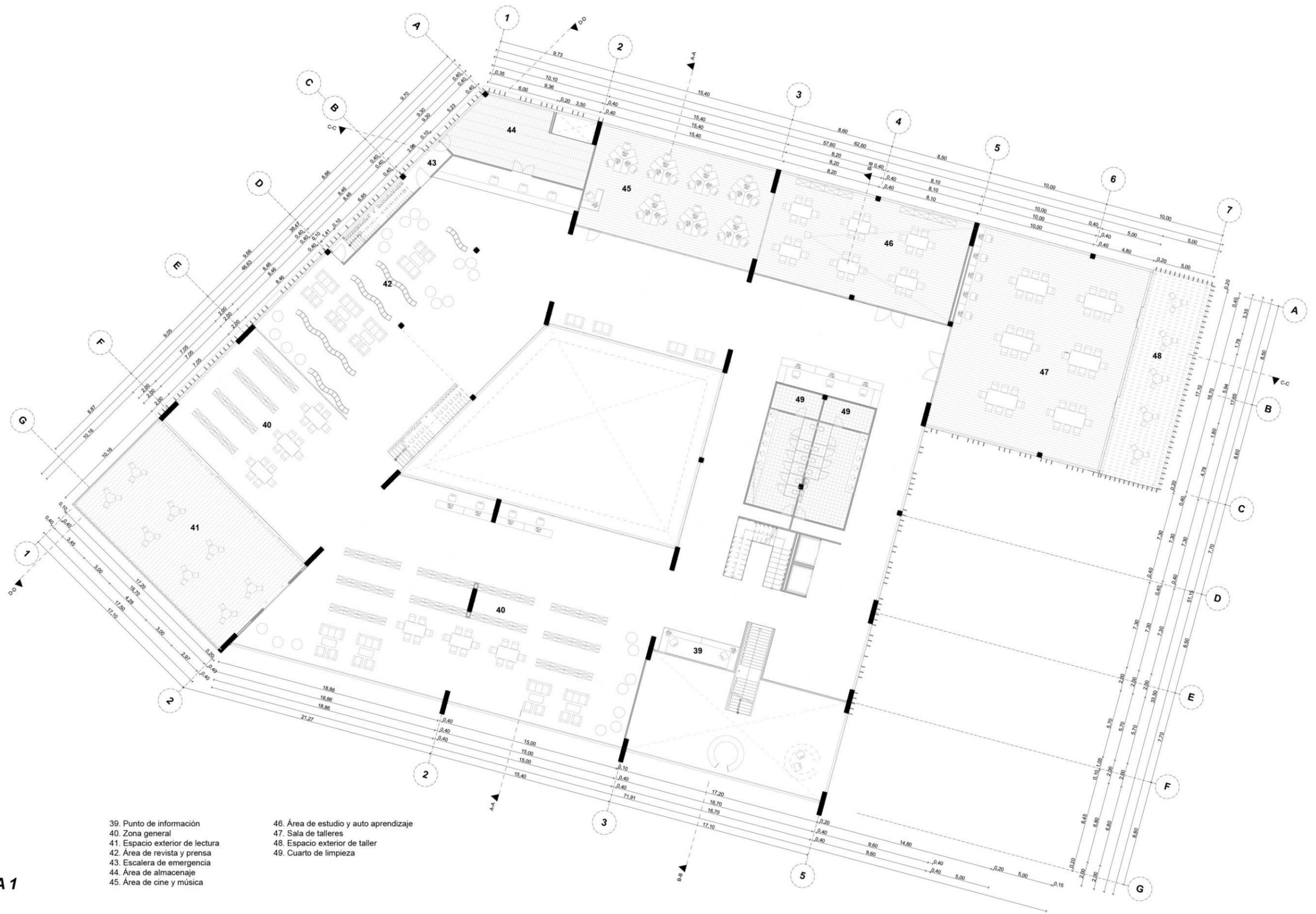
AUTORA:
Elizabeth Karolina Plaza Coronel

TUTOR:
Arq. Ricardo Sandoya Lara, Mgs.



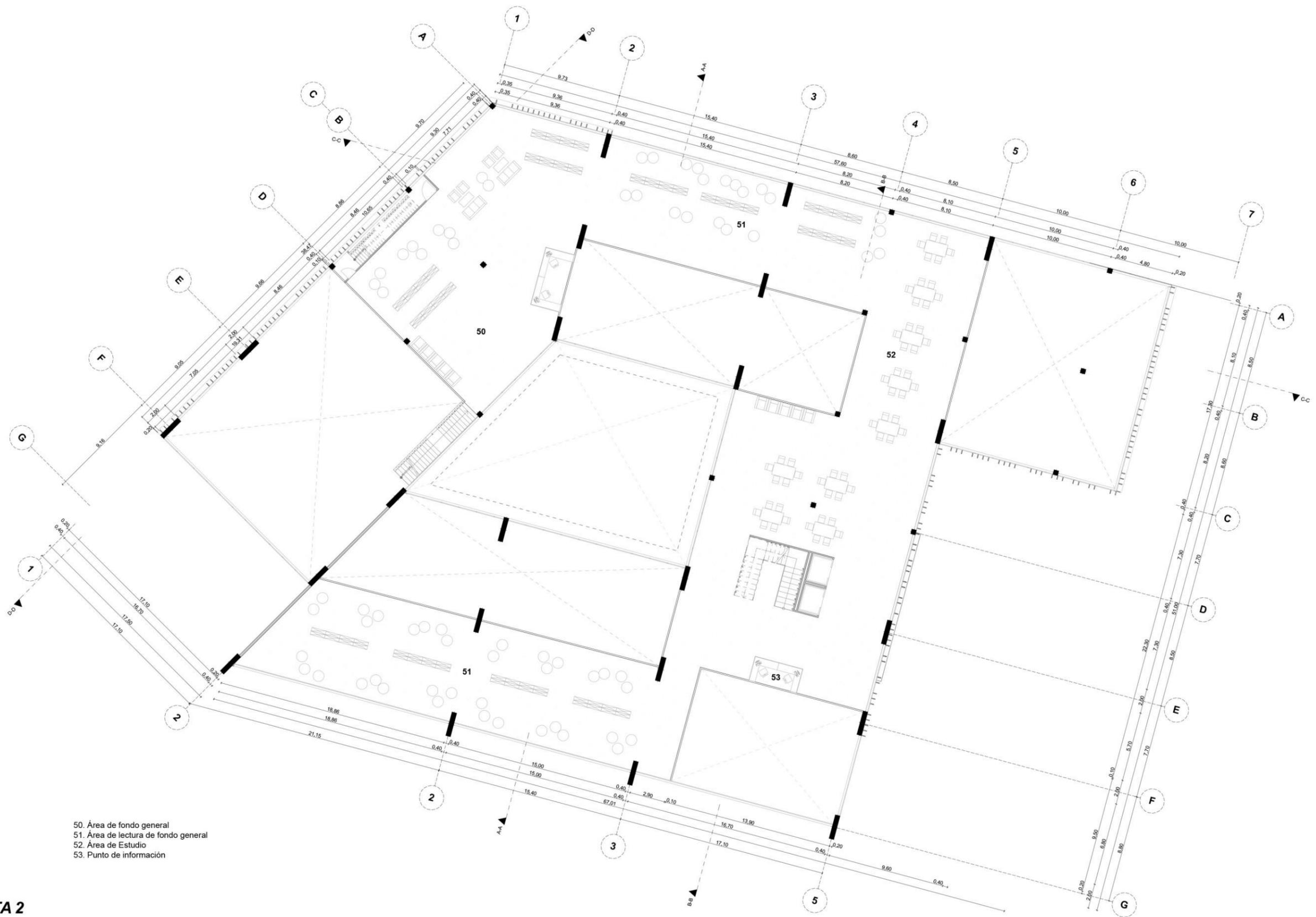
PLANTA BAJA
esc. 1:300

- | | | | |
|-------------------------|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|
| 1. Entrada Principal | 11. Área de pequeños lectores | 21. Almacén temporal de mobiliario | 31. Baños de uso |
| 2. Área de promoción | 12. Sala de talleres | 22. Baño de servicio | 32. Área de descanso |
| 3. Área de descanso | 13. Área de imaginación | 23. Cuarto de generador | 33. Sala de talleres |
| 4. Área de exposición | 14. Área de conocimientos | 24. Cuarto de bomba | 34. Librería |
| 5. Área de circulación | 15. Área de juegos infantiles | 25. Cuarto de basura | 35. Cafetería |
| 6. Punto de información | 16. Almacén de documentos | 26. Cocina | 36. Barra de atención |
| 7. Vestíbulo | 17. Punto de información | 27. Cubículos administrativos | 38. Baños públicos |
| 8. Baños de visitantes | 18. Montacarga de documentos | 28. Despacho de dirección | |
| 9. Sala Polivalente | 19. Cuarto de máquinas de AACC | 29. Sala de reuniones | |
| 10. Área infantil | 20. Área de casilleros | 30. Módulo de cafetería | |



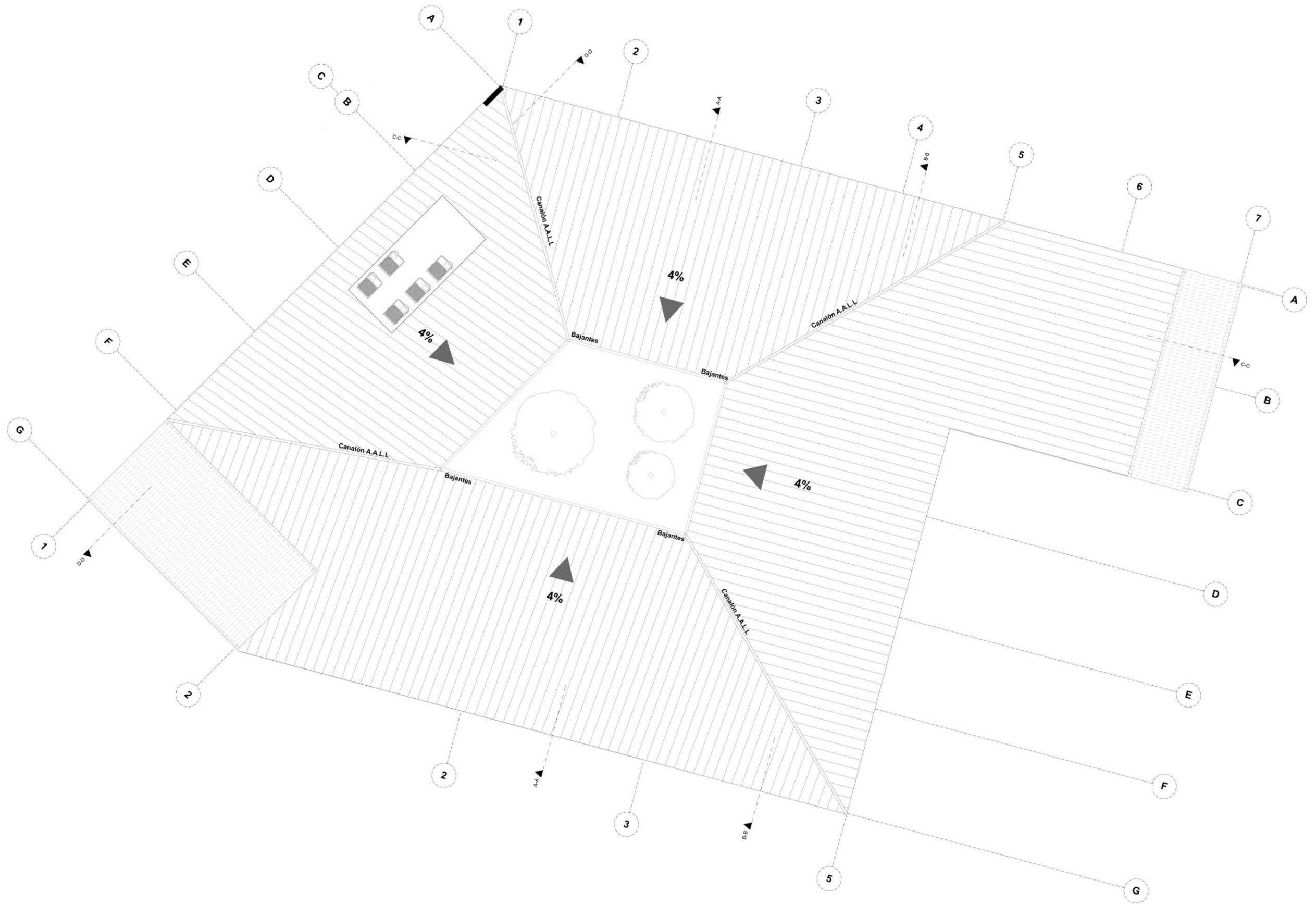
- 39. Punto de información
- 40. Zona general
- 41. Espacio exterior de lectura
- 42. Área de revista y prensa
- 43. Escalera de emergencia
- 44. Área de almacenaje
- 45. Área de cine y música
- 46. Área de estudio y auto aprendizaje
- 47. Sala de talleres
- 48. Espacio exterior de taller
- 49. Cuarto de limpieza

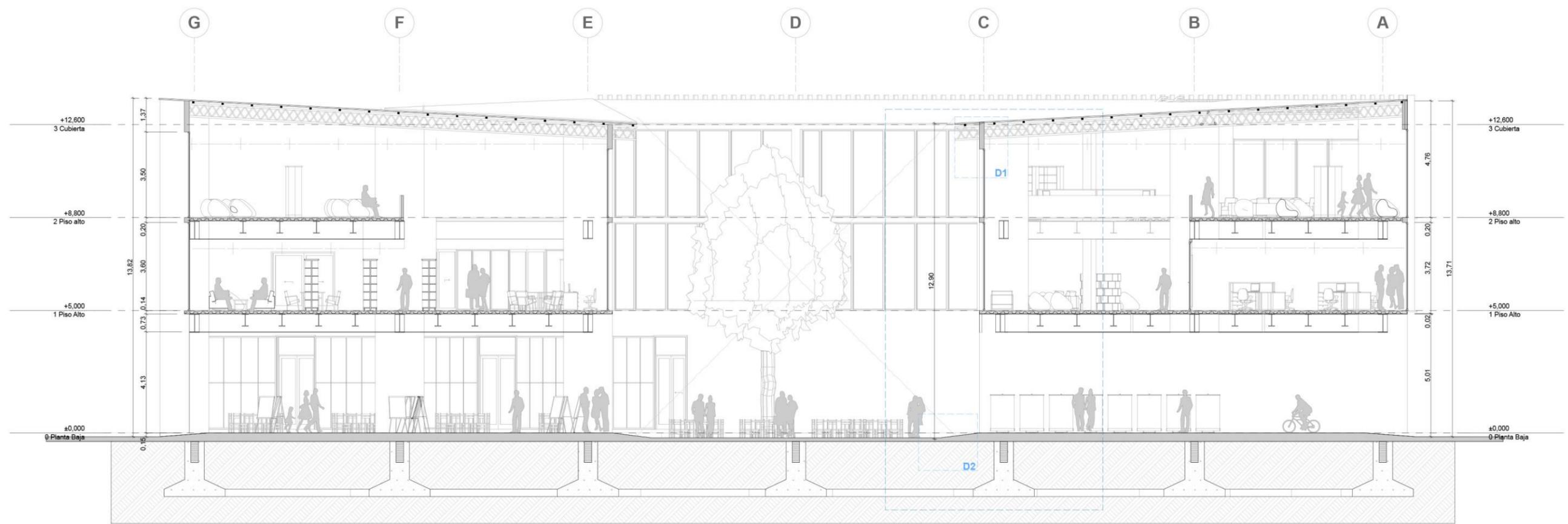
PLANTA ALTA 1
esc. 1:300



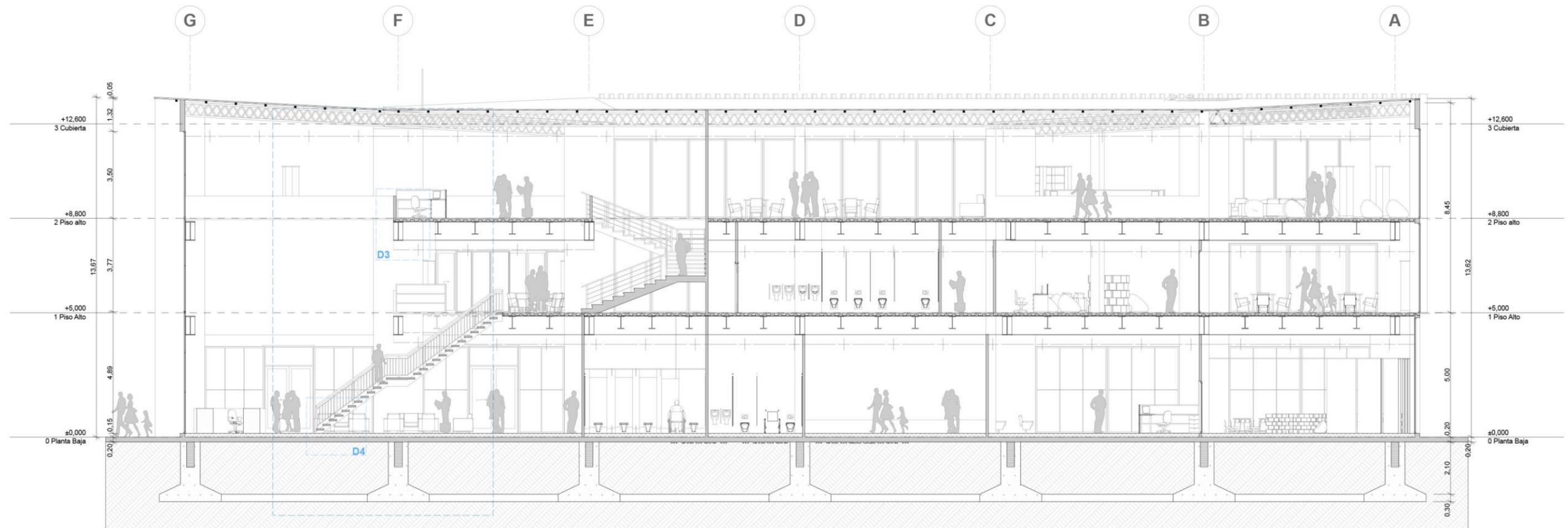
- 50. Área de fondo general
- 51. Área de lectura de fondo general
- 52. Área de Estudio
- 53. Punto de información

PLANTA ALTA 2
 esc. 1:300

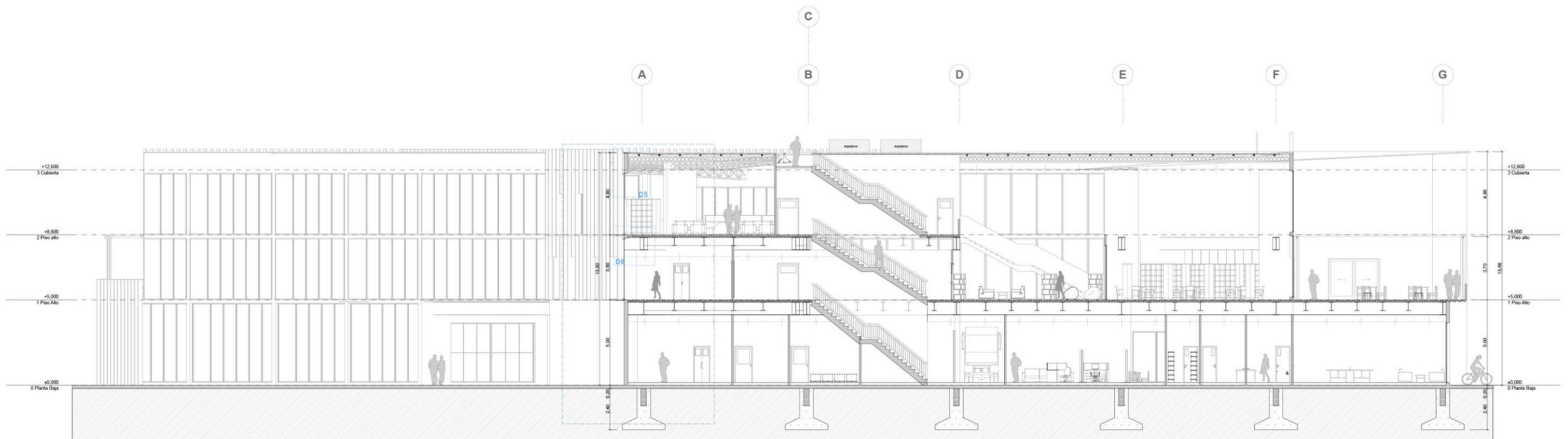




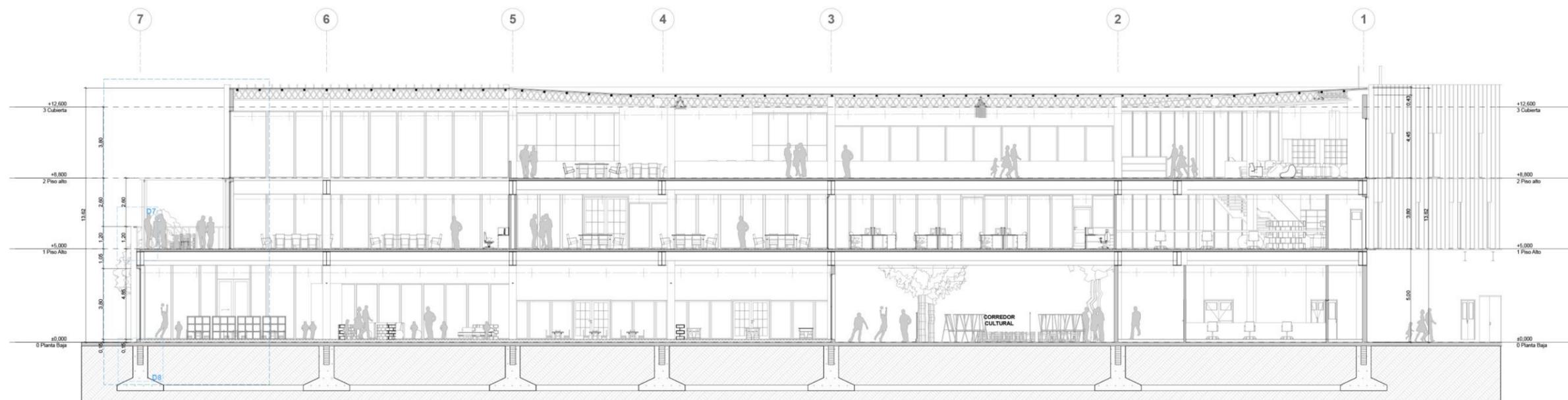
SECCIÓN A-A'
 esc. 1:175



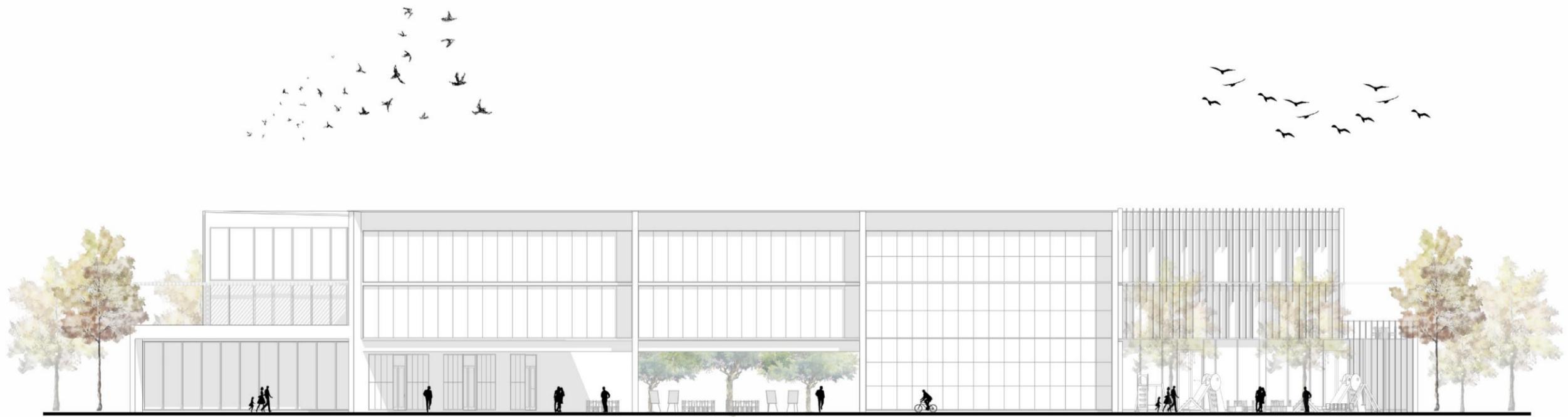
SECCIÓN B-B'
esc. 1:175



SECCIÓN C-C'
 esc. 1:250



SECCIÓN D-D'
 esc. 1:250



ELEVACIÓN SUR
ESC. 1:300



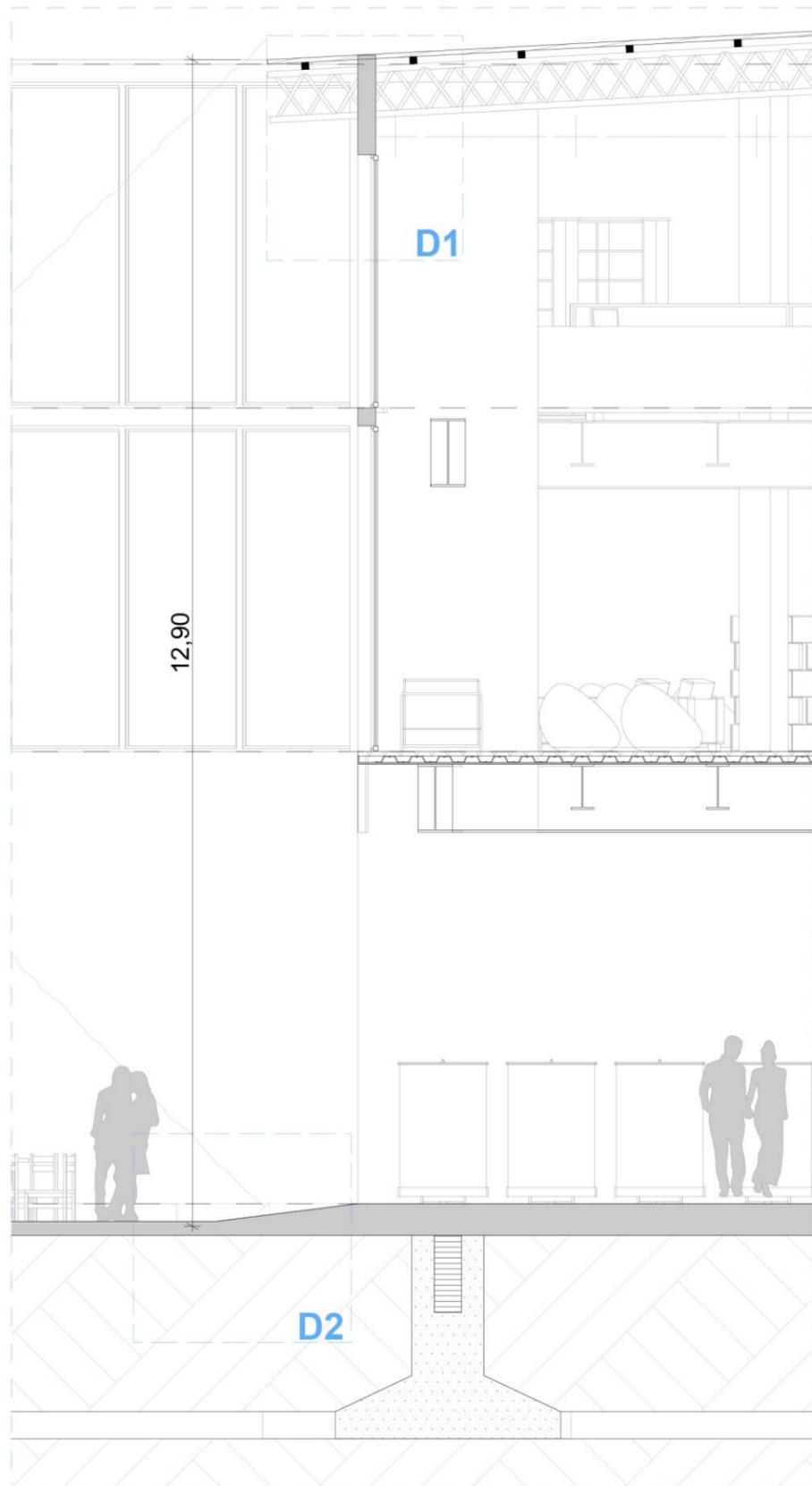
ELEVACIÓN NORTE
ESC. 1:300



ELEVACIÓN ESTE
ESC. 1:250



ELEVACIÓN OESTE
ESC. 1:250

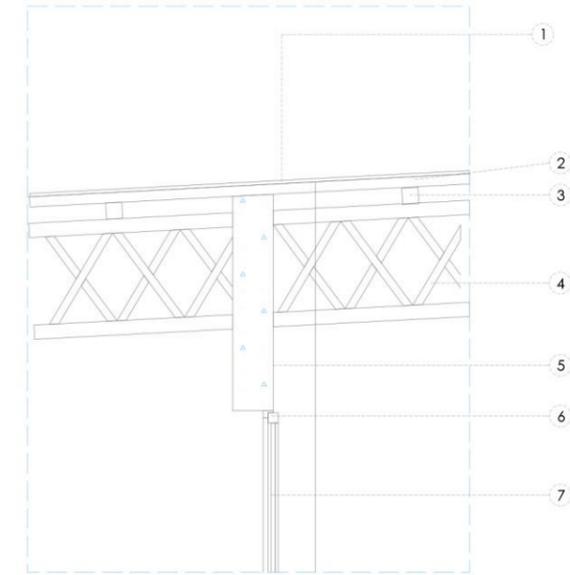


ESC. 1:70

D1

DETALLE DE CUBIERTA

1. Recubrimiento con choba y aditivo impermeabilizante para cubierta.
2. Cubierta de losa de 10cm de sección, con stell panel, varilla electrosoldada y 3. Hormigón armado de 210kg/cm².
4. Viga de perfil tipo O 10x10cm.
5. Cercha metálica de 20x40cm.
6. Viga superior de hormigón armado de 240kg/cm².
7. Perfil de aluminio 30x5x1.5mm estructura de cortaset.
8. Mampára de vidrio laminado de 8mm.

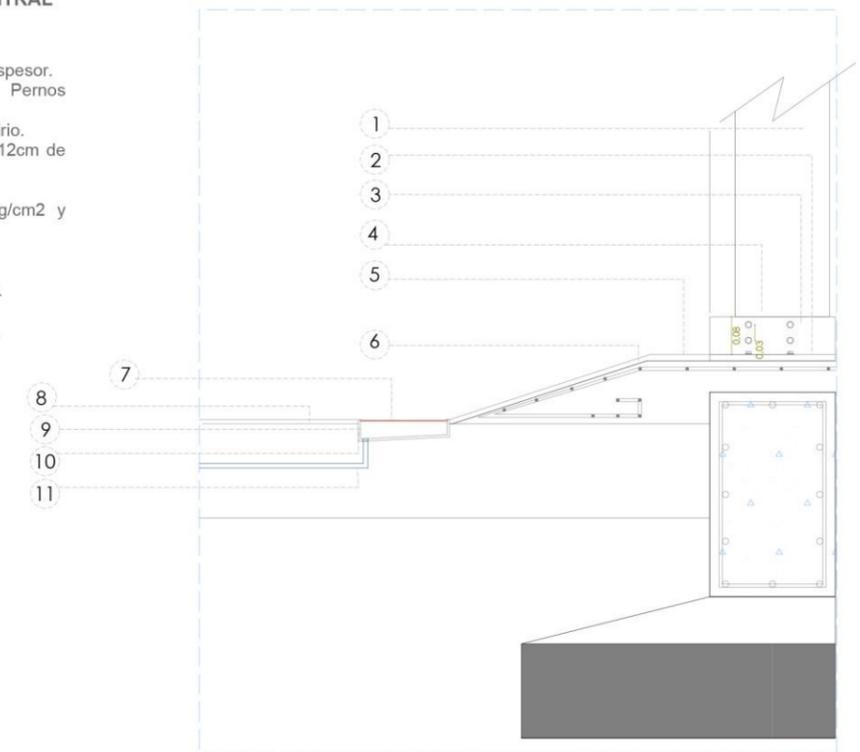


ESC. 1:50

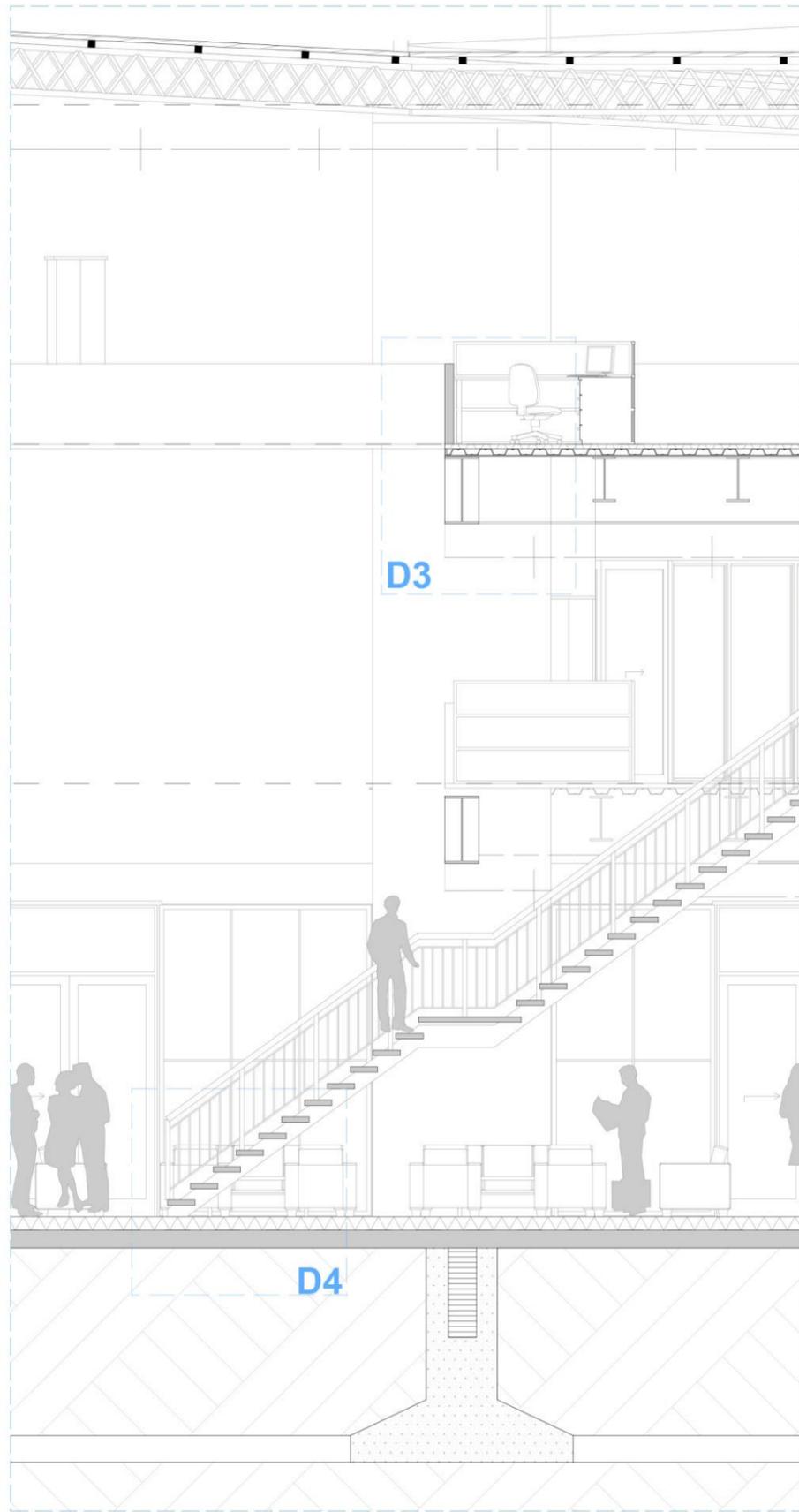
D2

DRENAJE DE A.A.L.L. EN PATIO CENTRAL

1. Columna metálica tipo I 30 x 60cm 6mm de espesor.
2. Placa de soporte estructura tubular. Pernos hexagonales.
3. Bisagra de acero inoxidable para cuerta de vidrio.
4. Placa de soporte columna piso, perfil tipo L, 12cm de alto. Pernos hexagonales.
5. Granito de Piedra lavada #3
6. Contrapiso de hormigón, resistencia 210kg/cm² y Malla electrosoldada 8-10.
7. Rejilla metálica para junta de agua lluvia.
8. Piso de hormigón pulido.
9. Canalón de junta de agua de hormigón simple.
10. Sifón para junta de agua lluvia.
11. Tubo de 4 pulgadas para junta de agua lluvia.



ESC. 1:50

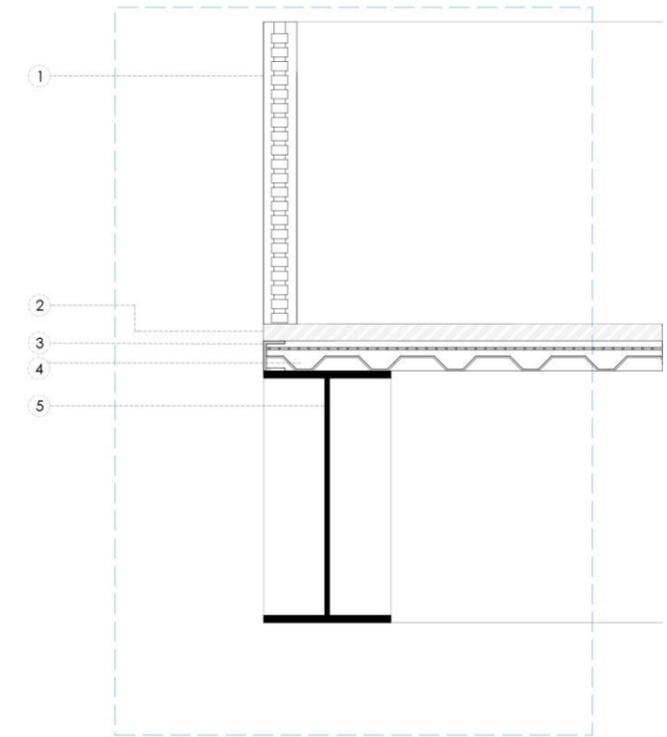


ESC. 1:70

D3

DETALLE DE MAMPOSTERIA Y PISO

1. Pared con bloques de 20 x 40 x 15cm.
2. Porcelanato nacional 60x60cm.
3. Perfil tipo C perimetral de losa.
4. Losa de hormigón armado de 210kg/cm² con con placa colaborante y malla electrosoldada de 8-10.
5. Perfil tipo I.

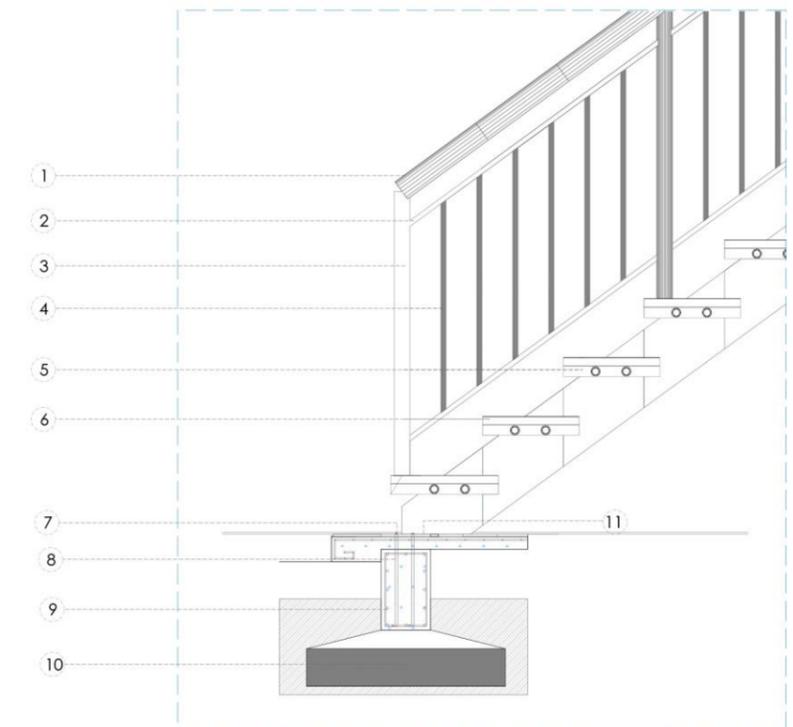


ESC. 1:50

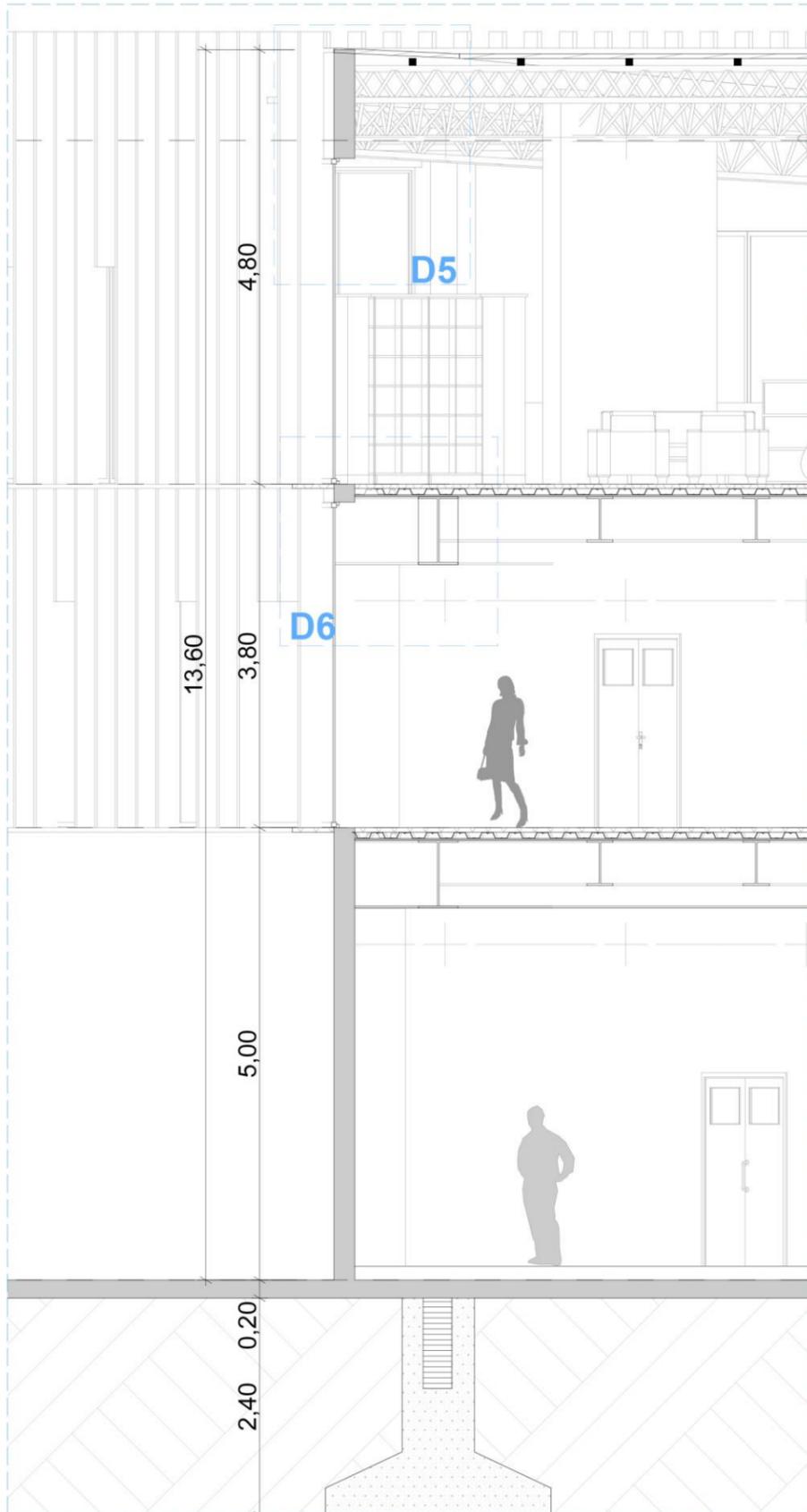
D4

DETALLE DE ESCALERA

1. Mango de tubo de aluminio INOX de 2 pulgadas.
2. Varilla refuerzo para parantes de acero INOX de 1/2 pulgada.
3. Parante principal de tubo de aluminio INOX de 2 pulgadas.
4. Parante secundario de pasamano de tubo de aluminio de acero INOX de 1/2 pulgada.
5. Ángulo para base de escalones de 10x05cm espesor de 3mm.
6. Placa de fibrolit para piso de 8mm revestido con porcelanato.
7. Tornillos para apoyo de base para escalera a cimentación.
8. Varilla de 22mm soldada a base de hormigón armado.
9. Cimentación para base de escalera de hormigón armado de 210kg/cm² con tejido de hierro de 14mm.
10. Placa de anclaje de 15x40cm de hierro, espesor de 4mm.



ESC. 1:50

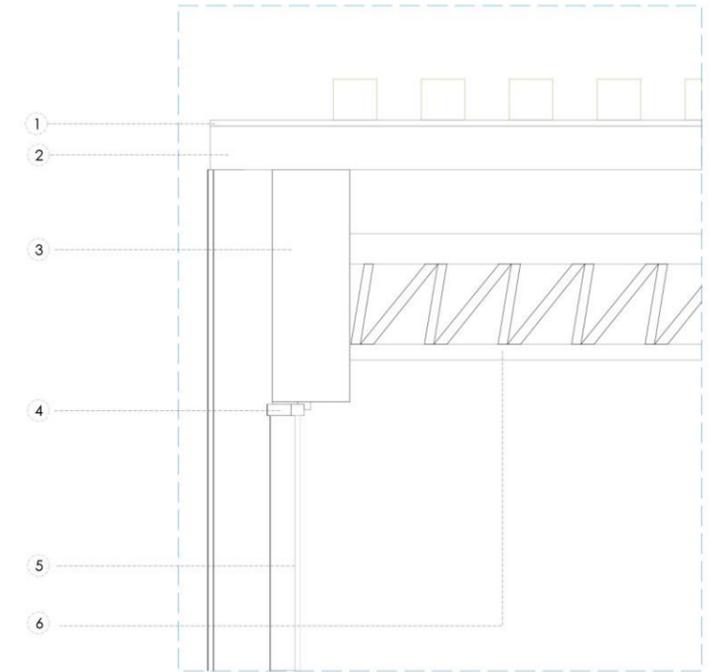


ESC. 1:70

D5

UNION DE CERCHA CON VIGA Y MURO CORTINA

1. Recubrimiento con choba y aditivo impermeabilizante para cubierta.
2. Cubierta de losa de 10cm de sección, con stell panel, varilla electrosoldada y hormigón armado de 210kg/cm².
3. Viga superior de hormigón armado de 210kg/cm².
4. Perfil de aluminio 30x5x1.5mm estructura de cortaseñal.
5. Mampara de vidrio laminado de 8mm.
6. Cercha metálica de 20 x 40cm.

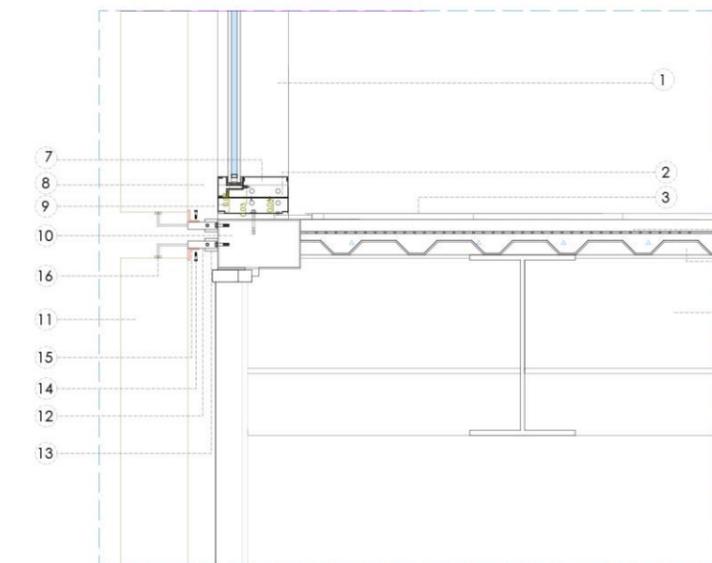


ESC. 1:50

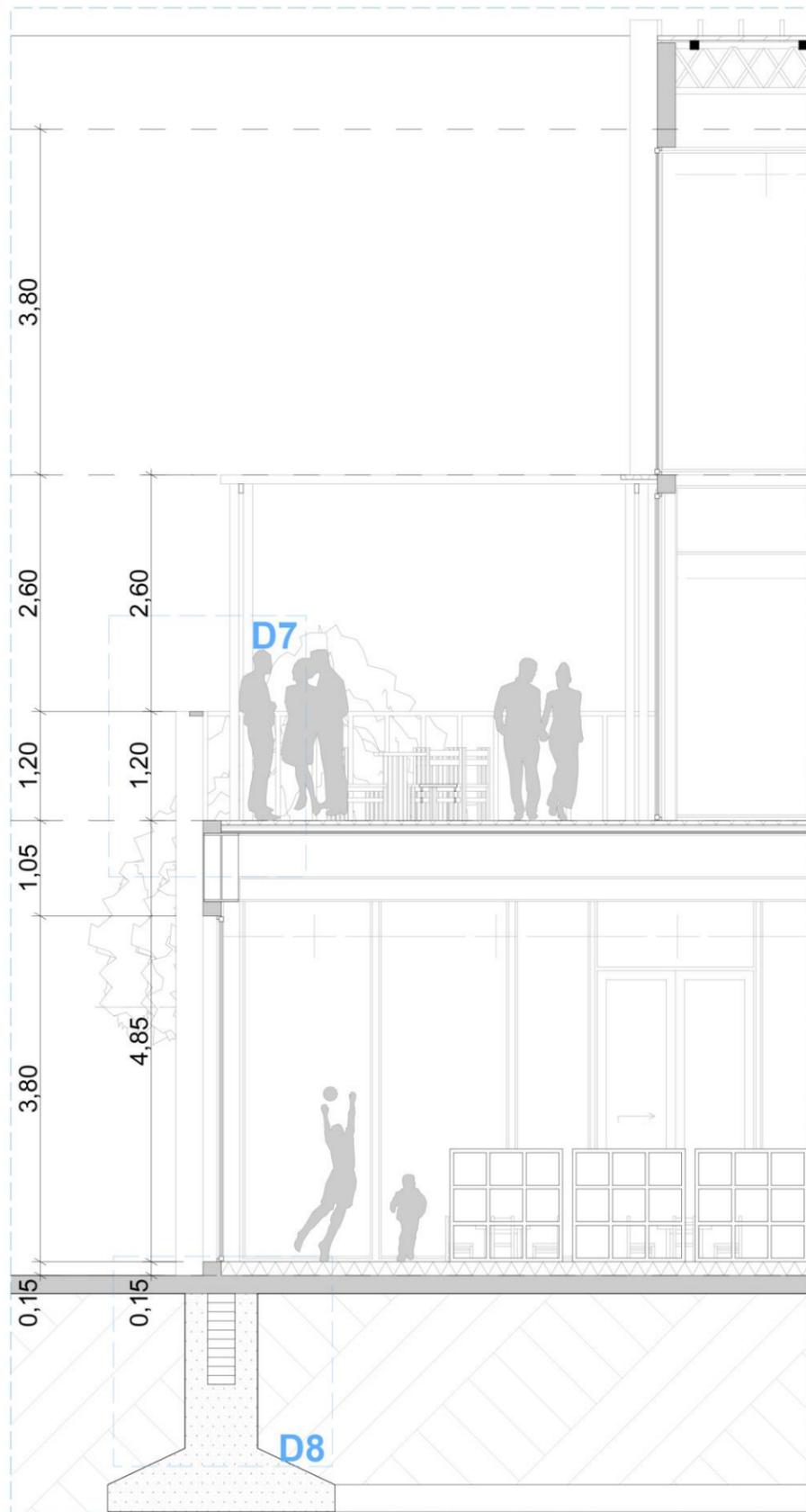
D6

DETALLE DE RECUBRIMIENTO DE FACHADA

1. Columna metálica 30x60cm, 6mm de espesor.
2. Estructura metálica de anclaje ventana fija. Sección 5x10cm.
3. Porcelanato nacional, piezas de 50x50 cm espesor de 2.5cm.
4. Malla electrosoldada 8-10 para losa.
5. Piso. Novalosa. Sección 10cm.
6. Nervios para armazón de cubierta entre piso. Perfil metálico tipo I. Sección 35x10 cada 1.20m.
7. Placa de soporte columna piso, perfil tipo L, 12cm de ato. Pernos hexagonales.
8. Cortasol METALBRISE de aluzinc gris, terminación lisa, ángulo giratorio 55°.
9. Perfil de Aluminio 30x60x1.5mm. Estructura de Cortasol METALBRISE.
10. Viga Estructura perimetral. Perfil metálico tipo O. Sección 10x20cm.
11. Quiebrasoles móviles (sistema de pivote eléctrico)
12. Perfil metálico de apoyo tipo O 10x10cm.
13. Base apoyo 10x05cm para estructura de placa perforada.
14. Tornillo de 1 pulgada x 12mm para apoyo de estructura a columna
15. Sistema de pivote con sistema de mando electrónico.



ESC. 1:50

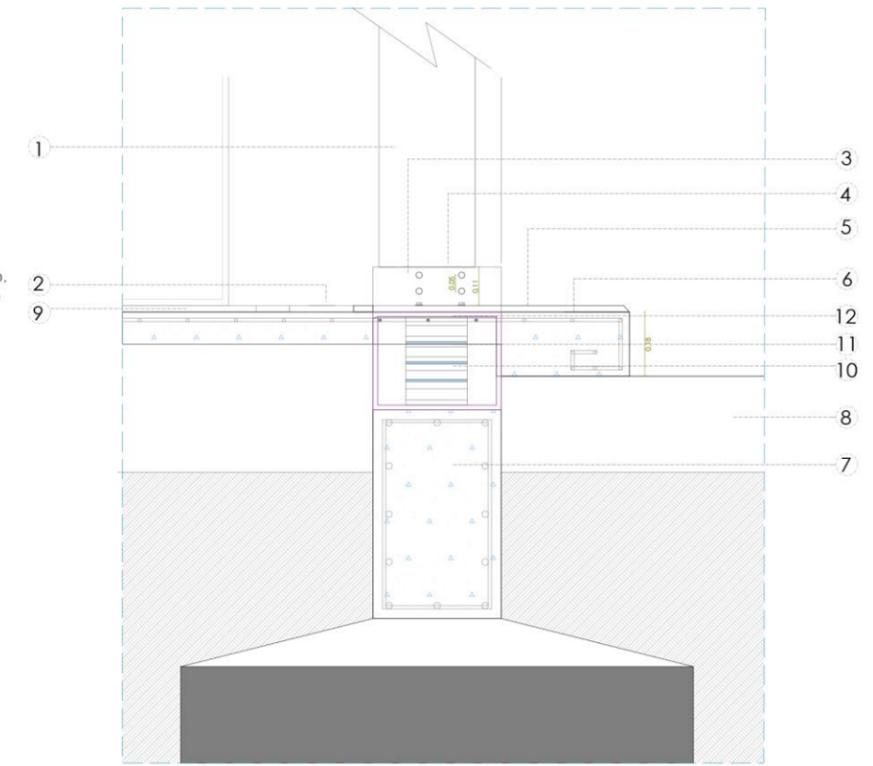


ESC. 1:70

D7

DETALLE DE CIMENTACIÓN

1. Columna metálica tipo I 30 x 60cm 6mm de espesor
2. Placa de soporte estructural tubular. Pernos hexagonales.
3. Bisagra de acero inoxidable para puerta de vidrio.
4. Placa de soporte columna piso, perfil tipo L, 12cm de alto. Pernos hexagonales.
5. Granito de Piedra lavada #3
6. Contrapiso de hormigón, resistencia 210kg/cm² y Malla electrosoldada 8-10.
7. Dado hormigón armado 240kg/cm² plinto de cimentación, Sección 40x80cm.
8. Base Cascajo compactado, material de mejoramiento.
9. Porcelanato nacional alcalina blanco natural, piezas de 50x50 cm espesor de 2.5cm
10. Lámina de goma.
11. Láminas de acero.
12. Placas de anclaje superior.
13. Relleno de plomo.

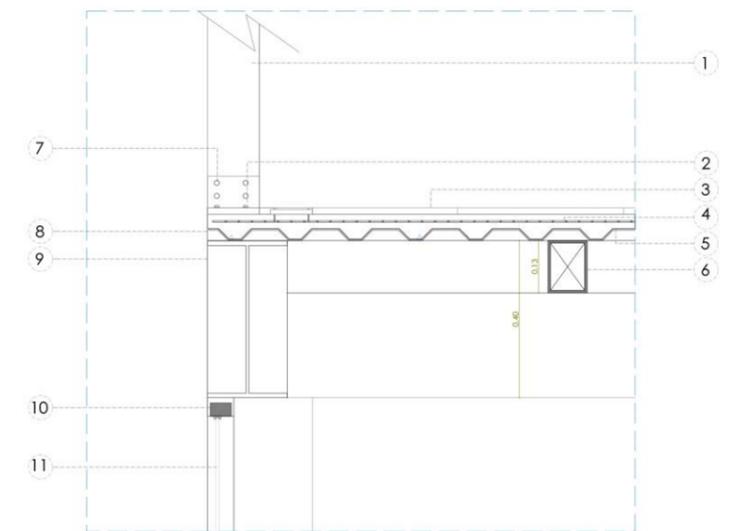


ESC. 1:50

D8

DETALLE DE LOSA

1. Apergolado 15x10cm de tubo rectangular metálico pintado con pintura esmalte.
2. Estructura metálica de anclaje base para apergolado. Sección 5x10cm.
3. Porcelanato nacional alcalina blanco natural, piezas de 50x50 cm espesor de 2.5cm
4. Malla electrosoldada 8-10 para losa.
5. Piso. Novalosa. Sección 10cm.
6. Nervios para armazón de cubierta entre piso. Perfil metálico tipo C. Sección 15x20 cada 1.20m.
7. Placa de soporte apergolado piso, perfil tipo L, 12cm de alto. Pernos hexagonales.
8. Enlucido de 2cm sobre malla reticulada.
9. Viga principal 20X 60 TIPO I
10. Perfil de aluminio para sostener lámina de vidrio.
11. Vidrio laminado de 8 mm.



ESC. 1:50

2.12 SECUENCIA CONSTRUCTIVA

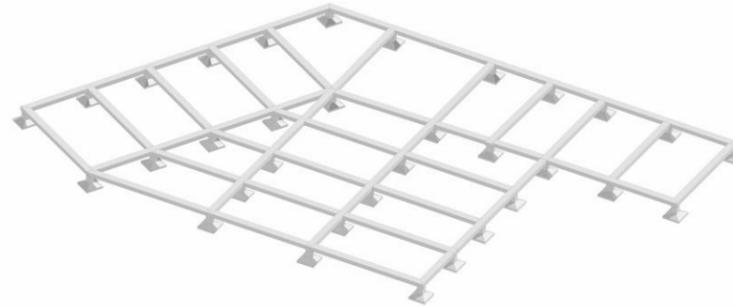
1. EXCAVACIÓN

Plintos de hormigón armada de 1.50x1.50x2.00m



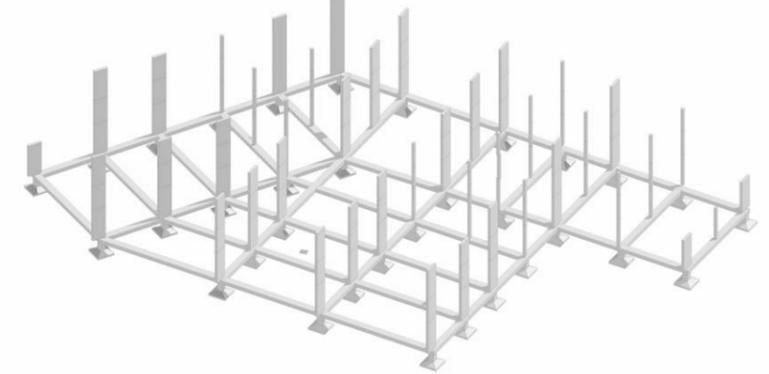
2. CIMENTACIÓN

Zapatatas corridas



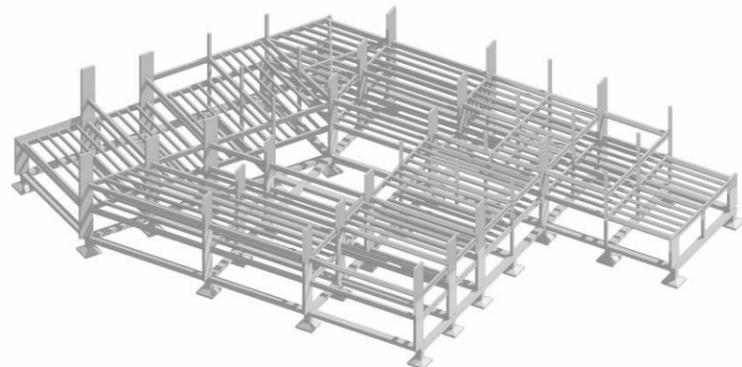
3. ESTRUCTURA

Muros portantes de 0.40x2.00m



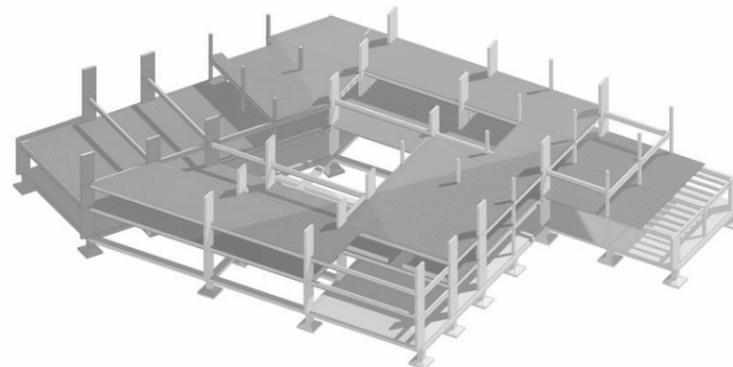
4. VIGAS PRINCIPALES Y NERVIOS SECUNDARIOS

Vigas I metálicas de 0.80x0.40 m y de 0.60x0.25 m



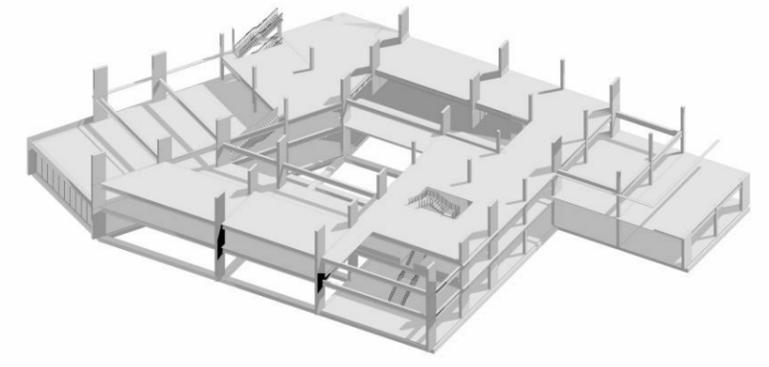
5. LOSAS

Losas colaborantes metálicas



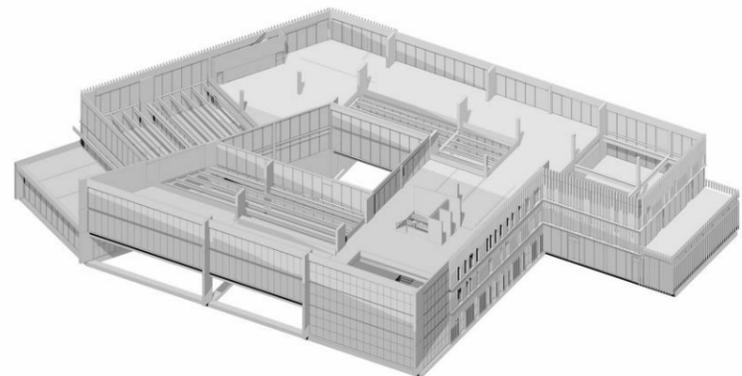
6. NÚCLEOS DE COMUNICACIÓN

Escalera principal, escalera de emergencia



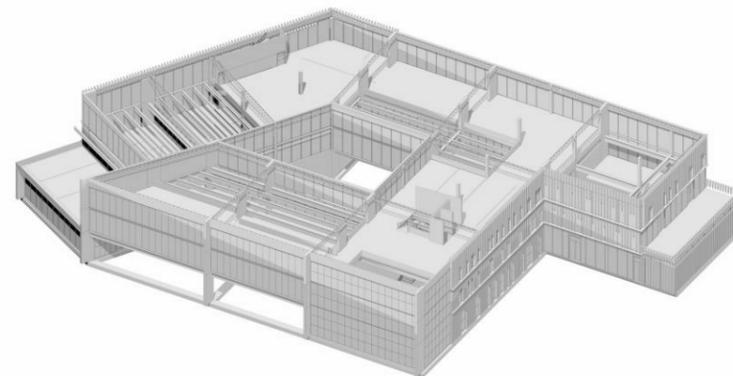
7. PAREDES Y RECUBRIMIENTO DE FACHADAS

Bloque de hormigón y perfilera de aluminio



8. CERCHAS

Cerchas metálicas de 0.80x0.30 m



9. CUBIERTA

Cubierta tipo nova losa

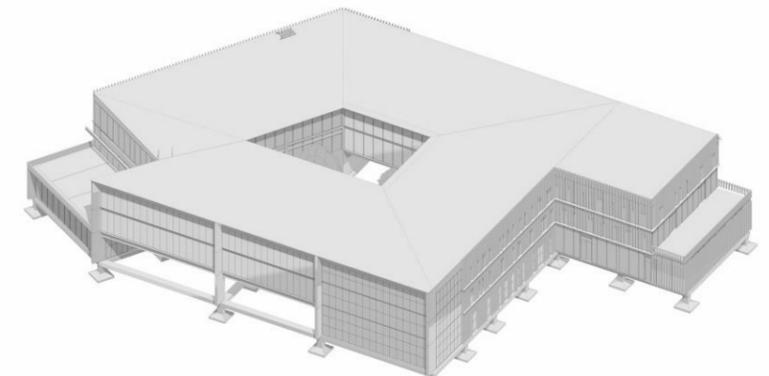
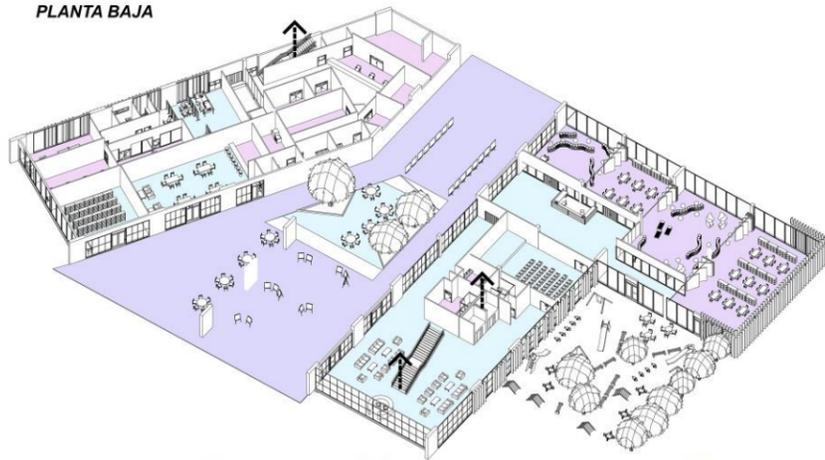
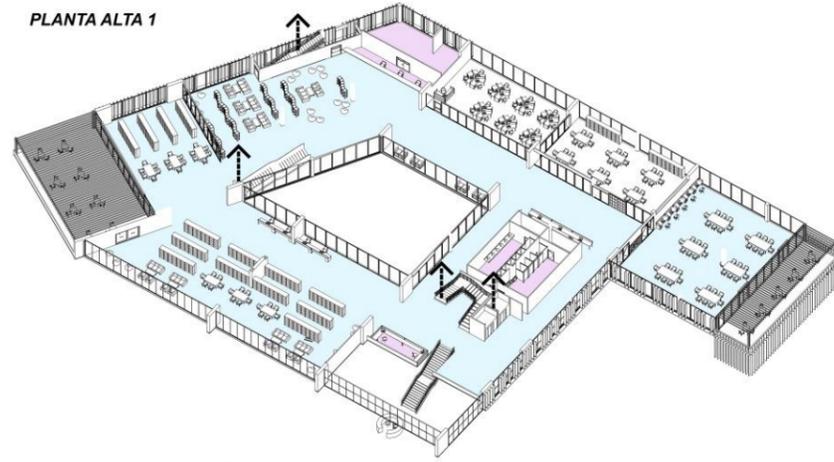


Figura 6. Secuencia Constructiva.
Autora: Plaza, Elizabeth; 2018.

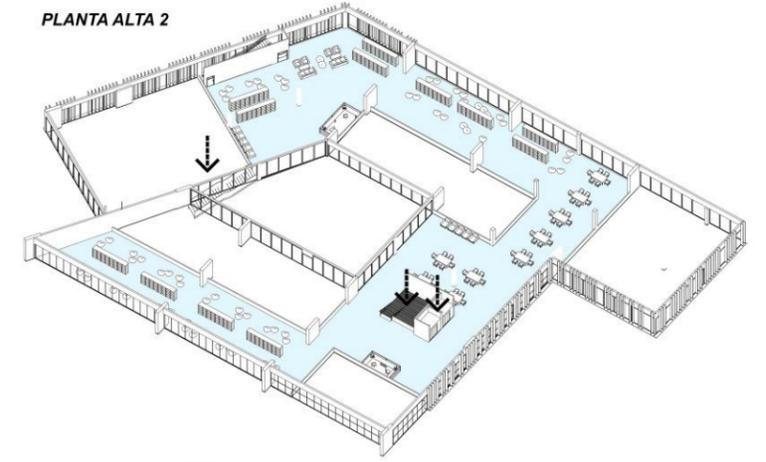
PLANTA BAJA



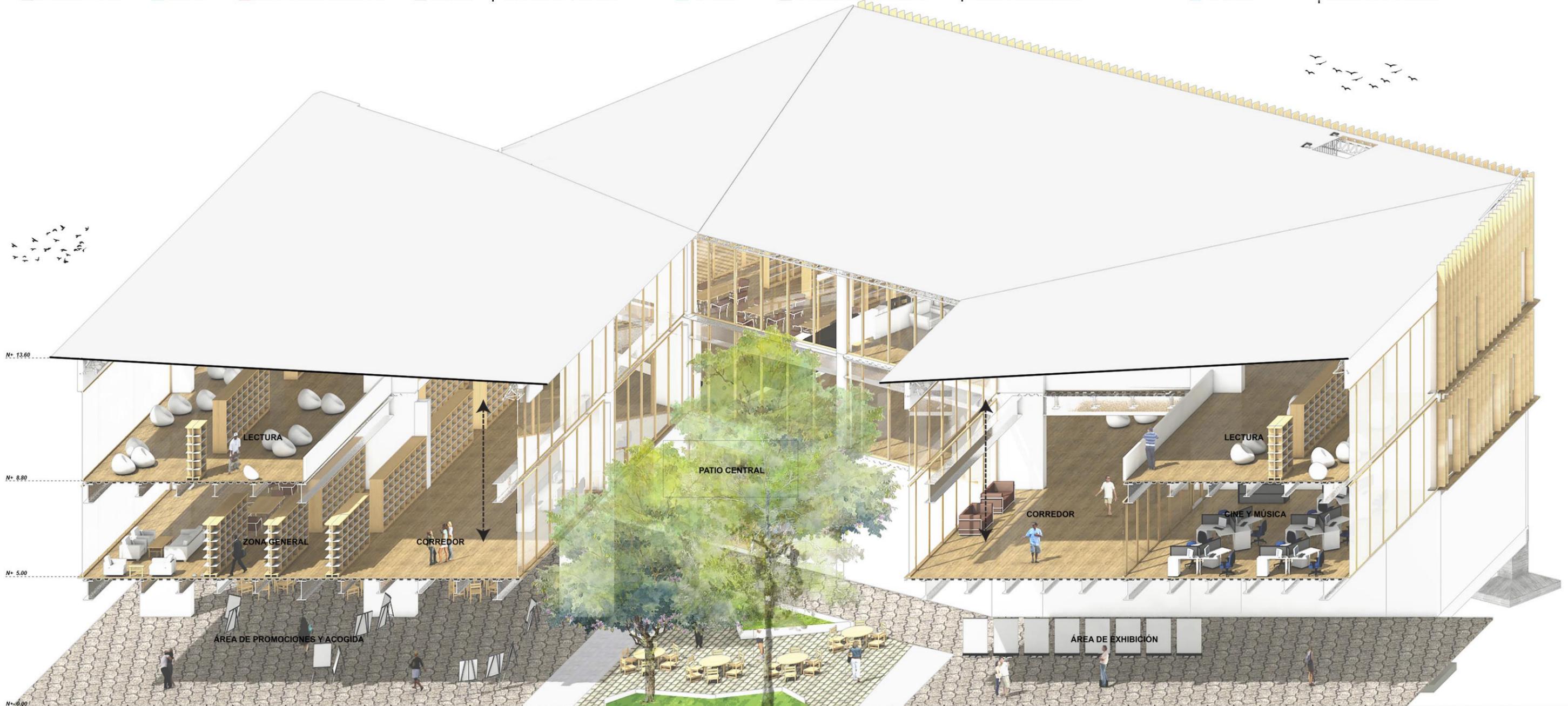
PLANTA ALTA 1



PLANTA ALTA 2



■ ESPACIO PÚBLICO
 ■ GENERAL
 ■ SERVICIO / ADMINISTRACIÓN
 ■ INFANTIL
 ↑ CIRCULACIÓN VERTICAL
 ■ GENERAL
 ■ SERVICIO / ADMINISTRACIÓN
 ↑ CIRCULACIÓN VERTICAL
 ■ GENERAL
 ↑ CIRCULACIÓN VERTICAL



Reinterpretación de patrimonio (recubrimiento de fachada, quebrasoles, pérgola, ventanas alargadas).

Las aguas lluvias son recogidas hacia el patio central en 4 bajantes AA.LL. que son utilizadas para el riego de la vegetación.

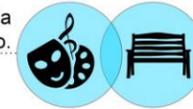


Existen protectores solares en las fachadas con mayor incidencia solar.

La presencia de balcones permiten visuales hacia sectores de la ciudad.



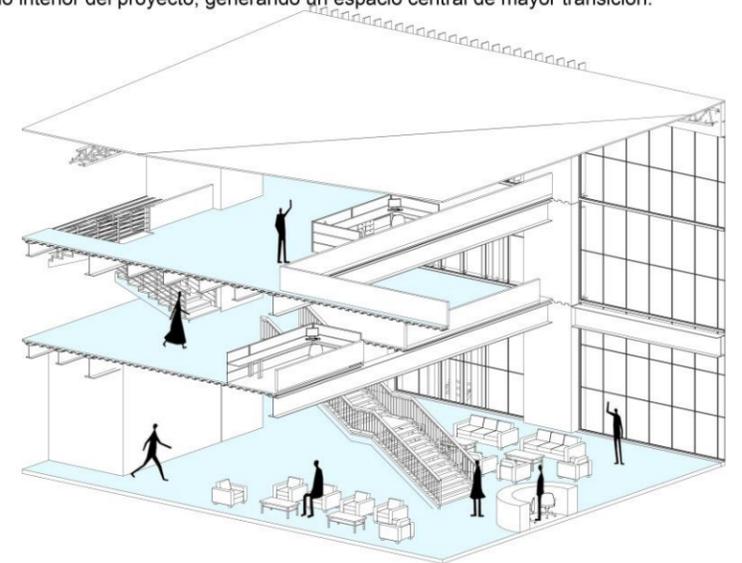
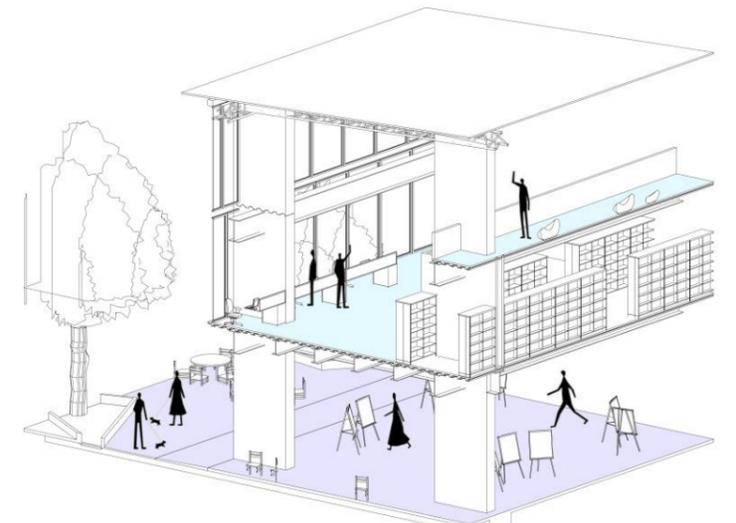
Mayor dimensión de abertura de la planta baja hacia el pasaje cultural; con la presencia de mobiliario urbano.



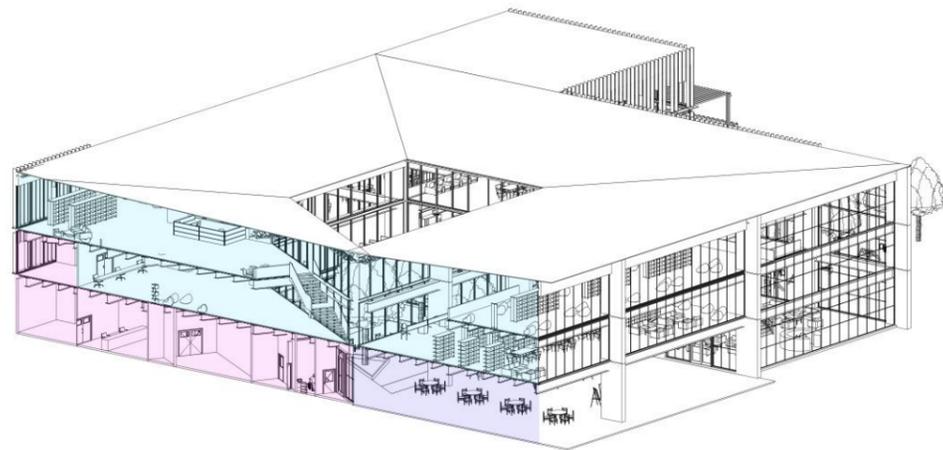
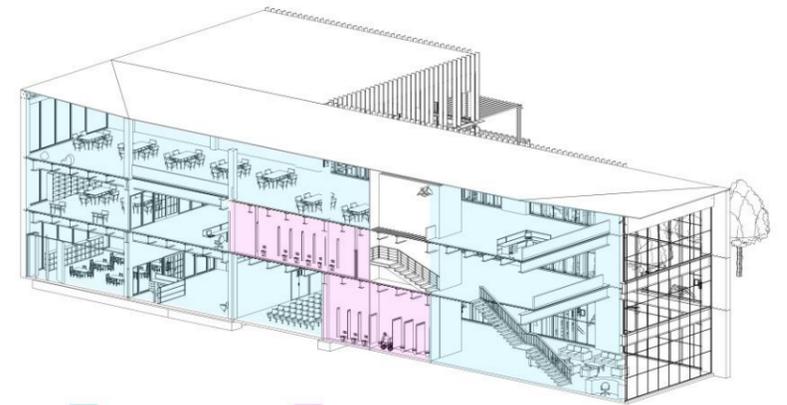
Muros portantes permiten una mayor luz, para espacios con mayor amplitud.



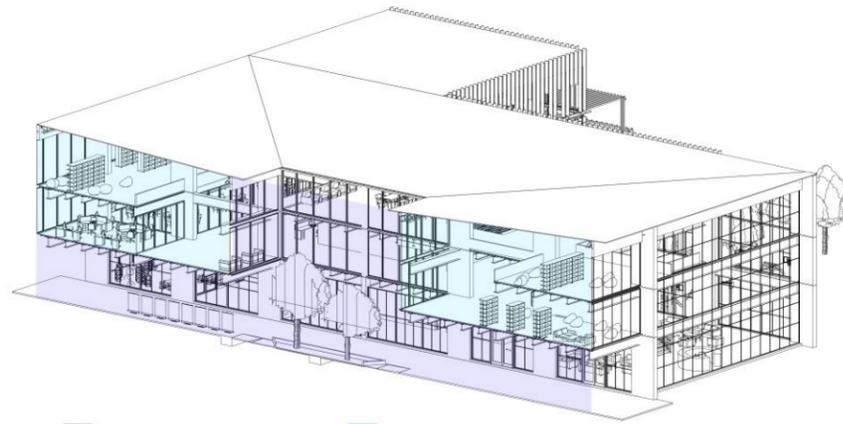
Debido a la doble altura de los pisos superiores permiten una mayor conexión visual hacia el patio interior del proyecto, generando un espacio central de mayor transición.



El vestíbulo es de triple altura, con una escalera central que jerarquiza el recorrido peatonal de los usuarios hacia el proyecto; también por la gran altura y área del vestíbulo, la incidencia solar no es un problema.



■ ESPACIO PÚBLICO ■ PÚBLICO GENERAL ■ SERVICIO / ADMINISTRACIÓN



■ ESPACIO PÚBLICO ■ PÚBLICO GENERAL



PROYECTO:
BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:
Elizabeth Karolina Plaza Coronel

TUTOR:
Arq. Ricardo Sandoya Lara, Mgs. 45



PROYECTO:
BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:
Elizabeth Karolina Plaza Coronel

TUTOR:
Arq. Ricardo Sandoya Lara, Mgs. 46



PROYECTO:
BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:
Elizabeth Karolina Plaza Coronel

TUTOR:
Arq. Ricardo Sandoya Lara, Mgs. 47



8. BIBLIOGRAFÍA

GAD Durán. (2015). PDOT Durán 2015. Cantón Durán.

Bazant, J.(1998). Manual de Criterios de Diseño Urbano. México: Trillas.

Salcedo, A. (2014). Análisis multitemporal del crecimiento de asentamientos informales en el área urbana del Cantón Durán, Provincia del Guayas periodo 2003-2013. Ecuador: Quito.

Romero, S.(2003). Arquitectura de la biblioteca. España: Cataluña.3



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Plaza Coronel, Elizabeth Karolina**, con C.C: # **0918452015** autor/a del trabajo de titulación: **Biblioteca Pública de Durán** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **26 de marzo de 2018**

f. _____

Nombre: **Plaza Coronel, Elizabeth Karolina.**

C.C: **0918452015**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Biblioteca Pública de Durán		
AUTOR(ES)	Plaza Coronel, Elizabeth Karolina.		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Sandoya Lara, Ricardo Andrés; Mora Alvarado, Enrique Alejandro; González Cruz, Alejandro Jesús; Hunter Hurtado, Mónica Elizabeth.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Arquitectura		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	26 de marzo de 2018	No. PÁGINAS:	49
ÁREAS TEMÁTICAS:	Arquitectura, Biblioteca		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Biblioteca, Espacio Público, Parque, Flexibilidad, Durán, Permeabilidad.		
RESUMEN/ABSTRACT:	<p>El presente trabajo de titulación contiene el desarrollo de una propuesta arquitectónica denominada "Biblioteca Pública en Durán", que acoge un programa de actividades académicas, culturales, recreacionales y sociales para los habitantes del sector. El proyecto esta concebido dentro de un terreno destinado para la creación de un Parque Biblioteca propuesto por Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón Durán, para fortalecer el interés de aprendizaje de la comunidad combinándolo con diversos espacios públicos que favorezcan a la integración social de los habitantes. La investigación se realizó en base a un profundo análisis de sitio y a las principales problemáticas sociales dentro del sector y del terreno a intervenir. A partir del análisis, se mapearon las zonas críticas a trabajar y las principales necesidades de la población debido a que el proyecto se desarrolla en la actual "Cancha de la Ferroviaria", lugar considerado como un hito en el Cantón Durán. Por lo tanto, el proyecto fue concebido como un lugar que aporte un valor educativo a la comunidad en crecimiento, pero sin perder la esencia de lo que caracteriza al sector que son las áreas recreativas con espacios libres y flexibles y así lograr una conexión con el exterior.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593960625217	E-mail: karolina.plazac@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Arq. Gabriela Durán / Arq. Mónica Hunter		
	Teléfono: +593-4-3804600 ext. 1225		
	E-mail: gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			